1
50н
1871
т.6
131-156

Всемірная иллюстрація.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЙ

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ.

ТОМЪ ШЕСТОЙ.

1871.

Іюль, Августъ, Сентябрь, Октябрь, Ноябрь, Декабрь.

Гос. Публичная Б-ка в Ленинграде

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Изданіе Германа Гоппе.
а Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина, № 16.

ОГЛАВЛЕНІЕ

„ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“

1871. Томъ VI. Іюль—Декабрь.

Біографіи.

Аали-паша, великій визирь Порты оттоманской, 168.
Арто, Дезире, 374.
Бейстъ, графъ, бывшій канцлеръ австрійской имперіи, 311.
Георгъ I, король эллиновъ, 118.
Гогенвартъ, графъ, бывшій австрійскій министръ внутреннихъ дѣлъ, 311.
Григорій V, патріархъ, 431.
Евгеній, архіепископъ, 135.
Жуанвиль, принцъ, 247.
Карлъ, король и королева Ольга, виртембергскіе, 88.
Кокъ, Поль де, 171.
Ле-Фло, генералъ, посолъ 3-й французской республики при русскомъ дворѣ, 134.
Максимовичъ, М. А. и 50-ти-лѣтній юбилей его, 247.
Милорадовичъ, М. А., графъ, 259.
Муравьевъ, М. Н., генералъ-адъютантъ, графъ, 325.
Мурчисонъ, Родерикъ, сэръ, 318.
Назимовъ, В. И., генер.-адъютантъ, 324.
Омаль, герцогъ, 247.
Пари, графъ, 247.
Педро II, императоръ Бразиліи, 22.
Погодинъ, М. П., 356.
Сенефельдеръ, І. А., изобрѣтатель литографіи, 291.
Тира, принцесса, 134.
Треповъ, Ѳ. Ѳ., генер.-адъютантъ, 167.
Ульманъ, К. Х., епископъ, 318.
Уэльскіе принцъ и принцесса, 403.
Шамборъ, графъ, 247.
Шереметевъ, Д. Н., графъ, 294.
Шнейдеръ, Гортензія, 374.
Щеголенокъ, В. П., пѣвецъ былинъ въ олонецкой губерніи, 302, 319.

Беллетристика.

Весной, (стихотвореніе), 270.
Въ Туманѣ. (Эскизъ одной женской натуры), 379, 391.
Изъ книжки жолчнаго наблюдателя (стихотвореніе), 327.
Изъ книжки нервнаго наблюдателя, (стихотвореніе), 327.
Молодежи (стихотвореніе), 311.
На дальнемъ Сѣверѣ. (Очерки глухой стороны), 215.
Обликъ пѣсни (стихотвореніе), 252.
О мертвой царевнѣ и о семи богатыряхъ, 358.
Первые подвиги Ильи Муромца. (Былина), 302, 319.

Политика и современныя политическія событія.

Еженедѣльное обозрѣніе внутренней и внѣшней политики, 426, 18, 33, 49, 65, 81, 97, 114, 129, 145, 162, 177, 194, 210, 225, 241, 257, 273, 290, 305, 322, 338, 354, 370, 386, 402.
Судъ версальскій надъ коммунистами, 186.

Внутреннія извѣстія.

Стр. 427, 19, 35, 51, 67, 83, 99, 115, 130, 146, 163, 179, 195, 211, 227, 243, 259, 275, 291, 307, 323, 339, 355, 371, 387, 403.

Новѣйшія извѣстія.

Стр. 426, 18, 34, 50, 66, 82, 98, 114, 130, 146, 162, 179, 195, 211, 227, 242, 258, 274, 291, 306, 323, 339, 355, 387.

Вѣсти изъ заграницы.

Стр. 427, 19, 35, 51, 67, 83, 99, 115, 131, 147, 163, 179, 195, 211, 227, 243, 259, 275, 291, 307, 323, 339, 355, 371, 387.

Географія и Этнографія.

Астрахань, городъ, 22.
Берлинъ, городъ, 42, 55.
Владиміръ, городъ, 150.
Волга отъ Нижняго Новгорода до Симбирска, 196.
Волга отъ Симбирска до Самары, 211.
Гератъ, гор., 374.
Дорога Военно-грузинская, 259.
Желѣзныя ворота (Дунайскіе пороги) 430.
Ифъ, замокъ, французская государственная тюрьма, 219.
Кавказъ: Дагестанъ, 228.
Кавказъ: Отъ Боржома до Поти, 326.
Грузія и Тифлисъ, 278, 294.
Кавказъ: Отъ Тифлиса до Боржома, 310.
Кавказъ: Чечня, 243.
Казань, городъ, 427.
Кивачъ, водопадъ, 55.
Кременчугъ, г. и новый желѣзно-дорожный мостъ на Днѣпрѣ, 202.
Лондонъ надъ и подъ землею, 38.
Нижній Новгородъ, городъ, 163, 180.
Оренбургъ, его прошлое, настоящее и будущее, 51, 86, 101.
Парголово, 151.
Персія: Краткіе очерки, 131, 154.
Пустынь преподобнаго Нила, Столбенскаго чудотворца, въ горахъ Саянскихъ, 318, 334.
Самара, городъ, 214.
Саратовъ, городъ, 214.
Симбирскъ, городъ, 198.
Тверь, городъ, 147.

Статьи естественно-историческаго содержанія.

Бизоны на тихоокеанской желѣзной дорогѣ, 254.
Взрывъ на солнцѣ, 383.
Изверженіе, вулканическое, на островѣ Камигуинѣ, 230.
Каракатица, 395.
Собаки летучія, 85.

Политехника.

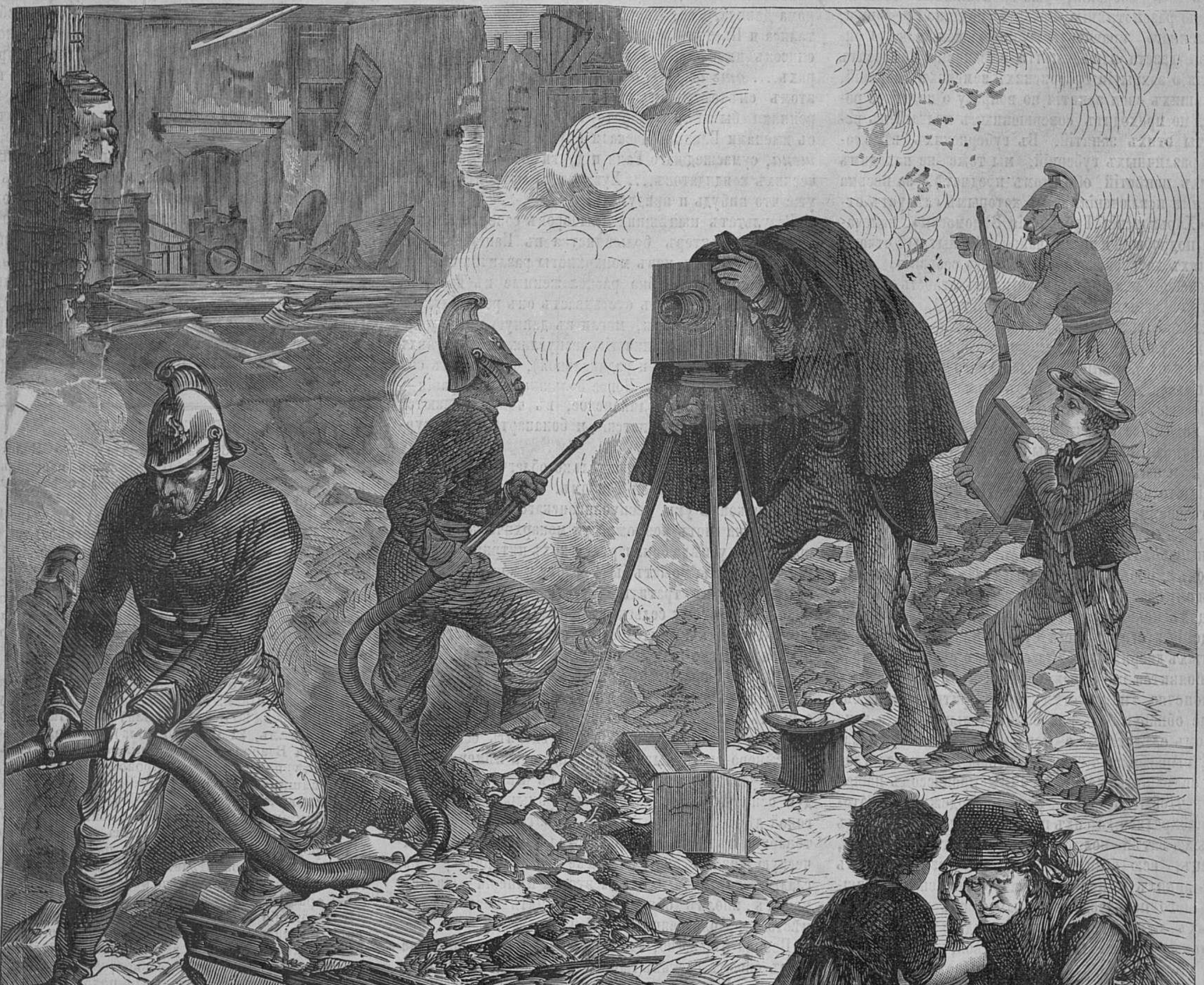
Горныя орудія нынѣшней французской арміи, 378.
«Devastation», англійскій броненосецъ, 87.
Домъ, американскій, подвижной, 271.
Дорога, желѣзная металическая городская, 58.
Дорога, желѣзная на гору Риги, въ Швейцаріи, 90.
Заводы Жирардовскіе, 107.
Катокъ паровой системы Бато, для укатыванія асфальтовой мостовой, 126.
Либавская желѣзная дорога, 343.
Матрацъ пробковый спасительный, 395.
Машинка Эрле для стрижки лошадей, 30.
Мостъ черезъ рѣку Донецъ на воронежско-ростовской желѣзной дорогѣ, 79.
Паровозы ливенской узкоколейной желѣзной дороги, 223.
Пульверизаторъ Делавара, 256.
«Свѣтлана», фрегатъ, 119.
Тунель Монъ-Сени, 186.
Устройство гавани въ С.-Петербургѣ; проэктъ Путилова, 367.
Черепицы металическія, 94.
«Штандартъ», императорская яхта, 42.
Экстракторъ для вытягиванія пробокъ, 439.

Хроника общественной жизни.

Аудиторія анатомическая въ новомъ анатомо-физіологическомъ институтѣ, на Выборгской сторонѣ въ Петербургѣ, 35.
Берлинъ: Открытіе памятника Шиллеру, 407.
Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ, 23.
Биржа въ 4 часа по полудни, въ С.-Петербургѣ, 38.
Взрывъ паровика на суконной фабрикѣ Н. К. Шлякова, въ посадѣ Клинцахъ, 170.
Возвращеніе съ базара, 375.
Возстаніе въ Алжирѣ, 154.
Возстаніе на островѣ Кубѣ, 406.
Выборы въ Нью-Іоркѣ, 407.
Выставка кошекъ въ хрустальномъ дворцѣ въ Сиденгемѣ, 90.
Выставка, тюменская, произведеній западной Сибири, 262, 282.
Выступленіе германскихъ войскъ изъ занятыхъ ими французскихъ департаментовъ, 231.
Гибель лотарингскаго герцогскаго дворца въ Нанси, 102.
Гулянье на Елагиномъ острову, 119.
Депутація прусская георгіевскихъ кавалеровъ въ Петербургѣ и Москвѣ, 404.
Заведеніе искусственныхъ минеральныхъ водъ въ С.-Петербургѣ, 218.
Закрытіе лондонской международной выставки, 234.
Закрытіе, предстоящее, игорныхъ домовъ въ Германіи, 298.
Засѣданіе женскаго клуба въ церкви des Batignolles, въ Парижѣ, во время коммуны, 219.
Изъ-за Океана: 1) Травля собакъ въ Ричмондѣ. 2) Рождественскія забавы въ Виргиніи. 3) Маскарадъ на конькахъ, въ Нью-Іоркѣ, 319, 334, 375.
Кіевъ: У входа въ кіевскія пещеры, 391.
Кобзарь-лирникъ, 192.
Корреспонденціи:
    Изъ Архангельска, 117, 19
    327, 387.
    Изъ Варшавы, 250.
    Изъ Вильны, 166.
    Изъ Воронежа (Провинція н
    желѣзномъ пути), 86, 18
    314, 390.
    Изъ Ирбити, 87, 134, 2
    231, 282.
    Изъ Казани, 151, 183
    375.
    Изъ Кузнецкаго уѣзда
    ратовской губ., 298.
    Изъ Москвы, 295, 314,
    Изъ Николаева, 263.
    Изъ Одессы, 250.
    Изъ Саратова, 346.
Корреспонденціи: Изъ Ташкента, 42, 375.
    Изъ Тифлиса, 434, 134.
    Изъ Тобольска, 87, 183, 330, 362.
    Изъ Харькова, 431, 54, 70, 102, 166, 250, 346, 362.
    Изъ Ярославля, 374.
К щеніе наслѣднаго принца Черногоріи,
Л рь англійскихъ войскъ въ Вимбле- ѣ и Альдершотѣ, 170.
М ры большіе 1871 г., 135, 170. 182.
Н пара близнецовъ, 111.
Н Іоркъ: Демонстрація оранжистовъ,
О щеніе церкви въ Коммисаровской школѣ, въ Москвѣ, 198.
О крытіе памятника королю Фридриху-Вильгельму Ш, въ Берлинѣ, 26.
О крытіе пріюта для неизлѣчимыхъ помѣшанныхъ, 358.
П ника между кавалерійскими лошадь ъ Альдершоттѣ, 198.
П норамщикъ, 56.
П труль въ Каирѣ, 390.
П вѣрья о птицахъ, особенно на Украй ѣ, 122.
П ъемъ желѣзной арки морского отдѣла политехнической выставки, въ Москвѣ, 330.
П дъ полуденнымъ солнцемъ въ деревнѣ, 23.
Пожаръ въ Полоцкѣ, 165.
Праздникъ Ченстоховскій 8 сент., 202.
Пребываніе Е. И. В. Государя Императора въ Москвѣ, 307.
Пребываніе Е. И. В. Государя Наслѣдника Цесаревича и Государыни Цесаревны въ Гапсалѣ. Пріемъ и балъ въ Неуенгофѣ, 138.
Представленіе мистерій въ Оберъ-Аммергау, 122.
Путешествіе Государя Императора: 147, 163, 180, 196, 211, 228. 243 259, 278 294, 310, 326.
Садъ зоологическій
Славянскія искусст
331.
Собраніе годовое
деміи художест
Спускъ импе
119.
Сходка
Съѣзд
Таш
Т

Всемірная Иллюстрація

№ 131. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 1. 3 Іюля 1871 года.



Междоусобица во Франціи: Фотографъ во время пожара.
(Грав. К. Вейерманъ).

СОДЕРЖАНІЕ: Отъ редакціи. — Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Казань. — Дунайскія желѣзныя ворота. — Малороссійская свадьба. — Патріархъ Григорій V (оконч.). — Корреспонденціи: 1) изъ Харькова; 2) изъ Тифлиса. — Фельетонъ. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Гербъ Салтыковыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Междоусобица во Франціи: 1) Фотографъ во время пожара; 2) Тюрьма Ла-Рокетъ послѣ экзекуціи; 3) Настоящій видъ Парижа у Porte Maillot. — Казань и ея достопримѣчательности: 1) Памятникъ Гавріила Романовича Державина; 2) Воскресенская улица; 3) Памятникъ воинамъ, павшимъ при взятіи города; 4) Видъ города. — Дунайскія желѣзныя ворота. — Малороссійская свадьба, акварель профессора И. Соколова. — Grenier d'abondance, въ Парижѣ. — Театръ С. Мартенъ, въ Парижѣ. — Улица Бакъ, въ Парижѣ. — Гербъ Салтыковыхъ. — Приборъ для вытягиванія пробокъ изъ бутылокъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

29 іюня 1871 г.

Вопросъ о всесословной прямой подати продолжаетъ составлять главный интересъ нашей внутренней политики. Въ послѣдніе семь дней получены извѣстія о рѣшеніяхъ нѣскольких земскихъ собраній, высказавшихся категорически въ пользу этой формы прямого налога, но нельзя не замѣтить того обстоятельства, что число сдѣлавшихся извѣстными публикѣ рѣшеній, далеко не соотвѣтствуетъ числу собраній, уже окончившихъ свои занятія по разсмотрѣнію проэкта податной реформы, составленнаго правительственною комисіею. Офиціальная газета наша, почти ежедневно приноситъ извѣстія о закрытіи губернскихъ земскихъ собраній, окончившихъ свои занятія по вопросу о податной реформѣ, но проходитъ совершеннымъ молчаніемъ результаты этихъ занятій. Въ губернскихъ вѣдомостяхъ различныхъ губерній, мы тоже не находимъ никакихъ извѣстій объ этомъ предметѣ, за весьма немногими исключеніями, къ которымъ слѣдуетъ отнести «Харьковскія Губернскія Вѣдомости», напечатавшія подробный и чрезвычайно любопытный отчотъ о преніяхъ харьковскаго губернскаго собранія.

Впрочемъ, эта офиціальная неизвѣстность не исключаетъ разныхъ косвенныхъ свѣденій, изъ которыхъ можно, кажется, съ достовѣрностію заключить, что единодушіе мнѣній земскихъ собраній на счотъ введенія у насъ прямого всесословнаго налога, будетъ почти полное.... До сихъ поръ только одно вятское собраніе высказалось въ смыслѣ, который, пожалуй, можно истолковать какъ признаніе полезнымъ сохранить основный принципъ нынѣшнихъ податныхъ порядковъ, и нѣтъ никакихъ данныхъ ожидать, чтобы собраніе это нашло себѣ подражателей....

Въ то время, когда читатели будутъ пробѣгать эти строки, въ здѣшней судебной палатѣ уже начнется обширный политическій процесъ, извѣстный въ публикѣ подъ именемъ «Нечаевскаго дѣла», хотя личность, давшая ему свое имя и не находится въ числѣ личностей, имѣющихъ появиться на скамьѣ подсудимыхъ. Часть обсужденія этого процесса будетъ производиться при открытыхъ дверяхъ и когда отчотъ о судебныхъ преніяхъ появится въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» мы, конечно, не упустимъ поговорить о фактахъ, которые обнаружатся изъ обвинительнаго акта и на судебномъ слѣдствіи, а теперь ограничимся, покамѣстъ, выраженіемъ желанія, чтобы Нечаевское дѣло было послѣднимъ политическимъ процессомъ нашей эпохи и чтобы тѣ кружки нашей молодежи, изъ которыхъ набирались до сихъ поръ участники различныхъ нелѣпыхъ затѣй политическаго характера, поняли, наконецъ, всю безплодность и всю безпочвенность своихъ дикихъ и прискорбныхъ стремленій. Слишкомъ много потрачено молодыхъ силъ и загублено молодыхъ существованій за послѣдніе годы на эти безцѣльныя затѣи. Пора опомниться, пора понять, что въ государствѣ, правительство котораго добровольно и съ рѣдкою мудростію преобразовываетъ неустанно гражданскій и политическій строй народной жизни, обнаруживая при этомъ вполнѣ трезвое и замѣчательно глубокое пониманіе народныхъ нуждъ — нѣтъ мѣста для насильственныхъ переворотовъ, нѣтъ почвы и орудій для революціонныхъ потрясеній. Примѣръ Запада для насъ ровно ничего не доказываетъ и вовсе къ намъ не подходитъ. Россія, въ своемъ гражданскомъ и политическомъ развитіи, идетъ совершенно другою дорогою, чѣмъ старая Европа и примѣнять къ ней эксперименты, неудающіеся столь часто даже и на Западѣ — положительное безуміе, которое можетъ быть объяснено развѣ только отсутствіемъ всякаго серіознаго взгляда на русскую жизнь. Наши русскіе революціонеры — явленіе до того без[illegible]венное, до того дѣланное, что, право, даже иногда рождается вопросъ — находятся ли они въ состояніи вмѣняемости и не слѣдуетъ ли отнести ихъ къ категоріи простыхъ мономановъ?!

Въ иностранной политикѣ самымъ интереснымъ вопросомъ за послѣдніе шесть дней были результаты дополнительныхъ выборовъ во французское Національное собраніе. Благопріятный результатъ этихъ выборовъ превзошолъ самыя смѣлыя ожиданія тѣхъ, которые видятъ единственное спасеніе для Франціи въ сохраненіи нынѣшней, умѣренно-республиканской, формы ея правленія. Огромное, подавляющее большинство вновь выбранныхъ депутатовъ, оказалось принадлежащимъ къ партіи умѣренныхъ республиканцевъ, безусловно поддерживающихъ правительственную программу Тьера. Радикалы, монархисты и бонапартисты торжественно провалились. Радикальныхъ депутатовъ избрано едва нѣсколько человѣкъ; легитимистскихъ и орлеанистскихъ — тоже; что же касается до бонапартистовъ, то изъ нихъ попалъ въ депутаты только одинъ Мань, котораго, впрочемъ, и относить къ бонапартистской фракціи можно развѣ только потому, что онъ былъ нѣкогда министромъ второй имперіи. Другіе бонапартисты понесли полнѣйшее пораженіе. Руэръ, этотъ бывшій «вице-императоръ», былъ безпощадно забаллотированъ въ томъ округѣ, куда онъ сунулся кандидатомъ, а съ другими клевретами Людовика-Наполеона случилось еще нѣчто горчайшее. Имена Персиньи, Базена, де-Фалльи, герцога Граммона, Жерома Давида, Нея, Мюрата, принца Наполеона, Порталиса и Пьетри, словно въ насмѣшку попали въ списокъ именъ, получившихъ на парижскихъ выборахъ.... *отъ одного до двадцати голосовъ*. Въ этомъ смѣхотворномъ спискѣ, названные нами сторонники бывшаго императора фигурируютъ рядомъ съ именами Бланки, Паскаля Груссе, Піа, *дяди Дюшена*, сумасшедшаго Ганя и другихъ архи-фантастическихъ кандидатовъ.... Хуже этого аффронта трудно уже что нибудь и придумать!

Результатъ нынѣшнихъ выборовъ совершенно измѣняетъ характеръ большинства въ Національномъ собраніи. До сихъ поръ монархисты различныхъ партій, втайнѣ враждебно расположенные къ Тьеру за упорство, съ которымъ отстаиваетъ онъ республиканскую форму правленія, могли въ данную минуту пересилить своею численностію республиканцевъ обѣихъ фракцій (умѣренной и радикальной), теперь имъ объ этомъ нечего и думать. Новое большинство собранія — положительно республиканское, въ чомъ сознаются громко даже легитимистскіе и бонапартистскіе журналы.

Такой результатъ значительно облегчитъ трудную задачу, взятую на себя Тьеромъ. Съ одной стороны онъ успокоитъ умы республиканскаго городского населенія, на счотъ возможности монархической реставраціи или успѣха бонапартистскихъ интригъ, съ другой — отобьетъ, можетъ быть, охоту у монархистовъ и бонапартистовъ тратить попусту деньги и время на пропаганду между сельскимъ населеніемъ и дастъ такимъ образомъ правительству Тьера возможность приняться серіозно за дѣло обновленія страны.

Будущее Франціи начинаетъ представляться въ менѣе мрачномъ свѣтѣ, чѣмъ этого можно было-бы ожидать послѣ недавнихъ событій. Успѣхъ послѣдняго займа даетъ ей возможность ускорить освобожденіе сѣверо-восточныхъ провинцій отъ нѣмецкаго занятія; успокоеніе умовъ сообщитъ нѣкоторую твердую основу возобновляющейся промышленной и торговой дѣятельности.... Если при этомъ Тьеру и его товарищамъ по правленію удастся направить политическую жизнь страны на болѣе трезвую дорогу и изгладить тлетворные слѣды второй имперіи — Франція можетъ вполнѣ обновиться и занять свое прежнее мѣсто передовой европейской націи.

Весьма вѣроятно, что пополненное и измѣнившееся въ своемъ составѣ Національное собраніе захочетъ облегчить задачу Тьера упроченіемъ его нынѣшняго положенія. Уже начинаютъ ходить слухи о томъ, что большинство собранія намѣревается провозгласить нынѣшняго главу исполнительной власти *президентомъ французской республики* на два года. Это было бы какъ нельзя болѣе благоразумно. Тьеръ уже блестящимъ образомъ доказалъ свою полную состоятельность въ трудномъ дѣлѣ управленія невполнѣ еще организованною республикою. Замѣнить его кѣмъ либо другимъ въ настоящую минуту просто-на просто невозможно, а о выработкѣ новой конституціи покамѣстъ еще нечего и думать, тѣмъ болѣе, что нынѣшнее Національное собраніе врядъ ли и имѣетъ право заняться этимъ дѣломъ, такъ какъ *учредительныхъ* полномочій оно отъ избирателей не получало.

Торжественный въѣздъ короля Виктора Эмануила въ новую столицу Италіи — Римъ, состоялся при самыхъ благопріятныхъ условіяхъ. Государь окончательно объединенной Италіи былъ встрѣченъ римлянами съ энтузіазмомъ и вечеромъ въ театрѣ Апполона сдѣлался предметомъ шумной оваціи. Ночевать въ Квириналѣ Викторъ-Эмануилъ однакожь не захотѣлъ и послѣ спектакля уѣхалъ изъ Рима, оправдавъ такимъ образомъ уже давно ходящіе толки о томъ, будто самъ онъ весьма неохотно рѣшился на перенесеніе столицы въ Римъ. Впрочемъ, эта щекотливость короля такъ и остается личнымъ его дѣломъ. Перенесеніе въ Римъ парламента и всѣхъ административныхъ центральныхъ учрежденій дѣлаетъ этотъ городъ окончательно столицею Италіи и есть полное основаніе полагать, что только присутствіе въ Ватиканѣ Пія IX-го мѣшаетъ королю помириться съ мыслью о неизбѣжности перенесенія своей резиденціи въ вѣчный городъ. Преемникъ Виктора-Эмануила ужь конечно не будетъ столь чрезмѣрно деликатенъ, какъ онъ, а есть много основаній думать, что преемникъ этотъ не замедлитъ появиться на итальянскомъ престолѣ, такъ какъ слухи о намѣреніи нынѣшняго короля сложить съ себя корону — все болѣе и болѣе подтверждаются.

Такъ или иначе — вопросъ о Римѣ рѣшонъ окончательно и безповоротно. Пій IX можетъ протестовать сколько ему угодно противъ совершившагося факта — это не поведетъ ровно ни къ чему и продлится вѣроятно не долго. Нынѣшній римскій первосвященникъ уже очень старъ и слабъ, а преемникъ его, избранный при нынѣшнихъ условіяхъ, по всей вѣроятности, или пойдетъ на компромисъ съ итальянскимъ правительствомъ или же оставитъ Римъ и Италію и поселится гдѣ нибудь въ другой странѣ. И въ томъ и въ другомъ случаѣ положеніе Рима, какъ столицы итальянскаго правительства, будетъ вполнѣ упрочено.

Въ Австріи министерство Гоенворта продолжаетъ свои усилія примирить славянскія народности съ правительствомъ. Оно одновременно ведетъ переговоры съ чехами и галицкими поляками. Послѣдніе, по своему обыкновенію, представили программу, совершенно игнорирующую существованіе и права галицкихъ русскихъ. Они требуютъ господства польскаго языка во всей галичинѣ, преподаваніе на этомъ языкѣ въ львовскомъ университетѣ и т. д. Если министерство согласится на все это — оно создастъ себѣ новыя затрудненія. Галицкіе русскіе никогда не помирятся съ господствомъ надъ ними поляковъ.

Новѣйшія извѣстія.

Дармштадтъ, 23 іюня (5 іюля). Его Величество Императоръ Александръ Николаевичъ изволилъ прибыть сюда, чтобъ на короткое время посѣтить великогерцогскій дворъ.

Баденъ-Баденъ, 23 іюня (5 іюля). Государь Императоръ Александръ Николаевичъ благополучно изволилъ прибыть сего числа, въ 4½ часа по полудни, въ Баденъ.

Парижъ, 23 іюня (5 іюля). Донесенія, полученныя о результатахъ выборовъ, подтверждаютъ, что преобладающее большинство избранныхъ депутатовъ принадлежатъ къ политикѣ Тьера; между ними находится всего только около двѣнадцати радикаловъ и десяти консерваторовъ. Полагаютъ вообще, что послѣ вакацій Національнаго собранія палата и правительство перейдутъ въ Парижъ. Военные суды надъ инсургентами откроются 28 іюня (10 іюля) или 30 іюня (12 іюля).

Петерсталь, 24 іюня (6 іюля). Ея Величество Императрица Всероссійская изволила прибыть сюда сегодня послѣ полудни, въ сопровожденіи своихъ двухъ Августѣйшихъ сыновей.

Версаль, 24 іюня (6 іюля). Въ сегодняшнемъ засѣданіи Національное собраніе большинствомъ 317 противъ 199 голосовъ приняло законъ о залогѣ за газеты. Для городовъ съ населеніемъ въ пять и болѣе тысячъ жителей, залогъ опредѣленъ въ 12,000 франковъ, а для мѣстностей, съ населеніемъ менѣе 5,000 жителей — въ 6,000 франковъ.

Предложеніе Жубера о назначеніи таксы за дозволеніе на жительство иностранцамъ было отвергнуто. Министръ иностранныхъ дѣлъ порицалъ Жубера за то, что, мотивируя предложеніе свое, онъ вызывалъ нѣкоторымъ образомъ на крестовый походъ противъ Германіи. Послѣ этого Жюль Фавръ сказалъ, что могутъ ежеминутно возникнуть столкновенія съ оккупаціонными войсками, и, къ несчастію, столкновенія эти уже случались; необходимо избѣгать ихъ. «Пусть — сказалъ министръ иностранныхъ дѣлъ — стараются избѣгать желанія возобновлять эту страшную войну; правительство хочетъ уважать миръ, поэтому слѣдуетъ отклонять всякій поводъ, который можетъ вызвать не выносимыя притѣсненія».

Марсель, 24 іюня (6) іюля. Генералъ Лалеманъ извѣщаетъ, что многія племена кабиловъ покорились. Три предводителя инсургентовъ сдались безусловно. Шейхъ Рандадъ (?) изъявилъ покорность свою письменно. Надѣются въ скоромъ врамени укротить алжирское возстаніе и что инсургенты провинціи Константины изъявятъ также покорность.

Мадридъ, 24 іюня (6 іюля). Кортесы, большинствомъ 119 голосовъ противъ 61, отвергнули предложеніе о выраженіи недовѣрія къ правительству.

Берлинъ: Новое зданіе засѣданій германскаго рейхстага, 391.
Блюдо и солоница, поднесенныя Государю Императору въ Казани, 279.
Богадѣльня Чесменская военная, 231.
Ванная въ старомъ эрмитажѣ въ С.-Петербургѣ, 100.
Виньетка персидской оффиціальной газеты, 239.
Владиміръ г. на Волыни: Васильевская церковь отъ временъ св. равноапостольнаго князя Владиміра, 55.
Выставка подвижная въ Академіи Художествъ, 378.
Выставка въ Сиденгемѣ. Ювелирныя работы, 79.
«Дочь Фараона, несущая младенца Моисея», статуя раб. Барзаги, на лондонской международной выставкѣ, 101.
«Задумчивость», съ картины О. А. Кипренскаго, 339.
Копенгагенъ: Новый театръ, 71.
Памятникъ генералу Котляревскому въ г. Ѳеодосіи, 150.
«Послѣ крушенія», картина г-жи Іерихау, 247.
Посуда на лондонской международной выставкѣ, 90.
Приборы столовые, въ такъ называемомъ русскомъ стилѣ, 282.
«Проводникъ», картина А. Турьера, 262.
Свадьба малороссійская. Акварель профессора Соколова, 430.
«Сестра и братъ», группа профессора Тантардини, на международной выставкѣ въ Лондонѣ, 294.
С.-Петербургъ: Церковь святителя Николая чудотворца, 179.
Три работы профессора Бродскаго, 50.
Эдипъ надъ тѣломъ жены и сыновей, картина Тудуза, 371.

Театръ и музыка.

Музыкальное обозрѣніе, 187, 234, 286, 315, 346.
Театральная хроника, 74, 155, 187, 219, 254, 283, 315, 365, 410.

Исторія и Археологія.

Гробница Ярослава I въ Софійскомъ соборѣ, въ Кіевѣ, 347.
Кіевъ: Аскольдова могила и памятники: св. князю Владиміру и Крещатицкій, 68.
Мормоны, 363.
Музей артиллерійскій въ С.-Петербургѣ, 326.
Общеисторическій дневникъ, 435, 26, 59, 75, 91, 106, 123, 141, 155, 190, 203, 222, 238, 265, 347, 366, 395, 410.
Оренбургъ, его прошлое, настоящее и будущее, 51, 86, 101.
Расколъ въ Петербургѣ. I. Параллель и сношенія Москвы съ Петербургомъ. Федосѣевцы, 342.
Севастополь: Нѣкоторые изъ памятниковъ этого города, 390.

Критика и библіографія.

Графъ Аракчеевъ и военныя поселенія 1809—1831 г., 238.
Литературное обозрѣніе, 71, 135, 251.
Фигье. Жизнь растеній, 58.
(*Смотри также Новости наукъ и цивилизаціи*).

Новости наукъ и цивилизаціи.

Научныя новости, статистика, путешествія, свѣдѣнія о желѣзныхъ дорогахъ, телеграфахъ, банкахъ, торговлѣ, новѣйшихъ усовершенствованіяхъ и проч. и проч., 438, 30, 46, 47, 62, 94, 110, 126, 142, 158, 175, 190, 205, 222, 338, 255, 266, 287, 319, 349, 366, 382, 399, 417.
Новости по военному и морскому дѣлу, 438, 94, 174, 238, 287, 382, 417.

Геральдика и генеалогія.

Гербъ Араповыхъ, 127.
Гербъ Бахметевыхъ, 30.
  — Бекетовыхъ, 159.
  — Беклемишевыхъ, 303.
  — Бестужевыхъ-Рюминыхъ, 63.
  — Брюлловыхъ, 111.
  — Булатовыхъ, 143.
  — Булгаковыхъ, 47.
  — Голицыныхъ, 350
  — Кайсаровыхъ, 206.
  — Кочубей, 222.
  — Лопухиныхъ, 334.
  — Салтыковыхъ, 439.
  — Шеппинговъ, 270.
  — Эссенъ, 95.
Гербъ новый Германской имперіи, 382.
Дополненіе къ гербу Бестужевыхъ-Рюминыхъ, 111.

Судебная лѣтопись.

Стр. 27, 126, 239, 267.
Дѣло издателя журнала «Всемірная Иллюстрація», Германа Гоппе, 350.
Нечаевское дѣло, 46, 60, 78, 91, 109, 142, 158.
Судъ версальскій надъ коммунистами, 186.

Некрологи.

Стр. 439, 31, 47, 63, 79, 95, 111, 127, 143, 159, 175, 191, 207, 223, 239, 255, 270, 287, 303, 319, 351, 367, 383, 399, 418.

Астрономическій календарь.

Стр. 31, 63, 95, 127, 159, 207, 239, 270, 303, 351, 383.

Почтовый ящикъ.

Стр. 440, 47, 64, 79, 96, 112, 127, 208, 240, 271, 303, 335, 351, 367, 383.

Шахматный отдѣлъ.

Два примѣра быстраго пораженія въ игрѣ, вслѣдствіе незамѣченныхъ ловушекъ, 439.
Задачи №№ 127—152, стр. 439, 31, 47, 63, 79, 95, 111, 127, 143, 159, 175, 191, 223, 239, 255, 271, 287, 303, 319, 335, 367, 383, 399.
Партіи: №№ 70—82, стр. 63, 79, 127, 143, 159, 207, 271, 303, 335, 351, 383, 399.
Рѣшеніе г. Курбатовымъ задачи Шуркха, 175.
Рѣшенія задачъ №№ 118—143: стр. 439, 31, 47, 63, 79, 95, 127, 143, 159, 207, 255, 303, 335, 351, 336.

Смѣсь.

Стр. 439, 47, 63, 79, 95, 111, 127, 144, 159, 175, 191, 207, 223, 271, 304, 351,
Игрушки пляшущія, 335.
Отвѣтъ газетѣ «Голосъ» на рецензію каталога, изданнаго Германомъ Гоппе, 239.
Таблица №№ билетовъ 1-го 5% съ выигрышами займа, вышедшихъ въ тиражъ 1 іюля 1871 г., 31.
Таблица №№ билетовъ 2-го 5% съ выигрышами займа, вышедшихъ въ тиражъ 1 сентября 1871 г., 191.

Отъ Редакціи.

Стр. 177, 290, 370, 402.

Частныя объявленія.

Стр. 440, 32, 48, 64, 80, 96, 112, 128, 144, 160, 176, 192, 208, 224, 240, 256, 272, 288, 304, 320, 336, 352, 368, 383, 384, 385, 400, 418.

ОГЛАВЛЕНІЕ РИСУНКОВЪ.

Аали-Паша, великій визирь, 169.
Арто-Падилла, Д., пѣвица рус. итальян. оперы, 372.
Артиллерія, вновь организованная, французской республиканской гвардіи, 380.
Архангельскъ: мѣсторожденіе М. В. Ломоносова, въ деревнѣ Денисовкѣ, 388.
Астрахань: Варварціевъ каналъ, 20.
Астрахань: Видъ города съ Волги, 20.
Астрахань: Видъ города, съ юга, 213.
Безплатно,—до поры до времени, 57.
Бейстъ, графъ, бывшій государственный канцлеръ Австро-Венгріи, 308.
Берлинъ: Видъ города съ высоты птичьяго полета, 40—41.
Берлинъ: Вновь открытый памятникъ королю Фридриху Вильгельму III, 28.
Берлинъ: Новая зала засѣданій рейхстага, 396.
Берлинъ: Открытіе памятника Шиллеру, 412.
Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Иллюминація у Бранденбурскихъ воротъ, 44.
Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Привѣтствіе императора ранеными, 32.
Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Статуи Седана, Меца и Страсбурга, 29.
Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Церемоніальный маршъ передъ императоромъ Вильгельмомъ, 24—25.
Биржа С.-Петербургская и ея населеніе въ 4 часа по полудни, 37.
Блюдо, поднесенное Государю Императору въ Казани, 284.
Василиса Ѳедорова, крестьянка Казанской губ. Тетюшинскаго уѣзда, 96.
Версаль: Жоны заточенныхъ коммунистовъ просятъ пропуска къ мужьямъ, 69.
Версаль: Судъ надъ коммунистами. Засѣданіе 3-го военнаго совѣта, 189.
Взрывъ на солнцѣ, (4 рис.), 383.
Видъ пустыни преподобнаго Нила въ Саянскихъ горахъ, 317.
Виньетка заглавная персидскаго офиціальнаго иллюстрированнаго журнала, 240.
Владиміръ, губ. г.: Дмитріевскій соборъ, 145.
Владиміръ, губ. г.: Рождественскій монастырь, 149.
Владиміръ на Волыни: Васильевская церковь времени св. Владиміра, 56.
Внутренность ченстоховскаго собора, 205.
Водопадъ Кивачъ, въ Олонецкой губ., 56.
Возвращеніе съ базара, 377.
Возстаніе въ Алжирѣ: Взятіе арабами города Борги, 157.
Возстаніе въ Алжирѣ: Изъявленіе покорности Кабиллами Бени-Манассеръ, 185.
Возстаніе на островѣ Кубѣ: Бой при Сантаритѣ, 408.
Выставка въ Сиденгемѣ: Ювелирныя работы (2 рис.), 79.
Гапсаль: Пребываніе Е. И. В. Государыни Цесаревны въ этомъ городѣ. Пріемъ и балъ въ Неуенгофѣ, 140.
Генералъ-губернаторы сѣверо-западнаго края: 1) Генер.-Ад. Назимовъ. 2) Ген.-Ад. графъ Муравьевъ †. 3) Ген.-Ад. графъ Барановъ. 4) Ген.-Ад. Потаповъ, 324.
Георгъ I, король эллиновъ и королева Ольга Константиновна, 113.
Гератъ: Видъ этого города изъ цитадели, 372.
Гербъ новый германской имперіи, 383.
  — Араповыхъ, 127.
  — Бахметевыхъ, 30.
  — Бекетовыхъ, 159.
  — Беклемишевыхъ, 303.
  — Бестужевыхъ-Рюминыхъ, 63.
  — Брюлловыхъ, 111.
  — Булатовыхъ, 143.
  — Булгаковыхъ, 47.
  — князей Голицыныхъ, 350.
  — Кайсаровыхъ, 206.
  — Кочубей, 222.
  — Лопухиныхъ, 334.
  — княжескаго рода Салтыковыхъ, 439.
Гербъ Шепинговъ, 270.
  — Эссенъ, 95.
Гогенвартъ, графъ, бывшій министръ внутреннихъ дѣлъ Австро-Венгріи, 309.
Гомбургъ: Вокругъ рулетки, 301.
Государь Императоръ и его Августѣйшее семейство, 72—73.
«Devastation», башенное броненосное судно англійскаго флота, новой системы, 88.
«Держава», императорская яхта, 392.
Джекъ Блекъ, крысоловъ Ея Кор. Велич. королевы Викторіи, 160.
Домъ американскій подвижной, 271.
Дорога желѣзная новая на гору Риги, въ Швейцаріи, 93.
Дунайскія желѣзныя ворота, 432.
Евгеній, архіепископъ, † 27 іюля, 137.
Египетъ: Ночной патруль въ Каирѣ, 388.
Жуанвиль, принцъ, 255.
Заведеніе искуственныхъ минеральныхъ водъ въ Новой деревнѣ, близъ С.-Петербурга, 217.
«Задумчивость», картина О. Кипренскаго, 337.
Зданіе главное Петровской Разумовской академіи, близъ Москвы, 109.
Зефиръ, работа профес. В. Бродскаго, 144.
Игрушки плящущія, 335.
Изверженіе вулкана на островѣ Камигуинѣ, въ Филипинскомъ архипелагѣ, 248.
Изъ за океана: Маскарадъ на конькахъ въ Нью-Іоркѣ, 376.
Изъ за океана: Пляска негровъ въ Виргиніи, 333.
Изъ за океана: Травля собакъ въ Ричмондѣ, 320.
Исады, село, на Волгѣ, 197.
Кавказъ: Аулъ Чахъ-Кири и видъ на Аргунское ущелье, 244.
Кавказъ: Видъ города Кутаиса, 328—329.
Кавказъ: Видъ къ югу отъ станціи Балта, по военно-грузинской дорогѣ, 245.
Кавказъ: Гори городъ, и древняя крѣпость Хорисците, 316.
Кавказъ: Видъ на гору Гунибъ въ Дагестанѣ, 232.
Кавказъ: Видъ на горы отъ Владикавказа, 244.
Кавказъ: Видъ отъ Гуниба на окрестности, къ югу, 233.
Кавказъ: Видъ съ Кайшаурской станц., 268.
Кавказъ: Грузинская деревня, 292.
Кавказъ: Даріяльское ущелье, 276.
Кавказъ: Дворецъ Великаго Князя Намѣстника, въ Боржомѣ, 309.
Кавказъ: Дворецъ Намѣстника въ Тифлисѣ, 277.
Кавказъ: Древній храмъ св. Стефана на предгоріи Казбека, 260.
Кавказъ: Кабардинская сакля, 268.
Кавказъ: Крѣпость Воздвиженская, 244.
Кавказъ: Крѣпость Поти, 325.
Кавказъ: Модзалистскій монастырь близъ Кутаиса, 328.
Кавказъ: Мостъ черезъ р. Андійское Койсу, въ Дагестанѣ, 232.
Кавказъ: Общій видъ на Боржомъ, лѣтнее пребываніе намѣстника, 308.
Кавказъ: Общій видъ г. Тифлиса (2 рис.), 296—297.
Кавказъ: Развалины монастыря близъ Кутаиса, 329.
Кавказъ: Разработка дороги въ горахъ, 261.
Кавказъ: Слонцовое ущелье въ Дагестанѣ, 228.
Кавказъ: Старинная крѣпость въ Тифлисѣ, 269.
Кавказъ: Старинное укрѣпленіе Ларсъ на военно-грузинской дорогѣ, 260.
Кавказъ: Типъ крестьянина—Имеретина, Кутаисскаго уѣзда, 325.
Кавказъ: Хамчалъ-Махи въ Дагестанѣ, 228.
Кавказъ: Черкесы на переходѣ въ горахъ, 245.
Казань: Башня Сююмбеки, 196.
Казань: Видъ города, 429.
Казань: Воскресенская улица, 428.
Казань: Дворецъ, 197.

ань: Каѳедральный соборъ, 196.
Казань: Памятникъ воинамъ, павшимъ при взятіи города, въ 1552 году, 429.
Казань: Памятникъ Г. Р. Державина, 428.
Казнь Росселя, Буржуа и Ферре, близъ Парижа, 389.
Каракатица: 8-ми перая рыба въ лондонскомъ акваріумѣ, 400.
Карлъ I король и королева Ольга Николаевна виртембергскіе, 97.
Кіевъ: Аскольдова могила, 68.
Кіевъ: Входъ въ дальнія пещеры Кіево-Печерской лавры, 393.
Кіевъ: Гробница Ярослава I, въ Софійскомъ соборѣ, 345.
Кіевъ: Крещатицкій памятникъ, 68.
Кіевъ: Пямятникъ князю Владиміру св. 65.
Клинцы: Зданіе суконной фабрики Н. К. Шлякова, послѣ взрыва паровика 24 іюня, 169.
Ключъ къ общему виду Берлина, 39.
Кобзарь — лирникъ, 192.
Копенгагенъ: Новый городской театръ, 77.
Кременчугъ: Постройка желѣзно-дорожнаго моста черезъ Днѣпръ, 201.
Ле-Фло, генералъ, посолъ французской республики при русскомъ императорскомъ дворѣ, 132.
Либава. Станція желѣзной дороги, 344.
Лондонъ. Вновь открытый госпиталь св. Ѳомы. Главный фасадъ, 36.
Лондонъ. Выставка кошекъ въ Сиденгемѣ: 1) Обыкновенная кошка. 2) Дикая кошка. 3) Персидская кошка. 4) Англійская кошка. 5) Сіамская кошка. 6) Африканская кошка, 92.
Лондонъ. Выставка международная: «Братъ и сестра». Группа изъ мрамора, профес. Тантардини, 293.
Лондонъ. Международная выставка: «Дочь Фараона, несущая младенца Моисея», статуя Барзаги, 101.
Лондонъ. Международная выставка: «Послѣ кораблекрушенія», картина Іерихау, 249.
Лондонъ. Международная выставка: «Прибытіе французскаго почтоваго парохода въ Довръ», картина Ѳ. Вебера, 237.
Лондонъ. Международная выставка. «Проводникъ», картина Турьера, 264, 265.
Лондонъ. Международная выставка: фарфоровое и глиняное производства, 92.
Лондонъ. Пароходная пристань на рѣкѣ Темзѣ, 36.
Максимовичъ, М. А., профес. Кіевскаго Университета, 248.
Маневры 1871 г.: Бивуакъ Преображенскаго принца Ольденбургскаго и Семеновскаго полковъ въ ночь съ 1-го на 2-е августа, близъ Парголова, 172.
Маневры 1871 г.: Дачи солдатъ л. гв. Московскаго полка, въ лѣсу возлѣ Парголова, 180.
Маневры 1871 года: Общій видъ расположенія войскъ сѣверной арміи близъ Парголова, 184—185.
Маневры 1871 г.: Постройка военной желѣзной дороги между станціями Лиговской и Александровской: 1) Начало работъ. 2) Укладка рельсовъ. 3) Пробный поѣздъ. 4) Соединеніе военной дороги съ Петергофскою, 136—137.
Маневры 1871 г.: Чесма и маневры въ окрестностяхъ чесменской богадѣльни, 236.
Матрацъ пробковый спасительный, адмирала Рейдера, (2 рис.), 399.
Машина для макадамизированія мостовой, системы Бато, 128.
Машинка Эрле для стрижки лошадей, 30.
Междоусобица во Франціи: Нынѣшній видъ Парижа у Porte Maillot, 437.
Междоусобица во Франціи: Плѣнные коммунисты въ Версали, 48.
Междоусобица во Франціи: Сцена во дворѣ тюрьмы Ла-Рокетъ, послѣ экзекуціи, 436.
Междоусобица во Франціи: Фотографъ. во время пожара, 425.
Мертвая царевна. Русская народная сказка, 360—361.
Милена, княгиня Черногоріи, 404.
Милорадовичъ, М. А., графъ, 257.
Милордъ, собака Е. И. В. Государя Императора, 365.
Мистеріи въ Оберъ-Аммергау, въ Баваріи, 124.
Моркваши, деревня на Волгѣ, 212.
Мормоны и ихъ постройки: 1) Храмъ мормоновъ въ Соляномъ городѣ; 2) Видъ на городъ Кольвиль на рѣкѣ Веберъ; 3) Театръ Брайгама Юнга въ Соляномъ городѣ; 4) Бани мормоновъ, 364.
Москва: Высочайшій смотръ войскамъ на Ходынскомъ полѣ, 300.
Москва: Государь и Наслѣдникъ Цесаревичъ у Иверской часовни, передъ отъѣздомъ, 305.
Москва: Комисаровская школа и церковь во имя св. Благовѣрнаго Александра Невскаго, 200.
Москва: Парадный выходъ Государя Императора съ краснаго крыльца въ Успенскій соборъ, 313.
Москва: Политехническая выставка: подъемъ первой желѣзной арки главнаго павильона зданія морскаго отдѣла, 321.
Мостъ черезъ р. Донецъ, на Воронежско-ростовской желѣзной дорогѣ, 80.
Мурчисонъ, серъ Родерикъ, предсѣдатель Лондонскаго географическ. общества, 317.
Наблюденіе надъ тѣнями, въ Альдершотскомъ лагерѣ, во время послѣднихъ маневровъ, 288.
Наши заводы и мастерскія: Жирардовскіе заводы близъ г. Варшавы: 1) Главное зданіе жирардовскихъ заводовъ. 2) Внутренній видъ одной изъ мастерскихъ завода, 112.
Наѣздники гератскіе, 373.
Нечаевское дѣло: Гротъ въ Петровскомъ паркѣ, въ которомъ убитъ Ивановъ. 1) Выходъ къ пруду. 2) Выходъ въ лѣсъ, 108.
Нечаевское дѣло: Корридоръ окружнаго суда во время засѣданія, 105.
Нечаевское дѣло: Планъ грота, въ которомъ убитъ Иавказъ: 109.
Нечаевское дѣло: Прибытіе подсудимыхъ во дворъ окружнаго суда, 81.
Нижній Новгородъ: Видъ города съ ярмарочнаго моста, 164.
Нижній Новгородъ: Видъ Кремля, 184.
Нижній Новгородъ: Видъ ярмарки, 165.
Нижній Новгородъ: Китайскіе ряды, 168.
Нижній Новгородъ: Церковь св. Георгія Побѣдоносца, 177.
Нижній Новгородъ: Церковь Рождества Пресвятыя Богородицы, 181.
Новая пара близнецовъ, 111.
Нью-Іоркъ. Желѣзная дорога по системѣ Ганаса, 60.
Нью-Іоркъ: Нападеніе ирландскихъ католиковъ на процессію оранжистовъ, 156.
Нью-Іоркъ. Улица Бродъ-Уэй во время выборовъ, 413.
Образъ Ченстоховской Божіей матери, 204.
Омаль, герцогъ, 252.
Оренбургъ: Виды города: 1) Воксалъ за р. Ураломъ. 2) Соборъ. 3) Губернскія присутственныя мѣста, бывшій Караванъ-Сарай. 4) Домъ генералъ-губернатора. 5) Неплюевская военная гимназія, 53.
Оренбургъ: Городская богадѣльня, 52.
Открытіе тунеля Монъ-Сени: Кладка послѣдняго камня, 18 августа, 188.
Открытіе тунеля Монъ-Сени: Первый поѣздъ на ходу въ тунели, 209.
Открытіе тунеля Монъ-Сени: Тунель со стороны Модане, 221.
Охота Е. И В. Государя Императора: Охотникъ и сибирскія собаки, 357.
Палатка-буфетъ въ Вимбледонскомъ лагерѣ, въ Англіи, 174.
Парголово: 1) Семейный склепъ графовъ Шуваловыхъ. 2) Видъ на Петербургъ. 3) Церковь въ паркѣ. 4) Парнасъ. 5) Станція желѣзной дороги и пароходная пристань, 152.
Пари, графъ, 252.
Парижъ: Grenier d'abondance, 440.
Парижъ: Женскій клубъ въ Батиньольской церкви, во время коммуны, 220.
Парижъ: Развалины Тюильрійскаго дворца: 1) Бальная зала. 2) Капелла, 76.
Парижъ: Театръ Ст. Мартенъ, 440.
Парижъ: Улица Бакъ, 440.
Паровозъ Ливенской узкоколейной желѣзной дороги, системы Ферли, 224.
Педро II, императоръ Бразиліи, 17.
Передъ елкою: отъ Гостинаго домой, 416.
Персія: Видъ города Тавриса, 133.
Персія: Видъ города Тегерана, 132.
Персія: Дворецъ шаха въ Тегеранѣ, 133.
Персія: Улица въ Тегеранѣ во время голода и холеры, 397.
Пихлеръ, Алоизій, докторъ богословія, 144.
Плугъ-пульверизаторъ Делавара, 256.
Пляска Лезгинки на Кавказѣ, 241.
Погодинъ, М. П., 353.
Подъ полуденнымъ солнцемъ въ деревнѣ, 21.
Полоцкъ: Видъ города съ западной стороны, послѣ пожара 24 іюля, 161.
Поль-де-Кокъ, † 31 августа, 176.
Пончъ, собака Е. И. В. Государя Императора, 365.
Пріѣздъ Государя Императора къ воксалу Курской желѣзной дороги въ Москвѣ, 312.
Пріютъ для одержимыхъ душевными болѣзнями, на станціи Удѣльной, по Финляндской желѣзной дорогѣ, 356.
Пробужденіе Амура, изъ мрамора, работа професс. Бродскаго, 52.
Продавецъ печонаго картофеля, 160.
Разрѣзъ и фундаментъ желѣзной дороги Ганаса, 60.
Римъ: Пріѣздъ короля Виктора Эммануила въ Квиринальскій дворецъ, 89.
Рисунки изъ книги «Жизнь растеній», Фигье: 1) Каштанъ горы Этны. 2) Цвѣты Викторіи Регіи на одной изъ Гвіанскихъ рѣкъ. 3) Ливанскій Кедръ. 4) Сборъ коры пробковаго дерева, 61.
Самара, видъ города, 212.
Саратовъ, видъ города, 213.
Свадьба малороссійская, акварель профес. И. Соколова, 433.
«Свѣтлана», фрегатъ, 121.
Севастополь: Памятникъ князя Горчакова, 380.
Севастополь и его памятники: 1) Музей Тотлебена. 2) Храмъ Михаила Архангела. 3) Памятникъ генерала Хрулева. 4) Внутренность храма Михаила Архангела, 381.
Сенефельдеръ, А., изобрѣтатель литографіи, 289.
Симбирскъ: Видъ города, 200.
Скоттъ, Вальтеръ. Бюстъ работы Чентрея, 116.
Случай въ Альдершотскомъ лагерѣ: Кавалерійскія лошади, сорвавшіяся съ коновязи, 193.
Собаки летучія, 85.
Солонка, поднесенная Государю Императору въ Казани, 284.
С.-Петербургъ: Анатомическая аудиторія въ новомъ анатомо-физіологическомъ институтѣ, 33.
С.-Петербургъ: Артиллерійскій музей въ Петропавловской крѣпости: 1) Пищаль желѣзная. 2) Пушка револьверъ. 3) Табуретъ Стеньки Разина. 4) Фальконетъ. 5) Карабинъ гренадеровъ. 6) Ружейный органъ, неизвѣстной эпохи, о 96 стволахъ. 7) Трость Стеньки Разина. 8) Пищаль изъ Троицко-Сергіевской лавры, времени Алексѣя Михайловича. 9) Круглая батарейка. 10) Органная батарейка, временъ Алексѣя Михайловича, 331—332.
С.-Петербургъ: Ванная комната въ старомъ Эрмитажѣ, 100.
С.-Петербургъ: Внутренній видъ бывшей раскольничьей молельни подлѣ Волкова кладбища, 340.
С.-Петербургъ: Гулянье и фейерверкъ на островахъ, въ день рожденія Е. И. В. Государыни Императрицы, 120.
С.-Петербургъ: Засѣданіе съѣзда представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ, 273.
С.-Петербургъ: Зоологическій садъ въ Александровскомъ паркѣ, 84.
С.-Петербургъ: Народныя бани Воронина: 1) Раздѣвальня мужского отдѣленія въ 30 коп. 2) Раздѣвальня женскаго отдѣленія въ 30 коп., 280.
С.-Петербургъ: Наружный видъ церкви св. Николая, освящонной 17 августа, 180.
С.-Петербургъ: Пріѣздъ прусской депутаціи кавалеровъ военнаго ордена въ вокзалъ варшавской желѣзной дороги, 409.
С.-Петербургъ: Освященіе церкви св. Николая чудотворца, 17 августа, 225.
С.-Петербургъ: Проэктъ бассейновъ, портовъ и канала, Н. И. Путилова, 368.
С.-Петербургъ: 75-лѣтіе лейбъ-егерей, 17 августа. Внутренность двора казармъ, 216.
С.-Петербургъ: Смотръ войскъ на Царицыномъ лугу, 29 октября, по возвращеніи Государя Императора, 341.
С.-Петербургъ: Спускъ императорской яхты «Держава», 31 іюля, 117.
Спящій Амуръ, изъ мрамора, работа професс. Бродскаго, 52.
Столовые приборы въ такъ называемомъ русскомъ стилѣ, 281.
Страсбургъ: Прибытіе контрибуціонныхъ денегъ въ городской банкъ, 116.
Стрижка лошадей по способу Эрле, 30.
Сходка волостная, 153.
Сцена въ Вимбледонскомъ лагерѣ, 173.
Ташкентъ: Выставка плодовъ и овощей въ домѣ генералъ-губернатора, 352.
Тверь: Видъ города, 148.
Типы Кавказскіе (5 рис.), 293.
Типы Кавказскіе: 1) Женщина куядинскаго общества въ Дагестанѣ. 2) Грузинъ, 27
Типы Кавказскіе: Мюриды (2 рис.), 229.
Тира, принцесса, Ея Корол. Высочество, сестра Ея Импер. Высоч. Государыни Цесаревны, 129
Тихоокеанская желѣзная дорога. Бизоны, настигнутые поѣздомъ, 253.
Треповъ, Ѳ. Ѳ., генер.-адъютантъ, 168.
Тюмень: Зданіе выставки произведеній западной Сибири, 272.
Ульманъ, Карлъ-Христіанъ, епископъ, 316.
Уэльскіе принцъ и принцесса, 401.
Франція: Дворецъ герцоговъ лотарингскихъ въ Нанси, сгорѣвшій 17 іюля: 1) Часть фасада. 2) Внутренность двора, 104.
Франція: Замокъ Ифъ, мѣсто заключенія коммунистовъ, 221.
Франція: Посадка плѣнныхъ коммунистовъ па суда въ Брестѣ, 125.
Франція: Поѣздъ съ артиллеріей германскихъ войскъ, отправленный со станціи Nogent, 229.
Фричке, обитатель Гельголанда, 64.
Царевъ курганъ на Волгѣ, 212.
Церковь пріюта душевно-больныхъ на станціи Удѣльной, по финляндской желѣзной дорогѣ, 357.
Черепицы металическія для крышъ, 94.
Черногорія: Видъ города Цетиньи, 404.
Черногорія: Крещеніе новорожденнаго князя. Возвращеніе изъ церкви, 405.
Чикаго: Виды города 1) Видъ города съ озера Мичиганъ. 2) Судебныя мѣста. 3) Водокачальня. 4) Университетъ, 285.
Чикаго: Общій видъ города послѣ пожара, 344—345.
Чикаго: Сцена во время пожара на Рондольскомъ мосту, 348.
Чикаго: Сцена во время пожара, 349.
Шамборъ, графъ, 255.
Шереметевъ, Д. Н., графъ, 292.
Шнейдеръ, Гортензія, артистка театра Буффъ въ Спб., 373.
«Шопотъ любви», работа въ мраморѣ профессора В. Бродскаго, 49.
«Штандартъ», императорская яхта, 45.
Щеголенокъ, В. П., пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губ., 304.
Эдинбургъ: Памятникъ Вальтеръ-Скотта, 117.
Эдипъ передъ странствіемъ. Картина Тудуза, 369.
Экспедиція американская въ Корею: 1) Типы корейскихъ матросовъ. 2) Американская эскадра въ портѣ Нангасаки, 141.
Экспедиція полярная капитана Соединенныхъ Штатовъ Голля: Пароходъ «Полярисъ», 77.
Экстракторъ для вытягиванія пробокъ, 439.
Явленіе непремѣнное въ окнѣ вагона царскосельской желѣзной дороги: Сегодняшнія газеты, 208.
Ѳеодосія: Видъ на памятникъ Котляревскаго, открытый 4 іюня, 149.

* * *

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ. 23 декабря, 1871 г. Типографія А. М. Котомина, Невскій просп., № 18. Редакторъ-Издатель Германъ Гоппе.

Парижъ, 24 іюня (6 іюля). Вслѣдствіе жалобы германскаго повѣреннаго въ дѣлахъ графа Вальдерзее, на вызывающій тонъ нѣкоторыхъ газетъ, «Journal Officiel» проситъ газеты избѣгать всякихъ словъ, могущихъ увеличить раздраженіе, и выражаетъ надежду, что Франція въ скоромъ времени увидитъ конецъ ея страданіямъ.

Берлинъ, 25 іюня (7 іюля). Отъѣздъ его величества императора Вильгельма въ Эмсъ окончательно назначенъ на завтрашній день, въ 9 часовъ вечера.

Парижъ, 25 іюня (7 іюля). «Journal Officiel» извѣщаетъ, что въ настоящее время окончательно извѣстенъ результатъ подписки на заемъ. Разверстка будетъ сдѣлана въ размѣрѣ 45% съ подписной суммы.

Версаль, 26 іюня (8 іюля). Сегодня въ Національномъ собраніи разсматривался проэктъ закона объ увеличеніи налоговъ на сахаръ, кофе, чай, спиртъ, какао и другіе продукты. Признавши неотлагаемость преній по этому вопросу, Національное собраніе немедленно же приступило къ обсужденію проэкта и, послѣ непродолжительныхъ преній, приняло законъ большинствомъ 483 противъ 5 голосовъ.

Парижъ, 27 іюня (9 іюля). Гамбетта обратился къ бордоскому республиканскому комитету съ письмомъ, въ которомъ выражаетъ свою радость по случаю результата выборовъ и говоритъ, что Франція ожидаетъ возрожденія своего отъ республики, убѣждаетъ трудиться съ твердостію, умѣренностію и благоразуміемъ для того, чтобы республика сдѣлалась пристанью, у которой Франція могла бы оправиться послѣ бури. «Прежде всего будемъ—говоритъ, въ заключеніе, Гамбета—въ союзѣ, будемъ сильны, умѣренны, терпѣливы и будущее будетъ принадлежать нашимъ принципамъ».

Римъ, 27 іюня (9 іюля). Въ газетѣ «Il Capitole» напечатано воспрещеніе вѣрнымъ отъ имени кардинала-викарія, читать римскія газеты, не принадлежащія къ клерикальной партіи.

Эмсъ, 27 іюня (9 іюля). Императоръ Вильгельмъ прибылъ сюда сегодня вечеромъ и былъ встрѣченъ на станціи принцами и мѣстными властями, а также многочисленною толпою, громко привѣтствовавшею его. Городъ блистательно разукрашенъ.

Баденъ-Баденъ, 28 іюня (10 іюля). Государь Императоръ, осмотрѣвъ Страсбургскую крѣпость, изволилъ, въ сопровожденіи Государыни Императрицы, благополучно прибыть въ Баденъ-Баденъ.

Парижъ, 28 іюня (10 іюля). Во многихъ провинціальныхъ газетахъ напечатанъ манифестъ графа Шамбора, заявляющій о необходимости твердо держаться около трехцвѣтнаго знамени. Говорятъ, что манифестъ составленъ самыми извѣстными легитимистскими членами національнаго собранія и одобренъ нѣкоторыми членами правой стороны палаты, принадлежащими къ клубу Reservoir. По словамъ «Агентства Гаваса», легитимистская фракція національнаго собранія считаетъ себя, вслѣдствіе этого обстоятельства, распущенною. Изъ членовъ фракціи исключаются умѣренные республиканцы или орлеанисты.

— 28 іюня (10 іюля). Въ «Messager de Paris» сообщается, что князь Бисмаркъ извѣстилъ офиціальнымъ образомъ Жюля Фавра, что правительство рѣшило не прекращать дальнѣйшее занятіе нѣмецкими войсками французскихъ департаментовъ до уплаты Франціею 1½ мильярдовъ франковъ контрибуціи, согласно мирному трактату.

Бернъ, 28 іюня (10 іюля). Французское правительство заплатило Швейцаріи два миліона франковъ изъ суммы, назначенной на содержаніе плѣнныхъ. Вслѣдствіе этого швейцарскій союзный совѣтъ постановилъ возвратить, за исключеніемъ ручного огнестрѣльнаго оружія, весь военный матеріалъ, принадлежащій французскимъ военноплѣннымъ, находившимся во Франціи.

Баденъ-Баденъ, 29 іюня (11 іюля). Государь Императоръ и Государыня Императрица изволили, сегодня утромъ, въ 10 часовъ, выѣхать изъ Баденъ-Бадена въ Фридрихсгафенъ.

Лондонъ, 29 іюня (11 іюля). Въ сегодняшнемъ засѣданіи верхней палаты, лордъ Редклифъ сдѣлалъ запросъ слѣдующаго содержанія: дозволила ли Порта пройдти русской эскадрѣ черезъ Дарданеллы для слѣдованія въ Одессу? Министръ иностранныхъ дѣлъ, графъ Гренвиль, отвѣчалъ, что по этому поводу не получено никакихъ свѣдѣній, присовокупивъ, что едва ли Порта согласилась бы на подобное ходатайство Россіи.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Петербургъ. Изъ приказа исправляющаго должность с.-петербургскаго оберъ-полиціймейстера видно, что Высочайше повелѣно привести въ исполненіе предложеніе о соединеніи станціи николаевской желѣзной дороги конными рельсовыми путями съ хлѣбными амбарами, принадлежащими Александро-Невской лаврѣ, и съ набережною Невы, на калашниковой пристани.

— Недавно на Обуховскомъ сталелитейномъ заводѣ былъ пущенъ въ дѣйствіе первый разъ паровой молотъ громаднаго вѣса, въ 3,000 пудъ, назначенный для ковки большихъ стальныхъ пушекъ.

— Государь Императоръ Высочайше соизволилъ на учрежденіе въ С.-Петербургѣ Фребелевскаго Общества для содѣйствія первоначальному семейному воспитанію.

— Телеграфный департаментъ увѣдомляетъ, что телеграфное сообщеніе съ Парижемъ и всею Франціею совершенно возстановлено; частныя телеграмы, адресованныя во Францію, принимаются нынѣ безпрепятственно.

— Министръ внутреннихъ дѣлъ опредѣлилъ объявить второе предостереженіе газетѣ «Русская Лѣтопись», въ лицѣ редактора-издателя Митрофана Щепкина.

Петербургъ. Министръ внутреннихъ дѣлъ опредѣлилъ объявить второе предостереженіе газетѣ «С.-Петербургскія Вѣдомости», въ лицѣ редактора-издателя Валентина Корша.

Москва. 19 іюня здѣсь были два пожара; сгорѣло болѣе 1600 кипъ съ хлопкомъ, убытокъ больше чѣмъ на 320,000 р.

— Московскимъ обществомъ распространенія техническихъ знаній представленъ на утвержденіе высшаго учебнаго начальства проэктъ устройства въ окончательной формѣ женской ремесленной школы.

— Москва продолжаетъ горѣть, съ 1-го по 23 іюня было 38 пожаровъ, убытокъ отъ которыхъ простирается до 700,000 руб.

Архангельскъ. Въ «Моск. Вѣд.» пишутъ, что въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ возбужденъ вопросъ объ устройствѣ на Мурманскомъ берегу завода для выдѣлки медицинскаго трескового жира.

Астрахань. Носятся слухи, что одною частною компаніею произведены изысканія желѣзной дороги между Каспійскимъ и Аральскимъ морями, по сѣверному склону Усть-Юрта, отъ устья Эмбы до одного изъ заливовъ Аральскаго моря.

Владиміръ. Владимірское чрезвычайное земское собраніе, созванное для обсужденія проэкта податной реформы, нашло, что подати должны быть разложены на трудъ, имущество и капиталъ безъ различія сословій.

Вологда. Въ «Вологодск. Губ. Вѣдом.» пишутъ, что 4 іюня въ Вологдѣ происходило торжественное открытіе земляныхъ работъ по устройству ярославско-вологодской желѣзной дороги.

Кавказъ. Здѣсь носится слухъ о прибытіи Государя Императора. Въ Тифлисѣ и другихъ городахъ края дѣлаются усердныя приготовленія для встрѣчи Августѣйшаго Монарха. Вмѣстѣ съ Его Императорскимъ Величествомъ прибудутъ на Кавказъ и Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ и Государь Великій Князь Владиміръ Александровичъ.

Кишиневъ. 24 іюня въ Кишкиренахъ, Ясскаго уѣзда, сгорѣлъ до основанія винокуренный заводъ, застрахованный въ шестьдесятъ тысячъ рублей.

Кіевъ. Въ засѣданіи кіевской думы, 17-го іюня доложено было заявленіе Е. П. Демидовой (супруги городского головы), въ которомъ она предлагаетъ устроить рабочій пріютъ для неимущихъ. Съ этою цѣлью г-жа Демидова жертвуетъ единовременно на учрежденіе пріюта 5,000 р. и, сверхъ того, въ первый годъ на содержаніе его 1,500 р., а во второй годъ—600 р.

Кострома. Нерехтское уѣздное (Костромской губерніи) земское собраніе признало необходимымъ, для большей успѣшности дѣла народнаго обученія, установить только два срока для пріема дѣтей, въ сентябрѣ и въ январѣ; и для правильнаго наблюденія за преподающими въ училищахъ и для повѣрки успѣховъ учащихся избрать отъ земства или пригласить за жалованье особое уполномоченное для того лицо.

Либава. Изъ Либавы, отъ 22-го іюня «Русск. телегр. агентство» сообщаетъ, что ковно-либавская желѣзная дорога совершенно окончена; прошолъ пробный поѣздъ.

Могилевъ. 25 іюня произошли здѣсь два пожара; послѣдній, очень значительный. Сгорѣли дома каменные и деревянные, по большей части застрахованные.

Одесса. Въ настоящее время на разсмотрѣніе высшихъ правительственныхъ сферъ, какъ слышно, внесенъ вопросъ объ устройствѣ при новороссійскомъ университетѣ медицинскаго факультета.

Пермь. Говорятъ, что на разсмотрѣніе министерства путей сообщенія представлены необходимыя изысканія для постройки узкоколейной желѣзной дороги отъ луньевскихъ каменно-угольныхъ копей въ Соликамскомъ уѣздѣ, Пермской губерніи, къ рѣкѣ Камѣ, длиною до девяноста верстъ, для перевозки каменнаго угля и другихъ грузовъ.

— Пермскимъ земствомъ на устройство медицинской части въ губерніи ассигновано 119,853 руб. 22 коп.

Петрозаводскъ. Въ «Совр. Извѣст.» сообщаютъ, что памятникъ Петру I въ гор. Петрозаводскѣ будетъ открытъ 30 мая 1872 г.

Саратовъ. 15 іюня введено въ округѣ саратовской судебной палаты новое нотаріальное положеніе.

Тула. Кореспондентъ «Голоса» пишетъ, что 5 іюня открыты въ Алексинѣ педагогическіе курсы для учителей здѣшнихъ народныхъ школъ.

Тюмень. Въ настоящее время здѣшній край занятъ предстоящею тюменьскою выставкою произведеній Западной Сибири. Выставка, по словамъ «Бирж. Вѣд.», откроется 5 сентября и продлится по 17 число. Иниціатива выставки принадлежитъ тюменьцамъ. Имъ разрѣшено устраивать выставки періодически.

Харьковъ. Изъ Харькова въ «Прав. Вѣстн.» сообщаютъ, что 15-го іюня открытъ, послѣ молебствія, совершоннаго въ воксалѣ, участокъ дороги отъ Харькова до Полтавы.

Царицынъ. Здѣсь утверждаютъ, что около 10-го іюля послѣдуетъ открытіе грязе-царицынской желѣзной дороги.

Юрьевъ-Польскій. «Русскія Вѣдомости» получили извѣстіе о большомъ пожарѣ, бывшемъ 15-го іюня въ Юрьевѣ-Польскомъ (Владимірской губерніи), причомъ выгорѣла большая и лучшая часть города. Убытокъ отъ пожара полагаютъ до 500 тысячъ р.

Вѣсти изъ за границы.

Памятникъ Пію IX. Изъ Рима сообщаютъ, что капитулъ св. Петра поставилъ въ соборѣ памятникъ въ честь 25-ти-лѣтняго царствованія Пія IX. Надъ бронзовой статуей св. Петра, сдѣлана слѣдующая надпись: «Pio IX, Pontifici max.—Qui Petri anno—In pontificatu romano Unus aequavit — Clerus Vaticanus — Sacrum ornavit sedem XVI. Kal. quint A. MDCCCLXXI. Надъ этой надписью, сдѣланной золотыми буквами на мраморной доскѣ, возносится медальонъ Пія IX, поддерживаемый двумя золочоными ангелами. Портретъ, написанный пока на холстѣ, будетъ впослѣдствіи замѣненъ мозаичнымъ, ангелы же, сдѣланные пока изъ глины, будутъ потомъ вылиты изъ бронзы.

Иностранцы въ плѣну во Франціи. По свѣдѣніямъ, сообщаемымъ французскими газетами, въ Версали находится въ плѣну 300 человѣкъ поляковъ, 250 итальянцевъ, 165 бельгійцевъ, 50 русскихъ, 50 венгерцевъ и молдо-валаховъ, очень мало испанцевъ, и человѣкъ двадцать нѣмцевъ.

Фотографическія карточки и ихъ число. Фотографическихъ снимковъ съ зданій, разрушенныхъ парижскою коммуною, куплено иностранными торговцами: Для Англіи — Вандомской колоны 150,000; министерства финансовъ 50,000; ратуши 200,000. Для Америки — Вандомской колонны 300,000; ратуши. 250,000. Для Германіи — Вандомской колоны 200,000; ратуши 20,000. Неизвѣстно съ точностію, какъ велико количество портретовъ членовъ коммуны, проданныхъ такимъ образомъ; но газета «Liberté» утверждаетъ, что эту цифру можно смѣло опредѣлить въ 500,000 штукъ на каждое лицо.

Убѣжище Феликса Піа. Газета «Etoile Belge» пишетъ изъ Парижа, отъ 15 (27) іюня: «Кажется, полиція сдѣлала весьма интересное открытіе, именно—мѣсто убѣжища Феликса Піа. Само собою разумѣется, что самого Феликса Піа тамъ не было. Было извѣстно, что Феликсъ Піа укрывался сначала въ домѣ мѣховщика Брюнеро и тамъ-то сдѣлана эта находка. Вамъ извѣстно, что въ каждомъ парижскомъ хозяйствѣ есть резервуаръ для воды, имѣющій форму большого четыреугольнаго чана. Этотъ-то чанъ послужилъ мѣстомъ убѣжища для свирѣпаго коммунала. Верхняя часть была наполнена водою; полицейскіе агенты, обыскивая мебель той комнаты, въ которой находилось это водяное вмѣстилище, нѣсколько разъ удостовѣрялись въ этомъ. Равнымъ образомъ вода находилась и въ нижней части. Всѣ краны дѣйствовали исправно и не подавали ни малѣйшаго повода къ подозрѣнію. Но дѣло въ томъ, что между двумя водяными слоями находилось обширное пустое пространство, вполнѣ достаточное для помѣщенія одного человѣка.

Новый орденъ. Его величество король Виртембергскій учредилъ новый орденъ, подъ названіемъ «Ордена Ольги», назначаемый для лицъ обоего пола, отличившихся въ послѣднюю войну своею дѣятельностью въ пользу жертвъ оной. Ея величество королева получила орденъ Ольги.

Новый непремѣнный секретарь парижской академіи. Въ засѣданіи французской академіи, 29-го іюня, на которомъ присутствовали 23 члена, въ томъ числѣ гг. Гизо, де-Фаллу, Октавъ Фёлье, монсиньоръ Дюпанлу, патеръ Гретри, на мѣсто покойнаго г. Вильмена, избранъ былъ единогласно извѣстный эллинистъ г. Патенъ.

Бѣгство Мейлье. Во французскихъ газетахъ сообщаютъ, что версальское Національное собраніе было крайне раздражено извѣстіемъ, что одинъ изъ членовъ коммуны, Лео Мейлье, находящійся нынѣ въ Лондонѣ, скрывался въ продолженіе двадцати дней у одного изъ депутатовъ, г. Тюрке, и успѣлъ бѣжать, благодаря его содѣйствію, а между тѣмъ, г. Тюрке представилъ множество несомнѣнныхъ доказательствъ своей преданности дѣлу порядка. Онъ состоялъ префектомъ департамента Эны при министерствѣ Олливье, 4-го сентября вышелъ въ отставку, вступилъ рядовымъ въ луарскую армію, продѣлалъ всю кампанію и былъ тяжело раненъ. Вотъ письмо, которое онъ напечаталъ въ газетахъ, для объясненія случая, возбудившаго противъ него цѣлую бурю: «Парижъ, 27-го іюня 1871 г. Любезный другъ, вы говорите, что мой поступокъ съ Лео Мейлье подаетъ поводъ къ различнымъ толкамъ, и что многіе политическіе люди строго меня порицаютъ. Меня удивляютъ эти порицанія. Лео Мейлье спасъ мнѣ жизнь, когда меня арестовали, 18-го марта. Я былъ его должникомъ, и очень радъ, заплативъ мой долгъ спасеніемъ того, кто избавилъ меня отъ смерти. Когда мои порицатели испытаютъ то, что мы испытали съ генералами Шанси и Лангуріаномъ, то они поймутъ мой образъ дѣйствій и, конечно, не осудятъ меня. Эдмондъ Тюрке, депутатъ департамента Эны».

Большой пожаръ въ Англіи. Изъ Манчестера пишутъ, что тамъ недавно былъ сильный пожаръ, продолжавшійся 12 часовъ сряду и причинившій убытку на 2.500,000 франковъ.

Казань.

4

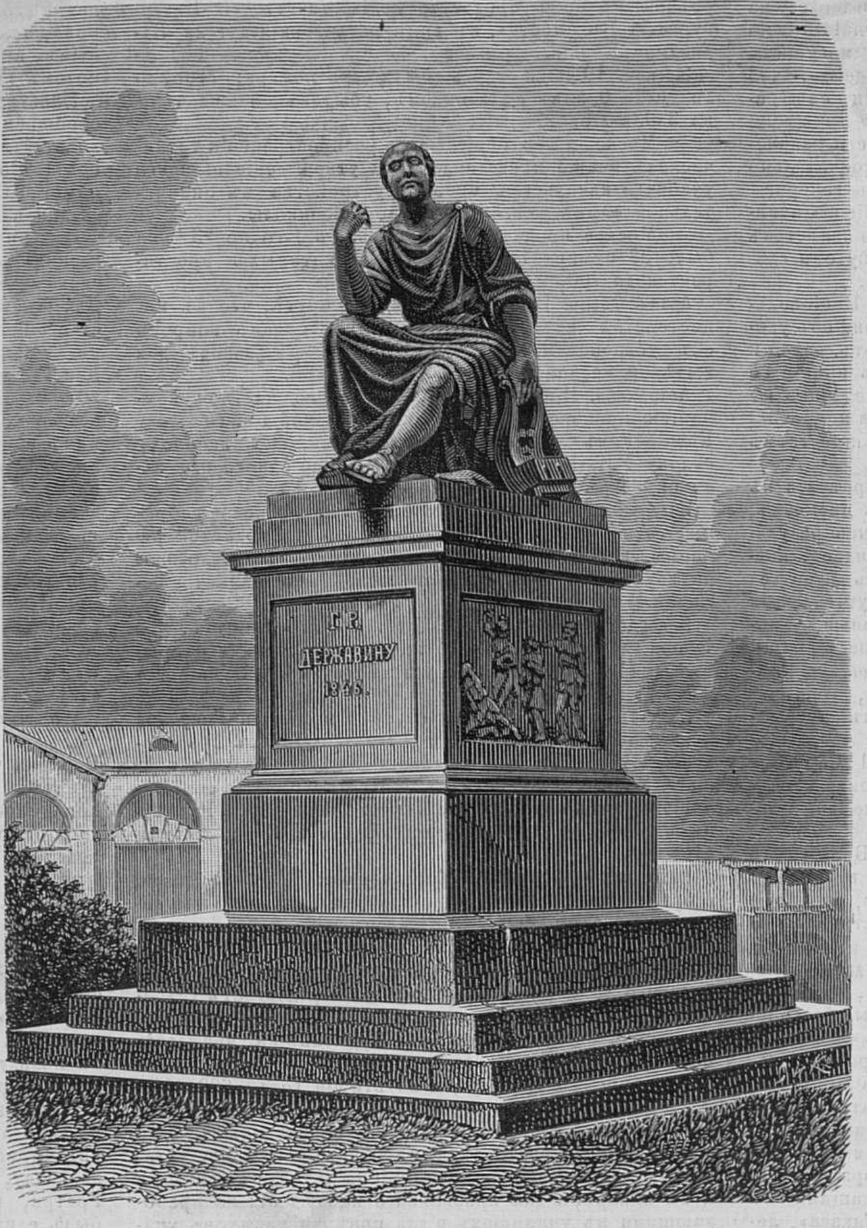
Припомнивъ невольно многознаменательныя слова незабвеннаго въ русской исторіи Н. М. Карамзина: «не только россіяне, но и самые просвѣщонные иностранцы, знающіе нашу исторію, любопытствуютъ видѣть мѣсто великихъ происшествій», я рѣшился представить читателямъ въ краткомъ очеркѣ историческое и настоящее положеніе Казани, этой древней столицы нѣкогда могущественнаго и грознаго татарскаго царства. Самое названіе «Казань» указываетъ на татарское происхожденіе, такъ какъ слово «Казань» можно встрѣтить только на Востокѣ, въ Турціи, гдѣ есть много городовъ и мѣстечекъ, особенно около Трабизонта, носящихъ это названіе. Древнѣйшая исторія Казани вполнѣ неизвѣстна. Въ лѣтописяхъ встрѣчаются не ясныя указанія на кашскихъ татаръ, заступившихъ мѣсто болгаръ, развалины столицы которыхъ, разрушенной Батыемъ, еще видны и доселѣ, въ Спасскомъ уѣздѣ Казанской губерніи. Но уже опредѣленное названіе Казань начинаетъ упоминаться въ исторіи только со временъ Улу-Махмета, основателя или, лучше сказать, возобновителя казанскаго царства. Пропустивъ, затѣмъ, дальнѣйшую исторіи борьбы Казани съ Москвою, и ея покореніе въ 1552 году Іоанномъ Васильевичемъ Грознымъ, такъ какъ объ этомъ уже довольно много писано и потому оно не имѣетъ большаго интереса для читателя, — я, не входя въ большія подробности, представлю краткій обзоръ позднѣйшей исторіи Казани, начиная съ 1552 года, т. е. съ эпохи ея покоренія, вплоть до нынѣшнихъ временъ.

Іоаннъ Грозный, торжественно вступя въ покоренную имъ Казань, рѣшился въ лицѣ своемъ соединить имя завоевателя съ именемъ истиннаго сына православія. Воздавъ благодареніе Богу за дарованную ему побѣду и основавъ въ память этого церковь св. Кипріана и Устиньи, онъ учредилъ въ 1555 г. въ Казани епархію, подъ именемъ Казанской и Астраханской, подчинивъ ея вѣдомству Свіяжскъ, Василь-Сурскъ и Вятку. Первымъ архіепископомъ былъ Гурій; съ нимъ же вмѣстѣ прибыли сюда: архимандритъ Германъ, изъ города Старицы, впослѣдствіи второй архіепископъ казанскій, а изъ монастыря св. Николая, что на Пѣсношѣ, игуменъ Варсанофій, въ качествѣ архимандрита вновь устрояемаго монастыря Спасопреображенскаго. Жизнеописаніе этихъ знаменитыхъ и славныхъ іерарховъ принадлежитъ уже къ предмету церковной исторіи. Рядомъ съ устройствомъ въ Казани епархіи, были учреждены и судебныя мѣста, назначенъ въ городъ воевода, а оставшіеся татары переселены въ предмѣстья. Съ этого времени начинается здѣсь колонизація русскихъ переселенцевъ и постепенное обрусѣніе и сліяніе съ русскими инородцевъ, которые еще нѣсколько лѣтъ, по завоеваніи Казани, продолжали вести упорную борьбу, пока наконецъ не были окончательно покорены русскими. Но въ эпоху самозванцевъ инородцы казанскіе снова подымаются; такъ, въ 1608 г. въ мятежныхъ шайкахъ князя Вяземскаго были татары, черемисы и другіе казанскіе народы. Разсѣянные и усмиренные въ предѣлахъ казанской области, они долго еще разбойничали въ Вятской сторонѣ. Вслѣдствіе общаго бунта въ землѣ луговыхъ черемисъ, устроена была въ 1583 г. козьмодемьянская крѣпость, весьма важный оплотъ для русскихъ поселеній отъ набѣговъ инородцевъ. Съ устройствомъ крѣпости, переселеніе изъ внутреннихъ областей Россіи усилилось, и многіе инородцы обращены на рейтарскую городовую службу.

Въ 1574 году основанъ Кокшайскъ, а въ 1584 году Царевококшайскъ. Вообще русскіе, какъ завоеватели, заняли самыя привольныя мѣста по теченію большихъ рѣкъ, особенно Волги. Поселенія распространялись весьма скоро, потому что пришельцы явились сюда для водворенія гражданственности и для мирныхъ занятій: то были промышленники, хлѣбопашцы и рыболовы. Занявъ лучшія мѣста, отодвинувъ инородцевъ во внутрь края, поселенцы скоро охватили всю долину Волги. Селеніе быстро возникало за селеніемъ. Такъ продолжалось до времени Петра Великаго, въ царствованіе котораго въ Казанской губерніи велѣно было поселить близь границъ десять драгунскихъ полковъ. Въ 1714 г. Петръ Великій учредилъ здѣсь губернію и сдѣлалъ Казань губернскимъ городомъ. Въ 1722 г. Петръ, проѣздомъ въ Персію, въ маѣ мѣсяцѣ осчастливилъ Казань своимъ посѣщеніемъ. Пробывъ въ Казани нѣсколько дней, императоръ оставилъ память о себѣ весьма многими учрежденіями. По его волѣ основаны были: суконная фабрика, адмиралтейство (1718 г.), помповый заводъ, семинарія при Зилантовомъ монастырѣ (1733 г.) и многія другія. Въ дѣлахъ вѣры, имѣющихъ для здѣшняго края особенно важное значеніе, царствованіе Петра также было благотворно: много инородцевъ обращено въ христіанство. Въ царствованіе Екатерины II, Казанская губернія была значительно уменьшена, а въ концѣ 1781 года она вошла въ настоящіе свои предѣлы. Въ 1774 г. Казань была раззорена Пугачевымъ. Едва городъ отстроился, какъ въ 1815 году сгорѣлъ до половины; въ 1842 году его постигло такое же несчастіе, но, по губительному дѣйствію огня, оно превосходило всѣ прежнія: выгорѣла почти вся Казань — и печальные слѣды этого опустошенія, во многихъ мѣстахъ, видны еще и по нынѣ.

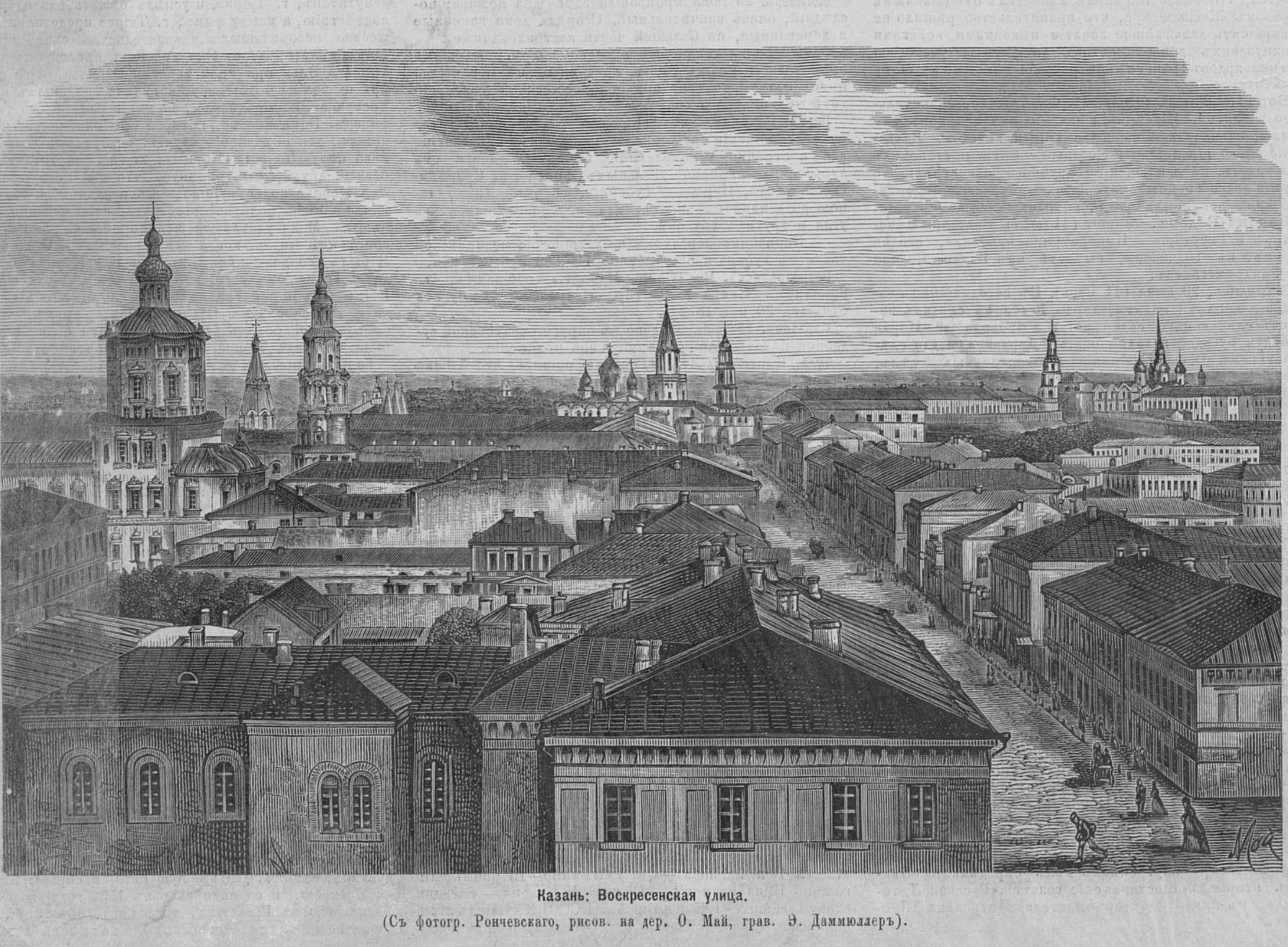
Прослѣдивъ, такимъ образомъ, въ краткомъ очеркѣ, исторію Казани, скажу теперь кое что и о нынѣшнемъ ея значеніи, ея достопримѣчательностяхъ и т. п.

Городъ лежитъ при р. Казанкѣ, въ 7 верстахъ отъ впаденія ея въ Волгу. Если кому случится взглянуть на Казань весною, во время разлива, съ пароходной пристани, тотъ увидитъ прекрасную картину; въ это время Волга и Казанка сливаютъ свои воды вмѣстѣ, покрывая всѣ низменности и подходя подъ самый городъ, который кажется какъ бы стоящимъ на озерѣ. Казань окружаютъ многія великолѣпныя предмѣстья, какъ-то: адмиралтейская слобода, соединяющаяся съ городомъ высокой дамбой, Зилантовъ монастырь, ягодная слобода, пороховой заводъ и монастырь кизическихъ чудотворцевъ, окружонный сосновою рощей. По восточную сторону города лежитъ Арское поле, застроенное прекрасными зданіями Родіоновскаго института благородныхъ дѣвицъ, военнаго госпиталя и духовной академіи. За ними идетъ обще-



Казань: Памятникъ Гавріила Романовича Державина.

(Рисов. на дер. В. М. Васнецовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

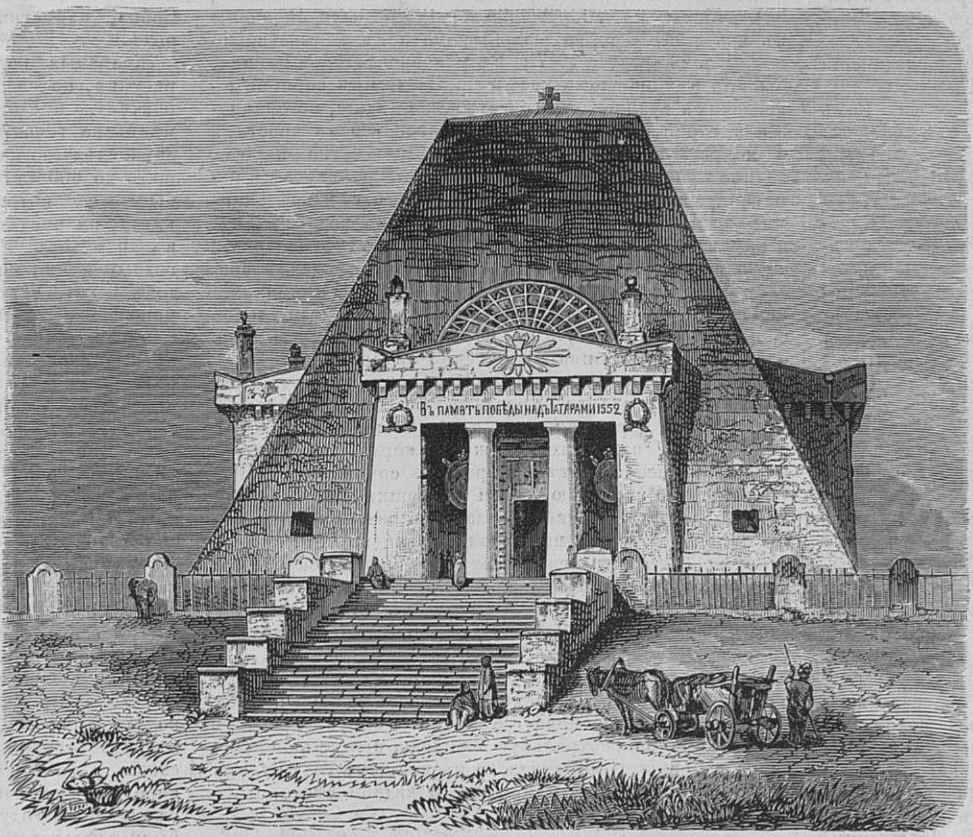


Казань: Воскресенская улица.

(Съ фотогр. Рончевскаго, рисов. на дер. О. Май, грав. Э. Даммюллеръ).

ственное кладбище; влѣво, на мѣстности, пересѣчонной оврагами, тянется березовая роща, служащая мѣстомъ лѣтней загородной прогулки и носящая названіе Русской Швейцаріи, а нѣсколько южнѣе виднѣются два озера Кабана, изъ которыхъ ближайшее къ городу соединяется съ рѣкой Казанкой каналомъ, называющимся Булакъ. Часть города, расположенная на горѣ, лучшая по своимъ строеніямъ и болѣе выгодная для здоровья, за исключеніемъ небольшой котловины, гдѣ находится Черное озеро. Затѣмъ вся остальная часть, большая и по пространству и по числу жителей, расположена на низменности, которая мѣстами заливается весеннею водою. Даже при средней высотѣ весенней воды, обыкновенно потопляются западныя части слѣдующихъ улицъ: Мокрой и Ямской, кромѣ того, частію, Засыпкина, Нижне-Федоровская и Подлужная.

Къ этимъ мѣстнымъ топографическимъ неудобствамъ надо еще присоединить недостатокъ чистой и хорошей воды, такъ какъ вода съ озера Кабана, лучшая все-таки и самая доступная для жителей, такова, что даже невооружонный глазъ отличаетъ въ ней маленькихъ прыгающихъ инфузорій. По мнѣнію врачей, недостатокъ хорошей воды есть одна изъ первыхъ причинъ большой смертности, постоянно существующей въ городѣ. Необходимость доставить жителямъ Казани хорошую воду, вынудила составить комисію «о водопроводахъ», которая продолжала изслѣдованія по этому предмету, кажется, еще съ конца XVIII столѣтія, но ничего не придумала и въ настоящее время уже покоится на «ложѣ смертнѣ».


Въ память побѣды надъ Татарами 1552.

Казань: Памятникъ воинамъ, павшимъ при взятіи города, въ 1552 году.
(Рисов. на дер. В. М. Васнецовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Но, вообще, Казань имѣетъ много чистыхъ улицъ и прекрасныхъ зданій и носитъ всѣ признаки благоустроеннаго города. Нельзя не пожалѣть только о томъ, что до настоящаго времени не было въ продажѣ хорошихъ видовъ ея ни фотографическихъ, ни рисованныхъ. Теперь же, благодаря стараніямъ фотографа г. Рончевскаго, они есть. Представляя читателямъ нѣкоторые, начну съ описанія улицъ Казани, ея достопримѣчательностей, церквей и т. п.

Самая лучшая изъ улицъ казанскихъ—Воскресенская, этотъ, такъ сказать, казанскій Невскій проспектъ. Она начинается отъ Кремля и кончается зданіями университета и клиники. На Воскресенской улицѣ помѣщаются всѣ галантерейные магазины, лучшіе въ городѣ; на ней вы постоянно встрѣтите толпы публики, весьма разнообразной и по костюму и по происхожденію своему. Зимою, отъ 2-хъ часовъ пополудни здѣсь собирается казанская буржуазія погулять или покататься, и это продолжается вплоть до вечера, когда всѣ магазины роскошно освѣщаются, такъ что является весьма великолѣпная картина. Воскресенская улица идетъ до самаго Кремля. Основанный Ханомъ Улу-Махметомъ въ XV столѣтіи, кремль носитъ на себѣ много замѣчательнаго, свидѣтельствующаго о древности его постройки. Въ немъ замѣчательны: каѳедральный Благовѣщенскій соборъ, основанный Іоанномъ Васильевичемъ Грознымъ въ 1552 г. октября 6; на томъ мѣстѣ, гдѣ царь водрузилъ крестъ, находится церковный алтарь. Сначала соборъ былъ деревянный, но въ 1562 г., стараніемъ перваго архіепископа казанскаго Гурія, поставленъ каменный. Въ немъ, въ богатой ракѣ, почиваютъ мощи святителя Гурія. Колокольня собора и самая церковь съ куполами виднѣются издали; подлѣ нихъ находится знаменитая Сююмбекина башня—колосальный и красивый памятникъ старины. Въ кремлѣ же находятся еще Спасо-Преображенскій монастырь и церковь Кипріана и Устиньи. Монастырь Спасо-Преображенскій основанъ въ 1556 г. повелѣніемъ царя Іоанна IV и благословеніемъ митрополита Макарія. Въ немъ покоятся мощи св. Варсанофія, который былъ первымъ архимандритомъ этого монастыря. Въ оградѣ обители находится часовня, устроенная на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ были обрѣтены мощи св. Гурія и Варсанофія. Въ этой часовнѣ, на лѣвой сторонѣ, на камнѣ, подъ которымъ погребенъ кахетинскій царевичъ Тей-мурза, умершій въ 1740 г., замѣчательная слѣдующая надпись:

> Стани здѣ путниче, надъ гробомъ умилися,
> Помни смерть—о усопшемъ помолися.

На лѣво отъ Воскресенской улицы высится древняя церковь св. апостоловъ Петра и Павла. Заложенная еще во время пребыванія въ Казани Императора Петра I, въ память его низоваго похода, на счотъ купца Михляева въ 1722 г., церковь эта отстроена и освящена уже въ четвертый годъ отъѣзда государева, а именно въ 1726 г. Въ ней хранится, подаренная Императоромъ, лжица, съ надписью: Peter magnus. По своей архитектурѣ и древности она можетъ вполнѣ соперничать съ церковью св. Василія Блаженнаго въ Москвѣ.

Паралельно Воскресенской улицѣ, съ сѣверной ея стороны, идетъ улица Грузинская; а между этими двумя улицами тянется оврагъ, въ которомъ находится небольшое озеро, называемое Чернымъ; оно обсажено аллеями и служитъ мѣстомъ для городскихъ прогулокъ. Лѣтомъ здѣсь каждый вечеръ играетъ театральный

Казань: Видъ города.
(Съ фотогр. Рончевскаго, рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

оркестръ, а по праздникамъ—военная духовая музыка. Для публики, собирающейся сюда въ огромномъ количествѣ, устроенъ кафе-ресторанъ. Зимою же на Черномъ озерѣ устраивается катокъ.

На рисункѣ виденъ вдали Богородицкій казанскій дѣвичій монастырь. Онъ построенъ въ 1579 г., по случаю явленія иконы Казанской Божіей Матери. Вотъ что разсказываютъ лѣтописи о явленіи этой святыни: 23 іюня 1579 г. случился пожаръ въ домѣ стрѣльца Даніила Онучина, или, какъ говоритъ лѣтописецъ: «въ домѣ мужа имуща мудрость на войнѣ стрѣльбою», причомъ огонь истребилъ часть города около кремля, Спаскій монастырь и великокняжескій дворъ. Спустя нѣсколько времени, Онучинъ хотѣлъ приступить къ постройкѣ новаго дома, какъ вдругъ десятилѣтней дочери его Матронѣ явилась во снѣ Божія Матерь, извѣщая, что на мѣстѣ сгорѣвшаго ихъ дома скрывается Ея пречистый образъ, о чомъ и велѣла сообщить городскому начальству. Архіепископъ Іеремія счолъ разсказъ Матроны за мечту юнаго воображенія. Тогда Матрона сама отправилась обрѣтать икону, и дѣйствительно нашла ее на пепелищѣ сгорѣвшаго дома, столь новую съ виду, какъ бы она была недавно написана. Это случилось 8 іюля 1579 г. Послѣ нѣсколькихъ чудесъ, совершившихся при чудотворной иконѣ, Іеремія, снявъ съ нея списокъ, отправилъ его въ Москву къ царю. Іоаннъ IV повелѣлъ, на мѣстѣ обрѣтенія иконы, построить церковь во имя Пресвятой Богородицы и устроить дѣвичій монастырь. Дѣвица Матрона обрекла себя на иноческую жизнь и была первою сестрою этого монастыря. Икона Казанской Богоматери стоитъ въ соборномъ храмѣ новѣйшей архитектуры о пяти главахъ, построенномъ весьма изящно и въ колосальныхъ размѣрахъ. Большой куполъ украшенъ колонадою коринѳскаго ордена, а боковые фронтоны храма поддерживаются колонадами ордена Іоаническаго.

Изъ памятниковъ казанскихъ приводимъ мы сегодня описаніе двухъ: одинъ, поставленный въ память воиновъ, павшихъ при взятіи Казани, другой—Державину.

Первый изъ нихъ находится въ двухъ верстахъ отъ казанскаго кремля, по московскому тракту, вправо отъ дамбы, соединяющей городъ съ пристанью. По преданію, онъ стоитъ на томъ самомъ мѣстѣ, на которомъ, во время осады города въ 1552 году, находились ставка и походная церковь царя Іоанна IV. Памятникъ имѣетъ форму усѣчонной пирамиды, на вершинѣ которой возвышается крестъ; вышина пирамиды 10 саженъ, основаніе ея занимаетъ также до 10 кв. саженъ. Внутри памятника устроена церковь во имя Нерукотвореннаго Спаса, а подъ церковью—склепъ, въ которомъ стоитъ огромный открытый гробъ, наполненный костями убитыхъ русскихъ воиновъ. Скажемъ вкратцѣ о возникновеніи этого замѣчательнаго памятника, который нѣсколько разъ удостоивался посѣщенія членовъ Императорской фамиліи и который составляетъ одну изъ достопримѣчательностей Казани. Вскорѣ послѣ взятія города, царь Іоаннъ повелѣлъ основать монастырь во имя Успенія Пресвятыя Богородицы, на томъ мѣстѣ, гдѣ были погребены павшіе воины, для ихъ вѣчнаго поминовенія; но такъ какъ мѣсто это затоплялось весеннимъ разливомъ, то въ 1559 году монастырь былъ перенесенъ ниже по теченію Казанки, на гору Зилантъ, отчего и получилъ названіе Зилантовскаго. Въ 1812 году архимандритъ этого монастыря Амвросій, сталъ хлопотать о томъ, чтобы монастырскими средствами и пожертвованіями частныхъ лицъ основать памятникъ на мѣстѣ погребенія убитыхъ при взятіи Казани воиновъ; предполагалось воздвигнуть памятникъ очень скромный, въ формѣ столба или колонны; когда проектъ былъ представленъ на утвержденіе въ Бозѣ почившаго Императора Александра I, то Его Величеству угодно было повелѣть составить новый проектъ памятника, а для сооруженія его открыть подписку по всей имперіи. Новый проектъ былъ составленъ архитекторомъ Алферовымъ и удостоился высочайшаго утвержденія. Постройка памятника продолжалась 10 лѣтъ; онъ былъ освящонъ 30 августа 1823 года. На сооруженіе его пожертвовано было Высочайшими особами 20,250 р. ас.; сверхъ того изъ казны до окончанія постройки отпускалось ежегодно по 5000 р.; пожертвованія же частныхъ лицъ простирались до 100,315 р., не считая разныхъ строительныхъ матеріяловъ, доставленныхъ Зилантовскимъ монастыремъ. Сначала наблюденіе за памятникомъ и расходы на церковь, находящуюся внутри его, принадлежали монастырю, а съ 1831 года обязанности эти приняло на себя казанское градское общество, которое изъ своей среды выбирало особыхъ попечителей памятника; въ настоящее же время надзоръ за нимъ переданъ старостамъ гостиннаго двора. Богослуженіе здѣсь бываетъ только по воскресеньямъ и праздничнымъ днямъ; 2-го октября, въ день взятія Казани, оно отправляется торжественно архіепископомъ съ многочисленнымъ духовенствомъ, причомъ бываетъ воинскій парадъ и служится панихида въ память воиновъ, сложившихъ здѣсь свои кости.

Другой памятникъ, изображаемый на нашемъ рисункѣ, это памятникъ Гавріила Романовича Державина.

Пѣвецъ Фелицы, Державинъ, уроженецъ города Казани, гдѣ онъ и получилъ свое образованіе въ только что возникшей гимназіи, нынѣ носящей титулъ Императорской. Въ 1816 году маститый поэтъ скончался въ своемъ родовомъ имѣніи, въ Новгородской губерніи, въ сельцѣ Звонкѣ, и похороненъ въ Новгородскомъ хутынскомъ монастырѣ. Вскорѣ послѣ смерти Державина казанское общество любителей словесности при казанскомъ университетѣ, въ чрезвычайномъ собраніи своемъ, выразило мысль о сооруженіи памятника поэту на мѣстѣ его родины, и испросить на то Высочайшее соизволеніе. Въ Бозѣ почившему государю Николаю Павловичу благоугодно было утвердить прошеніе казанскихъ гражданъ объ открытіи въ Казани памятника Державину, открыть на сей предметъ добровольную подписку по всей Имперіи, а самый памятникъ поставить на университетскомъ дворѣ. Въ продолженіе пятнати лѣтъ была собираема подписка, которая къ началу 1840 года возросла до 10 т. р., на каковыя деньги и приступлено было къ сооруженію памятника, всѣ работы по сооруженію котораго были окончены къ концу 1846 г., а самый памятникъ торжественно открытъ 23 августа 1847 г. Въ университетской церкви, бывшій архіепископомъ казанскій Владиміръ соборне съ градскимъ духовенствомъ служили обѣдню, по окончаніи которой архіерей и все духовенство съ крестами и хоругвями, въ сопровожденіи множества народа, задними университетскими дверями, отправились къ памятнику, закрытому полотномъ. Была отслужена панихида по Державинѣ, затѣмъ молебенъ съ водосвятіемъ, и памятникъ объявленъ открытымъ, причомъ казанскій витія (нынѣ уже умершій) ар. Гавріилъ сказалъ краснорѣчивое слово, приличное торжеству. По окончаніи церемоніи, въ актовой залѣ университета, было учоное собраніе, на которомъ пр. К. К. Фойгтъ сказалъ рѣчь о значеніи Державина въ русской литературѣ.

На гранитномъ пьедесталѣ, сдѣланномъ подъ мраморъ, въ какихъ-то креслахъ возсѣдаетъ бронзовая фигура Державина, въ тогѣ. Одной рукой поэтъ подперся, а въ другой держитъ перо; глаза устремлены на небо: поэтъ изображонъ сочиняющимъ оду «Богъ», про которую наши нянюшки намъ говорили, что ода эта переведена даже на китайскій языкъ. На лицевой сторонѣ пьедестала надпись: *Г. Р. Державину 1846 г.*, на трехъ другихъ—разные барельефы изъ стихотвореній Державина. Вообще, памятникъ не изященъ, аляповатъ, сооружонъ въ ложно-класическомъ вкусѣ. Такъ какъ памятникъ стоитъ внутри университетскаго двора, слѣдовательно, скрытъ для большинства публики, то казанское земство, ревнуя объ украшеніи города, исходатайствовало Высочайшее разрѣшеніе на переноску памятника съ университетскаго двора на театральную площадь, противъ дворянскаго собранія. Памятникъ въ настоящемъ году будетъ перенесенъ на болѣе приличное и видное мѣсто.

Желѣзныя ворота.

(Дунайскіе пороги).

Съ восточнаго склона Чернолѣсья (Шварцвальда), въ великомъ герцогствѣ Баденскомъ, спускаются двѣ горныя рѣчки, Брегахъ и Бригахъ, которыя, протекая пространство около 5 нѣмецкихъ миль, близь замка Донауэшингена, въ широкой болотистой равнинѣ, сливаются въ одно общее русло, образуя вторую по величинѣ рѣку въ Европѣ, Дунай, извѣстную еще въ глубокой древности подъ именемъ Jster'а. Дунай, единственная рѣка Германіи и всей средней Европы, текущая на востокъ и притомъ не по направленію какой либо долины, но пересѣкая нѣсколько равнинъ и большихъ котловинъ, представлявшихъ прежде озера, отдѣленныя другъ отъ друга горными кряжами. Сильные перевороты на земной поверхности раздѣлили эти кряжи, озера лишились своей воды и мѣсто ихъ заступила широкая большая рѣка. Въ началѣ своего теченія, поверхность водъ Дуная лежитъ еще на 2,111 футовъ надъ поверхностью моря и отъ Гейзингена до Шеера, ниже Зигмарингена, обладая быстрымъ теченіемъ, рѣка прокладываетъ себѣ путь по извилистой долинѣ, заключонной между отвѣсными высокими скалами; затѣмъ Дунай, направляясь къ сѣверо-востоку, протекаетъ по болотистымъ обширнымъ равнинамъ, богатымъ лугамъ и близь Ульма достигаетъ уже ширины 230 футовъ. Ниже Ульма, принявъ въ себя воды Иллера, Дунай, сдѣлавшись судоходнымъ, пересѣкаетъ баварскую плоскую возвышенность и протекаетъ мѣстами по такъ называемымъ дунайскимъ мхамъ, низменностямъ, покрытымъ болотами. Поднявшись къ сѣверу до Донауштауфа, въ Баваріи, воды Дуная круто поворачиваютъ въ сторону и при Пассау достигаютъ ширины 650 футовъ, при высотѣ паденія 867 фут. надъ поверхностью моря. Впаденіе рѣки Инна при Пассау, увеличиваетъ массу воды въ Дунаѣ почти вдвое; послѣ этого Дунай переходитъ на австрійскую територію, сохраняя все еще характеръ горнаго потока и слѣдуя широкому, до 1,200 фут., руслу, пролегающему по живописнымъ долинамъ между скалистыми берегами, то замедляя, то ускоряя свое теченіе, при чомъ нерѣдко образуются опасные водовороты. Дунай, иногда расширяясь до 3,000 футовъ, доходитъ до Вѣны и переходитъ въ басейнъ нижне австрійской низменности. Здѣсь Дунай еще два раза прорываетъ горные кряжи, сначала—лейтскія горы, а затѣмъ небольшіе отроги Карпатовъ; первые близь Фишамента, а вторые у устья Марша близь Тебена. Образовавъ послѣ того множество рукавовъ и миновавъ Прессбургъ, Дунай переходитъ въ область верхне-венгерской равнины и близь Грана достигаетъ конца этой равнины. Между Граномъ и Вайценомъ онъ снова прорываетъ горы, предгоріе новосадскихъ Карпатовъ. Отъ Вайцена Дунай направляется къ югу и протекая черезъ Офенъ и Пештъ, достигаетъ венгерскихъ степей, по которымъ протекаетъ широкимъ потокомъ въ 4,800 футовъ, при средней глубинѣ 25 футовъ, извиваясь между низкими песчаными и голыми берегами, среди топей и болотистаго полѣсья и образуя множество мелкихъ островковъ. Такъ достигаетъ Дунай скалистыхъ высотъ банатскихъ гранитныхъ горъ и сербскихъ известковыхъ горъ, образующихъ тѣснины Дуная. Тѣснины эти начинаются близь Базіаша, подъ названіемъ Клиссуры, къ югу отъ Бѣлой церкви до сербскаго мѣстечка Сибба, въ $1^{1}/_{4}$ мили ниже послѣдняго австрійскаго мѣстечка Стараго Оршова. Вся эта тѣснина представляетъ узкій проходъ между высокими, почти отвѣсными, скалами, при чомъ ширина рѣки колеблется безпрестанно между 3,200 и 495 футами, при глубинѣ воды до 154 футовъ. Паденіе воды, задерживаемое подводными скалами и рифами, сильное, но неравномѣрное. Рифы, залегающіе въ восьми мѣстахъ поперегъ русла, образуютъ опасные для судоходства пороги, которые при половодіи совершенно прекращаютъ даже судоходство, въ особенности въ мѣстѣ самаго большого и послѣдняго порога, близь Сибба, извѣстнаго подъ названіемъ желѣзныхъ воротъ.

Желѣзныя ворота, изображонныя на приложенномъ рисункѣ, по своему мрачному и величественному характеру, представляютъ одно изъ живописнѣйшихъ мѣстъ на теченіи Дуная. Рѣка, стѣсненная между скалами, слѣдуетъ извилистому направленію ущелья, имѣющаго до 600 футовъ ширины, и стремится шумящимъ, быстрымъ потокомъ со скоростью 15 футовъ въ секунду, на протяженіи 7,200 футовъ, при паденіи воды въ 16 футовъ. Быстрота теченія, извилистость и подводные камни много разъ были причиною крушенія судовъ и хотя австрійское правительство старалось, помощью взрыва скалъ, уничтожить препятствія, тѣмъ не менѣе пароходы принуждены въ половодье прекращать на нѣкоторое время свои рейсы. Ниже желѣзныхъ воротъ находятся слѣды моста Траяна, почему мѣсто это называлось также и «Porta Trajana».

Желѣзныя ворота заканчиваютъ собою верхнее теченіе Дуная и служатъ какъ бы входомъ въ русло нижняго теченія. За порогами рѣка мало по малу умѣряетъ быстроту своего теченія и извиваясь мѣняетъ свое направленіе до Галаца; отъ этого города она снова принимаетъ свое главное направленіе и уже выше Тульчи начинается дунайская дельта, перерѣзанная нѣсколькими рукавами, впадающими въ Чорное море.

При всемъ своемъ протяженіи въ 394 мили, Дунай судоходенъ только начиная отъ Ульма, до котораго по рѣкѣ невозможно даже сплавлять плотовъ. Начиная отъ Ульма до Донауверта, судоходство возможно только для плоскихъ, легкихъ барокъ. Самый опасный и затруднительный участокъ для судоходства, какъ уже сказано, заключается между Базіашемъ и Желѣзными воротами включительно. Для устраненія затрудненій, уже въ 1832 году, въ царствованіе императора Франца, были сдѣланы точныя гидротехническія изслѣдованія подводныхъ скалъ. Необыкновенное половодье зимы 1833—34 годовъ дало возможность предпринять разрушеніе нѣкоторыхъ рифовъ, чѣмъ значительно былъ облегчонъ проходъ гребныхъ судовъ. Съ усиленіемъ пароходства, усилилась потребность въ свободномъ проходѣ пароходовъ черезъ Желѣзныя ворота, такъ что въ 1847 — 49 годахъ общество пароходства по Дунаю предприняло на свой счотъ работы по очищенію дна отъ камней. Но при всемъ томъ былъ обусловленъ только проходъ пароходамъ, не глубоко сидящимъ въ водѣ, что заставляло производить перегрузку товара на гребные суда, для дальнѣйшаго транспорта ихъ въ верхъ по теченію Дуная. Въ 1853 до конца 1855 года австрійское правительство предприняло новыя изслѣдованія, съ цѣлью устраненія препятствій для судоходства по Дунаю, при чомъ найдено было, что цѣль эта будетъ достигнута лучше всего проложеніемъ боковаго судоходнаго канала по правому берегу выше Сибба. Но парижскій трактатъ 1856 года, измѣнившій условія судоходства по низовью Дуная, прервалъ работы на рѣкѣ ниже Оршова, такъ что пока все еще осталось въ прежнемъ положеніи и не только гребные суда, но и пароходы, при проходѣ черезъ желѣзныя ворота, все еще подвергаются опасности крушенія. Отъ сулинскаго гирла до Желѣзныхъ воротъ плаваніе даже и для морскихъ судовъ не представляетъ затрудненій, но далѣе какъ пасажиры, такъ и товары должны быть транспортированы на плоскодонныхъ рѣчныхъ судахъ. Для облегченія и удешевленія транспорта въ 1860 году была построена по берегу Дуная желѣзная дорога отъ Черноводы до Кустенджи и, кромѣ того, теперь разрабатывается проэктъ продолженія Тейской желѣзной дороги чрезъ Семигоріе на Галацъ или Черноводу, которая должна служить главнымъ соединительнымъ путемъ съ востокомъ.

Монополія австрійскаго общества пароходства по Дунаю, основаннаго въ 1830 году, не смотря на высокія фрахтовыя цѣны, не имѣетъ значительныхъ выгодъ, такъ какъ ежегодно терпитъ большіе убытки отъ транспортированія товаровъ черезъ пороги, которые сильно вредятъ сбыту австрійскихъ фабричныхъ продуктовъ въ Турціи, не смотря на кажущіяся близость и удобство пути сообщенія. Только со времени крымской войны судоходство по Дунаю приняло болѣе обширные размѣры.

Малороссійская свадьба.

Акварель профессора Соколова. Изъ колекціи полковника Завадовскаго.

Малороссія, съ ея 16-ти миліонами жителей, это нашъ югъ и, отчасти, юго-западъ, такъ какъ малороссы попадаются и въ австрійской Галиціи. Малороссія, несмотря на долгія гоненія Польши, сохранила свои обычаи, чистоту нравовъ, языкъ и православную вѣру. Преслѣдуемые за религіозныя убѣжденія своихъ предковъ, малороссы переселялись въ Екатеринославскія степи, гдѣ у днѣпровскихъ пороговъ образовали воинственное братство, подъ названіемъ Запорожской Сѣчи. Подвиги ихъ ознаменованы удалыми набѣгами на татаръ, турокъ и поляковъ.

Часть Запорожской сѣчи отдѣлясь, поселилась по рѣкѣ Кубани и образовала тамъ воинственную малороссійскую общину, подъ названіемъ «Черноморскихъ казаковъ», извѣстныхъ своею храбростью и молодецкою защитою Закубанскаго края, отъ набѣговъ хищныхъ горцевъ.

Благотворный климатъ Малороссіи сильно повліялъ на нравственное и физическое развитіе народа. Литературныя его произведенія проникнуты чувствомъ высокой добродѣтели, любви къ родинѣ и воспоминаніями о воинственныхъ подвигахъ ихъ предковъ.

Такъ одинъ изъ малороссійскихъ поэтовъ, описывая подвиги знаменитаго защитника Севастополя, заслужившаго всесвѣтную славу, генерала Тотлебена, говоритъ:

Вóрогъ кýли грáдомъ сыпле,
Лютýютъ гармáты
Винъ латáетъ собí мóвчки
Мýрыта раскáты.
Окрýгъ ёгó смерть летáе
Хóче все по жéрты,
А вúнъ хóдыть, якъ бы въ хáти,
Не бойться смéрти.

Или другой, описывая синопскую битву, между прочимъ, выражается:

Слухáй, якíй вúтеръ гудé
По Чóрному мóрю
Нахимéнко чóвны ведé
Видъ Севастопóлю.
Гудé, трецсúть... мóре стóгне...
Въ Синóпъ напирáе
Чóвны горять... вíйсько тóне...
Мóре прибирáе!

Малороссія можетъ, по истинѣ, гордиться многими знаменитыми дѣятелями на государственномъ поприщѣ, къ числу которыхъ принадлежатъ имена: Безбородко, Разумовскихъ, Завадовскихъ, Трощинскихъ, Бобринскихъ, Кочубеевъ и многихъ другихъ, стяжавшихъ себѣ безсмертную славу, достойно оцѣненную потомствомъ. Кроткій, гостепріимный малороссъ, склоненъ къ теплой дружбѣ; въ народѣ же, вообще, преобладаетъ душевная теплота, первобытная патріархальность, любовь къ истинѣ, справедливости, вошедшая въ народную поговорку: *Іжъ хлибъ зъ сúлью и водóю, живú прáвдою святóю*; безъискуственное прямодушіе, которое многими, не задающими себѣ труда изучать наши народности, неправильно принимается за хитрость.

Стоитъ взглянуть на картину, изображающую малороссійскую свадьбу, чтобы видѣть непритворную радость пляшущихъ крестьянокъ и съ какимъ радушіемъ *паниматка* (старуха), съ чувствомъ глубокаго уваженія подноситъ молодымъ стаканъ вина, съ пожеланіемъ имъ истиннаго счастія, говоря, конечно, при этомъ: *пошлы́ Бóже съ нéба, чогó вамъ трéба*.

Въ картинѣ всѣ лица типичны. Серіозный контрабасистъ, сидя на старой бочкѣ и дирижируя деревенскимъ оркестромъ, внимательно наблюдаетъ за вѣрнымъ совпаденіемъ ударнаго такта смычка со стукомъ металическихъ подковъ пляшущихъ.

Стоящій у стѣнки скрипачъ, съ полусонными отъ усталости глазами, машинально водитъ смычкомъ, привыкшимъ попадать на струны, издающія знакомый родной звукъ честной компаніи.

Хлопецъ (мальчикъ), играющій на второй скрипкѣ, зорко слѣдитъ за пляшущими молодыми крестьянками, обутыми въ большіе жолтые *чоботы* (сапоги) съ подковками и выдѣлывающими затѣйливыя па, которымъ позавидовали бы и примадонны нашей балетной труппы. Сидящій на колодѣ Клымъ (Климентъ) съ обнявшею его женою, оживленный понюшкой изъ рожка, самодѣльно истертой въ *макитрѣ* (крынкѣ) *тобаки* и одушевленный знакомыми ему задушевными музыкальными мотивами, при воспоминаніи о своихъ *молодецкихъ литахъ* (годахъ), поднятіемъ руки привѣтствуетъ молодую чету, припѣвая:

Гопъ-чукъ Тетя́на,
Чорнобры́ва кохáна.

Въ стоящей возлѣ него направо личности нельзя не узнать деревенскаго техника-кузнеца.

Сзади знаменосецъ изъ дальнихъ заѣзжихъ гостей, окружонный веселыми и болтливыми *жинкáми* (замужними женщинами), поетъ:

Утны́, бáтьку, óрле сúзый!
Нехáй я заплáчу.
Нехáй свою Укрáину
Я щé разъ побáчу.
Нехáй щé разъ послýхаю
Якъ те мóре грáе,
Якъ дивчúна пидъ вербóю
Гры́ця заспивáе.
Нехáй щé разъ усмихнéтся
Сéрдце на чужбыни,
Пóка ля́же въ чужý зéмлю,
Въ чужíй домовы́ни.

Таковъ уже по своей натурѣ малороссъ, что даже и среди шумнаго веселія, но уже порядочно подъ хмѣлькомъ, всегда готовъ найти причину, о чомъ бы то ни было, погорѣвать.

Любопытныя *наймички* (работницы) украдкой выглядываютъ изъ дверей избы.

Вообще, въ этихъ группахъ, все натурально и дышетъ живою народностью, обличающею въ художникѣ глубокое изученіе нравовъ, образа жизни и обычаевъ нашихъ благонравныхъ малоросовъ, называемыхъ, пожалуй, справедливо, заднѣпровскими итальянцами.

Патріархъ Григорій V.

(Окончаніе).

Какого же именно рода было участіе покойнаго патріарха въ дѣлѣ освобожденія его отчизны отъ ненавистнаго ей ига? Отвѣтъ на этотъ вопросъ, столь естественный со стороны всякаго читателя, желающаго ближе познакомиться съ личностью человѣка, прахъ котораго его родина только что пріютила съ такимъ торжествомъ и почотомъ, отвѣтъ на такой вопросъ въ настоящее время едва-ли можетъ быть данъ вполнѣ безпристрастный и вѣрный. Время дѣятельности покойнаго еще слишкомъ близко къ намъ, чтобы мы могли съ должнымъ хладнокровіемъ анатома вскрыть всѣ подробности тогдашнихъ событій, тѣмъ болѣе, что въ жизни покойнаго есть одинъ фактъ, наводящій тѣнь сомнѣнія на свѣтлый ореолъ первомученика, въ который облекла патріарха вся почти Греція, и требующій потому разслѣдованія. Но предоставляя постановленіе окончательнаго приговора по этому вопросу исторіи, мы все-таки постараемся въ краткихъ чертахъ познакомить нашихъ читателей съ главными подробностями дѣла и такимъ образомъ выставить предъ ними въ надлежащемъ, на сколько это можно, свѣтѣ, во всякомъ случаѣ въ высшей степени замѣчательную личность Патріарха Григорія.

Когда покойный въ 1818 году былъ приглашонъ въ третій разъ на патріаршій престолъ, въ это время уже составилось «дружеское общество», имѣвшее назначеніемъ подготовлять средства для революціи. Оно быстро раздвигалось, разжигая революціонное движеніе отождествленіемъ дѣла политическаго освобожденія Греціи съ дѣломъ освобожденія христіанства изъ-подъ иновѣрнаго гнета. Этотъ-то религіозный характеръ революціоннаго движенія, болѣе всего дѣйствовавшій на массы, естественно, не могъ обойти личность самого патріарха и потому на послѣдняго отовсюду устремлялись взоры, ждавшіе одного лишь слова участія, одного лишь благословенія великому дѣлу освобожденія отчизны. Что же дѣлаетъ патріархъ? Патріархъ издаетъ церковное отлученіе противъ лицъ, поднявшихъ первыми знамя революціи, противъ Александра Ипсиланти и Михаила Сутца и вотъ, среди поднявшагося на святое дѣло народа, изъ глубины его храмовъ, раздалось патріаршее проклятіе: «Какъ преступники божественныхъ законовъ и апостольскихъ повелѣній, какъ презрители священнаго долга почтенія и благодарности къ благодѣтелямъ, какъ противники нравственныхъ и политическихъ правилъ, какъ безсовѣстные виновники погибели невинныхъ и безотвѣтныхъ соплеменниковъ нашихъ, — да будутъ отлучены и прокляты и не прощены, да не будутъ разрѣшены послѣ смерти, да будутъ повинны вѣчной анаѳемѣ и мученію.... Порази ихъ Господи холодомъ, зноемъ, опустошеніемъ и изнуреніемъ!... Громы небеснаго гнѣва да поразятъ ихъ головы!... Да будутъ дѣти ихъ сиры и жоны ихъ вдовы! Въ одномъ родѣ да погибнетъ имя ихъ съ шумомъ и къ тому не останется камень на камнѣ. Ангелъ Господень изжени ихъ огненнымъ мечомъ! Да будетъ клятва всѣхъ сущихъ отъ вѣка святыхъ, преподобныхъ и богоносныхъ отцовъ и на нихъ самихъ и на тѣхъ, которые нераскаянно послѣдовали слѣдамъ ихъ или послѣдуютъ въ будущемъ!» Такое, столь неудачное, отлученіе и осужденіе предпринятаго народомъ дѣла, долженствовавшее или возбудить въ цѣломъ народѣ ненависть къ патріарху или погасить самое дѣло въ его началѣ, не остановило, сверхъ всякаго ожиданія, движенія, не отшатнуло отъ патріарха народа; напротивъ, когда затѣмъ слухъ о его погибели понесся по Греціи, вся Греція назвала его перваго жертвою за спасеніе отчизны, вся Греція поголовно поднялась въ отмщеніе его смерти, какъ поднялась она теперь для принятія праха мученика! А—гласъ народа—гласъ Божій.

Еще въ апрѣлѣ 1818 года, на Аѳонѣ, гдѣ тогда въ изгнаніи жилъ Григорій, явился одинъ изъ агентовъ общества склонить къ вступленію въ оное патріарха. Почтенный старецъ, по словамъ агента, обнаружилъ живѣйшій энтузіазмъ къ цѣлямъ общества и помолился о немъ отъ всего сердца. Вступивъ затѣмъ на патріаршій престолъ, онъ обратилъ особенное вниманіе на распространеніе школъ въ Греціи и велъ по поводу ихъ дѣятельную переписку, прося въ ней твердости и усердія къ дѣлу и посылая свое благословеніе, чтобъ боголюбезное дѣло это пришло къ концу. По словамъ іеромонаха Николая *), собиратель матеріаловъ объ этихъ посланіяхъ замѣчаетъ слѣдующее: «Письма эти принадлежатъ къ обычнымъ во время возстанія; въ нихъ, подъ предлогомъ содѣйствія учрежденію школъ, разумѣются обстоятельства революціи и члены общества». Такимъ образомъ патріархъ неусыпно заботился о возвышеніи въ народѣ національнаго чувства и о развитіи въ немъ стремленія къ свободѣ; для пріобрѣтенія же матеріальныхъ средствъ для возстанія, патріархъ составилъ извѣстный «ящикъ милосердія», куда со всей Греціи стекались обильныя приношенія будто бы въ пользу бѣдныхъ и странныхъ. Уже этихъ однихъ фактовъ достаточно, чтобы видѣть, что на самомъ дѣлѣ патріархъ былъ душою и главнымъ дѣятелемъ революціи и вотъ почему, когда она вспыхнула, общій голосъ Турціи обвинилъ въ ней патріарха и онъ первый палъ жертвою за родину. Онъ это зналъ и предчувствовалъ и когда, предъ этимъ, его уговаривали убѣжать, онъ отказывался отъ этого, говоря, что бѣжать ему не зачѣмъ, что дѣло его сдѣлано, и присовокуплялъ обыкновенно: «только наемникъ, иже нѣсть пастырь, бѣжитъ; пастырь же добрый душу свою полагаетъ за овцы». И дѣйствительно, патріархъ сдѣлалъ все, чтобы дать надлежащее направленіе національному дѣлу грековъ и наконецъ запечатлѣлъ кровію свой подвигъ за свободу отечества. Позорная смерть его указала грекамъ на исходъ ихъ борьбы и воодушевила ихъ на необычайные подвиги, приведшіе ихъ къ желанной цѣли.

Что касается до объявленнаго патріархомъ отлученія, то нельзя не видѣть въ немъ уступку настоятельнымъ требованіямъ турецкаго правительства, и даже болѣе: объявляя это отлученіе, патріархъ, очевидно, умалялъ этимъ самымъ значеніе движенія, представляя его дѣломъ двухъ-трехъ, а не всего народа, и этимъ самымъ отвелъ на время глаза турецкому правительству и тѣмъ далъ время созрѣть начинавшемуся дѣлу. Сверхъ того существуетъ особое преданіе, сохранившееся въ одномъ изъ константинопольскихъ семействъ, объ уничтоженіи патріархомъ и самого отлученія, уничтоженіи, конечно, не явномъ, а тайномъ. Преданіе это заключается въ томъ что, незадолго до смерти, именно въ великій понедѣльникъ 1821 г., въ три часа ночи, патріархъ, окружонный шестью митрополитами, членами синода, вошолъ въ патріаршій храмъ, въ предверіе алтаря, и здѣсь, среди мертвой тишины спавшей патріархаріи, при трепетномъ свѣтѣ лампы, патріархъ сказалъ: «вотъ мы сошлись въ храмѣ Бога; никто здѣсь насъ не видитъ, кромѣ недремлющаго его ока, никто здѣсь насъ не слышитъ, кромѣ уха, открытаго для моленій праведниковъ и грѣшныхъ». Затѣмъ, объяснивъ вынужденіемъ и неволею объявленное имъ отлученіе, послѣ краткой молитвы, «по данной власти вязать и рѣшить», разрѣшилъ отлученіе, сжегши оное на помостѣ храма. Это преданіе, требующее еще фактическаго подтвержденія, краснорѣчивѣе всего указываетъ на то, какъ твердо греческій народъ былъ убѣжденъ въ участіи и сочувствіи своего патріарха къ дѣлу освобожденія его родины, и къ этому же убѣжденію приводятъ и всякаго приведенные нами факты изъ жизни покойнаго. Потому то съ такимъ торжествомъ и привѣтствовала Греція прахъ первомученика въ день пятидесятилѣтней годовщины своей свободы.

Помѣщонный въ № 130 «Вс. Ил.» рисунокъ нашъ сдѣланъ съ картины греческаго художника Литраса.

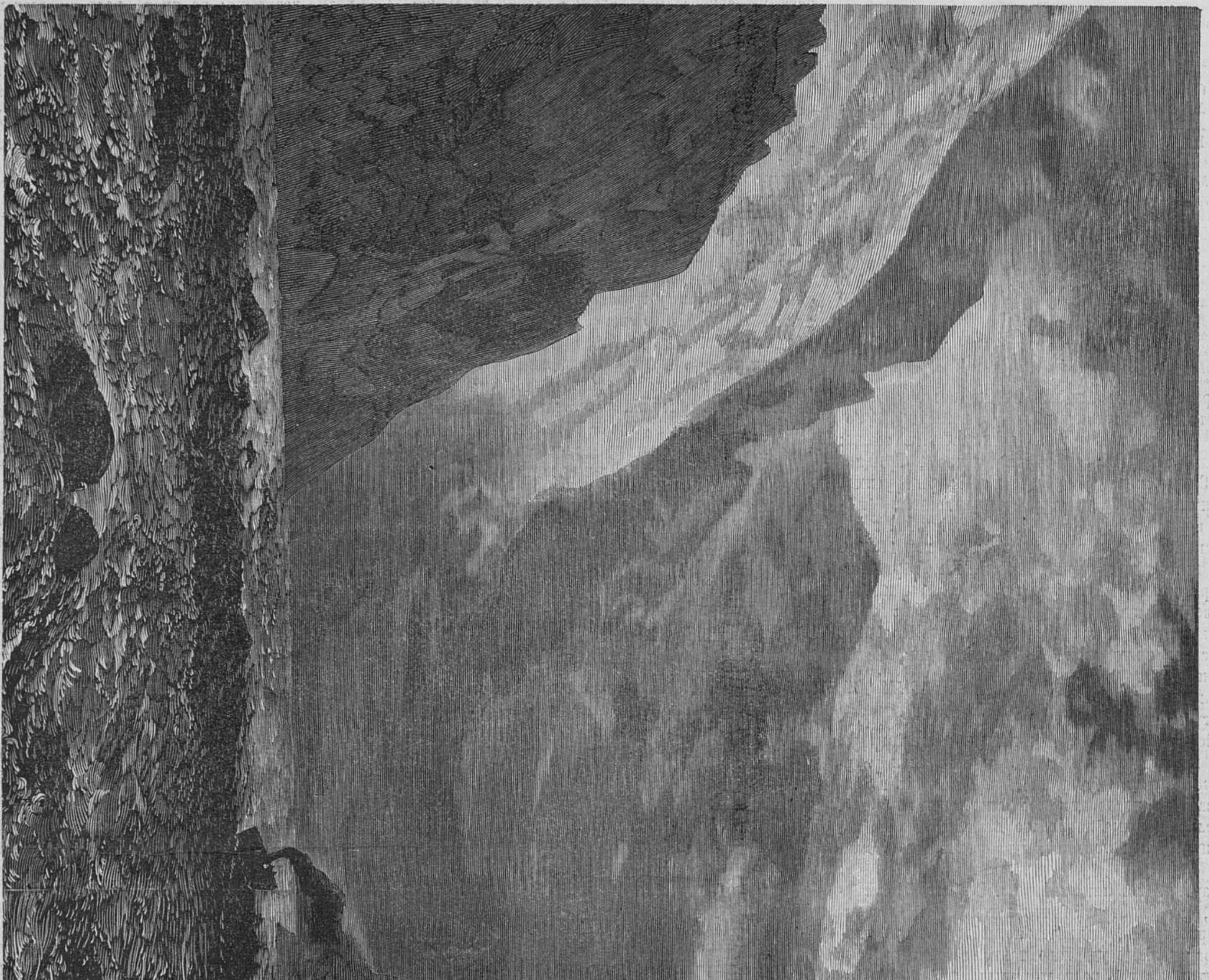
Изъ Харькова.

(Кoресп. «Всемірн. Иллюстраціи»).

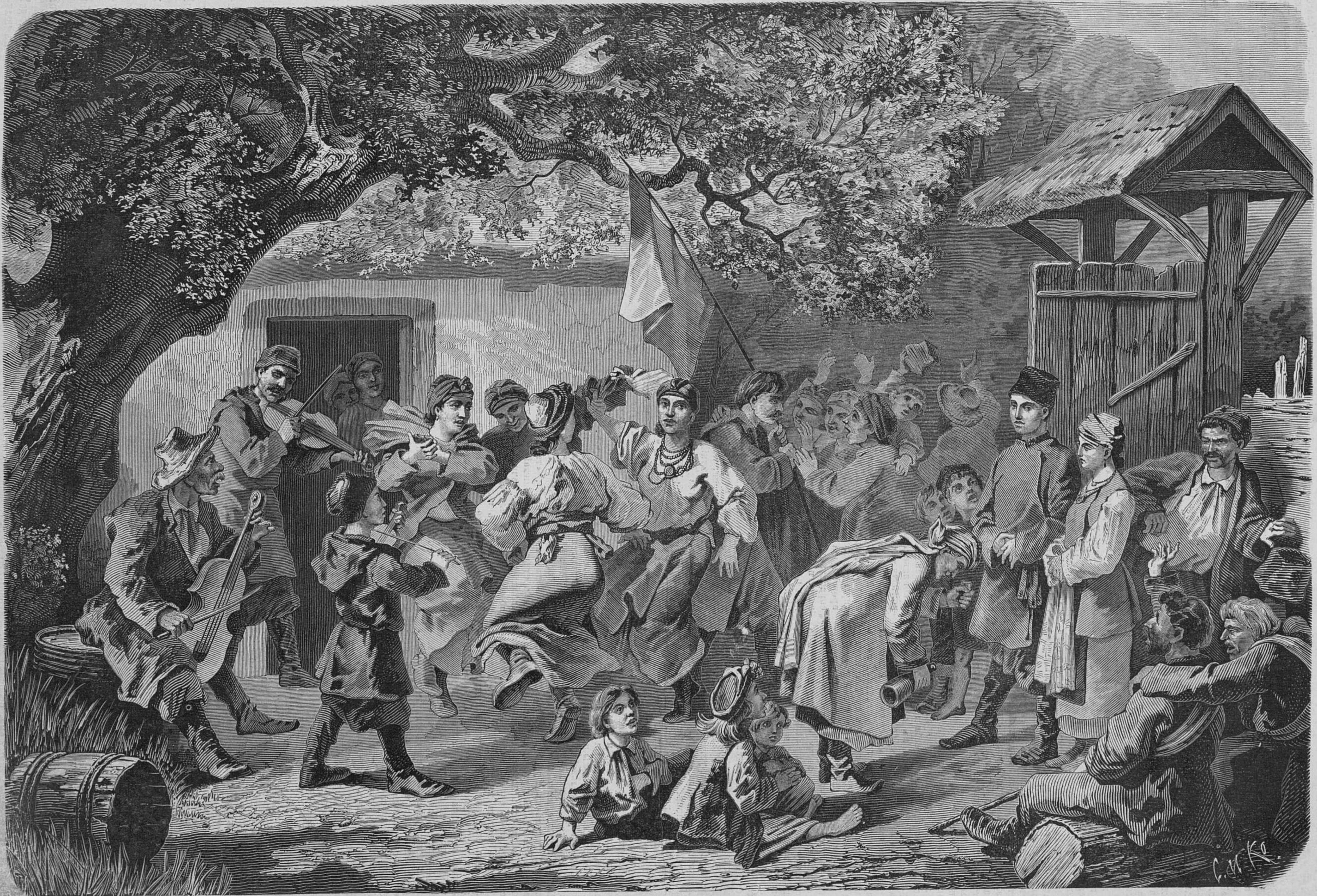
Въ одной изъ прошедшихъ кореспонденцій мы говорили о томъ, что нашъ городъ въ настоящее время находится на канунѣ того хорошаго времени, когда онъ будетъ освѣщаться газомъ. Къ крайнему нашему сожалѣнію, мы должны сознаться, что заявленныя нами надежды на газоосвѣщеніе были преждевременны. Въ самомъ дѣлѣ: при видѣ, какъ успѣшно идетъ прокладка газопроводныхъ трубъ, какъ грандіозно высятся надъ окраиной города зданія, выстроенныя для выдѣлки газа, возможно ли было усумниться въ томъ, что газоосвѣщеніе въ Харьковѣ не есть уже аксіома, и что публично заявлять о томъ общую радость, еще рисковано?! Между тѣмъ, въ настоящее время прокладка газопроводныхъ трубъ идетъ къ концу и жители города съ недоумѣніемъ видятъ, что тамъ и сямъ, по различнымъ направленіямъ улицъ города, прокладка трубъ ограничивается только центромъ города, въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, оставляя, между тѣмъ, внѣ газоваго освѣщенія огромные раіоны и немалое число его улицъ и переулковъ. На первыхъ порахъ многіе изъ гражданъ, въ этомъ невыгодномъ для города распоряженіи, хотѣли видѣть недобрый умыселъ компаніи Арманъ и Задлеръ, взявшей на себя устройство газопроводовъ, но въ скоромъ времени мы узнали, что компанія въ этомъ неразумномъ распоряженіи не вполнѣ виновата, а главная вина падаетъ на лицъ, заключавшихъ контрактъ съ компаніею Арманъ и Задлеръ и на составлявшихъ проэктъ на газоосвѣщеніе города, т. е. на дѣятелей старой, отжившей думы. Компанія строго придерживается пунктовъ контракта и по мѣркѣ, указанной въ немъ, кладетъ газопроводныя трубы. По Сумской улицѣ трубы идутъ только до института благородныхъ дѣвицъ; по Московской улицѣ — до Вознесенской площади; по Университетской улицѣ — до Нетечинской улицы; затѣмъ огромный раіонъ города — вся за Харьковская часть, немалая часть Сумской улицы съ зданіемъ ветеринарнаго училища, вся часть города, называемая Москалевкой, Большая и Малая Панасовки, — всѣ эти мѣстности оставлены безъ газоваго освѣщенія, какъ не составляющія центра города и, слѣдовательно, неимѣющія права пользоваться плодами благоустроенной гражданской жизни. Чья была инициатива такого распоряженія и на чомъ основывалась старая дума, утверждая такой *мудрый* проэктъ газоосвѣщенія нашего города, мы не беремся изслѣдовать; скажемъ только, что новая городская управа очень озадачена таковымъ распоряженіемъ бывшихъ представителей городского хозяйства и пока утѣшила всю городскую публику, осужденную жить на правахъ крота, тѣмъ, что она позаботится сдѣлать новыя условія съ компаніею Арманъ и Задлеръ, а пока эти части города будутъ освѣщаться керосиномъ. Для предупрежденія же могущихъ быть безпорядковъ, какъ въ газовомъ освѣщеніи, такъ, въ особенности, въ освѣщеніи керосиномъ, мы позволимъ себѣ предложить управѣ нѣкоторыя правила,

---

*) См. Христіанское Чтеніе № 5, откуда и заимствованы нами подробности этого дѣла.



Дунайскія желѣзныя ворота.
(Грав. Ѳ. Даммюллеръ).



Малороссійская свадьба, акварель професора И. Соколова.

(Рисов. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

легко примѣнимыя и хорошо контролирующія всякое городовое освѣщеніе. Было бы весьма нелишнимъ въ этомъ случаѣ воспользоваться очень разумнымъ городскимъ учрежденіемъ Филадельфіи, Нью-Іорка и др. городовъ Америки, для лучшаго и болѣе успѣшнаго контроля по газоосвѣщенію, водоснабженію и чистому содержанію кварталовъ и отдѣльныхъ дворовъ города. Каждый фонарь, фонтанъ и дворъ имѣютъ свой номеръ, а листокъ городской газеты имѣетъ одинъ столбецъ, оплачиваемый городскою управою. Всякій изъ жителей города, замѣтившій неисправно горѣвшій фонарь или плохо содержимый фонтанъ или дворъ, пользуется неотъемлемымъ правомъ написать, *въ очень краткихъ словахъ*, за подписомъ собственнаго имени и фамиліи и съ обозначеніемъ своего адреса, *которыя остаются тайною для публики*, что такой то номеръ фонаря горѣлъ плохо или совсѣмъ негорѣлъ. Полученное по городской почтѣ таковое заявленіе, листкомъ городской газеты должно быть напечатано безденежно и въ ближайшемъ номерѣ. Таковое учрежденіе очень хорошо контролируетъ аккуратное исполненіе всѣхъ городскихъ учрежденій, касающихся благоустройства его и въ свою очередь обусловливаетъ правоту заявленій о неисправности. Такая мѣра обоюднаго контроля благодѣтельно отозвалась бы и на вредномъ обычаѣ нашего города, грязно содержать дворы и различныя помѣщенія. Въ этомъ случаѣ нашъ городъ можетъ поспорить съ любымъ еврейскимъ городомъ. Нечистота, грязь и вонь большинства дворовъ нашего города, доведены до изумительнаго совершенства. Несмотря на то, что г. губернаторъ города постоянно издаетъ приказанія очищать дворы,—дворы все также грязны. Впрочемъ, недостатокъ въ развитіи гражданственности у насъ видѣнъ на каждомъ шагу. Недавно мы говорили о предположеніи городской управы очистить наши рѣки. Въ настоящее время управа приглашаетъ желающихъ взять на себя подрядъ очистить и углубить русло нашихъ рѣкъ въ городѣ, съузить берега ихъ и, если укажетъ надобность, то прочистить русло рѣкъ за городомъ въ ихъ вершинѣ. Компанія Арманъ и Задлеръ обязалась устроить желѣзный мостъ и голандскій шлюзъ, для задержанія и спуска воды у зданія газовой фабрики. Такъ какъ всѣ эти распоряженія и предпріятія сдѣланы теперешнею городскою управою, то мы, не боясь быть обманутыми, съ полнымъ довѣріемъ радуемся этому благому и насущно необходимому для города предпріятію. Къ сожалѣнію, въ нашемъ городѣ не находится желающихъ взять на себя подрядъ очистки рѣкъ, такъ какъ дѣло это у насъ совершенно новое и рабочихъ, умѣющихъ взяться за него, не находится. Мы слышали, что управа частнымъ способомъ послала въ Москву и въ другіе города за приглашеніемъ желающихъ взять на себя таковой подрядъ. Говоря о нашихъ рѣкахъ, мы не можемъ не упомянуть о недавней грустной случайности. Въ селѣ Алексѣевкѣ, въ пяти верстахъ отъ города, въ вершинѣ рѣки Лопани, одинъ еврей, арендующій винокуренный заводъ, выпустилъ изъ ямы всѣ остатки съ завода, накопившіеся въ продолженіе истекшей зимы. Вода рѣки всю эту вонючую массу принесла въ городъ. Уровень рѣки покрылся пленою бураго цвѣта, рыба вся задохлась и всплыла въ значительномъ количествѣ на поверхность рѣки и вонь отъ береговъ, и безъ того навозныхъ, усилилась. И все это сдѣлалъ одинъ человѣкъ, невѣжда, помышляющій только о своихъ барышахъ и рѣшительно не желающій знать, что кромѣ его есть на свѣтѣ люди, имѣющіе нужду въ чистой водѣ и также, какъ и онъ, не лишонные права пользоваться здоровьемъ и удобствомъ трудовой городской жизни. Все это повергаетъ насъ въ безнадежное раздумье... Но къ намъ на выручку въ этомъ случаѣ явилась погода, а съ евреемъ-благодѣтелемъ, мы слышали, управа начала процесъ. Весь іюнь мѣсяцъ у насъ изо дня въ день идутъ сильные дожди, имѣющіе характеръ тропическихъ ливней. Ихъ сопровождаютъ ужасныя грозы и порывистые вѣтры. Были дни, когда громъ не переставая гремѣлъ впродолженіи нѣсколькихъ часовъ и молнія, своимъ частымъ сверканіемъ въ непроницаемой тьмѣ ночи, замѣняла освѣщеніе, напоминая непрерывную кононаду подъ стѣнами славнаго Севастополя. Удары были очень часты и очень сильны и нѣсколько несчастныхъ случаевъ отъ ударовъ молніи, произшедшихъ въ окраинахъ города, напомнили нашимъ старожиламъ грозы «давно минувшихъ лѣтъ, — преданья старины глубокой». Результатомъ всего этого было то, что по теченію нашихъ рѣкъ прорвало нѣсколько плотинъ, разрушило мельницы и пруды, затопило луга и сѣнокосы. Сѣно скошенное все погнило. Даже сложенное въ копны несохранилось. Озимые хлѣба кой гдѣ прибило; а въ другихъ мѣстахъ хотя и зелѣнѣютъ хлѣба, но не обѣщаютъ урожая на зерно, такъ какъ цвѣтенію и завязи мѣшаютъ крупные и сильные дожди — ливни. Что скажутъ пшеница, ленъ, конопля и огороды? А дожди неперестаютъ шумѣть ежедневно, съ раскатами грома и съ завываніемъ сердитаго порывистаго вѣтра. Городскіе жители пользуются большею прохладою, чѣмъ обыкновенно въ это время и высказываютъ свое неудовольствіе на погоду, какъ на препятствіе въ вечернихъ прогулкахъ и увеселеніяхъ; а трудолюбивый поселянинъ съ чувствомъ глубокой грусти смотритъ на свои поля, обѣщавшія ему въ началѣ весны и хлѣбъ насущный, и прибыль сторицею, и сулящія теперь только недочотъ въ зернѣ и нужду зимой....

Петро̀ Куликъ.

Изъ Тифлиса.

(Кореспонденція «Всем. Иллюстр.»).

Насталъ іюнь мѣсяцъ, прошло еще нѣсколько дней, и мы, тифлисцы, вздохнули свободнѣе. А по правдѣ сказать, апрѣль и май нагнали порядочный переполохъ. Тяжолые были эти мѣсяцы; они, особенно май, по справедливости, могутъ быть названы мѣсяцами самоубійствъ. Наши медики говорятъ,—въ шутку или серіозно, кто ихъ разберетъ—что весною у насъ господствовала странная эпидемія—разжиженіе мозга. Въ самомъ же обществѣ, подъ впечатлѣніемъ одна за другою слѣдовавшихъ катастрофъ, распространилось какое то странное смятеніе, подчасъ доходившее до ужаса. И старъ и младъ, и мужчины и женщины, какъ бы въ перегонку другъ передъ другомъ спѣшили отправиться въ страны, гдѣ нѣсть ни горестей, ни воздыханій. Въ подтвержденіе этихъ словъ,—не тѣхъ, впрочемъ, что существуютъ такія страны, гдѣ слезы и вздохи невѣдомы, а тѣхъ, что такое соревнованіе дѣйствительно было,—сошлемся на факты.

5 апрѣля найденъ былъ застрѣлившимся генеральнаго штаба штабсъ-капитанъ Гололобовъ. Какъ въ запискѣ, найденной при немъ, такъ и въ другой, отысканной въ квартирѣ покойнаго, Гололобовъ старался убѣдить, что онъ самоубійца, что никакой дуэли не было. Эти увѣренія послужили поводомъ къ толкамъ, что тутъ-то именно и была дуэль, американская, что-ли. Впрочемъ, слѣдствіе, кромѣ разжиженныхъ мозговъ у застрѣлившагося, ничего больше не открыло. Въ тотъ же день утопился молодой врачъ Савицкій. Причину самоубійства объясняютъ различно, главный варіянтъ — глубоко-драматическій. Савицкій былъ женатъ; молодые супруги любили другъ друга. Но, говорятъ, вѣра безъ дѣлъ мертва, — а покойный въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ, съ перваго дня брака, ничего, кромѣ вѣры, не могъ принесть на алтарь супружеской любви. Поэтому онъ глубоко тосковалъ; убѣдившись же въ безнадежности своего положенія, онъ покончилъ самоубійствомъ.

Въ маѣ подобныя катастрофы стали повторяться чуть ли не каждый день. Прапорщикъ Русецкій застрѣлилъ изъ револьвера двухъ женщинъ, мать и дочь, а потомъ зарѣзался самъ. Жена ст. сов. Яковлева перерѣзала себѣ кинжаломъ горло. 15-ти лѣтняя дочь чиновника Васильева, обучавшаяся въ благотворительномъ учебномъ заведеніи св. Нины, утопилась. Эта послѣдняя долго не рѣшалась на самоубійство. Уйдя изъ дому утромъ, она, говорятъ сосѣди, вернулась ночью и долго въ нерѣшимости стояла у дверей квартиры родителей; въ молодой душѣ, должно полагать, происходила тяжкая, роковая борьба; но, какъ видно, справиться съ нею силы не оказалось... Будетъ, однако, и этихъ примѣровъ; добавимъ только, что каждый изъ самоубійцъ дѣйствовалъ не подъ впечатлѣніемъ минуты, а обдуманно, подъ вліяніемъ засѣвшей въ голову идеи.

Само собою разумѣется, что въ нашемъ городѣ цѣлый мѣсяцъ только и разговора, что объ этихъ печальныхъ происшествіяхъ. Понятно, тутъ по неволѣ мысли складывались на особенный ладъ.

Съ наступленіемъ іюня, подобныя катастрофы прекратились и... насталъ лѣтній сезонъ. Впрочемъ, первые дни этого мѣсяца были, относительно говоря, очень холодны; пошолъ дождь, сдѣлалось очень сыро и появились насморкъ, кашель и другія, болѣе серіозныя, простудныя болѣзни. Черезъ нѣсколько дней погода, однако, возстановилась и сразу начались жары. Кто можетъ, старается выбраться изъ Тифлиса. По богачѣ и знатнѣе ѣдутъ въ Боржомъ, гдѣ обыкновенно проводитъ лѣто намѣстникъ. Штабъ-квартиры полковъ: Манглисъ и Бѣлый-Ключъ привлекаютъ многихъ дешевизною жизни и тѣми развлеченіями, которыя щедро доставляются пріѣзжимъ манглисцами и бѣло-ключинцами; дня не проходитъ, чтобы тамъ не танцовали, какъ говорится, до упаду. «Тамъ такъ весело!» говорятъ маменьки и дочки; «тамъ такъ дешево!» говорятъ отцы и мужья. Ближайшее же мѣсто лѣтнихъ кочовокъ тифлисцевъ—урочище Коджоры. Живетъ тамъ во время лѣта преимущественно людъ служащій. Помѣщеній хватаетъ тамъ семействъ на 80, не больше. Тамъ живутъ, что называется, по дачному — особнякомъ; каждый знаетъ только себя. По этому жизнь течотъ чрезвычайно однообразно, и господствуетъ полнѣйшая скука. Правда, раза четыре въ недѣлю играетъ военная музыка и разъ даже танцуютъ, но этимъ послѣднимъ удовольствіемъ пользуются исключительно только военные, такъ какъ ротонда для танцевъ устроена при домѣ, занимаемомъ военными чинами штаба кавказскаго военнаго округа... Хотя хозяева и не прочь видѣть въ своей ротондѣ «штатскихъ», но тѣ почти никогда не посѣщаютъ военный кружокъ танцующихъ. При всемъ томъ скука, какъ мы уже сказали, господствующій элементъ въ дачной коджорской жизни и, надо полагать, переносить ее не легко. Помнится, въ прошломъ году кто то убилъ вблизи дачи волка; трофей перетащили на дачу. Какъ обрадовались коджорцы этому случаю! Дня на два всѣ какъ бы повеселѣли. «Видѣли волка?» былъ потѣшный вопросъ встрѣчавшихся въ теченіи этого времени коджорцевъ. Если отвѣтъ получался отрицательный, то спрашивавшій удивлялся не мало. «Ахъ, какъ же это? говорилъ онъ, подите, подите, я вамъ покажу... нельзя же!» Остается еще одно убѣжище, нашъ пресловутый Пятигорскъ. Туда изъ служащаго люда ѣдутъ не многіе, — дорого; а на вспомоществованія казна наша стала скупенька. Военные еще кое какъ получаютъ, а гражданскіе — ни подъ какимъ видомъ. По правдѣ сказать, это нѣсколько жестоко; но, говорятъ, велѣно соблюдать экономію. И соблюдаютъ, но все больше на счотъ мелкаго люда. То ли было прежде, этакъ годковъ 30 назадъ!

Кстати о пятигорскихъ минеральныхъ водахъ. Въ этомъ году ожидаютъ тамъ большого съѣзда, а въ томъ числѣ и нѣсколькихъ тузовъ изъ Петербурга. Новому контрагенту, г. Байкову, бывшему Ростовскому головѣ, на первый годъ не подобаетъ ударить, что называется, лицомъ въ грязь; тѣмъ болѣе, что онъ, какъ говорятъ, хочетъ заключить съ казною новый контрактъ на пятидесятилѣтній срокъ. Осуществленіе этого желанія, по нашему мнѣнію, было бы не дурно; оно, безъ сомнѣнія, послужило бы въ пользу благоустройства водъ, которыя такъ сильно нуждаются въ этомъ. При продолжительномъ срокѣ контракта контрагентъ, въ видахъ собственной пользы, не преминулъ бы приложить должное стараніе къ своему дѣлу, для привлеченія бо̀льшаго числа посѣтителей; благо въ скоромъ времени будетъ устранено главнѣйшее неудобство, заключающееся въ отсутствіи хорошаго пути сообщенія съ Россіею. На дняхъ, говорятъ, выдана концесія на желѣзную дорогу отъ Ростова до Ставрополя. Концесію получилъ (?) Поляковъ, съ обязательствомъ построить дорогу въ два года. Можно надѣяться, что дорога будетъ устроена и раньше срока. Кромѣ того, на дняхъ командируются въ Пятигорскъ два инженера, для устройства шоссе между групами минеральныхъ водъ и до одной изъ станцій чугунки.

М.

Фельетонъ.

Жары и дѣйствіе ихъ на нервы и словоохотливость.—Супругъ, пользующійся спокойствіемъ нервовъ своей супруги.—Политическій застой.—Испанскій дворянинъ и его методъ.—Желательное примѣненіе этого метода къ акціонернымъ компаніямъ.—Неумѣстное приложеніе его къ спинѣ подшкипера. — Легкіе безпорядки на легкомъ пароходствѣ. — Кулербергъ. — Буря въ Петергофѣ.

Жара, жара и жара! Вотъ первыя слова, которыя произноситъ, или, вѣрнѣе, лепечетъ всякій петербуржецъ при встрѣчѣ со своимъ знакомымъ. Этимъ почти и ограничивается вся бесѣда. Отяжелѣвшій отъ духоты мозгъ апатично бездѣйствуетъ и языкъ *прильне къ гортани*. Неповоротливость мысли, неповоротливость языка, неповоротливость тѣла. Пока не закатится солнце и не спадетъ жара, всякая попытка къ бесѣдѣ и разговору оказывается неудачной. Даже люди, рыскающіе по городу по спѣшнымъ дѣламъ, ограничиваются только самымъ необходимымъ количествомъ словъ, выпуская изъ фразы когда подлежащее, когда сказуемое, — неговоря уже о второстепенныхъ частяхъ предложенія. Такъ, на дняхъ, забѣжалъ я—да не пойметъ читатель буквально этого гиперболическаго выраженія: это не болѣе, какъ façon de parler; выражаясь правдиво, слѣдовало бы сказать: *приплелся* или *приволокся* я въ банкирскую контору размѣнять чекъ. Дѣло несложное и я его совершилъ, не проронивъ ни одного слова. Входитъ какой-то солидный господинъ съ портфелемъ. Вынувъ пачку бумагъ, онъ показалъ ихъ сидящему у конторки:

— Продать, процѣдилъ онъ сквозь зубы, утирая платкомъ лицо.

— Сколько? былъ вопросъ изъ-за конторки.

— Тридцать.

— Двѣсти сорокъ два и три четверти.

Отдыхая, я просидѣлъ въ конторѣ болѣе получаса, и всѣ приходившіе по дѣлу ограничивались въ разговорѣ самымъ скромнымъ minimum'омъ словъ. Но, что всего лучше и пріятнѣе, такъ это то̀, что жара дѣйствуетъ и на болтливѣйшую, хотя и прекрасную половину рода человѣческаго. Множество мужей, находящихся подъ строгимъ и неусыпнымъ контролемъ своихъ *дражайшихъ*, подняли головы и повеселѣли. Въ обыкновенное время сдерживаемые въ предѣлахъ семейнаго приличія и повиновенія батальнымъ огнемъ ихъ ворчливаго краснорѣчія, (да избавитъ тебя Аллахъ, мой добрѣйшій читатель, отъ подобной супруги-митральезы!), теперь они пользуются упадкомъ ихъ краснорѣчія и въ самый солнцепекъ по добру-по здорову выбираются изъ дому, чтобы не возвращаться до поздней ночи или до утра. Одного изъ такихъ супруговъ я нѣсколько дней подрядъ встрѣчалъ то на Крестовскомъ, восхищающимся Эммою Братцъ, то въ Демидовомъ саду, аплодирующимъ Филиппо; наконецъ, вчера встрѣчаю его на минерашкахъ, подъ-ручку съ..., но нѣтъ, не хочу выдавать пріятеля; пожалуй, еще мой фельетонъ попадется въ руки его дражайшей, тогда не спасетъ его отъ заслуженной кары не только теперешняя жара, но даже температура сталелитейной печи.

Онъ увидалъ меня еще издали и поклонился какимъ-то заискивающимъ образомъ.

— Здравствуйте, говорю: Иванъ Семеновичъ; какъ можете? Какова погода! Жарища-то стоитъ какая! Хоть бы дождикъ или гроза очистила воздухъ.

— Помилуйте, что за жара! погода, какъ погода; вѣдь теперь лѣто—не всегда же ему быть «карикатурой южныхъ зимъ», какъ сказалъ Пушкинъ.

— Лѣто, говорю я, точно хорошее; а Марья Эдуардовна уѣхала, что-ли, на морскія купанья?

— О, нѣтъ! она въ эту погоду чувствуетъ себя превосходно; и нервы ея совершенно успокоились.

— Ich möchte etwas trinken; wollen wir gehen? проговорила томно его спутница.

— Gleich; до свиданья; еще увидимся. Ахъ, да! на пару словъ! Вы понимаете, продолжалъ онъ полушопотомъ: пожалуйста, чтобы это было между нами.

— Что? спросилъ я, не понимая, въ чемъ дѣло.

— Да какъ нибудь не проговоритесь, что встрѣтились здѣсь со мною. Вы знаете, какъ нервна Марья Эдуардовна; я очень боюсь за ея здоровье. Какіе нибудь пустяки могутъ ее совершенно разстроить. Да, кстати, продолжалъ онъ совершенно не кстати:—не хотите-ли вмѣстѣ поужинать? къ Лаванши?

— Нѣтъ, благодарю; боюсь, чтобъ не пошолъ дождь; барометръ страшно пошолъ къ низу, пугнулъ я его.

— Неужели? Экая гадость! Ну такъ нужно и мнѣ торопиться. До свиданья! И онъ спѣшными шагами пошолъ къ выходу. Возможность перемѣны погоды, а слѣдственно и нервнаго состоянія Марьи Эдуардовны, видимо смутила его спокойствіе и подлила отравы къ предстоящему веселому ужину. И только развѣ веселые пары Редерера вернутъ ему веселое настроеніе и не сдѣлаютъ ужинъ скучнымъ для его спутницы.

Проводивъ глазами обладателя нервной супруги, я отправился въ театральный залъ. Въ этотъ день былъ бенефисъ г-жи Жофруа и на сценѣ давались двѣ пьески: «Les petits clercs» и «la Perichole». Театръ былъ пустъ болѣе чѣмъ на половину. Пьески эти были разыграны довольно бойко и дружно. Можно сдѣлать развѣ то замѣчаніе, что послѣднюю пьесу, вѣроятно, чтобы не затянуть представленія, гнали точно на почтовыхъ.

Нынѣшнее лѣто, кромѣ жаровъ, отличается еще политическою засухою. Какъ вспомнишь прошлый годъ, когда событія, одно другого важнѣе, громоздились съ лихорадочной поспѣшностью, да сравнишь его съ текущимъ, такъ этотъ послѣдній кажется такимъ мелкотравчатымъ, что просто стыдъ. Въ прошломъ году газеты раскупались на расхватъ; телеграмы, одна кровавѣе другой, разносили по Европѣ вѣсти о томъ, какъ люди истребляли другъ друга десятками тысячъ и сносили съ лица земли цѣлые города и деревни. А нынче положительно люди присмирѣли и только одна воинственная личность выдается изъ общаго оцѣпенѣнія. Въ Испаніи, въ засѣданіи депутатовъ, одинъ *испанскій* дворянинъ, во время преній объ адресѣ папѣ по случаю его юбилея, не будучи въ состояніи разбить своего соперника краснорѣчіемъ, разбилъ ему кулакомъ физіономію.

— И по дѣломъ, замѣтилъ одинъ знакомый мнѣ, отставной генералъ, когда я прочолъ ему разсказъ объ этомъ событіи:—если словъ не понимаютъ, такъ нужно вразумлять вотъ этимъ, продолжалъ генералъ, показывая свой, хотя отставной, но все еще внушительный кулачный снарядъ. Я и самъ всю жизнь такъ дѣйствовалъ.

— Но вѣдь, ваше-ство, его за это тутъ же поколотили батогами.

— Что за бѣда! въ мое время ни одно дворянское засѣданіе не обходилось безъ этого; и пословица говоритъ, гдѣ споръ, тамъ и драка. Но вотъ что странно, что объ этомъ теперь трубятъ въ газетахъ. Въ мое время этого не было. Я и самъ не разъ бивалъ своихъ опонентовъ, а въ газетахъ въ то время объ этомъ ничего не писали. У насъ все оставалось шито и крыто; сору изъ избы не выносили, а все кончалось попойкой и мировой. Да, да, прибавилъ со вздохомъ генералъ, какъ будто сожалѣя, что потерялъ возможность пріобрѣсти такимъ легкимъ путемъ извѣстность: въ наше время въ газетахъ объ этомъ не писали!

Да, благодарю тебя, испанскій дворянинъ, графъ Канча! ты доказалъ, что, несмотря на демократическія тенденціи этого вѣка, еще живутъ рыцарскія доблести! И, какъ знать! если бы тебѣ дать силу и могущество, можетъ быть, и ты разорилъ бы какую нибудь страну и съумѣлъ бы содрать съ нея, подобно иному знаменитому человѣку, хорошую контрибуцію! Вѣдь и онъ развилъ свою карьеру тѣмъ, что хватилъ сосѣда въ лобъ пивною кружкой...

Можетъ быть, пойдетъ далеко и тотъ мужичокъ, что въ Ивановъ день, на Кулербергѣ, хватилъ своего пріятеля по головѣ пивною бутылкой...

— Если и не далеко пойдетъ, перебилъ меня пріятель, заглянувшій мнѣ подъ перо, когда я писалъ предъидущую фразу: — то во всякомъ случаѣ далеко пройдется: отъ Кулерберга до части путь изрядный.

— Конечно, я говорю это шутя, возразилъ я: но все-таки великое дѣло умѣть вовремя вразумлять своихъ противниковъ. Повѣрь мнѣ, что если бы въ нашихъ акціонерныхъ собраніяхъ примѣняли и усвоили методъ графа Канчи, то многія бы акціи могли стоять несравненно выше и давать дивидендъ гораздо большій.

— Значитъ ты проповѣдуешь кулачное право?

— Вовсе нѣтъ; я поддерживаю извѣстный методъ противодѣйствія кулачному праву. Въ нашъ гуманный вѣкъ кулачное право въ акціонерныхъ компаніяхъ выработало такіе тонкіе пріемы, что тонкостью имъ противодѣйствовать невозможно. И только простой, естественный методъ графа Канчи, могъ бы улучшить правленія нѣкоторыхъ компаній. Я опять таки повторю, что способъ этотъ надо примѣнять умѣючи, а то выйдетъ варварство и глупость. Такъ, напримѣръ, одинъ господинъ, ѣхавшій на пароходѣ Тайвани, потребовалъ себѣ стулъ. Понятно, заплативши наравнѣ съ другими, ему хотѣлось тоже посидѣть за свой двугривенный. Подшкиперъ объяснилъ ему, что стульевъ нѣтъ, и что онъ лично въ этомъ невиновенъ нисколько, потому что не онъ хозяинъ. Горячій пасажиръ вспылилъ и давай тузить подшкипера. Понятно, что изъ этого вышелъ общій скандалъ. Публика приняла сторону неповинно обиженнаго подшкипера и обидчикъ былъ сданъ на руки полиціи. Теперь, спрашиваю я, если бы этотъ самый пасажиръ приложилъ методъ графа Канчи не къ подшкиперу, а къ кому слѣдовало, было ли бы его поведеніе столь же позорно, какъ и теперь? Чью бы сторону тогда приняла публика? И, даже, можетъ быть, что методъ испанскаго графа послужилъ бы къ улучшенію невскихъ пароходовъ, такъ какъ всѣ до сихъ поръ принятыя мѣры оказались недѣйствительны. Такъ, въ теченіи восемнадцати первыхъ дней текущаго мѣсяца, на невскихъ пароходахъ произошло девять случаевъ безпорядковъ и несчастій. То ли бы было, еслибъ каждый разъ примѣнялся способъ графа Канчи? Навѣрное, нѣтъ! И тысячу разъ правъ тотъ глубокомысленный стратегъ, который придумалъ для своей науки (извѣстно, стратегія самая точная (послѣ астрологіи) наука) слѣдующій руководящій законъ:

Все хорошо въ свое время и на своемъ мѣстѣ.

Это же положеніе рекомендую я любителямъ для приложенія метода испанскаго дворянина.

Съ тѣхъ поръ, какъ для Кулерберга отвели новое мѣсто, гулянье это потеряло свой чисто-нѣмецкій колоритъ и годъ отъ году дѣлается болѣе и болѣе русскимъ и простонароднымъ. Въ этомъ году вечеръ Иванова дня былъ превосходный и привлекъ на Кулербергъ многочисленную публику. Водка и пиво, пиво и водка—добросовѣстно исполняли свое дѣло, переливаясь изъ бочекъ въ кружки и стаканы, а изъ нихъ въ желудки потребителей, откуда, обращаясь въ пары, подымались въ ихъ горемычныя головы. Гулянье это было по истинѣ фабрично-промышленнымъ, съ самымъ обширнымъ примѣненіемъ *пара*. Народъ расположился самыми разнохарактерными кучками, но съ полнымъ соблюденіемъ *единства мысли и дѣйствія*. Когда было изрядно выпито, т. е. когда было удовлетворено единство мысли и дѣйствія, тогда пустились, кто во что гораздъ: кто на качели, кто въ плясъ, а кто и въ драку. Впрочемъ, большого кровопролитія и *умертвій* не произошло, а междоусобицы кончались благополучно легкимъ мордобитіемъ и мирнымъ повтореніемъ возліяній. Къ ночи ряды пирующихъ стали рѣдѣть. Иныхъ увели пріятели, а иныхъ попечительная полиція. Но еще долго валялись въ одиночку и кучками трупообразныя тѣла павшихъ героевъ неумѣренности, упившихся до положенія ризъ. Миръ вамъ, усопшіе братья! Покойтесь до завтрашняго *нерадостнаго* утра!

Въ Петергофѣ 19 іюня разразилась страшная буря, въ родѣ бывшей тамъ въ 1864 г. Къ счастью, она, повидимому, коснулась Петергофа, такъ сказать, на излетѣ или крайнимъ концомъ своимъ, такъ что не замутила и моря, однако же порядочно накуралесила въ садахъ и паркахъ. Болѣе всего досталось отъ нея пасажирамъ парохода, вышедшаго изъ Петербурга въ 4 часа пополудни. Пароходъ подошолъ къ пристани какъ разъ къ началу грозы. Публика схватилась за зонтики, но едва успѣвали открыть ихъ, какъ вѣтеръ рвалъ и ломалъ ихъ. Градъ и дождь поражали оторопѣвшихъ пасажировъ. Болѣе догадливые бросились въ купальню, думая при помощи пятачка укрыться отъ бури. Но извѣстно, что за пятачокъ ничего путнаго не сдѣлаешь: вѣтеръ сорвалъ крышу съ купальни и предстояло развѣ одно средство, по пословицѣ: изъ подъ дождя да въ воду. Но при такомъ ливнѣ, который грянулъ, и это средство было лишнее. Черезъ двѣ-три минуты все и вся было мокро, хоть выжми. Особенно изящный видъ представляли дамы: пышный и легкій нарядъ ихъ размокъ мгновенно и онѣ имѣли видъ античныхъ статуй, драпированныхъ легкою тканью. Между тѣмъ, вихрь помчался далѣе и, мимоходомъ сорвавъ крышу съ конногренадерскихъ казармъ, сталъ утихать. Всѣ бросились къ экипажамъ, но и тутъ многихъ ожидало непредвидѣнное препятствіе: поваленныя вихремъ деревья лежали поперекъ дороги и заставляли искать кружнаго объѣзда Само собою разумѣется, что извощики не зѣвали при этомъ казусѣ и драли съ измокшихъ путниковъ класическія цѣны. Да и правы! Поди-ка, когда опять дождешься такого случая.

— А случай, братцы, важный вышелъ, хвастался потомъ одинъ извощикъ:—нанимаетъ меня одна барыня,—продрогла сердешная. Къ Самсону, говоритъ. Извольте, сударыня,—два рублика. Пожалась моя барыня; одначе, видитъ дѣло дрянь: смѣхъ смотрѣть на нее—согласилась!

Общеисторическій дневникъ.

ІЮНЬ.

Мѣсяцъ *Юнонинъ—Іюнь* (отъ Iuno—Юнона) у древнихъ римлянъ былъ сначала четвертымъ въ году (начинавшемся съ марта) и, по всей вѣроятности, получилъ названіе только отъ праздника *Юноны внушательницы* (Iuno moneta), отправляемаго въ первый день календъ его. И это тѣмъ болѣе вѣроятно, что посвящонъ онъ былъ не этой богинѣ, но *Меркурію*—богу торговли и дѣлежа. Римское названіе іюнь приняла Русь отъ византійцевъ съ христіанскою вѣрою; до того же, у разныхъ племенъ славянскихъ были свои имена этого мѣсяца: славяне русскіе называли его *изокъ;* поляки—*червецъ*, а чехи и словаки—*червенъ*—отъ румяныхъ зорь, въ немъ бывающихъ. Иллирійцы звали іюнь—*липанъ*, кроаты и карніольцы—*розоцвѣтъ*—отъ цвѣтенія въ это время полевой розы (шиповника). Кроаты, сверхъ того, по Иванову дню, называли его—*иванчакъ* и *класенъ*, потому что наливается въ это время колосъ. Сорабы для іюня имѣли два названія—*смазникъ* и *розовой*. Карніольцы еще—*кресникъ;* венды—по положенію въ январьскомъ году—*шестникъ*, также *прашникъ*—отъ пыли, (прахъ) бывающей при засухѣ и поднимаемой вѣтромъ—и тоже, какъ карніольцы—*кресникъ*—отъ полнаго воскресенія природы.

1 іюня—*іюньскія календы* (Calend. Iun.) день *неприсутственный* (dies nefastus) въ древнемъ Римѣ. Празднество *Юнонѣ монетѣ* (предостерегательницѣ отъ moneo), установленное по поводу какого то землетрясенія—въ особо устроенномъ храмѣ этой богини. Совершалось на Целійскомъ холмѣ (mons Coelius) празднество богинѣ *Карнѣ* (Carna dea), завѣдывавшей городскою жизнью. Также жертвоприношеніе *Марсу* за стѣнами города Рима, у капскихъ воротъ (porta Capena). Ублажали также и бурю, чтобы не очень свирѣпствовала, вредя посѣвамъ. У аѳинянъ начало года—приходъ чекаты. По Овидію—восходъ созвѣздія Орла.

471 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ изданъ указъ, запрещающій сходбища и собранія аріянъ, *внѣ города*.

657 г. умеръ въ Римѣ (77-й) папа Евгеній I.

1252 г. умеръ король Леона и Кастиліи—Фердинандъ.

1637 г. крымскому хану Джанибекъ-Гирею, наслѣдовалъ братъ его Инаэтъ-Гирей.

1832 г. Ибрагимъ паша египетскій взялъ Дамаскъ.

2 іюня—*четвертый день нонъ іюньскихъ* (IV. Non. Iun.) *обыкновенный* (dies fastus). Празднество *Карнѣ*. Восходъ созвѣздія *Гіадъ*, по примѣтамъ—дождевой.

193 г. по Р. Хр. по указу сената, лишонъ покровительства законовъ и убитъ римскій императоръ Маркъ Дидій Северъ *Юліянъ*, достигшій власти подкупомъ преторіянской когорты, въ день убійства Пертинакса (28 марта).

1083 г. нѣмецкій императоръ Генрихъ IV овладѣлъ Римомъ и, осадивъ Григорія VII въ замкѣ ангела, велѣлъ выбрать другого папу.

1672 г. совершился знаменитый *переходъ черезъ Рейнъ* короля французскаго Людовика XIV.

1743 г. нерѣшительный бой при Эттингенѣ, на Майнѣ, между французами, предводимыми герцогомъ де-Нуалемъ и союзными войсками (австрійск., англійск., голланд. и гессенск.), гдѣ король англійскій Георгъ I показалъ опыты несомнѣнной личной храбрости.

1856 г. въ Аравіи, сдались войскамъ новаго эмира Мекки-Шерифа бэнъ-Айуна, крѣпость Таифъ и взятый въ плѣнъ, прежній эмиръ Монталибъ, возбудившій возстаніе, посланъ въ Константинополь.

8

3 іюня—*третій день нонъ* (III Non. Iun.)—*народн. собраніе* (comitialibus dies). *Жертвоприношеніе* богинѣ войны—Беллонѣ (Bellonae deae sacrum).

523 г. Кабаонъ, предводитель марузійцевъ (въ Африкѣ) разбилъ близь Триполи войска короля вандаловъ Тразимунда, конница котораго превосходно владѣла своими длинными копьями, преслѣдуя непріятеля, или пробивая его сомкнутые ряды, но ничего не могла предпринять противъ тучъ стрѣлъ, которыми осыпали ее издали, въ степи, марузійцы со своихъ верблюдовъ. Съ печали отъ этого пораженія, Тразимундъ даже умеръ.

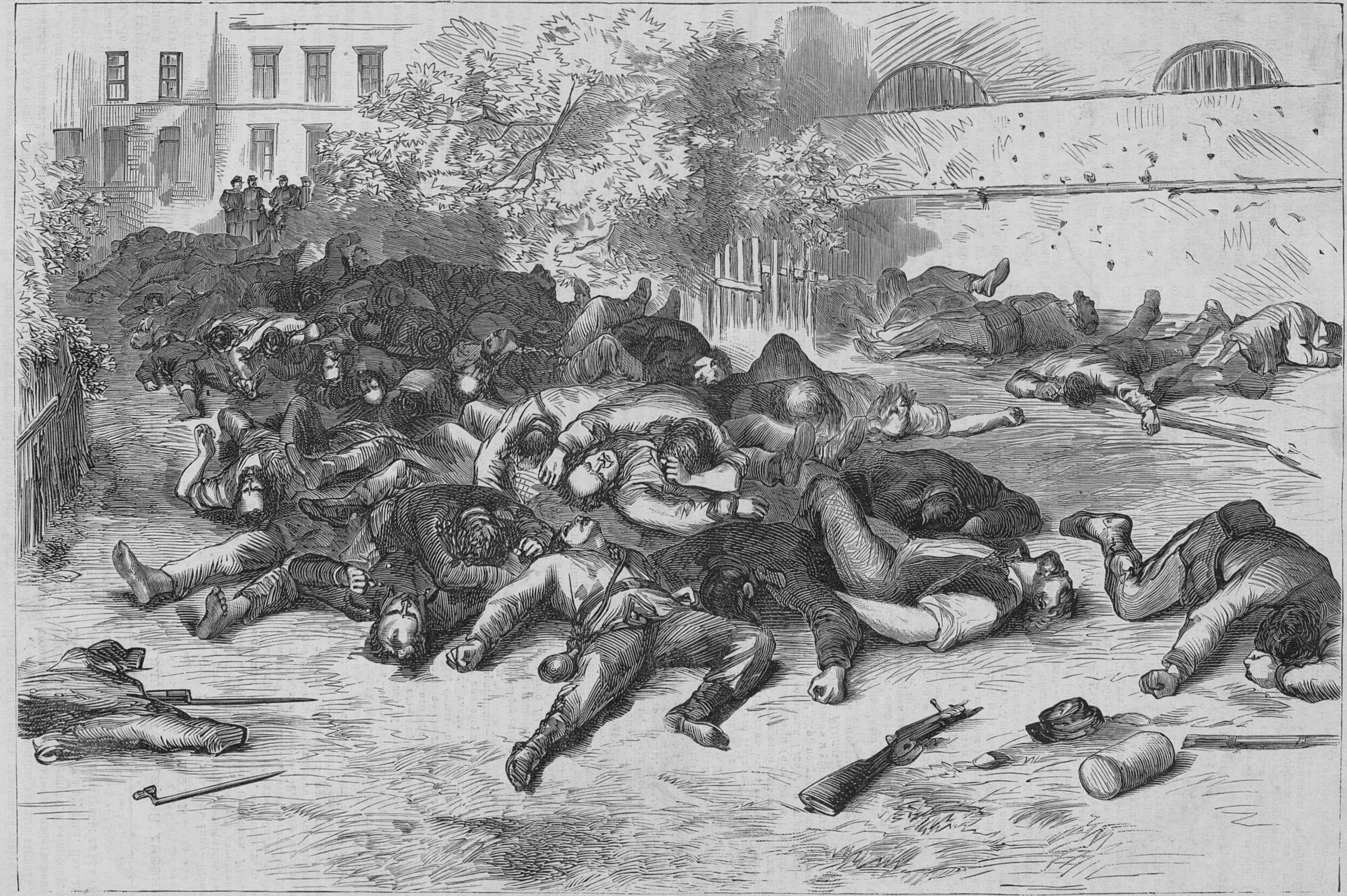
1098 г. предводитель крестоносцевъ въ первомъ походѣ—Годфридъ Буильонскій взялъ приступомъ г. Антіохію.

1537 г. родился король португальскій Іоаннъ IV, племянникъ по сестрѣ и зять императора Карла V.

1684 г. герцогъ Карлъ лотарингскій—предводитель австрійскихъ императорскихъ войскъ, перешолъ съ ними за р. Гралъ, служившую границею Имперіи съ Турціею.

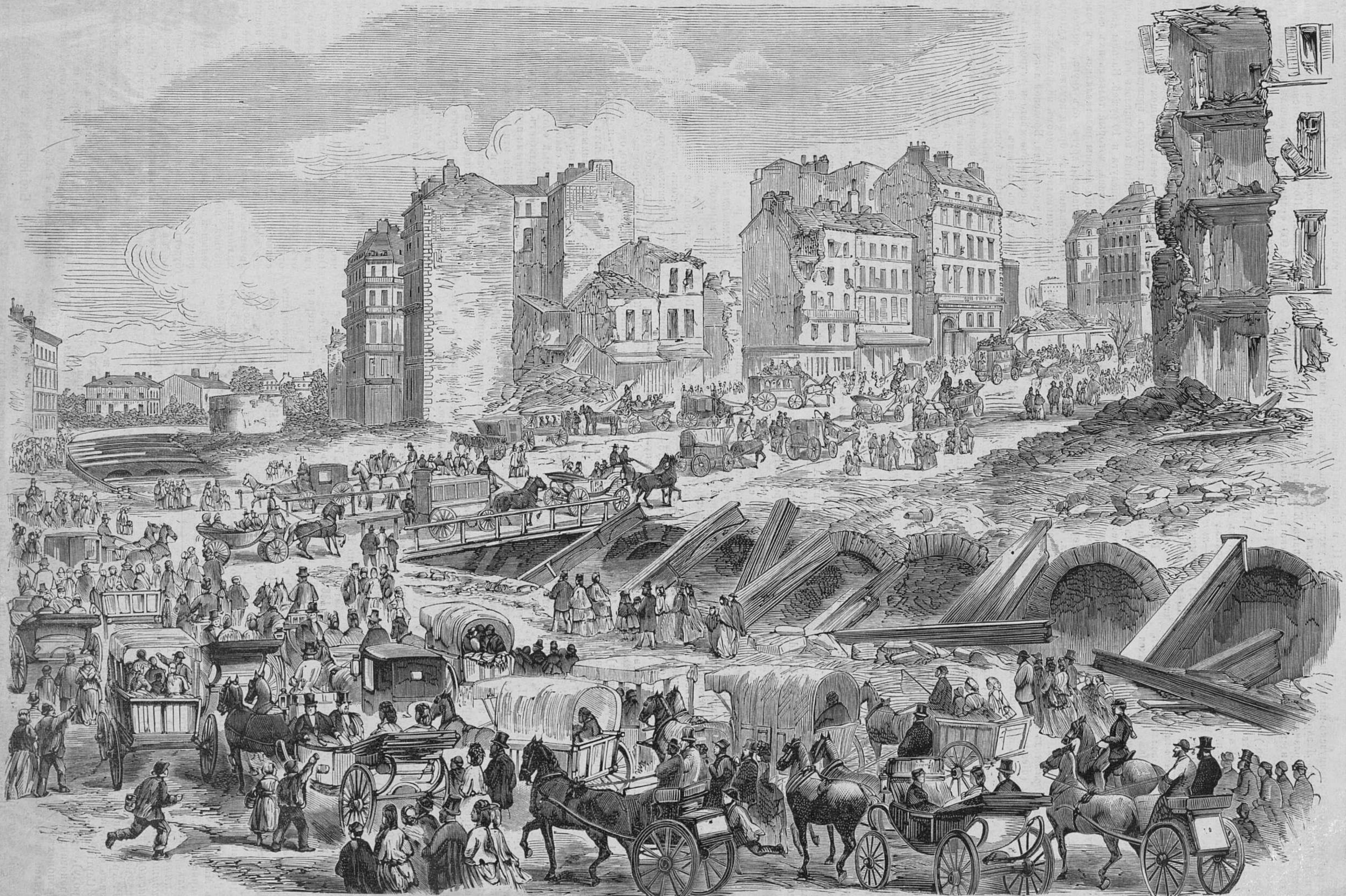
1837 г. въ Парижѣ, многіе погибли отъ взрыва на Марсовомъ полѣ.

4 іюня—*день передъ іюньскими нонами* (pridie Nonis) *народн. собран.* (comitialibus dies). Приношенія *въ храмъ Геркулеса*, въ циркѣ. Жертвы *Беллонѣ*, сестрѣ Марса, приготовлявшей богу войны его побѣдную колесницу, и изображаемой съ бичомъ въ рукахъ и распущенными волосами.



Междоусобица во Франціи: Во дворѣ тюрьмы Ла-Рокетъ, послѣ экзекуціи.

(Грав. К. Вейерманъ).



Междоусобица во Франціи: Нынѣшній видъ Парижа у Porte Maillot.

(Грав. Ф. Герасимовъ).

538 г. Юстиніанъ издалъ свою 73 новеллу о силѣ и значеніи документовъ.

1554 г. въ Вѣнѣ, родилась дочь Максимиліана II, эрцгерцогиня Елизавета, впослѣдствіи супруга Карла IX, короля французскаго.

1634 г. страшный пожаръ обратилъ въ пепелъ городъ Скутори.

1746 г. австрійцы разбили французско-испанскія войска въ бою при Піаченцѣ (Санъ-Лазаро).

1856 г. между Пруссіею и Нидерландами заключонъ трактатъ о допущеніи въ нидерландскія колоніи прусскихъ консульскихъ агентовъ.

5 іюня—*іюньскія ноны* (Non. Iun.)—день *неприсутственный* (dies nefastus). Праздноство *Юпитеру, покровителю браковъ* (Iovis sponsor) въ храмѣ *вѣрности* (sacrofidio), олицетворяемой подъ видомъ бога Фидія (deus Fidius).

535 г. умеръ въ Константинополѣ патріархъ Епифаній, послѣ 16 лѣтъ и 3 мѣсяцевъ правленія церковью. На его мѣсто выбранъ Анфимъ.

538 г. издана Юстиніаномъ 71 новелла о привилегіяхъ вельможъ первыхъ двухъ классовъ (различавшихся титулами: illustres и clarissimi) *передъ судомъ 12.*

1067 г. умеръ восточный императоръ Константинъ Дука.

1423 г. султанъ турецкій Мурадъ II разбилъ албанцевъ.

1836 г. генералъ Кабрера разбилъ христиносовъ при устьѣ р. Эбро, близь г. Ульдеконы.

6 іюня—*осьмой день* (до) *іюньскихъ календъ*—(VIII. Id. Iun.); *неприсутственный* (dies nefastus). Праздноство *Вестѣ*, въ ея храмѣ, первомъ построенномъ Нумою въ Римѣ.

423 г. въ Константинополѣ изданъ эдиктъ, воспрещающій христіанамъ нападать на евреевъ и язычниковъ, изъ за чего происходили большіе безпорядки и кровопролитіе.

1502 г. родился король португальскій Іоаннъ III, братъ Изабеллы, жены императора Карла V.

1523 г. на государственномъ сеймѣ въ Стренгнесѣ, шведскій престолъ предложенъ освободителю отечества отъ датчанъ—Густаву Вазѣ.

1752 г. въ Константинополѣ, фирманомъ султана Махмуда I предоставлено иностраннымъ червонцамъ хожденіе по курсу; до того же брали золото только на вѣсъ, въ Турціи.

1834 г. христиносы, предводимые Линаресомъ, бились съ карлистами Сумала-Карреги, близь Пампелуны.

7 іюня—*седьмой день* (до) *идъ юньскихъ* (VII. Id. Iun.); *неприсутственный* (dies nefastus). *Игры рыболововъ* (ludi Piscatorii) на Марсовомъ полѣ. Рыбаки при этомъ мелкую рыбку приносили въ жертву Вулкану.

421 г. императоръ восточный Θеодосій II, вступилъ въ бракъ съ Аθенаидой, дочерью аθинскаго философа Гераклита,—женщиною рѣдкой красоты, которая явилась въ столицу искать правосудія на братьевъ, захватившихъ все отцовское наслѣдство, — понравилась правительницѣ Пульхеріи и ею, съ совѣта евнуха Паулина, выбрана въ супруги государя, передъ бракомъ съ нимъ воспріявъ христіанство съ именемъ Евдокіи.

632 г. (въ день 1 мѣсяца, II-го года Гиджры) въ Меккѣ, умеръ лжепророкъ Магометъ, отравленный второю женою своею Аише.

1002 г. коронованъ въ Майнцѣ, нѣмецкій императоръ Генрихъ I, святой.

1492 г. въ Краковѣ, умеръ король польскій Казиміръ IV.

1757 г. графъ Даунъ разбилъ Фридриха II, короля прусскаго, въ Богеміи, при Хоцемицѣ, и, вслѣдствіе этого пораженія, принудилъ его, снявъ осаду Праги, выйти совсѣмъ изъ Богеміи. Въ память этой побѣды императрица австр. учредила военный орденъ Маріи Терезіи.

1856 г. мусульманское населеніе Албаніи, возбужденное фанатиками улемами противъ христіанъ — по хатти гумаюну получившихъ (конечно, номинально), разныя льготы,—разрушило въ Скутари католическую семинарію, а въ Дринѣ церковь.

8 іюня — *шестой день* (до) *іюньскихъ идъ*. Праздноство *Вестѣ* по случаю сгорѣнія ея храма. По Овидію увѣнчаніе ословъ.

518 г. императоръ восточный Анастасій отъ испуга при грозѣ впалъ въ летаргію и въ этомъ состояніи погребенъ, какъ умершій вполнѣ.

1057 г. низвергнувъ съ престола Михаила Стратіотика, войско избрало въ императоры восточные Исаака Комнина.

1438 г. умеръ султанъ египетскій Эль-Мелекъ-эль Ашрафъ Барсебэ, 60 лѣтъ отъ роду, послѣ 16 лѣтъ, 8 мѣсяц. и 6 дней мирнаго царствованія.

1686 г. турки осадили г. Офенъ, въ Венгріи.

1833 г. въ Мадридѣ, чины королевства испанскаго приносили присягу въ вѣрности, старшей дочери короля—Изабеллѣ, какъ наслѣдницѣ престола.

9 іюня — *пятый день* (до) *іюньскихъ идъ* (V. Id. Iun.)—*неприсутственный* (dies nefastus). *Праздноство Юпитеру пастору* (покровителю стадъ). По Овидію—восходъ созвѣздія Дельфина.

68 г. по Р. Хр. объявленный врагомъ отечества, Неронъ умертвилъ себя, а императоромъ римскимъ провозглашонъ Сергій Сульпицій *Гальба*, старецъ уже (67 л. отъ роду).

1042 г. коронованъ восточный императоръ Константинъ VIII, мономахъ.

1595 г. родился въ Краковѣ король польскій Владиславъ IV.

1669 г. турецкій флотъ бросилъ якорь передъ критскою крѣпостью Канея. Поляки выбрали въ короли Михаила Вишневецкаго.

1833 г. карлисты покушались поднять возстаніе въ Мадридѣ, но это не удалось.

10 іюня—*четвертый день* (до) *іюньскихъ идъ* (IV. Id. Iun.) *неприсутственный* (dies nefastus)—*Матраліи* (Matralia)—праздноство богинѣ утра Матутѣ (Аврорѣ или Левкотоѣ). Сооруженіе царемъ Сервіемъ Тулліемъ храма Фортуны и Ливіею—храма Конкордіи, въ которомъ праздноство было на слѣдующій день.

421 г. въ Константинополѣ даны были даровыя игры въ циркѣ, на радостяхъ свадьбы императора Θеодосія II, и Евдокіи (Аθенаиды).

1217 г. умеръ второй латинскій императоръ Константинополя Генрихъ, братъ Балдуина.

1379 г. папа Климентъ VII, изъ Неаполя переѣхалъ на жительство въ Авиньонъ (во Франціи).

1422 г. турки начали четвертую осаду Константинополя.

1833 г. Донъ-Педро послалъ отъ Опорто на югъ,—для высадки въ Алгарвіи, — экспедицію, подъ начальствомъ маркиза Пальмелы.

11 іюня—*третій день* (до) *іюньскихъ идъ* (III. Id. Iun.) *неприсутственный* (dies nefastus). Праздноство Конкордіи и *матери Матутѣ* (matris Matutae sacrum).

62 г. по Р. Хр. убита, по приказу Нерона, первая жена его Октавія.

531 г. Гейламиръ, внукъ Генцона, низвергъ съ вандальскаго престола Гейльдрихса и самъ сдѣлался королемъ.

1627 г. турки сняли осаду Багдада.

1727 г. умеръ англійскій король Георгъ I, въ Оснабрюкѣ, 67 л. отъ роду.

1834 г. назначенный главнокомандующимъ войскъ королевы испанской, генералъ Родиль отправился съ 9,000 челов. въ Баскскія провинціи.

12 іюня — *день передъ идами* (pridie Idibus) — *неприсутственный* (dies nefastus).

783 г. умерла мать Карла Великаго,—Берта (долгоногая).

1747 г. убитъ персидскій шахъ Надиръ.

1758 г. ганноверскія войска бились съ французскими при Крефельдѣ.

1760 г. Лаудонъ разбилъ прусскую армію Фуке при Швейдницѣ (въ Силезіи).

1840 г. въ Страсбургѣ открыта статуя Гуттенберга.

13 іюня—*іюньскія иды* (Id. Iun.) — *день неприсутственный* (dies nefastus)—*праздноство непобѣдимому Юпитеру* и *Малыя Квинкватріи*—праздноство Палладѣ.

312 г. скончался въ Александріи (въ Египтѣ—18-й) патріархъ св. *Ахиллась.*

455 г. во время бѣгства изъ Рима отъ лютаго Гензериха, убитъ Цезарь Петроній Максимъ—убійца Валентиніана III.

1316 г. въ замкѣ своемъ Венсенѣ, близь Парижа, умеръ французскій король Людовикъ X, царствовавшій 8 мѣс. и 6 дней, но успѣвшій прибавить къ владѣніямъ королевскимъ Наварру и графство Шампань и Бри—наслѣдство его матери.

1691 г. умеръ турецкій султанъ Сулейманъ II, Великій.

1836 г. въ Парижѣ, нѣкто—Алибо́ сдѣлалъ покушеніе на жизнь короля французовъ Луи Филиппа.

14 іюня—*осьмнадцатый день* (до) *календъ іюльскихъ* (XVIII. Cal. Iul.)—*неприсутственный* (dies nefastus).

451 г. близь Орлеана разбитъ Аэціемъ и Θеодорикомъ лютый Аттила, предводитель гунновъ.

1295 г. короновался въ Гнезнѣ, избранный на польскій престолъ, познанскій князь Премиславъ I.

1648 г. въ Константинополѣ чувствовалось землетрясеніе.

1741 г. въ Пресбургѣ короновалась венгерскою короною императрица Марія Терезія и рѣчью съ престола—на латинскомъ языкѣ — просила магнатовъ мадьярскихъ поддержать ее своими силами въ войнѣ, несправедливо объявленной ей хищнымъ королемъ прусскимъ Фридрихомъ.

1857 г. испанскіе кортесы утвердили трактатъ о границѣ между Франціею и Испаніею.

15 іюня—*семнадцатый день* (до) *іюньскихъ календъ* (XVII). День жертвоприношенія *фордицидіумъ* (fordicidium) когда приносили стѣльныхъ коровъ и по внутренностямъ ихъ выводили предвѣщанія (Q. S.) Мыли также и очищали брызгая кровью жертвъ — храмъ Весты.

923 г. по Р. Хр. въ бою съ Карломъ простымъ убитъ французскій король Робертъ.

1389 г. бой христіанъ съ турками при Коссовѣ.

1520 г. папа Левъ X издалъ буллу противъ Лютера и въ ней предалъ его проклятію.

1722 г. умеръ знаменитый англійскій полководецъ сэръ Джонъ Чорчиль, герцогъ Марльборо, 73 лѣтъ отъ роду.

1726 г. родился король сардинскій Викторъ Амедей, сынъ короля Карла Эмануэля (отъ второй жены его).

1854 г. въ Мадридѣ воинскій мятежъ, произведенный генералами Одоннелемъ, Дульче и Мерино.

НОВОСТИ НАУКЪ И ЦИВИЛИЗАЦІИ.

Военное и морское дѣло.

Въ послѣднемъ номерѣ «Инженернаго журнала» помѣщены интересныя свѣдѣнія о броневыхъ локомотивахъ и вагонахъ, употреблявшихся при оборонѣ Парижа. Еще въ 1868 году приступлено было въ митральезной мастерской близь *Meudon* къ постройкѣ одного митральезнаго локомотива и трехъ митральезныхъ вагоновъ. Работы по постройкѣ ихъ были окончены только въ декабрѣ 1870 г. въ самомъ Парижѣ, на заводѣ Кайль и K°. Три броненосныхъ вагона назначались каждый для помѣщенія въ немъ двухъ митральезъ съ 12 человѣками прислуги, боевыми запасами и ружьями для 10 человѣкъ. Внутренность самаго локомотива была раздѣлена поломъ на двѣ части. Въ нижней части помѣщались: механизмъ локомотива, ящики съ водою, ящики съ топливомъ, топка и ящикъ для боевыхъ запасовъ; въ верхней же части посреди локомотива помѣщался паровой котелъ. На локомотивѣ можно было установить двѣ митральезы. Каждая изъ митральезъ могла дѣйствовать по всѣмъ направленіямъ черезъ бойницы, закрывавшіяся снаружи желѣзными ставнями. Подъ поломъ устроенъ былъ механизмъ для опусканія брони локомотива до земли. Механизмъ этотъ приводился въ движеніе приводомъ отъ машины. Постройка броневого локомотива стоила 120,000 франковъ. Въ началѣ обложенія Парижа, въ мастерскихъ Орлеанской станціи желѣзной дороги и въ мастерскихъ Chemin de fer de l'Est тоже приступили къ постройкѣ броневыхъ локомотимовъ и вагоновъ. Въ ноябрѣ 1870 года были окончены два локомотива, два броневые вагона съ вращающимися платформами и два обыкновенные броневые вагона. На каждомъ изъ двухъ броневыхъ вагоновъ съ вращающимися платформами устанавливалось по одной 14-ти сантиметровой нарѣзной чугунной пушкѣ, на низкомъ деревянномъ лафетѣ, стоящемъ на поворотной рамѣ, придѣланной на глухо къ вращающейся части вагона. Въ каждомъ вагонѣ помѣщалось по 12 человѣкъ артилерійской прислуги и 10 ружей. Вагоны двигались впереди локомотива, который толкалъ ихъ сзади. При занятіи позиціи вагоны разставлялись въ разстояніи 30 и болѣе шаговъ другъ отъ друга, колеса и рельсы прикрывались ниже брони землянымъ валикомъ, колеса заклинивались деревомъ на рельсахъ, а стѣны подпирались распорками. Броневой локомотивъ отъѣзжалъ назадъ на безопасное мѣсто и устроивалъ телеграфное сообщеніе съ каждымъ изъ вагоновъ. При подобномъ поѣздѣ находился обыкновенно запасный обыкновенный локомотивъ, вагонъ или платформа съ рабочими и матеріаломъ для исправленія поврежденныхъ выстрѣлами рельсовъ и одинъ вагонъ съ запасною артилерійскою прислугою и съ запасными боевыми вещами. Во время осады Парижа броневые вагоны выѣзжали изъ города три раза: первый разъ при атакѣ французами le Bourget, второй разъ они поставлены были за горою Mont-Avron, для воспрепятствованія переправѣ войскъ черезъ Марну и третій разъ - впереди деревни Nogent, для обстрѣливанія деревень *Bry* и *Champigny*. Механики, видѣвшіе стрѣльбу съ броневыхъ вагоновъ, полагаютъ, что полезно было бы придавать имъ рессоры; исправленіе же пути подъ огнемъ непріятеля они полагаютъ безопаснымъ производить подъ прикрытіемъ особаго блиндированнаго рабочаго вагона.

Русское общество пароходства и торговли готовится передать свой элингъ и адмиралтейскія мастерскія морскому министерству. Для новыхъ же своихъ мастерскихъ и элинга выбираетъ мѣсто въ глубинѣ бухты у р. Черной подъ Инкерманомъ.

Знаменитый инженеръ Ридъ предлагаетъ новую систему морской обороны Англіи. Онъ предлагаетъ построить въ каждомъ изъ главныхъ англійскихъ портовъ небольшое число малыхъ мелкосидящихъ боевыхъ судовъ, въ томъ числѣ по одному или по два монитора для большихъ портовъ. Суда эти должны служить ядромъ будущей оборонительной флотиліи въ военное время. Въ мирное же они должны служить учебными судами. Кромѣ того, онъ предлагаетъ приготовить подробные чертежи для значительнаго числа добавочныхъ мелкосидящихъ малыхъ желѣзныхъ судовъ и заготовить для нихъ главныя части. Части эти предлагаетъ сдать на частныя верфи, съ тѣмъ, чтобы въ случаѣ необходимости и въ самое непродолжительное время спустить на воду цѣлый флотъ боевыхъ судовъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ предлагаетъ вооружить буксирные и другіе пароходы минными приспособленіями, съ тѣмъ, чтобы приспособленія эти не препятствовали ихъ обыкновенной службѣ, и также приготовить полный проэктъ вооруженія въ возможно кратчайшій срокъ океанскихъ и другихъ пароходовъ. Вооруженіе, въ военное время, коммерческихъ судовъ и введеніе, по мысли Рида, волонтерства во флотѣ, дастъ, конечно, Англіи возможность выставить, въ случаѣ, войны громадный флотъ, при *относительно* небольшихъ затратахъ въ мирное время.

Астрономія.

Комета, открытая 2 (14) іюня Темпелемъ въ Миланѣ, интересна для астрономовъ въ томъ отношеніи, что можетъ быть наблюдаема продолжительное время. Она все еще приближается къ солнцу и въ началѣ августа мѣсяца достигнетъ ближайшаго разстоянія отъ него, которое будетъ почти также велико, какъ отстояніе земли отъ солнца въ это же время. Разстояніе кометы отъ земли, равнявшееся при открытіи кометы почти 30 миліонамъ миль, постепенно увеличивается, такъ что теперь оно уже равняется 32 миліонамъ миль. Послѣ разстояніе это будетъ уменьшаться, пока, въ началѣ октября, не достигнетъ наименьшей величины, равной 12-ти миліонамъ миль. Но, несмотря на свое приближеніе къ землѣ, комета не будетъ отличаться своею яркостью, потому что блескъ ея въ октябрѣ будетъ только въ четыре раза ярче блеска, который она имѣла при своемъ появленіи. Съ средины октября комета быстро начнетъ удаляться отъ земли и, вѣроятно, будетъ видна еще въ ноябрѣ мѣсяцѣ. Теперь комета находится въ созвѣздіи большой медвѣдицы, которое она оставитъ во второй половинѣ августа и направится черезъ созвѣздія Рыси, Возницы (гдѣ 24 сентября она будетъ находиться только на 3 град. къ сѣверу отъ Канеллы), Персея, Близнецовъ и Рыбъ,—къ югу.

Библіографія и журналистика.

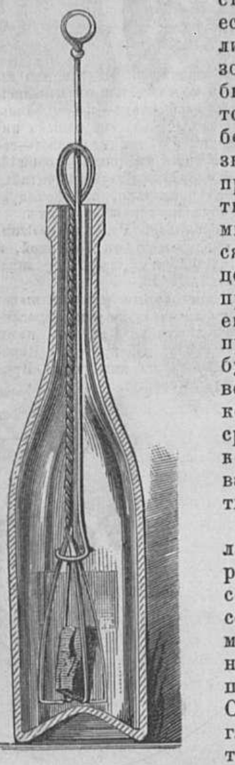
Въ Соединенныхъ Штатахъ издается не менѣе 5,244 газетъ, изъ которыхъ нѣкоторыя гигантскаго формата и разнообразнаго содержанія. Въ штатѣ Пенсильваніи издается 415, въ Нью-Іоркѣ—676, въ Огойо—377, въ Массачузетсѣ—219. Среднимъ числомъ на каждый штатъ приходится по 219 газетъ.

— Британское библейское общество, существующее 67 лѣтъ, напечатало библію, всю или частями, на 250 языкахъ или нарѣчіяхъ; въ томъ числѣ на 30 языкахъ, на которыхъ до того времени ничего никогда не было не только напечатано, но и написано. Въ 1870 г. общество роздало и продало 3,903,067 томовъ; доходъ общества равнялся 180,314 фунтамъ стерлинговъ, расходъ—189,059, а долги—107,281 фунт. стерлинговъ.

Ботаника.

На дняхъ, въ оранжереяхъ при новороссійскомъ университетѣ долженъ распуститься кактусъ, изъ вида Cerea milliflora, распускающійся, какъ извѣстно, одинъ разъ только въ нѣсколько десятковъ лѣтъ и цвѣтущій всего 6 часовъ.

Политехника.



Экстракторъ для вытягиванія пробокъ. Вынуть пробку изъ бутылки нетолько затруднительно, но часто даже совсѣмъ невозможно, если этою пробкою закупоривались напитки, насыщонные газомъ. Затрудненіе это можетъ быть вполнѣ устранено экстракторомъ, изобрѣтеннымъ Розенберри и состоящимъ, какъ показываетъ рисунокъ, изъ витой проволоки, оканчивающейся четырьмя лапами, захватывающими пробку, которая удерживается крѣпко въ этихъ лапахъ кольцомъ, надвигающимся на нихъ; при вытягиваніи пробки лапы еще сильнѣе сжимаютъ пробку, при проходѣ ее чрезъ горлышко бутылки и вся операція производится очень быстро, во всякомъ случаѣ быстрѣе, чѣмъ посредствомъ веревочной петли, которою приходится вылавливать пробку, попавшую въ бутылку.

— Одинъ часовщикъ въ Филадельфіи изобрѣлъ часы, которые показываютъ 0,0001 часть секунды. Циферблатъ этихъ часовъ имѣетъ 16 дюймовъ въ діаметрѣ и переферія его раздѣлена на 5,000 частей; стрѣлка обращается два раза въ секунду. Само собою разумѣется, что глазъ не можетъ слѣдовать за такимъ быстрымъ движеніемъ стрѣлки, а потому помощью особаго прибора инструментъ приводится въ движеніе и останавливается по мѣрѣ надобности. Въ настоящее время правительство нарядило комисію для изслѣдованія этихъ часовъ и если они окажутся годными, то будутъ примѣнены къ вычисленію скорости полета огнестрѣльныхъ снарядовъ.

Смѣсь.

Выставка розъ и голубиная почта. Въ «Times» сообщаютъ, что недавно была въ хрустальномъ дворцѣ выставка розъ, столь блистательная, что подобной, по свидѣтельству всѣхъ знатоковъ, еще не бывало въ Лондонѣ. Число выставленныхъ на ней кустовъ простиралось до шести тысячъ. Въ первый-же день этой выставки, произведенъ былъ въ этомъ дворцѣ опытъ съ бельгійскими почтовыми голубями, игравшими такую важную роль во время послѣдней войны. Бельгійскія общества голубиной почты прислали для этой цѣли около шести сотъ голубей изъ Брюсселя, Литтиха и другихъ бельгійскихъ городовъ; всѣ эти птицы были вынесены въ клѣткахъ на терасу дворца, при огромномъ стеченіи публики; ровно въ полдень извѣстный натуралистъ, г. Тегетмейеръ, которому поручено было распоряжаться опытомъ, подалъ знакъ, клѣтки были открыты, голуби выпорхнули, взвились высоко и, за исключеніемъ четырехъ, которые какъ будто не знали, куда имъ направиться, полетѣли всѣ къ востоку, т. е. по направленію къ Бельгіи. Тѣ же четыре, которые сначала колебались, полетѣли къ западу, и впослѣдствіи открылось, что они принадлежали одному англичанину, который нарочно пустилъ ихъ къ бельгійскимъ голубямъ, чтобъ узнать, полетятъ-ли они съ ними.

Сѣверо-Американскіе штаты. Новая арктическая экспедиція. Изъ Вашингтона въ скоромъ времени долженъ отправиться въ арктическія моря на два года капитанъ Галлъ, на пароходѣ «Polaire». Къ нему обратились многіе богатые молодые люди и даже дамы, съ просьбой сопровождать его въ эту экспедицію, но, конечно, получили отказъ. Экипажъ его составленъ весьма тщательно. Два эскимоса, Джоэ и жена его Ганна, прожившіе нѣсколько лѣтъ у капитана, отчасти уже цивилизованные и объясняющіеся свободно по англійски, сопровождаютъ экспедицію, мужъ въ качествѣ переводчика, жена въ качествѣ швеи.

Смерть адвоката. Въ американскихъ газетахъ сообщаютъ слѣдующія подробности о смерти адвоката Валландигама. Онъ защищалъ одного подсудимаго, обвинявшагося въ предумышленномъ убійствѣ и утверждалъ, что смерть убитаго послѣдовала случайно, что пистолетъ его выстрѣлилъ въ ту минуту, какъ онъ вынималъ его изъ кармана. Сотоварищъ Валландигама по защитѣ оспаривалъ въ частномъ разговорѣ съ нимъ состоятельность его теоріи. «Я вамъ докажу ея состоятельность», вскричалъ Валландигамъ, и съ этими словами схватилъ одинъ изъ револьверовъ, лежавшихъ на столѣ и положилъ его къ себѣ въ карманъ. Затѣмъ онъ быстро выдернулъ его изъ кармана, курокъ зацѣпился, какъ онъ и утверждалъ, за его платье, и револьверъ, къ сожалѣнію, заряженный, выстрѣлилъ. Пуля попала ему въ нижнюю часть живота и несчастный адвокатъ купилъ цѣною жизни состоятельность своей теоріи.

Убійство моряковъ въ Патагоніи. Лондонское адмиралтейство опубликовало депешу, въ которой извѣщаютъ объ умерщвленіи европейцевъ въ портѣ Гемлаите, на берегахъ Патагоніи. Въ концѣ февраля къ берегу присталъ британскій корабль «Пропонтисъ», капитанъ съ тремя матросами вышли на берегъ съ цѣлью нарубить дровъ. Черезъ нѣсколько времени люди экипажа, безпокоившіеся долгимъ отсутствіемъ капитана, нашли въ лѣсу его обезображенный трупъ; три матроса, находившіеся съ нимъ вмѣстѣ, пропали безслѣдно. По словамъ одного, схваченнаго послѣ индійца, европейцы были умерщвлены шайкою патагонцевъ, вооружонныхъ топорами. Часть трупа капитана корабля была съѣдена, головы же матросовъ были брошены въ море. Губернаторъ Санди-Поэнта, получивъ извѣстіе объ этомъ случаѣ, немедленно отправилъ отрядъ войска для наказанія патагонцевъ.

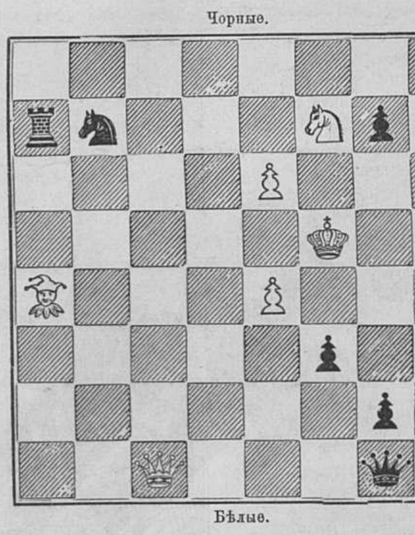
Волосы Бисмарка. Франкфуртскій кореспондентъ одной нѣмецкой газеты разсказываетъ слѣдующій анекдотъ: князь Бисмаркъ однажды въ маѣ 1871 г., живя во Франкфуртѣ на Майнѣ, въ гостинницѣ «Бѣлаго Лебедя», вставъ рано утромъ, приказалъ позвать парикмахера, чтобы остричь себѣ волосы. Болѣе ничего. Но съ тѣхъ поръ франкфуртскія дамы носятъ въ медальонахъ локоны русыхъ съ просѣдью волосъ *князя Бисмарка*, къ которому почувствовали всѣ такое влеченіе, что грозятъ разводомъ своимъ мужьямъ, въ случаѣ, если они высказываютъ какое либо несогласіе съ идеями Бисмарка. Такимъ образомъ, великій дипломатъ нашолъ возможность ничтожными средствами достигать великихъ результатовъ. Но, намъ извѣстно, волосъ на головѣ Бисмарка осталось очень не много; тѣмъ не менѣе всѣ франкфуртскія дамы твердо увѣрены, что обладаютъ настоящими его локонами. Впрочемъ, сила вѣры очень велика. Вѣдь изъ хранящихся на всѣмъ свѣтѣ стружекъ Животворящаго древа, можно было бы составить цѣлый лѣсъ. Говорятъ, что лживый парикмахеръ нажилъ себѣ очень значительное состояніе.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 127.

С. Глинки (въ Казани).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ четыре хода.

ЗАДАЧА № 128.

Его-же.

Бѣлые: Ц. e1, С. c6, К. h5.
Чорные: Ц. g1, П. c7, П. h2.
Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ пять ходовъ.

Два примѣра быстраго пораженія въ игрѣ, вслѣдствіе незамѣченныхъ ловушекъ.

1.

$$\frac{\text{Бѣлые}}{\text{Чорные}}\ 1\frac{e2—e4}{e7—e5}\ 2\frac{f1—c4}{d7—d6}\ 3\frac{g1—f3}{b8—c6}\ 4\frac{b1—c3}{c8—g4}\ 5\frac{f3—e5:}{g4—d1:}$$

$$6\frac{c4—f7:\dagger}{e8—f7:}\ 7\frac{c3—d5\dagger}{\text{и матъ.}}$$

2.

$$\frac{\text{Бѣлые}}{\text{Чорные}}\ 1\frac{e2—e4}{e7—e5}\ 2\frac{f2—f4}{e5—f4:}\ 3\frac{g1—f3}{d7—d5}\ 4\frac{b1—c3}{d5—e4:}$$

$$5\frac{c3—e4:}{c8—g4}\ 6\frac{d1—e2}{g4—f3:}\ 7\frac{e4—f6\dagger}{\text{и матъ.}}$$

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ № 118.

$$1\frac{f4—h6}{b4—c3}\ 2\frac{h6—g5}{c3—b4}\ 3\frac{g5—h4}{\text{Какъ уг.}}\ 4\ \text{Слонъ дѣл. матъ.}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены Спб. шахм. клуба и Л. Сербиновъ; въ Москвѣ И. Ѳ. Сенатовъ; въ Витебскѣ Г. Козаковъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій.

Некрологи.

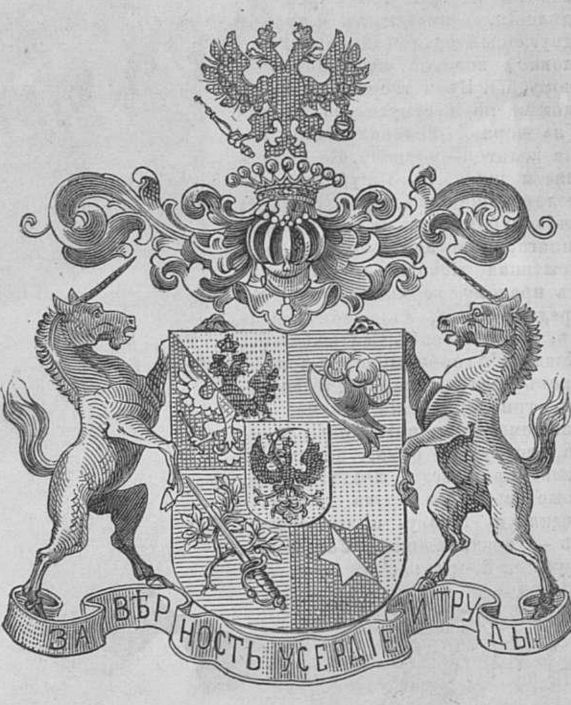
24 іюня скончался членъ совѣта министерства иностранныхъ дѣлъ, тайный совѣтникъ **Михаилъ Михаиловичъ Устиновъ.**

На дняхъ, въ Дрезденѣ, скончался членъ нашей академіи наукъ, извѣстный химикъ г. **Фричче**, извѣстный открытіемъ анилина.

— 17 іюня скончался бывшій редакторъ «Вѣстника Западной Россіи», статскій совѣтникъ **Ксенофонтъ Антоновичъ Говорскій**, на 60 году отъ рожденія.

— На дняхъ скончался въ Мюнхенѣ професоръ римскаго права тамошняго университета, докторъ **Ценгеръ.**

Генеалогія и геральдика.


ЗА ВѢРНОСТЬ УСЕРДІЕ И ТРУДЫ

Салтыковы,

княжескій, графскій и дворянскій родъ.

Родъ Салтыковыхъ имѣетъ уже трехвѣковую исторію. Онъ ведется отъ Михаила Игнатьевича *Морозова*, прозваннаго *Салтыкомъ*. Изъ 4-хъ сыновей его, оружейничей царя Василія, отца Грознаго, Андрей Михайловичъ (ум. 1522 г.) оставилъ также четырехъ сыновей, изъ которыхъ старшій Яковъ (ум. 1571 г.) и младшій Левъ (ум. 1573 г.) были боярами Грознаго. Отъ третьяго же сына Салтыка происходилъ извѣстный бояринъ Михаилъ Глѣбовичъ Кривой Салтыковъ, уѣхавшій въ 1611 году въ Польшу, принималъ зловредное для отечества участіе въ козняхъ поляковъ, овладѣвшихъ Москвою подъ видомъ избранія въ цари русскіе Владислава королевича. Внуки этого злодѣя Россіи возвратились въ Москву при Царѣ Алексѣе Михайловичѣ, а сынъ былъ убитъ новогородцами въ 1611 г., за измѣну и преданность полякамъ. Изъ потомства второго же сына Салтыкова, Игнатія, въ третьемъ колѣнѣ извѣстенъ окольничій Михаилъ Мих. (ум. схимникомъ 1608 г.). Сыновья его умерли боярами при Михаилѣ и Алексѣе Мих., а правнукъ—Ѳедоръ Петровичъ убитъ стрѣльцами, въ страшный день 15 мая 1682 г. Изъ рода Кривого Салтыкова былъ бояринъ Ѳедоръ (Александръ Петровичъ, умершій 2 февр. 1697 г.), дочь котораго — Прасковья Ѳедоровна, была царицею: супругою царя Ивана Алексѣевича и матерью императрицы Анны Ивановны. Въ правленіе Анны, родной братъ ея величества— Василій Ѳедоровичъ, при коронаціи, возведенъ въ графское достоинство, но въ томъ же году умеръ (5 окт. 1780 г.). 9 янв. 1732 г. возведенъ въ графское же достоинство генералъ-аншефъ Семенъ Андреевичъ, пожалованный московскимъ генералъ-губернаторомъ. Сынъ его—графъ Петръ Семеновичъ, фельдмаршалъ, разбилъ Фридриха II, короля прусскаго, подъ Куперсдорфомъ (1 авг. 1759 г.) и тоже былъ главнокомандующимъ въ Москвѣ при Екатеринѣ II, отрѣшонный за бѣгство изъ столицы во время чумы. Сынъ же его Иванъ Петровичъ, генералъ-аншефъ при Екатеринѣ и фельдмаршалъ при Павлѣ (и также военный губернаторъ въ Москвѣ), имѣлъ одного сына, умершаго холостымъ въ 1813 г.

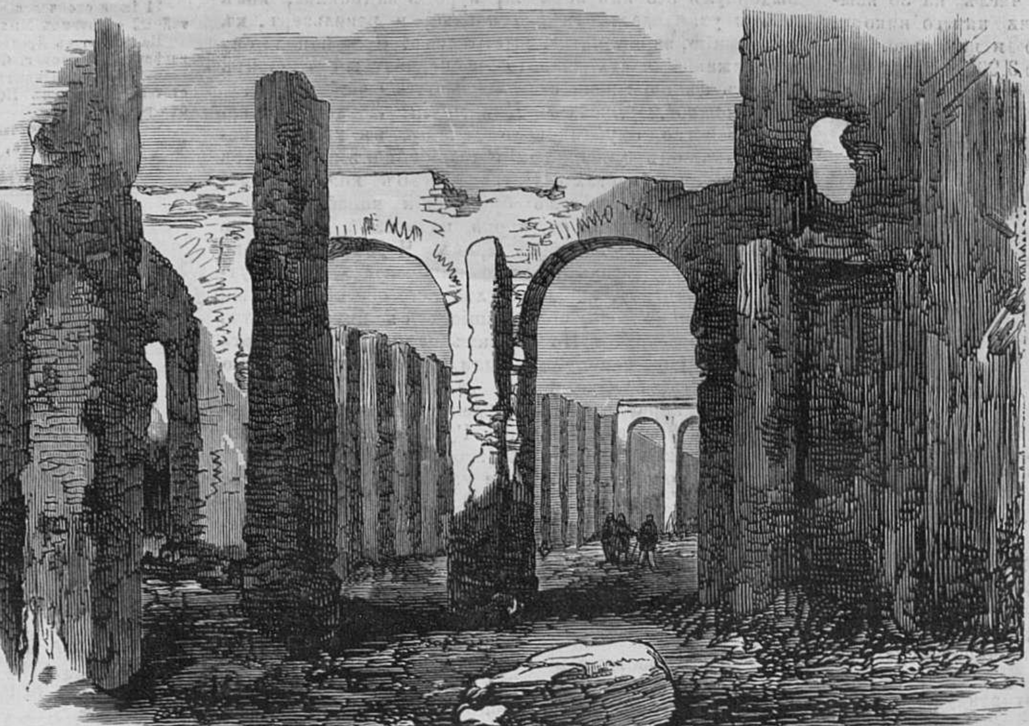
Внучатный племянникъ императрицы Анны, Иванъ Алексѣевичъ, при Елизаветѣ генералъ-поручикъ, въ отставкѣ полный генералъ, имѣлъ двухъ сыновей, изъ которыхъ старшій Николай Ивановичъ — воспитатель сыновей императора Павла I, при Александрѣ I возведенъ въ князья Россійской Имперіи, съ титуломъ свѣтлости (30 авг. 1814 г.), и потомъ былъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта. Потомство теперь продолжается отъ обоихъ сыновей этого лица.

Въ Польшѣ существуетъ вѣтвь Салтыковыхъ или Салтыковъ, отъ выѣхавшаго на службу къ королю Сигизмунду изъ Москвы Ивана Никитича Ера, принявшаго католицизмъ. Изъ этой вѣтви, при королѣ Станиславѣ Августѣ Понятовскомъ—прославился какъ врагъ его и Россіи, Каэтанъ Салтыкъ, архіепископъ краковскій. Братъ его Матвѣй—былъ кастеляномъ варшавскимъ, а двоюродные братья ихъ были: Матвѣй воеводою сандомирскимъ, а Ѳома кастеляномъ вислицкимъ.

Гербъ дворянъ Салтыковыхъ (Гербовникъ, ч. VII, № 28) въ золотомъ полѣ чорный одноглавый коронованный орелъ, изъ-за праваго крыла котораго выходитъ поднятая рука съ мечомъ. На щитѣ дворянскіе: шлемъ и корона съ 3 страусовыми перьями; наметъ золотой съ чорнымъ; щитодержцы—два единорога.

Польская вѣтвь Салтыковыхъ, употребляя этотъ же гербъ, почему-то ставитъ вмѣсто дворянской—княжескую корону.

Княжескій гербъ Салтыковыхъ (Гербовникъ, ч. IX, № 2) оставляя этотъ же наметъ и тѣхъ же щитодержцевъ, еще имѣетъ девизъ: *«за вѣрность, усердіе и труды»*, съ княжескою шапкою и мантіею. Гербовый щитъ раздѣленъ на 4 части: первая и четвертая изъ нихъ еще разсѣчены діагонально на два поля, золотое и чорное. Въ первомъ дѣленіи, имѣющемъ русскій двуглавый орелъ (на чорной половинѣ золотой, на золотой — чорный). Въ четвертой же части помѣщена шестиугольная звѣзда (на чорной половинѣ золотая, на золотой—чорная). Во второй части щита, въ голубомъ полѣ золотой шишакъ, а въ третьей, въ голубомъ же полѣ, золотая шпага, обвитая ковромъ и положенная діагонально остріемъ къ правому верхнему углу. Въ срединѣ щита, въ маломъ щиткѣ, родовой гербъ Салтыковыхъ. Княжескій гербовый щитъ покрываетъ графская корона, а сверхъ ея три дворянскіе шлема. Въ нашлемникахъ помѣщены: справа, согнутая рука, держащая фельдмаршальскій жезлъ; слѣва, тоже согнутая рука держитъ поднятую шпагу, а въ срединѣ — возникающій Россійскій двуглавый орелъ.



Парижъ: Grenier d'abondance. (Грав. К. Вейерманъ).

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИКЪ.

Въ Павлоградъ, въ Павлоградъ! поэту!
Господинъ Н. С. М. П.
Вотъ вамъ сказка о клопѣ:

Вздумалъ какъ-то чорный клопъ
Что силенъ онъ какъ циклопъ,
И что все, что о циклопѣ,
Знаютъ классики въ Европѣ,
То относится къ нему,
Потому и потому...

И задумалъ чорный клопъ
Жить—какъ будто онъ циклопъ
И начать сведенье счотовъ
Съ потопленья вражьихъ флотовъ,
Съ сокрушенья кораблей,
Съ поѣданія людей...

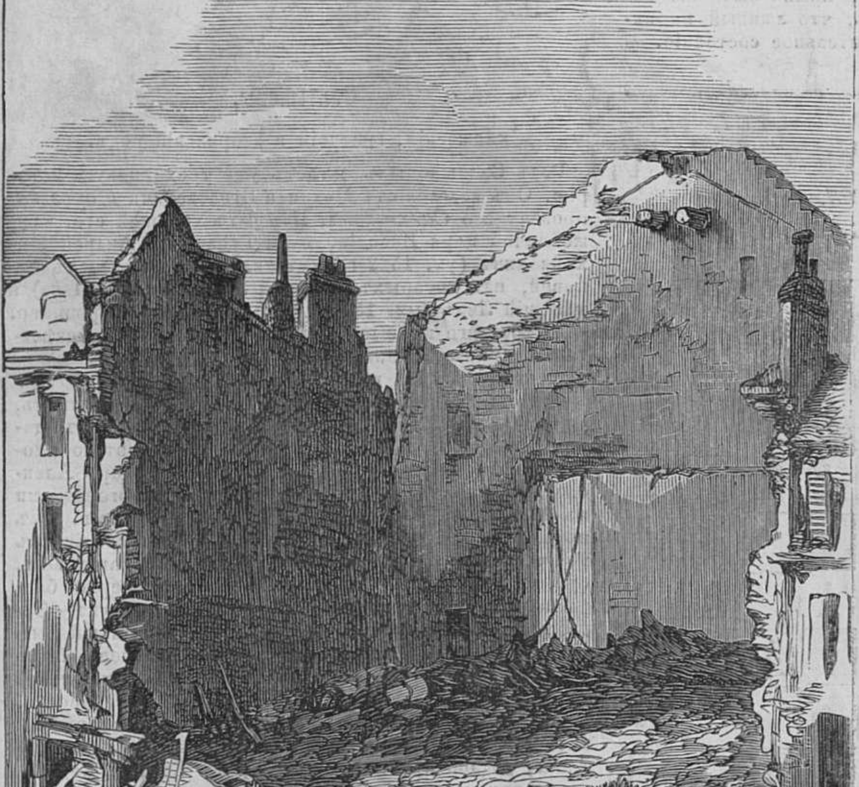
У великихъ у умовъ
Дѣло не бѣжитъ отъ словъ:
У матросика на платьи
Клопъ пустился въ предпріятье
И сказавъ adieu землѣ
Вышелъ въ бой на кораблѣ.

Взвыла буря. Мыслитъ клопъ
Бурю поднялъ я—циклопъ?
Спитъ матросикъ въ грязной койкѣ
Приступаетъ клопъ къ попойкѣ,
Выползъ, смотритъ: это лобъ...
Хлопъ!

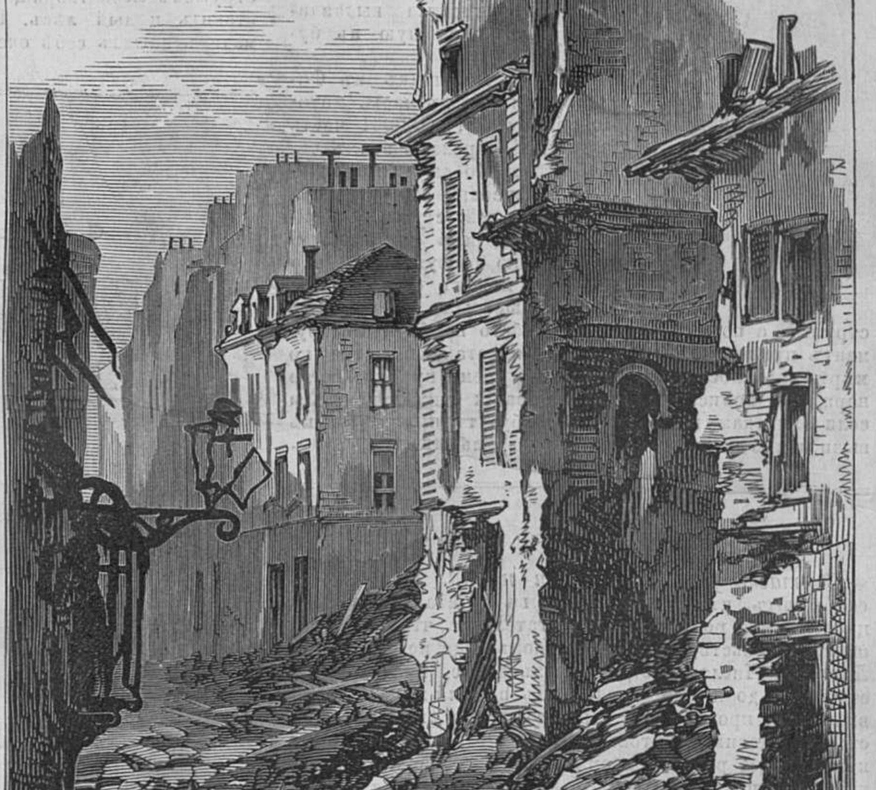
На томъ и кончилось. Вѣрьте, что мы писали совсѣмъ не вамъ, а вы признались, что приняли на свой счотъ—и обидѣлись. Да и какъ-же это, слово «навозный» пишете вы съ двумя н? Стихи-же ваши—совершенство. Какой въ нихъ хорошій, Павлоградскій одёръ! Пожалуйста, читайте послѣднее слово правильно, оно французское, въ русскомъ не хорошо выйдетъ.

Г-ну Л. Сербинову. Редакція «Всем. Иллюстр.» находится не въ Галерной, а на Большой Садовой улицѣ, въ д. Коровина, бывшемъ Ильина, № 16.

Студенту московскаго университета Н. А—ву. Мы бы помѣщали романы, еслибы попадались хорошіе. Все, что намъ посылаютъ — ниже всякой критики. Переводами пробавляться не намѣрены. Пришлите что нибудь хорошее.



Парижъ: Театръ Ст. Мартенъ. (Грав. К. Вейерманъ).



Парижъ: Улица Бакъ. (Грав. К. Вейерманъ).

ТАБЕЛЬ ДОМОВЪ ГОРОДА С.-ПЕТЕРБУРГА,
съ Васильевскимъ островомъ, Петербургскою и Выборгскою сторонами и Охтою,
составленная по направленію улицъ и указывающая, чей домъ въ какой части и въ которыхъ полицейскомъ и мировомъ участкахъ состоитъ. Съ приложеніемъ
ПЛАНА ГОРОДА С.-ПЕТЕРБУРГА.
Цѣна 75 коп.; съ перес. 1 руб. сер. —377—

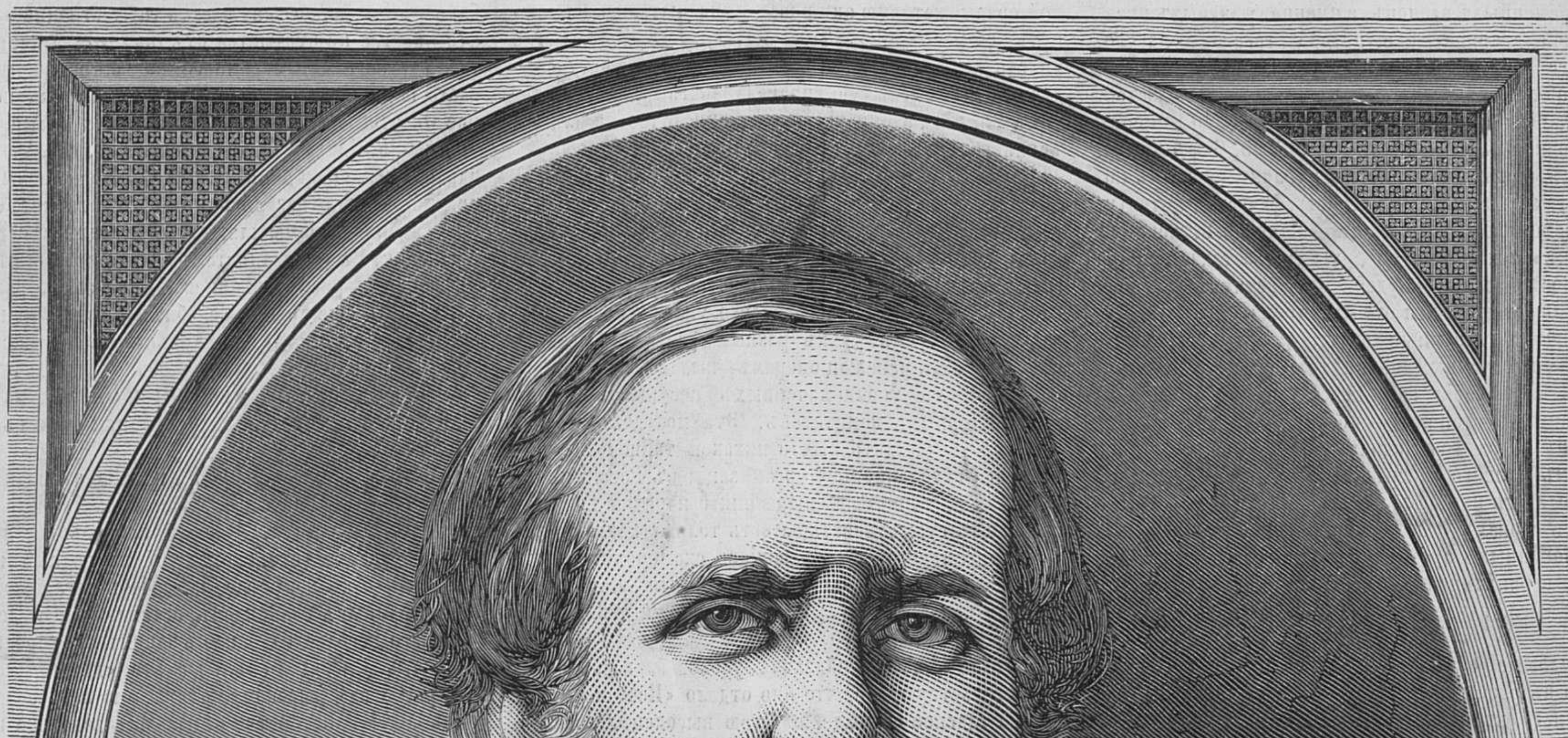
ТАБЕЛЬ ДОМОВЪ ГОРОДА МОСКВЫ,
составленная по направленію улицъ и указывающая, чей домъ въ какой части и въ которомъ кварталѣ состоитъ.
СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ
ПЛАНА ГОРОДА МОСКВЫ,
12 листовъ печати. Цѣна 75 коп.; съ перес. 1 руб. сер.
Продается у издателя Германа Гоппе, въ С.-Петербургѣ, Б. Садовая, д. Ильина, № 16. —378—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ 2 Іюля 1871 г.
Печатня В. Головина
Владимірская, д. № 15.
За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

К. Брожъ
А. Сѣряковъ

Всемірная Иллюстрація

№ 132. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 2. 10 Іюля 1871 года.



Донъ-Педро II, императоръ Бразиліи.

(Грав. К. Вейерманъ).

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Бразильскій императоръ донъ-Педро II. — Подъ полуденнымъ солнцемъ въ деревнѣ. — Астрахань. — Торжественное вступленіе германскихъ войскъ въ Берлинъ. — Открытіе памятника королю Вильгельму III, въ Берлинѣ. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи.— Смѣсь. — Бритье лошадей по способу Эрля. — Некрологи. — Шахматы. — Астрономическій календарь. — Гербъ Бахметевыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Донъ-Педро II, императоръ Бразиліи.—Варвацієвъ каналъ въ Астрахани. — Видъ г. Астрахани съ Волги.— Подъ полуденнымъ солнцемъ въ деревнѣ. — Торжественное вступленіе германскихъ войскъ въ Берлинъ: 1) Церемоніальный маршъ передъ императоромъ Вильгельмомъ; 2) Статуи Седана, Меца и Страсбурга; 3) Привѣтствіе императора ранеными. — Вновь открытый памятникъ королю Фридриху Вильгельму III.—Стрижка лошадей по способу Эрля. (2 рис.)— Гербъ Бахметевыхъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

6 іюля 1871 г.

Все вниманіе нашей публики сосредоточивается въ настоящую минуту исключительно на политическомъ процессѣ, разсматриваемомъ съ 1-го іюля въ ежедневныхъ засѣданіяхъ с.-петербургской судебной палаты, слушающей это сложное дѣло въ особомъ, усиленномъ составѣ, т. е. съ присоединеніемъ къ постояннымъ членамъ палаты, особыхъ временныхъ членовъ, а именно, уѣздныхъ предводителей дворянства с.-петербургскаго и царскосельскаго, с.-петербургскаго городского головы и волостного старшины одной изъ пригородныхъ волостей.

Засѣданій палаты, въ ту минуту, когда мы пишемъ эти строки, было уже шесть (1, 2, 3, 5, 6 и 7 іюля). Изъ нихъ многія уже извѣстны публикѣ во всѣхъ подробностяхъ, по полному стенографическому отчоту, помѣщаемому ежедневно въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» и нѣкоторыхъ другихъ газетахъ, именно въ «Голосѣ» и въ «Судебномъ Вѣстникѣ» (прочія газеты печатаютъ эти отчоты днемъ позже). Передъ нашими глазами находятся, такимъ образомъ, во-первыхъ огромный обвинительный актъ подсудимыхъ 1-й категоріи (всѣ подсудимые раздѣлены на 4 категоріи, по степени важности взводимыхъ на нихъ обвиненій) и почти уже оконченное судебное слѣдствіе.

Объемъ нашего обозрѣнія и самый его характеръ не позволяютъ намъ излагать, хотя бы и въ самыхъ краткихъ словахъ фактическую сущность обвиненій, сгрупированныхъ противъ подсудимыхъ 1-й категоріи. Мы ограничимся, вслѣдствіе этого, изложеніемъ одного смысла этихъ обвиненій и ихъ общаго характера.

Подсудимые обвиняются въ составленіи обнаруженнаго въ разныхъ мѣстахъ Имперіи заговора, направленнаго къ ниспроверженію установленнаго въ государствѣ правительства и, кромѣ того, четверо изъ нихъ (Успенскій, Николаевъ, Кузнецовъ и Прыжовъ) въ убійствѣ студента московской земледѣльческой академіи Иванова. Изъ обвинительнаго акта видно, что главою этого заговора былъ бывшій учитель приходскаго училища Нечаевъ, имя котораго за послѣдніе годы пріобрѣло громкую извѣстность, какъ имя загадочнаго и гнуснаго агитатора. Къ суду Нечаевъ не привлечонъ, потому что онъ успѣлъ бѣжать за границу и до сихъ поръ не отысканъ. Бывъ главнымъ дѣйствующимъ лицомъ въ убійствѣ студента Иванова, онъ, въ качествѣ убійцы, долженъ быть выданъ русскому правительству, правительствами всѣхъ европейскихъ державъ; несмотря на это, этого главнаго заговорщика мы все-таки не видимъ на скамьѣ подсудимыхъ,—потому, вѣроятно, что онъ, проживая за границею, умѣетъ ловко скрываться отъ тѣхъ преслѣдованій, которыя, безъ сомнѣнія, и нынѣ противъ него не прекратились.

Изъ обвинительнаго акта и изъ допроса подсудимыхъ уже совершенно ясно обнаружилась роль, которую игралъ Нечаевъ въ заговорѣ. Вербуя своихъ сообщниковъ, онъ увѣрялъ ихъ, будто дѣйствуетъ въ качествѣ делегата какого то таинственнаго центральнаго комитета, будто бы охватывающаго всю Россію и обладающаго громадными средствами и такимъ же могуществомъ. Такого комитета, какъ надо полагать, однакожъ, вовсе не существовало и Нечаевъ просто дурачилъ несчастную молодежь, вѣрившую ему, выдавая за повелѣнія и распоряженія комитета имъ лично дѣлаемыя распоряженія, которыя и писалъ на фантастическихъ бланкахъ, имъ же самимъ фабрикуемыхъ.

Поставивъ себя такимъ образомъ, Нечаевъ формировалъ самъ въ Москвѣ революціонную организацію въ видѣ кружковъ, а черезъ членовъ этихъ кружковъ вербовалъ заговорщиковъ и въ другихъ городахъ. Всѣ эти несчастные безусловно вѣрили его розсказнямъ и обманамъ. Нашолся, кажется, одинъ, который въ нихъ усомнился. Это былъ уже упомянутый выше студентъ Ивановъ. По показаніямъ подсудимыхъ, Ивановъ недовѣрялъ Нечаеву и хотѣлъ дѣйствовать самостоятельно. За это Нечаевъ призналъ его опаснымъ и вреднымъ для затѣяннаго имъ дѣла и, при помощи четырехъ своихъ сообщниковъ, отдѣлался отъ него убійствомъ.

Судебное слѣдствіе до сихъ поръ не уяснило достаточно, какія именно цѣли преслѣдовалъ Нечаевъ, вербуя заговорщиковъ именемъ несуществующаго центральнаго комитета, но оно ясно показываетъ, что завербованныя имъ лица серьозно стремились къ ниспроверженію существующаго правительства и къ произведенію народнаго возстанія. Эти безумцы, въ большинствѣ очень молодые люди, искренно вѣрили въ возможность затѣваемаго ими дѣла и, по мѣрѣ своихъ убогихъ силъ, старались ему помогать. Само собою разумѣется, что результатовъ никакихъ они не достигли, да и не могли достигнуть. Всѣ они были арестованы прежде, чѣмъ успѣли что нибудь сдѣлать; но, надо полагать, что еслибъ арестъ ихъ и замедлился—сдѣлать что нибудь они все таки бы не успѣли. Грустно и досадно читать показанія этихъ невыгорѣвшихъ агитаторовъ. Каждое ихъ слово ясно обнаруживаетъ и полную житейскую неопытность, и полное незнаніе истиннаго характера той общественной среды, которую они пресеріозно пытались подвигнуть на революцію. Только такихъ людей и могло увлечь нелѣпое нахальство Нечаева, которому слѣдуетъ отдать должную справедливость въ удивительномъ умѣніи подбирать подходящія личности для затѣяннаго имъ фантастическаго заговора.

Дальнѣйшій ходъ дѣла, конечно, еще болѣе разъяснитъ и роль Нечаева во всей этой исторіи, и невѣроятную довѣрчивость къ нему его единомышленниковъ; но и того, что извѣстно до сихъ поръ, полагаемъ, совершенно достаточно, чтобъ разъ навсегда подорвать въ средѣ нашей, легко увлекающейся, молодежи всякую вѣру къ разнымъ подозрительнымъ проходимцамъ-революціонерамъ, выдающимъ себя за эмиссаровъ и уполномоченныхъ несуществующихъ революціонныхъ комитетовъ. Эта молодежь должна теперь ясно убѣдиться, что никакой тайной могущественной революціонной организаціи въ Россіи не существуетъ, да по силѣ нынѣшняго порядка вещей и не можетъ существовать, а есть только какіе то загадочные интриганы, старающіеся скомпрометировать какъ можно болѣе личностей изъ молодого поколѣнія, въ силу какихъ то, имъ однимъ извѣстныхъ, разсчотовъ.

Русское общество обязано глубокою благодарностію правительству за то, что оно отдало «Нечаевское дѣло» на гласное обсужденіе. Этою высокоцѣлесообразною мѣрою оно доставило публикѣ возможность убѣдиться въ томъ, что революціонный элементъ у насъ въ Россіи представляетъ явленіе, лишонное всякой органической связи съ народною жизнью и съ стремленіями громаднаго большинства развитой части общества, а слѣдовательно и не составляетъ ни въ какомъ случаѣ столь же серіозно-опаснаго, какимъ является существованіе революціонныхъ элементовъ въ гражданской жизни Западной Европы. Гласное обсужденіе «Нечаевскаго дѣла» составляетъ въ этомъ отношеніи важную историческую эпоху въ гражданской жизни нашего современнаго общества. Оно срываетъ таинственную завѣсу съ цѣлаго ряда явленій, все значеніе которыхъ состояло почти въ томъ, что до сихъ поръ общество не имѣло возможности убѣдиться въ ихъ нелѣпости и отсутствіи всякой почвы для ихъ дальнѣйшаго развитія.

Въ области иностранной политики самымъ выдающимся явленіемъ за послѣднее время должно, несомнѣнно, признать то вліяніе, которое имѣли на ходъ политическихъ дѣлъ во Франціи результаты дополнительныхъ выборовъ. Торжество партіи умѣренныхъ республиканцевъ произвело сильнѣйшее впечатлѣніе на монархическія фракціи, доказавъ имъ осязательнымъ образомъ, что ихъ побѣда на первоначальныхъ выборахъ въ Національное собраніе вовсе не служитъ признакомъ того, чтобы большинство французскаго народа желало монархической реставраціи. Въ этомъ отношеніи легитимисты и орлеанисты сильно ошиблись. Избиратели, очевидно, отдали имъ предпочтеніе на первоначальныхъ выборахъ не за ихъ монархическія убѣжденія, а за то, что они, въ противуположность партіи красныхъ республиканцевъ, предпочитали заключеніе мира «борьбѣ до истощенія». Когда же они, обрадовавшись успѣху, поторопились заявить свои задушевныя цѣли, столь прямо идущія въ разрѣзъ съ нынѣшними интересами Франціи, избиратели отвернулись отъ нихъ и перенесли свое сочувствіе на партію умѣренныхъ республиканцевъ. Настоящее значеніе дополнительныхъ выборовъ до того ясно, что на этотъ счотъ не ошибаются самые завзятые монархисты. Надо видѣть, какъ вдругъ присмирѣли въ собраніи эти недавніе рыцари монархической реакціи. Вся прыть и весь апломбъ ихъ совершенно исчезли. Дѣло доходитъ до того, что Тьеръ, по слухамъ, не задумывается даже пойдти на примиреніе съ партіей крайнихъ республиканцевъ и намѣревается привлечь на свою сторону Гамбетту, назначивъ друга его, генерала Федерба, своимъ товарищемъ въ званіи вице-президента исполнительной власти. Если такая коалиція состоится, то нынѣшній глава французскаго правительства будетъ располагать въ собраніи такимъ сильнымъ большинствомъ, что, пожалуй, получитъ даже возможность распустить собраніе и произвести новые выборы, при которыхъ народъ получитъ возможность облечь своихъ представителей *учредительною* властію. Тогда существованіе республики будетъ временно упрочено и всѣ затрудненія для созидательной дѣятельности правительства изчезнутъ.

Надо прибавить, что раздоры и несогласія въ нѣдрахъ монархическихъ фракцій много помогаютъ торжеству умѣренныхъ фракцій. Графъ Шамборъ окончательно испортилъ дѣло легитимистовъ, которые старались достигнуть слїянія обѣихъ линій дома Бурбоновъ. Онъ нашолъ нужнымъ торжественно заявить, что никогда не откажется отъ *бѣлаго* знамени, столь ненавистнаго для огромнаго большинства французскаго народа и не промѣняетъ его на столь популярное въ этомъ народѣ *трехцвѣтное* знамя первой революціи. Послѣ этого заявленія всѣ, сколько нибудь здравомыслящіе и понимающіе современное положеніе, легитимисты отказались поддерживать долѣе своего претендента и помышляютъ присоединиться къ собранію, кто къ орлеанистамъ, а кто даже и къ партіи умѣренныхъ республиканцевъ. Само собою разумѣется, что это еще только ослабитъ партію монархической реакціи. Тьеръ понимаетъ хорошо важность такого оборота дѣла. На дняхъ онъ очень удачно съостриль, воскликнувъ: «Кто бы могъ подумать, что виновникомъ упроченія республики будетъ графъ Шамборъ!»

Англійскій парламентъ за послѣднее время былъ ареною двухъ вопросовъ, весьма щекотливаго для министерства свойства. Первый вопросъ касался того обстоятельства, что германскій наслѣдный принцъ, женатый, какъ извѣстно, на дочери англійской королевы, прибывъ въ Лондонъ, остановился въ домѣ германскаго посольства, а не въ одномъ изъ королевскихъ дворцовъ. Опозиція объявила это «недостаткомъ гостепріимства» высокому посѣтителю и требовала объясненій. Министерство отдѣлалось довольно неясною ссылкою на желаніе самого принца, но въ англійскомъ обществѣ дѣло толкуется иначе, и довольно открыто осуждается образъ дѣйствія Сентъ-Джемскаго двора въ этомъ случаѣ.

Другой вопросъ относился до слуховъ о разрѣшеніи, данномъ, будто бы, Константинопольскимъ правительствомъ на проходъ русской эскадрѣ въ Чорное море. Этотъ слухъ, появившійся въ иностранной журналистикѣ и до сихъ поръ еще не опровергнутый русскою офиціальною печатью, видимо встревожилъ партію англійскихъ консерваторовъ. Министръ иностранныхъ дѣлъ лордъ Гренвиль отвѣчалъ на сдѣланный ему запросъ нѣсколькими фразами, въ которыхъ заключался косвенный совѣтъ Турціи не давать разрѣшенія, если его у нее попросятъ. Врядъ ли, однакожъ, этотъ совѣтъ произведетъ нынѣ въ Константинополѣ то впечатлѣніе, которое производили во время оно на блистательную Порту подобные совѣты англійскихъ государственныхъ людей. Въ Константинополѣ, кажется, убѣдились въ томъ, что, при нынѣшнемъ положеніи политическихъ дѣлъ Европы, предпочитать Англію Россіи—врядъ ли сообразно съ интересами оттоманскаго правительства.

Новѣйшія извѣстія.

Вѣна, 2 (14) іюля. Делегація рейхсрата назначила на укрѣпленія Кракова 400,000 гульденовъ, на работы по возведенію форта близь Коморна 150,000 гульденовъ и на устройство казармъ въ Краковѣ и Повѣ по 200,000 гульденовъ въ каждомъ.

По словамъ газеты «Tageblatt», король итальянскій желаетъ получить императорскій титулъ.

Римъ, 2 (14) іюля. Газета «Niwra Roma» увѣряетъ, что, несмотря на опроверженія клерикаловъ, папа серіозно боленъ. Онъ страдаетъ головною болью и бредомъ.

Римъ, 3 (15) іюля. Сюда прибылъ русскій посланникъ при итальянскомъ дворѣ и посѣтилъ министра иностранныхъ дѣлъ Висконти-Веноста.

Вѣна, 4 (16) іюля. Вчера здѣсь происходилъ большой клерикальный анти-прусскій митингъ (по случаю такъ называемаго патріотическаго дня), причомъ рабочіе произвели безпорядки, вслѣдствіе которыхъ многіе были арестованы.

Версаль, 3 (15) іюля. Несмотря на офиціальное опроверженіе, взрывъ, происшедшій въ полигонѣ въ Венсенѣ, составляетъ повидимому предумышленное преступленіе.

На будущей недѣлѣ здѣсь ожидаютъ пріѣзда англійскаго министра иностранныхъ дѣлъ, лорда Гренвилля.

Константинополь, 2 (14) іюля. Въ дипломатическихъ кругахъ считаютъ присоединеніе Египта и Туниса къ владычеству султана дѣломъ окончательно рѣшоннымъ.

Парижъ, 2 (14) іюля. Въ «Indépendance Belge» сообщаютъ, что графъ Мольтке предписалъ всѣмъ командирамъ расположенныхъ во Франціи нѣмецкихъ войскъ воздержаться отъ всякихъ насилій, и, въ случаѣ, если мѣстное населеніе произведетъ какое либо нарушеніе порядка, то обратиться съ жалобою къ подлежащимъ судамъ.

— 2 (14) іюля. Въ «Journal Officiel» сообщено, что генералъ Ладмиро назначенъ губернаторомъ Парижа.

— 2 (14) іюля. Въ «Journal de Officiel» напечатано назначеніе генерала Ореля-де-Паладина военнымъ начальникомъ въ Бордо.

Утверждаютъ, что комисія парламентской инициативы поддерживаетъ предложеніе объ упраздненіи національной гвардіи. Тьеръ противится этому проекту.

— Газета «France» говоритъ, что въ нотѣ Жюля Фавра кавалеру Нигра сказано, что французское правительство не имѣетъ намѣренія создавать для Италіи затрудненій, но что вмѣстѣ съ тѣмъ оно желало бы видѣть обезпеченною личную независимость Папы и свободное исполненіе его духовной власти.

Фридрихсгафенъ, 4 (16) іюля. Вчера государственный канцлеръ князь Горчаковъ принималъ, по повелѣнію Императора Всероссійскаго, депутацію евангелическаго союза. Пріемъ продолжался полтора часа.

Константинополь, 5 (17) іюля. Газета «Wanderer» сообщаетъ, что положеніе президента совѣта министровъ Али-паши поколебалось. Временное исправленіе его должности будетъ поручено военному министру Гуссейну-пашѣ. Въ Сиріи обнаружилось безпокойство.

Берлинъ, 5 (17) іюля. Безпошлинный ввозъ товаровъ изъ Эльзаса и Лотарингіи въ Германскую имперію дозволенъ еще до установленія новой вогезской границы.

Версаль, 5 (17) іюля. Парламентская сессія начнется въ теченіе первой недѣли августа мѣсяца.

— 5 (17) іюля. Въ сегодняшнемъ засѣданіи національнаго собранія, морской министръ представилъ проэктъ закона, дозволяющій иностраннымъ судамъ съ (8) 20 іюля по (19) 31 октября привозить къ французскимъ берегамъ хлѣбные товары и производить ими береговую торговлю. Палата признала неотложность этого проэкта.

Парижъ, 5 (17) іюля. Газета «Bien Public» сообщаетъ, что бывшій императоръ Наполеонъ отправляется на нынѣшней недѣлѣ черезъ южную Германію въ Швейцарію.

Прага, 6 (18) іюля. Между старою и молодою чешскими партіями соглашеніе не состоялось. Поэтому успѣхъ переговоровъ о примиреніи обѣихъ партій сомнителенъ.

Газета «Narodny Listy» сообщаетъ, что бюрократія побуждаетъ министра-президента къ принятію нѣкоторыхъ принудительныхъ мѣръ противъ печати.

Александрія, 6 (18) іюля. Хедивъ отказался ратификовать протоколы международной телеграфной конференціи, чтобы не возбудить въ Портѣ подозрѣнія въ томъ, что онъ желаетъ играть роль самодержавнаго государя.

Парижъ, 7 (19) іюля. Ледрю-Ролленъ, по приглашенію Тьера, имѣлъ съ нимъ продолжительную бесѣду въ Версали. Ледрю-Ролленъ снова намѣренъ вступить на политическое поприще.

Вѣна, 7 (19) іюля. Засѣданія делегаціи рейхсрата закрыты. Государственный канцлеръ, графъ Бейстъ, сообщалъ, что императоръ утвердилъ постановленія делегаціи. При этомъ графъ Бейстъ заявилъ, что императоръ поручилъ ему выразить делегаціи его особое удовольствіе, такъ какъ сессія соотвѣтствовала ожиданіямъ его величества.

Лондонъ, 7 (19) іюля. «Standart» сообщаетъ, что Гладстонъ намѣренъ уничтожить покупку мѣстъ въ арміи, посредствомъ королевскаго декрета.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Петербургъ. Святѣйшій правительствующій синодъ опредѣлилъ: что тѣ изъ сыновей священнослужителей и церковныхъ причотниковъ, которые въ духовно-учебныхъ заведеніяхъ не обучаются, или же вышли изъ оныхъ, но ни мѣстъ псаломщиковъ при церквахъ не занимаютъ, ни на другой службѣ по епархіальному вѣдомству не состоятъ, могутъ вступать въ бракъ на общемъ основаніи, не испрашивая на это дозволенія епархіальнаго начальства; но жоны и дѣти подобныхъ лицъ, если послѣднія не будутъ возведены въ духовный санъ, или не поступятъ въ причотническое званіе, не имѣютъ права на призрѣніе существующими въ духовномъ вѣдомствѣ способами; и что происхожденіе невѣсты отъ родителей не духовнаго званія не составляетъ препятствія въ дозволеніи брака, при соблюденіи однакоже церковныхъ правилъ о жонахъ лицъ, допускаемыхъ къ воспріятію священства.

Петербургъ. Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ: приступить къ устройству въ С.-Петербургѣ общаго музея прикладныхъ знаній, для чего учредить особый комитетъ, которому передать въ полное распоряженіе состоящій въ С.-Петербургѣ, въ вѣдѣніи министерства финансовъ, Соляной городокъ.

— Министромъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшены новыя изданія: 1) Подцензурныя: Купцу Фердинанду-Вильгельму Граману въ Ригѣ, подъ его редакторствомъ, ежемѣсячный журналъ на нѣмецкомъ языкѣ, подъ названіемъ «Illustrirte Landwirth schaftliche Mittheilungen»; магистру историко-филологическихъ наукъ и кандидату правъ Императорскаго Варшавскаго университета Юліану Шенмачу въ Варшавѣ, подъ его редакторствомъ, журналъ научнаго, литературнаго и художественнаго содержанія, на польскомъ языкѣ, подъ названіемъ «Niwa Dwutygodnik naukowy, literacki i artystyczny» («Нива, двунедѣльникъ научный, литературный и артистическій»); издателю-редактору газеты «Новороссійскій Телеграфъ», Александру Серебренникову, въ Одессѣ, подъ его редакторствомъ, ежемѣсячный журналъ, подъ названіемъ «Судебный Сборникъ». 2) Безцензурныя: пермской губернской управѣ, подъ редакторствомъ предсѣдателя управы, въ неопредѣленные сроки, по мѣрѣ накопленія матеріаловъ, «Сборникъ Пермскаго Земства»; отставному полковнику генеральнаго штаба Висаріону Комарову въ С.-Петербургѣ, подъ его редакторствомъ, ежедневную политическую и литературную газету, подъ названіемъ «Русскій Міръ»; редактору духовнаго журнала «Странникъ», протоіерею Василію Гречулевичу, издавать въ С.-Петербургѣ, подъ его редакторствомъ, политическую, общественную и литературную газету, подъ названіемъ «Современность».

— Государь Императоръ Высочайше соизволилъ повелѣть: Не допускать, согласно съ нынѣ дѣйствующими постановленіями, окончившихъ курсъ въ реальныхъ училищахъ, ни въ одинъ изъ факультетовъ университетовъ. Не превращать существующихъ класическихъ гимназій въ реальныя училища. Реальныя гимназіи оставить на прежнемъ основаніи, впредь до обсужденія государственнымъ совѣтомъ внесеннаго министромъ народнаго просвѣщенія проэкта устава о реальныхъ училищахъ. На основаніи вышеупомянутаго Высочайшаго повелѣнія, въ гимназіи полагается семь классовъ, съ годичнымъ курсомъ въ каждомъ изъ первыхъ шести классовъ и съ двухгодичнымъ курсомъ въ высшемъ седьмомъ классѣ. Сверхъ того, при гимназіи и прогимназіи состоитъ классъ приготовительный, съ курсомъ, продолжительность котораго опредѣляется соотвѣтственно успѣхамъ и возрасту учениковъ.

— На обоюдное разсмотрѣніе министерствъ внутреннихъ дѣлъ и государственныхъ имуществъ поступилъ проэктъ устава взаимнаго земскаго страхованія рогатаго скота въ Воронежской губерніи, предполагающій давать вознагражденіе за всякій павшій скотъ какъ отъ эпизоотіи, такъ и отъ обыкновенныхъ болѣзней и разныхъ несчастныхъ случаевъ.

— Министромъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшено приступить ко введенію въ дѣйствіе Высочайше утвержденнаго 16 іюня 1870 года городового положенія въ городахъ: Холмѣ, Псковской губерніи, Стерлитамакѣ, Уфимской, Слободскомъ, Вятской, Даниловѣ, Ярославской, Кашинѣ, Тверской, Карачевѣ, Орловской, Челябинскѣ, Оренбургской, Нахичевани и Маріуполѣ, Екатеринославской губерній. Вновь образованныя, на основаніи означеннаго положенія, городскія думы открыты въ городахъ Старой-Русѣ и Боровичахъ (Новгородской губерніи), первая 4-го, вторая 6-го, и Старорусская городская управа 16-го іюня.

— Говорятъ, что для приведенія петербургскаго ветеринарнаго института въ положеніе, соотвѣтствующее современному развитію ветеринарной науки, признано необходимымъ, кромѣ увеличенія пособія на выдачу стипендій ветеринарнымъ студентамъ, устроить при ветеринарномъ отдѣленіи медико-хирургической академіи клинику для рогатаго скота и, если окажется возможнымъ, ферму въ ближайшей мѣстности отъ института.

— 16 іюня въ общемъ собраніи членовъ общества земледѣльческихъ колоній предсѣдатель общества сообщилъ объ утвержденіи устава колоній министромъ внутреннихъ дѣлъ. Уничтоженіе тѣлесныхъ наказаній утверждено какъ временная мѣра на 2 года. Колонія откроется осенью нынѣшняго года.

— «Русскій Инвалидъ» сообщаетъ, что Государь Императоръ прибудетъ 20 іюля въ Петергофъ.

Москва. «Голосъ» сообщаетъ, что московскимъ обществомъ распространенія техническихъ знаній представленъ на утвержденіе высшаго учебнаго начальства проэктъ устройства въ окончательной формѣ женской ремесленной школы.

Владиміръ. Александровское уѣздное (Владимірской губерніи) земское собраніе постановило обязать каждое селеніе сдѣлать непремѣнно посадку деревьевъ вокругъ домовъ въ теченіи двухъ лѣтъ, чтобы уменьшить пожары. Къ этой мѣрѣ приступили земства нѣкоторыхъ другихъ губерній.

Ковно. Въ «Биржевыя Вѣдомости» пишутъ, что въ Ковнѣ предполагается выстроить «чуть ли не первокласную крѣпость», административный же центръ губерніи будетъ изъ этого города перенесенъ въ Кейданы или Шавли; уѣзды Россіенъ и Тельшъ будутъ переведены въ Таурогенъ и Кретингенъ.

Кронштадтъ. 27 іюня прибылъ въ Кронштадтъ американскій 20-ти пушечный винтовый фрегатъ «Бруклинъ» (Brooklyn), съ цѣлью сопровождать эскадру, идущую въ Америку, на которой будетъ находиться Великій Князь Алексій Александровичъ.

Одесса. Здѣсь открытъ адресный столъ.

Пермь. Въ Пермской губерніи подводная повинность во всѣхъ уѣздахъ, за исключеніемъ Ирбитскаго и Шадринскаго, переложена на деньги. Отбываніе этой повинности обходится пермскому земству въ 335,834 р. 61 коп.

Рига. 3 іюля сгорѣли въ Ригѣ 39 струговъ, нагруженныхъ пенькою, овсомъ, сѣменемъ и льномъ; два судна—французское, нагружонное пенькою и американское съ полугрузомъ пеньки. 15 струговъ и французское судно застрахованы. Убытку приблизительно на 900,000 руб. Пожаръ возникъ на стругѣ.

Харьковъ. Харьковское губернское земское собраніе, въ засѣданіи 4 іюня, отвѣчало, что оно не одобряетъ проэкта о замѣнѣ подушной подати подворнымъ налогомъ и поземельною податью, составленнаго комисіею при министерствѣ финансовъ, и что необходимо сдѣлать измѣненіе въ существующей системѣ подушныхъ сборовъ, равно необходимо, взамѣнъ существующихъ системъ прямыхъ налоговъ, введеніе системы, основанной на началѣ равномѣрнаго привлеченія къ совокупному отбыванію налоговъ всѣхъ экономическихъ силъ государства.

Юрьевъ. Юрьевское уѣздное (Владимірской губерніи) земское собраніе опредѣлило: учредить при уѣздной управѣ сѣмянное депо, съ тѣмъ, чтобы принимать въ него отъ сельскихъ хозяевъ для распродажи всѣ лучшія ихъ сельскія произведенія; и учредить при управѣ же сельско-хозяйственный музей.

Вѣсти изъ за границы.

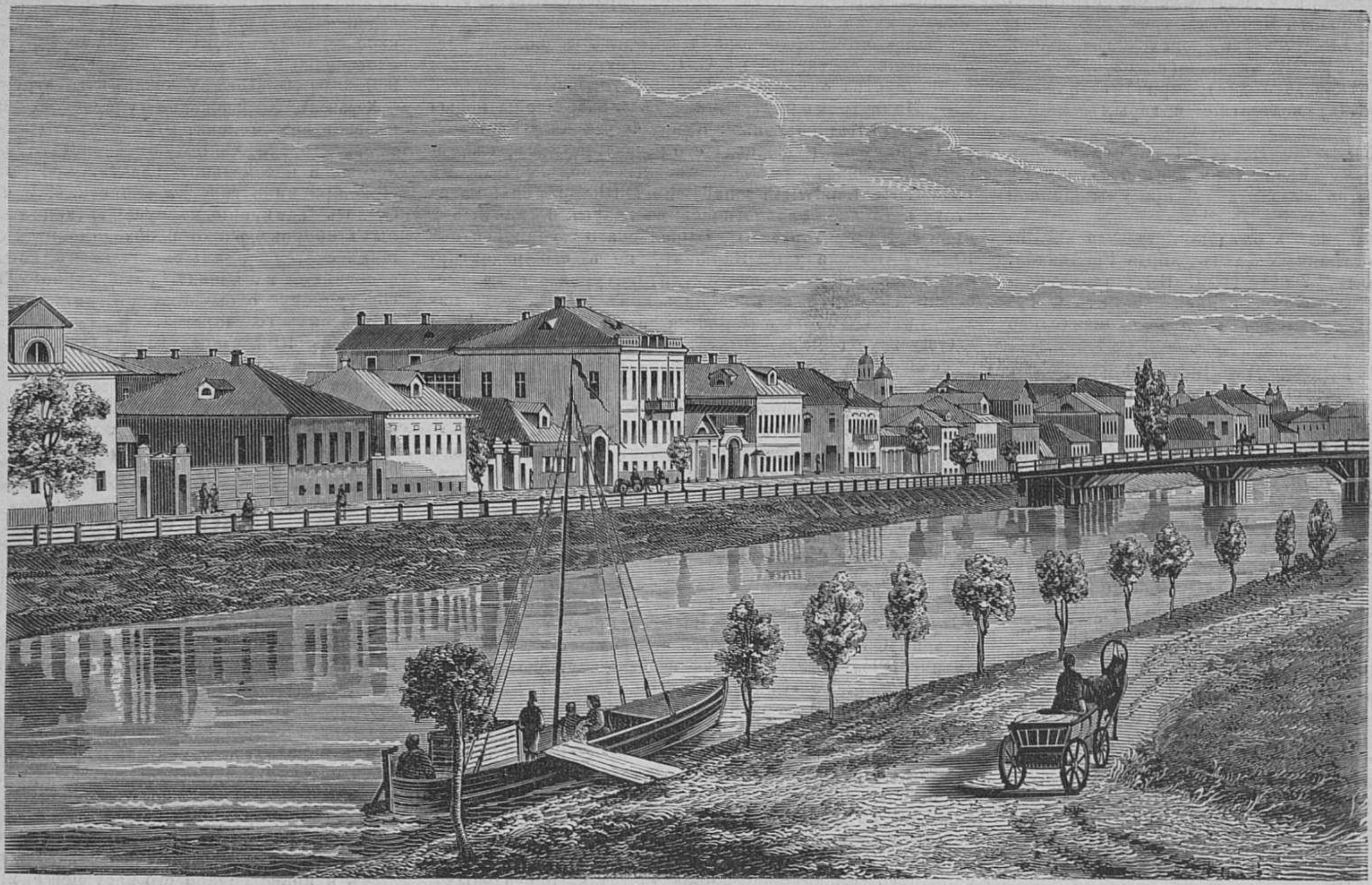
Новый способъ отравленія въ коммунѣ. Изобрѣтателемъ этого средства былъ нѣкто Паризель. Онъ, между прочимъ, заказалъ въ мастерской Шаррьера сто шариковъ, которые могли ввинчиваться въ перстень и убивать человѣка однимъ пожатіемъ руки. Шарики эти должны были быть изготовлены изъ каучука; внутри они были полые и могли вмѣщать въ себѣ по 4 капли синильной кислоты. Къ шарику придѣлывался тонкій волосокъ, чтобы прокалывать кожу и вспрыскивать подъ нее ядъ. Какъ извѣстно, для того, чтобы убить человѣка, достаточно одной капли синильной кислоты. Это украшеніе предназначалось для женщинъ коммуны.

Образъ жизни Наполеона III. Эксъ-императоръ значительно постарѣлъ; умъ его сдѣлался какъ будто соннымъ и нравственное его настроеніе можно охарактеризовать названіемъ столбняка. Когда ему предлагаютъ какой-либо политическій вопросъ, Наполеонъ становится разсѣяннымъ и молчаливымъ; на лицѣ его выражается какъ будто усталость слышать одно и тоже, какъ будто его на это вынуждаютъ противъ его воли. Одной эксъ-императрицѣ удается привлечь его вниманіе къ проэктамъ, которые онъ бы могъ еще привести въ исполненіе и къ надеждамъ, какими она еще себя убаюкиваетъ. Въ домѣ бывшаго императора, мужчиною стала она: она ведетъ дѣла всякаго рода, и секретарь занимается болѣе съ нею, чѣмъ съ нимъ. Множество прошеній о вспомоществованіи приходятъ въ Чизльгорстъ отъ имени бывшихъ чиновниковъ самыхъ разнообразныхъ степеней службы; на эти прошенія большею частію отвѣчается отказомъ. Евгенія часто бываетъ съ сыномъ въ Лондонѣ,—это единственное ея развлеченіе. Наполеонъ гуляетъ рѣдко далѣе границъ парка. Часто французы или англичане добиваются у него аудіенціи, но онъ весьма рѣдко на это соглашается. Дюперре, Піетри, Конно, Филонъ и дѣвица Лермина составляютъ все общество изгнанниковъ.

Народное образованіе въ Римской области. Въ напечатанномъ недавно отчотѣ Бріоски о положеніи народнаго образованія въ Римѣ, въ послѣднія времена папскаго владычества, говорится, что итальянскій языкъ былъ въ такомъ пренебреженіи, что, за немногими исключеніями — молодые люди не могли отличать мѣстоимѣній отъ именъ существительныхъ, или сказать что нибудь о неправильныхъ глаголахъ. Когда я спрашивалъ ихъ, что они знаютъ изъ географіи, многіе не понимали даже значенія этого слова; другіе же увѣряли, что учились географіи годъ или два, а потомъ говорили, что Адріатика—это море, Сардинія—городъ, Миланъ—столичный городъ въ Сициліи. Очень многіе не знали количества народонаселенія въ Италіи; многіе принимали названіе «полуостровъ» за имя города, а иные говорили мнѣ, что если они не въ состояніи отвѣчать, то я долженъ понимать, что они—«римляне, а не итальянцы». Когда ихъ спрашивали о самыхъ общеизвѣстныхъ фактахъ итальянской исторіи, почти ни одинъ изъ нихъ не могъ разсказать хоть что нибудь. Одинъ говорилъ, что Брутъ былъ деспотъ, другой—что Данте былъ французскій поэтъ, а Петрарка—знаменитая писательница. Про Колумба одинъ сказалъ, что это былъ апостолъ, а другой—что это св. духъ (colomba = голубь). По части ариѳметики, ученики не были въ состояніи написать подъ диктовку самыхъ простыхъ чиселъ, наприм. 70,028. Они выписывали ихъ, наконецъ, послѣ множества передѣлокъ, поправокъ и измѣненій. За то почти вездѣ это несчастное юношество было старательно учено «латинскому языку». Нельзя, кажется, сомнѣваться, что все это народное невѣжество было не случайно въ Римѣ, а входило въ разсчоты папскаго правительства и было ему нужно.

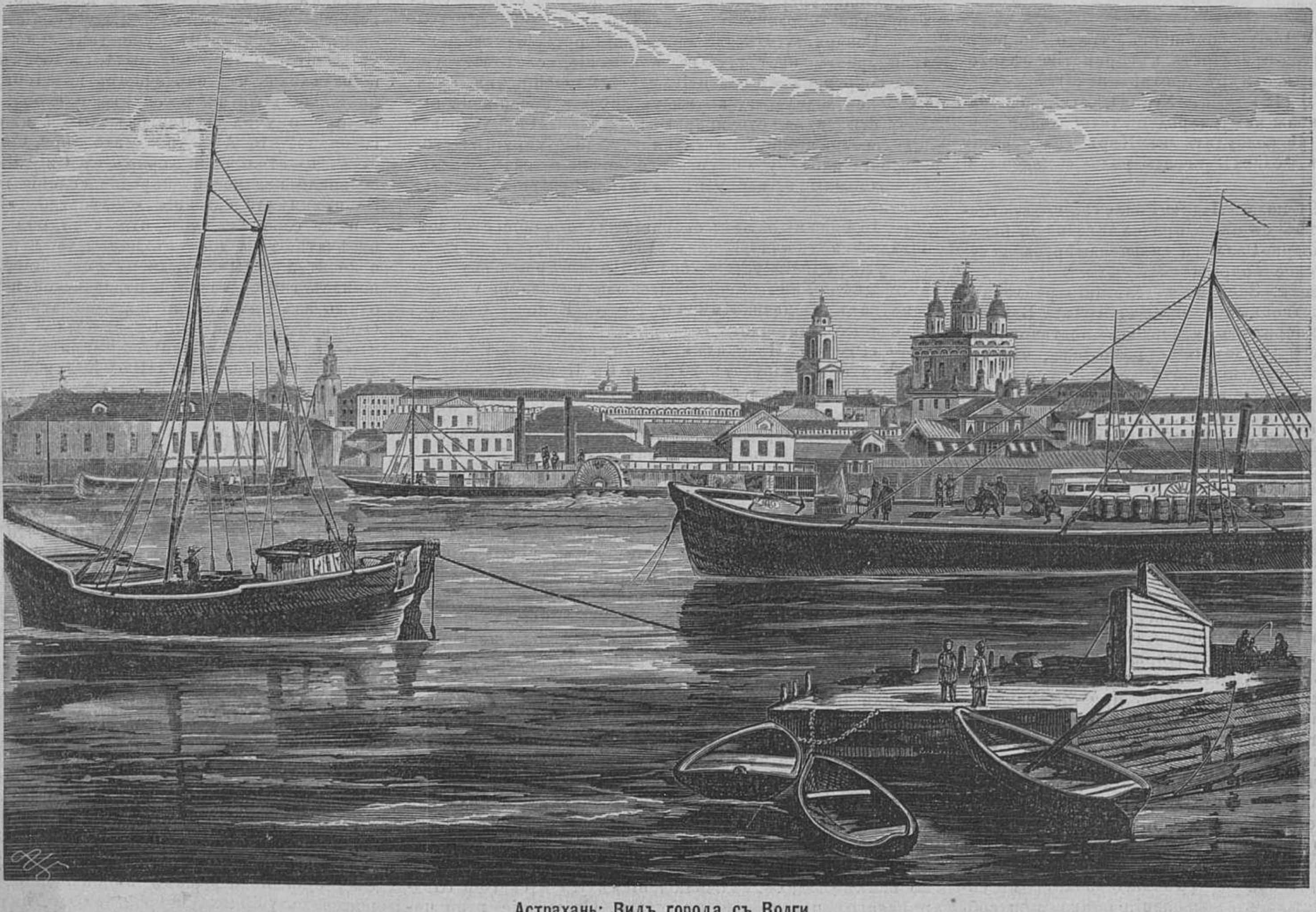
Оспенная эпидемія въ Берлинѣ. Оспенная эпидемія усиливается въ Берлинѣ ужасающимъ образомъ, такъ что въ одну недѣлю заболѣло оспой 903 человѣка, а умерло въ шесть дней 164; общее же число всѣхъ заболѣвшихъ оспою въ нынѣшнемъ году простирается свыше 6,000, а число умершихъ дошло до 1,464.

Спасеніе Клюзере. Прибытіе бывшаго генерала парижской коммуны Клюзере въ Соединенные Штаты, о чомъ уже ходили слухи, подтверждается нью-іоркскими телеграмами.» Такимъ образомъ, говоритъ газета «France», великій преступникъ избѣгаетъ, по крайней мѣрѣ, на время заслужонной имъ кары, потому что о выдачѣ его нечего и думать; но, тѣмъ не менѣе, судя по отзывамъ американскихъ газетъ о парижскихъ убійцахъ и грабителяхъ, ему придется влачить самое жалкое существованіе посреди общаго презрѣнія американцевъ».

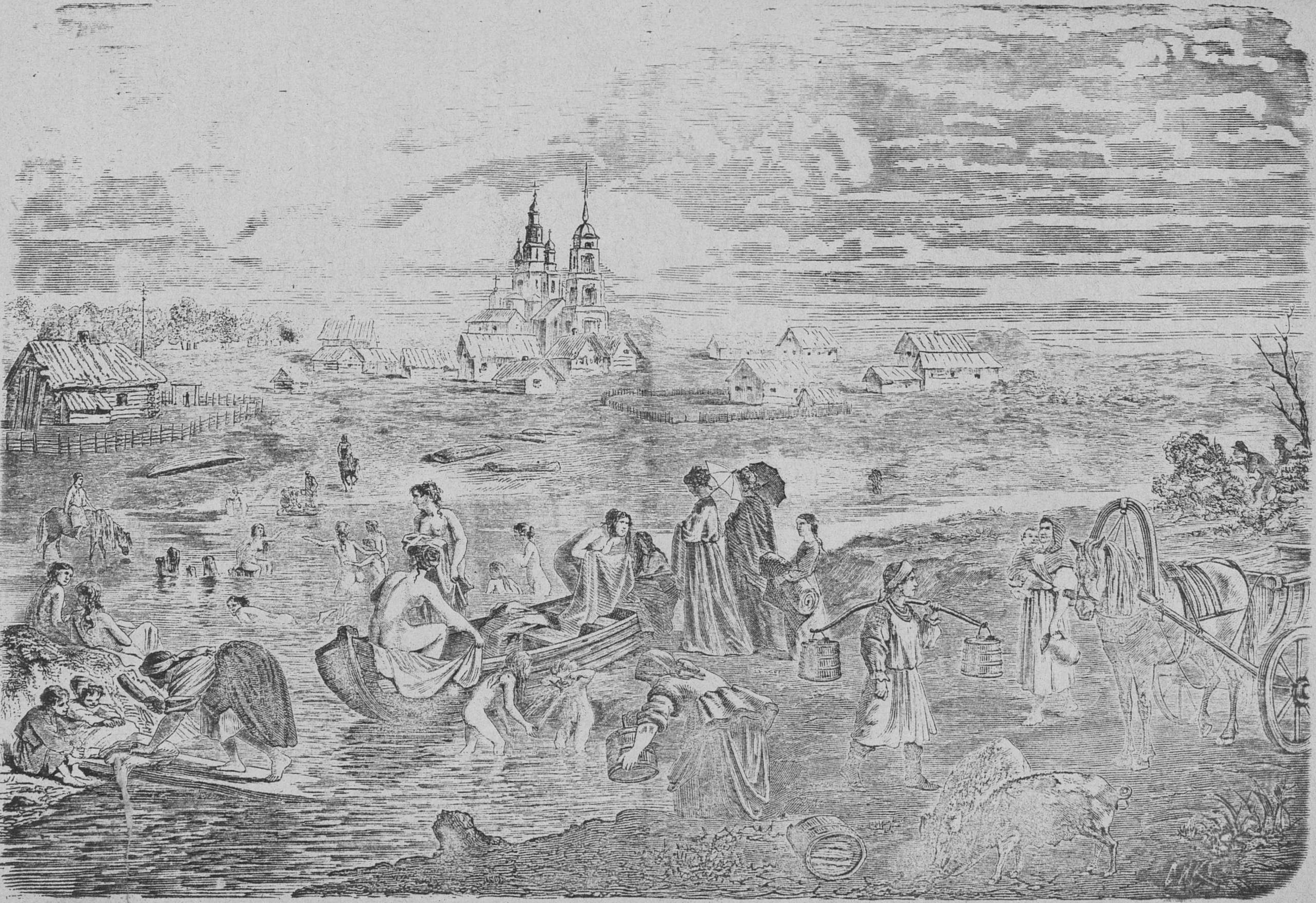


Астрахань: Варварціевъ каналъ.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Н. Герасимовъ).

Въѣздъ Виктора Эммануила въ Римъ. Утромъ, 20 іюня (2 іюля), около $12^1/_2$ часовъ король прибылъ въ Римъ. Въ Римѣ возникли, какъ бы волшебствомъ, великолѣпныя постройки. Піацца-дель-Пополо была превращена въ огромный амфитеатръ. У воротъ возвышалась трехъ-этажная трибуна для короля, принца Гумберта и его генеральнаго штаба. Направо и налѣво находились трибуны министровъ и дипломатическаго корпуса, за ними шли уступами трибуны для публики. За трибунами возвышались 14 большихъ картинъ, изображающихъ самые замѣчательные моменты изъ исторіи Италіи за послѣднія 20 лѣтъ. Въ Капитоліѣ, главное зданіе было соединено съ противоположными зданіями колонадою. Въ 10 часовъ утра различныя корпораціи и политическіе клубы вѣчнаго города собрались на площади Колонна и отправились къ станціи желѣзной дороги. Въ половинѣ перваго большой колоколъ Капитолія, возвѣщавшій до сихъ поръ только смерть папы, заблаговѣстилъ; изъ замка св. Ангела раздался грохотъ пушекъ, доносившійся до Ватикана, гдѣ вокругъ папы собрались его вѣрные слуги. Поѣздъ подъѣхалъ; принцъ Гумбертъ подошолъ къ королевскому вагону и, при оглушительныхъ рукоплесканіяхъ, обнялъ отца. Викторъ-Эммануилъ, въ генеральскомъ мундирѣ, пожалъ руку синдику Рима, князю Паллавичини и многимъ изъ присутствующихъ, и выслушалъ, видимо тронутый, стихи, которые продекламировала ему дрожащая восьмилѣтняя дѣвочка. Раздался королевскій маршъ, исполненный музыкантами національной гвардіи и король сѣлъ въ придворную карету, вмѣстѣ съ Паллавичини, Ланца и Кастелленго. Передъ каретою ѣхалъ отрядъ конной національной гвардіи и эскадронъ кирасировъ. Въ четырехъ другихъ каретахъ ѣхала военная свита короля; принцъ Гумбертъ скакалъ верхомъ на лошади возлѣ экипажа отца. Такимъ образомъ, поѣздъ, къ которому примкнули безконечною вереницею экипажи министровъ, дипломатовъ, сенаторовъ и депутатовъ итальянскихъ городовъ, двинулся по главнымъ улицамъ города въ Квириналъ, при неистовыхъ крикахъ толпы. Повсюду было замѣтно радостное оживленіе и шумное ликованіе. Трехцвѣтное итальянское знамя развѣвалось изъ оконъ домовъ, украшенныхъ пестрыми коврами. Съ верхнихъ этажей сыпался дождь цвѣтовъ. Въ Квириналѣ оваціямъ не было конца. Король долженъ былъ нѣсколько разъ выходить на балконъ къ толпѣ, оглашавшей воздухъ шумными криками восторга. Викторъ-Эммануилъ былъ видимо тронутъ. Въ 6 часовъ онъ долженъ былъ открыть національный праздникъ стрѣлковъ; въ 7 часовъ назначенъ обѣдъ въ Квириналѣ, затѣмъ народное представленіе въ театрѣ. Вечеромъ городъ былъ иллюминованъ. Въ одномъ только ватиканскомъ кварталѣ царила мертвая тишина, составлявшая рѣзкій контрастъ съ шумными ликованіями остальнаго города.



Астрахань: Видъ города съ Волги.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Н. Герасимовъ).



Подъ полуденнымъ солнцемъ въ деревнѣ.

(Съ рисунка Бора, рисов. на дер. Н. С. Нагадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Статистика выборовъ во Франціи. О числѣ избирателей города Парижа находимъ во французскихъ газетахъ слѣдующія свѣдѣнія: 8 февраля число всѣхъ избирателей, внесенныхъ въ списки, простиралось до 547,000; восьмая часть этого числа, необходимая для выборовъ депутатовъ — 68,462. Число подавшихъ голоса было 328,970, то есть нѣсколько менѣе двухъ третей всѣхъ избирателей. 2 іюля, вслѣдствіе устраненія многихъ гражданъ отъ выборовъ, число избирателей уменьшилось до 458,993; восьмая часть ихъ — 57,375. Число всѣхъ подававшихъ голоса было менѣе половины, около 220,000. Извѣстія изъ Парижа сообщаютъ слѣдующія подробности о результатѣ подачи голосовъ въ арміи. Лильскій гарнизонъ подалъ болѣе 700 голосовъ за республиканскихъ кандидатовъ, и около 10 за легитимистовъ. Въ департаментѣ Па-де-Кале 3,113 солдатъ подали голосъ за генерала Федерба, и 800 за г. Мелёна, монархическаго кандидата. Въ департаментѣ Дромы армія подала 800 голосовъ за республиканскихъ и 120 за монархическихъ кандидатовъ, а въ департаментѣ Изеры 300 голосовъ за полковника Данфера и 200 за генерала Винуа.

Императоръ Бразиліи донъ-Педро II.

Помѣщая въ настоящемъ номерѣ портретъ бразильскаго императора дона-Педро II, пріѣхавшаго въ настоящее время въ Европу, считаемъ не лишнимъ привести нѣкоторыя подробности о рожденіи и родствѣ этого императора.

Бразиліей, открытою въ 1500 году Кабралемъ, управляли, въ качествѣ колоніи, португальскіе короли изъ бургундскаго дома до 1580 года, а съ 1598 по 1640 годъ, по соединеніи коронъ Испаніи и Португаліи, Бразилія находилась подъ скипетромъ государей изъ дома Габсбурговъ. Когда, въ 1645 г., Португалія возстановила свою независимость съ помощью дома Браганца, Бразилія продолжала оставаться португальскою колоніею, подъ скипетромъ новаго царствовавшаго дома, до 1815 г. Съ этого времени, для обезпеченія Бразиліи равныхъ правъ съ Португаліею, она была организована въ видѣ отдѣльнаго королевства съ регентомъ донъ-Жуаномъ, управлявшимъ страною во имя королевы донны Маріи, съ 1799 г. по смерть ее, послѣдовавшую въ мартѣ 1816 г. Донъ-Жуанъ наслѣдовалъ своей матери въ качествѣ короля соединенныхъ королевствъ Португаліи, Бразиліи и Альгары. Во время нашествія французовъ, въ 1807 году на Португалію, королевская фамилія оставила Лисабонъ въ ноябрѣ, чтобы удалиться въ Бразилію. Съ этой минуты начинается самостоятельная политическая исторія Бразиліи.

Послѣ смерти королевы донны-Маріи въ 1816 г., король донъ-Жуанъ оставался въ Бразиліи до апрѣля 1821 г. и затѣмъ возвратился въ Португалію, оставивъ старшаго сына своего дона-Педро регентомъ Бразиліи, съ непремѣннымъ обязательствомъ сохранить страну эту за домомъ Браганца. Но возникшее дѣло, постепенныя распри показали правителю, что такое условіе можетъ быть соблюдено лишь при отдѣленіи Бразиліи отъ Португаліи, и въ сентябрѣ 1822 г. донъ-Педро провозгласилъ независимость Бразиліи, а въ октябрѣ того же года объявилъ эту страну имперіей, подъ скипетромъ дома Браганца. По смерти донъ-Жуана португальскаго, въ 1826 году, права на португальскую корону перешли къ старшей дочери бразильскаго императора дона-Педро I, отъ брака его съ австрійскою эрцгерцогинею Леопольдиною, сестрою императрицы французовъ Маріи Луизы, второй жены Наполеона I. Но возшествію ея на престолъ мѣшалъ дядя ея донъ-Мигуэль. Частью по внутреннимъ причинамъ, частью также для того, какъ онъ сдѣлалъ впослѣдствіи, чтобы усилить права наслѣдницы престола донны-Маріи въ Португаліи, бразильскій императоръ отрекся въ 1831 г. отъ бразильскаго престола, въ пользу единственнаго своего сына донъ-Педро II, родившагося 2 декабря 1825 г. Послѣ чего императоръ немедленно отплылъ изъРіо-де-Жанейро въ Португалію, оставивъ малолѣтняго императора и двухъ сестеръ его на попеченіе регентства. Регентство въ Бразиліи продолжалось до 3 іюля 1840 г., когда, по общему желанію, донъ-Педро II, достигшій пятнадцатилѣтняго возраста, принялъ на себя работу управленія имперіею, къ обязанностямъ которой онъ былъ тщательно воспитанъ регентствомъ. Императоръ былъ коронованъ въ Ріо-де-Жанейро въ іюлѣ 1841 г. и въ сентябрѣ 1843 г. женился на принцессѣ Терезѣ Христинѣ, дочери короля обѣихъ Сицилій Франциско I. Отъ этого брака родилось два сына, скончавшихся въ дѣтствѣ; было также двѣ дочери: одна изъ нихъ, старшая, императорская принцеса и наслѣдница престола, донна Изабелла, родилась 29 іюля 1844 г. и въ октябрѣ 1864 г. вступила въ бракъ съ принцомъ Гастономъ орлеанскимъ, графомъ д'Э, старшимъ сыномъ герцога Немурскаго и принцесы Викторіи Саксенъ-Кобургъ-Готской. Вторая дочь, донна-Леопольдина, умерла въ Вѣнѣ 7 февраля этого года, родилась въ іюлѣ 1847 года и находилась въ бракѣ съ 1864 года за принцомъ Августомъ Саксенъ-Кобургъ-Готскимъ, мать котораго была принцеса Клементина Орлеанская. Отъ принцессы Леопольдины осталось четыре сына, на которыхъ переходитъ право императорской короны, если императорская принцеса останется бездѣтною. У его величества, императора дона-Педро II, было четыре сестры, изъ которыхъ двѣ остались въ живыхъ — донна Януарія, жена принца Людовика Бурбонскаго, графа д'Аквина и донна-Франциска, жена Франсуа орлеанскаго, принца Жуанвильскаго; у обѣихъ ихъ есть дѣти. Теперешній португальскій король — старшій изъ оставшихся въ живыхъ сыновей старшей же сестры императора донъ-Педро II. Тёща императора, вдовствующая бразильская императрица донна-Амалія, дочь принца Евгенія Богарне, сына императрицы Жозефины, живетъ въ Португаліи, въ качествѣ герцогини Браганцской. Императоръ донъ-Педро II пріѣхалъ въ Европу, съ цѣлью ознакомиться съ царствующими домами въ Вѣнѣ, Лисабонѣ, съ Сицилійскимъ и Орлеанскимъ домомъ и съ семействомъ королевы Викторіи, съ которымъ императоръ находится въ близкомъ родствѣ.

Донъ-Педро искусный знатокъ въ лошадяхъ и любитъ атлетическія упражненія. Въ Ріо-де-Жанейро императоръ постоянно находится въ обществѣ, два раза въ недѣлю принимаетъ своихъ подданныхъ и иностранцевъ, очень любезенъ въ своихъ отвѣтахъ и свободно объясняется и пишетъ по англійски, французски, нѣмецки, испански и итальянски. Онъ очень любитъ литературу и щедро покровительствуетъ промышленнымъ предпріятіямъ, поощряя общественныя работы и улучшая судоходство по рѣкамъ. Но болѣе всего заслуживаетъ онъ уваженія за уничтоженіе торговли невольниками, главнымъ образомъ привлеченіемъ европейскихъ колонистовъ въ Бразилію, что заставило плантаторовъ предпочесть свободный трудъ невольничьему.

Астрахань.

Имя Астрахани извѣстно съ самыхъ древнихъ временъ. Настоящая Астрахань лежитъ подъ 46° 4′ с. ш. и 65° 42′ в. д.; на лѣвомъ берегу Волги, ниже отдѣленія отъ ней р. Балды, верстахъ въ полутораста отъ начала морского судоходства, на песчаныхъ буграхъ, между которыми извивается нѣсколько болѣе или менѣе замѣчательныхъ рѣчекъ, въ томъ числѣ и Куртумъ, соединенный съ Волгой Варваціевымъ каналомъ; лучшая же часть города расположена на Кремлевскомъ бугрѣ, на 50 футовъ надъ рѣкою. Въ древнія времена, когда городъ былъ столицей Хозаровъ въ III вѣкѣ, подъ именемъ *Итиль*, онъ стоялъ на правомъ берегу Волги, въ 8 верстахъ выше нынѣшняго положенія, на такъ называемомъ *Шареномъ* бугрѣ; вскорѣ извѣстія объ этомъ городѣ замолкаютъ, но за то въ VI столѣтіи на томъ же мѣстѣ является Балангіаръ, который, въ свою очередь, исчезаетъ въ IX вѣкѣ; впослѣдствіи, въ XIII столѣтіи, монголы построили *Цитрахань*, сдѣлавшуюся, сто лѣтъ спустя, столицей Астраханскаго царства, съ тѣхъ поръ, какъ пала Золотая орда. Съ этого времени Астрахань перешла во власть ногайскихъ князей, которые старались поддерживать дружбу съ Москвою: такъ, послѣ Абдулъ-Керима, замышлявшаго походъ на Крымъ, который не удался, сыновья его искали убѣжища въ Россіи. Такъ Касимъ въ 1533 присылалъ пословъ съ предложеніемъ союза, но набѣгъ черкесовъ, умертвившихъ хана и разграбившихъ его владѣнія, помѣшалъ продолженію переговоровъ; тѣмъ не менѣе, одинъ изъ преемниковъ Касима хотѣлъ слѣдовать его политикѣ, но самъ былъ свергнутъ съ престола фанатическимъ населеніемъ, и на его мѣсто былъ избранъ Дербышъ, въ свою очередь изгнанный Ямгурчеемъ, который, послѣ паденія Казани, добровольно подчинился Россіи; позже подстрекаемый крымскими татарами, взбунтовался, былъ выгнанъ русскими войсками и въ 1554 г. на его мѣсто былъ посаженъ снова Дербышъ. Вѣрность новаго царя продолжалась не долго: обольщонный предложеніями Девлетъ-Гирея, онъ измѣнилъ Іоанну Грозному, и вслѣдствіе того принужденъ былъ бѣжать, а Астраханское царство съ тѣхъ поръ (1557) окончательно присоединилось къ московскому государству. Тогда городъ обнесли землянымъ валомъ и палисадомъ изъ толстыхъ бревенъ и поставили гарнизонъ. Въ 1564 году Селимъ, турецкій султанъ, былъ принужденъ отступить отъ Астрахани чрезъ Кумскія степи и потерялъ здѣсь почти все войско. Въ 1582 году приступили къ постройкѣ и обнесенію его стѣнами кремля; но, къ несчастію, матеріалы употреблялись изъ ханскаго дворца и мечети, и эти два замѣчательные памятника восточнаго зодчества исчезли. Во время самозванцевъ Астрахань также пострадала не мало: въ 1605 и 1606 годахъ она была взята и ограблена казаками; въ 1608 ее осаждалъ Заруцкій съ Мариной Мнишекъ, но былъ отбитъ. Въ 1660 два землетрясенія разрушили въ ней множество зданій, а нашествіе татаръ удвоило бѣдствія жителей. Въ 1665 г. появился въ первый разъ Стенька Разинъ, но не нанесъ городу значительнаго вреда; за то черезъ два года потомъ онъ взялъ ее, убилъ воеводу Прозоровскаго и разграбилъ городъ. Въ 1671 здѣсь погибъ, отъ руки сообщниковъ Разина, митрополитъ Іосифъ. 11 мая они послали къ нему нарочнаго; онъ вышелъ къ нимъ въ полномъ облаченіи, съ крестомъ въ рукѣ, и сталъ ихъ увѣщевать; они осыпали его бранью и стали рвать на немъ одежды; тогда онъ отдалъ крестъ, панагію и митру сопровождавшимъ его священникамъ и предался палачамъ своимъ: они сперва жгли его на кострѣ, а потомъ сбросили съ башни... Но это убійство было послѣднимъ подвигомъ разбойниковъ. Въ томъ же году бояринъ Милославскій разбилъ ихъ нестройныя шайки и освободилъ городъ отъ грабителей. Въ 1708 произошолъ тамъ бунтъ стрѣльцовъ, подавленный Шереметевымъ, и при первомъ раздѣленіи Россіи на восемь губерній, Астрахань была причислена къ Казанской губерніи; въ 1717 — назначена губернскимъ городомъ; потомъ, въ 1785, областнымъ городомъ кавказскаго намѣстничества и уже окончательно въ 1802 г. признана губернскимъ городомъ. Обращаясь затѣмъ къ торговой и промышленной исторіи Астрахани, мы должны сказать, что первое извѣстіе о томъ встрѣчается въ 1473, у венеціанскаго посланника Контарини: онъ говоритъ, что городъ былъ бѣденъ и состоялъ изъ огороженныхъ землянокъ, но при всемъ томъ славился своими ярмарками, на которыя доставлялись товары даже изъ Венеціи. Въ началѣ XVII вѣка начинаетъ развиваться здѣсь садоводство. Одинъ плѣнный нѣмецъ принялъ православіе, постригся въ монахи и посадилъ виноградную лозу изъ Персіи, которая принялась весьма удачно. Царь Алексѣй Михайловичъ, узнавъ объ этомъ, поручилъ этому монаху завѣдывать разведеніемъ винограда. Почти въ тоже время онъ учредилъ армянскую джульфинскую компанію, для доставленія шолка изъ Персіи и построилъ корабль «Орелъ», для защиты торговли. Конечно, она упала вслѣдствіе нашествія Разина; но Петръ Великій задумалъ не только возвратить Астрахани прежнее значеніе, но еще сдѣлать ее основаніемъ своихъ дѣйствій на Кавказѣ и противъ Хивы: съ этой цѣлью въ 1722, проѣзжая черезъ Астрахань, онъ основалъ портъ, заложилъ адмиралтейство и далъ привилегіи четыремъ компаніямъ. Неудача похода Бековича и блестящія побѣды Надиръ-Шаха заставили насъ оставить завоеванія Петра Великаго на восточномъ берегу Каспійскаго моря, но за то мы получили право безпошлинной транзитной торговли съ Индіей. Екатерина II, желая воспользоваться этой льготой, въ 1773 году утвердила уставъ азіятской торговой компаніи, на манеръ остъ-индской и въ тоже время объявила торговлю здѣсь свободной; но эти распоряженія не принесли не только никакой пользы, но еще способствовали упадку торговли, потому что цѣна на товары была опредѣлена. Что касается до рыбныхъ промысловъ, то до 1704 года они находились въ вѣденіи духовенства, — въ это время они были отобраны въ пользу государства; въ 1731 ихъ взялъ на откупъ нѣкто Раевскій; въ 1757 право на рыбный промыселъ было отдано купцу Корытину, а на тюленей — графу Шувалову. Съ 1769 года ловли начинаютъ продаваться участками частнымъ лицамъ и въ настоящее время, если не ошибаемся, главнѣйшія воды находятся въ пользованіи г. Базилевскаго; доходъ съ нихъ долженъ быть весьма значителенъ, такъ какъ ежегодно вылавливается въ астраханскихъ водахъ до 1,300,000 пудовъ одной красной рыбы; подъ астраханскими водами мы разумѣемъ низовье Волги и сѣверный берегъ Каспійскаго моря, не принадлежащій уральскому войску. Въ Астрахань ежегодно стекаются десятки тысячъ рабочихъ для рыбной ловли; здѣсь строятся суда и приготовляются провизія, соль и бочки для этого промысла.

Едва вскроются рѣки и ловля начинается. Это самое лучшее время для нея: рыба идетъ въ прѣсныя воды метать икру. Тутъ ловятъ ее разными средствами: для этого употребляютъ крючки, сѣти и рыболовныя снасти; о первыхъ нечего говорить: они извѣстны всякому; вторыя разнятся величиною, толщиною пряди и ячеями, и употребляются для каждой рыбы отдѣльно. Самоловныя снасти состоятъ изъ длинной веревки, усѣянной висячими крючками, за которые зацѣпляется рыба, проходя стадами. Кромѣ весенней ловли, бываетъ еще лѣтняя, такъ называемый покатный ловъ, когда рыба идетъ въ глубину; потомъ осенью, въ августѣ, въ то время, какъ осетръ, бѣлуга и севрюга идутъ въ рѣки для зимовья; зимой же обыкновенно ловятъ осетровъ и бѣлорыбицу; первыхъ подымаютъ шумомъ изъ глубокихъ логовищъ; для вторыхъ ставятъ на льду такъ называемыя сидѣлки, т. е. рычаги, съ привѣшенными къ нимъ крючьями. Кромѣ того, употребляются во время весенней ловли и перегородки поперегъ рѣки, изъ кольевъ, расположенныхъ ломаной линіей; это средство называется учугами и строго воспрещено закономъ; рыба идетъ вверхъ, натыкается на учуги, спускается внизъ и потомъ, при новомъ подъемѣ вверхъ, попадаетъ на снасти, расположенныя въ проходахъ.

Тюленей стрѣляютъ изъ ружей или бьютъ дубинами, окованными желѣзомъ. Пріемъ рыбы бываетъ на особаго рода плотахъ отъ 20 до 30-ти саженъ длины; здѣсь и сортируютъ и приготовляютъ клей и икру; рыба, назначенная для соленья, отвозится въ подвалы, устроенные въ глубинѣ бугровъ и солится въ особо устроенныхъ ларяхъ. Соли ежегодно употребляется до миліона пудовъ и рыбы продается почти на 7.000,000 руб. Въ сѣверной части Каспійскаго моря водится преимущественно бѣлуга, севрюга и тюлень; въ устьяхъ Волги весьма много стерляди. Что касается до бѣшенки (весьма похожей на сельдь)—она плыветъ цѣлыми стадами; но изъ предразсудка не употребляется русскими въ пищу; хотя, хорошо посоленная, она могла бы соперничать съ голландской селедкой.

Изъ другихъ предметовъ торговли, Астрахань отпускаетъ изъ мѣстныхъ произведеній плоды и вино; но главные обороты состоятъ въ транзитѣ: огромное количество хлѣба вывозится чрезъ нее въ Закавказье, также и металическія издѣлія и желѣзо. Главные предметы привоза состоятъ изъ шелка, фруктовъ и хлопчатой бумаги. Оборотъ астраханской торговли превышаетъ 25 миліоновъ рублей.

Въ настоящее время въ Астрахани считается до 47,000 жителей, въ томъ числѣ 8,000 иновѣрцевъ; домовъ около 4,300; въ томъ числѣ каменныхъ болѣе 500, церквей 19, мечетей 7, два монастыря и два иновѣрческихъ храма; есть театръ, два гостиныхъ двора, училище садоводства, публичная библіотека и двѣ богадѣльни. Самая замѣчательная изъ церквей — это каѳедральный Успенскій соборъ, видъ котораго здѣсь помѣщонъ: онъ выстроенъ въ два этажа и имѣетъ 14 сажень вышины и 12 длины; въ верхнемъ этажѣ придѣлъ во имя Успенія Пресвятой Богородицы, отдѣланный подъ мраморъ; въ нижнемъ—церковь во имя Владимірской Богоматери, съ двумя придѣлами по правую и лѣвую руку. Въ одномъ изъ нихъ покоится тѣло митрополита Іосифа. Изъ образовъ особенно замѣчателенъ храмовой образъ, имѣющій серебряную ризу въ два пуда вѣсомъ; риза и одежды Богоматери и Предвѣчнаго Младенца унизаны жемчугомъ и украшены драгоцѣнными камнями. Серебряныя царскія врата стоятъ около 135,000 рублей; серебряный престолъ вѣситъ 3 пуда 8 фунтовъ; въ ризницѣ также много драгоцѣнностей: особенное вниманіе обращаютъ на себя Евангеліе съ золотой доской въ 35 фунтовъ, усыпанной алмазами, яхонтами и изумрудами, и архіерейскія митры, изъ которыхъ нѣкоторыя стоятъ до 150,000 руб. Изъ другихъ церквей замѣчательна армяно-соборная церковь Петра и Павла, по мастерски написанному образу: «Снятіе съ креста Спасителя». Знатоки цѣнятъ его весьма высоко.

Въ городскомъ музеѣ хранятся образчики разныхъ солей и собраніе монетъ; въ адмиралтействѣ двѣ шлюпки Петра Великаго и модели разныхъ судовъ. Мѣстомъ прогулки обыкновенно служитъ набережная Варваціева канала. Каналъ этотъ соединяетъ рѣку Кутумъ съ Волгой. Онъ былъ еще задуманъ Петромъ Великимъ, потому что устье Кутума обмѣлѣло, и стоячія воды на югѣ города порождали болѣзни. Къ исполненію плана его приступили только въ 1744 году, но потомъ работы прекратились и только возобновились въ 1810 году по Высочайшему повелѣнію. Въ это время жилъ въ Астрахани извѣстный всѣмъ богачъ Варваци, правильнѣе Варвакисъ, сподвижникъ Орлова; одинъ изъ тѣхъ людей, которые все состояніе употребляютъ на общественныя и благотворительныя дѣла. Онъ принялъ постройку канала на свой счотъ и она обошлась ему больше 200,000 руб. Каналъ простирается нѣсколько менѣе, чѣмъ на 1,200 саженъ; имѣетъ шесть мостовъ и красивую набережную; но большіе суда входить въ него не могутъ.

Новая жизнь для Астрахани начинается съ 1853 года, когда стали возникать компаніи судоходства по Каспійскому морю. Въ 1854 году конченъ каналъ, соединявшій Волгу со Скаржинкою; въ 1857 заложены на островѣ противъ Астрахани двѣ верфи; въ 1858 открыты работы на вновь устроенномъ металическомъ заводѣ; въ 1859 оконченъ пловучій докъ; съ тѣхъ поръ судостроеніе и судоходство возрастаетъ, торговля увеличивается и, нѣтъ сомнѣнія, что съ открытіемъ сообщенія съ Средней Азіей чрезъ Красноводскій заливъ, Астрахань сдѣлается однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ центровъ.

Къ сожалѣнію, процвѣтанію ея вредитъ жаркій и нездоровый климатъ, весьма похожій на климатъ центральной Азіи. Средняя температура доходитъ до 7°,61′ по Реом., высшій жаръ + 20, 22, холодъ — 5°,75. Волга вскрывается около 15 марта, замерзаетъ около 29 ноября. Сильные вѣтры поднимаютъ тучи бѣлой пыли и потому страдающихъ глазными болѣзнями тамъ много; мы думаемъ, что осушеніе болотъ и разведеніе лѣсовъ необходимо, если городъ хочетъ стать въ уровень съ положеніемъ, которое представляютъ ему современныя обстоятельства.

Печатая сегодня только два рисунка, считаемъ своею обязанностью сообщить читателямъ, что мы въ скоромъ времени думаемъ дать и еще нѣсколько видовъ и типовъ населенія этой малоизвѣстной, далекой страны.

Подъ полуденнымъ солнцемъ въ деревнѣ.

Жарко! душно! высоко въ небѣ стоитъ солнце... Смотрѣть на него больно. Маленькое оно, потому что съежилось отъ собственнаго жару и похудѣло отъ того, что очень уже высоко взошло на небо. Легко сказать: взойти на самую на высоту неба?! Не ближній путь.

Подлѣ церкви, поднимающей свою голову между избами и домиками, разбросанными тамъ и сямъ, безъ всякаго порядка, точно кто нибудь собралъ ихъ въ пригоршню, да и разсыпалъ подлѣ церкви, раскинулась довольно широкая площадка.

И площадка передъ церковью въ деревнѣ, также необходима, какъ и колокола въ самой церкви. Во первыхъ, это все-таки отдѣляетъ храмъ Божій отъ слишкомъ близкаго сосѣдства мірской жизни съ копотью трубъ, съ кучами навоза; во вторыхъ, сюда, въ праздничный день идутъ на богомолье, пестрѣя лентами всѣхъ цвѣтовъ, дѣвушки и женщины; за ними въ красныхъ рубахахъ шествуютъ парни. Здѣсь-же, передъ церковью ходятъ, иногда, хороводы и поютъ пѣсни—но это вечеромъ, а теперь полдень, горячій полдень!

Подъ жгучими лучами высоко стоящаго солнца пуста и безлюдна площадка, безлюдны и переходы у избъ. Мужики въ полѣ, а бабы—въ водѣ.

Вода эта тихая, спокойная, градусовъ въ двадцать пять тепла, не больше.

Вода эта далеко не хрустальная: тутъ хлопаютъ по грязному бѣлью бабы, тутъ полощатся утки, сюда, въ раздумьи, съ поникшею головою, будто вѣчно виновныя, подходятъ и свиньи, купаютъ и лошадей... Здѣсь плещутся и мальчишки, пуская кораблики,—а все-таки это вода и манитъ къ купанью.

А случалось-ли вамъ, когда нибудь, господа, застать купающихся въ деревнѣ.

Васъ не испугаются, отъ васъ не побѣгутъ. Если вы романистъ — берите прямо съ натуры описаніе одной изъ живыхъ и фактическихъ сценъ, берите его цѣликомъ, будьте только наблюдательны, не лгите,— и сцена будетъ очень жива; если вы живописецъ— успѣвайте только всматриваться въ движенья, въ разнообразіе линій и красокъ, положите ихъ на бумагу и картина выйдетъ изъ успѣшныхъ; если вы, пуританинъ и аскетъ, вглядитесь въ живыя и искреннія группы, вглядитесь и убѣдитесь еще разъ въ необходимости строгаго надзора за собою и въ силѣ духа искусителя; если вы эпикуреецъ, — въ такомъ случаѣ опять таки смотрите, смотрите въ волю, и вамъ будетъ радостно сознавать себя эпикурейцемъ.

Наше личное мнѣніе таково, что видъ купающагося въ рѣкѣ женскаго населенія цѣлой деревни,—дольше остановитъ на себѣ взглядъ аскета, чѣмъ эпикурейца. Оно и понятно: послѣднему это не диво. Аскетъ-же долженъ всосать въ себя всю силу, весь колоритъ подобной картины, для того, чтобы побѣдить искушеніе.

Передавая нашимъ читателямъ картину купанья, мы считаемъ всѣхъ рѣшительно читателей нашихъ аскетами. Мы убѣждены, что они долго и внимательно будутъ разсматривать ее, гораздо дольше, чѣмъ смотрятъ они на какое нибудь гуртовое избіеніе коммунистовъ, или пожарище Парижа.

Отчего это?

Да оттого, Боже мой, что коммуна и ея эпизоды дѣло проходящее, — а купающіяся въ рѣкѣ, жаркимъ лѣтнимъ днемъ, женщины,—дѣло вѣчное, которому никогда не пройти и во вѣки вѣковъ не затмиться. Кромѣ того, женщина...

Да, въ самомъ дѣлѣ, женщина! Какого вы мнѣнія о женщинахъ, читатель. Хороши онѣ? дурны онѣ? нужно-ли дать имъ права? не открыть ли имъ университетовъ?

Читатель не отвѣчаетъ намъ. Іюльская жара поглотила все его остроуміе и готовность разрѣшенія великихъ вопросовъ отпущена имъ въ отпускъ, по крайней мѣрѣ на 28 дней... Потомъ можно будетъ подать рапортъ о болѣзни, просьбу объ отпускѣ и приложить докторское свидѣтельство.

Мы знаемъ одного господина, который далъ подобный отпускъ своимъ умственнымъ способностямъ на неопредѣленное время, на все лѣто, и поселился на границѣ Харьковской и Курской губерній. Онъ пользуется вожделѣннымъ здоровьемъ и имѣетъ многихъ дѣтей.

Портретъ этого замѣчательнаго субъекта передаемъ мы сегодня нашимъ читателямъ. Онъ изображонъ на нашей картинкѣ, за кустикомъ. Онъ пожаловалъ сюда смотрѣть на живую картину купанья и, будучи однимъ изъ дѣятельнѣйшихъ членовъ земскаго собранія, думаетъ подать особое мнѣніе о необходимости, въ видахъ поддержанія народной нравственности, устройства купаленъ въ деревняхъ, съ платою за входъ, конечно. Для болѣе зрѣлаго обсужденія своего проэкта, сталъ онъ за кустикъ и смотритъ... Съ нимъ его товарищъ: этотъ никакого мнѣнія не подастъ, по той извѣстной причинѣ, что онъ не членъ земскаго собранія и былъ пришибленъ мамкою съ самаго ранняго, можно сказать нѣжнаго, возраста жизни.

Жарко, душно, моченьки нѣтъ?! Въ тѣни тридцать градусовъ, а на солнцѣ хоть яичницу готовить. Гдѣ-же тутъ еще о приличіи думать!

И посмотрите, какъ безцеремонно плещется прекрасная половина рода людского въ гостепріимныхъ водахъ мирнаго потока—или лужи.

Догадливый художникъ (ну какъ-же не любить догадливыхъ художниковъ) бережно припряталъ все то, что можетъ не понравиться требовательному читателю. Ни одной старухи, ни одного горба, ни одной морщины. Всѣ эти пейзанки самой благородной, самой класической крови, чуть чуть не цѣликомъ изъ индѣйской поэмы Рамаяны. И сидятъ онѣ, и плаваютъ, и раздѣваются безупречно. Можетъ быть, все это помѣщицы, можетъ быть?! Нѣкоторыя изъ нихъ, тѣ, что въ лодкѣ, даже навѣрное помѣщицы, читательницы «Моднаго Свѣта» и члены комитетовъ для снабженія бѣдныхъ пищею, а мужей всѣми радостями, всею порослью семейной жизни.

На груди матери природы, въ тепловатыхъ струяхъ родного потока, — или лужи, полное царство равенства, соціализма, иддилія на яву и мечта въ осуществленіи.

Счастливыя купальщицы! Счастливецъ художникъ, писавшій ихъ! Счастливый уѣздъ на границѣ губерній Харьковской и Курской. И удивляйтесь, послѣ этого, что курскіе соловьи — лучшіе соловьи въ свѣтѣ. Имъ есть чѣмъ вдохновиться, есть о чомъ пѣсни пѣть и мелодичныя сказки разсказывать.

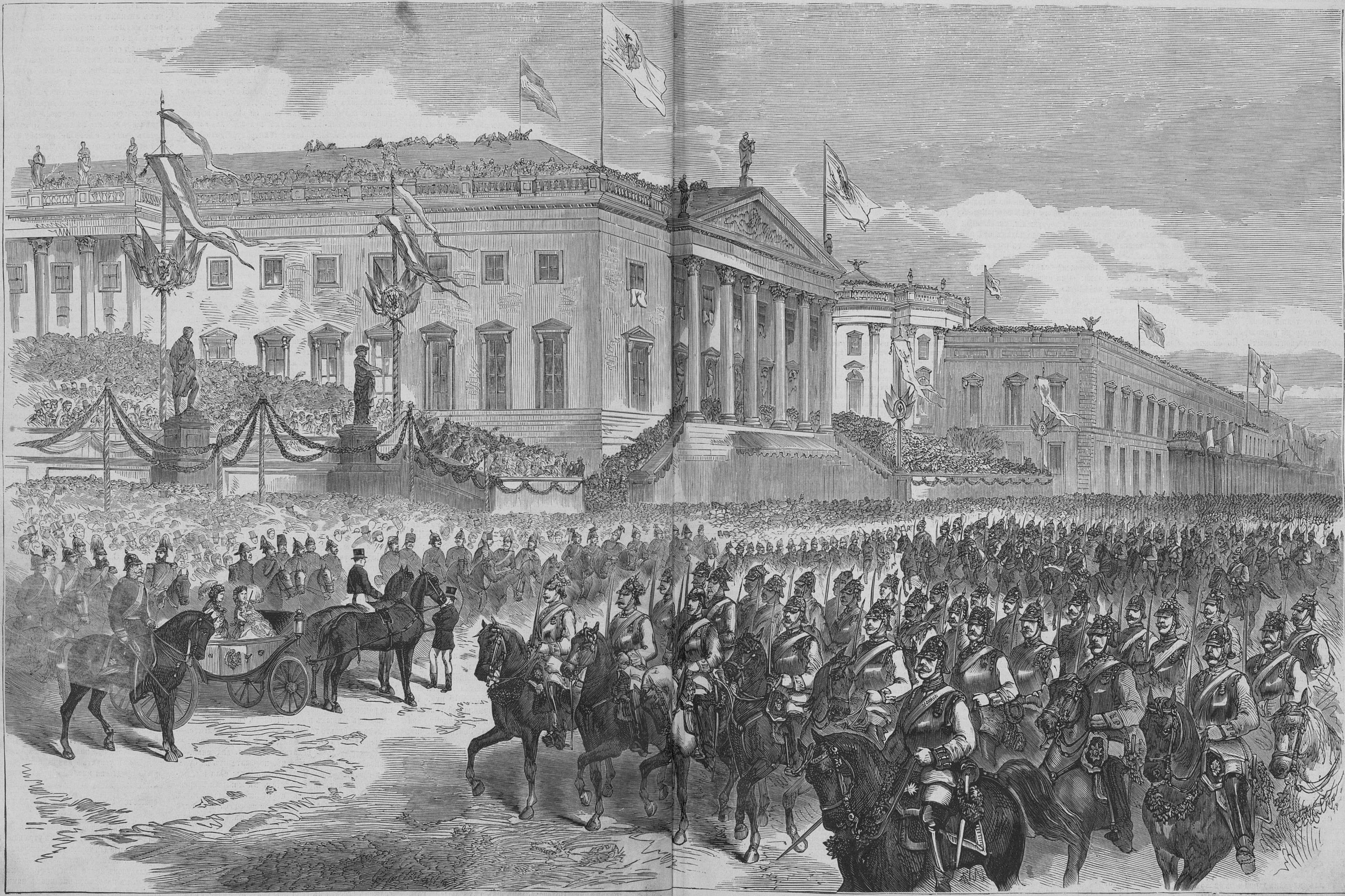
Въ Петербургѣ-же купальни, купальни, шкафы, шкафы — а соловьевъ нѣтъ и сказки наши не мелодичны...

Но жара у насъ безконечная, и противъ возможности появленія въ натурѣ нашей картины, приняты всѣ необходимыя полицейскія мѣры.

Думаемъ угодить нашимъ петербургскимъ читателямъ, предлагая имъ запрещонный плодъ.

Торжественное вступленіе германскихъ войскъ въ Берлинъ.

Наконецъ, давно ожидаемый въ Берлинѣ день 16 іюня—насталъ. Въ 11 часовъ утра всѣ отряды войскъ, назначенные для торжества, выстроились на Темпельгофскомъ полѣ, фронтомъ къ шоссе, подъ главнымъ начальствомъ принца Августа Виртембергскаго и двинулись въ порядкѣ, описанномъ нами въ № 129 нашего изданія. Не повторяя сказаннаго, мы считаемъ обязанностью сообщить рисунки торжества. Мы выбрали для этого двѣ вещи. Появленіе императора подлѣ дѣвушекъ и раненыхъ и встрѣча его рѣчами представительницъ ихъ, и прохожденіе войскъ передъ императоромъ и его блестящею свитою.



Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. ремоніальный маршъ передъ императоромъ Вильгельмомъ.

(Грав. Даугель).

Какъ извѣстно, изъ Россіи была послана депутація, для присутствованія при торжественномъ входѣ германскихъ войскъ. Депутацію эту, въ назначенный часъ, въ полномъ составѣ, повезли, въ придворныхъ колясках, на главную площадь передъ дворцомъ, гдѣ вступавшія войска должны были пройти церемоніальнымъ маршемъ. Войска вступали въ городъ съ музыкою, по отдѣленіямъ. Офицеры, солдаты и даже лошади вступавшихъ войскъ были буквально завѣшаны со всѣхъ сторонъ зеленью, вѣнками и даже небольшими зелеными вѣтками, такъ что войска рѣшительно были обращены какъ бы въ движущійся садъ. Въ началѣ площади, передъ дворцомъ, были выстроены тріумфальныя ворота, которыми войска вступали на площадь, на глазахъ нашей депутаціи, занимавшей видное мѣсто около императора. Во время прохожденія войскъ церемоніальнымъ маршемъ, къ начальникамъ различныхъ частей войскъ постоянно подбѣгали придворные лакеи съ вѣнками, которые бросали изъ оконъ дворца принцесы, смотрѣвшія на церемонію. Вѣнки эти надѣвались на сабли, стремена, луки у сѣделъ. Церемоніальный маршъ кончился въ часъ; во время прохожденія войскъ, императоръ нѣсколько разъ подзывалъ къ себѣ командира петербургскаго гренадерскаго полка, генералъ-маіора Аллера, и называлъ ему по имени каждую часть войска. Наслѣдный принцъ прусскій, по окончаніи церемоніальнаго марша, подозвавши къ себѣ старшаго сына принца Фридриха Вильгельма, приказалъ ему такъ же, при немъ, явиться генералъ-маіору Аллеру, какъ командиру полка, въ который онъ на дняхъ зачисленъ. Генералъ-маіоръ Аллеръ при этомъ подалъ его высочеству, принцу Фридриху Вильгельму, рапортъ о состояніи полка. Затѣмъ наслѣдная принцеса долгое время разговаривала съ нашей депутаціей на французскомъ языкѣ. По окончаніи всей церемоніи, вся наша депутація, въ полномъ составѣ, была приглашена на обѣдъ къ 4 ч. по полудни, который давали городскія власти города Потсдама въ честь офицеровъ вступившихъ къ нимъ войскъ, но такъ какъ до начала обѣда оставалось еще очень много времени, то депутація, въ сопровожденіи ротмистра Тилло фонъ·Трота, отправилась осматривать дворцы въ Потсдамѣ: *Sans Souci*, мраморный и другіе, въ числѣ которыхъ и тотъ, гдѣ живетъ наслѣдный принцъ прусскій.

На другой день, послѣ торжественнаго вступленія войскъ, послѣдовали многія награды.

Открытіе памятника королю Фридриху Вильгельму III, въ Берлинѣ.

На рисункѣ нашемъ памятникъ этотъ изображонъ въ томъ видѣ, какой онъ будетъ имѣть по его окончаніи. Въ настоящую минуту закончена только статуя короля; фигуры пьедестала и самый пьедесталъ еще работаются.

Открытіе памятника было заключеніемъ торжества вступленія войскъ въ Берлинъ. Оно происходило въ три часа пополудни, въ Лустгартенѣ. Послѣ того, какъ войска размѣстились, явился императоръ и занялъ мѣсто направо отъ желѣзнаго павильона близь фонтана. Вскорѣ прибыла и императрица съ принцемъ и высшими сановниками. На ступеняхъ эстрады, ведущей къ памятнику, были положены французскія знамена. Передъ памятникомъ стояли депутаты министерствъ, духовенства, городскія власти, за памятникомъ хоръ пѣвчихъ. Барабаны, по знаку императора, ударили къ молитвѣ и всѣ присутствующіе обнажили головы. Главный пасторъ арміи произнесъ слѣдующую молитву: «Всемогущій, всемилостивѣйшій Боже! благослови нашъ народъ, который ты такъ возвысилъ!.. Благослови Германію, возродившуюся и занявшую среди европейскихъ государствъ подобающее ей мѣсто. Въ ознаменованіе сего долженъ быть открытъ этотъ памятникъ королю, проложившему первые пути къ тому, результаты чего теперь передъ нами!.. Тебѣ, Господи, честь и слава! Тебѣ одному, а не намъ! Аминь».

Послѣ этихъ словъ послѣдовала молитва; затѣмъ пала завѣса и конная статуя Фридриха Вильгельма предстала передъ очами. Раздался колокольный звонъ и началась пушечная пальба. Въ заключеніе музыка грянула: «Тебѣ Бога хвалимъ» и императоръ, распростившись съ дамами, удалился.

Этотъ памятникъ былъ задуманъ давно и въ январѣ 1862 года король утвердилъ проектъ Альберта Вольфа, ученика Рауха, а въ слѣдующемъ году утвержденъ и планъ статуй Блюхера, Штейна, Гарденберга, Гумбольдта, Гнейзенау, Іорка, Бюлова, Шарнгорста и Тауэнцина, которыя должны были окружать памятникъ. Въ 1870 году, 3 августа, назначено было открытіе конной статуи Фридриха Вильгельма III, но война помѣшала этому и оно могло послѣдовать только въ настоящее время.

Колоссальный памятникъ изображаетъ конную статую монарха, въ генеральской формѣ, въ походномъ плащѣ. Король сидитъ верхомъ на тихо идущей лошади и правою рукой какъ будто благословляетъ страну. Статуя короля 19 футовъ вышины, временной пьедесталъ 13 футовъ; настоящій пьедесталъ, который будетъ конченъ въ 1873 году, будетъ 21 футъ вышины; статуя вѣситъ 190 центнеровъ, бронзовыя украшенія 420 центнеровъ. Статуя вылита на графскомъ эйнзидельскомъ заводѣ въ Лаухгаммерѣ, художникомъ Лаубе и чеканена Рудгольцеромъ.

На передней сторонѣ цоколя помѣщена надпись: «Королю Фридриху Вильгельму III, король Вильгельмъ. 1870». На той же сторонѣ прикрѣплено изображеніе музы исторіи, опирающейся лѣвой рукой на группу трофеевъ, а правой рукой пишущей: «Фридриху Вильгельму Справедливому». Направо отъ трофеевъ красуется надпись: «Лейпцигъ, Парижъ», налѣво: «Belle Alliance»; на восточной сторонѣ цоколя, противъ соборной церкви, изображено поголовное возстаніе прусскаго народа въ 1813 году. Колоссальная Пруссія въ полномъ вооруженіи, украшенная лавровымъ вѣнкомъ, высоко и гордо поднимаетъ національное знамя. Ногами она попираетъ раскинутыя кандалы.

Надъ Пруссіею помѣщена слѣдующая надпись, взятая изъ 119 псалма: «Они нападали часто на меня, но не успѣли побѣдить». На правомъ боковомъ углѣ изображена символическая статуя Рейна. Лѣвый боковой уголъ украшаетъ сидящая женская фигура въ деревенскомъ плащѣ, смотрящая на статую Пруссіи — символъ рѣки Мемеля. Западная сторона цоколя, противъ арсенала, украшена символическими фигурами мира, правосудія и культуры. Далѣе возвышается прекрасная фигура женщины въ королевской одеждѣ, съ жезломъ въ правой рукѣ и со щитомъ въ лѣвой. Это символъ королевской мудрости. На щитѣ написано: «*Освобожденіе отъ наслѣдняго подданства крестьянъ. Ограниченіе цехового принужденія. Основаніе берлинскаго университета. Всеобщая военная повинность. Таможенный союзъ. Унія евангелической церкви. Право авторства*. Возлѣ этого: *Справедливость возвышаетъ каждый народъ*. Первый боковой уголъ украшенъ выдающеюся группою, представляющею промышленность и геній искуства. Сторона пьедестала, обращонная къ музеямъ, украшена символомъ вѣротерпимости и религіозности короля: кроткой фигурой религіи съ пальмою мира въ одной рукѣ и чашею въ другой. Надъ фигурой золотая надпись: «Миръ на землѣ».

Лустгартенъ скоро будетъ преобразованъ по новому плану и около памятника будетъ два фонтана.

Общеисторическій дневникъ.

16 іюня—*шестнадцатый день* (до) *іюльскихъ календъ* (XVI. Cal. Iul.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). По Овидію, наступалъ періодъ вѣтровъ, благопріятныхъ для плаванія у береговъ Италіи.

632 г. по Р. Хр. у порѳянъ началось новое лѣтосчисленіе, извѣстное подъ именемъ эры *Іездеджерда*, и на востокѣ многими долго употребляемое.

1246 г. Фридрихъ, герцогъ австрійскій, убитъ въ сраженіи съ венгерскимъ королемъ Белою.

1487 г. Генрихъ VII, король англійскій, одержалъ, при Стокѣ (близь Нью-Іорка) побѣду надъ самозванцемъ Ламбертомъ Симнелемъ, назвавшимся графомъ Варвикомъ и короновавшимся въ Дублинѣ.

1734 г. бывшій польскій король Станиславъ Лещинскій оставилъ Данцигъ, чтобы черезъ Кенигсбергъ удалиться во Францію.

1794 г. въ Вѣнѣ, умеръ государственный австрійскій министръ графъ Кауницъ.

1853 г. въ Буэносъ-Айресѣ, умеръ президентъ этой республики и временнаго правительства ея, генералъ Пинто.

17 іюня—*пятнадцатый день* (до) *календъ іюльскихъ* (XV Cal. Iul.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). По Овидію, солнце вступаетъ въ знакъ рака.

397 г. у императора Аркадія родилась дочь Флакилла.

1501 г. въ Краковѣ отъ апоплексіи умеръ король польскій Іоаннъ Альбертъ.

1645 г. турки осадили Канею, на остр. Критѣ.

1712 г. въ Женевѣ родился французскій писатель Жанъ Жакъ Руссо̀.

1756 г. французы отняли у англичанъ Портъ-Магонъ, на остр. Минорке.

1847 г. близь Опорто, въ собраніи представителей трехъ державъ и двухъ уполномоченныхъ юнты, были окончательно постановлены условія сдачи Опортской юнты, войска ея и г. Опорто. Сдачею же его (на слѣдующій день) прекратилась въ Португаліи междоусобная война.

18 іюня — *четырнадцатый день* (до) *календъ іюльскихъ* (XIV. Cal. Iul.)—*день народныхъ собраній* (comitialibus dies). По Овидію, восходъ Оріона. Является созвѣздіе Дельфина. День прогнанія диктаторомъ Постумомъ Эквовъ и Волековъ.

495 л. до Р. Хр. **656** г. по Р. Хр. въ Мединѣ (въ Аравіи) убитъ Халифъ Отманъ (35 г. гиджры, въ 18 д. мѣсяца Ду-ль-хадже).

741 г. умеръ въ Константинополѣ императоръ Левъ III (Исавріецъ).

1538 г. императоръ Карлъ V имѣлъ свиданіе съ французскимъ королемъ Францискомъ I въ Эгъ-Мортѣ.

1779 г. въ Римѣ умеръ знаменитый нѣмецкій живописецъ Донъ Антоній Рафаэль Менгсъ.

1857 г. въ Генуѣ открытъ заговоръ: мятежники хотѣли овладѣть фортами Діамонте и Сперонѐ, но были отбиты. Вспыхнуло возстаніе въ Ливорно.

19 іюня—*тринадцатый день* (до) *іюльскихъ календъ* (XIII. Cal. Iul.)—*день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Празднество въ храмѣ Минервы—на Авентинѣ.

325 г. открылся въ Никеѣ первый вселенскій соборъ.

1547 г. императоръ Карлъ V, заключилъ въ Галле, въ Саксоніи, ландграфа Филиппа Гессенскаго.

1713 г. имперскія войска оставили Каталонію и графъ Старенбергъ оставилъ Барселону.

1747 г. французы, подъ предводительствомъ маршала Бельвиля, взяли г. Вилла Франка и замокъ Винтимиль (близь Ниццы).

1854 г. на мысѣ Доброй Надежды, въ г. Капштадтѣ, открыты засѣданія перваго мѣстнаго парламента, по примѣру англійскаго, раздѣленнаго на верхнюю и нижнюю палаты.

20 іюня—*двѣнадцатый день* (до) *іюльскихъ календъ* (XII. Cal. Iul.)—*день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). Празднество Плутону *Сумману*—божеству ночныхъ грозъ и молніи, въ его храмѣ близь цирка.

404 г. по Р. Хр. императрица Евдокія, считая себя оскорбленною рѣчами Іоанна Златоуста, заставила его вторично бѣжать изъ столицы, низвергнувъ съ патріаршества.

450 г. императоръ Ѳеодосій II, проѣзжая, въ Константинополѣ, по берегу рѣчки Бѣлая Вода, упалъ съ лошади, переломилъ себѣ хребетъ и умеръ въ слѣдующую ночь.

1097 г. султану Сельджукидовъ передалась Никея, осажденная крестоносцами.

1566 г. родился польскій король Сигизмундъ III.

1648 г. въ Минстерѣ (въ Вестфаліи) нидерланды съ Испаніею заключили миръ, окончившій тридцатилѣтнюю войну и утвердившій самостоятельность штатовъ Голландіи.

1856 г. въ Мадридѣ открытъ заговоръ противъ правительства: мятежники намѣревались зажечь газометръ и вслѣдъ за взрывомъ, въ темнотѣ, произвести смятеніе.

21 іюня—*одинадцатый день* (до) *іюльскихъ календъ*—*день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

436 г. землетрясеніемъ въ Александріи (въ Египтѣ) разрушенъ театръ во время празднества Нилу и паденіемъ зданія задавлены 572 челов. зрителей.

534 г. въ Константинополѣ, патріархъ Епифаній совершилъ молебствіе на кораблѣ, который долженъ былъ везти Велизарія въ походъ противъ вандаловъ (въ Африку).

816 г. въ Римѣ избранъ папа Стефанъ IV.

1377 г. умеръ англійскій король Эдуардъ III.

1724 г. въ Кведлинбургѣ родился поэтъ Клопштокъ.

1778 г. въ Эрменонвилѣ, близь Парижа, умеръ авторъ «Новой Элоизы», Жанъ Жакъ Руссо̀.

1853 г. въ Берлинѣ размѣнены ратификаціи конвенціи о возстановленіи *Таможеннаго союза*.

22 іюня—*десятый день* (до) *іюльскихъ календъ* (X. Cal. Iul.)—*день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

431 г. начался вселенскій соборъ въ Эфесѣ. Въ іюлѣ скончался, 71 г. отъ роду, епископъ св. Паулинъ—которому приписываютъ введеніе колоколовъ при церквахъ, для оповѣщенія вѣрныхъ о начатіи богослуженія.

1593 г. войска императора Рудольфа одержали надъ турками побѣду при Сизекѣ.

1625 г. сдалась Спинолѣ — предводителю войскъ испанскаго короля, крѣпость Бреда (въ Бельгіи).

1720 г. Швеція заключила миръ съ Даніею въ Фредериксборгѣ, получивъ всѣ мѣста, занятыя датчанами, но обязавшись платить имъ зундскія пошлины и уступивъ часть Голштиніи.

1853 г. князь Михаилъ Обреновичъ объявилъ себя владѣтелемъ Сербіи по избранію народа.

23 іюня—*девятый день* (до) *календъ іюля*. (IX. Cal. Iul.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

641 г. Ираклій Константинъ принесъ въ даръ Софійскому собору въ Константинополѣ золотую корону, вынутую изъ гроба отца его.

1295 г. выбранъ въ императоры нѣмецкіе Альбертъ Габсбургскій.

1523 г. будущій шведскій король Густавъ Ваза имѣлъ торжественный въѣздъ въ Стокгольмъ, за день сданный ему датчанами.

1761 г. въ Лондонѣ умеръ романистъ Ричардсонъ.

1833 г. у мыса Санъ-Винцентъ (въ Португаліи) флотъ дона Педро, подъ начальствомъ адмирала Нэпира, разбилъ эскадру дона Мигуэля, изъ которой спаслись бѣгствомъ только 2 корвета и 2 брига.

24 іюня—*осьмой день* (до) *календъ іюльскихъ* (VIII. Cal. Iul.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Празднество доброй Фортунѣ или *сильной храбрости* (на другой день послѣ воспоминанія побѣды Фламинія) по Овидію—солнцестояніе.

79 г. по Р. Хр. умеръ императоръ Веспасіанъ и на престолъ римскій вступилъ сынъ его Титъ Флавій Сабинъ Веспасіанъ, прозванный утѣшеніемъ человѣчества.

474 г. полководецъ Юлій Нелосъ, придя въ Римъ съ сильнымъ войскомъ, заставилъ императора Глицерія отречься отъ престола, назначивъ его епископомъ въ г. Салону, а себя приказалъ объявить западнымъ римскимъ императоромъ.

1497 г. при г. Лондонѣ побиты на голову шайки самозванца Перкина Варбека, назвавшагося герцогомъ Іоркскимъ—братомъ Эдуарда V.

1646 г. въ Лейпцигѣ родился учоный баронъ Лейбницъ.

1737 г. въ Ягштедтѣ (княжество Гогенлоэ-Кирхбергъ) родился историкъ Людвигъ Шлёеръ.

1844 г. англичане формально заняли, какъ принадлежащій имъ, берегъ Москитосъ (въ Южной Америкѣ).

25 іюня—*седьмой день* (до) *календъ іюля* (VII. Cal. Iul.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). По Овидію—празднество *Ларамъ*. По Тибру ѣздили въ увѣнчанныхъ цвѣтами судахъ съ гостями.

237 г. по Р. Хр. полководцемъ Максиміна Капелліяномъ, разбитъ римскій императоръ Гордіанъ Августъ (Маркъ Антоній Гордій Аферъ) и, видя смерть сына, самъ лишилъ себя жизни.

1530 г. на соборъ въ Аугсбургѣ, послѣдователи ученія Лютера представили свое исповѣданіе вѣры, сочиненное Меланхтономъ; тоже сдѣлали и цвингліяне. Обоимъ ученіямъ католики придали названіе *протестантскихъ*.

1738 г. въ Неаполѣ учрежденъ кавалерскій орденъ св. Януарія.

1758 г. въ Римѣ выбранъ (252) папа-венеціанецъ, кардиналъ Карлъ Реццонико, подъ именемъ Климента XIII.

1840 г. посланъ на островъ св. Елены французскій фрегатъ Бель-Пуль, для перевезенія праха Наполеона I.

26 іюня—*шестой день* (до) *календъ іюля* (VI. Cal. Iul.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies) восходъ *пояса Оріона*, по Овидію.

363 г. на походѣ противъ персовъ, убитъ стрѣлою римскій императоръ Юліанъ (II. Отступникъ), на 32 году жизни.

399 г. въ Бриксіи (Брешіи) издано постановленіе западнаго императора Гонорія о наложеніи *пени въ пять фунтовъ золота*—за оскверненіе христіанскаго храма.

733 г. при г. Равеннѣ происходилъ бой грековъ, предводимыхъ duксомъ Манесомъ, съ итальянцами, кончившійся пораженіемъ перваго и освобожденіемъ Равенны отъ ужасовъ кары, приготовляемой имъ яростью императора Льва III. Этотъ день положено было съ тѣхъ поръ праздновать въ Равеннѣ церковнымъ торжествомъ, при чомъ въ первыя шесть лѣтъ (слѣдовавшія за событіемъ), всѣ обыватели употребляли въ пищу только рыбу—какъ приходилось питаться имъ во время осады отъ грековъ.

1245 г. въ Ліонѣ открытъ помѣстный соборъ и на немъ императоръ нѣмецкій Фридрихъ Барбаруссa, папою объявленъ низложеннымъ и преданнымъ отлученію отъ церкви, а на его мѣсто выбранъ Ландграфъ Гессена и Тюрингіи Генрихъ, которому средство вести войну съ предшественникомъ дало духовенство, обложенное папою особымъ для того тяжкимъ налогомъ.

1606 г. въ Руанѣ, родился драматургъ Пьеръ Корнель.

1842 г. въ Афинахъ, во время солнечнаго затмѣнія, торжественно заложена обсерваторія, на *холмѣ Нимфъ*.

27 іюня—*пятый день* (до) *календъ іюля* (V. Cal. Iul.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Празднество *Ларамъ* и *Юпитеру остановителю* (Iovis stator) бѣгущихъ съ боя,—чтобы республика оставалась побѣдоносною.

484 г. въ Антіохію имѣлъ торжественный въѣздъ наречонный императоръ Левъ, отсюда двинувшійся въ родной свой городъ Халкидонъ, на пути въ столицу.

741 г. короновался восточный императоръ Константинъ Копронимъ.

1458 г. умеръ Альфонсъ V, король Аррагоніи и Сициліи, 65 л. отъ роду.

1647 г. въ Неаполѣ возстаніе противъ испанскаго правительства, предводимое Томасомъ Анвело (Маланьэлло).

1855 г. въ Восточной Индіи, противъ англичанъ возстало горное племя Санталовъ, шайка которыхъ въ 3000 человѣкъ напавъ на г. Раджъ-Магалъ, разграбила дома англичанъ, перебивъ чиновниковъ ихъ.

28 іюня—*четвертый день* (до) *іюльскихъ календъ* (IV. Cal. Iul.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Праздникъ *Кворану* (Марсу мирному, подъ которымъ разумѣли Ромула).

397 г. постановленіемъ императорскимъ запрещалось евреевъ, обвиняемыхъ въ преступленіяхъ, крестить раньше оправданія ихъ, потому что замѣчено было, что къ принятію христіанства изъявляли сыны іудины желаніе, чтобъ отдѣлаться отъ преслѣдованій по закону,—что прежними постановленіями освобождало ихъ.

743 г. папа римскій Захарія прибылъ въ столицу лонгобардовъ—Павію, посланникомъ восточнаго императора, къ королю Мотбранду просить мира; что ему и удалось устроить.

1367 г. родился нѣмецкій императоръ Сигизмундъ.

1519 г. избранъ въ императоры Карлъ V.

1621 г. въ Шато-Тьери родился баснописецъ Лафонтенъ.

1840 г. Ибрагимъ паша египетскій разбилъ инсургентовъ въ Сиріи, заставивъ ихъ уйти въ горы.

29 іюня—*третій день* (до) *календъ іюля* (III. Cal. Iul.).

498 г. римскій сенаторъ Фестъ предложилъ императору Анастасію учредить въ Константинополѣ празднество апостоламъ Петру и Павлу.

537 г. Duксъ Евфалій выдержалъ при Равеннѣ жестокій бой съ готѳами, везя войску жалованье.

1642 г. умерла въ бѣдности, въ Кельнѣ, французская королева Марія Медичи, мать короля Людовика XIII.

1760 г. французы разбили принца Брауншвейгскаго, при Корбахѣ (близь Валодска).

1832 г. въ особомъ засѣданіи англійскихъ министровъ отвергнута просьба индусовъ: о дозволеніи обряда сожиганія вдовъ въ англійскихъ владѣніяхъ (въ Индіи).

30 іюня—*день передъ іюльскими календами* (Pridie Cal. Iul.). Празднество Геркулесу и Музамъ. Память удаленія изъ Рима народа.

534 г. по Р. Хр. въ Абидосѣ возмущеніе греческаго войска.

1455 г. Мухамедъ II открылъ непріязненныя дѣйствія противъ жителей острова Хіоса.

1651 г. Венеціянами разбитъ турецкій флотъ.

1745 г. французы взяли во Фландріи Гентъ.

1854 г. въ Гватемалѣ (центр. Америкѣ) сѣверо-американскій военный шлюпъ «Ціана», подъ командою капитана Голлинса, бомбардировалъ и сжогъ г. Грейтонъ (Санъ-Хуанъ-Никарагуа), мстя за неудовлетвореніе повѣреннаго въ дѣлахъ Сѣверо-американскаго союза.

НОВОСТИ НАУКЪ И ЦИВИЛИЗАЦІИ.

Судебная лѣтопись.

Нашимъ читателямъ уже извѣстно надѣлавшее столько шума, нѣсколько времени назадъ, открытіе виновнаго въ похищеніи огромной массы книгъ изъ здѣшней публичной библіотеки. Виновный этотъ оказался баварскимъ подданнымъ, сверхштатнымъ библіотекаремъ Императорской публичной библіотеки и извѣстнымъ учонымъ. 24 и 25 іюня происходило разбирательство этого замѣчательнаго дѣла, въ засѣданіи С.-Петербургскаго окружнаго суда съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей. Сущность обвинительнаго акта заключалась въ слѣдующемъ:

Съ августа мѣсяца 1867 года стали замѣчаться частыя, послѣдовательныя кражи книгъ изъ публичной библіотеки. Книги эти пропадали не изъ читальныхъ залъ, гдѣ находится публика, а изъ отдѣленій, куда, кромѣ служащихъ въ библіотекѣ, допускаются разныя лица только по особымъ разрѣшеніямъ. Поэтому были приняты особыя мѣры наблюденія и подозрѣніе пало на сверхштатнаго библіотекаря, доктора богословія Алоизія Пихлера. Онъ съ іюля 1869 года былъ допущенъ для занятія въ библіотекѣ, но только въ концѣ 1870 г. возбудилъ подозрѣніе нѣкоторыми своими оригинальностями. Такъ, онъ входилъ въ комнаты библіотеки въ резиновыхъ галошахъ, не снимая съ себя пальто и не позволяя швейцару снимать его; не читалъ книгъ въ библіотекѣ, а только разсматривалъ ихъ; имѣя право брать книги на домъ, оставляя въ томъ росписку, онъ не дѣлалъ этого; часто проходилъ въ библіотеку и возвращался назадъ. Затѣмъ сторожа библіотеки замѣчали, что когда Пихлеръ выходилъ изъ библіотеки, пальто его было оттопырено, и что выходя, онъ какъ бы торопился; при этомъ, однажды при выходѣ онъ уронилъ книгу, которую тотчасъ и поднялъ. Въ виду этихъ данныхъ, швейцару библіотеки было поручено прослѣдить Пихлера при выходѣ, и такъ какъ въ то время сдѣлано было распоряженіе, чтобы въ библіотекѣ всѣ входившіе оставляли верхнее платье у швейцара, то при подачѣ пальто Пихлеру стараться ощупать его. 3 марта швейцару удалась эта мѣра, какъ нельзя лучше: онъ, подавая Пихлеру пальто, успѣлъ ощупать у него, по ниже поясницы, сзади сюртука, большую книгу. Тогда Пихлера остановили и онъ вынулъ изъ подъ сюртука большой, толстый томъ сочиненій св. Амвросія на латинскомъ языкѣ. Вслѣдствіе этого библіотекарь Собольщиковъ, давъ знать о томъ директору библіотеки, И. Д. Делянову, вмѣстѣ съ помощникомъ директора, Бычковымъ, отправились на квартиру Пихлера, въ Большой Конюшенной улицѣ, въ домъ Финской церкви. Здѣсь въ первой комнатѣ, въ шкафу, найдено было болѣе ста книгъ съ признаками принадлежности ихъ библіотеки. Самъ Пихлеръ въ это время куда то скрылся, говоря, что уходитъ обѣдать, а живущая въ его квартирѣ баварская подданная, Кресценція Виммеръ, когда Собольщиковъ и Бычковъ вошли во вторую комнату и тамъ нашли такія же книги, не хотѣла впустить ихъ въ третью комнату и только по настоянію прибывшаго въ это время тайнаго совѣтника Делянова открыла ее: въ ней оказалось большое количество книгъ, запакованныхъ въ ящики. Затѣмъ была приглашена полиція, нашедшая много книгъ и въ кухнѣ. Такихъ книгъ, принадлежащихъ публичной библіотекѣ, въ квартирѣ Пихлера оказалось четыре тысячи триста семьдесятъ двѣ. При новомъ осмотрѣ найдено еще нѣсколько книгъ и двѣсти двадцать девять карточекъ алфавитнаго и систематическаго алфавитовъ публичной библіотеки.

На предварительномъ слѣдствіи Пихлеръ показалъ, что онъ бралъ изъ библіотеки всякія заинтересовавшія его, по его занятіямъ, книги, которыя, по прочтеніи и возвращалъ; поэтому, не считая себя виновнымъ въ похищеніи книгъ, онъ призналъ себя виновнымъ въ томъ, что бралъ ихъ самовольно изъ библіотеки.

Кресценція Виммеръ, на слѣдствіи, объяснила, что она двоюродная сестра Пихлера, который, пріѣхавъ въ Петербургъ, привезъ съ собою нѣсколько сотъ собственныхъ книгъ. Она сшила ему къ сюртуку мѣшокъ, чтобы удобнѣе было носить книги изъ библіотеки и обратно. Когда предъ новымъ 1870 годомъ Пихлеръ уѣзжалъ въ Римъ, она, оставаясь въ квартирѣ, вздумала привести въ порядокъ его библіотеку, желая этимъ сдѣлать сюрпризъ брату къ его пріѣзду и для этой цѣли стала наклеивать на корешки переплета книгъ зеленые листки, оставленные Пихлеромъ, съ обозначеніемъ библіотеки Пихлера на нѣмецкомъ языкѣ. Чтобы эти листки лучше приклеивались, она скоблила, гдѣ попадались, орлы библіотеки и кожу, не зная, что эти орлы показываютъ принадлежность библіотеки и считая эти книги собственностью брата. Кромѣ того, она снимала прежнія подписи на внутренней сторонѣ верхней части переплета и чернильные знаки на задней страницѣ, считая ихъ за антикварные или за знаки прежнихъ владѣльцевъ. Въ апрѣлѣ 1870 г., по возвращеніи Пихлера въ Россію, она объявила ему объ этомъ. Тогда Пихлеръ съ ужасомъ замѣтилъ, что многія книги принадлежатъ библіотекѣ, что онъ бралъ ихъ для занятій и долженъ возвратить, и затѣмъ прибавилъ, что скажетъ объ этомъ директору библіотеки, Делянову.

Вслѣдствіе всего этого: баварскій подданный, докторъ богословія Алоизій Пихлеръ, 37 лѣтъ и баварская подданная Кресценція Виммеръ, 36 лѣтъ, обвиняются: 1) Пихлеръ въ томъ, что тайно похитилъ изъ Императорской публичной библіотеки болѣе четырехъ тысячъ книгъ, на сумму свыше 300 руб., т. е. совершилъ преступленіе, предусмотрѣнное 548 и 1655 ст. улож. о нак.; 2) Виммеръ въ томъ, что, зная о похищеніи книгъ изъ библіотеки, съ цѣлью сокрытія этой кражи, уничтожила знаки, свидѣтельствовавшіе о принадлежности книгъ библіотекѣ, т. е. совершила преступленіе, предусмотрѣнное въ ст. 14, 548 и 1655 улож. о нак. По сему означенныхъ Пихлера и Виммеръ предполагается предать суду С.-Петербургскаго окружнаго суда, съ участіемъ присяжныхъ засѣдателей.

Подсудимый вошолъ въ залу засѣданія съ улыбкой и во все время держалъ себя очень развязно; онъ средняго роста, брюнетъ, одѣтъ въ чорный фракъ; личность его вообще симпатичная. Засѣданіе, какъ мы выше сказали, тянулось двое сутокъ. Въ первый день, 24 іюня, были спрошены свидѣтели изъ служащихъ въ библіотекѣ, при чомъ самое обстоятельное показаніе дано директоромъ библіотеки, тайнымъ совѣтникомъ Деляновымъ. Онъ объяснилъ между прочимъ, что былъ знакомъ съ Пихлеромъ еще до пріѣзда его въ Россію, по его сочиненіямъ, изъ которыхъ одно, объ отдѣленіи церкви, знаменито и отличается своимъ безпристрастіемъ. Когда онъ лично познакомился съ Пихлеромъ, онъ нашолъ его человѣкомъ глубокой учоности, обширной начитанности, обладавшимъ изумительною памятью, такъ что не было ни одной книги, которой бы онъ не зналъ; всѣ, бывавшіе у Делянова и встрѣчавшіе тамъ Пихлера, приходили въ восторгъ отъ его учоности и обширности свѣденій. Когда Деляновъ узналъ о желаніи Пихлера получить мѣсто въ здѣшней библіотекѣ, онъ спросилъ согласіе министровъ народнаго просвѣщенія и внутреннихъ дѣлъ и затѣмъ лично доложилъ объ этомъ Государю Императору, которому точно также угодно было согласиться имѣть въ библіотекѣ такого знаменитаго учонаго, и такимъ образомъ Пихлеръ былъ опредѣленъ сверхштатнымъ библіотекаремъ, съ содержаніемъ въ 3 тысячи руб. въ годъ. Встрѣчаясь послѣ этого съ Деляновымъ, Пихлеръ говорилъ, что онъ просто изумленъ богатствомъ нашей библіотеки и что онъ изумитъ всю Европу цитатами, которыя онъ сдѣлаетъ изъ сочиненій, хранящихся у насъ, о громадномъ богатствѣ и обиліи которыхъ европейцы не имѣютъ и понятія.

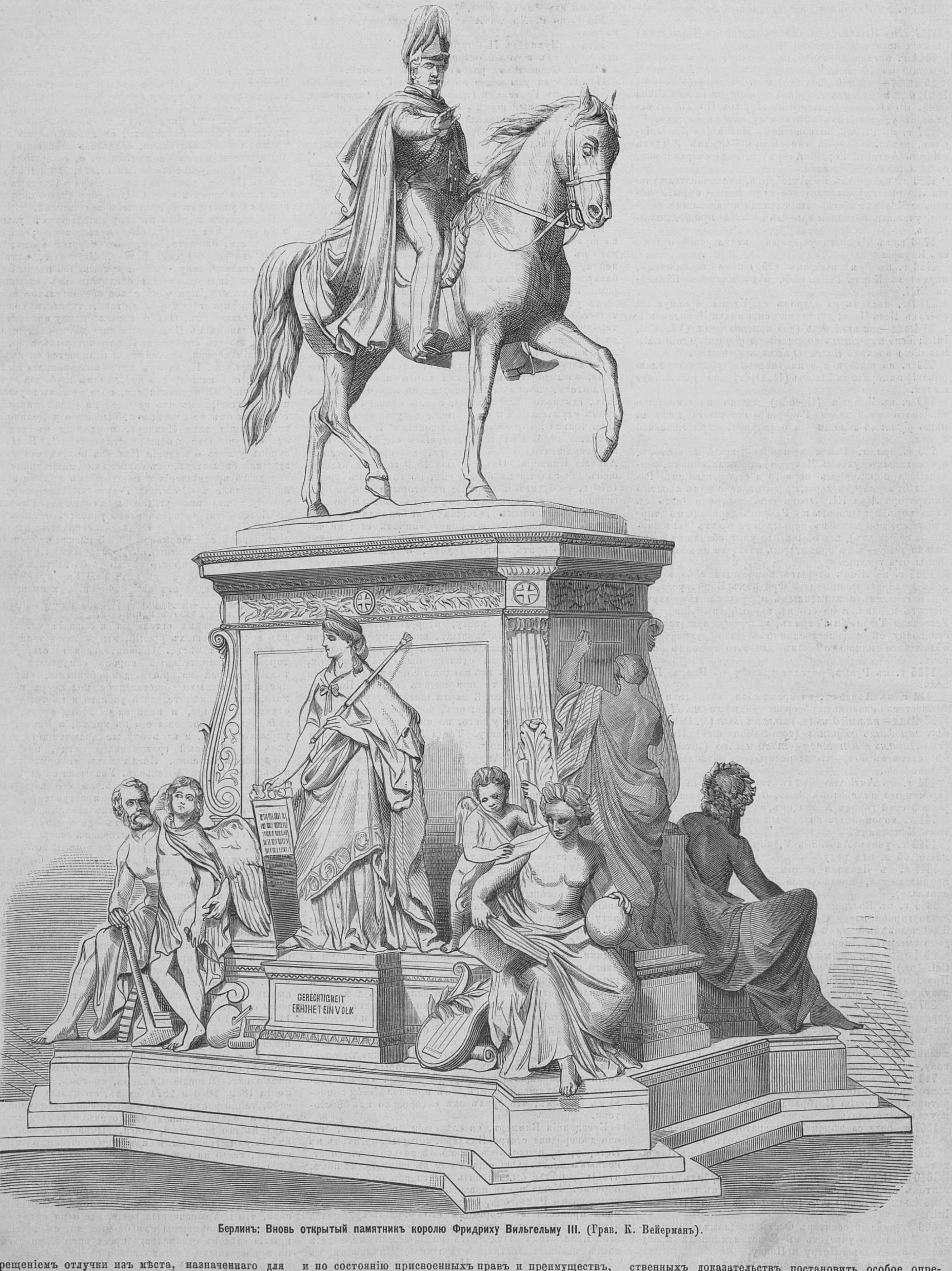
Оставляя затѣмъ остальныя показанія свидѣтелей, изъ послѣдовавшихъ преній, мы укажемъ только наиболѣе важныя мѣста. Обвинительная власть, для которой предварительный спросъ свидѣтелей давалъ такой богатый матеріалъ для обвиненія, выставила предъ присяжными общественное положеніе подсудимаго, какъ замѣчательнаго учонаго и въ тоже время служителя алтаря, и напирая на этотъ фактъ, требовала полнаго обвиненія его въ кражѣ, а Виммеръ—въ укрывательствѣ, и къ этому же заключенію велъ свою рѣчь и повѣренный гражданскаго истца, присяжный повѣренный Стасовъ. Послѣ нихъ говорилъ защитникъ подсудимаго Арсеньевъ. Указывая на странности Пихлера, на его неосторожность, на его неумѣнье и не желанье скрыть слѣды своего преступленія, защитникъ старался вывести изъ этихъ фактовъ, что человѣкъ, который такъ поступаетъ—не преступникъ. По мнѣнію его, — Пихлеръ дѣйствовалъ подъ вліяніемъ страсти, которой противиться не могъ и которая заставляла его дѣлать такія вещи, которыя бы онъ не сталъ дѣлать, находясь въ нормальномъ состояніи, и потому Пихлеръ, въ сущности, не имѣлъ намѣренія похитить книги и присвоить себѣ, а лишь старался удержать ихъ какъ можно долѣе въ своемъ обладаніи и это подъ вліяніемъ вышеуказанной страсти. Поэтому защитникъ въ заключеніи выразилъ надежду, что присяжные, если не вполнѣ оправдаютъ подсудимаго, то по крайней мѣрѣ признаютъ его заслуживающимъ снисхожденія. Затѣмъ говорилъ защитникъ подсудимой Виммеръ, старавшійся оправдать ея дѣйствія незнаніемъ и вызывавшій сочувствіе къ ея личности. Потомъ стороны еще разъ обмѣнялись возраженіями и затѣмъ въ 11 часовъ 10 минутъ вечера 25 іюня, присяжнымъ засѣдателямъ врученъ былъ листъ съ слѣдующими вопросами:

1) Виновенъ ли подсудимый, баварскій подданный, сверхштатный библіотекарь Императорской публичной библіотеки, Алоизій Пихлеръ, въ томъ, что впродолженіи 1869, 1870 и 1871 годовъ, съ цѣлью присвоить себѣ, тайно уносилъ изъ императорской публичной библіотеки принадлежащія библіотекѣ и найденныя потомъ въ его квартирѣ, книги, вырѣзывалъ изъ книгъ библіотеки гравюры и изъ періодическихъ изданій статьи, всего на сумму болѣе 300 рублей?

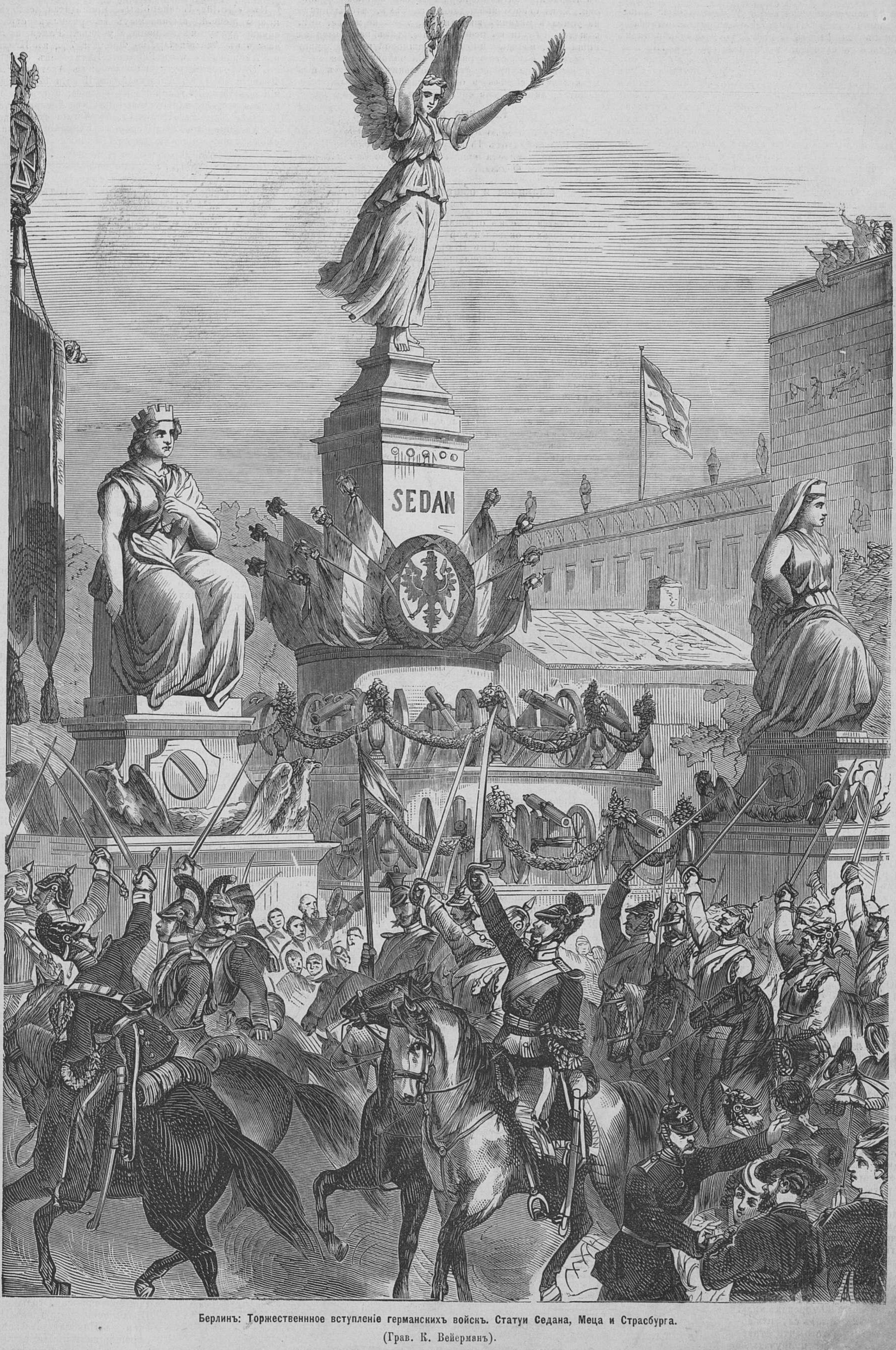
2) Виновна ли подсудимая, баварская подданная Кресценція Виммеръ, въ томъ, что, не принимая участія въ самомъ похищеніи книгъ, гравюръ и отдѣльныхъ статей изъ императорской публичной библіотеки, но зная, что всѣ означенныя вещи, всего на сумму болѣе 300 рублей, похищены изъ библіотеки, съ цѣлью сокрытія слѣдовъ означеннаго преступленія, уничтожила на похищенныхъ книгахъ знаки принадлежности тѣхъ книгъ императорской публичной библіотекѣ?

Присяжные засѣдатели совѣщались 10 минутъ и вынесли слѣдующіе отвѣты: на первый вопросъ «да виновенъ», и на второй, «да виновна, но заслуживаетъ снисхожденія».

Окружной судъ, на основаніи 1, 655, 448 и 75 ст. улож. о нак., 828 и 785 ст. уст. угол. суд., постановилъ: 1) подсудимаго Пихлера, 37 лѣтъ, лишивъ всѣхъ особенныхъ, лично и по состоянію присвоенныхъ ему правъ и преимуществъ и ордена св. Станислава 2 степени, сослать на житье въ Тобольскую губернію, съ воспрещеніемъ отлучки изъ мѣста, назначеннаго для его жительства, въ теченіи одного года и выѣзда въ другія губерніи въ теченіи двухъ лѣтъ; 2) по вступленіи приговора въ законную силу, на основаніи 1 пункта 945 ст. уст. угол. суд., представить оный на усмотрѣніе Его Императорскаго Величества, чрезъ министра юстиціи; 3) подсудимой Виммеръ, 36 лѣтъ, уменьшивъ слѣдующее ей по закону наказаніе, въ виду признанія ее присяжными засѣдателями заслуживающею снисхожденія, на двѣ степени, назначить ей наказаніе въ низшей мѣрѣ и, лишивъ всѣхъ особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ правъ и преимуществъ, заключить въ рабочій домъ на 4 мѣсяца, а по освобожденіи изъ рабочаго дома, на основаніи 75 ст. улож. о нак., выслать заграницу, съ воспрещеніемъ возвращаться въ предѣлы Россіи, а въ случаѣ непринятія ея въ своемъ отечествѣ, отдать, на основаніи 49 ст. улож. о нак., подъ надзоръ полиціи на два года; 4) признать гражданскій искъ Императорской публичной библіотеки подлежащимъ удовлетворенію и размѣръ его опредѣлить особо, возложивъ производство этого дѣла на члена суда, В. Ф. Полнера, и 5) относительно вещественныхъ доказательствъ постановить особое опредѣленіе въ распорядительномъ засѣданіи. Приговоръ суда въ окончательной формѣ будетъ изготовленъ 7-го іюля.



Берлинъ: Вновь открытый памятникъ королю Фридриху Вильгельму III. (Грав. К. Вейерманъ).



Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Статуи Седана, Меца и Страсбурга.

(Грав. К. Вейерманъ).

Военное и морское дѣло.

Въ австро-венгерской военной газетѣ «Der Kamerad» помѣщена была недавно интересная статья о *ѣздящихъ стрѣлкахъ*, написанная подполковникомъ венгерской ландверной кавалеріи графомъ Швейницомъ. Вопросъ о ѣздящихъ стрѣлкахъ и вообще объ образованіи летучихъ отрядовъ разработывался въ послѣднее время довольно подробно въ австрійскихъ военныхъ газетахъ. Австрійцы разсчитываютъ извлечь большую пользу изъ употребленія легкихъ отрядовъ въ особенности въ случаѣ войны съ Россіею. По ихъ мнѣнію, на равнинныхъ мѣстностяхъ нашего отечества отряды эти должны будутъ играть большую роль. По проекту графа Швейница, летучія дивизіи должны быть учреждены при каждой дѣйствующей арміи и состоять въ непосредственномъ вѣдѣніи главнокомандующаго. Онѣ предназначаются для дальнихъ экспедицій противъ фланговъ и тыла непріятельской арміи, а также для дѣйствій противъ телеграфовъ, желѣзныхъ дорогъ и вообще сообщеній. Онѣ должны состоять изъ кавалеріи, ѣздящихъ стрѣлковъ, піонерной команды и артиллеріи. Въ мирное время части эти должны быть расположены по близости границы, по желѣзнодорожнымъ линіямъ, съ тою цѣлію, чтобы въ случаѣ приведенія арміи на военное положеніе летучія дивизіи могли быть двинуты на встрѣчу къ непріятелю раньше другихъ войскъ. Проектъ этотъ разсматривается въ настоящее время въ австро-венгерскомъ военномъ министерствѣ.

На дняхъ прибылъ въ Кронштадтъ, какъ мы уже сообщили выше, совершенно неожиданно американскій 20 пушечный винтовый фрегатъ «Бруклинъ». Онъ назначенъ, какъ слышно, для сопровожденія нашей эскадры, идущей въ Америку съ великимъ княземъ Алексіемъ Александровичемъ. Фрегатъ этотъ замѣчателенъ тѣмъ, что онъ былъ въ сраженіяхъ при новомъ Орлеанѣ и Мобилѣ, въ эскадрѣ знаменитаго американскаго адмирала Фаррагута и впослѣдствіи при взятіи форта Фишеръ, подъ начальствомъ адмирала Портера. Фрегатъ этотъ замѣчательно красивой и прочной постройки и вооруженъ двумя громадными 11 дюйм. и шестнадцатью 9 дюйм. орудіями Дальгрена и, кромѣ того, двумя 100 футовыми нарѣзными орудіями Паррота. Команды вооружены скорострѣльными ружьями и абордажными пистолетами системы Ремингтона. Фрегатъ «Бруклинъ» отличается замѣчательною быстротою хода и, какъ всѣ американскіе военные суда, удивительною чистотою и удобствомъ.

Геологія.

Изъ Петровска сообщаютъ слѣдующія подробности о бывшихъ тамъ значительныхъ землетрясеніяхъ: 4 іюня, въ 10 часовъ ночи подулъ съ моря довольно свѣжій NW. Небо, до того ясное, покрылось массой чорныхъ тучъ, предвѣщавшихъ приближеніе сильной грозы. Въ 11 ч. 33 м. ночи послѣдовалъ первый подземный гулъ, по направленію отъ востока къ западу, послѣ чего сильное колебаніе земли, продолжавшееся $1^{1}/_{2}$ секунды; затѣмъ послѣдовалъ другой гулъ, болѣе сильный, за нимъ колебаніе съ такимъ же гуломъ и по тому же направленію. 5-го числа, въ 12 ч. 37 м. пополуночи, колебаніе послѣдовало одинаково съ предыдущими. Послѣднее, сильнѣе прочихъ, землетрясеніе было днемъ, при ясной погодѣ, съ маленькимъ вѣтромъ, который къ 10 ч. утра совершенно стихъ. Въ 10 ч. 50 м. пополудни сильные раскаты подземнаго гула предупредили землетрясеніе, которое было такъ сильно, что нѣкоторые предметы въ комнатахъ были сдвинуты съ мѣстъ на довольно далекое разстояніе.

— Въ штатѣ Айовѣ, въ Декорà, въ графствѣ Уиннишейкъ, находится ледяной гротъ, расположенный въ трещинѣ известковой скалы, выступающей на берегу рѣки Вердей Айовы. Гротъ глубиною въ 100 футовъ и шириною отъ 2 до 8 футовъ. Ледъ образуется въ этомъ гротѣ только съ началомъ теплаго времени года; чѣмъ жарче погода, тѣмъ больше образуется ледяныхъ инкрустацій по стѣнамъ и на днѣ грота.

Зоологія.

Д-ръ Моръ, путешествовавшій по Южной Африкѣ, имѣлъ при себѣ четырехъ ручныхъ страусовъ. Во время его путешествія по рѣкѣ Замбези, однажды ночью стая гіенъ и шакаловъ ворвалась въ его лагерь и обратила въ бѣгство птицъ, которыя сопутствовали Мору болѣе 500 морскихъ миль. Черезъ три мѣсяца птицы снова нашли путешественника. Моръ получилъ страусовъ нѣсколько дней спустя по выходѣ ихъ изъ яицъ; выросши, птицы нисколько не дичились людей. Съ однимъ изъ страусовъ Моръ позднѣе прошолъ до рѣки Потшеффъ, но здѣсь долженъ былъ подарить своего спутника, который пугалъ лошадей и воловъ по дорогѣ и тѣмъ навлекалъ большія непріятности на хозяина. Случайно, Моръ, во время путешествія въ Дурбанъ, опять встрѣтился со своимъ страусомъ, который, узнавъ прежняго хозяина, не хотѣлъ отъ него отойти. Съ этимъ страусомъ Моръ прошолъ всего около 1,200 морскихъ миль. Фактъ этотъ можетъ служить доказательствомъ того, что страусы могутъ вполнѣ приручаться, привязываясь къ человѣку.

Гибралтарскія обезьяны — единственныя, водящіяся въ Европѣ, обитаютъ вершины скалъ около крѣпости. Хотя строго наблюдаютъ за тѣмъ, чтобы никто не убивалъ рѣдкихъ животныхъ, тѣмъ не менѣе, онѣ, кажется, близки къ исчезновенію, такъ какъ главная пища ихъ, молодые побѣги корешковой пальмы, уничтожаются вслѣдствіе расширенія района укрѣпленій. Въ настоящее время стадо обезьянъ состоитъ изъ нѣсколькихъ самокъ и одного самца, который, какъ кажется, лишонъ уже способности воспроизводить.

Изящныя искуства.

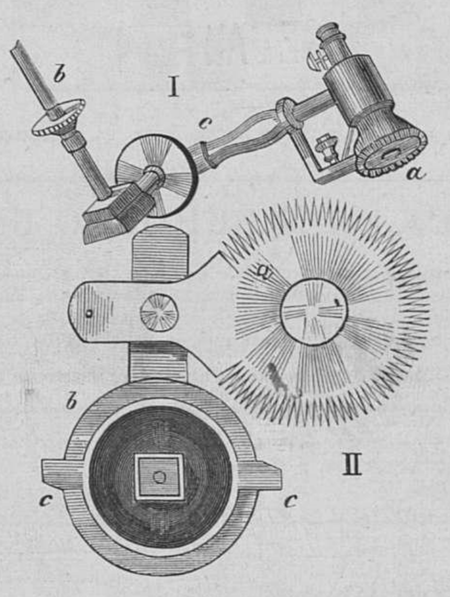
Нынѣшней осенью будетъ въ Баденѣ выставка картинъ Гольбейна отъ 15 августа до 15 октября. Предсѣдателями комитета назначены: живописецъ Шнорръ и профессоръ Фельзингъ.

Медицина и общественная гигіена.

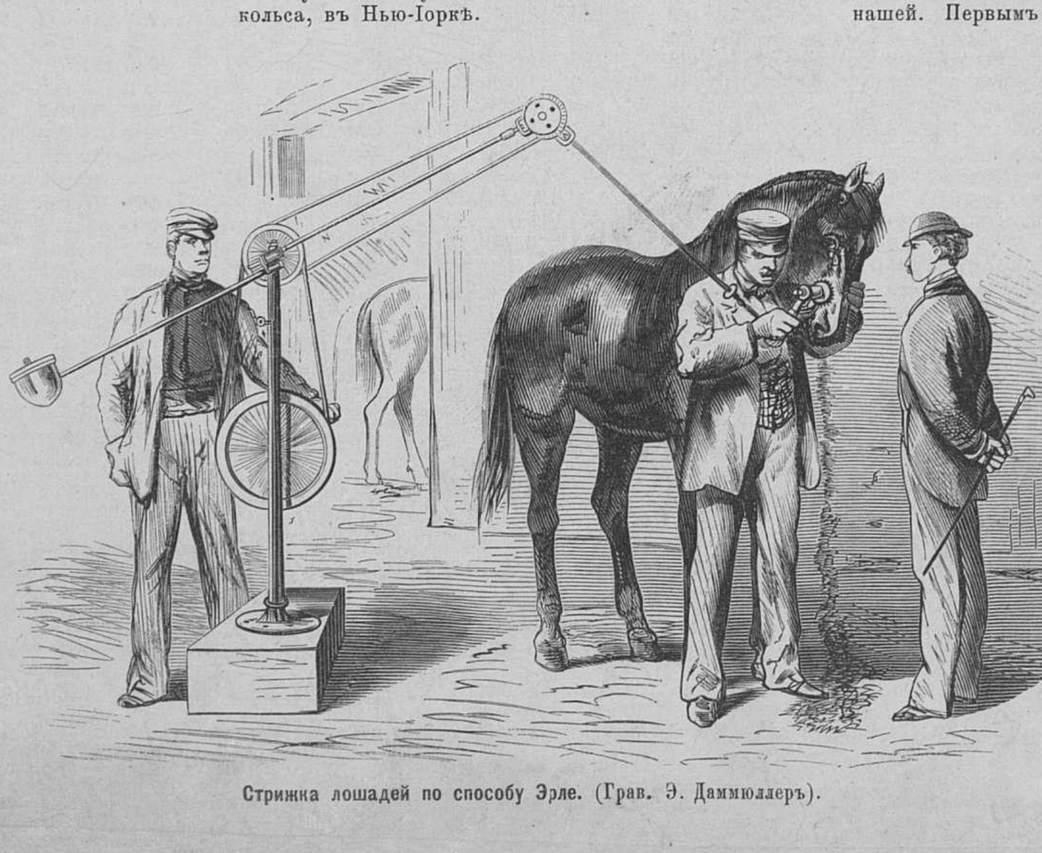
Хлоральгидротъ, который въ настоящее время приготовляется уже въ огромныхъ размѣрахъ, въ небольшихъ дозахъ оказался хорошимъ средствомъ противъ морской болѣзни. Д-ръ Шюръ въ Штетинѣ приготовляетъ постилки съ небольшимъ количествомъ хлоральгидрота. Въ Сѣверной Америкѣ появился въ продажѣ ликеръ съ хлоролемъ, употребляемый также противъ морской болѣзни.

Политехника.

Машинка Эрле для стрижки лошадей. Стрижка лошадей требуетъ большой снаровки; при недостаткѣ опытности въ людяхъ, занимающихся этимъ, лошади обезображиваются. Эрле, въ Нью-Іоркѣ, изобрѣлъ остроумный апаратъ для стрижки лошадей. Устройство его заключается въ желѣзномъ, поломъ внутри, станкѣ, отъ верхняго конца котораго идетъ желѣзный стержень, снабжонный зубчатыми колесами и соединяющійся рычагомъ съ другимъ стержнемъ, на концѣ котораго прикрѣпленъ рѣжущій апаратъ. Стержни полы внутри и заключаютъ въ себѣ другіе стержни, которые, помощью колеса съ безконечнымъ ремнемъ, приводятся во вращательное движеніе и приводятъ въ дѣйствіе рѣжущій приборъ. На рисункѣ I изображены частью стержни, соединительные рычаги и ножи; рисунокъ II изображаетъ ножи (c), предохранительный снарядъ (b) и стальной гребень (a). Эта часть всего апарата слегка нажимается на часть кожи, съ которой нужно состричь волоса; гребень подымаетъ волоса вверхъ и удерживаетъ ихъ въ такомъ положеніи, пока они не будутъ обрѣзаны вращающимися ножами. Предохранительный снарядъ защищаетъ кожу отъ поврежденій, а также и руку стригущаго.



Такую машинку можно выписать отъ гг. Поста и Никольса, въ Нью-Іоркѣ.

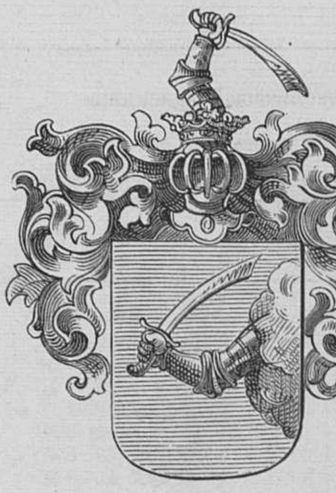


Стрижка лошадей по способу Эрле. (Грав. Э. Даммюллеръ).

Статистика.

Въ «Militär-Wochenblatt» приводятся слѣдующія цифры пенсій, выдаваемыхъ въ разныхъ странахъ военнослужащимъ за раны и увѣчья. Раненые получаютъ въ Австріи $1^{1}/_{2}$, во Франціи $7^{1}/_{2}$, въ Италіи 7, въ Америкѣ $11^{1}/_{5}$, въ Германіи 12 талеровъ ежемѣсячно. Потерявшіе руку или ногу: въ Австріи $4^{2}/_{3}$, во Франціи $10^{1}/_{3}$, въ Англіи 15, въ Италіи 12, въ Германіи отъ 15 до 18 талеровъ въ мѣсяцъ; потерявшіе обѣ руки или ноги или руку и ногу: въ Австріи $7^{2}/_{3}$, во Франціи $13^{1}/_{2}$, въ Италіи 15, въ Англіи отъ 15 до 25, въ Америкѣ отъ 28 до 35 и въ Германіи 24 талера ежемѣсячно.

ГЕНЕАЛОГІЯ И ГЕРАЛЬДИКА.



Бахметевы,

дворянскій родъ.

Фамилія ихъ писалась троякимъ образомъ *Бахметевы, Бахметовы* и *Бахміотовы*, но имѣла общаго предка—мурзу Арслана Магмета (Бохмета), выѣхавшаго на службу великаго князя Василія Темнаго и принявшаго христіанство съ именемъ *Іереміи*. Отъ правнука этого лица происходилъ въ 6-мъ колѣнѣ Ерофей Евтихѣевичъ, писавшійся Бахметевымъ (уже въ концѣ XVI вѣка). Замѣчательныя лица изъ рода Бахметевыхъ, были, впрочемъ, еще въ XVI вѣкѣ, но, по всей вѣроятности, принадлежали они къ вѣтвямъ, теперь несуществующимъ, такъ какъ въ родословную поколѣнія Бахметевыхъ, теперь продолжающагося, не внесены. Таковъ, напримѣръ, Михаилъ Михайловичъ Бахметевъ, воевода Грознаго въ полоцкомъ походѣ. Юрій Юрьевичъ, внукъ Ерофея, отъ 3-го сына его, упоминается при осадѣ Смоленска Владиславомъ (1634 г.); Андрей Петровичъ, воевода въ г. Кети (въ Сибири) при царѣ Ѳедорѣ Алексѣевичѣ, былъ правнукъ старшаго сына Ерофея — Авраама Ерофѣевича. А стольники царей Іоанна и Петра Алексѣевичей, Иванъ и Дмитрій Ефремовичи, да Андрей, Степанъ и Юрій Ивановичи, приходились внучатами третьяго сына Ерофея—Юрія. Въ послѣдній годъ XVII вѣка было 12 помѣщиковъ съ фамиліею Бахметева. Къ которой вѣтви ея принадлежалъ комендантъ Петропавловской крѣпости Яковъ Хрисанфовичъ, именовавшійся Бахміотовымъ, намъ неизвѣстно, но мы можемъ предполагать, что эта вѣтвь или фамилія была та самая, которой представителемъ оказывался въ 1629 году Василій Михайловичъ Б. и которая имѣетъ отдѣльный гербъ (Гербовникъ ч. VII. № 77). Изъ вѣтвей же, пользующихся гербомъ, нами теперь помѣщаемымъ (Общ. Герб. ч. II. № 58), достойны упоминанія нѣсколько представителей, составившихъ себѣ почотное имя и извѣстность въ исторіи нашей. Первымъ изъ такихъ лицъ оказывается сенаторъ при императрицѣ Елизаветѣ, генералъ поручикъ Иванъ Иванов. Бахметевъ, женатый на графинѣ Аннѣ Андреевнѣ Толстой — сынъ стольника Ивана Ефремовича, оставившій двухъ сыновей, Григорія и Николая Ивановичей. У Григорія было опять два сына: Николай и Дмитрій Григорьевичи, на которыхъ и прекращается родъ. Отъ внука Юрія Ивановича—Николая Ивановича, женатаго на Натальѣ Ивановнѣ Масловой, родились три сына: Николай Н. генералъ-лейтенантъ, Петръ Николаевичъ и Алексѣй Николаевичъ генералъ отъ инфантеріи, членъ государственнаго совѣта (1774—1841 г.), генералъ губернаторъ Нижегородскій, Казанскій, Пензенскій и Симбирскій. Сынъ этого лица, Николай Алексѣевичъ (род. 1833 г.) 28 октября 1856 года возведенъ въ графское достоинство, съ именемъ Протасова-Бахметева. Сестра его (отъ перваго брака отца) — Варвара Алексѣевна замужемъ за Валеріаномъ Григорьевичемъ Столыпинымъ. Продолженіе рода графа Протасова къ Николаю Алексѣевичу перешло какъ къ ближайшему съ женской стороны родственнику потому что братъ его дѣда—Алексѣй Ивановичъ Бахметевъ, кромѣ 4-хъ сыновей, имѣлъ еще двухъ дочерей, изъ которыхъ младшая Варвара Алексѣевна, вышедшая за д. т. с. Александра Яковлевича Протасова, была матерью графа Николая Александровича, умершаго бездѣтнымъ. Дочь родного брата Варвары Алексѣевны Протасовой—Агафоклея Николаевна Бахметева, была за намѣстникомъ Царства Польскаго, княземъ Михаиломъ Дмитріевичемъ Горчаковымъ.

Гербъ рода Бахметевыхъ, теперь нами помѣщаемый, представляетъ въ голубомъ полѣ выходящую слѣва, изъ облака, руку, въ серебряныхъ латахъ, держащую замахнутую серебряную саблю. Надъ гербовымъ щитомъ дворянскіе шлемъ и корона, въ нашлемникѣ же повторена эмблема герба—рука съ саблею. Наметъ голубой съ подложкою серебромъ.

Изслѣдованія о другихъ вѣтвяхъ фамиліи Бахметевыхъ, теперь неприведенныхъ нами въ извѣстность, обѣщаемъ со временемъ, при помѣщеніи варіанта герба.

Астрономическій календарь

съ 16-го по 31-е іюля.

Іюль.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ.				Въ Москвѣ.			
		Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захож. луны.	Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
17	6 2	3 31	8 39	2 15 у.	9 21 в.	3 57	8 14	2 51 у.	8 45 в.
19	6 1	3 36	8 35	4 33	10 8	4 1	8 10	5 1	9 47
21	6 0	3 41	8 30	7 21	10 32	4 5	8 6	7 34	10 21
23	5 9	3 45	8 25	10 13	10 47	4 8	8 2	10 13	10 48
25	5 7	3 50	8 20	1 13 в.	11 5	4 12	7 58	1 0 в.	11 17
27	5 4	3 55	8 14	4 25	11 35	4 16	7 54	3 56	—
29	5 1	4 0	8 9	7 20	0 4 у.	4 20	7 49	6 40	0 39 у.
31	4 9	4 4	8 3	8 59	2 4	4 24	7 45	8 26	2 41

Среднее время получается чрезъ прибавленіе уравненія времени къ истинному времени.

Солнце находится въ созвѣздіи Рака.

Луна въ полнолуніи 19, въ послѣдней четверти 27 іюля.

Планеты. Меркурій и Венера находятся къ востоку отъ солнца. Марсъ въ созвѣздіи Дѣвы. Сатурнъ виденъ близь южнаго горизонта послѣ заката солнца. Юпитеръ и Уранъ не видны. Нептунъ въ восточной части созвѣздія Рыбъ.

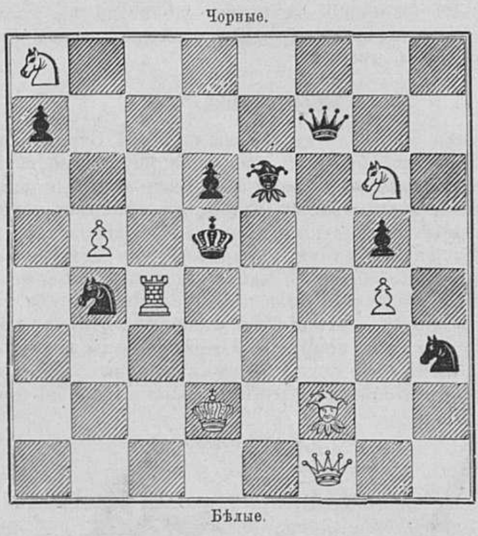
Въ послѣднихъ числахъ іюля и въ первыхъ числахъ августа планеты Алкмена и Леда проходятъ на столь близкомъ разстояніи одна отъ другой, что взаимное притяженіе ихъ должно оказать замѣтное вліяніе на ихъ орбиты. Въ томъ мѣстѣ, гдѣ онѣ будутъ около этого времени, разстояніе между ихъ орбитами не превышаетъ $^1/_{100}$ разстоянія земли отъ солнца.

Падающія звѣзды. Ночи послѣднихъ чиселъ іюля, особенно 29 іюля, чрезвычайно богаты падающими звѣздами. (См. «Всемірн. Иллюстрац.» за прошлые года, въ астрономическомъ календарѣ).

ШАХМАТЫ.

ЗАДАЧА № 129.

Г. Броуна.



Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ.

№ 119.

$$1\,\frac{g1-h1}{\text{Какъ уг.}}\;2\,\frac{e2-g1\dagger}{c4-c3}\;3\,\frac{g1-f3}{\text{Какъ уг.}}\;4\,\frac{d1-c1\dagger}{\text{матъ.}}$$

Въ одномъ изъ присланныхъ намъ рѣшеній замѣчено, что въ первый ходъ Бѣлые могутъ сыграть также g1—h2. Это невѣрно. Тогда на 4-й ходъ матъ не выйдетъ. Вообще въ задачахъ, ходы Бѣлыхъ должны быть единственные; со стороны же Чорныхъ на оборотъ: чѣмъ болѣе они имѣютъ средствъ для своей защиты и всѣ ихъ могутъ употребить, тѣмъ задача лучше. Безъ исправленія ошибки въ этой задачѣ, она имѣла другое рѣшеніе, что также не допускается.

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены Спб. шахм. клуба и Г. Сербиновъ; въ Москвѣ г-жа Ю. Г. Арнольдъ и И. Θ. Сенатовъ; въ Витебскѣ Г. Козаковъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій.

№ 120.

$$1\,\frac{a2-e6\dagger}{e5-f4}\;2\,\frac{b5-h4}{f7-h4}\;3\,\frac{h4-e2\dagger}{\text{матъ.}}$$

$$1\,\frac{}{e5-e6:}\;2\,\frac{b5-h4\dagger}{e6-e5}\;3\,\frac{f2-g3\dagger}{\text{матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба и Л. Сербиновъ; въ Витебскѣ Г. Козаковъ: въ Борисовѣ К. Михальчи и И. Писаревъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій; въ Бѣлевѣ С. Н. Фроловъ.

№ 121.

$$1\,\frac{h7-d7}{b8-d7:}\;2\,\frac{e5-c6}{\text{Какъ уг.}}\;3\,\frac{g4-f6\dagger}{\text{матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба и Г. Л. Сербиновъ; въ Москвѣ И. Θ. Сенатовъ; въ Рославлѣ г-жа Д. Шулдина; въ Витебскѣ Г. Казаковъ; въ Борисовѣ К. Михальчи и И. Писаревъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій.

НЕКРОЛОГИ.

28 іюня, въ Выборгѣ, скончался тайный совѣтникъ **Александръ Филипповичъ Постельсъ.**

— Изъ Флоренціи сообщаютъ, отъ 24 іюня (6 іюля), о смерти княгини **Христины Тривульціо ди-Бельджойозо**, которая принимала живое участіе въ судьбахъ своего отечества и написала исторію Савойскаго дома.

ОТЪ ГОСУДАРСТВЕННАГО БАНКА.

На основаніи Высочайше утвержденнаго 1 ноября 1864 года Положенія о внутреннемъ 5% съ выигрышами займѣ и согласно утвержденнымъ г. министромъ финансовъ правиламъ для тиража выигрышей и тиража погашенія билетовъ займа, **1 іюля 1871 года** правленіемъ банка, въ присутствіи членовъ совѣта Государственныхъ кредитныхъ установленій, депутатовъ отъ всѣхъ сословій по назначенію С.-Петербургской городской думы и депутатовъ отъ С.-Петербургской биржи и публики, произведены тиражъ выигрышей и тиражъ погашенія билетовъ **1-го займа 1864 г.**

Выигрыши пали на слѣдующіе билеты:

Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрыша.
00.010	8	500	02.925	12	500	05.097	29	500	07.968	48	500	10.000	24	500	12.338	28	500	14.453	32	500	17.141	21	500
00.058	24	500	02.961	30	500	05.102	2	500	07.975	31	500	10.016	21	500	12.428	24	500	14.537	5	500	17.345	28	500
00.177	39	1.000	03.015	33	500	05.229	46	500	08.003	43	1.000	10.064	36	500	12.514	11	500	14.607	19	500	17.893	40	500
00.182	30	500	03.083	47	500	05.242	22	500	08.027	10	500	10.152	2	500	12.599	29	500	14.628	44	500	17.407	24	500
00.230	16	500	03.110	34	200.000	05.372	11	500	08.074	46	500	10.167	3	500	12.675	11	500	14.633	18	500	17.549	40	500
00.274	24	500	03.222	3	500	05.420	32	500	08.129	38	500	10.214	40	500	12.728	29	500	14.669	28	500	17.607	42	8.000
00.288	17	500	03.252	34	500	05.445	31	500	08.154	33	500	10.260	4	500	12.946	12	500	14.715	20	500	17.692	14	500
00.297	28	500	03.274	17	500	05.470	38	500	08.183	21	500	10.366	31	500	12.952	30	500	14.839	42	500	17.969	43	500
00.405	45	500	03.329	3	500	05.597	34	500	08.259	22	500	10.372	38	500	13.043	11	500	14.846	50	500	17.980	44	500
00.483	35	1.000	03.402	39	500	05.806	33	500	08.268	4	500	10.432	13	500	13.068	3	500	14.874	43	1.000	17.983	5	500
00.505	48	8.000	03.420	23	500	05.867	49	500	08.268	7	500	10.437	46	1.000	13.140	37	500	15.225	35	500	18.116	50	500
00.613	37	500	03.438	24	500	05.880	41	500	08.301	30	500	10.484	31	500	13.164	11	500	15.274	19	500	18.130	5	500
00.691	25	500	03.449	14	500	06.064	12	500	08.388	2	500	10.563	3	500	13.258	24	1.000	15.339	3	500	18.222	44	500
00.714	46	500	03.453	23	8.000	06.067	2	1.000	08.476	21	500	10.691	2	500	13.282	33	500	15.365	5	500	18.294	47	500
00.863	28	1.000	03.471	41	500	06.136	17	500	08.591	47	500	10.910	10	500	13.283	33	500	15.521	5	1.000	18.500	25	500
00.876	18	500	03.495	42	500	06.168	35	500	08.593	26	5.000	10.921	21	5.000	13.310	13	500	15.622	2	500	18.722	32	500
00.884	18	500	03.559	19	5.000	06.227	2	1.000	08.614	24	500	10.934	16	500	13.436	1	500	15.658	3	500	18.768	44	500
00.900	2	500	03.579	2	5.000	06.280	9	500	08.751	38	500	11.023	10	500	13.473	17	500	15.676	6	500	18.873	10	500
00.906	1	500	03.678	45	500	06.372	47	500	08.791	29	1.000	11.043	33	500	13.495	36	10.000	15.708	12	500	18.913	28	500
00.940	34	500	03.891	7	500	06.380	25	5.000	08.901	43	500	11.147	3	500	13.542	37	500	15.943	9	500	18.997	26	500
01.339	2	500	03.964	3	500	06.404	4	500	08.911	46	500	11.149	11	500	13.563	21	500	15.960	27	500	18.999	16	500
01.406	4	500	03.985	11	500	06.520	32	500	08.912	2	500	11.174	41	500	13.617	8	500	15.991	7	500	19.039	32	500
01.442	47	500	03.998	23	5.000	06.618	6	500	08.998	15	500	11.309	2	25.000	13.859	15	500	16.040	38	500	19.113	18	500
01.473	45	500	04.050	8	8.000	06.645	7	1.000	09.023	4	500	11.411	4	500	13.873	26	10.000	16.058	39	500	19.240	22	500
01.493	18	500	04.147	47	500	06.673	32	500	09.035	27	500	11.517	26	500	13.918	14	500	16.096	27	500	19.278	46	500
01.605	33	1.000	04.237	21	500	06.677	46	500	09.200	32	1.000	11.599	26	500	13.921	28	40.000	16.144	7	500	19.382	44	500
01.748	29	500	04.452	4	500	06.709	20	500	09.291	31	500	11.627	35	500	13.993	29	500	16.212	13	1.000	19.458	43	500
01.817	14	500	04.457	9	1.000	06.712	44	500	09.330	38	500	11.735	35	500	14.102	9	500	16.276	44	500	19.601	36	500
01.821	7	500	04.458	15	500	07.050	37	500	09.371	3	500	11.801	23	500	14.117	36	500	16.439	11	75.000	19.611	18	500
01.852	32	500	04.508	35	500	07.055	1	500	09.483	9	500	11.839	22	8.000	14.133	29	500	16.453	4	500	19.616	11	500
02.173	41	500	04.558	25	500	07.248	34	500	09.530	7	500	11.852	7	500	14.140	26	500	16.563	6	5.000	19.641	15	500
02.183	9	500	04.591	11	500	07.357	46	500	09.551	29	500	11.853	41	500	14.184	37	500	16.652	25	5.000	19.726	5	500
02.258	6	500	04.643	47	1.000	07.393	16	500	09.607	34	500	11.961	27	500	14.235	41	500	16.820	10	500	19.765	2	500
02.560	1	500	04.733	19	1.000	07.393	46	500	09.667	8	500	11.990	2	1.000	14.324	27	500	16.960	48	500	19.772	22	500
02.772	24	500	04.755	37	500	07.489	37	500	09.755	6	500	12.159	18	500	14.389	16	500	16.968	33	500	19.781	9	1.000
02.796	3	10.000	04.769	17	500	07.536	21	500	09.783	30	500	12.227	35	500	14.412	30	500	17.033	16	500	19.842	33	500
02.841	43	500	04.828	40	500	07.599	40	500	09.939	50	500	12.274	43	500	14.438	22	500	17.053	13	500	19.951	10	500
02.861	37	500	04.889	1	500	07.746	26	500	09.984	44	500												

Уплата выигрышей будетъ производиться исключительно въ Банкѣ, въ С.-Петербургѣ, съ 1-го октября 1871 года.

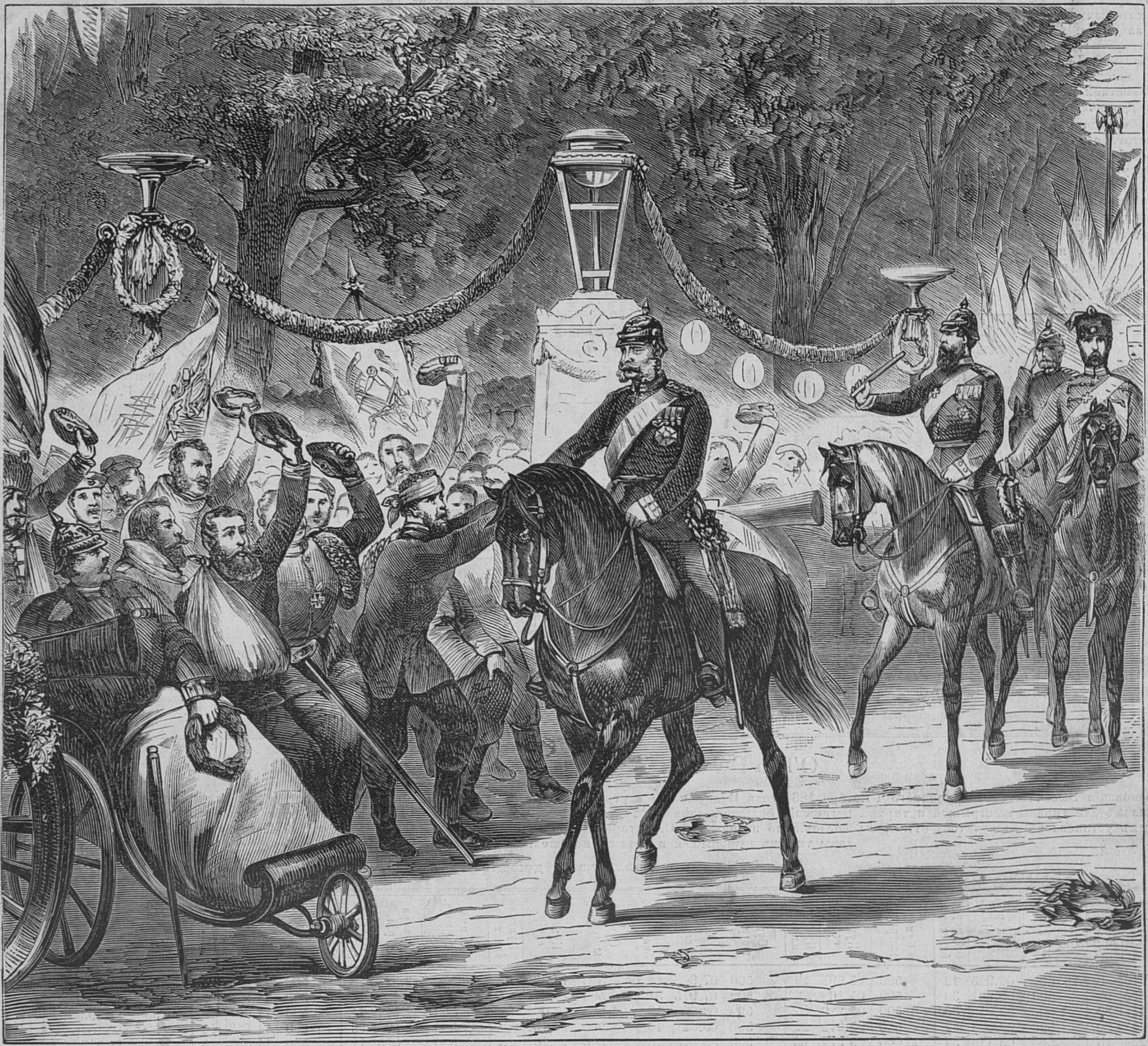
Таблица серій билетовъ 1-го внутренняго 5% съ выигрышами займа 1864 г., вышедшихъ въ тиражъ погашенія, произведенный въ Правленіи Государственнаго Банка 1-го іюля 1871 года.

НУМЕРА СЕРІЙ.

00.255	01.753	02.264	03.655	04.393	05.994	08.909	09.553	10.552	11.765	12.218	13.477	13.756	14.268	16.305	17.886
00.677	02.046	03.109	03.780	04.818	06.783	09.000	09.854	11.132	11.768	13.242	13.521	14.021	14.806	16.398	19.018
01.203	02.068	03.204	04.228	05.990	08.368	09.058	09.961	11.411	12.002	13.266	13.589	14.207	14.969	17.543	19.411

Всего 48 серій, составляющія 2.400 билетовъ.

Уплата капитала по вышедшимъ въ тиражъ билетамъ, по 120 р. за билетъ, будетъ производиться съ 1 октября 1871 г. въ Госуд. Банкѣ, его Конторахъ и Отдѣленіяхъ.



Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Привѣтствіе императора ранеными.

(Грав. К. Вейерманъ).

ПАРОВЫЯ МОЛОТИЛКИ И ЛОКОМОБИЛИ

АНГЛІЙСКАГО ЗАВОДА

МАРШАЛЯ съ сыновьями

Ввезены нами въ послѣдніе два года въ Россію и, несмотря на это кототкое время, эти машины успѣли пріобрѣсти себѣ громкую славу и полнѣйшее одобреніе покупателей. Машины эти построены изъ лучшихъ матеріаловъ, отличаются превосходною и изящною отдѣлкой, легкостью и правильностью хода. Молотилки молотятъ, тщательно провѣиваютъ и сортируютъ *пшеницу, ячмень, овесъ или рожь*, не повреждая ни зерна, ни соломы. Локомобили снабжены нагрѣвателемъ и парорасширительнымъ приборомъ, доставляющимъ большое сбереженіе топлива и воды. Съ требованіями на эти машины просимъ адресоваться въ наши склады машинъ, по нижеслѣдующимъ адресамъ:

Ѳ. ІОХИМЪ и КОМП.

Депо машинъ въ С.-Петербургѣ: Въ малой Морской, на углу Кирпичнаго переулка, домъ Брунста № 4.

Депо машинъ въ Москвѣ: На Мясницкой, въ домѣ министерства финансовъ, рядомъ съ почтовою станціей. Иллюстрированные прейсъ-куранты высылаются желающимъ безплатно. —379—4—4

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РОССІИ.

GUIDE du VOYAGEUR en RUSSIE

par J. BASTIN;

ST.-PETERSBOURG,

ses Environs immédiats et ses résidences Impériales; Schlusselbourg et les îles du Ladoga, Moscou, Novgorod, Nijni-Novgorod, Kazan, Toula, Orel, Koursk, Kharkof, Poltava, Kieff, Odessa, la Crimée, Réval, Riga, Narva, Viborg, Helsingfors, Varsovie etc.

avec Notices historiques, statistiques, littéraires etc.

l'indication des lignes routières de l'empire russe, un plan de St.-Pétersbourg, un plan de Moscou, une carte de la Russie, un catalogue des tableaux de l'Hermitage et un petit guide de conversation français-russe.

Въ Англійскомъ переплетѣ. Цѣна 3 руб., съ перес. 3 руб. 50 коп.

Продается въ конторѣ ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, Большая Садовая, д. Коровина, (бывш. Ильина) № 16. —380—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ 9 Іюля 1871 г.

Печатня В. Головина

Владимірская, д. № 15.

За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

№ 133. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 3. 17 Іюля 1871 года.

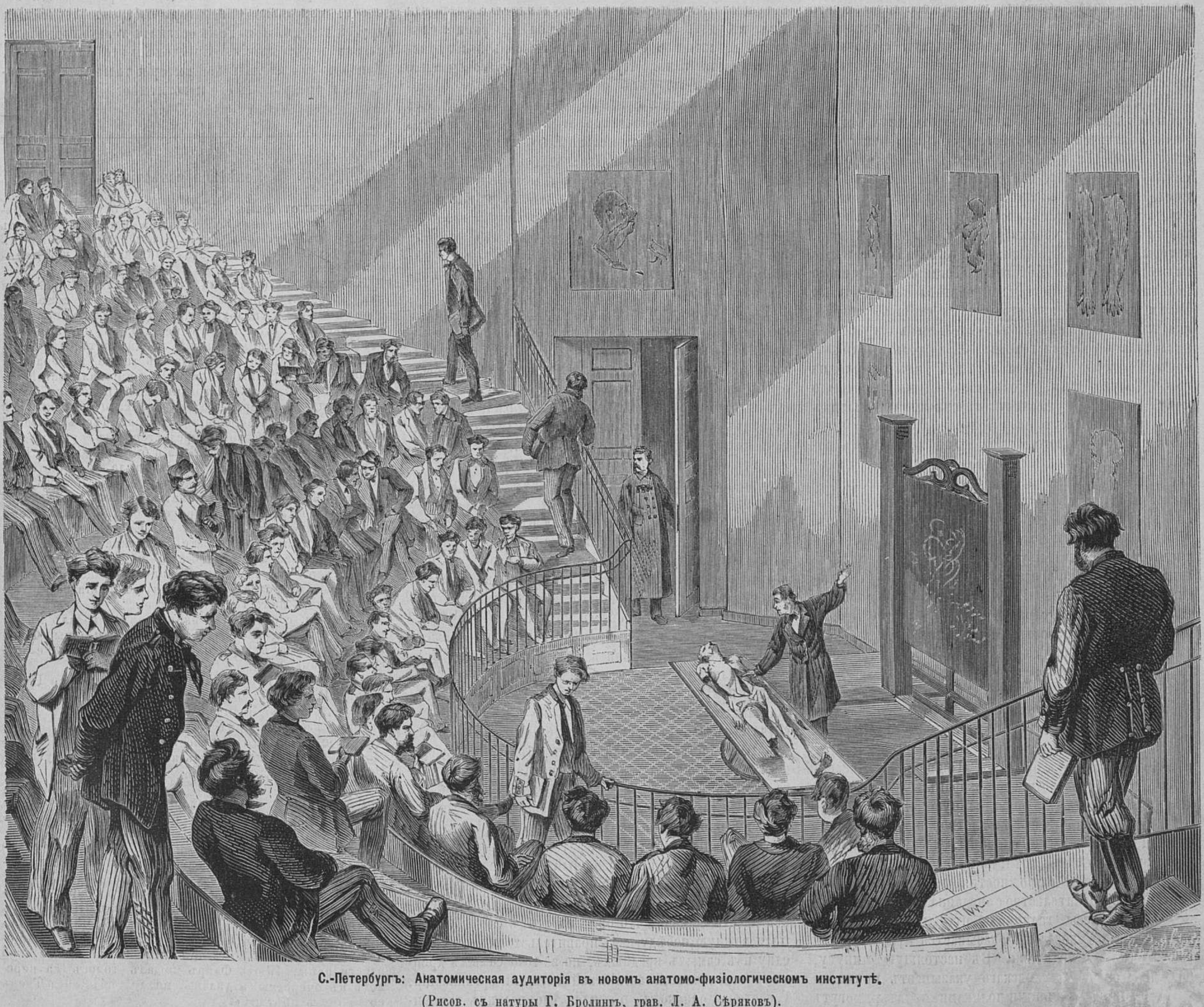
СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Анатомическая аудиторія въ новомъ анатомо-физіологическомъ институтѣ, на Выборгской сторонѣ, въ С.-Петербургѣ. — Лондонъ надъ и подъ землею. — Биржа въ четыре часа пополудни. — Кореспонденція изъ Ташкента. — Берлинъ. — Императорская яхта «Штандартъ». — Фельетонъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Гербъ Булгаковыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Анатомическая аудиторія въ новомъ анатомо-физіологическомъ институтѣ, въ С.-Петербургѣ.—Вновь открытый госпиталь св. Ѳомы, въ Лондонѣ. — Пароходная пристань на р. Темзѣ, въ Лондонѣ. — С.-Петербургская биржа и ея населеніе въ четыре часа пополудни. — Ключъ къ общему виду Берлина. — Видъ Берлина съ высоты птичьяго полета. — Императорская яхта «Штандартъ». — Вступленіе германскихъ войскъ, возвращающихся изъ Франціи: Иллюминація у Бранденбургскихъ воротъ, въ Берлинѣ. — Гербъ Булгаковыхъ. — Междоусобица во Франціи: Плѣнные коммунисты въ Версали.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

13 іюля 1871 г.

Для одной изъ нашихъ западныхъ окраинъ, именно для Западнаго края, наступила наконецъ, давно желанная всѣми истинно русскими людьми для всѣхъ нашихъ окраинъ, минута, съ которой должно начаться ея органическое объединеніе съ прочими областями Имперіи. Это объ-



С.-Петербургъ: Анатомическая аудиторія въ новомъ анатомо-физіологическомъ институтѣ.

(Рисов. съ натуры Г. Бролингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

единеніе, какъ намъ уже не разъ приходилось говорить, можетъ быть достигнуто не иначе, какъ введеніемъ въ окраинныхъ областяхъ тѣхъ новыхъ учрежденій, которыя такъ радикально и благотворно видоизмѣнили строй гражданской жизни въ центральныхъ областяхъ Россіи. Земскія, мировыя и судебныя учрежденія — вотъ тѣ орудія раціональнаго обрусѣнія окраинъ, безъ которыхъ всѣ усилія и попытки сдѣлать эти области истинно русскими по духу и строю гражданской жизни,—такъ усиліями и попытками и останутся.

Западный край признанъ первымъ, за достаточно подготовленный для введенія первыхъ элементовъ этой благотворительной реформы. Высочайшимъ указомъ, появившимся 11 іюля въ «Правительственномъ Вѣстникѣ», повѣлено теперь же приступить въ этомъ краѣ къ введенію мировыхъ учрежденій, въ томъ самомъ порядкѣ и при тѣхъ самыхъ временныхъ видоизмѣненіяхъ, при которыхъ введенъ мировой институтъ въ области, гдѣ еще не существуетъ земскихъ учрежденій, т. е. съ назначеніемъ мировыхъ судей отъ правительства и соединеніемъ въ одну палату прежнихъ палатъ уголовнаго и гражданскаго суда. Такой порядокъ ясно указываетъ на то, что нынѣшняя мѣра имѣетъ временный характеръ и составляетъ приступъ къ введенію въ краѣ новыхъ судебныхъ и земскихъ учрежденій въ полномъ составѣ, по образцу чисто русскихъ областей Россіи. Надо истинно радоваться этому многознаменательному началу. Авось либо примѣръ западнаго края убѣдитъ, успѣхомъ вводимой въ немъ нынѣ реформы, въ необходимости пріобщить и другія западныя окраины, т. е. привислянскій и прибалтійскій края, къ благодѣяніямъ новыхъ учрежденій имперіи.

Другая мѣра, которая въ извѣстной степени должна тоже способствовать объединенію всѣхъ гражданъ Россіи, состоитъ въ превращеніи особаго положенія, на которомъ состояли у насъ до сихъ поръ различные поселенцы, носившіе названіе колонистовъ. На дняхъ изданы правила, прекращающія всѣ особенности ихъ общественнаго устройства, оставшіяся отъ того времени, когда они поселялись на правахъ свободныхъ хлѣбопашцевъ въ средѣ русскихъ крѣпостныхъ крестьянъ.

Въ иностранной политикѣ самымъ интереснымъ событіемъ для насъ, русскихъ, должно считаться вторичное назначеніе извѣстнаго графа Голуховскаго намѣстникомъ Галичины. Это назначеніе, состоя въ связи съ уступками, дѣлаемыми цислейтанскимъ министерствомъ Гогенварта требованіямъ автономіи всѣхъ вообще цислейтанскихъ славянъ, должно въ теоріи имѣть совершенно другой смыслъ, чѣмъ тотъ, который имѣло первое назначеніе того же Голуховскаго на этотъ постъ въ 1867 году. Тогда оно было чисто политическою манифестаціею, направленною противъ Россіи, теперь же является, такъ сказать, логическимъ послѣдствіемъ примирительныхъ стремленій цислейтанскаго министерства. Жаль только, что выборъ Гогенварта и его товарищей палъ именно на графа Голуховскаго. Этотъ польскій магнатъ всего менѣе можетъ осуществить стремленія нынѣшнихъ правителей Цислейтаніи. Голуховскій — слишкомъ ярый полякъ для того, чтобы быть имперскимъ намѣстникомъ въ Галичинѣ, на половину (по рѣку Санъ) населенной русскимъ племенемъ, съиздавна враждебнымъ къ полякамъ. Если въ западной (польской) Галичинѣ назначеніе его будетъ принято съ восторгомъ, то въ восточной (русской) Галичинѣ оно вызоветъ непремѣнно серіозное неудовольствіе, потому что галицкіе русскіе уже испытали на себѣ тяжесть полонизаторскихъ стремленій Голуховскаго въ эпоху перваго его намѣстничества. Гогенварту и его товарищамъ слѣдовало избрать или человѣка болѣе умѣреннаго, или же рѣшиться на мѣру, еще болѣе цѣлесообразную, именно на раздѣленіе галицкой области на двѣ части и назначеніе въ обѣ по намѣстнику, при чомъ намѣстника восточной Галичины слѣдовало избрать изъ среды личностей, пользующихся довѣріемъ тамошняго русскаго народа.

Впрочемъ, можетъ быть, мы и ошибаемся. Цислейтанское министерство могло, избравъ графа Голуховскаго, предложить ему обязательную програму дѣйствій, направленную къ удовлетворенію законныхъ желаній *всѣхъ* жителей Галичины. Отъ души желаемъ, чтобъ это было такъ, хотя, по правдѣ сказать, и сильно сомнѣваемся въ возможности подобной комбинаціи. Австрійское правительство съиздавна привыкло имѣть въ виду интересы галицкихъ русскихъ, только въ тѣхъ случаяхъ, когда это оказывается нужнымъ для разсчотовъ его политики. Въ настоящую минуту, когда назначеніе Голуховскаго указываетъ прямо на заигрываніе съ галицкими поляками, врядъ ли могутъ ожидать для себя чего либо хорошаго галицкіе русскіе.

Политическія событія во Франціи отличались за послѣдніе семь дней характеромъ совершенной неожиданности и при томъ такой, которая врядъ ли можетъ усилить сочувствіе либеральной Европы къ французской республикѣ. Тьеръ, котораго намъ до сихъ поръ приходилось почти безусловно хвалить за его политическую мудрость, споткнулся на вопросѣ, который можетъ имѣть самыя неблагопріятныя послѣдствія для Франціи, а именно на вопросѣ итальянскомъ. Случилось это слѣдующимъ образомъ. Въ Національное собраніе, усиліями французскихъ клерикаловъ, была подана петиція объ оказаніи помощи папѣ противъ «узурпацій» итальянскаго двора. Пройдя въ комисіяхъ, эта петиція поступила наконецъ на обсужденіе Національнаго собранія. По парламентскимъ порядкамъ было два исхода для такого обсужденія: переходъ къ очереднымъ дѣламъ и передача петиціи подлежащему министру, т. е. въ настоящемъ случаѣ министру иностранныхъ дѣлъ. Первое обозначало бы, что собраніе оставляетъ петицію безъ вниманія и послѣдствій, второе,—что оно рекомендуетъ правительству заняться поднятымъ петиціею вопросомъ и при томъ въ смыслѣ, благопріятномъ требованіямъ лицъ, подписавшихъ петицію.

Либеральная часть собранія требовала простого перехода къ очереднымъ дѣламъ, но Тьеръ совершенно неожиданно вмѣшался въ дѣло и вмѣшательствомъ своимъ придалъ ему оборотъ, благопріятный для клерикальной партіи. Онъ сказалъ странную и безтактную рѣчь. Напоминая о своихъ постоянныхъ симпатіяхъ къ свѣтской власти папы, глава французскаго правительства объявилъ, что взглядъ его на дѣла не измѣнился и нынѣ. Онъ по прежнему убѣжденъ, что объединеніе Италіи вызвало единство Германіи, и что вторая имперія, поднявъ пагубный (!?) вопросъ о національностяхъ, сдѣлала великую ошибку. Поправить дѣло теперь уже поздно. Италія сдѣлалась уже могущественною державою и, въ данномъ случаѣ, вся Европа будетъ за нее. Тѣмъ не менѣе, Франціи слѣдуетъ сдѣлать все отъ нее зависящее въ пользу независимости папы. При этомъ, Тьеръ совершенно неожиданно заговорилъ о необходимости преобразованія и возсозданія французской арміи. Правда, онъ заявилъ, что это необходимо не для наступательныхъ дѣйствій, а для обороны страны, но, тѣмъ не менѣе, это мѣсто рѣчи его произведетъ, безъ сомнѣнія, въ Италіи самое неблагопріятное и тяжолое впечатлѣніе, тѣмъ болѣе, что результатомъ рѣчи Тьера было то, что собраніе огромнымъ большинствомъ голосовъ (болѣе 400 противъ 200 съ небольшимъ) отвергло предложеніе перехода къ очереднымъ дѣламъ и рѣшило передать петицію клерикаловъ министру иностранныхъ дѣлъ.

Такой исходъ преній совершенно неожиданнъ и крайне не утѣшителенъ. Онъ показываетъ, что дополнительные выборы вовсе не до такой степени усилили республиканскую партію, чтобы за нею было обезпечено хоть какое нибудь большинство. Большинство это обезпечено *только за Тьеромъ*, въ тѣхъ случаяхъ, когда онъ находитъ нужнымъ поддерживать интересы республиканской партіи. Въ случаяхъ же, гдѣ глава исполнительной власти расходится съ нею во взглядахъ, она по прежнему можетъ быть увѣрена въ пораженіи.

Сильно поразило также публику въ этихъ преніяхъ Національнаго собранія поведеніе Гамбетты. Хотя онъ и поддерживалъ предложеніе о переходѣ къ очереднымъ дѣламъ, тѣмъ не менѣе, прежній трибунъ счолъ ни съ того, ни съ сего избрать именно этотъ случай для выраженія своего сочувствія Тьеру. Мы еще не имѣемъ въ рукахъ рѣчи Гамбетты. Можетъ быть, его похвалы имѣли какой нибудь задній смыслъ и относились къ той части рѣчи Тьера, гдѣ онъ говоритъ о немыслимости для Франціи вооружоннаго вмѣшательства въ папскій вопросъ, но даже и въ этомъ случаѣ, молодому депутату лучше было воздержаться отъ любезностей, очевидная цѣль которыхъ — заставить собраніе забыть недавнее прошедшее бордоскаго эксъ-диктатора.

Въ Англіи на дняхъ совершилось событіе, почти безпримѣрное въ ея парламентской исторіи со временъ паденія династіи Стюартовъ. Палата лордовъ отвергла недавно предложенный правительствомъ и принятый палатою общинъ биль объ отмѣнѣ покупки офицерскихъ мѣстъ въ англійской арміи. Торіи верхней палаты думали, что они, въ этомъ случаѣ, одержали важную побѣду надъ правительствомъ, отстоявъ одну изъ самыхъ вредныхъ, но за то и самыхъ древнихъ особенностей англійской военной организаціи. Гладстонъ, однакожъ, рѣшился сломить ихъ тупоумную опозицію, мѣрѣ, совершенно необходимой при нынѣшнемъ положеніи дѣлъ въ Европѣ. Онъ убѣдилъ королеву рѣшиться на шагъ огромной важности, именно на отмѣну продажности офицерскихъ мѣстъ *личнымъ декретомъ*. По англійской конституціи, мѣра эта вполнѣ законна и составляетъ одну изъ неотъемлемыхъ прерогатикъ королевской власти, но она, подобно множеству другихъ, унаслѣдованныхъ отъ прошлаго законовъ, такъ давно не примѣнялась, что о возможности такого примѣненія англичане забыли и думать. Глава нынѣшняго англійскаго кабинета обнаружилъ необыкновенную смѣлость и показалъ себя настоящимъ радикаломъ (въ англійскомъ, конечно, смыслѣ) добившись отъ королевы согласія на разрѣшеніе вопроса личнымъ декретомъ. Въ палатѣ лордовъ поднялась страшная буря, заговорили о нарушеніи конституціи правительствомъ. Гладстонъ доказалъ, что это обвиненіе лишено всякаго смысла, что королева воспользовалась только своимъ конституціоннымъ правомъ и намекнулъ, что лорды могутъ избавиться отъ непріятности подчиниться декрету, если согласятся, вопреки прежде принятому рѣшенію, на вторичное чтеніе биля объ офицерскихъ мѣстахъ. Видя, что правительство намѣрено твердо добиться своего, лорды уступили. Этотъ эпизодъ, страшный ударъ могуществу англійской аристократіи. Замѣчательно, что починъ такого удара принятъ королевскою властію, которая такъ долго имѣла въ англійской аристократіи свою лучшую и надежнѣйшую опору.... Знаменіе времени!

Въ Италіи начинаютъ поговаривать о преобразованіи итальянскаго королевства въ имперію. Для благополучнаго рѣшенія папскаго вопроса, такое измѣненіе названія можетъ имѣть весьма полезный результатъ. Папа скорѣй можетъ согласиться жить въ Римѣ, какъ равный съ равнымъ, съ императоромъ итальянцевъ, чѣмъ съ королемъ Италіи. Для первой комбинаціи есть уже примѣры въ исторіи, а для второй ихъ неоткуда отыскать. Еще легче разрѣшится вопросъ, если новый императоръ изберетъ резиденціею другой городъ, а въ Римѣ оставитъ только правительственныя учрежденія. Впрочемъ, это все впереди. Вопросъ объ итальянской имперіи только что возникаетъ и предрѣшать его невозможно.

Новѣйшія извѣстія.

Фридрихсгафенъ, 7-го іюля. Государь Императоръ и Государыня Императрица изволили выѣхать сегодня въ 10 часовъ утра изъ Фридрихсгафена въ Югенгеймъ. Ихъ Величества находятся въ вожделѣнномъ здравіи.

Парижъ, 11 (23) іюля. Во вчерашнемъ засѣданіи національнаго собранія Тьеръ выразилъ сожалѣніе свое по поводу возбужденія итальянскаго вопроса. Что касается его, то онъ не станетъ отказываться отъ своихъ прежнихъ мнѣній и замѣчаетъ, что теперешнія его мнѣнія преобладаютъ также во Франціи. Печальныя доктрины и принципъ національностей отвлекли Францію отъ ея традиціонной политики, стремившейся къ поддержанію европейскаго равновѣсія, и повергли ее въ теперешнія бѣдствія. Тьеръ сказалъ, что онъ тщетно нѣкогда предостерегалъ, утверждая, что слѣдствіемъ единства Италіи будетъ единство Германіи; теперь же, когда Италія стала сильною европейскою державою, возникаетъ вопросъ о томъ, что дѣлать? Французская дипломатія не можетъ предпринять ничего такого, что привело бы къ войнѣ, такъ какъ Италію поддерживаетъ вся Европа. По мнѣнію главы исполнительной власти, политика Франціи должна заключаться въ поддержаніи мира. Относительно папы Тьеръ сказалъ, что Франція обязана исполнить долгъ свой относительно его, и что Франція всегда готова оказать папѣ гостепріимство.

Сношенія, созданныя конкордатомъ—сказалъ въ заключеніе Тьеръ, требуютъ независимости папы. Франція употребитъ всѣ усилія, чтобъ защищать независимость папы.

Эмсѣ, 11 (23) іюля. Завтра Его Величество Императоръ Вильгельмъ отправится съ визитами къ Ихъ Императорскимъ Величествамъ Императору и Императрицѣ всероссійскимъ въ Югенгеймъ.

Во вторникъ Его Величество Императоръ всероссійскій изволитъ отправиться въ обратный путь въ Россію, чрезъ Берлинъ.

Лондонъ, 12 (24) іюля. Въ «Times» сообщаютъ, что въ Скутари обнаружились незначительныя безпокойства, и что тамъ уже приняты надлежащія мѣры для возстановленія порядка.

Носится слухъ, что Дизраэли 19 (31) іюля намѣренъ предложить нижней палатѣ прямо вотировать недовѣріе къ правительству.

Брюссель, 12 (24) іюля. Въ «Indépendance Belge» напечатана слѣдующая телеграма изъ Парижа отъ 11 (23) іюля: «По всей вѣроятности, Жюль Фавръ подастъ въ отставку. При обсужденіи вчера въ національномъ собраніи петицій относительно свѣтской власти папы, Жюль Фавръ подалъ голосъ за переходъ къ очереднымъ дѣламъ, между тѣмъ, какъ Тьеръ вотировалъ противъ».

Парижъ, 13 (25) іюля. «Агентство Гаваса» извѣщаетъ, что до настоящаго времени Тьеръ отказывался принять отставку Жюля Фавра.

Открытіе засѣданій военныхъ судовъ назначено на 19 (31) іюля.

— 13 (25) іюля. По словамъ газеты «Constitutionnel», нѣсколько представителей иностранныхъ державъ обратились къ Жюлю Фавру съ нотою, въ которой заявляютъ требованіе, чтобъ въ возможно скоромъ времени было принято рѣшеніе касательно судьбы тѣхъ подданныхъ этихъ державъ, которые были арестованы.

Жюль Фавръ отвѣчалъ циркуляромъ, въ которомъ говоритъ, что было бы несправедливо допустить исключенія, но что, при всемъ томъ, онъ ускоритъ, по возможности, открытіе засѣданій военныхъ судовъ.

Мадридъ, 13 (25) іюля. Новое министерство приносило вчера присягу; оно состоитъ изъ слѣдующихъ лицъ: Руиса Сорилья, президента совѣта и министра внутреннихъ дѣлъ, Кордобы, военнаго министра и исправляющаго должность государственнаго министра (иностранныхъ дѣлъ), Беранже, морского министра, Монтеро Ріосъ, министра юстиціи, Руисъ Гомеса, министра финансовъ, Мадрацо, министра путей сообщеній и Москеро, министра колоній.

Парижъ, 14 (26) іюля. Въ газетѣ «Siècle» объявлено, что она имѣетъ возможность сообщить главныя основанія, принятыя комисіею по переустройству арміи. Каждый французъ отъ двадцати до сорока-лѣтняго возраста обязанъ отбыть военную повинность, состоя 4 года на дѣйствительной службѣ, 5 лѣтъ въ первомъ, 3 года во второмъ и 8 лѣтъ въ третьемъ резервѣ. Первый классъ резерва созывается декретомъ главы государства. Для созванія прочихъ классовъ требуется изданіе закона.

Константинополь, 14 (26) іюля. Серверъ-Эффенди объявилъ уполномоченному хедива, что, въ случаѣ отказа вице-короля египетскаго безусловно подчиниться власти султана, его величество рѣшился примѣнить къ нему параграфъ фирмана 1841 г., которымъ постановлено отнять всѣ привилегіи, дарованныя Измаилъ-пашѣ, въ случаѣ нарушенія этимъ послѣднимъ своихъ обязанностей, въ качествѣ подданнаго султана.

Римъ, 14 (26) іюля. Въ римскихъ клерикальныхъ кружкахъ пріобрѣтаетъ все болѣе довѣрія слухъ о предстоящемъ отъѣздѣ папы изъ Рима.

Варшава, 14 іюля. Государь Императоръ на пути изъ Берлина въ Варшаву изволилъ благополучно прослѣдовать сего числа въ 5 часовъ 40 минутъ по полудни чрезъ Александровъ.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Петербургъ. Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» объявлено о слѣдующихъ новыхъ повременныхъ изданіяхъ, разрѣшонныхъ въ 1871 году: 1) Подъ цензурой: Учителю математики варшавской II-й гимназіи Карлу Герцу въ Варшавѣ, подъ его редакторствомъ, еженедѣльный журналъ на польскомъ языкѣ, подъ названіемъ «Przyroda i premusl» (Природа и промышленность). Частному начальному учителю Клементію Краевскому издавать въ Варшавѣ, подъ его редакторствомъ, юмористическо-сатирическій журналъ на польскомъ языкѣ, подъ названіемъ: «Kolce, kartki humorystyzno-satyryczne» (Шипы, листки юмористическо-сатирическіе). Дворянину Василію Турбѣ издавать въ С.-Петербургѣ, подъ редакторствомъ подполковника Порфирія Бугайскаго, еженедѣльный иллюстрированный литературно-политическій журналъ, подъ названіемъ «Сіяніе». 2) Безъ цензуры: Кіевскому отдѣленію русскаго техническаго общества издавать въ Кіевѣ, подъ редакторствомъ предсѣдателя отдѣла, ординарнаго професора университета св. Владиміра, статскаго совѣтника Алексѣева, журналъ подъ названіемъ: «Записки Кіевскаго Отдѣленія Русскаго Техническаго Общества по свеклосахарной промышленности». С.-Петербургскому обществу архитекторовъ издавать въ С.-Петербургѣ, подъ редакторствомъ надворнаго совѣтника Ивана Мерца, ежемѣсячный архитектурный журналъ, подъ названіемъ «Зодчій».

— По случаю появленія шаекъ инсургентовъ по направленію Мерзенъ-Ванскому Хошуну (въ Китаѣ), отправленіе почтъ съ кореспонденціею, изъ Россіи въ Китай, становится не безопаснымъ, а потому почтовый департаментъ объявляетъ, что, впредь до новаго распоряженія, денежная и посылочная кореспонденціи, слѣдующія изъ Россіи въ Китай, должны приниматься въ почтовыхъ учрежденіяхъ безъ страхованія.

— Министръ внутреннихъ дѣлъ опредѣлилъ: объявить третье предостереженіе газетѣ «Русская Лѣтопись», въ лицѣ издателя-редактора Митрофана Щепкина, и пріостановить изданіе оной на три мѣсяца. Слышно, что газета совершенно не возобновится.

— Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ, въ теченіе 1871 года приступить ко введенію мировыхъ судебныхъ установленій, отдѣльно отъ общихъ, въ губерніяхъ: Виленской, Ковенской, Гродненской, Кіевской, Волынской, Подольской, Минской, Витебской и Могилевской.

Бахчисарай. Въ Бахчисараѣ 17 іюня было произведено публичное испытаніе въ недавно открытыхъ татарскихъ народныхъ школахъ. Что всего замѣчательнѣе, это взрослые татары-ученики (20—35 лѣтъ), которые, нисколько не стѣсняясь, сидятъ рядомъ съ малолѣтними своими товарищами.

Бердичевъ. На Бердичевской желѣзной дорогѣ приступлено нынѣ къ укладкѣ рельсовъ отъ Брестъ-Литовска къ австрійской границѣ.

Бузулукъ. На разсмотрѣніе министерства государственныхъ имуществъ поступилъ проэктъ устава бузулукскаго сельско-хозяйственнаго общества Самарской губерніи, имѣющаго цѣлью общее улучшеніе сельскаго хозяйства въ этомъ уѣздѣ.

Бѣльскъ. Въ «Варш. Дневн.» сообщаютъ, что на дняхъ въ окрестностяхъ города появились массы разнородныхъ жуковъ (изъ породъ: Höckerlaufkäfer Ackerlandkäfer и Melolontha), наносящихъ огромный вредъ хлѣбамъ, въ особенности пшеницѣ. Насѣкомыя этого рода въ 1812 году произвели страшное опустошеніе въ окрестностяхъ Галля, а въ 1853 г.—въ окрестностяхъ Эрфурта.

Екатеринославъ. Говорятъ, что екатеринославское земство вошло съ ходатайствомъ о выдачѣ ему концесіи на желѣзную дорогу отъ Екатеринослава до Никополя, въ обходъ днѣпровскихъ пороговъ. Предполагаемая линія, длиною въ 100 верстъ съ небольшимъ, имѣетъ быть устроена для коннаго движенія.

Кострома. 1-го іюля сего года открытъ здѣсь окружной судъ.

Курганъ. 19 мая прибылъ въ городъ Курганъ изъ Томска первымъ рейсомъ по рѣкѣ Тоболу пароходъ «Благодать». Такимъ образомъ положено начало плаванію и по Тоболу.

Минскъ. Кореспондентъ «Голоса» говоритъ, что въ Минскѣ предположено устройство школы органистовъ, знающихъ русскій языкъ и могущихъ пѣть молитвы по русски, для римско-католическихъ костеловъ. Воспитанники ея и въ костелѣ и въ домашней жизни будутъ употреблять исключительно русскій языкъ.

Одесса. Проложеніе подводнаго кабеля между Константинополемъ и Одессой будетъ вскорѣ окончено. Простая депеша будетъ стоитъ 12 фр.

Рига. «Rigasche Zeitung» объявляетъ, что латинская и эстская сельско-хозяйственная интелигенція не участвовала въ выставкѣ. Рижская латышская газета «Baltijas wehstnessis», съ своей стороны, удостовѣряетъ, что выставка эта имѣла болѣе характеръ какой-то заграничной нѣмецкой, нежели мѣстной балтійской выставки.

— 2 іюля сгорѣли въ Ригѣ 39 струговъ, нагруженныхъ пенькою, овсомъ, сѣменемъ и льномъ. Убытку приблизительно на 900,000 руб.

Смоленскъ. 8 мая здѣсь состоялось состязаніе пахарей. Двое получили бронзовыя медали, а 11 другихъ—денежныя награды и свидѣтельства. Комисія оцѣнщиковъ состязаній признала лучшими для пашни одноконный плугъ шведской системы и плугъ г. Дмитріева, а для цѣлины и залежи—плуги шотландской системы, усовершенствованные г. Бекманомъ.

Царское Село. Въ городѣ носится слухъ, что въ 12-ти дневный промежутокъ времени будетъ построена войсками соединительная вѣтвь между Царскимъ селомъ и Краснымъ.

— На дняхъ въ Царскомъ селѣ, въ отдѣленіи с.-петербургскаго окружнаго суда, будетъ разбираться дѣло по обвиненію 63 человѣкъ лютеранскаго вѣроисповѣданія въ принадлежности къ скопчеству.

Вѣсти изъ за границы.

Женщины федералистки. Въ Версаль приведена подъ конвоемъ Натали Дюваль, занимавшая постъ командира въ отрядѣ женщинъ, воевавшемъ на барикадахъ. Начальствующею этого отряда была русская — Ольга Дмитріева, которой, однако, удалось скрыться, и она до сихъ поръ не арестована. Дмитріева сочинила то самое воззваніе, которое при коммунѣ было обнародовано «группою гражданокъ» на парижскихъ улицахъ. Воззваніе приглашало женщинъ вооружиться и воевать на барикадахъ за свободу. Многія изъ этихъ женщинъ обнаружили необыкновенную храбрость. Одна женщина безъ всякой посторонней помощи, въ продолженіе восьми часовъ, отражала отрядъ версальцевъ, наступавшій изъ Монружа противъ городской ограды. Она стояла на оградѣ, безпрестанно стрѣляла изъ ружья, а версальцы, думавшіе, что за нею федералисты лежатъ въ засадѣ, боялись идти впередъ. Наконецъ, въ эту героиню попала пуля, и версальцы увидѣли, съ кѣмъ они имѣли дѣло.

Религіозный фанатизмъ. 12-го іюля, въ Нью-Іоркѣ происходила большая процесія протестантовъ (оранжистовъ). Губернаторъ издалъ прокламацію, въ которой объявляется, что процесія дозволена и состоитъ подъ покровительствомъ начальства; но эта процесія вскорѣ, около 2 часовъ пополудни, подверглась ожесточенному нападенію со стороны католиковъ. Войска стрѣляли по участникамъ безпорядковъ, причомъ, говорятъ, было убито отъ 15 до 20 человѣкъ и много ранено. Волненіе продолжалось во многихъ частяхъ города. Чернь угрожала грабежомъ двадцати милиціоннымъ складамъ оружія, принадлежащимъ ложѣ оранжистовъ. Двадцать полковъ стояли подъ ружьемъ, такъ какъ ожидали, что ночью волненіе приметъ серіозный характеръ. Въ послѣдующей телеграмѣ изъ Нью-Іорка, отъ 13-го іюля, говорится, что при этихъ безпорядкахъ были убиты 31 человѣкъ, 175 ранены, 165 привлечены къ суду. Затѣмъ, спокойствіе въ Нью-Іоркѣ вполнѣ возстановлено.

Безпорядки въ Кенигсгютте, близь Бреславля. «Бреславльская Газета» сообщаетъ, 18 (30) іюня, слѣдующія извѣстія о бывшихъ въ Кенигсгютте волненіяхъ между рабочими: «Послѣ того, какъ домъ горной инспекціи былъ разрушенъ, шайка буяновъ направилась къ построенной недавно городской тюрьмѣ, гдѣ еще не содержится никакихъ заключонныхъ, опустошила ее, подвергла побоямъ проживающаго тамъ полицейскаго сержанта Кёнига и его жену и переломала всю мебель этихъ бѣдныхъ людей. Рестораторъ Брантъ, сказавшій, что каждому рабочему слѣдуетъ дать по 25-ти розогъ, подвергся сильнымъ побоямъ. Затѣмъ, лавки трехъ купцовъ были опустошены и послѣ истребленія въ нихъ съѣстныхъ припасовъ и крѣпкихъ напитковъ, все остальное, какъ-то: бутылки, сахарныя головы, шолковыя матеріи, ленты, полотно и пр., было выброшено на улицу. Женщины уносили все въ корзинахъ. Затѣмъ, шествіе двинулось по главнымъ улицамъ. Запертыя двери магазиновъ повсюду были выломаны топорами и палками, а сами магазины разграблены. Многіе купцы добровольно раздавали сигары, водку и пиво, но толпы этимъ не ограничивались, а вламывались въ лавки. Кортежъ возмутившихся рабочихъ остановился у купца Вурма. Жандармскій вахмистръ Шиндлеръ преднамѣренно задержалъ ихъ на время раздачей пива и сигаръ, какъ вдругъ показалось облако пыли. Рабочіе ждали подкрѣпленій изъ Забрже и потому, еще болѣе ободрившись, проникли въ квартиру Вурма черезъ разбитыя окна и, разбивъ лампу, зажгли занавѣсу. Между тѣмъ, вмѣсто ожидавшихся рабочихъ, показались уланы, которые прискакали галопами и пиками разгоняли всѣхъ встрѣчныхъ. Уланы, восторженно привѣтствованные гражданами, бросились на Рингъ, гдѣ завязалось нѣчто въ родѣ драки. На Новомъ Рингѣ расположился отрядъ уланъ, наблюдавшихъ за всѣми рабочими, которые были задержаны патрулями. Въ половинѣ девятаго часа вечеромъ, жители были извѣщены звонками, что всякій, кто покажется послѣ девяти часовъ, будетъ арестованъ безъ всякаго снисхожденія. Бунтовщики разошлись по домамъ съ угрозами. Ротмистръ Блюхеръ обратился къ своимъ солдатамъ съ краткою рѣчью слѣдующаго содержанія, которая произвела на публику и на войско сильное впечатлѣніе: «Солдаты! вы показали на полѣ чести, что̀ можете совершить. Вы идете теперь не на врага вашего, а должны привести вновь на путь порядка вашихъ братьевъ, которые сбились съ него. Остерегайтесь превышенія власти, котораго я, впрочемъ, не предполагаю, и исполняйте данныя вамъ предписанія». Солдаты выступили съ громкими криками «ура!» и прекрасно разрѣшили возложенную на нихъ задачу.

Составъ французской арміи. Въ составѣ новой французской арміи въ Парижѣ 50,000 солдатъ и 15,000 жандармовъ и городскихъ стражей, въ Алжирѣ 70,000 человѣкъ, въ Ліонѣ 30,000, въ Версали 30,000, въ другихъ французскихъ городахъ 50,000; всего 245,000 человѣкъ.

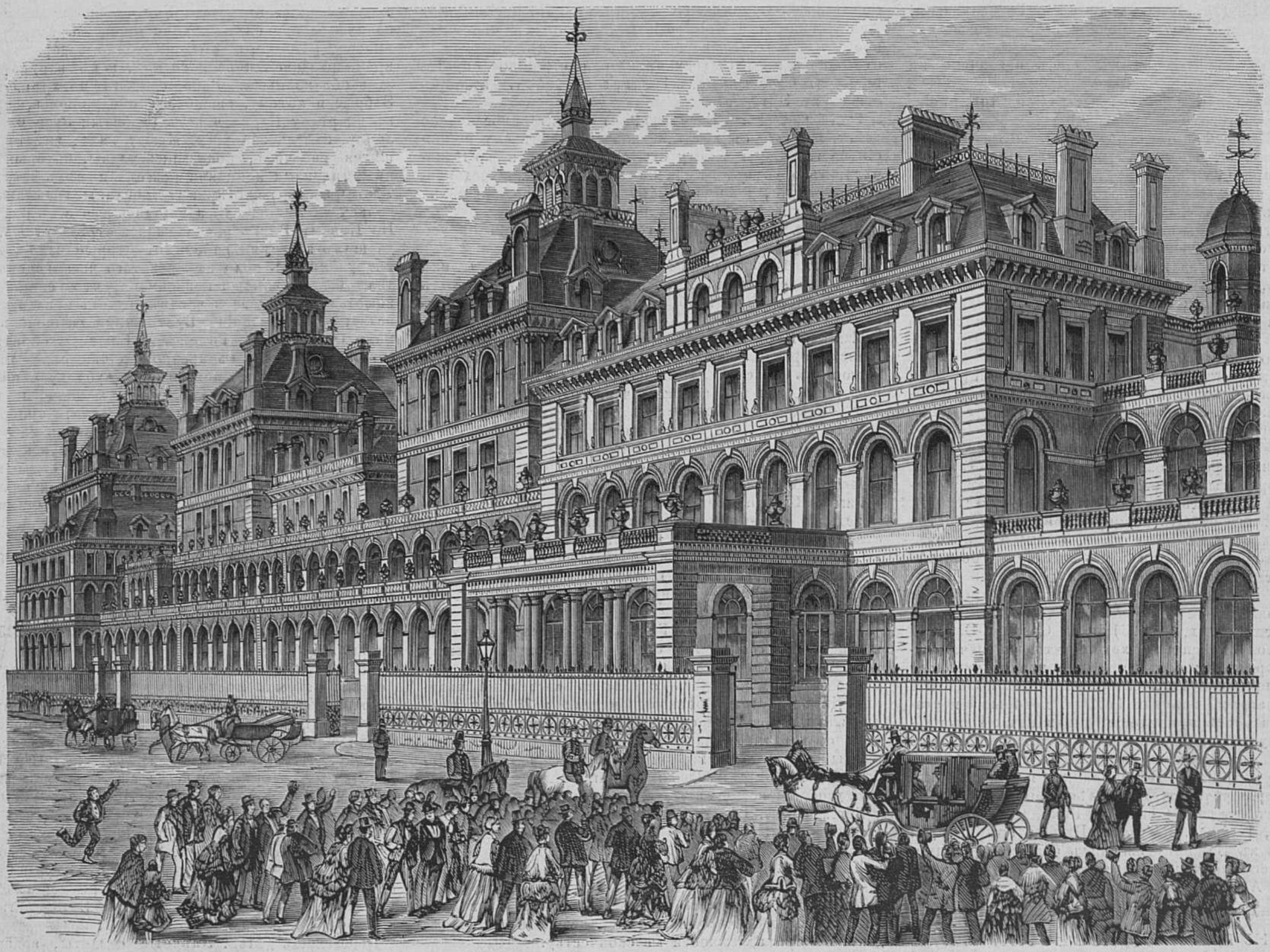
Бѣгства и аресты. «Paris-Journal» сообщаетъ, что полиція открыла мѣсто, гдѣ скрывается Густавъ Тридонъ, довольно извѣстный и богатый членъ парижской коммуны. Полиція не арестовала Тридона потому, что нервное разстройство не позволяетъ перевести его въ тюрьму. Извѣстный генералъ коммуны Бержере, находится на островѣ Гернсеѣ; его туда перевезъ изъ Сенъ-Мало рыбакъ, по имени Луве, за 2,000 франк. Изъ достовѣрнаго источника извѣщаютъ, что въ Лондонъ пробрался Ле-Моссю, полицейскій комисаръ коммуны, который занимался, между прочимъ, конфискаціей газетъ и отобраніемъ священныхъ сосудовъ въ церквахъ. Художника Балландье, помощника Курбе, нашли у одной женщины по имени Бедора, въ улицѣ Латуръ-д'Овернь.

Переселеніе дѣтей. Плѣнные солдаты, возвращаясь изъ Германіи во Францію, встрѣтили, проходя Эльзасъ, нѣсколькихъ дѣтей. Эти послѣдніе, поздравивъ солдатъ съ благополучнымъ прибытіемъ, не захотѣли разлучаться съ ними; они совершили съ плѣнниками весь этапъ отъ Мюльгаузена до Отена. Прибывъ въ этотъ городъ, дѣти объявили ему, что, не желая быть пруссаками, они ни за что не возвратятся домой и умоляли помѣстить ихъ въ школу, пока они въ состояніи будутъ работать. При дѣтяхъ были свидѣтельства о ихъ рожденіи, что доказываетъ, что они давно уже рѣшились на это, и что родственники ихъ не сопротивлялись имъ. Правительство объявило, что всѣ малолѣтніе эльзасцы и лотарингцы, которые пожелаютъ искать убѣжища во Франціи, будутъ пользоваться правами, которыя даны въ настоящее время «дѣтямъ войска», (то есть солдатъ, павшихъ въ бояхъ).

Анатомическая аудиторія въ новомъ анатомо-физіологическомъ институтѣ, на Выборгской сторонѣ, въ С.-Петербургѣ.

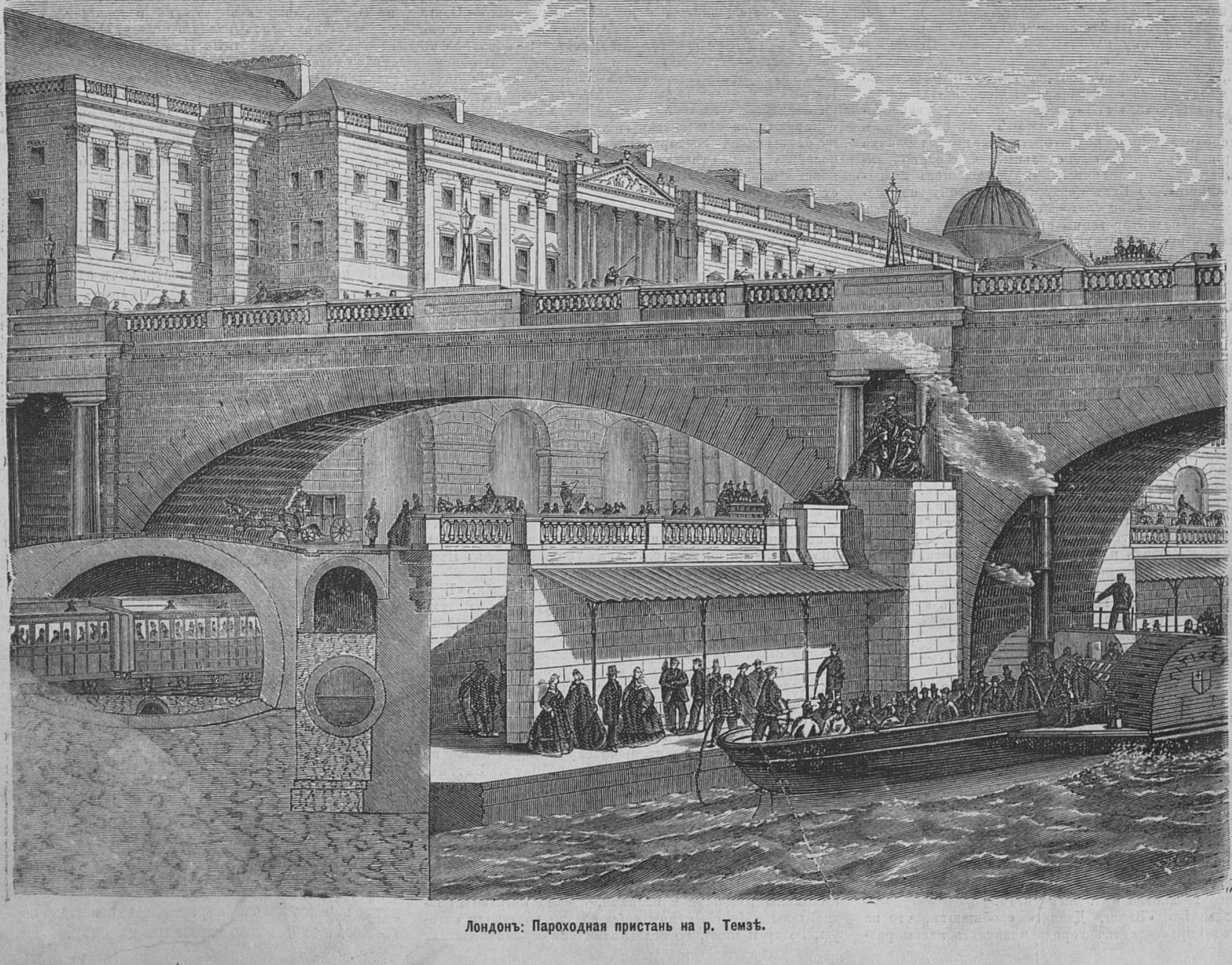
Въ послѣдніе пять или шесть лѣтъ одна часть нашей столицы, извѣстная подъ именемъ Выборгской стороны и занятая большею частію зданіями, принадлежащими Императорской медико-хирургической академіи, значительно преобразовалась, украсившись новыми постройками, заключающими въ себѣ различныя помѣщенія того же учонаго учрежденія.

Кромѣ перестроекъ стараго академическаго зданія, на берегу Невы, близь Литейнаго моста, кромѣ капитальныхъ преобразованій внутренняго устройства этого зданія, заключающаго въ себѣ терапевтическую и хирургическую клинику, такимъ же преобразованіямъ подверглось и зданіе, въ которомъ помѣщается клиника душевныхъ болѣзней. Къ возведенному нѣсколько лѣтъ тому назадъ дому у самаго Литейнаго моста, вмѣщающему химическую и зоологическую лабораторію съ двумя аудиторіями, примкнулъ флигель, въ которомъ устроена военно-фельдшерская школа. Далѣе, въ концѣ извѣстнаго подъ мѣстнымъ названіемъ «Мертваго переулка», проходящаго со двора академіи, мимо академическаго аптекарскаго сада, отстроено громадное каменное зданіе, главный, угловой фасадъ котораго выходитъ на Сампсоніевскій проспектъ; въ этомъ послѣднемъ зданіи, стоившемъ, какъ говорятъ, нѣсколько сотъ тысячь рублей и снабжонномъ всѣми необходимыми удобствами, будетъ помѣщаться образцовая клиника, мысль устройства которой принадлежитъ покойному лейбъ-медику баронету Виллье, завѣщавшему академіи большой капиталъ для этой цѣли. Говорятъ, что памятникъ, поставленный баронету Виллье на площади передъ конференцъ-залою академіи, будетъ перенесенъ на внутреннюю площадь передъ главнымъ входомъ въ названную клинику.

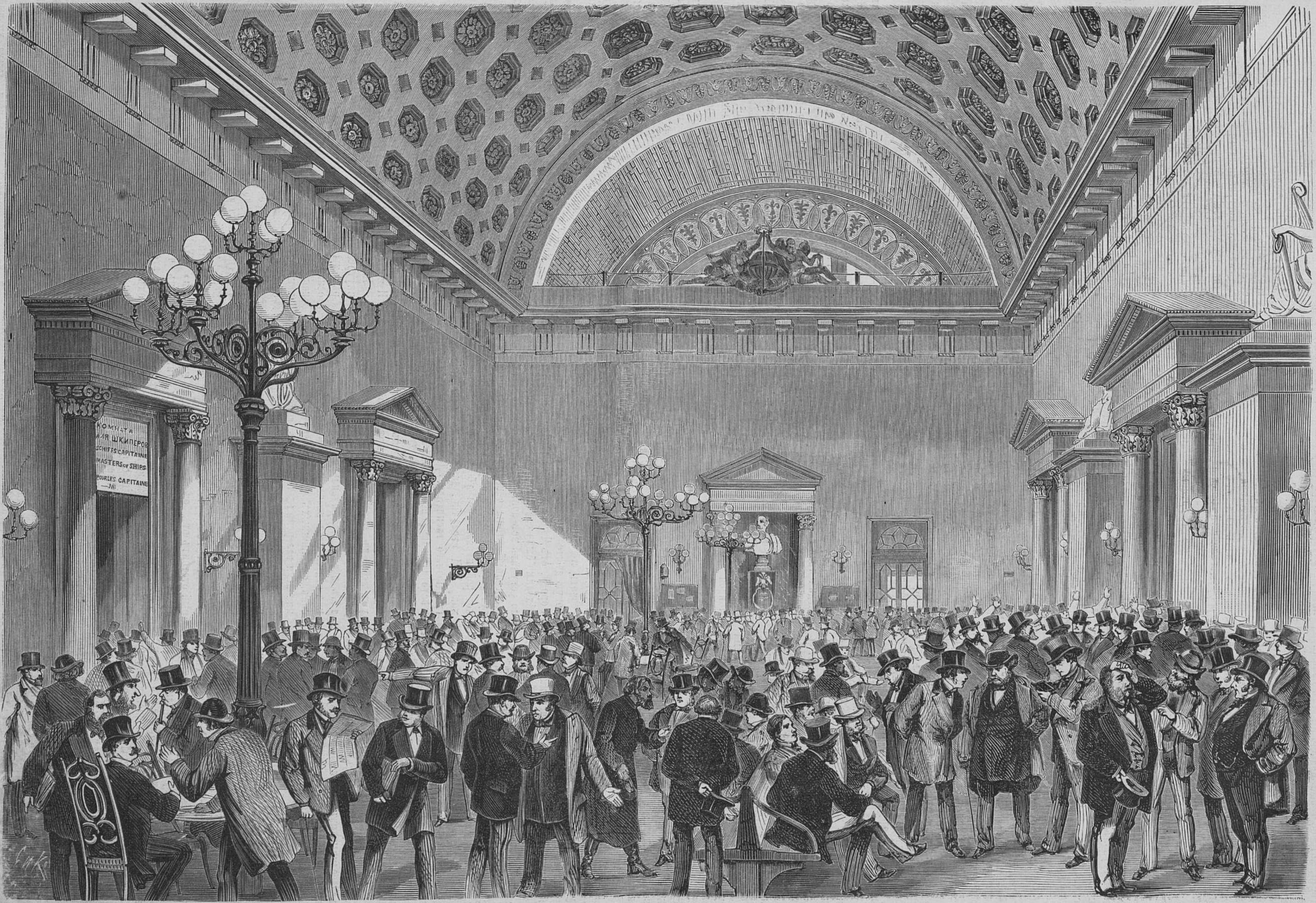


Лондонъ: Вновь открытый госпиталь св. Ѳомы. Главный фасадъ.

(Грав. Э. Даммюллеръ).



Лондонъ: Пароходная пристань на р. Темзѣ.


КОМНАТА
ДЛЯ ШКИПЕРОВ
SCHIFFS CAPITAINE
MASTERS OF SHIPS
POURLES CAPITAINE
MI

С.-Петербургская биржа и ея населеніе въ четыре часа пополудни.

(Рисов. съ натуры Г. Броллингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

За вѣтхимъ, деревяннымъ зданіемъ ветеринарнаго института, которое также подвергнется совершенной перестройкѣ, окончено года $1^1/_2$ тому назадъ обширное, красивое зданіе, не вдалекѣ отъ путевого двора финляндской желѣзной дороги. Здѣсь главнымъ образомъ помѣщаются: анатомо-физіологическій институтъ, т. е. анатомическій залъ, съ принадлежащею къ нему аудиторіею и музеемъ, и физіологическая лабораторія. Неговоря уже о томъ, что прежній анатомическій залъ, извѣстный болѣе подъ названіемъ «препаровочной», т. е. залъ для практическихъ занятій анатоміею, помѣщавшійся въ небольшомъ деревянномъ домѣ на дворѣ академіи, по своему устройству не только не представлялъ никакихъ удобствъ для занятій, но, лишонный вентиляціи и пропитанный запахомъ труповъ, дѣлалъ почти невыносимыми продолжительныя занятія для самыхъ привычныхъ людей; самая анатомическая аудиторія, помѣщавшаяся въ старомъ зданіи академіи, была лишена необходимыхъ удобствъ, какъ для професора, такъ и для слушателей; она съ трудомъ вмѣщала въ себѣ 150 человѣкъ.

При устройствѣ какъ анатомическаго зала, такъ и аудиторіи, въ новомъ зданіи, обращено было, главнымъ образомъ, вниманіе на то, чтобы снабдить ихъ всѣми необходимыми удобствами. Снабженіе обширнаго анатомическаго зала прекрасною вентиляціею даетъ возможность студентамъ заниматься почти неподвергаясь непріятности дышать, въ продолженіи нѣсколькихъ часовъ занятій, воздухомъ, насыщеннымъ запахомъ труповъ; устройство мраморныхъ столовъ чрезвычайно помогаетъ содержанію зала въ опрятномъ видѣ. Вообще устройство анатомическаго зала не оставляетъ желать почти ничего болѣе.

Тоже слѣдуетъ сказать и объ анатомической аудиторіи, изображеніе которой мы помѣщаемъ въ сегодняшнемъ нумерѣ. Обширный, высокій, свѣтлый залъ вмѣщаетъ въ себѣ много-ярусный амфитеатръ для слушателей, передъ которымъ поставленъ вращающійся столъ для демонстрацій на трупѣ и большая доска для поясненія лекцій необходимыми чертежами и рисунками. Къ этой аудиторіи примѣнена весьма удачная мысль, а именно входы въ нее изъ двухъ этажей; професоръ входитъ въ аудиторію въ дверь изъ своего кабинета, помѣщающагося въ томъ же этажѣ, а студенты входятъ на скамьи амфитеатра изъ верхняго этажа и такимъ образомъ устранено одно изъ важныхъ неудобствъ академическихъ аудиторій прежняго устройства, при которомъ, студенты, не ограничиваясь мѣстами, устроенными для нихъ въ амфитеатрѣ, обступали толпою професора и мѣшали другъ другу.

Передавая читателямъ нашимъ рисунокъ анатомической аудиторіи, мы не можемъ не вспомнить и о томъ недавнемъ заявленіи одной изъ нашихъ большихъ газетъ, въ которомъ возведено было крайне неудачное обвиненіе на знаменитаго анатома, професора Грубера въ томъ: будто онъ совершенно не знаетъ русскаго языка и, поэтому, едва-ли на мѣстѣ. Груберъ въ Петербургѣ и Гиртль въ Вѣнѣ — вотъ двѣ звѣзды анатомическаго міра, и Груберу обязана наша академія многими улучшеніями, преобразованіями и цѣлымъ рядомъ талантливыхъ и дѣятельныхъ анатомовъ. Само собою разумѣется, что обвиненіе вызвало весьма энергическій и сознательный протестъ со стороны слушателей и учениковъ знаменитаго професора и имя Грубера осталось, какъ и должно было остаться, однимъ изъ лучшихъ украшеній нашей медицинской академіи.

Лондонъ надъ и подъ землею.

Будучи самымъ большимъ городомъ въ Европѣ и въ цѣломъ мірѣ, Лондонъ, населеніе котораго, по послѣдней переписи, простирается за два миліона двѣсти тысячъ, представляетъ въ многочисленныхъ общественныхъ и частныхъ учрежденіяхъ своихъ образцы высокаго совершенства строительнаго искуства. Все, что точныя науки могли доставить полезнаго практическому уму англичанъ, все это съ замѣчательною смѣлостью и энергіею осуществлено ими на дѣлѣ, и въ этомъ отношеніи Лондонъ можетъ служить предметомъ изученія и подражанія для всѣхъ большихъ городовъ. Въ самомъ дѣлѣ, нигдѣ въ мірѣ нѣтъ сооруженія, подобнаго тунели подъ Темзой, построенной Брунелемъ; по совершенству выполненія этой гигантской работы, ее смѣло можно назвать чудомъ нашего времени. Тунель подъ Темзой послужилъ, повидимому, только первымъ, хотя колосальнымъ, опытомъ для дальнѣйшихъ работъ въ Лондонѣ, и въ настоящее время подземный Лондонъ столь же интересенъ, какъ и надземный.

На идеальномъ разрѣзѣ нашего рисунка, представляющаго арку Ватерлооскаго моста, упирающуюся въ набережную, видна часть подземныхъ работъ колосальнаго города. Слѣва, въ большомъ плоскомъ тунелѣ, проходитъ желѣзная дорога, на которой поѣзды приводятся въ движеніе помощью каната, прикрѣпленнаго къ постоянной паровой машинѣ, подобно тому, какъ на дорогѣ изъ Литтиха въ Вервье, перерѣзывающей Арденскія горы. Кромѣ этихъ подземныхъ дорогъ существуютъ также пневматическія дороги, поѣзды которыхъ движутся съ помощью сжатаго воздуха. Рядомъ съ желѣзнодорожными тунелями проходятъ системы водопроводовъ, которые питаются водою множества рѣчекъ, текущихъ съ востока, сѣвера и запада Лондона. Вся вода, потребная для питья и пищи огромнаго лондонскаго населенія, сливается въ большіе бассейны, откуда, послѣ фильтраціи, разносится по всему городу. На нашемъ рисункѣ водопроводная труба изображена на срединѣ верхняго полукруглаго тунеля; съ одной стороны водопровода лежитъ газопроводная труба, съ другой — телеграфные проводы. Газъ и вода — эти два главнѣйшіе элемента жизни города — составляютъ самые дешовые продукты, и нѣтъ въ столицѣ Англіи такого дома или улицы, которые не были бы ими снабжены обильно. Не только дома, но цѣлыя улицы въ Лондонѣ построены компаніями на акціяхъ, арендующими землю у лондонскихъ лордовъ на 90 и 99 лѣтъ. Извѣстно, что земля, на которой стоитъ Лондонъ, принадлежитъ девяти или десяти лордамъ, изъ которыхъ, напримѣръ, на участкѣ, принадлежащемъ герцогамъ Бедфордамъ-Росселямъ, помѣщается болѣе пяти тысячъ домовъ, то есть половина Петербурга.

Кромѣ упомянутыхъ подземныхъ сооруженій, въ Лондонѣ существуетъ обширная система дренажа, соединенная съ такою же, по размѣрамъ своимъ, системою сточныхъ трубъ, изъ которыхъ главныя трубы, числомъ до 80-ти, представляютъ собою настоящія тунели, имѣя 16 футовъ ширины и 12 футовъ высоты.

Къ разряду замѣчательныхъ надземныхъ построекъ Лондона, возведенныхъ въ послѣднее время, принадлежатъ набережныя Темзы, идущія вдоль по рѣкѣ, и недавно открытый громадный госпиталь святого Ѳомы, изображонный на нашемъ рисункѣ. Госпиталь св. Ѳомы основанъ еще въ 1207 году и простоялъ въ своемъ прежнемъ видѣ, болѣе или менѣе измѣненномъ вѣками, до 1859 года, когда часть его должна была быть снесена, чтобы уступить мѣсто неумолимой желѣзной дорогѣ, не знающей никакихъ препятствій и разрушающей все на своемъ пути, чтобы создать и вызвать вокругъ себя новыя богатства и новую дѣятельность. Для дороги, проходящей вдоль Соррея, отъ Чарингъ-Кроса до Лондонскаго моста, необходимо было снести часть госпиталя; рѣшено было уступить всѣ постройки и землю госпиталя и онѣ были пріобрѣтены обществомъ желѣзной дороги за сумму 296,000 фунтовъ стерлинговъ, громадность которой поразила бы убогихъ соутворкскихъ монаховъ XIII столѣтія, видѣвшихъ основаніе нынѣ грандіознаго госпиталя. Для новаго зданія выбрано мѣсто на набережной принца Альберта, противъ новаго парламента.

До постройки госпиталя, въ Европу отправленъ былъ комитетъ управляющихъ этимъ общественнымъ учрежденіемъ, для осмотра континентальныхъ госпиталей. Система постройки новаго госпиталя принята такъ называемая павильонная: госпиталь состоитъ изъ отдѣльныхъ небольшихъ, сравнительно, корпусовъ, соединенныхъ чрезъ поперечные узкіе фасады нижними галереями. При этомъ способѣ постройки больницъ достигаются важныя преимущества въ отношеніи обилія свѣта и чистаго воздуха, безъ которыхъ ни въ одномъ госпиталѣ нельзя достигнуть хорошихъ результатовъ леченія. Каждый павильонъ въ госпиталѣ св. Ѳомы находится другъ отъ друга на разстояніи 125 футовъ, исключая средняго, который отстоитъ отъ боковыхъ павильоновъ на 200 футовъ; галереи, соединяющія павильоны, тянутся на пространствѣ 900 футовъ.

Въ каждой комнатѣ или палатѣ помѣщается 28 кроватей, на разстояніи 8 футовъ одна отъ другой; вдоль палатъ идутъ галереи, выходящія на Темзу; въ эти галереи выносятъ, когда нужно, больныхъ, чтобы они могли воспользоваться хорошею погодою. Вентиляція каждаго покоя совершенно отдѣльна, такъ что воздухъ не можетъ проникать изъ одного покоя въ другой; грязное бѣлье, пыль и прочее не выносится чрезъ покои или галереи, а опускается трубою внизъ, гдѣ устроены прачешныя. Каждый павильонъ построенъ въ четыре этажа, изъ которыхъ нижній назначенъ для поданія скорѣйшей помощи скоропостижно заболѣвшимъ. Больныхъ поднимаютъ въ верхніе этажи, а не заставляютъ ихъ ходить. Въ главномъ среднемъ павильонѣ помѣщается часовня, двѣ комнаты для операцій и превосходно устроенная покойницкая; при госпиталѣ находится заведеніе для кормилицъ и сидѣлокъ, а также медицинская школа съ музеемъ, препаровочною и читальнею.

Стоимость постройки этого образцоваго госпиталя, открытаго недавно въ присутствіи королевы, простирается до 400,000 фунтовъ стерлинговъ, то есть болѣе чѣмъ до трехъ миліоновъ рублей.

Биржа въ четыре часа пополудни.

«La bourse ou la vie?!...» давайте намъ одно или другое!? Мы будемъ кратки и предлагаемъ только «La bourse» въ рисункѣ и въ строкахъ. Оно и дешевле, и удобнѣе, и гораздо современнѣе.

«Bourse» — кошелекъ, «bourse» — биржа; русское-же слово «бурса», совершенно самостоятельное, неимѣющее съ французскими словами рѣшительно никакого сходства, даже самаго далекаго, исключая сходства звуковъ. Кошельки въ карманахъ воспитанниковъ бурсы составляютъ, какъ извѣстно, явленіе совершенно исключительное, подобно тому, какъ увидѣть на биржѣ какого либо семинариста или бурсака — дѣло тоже почти невозможное. Покрайней мѣрѣ, мы не знаемъ ни одного банкира или биржевого маклера-семинариста.

Отъ того, вѣроятно, они такъ и безбожны эти люди!...

— Типунъ вамъ на языкъ, говоритъ намъ одинъ изъ нашихъ знакомыхъ, подсмотрѣвъ только что написанное нами *), типунъ вамъ на языкъ. Какъ-же можно относиться такъ неделикатно къ тузамъ торговаго дѣла.

— Да вѣдь мы личности ничьей не трогаемъ, фамиліи не называемъ?

— Тѣмъ хуже-съ, вы затрогиваете сразу не одну личность, а многія.

— Но вѣдь этакъ, идя дальше, перебили мы нашего возражателя, этакъ и о человѣкѣ вообще говорить нельзя, всѣхъ людей затронешь.

Мы, читатель, думали, что почтенный возражатель нашъ, чтобы быть послѣдовательнымъ и имѣть хоть это оправданіе, отвѣтитъ намъ, что, по его мнѣнію, и «человѣка» вообще затрагивать нельзя; но мы жестоко ошиблись и были сбиты съ толку самою неожиданною неожиданностію.

— Нѣтъ-съ, сказалъ онъ, именно человѣка-то и можно затрагивать, потому что человѣка нѣтъ на свѣтѣ; ни одного человѣка нѣтъ на свѣтѣ; покажите мнѣ, гдѣ вы видали человѣка?

— Но, намъ кажется, возразили мы, что мы имѣемъ удовольствіе говорить съ...

— Съ человѣкомъ? Нѣтъ-съ, я не человѣкъ, а Петръ Онуфріевичъ Булимъ-Катаковскій, титулярный совѣтникъ, владѣлецъ двухъ-этажнаго дома и пр.

— Но вѣдь....

— Нѣтъ-съ, никакого «вѣдь» тутъ не должно быть. На свѣтѣ есть графы, крестьяне, кокотки, фельдшера, фельдмаршалы, поручики — но человѣка?! человѣка нѣтъ.

Надъ этими словами нельзя было не задуматься. И мы дѣйствительно задумались.

Почему это, думали мы, при взглядѣ на рисунокъ внутренности биржи и во вниманіе къ словамъ, которыя мы писали, пришла нашему возражателю мысль оспаривать существованіе человѣка на землѣ? Ну какъ-же это можно прійти къ мысли, что банкиры, маклера, мѣнялы — не люди. Они-то самые люди и есть, ибо черпаютъ жизнь во всей широтѣ ея?!

Если, такъ продолжали мы думать, какой-то очень умный древній учоный справедливо сказалъ о театрѣ, что «подмостки сцены — это жизнь», а другой, не менѣе умный, хотя и менѣе древній, прибавилъ, что доски этихъ подмостковъ «жизнеизобразительныя доски» (Weltbezeichnende) — то мы не ошибемся, сказавъ, что «подмостки биржи, или, правильнѣе, полъ ея — это вселенная», а доски или камни, изъ которыхъ онъ сложенъ — «вселенно-изобразительныя доски». «вселенно-значащіе камни!»

Вздумалось, напримѣръ, солнцу погрѣть не много больше, чѣмъ слѣдовало ту или другую сторону земли, хлопокъ или хлѣбъ погорѣлъ — всѣ биржи на свѣтѣ высказываютъ чувствительность! Вздумалось пронестись какому нибудь вихрю, вызванному, положимъ, прохожденіемъ кометы, или уравненіемъ температуры и

---

*) Этотъ неожиданный оборотъ рѣчи, весьма удачный, заимствуемъ мы у нашего фельетониста. Съ такимъ оборотомъ можно далеко пойти.

оборвать проволоки телеграфовъ, размыть мосты желѣзныхъ дорогъ, потопить два-три корабля,—опять сенсація на биржахъ! Залетѣла земля, совершая свое воздушное путешествіе въ пространствахъ, въ особенно холодныя сферы, наступила холодная зима, потребовалось необычайно большое количество дровъ для топки, мѣховъ для одежды, гусинаго жира для смазыванья отмороженныхъ носовъ, — на биржахъ опять суматоха, и не на одной какой либо биржѣ, а на всѣхъ рѣшительно биржахъ. Вздумалось какой-нибудь непрошенной подземной силѣ пошутить со скорлупкою земли и разрушить, ну хоть-бы Лисабонъ или Тобольскъ—что-ли, на биржахъ гвалтъ и шумъ и кавардакъ необычайный.

— Есть у васъ тоболо-лисабонскія акціи?

— Есть.. прогорѣли, провалились!

— Что-же, держать будете?

— Нѣтъ, въ пользу дѣтскихъ пріютовъ пожертвую.

— А рыбинско-бологовскія есть?

— Есть. Повышаются.

— Говорятъ, искуственно.

— Не вѣрьте, все врутъ, ни слова правды нѣтъ. Искуство для искуства.

— А акціи трансатлантическаго океана у васъ есть?

— У брата моего есть.

— Ну что?

— Да ничего. Говорятъ только, что всѣ акціонеры страшно много устрицъ есть стали.

— Съ какою цѣлью?

— Устрицы телеграфную проволоку попортили,—такъ чтобы зло въ корнѣ пресѣчь. Пойдемъ-те позавтракаемъ устрицами.

— Да вѣдь не вы, а братъ вашъ акціонеръ?

— Братъ мнѣ много денегъ долженъ. Пойдемте къ Эрберу.

Пошли, позавтракали, а потомъ на биржу.

Былъ четвертый часъ въ концѣ. Дворцовый мостъ гудѣлъ подъ рысаками, мчавшими своихъ позавтракавшихъ обладателей къ биржѣ. Щепки измочаленныхъ досокъ такъ и выпархивали изъ подъ копытъ воронежскихъ уроженцевъ. Ровно къ четыремъ часамъ стукотня по мосту прекратилась. Успокоенный пѣшеходъ, проходя по сразу опустѣвшимъ и успокоившимся доскамъ, могъ видѣть мѣстами оставленные за собой конями куски бѣлой пѣны. Эти вещественные знаки ясно указывали на торопливость, съ которою спѣшили тѣ, кому нужно было, въ прохладную, свѣтлую залу быстро населившейся биржи.

Оригинальны, очень оригинальны порядки биржи.

Во первыхъ, у каждаго купца или конторщика непремѣнно есть тамъ свое мѣсто. Иначе его не съискать. Такая-то фирма несомнѣнно крѣпка, такой-то половицѣ.

Во-вторыхъ, между этими неподвижными звѣздами торговаго горизонта,—то и дѣло рыскаютъ, какъ кометы, маклера. У нихъ въ одномъ карманѣ запросы на товары, въ другомъ — предложенія товаровъ. Сблизить двухъ желающихъ, это ихъ дѣло и за это они получаютъ «куртажи».

«Куртажъ», это будетъ въ-третьихъ, составляетъ самое оригинальное изобрѣтеніе человѣчества, достойное занять одно изъ наивиднѣйшихъ мѣстъ. За то только, что человѣкъ адресуетъ такого-то покупателя, къ такому-то купцу или на оборотъ, получаетъ онъ съ того и другого извѣстный процентъ. Дѣло, видите-ли, ужасно трудное, головоломное и за это нѣкоторые счастливцы получаютъ въ годъ до 100,000 рублей серебромъ.

100,000 руб. сер. въ годъ за даромъ!

Господи! Господи! и есть же такіе люди, которые получаютъ это.

Есть, есть, читатель! и эти люди ничѣмъ рѣшительно не рискуютъ; никакого образованія, спеціальнаго и труднаго, не продѣлали; всѣ эти люди одинъ какъ другой и только названія у нихъ разныя: сальный маклеръ, хлѣбный маклеръ, щетинный маклеръ и проч.

Говорятъ, что сальнымъ маклерамъ ныньче очень худо живется;—но, должно полагать, что это временная худая жизнь—развитіе скотоводства въ Россіи возвратитъ, и это безспорно, радость и веселье и сальнымъ маклерамъ. Солидарность между различными отраслями государственной жизни, по истинѣ, изумительна!

Обращаясь теперь къ четвертой особенности биржи, мы, назвавъ звѣзды и кометы ея, помянемъ двумя словами и аэролиты или падающіе камни ея; сюда относится легіонъ мелкихъ, частныхъ, безпомѣстныхъ людей, сбѣгающихся тудá сотнями, чтобы поживиться нѣсколькими рублишками, и оттянуть и себѣ кусочекъ съ барскаго стола, или погибнуть съ послѣднимъ рублемъ и захлебнуться возможностью удачи.

Посмотрите на эти одежды всѣхъ цвѣтовъ, сортовъ; на эти лица всѣхъ національностей и окрасокъ; на это стрѣлянье глазами и подергиванье языкомъ! Все это движется, нюхаетъ, ловитъ, подсматриваетъ... Все это—не любитъ трудиться и не знаетъ труда; все это живетъ ошибками и недосмотромъ другихъ и кричитъ и дѣйствуетъ неумолчно.

Сегодня есть деньги, семья въ довольствѣ, завтра—хоть въ дворники идти и то въ пору; сегодня живъ, здоровъ и веселъ, а завтра пуля во лбу и лежитъ бѣдняга подъ ножомъ полицейскаго врача; сегодня...

Но, зачѣмъ пускать эти темныя, непривѣтныя краски на голубой фонъ биржевого неба съ его звѣздами и кометами, съ его царями и царедворцами. Тамъ такъ хорошо подъ этимъ небомъ, на берегу красавицы Невы.

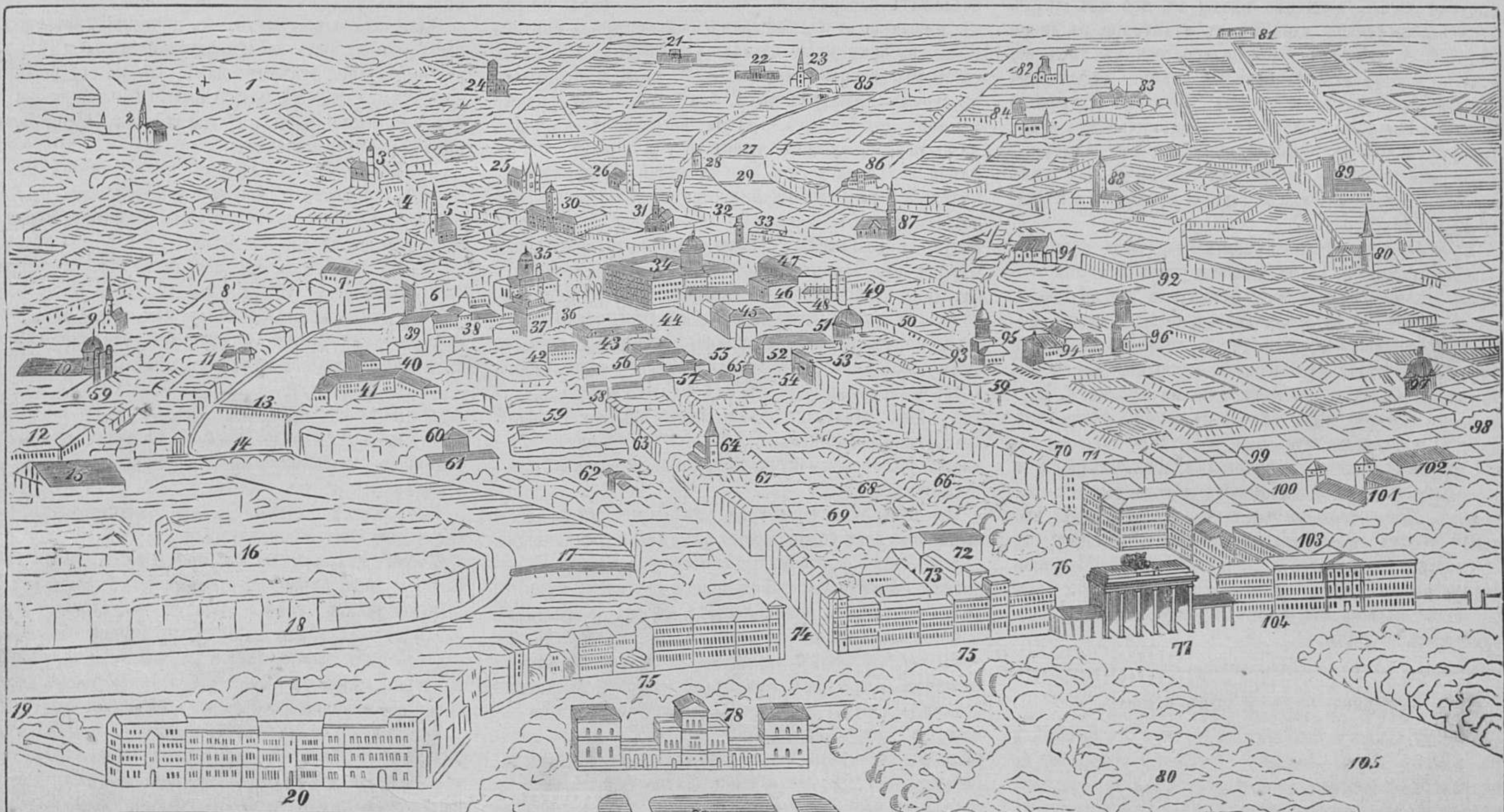
Завтракъ у Донона, второй завтракъ у Бореля, потомъ биржа, потомъ обѣдъ у Мартена, а ужинъ у Проспера.

Это-ли не жизнь, господа!

— Помилуйте, да вѣдь у насъ и комитеты и комисіи на биржѣ есть; мы и депутатовъ въ разныя учрежденія посылаемъ. За что же къ намъ такая немилость?... Фельетонъ вы пишете, а больше ничего-съ.

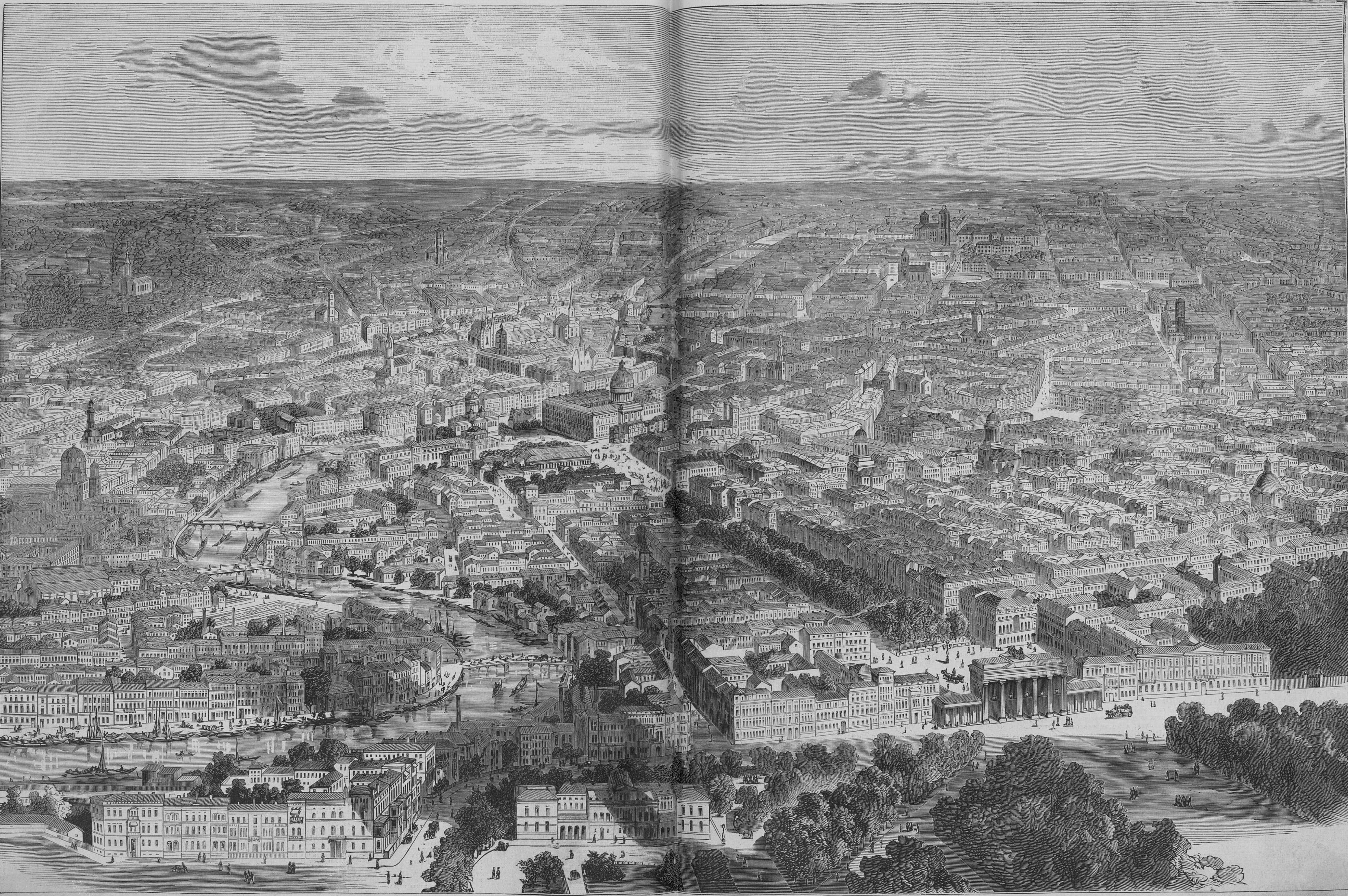
— А вы разсердились?

— Нѣтъ, но только...



1. Фридрихсгейнъ.
2. Церковь св. Вареоломея.
3. Церковь св. Георгія.
4. Площадь Александровская.
5. Церковь св. Маріи.
6. Биржа.
7. Гарнизонная церковь.
8. Площадь Гаака.
9. Церковь св. Софіи.
10. Синагога.
11. Дворецъ Монбижу.
12. Казармы.
13. Мостъ Эберта.
14. Мостъ Вейдендамъ.
15. Рыночный дворъ.
16. Улица Луизы.
17. Мостъ маршаловъ.
18. Набережная Шифбауердамъ.
19. Зегерсгофъ.
20. Улица Роонъ.
21. Станція восточ. жел. дороги.
22. Станція Франкфуртск. жел. дор.
23. Церковь св. Андрея.
24. Церковь св. Марка.
25. Монастырская церковь.
26. Тоже.
27. Мостъ Яновица.
28. Сиротская церковь.
29. Сиротскій мостъ.
30. Ратуша.
31. Церковь св. Николая.
32. Молькенмарктъ.
33. Королевскія мельницы.
34. Королевскій дворецъ.
35. Каѳедральная церковь.
36. Лустгартенъ.
37. Музей.
38. Тоже.
39. Музей естественныхъ наукъ.
40. Амбары.
41. Артиллерійскія казармы.
42. Консерваторія.
43. Арсеналъ.
44. Дворцовый мостъ.
45. Дворецъ наслѣднаго принца.
46. Строительная академія.
47. Красный замокъ.
48. Церковь Вердера.
49. Площадь Вердера.
50. Главная телеграфная станція.
51. Церковь св. Гедвиги.
52. Зданіе Оперы.
53. Королевская библіотека.
54. Императорскій дворецъ.
55. Площадь Оперы.
56. Университетъ.
57. Академія художествъ.
58. Кавалерійскія казармы.
59. Улица Фридриха.
60. Циркъ Ренца.
61. Таттерсаль.
62. Масонская ложа.
63. Улица Доротеи.
64. Церковь св. Доротеи.
65. Памятникъ Фридриха Велик.
66. Унтеръ денъ Линденъ.
67. Улица Шадова.
68. Акваріумъ.
69. Новая улица Вильгельма.
70. Министерство народн. просв.
70 а. Императ. русск. посольство.
71. Морское министерство.
72. Придворная контора охоты.
73. Французское посольство.
74. Улица Доротеи.
75. Улица Зоммеръ.
76. Парижская площадь.
77. Бранденбургскія ворота.
78. Дворецъ Рачинскаго.
79. Королевская площадь.
80. Тиргартенъ.
81. Станція Гёрлицкой жел. дор.
82. Церковь св. Ѳомы,
83. Виѳанія.
84. Церковь св. Михаила.
85. Мостъ Шиллинга.
86. Гимназія.
87. Церковь св. Петра.
88. Церковь св. Луизы.
89. Церковь св. Іакова.
90. Іерусалимская церковь.
91. Шпитальмарктъ.
92. Площадь Дёнгофа.
93. Французская церковь.
94. Королевскій театръ.
95. Жандармскій рынокъ.
96. Новая церковь.
97. Церковь св. Троицы.
98. Площадь Вильгельма.
199. Улица Вильгельма.
100. Дворецъ принца Фридриха.
101. Министерство императ. двора.
102. Зданіе совѣта министровъ.
103. Коммендантура.
104. Улица Кениггреца.
105. Дорога въ Шарлоттенбургъ.

Ключъ къ общему виду Берлина на стр. 40—41.



Берлинъ: Видъ города съ высоты птичьяго полета.

(Грав. А. Даугель).

— Ей Богу разсердились, по глазамъ видно, что разсердились. А скажите-ка: къ кометамъ или звѣздамъ биржи отнести васъ?

— Я — мѣняла. У меня лавка на Невскомъ проспектѣ.

— Да вѣдь мы о мѣнялахъ на биржѣ ни слова не сказали, —чего же вамъ-то обижаться?

— Все равно-съ, вы могли сказать. А я мѣняла— и на биржѣ бываю всякій разъ.

— Въ такомъ случаѣ объ васъ до другого, болѣе удобнаго—случая. Прощайте!

Берлинъ.

Помѣстивъ уже на страницахъ нашего журнала виды многихъ европейскихъ городовъ, мы, въ настоящее время, по случаю заключенія мира между Германіею и Франціею, а также по случаю недавняго торжества, тріумфальнаго вступленія германскихъ войскъ въ Берлинъ, считаемъ не лишнимъ помѣстить видъ этой новой столицы германской имперіи и дать краткое ея описаніе. Прилагаемый рисунокъ изображаетъ Берлинъ съ высоты птичьяго полета.

Берлинъ, въ настоящее время одинъ изъ лучшихъ и красивѣйшихъ европейскихъ городовъ, а вмѣстѣ и самый дорогой для каждаго нѣмца, по пріобрѣтенному имъ теперь значенію, упоминается впервые какъ городъ уже въ началѣ XIII столѣтія, въ царствованіе внука Альбрехта Медвѣдя, маркграфа бранденбургскаго Альбрехта II. До этого времени на мѣстѣ теперешней великолѣпной столицы находились двѣ рыбацкія деревни Келльнъ и Берлинъ. Фридрихъ II, по прозванію Желѣзные зубы, построилъ въ Келльнѣ на Шпрее замокъ, который въ царствованіе Іоганна Цицерона былъ сдѣланъ постоянною резиденціею. Но дѣйствительнымъ создателемъ Берлина слѣдуетъ считать курфирста Фридриха Вильгельма, который расширилъ и значительно украсилъ городъ, сильно пострадавшій отъ шведскихъ и австрійскихъ войскъ во время тридцатилѣтней войны. Въ царствованіе Фридриха Вильгельма Берлинъ считалъ уже 20,000 жителей. Въ царствованіе того же курфирста городъ былъ обнесенъ укрѣпленіями. Преемникъ его, первый прусскій король Фридрихъ, построилъ замокъ и тюрьму; къ концу царствованія этого короля населеніе города возросло до 50,000. Въ царствованіе Фридриха Вильгельма I и Фридриха Великаго, городъ изукрасился многими великолѣпными зданіями, обширными и красивыми площадями и, благодаря стараніямъ обоихъ упомянутыхъ королей, пріобрѣлъ значительное вліяніе въ промышленномъ и торговомъ отношеніяхъ. Во время семилѣтней войны, непріятель два раза занималъ городъ: 5 (17) сентября 1757 г., черезъ Силезскія ворота ворвался австрійскій генералъ Геединъ и принудилъ городъ къ уплатѣ контрибуціи въ 250,000 талеровъ. Въ началѣ октября 1760 года передъ Берлиномъ появились русскія войска, подъ начальствомъ генераловъ Тотлебена и Чернышева; городъ сдался на капитуляцію и долженъ былъ снова заплатить огромную контрибуцію и подвергся не малому опустошенію. Въ годъ смерти Фридриха Великаго число жителей въ Берлинѣ доходило до 145,000. Начиная съ царствованія Фридриха Вильгельма, Берлинъ постепенно, но быстро разростался и, благодаря заботамъ о немъ прусскихъ королей, сталъ вскорѣ на ряду съ первыми по величинѣ и красотѣ городами Европы. Учрежденіе университета и другихъ общественныхъ институтовъ было предпринято необыкновенно быстро; населенія въ 1840 году доходило уже до 350,000 тысячь. Въ настоящее же время число жителей въ Берлинѣ полагается не менѣе 700,000, т. е. въ теченіе 30 лѣтъ оно почти удвоилось.

Городъ Берлинъ построенъ по обоимъ берегамъ рѣки Шпрее, раздѣляющейся на нѣсколько рукавовъ и болѣе старая часть его окружена высокою каменною стѣною, постройка которой продолжалась съ 1743 по 1802 годъ. Улицы, за исключеніемъ нѣсколькихъ узенькихъ переулковъ въ старой части города, отличаются своею шириною и длиною. Самая красивая изъ нихъ, а вмѣстѣ и самая широкая — «Липовая аллея», имѣетъ 1,600 шаговъ длины и 72 ширины. Улица эта обстроена лучшими зданіями, какія существуютъ въ городѣ. Здѣсь помѣщаются королевскій дворецъ, дворецъ наслѣднаго принца, оперный театръ, университетъ, академія художествъ, акварій и др. Самая длинная улица — Фридрихштрассе, имѣетъ 8,500 футовъ длины; изъ другихъ улицъ слѣдуетъ упомянуть Вильгельмсштрассе, на которой помѣщается большая часть правительственныхъ зданій и множество большихъ частныхъ домовъ; Лейпцигеръ штрассе, одна изъ самыхъ оживленныхъ и наконецъ Кенигс-штрассе—центръ города и торговой жизни. Перечисленіе другихъ, болѣе или менѣе замѣчательныхъ, улицъ считаемъ излишнимъ, такъ какъ читатель найдетъ ихъ на прилагаемомъ рисункѣ. Самая большая площадь, площадь жандармовъ—имѣетъ около 500,000 квадратныхъ футовъ; на ней помѣщается драматическій театръ и двѣ церкви. Изъ другихъ площадей замѣчательны: такъ называемый Лустгартенъ, на которомъ производятся разводы, дворцовая площадь, театральная, Бель-Альянсъ и площадь Дöнговъ. Изъ 19 воротъ, самыя лучшія по красотѣ архитектуры—Бранденбургскія, въ западной части города, въ концѣ Липовой аллеи; ворота эти построены въ 1789 году, по образцу Пропилей, и украшены бронзовою статуею Побѣды, по модели Шадова.

Изъ числа 50-ти берлинскихъ церквей, самая древняя церковь св. Николая, построенная въ началѣ XIII вѣка и монастырская церковь, построенная въ 1292 году; въ томъ же году построена и церковь Маріи. Архитектура всѣхъ трехъ церквей готическая, но безъ всякихъ украшеній. Изъ другихъ церквей слѣдуетъ упомянуть католическую церковь св. Гедвиги, построенную въ 1747—73 годахъ по образцу римскаго Пантеона. Кромѣ того, замѣчательна также синагога, построенная архитекторомъ Кноблатхомъ въ восточномъ стилѣ.

Старый дворецъ, построенный въ 1699 — 1716 годахъ, въ царствованіе королей Фридриха I и Фридриха Вильгельма I, архитекторами Штотеромъ и фонъ-Гёте, есть одно изъ самыхъ замѣчательныхъ зданій Берлина. Дворецъ этотъ заключаетъ въ себѣ 600 залъ и комнатъ. Главный входъ во дворецъ, обращонный въ Лустгартенъ, украшенъ двумя бронзовыми группами барона Клодта, подаренными прусскому королю покойнымъ государемъ императоромъ Николаемъ I и изображающими тоже, что и группы, стоящія на Аничковомъ мосту въ С.-Петербургѣ. По противоположной королевскому дворцу сторонѣ Липовой аллеи, тянется рядъ зданій, имѣющихъ общественное значеніе: академія, университетъ (бывшій дворецъ принца Генриха, брата Вильгельма II), королевская гауптвахта, произведеніе академика Шинкеля, тюрьма; далѣе за королевскою гауптвахтой помѣщается пѣвческая академія. Напротивъ, на другой сторонѣ той же улицы, стоитъ императорскій дворецъ, дворецъ наслѣднаго принца, оперный театръ, публичная библіотека—зданіе, замѣчательное по своей безобразной, лишонной вкуса, архитектурѣ. Оперный театръ, построенный въ 1741—42 году, по плану Кнобельсдорфа и сгорѣвшій въ 1843 году, построенъ архитекторомъ Лангансомъ. Одно изъ главныхъ украшеній Берлина составляетъ музей художественныхъ произведеній, находящійся въ сѣверной части Лустгартена и заключающій въ себѣ замѣчательное собраніе картинъ и произведеній скульптуры, въ томъ числѣ богатѣйшую колекцію гипсовыхъ копій съ знаменитѣйшихъ античныхъ статуй. Кромѣ опернаго театра, на жандармской площади или жандармскомъ рынкѣ, какъ упомянуто выше, находится драматическій театръ, построенный въ чисто античномъ стилѣ академикомъ Шинкелемъ, строившимъ также и академію архитектуры, находящуюся въ концѣ Липовой аллеи, близь дворцоваго моста.

Музей состоитъ изъ двухъ частей: изъ стараго и новаго музея, соединенныхъ между собою арками. Новый музей, по богатству внутренней отдѣлки и по изяществу украшеній, считается самымъ великолѣпнымъ зданіемъ Берлина. Передъ порталомъ музея стоятъ знаменитыя бронзовыя группы: «Амазонка» Киса и «Борьба со львомъ» Вольфа. Всякому, бывшему въ Берлинѣ, извѣстны знаменитые фрески Каульбаха, украшающіе стѣны лѣстницы музея.

(Окончаніе слѣдуетъ).

Изъ Ташкента.

(Корреспонденція «Всем. Иллюстр.»).

Послѣ долгаго, невольнаго, впрочемъ, перерыва, отправляю къ вамъ еще одну корреспонденцію. Въ этотъ промежутокъ времени кануло въ вѣчность много дней, даже много недѣль. Но много ли совершилось въ это время у насъ, въ Ташкентѣ, новаго, замѣчательнаго, достойнаго быть занесеннымъ въ хронику еженедѣльнаго изданія, зорко слѣдящаго за всѣмъ, что творится въ разныхъ отдаленныхъ окраинахъ Россіи? По правдѣ сказать, очень немного.

Корреспонденціи другихъ газетъ, напримѣръ «Биржевыхъ Вѣдомостей», наполнены разными слухами и извѣстіями, имѣющими, повидимому, самый жгучій интересъ; напримѣръ, извѣщалось о приготовленіяхъ къ экспедиціи въ Хиву, говорилось, что 20 марта выступятъ въ походъ первые отряды и т. п. Все это, конечно, оказалось вздоромъ. Приготовленія къ экспедиціи, дѣйствительно, были; досужіе люди опредѣлили и день выступленія отрядовъ изъ Ташкента; иные «въ воинственномъ азартѣ, поражая на картѣ Хиву указательнымъ перстомъ», опредѣлили и мѣста нашихъ будущихъ военныхъ подвиговъ. Все это, конечно, оказалось одной фантазіей; воинственный пылъ мало по малу поулегся и будничная жизнь вошла въ свою прежнюю колею.

За то начавшіяся 6 мая военныя дѣйствія съ кульджинцами или, какъ ихъ называютъ, *таранчами*, были для многихъ неожиданностью. Подробности объ этихъ дѣйствіяхъ, желающіе могутъ найти въ «Туркестанскихъ Вѣдомостяхъ», имѣющихъ въ дѣйствующемъ отрядѣ своихъ корреспондентовъ, и въ «Русскомъ Инвалидѣ»; я же теперь сообщу только то, что читатели «Иллюстраціи» не найдутъ ни въ военныхъ реляціяхъ Русскаго Инвалида, ни въ другихъ корреспонденціяхъ.

Прежде всего, — что значитъ слово *таранчи?* По русски его можно перевести словомъ *пахарь*, или, точнѣе, рабочій, обработывающій землю и притомъ—трудомъ подневольнымъ. Такъ называли китайцы подвластныхъ имъ сартовъ, военноплѣнныхъ, переселенныхъ изъ Кашгара и сосѣднихъ съ нимъ городовъ въ Кульджу и другіе города Илійской провинціи. Когда мусульмане западнаго Китая возстали и перерѣзали своихъ притѣснителей китайцевъ, тогда и таранчи присоединились къ инсурекціи и составили изъ Кульджи и окрестныхъ городовъ особое, независимое владѣніе. Но они при этомъ удержали свое прежнее прозвище *таранчи*, хотя гораздо охотнѣе называютъ себя *сартами*. Однимъ словомъ, на дальнемъ востокѣ, въ глубинѣ Азіи повторилась та же исторія, какъ было съ «санкюлотами» во Франціи и съ «гезами» въ Голландіи.

Таранчи-кульджинцы были нашими безпокойными сосѣдями; по увѣренію многихъ, бывавшихъ въ Кульджѣ, таранчи вовсе не такіе трусы, какъ коканцы или бухарцы. Одинъ изъ таранчей, съ гордостью распахнувъ халатъ, показалъ барону А. В. Каульбарсу одинадцать ранъ, полученныхъ имъ въ сраженіи *). Таранчинскій султанъ и слышать не хотѣлъ о торговыхъ сношеніяхъ, хотя Кульджа и лежитъ въ 2 дняхъ пути отъ нашего пограничнаго отряда (отр. Борохудзирскій). Кульджинскіе киргизы зачастую грабили и буйствовали въ нашихъ предѣлахъ и даже на почтовомъ трактѣ, а потомъ, когда дѣло доходило до расплаты, всю вину старались свалить на нашихъ киргизъ. Въ концѣ лѣта прошлаго года былъ ограбленъ и израненъ ими помощникъ копальскаго уѣзднаго начальника, маіоръ Здоренко и нѣсколько проѣзжихъ купцовъ. Почти постоянно таранчи переманивали къ себѣ нашихъ киргизъ и по ихъ проискамъ вздумалъ въ концѣ апрѣля нынѣшняго года откочевать сильный киргизъ Тазабекъ Бусурмановъ, съ своимъ родомъ. Хотѣли остановить его; пограничные отряды выдвинулись впередъ, таранчи встрѣтили ихъ непріязненно, выстрѣлами, и мирныя, хотя и натянутыя, отношенія превратились въ явно непріязненныя.

Покуда еще не было кровопролитныхъ *дѣлъ;* самою упорною была схватка на Кетменскомъ перевалѣ, гдѣ у насъ выбыло изъ строя 11 человѣкъ: 3 убитыми и 8 ранеными. Схватка продолжалась съ 10 ч. утра до 3 час. по полудни.

Есть слухи, что пошевеливается непріязненно и другой нашъ сосѣдъ на восточной границѣ: Якубъ-бекъ, правитель Кашгара или, вѣрнѣе, Алтышара (*Шестиградія*—по числу городовъ его владѣній). На дняхъ на границу Кашгара, въ Иссыкъ-Кульскій уѣздъ, отправился командированный генералъ-губернаторомъ, генералъ-маіоръ Троцкій. Ему будетъ подчинена, въ военномъ отношеніи, вся южная горная часть Семирѣчья. Съ нимъ отправился и бывшій Иссыкъ-Кульскій уѣздный начальникъ маіоръ Чайковскій, съумѣвшій, во время своего управленія уѣздомъ, пріобрѣсти большое вліяніе въ средѣ здѣшнихъ кочевниковъ каракиргизъ. Его присутствіе несомнѣнно принесетъ большую пользу при нынѣшнемъ положеніи дѣлъ. Наконецъ, недавно также отправился въ Кульджу баронъ А. В. Каульбарсъ, сообщившій зимою нынѣшняго года, въ открытыхъ засѣданіяхъ средне-азіятскаго общества, столько интересныхъ замѣтокъ о географіи, исторіи и экономическомъ положеніи кульджинскаго ханства, а при дѣйствующемъ отрядѣ будутъ находиться: Н. А. Аристовъ, серіозно изучающій нашихъ восточныхъ сосѣдей: таранчей, дунганъ, китайцевъ, монголовъ и сартовъ восточнаго Туркестана и горный инженеръ Давыдовъ. Такимъ образомъ кульджинская экспедиція не останется безплодною и въ научномъ отношеніи.

Въ первыхъ числахъ мая отправился посланникомъ въ Бухару К. В. Струве, давно живущій въ краѣ и опытный въ дипломатическихъ сношеніяхъ съ средне-азіятскими владѣтелями. К. В. Струве уже былъ, однажды, посломъ въ Бухарѣ въ 1866 г., вмѣстѣ съ Татариновымъ и Глуховскимъ. Но тогда русское посольство чуть было не поплатилось головами за смѣлый шагъ въ глубь государства, кичливо называющаго себя «опорой ислама». Эмиръ держалъ русское посольство въ плѣну, т. е., по просту — не выпускалъ никуда изъ дома, назначеннаго для ихъ помѣщенія. Аудіенція посольства у эмира ограничилась тѣмъ, что эмиръ, сидя въ своемъ дворцѣ у окна, удостоилъ взглянуть на членовъ посольства, стоявшихъ во дворѣ, и выслушавъ ихъ привѣтствія, погладилъ бороду (знакъ благоволенія). Теперь же, тотъ же самый К. В. Струве, уѣзжая изъ г. Карши, гдѣ онъ встрѣтилъ эмира, заѣхалъ къ нему проститься *въ дорожномъ платьѣ*. Горделивый эмиръ теперь самъ сознается, что онъ «только по милости Бѣлаго Царя владѣетъ той небольшою землею (Бухарское ханство), которой владѣли его предки». И если бы эмиръ получилъ свое воспитаніе не у муллъ, а у професоровъ класической древности, то онъ вѣрно съ горестью воскликнулъ бы: *Fruit Froja!* на что правовѣрные вельможи его отвѣтили бы односложнымъ *хопъ!* (вѣрно, истинно).

Теперь Ташкентъ приготовляется къ участію въ московской политехнической выставкѣ и туркестанскій отдѣлъ этой выставки, какъ кажется, обѣщаетъ быть очень полнымъ и интереснымъ. Комитетъ выставки работаетъ неутомимо. Посмотримъ, что-то будетъ. Выставка уже не за горами.

Г. Кривцовъ.

Императорская яхта «Штандартъ».

Прилагая къ настоящему № нашего журнала рисунокъ лучшей яхты Императорской фамиліи, считаемъ не безъинтереснымъ для читателей, — сдѣлать краткое описаніе этого судна.

Яхта «Штандартъ», это огромный колесный пароходъ, съ паровою машиною въ 400 нарицательныхъ силъ. Длина его по грузовой ватеръ-линіи 231 футъ, ширина 34 фута. Пароходъ этотъ, такъ называемой финляндской постройки, замѣчателенъ по прочности и чистотѣ работы. Служа на морѣ болѣе десяти лѣтъ, онъ весьма мало подвергался исправленіямъ. Внутреннее расположеніе весьма просторно, и удобно устроенныя пасажирскія и царскія каюты вполнѣ соотвѣтствуютъ своему назначенію.

Роскошная отдѣлка каютъ Императорской фамиліи состоитъ изъ деревъ: краснаго, амарантоваго, корельской березы, а также бронзы, ковровъ и позолоты.

Если къ этой роскоши и комфорту каютъ прибавимъ быстрый ходъ парохода подъ парами, прекрасныя морскія качества, замѣчательную остойчивость, спокойную качку, то получимъ во всѣхъ отношеніяхъ образцовое судно. Его постоянная станція — Кронштадтъ, такъ какъ, сидя въ водѣ 11 футъ, онъ не можетъ войти въ Неву и стать вмѣстѣ съ другимк яхтами: «Александріею» и «Стрѣльной», близь Николаевскаго моста.

---

*) Баронъ Каульбарсъ былъ отправленъ въ концѣ прошлаго года посланникомъ въ Кульджу.

Въ Іюнѣ мѣсяцѣ настоящаго года на яхту «Штандартъ» была поставлена новая машина, приготовленная на старѣйшемъ петербургскомъ машинномъ заводѣ Берда. Испытаніе этой новой машины дало блистательные результаты. Пробное плаваніе было назначено въ г. Ревель и обратно. Снявшись съ якоря 9 іюня, яхта вернулась назадъ 11 числа, безъ всякихъ аварій, неразлучныхъ съ новыми механизмами. Ходъ судна во время этого плаванія превышалъ 23 версты въ часъ (по морскому 13½ узловъ). Быстрота дѣйствительно замѣчательная. Конкурентомъ «Штандарта» будетъ нынѣ изготовляемая яхта «Держава». Она также предназначена для морскихъ путешествій Высочайшихъ особъ. Постройка ея производится въ С.-Петербургѣ, на докахъ здѣшняго адмиралтейства. Она будетъ имѣть машину въ 720 силъ и понесетъ шесть орудій, тогда какъ «Штандартъ» имѣетъ машину, какъ мы уже сказали, только въ 400 силъ и носитъ четыре орудія. На дняхъ яхта «Штандартъ» была посылаема въ Гапсаль, для принятія Государя Наслѣдника Цесаревича и доставленія Его Высочества въ Петергофъ. 1 іюля, въ четвергъ, вечеромъ, «Штандартъ» благополучно вернулся изъ Гапсаля, высадивъ Его Высочество на петергофской пристани, откуда Государь Наслѣдникъ изволилъ отправиться въ Красное село.

Фельетонъ.

Народныя гулянья съ лотереями: въ Лѣтнемъ саду, въ Красномъ селѣ и въ Петергофѣ. — Общество кавалеровъ индустріи. — Зоологическій садъ: подвиги слона и Егора Васильева. — Нѣсколько словъ о бенефисахъ Егарева, Эммы Братцъ, Филиппо и Рейнбольда. — Слухъ о новомъ скверѣ на Петровской и Адмиралтейской площадяхъ.

Нѣсколько лѣтъ назадъ, въ Петергофѣ было устроено въ нижнемъ саду гулянье съ илюминаціей, фейерверкомъ и съ лотереей алегри. Чистая выручка отъ входной платы и отъ лотереи предназначалась въ пользу дѣтскихъ пріютовъ. Кто былъ на этомъ гуляньи, тотъ помнитъ, какая громадная масса публики собралась въ петергофскомъ саду въ день гулянья; а если онъ при этомъ не имѣлъ знакомыхъ въ Петергофѣ, гдѣ могъ бы остаться ночевать, то у него, вѣроятно, остались въ памяти и тѣ безпорядки, которые были допущены управленіями желѣзной дороги и пароходной компаніи, при отправленіи пріѣзжихъ изъ Петергофа въ столицу. Многіе изъ сихъ послѣднихъ унесли даже болѣе трогательные знаки воспоминанія объ этомъ гуляньи въ видѣ помятыхъ боковъ, отдавленныхъ ногъ и порваннаго платья: таковъ былъ наплывъ народа и давка при добываніи билетовъ на обратный проѣздъ въ Петербургъ.

Гулянье это, по достигнутымъ благотворительнымъ результатамъ, было вполнѣ удачно. Съ тѣхъ поръ изъ году въ годъ гулянье это повторялось, но только въ Петергофѣ. Въ прошломъ году былъ сдѣланъ опытъ подобнаго же гулянья здѣсь, въ Петербургѣ, однажды въ Лѣтнемъ саду, а въ другой разъ въ Таврическомъ. Первое удалось вполнѣ, второе было испорчено дождливою погодою.

Но ни одинъ годъ не былъ такъ обиленъ подобными гуляньями, какъ текущій. Отчотъ объ одномъ изъ нихъ, бывшемъ въ Лѣтнемъ саду, мы сообщили нашимъ читателямъ. Но съ тѣхъ поръ, какъ мы съ ними бесѣдовали, состоялось еще три такихъ же гулянья: одно опять въ Лѣтнемъ саду, другое въ Красномъ селѣ, и третье,—въ Петергофѣ.

Второе гулянье въ Лѣтнемъ саду было гораздо удачнѣе перваго. На этотъ разъ погода не нарушала удовольствія гуляющихъ и не уменьшила прибыли благотворительной кассы. Кромѣ того, и приготовленія къ гулянью были сдѣланы въ большемъ масштабѣ и самая иллюминація была гораздо роскошнѣе. Вдоль большихъ и широкихъ алей Лѣтняго сада, кромѣ безчисленнаго множества шкаликовъ, были въ два ряда повѣшены деревянныя люстры, въ родѣ тѣхъ, которыя устроены г. Штанге въ Благородномъ собраніи и прикащичьемъ клубѣ. Алеи, украшенныя этими люстрами и раздѣленныя по длинѣ арками, усѣянными шкаликами, — представлялись анфиладами какихъ то волшебныхъ покоевъ. Очень хорошъ былъ также прудъ, по берегамъ котораго, гирляндами, горѣли шкалики, а по серединѣ, на плоту, игралъ оркестръ музыки.

Гулянье, бывшее въ позапрошлое воскресенье въ Красномъ селѣ, также привлекло многочисленную публику. Но здѣсь, если вѣрить очевидцамъ, по русскому присловью, первый блинъ вышелъ комомъ. Гулянье это было затѣяно по широкой програмѣ, съ лотереею, съ различными увеселеніями и со сценическимъ представленіемъ двухъ пьесъ: «Солдатъ балагуръ, или дружба дружбой, а служба службой» и «Ямщики, или какъ гуляетъ староста Семенъ Ивановичъ». Пьесы эти исполнялись актерами театра Малафѣева. Цѣна креселъ была 2 р., а стульевъ 1 р., съ правомъ входа на гулянье. Лотерея была устроена безпроигрышная. Цѣна билета лотереи съ правомъ входа на гулянье раздѣлялась на нѣсколько категорій—отъ четвертака до рубля, соотвѣтственно возможности выиграть болѣе или менѣе цѣнную вещь, отъ 15 коп. до 15 р. Заманчивость безпроигрышной лоттереи сбила съ толку людей неразвитыхъ; они прочли въ объявленіи, что на рублевый билетъ можно выиграть вещь цѣнностью отъ полтинника до 15 руб. и не сообразили, что для того, чтобы лотерея была полезна для благотворительной цѣли, цѣнный выигрышъ можетъ встрѣтиться какъ рѣдкость, а масса выигрышей должна быть далеко ниже стоимости билета. Имъ казалось, что лотерея устроена съ цѣлью облагодѣтельствовать именно ихъ, берущихъ билеты. Сами мы не были на этомъ гуляньи; но всѣ газеты, болѣе или менѣе согласно, описываютъ безпорядки, происшедшіе во время гулянья. Такъ, въ «Сынѣ Отечества» читаемъ:

«Полагали, что гулянье, назначенное въ первый разъ, будетъ устроено, что называется, въ лучшемъ видѣ; но на повѣрку вышло много иначе: такого скандальнаго гулянья не запомнятъ даже самые старожилы. Здѣсь было все: и гвалтъ, и драка, и воровство, и т. д. Многіе станутъ обвинять публику… во всемъ и всегда виноватую. Во всякомъ другомъ мѣстѣ это еще можно было бы допустить; но въ Красномъ селѣ, гдѣ, какъ извѣстно, множество блюстителей порядка, подобный скандалъ кажется невозможнымъ. Большая часть публики позарилась на безпроигрышные билеты. И вотъ начался невиданный рискъ: билеты брались на расхватъ, десятки рублей такъ и летѣли въ кассу распорядителей. Настало, наконецъ, время раздачи выигрышей, — 6 часовъ вечера, но о раздачѣ еще не было и слуху. Публика мечется изъ стороны въ сторону. Объявляютъ наконецъ, что раздача начнется не ранѣе семи часовъ вечера. Между тѣмъ, публика хорошо знаетъ, по объявленію, что если она не получитъ выигрышей до 12 часовъ, то они остаются въ пользу общества. Вслѣдствіе этого въ толпѣ обнаруживается мало по малу замѣтное движеніе. Публика собирается все болѣе и болѣе къ мѣсту раздачи выигрышей. Напоръ дѣлается до такой степени силенъ, что бесѣдка, на полкахъ которой разставлены выигрыши, начинаетъ трещать и выигрыши сыплются съ полокъ. Жандармы и казаки ничего не могутъ сдѣлать». Далѣе кореспондентъ разсказываетъ о бѣгствѣ распорядителей изъ бесѣдки и о поимкѣ одного изъ нихъ публикою; но были ли раздаваемы выигрыши, или нѣтъ, — объ этомъ неупоминаетъ. Однимъ словомъ, кутерьма и свалка вышли порядочныя. Само собою разумѣется, что кавалеры индустріи, которыхъ, при подобныхъ обстоятельствахъ, всегда въ толпѣ бываетъ не мало, воспользовались общею сумятицею и вытаскивали изъ кармановъ своихъ сосѣдей часы и бумажники, вѣроятно, принимая ихъ въ торопяхъ за подлежащій имъ выигрышъ. Конечно, при той давкѣ и свалкѣ, которыя при этомъ разъигрались, трудно было объяснить имъ ихъ заблужденіе и они до поры до времени остались въ выигрышѣ. Говорятъ, будто нѣкоторые петербургскіе кавалеры индустріи организовали цѣлое общество, съ цѣлью посѣщенія и очищенія кармановъ ближнихъ своихъ, находящихся въ подпитіи. Они ищутъ таковыхъ повсюду, но преимущественно въ паркахъ, садахъ и скверахъ. Когда искомое найдено, то двое или трое кавалеровъ подходятъ къ нему и стараются завести интересную бесѣду. Если жертва Бахуса достаточно упитана парами, то кавалеры производятъ свои эксперименты тутъ же на мѣстѣ, im Grünen. Если же она недостаточно подготовлена для эксперимента, то ей предлагается любезное угощеніе въ какомъ нибудь извѣстномъ кавалерамъ заведеніи, гдѣ, упоенная зеліями и сладкою бесѣдою новыхъ друзей, жертва Бахуса теряетъ на нѣкоторое время сознаніе и навсегда лишается части своего движимаго имущества и недавно пріобрѣтенныхъ друзей. Иногда кавалеры бываютъ до того любезны, что укладываютъ свою жертву спать посреди прохладной зелени, снявъ съ нее предварительно даже платье, для того, конечно, чтобы сонъ ея былъ слаще и пробужденіе легче. Впрочемъ, говорятъ, что полезная дѣятельность общества соединенныхъ кавалеровъ индустріи обратила на себя лестное вниманіе полиціи, которая дѣятельно розыскиваетъ его членовъ, чтобы лучшіе изъ нихъ могли получить надлежащую премію, присуждаемую, обыкновенно, мировыми судьями.

Если бы я былъ славянофилъ, то я умилился бы духомъ, разбирая цѣль этого общества и мѣры, принимаемыя его членами для достиженія цѣли. Цѣли, конечно, я бы не похвалилъ, но я сравнилъ бы ихъ мѣропріятія съ дѣйствіями подобныхъ же обществъ, существующихъ и существовавшихъ за границею, на миломъ западѣ, напримѣръ съ дѣйствіями лондонскихъ гароттеровъ, и результатъ сравненія былъ бы поразителенъ. Тѣ, для облегченія ближнему ноши его кармановъ, употребляли кистени и другія разбойничьи орудія (англичане видно безъ машины обойтись ни въ чомъ не могутъ), которыми и укладывали его на мѣстѣ. Мягкая же душа славянина гнушается такого варварства и для той же цѣли избираетъ другія, болѣе человѣчныя, средства и т. д. Однимъ словомъ, для сравненія гнилого запада съ нами — это сюжетъ великолѣпный; но я не пускаюсь въ чужую область и предоставляю этотъ предметъ спеціалистамъ. Пусть они исчерпаютъ его самымъ всестороннимъ образомъ, и, я увѣренъ, они останутся мнѣ благодарны за указаніе. Самъ же я перейду къ другому предмету, составляющему тоже немалую гордость славянскаго сердца. Я говорю о чудѣ міра, новѣйшемъ Блонденѣ, вскормленномъ и вспоенномъ въ Москвѣ, въ сердцѣ славянофильства, объ акробатѣ и ех-полотерѣ Егорѣ Васильевѣ, дающемъ свои представленія въ зоологическомъ саду, — во владѣніяхъ неутѣшной вдовицы покойнаго Юліуса Гебгардта.

Прочитавъ въ объявленіи, что московскій акробатъ Егоръ Васильевъ намѣренъ показать Петербургу свое доморощенное искуство, я твердо рѣшился полюбоваться на храбраго соотечественника въ первый дебютъ его и поощрить его своими посильными рукоплесканіями. Рѣшеніе мое поддерживалось еще тамъ обстоятельствомъ, что я давно не былъ въ зоологическомъ саду и не видалъ еще новыхъ его пріобрѣтеній, какъ-то: летучихъ собакъ и слона, милостиво подареннаго саду Государемъ Императоромъ. Я расчиталъ, что цѣна 50 копѣекъ, назначенная за входъ въ садъ, хотя и показалась мнѣ нѣсколько высокой, но раздѣленная между всѣми диковинками сада, была довольно доступна. Дѣваться послѣ обѣда мнѣ было некуда, поэтому я забрался въ зоологическій садъ спозаранку, часовъ въ 5, чтобы имѣть время осмотрѣть его четвероногихъ и четырехрукихъ обитателей. Жара, по петербургскому мѣрилу, была нестерпимая, и я, къ удивленію своему, нашолъ въ саду довольно многочисленную публику, которая, вѣроятно, тоже ожидала съ нетерпѣніемъ увидѣть отечественную знаменитость.

— Дайте два билетика, говорила передъ кассой баба, подавая тридцать копѣекъ, — обычную плату за входъ въ садъ.

— Этого мало, отвѣчаетъ кассиръ: — сегодня за входъ по полтиннику.

— Ахъ ты, Господи, бѣда какая! Шутка-ли, въ такую жарищу изъ Коломны припёрла, и понапрасну!

— Да вѣдь по 15 коп., вмѣшался садовый сторожъ, стоявшій у воротъ: — только за звѣря платятъ; а сегодня, тётка, мы будемъ человѣка показывать!

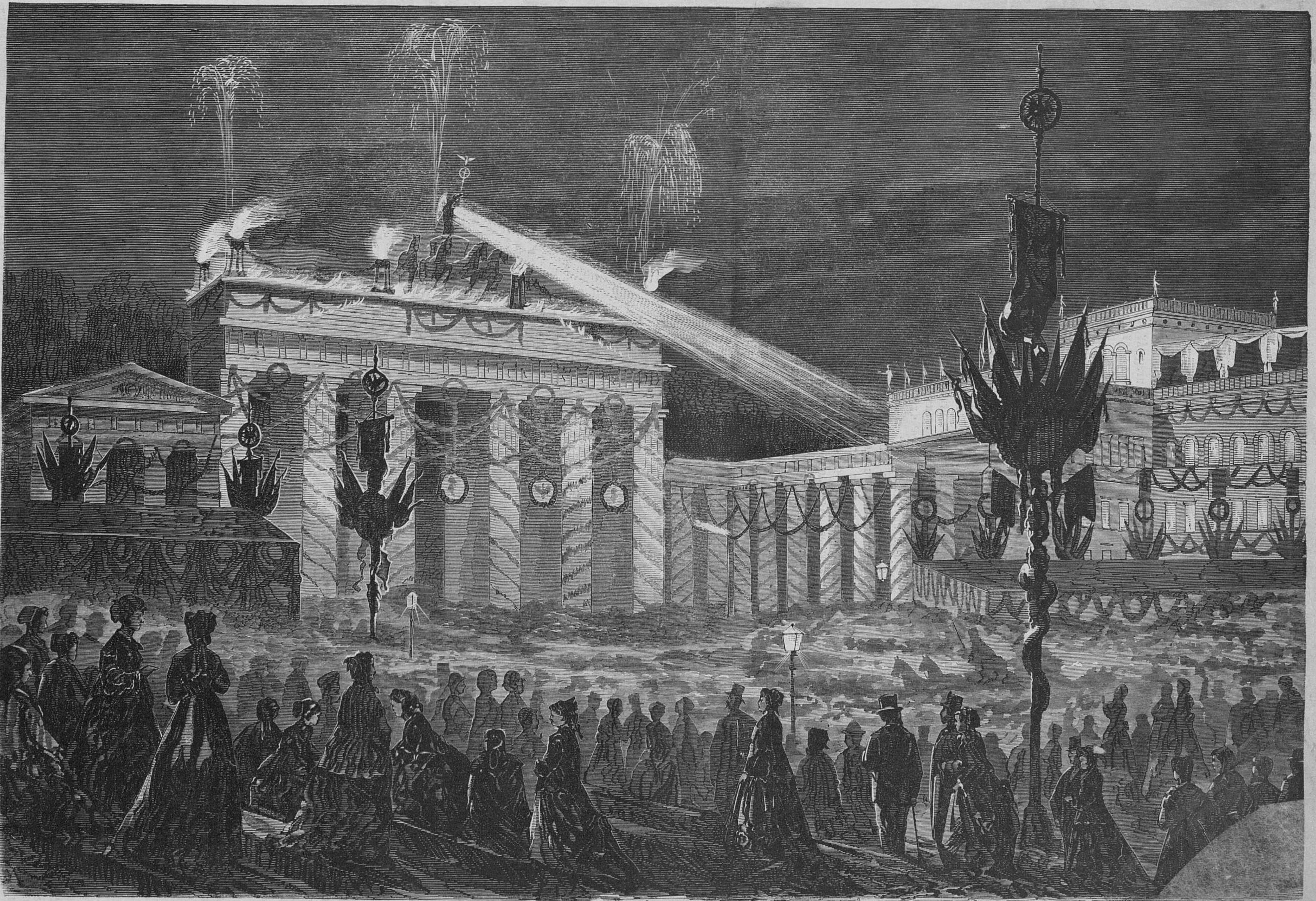
— Людей-то мы и даромъ видали, а мнѣ бы звѣрья-то посмотрѣть, вотъ-что! Слона-то я никогда не видала, такъ сегодня, для праздника, повидать бы хотѣлось.

— Приходи завтра, тётка, онъ и по буднямъ бываетъ дома и принимаетъ знакомыхъ.

Кто-то изъ бравшихъ билеты подарилъ ихъ бабѣ и спасъ ей собственную копѣйку… Попугаи, развѣшенные у самаго входа въ садъ, вопятъ неистово, вѣроятно отъ того, что петербургское солнце напомнило имъ въ этомъ году ихъ далекую родину. Казуаръ тоже не безъ удовольствія грѣется на солнцѣ и заглядываетъ черезъ рѣшотку къ маленькимъ козуарамъ, будущимъ представителямъ его отдаленной родины. Вообще, всякая тварь, привезенная къ намъ съ далекаго юга, видимо оживлена знойнымъ солнцемъ; только однѣ летучія собаки спокойно и равнодушно висятъ головою внизъ, закрывши глаза на треволненія міра. Передъ ними стоитъ нѣсколько зрителей.

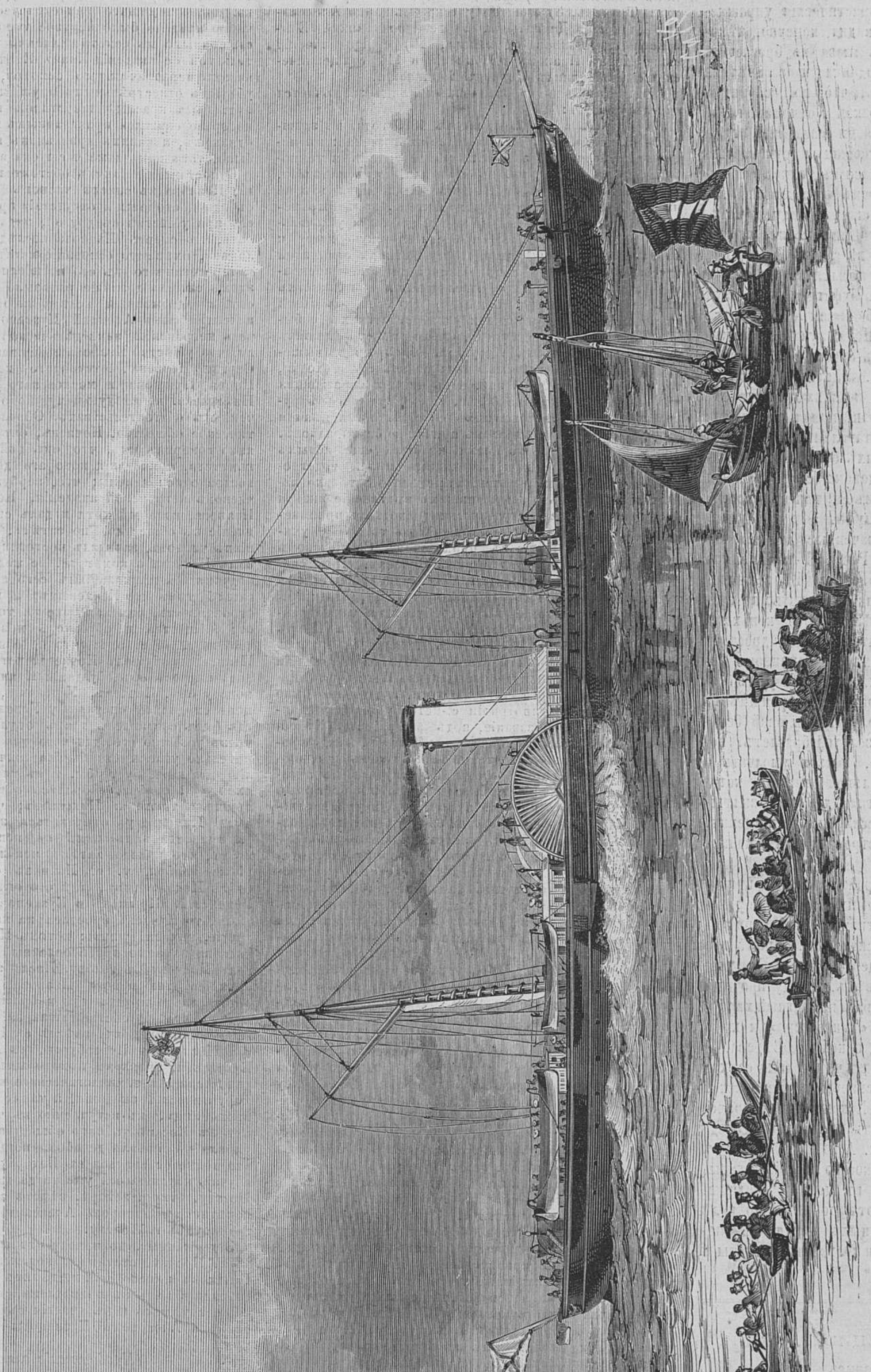
— Ишь ты пакость какая, прости Господи! говоритъ одинъ, повидимому, мелкій прикащикъ: — и отчего онѣ собаки? никакого сходства, — а крылья есть!

— Все это одни пустяки, говоритъ другой, по старше: — извѣстно, напускъ одинъ.



Берлинъ: Торжественное вступленіе германскихъ войскъ. Иллюминація у Бранденбургскихъ воротъ.

(Грав. Ф. Герасимовъ).



Императорская яхта «Штандартъ».

(Рисов. на дер. А. К. Беггровъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

— Нѣтъ, не говорите, Фролъ Ивановичъ; вчера Ванюшка слышалъ, одинъ офицеръ, чтò у нихъ табакъ беретъ, сказывалъ, чтò эвтихъ собакъ англичанинъ выдумалъ, изъ зависти къ нѣмцу. Ты, молъ, обезьяну выдумалъ, такъ вотъ тебѣ, смотри, и мы кое-что можемъ! на-ко раскуси, какова штука! Только, по моему, гдѣ-жъ ему супротивъ нѣмца! Непутящій звѣрь, — а тамъ — одно слово, обезьяна— занятная штука! Пойдемте-ка лучше къ обезьянамъ.

— Что тамъ обезьяны, да эти собаки—дрянь! Вотъ слонъ — такъ это звѣрь настоящій, сейчасъ видно, что тварь Божія. Премудрость!

Вслѣдъ за ними пошолъ и я къ слону. Около него стояло довольно зрителей. Вожакъ его, персіянинъ, похожій, впрочемъ, скорѣе на отставного солдата, какимъ то тарабарскимъ языкомъ заставлялъ его показывать публикѣ разныя штуки. Когда слонъ продѣлалъ весь свой репертуаръ, принесли ушатъ воды. Онъ не безъ удовольствія запустилъ въ ушатъ свой хоботъ и сталъ обливать свое могучее тѣло. Потомъ взялъ хоботомъ метлу и началъ чесать себѣ бока и грудь, но метла сломалась отъ этой операціи. Слонъ съ досадою швырнулъ ее въ сторону и принялся снова за воду. Набравъ воды въ хоботъ, онъ подумалъ, да и пустилъ ее въ публику. На-те молъ и вамъ! я не эгоистъ и не хочу одинъ наслаждаться въ такую жару!

Публика съ визгомъ и хохотомъ шарахнулась въ сторону. Иныхъ только обрызгало, а инымъ досталось таки порядочно.

— Что, Иванъ Иванычъ, говорилъ одинъ пріятель другому, который былъ мокръ съ головы до ногъ: — вотъ все жалѣлъ, что въ нашей купальнѣ душей нѣтъ,—вотъ и дождался! Теперь, я думаю, ты каждый день сюда ходить будешь, а купальню совсѣмъ оставишь.

— Ахъ, бѣда, отвѣчалъ Иванъ Иванычъ, пріявшій такое неожиданное купанье: — придется домой ѣхать, такъ и неувижу Егора Васильева.

— Что тутъ домой ѣхать! пока доберешься до дому все равно просохнешь. Ты лучше выйди въ паркъ да полежи на солнышкѣ; черезъ полчаса просохнешь и увидишь Егора Васильева.

Но вотъ и восемь часовъ. Публики собралось много. Я вообще всегда удивлялся, откуда это въ Петербургѣ по воскресеньямъ берется столько народу. Если хорошая погода, то гдѣ бы вы ни были въ воскресенье подъ вечеръ, вездѣ, и за городомъ, и въ городѣ, гдѣ только есть возможность гулять, — вездѣ бездна народу.

Военный оркестръ заигралъ маршъ и вотъ на одной изъ башенокъ, между которыми натянутъ канатъ, показался молодой парень лѣтъ 25, въ русской красной рубахѣ, плисовыхъ шароварахъ и красныхъ же, сафьянныхъ сапогахъ. Раздались аплодисменты и всѣ глаза устремились къ верху.

Русскій акробатъ прошолъ по канату четыре раза, съ цѣпями и безъ цѣпей, въ мѣшкѣ и рыцарскомъ костюмѣ, какъ хаживалъ Блонденъ I. Потомъ выдѣлывалъ на канатѣ разныя гимнастическія упражненія. Во всѣхъ его движеніяхъ видна, конечно, нѣкоторая доза ловкости, но она въ глаза не бросается. Но за-то васъ поражаетъ безпардонная и беззавѣтная смѣлость, именно та смѣлость, что̀, по пословицѣ, города беретъ, смѣлость не дерзкая и отчаянная, но самоувѣренная, не допускающая ни малѣйшей тѣни сомнѣнія. Сопровождаемый всеобщими рукоплесканіями, смѣлый акробатъ смѣшался съ толпою, которая стѣснила его со всѣхъ сторонъ и предлагала ему различные вопросы. Потерявъ его изъ виду, я подумалъ, что недурно было бы чего нибудь перекусить и отправился къ находящемуся въ саду буфету. Но, читатель, если ты неспособенъ насытиться водкой и бутербродами, то не подходи къ буфету и не пробуй подаваемой тебѣ снѣди: уже обоняніемъ убѣдишься ты въ ея неудобосъѣдаемости. Пойди лучше на ферму, находящуюся тутъ же въ саду, и спроси себѣ творогу со сливками, или простокваши. И то, и другое, и третье будетъ, хотя не дешево, но свѣжо и вкусно.

Въ теченіи двухъ недѣль, прошедшихъ со времени моей послѣдней бесѣды съ читателемъ, состоялось четыре многолюдныхъ и удачныхъ бенефиса: г. Егарева и г-жи Филиппо въ Демидовомъ саду, дѣвицы Эммы Братцъ на Крестовскомъ и капельмейстера Рейнбольда въ прикащичьемъ клубѣ.

Въ Демидовомъ саду въ означенные дни играли соединенные оркестры Флиге и Реша. Г-жа Филиппо спѣла нѣсколько новыхъ шансонетокъ. Въ заключеніе, какъ водится, она должна была спѣть, по требованію публики, l'Amour, сдѣлавшуюся конькомъ всѣхъ посѣтителей и завсегдателей Деминдроса, и удостоилась получить отъ своихъ поклонниковъ болѣе или менѣе цѣнные подарки, не говоря уже о безчисленныхъ букетахъ. Эмма Братцъ, которая имѣетъ тоже не мало поклонниковъ, получила въ свой бенефисъ въ подарокъ прекрасный золотой браслетъ. Говоря о Крестовскомъ островѣ, нельзя умолчать о странномъ распоряженіи театральной дирекціи, которая, неизвѣстно почему, запретила давать разыгрыванныя на тамошней сценѣ русскія пьески и сценки. Неужели сцена Крестовскаго острова можетъ конкурировать съ александринкой?

Бенефисъ г. Рейнбольда собралъ въ садъ прикащичьяго клуба многочисленную публику, вкусу которой онъ такъ умѣетъ удовлетворить, какъ при выборѣ пьесъ, такъ и при ихъ исполненіи. Кромѣ его собственнаго оркестра, въ концертѣ принималъ участіе мужской хоръ изъ 60 человѣкъ. Между прочими пьесами, прекрасно былъ выполненъ извѣстный маршъ съ хоромъ изъ Вагнеровскаго «Тангейзера» и хоръ съ оркестромъ изъ «Рогнѣды», покойнаго Сѣрова.

Какъ новость, можемъ сообщить читателямъ слухъ, что думѣ разрѣшено устроить скверы на Петровской и Адмиралтейской площадяхъ. Наконецъ-то современемъ Петербургъ будетъ имѣть въ центрѣ города мѣсто отдохновенія и прогулки. А то площади эти въ жаркое лѣто представляютъ какое-то подобіе Сахары, на сколько подобное возможно въ центрѣ столицы. Песокъ и пыль свободно гуляютъ по нимъ по волѣ вѣтра, засыпая глаза истомленныхъ путниковъ, переправляющихся по нимъ среди полуденной духоты и зноя.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Судебная лѣтопись.

Съ 1 іюля началось наконецъ въ Спб. судебной палатѣ разбирательство дѣла объ обнаруженномъ въ различныхъ мѣстахъ Имперіи, такъ называемомъ Нечаевскомъ, заговорѣ, направленномъ къ ниспроверженію установленнаго въ государствѣ правительства, дѣла, слухи о которомъ давно уже возбуждали общественное вниманіе. Правительство не только признало возможнымъ вести разбирательство этого дѣла при открытыхъ дверяхъ, но даже озаботилось печатать подробные отчоты объ ономъ въ «Правительственномъ Вѣстникѣ», изо дня въ день, такъ что возбужденное вниманіе публики вполнѣ удовлетворяется. Но въ виду громадности и сложности этого дѣла, къ которому, какъ извѣстно нашимъ читателямъ, привлечено 87 подсудимыхъ, — раздѣленныхъ на 12 группъ, мы не будемъ перепечатывать вполнѣ стенографическихъ отчотовъ «Правительственнаго Вѣстника», а по мѣрѣ хода дѣла намѣрены представлять его нашимъ читателямъ въ сжатыхъ очеркахъ, передавая имъ по возможности все, наиболѣе существенное и важное.

Какъ мы уже указывали, дѣло это раздѣлено на 12 отдѣльныхъ производствъ и 1 іюля началось разсматриваться дѣло о первой группѣ подсудимыхъ, къ числу которой отнесены: 1) дворянинъ Петръ Гавриловъ Успенскій, 2) купеческій сынъ Алексѣй Кириловъ Кузнецовъ, 3) отставной колежскій секретарь Иванъ Гавриловъ Прыжовъ, 4) московскій мѣщанинъ Николай Николаевъ, 5) священническій сынъ Владиміръ Ѳедоровъ Орловъ, 6) дворянинъ Феликсъ Вадимовъ Волховскій, 7) кандидатъ правъ Петръ Никитинъ Ткачевъ, 8) с.-петербургская мѣщанка Александра Дмитріева Дементьева, 9) жена полковника Елизавета Христьянова Томилова, 10) священническій сынъ Иванъ Ивановъ Флоринскій и 11) священническій сынъ Михаилъ Петровъ Коринѳскій.

Сущность обвиненія означенныхъ лицъ заключается въ слѣдующемъ:

Въ февралѣ и мартѣ мѣсяцахъ 1869 года, въ здѣшнихъ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ, именно: въ медико-хирургической академіи, университетѣ и технологическомъ институтѣ, происходили, какъ извѣстно, безпорядки въ средѣ студентовъ. Безпорядки эти не имѣли, повидимому, другого характера, какъ выраженіе стремленій учащейся молодежи добиться у начальства разрѣшенія имѣть свою студенческую кассу и права составлять сходки для обсужденія дѣйствій этой кассы. Въ апрѣлѣ мѣсяцѣ безпорядки были прекращены; но собранныя при разслѣдованіи о причинахъ ихъ свѣдѣнія привели къ мысли, что если, съ одной стороны, внѣшніе признаки университетскихъ событій не давали повода подозрѣвать въ стремленіяхъ студентовъ какихъ либо другихъ цѣлей, кромѣ вышеупомянутыхъ желаній ихъ имѣть свою кассу и сходки, то, съ другой, желанія эти, а съ ними и выражавшая ихъ молодежь, были не болѣе, какъ орудіемъ въ рукахъ людей, преслѣдовавшихъ совсѣмъ иныя цѣли и бывшихъ главнымъ образомъ причиною безпорядковъ. Тѣмъ не менѣе, въ то время не было еще ясныхъ указаній, кто именно и для какихъ цѣлей подстрекалъ студентовъ къ движеніямъ; сдѣлалось только извѣстнымъ, что въ происходившихъ въ теченіе января и февраля мѣсяцевъ студенческихъ сходкахъ принимали дѣятельное участіе: состоявшій въ то время учителемъ Закона Божія въ приходскомъ Сергіевскомъ училищѣ въ Петербургѣ Сергѣй Нечаевъ, сынъ священника въ селѣ Ивановѣ, владимірской губерніи, онъ же учитель тамошняго сельскаго училища, Владиміръ Орловъ, бывшій тогда въ Петербургѣ, а также кандидатъ правъ с.-петербургскаго университета Петръ Ткачевъ; что, затѣмъ, изъ нихъ Нечаевъ съ чужимъ паспортомъ уѣхалъ 4 марта 1869 года за границу, а Орловъ неизвѣстно куда скрылся изъ Петербурга. Далѣе, въ концѣ марта того же года, задержано было напечатанное въ типографіи с.-петербургской мѣщанки Дементьевой воззваніе, подъ заглавіемъ «Къ обществу», въ которомъ неизвѣстный авторъ, между прочимъ, заявляетъ: «...Протестъ нашъ твердъ и единодушенъ, и мы скорѣе готовы задохнуться въ ссылкахъ и казематахъ, нежели задыхаться и нравственно уродовать себя въ нашихъ академіяхъ и университетахъ». Какъ отдѣльный фактъ, обнаруженіе этого воззванія не привело еще къ раскрытію какого либо организованнаго тайнаго общества, которому оно, очевидно, служило только однимъ изъ средствъ распространенія его преступныхъ намѣреній, но, тѣмъ не менѣе, обстоятельство это указало на необходимость усилить наблюденіе за разными лицами, обращавшими уже на себя вниманіе правительства своею политическою неблагонадежностію. Сосредоточивая въ себѣ всѣ изложенныя свѣдѣнія, III-е отдѣленіе собственной Его Императорскаго Величества канцеляріи признало нужнымъ, въ ноябрѣ мѣсяцѣ 1869 года, произвести, между прочими, обыскъ у прикащика книжнаго магазина Черкесова въ Москвѣ, дворянина Петра Успенскаго, результаты каковаго обыска, какъ равно и послѣдовавшіе за тѣмъ обыски у другихъ лицъ, обнаружили слѣдующее: 3 сентября 1869 года прибылъ въ Москву изъ Женевы бывшій учитель Сергіевскаго приходскаго училища въ Петербургѣ, Сергѣй Геннадіевъ Нечаевъ, который, благодаря знакомству, сдѣланному имъ съ прикащикомъ книжнаго магазина Черкесова въ Москвѣ, Успенскимъ, еще въ февралѣ мѣсяцѣ, до побѣга своего за границу, обратился непосредственно къ сему послѣднему сначала въ магазинъ, а потомъ сталъ бывать и въ квартирѣ. Здѣсь, послѣ долгихъ бесѣдъ о томъ, какъ помочь бѣдствующему народу, который будто бы повсюду питаетъ сильное неудовольствіе противъ правительства, Нечаевъ убѣдилъ Успенскаго составить тайное общество, которое подготовило бы въ народѣ возстаніе, имѣющее цѣлію ниспровергнуть существующій въ государствѣ порядокъ. Затѣмъ, въ непродолжительномъ времени, Нечаевъ, по указанію Успенскаго, свелъ знакомства съ слушателями петровской земледѣльческой академіи, гдѣ онъ слылъ подъ именемъ Ивана Петровича Павлова. Послѣдствіемъ этихъ знакомствъ было то, что Нечаевъ, въ качествѣ посланнаго отъ всемірнаго революціоннаго комитета изъ Женевы, для возбужденія въ Россіи народнаго возстанія, организовалъ изъ слушателей петровской академіи тайное общество, съ цѣлію распространенія въ народѣ идеи о необходимости ниспровергнуть существующій порядокъ, указывая при этомъ на 19 февраля 1870 года, какъ на самый удобный для народнаго движенія день. Чтобы придать своей пропагандѣ болѣе убѣдительный видъ, Нечаевъ учредилъ сношенія съ вновь поступающими въ тайное общество членами посредствомъ особыхъ бланковъ отъ комитета народной расправы, съ топоромъ, образцы которыхъ найдены, при обыскѣ у Успенскаго, и составилъ для руководства общія правила организаціи и правила сѣти для отдѣленій, согласно каковымъ правиламъ лица, склонившіяся къ образованію изъ себя тайнаго общества, должны были сначала составить кружки, каждый въ пять человѣкъ, изъ кружковъ должны были образоваться отдѣленія, и т. д. Такимъ образомъ, на запискѣ, найденной у Успенскаго, значились подъ первыми четырьмя цифрами начальныя буквы фамилій, принадлежавшихъ первымъ членамъ организаціи: Долгову, Иванову, Кузнецову и Рипману. Всѣ они слушатели петровской академіи. Противъ этихъ фамилій, въ свою очередь, значились имена тѣхъ слушателей академіи, которые ими уже были приглашены въ члены тайнаго общества.

Между тѣмъ, еще прежде этого, именно 25 ноября того же года, въ Москвѣ, въ прудѣ петровскаго парка, принадлежащаго земледѣльческой академіи, случайно найдено было мертвое тѣло, въ которомъ приглашонными къ осмотру лицами узнанъ былъ слушатель той же академіи Иванъ Ивановъ. По всѣмъ признакамъ первоначальнаго осмотра, Ивановъ оказался убитымъ огнестрѣльнымъ оружіемъ, на шеѣ его затянутъ былъ красный шерстяной шарфъ, на концахъ котораго оказался привязаннымъ кирпичъ. При этомъ, однакожъ, никакихъ признаковъ грабежа замѣчено не было, такъ какъ даже часы оказались въ карманѣ.

Сопоставленіе такихъ обстоятельствъ, какъ состояніе Иванова въ спискѣ членовъ тайной организаціи съ одной стороны и отсутствіе признаковъ ограбленія его при убійствѣ съ другой, подало поводъ подозрѣвать, что смерть Иванова послѣдовала отъ руки человѣка, имѣвшаго основаніе мстить ему и вообще заинтересованнаго въ его погибели. Направленное въ этомъ смыслѣ дознаніе раскрыло слѣдующее: Успенскій и задержанный вслѣдъ за обыскомъ у него купеческій сынъ Алексѣй Кузнецовъ, онъ же слушатель петровской земледѣльческой академіи, объяснили, что убійство Иванова совершено ими, съ участіемъ Сергѣя Нечаева, отставного колежскаго секретаря Ивана Прыжова и московскаго мѣщанина Николая Николаева, по слѣдующему поводу и при нижеозначенныхъ обстоятельствахъ. Образовывая тайное политическое общество, Нечаевъ, онъ же Павловъ, постоянно говорилъ имъ, что онъ дѣйствуетъ отъ имени комитета, приказанія котораго должны быть безпрекословно исполняемы; что, вербуя такимъ образомъ членовъ петровской академіи, Нечаевъ пригласилъ и Иванова, который хотя и далъ свое согласіе на вступленіе въ общество, но затѣмъ, на разныхъ собраніяхъ членовъ, заявлялъ постоянно недовѣріе къ словамъ Нечаева о комитетѣ, не желалъ безпрекословно подчиняться приказаніямъ сего послѣдняго, объявляемымъ тѣмъ же Нечаевымъ, и вообще выказывалъ строптивость, намекая даже на то, что онъ отдѣлится отъ общества и образуетъ новое общество, подъ своимъ главенствомъ; что подобный образъ дѣйствій Иванова возмущалъ Нечаева, который сталъ возбуждать вопросъ объ обузданіи Иванова и что по этому поводу онъ, Нечаевъ, Успенскій, Прыжовъ и Кузнецовъ сходились сначала у Успенскаго въ квартирѣ, гдѣ былъ составленъ планъ отдѣлаться отъ Иванова чрезъ убійство его, для чего условлено было предварительно увлечь его въ академическій гротъ, съ цѣлію открытія, будто бы, тамъ типографіи; потомъ же, именно 21 ноября, собрались они у Кузнецова, куда пришолъ также и Николаевъ; что тутъ положено было Николаеву отправиться за Ивановымъ, чтобы привести надъ нимъ въ исполненіе означенный планъ, что и было затѣмъ исполнено часу въ 5-мъ 21 же ноября, т. е. Ивановъ былъ завлечонъ въ гротъ Николаевымъ, гдѣ его ожидали уже Нечаевъ, Успенскій, Прыжовъ и Кузнецовъ, и когда онъ вошолъ, то Нечаевъ бросился на него первый, за нимъ другіе, начали душить; потомъ Нечаевъ, взявъ у Николаева заранѣе приготовленный пистолетъ, выстрѣлилъ Иванову въ голову. Послѣ этого навязаны были камни на шею и ноги Иванова, а затѣмъ трупъ его оттащили въ прудъ, гдѣ и бросили въ прорубь. Затѣмъ, послѣ убійства Иванова, именно 22 ноября, Алексѣй Кузнецовъ, вмѣстѣ съ Нечаевымъ, выѣхали изъ Москвы въ Петербургъ, гдѣ Нечаевъ, съ помощію Кузнецова, привлекъ нѣкоторыхъ студентовъ земледѣльческаго и технологическаго институтовъ и медико-хирургической академіи, а также и нѣкоторыхъ частныхъ лицъ, къ вступленію въ члены образованнаго имъ въ Москвѣ тайнаго общества; а въ концѣ ноября или въ началѣ декабря, когда Нечаевъ увидѣлъ, что долѣе оставаться въ Петербургѣ небезопасно, по случаю начавшагося уже тогда дознанія, то уѣхалъ въ Москву, откуда вскорѣ, вмѣстѣ съ женою колежскаго совѣтника Варварою Александровскою, уѣхалъ за границу, въ г. Женеву.

Задержанные, по поводу открытія такихъ данныхъ, въ г. Москвѣ, отставной колежскій секретарь Иванъ Прыжовъ и московскій мѣщанинъ Николай Николаевъ, сознались какъ въ принадлежности своей къ тайному обществу, такъ и въ участіи съ Нечаевымъ, Успенскимъ и Алексѣемъ Кузнецовымъ въ убійствѣ Иванова.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Археологія.

При раскопкахъ, произведенныхъ подъ Гроховымъ, найдены: урна средней величины, обломокъ большой урны и нѣсколько мелкихъ вещицъ. Въ одной урнѣ найдены остатки отъ сожжонныхъ костей, бронзовая головная шпилька простой работы, относящейся къ до-христіанской эпохѣ, къ такъ называемому бронзовому вѣку, среднему между эпохами каменною и желѣзною. Затѣмъ между Плоцкомъ и Вышгородомъ, на песчаномъ вислянскомъ берегу, между корчмой Грабувкой и деревней Осиной, въ имѣніи генерала Бонтана, открыта фабрика, на которой выдѣлывались стрѣлы изъ заостренныхъ кремней. Другое открытіе, сдѣланное тамъ же, посвящаетъ въ тайны религіознаго обряда сожженія тѣлъ. Человѣческій трупъ вкладывался въ глиняный сосудъ, величиною въ человѣческій ростъ, затѣмъ его герметически закупоривали, замазывали глиной и, въ послѣдствіи уже, сжигали; потомъ сосудъ разбивался, а обожжонныя кости и пепелъ собирались въ урну. Другой способъ сожженія тѣлъ, такъ сказать сборный, былъ открытъ въ копяхъ подъ Наквасинымъ, въ окрестностяхъ Вышгорода, въ двухъ миляхъ отъ Вислы. То была печь съ отдушинами, сложенная для сохраненія пепла мертвыхъ.

Библіографія.

Упоминаемъ въ видѣ курьеза о сочиненіи армянскаго учонаго Вонотоджи, пользующагося извѣстностью поэта и журналиста. Въ этомъ сочиненіи, озаглавленномъ: «О происхожденіи Е. В. Викторіи, королевы англійской отъ армянскаго царя Арсадика», авторъ, увлечонный чрезмѣрнымъ патріотизмомъ, доказываетъ происхожденіе это родствомъ россійскаго императорскаго дома съ англійскимъ царствующимъ домомъ съ одной стороны и съ византійскимъ императоромъ Василіемъ Македоняниномъ съ другой. Василій былъ родомъ армянинъ, а не грекъ, какъ утверждаетъ многоучоный мирза Вонотоджи.

Географія.

Жолтая рѣка, въ китайскихъ анналахъ называется «Горе Китая» и вполнѣ заслуживаетъ это названіе. Хотя она одна изъ самыхъ большихъ рѣкъ на земномъ шарѣ, тѣмъ не менѣе почти совсѣмъ не можетъ служить, какъ путь сообщенія, а несчастія, которыя производитъ эта рѣка своими наводненіями и перемѣною русла, безчисленны. Въ 1869 году, на правомъ берегу Жолтой рѣки, въ провинціи Го-нанъ, находился цвѣтущій округъ, который теперь, на пространствѣ 150 квадр. миль, дотого покрытъ пескомъ, что сдѣлался совершенно безплоднымъ. Вода Жолтой рѣки густа и глиниста. Въ низменныя мѣста рѣка ежегодно наноситъ массу осадковъ.

Изящныя искуства.

По опытамъ Волланска, для фиксированія рисунковъ, сдѣланныхъ карандашомъ или углемъ, слѣдуетъ на заднюю сторону бумажнаго листа навести кистью спиртовый растворъ шеллака. Этотъ растворъ долженъ быть не слишкомъ концентрированъ; вообще его крѣпость должна быть такова, чтобы онъ легко расплывался на бумагѣ, сообщая ей прозрачность и не оставлялъ бы пятенъ послѣ улетучиванія спирта. Послѣ пропитыванія бумаги такимъ растворомъ, рисунки становятся нестираемыми. Они даже не смываются водою и могутъ сохраняться неопредѣленно долгое время.

Г. С., чиновникъ русскаго посольства при Миланскомъ агентствѣ, знатокъ и любитель древностей, отыскалъ распятіе, имѣющее высокую цѣнность не только по изяществу работы и по богатству матеріала, изъ котораго оно сдѣлано, но также и потому, что оно сдѣлано знаменитымъ Бенвенуто Челлини. На этомъ распятіи изъ масивнаго серебра съ золотомъ, сдѣланномъ въ византійскомъ стилѣ, вырѣзано имя Бенвенуто и выставленъ 1599 годъ, то есть та эпоха жизни знаменитаго художника, когда слава его достигла своего апогея. Узнавъ о существованіи этого распятія, хранившагося въ приходской церкви имѣнія Москано-Санъ-Анжело, въ провинціи Терано, онъ отправился туда посмострѣть его и купилъ распятіе за 4,500 фр. и отправился съ нимъ въ Неаполь. Директоръ тамошняго музея, Б. Фіорелли, оцѣнилъ его въ 100,000 франковъ.

Театръ и музыка.

Въ Миланѣ, недавно, былъ данъ концертъ въ пользу вдовы русскаго скрипача и композитора Григорьева. Въ этомъ концертѣ принимали участіе скрипачь Адельманъ (сыгравшій между прочимъ «тарантеллу» сочиненія Григорьева), піанистъ Фумагалли, пѣвица Челлини-Адзони, теноръ Эммини и баритонъ Джиральдони.

— Карлъ Баумгартенъ и Зигфридъ Блокъ изобрѣли аппаратъ. Онъ записываетъ на подвижной полосѣ бумаги ноты, играемыя на какомъ-либо клавіатурномъ инструментѣ. Ноты записываются рейсфедерообразными иглами, которыя прикасаются къ покрытой сажею или иною краскою полосѣ бумаги въ тотъ моментъ, когда нажимается клавиша музыкальнаго инструмента. Такъ какъ полоса бумаги приводится въ равномѣрное движеніе часовымъ механизмомъ, то чрезъ соскабливаніе краски иглою образуется на бумагѣ болѣе или менѣе длинная черта, смотря по длинѣ взятой ноты.

Смѣсь.

Предсказаніе Генриха Гейне. Гейне, въ книгѣ своей «Лутеція», въ 1841 году предсказалъ то, что случилось въ 1871 г. Говоря объ люксорскомъ обелискѣ, онъ прибавилъ: «Настоящимъ соперникомъ люксорскаго обелиска остается постоянно памятникъ, воздвигнутый Наполеону — вандомская колона. Прочна ли она? Я не знаю, но она находится на настоящемъ своемъ мѣстѣ, въ согласіи со всѣмъ ее окружающимъ. Она прочно опирается на національную почву, а все, что связано съ этою почвою, имѣетъ прочную опору. Но дѣйствительно ли прочна эта опора? Нѣтъ, здѣсь, во Франціи, ничего нѣтъ вполнѣ прочнаго. Однажды ураганъ уже сорвалъ съ вершины вандомской колоны желѣзнаго человѣка, «но, въ случаѣ, если коммунисты достигнутъ правительственной власти, тоже самое можетъ повториться съ нимъ во второй разъ, и даже жажда радикальнаго равенства будетъ способна сломать всю колону, чтобъ этотъ монументъ и символъ славы былъ совершенно стертъ съ лица земли. Ни одинъ человѣкъ и ни одно человѣческое произведеніе не должны, по мнѣнію этихъ коммунистскихъ уравнителей, превосходить извѣстной комунальной мѣры, и архитектурѣ, какъ равно и эпической поэзіи, угрожаетъ разрушеніе. Да, умершій герой лучше бы сдѣлалъ, еслибъ остался на островѣ св. Елены, такъ какъ я не ручаюсь, чтобъ его посмертный монументъ не превратился когда нибудь въ обломки, и чтобъ его прахъ не былъ брошенъ въ прекрасную рѣку, на берегахъ которой онъ желалъ успокоиться,— я говорю о Сенѣ. Быть можетъ, Тьеръ, какъ министръ, не сдѣлалъ ему большой услуги. *Генрихъ Гейне*».

— *Мнѣніе индѣйца о женщинахъ.* «Akhbar-i-Alam» — индуская газета, издаваемая въ Маратѣ, дѣлаетъ довольно характеристическую оцѣнку еврейскихъ и американскихъ женщинъ. По мнѣнію этой восточной газеты, француженки любятъ въ мужчинѣ выразительные глаза и пріятную физіономію, нѣмки—любезнаго кавалера и человѣка, вѣрнаго своему слову, голандки — миролюбивыхъ и избѣгающихъ ссоръ и драки, испанки—мужчинъ, способныхъ отстоять свою честь и отомстить за себя, итальянки—мечтательныхъ и задумчивыхъ людей, русскія женщины предпочитаютъ своихъ соотечественниковъ всякимъ иностранцамъ, которыхъ считаютъ варварами, датчанки—любятъ домосѣдовъ, которые достаточно изъѣздили свѣтъ, англичанки предпочитаютъ мужчинъ, ухаживающихъ за вліятельными людьми, съ которыми имъ удастся войти въ интимныя отношенія; что же касается американокъ, то онѣ готовы выйти замужъ за кого бы то ни было, не заботясь ни о его общественномъ положеніи, ни о томъ, глухой-ли онъ, кривой, или слѣпой, лишь бы только былъ богатый.

— *Эксцентричная выходка англичанина.* «Figaro» сообщаетъ, будто бы Лордъ Клерингтонъ купилъ въ Парижѣ разрушенный у сенъ-мартенской заставы театръ; онъ предлагаетъ давать представленія въ этихъ же развалинахъ и выплачивать бывшему владѣльцу его, Рафаэлю Феликсу по 2,000 франковъ, въ теченіе пяти лѣтъ. Такъ какъ сцена представляетъ руины, то будутъ и даваемы лишь падшія піесы давно отжившихъ авторовъ. Для большаго впечатлѣнія, производимаго обломками, представленія будутъ имѣть мѣсто лишь въ пасмурные дни, когда неприкрытымъ головамъ зрителей будетъ угрожать непогода. По словамъ газеты, и актеровъ Лордъ Клерингтонъ подбираетъ такихъ, которыхъ можно назвать руинами искуства.

— *Перенесеніе тѣла Уго Фосколо.* Смертные останки знаменитаго итальянскаго поэта и патріота, умершаго въ изгнаніи въ Лондонѣ и погребеннаго на Чисвикскомъ кладбищѣ, были вырыты 7 іюня, въ присутствіи итальянскаго министра и многихъ изъ живущихъ въ Лондонѣ итальянцевъ высшаго круга, для перевезенія въ Италію и погребенія во флорентинской церкви Санта-Кроче. Хотя тѣло было похоронено четыре года тому назадъ, однако же оно сохранилось такъ хорошо, что присутствовавшіе при открытіи, докторъ, пользовавшій во время его послѣдней болѣзни и цирюльникъ, брившій его обыкновенно, тотчасъ узнали его.

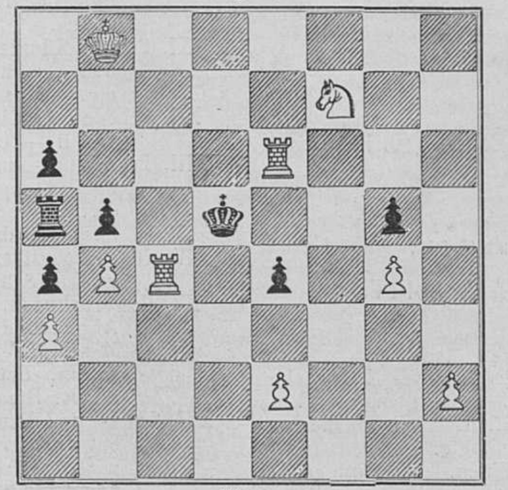
Шахматы.

ЗАДАЧА № 130.

С. Яцкевича.

Посвящается Ѳ. Е. Шмидту.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ четыре хода.

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ № 122.

$$1\frac{\text{f6—e7:}}{\text{f7—e6:}}\;2\frac{\text{c3—g7}}{\text{g8—g7:}}\;3\frac{\text{f1—f8}\dagger}{\text{матъ.}}$$

$$2\frac{}{\text{d7—c6:}}\;3\frac{\text{d5—f6}\dagger}{\text{матъ.}}$$

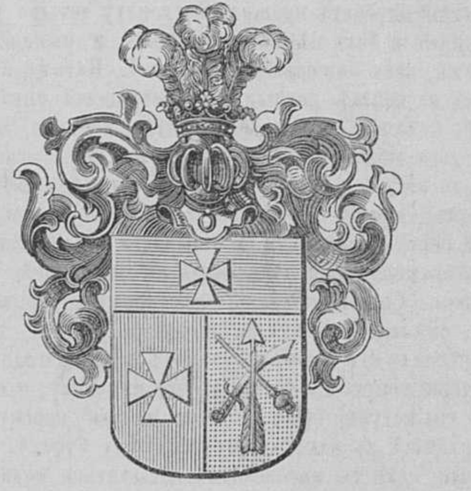
$$1\frac{}{\text{c7—d6:}}\;2\frac{\text{c3—h8:}}{\text{g8—h8:}}\;3\frac{\text{e6—f7:}\dagger}{\text{матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба и г. А. М.; въ Москвѣ И. Ѳ. Сенатовъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій и М. Бутовичь; въ Брестъ-Литовскѣ К. Мысовскій; въ Бѣлевѣ С. Н. Фроловъ; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ. Въ Борисовѣ гг. Михальчи, Писаревъ и Скрипчинскій не нашли другихъ защитъ со стороны чорныхъ, кромѣ одной и потому нельзя сказать что рѣшили.

Некрологъ.

Извѣстный піанистъ **Карлъ Таузигъ** умеръ въ Лейпцигѣ, 5 (17) іюля отъ послѣдствій тифа, на 31 году отъ роду. Біографія его и портретъ были помѣщены нами въ № 63.

Генеалогія и геральдика.



Булгаковы,

дворянскій домъ.

Эта древняя фамилія при Іоаннѣ III раздѣлялась на двѣ уже вѣтви: Булгаковыхъ *московскихъ* и *рязанскихъ*.

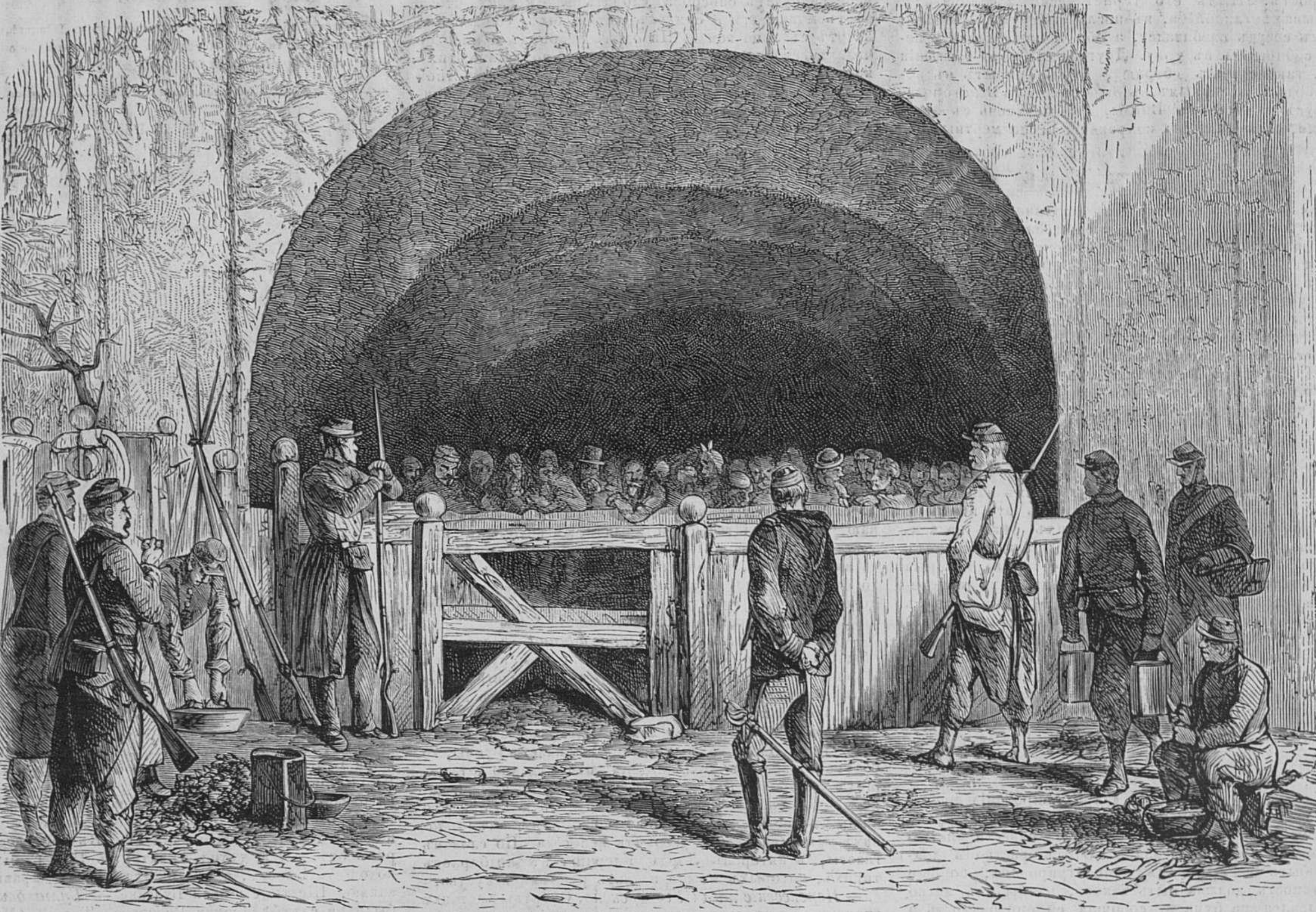
Родоначальникомъ второй изъ нихъ былъ воевода Иванъ Ивановичъ Шаинъ, перешедшій изъ Чернигова въ Рязань, на службу, въ концѣ XIV вѣка. Отъ внука его, Юрія Константиновича, ведутъ свое происхожденіе Булгаковы, Денисьевы и Назаровы. Сыновей у Юрія Константиновича было *трое* и всѣ они значатся рязанскими боярами; у младшаго же изъ нихъ (Дениса) былъ сынъ Матвѣй, прозваніемъ Булгакъ — воевода Іоанна II и Василія IV. Въ 1501 году разорялъ онъ улусы дѣтей Ахмата; въ 1507 г. былъ воеводою въ Бѣлевѣ, а въ 1520-хъ годахъ правилъ Рязанью. Шесть сыновей Булгака — *Булгаковыхъ* уже были на службѣ Іоанна Грознаго. Третій (Михаилъ) былъ воеводою въ Михайловѣ, Пронскѣ и Велижѣ; четвертый (Ѳедоръ мл.) воеводой въ Себежѣ и Кинешмѣ; пятый (Иванъ мл.)—воеводой въ Свіяжскѣ и *шестой* (Юрій) воевода большого полка въ походѣ на р. Донъ (1585) въ 1593 г. строилъ Тюмень въ Сибири и былъ въ немъ первымъ воеводою. Изъ двухъ сыновей его младшій—Ѳедоръ Юр., былъ сподвижникомъ Ляпунова (1610—11 гг.). Прекратился затѣмъ родъ Булгаковыхъ или продолжается до нынѣ, не приведено въ извѣстность, хотя можно предположить, что дьякъ и потомъ судья конюшеннаго приказа—Дмитрій Кузьмичъ Б. (1654—71) былъ изъ рязанской вѣтви, также какъ и Матвѣй—стряпчій патріарха Іоакима. Вообще 27 помѣщиковъ Булгаковыхъ было еще въ 1699 году. Московская вѣтвь Булгаковыхъ также извѣстна по представителямъ своимъ съ Іоанна III. Елизаръ Б. убитъ въ походѣ 1487 г. Иванъ Ивановичъ Б. владѣлъ въ 1503 году въ Калишскомъ уѣздѣ деревнею Слободище. Сыновья и внуки его: Никифоръ, Никита, Иванъ и Тарханъ Ив—чи были на службѣ Іоанна Грознаго.

У Петра Перваго было трое стольниковъ Булгаковыхъ, внукъ одного изъ нихъ былъ дипломатъ вѣка Екатерины, посланникъ ея и невинный страдалецъ въ Турціи—Яковъ Ивановичъ, д. т. с. (род. 1743 г., ум. 1809 г.), умершій холостымъ. Чтобы сохранить фамилію такого доблестнаго слуги государства, двумъ сыновьямъ или воспитанникамъ его — Александру и Константину Яковлевичамъ предоставлено сохранять фамилію Булгаковыхъ и пользоваться гербомъ ея. Изъ нихъ Александръ Яковлевичъ Б. былъ московскимъ почтъ-директоромъ и сенаторомъ, и отъ перваго брака съ княжною Натальею Васильевною Хованской оставилъ двухъ сыновей (Константина и Петра Александровичей) и двухъ дочерей. Второй наслѣдникъ дипломата — Константинъ Яковлевичъ Булгаковъ (1782—1835 гг.) с.-петербургскій почтъ-директоръ, тайн. сов., оставилъ сына Александра Константиновича и 3-хъ дочерей. Изъ нихъ Софья Константиновна за графомъ Борисомъ Алексѣевичемъ Перовскимъ.

Помѣщаемый нами гербъ одной изъ вѣтвей фамиліи Булгаковыхъ (Гербовникъ, ч. II, № 120) представляетъ щитъ, раздѣленный на двѣ неровныя части. Въ первой отъ главы щита въ голубомъ полѣ золотой крестъ. Въ нижней большей части, перпендикулярно разсѣченной, въ правомъ, красномъ полѣ, золотой крестъ, а въ лѣвомъ—золотомъ, крестообразно положенный бунчукъ, стрѣла и мечь остріями вверхъ. Гербъ украшенъ дворянскимъ шлемомъ и короной съ тремя страусовыми перьями. Наметъ справа голубой, слѣва красный; подложка золотая. Произведя изысканія о другихъ вѣтвяхъ фамиліи Булгаковыхъ, мы сообщимъ результаты, помѣщая другой гербъ.

Почтовый ящикъ.

Анониму въ Архангельскѣ. Пришлите виды и рисунки; не видѣвъ ихъ, нельзя ни сдѣлать выбора, ни назначить цѣны. Кореспонденціи желательно было бы получать; гонораріи, смотря по достоинству статей, назначается редакціею по 3—5 коп. за строку.



Междоусобица во Франціи: Плѣнные коммунисты въ Версали.

(Грав. А. Даугель).

ВЫШЕЛЪ ВЪ СВѢТЪ:

КАТАЛОГЪ

важнѣйшихъ и лучшихъ сочиненій
нѣмецкой литературы,
по всѣмъ отраслямъ знаній, вышедшихъ съ 1801 по 1868 годъ, включительно,
составленный и изданный ГЕРМАНОМЪ ГОППЕ
ПОДЪ НАЗВАНІЕМЪ:

CATALOG

der wichtigeren, hervorragenden und besseren Schriften
deutscher Literatur,
welche in den Jahren von 1801 bis Ende 1868 erschienen sind;
Zusammengestellt u. herausgegeben von HERMANN HOPPE.

I. THEIL.

- I. **Theologie**. — Kirchen- uud Dogmengeschichte. — Biographien. — Kirchliche Statistik. — Kirchenrecht. — Allgemeine Theologie. — Predigten und Reden. — Biblica. — Religionslehre. — Erbauungsschriften. — Gebetbücher. — Geistliche Lieder. — Jüdische und Orientalische Theologie.
- II. **Geschichte**. — Welt- und Kulturgeschichte im Allgemeinen. — Biographien. — Memoiren. — Briefwechsel. — Genealogie und Heraldik. — Numismatik. — Sphragistik. — Medaillen- u. Waffenkunde.
- III. **Staats- und Rechtswissenschaft**. — Volkswirthschaft. — Politik und Diplomatie. — Allgemeine Rechtswissenschaft. — Gesetzgebung. — Polizei- und Gefängnisswesen.
- IV. **Philologie**. — Linguistik. — Alterthumswissenschaft. — Mythologie und Sage. — Griechische und Römische Classiker.
- V. **Philosophie**. — Geschichte der Philosophie. — Aesthetik. — Biographien berühmter Philosophen.
- VI. **Medicin**. — Anatomie. — Histologie und Mikroskopie. — Arzneimittellehre. — Augen- uud Ohrenheilkunde. — Balneologie, Hydrotherapie etc. — Chirurgie. — Elektrotherapie, Animal. Magnetismus. — Epidemische Krankheiten. — Frauen- u. Kinderkrankheiten, Geburtshilfe. — Homöopathie. Laryngoskopie. — Materia Medica, Receptirkunst etc. — Pathologie und Therapie. — Physiologie. — Psychiatrie. — Syphilis und Hautkrankheiten. Krankheiten der Harn- und Geschlechtswerkzeuge. — Gerichtliche Medicin und öffentliche Gesnndheitspflege. — Allgemeine Medicin uud Statistik. — Populäre Medicin. — Diätetik, Orthopädie. — Zahnheilkunde. — Thierheilkunde.
- VII. **Naturwissenschaften**. — Botanik. — Geologie und Mineralogie. — Paläontographie, Petrefaktenkunde etc. — Zoologie. — Chemie und Pharmacie. — Technische Chemie. — Physik, Meteorologie, Kosmologie und Astronomie etc. — Allgemeine Naturwissenschaften.
- VIII. **Mathematik**. — Mathematik im Allgemeinen. — Höhere Arithmetik und Algebra. — Geometrie, Trigonometrie und Stereometrie. — Geodäsie und Perspective.
- IX. **Militair- und Seewesen**. — Artillerie. — Cavallerie. — Infanterie. — Befestigung. — Strategie und Taktik. — Geschichte und Verwaltung. — Reit- und Fechtkunst. — Schiffsbaukunst. — Allgemeine Nautica.
- X. **Geographie und Topographie**. — Reisen, Länder- und Völkerkunde. — Reise- und Bäderführer, Schriften für Auswanderer. — Atlanten, Karten und Pläne.
- XI. **Schöne Künste**. — Malerei, Sculptur und Kunstarchäologie. — Zeichenkunst und Ornamentik. — Allgemeines. — Pracht- uud Kunstwerke, Albums etc. — Musik.
- XII. **Schöne Literatur im Allgemeinen**. — Deutsche Klassiker. — Romane und Novellen. — Gedichtsammluugen. — Dramaturgie und Theater.
- XIII. **Erziehungs- und Unterrichtswesen**. — Geschichte der Pädagogik. — Allgemeine Pädagogik. — Griechische, Lateinische und Hebräische Sprache. — Moderne Sprachen. — Schulbücher im Allgemeinen. — Wörterbücher, Schulausgaben der alten Classiker. — Gymnastik. — Vorlagen.
- XIV. **Jugendschriften**. — ABC- und Bilderbücher. — Mährchen, Fabeln und Sagen. — Schriften für die reifere Jugend etc.
- XV. **Gewerbskunde**. — Specielle Technologie, nach dem Alphabet der Gewerbe. — Allgemeine Technologie. — Architektur und Bauwesen im Allgemeinen. — Maschinen- und Ingenieurwesen. — Berg- und Hüttenkunde. — Eisenbahnwesen, Brücken- und Wasserbaukunde. — Comptoir- und Handelswissenschaft, Handelsrecht.
- XVI. **Land- und Hauswirthschaft**. — Specielle Landwirthschaft nach dem Alphabet der verschiedenen Materien. — Allgemeine Landwirthschaft. — Landwirthschaftliche Thierkunde, Thierzucht etc. — Gartenkunde, Blumen- und Obstzucht. — Forst- und Jagdwesen. — Hauswesen und Kochkunst.
- XVII. **Encyklopädie, Sammelwerke**. — Literaturgeschichte, Dichtkunst. — Bibliographie u. Bibliothekenkunde.
- XVIII. **Miscellanea**. — Stenographic. — Freimaurerei. — Volksschriften und Humoristica. — Werke über Schach-, Karten- und andere Spiele. — Liedersammlungen.
- XIX. **Nachtrag**.

II. THEIL.

Alphabetisches Verzeichniss sämmtlicher im I. Theil vorkommenden **Autoren-Namen** mit Hinweisung auf die resp. Seitenzahlen.

67 листовъ печати въ бол. 8 д. л. Въ 2 ч. Ц. 2 р. 60 к., съ перес. 3 р. 25 к.

Требованія адресовать: Въ контору издателя ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ 16 Іюля 1871 г.

Печатня В. Головина

Владимірская, д. № 15.

За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

Всемірная Иллюстрація

№ 134. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 4. 24 Іюля 1871 года.

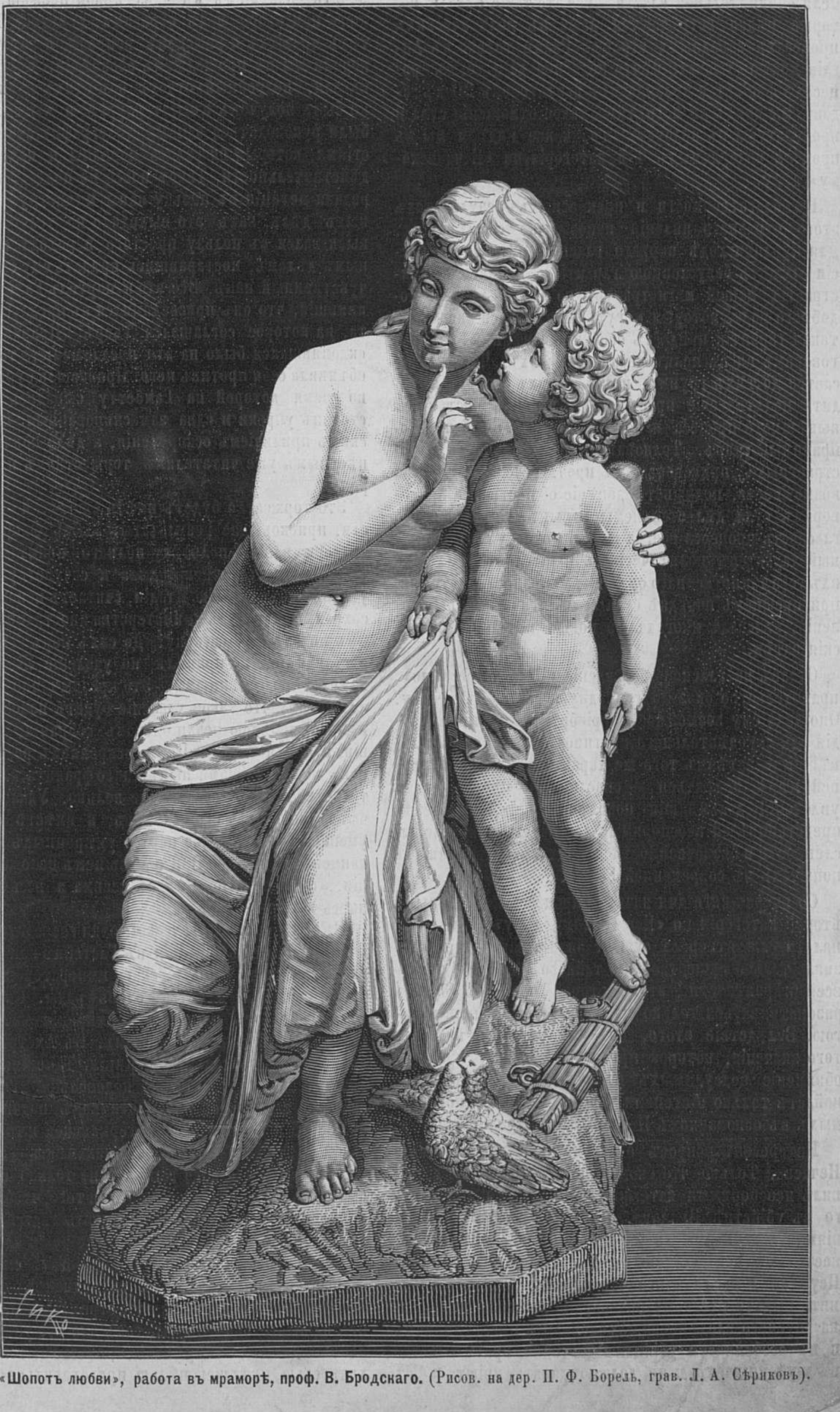
СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Оренбургъ, его прошлое, настоящее и булущее. — Три работы професора Бродскаго. — Кореспонденція изъ Харькова. — Берлинъ (окончаніе). — Васильевская церковь отъ временъ св. равноапостольнаго Владиміра, въ г. Владимірѣ (на Волыни). — Водопадъ Кивачъ. — Панорамщикъ. — Городская металическая желѣзная дорога въ Нью-Іоркѣ. — Фричке, обитатель Гельголанда. — Библіографія. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Астрономическій календарь. — Гербъ Бестужевыхъ-Рюминыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Три работы професора Бродскаго: 1) Шопотъ любви; 2) Спящій амуръ; 3) Пробужденіе амура. — Виды г. Оренбурга: 1) Городская богадѣльня; 2) Соборъ. 3) Вокзалъ за рѣкою Ураломъ; 4) Губернскія присутственныя мѣста; 5) Неплюевская военная гимназія; 6) Домъ генералъ-губернатора. — Васильевская церковь времени св. Владиміра, въ г. Владимірѣ на Волыни. — Водопадъ Кивачъ, въ Олонецкой губерніи. — Безплатно,—до поры до времени. — Желѣзная дорога въ Нью-Іоркѣ: 1) Разрѣзъ и фундаментъ; 2) Общій видъ. — Рисунки изъ «Жизни растеній» Фигье, изданіе г. Ильина: 1) Каштанъ горы Этны; 2) Цвѣтъ Викторіи Регіи на одной изъ Гвіанскихъ рѣкъ; 3) Ливанскій кедръ; 4) Сборъ коры пробковаго дуба. — Гербъ Бестужевыхъ-Рюминыхъ. — Фричке, обитатель Гельголанда.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

20 іюля 1871 г.

15-го іюля, въ 12 часовъ ночи, с.-петербургская судебная палата произнесла свой приговоръ надъ первой категоріей подсудимыхъ по извѣстному «Нечаевскому дѣлу». Изъ одиннадцати человѣкъ, составлявшихъ эту категорію, надъ *семью* произнесенъ приговоръ *обвинительный*, а надъ четырьмя—*оправдательный*. Оправданные: сельскій учитель Орловъ, бывшіе студенты Коринскій и Волховскій и вдова полковника Томилова. Четверо убійцъ студента Иванова признаны виновными, кромѣ этого убійства, въ участіи въ тайномъ обществѣ, имѣвшемъ цѣлью измѣнить существующій въ Россіи образъ правленія и приговорены къ лишенію всѣхъ правъ состоянія и къ ссылкѣ въ каторжныя работы, Успенскій — въ рудникахъ на 15 лѣтъ, а остальные трое въ крѣпостяхъ, Кузнецовъ—на 10 лѣтъ, Прыжовъ на 12 лѣтъ, Николаевъ—на 7 лѣтъ и 4 мѣсяца. Студентъ Флоринскій признанъ виновнымъ въ томъ, что, зная о существованіи тайнаго общества, принималъ участіе въ его дѣйствіяхъ и приговоренъ къ заключенію въ тюрьму на 6 мѣсяцевъ, съ отдачею подъ строгій присмотръ полиціи на 5 лѣтъ; кандидатъ правъ Ткачевъ признанъ виновнымъ въ сочиненіи и отдачѣ для напечатанія и распространенія, а мѣщанка Дементьева въ напечатаніи и распространеніи воззванія «къ Обществу», заключающаго въ себѣ отзывъ оскорбительный и направленный къ колебанію общественнаго довѣрія къ распоряженіямъ правительственныхъ установленій и оправданію воспрещонныхъ ими дѣйствій, съ цѣлью возбудить къ этимъ распоряженіямъ и установленіямъ неуваженіе, и приговорены: Ткачевъ къ заключенію въ тюрьмѣ на 1 годъ и 4 мѣсяца, а Дементьева—къ такому же заключенію на 4 мѣсяца. Таковъ былъ знаменательный исходъ этого дѣла, возбудившаго столько шума и вызвавшаго столько толковъ въ обществѣ. Помимо четырехъ убійцъ Иванова, которыхъ постигла кара, соотвѣтствующая тяжести совершоннаго ими простого уголовнаго преступленія, палата нашла возможнымъ отнестись довольно снисходительно къ прочимъ подсудимымъ, а нѣкоторыхъ и вовсе оправдать. Это совершенно понятно. Продолжительное и веденное съ величайшею тщательностію судебное слѣдствіе доказало съ полною ясностію, а именно: 1-е, что во всемъ



«**Шопотъ любви**», **работа въ мраморѣ, проф. В. Бродскаго.** (Рисов. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣриковъ).

такъ называемомъ «Нечаевскомъ» заговорѣ единственное лицо, имѣвшее характеръ серьознаго, а слѣдовательно и опаснаго заговорщика, былъ самъ Нечаевъ, который, по случаю своего непонятно успѣшнаго бѣгства за границу, не могъ быть привлечонъ къ суду, и 2-е, что самый заговоръ, не былъ заговоромъ въ юридическомъ смыслѣ этого слова, т. е. не составлялъ дѣйствія, направленнаго къ немедленному низверженію существующаго правительства. Обвинительный актъ, составленный по фактамъ, добытымъ предварительнымъ слѣдствіемъ и предшествовавшимъ ему дознаніемъ, утверждалъ существованіе такого заговора, и прокуроръ судебной палаты, въ своей обвинительной рѣчи, поддерживалъ это обвиненіе, но судебная палата, поставивъ вопросъ о заговорѣ, отвѣчала на него отрицательно, а признала только учрежденіе противуправительственнаго тайнаго общества, т. е. согласилась съ доводами защиты и вслѣдствіе этого постановила свой приговоръ по статьѣ, опредѣляющей кары несравненно болѣе мягкія, чѣмъ тѣ, которыми наказывается заговоръ.

Впечатлѣніе, произведенное приговоромъ судебной палаты на публику, было самое благопріятное, а весь исходъ этого перваго гласнаго политическаго процеса въ Россіи можетъ быть и будетъ, конечно, признанъ не только у насъ въ Россіи, но и во всей Европѣ— блистательнымъ. Полная гласность преній, ничѣмъ не стѣсненная свобода защиты и вполнѣ достойный образъ дѣйствія какъ членовъ суда, такъ и представителя обвинительной власти—все это такіе факты, которые рѣдко встрѣчаются даже въ политическихъ процесахъ западныхъ странъ. Развѣ только въ Англіи можно отыскать нѣчто подобное, да и то, въ процесахъ феніевъ и ирландскихъ агитаторовъ 30-хъ годовъ, мы врядъ ли встрѣтимъ такое отношеніе суда и прокуратуры къ подсудимымъ, какое видѣли мы въ процесѣ подсудимыхъ 1-й категоріи по «Нечаевскому» дѣлу.

Въ благотворности и прекрасныхъ результатахъ этого отраднаго явленія невозможно сомнѣваться. Для публики ходъ перваго гласнаго процеса въ Россіи служитъ безусловною гарантіею полнаго безпристрастія нашей магистратуры во всѣхъ дѣлахъ подобнаго рода, которыя могутъ встрѣтиться впереди, а такая гарантія придастъ особенный вѣсъ всѣмъ приговорамъ ея въ политическихъ дѣлахъ. Что же касается до тѣхъ группъ, изъ которыхъ могутъ выходить политическіе преступники, то имъ обстановка нынѣшняго процеса наноситъ рѣшительный и непоправимый ударъ. Толковать о притѣсненіяхъ, пристрастныхъ приговорахъ и проч. исчезаетъ всякая возможность, подрывать довѣріе общества къ приговорамъ суда дѣлается немыслимымъ, да кромѣ того гласность процесса всегда грозитъ обнаружить истинный характеръ политическихъ замысловъ и лишить ихъ того таинственнаго ореола грандіозности, который, при прежнемъ порядкѣ суда за политическія преступленія, увлекалъ многихъ въ новыя псевдо-политическія затѣи.

Отдавъ на гласное обсужденіе «Нечаевское дѣло», правительство оказало громадную услугу обществу. Оно дало ему возможность пріобрѣсти прочныя орудія для самодѣятельнаго противодѣйствія всѣмъ дальнѣйшимъ затѣямъ того-же характера—надо по крайней мѣрѣ надѣяться — спасло отъ прискорбныхъ увлеченій дальнѣйшія поколѣнія нашей молодежи, представивъ ей неоспоримыя доказательства безсмысленности и безпочвенности всякихъ революціонныхъ попытокъ въ современной Россіи.

Со вчерашняго дня начался процессъ подсудимыхъ второй категоріи по «Нечаевскому дѣлу». Такъ какъ палата уже отвергла существованіе заговора и признала только существованіе тайнаго общества, то, по всей вѣроятности, этотъ второй процессъ будетъ разсматриваться только на почвѣ, признанной палатою. Вслѣдствіе этого, онъ уже не можетъ имѣть того значенія, которое придавало первому процессу обвиненіе подсудимыхъ въ заговорѣ. Теперь дѣло пойдетъ только о степени участія разныхъ подсудимыхъ въ основанномъ Нечаевымъ тайномъ обществѣ.

Интересенъ вопросъ о дальнѣйшей участи самого Нечаева. Только что окончившійся процессъ доставилъ неоспоримыя категорическія улики противъ него въ убійствѣ Иванова. По единодушнымъ показаніямъ участниковъ въ этомъ убійствѣ, онъ оказывается въ немъ главнымъ дѣйствующимъ лицомъ. Неужели и послѣ этого что нибудь можетъ затруднить выдачу русскому правосудію главнаго виновника гнуснаго злодѣйства. Уголовнымъ преступникамъ и въ особенности убійцамъ ни одно правительство въ мірѣ не даетъ и не должно давать пріюта. Всѣ данныя для выдачи Нечаева на лицо. Неужели же онъ все-таки останется безнаказаннымъ?..

Изъ правительственныхъ мѣръ, обнародованныхъ за послѣдніе семь дней, мы можемъ указать на новое правило по табачному акцизу и новыя почтовыя правила, вводимыя временно, впредь до окончательнаго преобразованія у насъ почтовой части. Этими вторыми правилами вводится у насъ, во-первыхъ, новый способъ посылки писемъ «заказными», съ большимъ обезпеченіемъ исправности доставки, а также облегчается полученіе посылокъ и писемъ. Первыя, до извѣстной цѣнности (15 р.), будутъ доставляться по желанію отправителя *на домъ*, а денежныя письма можно будетъ получать по особымъ билетамъ, выдаваемымъ на цѣлый годъ и замѣняющимъ свидѣтельства повѣстокъ. Наконецъ, новыя правила вводятъ повсемѣстную посылку не вполнѣ оплаченныхъ писемъ и новый дешовый родъ корреспонденціи на открытыхъ бланкахъ. Все это, взятое вмѣстѣ, составляетъ несомнѣнный шагъ впередъ въ нашихъ почтовыхъ порядкахъ, но все-таки не исчерпываетъ возможныхъ улучшеній почтовой части. Пересылка денегъ по почтѣ и теперь остается довольно затруднительною, вслѣдствіе отсутствія «почтовыхъ переводовъ» (bons de poste), а простая корреспонденція все еще отчасти затрудняется недопущеніемъ отправки *совершенно неоплаченныхъ* писемъ. Новыя правила начнутъ дѣйствовать съ 1 января 1872 г.

Наше обозрѣніе иностранной политики, мы должны начать сознаніемъ въ чрезмѣрной поспѣшности нашего приговора надъ образомъ дѣйствій Тьера въ тѣхъ преніяхъ о римскомъ вопросѣ, о которыхъ говорили мы въ прошедшемъ обозрѣніи. Когда мы его писали, подробный отчотъ объ этихъ преніяхъ еще не былъ получонъ въ Петербургѣ и мы вынуждены были руководиться одними телеграфическими извѣстіями, которыя оказались неполны и неточны. Въ дѣйствительности, Тьеръ вовсе не поддерживалъ передачи петиціи въ пользу папы министру иностранныхъ дѣлъ, какъ это выходило по телеграмамъ, и высказался въ пользу простого перехода къ очереднымъ дѣламъ, постаравшись придать ему смыслъ, сочувственный папѣ. Все это испортилъ Гамбетта, объявившій, что онъ присоединился къ предложенію Барта, на которое соглашался Тьеръ. Правая сторона, склонявшаяся было на это предложеніе, тотчасъ же объявила себя противъ него. Произошла бурная сцена, во время которой на Гамбетту сыпались со всѣхъ сторонъ упреки и едва замаскированныя парламентскимъ приличіемъ оскорбленія, а дѣло кончилось извѣстнымъ уже читателямъ торжествомъ правой стороны.

Это торжество будетъ имѣть, по всей вѣроятности, прискорбные результаты. Жюль Фавръ, всегда поддерживавшій политику полнаго невмѣшательства Франціи въ итальянскія дѣла и сочувствующій безусловно объединенію Италіи, считаетъ невозможнымъ сохранить портфель министерства иностранныхъ дѣлъ. Онъ подалъ въ отставку. До сихъ поръ Тьеръ этой отставки еще не принялъ, но удаленіе Жюля Фавра кажется несомнѣннымъ. Это чрезвычайно прискорбно, потому что такое удаленіе будетъ новою и весьма важною побѣдою реакціонеровъ собранія, ненавидящихъ Жюля Фавра. Число искреннихъ республиканцевъ между членами нынѣшняго французскаго правительства и безъ того уже не велико. Удаленіе Жюля Фавра еще болѣе его ослабитъ, а вмѣстѣ съ этимъ уменьшится и довѣріе партіи умѣренныхъ республиканцевъ къ Тьеру. При нынѣшнемъ положеніи Франціи, это можетъ повести къ весьма и весьма серіознымъ затрудненіямъ.

Въ Германіи политическіе толки сосредоточиваются на предстоящемъ свиданіи въ Гастейнѣ или Зальцбургѣ, германскаго и австрійскаго императоровъ. Нѣмцы этому свиданію, кажется, очень рады. Они видятъ въ немъ залогъ *личнаго* примиренія между Вильгельмомъ и Францомъ Іосифомъ. Въ Австріи на дѣло смотрятъ съ другой точки зрѣнія. Тамошняя централизаторская партія очень недовольна. Гастейнское свиданіе кажется ей предвѣстникомъ подчиненія австрійской политики видамъ германской имперіи. Само собою разумѣется, что все это покамѣсть—одни предположенія, и что надо выждать не только самого событія, но и его результатовъ, для того, чтобъ сказать, какой именно смыслъ будетъ имѣть гастейнское свиданіе.

Для Турціи настаетъ, повидимому, снова эпоха серіозныхъ политическихъ затрудненій. Египетскій Хедивъ опять обнаруживаетъ стремленія отложиться отъ блистательной Порты, такъ что его уступки, сдѣланныя два года тому назадъ, оказываются простою хитростью, имѣвшею цѣлью приготовиться болѣе надежнымъ образомъ къ осуществленію его замысловъ. Въ настоящую минуту дѣло приняло уже весьма серіозный оборотъ. Порта грозитъ низложеніемъ Хедива, а тотъ, въ свою очередь, открыто готовится къ сопротивленію. Въ тоже время въ Албаніи (въ Скутари) начинаются серіозные, повидимому, безпорядки и ходятъ слухи объ участіи въ нихъ черногорцевъ. Чѣмъ это окончится—покажетъ, вѣроятно, недалекое будущее.

Новѣйшія извѣстія.

Вѣна, 15 (27) іюля. Между императоромъ австрійскимъ и императоромъ германскимъ произойдетъ свиданіе (2) 14 августа въ Зальцбургѣ. Всѣ члены германскаго посольства въ Вѣнѣ, въ первыхъ дняхъ августа, отправляются въ Зальцбургъ.

Константинополь, 15 (27) іюля. Риза-паша, посланный египетскимъ вице-королемъ съ особымъ порученіемъ къ константинопольскому двору, не былъ принятъ великимъ визиремъ Али-пашою и по этому, не добившись желаемыхъ результатовъ, отправляется обратно въ Египетъ.

Версаль, 16 (28) іюля. Лѣвая сторона лѣваго центра національнаго собранія рѣшила, до закрытія засѣданій на вакаціонное время, внести предложеніе о формальномъ провозглашеніи Тьера на два года президентомъ французской республики.

Варшава, 16 іюля. Государь Императоръ изволилъ посѣтить вчера, въ 11 часовъ утра, православный соборъ, а въ часъ пополудни Его Величество произвелъ смотръ войскамъ.

Константинополь, 17 (29) іюля. Въ константинопольскихъ офиціальныхъ кружкахъ разсказываютъ, какъ фактъ, что вице-король египетскій отдалъ приказаніе поспѣшить немедленно доставкою заряжающихся съ казенной части ружей, заказанныхъ имъ въ Соединенныхъ Штатахъ.

Парижъ, 17 (29) іюля. Ходитъ слухъ, что комисія, назначенная для разработки проэкта преобразованія французской арміи, постановила, чтобы Франція, кромѣ дѣйствующей арміи и резерва, не имѣла другого вооружоннаго войска, вслѣдствіе чего упраздняется учрежденіе національной гвардіи; образованіе отрядовъ вольныхъ стрѣлковъ на будущее время также возбраняется.

Варшава, 18 іюля. Государь Императоръ изволилъ вчера, 17 іюля, въ субботу, присутствовать при двухстороннемъ маневрѣ. Въ 6 часовъ по полудни, въ Лазенковскомъ дворцѣ, у Его Величества былъ обѣдъ, къ которому были приглашены высшіе военные и гражданскіе чины. Вечеромъ того же числа Его Величество изволилъ посѣтить Большой театръ.

— Государь Императоръ, отслушавъ, 18-го сего іюля, литургію въ церкви Лазенковскаго дворца и произведя церковный парадъ отъ лейбъ гвардіи уланскаго Его Величества полка, изволилъ присутствовать при стрѣльбѣ въ цѣль стрѣлковыхъ частей, а вслѣдъ затѣмъ при практическомъ ученьи артилеріи. Въ $5^1/_2$ часовъ пополудни Его Императорское Величество изволилъ выѣхать изъ Варшавы въ Гродну.

Гродно, 19 іюля. Государь Императоръ, послѣ ночлега въ Гроднѣ, осмотрѣвъ собранныя у сего города войска, изволилъ продолжать свое путешествіе далѣе на Петергофъ, въ $11^1/_2$ часовъ утра.

Версаль, 20 іюля (1 августа). Вчера г. Гуларъ, подъ именемъ генеральнаго секретаря, вступилъ во временное управленіе министерствомъ иностранныхъ дѣлъ.

Предложеніе, сдѣланное въ національномъ собраніи о продолженіи срока президентства Тьера на два года, будетъ, вѣроятно, принято большинствомъ голосовъ, хотя противъ него до сихъ поръ высказывается опозиція, по крайней мѣрѣ, въ 230 голосовъ.

С.-Петербургъ, 21 іюля. Ихъ Императорскія Величества съ Ихъ Высочествами Великими Князьями Владиміромъ, Алексѣемъ, Сергѣемъ и Павломъ Александровичами и Великою Княжною Маріею Александровною изволили, 20 сего іюля, въ 10 часовъ утра, возвратиться изъ заграничнаго путешествія въ Петергофъ.

Три работы профессора Бродскаго.

Читатели наши уже знакомы съ характеромъ Бродскаго по статьямъ и рисункамъ, помѣщоннымъ въ №№ 53, 58 и 116 «Вс. Иллюстр.», поэтому, мы считаемъ совершенно излишнимъ повторять сказанное. Содержаніе вещей, даваемыхъ нами сегодня, просто, и самыя работы, нетребующія большой и старательной умственной дѣятельности со стороны художника, относятся къ числу вещей рутинныхъ, но не лишонныхъ граціи и миловидности. Подобныя вещи всегда найдутъ любителей и покупателей и могутъ повторяться и варіироваться безсчотное число разъ.

Мы, какъ это извѣстно нашимъ читателямъ, не относимся къ числу поклонниковъ идеальнаго художества и искуства для искуства, поэтому, къ вещамъ, подобнымъ воспроизведеннымъ нами сегодня,—мы и не прикладываемъ строгаго критическаго сужденія. Оставаясь при своемъ прежнемъ мнѣніи о Бродскомъ, мы надѣемся, что будущія работы его будутъ посолиднѣе и съ большимъ правомъ, чѣмъ теперь, обратятъ на себя вниманіе нашихъ читателей.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Св. синодъ опредѣлилъ, что къ преподаванію закона Божія въ свѣтскихъ низшихъ учебныхъ заведеніяхъ, какъ частныхъ, такъ и казенныхъ, могутъ быть допускаемы изъ кончившихъ полный семинарскій курсъ и лица, непринявшія священнаго сана, если только они признаны будутъ преосвященнымъ вполнѣ способными и благонадежными къ занятію законоучительской должности.

— Говорятъ, что на разсмотрѣніе государственнаго совѣта внесенъ вопросъ объ участіи монастырей въ земскомъ представительствѣ посредствомъ уполномоченныхъ или повѣренныхъ, сообразно величинѣ принадлежащей монастырямъ недвижимой, неизъятой отъ налоговъ, собственности.

— Въ № 169 «Прав. Вѣстн.» напечатаны временныя правила по почтовой части, значительно облегчающія отправителей и получателей. Правила эти будутъ напечатаны цѣликомъ во «Всеобщемъ Календарѣ» на 1872 г., издаваемомъ нами и имѣющемъ явиться въ сентябрѣ сего года.

— Съ 1 января 1872 года вводится въ Европейской Россіи новый уставъ объ акцизѣ съ табаку. Въ Сибири-же будетъ онъ имѣть силу съ 1 іюля.

— Утверждаютъ, что совѣтъ петербургскаго университета сдѣлалъ распоряженіе о введеніи древне-армянскаго языка въ преподаваніе въ составѣ предметовъ санскритско-персидскаго факультета восточныхъ языковъ.

— Слышно, что сдѣлано распоряженіе объ упраздненіи управы благочинія: къ осени часть дѣлъ будетъ сдана въ канцелярію оберъ-полиціймейстера, — окончательное же упраздненіе послѣдуетъ къ 1-му января 1872 года.

— «Петербургская Газета» перешла въ руки С. Н. Худякова, съ перемѣной состава редакціи.

Москва. Уставъ здѣшняго промышленнаго банка Высочайше утвержденъ.

Архангельскъ. Для развитія вообще торговаго мореплаванія и морскихъ промысловъ въ Бѣломъ Морѣ и Ледовитомъ океанѣ, предполагается: преобразованіе заведеній торговаго мореплаванія въ Анхангельскѣ и Кеми и другія мѣры. Для этого при министерствѣ финансовъ учреждена комисія.

Варшава. Государь Императоръ изволилъ прибыть, 14-го іюля, вечеромъ, въ Варшаву. Въ четвергъ 15-го числа, Его Императорское Величество изволилъ произвести на Мокотовскомъ полѣ смотръ всѣмъ войскамъ; въ пятницу, 16-го, на томъ же полѣ,—ученье всей кавалеріи; въ субботу, 17-го,—маневры всѣмъ войскамъ; въ воскресенье, 18-го,—испытаніе въ стрѣльбѣ стрѣлковымъ баталіонамъ и ротамъ на Мокотовскомъ полѣ; затѣмъ, въ тотъ же день, испытаніе въ стрѣльбѣ линейнымъ ротамъ, драгунамъ и артилеріи, на Повонзковскомъ полѣ. Отъѣздъ Государя Императора изъ Варшавы послѣдовалъ 18-го числа.

Одесса. Уставъ здѣшняго частнаго ломбарда Высочайше утвержденъ.

Орелъ. Въ «Русскія Вѣдомости» сообщаютъ, что въ Ливенскомъ и Елецкомъ уѣздахъ Орловской губерніи и въ Землянскомъ уѣздѣ Воронежской губерніи начинаетъ весьма сильно распространяться секта хлыстовъ.

Петроковъ. Здѣсь недавно открыты католическія начальныя училища въ 9-ти селеніяхъ и евангелическое начальное училище въ г. Ченстоховѣ.

Саратовъ. «Саратовскія Губернскія Вѣдомости» сообщаютъ, что 1-го іюля происходило въ Саратовѣ открытіе сенаторомъ Катакази новыхъ судебныхъ установленій: судебной палаты и окружного суда.

Ѳеодосія. Въ «Од. Вѣстн.» пишутъ, что 5-го іюля произведено, въ Ѳеодосіи, освященіе часовни въ память генерала Котляревскаго и, вмѣстѣ съ тѣмъ, музеума, сооруженныхъ по иниціативѣ и собственными средствами художника Айвазовскаго, на одной изъ возвышенностей, господствующихъ надъ городомъ.

Вѣсти изъ за границы.

Бѣжавшіе члены коммуны. Въ послѣднемъ засѣданіи распорядительнаго комитета международнаго общества рабочихъ въ Лондонѣ былъ сдѣланъ очень сочувственный пріемъ пяти или шести членамъ парижской коммуны, которымъ удалось бѣжать. Эти лица—бывшій директоръ телеграфовъ въ Парижѣ, Ровардъ, полковникъ Рожаловскій, полякъ, адъютантъ Домбровскаго, членъ коммуны Серайлье, котораго приговорили къ смертной казни, Тибальди и капитанъ Сапіа.

Возмущеніе противъ Хуареса. Извѣстія изъ Мексики, доходящія до 11 іюня, сообщаютъ о происходящихъ тамъ волненіяхъ. Отряды инсургентовъ, возмутившихся противъ правительства Хуареса, захватили городъ Томпико и укрѣпились тамъ; противъ нихъ отправленъ былъ генералъ Рота, который взялъ городъ и всѣ находившіеся тамъ инсургенты были перебиты или захвачены въ плѣнъ. Безпорядки начались при выборахъ въ конгрессъ, созванный въ чрезвычайную сессію. Распущеніе муниципалитета города Мексики возбудило сильное неудовольствіе противъ Хуареса. Считаютъ вѣроятнымъ, что вскорѣ вспыхнетъ общая революція.

Біографія генерала Гартмана. По случаю торжественнаго вступленія войскъ въ Мюнхенъ, баварскій король возвелъ командира баварскаго корпуса, генерала Гартмана, въ званіе барона. Онъ сынъ бѣднаго крестьянина въ Палатинатѣ и военную карьеру свою началъ въ рядахъ французской арміи, въ которой служилъ простымъ солдатомъ въ теченіе 10 лѣтъ. Вступивъ 16-ти лѣтъ волонтеромъ въ армію Наполеона I, онъ отличился подъ Орлеаномъ и былъ награжденъ орденомъ почтнаго легіона. Когда Палатинатъ былъ возвращонъ Баваріи, Гартманъ вступилъ въ службу своего короля и съ тѣхъ поръ вѣрно служилъ своей странѣ при четырехъ государяхъ.

Взрывъ въ Венсенѣ. 2-го іюля произошолъ новый большой взрывъ въ Венсенѣ, хотя при этомъ не было столько погибшихъ, какъ при взрывѣ пороховой мастерской въ аллеѣ Раппъ. На этотъ разъ былъ цѣлый рядъ взрывовъ, продолжавшихся въ теченіи почти двѣнадцати часовъ, отъ пятницы съ половины второго пополудни до двухъ часовъ утра суботы. Въ четыре съ половиною часа раздался сильный ударъ, столбъ бѣлаго пара устремился въ небо, раскинувши свою вершину въ воздухѣ на подобіе громаднаго гриба. Въ Парижѣ ходили самые причудливые разсказы. Одни говорили, что между прусскими и французскими войсками произошло столкновеніе въ окрестностяхъ Венсена и что между ними произошло великое, но безпорядочное побоище. Разсказывали еще много коечего другого. На самомъ дѣлѣ оказалось, что большой складъ патроновъ, бомбъ и разрывныхъ ящиковъ загорѣлся и взлетѣлъ на воздухъ. Въ этомъ складѣ были свезены всѣ боевые припасы комуны; многіе изъ нихъ были уже стары и негодны для дальнѣйшаго употребленія. Полагаютъ, что здѣсь находилось около 500 фуръ патроновъ, а также отъ 7 до 8,000 ядеръ, бомбъ и разрывныхъ ящиковъ. Рабочіе обязаны были сортировать снаряды, отдѣляя хорошіе отъ худыхъ. Повидимому, работа эта производилась весьма тщательно; привозимые сюда патроны дѣлали негодными, обливая ихъ обильно водою. Подмачиваніе водою производилось въ особомъ помѣщеніи, гдѣ не требовалось, повидимому, большой предосторожности на случай взрыва. Въ то время, когда рабочіе насыпали на кучу мокрыхъ патроновъ тачку земли, бывшій при этомъ дежурный поручикъ замѣтилъ искру, показавшуюся изъ одного снаряда. «Не теряйте ни минуты! закричалъ онъ: — спасайтесь!» Всѣ, или почти всѣ, рабочіе успѣли уйти и вскорѣ послѣдовалъ взрывъ. Зданіе загорѣлось и, затѣмъ, пошли взрывы одинъ за другимъ, по мѣрѣ того, какъ огонь проникалъ въ разныя части зданія. Отдѣльные патроны и цѣлые ящики патроновъ взрывало одинъ за другимъ, и казалось, что происходила ружейная перестрѣлка. Ящики съ картечью разбрасывало во всѣ стороны и разрывало. Въ полдень взорвало пороховой магазинъ, а въ два часа утра послѣдовалъ еще новый взрывъ. Дѣйствіе взрыва было ощутительно на большомъ пространствѣ, такъ какъ вездѣ въ окрестностяхъ, на милю кругомъ, въ окнахъ разбивались стекла, двери затворялись со стукомъ и легкія вещи падали съ своихъ мѣстъ. Мы уже сообщали, что взрывъ былъ дѣломъ преднамѣреннымъ; такъ думаютъ многіе.

Поляки во Франціи. Ненависть французовъ къ полякамъ, за участіе ихъ въ парижскомъ возстаніи, загорѣлась съ такою силою, что они не только предоставили польскую эмиграцію ея собственнымъ средствамъ, но и закрываютъ всѣ ея учрежденія. Первое мѣсто среди учрежденій польской эмиграціи въ Парижѣ занимаетъ школа въ Батильонѣ, получавшая субсидіи отъ французскаго правительства. При началѣ войны въ ней было 297 воспитанниковъ, изъ которыхъ 245 жили въ самой школѣ. Во время осады Парижа, число ихъ уменьшилось на треть. Годовой бюджетъ заведенія равняется 225,000 фр.; зданіе, съ принадлежащими къ нему пристройками, купальнями, капеллою и пр., представляетъ собою цѣнность въ 2 мил. фр. и заложено въ 400,000 фр. Школьная библіотека, въ которую пожертвованы книги Лелевеля и часть его манускриптовъ, насчитываетъ до 30,000 томовъ и, между прочимъ, нѣсколько весьма рѣдкихъ и дорогихъ изданій; особенно полонъ и богатъ историческій отдѣлъ. Батиньольская школа будетъ закрыта къ 1 августа. Второе мѣсто послѣ нее занимаетъ монпарнасское училище, помѣщавшееся въ домѣ, пожертвованномъ Адамомъ Чарторыйскимъ. Заведеніе это, уже закрытое въ настоящее время, насчитывало до войны 53 пансіонера и нѣсколько вольнослушателей; содержаніе его обходилось въ 100,000 фр. въ годъ; деньги эти отчасти давались французскимъ правительствомъ, отчасти частными лицами. Въ заведеніи для польскихъ дѣвочекъ, находившемся въ отелѣ Ламберъ, въ завѣдываніи графини Дзялыньской, воспитывалось 40 дѣвочекъ; воспитаніе ихъ обходилось въ 36 т. фр. въ годъ. И это заведеніе получало значительныя субсидіи отъ французскаго правительства. Въ улицѣ Шевалье находился польскій инвалидный домъ, гдѣ призрѣвались ветераны и воспитывались сироты. Домъ этотъ составляетъ собственность учрежденія, которое содержалось на доброхотныя пожертвованія, и въ 1869 года было объявлено «общеполезнымъ заведеніемъ». Общество «хлѣба и чести» насчитывало до 2,000 членовъ и капиталъ его въ нѣсколько лѣтъ достигъ 200,000 франковъ. Оно имѣло цѣлію выдавать пенсіи старымъ польскимъ ветеранамъ, воспитывать польскихъ сиротъ, оказывать пособія эмигрантамъ и т. д. Благотворительное общество польскихъ женщинъ, которое со времени своего возникновенія израсходовало 1.024,776 фр., имѣло 60,000 фр. ежегоднаго дохода; оно помогало бѣднымъ и больнымъ полякамъ деньгами, пищею и лекарствами и воспитывало бѣдныхъ дѣвушекъ. Библіотека на набережной Орсе, возникшая хлопотами князя Адама Чарторыйскаго и генерала Адама Замойскаго, насчитываетъ до 60,000 весьма дорогихъ изданій и не менѣе дорогія картины. У нея свой собственный капиталъ и собственный двухъ-этажный домъ. Наконецъ, эмигранты основали «историко-литературное общество», которое засѣдало ежемѣсячно и назначало преміи за литературныя работы. И все это скоро закроется или останется въ запустѣніи—такова дѣйствительно справедливая логика исторіи.

Военная реформа во Франціи. По словамъ газеты «Patrie», значительное улучшеніе должно быть введено, съ будущаго года, въ систему военнаго образованія; изученіе живыхъ языковъ, говорятъ, будетъ поставлено на первый планъ въ военныхъ училищахъ и въ высшихъ полковыхъ школахъ. Производство унтеръ-офицеровъ будетъ допускаемо не иначе, какъ по весьма серьезному экзамену, въ числѣ предметовъ котораго будутъ находиться и живые языки.

Декретъ Пія IX. Въ силу своей непогрѣшимости, Пій IX отмѣнилъ всѣ формальности, установленныя для конклава кардиналовъ при выборѣ преемника папѣ, и самъ опредѣлилъ правила для избранія папы въ теченіе 24-хъ часовъ послѣ своей смерти.

Стачка рабочихъ въ Германіи. Въ Берлинѣ произошла недавно значительная стачка рабочихъ. Вотъ уже нѣсколько дней, какъ всѣ берлинскіе плотники, по предварительному соглашенію, бросили работу. Никакія попытки, предпринятыя до сихъ поръ, съ цѣлью возобновить между ними и хозяевами какое нибудь соглашеніе, не привели къ желаемому результату; работники продолжаютъ упорно стоять на своемъ; хозяева, съ своей стороны, въ собраніи, бывшемъ между ними 8 іюля, рѣшили не только не прибавлять платы, но, напротивъ, въ случаѣ, ежели бы теперь работники, одумавшись, предложили возобновить работу на прежнихъ условіяхъ, не соглашаться и на это.

Безпорядки на островѣ Альзенѣ. Печальныя послѣдствія фанатизма, возбужденнаго войной, продолжаютъ проявляться. Изъ Зондербурга, на островѣ Альзенѣ, пишутъ, отъ 12 іюля, что въ день возвращенія германскихъ войскъ нѣкоторые жители, приверженные къ Даніи, не выставили на своихъ домахъ никакихъ украшеній и тѣмъ раздражили народную толпу, которая стала бить въ этихъ домахъ стекла. Одинъ человѣкъ, пытавшійся противодѣйствовать разъяренной толпѣ, былъ избитъ такъ, что чрезъ нѣсколько часовъ умеръ. Спокойствіе, однако, было скоро возстановлено полиціею и войсками.

Путешествіе Вел. Кн. Алексѣя Александровича. По словамъ газеты «Современныя Извѣстія», 200 человѣкъ нью-іоркскихъ гражданъ собрали по подпискѣ 70,000 долларовъ для встрѣчи и пріема Великаго Князя Алексѣя Александровича. Вмѣстѣ съ тѣмъ, они обязались удвоить собранную сумму, въ случаѣ, если она окажется недостаточною.

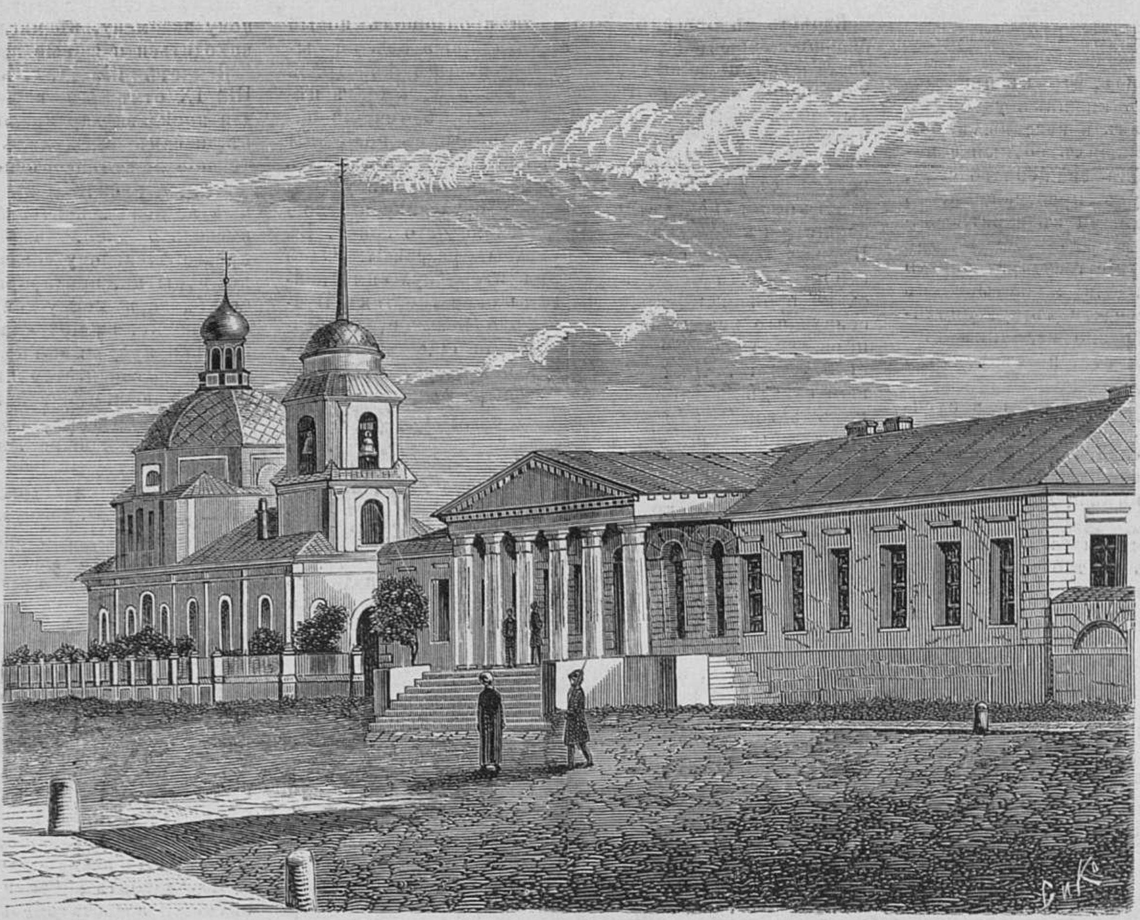
Эльзаскій комитетъ. По дѣламъ Эльзаса, для способствованія переселенія нежелающихъ быть нѣмцами, устроенъ особый Эмиграціонный комитетъ; мѣстопребываніе его назначено въ Нью-Іоркѣ, впрочемъ, съ правомъ участія въ немъ представителей французской колоніи въ Соединенныхъ Штатахъ и два агента комитета, снабжонные большой суммой, уже отправились въ Гавръ и Антверпенъ, чтобы помогать бѣднымъ семействамъ сѣсть на корабли и снабдить ихъ необходимыми деньгами для дороги. По прибытіи переселенцевъ въ Нью-Іоркъ, предположено снабдить ихъ всѣми средствами къ существованію, и затѣмъ учредить въ одномъ изъ восточныхъ Штатовъ земледѣльческую и промышленную колонію, которой будетъ усвоено названіе Алзаціи. Прибавляютъ, что комитетъ уже въ настоящее время имѣетъ 350,000 долларовъ.

Оренбургъ,

его прошлое, настоящее и будущее.

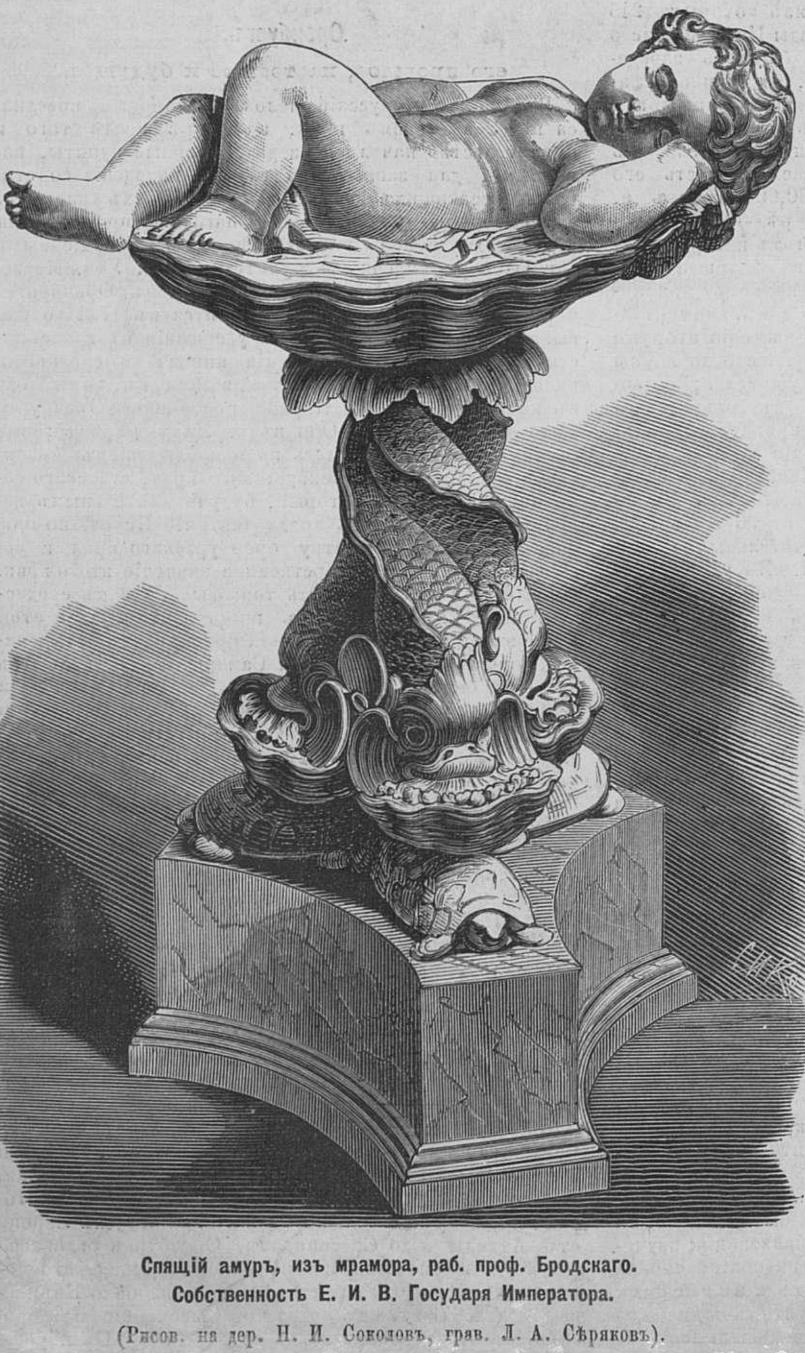
Въ 1552 году, русскій человѣкъ впервые поселился въ Заволжскомъ краѣ, а вскорѣ послѣ того и правительство начало возводить опорные пункты, во-первыхъ, для защиты въ случаѣ нападенія со стороны населявшихъ край этотъ полудикихъ племенъ, а во-вторыхъ и для дальнѣйшаго распространенія владычества нашего на востокѣ. Изъ числа первыхъ таковыхъ укрѣпленныхъ пунктовъ были: Уфа, Мензелинскъ, Бирскъ, Оса, Самара и наконецъ Оренбургъ, первое основаніе котораго относится къ 1734 году и вызвано необходимостью, для удержанія въ зависимости и удобнѣйшаго управленія киргизами средней и малой орды, добровольно вступившими въ томъ году въ наше подданство. Первое построеніе Оренбурга было при впаденіи р. Ори въ р. Янкъ (Уралъ); постройка его производилась подъ наблюденіемъ незабвеннаго для исторіи оренбургскаго края, статскаго совѣтника Кирилова, который, будучи дѣятельнымъ исполнителемъ великихъ предначертаній Петра, по преобразованію и устройству оренбургскаго края и сознавая огромное государственное значеніе этого края, первый стремился устроить торговые пути къ средне-азіатскимъ землямъ, и, съ ввѣренной ему для этой цѣли экспедиціею, изъ Казани предпринялъ путь, сначала внизъ по Волгѣ до г. Самары и, высадившись здѣсь на берегъ, двинулся далѣе вдоль р. Самары, на Сакмарскій городокъ, а отсюда вверхъ, вдоль р. Янка къ устью р. Ори, гдѣ и началъ строить городъ. Убѣдившись же въ удобствѣ пройденнаго имъ пути, Кириловъ предпринялъ построеніе на этомъ пространствѣ линіи крѣпостей, изъ которыхъ первыми были: Бузулукская, Тоцкая, Сорочинская, Новосергіевская, Переволоцкая и Татищева. Такимъ образомъ Кирилову принадлежитъ мысль соединенія Оренбурга съ Волгою и Россіею. Ни страшный башкирскій бунтъ, поднятый Кильмякъ Абызой, возбудившимъ поголовное востаніе башкиръ, ни отчаянное сопротивленіе ихъ правительству, заводящему порядки и постройку въ странѣ ихъ крѣпостей, въ чомъ они видѣли конецъ своей дикой свободѣ, ни что не отразило честнаго стремленія Кирилова, къ достиженію воли Государя, мысли котораго Кирилову были хорошо извѣстны, какъ бывшему секретарю Государя, избравшаго его быть преобразователемъ края, о которомъ еще тогда нашъ великій преобразователь сказалъ: «Оренбургскій край всѣмъ Средне-азіатскимъ странамъ и землямъ есть ключъ и врата». Великій Петръ предвидѣлъ будущее этого края, уже по тому географическому положенію страны, которая всегда служила большою дорогой азіатцу въ Европу отъ Аттилы и до Сассанидовъ. Оренбургъ основанъ, линія укрѣплена и мятежъ подавленъ. Самое мѣсто построенія Оренбурга, на устьѣ р. Ори, избрано Кириловымъ и въ 1734 г. онъ подалъ на Высочайшее имя проэктъ, въ которомъ предлагалъ: постройку Оренбурга, основаніе порта и судоходства по Аральскому морю и постепенное развитіе торговыхъ и политическихъ сношеній нашихъ съ Средней Азіей (проэктъ этотъ утвержденъ 1 мая 1734 года). Недолго существовалъ Оренбургъ на первомъ своемъ мѣстѣ; вновь назначенный начальникомъ Оренбургской эспедиціи, (такъ величались тогда правители этого края) тайный совѣтникъ Татищевъ, нашолъ мѣсто построенія Оренбурга неудобнымъ, а потому, спустилъ его внизъ по р. Янку, къ урочищу Красная гора (приведено въ исполненіе при управленіи генералъ-лейтенанта князя Урусова), прежнее же мѣсто названо Кр. Орскою. (Указъ Импер. Анны Іоанновны 9 августа 1739 года). Но для вновь назначеннаго въ край губернатора, дѣйствительнаго статскаго совѣтника Неплюева, и это мѣсто оказалось неудобнымъ, и вотъ, въ 1742 г., судьба этого города спуститься еще ниже по р. Янку и уже городъ устраивается на нынѣшнемъ его мѣстѣ, не далеко отъ впаденія р. Сакмары въ р. Янку, на покатой плоскости отъ сей рѣки (имянной указъ Императрицы Елизаветы Петровны 18 октября 1742 года). И такъ, еще въ первой половинѣ XIV столѣтія, страны эти, извѣстныя тогда подъ общимъ именемъ Азіи и Башкиріи, были обширною пустынею, гдѣ скитались съ своими стадами кочующіе племена, гдѣ мятежъ, раздоры и своеволіе, были какъ бы климатическими условіями жизни обитающихъ на ней народовъ, а обширныя, плодородныя, чудныя земли ея, съ огромнѣйшими естественными богатствами, оставались невоздѣланными. Мѣсто, гдѣ въ настоящее время построенъ Оренбургъ, въ древности, было ставкою Нагайскаго хана — Басмана, называвшеюся Иктюбе. Закладка Оренбурга происходила въ 1743 году; съ этого времени, Оренбургъ дѣлается уже средоточіемъ края, какъ въ административномъ, такъ и въ торговомъ и промышленномъ отношеніяхъ. 15 марта 1744 г., импер. Елизавета Петровна, исполняя предначертанія своего родителя, повелѣла: «быть въ Оренбургѣ губерніи и именоваться Оренбургская губернія». Въ 1782 году, по случаю переименованія Оренбургской губерніи въ Уфимское намѣстничество, Оренбургъ сдѣланъ «областнымъ», а въ 1796 г. уфимское намѣстничество переименовано снова въ Оренбургскую губернію и Оренбургъ снова сдѣланъ губернскимъ городомъ и всѣ присутственныя губернскія мѣста перенесены изъ Уфы въ него. Въ 1802 г. управленіе губерніи перенесено еще разъ въ Уфу и Оренбургъ остался уѣзднымъ городомъ, но въ немъ оставлена резиденція главнаго начальника края и его управленіе, а въ 1865 г. Оренбургъ вновь назначенъ губернскимъ городомъ, вслѣдствіе раздѣленія Уфимской губерніи на двѣ: Уфимскую и Оренбургскую.

Оренбургъ въ настоящее время занимаетъ весьма обширную площадь: онъ находится подъ 51° 45′ сѣв. шир. и 72° 46′ в. долг., въ 2171 вер. отъ Петербурга и 1497 вер. отъ Москвы; число жителей въ немъ, по послѣднимъ статистическимъ свѣдѣніямъ, опредѣлено въ 33,422 челов. обоего пола; по сословіямъ, главный процентъ населенія представляютъ мѣщанѣ — 11,649 д. обоего пола, затѣмъ отставные солдаты, ихъ жоны, вдовы и дѣти 3752 д. обоего пола, купцовъ 1350 д. обоего пола, дворянъ потомственныхъ и личныхъ 3097 д., сельскихъ сословій 6705 д.; по



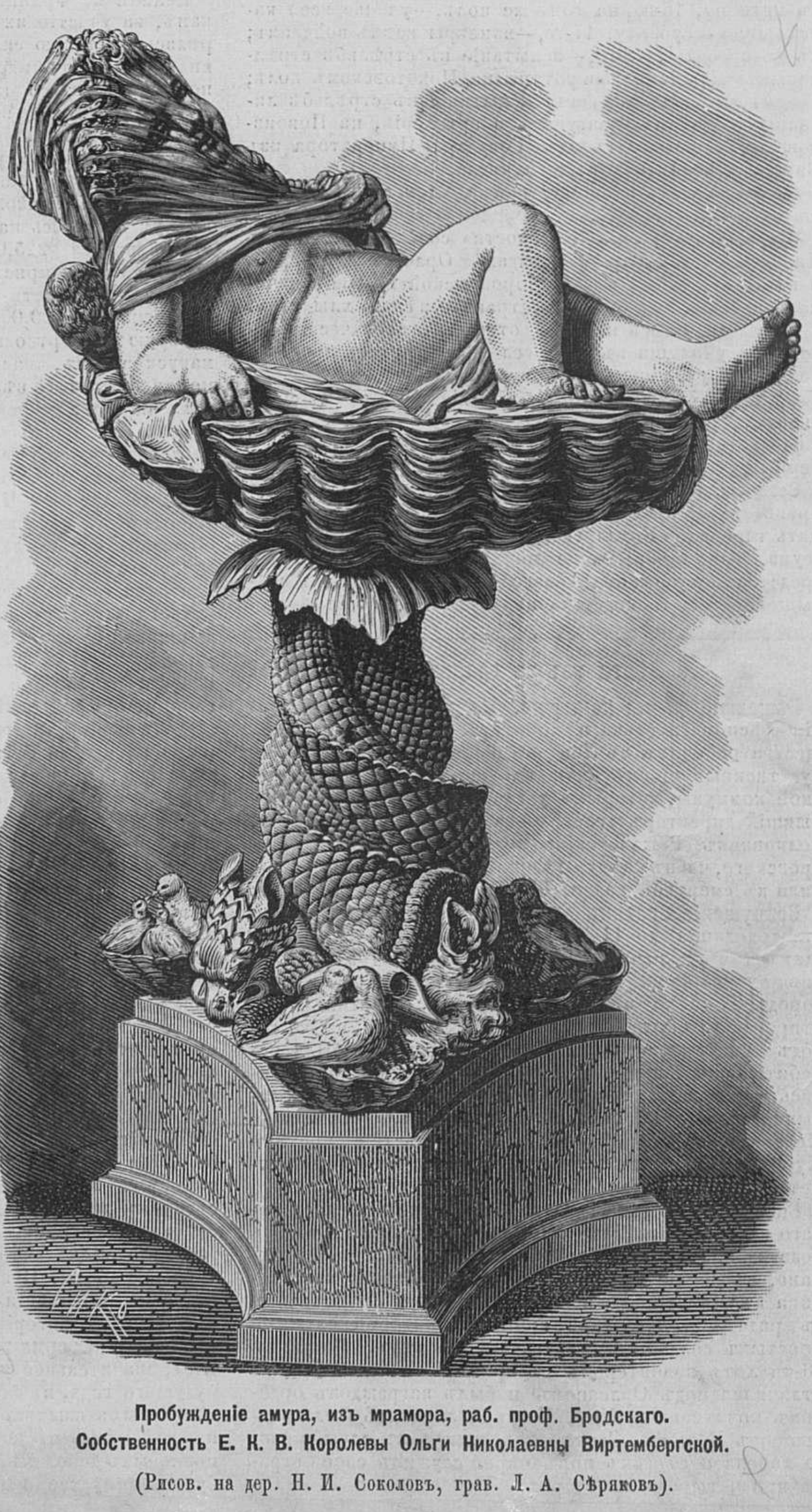
Оренбургъ: Городская богадѣльня.

(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



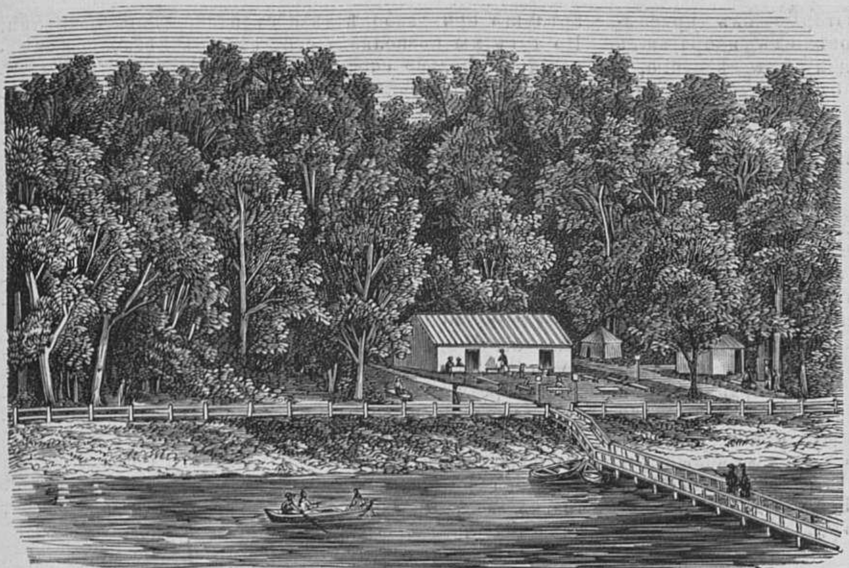
Спящій амуръ, изъ мрамора, раб. проф. Бродскаго. Собственность Е. И. В. Государя Императора.

(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

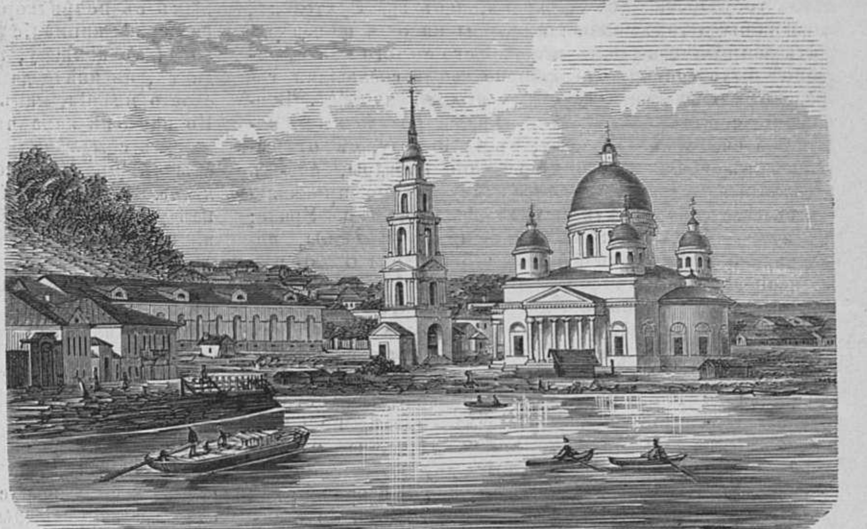


Пробужденіе амура, изъ мрамора, раб. проф. Бродскаго. Собственность Е. К. В. Королевы Ольги Николаевны Виртембергской.

(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

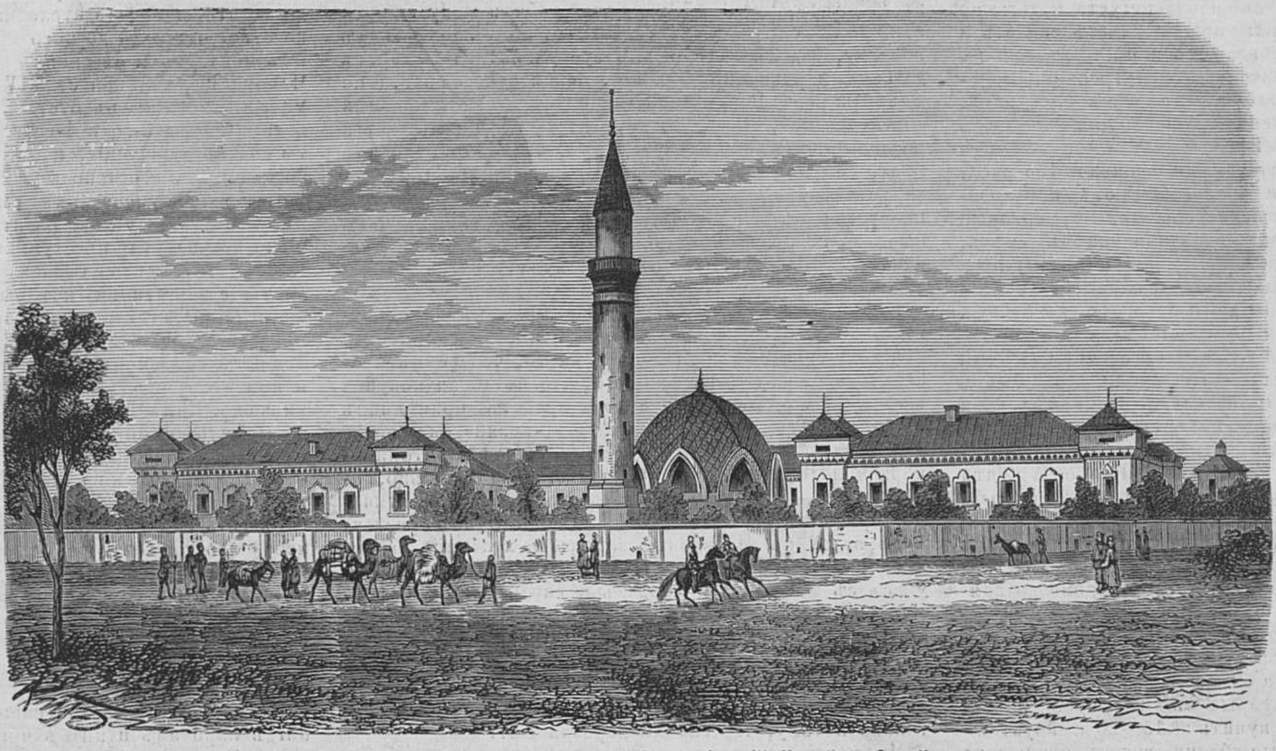


Воксалъ за р. Ураломъ.

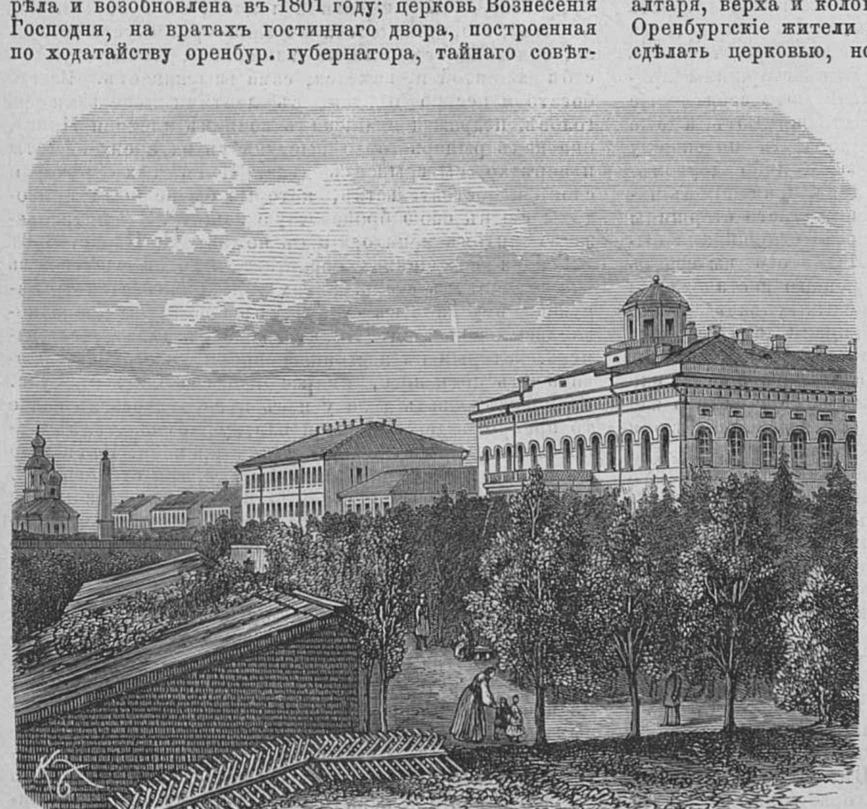


Соборъ.

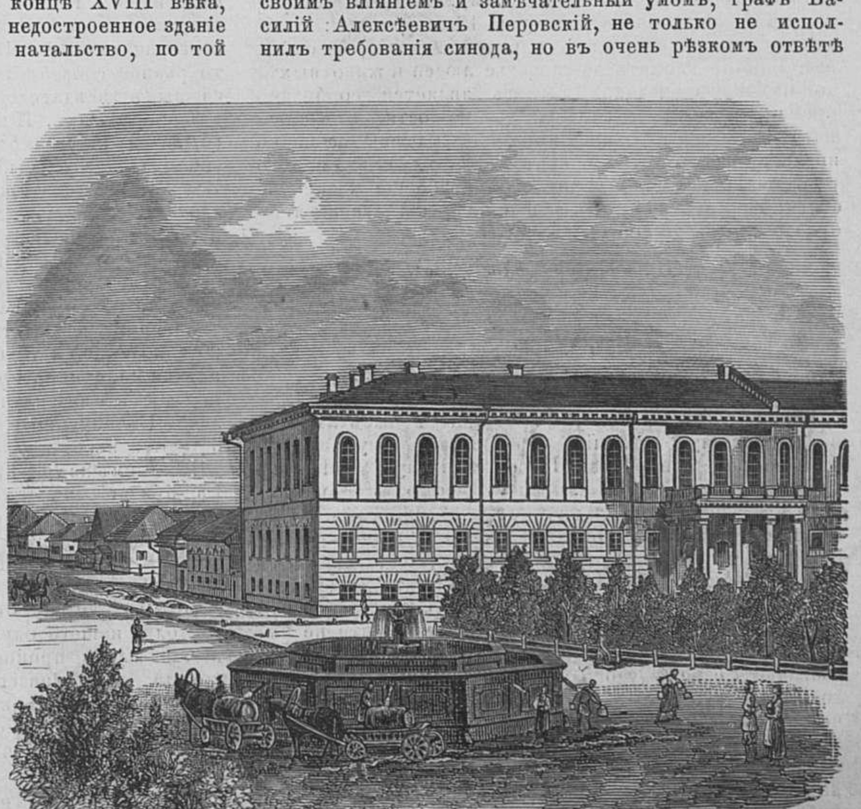
вѣроисповѣданію, православныхъ считается 27150 чел. обоего пола, единовѣрцевъ 495, раскольниковъ 883, католиковъ 752, протестантовъ 539, магометанъ 2874 и евреевъ 409 человѣкъ. Въ городѣ находятся: казенныхъ, общественныхъ, церковныхъ и частныхъ 231 каменныхъ и 2464 деревянныхъ дома, 575 каменныхъ и 490 деревянныхъ лавокъ и одинъ театръ; церквей въ городѣ считается: православныхъ каменныхъ 11 (въ томъ числѣ два собора) и 3 деревянныхъ, монастырей 1, раскольническихъ моленень 2, магометанскихъ мечетей 2 камен. и 1 дер., 1 протестантская церковь и 1 римско-католическая. Евангелическое исповѣданіе открыло свое публичное богослуженіе здѣсь со 2-й половины прошедшаго столѣтія, при военномъ губернаторѣ Рейнсдорфѣ и находящійся при киркѣ пасторъ считается при штабѣ военнаго округа; римско-католическое же богослуженіе начато по ходатайству военнаго губернатора Перовскаго. Ксендзъ тоже находится при штабѣ округа и получаетъ казенное содержаніе. Изъ православныхъ церквей здѣсь болѣе замѣчательны: церковь св. Троицы; она первоначально была деревянная и освящена въ 1774 г., во время осады Оренбурга Пугачовымъ; въ 1783 году она была сломана и построена каменная, но чрезъ 4 года сгорѣла и возобновлена въ 1801 году; церковь Вознесенія Господня, на вратахъ гостиннаго двора, построенная по ходатайству оренбур. губернатора, тайнаго совѣтника Неплюева, въ 1750 году; о церкви св. Петра и Павла, вслѣдствіе того, что, вопреки уставамъ православной церкви, алтарь ея обращонъ не на востокъ, а Ю. В., существуетъ народное преданіе, что будто бы самое зданіе первоначально, въ XVIII вѣкѣ, назначалось для лютеранской, католической или армянской церкви, что при Неплюевѣ въ Оренбургъ переселилось очень много астраханскихъ армянъ, но потомъ разъѣхались, оставя церковь недостроенною, безъ алтаря, верха и колокольни. Въ концѣ XVIII вѣка, Оренбургскіе жители желали это недостроенное зданіе сдѣлать церковью, но духовное начальство, по той причинѣ, что зданіе обращено на Ю. В., долго не соглашалось дать разрѣшеніе и только по ходатайству губернатора Бахметева зданіе это въ 1800 году разрѣшено обратить въ церковь, во имя апостоловъ Петра и Павла, для оренбургскаго драгунскаго полка, у котораго и полковой образъ былъ въ честь этихъ святыхъ. Съ тѣхъ поръ церковь эта получила назначеніе военной церкви. Освящена эта церковь въ октябрѣ 1809 года. Въ этой церкви хранятся трофеи Оренбургскихъ войскъ, состоящіе изъ 33 знаменъ, отбитыхъ у коканцевъ и бухарцевъ въ 1853—1867 годахъ, при взятіи крѣпостей Акъ-Мечети и Ташкента; всѣ они изъ разноцвѣтныхъ бухарскихъ шолковыхъ матерій, одно съ арабскою надписью; на верху знаменъ лошадиные хвосты и посеребрённыя булавы. Въ оградѣ церкви, за алтаремъ, въ 1833 г. погребенъ, по желанію жителей Оренбурга, бывшій оренбургскій генералъ губернаторъ графъ Сухтеленъ. Говорятъ, что при управленіи краемъ гр. Перовскимъ, святѣйшій синодъ возбудилъ переписку, о перенесеніи могилы гр. Сухтелена, изъ ограды городской церкви, на кладбищѣ, какъ потому, что гр. Сухтеленъ былъ лютеранинъ, такъ и потому, что указомъ 24 декабря 1771 года кладбища при городскихъ церквяхъ уничтожены, но сильный своимъ вліяніемъ и замѣчательный умомъ, графъ Василій Алексѣевичъ Перовскій, не только не исполнилъ требованія синода, но въ очень рѣзкомъ отвѣтѣ



Губернскія присутственныя мѣста, бывшій Каравань-Сарай.



Домъ генералъ-губернатора.



Неплюевская военная гимназія.

Виды г. Оренбурга.

(Рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Э. Даммюллеръ).

далъ свое заключеніе, что память о такомъ заслуженомъ государственномъ дѣятелѣ, какъ гр. Сухтеленъ, должна быть такъ священна, чтобы никогда не возбуждать вопроса объ удаленіи праха его съ того мѣста, которое было единодушно избрано всѣми сословіями городского общества. Такъ дѣло это и кончилось. Введенскій соборъ, на берегу р. Урала, построенъ на казенный счотъ въ 1756 году; въ 1859 году, съ открытіемъ въ Оренбургѣ архіерейской кафедры, соборъ сдѣланъ кафедральнымъ; къ этому собору принадлежитъ еще соборъ лѣтній, тоже на берегу р. Урала; въ этомъ соборѣ, при входѣ, съ правой стороны, погребена 5 лѣтняя дочь бывшаго губернатора Волкова—Елизавета. Другія церкви здѣсь не представляютъ въ историческомъ отношеніи особеннаго интереса.

Климатъ въ Оренбургѣ ежегодно сильно измѣняется; нѣтъ уже тѣхъ жестокихъ стужъ зимой и сильнѣйшихъ бурановъ, которые заметали дома и, какъ сохранилось преданіе, не давали жителямъ, странствовавшимъ по темнымъ улицамъ города, попадать туда, куда они шли; такъ, были примѣры, что идущіе въ собраніе попадали совсѣмъ въ другую сторону города. Зима здѣсь чрезвычайно ровная и здоровая; холода, правда, сильные, увеличивающіеся отъ постояннаго вѣтра, и доходящіе до 38° по Р., лѣто же преимущественно всегда пыльное, сухое и чрезвычайно знойное, доходящее до 35° по Р. Жаръ и удушливый вѣтеръ совершенно душатъ и жгутъ людей и природу; весны почти не бываетъ, потому что только въ первой половинѣ апрѣля сходитъ снѣгъ и уничтожаются морозы, и затѣмъ, въ первыхъ числахъ мая, начинаются уже довольно сильные жары, постепенно и быстро увеличивающіеся, такъ что собственно того очаровательнаго, тепло-пріятнаго времени года, которое такъ благотворно на югѣ Россіи и зовется весна, здѣсь не существуетъ; осень, здѣсь самое пріятное время года съ начала августа и даже во второй половинѣ сентября: жаръ начинаетъ спадать и воздухъ дѣлается болѣе влаженъ и пріятенъ, но въ въ началѣ октября уже начинаются утренники и почти всегда въ концѣ октября устанавливается зима, такъ что холоднаго времени въ Оренбургѣ среднимъ числомъ 6—7 мѣсяцевъ. Рѣка Уралъ бываетъ подъ льдомъ въ годъ среднимъ числомъ около 155 дней. Бураны, свирѣпствующіе здѣсь, бываютъ или низовые или верховые; первые называются тѣ, которые гонются сильнымъ вѣтромъ, поднимающимъ снѣгъ, и метущимъ его во всѣ стороны; такіе бураны продолжаются иногда нѣсколько дней и заносятъ дома, а на улицахъ дѣлаютъ громадные сугробы; но буранъ верховой далеко опаснѣй и хуже: бѣдный путникъ, котораго застанетъ такой буранъ въ степи! Снѣжныя волны, съ пронзительнымъ свистомъ вѣтра, бьютъ все, что имъ попадается; нетолько человѣкъ, но и животное выбивается изъ силъ, дорога исчезаетъ и нерѣдко и путешественники и стада замерзали иногда въ нѣсколькихъ саженяхъ отъ жилища, иногда почти на улицахъ селъ и деревень. Растительность въ Оренбургѣ не богатая: роща за р. Ураломъ, очень жиденькій садъ подлѣ зданія Караванъ-Сарая, скверъ на площади и начинающійся бульваръ вдоль берега рѣки Урала, отъ генералъ-губернаторскаго дома до зимняго собора, да садикъ противъ самаго генералъ-губернаторскаго дома, — вотъ и все. Цвѣтовъ въ городѣ почти нѣтъ, и въ оранжереяхъ они считаются рѣдкостью. Здѣсь никогда нельзя увидѣть тѣхъ великолѣпныхъ букетовъ, которые въ Петербургѣ на любой улицѣ, лѣтомъ, можно купить за 15—20 к. Фруктовъ и ягодъ также мало: первые яблоки, груши, апельсины и лимоны привозные и не совсѣмъ дешевы, такъ, яблоки продаютъ зимою 15—20 коп. фунтъ, а лѣтомъ 7—10 коп. фунтъ, апельсины отъ 60 коп. до 3 руб. десятокъ, одно мѣстное и дешовое—арбузы, огурцы и дыни:—большой прекрасный арбузъ и дыню можно купить по 10 коп. Цѣлыя горы ихъ лежатъ на базарѣ, а огурцы продаютъ за тысячу по 10 коп.; ягоды: клубника, ежевика, смородина и вишни лѣсныя, — вотъ и все. Вліяніе климата на здоровье людей и животныхъ, по отзывамъ медиковъ, здѣсь является сообразно временамъ года; но всѣ болѣзни не достигаютъ сильнаго повальнаго развитія. Лѣто и осень особенно вредны для дѣтей, но и въ этомъ случаѣ главную роль играетъ дурная санитарная и вообще жизненная обстановка большинства населенія — крайнее неряшество и наше русское авось.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Изъ Харькова.

(Кореcп. «Всемірн. Иллюстраціи»).

Наконецъ очередь быть присяжнымъ засѣдателемъ по уголовному отдѣленію харьковскаго окружнаго суда и насъ не миновала. Пробывъ полную сесію, мы старались не упустить изъ виду ничего, что останавливало наше вниманіе какъ по обязанностямъ, возложеннымъ судомъ на присяжныхъ засѣдателей, такъ и по другимъ деталямъ и орнаментамъ, составляющимъ ареопагъ судилища. Давно ли существуетъ у насъ гласный судъ, а между тѣмъ камеры этого суда почти всегда пусты, посѣтителей-слушателей почти не бываетъ и избранные въ присяжные засѣдатели гласно заявляютъ свое неудовольствіе на то, что имъ пришлось отбывать сесію. Не рѣдки ухищренія и пролазничество со стороны назначенныхъ въ сесію присяжныхъ и все только для того, чтобы какъ нибудь смѣниться съ другимъ, заболѣть — но только отдѣлаться отъ выпавшей на него очереди. «За какого нибудь вора или душегубца, благородный человѣкъ долженъ бросать свое дѣло» — фраза, которую всегда можно слышать между избранными присяжными засѣдателями. Но пусть будетъ такъ. Присяжные избраны, сесія началась и главные 12 присяжныхъ засѣдателей внимательно выслушиваютъ уголовное дѣло. Все идетъ какъ по маслу и нѣкоторые изъ присяжныхъ съ непритворнымъ благоговѣніемъ напрягаютъ все свое вниманіе къ окружающему ихъ дѣйствію, а войдя въ комнату, гдѣ долженъ быть положенъ вердиктъ, не иначе даютъ себѣ право на произношеніе своего мнѣнія, какъ сотворивши крестное знаменіе. Но какъ ни заманчива эта картина, а тѣмъ не менѣе мы, къ сожалѣнію, должны сказать, что вердикта, въ смыслѣ правильнаго пониманія истины, у насъ еще *нѣтъ*. Въ нашу сесію были дѣла, которыя вызвали изъ устъ присяжныхъ засѣдателей такіе вердикты, какіе не безъ основанія удивили какъ судей, такъ и слушателей. Напримѣръ, дѣло о растлѣніи 16 лѣтней дѣвушки ямщикомъ-почтаремъ, возвращавшимся съ пустыми санями на станцію. Не смотря на отзывы врачей экспертовъ, на явныя улики и наконецъ на всю наглость отвѣтовъ грубаго подсудимаго ямщика, вердиктъ былъ данъ: «*нѣтъ, невиновенъ*». А между тѣмъ обиженная дѣвушка была засватанная невѣста и отъ рѣшенія дѣла въ ее пользу зависѣло счастіе или вѣчный позоръ ее. Чѣмъ же руководили себя гг. присяжные при составленіи такого вердикта? «Важное дѣло, что ямщикъ воспользовался довѣріемъ дѣвушки», кричалъ одинъ изъ присяжныхъ. «Да мы всѣ, господа, люди, будемъ говорить правду о себѣ» и пр. и пр. И эти убѣжденія, и единственно только эти, склонили большинство присяжныхъ на то, чтобы оправдать совершенно подсудимаго.

Мужъ избилъ до полусмерти и уже въ третій разъ жену свою, сидѣвшую въ шинкѣ одного купца въ качествѣ прикащика, имѣвшую свой домъ и полное свое хозяйство и кормившую и одѣвавшую своего любезнаго мужа, который ничѣмъ не занимался, пьянствовалъ, все тащилъ изъ дому и наконецъ побоями своими околѣчилъ ее. Вердиктъ:—«виновенъ, но заслуживаетъ снисхожденія». Въ другомъ, однородномъ съ этимъ, дѣлѣ, мужъ 25-ти лѣтъ избилъ жену свою и запрягалъ ее неоднократно вмѣстѣ съ лошадью въ повозку, ѣздилъ такъ по г. Чугуеву и потомъ 12 верстъ до своей деревни, погоняя по лошади одинъ разъ, а по женѣ три раза. Вердиктъ:—«виновенъ, но заслуживаетъ снисхожденія». Какъ въ первомъ, такъ и во второмъ разсказанныхъ нами случаяхъ, жоны, что видно изъ дѣла, не были безнравственнаго поведенія и причины звѣрства мужей вытекали просто изъ ихъ грубости и необузданности нравовъ. Большинство присяжныхъ было на сторонѣ мнѣнія о преступникахъ какъ о мужьяхъ, главахъ дома!! И вотъ почему состоялся вышесказанный вердиктъ.

Шинкарь купилъ у двухъ зашедшихъ къ нему оборванныхъ прохожихъ различныя вещи, зная притомъ, что вещи краденыя. Несмотря на то, что всѣмъ присяжнымъ небезъизвѣстно было, что подобная покупка всегда распложаетъ воровство и вредитъ принципамъ комерціи, вердиктъ состоялся: — «невиновенъ». Въ этомъ случаѣ присяжные руководились тѣмъ, что шинкарь молодой человѣкъ, бѣдный и, слѣдовательно, наказать его,—значитъ разорить его. Это очень гуманно, при чомъ все-таки несправедливо. Одинъ крестьянинъ, взломавъ деревянный замокъ на мельницѣ своего хозяина, посредствомъ большого деревяннаго кола, унесъ съ мельницы и продалъ нѣсколько мѣръ пшена. Вердиктъ былъ: — «нѣтъ, невиновенъ». Большинство присяжныхъ было на сторонѣ того мнѣнія, что деревянный замокъ, отпертый посредствомъ кола, хотя съ поврежденіемъ его механизма, не можетъ быть или, лучше сказать, не долженъ быть признанъ за взломъ, только потому, что замокъ деревянный??

Мы могли-бы привести еще нѣсколько дѣлъ съ нашей сесіи, по которымъ вердиктъ присяжныхъ или не неподходилъ къ истинѣ или противорѣчилъ ей; но избѣгая однообразія этихъ примѣровъ, мы только скажемъ, что въ положеніи присяжными вердикта, по какому либу дѣлу, принимаетъ не малое участіе много причинъ. Первая и главная та, что компетентность вердикта непосредственно страдаетъ отъ неразвитости сложившихъ его. Не малый интересъ представляетъ то рьяное соискательство попасть въ старшины присяжныхъ засѣдателей, какимъ заявляютъ себя многіе изъ присяжныхъ. И просятъ, и подпрашиваютъ, и даже (были случаи) непрочь сказать дерзость подавшему свой избирательный голосъ о комъ либо другомъ. Вслѣдствіе этого просвѣщонныя лица, попавшія въ число засѣдателей, отклоняются занять мѣсто старшины и потому въ большинствѣ случаевъ старшинами бываютъ люди только грамотные. Изъ этого вытекаетъ немало неудобства того существующаго постановленія суда, по которому всякій изъ присяжныхъ засѣдателей, желающій предложить вопросъ, вправѣ это сдѣлать не самолично, а только чрезъ старшину. Старшина же или не понимаетъ предложеннаго вами вопроса, или передаетъ его совершенно не такъ, какъ вы этого желали. Почему много возникаетъ вопросовъ, но всѣ они остаются не предложенными.

Не можемъ не упомянуть о священникахъ, приводящихъ къ присягѣ присяжныхъ засѣдателей и свидѣтелей. Священникъ по закону долженъ приступать къ приведенію къ присягѣ не иначе, какъ напутственнымъ словомъ, разъясняющимъ всю важность предстоящаго совершенія акта. Не беремся говорить о достоинствахъ такого закона, но только, къ сожалѣнію, скажемъ, что на долю нашего окружного суда выпадали очень скупые на слова проповѣдники, изъ которыхъ одни говорили разъ навсегда заученныя тирады, а другіе разъясняли всю важность присяги глубокомысленнымъ и упорнымъ молчаніемъ. Криминальныя дѣла уголовныхъ преступленій часто при изслѣдованіяхъ нуждаются въ экспертахъ-врачахъ. Въ такихъ случаяхъ нашъ окружной судъ весьма благоразумно пользуется всѣми богатыми средствами къ разслѣдованію и разъясненію фактовъ и данныхъ, какіе на то представляетъ нашъ университетъ со всѣми его лабораторіями, кабинетами и цѣлою корпораціею професоровъ по различнымъ отраслямъ наукъ. Это въ свою очередь представляетъ публикѣ весьма поучительное и интересное зрѣлище при разборѣ дѣла съ экспертами медиками. Но тутъ мы позволяемъ себѣ сказать нѣсколько замѣчаній касательно способа веденія экспертизы нѣкоторыми изъ гг. экспертовъ. Начнемъ съ того, что экспертиза, состоящая изъ трехъ и четырехъ человѣкъ медиковъ и професоровъ медицины, нерѣдко превращается въ междоусобную полемику, заставляющую гг. экспертовъ отвлекаться отъ главной своей задачи и входить въ объясненія, совершенно не идущія къ дѣлу или даже заходить въ области другихъ наукъ, неимѣющихъ прямой связи съ вопросомъ, стоящимъ на очереди рѣшенія. Было бы полезнѣй и пріятнѣй на будущее время слышать отъ гг. экспертовъ, вообще, меньше словъ, но видѣть больше дѣла. Это тѣмъ болѣе было бы желательно, что во многихъ изслѣдованіяхъ, доставляемыхъ уѣздными и земскими врачами, такъ много бреду и неясностей, какъ это показали нѣкоторыя дѣла нашей сесіи. Впрочемъ, что касается неясностей и неполноты слѣдствій, то это же обвиненіе мы обязуемся сказать и о дѣятельности нашихъ судебныхъ слѣдователей. Присяжный засѣдатель, внимательно слѣдящій за разборомъ дѣла, нерѣдко наталкивается на пропуски, неясности и недоговорки со стороны слѣдственной комисіи. Тамъ не привлечена къ дѣлу тетка, тутъ не спрошенъ торговецъ, здѣсь упущены изъ виду одинъ, два свидѣтеля. Такъ, въ дѣлѣ нашей сесіи о взломѣ деревяннаго замка на мельницѣ, при дѣлѣ не было ни замка, ни рисунка или модели съ него, ни кола, которымъ онъ былъ взломанъ. Говоря о судѣ и о его присяжныхъ засѣдателяхъ, мы ставимъ себя въ обязанность сказать и о адвокатахъ суда.

Съ открытіемъ гласнаго судопроизводства въ г. Харьковѣ, адвокатовъ и ходатаевъ по дѣламъ сразу нашлись цѣлые десятки. Какъ будто рой ихъ давно уже сидѣлъ готовымъ въ ульѣ милосердія и только ожидалъ, чтобы предсѣдатель вновь открытаго судопроизводства, открылъ до того времени закрытое отверстіе ихъ обиталища. И какихъ адвокатовъ у насъ нѣтъ! Чиновники, начиная съ XIV класса и кончая статскими совѣтниками въ отставкѣ. Есть у насъ адвокаты и гимназисты 3-го и 4-го классовъ, и вѣчные студенты вольнослушающіе, и даже нигдѣ неучившіеся и невоспитывавшіеся, а пользующіеся покупнымъ званіемъ 2-й гильдіи купеческихъ сыновей. И всѣ эти люди имѣютъ дѣла, судятъ, рядятъ, защищаютъ и нерѣдко по ихъ милости преступники и тяжущіеся проигрываютъ свои дѣла безвозвратно. Въ нашу сесію были такіе защитники, которые осуждали своихъ кліентовъ болѣе, чѣмъ прокуроръ-обвинитель. А сколько празднословія, безграмотности, пустыхъ фразъ и различныхъ софизмовъ и силогизмовъ, Боже!.. Слушаешь и при этомъ и себя, и судъ весь, и преступника оплакиваешь. Намъ кажется, что въ скоромъ времени должно быть ограничено закономъ право носить имя адвоката и защитника. Между тѣмъ, такъ какъ ни одно новое дѣло не входитъ въ жизнь, чтобы не затянуть съ собою остатки и отжившаго уже, то и у насъ есть адвокаты прежнихъ судовъ, которые и теперь неоставляютъ своихъ привычекъ кругомъ вращающагося флюгера и обладаютъ свойствами людей bilingvis. При семъ спѣшимъ сказать, что два-три адвоката и на нашемъ горизонтѣ могутъ быть признаны за звѣзды первой величины, какъ по безкорыстію и учоному знанію своего дѣла, такъ и по строгой честности.

Въ числѣ адвокатовъ нашего суда есть и женщины; нигдѣ впрочемъ и ни въ чомъ неотстающія отъ мужчинъ. Одна изъ таковыхъ женщинъ-адвокатовъ въ нашемъ городѣ защищаетъ сама себя. Зданіе окружнаго суда ни одинъ день не можетъ быть ни отперто, ни заперто какъ безъ ключа, такъ и безъ ея присутствія. Богатая женщина, вѣчно раздающая въ ростъ деньги и непренебрегающая никакими процентами и сдѣлками, также какъ и никакими лицами, съ которыми она имѣетъ дѣла, она постоянно сама протестуетъ векселя, сама подаетъ ихъ ко взысканію, сама служитъ себѣ защитой и, кажется, сама взыскиваетъ. Всегда богато и пестро одѣтая, съ лентами и перьями на головѣ, подражая индійскимъ воинамъ племени Монго, она какъ рыцарь гордо выступаетъ на арену защиты и нерѣдко выигрываетъ дѣла. Нѣтъ тѣхъ рѣчей и словъ и обстоятельствъ, которыя бы не были приводимы ею въ свою броненосную защиту. Это митральеза со щитомъ монитора и съ ножницами Парки.

Говоря о женщинахъ-юристахъ, мы скажемъ вскользь и о женщинахъ стенографкахъ. Женщинъ, стенографирующихъ у насъ въ судахъ, въ послѣднее время появилось очень много. Но, что же намъ дѣлать, если камень, который въ настоящее время мы готовы бросить имъ подъ ноги, ими-же вложенъ намъ въ руки. Стенографировать дѣла у насъ превратилось въ какое то препровожденіе времени или, лучше сказать, въ безполезную и даже вредную трату времени. Нѣтъ того дѣла, которое не записывали бы двѣ, три стенографки. И чѣмъ болѣе дѣло содержитъ въ себѣ грязныхъ и piquante-ныхъ сторонъ, тѣмъ больше является охотницъ стенографировать его. Какъ будто быть развитой дѣвушкой — значитъ умѣть не стыдясь выслушивать всякія сальности. Но на эту ногу у насъ вообще хромаютъ женщины и въ нашу сесію мы привыкли видѣть въ числѣ публики и женщинъ, и дѣвушекъ, которыя, несмотря на предупрежденія г. предсѣдателя суда, съ упорствомъ сидѣли и выслушивали все дѣло. Да и наша публика склонна къ дѣламъ, приготовленнымъ на самой пряной приправѣ. Только при разборѣ такихъ грязныхъ дѣлъ двери ломятся отъ посѣтителей. Въ слѣдующей кореспонденціи напишу я вамъ кое-что о составѣ нашего суда, а также о нашемъ мировомъ институтѣ.

Петро̀ Куликъ.

Берлинъ.

(Окончаніе).

Берлинъ украшенъ многочисленными памятниками, изъ которыхъ памятникъ Фридриху Великому и памятникъ Фридриху Вильгельму III, поставленный въ нынѣшнемъ году по случаю окончанію войны, занимаютъ первое мѣсто. Первый изъ нихъ помѣщается въ восточномъ концѣ Липовой аллеи, а второй въ Лустгартенѣ. Большинство памятниковъ принадлежитъ къ работамъ геніальнаго скульптора Рауха. Таковы: статуя Блюхера, Гнейзенау, Йорка, Бюлова и Шарнгорста; послѣднія двѣ изъ мрамора.

Площадь Вильгельма украшена статуями Шверина, Винтерфельда, Зейдлица, Кейта, Цитена и принца Леопольда Ангальтъ-Дессаусскаго, работы Киса, изъ бронзы. Изъ болѣе древнихъ памятниковъ замѣчательна конная статуя Великаго курфюрста на длинномъ мосту, изъ бронзы, по модели Шлютера; это одно изъ лучшихъ произведеній скульптуры прошлаго столѣтія. Въ Тиргартенѣ, находится статуя короля Фридриха Вильгельма III, поставленная въ 1849 году.

Одинъ изъ лучшихъ пригородовъ Берлина—Тиргартенъ, простирающійся отъ Бранденбургскихъ воротъ почти до Шарлотенбурга, превосходный паркъ, устроенный Ленне, впослѣдствіи будетъ красивѣйшею частью города, такъ какъ онъ ежегодно украшается новыми зданіями самой разнообразной архитектуры. Это, большею частью, такъ называемые загородные дома, хотя къ Тиргартену уже и теперь съ одной стороны примыкаетъ королевскій увеселительный дворецъ, а съ другой—зоологическій садъ, открытый въ 1843 г. Въ сѣверо-восточной части парка, на бывшемъ плацъ-парадѣ, помѣщается извѣстное заведеніе короля, имѣющее характеръ нашихъ минеральныхъ водъ, но доставляющее публикѣ несравненно большія и разнообразнѣйшія удовольствія, потому что тамъ помѣщается одинъ изъ лучшихъ берлинскихъ театровъ. Было бы очень долго продолжать упоминаніе остальныхъ зданій и учрежденій въ Берлинѣ; слѣдуетъ вообще сказать только, что въ этомъ отношеніи Берлинъ можетъ служить образцомъ для другихъ европейскихъ городовъ.

Относительно чистоты улицъ, снабженія жителей всѣми удобствами жизни сдѣлано все, что возможно. Одно изъ лучшихъ учрежденій въ этомъ родѣ есть водопроводъ, паровая машина котораго, имѣющая силу 1,680 лошадей, нагнетаетъ воду въ четыре басейна передъ Штральзундскими воротами, гдѣ вода рѣки Шпрее фильтруется и подымается на гору Виндмюле, откуда, помощью сѣти водопроводныхъ трубъ, проводится по всему городу и открывается фонтанами въ нѣсколькихъ мѣстахъ въ городѣ. Четыре завода, изъ которыхъ два частныхъ, а два правительственныхъ, снабжаютъ городъ газомъ. Одно изъ замѣчательныхъ по своей организаціи учрежденій есть пожарная команда, состоящая изъ 600 человѣкъ и помѣщающаяся въ 19 депо.

Что касается сообщенія Берлина съ другими городами, то пять желѣзно-дорожныхъ путевыхъ дворовъ ежедневно отправляютъ нѣсколько десятковъ поѣздовъ въ различныя стороны. Всѣ пять отходящихъ желѣзныхъ дорогъ соединены между собою соединительною вѣтвью.

Въ городѣ имѣется 9 госпиталей, 14 частныхъ больницъ и 5 сыпныхъ больницъ. Число кладбищъ равняется 30. Одна изъ главныхъ больницъ Шаритэ, клиническій госпиталь медицинскаго факультета, извѣстна по всей Германіи своимъ превосходнымъ устройствомъ. Слава его еще болѣе увеличивается знаменитыми именами Вирхова и Траубе, стоящими во главѣ управленія имъ.

Не говоря уже о томъ, что Берлинъ, по занятому имъ теперь положенію столицы германской имперіи, стоитъ на ряду съ другими столицами Европы, онъ, по своей научной, художественной жизни составляетъ центръ всей Германіи и оставилъ уже за собою Мюнхенъ, который уступилъ ему свое значеніе въ этомъ отношеніи. Говоря объ этомъ, мы не можемъ не упомянуть о королевской публичной библіотекѣ, заключающей въ себѣ болѣе 500,000 томовъ и богатое собраніе рукописей, ландкартъ и музыкальныхъ сочиненій. Кромѣ этой библіотеки имѣется еще особое отдѣленіе библіотеки при университетѣ. Берлинская академія наукъ, одно изъ извѣстнѣйшихъ въ Европѣ учрежденій въ этомъ родѣ, имѣетъ также обширную библіотеку.

Въ Берлинѣ имѣются соціальныя учебныя заведенія почти по всѣмъ отраслямъ наукъ. Ремесленный институтъ, архитектурная академія, морская школа, горная академія, академія военныхъ журналовъ, военная артилерійская и инженерная школы, ветеринарная школа, двѣ учительскія семинаріи, институты для слѣпыхъ и глухо-нѣмыхъ; восемь гимназій, пять реальныхъ школъ и торговая школа (частная) служатъ достаточнымъ доказательствомъ тому, что правительство озаботилось доставить средства жителямъ къ образованію. Существованіе множества учоныхъ обществъ способствуетъ развитію и разработкѣ наукъ.

Промышленная и фабричная дѣятельность Берлина съ каждымъ годомъ расширяется. Уже многіе изъ берлинскихъ заводовъ, каковы: механическій заводы Борзиха, ламповая фабрика Штобвассера и другіе, пріобрѣли громкую извѣстность. Учрежденіе таможеннаго союза, центромъ котораго Берлинъ, послужило однимъ изъ самыхъ сильныхъ средствъ для развитія промышленныхъ силъ города, который, въ судоходной Шпрее и во множествѣ сходящихся желѣзныхъ дорогъ, обладаетъ превосходными путями для распространенія по Европѣ своихъ произведеній. Трудно перечислить всѣ роды промышленности, процвѣтающіе въ Берлинѣ, гораздо легче было бы перечислить тѣ, которыми незанимаются въ этой трудолюбивой столицѣ. Окрестности города усѣяны фабриками и заводами; на каждой улицѣ можно найти промышленныя заведенія самыхъ разнообразныхъ спеціальностей.

Новое значеніе, пріобрѣтенное теперь Берлиномъ, дастъ и новый толчокъ его разнообразной дѣятельности, такъ что нѣтъ нималѣйшаго сомнѣнія, что городу этому предстоитъ самая блестящая будущность.

Васильевская церковь отъ временъ св. равноапостольнаго князя Владиміра, въ г. Владимірѣ (на Волыни).

Извѣстно изъ исторіи, что г. Владиміръ-Волынскій пользовался всегда особою любовію и заботливостію св. Владиміра *). Лѣтописецъ, повѣствуя о распространеніи христіанства этимъ княземъ, въ тоже время положительно свидѣтельствуетъ, что здѣсь же сооружена была имъ каменная каѳедральная церковь во имя Успенія Божіей матери. Но эта церковь, по преданію, была разрушена татарами, и теперь указываютъ ея развалины въ одной верстѣ отъ города. За то во Владимірѣ уцѣлѣла другая, сооружонная св. равноапостольнымъ княземъ, церковь, которая, по христіанскому его имени — доселѣ именуется Васильевскою.

Есть преданіе, что церковь эта сооружена св. Владиміромъ, въ память побѣды, одержанной надъ ляхами и, какъ догадывается Карамзинъ, событіе это случилось именно въ 993 г., во время похода Владимірова противу хорватовъ **). Кромѣ сего, тоже преданіе присовокупляетъ, что церковь Васильевская воздвигнута воинами св. Владиміра, которымъ онъ велѣлъ для этой цѣли снести по одному камню, такъ что храмъ воздвигнутъ въ одинъ день. И дѣйствительно, по свидѣтельству знатоковъ, церковь эта сооружена точно какъ бы на скорую руку, безъ особыхъ правилъ архитектуры, и, кромѣ того, по вмѣстительности своей такъ мала, что въ самомъ дѣлѣ не могла требовать много времени для своего сооруженія. При первомъ взглядѣ на церковь видно, что разсчитана она была на гораздо большую вышину: контрфорсы, находящіеся по сторонамъ, весьма ясно свидѣтельствуютъ объ этомъ. Планъ церкви круглый, съ легкимъ выступомъ по направленію къ востоку, сѣверу и югу. Съ западной стороны, со стороны входа, устроено нѣчто вродѣ нартекса древнихъ христіанскихъ церквей; основаніе его—прямоугольникъ. Само собою разумѣется, что луковицеобразный куполъ и двускатная, съ выгибами, крышка надъ входомъ, позднѣйшаго времени и въ расчотъ строителя не входили.

Что касается до внутренняго устройства церкви, то въ ней особенно останавливаютъ на себѣ вниманіе два небольшія алтарныя окошка, изъ коихъ одно, обращонное на сѣверъ, представляетъ луну, а другое — южное — солнце. По всей вѣроятности, это остатки стараго славянскаго язычества нашихъ предковъ, такъ какъ извѣстно, что въ первыя времена христіанства язычество у насъ именно весьма часто мѣшалось съ христіанствомъ. Вспомнимъ для примѣра полуязыческіе фрески на лѣстницѣ Кіево-Софійскаго собора, ведущей на хоры, и др.

Кромѣ того, внутри Васильевской Владимірской церкви есть древняя икона святителя Василія Великаго, которая, по преданію, современна самой церкви и устроена здѣсь, говорятъ, еще самимъ св. Владиміромъ. Здѣсь же, снаружи, на одномъ камнѣ, вдѣланномъ въ стѣну при входѣ въ церковь съ сѣверной стороны, уцѣлѣла высѣченная древняя славянская надпись. Но, къ сожалѣнію, настоящіе знатоки дѣла такъ рѣдко посѣщаютъ нашу историческую Волынь, въ особенности въ древнѣйшихъ ея пунктахъ, отстоящихъ вдали отъ большихъ дорогъ, (каковъ между прочимъ и Владиміръ) что эта надпись не прочитана и до настоящаго времени. А между тѣмъ, кто знаетъ, можетъ быть, она открыла бы что либо такое, что хоть сколько нибудь разъяснило бы исторію разсматриваемаго храма, а можетъ статься и что либо другое.

Изъ другихъ предметовъ, достойныхъ вниманія, во Владимірскомъ храмѣ св. Василія можно указать на древній требникъ, который, по всей вѣроятности, писанъ не позже конца удѣльной системы на Волыни (1000 — 1320 г.). Это всего яснѣе доказывается тѣмъ, что въ этомъ требникѣ на эктеніяхъ и въ молитвахъ, въ коихъ полагается поминовеніе царствующихъ особъ, нигдѣ не упоминаются имена ни царя, ни короля, ни великаго князя,—а просто «Богохранимаго князя», что, очевидно, возводитъ насъ къ тому времени, когда Владиміръ-Волынскій составлялъ столицу удѣльныхъ князей Волынскихъ, и каждый разъ имѣлъ своего особаго князя, нерѣдко независимаго даже отъ великихъ князей Кіевскихъ. Но къ какому именно году надобно отнести происхожденіе помянутаго требника, на это нѣтъ никакихъ указаній ни въ самомъ требникѣ, ни въ преданіяхъ Владимірцевъ. Извѣстно только изъ исторіи, что правнукъ св. Владиміра—Владиміро-Волынскій князь Ярополкъ Изяславичъ (1078 — 1086 г.), признаваемый за свое благочестіе въ числѣ святыхъ угодниковъ нашей церкви (память его 21 ноября) былъ въ тоже время человѣкъ *весьма образованный* [1]). А какъ въ былыя времена наши образованные князья по преимуществу любили книги церковныя и за тѣмъ таковыя всегда жертвовали въ церкви, то, кто знаетъ, не относится ли разсматриваемый требникъ къ началу XI в. По крайней мѣрѣ, почеркъ его очень древній и, говорятъ, собою всего ближе напоминаетъ Евангеліе Остромірово.

А. Х.

Водопадъ Кивачъ.

На рѣкѣ Сунѣ, въ 57 верстахъ отъ Петрозаводска, находится одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ водопадовъ въ Россіи—Кивачъ. Рѣка Суна беретъ свое начало изъ озера того же имени и впадаетъ въ Онежское озеро, въ 25 верстахъ ниже Кивача. Теченіе ея отличается быстринами и водопадами, но ни одинъ изъ нихъ не можетъ сравняться съ Кивачемъ. Обыкновенно посѣщаютъ его въ тихія майскія и іюньскія ночи; тогда онъ представляется вполнѣ, во всемъ поэтическомъ величіи. Путешествіе совершается обыкновенно черезъ Кончеозеро и потомъ вверхъ по Сунѣ, отъ села Воронова верстъ на 10. По мѣрѣ приближенія къ водопаду, рѣка покрывается бѣлою пѣной и, наконецъ, исчезаетъ подъ ней совершенно. Глухой таинственный ревъ слышится из далека, но самого водопада еще не видно, хотя еще версты за двѣ недоѣзжая его, на темно-голубомъ фонѣ неба рисуется столбъ густого тумана, производимый водяной пылью, которая вздымается до вершины вѣковыхъ сосенъ, окаймляющихъ Кивачъ. Но вотъ вы подъѣзжаете къ высокому мысу,—здѣсь лодка останавливается; надо взбираться на крутой берегъ, откуда водопадъ представляется вамъ въ профиль. Каменная преграда въ 4 уступа, изъ темнобураго траппа, высотой болѣе 5 сажень, сдерживаетъ стремленіе рѣки. Бѣшено рвется Суна, отскакиваетъ въ сторону, уклоняясь отъ прямого направленія и потомъ снова стремится по прежнему пути, разсыпаясь миліардами серебристыхъ брызговъ. Около лѣваго берега сдѣлано деревянное русло для спуска бревенъ, безъ этого лѣсной промыселъ былъ бы незначителенъ. При взглядѣ на Кивачъ, вспоминаешь стихотвореніе Державина, воспѣвшаго его:

«Алмазна сыплется гора
Съ высотъ четырьмя скалами,
Жемчугу бездна и сребра...» и т. д.

Это стихотвореніе было написано Державинымъ нѣсколько лѣтъ спустя послѣ того, какъ онъ былъ олонецкимъ губернаторомъ; величавая красота водопада осталась неизгладимо въ его памяти. Такое же впечатлѣніе производитъ онъ на всѣхъ, не лишонныхъ эстетическаго чувства. Къ несчастію только, его нельзя разсматривать съ разныхъ сторонъ, не подвергаясь крайней опасности. Будь это заграницей, давно бы настроили разнаго рода бесѣдокъ на самыхъ живописныхъ пунктахъ; десятки деревъ были бы готовы къ услугамъ прихотливыхъ туристовъ, желающихъ посмотрѣть, какъ водопадъ крушитъ ихъ.

---

*) О времени основанія этого города нѣтъ никакихъ достовѣрныхъ свѣдѣній. Мѣстное преданіе говоритъ только, что онъ существовалъ еще до присоединенія Волыни къ княжеству кіевскому и до того времени именовался Людоміромъ; только уже вел. князь Владиміръ переименовалъ его по своему имени Владиміромъ. А что это дѣйствительно такъ, то это подтверждается тѣмъ, что 1) пр. Несторъ, говоря о строеніи городовъ св. Владиміромъ, ничего неупоминаетъ о томъ, чтобы онъ построилъ г. Владиміръ, а говоритъ объ немъ, какъ уже объ городѣ существующемъ; 2) когда въ 1840 г. расчищали въ г. Владимірѣ такъ называемое урочище для постройки тюремнаго замка, то подъ довольно значительнымъ слоемъ земли было найдено на большомъ пространствѣ множество углей, что прямо указываетъ, что на этомъ мѣстѣ приносились жертвы, почему между прочимъ этотъ пунктъ былъ обведенъ стѣною, которая сложена не изъ кирпича или камня, а изъ особой каменистой глины, называемой на мѣстномъ нарѣчіи *опокою;* вмѣсто же известковаго цемента употреблена бѣлая и рудая глина. Слѣдовательно, какъ догадываются знатоки, сооруженіе этого укрѣпленія относится къ тому времени, когда туземцы еще небыли просвѣщены св. крещеніемъ и не знали искуства обжиганія кирпичей и употребленія извести. (Сравн. Крушинскаго, Истор. очеркъ Волыни, въ памятникахъ Волынск. статист. ком. на 1847 г. стр. 7—8).

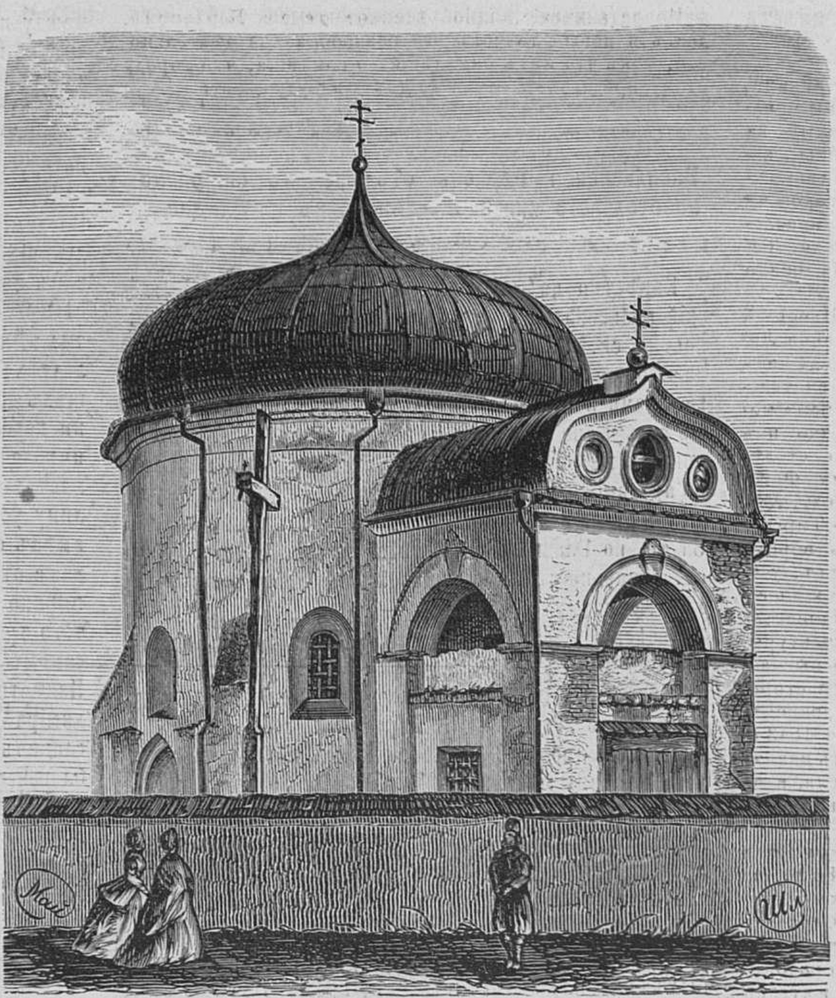
**) Истор. Р. Г. т. I, стр. 220, примѣч. 469.

[1]) Степенная кн. I, 232. Никоновск. лѣт. I, 189, 190. 1870 г. февраля 27 дня.

У насъ же ничего этого нѣтъ и любознательный путешественникъ принужденъ часто рисковать жизнью, чтобы насладиться красотами природы.

Сравнивая этотъ водопадъ съ другими русскими, мы видимъ, что онъ значительно превосходитъ наровскій, такъ какъ паденіе послѣдняго не превышаетъ 18 фут.; правда, быстрота теченія больше, такъ что вода, скользя по плитняковому кряжу, образуетъ сводъ, подъ которымъ можно переходить съ одного берега на другой, но въ этомъ водопадѣ нѣтъ дикаго величія Кивача. Что касается до Иматры, описаніе ея было помѣщено недавно во «Всемірной Иллюстраціи» №№ 82 и 83, и Иматра является болѣе водоскатомъ, чѣмъ водопадомъ.

Въ общемъ, Кивачъ, какъ видно изъ рисунка, не лишонъ сходства съ Шафгаузенскимъ водопадомъ. Даже вышина паденія воды и ширина однѣ и тѣ же; такая же густая зелень окружаетъ Кивачъ, какъ и Шафгаузенъ, — съ тою только разницею, что въ дебряхъ, окружающихъ нашъ водопадъ, не поднимаются ни зàмки, ни гостиницы и мать природа не тронута ни въ чомъ докучливою рукою человѣка. Впрочемъ, съ недавняго времени, подлѣ Кивача появились кое-какія избушки, и можно провести ночь не подъ открытымъ небомъ.



Владиміръ на Волыни: Васильевская церковь времени св. Владиміра.

(Рисов. на дер. О. Май, грав. А. Шлитте).

Панорамщикъ.

Умаялся панорамщикъ, гуляя по весямъ и городамъ православной и неправославной Руси, умаялся и, завалившись на окраинѣ лѣса, спитъ богатырскимъ сномъ.

Легко сказать: таскать по бѣлому свѣту ящикъ пуда въ два вѣсомъ, таскать съ утра до вечера и собирать грошовыя подачки.

А ужъ чего, чего нѣтъ у панорамщика въ панорамѣ? И славный городъ Римъ, и Великая Софія, и шествіе войскъ за гробомъ Государя Императора Александра I Благословеннаго, и взятіе Малахова кургана, и кіевскія пещеры! Есть у панорамщика и изображенія сиренъ съ хвостами, плавающихъ въ морѣ, есть и Ерусланъ Лазаревичъ на конѣ своемъ... А ужъ какія медовыя рѣчи ведетъ панорамщикъ!

Т. е. въ настоящую минуту онъ не ведетъ этихъ рѣчей, въ настоящую минуту онъ спитъ и въ сновидѣніи его, чудеснымъ образомъ, путаются и лѣзутъ одна изъ другой, картины его ящика и картинки собственной жизни. Которыя изъ нихъ лучше, опредѣлить трудно, потому что жизнь этого странствователя дѣйствительно куріозная жизнь. Былъ онъ и псаломщикомъ, и сторожемъ въ губернскомъ театрѣ, пробовалъ онъ, даже, въ канцеляріи сидѣть и табакомъ торговать..., но нѣтъ, все это было ему не по сердцу; вездѣ контроль былъ, надсмотрщики были, — а этого онъ не любилъ.

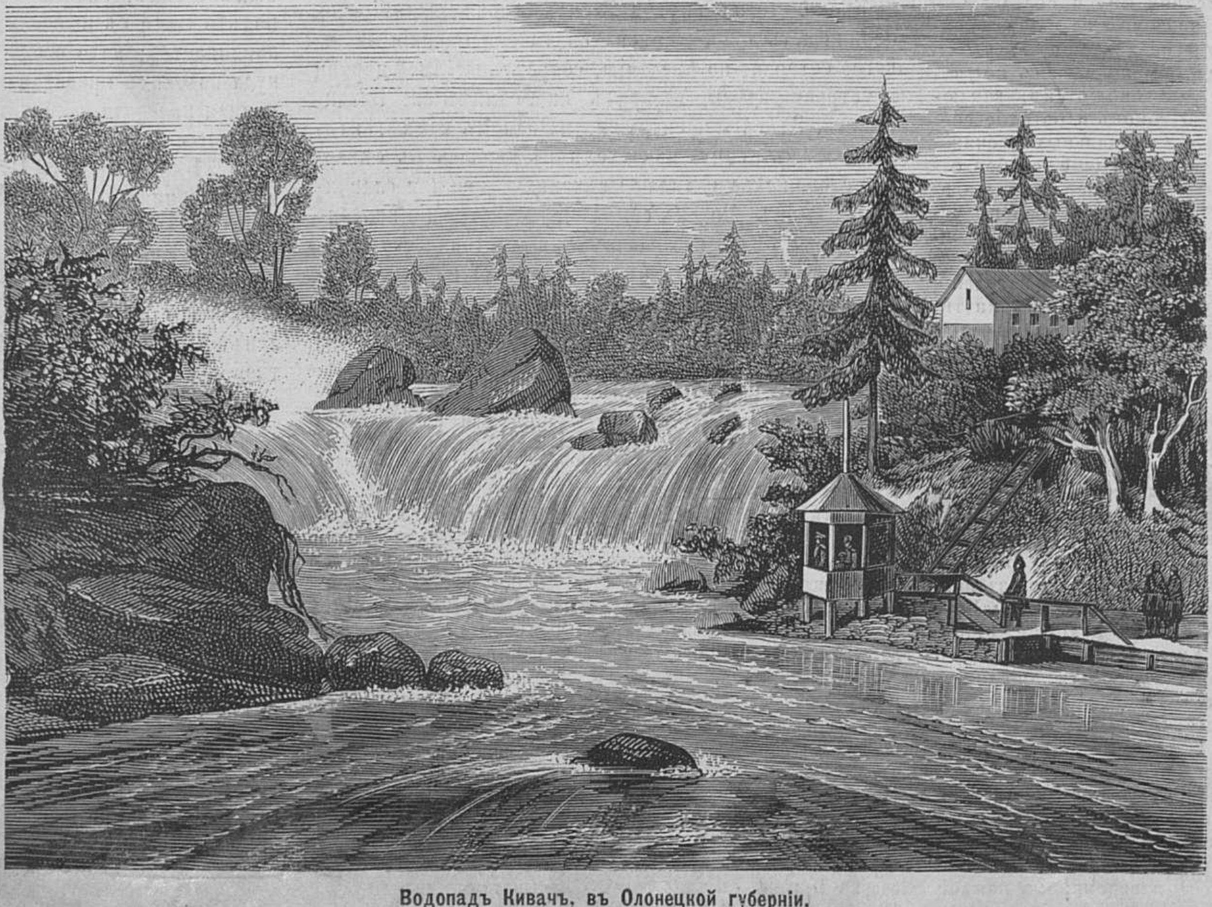
И пошолъ онъ съ ящикомъ за спиною, подъ единственнымъ контролемъ солнца въ небѣ, да полиціи на землѣ. Исходилъ онъ всю Россію вдоль и поперегъ, ѣстъ онъ скверно, спитъ еще того хуже, терпитъ стужу и жару—а все лучше, чѣмъ табакомъ торговать, или въ театрѣ шинели и калоши сторожить.

«А вотъ, изволите видѣть, городъ Москва, бьетъ съ носка, лежачихъ подталкиваетъ». «А вотъ вамъ, изволите видѣть, тетка Наталья, была у нея баталія, а впрочемъ до сихъ поръ благоденствуетъ»....

Кто не знаетъ этихъ присказокъ панорамщиковъ, съ ихъ удивительнымъ тоническимъ сложеніемъ, съ ихъ крупною, риѳмованною безсмыслицею. Жаль, что охочіе люди, собирающіе народныя пѣсни и ихъ варіанты, обходятъ сказанія панорамщиковъ, больше, чѣмъ въ пѣсняхъ и быстрѣе, чѣмъ въ пѣсняхъ, отражается въ этихъ сказаніяхъ современная жизнь, и отражается именно тѣми сторонами своими, которыми она всегда была и будетъ чужда и недоступна для пѣсни. Такъ, напримѣръ, элементъ комизма и сатиры, крайне рѣдко залегающій въ нашихъ пѣсняхъ, удивительно легко и сподручно укладывается въ розсказни панорамщика. Розсказни эти, въ свою очередь, болѣе чѣмъ пѣсни, поучаютъ зрителей и слушателей, и направляютъ ихъ мысль въ желаемую разскащикомъ сторону. Да и говорить-то разскащикъ можетъ что хочетъ. Подите-ка, провѣрьте его, умѣрьте его, остановите его!?

Хотя сущность и окраска разсказа безконечно совершеннѣе и интереснѣе картинъ панорамы, тѣмъ не менѣе желающихъ посмотрѣть больше, чѣмъ желающихъ послушать. Дѣти и бабы такъ и льнутъ къ стекламъ и пестрые угловатые рисунки, съ ихъ яркими колерами, съ ихъ удивительными перспективами и содержаніемъ, часто противорѣчащимъ присказкамъ панорамщика, тянутъ къ себѣ неудержимо мирныхъ обитателей нашихъ деревень и селъ. Появленіе панорамщика въ деревнѣ положительное событіе и вся деревня, отъ мала до велика, непремѣнно побываетъ у стеколъ и послушаетъ говоруна. Найдутся люди, которые дополнятъ разсказы тѣмъ или другимъ свѣдѣніемъ, найдутся другіе, которые не повѣрятъ имъ, и разговоровъ пошло на цѣлую недѣлю, пока не пройдетъ по деревнѣ другая новость, медвѣдь на цѣпи, или пока не забредутъ, возвращаясь съ ярмарки, фокусники и гимнасты въ оборванныхъ и заштопанныхъ балетныхъ костюмахъ, съ пьяными физіономіями и разрумяненною сотрудницею, красавицею, умѣющею нѣмецкія пѣсни пѣть и русскія деньги собирать.

Между появленіемъ панорамщика, медвѣдя или гимнастовъ, тихо и спокойно въ отдаленной деревнѣ, почти также спокойно, какъ на сосѣднемъ кладбищѣ, обладающемъ маленькою церковью и колокольнею на деревянныхъ козлахъ, съ которой два разбитыхъ колокола, въ назначенный часъ, сзываютъ православныхъ на обычную молитву.



Водопадъ Кивачъ, въ Олонецкой губерніи.

(Рисов. на дер. К. Савицкій, грав. Э. Даммюллеръ).

Фричке, обитатель Гельголанда.

Есть такіе оригинальные уголки земли въ странахъ, близкихъ къ Гиперборейскому морю и сосѣднихъ, хотя издали, къ полюсу,—гдѣ люди живутъ подъ совершенно особенными, удивительными условіями.

Такимъ оригиналомъ между островами является Гельголандъ и его своеобразное населеніе.

Гельголандъ, собственность Англіи, лежитъ въ морѣ, почти въ равномъ разстояніи отъ устьевъ Эльбы и Везера, въ разстояніи 8 нѣмецкихъ миль.

Прежде принадлежалъ Гельголандъ Даніи, но, судьбы перемѣнчивы, и эта каменная, плоская громада, нерушимо подымающаяся изъ непривѣтливыхъ и холодныхъ волнъ моря, отошла въ другія, болѣе крѣпкія, руки и, должно полагать, останется въ нихъ до тѣхъ поръ, пока явятся другія, еще болѣе крѣпкія!

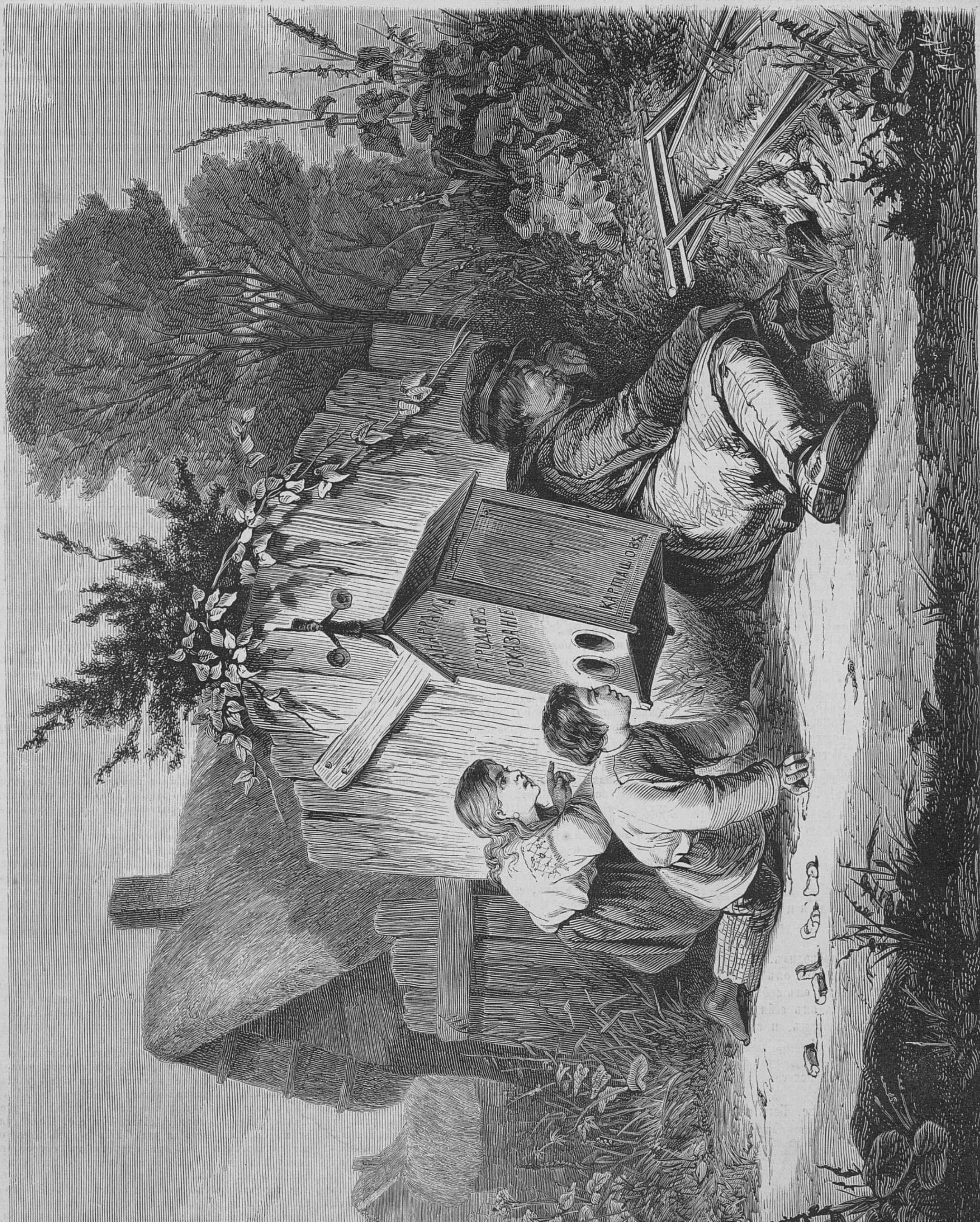
Громада эта, правда, не особенно громадна. Длиною она всего въ $^1/_4$ мили, а въ окружности имѣетъ тоже протяженіе, что Невскій проспектъ отъ Адмиралтейской площади до Конной.

Состоитъ эта громада изъ двухъ совершенно самостоятельныхъ частей: горной «die Klippe» и низменной, песчаной «die Düne». Обѣ части соединяются широкою лѣстницею. Жителей всего 3000 человѣкъ, а изъ общественныхъ зданій стоитъ упомянуть церковь, домъ губернатора, маякъ, нѣсколько гостинницъ и другихъ принадлежностей морского купанья, между прочимъ и рулетку съ фараономъ.

Прежде, въ далекое, старое время, чуть-ли не при Канутѣ, Гельголандцы жили исключительно рыбною ловлею и лоцманствомъ; нынче — главная ихъ прибыль — это больные, пріѣзжающіе купаться въ море, — числомъ до 5,000 человѣкъ ежегодно.

Все это дѣло, какъ видите, обыкновенное, но необыкновенно то, что островъ, имѣющій рулетку и фараона, не имѣетъ совсѣмъ растительности, если не считать растительностью нѣсколько грядокъ картофеля и маленькія лужайки приземистой и чахлой травы. Понятно, что эта особенность острова обусловила и другую особенность: на всемъ Гельголандѣ только три коровы, изъ которыхъ одна, во время нашего тамъ пребыванія, была больна. Молоко и масло цѣнятся чуть-ли не на вѣсъ золота, и если бы не доставка изъ Гамбурга всего необходимаго для стола, то пришлось бы пробавляться весьма немногимъ.

Правда, это немногое все-таки весьма значительно и также оригинально, какъ и самъ островъ. Все, что можетъ дать море, полное всевозможныхъ рыбъ,—то имѣется въ Гельголандѣ съ избыткомъ, не оставляющимъ желать ничего лучшаго. Любителю рыбной кухни на Гельголандѣ лафа и надо отдать справедливость разнообразію и щеголеватости тамошней стряпни по этому отдѣлу.



Безплатно,—до поры до времени.

(Съ наброска Карташева, рисов. на дер. И. С. Пановъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Но не одну кухню оживляетъ море своими особенностями. Главныя и единственныя удовольствія массы пріѣзжихъ гостей, составляетъ катанье по морю, купанье въ немъ и охота.

Купаться въ морѣ наслажденіе неописанное. Необозримо протягивающаяся ровная, умѣренная глубина его, мягкій, бархатный песокъ, свобода волнъ и свѣжій, здоровый вѣтеръ, дѣлаютъ тамошнее купанье—незамѣнимымъ. Оно напоминаетъ наше Θеодосійское купанье, съ тою разницею, конечно, которая должна имѣть мѣсто при условіяхъ южнаго и сѣверныхъ морей.

Второе удовольствіе—это катанье по морю; баркасы и лодки разныхъ величинъ всегда къ услугамъ желающихъ и объѣхать весь островъ, заходя въ его фантастическія, не особенно глубокія, бухты, въ прибережныя пещеры, доставляетъ дѣйствительное, огромное наслажденіе. Катанье это не всегда безопасно; скалы и рифы окружаютъ островъ подобно приросшей къ нему бронѣ и при малѣйшей неловкости управленія судномъ, могутъ привести удовольствіе къ весьма печальному результату и уже не разъ кончалось весьма нежелательно. Выѣзжать въ свѣжую погоду положительно не слѣдуетъ и лучше смотрѣть на буруны и пѣну прибоя съ высокихъ окраинъ самаго острова.

Охота на тюленей, рыбъ и морскихъ птицъ, въ изобиліи попадающихся подлѣ Гельголанда, дозволена всѣмъ и каждому, безъ всякихъ рѣшительно домогательствъ и приплатъ. Надо отдать справедливость той особенности пріѣзжихъ, что они, оставаясь вѣрны своимъ континентальнымъ привычкамъ, не особенно льнутъ къ охотѣ и предпочитаютъ рулетку и довольно порядочный оркестръ музыки.

Для того, чтобы быть оригинальными, какъ и Гельголандъ, мы даемъ сегодня читателямъ нашимъ не изображеніе острова Гельголанда, или котораго нибудь изъ его зданій, а изображеніе одного изъ жителей его, бывшаго лоцмана, а ныньче чистильщика сапоговъ въ одной изъ прибережныхъ гостинницъ.

Было время, и это несомнѣнно сказывается въ чертахъ лица портрета, что обладатель этой головы носился по синимъ волнамъ моря и сильно придерживался, какъ и всѣ моряки, кружечки или шкалика.

Послѣ выпитія одного шкалика и передъ выпитіемъ другого, какъ-то особенно легко скачется, вмѣстѣ съ судномъ, по бурной поверхности измѣнчивой стихіи и человѣкъ пріобрѣтаетъ особенную гибкость и смѣлость, необходимыя при гуляньи по снастямъ и мачтамъ.

— Не пивалъ-ли ты лишняго, Фричке, спрашивали мы оригиналъ портрета; сдается, что пивалъ.

— Ни, ни.... лишняго въ море выпить нельзя, отвѣчалъ Фричке, лишнее—вѣтеръ въ морѣ сдуетъ.

— А носъ-то у тебя отчего красный?

— Ваксой сапоги чистишь, да невзначай грязную руку къ носу и поднесешь....

— Да, вѣдь, тогда-бы онъ чорный былъ?

— Черноту волны смоютъ, отвѣтилъ Фричке, потягивая табакъ изъ оловянной тавлинки, а вакса носъ разъѣстъ,—ну онъ и красный.

— Да будто вакса носъ ѣстъ?

— А развѣ нѣтъ? не то, что носъ, да и сапожный товаръ поѣдаетъ, замѣтилъ Фричке, носъ все поделикатнѣе будетъ.

Любуясь Фричке, мы не нашли удобнымъ замѣчать ему, что особенной, сильной разницы, въ крѣпости кожи сапожнаго товара и крѣпости кожи его носа мы не усматривали.

Да и какъ имъ не черствѣть, морскимъ носамъ Гельголандцевъ. Жаритъ солнце, жгетъ морозъ, обдуваютъ шквалы и мочатъ дожди. Ну гдѣ тутъ сохраниться красотѣ творенія. И гибнетъ, гибнетъ безвозвратно эта красота творенія и производитъ вмѣсто себя, изъ себя, удивительные обращики въ родѣ носа Фричке.

— Былъ ты лоцманомъ, Фричке, спрашиваемъ мы его.

— Былъ.

— А разбивалъ ты суда?

— Разбивалъ.

— А проводилъ ты ихъ иногда и цѣлыми?

— Проводилъ.

— Но больше разбивалъ?

— Нѣтъ, больше цѣлыми проводилъ.

Фричке вообще говоритъ немного, онъ больше нюхаетъ и спитъ. Во снѣ видитъ онъ себя, въ свои былые, хорошіе годы, видитъ онъ себя юнымъ и крѣпкимъ и нравящимся дѣвушкамъ, и съ другимъ носомъ.

— А ты женатъ, Фричке?

Фричке улыбается и смотритъ искоса.

— Женатъ-ли ты?

— Хи, хи, хи, смѣется Фричке, Богъ избавилъ, говоритъ, такъ лучше.

— А любили тебя дѣвушки?

— Меня любятъ дѣвушки.

— Какъ? теперь.

— Теперь больше, чѣмъ прежде.

— Отчего-же это?

— Оттого, что ныньче у меня деньги есть. Въ гостинницѣ денегъ много перепадаетъ.

— А что-же, ты самъ купаешся?

— Нѣтъ, не купаюсь.

— А любишь смотрѣть, какъ другіе купаются?

— Нѣтъ, не люблю.

— Отчего-же?

— Не мое дѣло.

Фричке правъ и послѣдователенъ. Онъ, прежній лоцманъ и побѣдитель бурь и шкваловъ, чиститъ ежедневно до двухсотъ паръ сапоговъ и платьевъ, зимою топитъ двадцать печей и шесть разъ въ день путешествуетъ на пристань, относя багажъ уѣзжающихъ и принося багажъ наѣзжающихъ гостей. Какъ видите, дѣла у него много. Если присоединить къ этому время сна и ѣды, то окажется, что ему мало 24 часовъ въ сутки.

Мы помнимъ очень хорошо тотъ день, когда уѣзжали изъ Гельголанда. Изъ оконъ гостинницы виднѣлся пароходъ, разводившій пары и долженствовавшій вести насъ на континентъ, съ которымъ простились мы мѣсяцъ тому назадъ. Счотъ въ гостинницѣ былъ уплаченъ; вещи сложены; Фричке стягивалъ ремни на пледѣ и подушкѣ, при чомъ деликатный, лакированный ремень то и дѣло, что похрустывалъ подъ его мощными пальцами. Къ великому изумленію нашему, мы замѣтили, что Фричке плачетъ.

Не считая себя обворожителемъ его сердца и не думая, чтобы слезы его шли по нашему адресу, мы спросили его, о чомъ онъ плачетъ.

— Плачу, да, отвѣтилъ Фричке, плачу.

— Оттого, развѣ, что мы уѣзжаемъ?

— Оттого, да.

Выраженіе лица его было до того комично, что мы немедленно выяснили ему нашу мысль и наше подозрѣніе слѣдующимъ образомъ: вынувъ крупную серебряную монету, мы обратились къ нему съ предложеніемъ ея, подъ тѣмъ только условіемъ, чтобы онъ, по правдѣ, объяснилъ намъ свои слезы.

— Не передъ всякимъ-ли отъѣзжающимъ плачешь ты?

Фричке взялъ монету и засмѣялся.

Сомнѣнія быть не могло: Фричке умѣлъ плакать, провожая всякаго рѣшительно путешественника. Совершенно удачно улыбался онъ пріѣзду всякого другого, будто говорилъ пріѣзжему, что вотъ именно вамъ и радъ я, васъ и ждалъ только.

Понятно стало намъ также, откуда брались у Фричке деньги, чтобы нравиться дѣвушкамъ.

На память о немъ и Гельголандѣ, набросали мы его портретъ.

А.

Городская металическая желѣзная дорога.

Представленная на нашемъ рисункѣ желѣзная дорога проэктирована для большихъ и многолюдныхъ улицъ Нью-Іорка, Д. М. Ганнасомъ изъ Чикаго и привилегирована въ 1870 году. Дорога состоитъ изъ двухъ путей, поддерживаемыхъ по срединѣ однимъ рядомъ колоннъ, въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ пространство достаточно широко, какъ, напримѣръ, въ аллеяхъ, паркахъ, скверахъ. Въ узкихъ улицахъ, какъ напримѣръ, въ Бродуэ, предположено колонны располагать вблизи тротуаровъ, по обѣимъ сторонамъ проѣзда для экипажей, соединяя одну колонну съ другою посредствомъ плоскихъ металическихъ арокъ. Арки должны быть сдѣланы изъ желѣза или стали, достаточной толщины и соединены съ нижнею частью пути болтами или балками, поддерживающими прочный дубовый помостъ, непроницаемый для воды. На помостѣ будутъ утверждены рельсы, заключонные въ боковыя стѣнки, возвышающіяся надъ колесами желѣзнодорожныхъ экипажей, такъ что только верхнія, легкія части вагоновъ и локомотивовъ будутъ возвышаться по обѣимъ сторонамъ стѣнокъ. Оконечности осей колесъ должны приходиться такъ близко къ стѣнкамъ и къ оконечностямъ арокъ, чтобы колеса не могли соскакивать съ рельсовъ и дно вагоновъ должно подниматься надъ помостомъ всего только на три или четыре дюйма. На оконечностяхъ арокъ устраиваются контрфорсы, привинчиваемые къ боковымъ стѣнкамъ пути, для приданія верхней части дороги большей устойчивости; вмѣстѣ съ тѣмъ контрфорсы служатъ прикрѣпленіемъ для продольныхъ болтовъ, идущихъ по наружной сторонѣ стѣнки на разстояніи шести футовъ одинъ отъ другого; болты составляютъ дополненіе верхняго строенія пути и служатъ въ немъ тѣмъ же, чѣмъ крестовины въ висячихъ мостахъ, такъ какъ и самая дорога есть рядъ соединенныхъ между собою висячихъ мостовъ, утвержденныхъ на колоннахъ. Колонны должны быть чугунныя, съ основаніемъ, расположеннымъ ниже линіи давленія верхней постройки; какъ стержень колонны, такъ и ея капитель должны быть отлиты цѣликомъ. Основаніе колонны утверждается на фундаментѣ изъ тесанаго камня, располагаемомъ четырьмя или пятью футами ниже поверхности мостовой. Колонны, по которымъ проходитъ въ Нью-Іоркъ воздушная желѣзная дорога въ одинъ путь по Гринвичской улицѣ, оказались непрочными, такъ какъ фундаментъ подъ ними былъ сложенъ изъ кирпича, не выдерживающаго давленія верхней части строенія; кромѣ того, верхняя и нижняя арки колонны были невѣрно разсчитаны; въ проэктѣ новой дороги длина обѣихъ оконечностей арокъ такова, что, соединивъ линіею верхнюю съ нижнею, получимъ форму усѣченной пирамиды, представляющей всѣ условія устойчивости и прочной поддержки пути. Балки и полуарки колоннъ должны быть сдѣланы изъ кованаго желѣза и привинчены къ колоннѣ. Поѣзды этой новой желѣзной дороги будутъ двигаться съ помощью небольшихъ локомотивовъ, на подобіе паровыхъ пожарныхъ машинъ; эти машины въ Нью-Іоркѣ такъ легки, что пара лошадей везетъ ихъ крупною рысью. Локомотивы предполагается устраивать не высокіе, на четырехъ колесахъ, причомъ колеса, цилиндры и шатуны не должны возвышаться надъ стѣнкою пути, чтобы движеніемъ своимъ не пугать лошадей. Вагоны предполагается дѣлать узкіе, на четырехъ колесахъ, съ двумя дверьми, по обоимъ концамъ вагона. Поѣзды должны состоять не болѣе, какъ изъ трехъ печныхъ вагоновъ, на сорокъ человѣкъ каждый; хотя, при частомъ движеніи поѣздовъ, наполненіе вагоновъ большимъ числомъ пассажировъ окажется ненужнымъ, такъ какъ поѣзды могутъ отходить чрезъ каждые двѣ три минуты. Уличная пыль не будетъ долетать до вагоновъ, въ свою очередь пыль или грязь съ пути не могутъ попадать на улицу, такъ какъ непроницаемый для воды помостъ дороги долженъ быть постоянно влажнымъ, чтобы удерживать на своей поверхности золу и угли, падающіе изъ вагона и соръ изъ вагоновъ. На извѣстныхъ промежуткахъ будутъ устроены въ домахъ второго или третьяго этажа станціи, соединенныя съ дорогою легкими висячими мостиками. Для того, чтобы не затруднять переѣздовъ по улицамъ, одна колонна отъ другой будетъ расположена на разстояніи семидесяти футовъ, а при переводѣ пути чрезъ перекрестную улицу, колонны не могутъ быть устраиваемы посреди перекрестка. По этой системѣ предполагается провести три главныхъ линіи желѣзныхъ дорогъ, изъ которыхъ самая большая будетъ начинаться отъ въѣзда въ городъ со стороны океана, съ такъ называемой батареи, до центральнаго парка, лежащаго на сѣверной оконечности торговой столицы союза. Всѣ три линіи дороги могутъ быть окончены въ теченіе одного года; стоимость постройки одной мили (около двухъ верстъ) дороги, при одномъ рядѣ колоннъ, будетъ простираться до 300,000 долларовъ, или четырехъ сотъ тысячь рублей, при двойномъ же рядѣ колоннъ — не много дороже. Всѣ части дороги, кромѣ, разумѣется, фундаментовъ для колоннъ, могутъ быть одновременно изготовляемы на нѣсколькихъ заводахъ и мастерскихъ, такъ что, несмотря на массу потребнаго для устройства дороги матеріала, самая постройка ея можетъ идти очень быстро. Первообразомъ вновь проэктированной дороги послужила воздушная дорога на колоннахъ, идущая по Гринвичской улицѣ и построенная въ 1869 году.

БИБЛІОГРАФІЯ.

Фигье, Жизнь растеній. Спб. Изд. Ильина.

Мы уже имѣли случай познакомить читателей съ популярнымъ зоологическимъ сочиненіемъ Луи Фигье «Жизнь Насѣкомыхъ», изданномъ въ переводѣ на русскій языкъ г. Ильинымъ. Недавно г. Ильинъ подарилъ русскую публику другимъ сочиненіемъ того же талантливаго французскаго популяризатора, «Жизнь растеній». Луи Фигье давно уже извѣстенъ всей образованной публикѣ превосходнымъ и необыкновенно занимательнымъ изложеніемъ естественныхъ наукъ въ общедоступной формѣ, а потому распространяться о достоинствахъ его, какъ писателя, мы считаемъ излишнимъ. Что же касается достоинствъ самого сочиненія, то трудно кажется было бы придумать болѣе удобный и удачный способъ передачи ботаники читателямъ, даже совершенно незнакомымъ съ этою наукою. Фигье совершенно правъ, говоря въ предисловіи къ своему сочиненію, «что хотя оно и состоитъ изъ одного тома, тѣмъ не менѣе заключаетъ въ себѣ полную картину ботаники». Дѣйствительно, минуя всѣ подробности и научныя тонкости, Фигье соединилъ въ одномъ томѣ все, что необходимо какъ основныя свѣдѣнія для человѣка, желающаго ближе познакомиться съ этою интересною наукою, по спеціальнымъ сочиненіямъ. Описаніе растительнаго царства въ изложеніи Фигье раздѣляется на четыре части: на органграфію, классификацію, описаніе естественныхъ семействъ и на ботаническую географію. Такимъ образомъ въ сочиненіе это вошло, конечно, въ самыхъ тѣсныхъ рамкахъ, все, что относится къ изученію царства растеній. Занимательность и ясность изложенія дополняются превосходными политипажами, которые, кромѣ отчотливости и необычайно вѣрной точности рисунка, отличаются еще и тѣмъ, что сдѣланы съ натуры, во избѣжаніе избитыхъ уже рисунковъ, попадающихся почти въ каждомъ элементарномъ ботаническомъ сочиненіи. Начиная изложеніе первой части сочиненія, авторъ постепенно и послѣдовательно знакомитъ читателя съ отдѣльными частями растеній, ихъ формами, видоизмѣненіями и строеніемъ, а также и назначеніемъ и отправленіями каждаго изъ органовъ. Затѣмъ, описавъ актъ оплодотворенія растеній и продуктъ оплодотворенія — сѣмя, Фигье излагаетъ актъ проростанія и переходитъ къ классификаціи и ея исторіи. Въ этой части изложены основанія классификаціи Турнефора, Линнея, Декандоля и Адріана Жюссье. Послѣдняя изъ этихъ системъ служила для Фигье основаніемъ описанія главныхъ и наиболѣе извѣстныхъ естественныхъ семействъ, при чомъ описаніе каждаго изъ семействъ дополняется изображеніемъ одного или двухъ наиболѣе характерныхъ его представителей. Кромѣ того, при описаніи отдѣльныхъ родовъ растеній, авторъ руководствовался при ихъ выборѣ, приносимою ими пользою. Переходами отъ класификаціи къ географіи растеній служатъ нѣсколько страницъ, посвящонныхъ описанію замѣчательныхъ, по своей долговѣчности и громадности, деревьевъ, а также и списокъ употребляемыхъ человѣкомъ на свою пользу растеній. Послѣдняя, четвертая часть представляетъ собою весьма удачный опытъ характеристики проявленія различныхъ формъ растительнаго царства по областямъ, въ каждой отдѣльной части свѣта. Картина растительности каждой изъ областей, благодаря картинности описанія, является передъ глазами читателя съ необыкновенною полнотою и ясностью. То, что остается не совсѣмъ доступнымъ для воображенія каждаго, пополняется прекрасными рисунками, изображающими растительность той или другой области земного шара. Что касается изданія сочиненія Луи Фигье въ русскомъ переводѣ, то оно также изящно, какъ и изданное прежде г. Ильинымъ сочиненіе того же автора и какъ вообще всѣ его изданія. Для ознакомленія читателей съ художественною стороною изданной на русскомъ языкѣ «Жизни растеній», мы помѣщаемъ четыре изъ числа 415 наполняющихъ его рисунковъ.

Общеисторическій дневникъ.

ІЮЛЬ.

Пятый мѣсяцъ въ мартовскомъ году, у древнихъ римлянъ посвящонный Юпитеру, не имѣлъ особаго названія, кромѣ счотнаго (Quintilis mensis), до временъ введенія правильнаго исчисленія времени съ улучшеніемъ календаря. Сенатское постановленіе при консульствѣ Марка Антонія, этому мѣсяцу, въ который родился Цезарь—нарекло имя Юлія или *Юліева* (Julius). Отъ византійцевъ, съ принятіемъ христіанства, вмѣстѣ съ названіями всѣхъ мѣсяцевъ въ году, русскіе славяне заимствовали и названіе *іюль—іулій*, имѣя до того свои имена—результатъ наблюденій надъ мѣстною природою. Такъ, предки наши имѣли для обозначенія іюля свое слово *червень*; малоруссы и поляки—*липецъ;* чехи и словаки—*червень* и *сѣчень* (отъ дождей); карніольцы—*серпань* (отъ наступленія жатвы);—также какъ и венды, имѣвшіе, впрочемъ, и счотное прозваніе (по положенію въ январскомъ году) *седмникъ*. Иллирійцы—*шерпенъ* и *шарпанъ*. Народъ въ Тульской губерніи называетъ іюль—*сѣнозорникъ*, и въ Тамбовской—*макушка лѣта*.

1 іюля—*іюльскія календы* (Cal. Jul.)—срокъ платы за квартиры и, вслѣдствіе того, перемѣна квартиръ (commigratia). *День неприсутственный* (dies nefastus).

528 г. Юстиніанъ издалъ эдиктъ о дозволеніи обращаться въ долговыхъ претензіяхъ съ ходатайствомъ о содѣйствіи къ епископамъ, мимо чиновниковъ гражданскихъ.

1506 г. родился король чешскій и венгерскій Людовикъ II.

1535 г. казненъ въ Лондонѣ, канцлеръ Англіи—Томасъ-Морусъ, авторъ «Утопіи»—за отказъ признать правильнымъ бракъ Генриха VIII съ Анною Болэнь.

1647 г. рыбакъ Томасо-Аньело, сдѣлавшись главою неаполитанскаго народнаго возстанія, принудилъ испанскаго губернатора, герцога Аркасъ, заключить унизительный для правительства миръ съ возставшимъ народомъ.

1832 г. въ верхней палатѣ англійскаго парламента утвержденъ билль о реформѣ въ Шотландіи.

2 іюля—*шестой день нонъ іюльскихъ* (VI Non. Jul.) день *неприсутственный* (dies nefastus).

526 г. въ Римѣ поставленъ, по выбору короля Ѳеодорика готѳскаго, папа Феликсъ IV.

963 г. въ Кесаріи каппадокійской провозглашонъ императоромъ, отъ войска, полководецъ Никифоръ Фока, который, желая доставить престолъ своему двоюродному брату Іоанну Цимискію—сдѣлалъ его *доместикомъ востока* и затѣмъ двинулся къ столицѣ, объявивъ себя опекуномъ дѣтей императора Романа.

1298 г. побѣжденъ и убитъ въ сраженіи съ противникомъ своимъ Адольфомъ Нассаусскимъ, императоръ Альбрехтъ I австрійскій.

1723 г. въ Лихтенау родился учоный геральдикъ, генеалогъ, географъ и историкъ Гаттереръ.

1855 г. въ Тегеранѣ (въ Персіи), шахъ утвердилъ договоръ о торговлѣ Персіи съ Франціею.

3 іюля—*пятый день* (до) *нонъ іюльскихъ* (V Non. Jul.) *неприсутственный* (dies nefastus).

419 г. въ Равеннѣ, у дукса Констанція и жены его принцессы Авлы Плацидіи (вдовы короля готѳовъ Атаульфа) родился сынъ Валентиніанъ—будущій императоръ западный.

1042 г. предводитель грековъ въ южной Италіи—Аргиръ, при помощи норманновъ и жителей Бари, взялъ городъ Ювенанцію (Джовенацо).

1380 г. умеръ конетабль французскаго короля Карла V, Бертранъ дю-Гескленъ.

1487 г. эрцгерцогъ австрійскій Сигизмундъ разбилъ войска венеціянъ при Роведо.

1621 г. умеръ правитель испанскихъ нидерландовъ (теперешней Бельгіи) эрцгерцогъ Альбертъ — покровитель Рюбенса.

1854 г. въ Мюнхенѣ открыта выставка промышленности всей Германіи.

4 іюля—*четвертый день* (до) *нонъ іюльскихъ* (IV. Non. Iul.) день, въ который запрещены были всякаго рода сдѣлки (neque pignori obligabitur).

414 г. царевна Пульхерія, дочь императора Аркадія, объявлена *Августою* и съ этого дня приняла правленіе государствомъ за младшаго брата своего—императора Ѳеодосія II.

638 г. Ираклій нарекъ императоромъ сына своего цезаря Константина.

1304 г. въ г. Ареццо (въ Тосканѣ) родился поэтъ Франческо Петрарка.

1534 г. герцогъ голштинскій и шлезвигскій вступилъ на датскій престолъ подъ именемъ Христіана III.

1856 г. въ Мадридѣ подавлено возмущеніе и обезоружена, приставшая къ инсургентамъ, національная гвардія. Въ Гарлемѣ открытъ памятникъ Лоренцу Янсену Костеръ, по сказаніямъ голандцевъ, изобрѣтателю печатанья книгъ подвижными литерами, ранѣе Гуттенберга.

5 іюля—*третій день* (до) *нонъ іюльскихъ* (III. Non. Iul.) *неприсутственный* (dies nefastus).

595 г. въ Римѣ созванъ помѣстный соборъ изъ 23 отцовъ, для постановленія *о монастыряхъ*.

663 г. въ Римъ прибылъ восточный императоръ Константинъ II, встрѣченный, за 6 миль отъ города, папою съ духовенствомъ. Пробывъ въ вѣчномъ городѣ до 16-го іюля, императоръ, возвращаясь въ Неаполь, увезъ съ собою грузы этой золочоной бронзы, приказавъ снять ее со всѣхъ зданій,—гдѣ только находилась она въ качествѣ украшенія (въ томъ числѣ потерялъ свою золочоную металическую кровлю и пантеонъ Агриппы).

1553 г. король польскій Сигизмундъ Августъ женился на эрцгерцогинѣ австрійской Екатеринѣ.

1746 г. въ Понте (въ контонѣ Вальтелина) родился знаменитый астрономъ нашего вѣка Піацца.

1854 г. въ Мадридѣ вспыхнуло возмущеніе и инсургенты взяли верхъ надъ войскомъ королевы, президентъ же министерства бѣжалъ.

6 іюля—*день передъ іюльскими нонами* (Pridie Non. Iul.) *неприсутственный* (dies nefastus).

83 г. до Р. Хр. въ Римѣ сгорѣлъ Капитолій и въ немъ—пресловутыя *Сивиллины книги*.

486 г. по Р. Хр. императоръ Зенонъ издалъ въ Константинополѣ конституцію, которою запрещено частнымъ людямъ имѣть при домахъ своихъ тюрьмы для домашней расправы.

1553 г. умеръ въ Лондонѣ, какъ думали отъ отравы, на 16 году жизни, англійскій король Эдуардъ VI.

1832 г. Аббасъ Мирза, предпринявъ экспедицію въ отложившійся отъ Персіи Хорасанъ, овладѣлъ, послѣ 17 дневной осады, крѣпостью Амирабадъ.

1856 г. испанскіе кортесы, по случаю возмущенія въ столицѣ, избрали мѣстомъ своихъ собраній г. Сарагоссу.

7 іюля—*ноны іюльскія* (Nones Iul.), посвящонныя *Юнонѣ Капротинѣ* (Iuno Caprotina)—*праздникъ служанокъ. День неприсутственный* (dies nefastus).

715 г. до Р. Хр. во время бури и наступившей мглы, пропалъ царь Ромулъ, выйдя за стѣны Рима для совершенія жертвоприношенія.

388 г. до Р. Хр. *ноны капратинскія*; римляне разбили эквовъ, волсковъ и латиновъ, пришедшихъ мѣшать имъ достраивать стѣны Рима, разоренныя галлами.

416 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ праздновалось бѣгомъ колесницъ плѣненіе противника императора Гонорія—Аттала.

461 г. объявленъ западнымъ императоромъ Юлій Северъ.

1571 г. умеръ король польскій Сигизмундъ Августъ, 52 лѣтъ отъ роду.

1854 г. въ Эрфуртѣ, королевская академія полезныхъ знаній праздновала столѣтіе своего существованія.

8 іюля—*осьмой день* (до) *идъ іюльскихъ* (VIII. Id. Iul.)—*неприсутственный* (dies nefastus).

515 г. императоръ Анастасій разогналъ, въ Гераклеѣ, соборъ изъ 200 отцовъ.

518 г. (въ ночи на 9-е іюля) въ Константинополѣ умеръ императоръ Анастасій Дикоръ.

1545 г. родился отъ Маріи португальской Дону Филиппу, инфанту Испаніи (на престолѣ Филиппу II) сынъ донъ-Карлосъ.

1843 г. въ Гранадѣ (въ Испаніи) ужаснѣйшій пожаръ истребилъ большую часть города. Генералъ фонъ-Галенъ, сторонникъ Эспартеро, началъ бомбардировать Севилью.

1850 г. датскія войска заняли Тондернъ, въ Шлезвигѣ.

9 іюля—*седьмой день* (до) *идъ іюльскихъ* (VII. Id. Iul.); *полупраздничный* (endotercisus).

518 г. въ Константинополѣ провозглашонъ императоромъ безграмотный, старый славянинъ, комитъ спальниковъ *Юстинъ*, благодаря деньгамъ, даннымъ ему (для подкупа кого слѣдуетъ) начальникомъ евнуховъ дворцовыхъ, камергеромъ Амантіемъ (черезъ 10 дней убитымъ по приказу новаго императора). Коронуя Юстина, жену его *Лупикію* переименовали Евфиміею.

1386 г. при Земпахѣ, въ бою съ швейцарцами, убитъ эрцъ-герцогъ австрійскій Леопольдъ II.

1497 г. отправился въ экспедицію, для отысканія новаго пути въ восточную Индію, португальскій мореходъ Васко де Гама, проплывшій на этотъ разъ около мыса Доброй Надежды.

1832 г. въ Константинополѣ, подписанъ договоръ, по которому султанъ уступилъ Греціи земли между заливами Арта и Воло, вновь признавъ независимость будущаго греческаго королевства.

1856 г. въ Брюсселѣ праздновалось 25-ти-лѣтіе со дня прибытія въ столицу Бельгіи—перваго короля ея Леопольда I; почему даровано прощеніе 704 осужденнымъ за легкія преступленія. Въ Сѣверной Америкѣ полковникъ Лэнъ съ 600 челов. вошолъ въ г. Канзасъ, главный въ штатѣ того же имени.

10 іюля—*шестой день* (до) *идъ іюльскихъ* (VI. Id. Iul.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

421 г. (въ воскресенье) въ Константинополѣ, на рынкѣ *Ксироловъ* поставлена на верху колоны статуя императора Ѳеодосія II.

817 г. собравъ въ Ахенъ представителей народовъ всей имперіи Карла Великаго, Людовикъ благочестивый объявилъ, что онъ принимаетъ въ соцарственники сына своего Лотарія, давъ ему титулъ короля Франціи; Аквитанію отдалъ онъ при этомъ, среднему сыну своему, а Баварію—младшему, Людовику.

1509 г. въ Нойонѣ (во Франціи) родился *Кальвинъ*, основатель секты, носящей его имя.

1553 г. провозглашена королевою Англіи Дженни Грей.

1559 г. умеръ французскій король Генрихъ II.

1788 г. въ Неаполѣ умеръ учоный юристъ Филанджери.

1826 г. тамъ же умеръ астрономъ Піацца.

1854 г. въ Пармѣ возникли безпорядки, подавленные австрійцами—оружіемъ.

11 іюля — *пятый день* (до) *идъ іюльскихъ* (V. Id. Iul.) — *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Игры *Аполлоновы* (ludi Appolinares) учрежденныя послѣ пораженія при Каннахъ, считая стихи какого то обманщика Марція оракуломъ и, найдя въ нихъ совѣтъ или приказаніе: что̀, если римляне желаютъ прогнать изъ границъ своихъ врага, то должны положить обѣтъ: праздновать торжественно каждый годъ, игры въ честь Аполлона, передъ четвертымъ днемъ іюльскихъ идъ.

538 г. по Р. Хр. Юстиніанъ издалъ 70-ю новеллу о должностяхъ префектовъ: городового и преторіанскаго (начальниковъ управленія столицы гражданскаго и военнаго).

813 г. въ Константинополѣ, въ Софійскомъ соборѣ, *на амвонѣ* коронованъ патріархомъ императоръ Левъ V, *(армянинъ)*.

969 г. Джіафаръ, вступивъ въ Каиръ, велѣлъ въ молитвахъ, по мечетямъ, поминать имя отца своего — вмѣсто аббасидскихъ халифовъ.

1533 г. умеръ едва ли не лучшій полководецъ своего времени—курфирстъ Морицъ-Саксонскій.

1784 г. въ Минденѣ родился знаменитый астрономъ нашего времени—Бессель.

1835 г. въ Мадридѣ изданъ декретъ королевы правительницы Испаніи о преобразованіи городового управленія.

12 іюля—*четвертый день* (до) *идъ іюльскихъ* (IV. Id. Iul.), день праздничный, въ который запрещены были всякаго рода сдѣлки (neque pignori obligabitur).

100 г. до Р. Хр. родился Юлій Цезарь.

400 г. по Р. Хр. Дуксъ Гайнасъ, разбилъ подъ Константинополемъ Готѳовъ.

1191 г. Маркграфъ австрійскій Леопольдъ завоевалъ для христіанъ-крестоносцевъ Птолеманду.

1346 г. выбранъ въ нѣмецкіе императоры король чешскій Карлъ IV.

1536 г. въ Базелѣ умеръ учоный Эразмъ Ротердамскій.

1822 г. умеръ фантастическій писатель-разсказчикъ, остроумецъ Эрнестъ Теодоръ Амадеусъ Гофманнъ.

1833 г. войска королевы Доньи Маріи де Глорія, подъ предводительствомъ маркиза Виля-Флоресъ, послѣ упорнаго боя—взяли Лиссабонъ.

1835 г. умеръ французскій романистъ Пиго-Лебрэнь.

13 іюля—*третій день* (до) *іюльскихъ идъ* (III. Id. Iul.)—*день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

451 г. въ Константинополѣ издано императорское постановленіе о наблюденіи молчанія въ храмахъ, во время богослуженія.

923 г. выбранъ въ короли Франціи и коронованъ въ Суассонѣ, герцогъ бургундскій Рауль.

1553 г. въ г. По родился король французскій Генрихъ IV.

1690 г. англійскій полководецъ Гинклей разбилъ ирландцевъ подъ Антримомъ и, этою побѣдою воротилъ Ирландію подъ власть англійскихъ королей.

1835 г. декретомъ королевы—правительницы Испаніи закрыты монастыри, имѣвшіе не больше 12-ти монаховъ. Такихъ обителей насчитано въ Испаніи больше 900. Въ Барселонѣ чернь принялась жечь монастыри вообще.

14 іюля—*день передъ іюльскими идами* (Pridie Id. Iul.). *День народныхъ собраній* (comitialibus dies). *Праздникъ женскаго счастія* (Fortuna foeminale), учрежденный въ честь матери Коріолана, умолившей мстительнаго сына отступить отъ Рима.

421 г. императоръ Гонорій издалъ въ Римѣ постановленіе, отвергающее права константинопольской церкви на Иллирію, на основаніи привилегіи, данной римской церкви.

869 г. объявленъ халифомъ Мохтади-Билляхъ-Абу-Абдъ-Аллахъ-Мухаммедъ, сынъ Ватека.

965 г. императоръ Никифоръ Ѳока взялъ приступомъ г. Мопсуестъ, въ Сиріи, произведя страшную бойню жителей и, будто бы, уведя 200,000 (?) плѣнныхъ.

1599 г. шведы отказались отъ подданства королю Сигизмунду.

1790 г. въ Магдебургѣ умеръ педагогъ Базедовъ.

1832 г. египетскія войска заняли г. Антіохію.

1834 г. умеръ въ Лондонѣ поэтъ Кольриджъ.

15 іюля—*іюльскія иды* (Id. Iul.). День, въ который воспрещены были всякаго рода сдѣлки (neque pignori obligabitur). *Празднество Кастору и Поллуксу*, на которомъ проѣзжали кавалькадою *римскіе всадники* въ память побѣды при озерѣ Региллѣ, одержанной надъ союзниками изгнаннаго царя Тарквинія. Преданіе приписывало побѣду явленію на мѣстѣ боя Діоскуровъ, помогавшихъ римлянамъ бить противниковъ.

496 г. до Р. Х. сраженіе римлянъ при оз. Региллѣ, гдѣ отличился Кай-Марцій (Коріоланъ).

622 г. по Р. Х. начался первый изъ 9-ти годовъ правленія Мухаммеда въ Меккѣ.

982 г. въ Тарентѣ захваченъ въ расплохъ сарацинами императоръ нѣмецкій Оттонъ II и едва спасся самъ.

1291 г. умеръ первый императоръ изъ дома Габсбурговъ—Рудольфъ I, 73 лѣтъ, 2 мѣс. и 18 дней отъ роду.

1593 г. король французскій, Генрихъ IV, отрекся отъ протестантства.

1833 г. Мегметъ Али, вице-король египетскій, отплылъ изъ Александріи съ флотомъ изъ 4 кораблей и 4 фрегатовъ, со множествомъ мелкихъ судовъ, къ острову Кандіи.

16 іюля—*семнадцатый день* (до) *календъ Августа* (XVII Cal. Aug.)—*день несчастный и гибельный* (dies ater ac funestus), въ который запрещены были всякія сдѣлки (neque pignori obligabitur).

390 г. до Р. Х. пораженіе римлянъ сенонскими галлами при р. Алліи, въ 7 верстахъ отъ Рима, за недостаткомъ средствъ къ оборонѣ оставленнаго жителями и сожжоннаго галлами.

813 г. по Р. Х. Круммъ, предводитель булгаръ, осадилъ Константинополь, но, видя продолжительность предстоящей осады по крѣпости стѣнъ и количеству защитниковъ, предложилъ Льву *армянину* заключить миръ. Императоръ, подъ видомъ соглашенія, подослалъ убить страшнаго врага своего близь храма св. Космы и Даміана, и это на столько озлобило Крумма, что онъ истребилъ всѣ зданія за стѣнами столицы.

1048 г. Императоръ нѣмецкій, Генрихъ II, принудилъ маркиза Бонифація прогнать изъ Рима папу Бенедикта IX.

1630 г. шотландцы признали королемъ своимъ прибывшаго къ нимъ Карла II.

1759 г. въ Базелѣ умеръ французскій астрономъ Мопертюи, производившій наблюденія у сѣвернаго полюса.

1835 г. въ Парижѣ нѣкто Фіески произвелъ взрывъ адской машины съ цѣлью убить короля французовъ. При этомъ лишился жизни маршалъ Мортье.

17 іюля — *шестнадцатый день* (до) *календъ августа* (XVI. Cal. Aug.). *День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

521. Умеръ знаменитый епископъ г. Павіи — Магнусъ Феликсъ Эннодій—писатель римскій VI вѣка.

928 г. въ Римѣ, по интригамъ Ѳеодоры, низложенъ папа Іоаннъ X послѣ 14 лѣтъ, 2 мѣсяцевъ и 3 дней правленія церковью; маркизъ тускуланскій Гюи и жена его, извѣстная развратница, Марозія, заставили выбрать новаго папу — Льва VI.

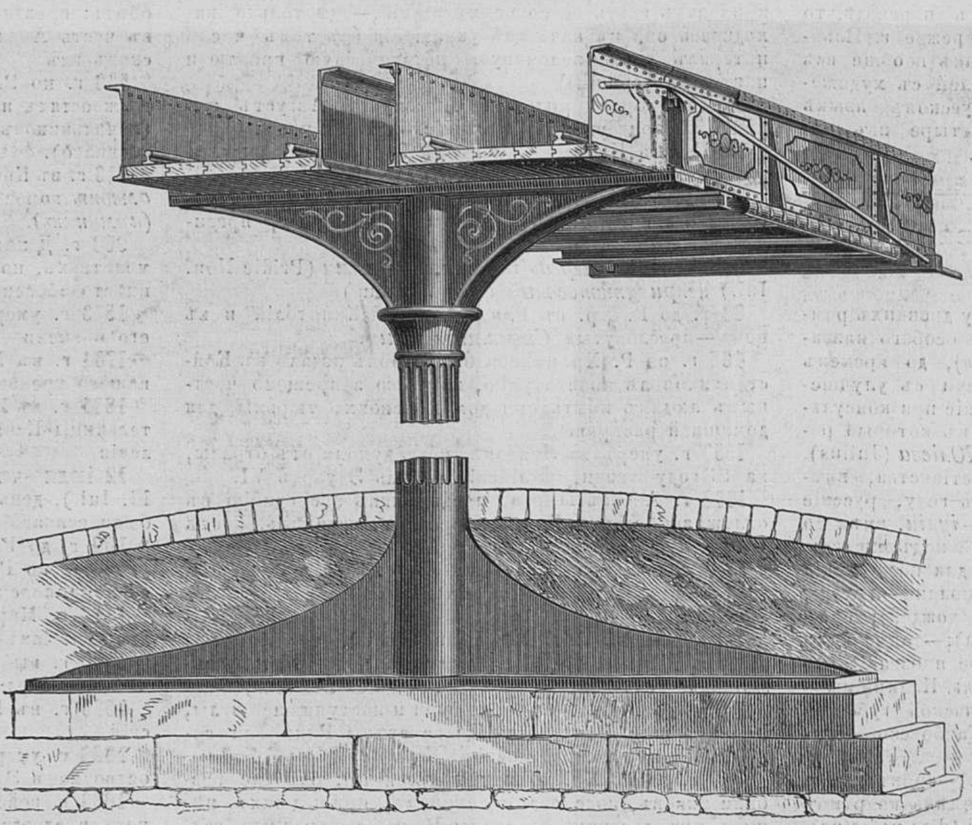
1429 г. въ Реймсѣ короновался французскій король Карлъ VII.

1501 г. умеръ польскій король Іоаннъ Альбертъ.

1675 г. при Зальцбокѣ, въ бою съ Монтекукули, убитъ ядромъ виконтъ Тюрень.

1836 г. въ Парижѣ открыты *тріумфальныя ворота Звѣзды* (L'Arc de L'Etoile).

1854 г. изъ Константинополя въ Чорное море вошла англійская эскадра, подъ начальствомъ адмирала Стюарта.



Разрѣзъ и фундаментъ желѣзной дороги Ганаса.

(Грав. А. Даугель).

Новости наукъ и цивилизаціи.

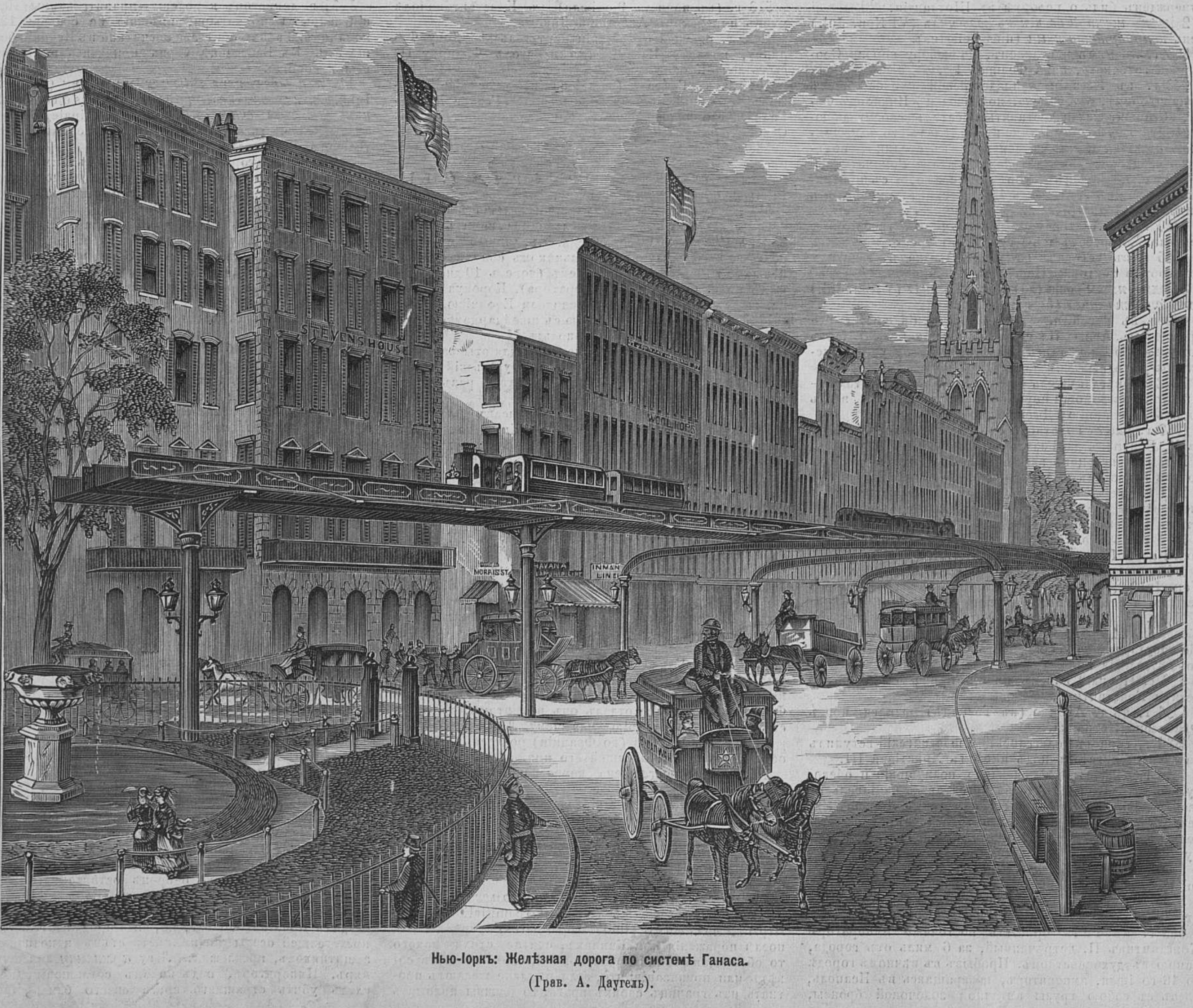
Судебная лѣтопись.

(Продолженіе).

Начавшееся затѣмъ по Высочайшему повелѣнію предварительное слѣдствіе разъяснило всѣ вышеизложенныя обстоятельства, а именно: указало на дѣйствительное существованіе тайнаго общества, цѣль и дѣятельность котораго ясно характеризуются открытыми у этого общества документами, каковы: общія правила организаціи; общія правила сѣти отдѣленій; правила, которыми должны руководствоваться революціонеры; прокламація отъ сплотившихся къ разрозненнымъ; воззваніе «къ обществу»; програма революціонныхъ дѣйствій; стихотвореніе Огарева «Студентъ»; прокламація студентамъ университета, академіи и технологическаго института въ Петербургѣ и др., напечатанныя цѣликомъ въ № 162 и 163 «Правительственнаго Вѣстника». Изъ всѣхъ этихъ документовъ, мы приведемъ отрывки нѣкоторыхъ, наиболѣе важныхъ, для раскрытія дѣйствительныхъ причинъ основанія и цѣли означеннаго тайнаго общества. Такимъ образомъ, вотъ какъ объясняется поводъ къ основанію тайнаго общества въ «програмѣ революціонныхъ дѣйствій»:

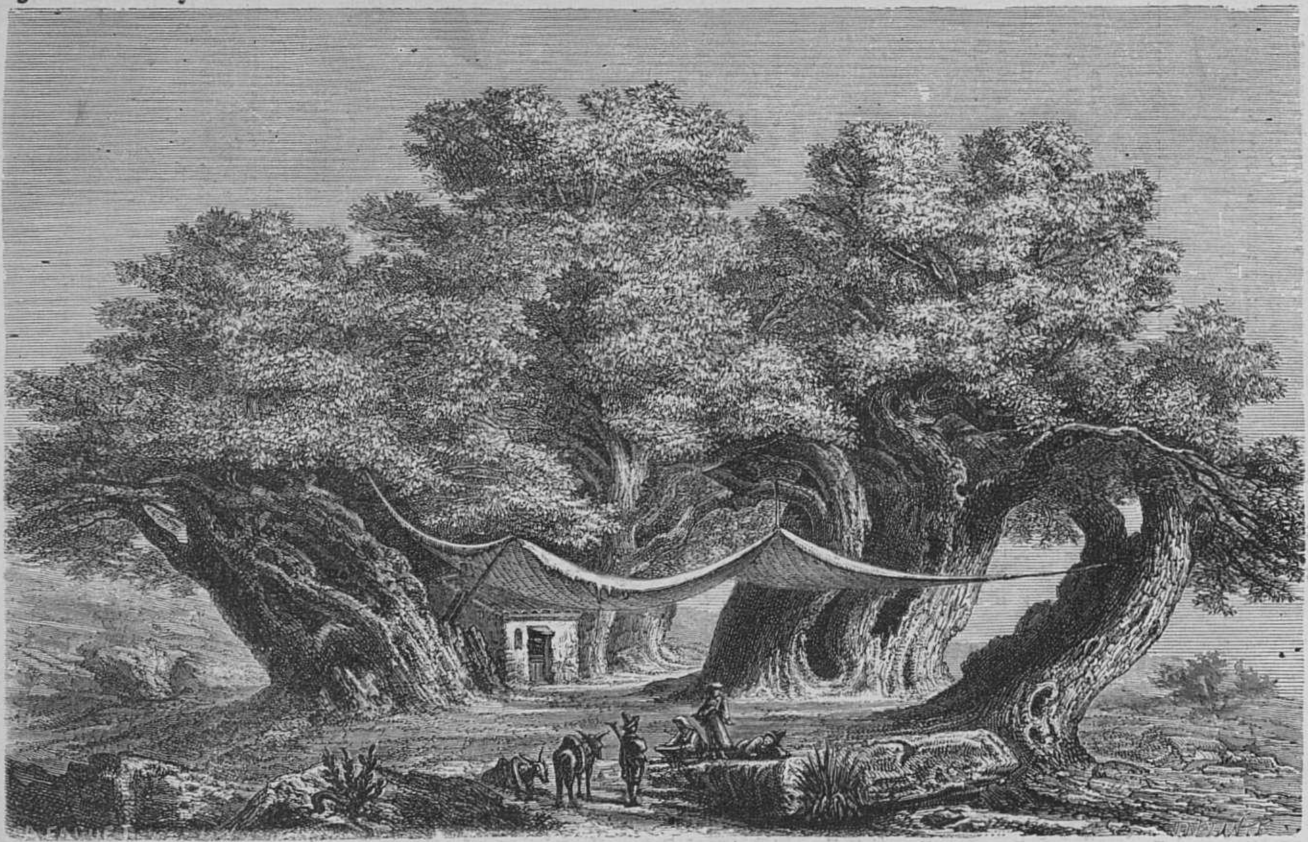
«Мы не можемъ не признать, что главнѣйшей причиной бѣдствія нашего общества служитъ дурной экономическій строй его, допускающій и узаконяющій господство сильнаго надъ слабымъ, богатаго надъ бѣднымъ, тунеядца капиталиста надъ выбивающимся изъ силъ рабочимъ.

Полная свобода обновленной личности лежитъ въ соціальной революціи. Только радикальная перестройка нелѣпыхъ и несправедливыхъ общественныхъ отношеній можетъ дать людямъ прочное и истинное счастіе. Но достигнуть этого при настоящемъ политическомъ строѣ невозможно потому, что въ интересахъ существующей власти мѣшать этому всѣми возможными способами, а, какъ извѣстно, власть обладаетъ для этого всѣми средствами. По этому, пока будетъ существовать настоящій политическій строй общества, экономическая реформа невозможна, единственный выходъ—это

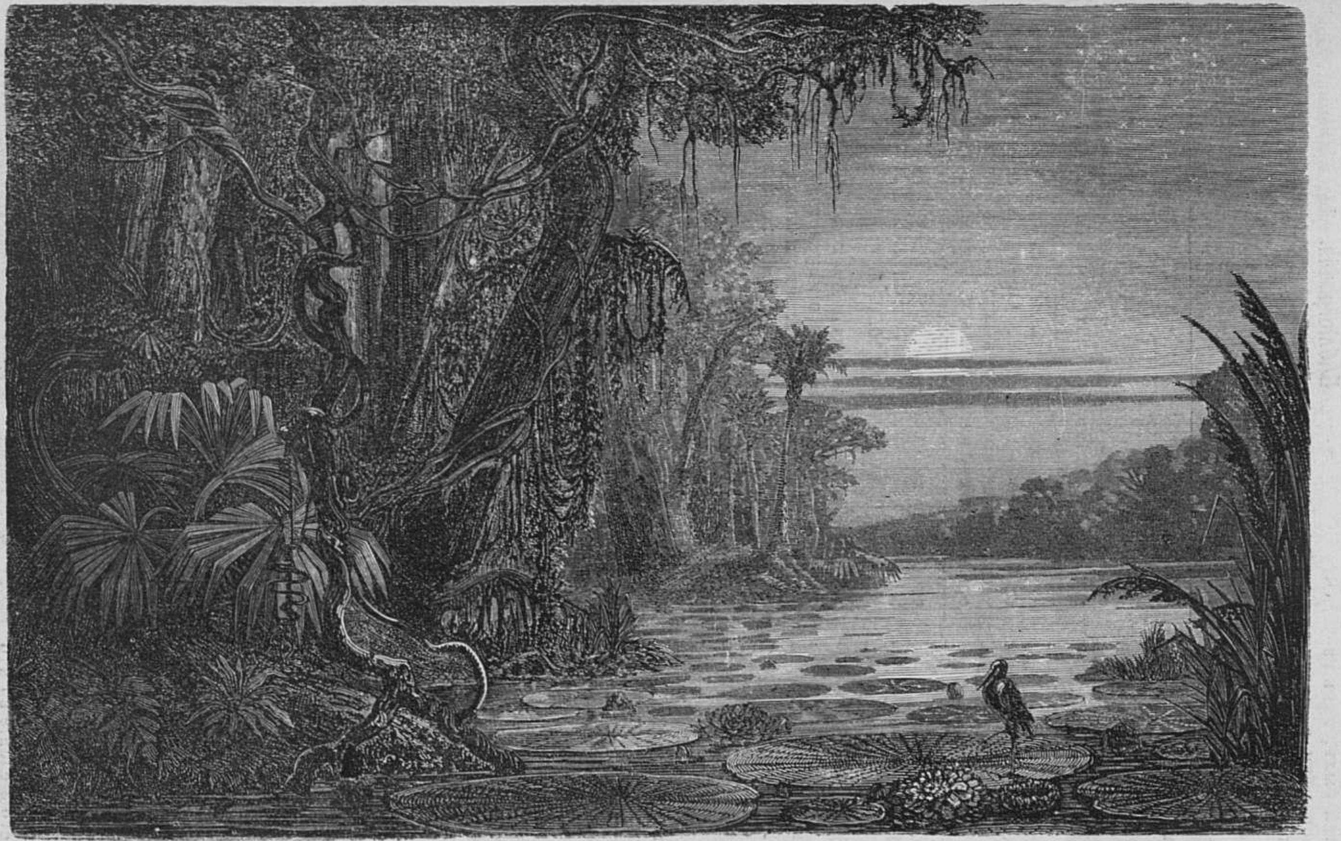


Нью-Іоркъ: Желѣзная дорога по системѣ Ганаса.

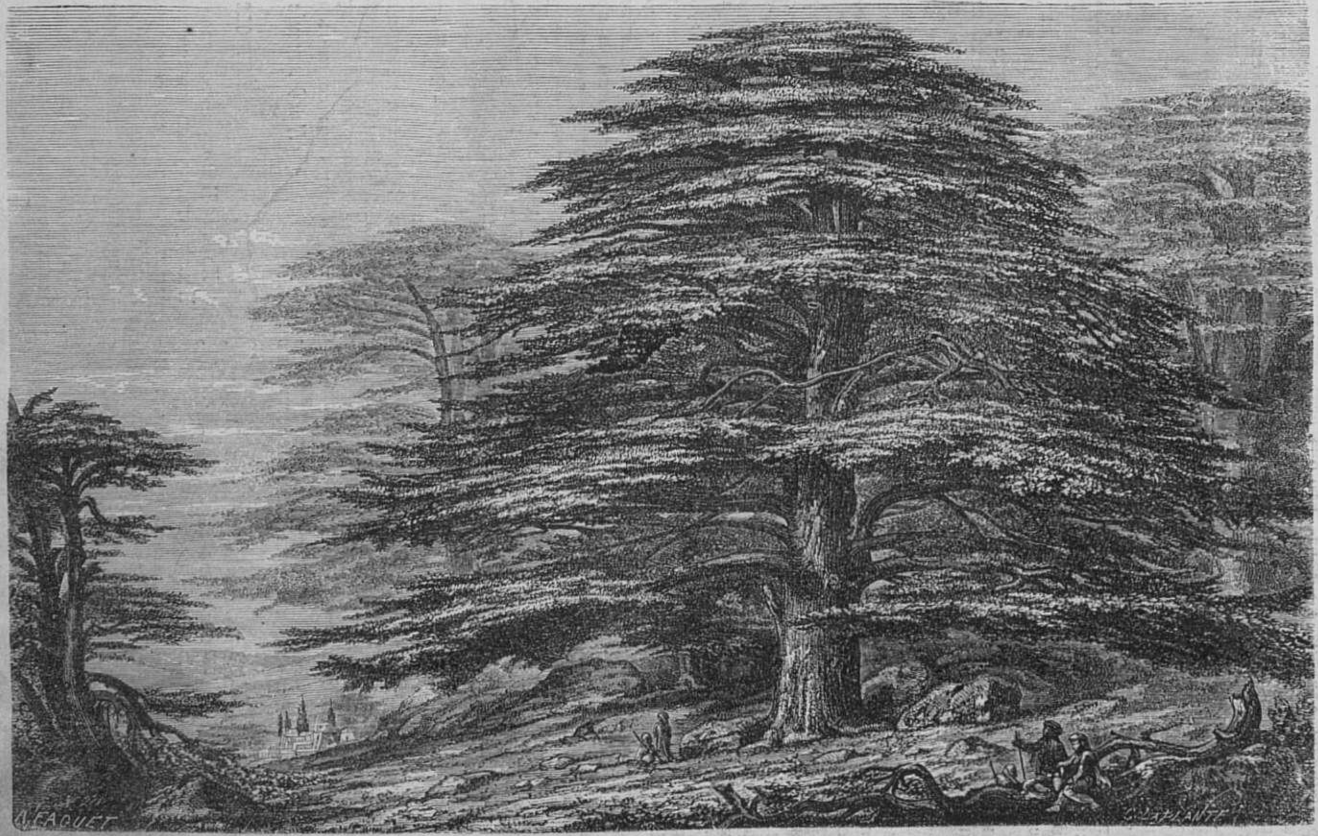
(Грав. А. Даугель).



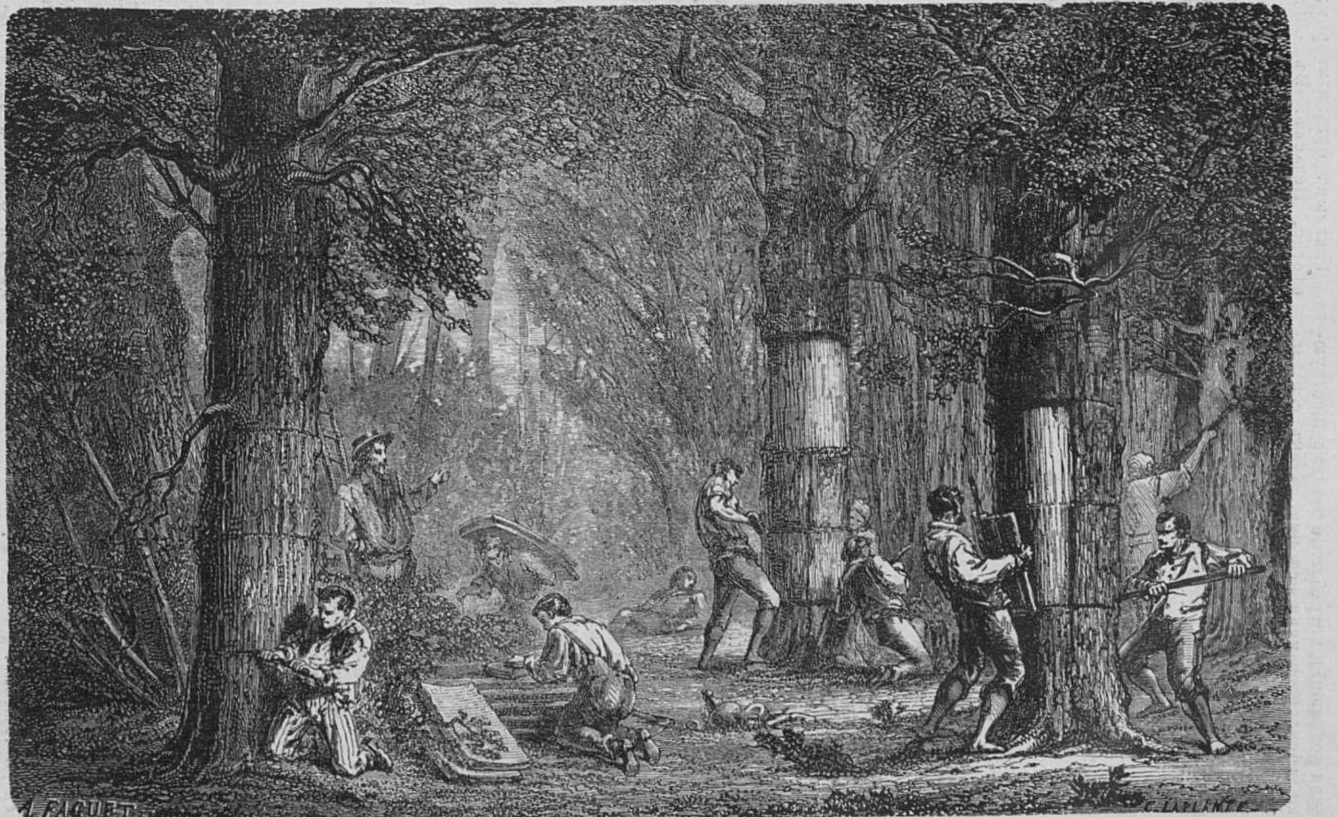
Каштанъ горы Этны.



Цвѣты Викторіи Регіи на одной изъ Гвіанскихъ рѣкъ.


A. FAGUET
C. LAPLANTE

Ливанскій кедръ.


A. FAGUET
C. LAPLANTE

Сборъ коры пробковаго дерева.

Рисунки изъ книги «Жизнь растеній», Фигье, изданіе г. Ильина.

политическая революція, истребленіе гнѣзда существующей власти, государственная реформа. Итакъ, соціальная «революція—какъ конечная цѣль наша — и политическая—какъ единственное средство для достиженія этой цѣли».

Задавшись такою цѣлью, общество озаботилось составить правила для своего руководства, суть коихъ заключается въ нижеслѣдующихъ параграфахъ:

§ 1. Революціонеръ—человѣкъ обречонный. У него нѣтъ ни своихъ интересовъ, ни дѣлъ, ни чувствъ, ни привязанностей, ни собственности, ни даже имени. Все въ немъ поглощено единымъ исключительнымъ интересомъ, единою мыслью, единою страстію — революціей.

§ 2. Онъ въ глубинѣ своего существа, не на словахъ только, а на дѣлѣ, разорвалъ всякую связь съ гражданскимъ порядкомъ и со всѣмъ образованнымъ міромъ, со всѣми законами, приличіями, общепринятыми условіями и нравственностію этого міра. Онъ для него—врагъ безпощадный и еслибъ онъ продолжалъ жить въ немъ, то для того только, чтобы его вѣрнѣе разрушить.

§ 3. Революціонеръ презираетъ всякое доктринерство и отказался отъ мірской науки, предоставляя ее будущимъ поколѣніямъ. Онъ знаетъ только одну науку, науку разрушенія. Для этого и только для этого онъ изучаетъ теперь механику, физику, химію, пожалуй медицину. Для этого изучаетъ денно и нощно живую науку людей, характеровъ, положеній и всѣхъ условій настоящаго общественнаго строя, во всѣхъ возможныхъ слояхъ. Цѣль же одна — наискорѣйшее разрушеніе (этого) поганаго строя.

§ 4. Онъ презираетъ общественное мнѣніе. Онъ презираетъ и ненавидитъ во всѣхъ побужденіяхъ и проявленіяхъ нынѣшнюю общественную нравственность. Нравственно для него все, что способствуетъ торжеству революціи. Безнравственно и преступно все, что мѣшаетъ ему.

§ 5. Революціонеръ — человѣкъ обречонный, безпощаденъ для государства и вообще для всего сословно-образованнаго общества; онъ и отъ нихъ не долженъ ждать для себя никакой пощады. Между ними и имъ существуетъ тайная или явная, но непрерывная и непримиримая война на жизнь и на смерть. Онъ долженъ пріучить себя выдерживать пытки.

§ 6. Суровый для себя, онъ долженъ быть суровымъ и для другихъ. Всѣ нѣжныя, изнѣживающія чувства родства, дружбы, любви, благодарности и даже самой чести должны быть задавлены въ немъ единою холодною страстью революціоннаго дѣла. Для него существуетъ только одна нѣга, одно утѣшеніе, вознагражденіе и удовлетвореніе — успѣхъ революціи. Денно и нощно должна быть у него одна мысль, одна цѣль — безпощадное разрушеніе. Стремясь хладнокровно и неутомимо къ этой цѣли, онъ долженъ быть готовъ и самъ погибнуть и погубить своими руками все, что́ мѣшаетъ ея достиженію.

§ 14. Съ цѣлью безпощаднаго разрушенія, революціонеръ можетъ и даже часто долженъ жить въ обществѣ, притворяясь совсѣмъ не тѣмъ, что онъ есть. Революціонеръ долженъ проникнуть всюду, во всѣ низшія и среднія сословія, въ купеческую лавку, въ церковь, въ барскій домъ, въ міръ бюрократическій, военный, въ литературу, въ III Отдѣленіе и даже въ Зимній дворецъ.

§ 22. У товарищества (революціонеровъ) нѣтъ другой цѣли, кромѣ полнѣйшаго освобожденія и счастія народа, т. е. чернорабочаго люда. Но, убѣжденное въ томъ, что это освобожденіе и достиженіе этого счастія возможно только путемъ всесокрушающей народной революціи, товарищество всѣми силами и средствами будетъ способствовать къ развитію и разобщенію тѣхъ бѣдъ и тѣхъ золъ, которыя должны вывести наконецъ народъ изъ терпѣнія и понудить его къ поголовному возстанію.

§ 23. Подъ революціею народною товарищество разумѣетъ не регламентированное движеніе по западному классическому образцу—движеніе, которое всегда, останавливаясь передъ собственностію и передъ традиціями общественныхъ порядковъ, такъ называемой цивилизаціи и нравственности, до сихъ поръ ограничивалось вездѣ низверженіемъ одной политической формы для замѣщенія ея другою и стремилось создать такъ называемое революціонное государство. Спасительною для народа можетъ быть только та революція, которая уничтожитъ въ корнѣ всякую государственность и истребитъ всѣ государственныя традиціи порядка и классы Россіи.

§ 24. Товарищество поэтому не намѣрено навязывать народу какую бы то ни было организацію сверху. Будущая организація безъ сомнѣнія выработается изъ народнаго движенія и жизни. Но это—дѣло будущихъ поколѣній. Наше дѣло—страшное, полное, повсемѣстное и безпощадное разрушеніе.

§ 25. Поэтому, сближаясь съ народомъ, мы прежде всего должны соединиться съ тѣми элементами народной жизни, которые, со времени основанія московской государственной силы, не переставали протестовать не на словахъ, а на дѣлѣ противъ всего, что прямо или косвенно связано съ государствомъ: противъ дворянства, противъ чиновничества, противъ поповъ, противъ гильдейскаго міра и противъ кулака міроѣда. Но соединимся съ лихимъ разбойничьимъ міромъ, этимъ, истиннымъ и единственнымъ революціонеромъ въ Россіи.

§ 26. Сплотить этотъ міръ въ одну непобѣдимую, всесокрушающую силу — вотъ вся наша организація, конспирація, задача.

Съ такою-то цѣлью и съ такими-то правилами, вышеуказанныя лица стали организовывать тайное общество, злоумышленіе котораго было однако, правительствомъ, открыто заблаговременно, такъ что ни покушеній, ни смятеній и никакихъ иныхъ вредныхъ послѣдствій отъ этого общества не произошло.

Главнымъ организаторомъ общества былъ, какъ извѣстно, Нечаевъ. Въ обвинительной рѣчи г. прокурора, находятся слѣдующія свѣденія объ этой личности: Родившійся въ селѣ Ивановѣ, Шуйскаго уѣзда, Владимірской губерніи, сынъ бѣднаго ремесленника, Нечаевъ едва въ 16 лѣтъ научился грамотѣ и затѣмъ пріобрѣлъ въ селѣ Ивановѣ весьма неполное образованіе. Тѣмъ не менѣе, по той именно причинѣ, что онъ родился въ селѣ Ивановѣ, что отецъ его былъ бѣдный ремесленникъ, что онъ провелъ всю свою юность и первую молодость въ селѣ Ивановѣ, Нечаевъ пріобрѣлъ извѣстныя свѣдѣнія, извѣстныя свойства, которыя были крайне важны для успѣха его дѣла; онъ свыкся съ народными понятіями, ознакомился съ народными нуждами и такимъ образомъ онъ былъ и остался, какъ назвалъ его Прыжовъ, сыномъ народа. Независимо отъ того, чрезъ юность и молодость, проведенныя въ селѣ Ивановѣ, онъ достигъ еще другого, весьма важнаго, результата — онъ успѣлъ пріобрѣсти вѣрныхъ и преданныхъ ему друзей. Люди, которые съ самаго начала, и нѣкоторые изъ нихъ даже до самаго конца остались ему, не смотря на все то, что встрѣтилось ему, вполнѣ вѣрными. Эти люди: Орловъ, Аметистовъ, Маврицкій и Николаевъ; на этихъ людей Нечаевъ всегда могъ основательно разсчитывать, потому что эти люди съ раннихъ лѣтъ предались ему вполнѣ и видѣли въ немъ до самаго конца человѣка имъ близкаго, человѣка имъ дорогого. Перейдя затѣмъ изъ села Иванова въ Москву, гдѣ онъ учился въ тамошнемъ университетѣ, а затѣмъ въ Петербургъ, гдѣ онъ былъ учителемъ одного приходскаго училища, Нечаевъ въ весьма короткое время успѣлъ составить себѣ и здѣсь знакомства и связи; онъ окончилъ свое образованіе, пріобрѣлъ весьма значительныя, весьма обширныя познанія о нѣкоторыхъ предметахъ и, какъ кажется, умѣлъ воспользоваться ими. Этимъ онъ завершилъ первый періодъ своей дѣятельности, именно пріобрѣлъ всѣ тѣ знанія, которыя были необходимы ему впослѣдствіи, и такимъ образомъ исчерпалъ, такъ сказать, всѣ тѣ свѣдѣнія, которыми могъ воспользоваться для своего дѣла въ предѣлахъ Россіи. Бѣжавъ за границу и проживъ тамъ нѣсколько мѣсяцевъ, онъ сблизился съ тамошними эмигрантами и усвоилъ себѣ ихъ взгляды, ихъ познанія и пріемы. Вернувшись въ Россію съ запасомъ этихъ свѣдѣній, Нечаевъ, естественно, долженъ былъ получить чрезъ это значительное вліяніе на тѣхъ, съ которыми сближался. Свѣдѣнія, почерпнутыя имъ, были весьма поверхностны, пріемы, усвоенные имъ, были внѣшніе, но за всѣмъ тѣмъ, эти свѣдѣнія, эти пріемы должны были имѣть извѣстное вліяніе на людей, мало знакомыхъ съ заграничною жизнью или же имѣвшихъ о тамошнихъ порядкахъ весьма смутныя и неопредѣленныя свѣдѣнія. Такимъ образомъ, по словамъ г. прокурора, въ его обвинительной рѣчи, Нечаевъ имѣлъ въ себѣ много различныхъ данныхъ для успѣха дѣла; и если къ этому прибавить его энергію, о которой говорили нѣкоторые изъ подсудимыхъ, его желаніе во что бы то ни стало провести тѣ мысли, которыми онъ дорожилъ, его дѣятельность, то мы составимъ себѣ довольно вѣрное понятіе о тѣхъ условіяхъ, которыя не могли не имѣть извѣстнаго вліянія на лицъ, съ которыми сближался Нечаевъ, и довольно вѣрно объяснимъ себѣ въ чомъ именно заключался тотъ успѣхъ, съ какимъ организовалось это общество, такъ какъ къ этому дѣлу было привлечено до 180 лицъ, причомъ 70 или 80 человѣкъ, по найденнымъ противъ нихъ уликамъ, признаны заслуживающими суда, каковое количество слишкомъ значительно для такого короткаго времени, въ какое организовалось это общество. Что касается до личнаго участія каждаго изъ перечисленнымъ нами 11 подсудимыхъ въ этомъ обществѣ, то мы позволяемъ себѣ обойти этотъ вопросъ, такъ какъ онъ не разъясненъ еще судебными преніями, да и не представляетъ въ своихъ подробностяхъ ничего, измѣняющаго вышесказанныя нами цѣль и составъ общества, о значеніи котораго г. прокуроръ палаты сказалъ въ заключеніи своей рѣчи слѣдующее: люди столь разныхъ мнѣній, столь разныхъ воззрѣній, столь разныхъ понятій — твердо, крѣпко соединяются въ одно. И если они жертвуютъ для извѣстнаго дѣла всѣмъ, то слѣдуетъ признать, что составленный ими заговоръ дѣйствительно можетъ грозить опасностію государству, хотя общество немногочисленно и хотя денежныя средства не значительны. Вотъ почему, гг. судьи, я прихожу къ тому убѣжденію, что настоящее общество не по числу вступившихъ въ него лицъ, не по числу собранныхъ денегъ, а по внутреннему его составу, по тому духу, который одушевлялъ его, по той силѣ, которую оно имѣло, что дѣйствительно это общество было опасно и прямо подходитъ подъ дѣйствіе тѣхъ статей, которыя я привелъ».

Эти статьи уложенія о наказаніяхъ, подъ которыя подведены дѣйствія членовъ означеннаго общества, суть:

1) Для Успенскаго, Кузнецова, Прыжова и Николаева—249, 250, 13 и 3 п. 1453 ст. улож.

2) Для Орлова, Волховскаго, Ткачева и Коринѳскаго 249 и 250 ст. улож.,—и

3) Для Томиловой 13, 121, 249 и 250 ст. улож.

С.-петербургская же мѣщанка Дементьева, какъ мы указывали, обвиняется въ нѣсколько самостоятельномъ отъ вышеизложеннаго преступленіи, именно по 251 ст. улож., о чомъ мы скажемъ въ слѣдующемъ нумерѣ.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Антропологія.

Племя Ботокудовъ, впервые описанное принцемъ Нейвидомъ, уменьшается весьма быстро въ численности и вѣроятно скоро совсѣмъ изчезнетъ съ земной поверхности. Это замѣчательное племя живетъ теперь въ весьма ограниченной мѣстности Южной Америки, а именно между Ріо-Досе и Ріо-Пардо (между 16° и $19^{1}/_{2}$° сѣверной широты), очень рѣдко ихъ видятъ близъ морского берега.

Библіографія.

Въ Бернѣ началъ выходить съ 1 іюля новый иллюстрированный журналъ «Illustrirte Schweiz».

— Професоръ металургіи при лондонскомъ горномъ училищѣ, Джонъ Перси издалъ сочиненіе «О производствѣ русскаго листового желѣза» (The Manufacture of russian sheet-iron).

— Въ военныхъ кружкахъ занимаются брошюрой генерала Шанзи, который краснорѣчиво описываетъ сдѣланный имъ походъ, не вдаваясь ни въ какія сужденія и предоставляя дѣлать выводы самимъ читателямъ. Къ брошюрѣ приложена весьма любопытная переписка Шанзи съ парижскимъ правительствомъ и съ бордосской делегаціей. Описывая свои стратегическія движенія, авторъ приводитъ отзывы о нихъ французскихъ, англійскихъ и нѣмецкихъ газетъ, дающихъ возможность безпристрастно судить о фактахъ, сообщаемыхъ брошюрой.

Геологія.

Извѣстія изъ Батавіи сообщаютъ о землетрясеніи вслѣдствіе изверженія вулкана Руванга, противъ острова Менадо. Море, поднявшееся на значительную высоту, поглотило цѣлое поселеніе негровъ; при этомъ погибло болѣе 300 человѣкъ. Осталось только три дома отъ всей деревни.

Горнозаводское дѣло.

До настоящаго времени металъ висмутъ исключительно доставляется изъ Боливіи и, по незначительности его количества, цѣна на этотъ металъ очень высока. Но недавно въ Австраліи, по словамъ «South Australian Register», въ копяхъ Балганна открыты значительныя руды висмута и уже открытъ заводъ для добыванія этого метала.

Зоологія.

Нѣкоторые естествоиспытатели утверждали, что перенесеніе насѣкомыхъ совершается только по сухому пути. Но г. Уоллесъ въ рѣчи своей, въ засѣданіи лондонскаго энтомологическаго общества, доказываетъ фактами несправедливость такого мнѣнія. Жуки были находимы въ открытомъ морѣ въ разстояніи 20 миль отъ берега; Дарвинъ поймалъ однажды саранчу за 370 миль отъ суши. А недавно одинъ капитанъ китоловнаго судна поймалъ бабочку за 400 миль отъ Азорскихъ острововъ. Факты эти доказываютъ, по мнѣнію Уоллеса, что насѣкомыя, при благопріятныхъ обстоятельствахъ, могутъ переправляться через большія пространства воды.

— Зоологическая колекція британскаго музея получила, въ послѣднее время, очень важное приращеніе посредствомъ покупки великолѣпной колекціи губокъ изъ южной Африки, большая часть которыхъ была до сихъ поръ вовсе неизвѣстна натуралистамъ.

Искуства.

Въ Нью-Іоркѣ приступаютъ къ постройкѣ хрустальнаго дворца, сравнительно съ которымъ Сайденгэмскій долженъ казаться игрушкою: дворецъ этотъ займетъ двадцать три десятины земли и будетъ стоитъ 1.200,000 фунтовъ стерлинговъ.

Мануфактуры.

Производство иголокъ составляетъ исключительную спеціальность англійскихъ фабрикъ, въ которыхъ оно достигло замѣчательной быстроты и совершенства, не смотря на многосложность операцій, такъ какъ иголка, раньше чѣмъ она поступитъ въ дѣло, должна пройти чрезъ 120 разныхъ операцій. Большія игольныя фабрики въ Англіи производятъ по 160.000,000 иголокъ въ мѣсяцъ.

Метеорологія.

По наблюденіямъ во вновь устроенной аргентинскою республикою обсерваторіи въ городѣ Кордовѣ, климатъ этой южно-американской страны отличается замѣчательною сухостью. Такъ напримѣръ: стаканъ воды, поставленный на открытый воздухъ утромъ, совершенно испаряется къ вечеру; чернило высыхаетъ въ нѣсколько часовъ и исчезаетъ точно по какому то волшебству; трупы животныхъ, вмѣсто того, чтобы разлагаться, подобно тому, какъ въ влажномъ климатѣ, быстро высыхаютъ на открытомъ воздухѣ.

Музыка.

Въ Зальцбургѣ (мѣсторожденіи Моцарта) недавно основанъ «Международный Моцартовскій институтъ». Въ связи съ нимъ будетъ состоять высшая музыкальная школа, будетъ сооружонъ Моцартовъ домъ и ежегодно будетъ праздноваться Моцартовъ день, причемъ съѣзжающіеся композиторы и музыканты будутъ вести музыкальныя бесѣды, предлагать и разрѣшать музыкальные вопросы.

Пути сообщенія.

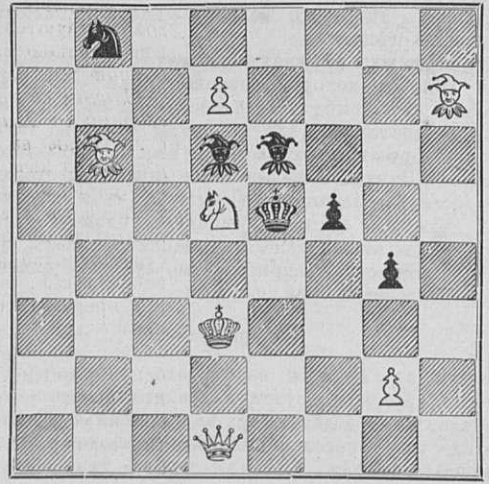
Во французскомъ національномъ собраніи былъ прочитанъ докладъ объ убыткахъ, понесенныхъ французскими желѣзными дорогами вслѣдствіе войны въ 1870 и 1871 гг. Общій итогъ убытковъ, въ видѣ поврежденій полотна и построекъ, достигаетъ $56^{1}/_{2}$ миліон. франк. Изъ общаго протяженія французскихъ дорогъ въ 17,546 километровъ, 7,122 километра, т. е. около $^{2}/_{5}$ всего протяженія, были заняты нѣмецкими войсками. Къ этимъ убыткамъ надо причислить потери въ сборахъ и въ подвижномъ составѣ. Нѣмцы завладѣли 200 локомотивовъ и 3,000 вагоновъ восточной желѣзной дороги, шестью локомотивами и 150-ю вагонами западной дороги, и 300 вагоновъ ліонской.

ШАХМАТЫ.

ЗАДАЧА № 131.

Конрада Байеръ.

Чорные.



Бѣлые.

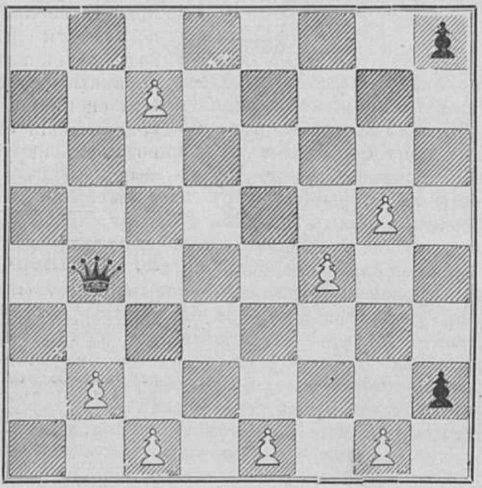
Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

ЗАДАЧА № 132.

Изъ игры въ шашки.

И. Ѳ. Сенатова.

Чорныя.



Бѣлыя.

Бѣлыя начинаютъ и запираютъ чорную дамку.

ПАРТІЯ № 70,

играннная въ спб. шахматномъ клубѣ.

Защита Петрова.

П.	Ш.		
Бѣлые.	Чорные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	16. a1—b1	16. e8—g6
2. g1—f3	2. g8—f6	17. h4—h5 2)	17. g6—g3
3. f3—e5:	3. d7—d6	18. d1—e2	18. c8—a6
4. e5—f3	4. f6—e4:	19. f1—e1	19. g3—g2
5. d2—d4	5. d6—d5	20. e2—a6:	20. g2—h1:†
6. f1—d3	6. f8—e7	21. e1—e2	21. h1—h5:†
7. c1—e3	7. f7—f5	22. e2—e1	22. f8—f6
8. f3—e5	8. 0—0	23. a6—a7:	23. b8—f8
9. g2—g3	9. b8—c6	24. a7—c5	24. c3—d2:†
10. e5—c6:	10. b7—c6:	25. e1—d2:	25. f6—f2:†
11. h2—h4	11. d8—e8	26. e3—f2:	26. f8—f2:†
12. b1—d2	12. a8—b8	27. d2—c3	27. e4—e3
13. b2—b3	13. e7—b4	28. c5—c6:	28. f2—c2:†
14. d3—e4:	14. f5—e4:	29. c3—c2:	Чорные дѣлаютъ матъ въ два хода.
15. e1—f1	15. b4—c3 1)		

1) Съ намѣреніемъ взять въ слѣдующій ходъ пѣшку d4, отдавая за нее слона и потомъ повести атаку e4—e3; но при дальнѣйшемъ размышленіи отказались отъ этого плана.

2) Вѣроятно, пѣшка g3 пожертвована съ цѣлью открыть грозную боевую линію противъ чорнаго короля.

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ № 123.

$$1\frac{e6-c5}{c6-c5:}2\frac{g6-e7}{\frac{b5-b4}{c4:}}3$$ П. b3 или d2 дѣл. матъ.

$$1\frac{}{\frac{b5-b4}{c4:}}2\frac{g6-e7\dagger}{c6-c5:}3$$ такой же матъ.

Рѣшили: вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба и П. Протопоповъ; въ Москвѣ г-жа Ю. Г. Арнольдъ и И. Ѳ. Сенатовъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій и М. Бутовичъ; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ.

Г-ну П. Для перваго знакомства съ теоріей шахматной игры можетъ быть полезна единственная на русскомъ языкѣ небольшая книжка, переводъ съ нѣмецкаго сочиненія Неймана. Продается у Вольфа по 1 р. 50 к. Для основательнаго же изученія теоріи имѣется въ виду составленное Н. А. Шебалинымъ весьма пространное руководство, печатаніе котораго началось еще прошлымъ лѣтомъ въ Казани, но къ крайнему сожалѣнію почему-то остановилось.

НЕКРОЛОГИ.

1 іюля, скончался въ Эмсѣ генералъ отъ инфантеріи **Левшинъ**.

7 іюля, скончался въ Москвѣ извѣстный писатель **Николай Васильевичъ Сушковъ**, авторъ жизнеописанія митрополита московскаго Филарета.

14 іюля, скончался талантливый чешскій поэтъ **Вячеславъ Шольцъ**, родившійся въ 1839 году.

14 іюля скончался здѣсь професоръ академіи художествъ **Худяковъ**.

Астрономическій календарь

съ 1-го по 15-е августа.

Августъ.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ. Восхож. солнца.	Въ С.-Петербургѣ. Захожд. солнца.	Въ С.-Петербургѣ. Восхож. луны.	Въ С.-Петербургѣ. Захож. луны.	Въ Москвѣ. Восхож. солнца.	Въ Москвѣ. Захожд. солнца.	Въ Москвѣ. Восхож. луны.	Въ Москвѣ. Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
1	4 7	4 7	8 1	9 22 в.	3 35 у.	4 26	7 42	8 57 в.	4 5 у.
3	4 3	4 12	7 55	9 47	6 45	4 30	7 38	9 36	6 59
5	3 9	4 17	7 50	10 2	9 42	4 34	7 33	10 3	9 42
7	3 5	4 21	7 44	10 17	0 25 в.	4 37	7 28	10 29	0 14 в.
9	3 0	4 26	7 38	10 38	3 5	4 41	7 24	11 3	2 40
11	2 5	4 31	7 33	11 25	5 32	4 45	7 19	—	4 56
13	2 0	4 36	7 27	0 7 у.	7 19	4 49	7 14	0 45 у.	6 42
15	1 5	4 41	7 21	2 18	8 14	4 53	7 9	2 48	7 48

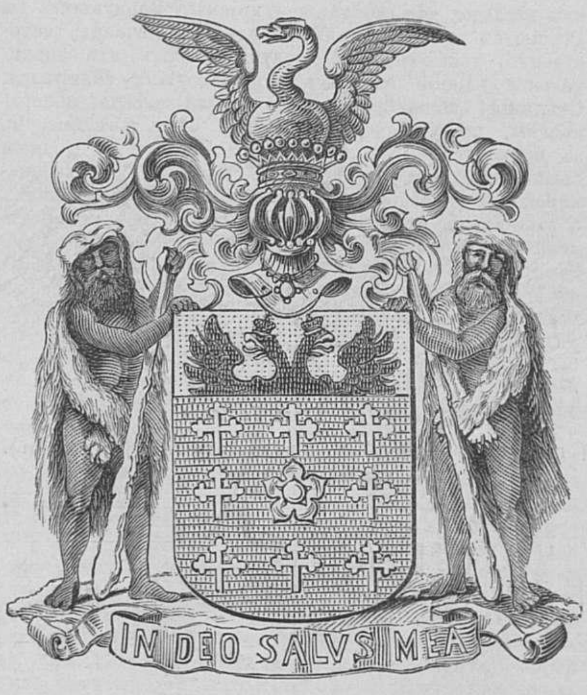
Среднее время получается чрезъ прибавленіе уравненія времени къ истинному времени.

Солнце въ созвѣздіи Льва, оно вступаетъ въ знакъ Дѣвы 11 августа.

Луна въ новолуніи 4-го, въ первой четверти 11 августа.

Планеты. 8 августа Венера достигаетъ наибольшаго своего блеска.

ГЕНЕАЛОГІЯ И ГЕРАЛЬДИКА.



Бестужевы-Рюмины,

графскій домъ.

Сынъ родоначальника *Бестужевыхъ* — о которыхъ, за неполнотою собранныхъ еще свѣденій, мы теперь некоснемся,—Яковъ Гавриловичъ Бестужевъ получилъ почему-то прозваніе *Рюма* и сдѣлался предкомъ разсматриваемой нами теперь фамиліи Рюминыхъ-Бестужевыхъ. Въ теченіи XVI и XVII вѣковъ прямыхъ представителей этой именно вѣтви обширной фамиліи, мы теперь еще указать прямо не можемъ, до тайн. совѣтника Петра Михайловича (род. 1664 и ум. 1743 г.), которому въ 1701 г. дано прямое дозволеніе писаться, съ ближайшими однородцами, *Бестужевыми-Рюмиными*. Петръ Михайловичъ же *Б. Р.*, женатый на Евдокіи Ивановнѣ Талызиной, былъ гофмейстеромъ двора царевны Анны Ивановны, въ Митавѣ, и, въ день коронованія Елизаветы Петровны (25 апрѣля 1742 г.), когда младшій сынъ его вошолъ въ силу при новомъ правительствѣ, со всѣмъ родомъ возведенъ въ графское достоинство. У Петра Мих. Б. Р. было трое дѣтей: 1) дочь, Аграфена Петровна, въ супружествѣ за княземъ Никитою Петров. Волконскимъ, 2) старшій сынъ, графъ Михаилъ Петровичъ (1688—1870) д. т. с. посланникъ при шведскомъ дворѣ (1721 — 1741), потомъ былъ оберъ гофмаршаломъ Елизаветы и посланникомъ же въ Берлинѣ, Варшавѣ, Вѣнѣ и Парижѣ; неимѣвшій дѣтей отъ двухъ жонъ. И 3) графъ Алексѣй Петровичъ Б. Р. (1693—1766), одинъ изъ величайшихъ русскихъ дипломатовъ, начавшій службу, при Петрѣ I въ Ганноверѣ, потомъ посолъ въ Даніи, кабинетъ-министръ при Аннѣ, при Елизаветѣ вице-канцлеръ и канцлеръ, а съ 1758 г. опальный, высланный въ подмосковную свою Горетово. Екатерина II, возвративъ ему чины и ордена, произвела престарѣлаго дипломата въ фельдмаршалы. Въ бытность вице-канцлеромъ, графъ А. П. Бестужевъ-Рюминъ получилъ графскій титулъ римской имперіи (2 (13) іюля 1745 г.) и отъ брака съ Анною Ивановною Беттихеръ (ум. 15 дек. 1761 г.) имѣлъ одного только сына—графа Андрея Алексѣевича, въ день коронованія Екатерины II уволеннаго отъ службы съ чиномъ д. т. сов. и умершаго бездѣтнымъ въ 1768 году. Со смертью его прекратилась графская линія Бестужевыхъ-Рюминыхъ. Хотя дворяне, въ лицѣ воспитанниковъ колл. ассес. Николая Бестужева (по указу 5 мая 1804 г.) продолжали фамилію. Гербъ Бестужевыхъ-Рюминыхъ графовъ (Общій Росс. Герб. ч. I. № 10), нами теперь помѣщаемый, представляетъ щитъ, раздѣленный горизонтально на двѣ неровныя части. Отъ главы, въ верхнемъ золотомъ полѣ, возникающій императорскій двуглавый коронованный чорный орелъ. Нижнее же чорное поле заключаетъ эмблемы фамильнаго герба Бестужевыхъ: золотой пятилистникъ, окружонный осьмью золотыми крестами. Гербовый щитъ графовъ Б. Р. увѣнчанъ графскимъ шлемомъ и короною, въ нашлемникѣ подъ которою возникающій страусъ (или лебедь) съ распростертыми крыльями. Наметъ чорный съ золотомъ. Щитодержцы—дикари съ палицами въ правой рукѣ. Девизъ «In deo salus mea» (Въ Богѣ мое спасеніе).

СМѢСЬ.

Смерть Альфонсины Ростъ. Извѣстная петербургская акробатка Евфросинія Братцъ (дававшая у насъ представленія подъ именемъ Альфонсины Ростъ), сдѣлалась недавно жертвою своихъ головоломныхъ упражненій, въ Арадѣ (въ Венгріи). Канатъ былъ протянутъ на высотѣ шести саженъ и, первымъ нумеромъ былъ назначенъ маршъ въ рыцарскихъ доспѣхахъ. Два акробата—г-жа Ростъ и Эрнсъ должны были въ рыцарскихъ костюмахъ, отправившись съ двухъ концовъ каната, на срединѣ его встрѣтиться и, затѣмъ, разойтись. Акробатка съ легкостью и увѣренностію прошла по канату до противоположнаго конца, потомъ повернула назадъ и стала ожидать своего товарища по искуству, чтобъ вмѣстѣ съ нимъ начать упражненія. Эрнсъ опоздалъ на четверть минуты и поднялся на одинъ край каната только тогда, когда акробатка положила позади себѣ балансъ и смѣло сдѣлала первый шагъ на встрѣчу товарищу. Въ эту минуту она пошатнулась, канатъ порвался, г-жа Ростъ механически попыталась ухватиться за балансъ, но тщетно, и, затѣмъ, съ раздирающимъ крикомъ полетѣла внизъ, крѣпко прижавъ руки къ груди. Во время паденія верхняя часть ея туловища невольно подвинулась впередъ и должна была выдержать, вслѣдствіе этого, всю силу удара. Прошло нѣсколько секундъ, прежде чѣмъ ктонибудь подоспѣлъ на помощь. Товарищъ ея, съ ужасомъ пережившій съ нею ужасную минуту, поспѣшно спустился внизъ и очутился возлѣ нея однимъ изъ первыхъ. Онъ понесъ бездыханное тѣло на рукахъ въ гостиницу, гдѣ оказались случайно два врача, искуство которыхъ, однако, было безсильно, вслѣдствіе внутренняго разрыва нѣсколькихъ кровеносныхъ сосудовъ. Три четверти часа спустя, несчастная жертва скончалась. Нѣкоторые изъ зрителей принялись разсматривать оборванные концы каната, причомъ возникло ужасное подозрѣніе, что канатъ былъ преднамѣренно подпиленъ. Концы каната были тотчасъ запечатаны по распоряженію особой комисіи и эксперты, какъ слышно, подтвердили подъ присягой справедливость родившагося въ толпѣ подозрѣнія.

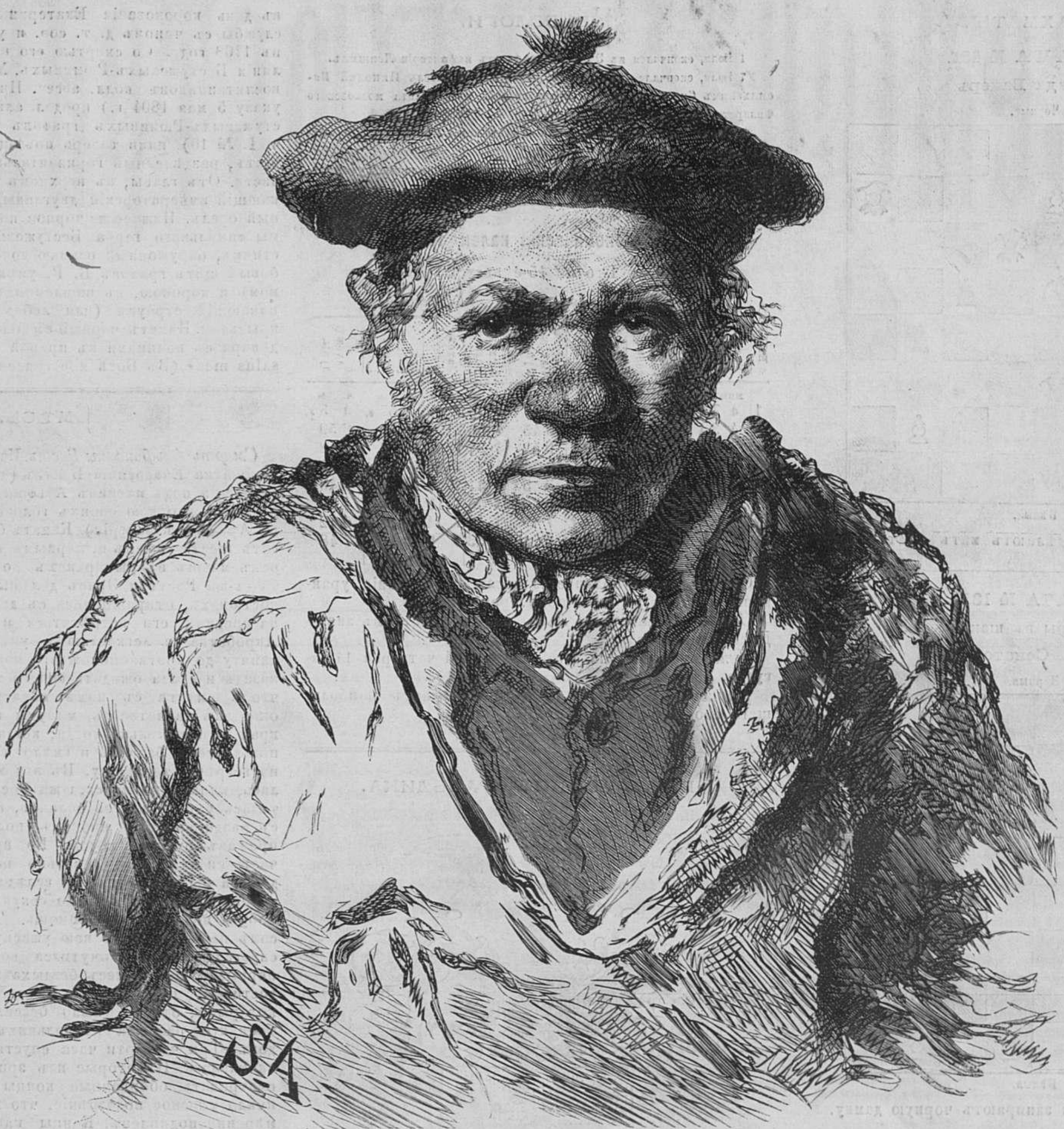
Замѣчательное сознаніе долга. «Русскій Инвалидъ» сообщаетъ слѣдующій фактъ: 17-го іюня, около 2-хъ часовъ пополудни надъ Минскомъ разразилась сильная гроза. Одинъ изъ ударовъ разрушилъ половину крыши надъ деревяннымъ зданіемъ провіантскаго магазина, находящагося въ 1/4 версты отъ города, за Игуменскою заставою. Въ это время на часахъ подлѣ магазина стоялъ рядовой временно квартирующаго здѣсь владимірскаго пѣхотнаго полка, Андрей Борисовъ, молодой солдатъ, 25-ти лѣтъ, пріема нынѣшняго 1871 года. Ударъ молніи упалъ въ штыкъ, свободно прошолъ по стволу, какъ хорошему проводнику электричества, но, встрѣтивъ дерево ружейнаго ложа (дурной проводникъ), раздробилъ его, оторвалъ совершенно нижнюю часть приклада и ушолъ въ землю. Вмѣстѣ съ тѣмъ рядовой Борисовъ былъ отброшенъ на нѣсколько шаговъ въ сторону и ошеломленъ ударомъ; однако-же удержался на ногахъ и удержалъ ружье. Замѣтивъ, что Борисовъ поражонъ громовымъ ударомъ и стоитъ почти въ безсознательномъ состояніи, съ разломаннымъ ружьемъ, вахтеръ магазина и нѣсколько рабочихъ, перевозившихъ муку, бросились подать ему помощь. Прежде всего хотѣли взять у него ружье, чтобы отвести его потомъ въ госпиталь; но Борисовъ, какъ ни былъ ошеломленъ, на столько сохранилъ присутствіе духа и сознаніе своего долга, что не позволилъ этого сдѣлать и съ твердостію сказалъ: «Не дамъ ружья и не сдѣлаю ни шагу съ мѣста. Меня можетъ смѣнить только тотъ, кто меня сюда поставилъ. Пошлите сказать караульному офицеру». Около 20-ти минутъ прошло, пока успѣли дать знать на гауптвахту и пока пришли его смѣнить по всѣмъ правиламъ службы.

Случай въ уголовномъ судопроизводствѣ, въ Америкѣ. Въ штатѣ Нью-Іоркъ произошолъ недавно замѣчательный случай въ уголовномъ судопроизводствѣ. Годъ тому назадъ одинъ негръ, Леви Бодимъ, убилъ своего хозяина фермера, Даніэля Гинсбронка и былъ арестованъ. Собственное сознаніе и всѣ улики несомнѣнно доказываютъ виновность негра, такъ что смертный приговоръ для него долженъ состояться. Но дѣло въ томъ, что негръ этотъ глухо-нѣмой и не знаетъ азбуки глухо-нѣмыхъ, а слѣдовательно не можетъ ни въ какомъ случаѣ понимать своего защитника, а судьи не хотятъ нарушить закона и повѣсить преступника безъ судебныхъ преній. Такимъ образомъ возникъ вопросъ, что сдѣлать съ убійцею? Послѣ долгаго обсужденія, рѣшено помѣстить его въ заведеніе глухонѣмыхъ, для обученія и до окончанія послѣдняго отложить процесъ, чтобы потомъ повѣсить преступника съ соблюденіемъ всѣхъ формальностей.

Еще вѣсти о Пихлерѣ. Алоизій Пихлеръ считался до послѣдняго времени авторомъ надѣлавшихъ столько шуму «Писемъ о соборѣ». Теперь редакція аугсбургской газеты (Augsburger Allgemeine Zeitung), въ которой помѣщались эти письма, объявляетъ, что г. Пихлеръ не принималъ ни малѣйшаго участія въ составленіи этихъ писемъ».

Телеграфистки въ Англіи. Въ августѣ 1870 года правительство имѣло 4,913 человѣкъ, служащихъ при телеграфѣ, въ томъ числѣ 3,378 мужчинъ и 1,535 женщинъ, не считая разносчиковъ депешъ. Центральное бюро англійскаго телеграфа находится въ Лондорѣ въ Телеграфной улицѣ. Это громадное многоэтажное зданіе, съ отдѣльными залами для журналистовъ и чиновниковъ, служащихъ при телеграфѣ. Комнаты телеграфистокъ находятся отдѣльно, и при нихъ помѣщеніе для гувернантки, — дамы, которая заботится о нихъ. Чтобы составить себѣ понятіе о дѣятельности этого телеграфа, стоитъ вспомнить, что 18 іюля 1870 года, въ день объявленія войны Франціею Германіи, на этой станціи получено болѣе 20,000 депешъ, изъ которыхъ 11,000 нужно было отправить далѣе, и это не считая городскихъ депешъ, передавшихся своимъ чередомъ. На этой станціи работаютъ почти исключительно женщины, такъ какъ онѣ обыкновенно довольствуются менѣе высокою заработною платою.

Случай во время смотра на Марсовомъ полѣ въ Парижѣ. Одинъ изъ почтенныхъ депутатовъ не въ состояніи былъ противостоять снотворному впечатлѣнію, которое производили на него солдаты, проходившіе мимо его однообразными, безмолвными рядами; еще не успѣлъ пройти весь первый корпусъ, какъ онъ погрузился въ сладкій сонъ. Когда смотръ окончился, одинъ изъ сосѣдей разбудилъ его. Депутатъ съ просонья вскочилъ и закричалъ во все горло: «Да здравствуетъ императоръ!»—Господи Боже мой, вы проспали цѣлый годъ, вскричалъ испуганный сосѣдъ». Эта сцена вызвала гомерическій смѣхъ во всѣхъ окружающихъ.



Фричке, обитатель Гельголанда.

(Рисов. на дер. С. Ф. Александровскій, грав. Э. Даммюллеръ).

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИКЪ.

Е. М—ву, въ Кіевѣ. Просьба ваша о помѣщеніи портретовъ совершенно основательна, но, во многомъ и очень многомъ, редакція не свободна. Впрочемъ, мы попытаемся и, если удастся, — то помѣстимъ.

Кри-кри, въ Орлѣ. Лучше всего въ вашемъ писаніи псевдонимъ. Откуда онъ у васъ?

М—скому, въ Пензѣ. Заказъ вашъ исполненъ въ точности. Если желѣзная дорога не кувырнется и ничего въ багажномъ вагонѣ не украдутъ, — то получите въ исправности.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ОПИСАНІЕ
ВСЕРОССІЙСКОЙ
МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ
1870 ГОДА.
ИЗЯЩНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬБОМЪ.

АЛЬБОМЪ ЭТОТЪ ЗАКЛЮЧАЕТЪ ВЪ СЕБѢ
— 76 ИЗЯЩНО ИСПОЛНЕННЫХЪ РИСУНКОВЪ —
съ замѣчательнѣйшихъ предметовъ Выставки; описаніе этихъ предметовъ; виды Выставки; замѣтки о лицахъ, представлявшихъ свои произведенія; указатель экспонентовъ по классамъ и раздѣламъ; списокъ наградъ и проч. и проч.

АЛЬБОМЪ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ

будетъ служить для публики и гг. экспонентовъ **воспоминаніемъ** о Мануфактурной Выставкѣ 1870 г. и вмѣстѣ съ тѣмъ **прекраснымъ подаркомъ**. Для послѣдней цѣли имѣются экземпляры **въ коленкоровомъ переплетѣ съ золотыми тисненіями**.

ЦѢНА АЛЬБОМУ ВЫСТАВКИ:

Безъ переплета и перес. 4 руб.; съ пересылкою 5 руб.
Въ коленкор. переплетѣ 5 руб.; съ пересылкою 6 руб.

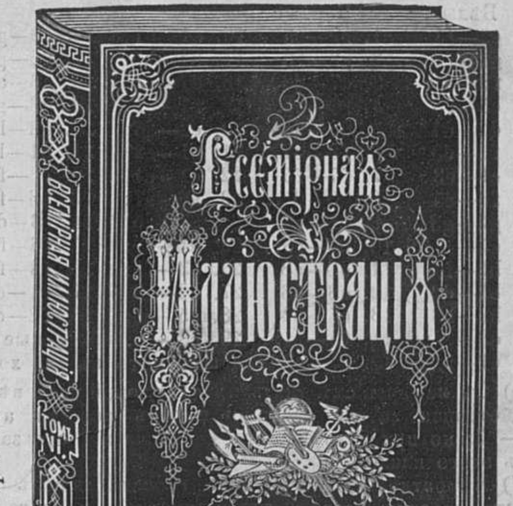
Требованія адресовать въ **Контору Редакціи „Всемірной Иллюстраціи“ (Германа Гоппе), въ Большой Садовой ул. домъ Коровина, № 16, въ С.-Петербургѣ.**

Издатель **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.** —382—

ПО ПРОСЬБѢ МНОГИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ Я ЗАКАЗАЛЪ
РОСКОШНЫЯ
ПОКРЫШКИ ДЛЯ ПЕРЕПЛЕТА

изъ англійскаго коленкора, съ золотыми тисненіями по рисунку художника К. Брожа. Цѣна покрышки для переплета на каждый томъ: безъ пересылки 1 р. 75 к.; съ пересылкою 2 р. 50 к.

Гг. подписчиковъ, желающихъ пріобрѣсти эти покрышки для переплетовъ, издатель «ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ» проситъ обращаться со своими заказами по возможности заблаговременно, съ обозначеніемъ, какого *цвѣта переплетъ* они желаютъ получить: *красный, зеленый* или *коричневый*.


Всемірная Иллюстрація
ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ
ТОМЪ VI.
Томъ 1871 VI.

Цѣна первыхъ 5 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“:

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ, 12 р., съ пересылкою 15 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою 19 р.
1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р.; съ пересылкою 15 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою 19 р.
1871 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками №№ «Всемірной Иллюстраціи» за **1871** годъ, т. е. для томовъ V и VI, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ.

Издатель «Всемірной Иллюстраціи» **Германъ Гоппе.** —383—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ 23 Іюля 1871 г. Печатня В. Головина За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

Всемірная Иллюстрація

К. Брожъ
А. Сѣряковъ

№ 135. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 5. 31 Іюля 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Аскольдова могила и памятники: Крещатицкій и св. Владиміру, въ Кіевѣ. — Кореспонденція изъ Харькова. — Полярная экспедиція капитана Голля. — Новый театръ въ Копенгагенѣ. — Литературное обозрѣніе. — Фельетонъ. — Театральная хроника. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы.— Ювелирныя работы на выставкѣ въ Сиденгемѣ. — Мостъ черезъ рѣку Донецъ, на воронежско-ростовской желѣзной дорогѣ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

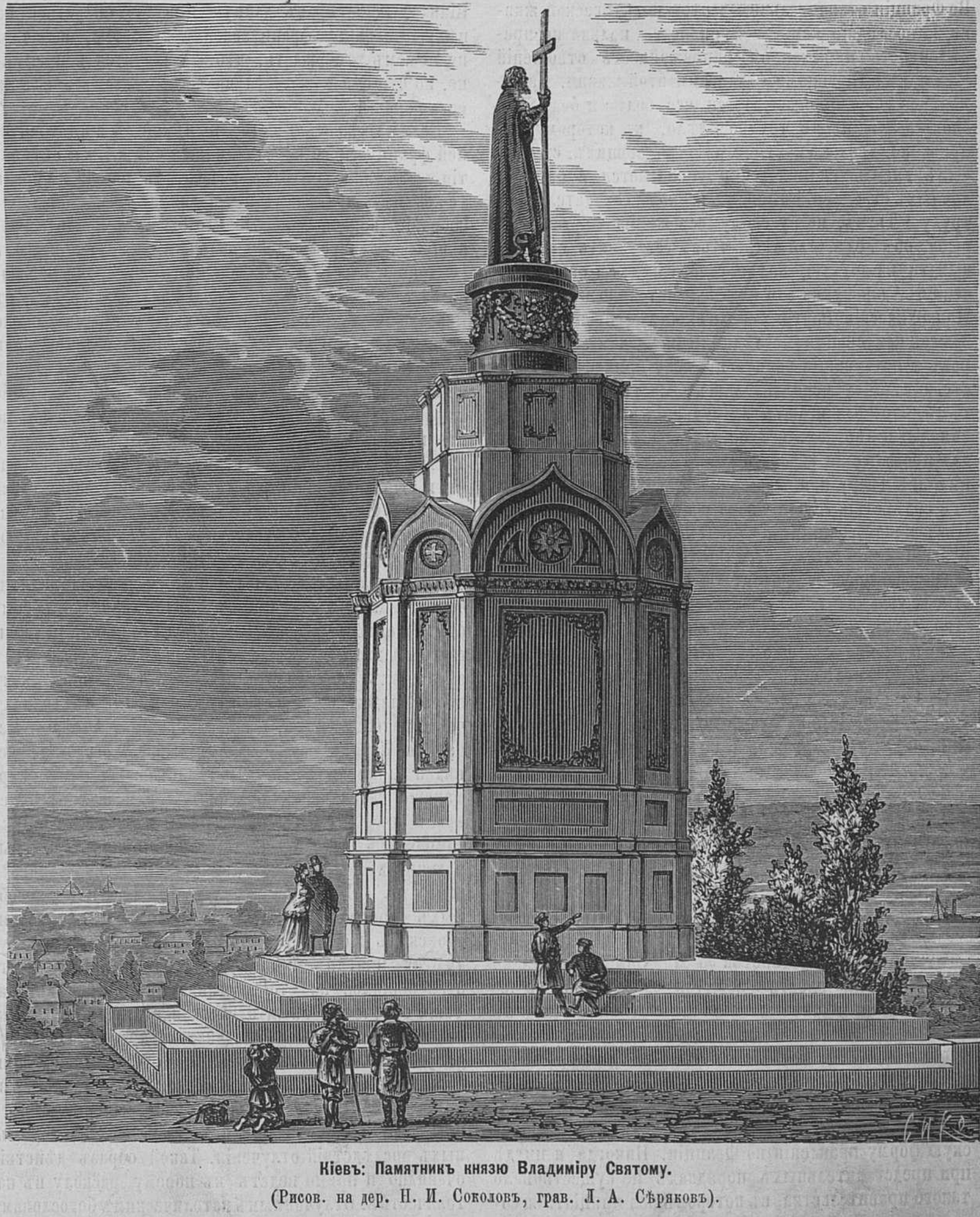
РИСУНКИ: Памятникъ св. князю Владиміру, въ Кіевѣ. — Крещатицкій памятникъ въ Кіевѣ. — Аскольдова могила, въ Кіевѣ. — Жоны заточонныхъ коммунистовъ просятъ пропуска къ мужьямъ, въ Версали. — Государь Императоръ и его августѣйшее семейство. — Развалины Тюильрійскаго дворца, въ Парижѣ (2 рис.). — Полярная экспедиція капитана Соединенныхъ штатовъ Голля: Пароходъ «Полярисъ». — Новый театръ въ Копенгагенѣ. — Ювелирныя работы на выставкѣ въ Сиденгемѣ. — Мостъ черезъ р. Донецъ на воронежско-ростовской желѣзной дорогѣ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

27 іюля 1871 г.

Мы нимало не ошиблись, сказавъ въ нашемъ послѣднемъ обозрѣніи, что вторая категорія подсудимыхъ по «Нечаевскому дѣлу» представитъ сравнительно меньшій интересъ, чѣмъ первая. Изъ судебнаго слѣдствія, почти что уже оконченнаго въ ту минуту, когда мы пишетъ эти строки, ясно обнаружилось, что роль подсудимыхъ, принадлежащихъ къ этой категоріи, была совершенно второстепенная. Всѣ они оказываются просто-на-просто личностями, увлечонными загадочнымъ главою этой странной затѣи, въ организацію, настоящаго значенія которой они не сознавали, и есть много данныхъ предполагать, что большинство этихъ подсудимыхъ съ ужасомъ бы отшатнулись отъ того дѣла, въ которомъ они согласились принять участіе, еслибъ только знали его истинный смыслъ. Изъ показаній этой группы подсудимыхъ ясно слѣдуетъ, что большинство изъ нихъ поступали въ революціонную организацію Нечаева только потому, что они считали эту организацію простой ассоціацией для достиженія поставленной ими себѣ цѣли—т. е. улучшенія народнаго быта.

Никто, конечно, не станетъ отрицать, что въ подобной цѣли не было, по ея сущности—рѣшительно ничего беззаконнаго. Улучшеніе народнаго быта составляетъ главную задачу всей нашей политической и гражданской жизни за послѣднія пятнадцать лѣтъ. Къ этой цѣли направлены и правительственныя реформы и лучшія стремленія нашего общества. Та группа нашей молодежи, которая позволила увлечь себя въ силки Нечаевской организаціи, ошиблась только въ *средствахъ* для достиженія всѣми признанной и всѣми одобренной цѣли; она искала въ призракахъ соціальной и политической революціи основъ для того возрожденія нашей гражданской жизни, которая совершается столь правильно и цѣлесообразно при совершенно другихъ и гораздо болѣе надежныхъ условіяхъ. Яркое, вполнѣ убѣдительное обнаруженіе всей тщеты этихъ усилій и тѣхъ послѣдствій, къ которымъ могутъ привести самыя лучшія стремленія, безъ прочной почвы для ихъ осуществленія—вотъ въ чомъ состоитъ наиболѣе поучительная и интересная сторона процесса второй группы подсудимыхъ по «Нечаевскому дѣлу». Передъ нашею молодежью теперь во очію обнаруживается вся тщета ея чрезмѣрной поспѣшности разъигрывать роль гражданскихъ дѣятелей. Не на школьной скамьѣ, не въ эпоху полу-безсознательнаго броженія молодыхъ силъ слѣдуетъ задаваться такими задачами, какъ улучшеніе быта народа. Для полезнаго участія въ такомъ великомъ дѣлѣ, нужно прежде всего серіозно учиться и строгимъ научнымъ трудомъ выработать въ себѣ серіозность взгляда на ту цѣль, которая имѣется въ виду. Каждый изъ юношей, фигурирующихъ нынѣ на скамьѣ подсудимыхъ, безъ сомнѣнія, черезъ нѣсколько лѣтъ могъ бы явиться полезнымъ дѣятелемъ въ общей созидательной работѣ русскаго общества, каждый изъ нихъ могъ бы осуществить свои задушевныя цѣли совершенно иными средствами и посвятить свои силы улучшенію народнаго быта съ полнымъ знаніемъ средствъ, которыми этого можно достигнуть и почвы, на которой придется работать. Вмѣсто всего этого



Кіевъ: Памятникъ князю Владиміру Святому.

(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

теперь является нелѣпая затѣя, самый ясный результатъ которой—испорченная будущность цѣлой группы молодежи, полной здоровыхъ силъ.

Пора! давно пора образумиться! Пора понять, что для всякаго дѣла необходима серіозная, научная подготовка, безъ которой немыслимъ плодотворный трудъ ни на какомъ общественномъ поприщѣ. Общій строй нашей жизни и потребность рукъ для общей работы и безъ того уже довольно рано вызываютъ на практическій трудъ русскую молодежь. Всѣ наши новыя учрежденія наполняются исключительно ею, ей открыты всѣ гражданскія поприща въ такомъ возрастѣ, который во многихъ государствахъ западной Европы считается еще слишкомъ раннимъ для практической дѣятельности. Къ чему же излишняя поспѣшность? Откуда эта скороспѣлая самоувѣренность въ своихъ силахъ, приводящая къ такимъ печальнымъ послѣдствіямъ.

Надъ всѣми этими вопросами слѣдуетъ серіозно подумать нашему молодому поколѣнію. Лучшіе и наиболѣе развитые его представители должны же, наконецъ, понять, что они идутъ по фальшивой дорогѣ и никогда не добьются осуществленія своихъ цѣлей на почвѣ насильственныхъ переворотовъ и различныхъ организацій, идущихъ въ разрѣзъ съ общимъ складомъ великаго преобразовательнаго дѣла, столь успѣшно начатаго и продолжаемаго правительствомъ. Неужели же не видятъ они, что только въ содѣйствіи всѣми своими силами великимъ начинаніямъ этого правительства — истинное и единственное средство достигнуть дѣйствительнаго улучшенія народнаго быта?

Надо надѣяться, что завѣса падетъ, наконецъ, съ глазъ нашей молодежи. Средство на это дано ей теперь правительствомъ. Гласность «Нечаевскаго дѣла» все болѣе и болѣе оказывается мѣрою, вполнѣ цѣлесообразною и разумною, и мы вполнѣ увѣрены, что тѣ результаты, которые, очевидно, имѣлись въ виду при разрѣшеніи этой гласности—будутъ достигнуты.

Иностранная политика представляетъ въ настоящую минуту весьма немного выдающихся явленій. Во Франціи отличительною чертою политической жизни за послѣдніе семь дней является полная неопредѣленность и какая то напряжонность отношеній между дѣйствующими факторами этой жизни. Національное собраніе оказывается все болѣе и болѣе неспособнымъ на то трудное дѣло, къ которому оно призвано. Разладъ партій, его составляющихъ, съ каждымъ днемъ усиливается и усиливается и борьбою личныхъ стремленій мѣшаетъ всякому созидательному труду. Тьеръ, по русскому выраженію, бьется какъ рыба объ лёдъ, для того, чтобъ заставить собраніе выйдти на другую, болѣе сообразную съ его назначеніемъ, дорогу, но это ему положительно неудается. Монархическія партіи, сильнѣйшимъ образомъ раздражонныя своими послѣдними неудачами на выборахъ и потерявшія всякую надежду привлечь на свою сторону главу исполнительной власти, мстятъ ему тѣмъ, что воздвигаютъ затрудненія каждому его начинанію и лишаютъ его по немногу всѣхъ средствъ для продолженія начатаго дѣла. Подъ вліяніемъ ихъ интригъ Тьеру пришлось таки, наконецъ, отказаться отъ содѣйствія Жюля Фавра и принять его отставку. Нѣтъ никакого сомнѣнія въ томъ, что бывшій французскій министръ иностранныхъ дѣлъ взялъ бы назадъ свою просьбу объ отставкѣ, вызванную извѣстной уже читателямъ передачей въ его министерство петиціи сторонниковъ свѣтской власти папы, еслибъ не видѣлъ, что эта передача имѣла главною цѣлью—выжить его изъ числа членовъ правительства.

Преемникомъ Жюлю Фавру Тьеръ избралъ Шарля де-Ремюза, человѣка вовсе неизвѣстнаго какими бы то ни было политическими дарованіями, кромѣ литературныхъ. Ремюза уже былъ министромъ во время іюльской монархіи, но не заявилъ себя рѣшительно ничѣмъ выдающимся. По общему мнѣнію, на своемъ новомъ постѣ онъ будетъ простымъ исполнителемъ воли Тьера, который, такимъ образомъ, сосредоточиваетъ въ своихъ рукахъ въ настоящую минуту высшее управленіе двумя министерствами: внутреннихъ и иностранныхъ дѣлъ. Если еще осуществятся слухи объ удаленіи изъ министерства Жюля Симона, то глава исполнительной власти окажется единственнымъ человѣкомъ, имѣющимъ дѣйствительную иниціативу въ средѣ правительства, а всѣ остальные министры сдѣлаются не болѣе, какъ простыми чиновниками, слѣпо исполняющими его предначертанія.

Это, очевидно, не можетъ продолжаться, если только Тьеръ серіозно намѣренъ сохранить республиканскую форму правленія во Франціи. Никогда и нигдѣ при представительныхъ порядкахъ не существовало такого правительства, въ которомъ вся иниціатива сосредоточивалась-бы въ рукахъ одного человѣка. Реорганизація необходима, а между тѣмъ произвести ее крайне затруднительно, потому что, въ сущности, Тьеръ только делегатъ верховной власти собранія, которое вовсе не желаетъ этой реорганизаціи.

При такихъ обстоятельствахъ вопросъ о провозглашеніи Тьера временнымъ президентомъ республики, пріобрѣтаетъ особенную важность. Вопросъ этотъ еще недавно казался совершенно рѣшоннымъ въ принципѣ. Около 400 членовъ собранія изъявляли готовность принять предложеніе въ такомъ смыслѣ, но въ послѣдніе дни дѣла опять затормозились, по какимъ-то, несовсѣмъ еще яснымъ, причинамъ.

Надо, впрочемъ, сознаться, что вопросъ о временномъ президентствѣ представляетъ весьма серіозныя затрудненія. Опредѣленный срокъ, на который предполагается учредить эту должность, прямо указываетъ на необходимость *безотвѣтственности* президента въ теченіе этого срока, а въ такомъ случаѣ необходимо учрежденіе *отвѣтственнаго министерства*, съ первымъ министромъ во главѣ. Между тѣмъ, учрежденіе такого министерства сразу уничтожитъ то прямое вліяніе Тьера на собраніе, при помощи котораго только и удавалось ему бороться съ чрезмѣрными притязаніями монархическихъ партій. Для того, чтобы онъ могъ и впредь продолжать такую борьбу, необходимо было бы дать ему полномочіе распускать и созывать собраніе, но этого полномочія нынѣшнее національное собраніе не дастъ ему ни въ какомъ случаѣ, потому что не захочетъ выпустить изъ своихъ рукъ верховную власть.

Положеніе, очевидно, безвыходное. Разрубить этотъ Гордіевъ узелъ врядъ ли возможно иначе, какъ путемъ новаго государственнаго переворота, и насъ нисколько не удивитъ, если такой переворотъ совершится въ непродолжительномъ времени, хотя надо желать отъ души, чтобы Франція была избавлена отъ этого новаго бѣдствія. Элементы для переворота существуютъ. Крайняя республиканская партія имѣетъ въ собраніи, въ лицѣ Гамбетты, весьма вліятельнаго вожака, который, черезъ генераловъ Федерба и Шанзи, можетъ, въ данную минуту, опереться на цѣлую половину французской арміи. Мы, конечно, не можемъ утверждать, что это случится непремѣнно, но что оно можетъ случиться—въ томъ врядъ ли есть какое-либо сомнѣніе.

Еслибы въ большинствѣ нынѣшнихъ представителей французскаго народа личныя симпатіи и антипатіи для своекорыстныхъ разсчотовъ партій не брали верхъ надъ чувствомъ патріотизма, то національное собраніе, конечно, поспѣшило бы предупредить грозящую катастрофу добровольнымъ отреченіемъ отъ верховной власти и возвращеніемъ ея въ руки народа, но на такое самозакланіе людей, засѣдающихъ въ Версали — уже, конечно, не хватитъ. Они хорошо понимаютъ, что новые выборы, произведенные при болѣе нормальныхъ условіяхъ—ни въ какомъ случаѣ не будутъ въ ихъ пользу, а пошлютъ въ собраніе людей совершенно другого закала. Это, конечно, не входитъ въ ихъ эгоистическіе разсчоты и потому-то они, по всей вѣроятности, будутъ стараться сохранить нынѣшнее statu quo, совершенно закрывая глаза на тѣ послѣдствія, къ которымъ оно почти неизбѣжно должно привести несчастную страну, сдѣлавшуюся игралищемъ ихъ узкихъ самолюбій.

Въ Германіи самою выдающеюся чертою политической жизни за послѣднее время является весьма опредѣленное, высказывающееся стремленіе германскаго правительства положить предѣлъ притязаніямъ нѣмецкихъ ультрамонтановъ. Съ тѣхъ поръ, какъ всякая надежда привести эти стремленія въ странахъ чисто католическихъ, каковы: Франція, Австрія, Испанія и Италія, исчезла для римской куріи, она, очевидно, направила всѣ свои усилія на Германію. Германскіе католическіе епископы стали въ послѣднее время преслѣдовать съ особеннымъ ожесточеніемъ тамошнихъ католическихъ священниковъ, отказывающихся признавать догматъ папской непогрѣшимости. Церковныя отлученія противъ подобныхъ «еретиковъ» такъ и сыплятся съ вышины епископскихъ каѳедръ Германіи, направляясь по преимуществу противъ професоровъ богословія, открыто становящихся на сторону знаменитаго Деллингера. Такія отлученія, съ католической точки зрѣнія, должны останавливать преподавательскую дѣятельность отлучонныхъ, но именно этого-то германское правительство и не допускаетъ. Оно спокойно оставляетъ за отлученными професорами ихъ каѳедры и принимаетъ всѣ мѣры, чтобы оградить ихъ отъ всякихъ матеріальныхъ послѣдствій отлученія. Такой образъ дѣйствія очевидно и прямо ведетъ къ новому расколу въ католичествѣ. Отлучоннымъ католическимъ богословамъ надо же найти какую-нибудь почву для своей дальнѣйшей теологической дѣятельности. Самою силою вещей они вынуждены будутъ организоваться въ новую церковь, а какъ только это совершится—на ихъ сторонѣ окажется огромное большинство развитыхъ католиковъ. Въ Ватиканѣ врядъ ли подозрѣвали, что провозглашеніе знаменитаго догмата непогрѣшимости приведетъ къ подобнымъ результатамъ!

Небольшое Румынское Княжество, о которомъ, обыкновенно, довольно мало заботится политическая Европа, начинаетъ въ настоящую минуту обращать на себя ея серіозное вниманіе возможностью событій, могущихъ повліять весьма невыгоднымъ образомъ на общій ходъ политическихъ дѣлъ. Недавно румынское представительное собраніе, выведенное изъ терпѣнія спекулянтскими продѣлками извѣстнаго прусскаго желѣзно-дорожнаго дѣятеля Строусберга, рѣшило отнять отъ него концессію на устройство румынскихъ желѣзныхъ дорогъ. Германскій консулъ немедленно протестовалъ противъ такого «нарушенія правъ германскаго гражданина», а когда этотъ протестъ не помогъ, то германское правительство передало свои права Турціи. Такая передача ставитъ румынскую палату въ открытый антагонизмъ съ правительствомъ, которому Румынія обязана вассальными правами. Дальнѣйшее сопротивленіе палаты, — весьма, замѣтимъ, вѣроятно,—можетъ, и даже логически должно привести къ занятію Дунайскихъ Княжествъ турецкими войсками, т. е. къ такому событію, равнодушно смотрѣть на которое врядъ ли можетъ вся Европа и въ особенности Россія... Неужели же восточному вопросу суждено снова выступить на сцену по милости державы, наименѣе въ немъ заинтересованной, т. е. Германіи. Надо надѣяться, что этого не случится и что вновь создавшаяся имперія не захочетъ оправдать такимъ поспѣшнымъ образомъ предсказаній пессимистовъ, утверждающихъ, будто бы ея существованіе не можетъ не грозить опасностію для спокойствія всей Европы.

Новѣйшія извѣстія.

Бухарестъ, 20 іюля (1 августа). Румынская газета «Post» сообщаетъ, не ручаясь, впрочемъ, за достовѣрность извѣстія, о полученіи будто бы румынскимъ правительствомъ ноты отъ князя Бисмарка, въ которой онъ заявляетъ, что если князь Карлъ обнародуетъ законъ, вотированный румынскими палатами, по поводу желѣзно-дорожнаго вопроса, Германія прекратитъ всѣ свои сношенія съ Румыніею и предложитъ Турціи занять княжество своими войсками. По извѣстіямъ, сообщаемымъ газетою «Monitorul», князь Карлъ заболѣлъ лихорадкою; надѣются, впрочемъ, что здоровье его скоро улучшится.

Парижъ, 22 іюля (3 августа). Вчера французское правительство окончательно уплатило уполномоченному Германіи вторые полмилліарда франковъ контрибуціи.

— Въ «Офиціальномъ журналѣ» объявлено объ увольненіи Жюля Фавра отъ службы и вмѣстѣ съ тѣмъ напечатанъ декретъ отъ 2-го августа о назначеніи министромъ иностранныхъ дѣлъ Шарля Ремюза.

Парижъ, 22 іюля (3 августа). Въ докладѣ Масона, потери, понесенныя войсками во время второй осады Парижа, показаны слѣдующія: убитыхъ: офицеровъ 83, солдатъ 794, раненыхъ 330 офицеровъ и 6,024 солдатъ и 183 пропавшихъ безъ вѣсти.

Флоренція, 22 іюля (3 августа). «Journal des Chemins de Fer» извѣщаетъ объ открытіи участка желѣзной дороги Бонзолино-Модане и линіи Монъ-Сениса, которое послѣдуетъ 3 (15) сентября. Вся линія дороги до Сенъ-Мишеля будетъ открыта для движенія въ первыхъ числахъ октября.

Версаль, 23 іюля (4 августа). Сегодня въ Національномъ Собраніи начались пренія о вознагражденіи тѣмъ частямъ страны, которыя были заняты германскими войсками. Въ докладѣ комисіи высказано мнѣніе, что Франція обязана дать вознагражденіе за понесенныя потери. Требованія о вознагражденіяхъ простираются до 666 миліоновъ, считая въ томъ числѣ 200 миліоновъ контрибуціи, уплаченной Парижемъ.

Тьеръ отвергалъ заключенія доклада комисіи, указывая на рѣшенія государственнаго совѣта и касаціоннаго суда, и сказалъ, что казна не въ состояніи уплатить требуемыхъ суммъ. «При всемъ томъ государство не можетъ оставаться равнодушнымъ въ виду страданій страны — присовокупилъ глава исполнительной власти—поэтому желательно было бы немедленно оказать пособіе».

Парижъ, 23 іюля (4 августа). Газета «France» утверждаетъ, что министръ финансовъ, Пуйе-Кертье, началъ переговоры съ французскимъ банкомъ о пополненіи этимъ послѣднимъ недостающей правительству суммы третьяго полумиліарда военной контрибуціи, имѣющей по договору быть уплаченною Германіи. Полагаютъ, что нѣмецкія войска очистятъ къ 25 (12) августа парижскіе форты и займутъ Шампанью и принадлежащія Франціи области Эльзаса и Лотарингіи.

— 24 іюля (5 августа). Палата Лордовъ приняла въ третьемъ чтеніи проэктъ закона объ организаціи арміи.

Копенгагенъ, 24 іюля (5 августа). По словамъ газеты «Berlingske-Tidende», его величество король Эллиновъ и герцогъ Вильгельмъ Глюксбургскій, по пріѣздѣ своемъ въ Любекъ, отправятся въ Петербургъ.

Вѣна, 24 іюля (5 августа). Въ газетѣ «Neue Freie Presse» пишутъ: Жюль Фавръ недавно послалъ ноту въ Берлинъ, въ которой онъ порицаетъ выраженія г. Куша, относительно соучастія князя Бисмарка въ коммунистическомъ возстаніи. Далѣе, въ этой нотѣ однако сказано, будто слова князя Бисмарка, что возстаніе коренится на здоровой почвѣ, привели къ недоразумѣніямъ. Въ заключеніе Жюль Фавръ заявляетъ, что отношенія между Франціею и Германіею сдѣлаются лишь тогда сердечными, когда Германія возвратитъ Франціи присоединенные ею къ своимъ владѣніямъ департаменты.

Гейдельбергъ, 25 іюля, (6 августа). Сегодня въ нашемъ городѣ происходило собраніе «старыхъ католиковъ», подъ предсѣдательствомъ тайнаго совѣтника Виндшейда. Пренія, происходившія при этомъ, выказали единодушное намѣреніе присутствовавшихъ трудиться въ пользу существенной духовной реформы, съ цѣлью обезпечить полное осуществленіе первоначальныхъ принциповъ католицизма въ согласіи съ уровнемъ нынѣшней цивилизаціи.

Парижъ, 25 іюля, (6 августа). Въ газетѣ «Temps» сообщаютъ о печальномъ событіи въ округѣ Полиньи, въ департаментѣ Юры: «Вчера вечеромъ, близъ станціи здѣшней желѣзной дороги, найденъ повѣшеннымъ прусскій солдатъ, вслѣдствіе чего на ночь былъ отряженъ прусскій патруль, который долженъ былъ объѣзжать городъ во всѣхъ направленіяхъ. Народъ началъ стрѣлять въ солдатъ и одинъ кавалеристъ былъ убитъ, а другой тяжело раненъ. Прусскія военныя власти пробили тревогу; собравшіеся солдаты не щадили, какъ увѣряютъ, никого изъ попадавшихся имъ на улицахъ. Между населеніемъ 20 человѣкъ раненыхъ, изъ коихъ 8 довольно опасно. 800 человѣкъ прусскаго войска назначены для занятія Дижона».

Дублинъ, 26 іюля, (7 августа). Ассоціація, имѣющая цѣлію добиться амнистіи феніевъ, пыталась собрать митингъ, несмотря на запрещеніе полиціи. При этомъ произошло столкновеніе между полиціею и народомъ. Болѣе ста человѣкъ ранено, въ томъ числѣ много полицейскихъ чиновъ.

Парижъ, 26 іюля (7 августа). Обвинительный актъ противъ плѣнныхъ инсургентовъ начинается историческимъ обзоромъ происковъ международнаго общества, вызвавшаго инсурекцію; затѣмъ описывается возстаніе 18 марта,. преступленія, совершонныя имъ, и послѣ уже слѣдуетъ собственно обвинительный актъ, которымъ подсудимый Асси обвиняется въ подстрекательствѣ къ междоусобію, въ насильственномъ захватѣ въ свои руки гражданской и военной власти, въ присвоеніи себѣ государственной иниціативы, послѣдствіемъ чего явились опустошенія, грабежи, поджоги и убійства. Всѣ подсудимые обвиняются въ составленіи заговора, съ цѣлію ниспроверженія правительства, въ подстрекательствѣ къ междоусобной войнѣ и въ насильственномъ захватѣ гражданской и военной власти. Подсудимый Курбе обвиняется спеціально въ соучастіи въ дѣлѣ низверженія Вандомской колоны. Подсудимый Люлье обвиняется въ опустошеніяхъ, убійствахъ и грабежахъ, произведенныхъ въ Парижѣ, въ вербовкѣ инсургентовъ, въ принятіи на себя званія главнокомандующаго мятежными войсками, въ присвоеніи себѣ государственныхъ имуществъ, въ воззваніи, адресованномъ имъ къ правительственнымъ войскамъ, съ цѣлію подстрекнуть ихъ стать въ ряды мятежниковъ. Подсудимый Груссе обвиняется въ дѣятельномъ участіи въ возмущеніи, въ публичномъ подстрекательствѣ къ неповиновенію существующимъ законамъ и въ тяжкомъ оскорбленіи національнаго собранія. Подсудимые Вердюръ, Бильоре и Ферре обвиняются въ произвольныхъ конфискаціяхъ, въ самовластномъ разрушеніи частныхъ домовъ, публичныхъ зданій и памятниковъ, въ церковныхъ грабежахъ и въ убійствѣ, такъ какъ они вотировали за разстрѣляніе заложниковъ. Подсудимый Гурдъ обвиняется въ управленіи финансами инсургентовъ, приведшемъ къ снятію печатей съ государственныхъ кассъ и къ растратѣ общественныхъ суммъ. Ферре обвиняется въ томъ, что онъ, бывши батальоннымъ командиромъ, поднялъ оружіе противъ Франціи. Отвѣтственность за поджоги падаетъ одинаково на всѣхъ членовъ коммуны. Обвинительные акты остальныхъ подсудимыхъ еще не обнародованы.

Версаль, 26 іюля (7 августа). Военный министръ объявилъ въ національномъ собраніи, что онъ принялъ герцога шартрскаго на службу, въ Алжирію, начальникомъ эскадрона.

Парижъ, 26 іюля (8 августа). По свѣдѣніямъ «Агентства Гаваса», между правительствомъ и комисіею установилось полное соглашеніе касательно вознагражденія, которое слѣдуетъ предоставить провинціямъ, занятымъ германскими войсками.

— 27 іюля (8 августа). Въ газетѣ «Siècle» пишутъ, что члены правой стороны Національнаго собранія намѣрены вскорѣ внести въ собраніе проектъ закона, въ силу котораго орлеанскимъ принцамъ будутъ возвращены ихъ конфискованныя имѣнія.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Петербургъ. На разсмотрѣніе государственнаго совѣта, по словамъ «Голоса», внесенъ вопросъ объ участіи монастырей въ земскомъ представительствѣ посредствомъ уполномоченныхъ или повѣренныхъ, сообразно величинѣ принадлежащей монастырямъ недвижимой, неизъятой отъ налоговъ, собственности.

— Въ С.-Петербургѣ представленъ на утвержденіе проэктъ устава акціонернаго общества для доставленія дешовыхъ квартиръ.

— Состоящею при министерствѣ государственныхъ имуществъ комисіею объ устройствѣ калмыцкаго народонаселенія въ имперіи, какъ слышно, приступлено нынѣ къ обсужденію вопроса объ устройствѣ на новыхъ началахъ училищной части у калмыковъ.

Петербургъ. 17 іюля, въ Петербургъ прибылъ генералъ Лефло, вновь акредитованный французскій посланникъ при петербургскомъ дворѣ.

— Уставъ новаго русскаго общества драматическихъ писателей препровожденъ нынѣ къ г. министру внутреннихъ дѣлъ.

— Сообщаютъ, что на разрѣшеніе г. министра внутреннихъ дѣлъ поступило прошеніе членовъ нищенскаго комитета о разрѣшеніи образованія общества, съ цѣлью преслѣдовать на улицахъ тѣхъ лицъ, которыя позволяютъ себѣ произносить бранныя и неприличныя слова.

Москва. На разсмотрѣніе совѣта императорскаго человѣколюбиваго общества представленъ московскимъ попечительнымъ о бѣдныхъ комитетомъ проектъ устава учреждаемаго имъ при маросейской богадельнѣ, особаго отдѣленія, подъ наименованіемъ «Семейный пріютъ», въ которомъ молодыя женщины и преимущественно взрослыя дѣвицы, оставшіяся въ сиротствѣ или лишившіяся, по независящимъ отъ нихъ обстоятельствамъ, занятій, дававшихъ имъ средства къ существованію, могли бы найти временное убѣжище и покровительство.

Варшава. Въ Варшавѣ данъ былъ обѣдъ прибывшему туда командиру гвардейскаго прусскаго имени императора Александра I полка, полковнику Цейнеру, офицерами с.-петербургскаго гренадерскаго полка. Обѣдъ начался при звукѣ прусскаго марша «Die Wacht am Rhein». За столомъ командиръ с.-петербургскаго гренадерскаго полка генералъ-маіоръ Аллеръ, очертивъ въ краткой рѣчи исторію полка, съ 1814 г. имѣющаго во главѣ своей три поколѣнія прусскаго королевскаго дома, предложилъ тостъ за здоровье перваго шефа полка, его величество императора Германскаго и второго шефа, наслѣднаго принца Германскаго; затѣмъ, начальникомъ 3-й гвардейской пѣхотной дивизіи, генералъ-адъютантомъ Меллеръ-Закомельскимъ предложенъ былъ тостъ за здоровье и единодушіе прусской и русской армій. Тотъ и другой тосты были приняты восторженно, съ криками «ура», при звукахъ народнаго гимна: «Боже Царя храни». Въ отвѣтъ на эти тосты полковникъ Цейнеръ, напомнивъ узы, связующія арміи русскую и прусскую еще со времени 1812 года, произнесъ: «ни одинъ нѣмецкій патріотъ не забудетъ, конечно, какую высокую цѣну имѣла для насъ до самаго послѣдняго времени дружба Россіи. Позвольте, милостивые государи, мнѣ, воодушевленному этими чувствами, провозгласить отъ имени арміи, къ которой я принадлежу, задушевное «ура» за здоровье вашей. Да здравствуетъ русская армія!» За этими словами снова послѣдовали неумолкаемые крики «ура» и пожеланіе всего хорошаго обѣимъ арміямъ.

Витебскъ. Въ городѣ Полоцкѣ произошолъ сильный пожаръ. Изъ Витебска отправлена была часть пожарной команды. Усилія остановить огонь были тщетны, вслѣдствіе необыкновенно сильнаго вѣтра. Лучшая часть города сгорѣла.

Касимовъ. Здѣсь недавно наведенъ мостъ на плотахъ и, несмотря на ширину Оки, которая въ этомъ мѣстѣ достигаетъ до 180 саж., вслѣдствіе новой системы, постройка стоитъ чрезвычайно высоко надъ водою и представляетъ своею правильностью и прямотою весьма красивый видъ.

Кіевъ. Уставъ кіевскаго промышленнаго банка Высочайше утвержденъ 12 (24) іюня.

Одесса. По прекращеніи безпорядковъ передано было судебной власти 1095 чел.; изъ нихъ освобождено 519, вновь заарестовано 618; подсудными мировому судьѣ оказалось 582 человѣка; изъ нихъ приговорено къ тюремному заключенію 79, къ аресту 191, къ денежному штрафу 107, неоконченныхъ дѣлъ 50.

Ржевъ. Седьмое іюля долго не изгладится изъ памяти жителей города Ржева, вслѣдствіе бывшаго пожара, жертвою котораго было 142 зданія, въ томъ числѣ 14 каменныхъ домовъ, каменный же гостиный дворъ съ 120 лавками, болѣе 50 деревянныхъ лавокъ, покровская церковь и часовня, находившаяся при ней. Убытокъ простирается до миліона рублей.

Сарапулъ. Земство сарапульскаго уѣзда Вятской губерніи обратилось съ ходатайствомъ о разрѣшеніи ему устроить книжные склады при земскихъ народныхъ мужскихъ училищахъ въ ижевскомъ и воткинскомъ заводахъ и въ селахъ: Каракулинѣ и Дебожахъ, для продажи разныхъ полезныхъ для чтенія изданій.

Саратовъ. Саратовское губернское собраніе ходатайствуетъ о привлеченіи казенныхъ и удѣльныхъ земель къ земской раскладкѣ по уплатѣ гарантіи акціонерамъ тамбовско-саратовской желѣзной дороги, наравнѣ съ землями, принадлежащими частнымъ собственникамъ.

Тургайская область. Здѣсь начинаются, по словамъ «Правит. Вѣстн.», набѣги киргизовъ. Изъ посланныхъ для преслѣдованія грабителей командъ одна отбила уже 72 верблюда изъ числа угнанныхъ у купца Мякинскаго, а другая, состоящая изъ 46 казаковъ, настигла шайку, угнавшую 200 лошадей у чумекеевцевъ и, затѣмъ, какъ оказалось, увезшую писаря Кандалова. При нападеніи казаковъ на эту шайку, киргизы, ранивъ Кандалова, оставили его съ сыномъ на мѣстѣ и бросились бѣжать. Начальствовавшій командою есаулъ Бобровъ раздѣлилъ ее на двѣ части: одну оставилъ въ виду резерва при раненомъ Кандаловѣ, а съ другою пустился въ погоню. Хищники, сознавая превосходство своихъ силъ, рѣшились защищаться и вступили, въ составѣ 60 человѣкъ, въ бой съ казаками. Есаулъ Бобровъ спѣшилъ часть козаковъ и, въ то же время, приказалъ резерву слѣдовать на помощь. Увидѣвъ идущее подкрѣпленіе, киргизы начали отступать по направленію въ Каратамаку, бросая на дорогѣ шашки и пики. Нашему отряду дальнѣйшее преслѣдованіе ихъ становилось невозможнымъ, за усталостью лошадей, сдѣлавшихъ еще до встрѣчи съ хищниками, въ двое сутокъ, около 300 верстъ.

Шостна. 14 іюля исполнилось 100 лѣтъ существованія шостенскаго порохового завода и Государь Императоръ повелѣлъ отпраздновать этотъ юбилей открытіемъ красиваго памятника на главной площади.

Вѣсти изъ за границы.

Уничтоженіе смертной казни въ Швейцаріи. Женевскіе законодатели въ минувшій сезонъ обогатили кантонъ двумя весьма важными положеніями: уничтоженіемъ смертной казни и введеніемъ новаго закона о народномъ образованіи, несмотря на оригинальныя возраженія Пиктъ де-ла-Рива и его соратниковъ.

Фальшивые монетчики въ Швейцаріи. Въ газетѣ «Neue Freie Presse» пишутъ: «Недавно въ Цюрихѣ накрыта шайка фальшивыхъ монетчиковъ, состоящая изъ семи человѣкъ. На слѣдъ подлоговъ этой международной шайки навелъ агентъ русской полиціи, г. К—скій, цѣль котораго исключительно преслѣдовать поддѣлывателей русскихъ бумагъ. Одному французскому агенту г. К—скаго удалось открыть слѣдъ цюрихской шайки, послѣ чего швейцарскія власти, уничтожившія шайку, пригласили делегатовъ тѣхъ государствъ, бумаги которыхъ были поддѣланы этими мошенниками.

Русскій банкъ въ Константинополѣ. Носятся слухи, что возбужденъ вопросъ объ устройствѣ въ Константинополѣ русскаго банка, для облегченія и расширенія торговыхъ сношеній Россіи съ Востокомъ.

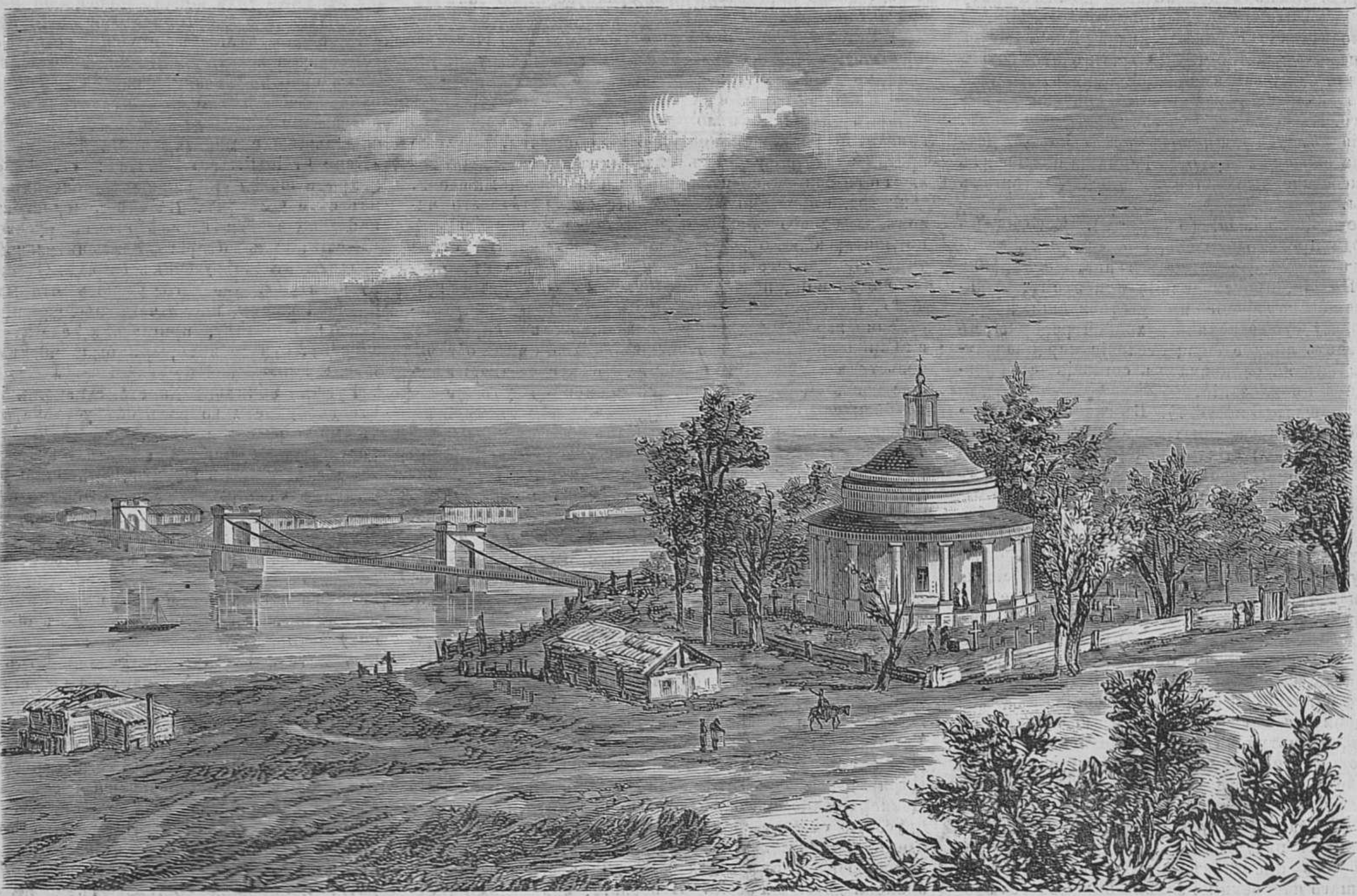
Походъ противъ іезуитовъ въ Италіи. Изъ Рима въ журналъ «Temps» пишутъ, что одно общество, называющееся Кавуровскимъ кружкомъ, подало просьбу объ изгнаніи іезуитовъ изъ Рима и его окрестностей. Подъ этимъ прошеніемъ находится десять тысячь подписей. Правительство, говорятъ, не желало бы принимать никакихъ особыхъ мѣръ противъ іезуитовъ, а примѣнить къ нимъ общій законъ 66—67 годовъ, въ силу котораго упраздняются всѣ религіозныя общества и только главы этихъ обществъ могутъ оставаться при папѣ. Упомянутое же прошеніе имѣетъ именно цѣлью, чтобы іезуитское начальство не пользовалось привилегіей оставаться при папѣ.

Программа хорватовъ. Рука объ руку съ Чехіей — хорваты Австріи думаютъ тоже оградить свои права. Вотъ что пишетъ объ этомъ газета «Branik». Тріединое королевство должно вступить, относительно Венгріи, въ отношенія государства къ государству. Если Венгрія дорожитъ союзомъ съ Хорватіей, то она должна признать, что соединенная Далматія, Хорватія и Славонія составляютъ равную ей державу. Сеймъ будетъ требовать, чтобы Хорватія была освобождена отъ вредной ей и недостойной ея опеки, производимой надъ нею венгерскимъ рейхстагомъ и венгерскимъ правительствомъ на основаніи соглашенія отъ 8 ноября 1868 года. Правительство и сеймъ Хорватіи должны быть автономны въ полномъ смыслѣ слова. Хорватское правительство не должно зависѣть отъ венгерскаго, т. е. банъ долженъ быть назначаемъ королемъ самостоятельно, помимо всякаго вмѣшательства венгерскаго президента; банъ долженъ быть президентомъ правительства хорватскаго государства и, наравнѣ съ начальниками отдѣльныхъ вѣтвей администраціи (министрами), онъ долженъ быть отвѣтственнымъ предъ сеймомъ. Финансовый бытъ Хорватіи долженъ быть безусловно отдѣленъ отъ венгерскаго; хорватскія и словенскія государственныя имущества и лѣса принадлежатъ одной Хорватіи съ Славоніей, а потому доходы ихъ должны идти въ хорватское государственное казначейство. Члены делегацій должны быть непосредственно избираемы хорватскимъ сеймомъ.

Уменьшеніе числа мадьяръ въ Венгріи. Мадьяръ пугаютъ результаты новѣйшихъ статистическихъ изслѣдованій въ странѣ. Изслѣдованія даже пристрастныхъ мадьяръ сказываютъ, что число мадьярской стихіи въ Венгріи уменьшается въ сравненіи съ другими національностями: сербо-хорватами, румынами, словаками и русскими. Высчитали, что за послѣднія 250 лѣтъ число мадьяръ уменьшилось съ 7 миліоновъ на 5. Къ этому прибавляютъ «Словацкія Новины», вѣроятно, что и 5 миліоновъ нѣтъ, такъ какъ мадьяры считаютъ своими 2 миліона словаковъ.

Предостереженія Маццини противъ «Международнаго общества». Въ своемъ органѣ «Roma del Popolo» Маццини, предостерегая итальянскихъ рабочихъ отъ призрака всемірной республики, говоритъ: «Посреди нормальнаго рабочаго движенія возникло общество, которое можетъ поставить на ложный путь цѣли, средства и направленіе этого движенія. Я говорю о «Международномъ Обществѣ». Руководитель совѣта этого общества, Карлъ Марксъ, нѣмецъ родомъ, умный человѣкъ, но, подобно Прудону, выказывающій всеразрушающія тенденціи, и притомъ съ властолюбивымъ характеромъ, нетерпящимъ никакого посторонняго вліянія, безъ философскихъ и религіозныхъ убѣжденій, и сердце котораго, мнѣ кажется, заключаетъ въ себѣ болѣе ненависти, чѣмъ любви къ человѣчеству. Надо судить о Международномъ Обществѣ по той цѣли, которой оно добивается, а не по числу его приверженцовъ. Вы также хорошо, какъ и я, знаете, что никакая власть не бываетъ долговѣчна, если она не основана на правдѣ и справедливости. Ученія, проповѣдываемыя предводителями и главными членами Международнаго Общества, заключаются въ слѣдующемъ: 1) отрицаніе Бога, т. е. единственной, вѣчной и непоколебимой основы вашихъ правъ; 2) отрицаніе отечества и націи, т. е. той опоры, которою вы только и можете пользоваться, чтобъ отстоять свои общечеловѣческіе интересы; 3) отрицаніе личной собственности, т. е. всякаго побужденія производить болѣе, чѣмъ необходимо для ежедневнаго потребленія.

Пожаръ въ Нанси. Лотарингія недавно понесла невознаградимую потерю. Дворецъ герцога въ Нанси — теперь не болѣе, какъ развалины. Отъ громаднаго зданія, простиравшагося отъ церкви Кордильеровъ до дворца правительства, остались однѣ стѣны. Могли спасти только знаменитые обои Карла Смѣлаго и нѣсколько оружія и картинъ; все остальное, вмѣстѣ съ библіотекой, обращено въ пепелъ.



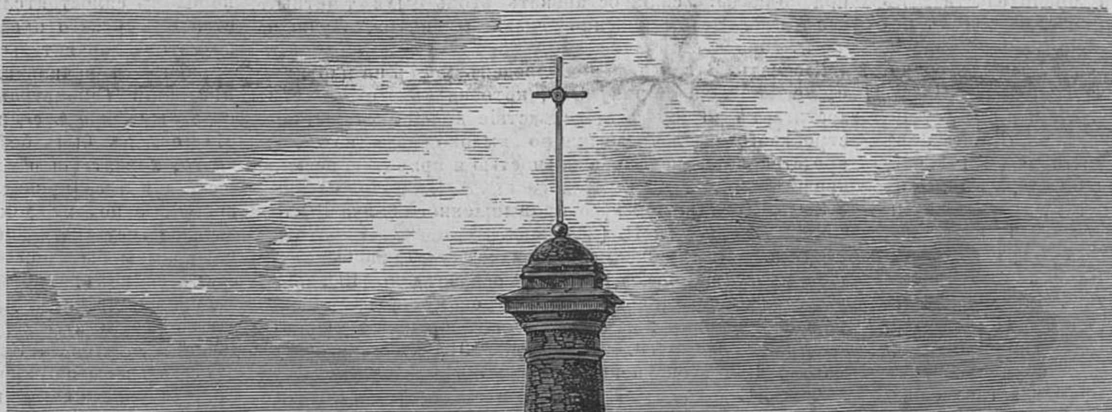
Кіевъ: Аскольдова могила.

(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. К. Вейерманъ).

Аскольдова могила и памятники: св. князю Владиміру и Крещатицкій, въ Кіевѣ.

Кто назвалъ въ Кіевѣ Аскольдовой могилою холмъ, въ 340 саженяхъ отъ Днѣпра (гдѣ Цѣпной мостъ)? мы не найдемъ отвѣта въ описаніяхъ столицы св. Владиміра. Можно, впрочемъ, сказать вѣрнѣе, что такъ называли это урочище очень давно. Но та ли эта мѣстность, куда принесли тѣло убитаго князя Аскольда и похоронили — это еще вопросъ, разрѣшить который археологамъ кіевскимъ, точно, неудалось. По крайней мѣрѣ, гдѣ именно былъ Ольминъ дворъ, опредѣляющій мѣсто погребенія Аскольда, неудалось доказать, покуда, никому. Да неразрѣшонъ и вопросъ: церковь св. Николая, — на мѣстѣ Ольмина двора и могилы Аскольда та ли, что была до 1840 года на кладбищѣ (на Аскольдовой могилѣ), или еще гдѣ другая была? Такъ какъ кладбище здѣсь заведено было всего съ прошлаго вѣка, а до того и церкви не было, если не считать церковь монастырскую Пустынно-николаевскаго монастыря, монахи котораго, считая своею собственностью урочище, называемое теперь Аскольдовой могилой, едва ли не больше всѣхъ заботились о закрѣпленіи за этою мѣстностью историческаго имени.

На счотъ его, между тѣмъ, кіевскіе археологи поразсказали бездну всякихъ предположеній и другъ друга успѣли уличить въ промахахъ и самопроизвольныхъ толкованіяхъ.

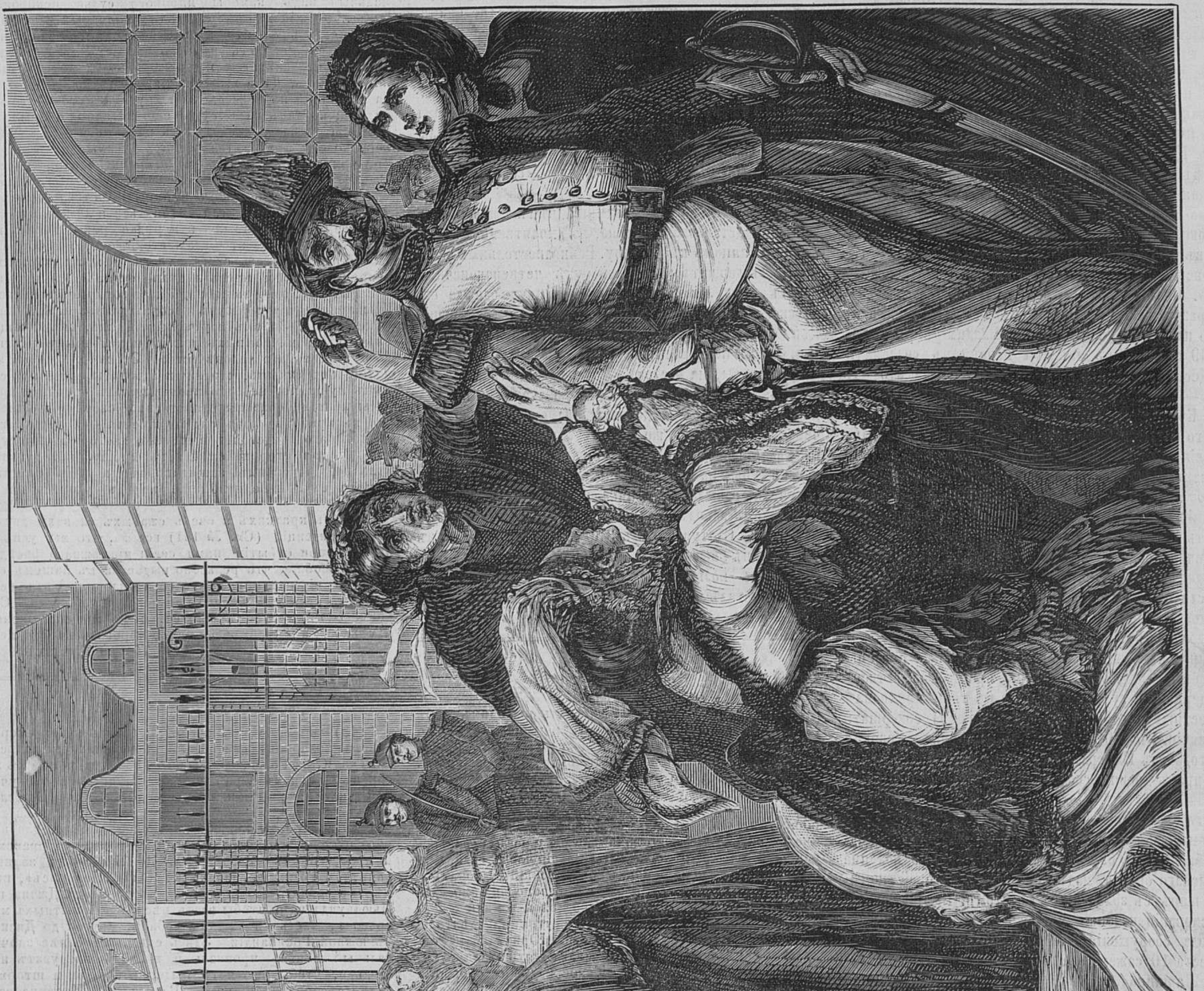


Кіевъ: Крещатицкій памятникъ.

(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

«Краткое историческое описаніе кіево-печерскія лавры (1795 г.)» говоритъ, не пускаясь въ разъясненія и доказательства, почему это такъ: «Оскольдова могила, состоящая пониже Николаевскаго монастыря, на горѣ, надъ Днѣпровскимъ берегомъ, гдѣ потомъ блаженная в. к. Ольга, принявъ крещеніе, первую церковь чудотворца Николая построила въ память погребенія на той горѣ Аскольда, о которомъ многіе повѣствователи, думаютъ, что онъ крестился въ Греціи. На семъ мѣстѣ и нынѣ имѣется *деревянная* церковь въ то же именованіе».—Какъ будто деревянная постройка можетъ стоять до тысячи лѣтъ и какъ будто наименованіе церкви во имя св. Николая, во всѣ вѣка, (а тѣмъ болѣе въ ближайшіе къ намъ) всюду чествуемаго, служитъ несомнѣннымъ доказательствомъ тождества мѣстности исторической. Будь другое имя, менѣе употребительное и рѣже повторяющееся или единственное, — дѣло другое. Особенно, если существованіе христіанства при Аскольдѣ, а еще болѣе, нахожденіе христіанскаго храма, имъ построеннаго въ Кіевѣ, куда бы могли принести и похоронить этого князя, крайне сомнительно. Несторъ говоритъ о женскомъ монастырѣ св. Николая, но одинъ ли и тотъ-же этотъ монастырь и Пустыннониколаевскій, недоказали. Между тѣмъ, Нестору легче бы всего было высказать, по поводу церкви на мѣстѣ Ольмина двора (и могилы Аскольда), что тутъ былъ женскій монастырь; а онъ этого не говоритъ. Слѣдовательно, объясненіе митрополита Сильвестра Коссова въ XVII вѣкѣ, при молчаніи преп. Нестора, является намъ бездоказательнымъ мнѣніемъ личнымъ. Каковы же, *относительно точности*, были мнѣнія людей XVII и даже XVIII вѣковъ, мы можемъ, недалеко ходя, видѣть примѣръ у Берлинскаго, на котораго ссылаясь во многихъ случаяхъ, г. Закревскій, относительно мѣста Аскольдовой могилы, прямо, однако, находитъ нелѣпымъ толкованіе, что «слѣдъ бывшаго взвоза, *по которому Аскольда на гору внесли и которымъ Угры восходили, еще примѣтенъ въ отлогости хребта горы къ Днѣпру*».—Когда, между тѣмъ, кіевскія горы, какъ замѣчено, безпрестанно измѣняютъ свой видъ и самъ же Берлинскій, забывъ, что онъ говорилъ о мнимомъ взвозѣ, въ другомъ мѣстѣ говоритъ о берегѣ Днѣпра у Аскольдовой могилы: «У сего мѣста, *которое теперь совсѣмъ отъ рѣки неприступно*, находился *въѣздъ* отъ Днѣпра въ гору, который еще въ XVII вѣкѣ существовалъ *подъ названіемъ Спасскаго*. И на этомъ мѣстѣ сдѣланная въ 1809 году новая дорога, по неудобству ея, теперь опять упраздняется». *А спасскій взвозъ*,—по Днѣпру, ниже церкви св. Николая (на мнимой Аскольдовой могилѣ), въ 280 саженяхъ. Вотъ вамъ и разъясненія кіевскихъ археологовъ, на основаніи которыхъ хотятъ разъискивать историческія урочища.

Подлинная или такъ называемая, (какъ тутъ разобрать, по приводимымъ нами образчикамъ толкованій), Аскольдова могила составляетъ уступъ Печерской горы, гдѣ протокъ Черторыя соединяется



Версаль: Жоны заточонныхъ коммунистовъ просятъ пропуска къ мужьямъ.

(Грав. А. Даугель).

съ Днѣпромъ выше (къ сѣверу) Печерской лавры (на 550 сажень) и подъ самымъ Пустынно-Николаевскимъ монастыремъ, ниже Подола, почти на 4 версты отстоя отъ Братскаго монастыря.

Въ концѣ XVIII вѣка, при деревянной церкви заведено было здѣсь кладбище для погребенія лицъ, принадлежащихъ лаврѣ, а потомъ и другихъ. При устройствѣ новой Печерской крѣпости, въ 1840 г., когда мнимую Аскольдову могилу начали срывать,— кладбище было уничтожено. Урочище же осталось со своею церковью, построенною въ 1809 г., благодаря Высочайшей резолюціи 10 сентября 1847 года «не много нужно поправки и церковь должна существовать». Церковь эта въ общемъ характерѣ сооруженій временъ Александра I — однокупольная, круглая, окружонная круглою же колоннадою. Въ 1861 г. Пустынно-Николаевскій монастырь обвелъ этотъ храмъ оградою въ древнемъ вкусѣ. Внутри храмъ расписанъ въ 1816 году, а въ 1856 г. подновленъ. Г. Сементовскій прибавилъ новую басню о Николаевскомъ храмѣ. Онъ говоритъ «въ 971 году Аскольдова церковь разорена Святославомъ и потомъ устроена, какъ можно полагать, уже при в. к. Владимірѣ, который въ 999 г. перенесъ изъ той церкви въ созданную имъ Десятинную прахъ св. Ольги». Откуда это онъ взялъ — его дѣло. Неменьше басень построено и на словѣ Крещатикъ, гдѣ изъ *перекрестка* — образованнаго пересѣченіемъ четырехъ горъ, благодаря фантазіи польскаго писателя Кромера, цитированнаго Иннокентіемъ Газелемъ въ его синопсисѣ, вышло *святое мѣсто крещенія двѣнадцати сыновей* св. Владиміра, въ 989 г. Неговоря уже о нелѣпости допустить крещеніе въ колодцѣ, далеко нечистомъ, гдѣ фонтанчикъ образованъ искуственно въ позднѣйшее, наше даже время, при сооруженіи колоны, трудно провести нити воспоминанія объ этомъ святомъ мѣстѣ, далѣе сооруженія церкви Рождества Христова, на Подолѣ, къ которой принадлежала часовня, построенная надъ источникомъ на Крещатикѣ. Какъ бы то ни было, но, въ эту часовню, причтъ Рождественской церкви, регулярно два раза въ годъ приходилъ съ крестнымъ ходомъ (2 мая и 15 іюля) совершать водосвятіе. Въ 1802 г. городъ Кіевъ, думая по своему отблагодарить Императора Александра I «за утвержденіе правъ древнія сея столицы», построилъ памятникъ на Крещатикѣ. Колодезь съ ключевой водою покрылъ тяжолый сводъ со сквозными двумя арками и, на этомъ основаніи, на вымощенной плитою площадкѣ, обнесенной балюстрадомъ, поставлена колонна тосканскаго ордера, надъ капителью которой помѣщонъ шаръ съ золочонымъ крестомъ. На нижней части основанія колоны—надпись, объясняющая время и поводъ сооруженія. Вышиною съ основанія до конца креста 10 сажень и 2 аршина, (одна колона 5 сажень 2 аршина).

Самъ по себѣ этотъ памятникъ скорѣе безобразенъ, чѣмъ благообразенъ, но, на картинной мѣстности, дѣлаетъ эффектъ. Поводъ постройки былъ соотвѣтственъ цѣли и почему на этомъ именно остановился выборъ способа увѣковѣченія событія,—вопросы, которые мы оставляемъ, не пускаясь вдаль. Странно, во всей исторіи сооруженія колоны на Крещатикѣ, то одно обстоятельство, что губернаторъ Феншъ *разрѣшилъ самъ* постройку, не испросивъ соизволенія Государя, какъ видно изъ указа на его имя, помѣщоннаго въ полномъ собраніи законовъ (7 ноября 1802 г.). Въ этомъ документѣ Его Величество дѣлаетъ замѣчаніе губернатору, что «зданія сего рода столько сами по себѣ важны, что не могутъ быть начинаемы съ единаго вѣдома мѣстнаго начальства; и долгъ онаго, весьма, по мнѣнію моему, ясный, есть доносить о нихъ предварительно высшему начальству. Я узналъ о семъ единственно изъ отношенія вашего къ бывшему генералъ прокурору, на сихъ только дняхъ къ свѣденію моему дошедшему»... Скоро затѣмъ губернаторъ Феншъ былъ замѣненъ Тормасовымъ. Въ 1804 году митрополитъ Сараніочъ установилъ въ день Преполовенія ходить крестнымъ ходомъ на Крещатикъ изъ Софійскаго собора, для водосвятія. Продолжать крестные ходы помѣшала обдѣлка Михайловской горы и Александровскаго (Крещатицкаго) спуска къ Днѣпру, работы по которымъ начались съ 1843 года. Только съ окончаніемъ ихъ, лѣтъ черезъ 16-ть, вспомнили о прежнихъ ходахъ и чествованіи *святого мѣста* на Крещатикѣ и, приведенный въ исправность, памятникъ св. Владиміру, 15 іюля 1861 года, снова подъ сводомъ своимъ увидѣлъ священнодѣйствіе освященія воды, отправленное съ большою торжественностью.

Съ обдѣлкою Александровской горы въ 1849 году, поднялся на вершинѣ ея другой памятникъ, св. Владиміру, открытый въ 1853 году. На восьми гранномъ призматическомъ подножіи, утвержденномъ на квадратной площадкѣ съ подъемомъ на 5 ступеней, поставлена колосальная статуя молящагося св. Владиміра (въ 2 сажени вышиною), отлитая изъ бронзы, покойнымъ професоромъ барономъ Клодтомъ. Статуя поставлена собственно на орнаментированномъ кругломъ подножіи сверхъ аттика, подпертаго колонами. На восточной сторонѣ пьедестала помѣщонъ барельефъ *крещеніе Руси*, гдѣ Владиміръ, тоже молящійся, вручаетъ Богу новообращонный народъ свой, стоя подлѣ духовенства, совершающаго крещеніе и миропомазаніе надъ людьми всѣхъ возрастовъ. Надъ барельефомъ помѣщонъ выпуклый гербъ Кіева и подъ нимъ владимірская звѣзда, съ крестами по сторонамъ. На оборотной сторонѣ барельефа надпись «сооружонъ въ 1853 году».

Величавая фигура св. Владиміра, вѣнчающая памятникъ, представлена стоящею, въ молитвенномъ положеніи, лицомъ къ Днѣпру. Равноапостольный великій князь держитъ въ правой рукѣ четвероконечный крестъ, а въ лѣвой княжескую шапку; одежда его русская. Открытъ памятникъ — въ день освященія цѣпного моста черезъ Днѣпръ, 28 сентября (1853 г.). Памятникъ поставленъ на террасѣ, на уступѣ Михайловской горы, на востокъ,—откуда видѣнъ весь подолъ и живописная даль заднѣпровская. На террасу памятника проведены дорожки, вымощенныя кирпичемъ; по окраинамъ же горнаго уступа посажены пирамидальные тополи. По угламъ пьедестала разставлены тумбы, на одной изъ которыхъ подписано, что чугунная одежда памятника и части его отлиты на Луганскомъ заводѣ, Калужскаго уѣзда, купцомъ Новиковымъ. Статуя вѣсомъ 350 пуд. и барельефъ въ 157 пудовъ (высот. 4 и шириною 3 аршина). Весь памятникъ возвышается отъ почвы на 9 сажень, а его пьедесталъ съ площадкою и подножіемъ до 7 саженъ.

Изъ Харькова.

(Кореспонденція «Всем. Иллюстр.»).

Въ настоящей кореспонденціи мы позволимъ себѣ сказать нѣсколько словъ о составѣ нашего суда и о томъ вліяніи, какое судъ производитъ на нашу публику и обратно. Общій недостатокъ русскаго человѣка, это хвалить то, что ему понравится — до тошноты и хулить то, что ему непонравится — до рвоты. Этотъ недостатокъ высказался и у насъ въ харьковскомъ обществѣ. Съ появленіемъ новаго судопроизводства, представители и сотрудники суда у насъ сдѣлались первыми людьми въ обществѣ. Всякій членъ суда, всякій секретарь и помощникъ его, всякій адвокатъ и кандидатъ на судебныя должности, безапеляціонно сдѣлались первыми людьми въ обществѣ и заняли мѣсто представителей и высшаго ума, и неутомимой дѣятельности, и всесторонней развитости. Юридическій факультетъ университета наполнился слушателями числомъ болѣе 200 человѣкъ. Такое радушіе общества къ новому дѣлу и такое безграничное довѣріе общества въ неисчерпаемыя блага этого новаго дѣла, безспорно, говорятъ въ пользу насъ, но, тѣмъ не менѣе, эта несдержанная ажитація сочувствія отозвалась неблагопріятно на самомъ дѣлѣ. Составъ главныхъ представителей суда, по случаю постояннаго открытія новыхъ судебныхъ округовъ въ Россіи, у насъ часто мѣняется. Но, какъ бывшіе, такъ и въ настоящее время составляющіе серію суда, лишаютъ насъ всякаго права сказать что либо противъ ихъ безукоризненной и въ самомъ дѣлѣ неутомимой дѣятельности. Что же касается молодежи, какъ то: секретарей, ихъ помощниковъ, кандидатовъ на должности и прочихъ лицъ, служащихъ по различнымъ отдѣламъ суда, то мы, небоясь, скажемъ, что сочувствіе общества ослѣпило многихъ изъ нихъ и изъ дѣльной, могущей приносить пользу молодежи, сдѣлало представителей скорѣе легкомыслія, чѣмъ юриспруденціи. А это самообольщеніе, какъ всякое искуственное положеніе человѣка, пророчитъ въ будущемъ немного сладкихъ плодовъ. Съ другой стороны, все это несовсѣмъ благодѣтельно отозвалось на послѣднихъ выборахъ мировыхъ и почотныхъ мировыхъ судей. Такъ, недавно у насъ выбрали въ почотные мировые судьи едва грамотнаго (но богатаго) купца, который не получилъ никакого научнаго образованія и, безъ сомнѣнія, чуждъ всякаго понятія о складѣ государственнаго механизма. При такой дѣятельности избирательнаго собранія, мы скоро возвратимся къ старымъ порядкамъ и давно отжившимъ судьямъ. Намъ кажется, что въ будущемъ слѣдовало бы обратить болѣе строгое вниманіе на выборъ почотныхъ мировыхъ судей и быть поразборчивѣй. Это намъ, харьковцамъ, тѣмъ болѣе необходимо и возможно, что г. Харьковъ всегда имѣетъ слишкомъ достаточное число просвѣщонныхъ гражданъ. Есть у насъ камеры мировыхъ судей до того грязныя и убогія, что нисколько неотличаются отъ комнатъ сторожей прежнихъ судовъ. Такъ, въ одной деревнѣ изюмскаго уѣзда харьковской губерніи, камера мироваго судьи, въ нашу бытность тамъ проѣздомъ, помѣщалась въ домѣ землевладѣльца, занимая переднюю, залъ и кабинетъ дома. Передняя этого суда ниже всякой критики, а въ камерѣ помѣщались двѣ простыя скамьи, изъ которыхъ одна скамья, вмѣсто ножекъ на одной сторонѣ, имѣла нѣчто въ родѣ пустого улья, а на другой ящикъ изъ подъ сальныхъ свѣчь или чего либо другого. Въ углу залы помѣщалось нѣсколько перинъ и другой домашней утвари, сложенныхъ хозяиномъ въ безпорядкѣ вмѣсто кладовой; а въ кабинетѣ, гдѣ помѣщалась канцелярія суда, покойно расхаживали и туркотали голуби..... И это камера мирового судьи новаго судопроизводства!!.. Быть можетъ, теперь уже успѣли къ скамьямъ придѣлать ножки и убрали перины изъ угла залы, мы незнаемъ; но, признаемся, такой печальный видъ камеры мирового судьи оскорбилъ насъ... Общій характеръ дѣлъ уголовныхъ въ нашихъ судахъ, — это кражи со всѣми разновидностями ихъ; при чомъ нерѣдко бываютъ дѣла, характеризующія звѣрство и полнѣйшую деморализацію подсудимыхъ. Дѣла гражданскія, преимущественно дѣла взысканій по векселямъ и другимъ актовымъ бумагамъ; но такъ какъ судъ еще недавно открылъ у насъ свою дѣятельность, то въ настоящее время очень нерѣдко ему приходится разбирать самыя кляузныя и при томъ серіозныя дѣла и на очень большія суммы. Все, что въ послѣдніе десять лѣтъ до открытія новаго судопроизводства, подъ прикрытіемъ тяжолой практики стараго суда, могло накопиться и лежать въ глубинѣ сердца обиженныхъ и нерѣдко разоренныхъ въ конецъ людей, все это въ настоящее время всплыло наверхъ и, со всею силою мести и жаждою удовлетворенія, явилось предъ лицомъ суда, прося защиты и кары. И, Боже, какія подъ часъ открываются возмущающія душу и разумъ несправедливости, бездушіе и мерзости!? Затѣмъ идутъ мелкія дѣла, вытекающія изъ самыхъ ничтожныхъ дрязгъ и мелочныхъ расчотовъ неразвитаго человѣчества. Здѣсь мы считаемъ нелишнимъ сказать, что наши адвокаты, даже изъ самыхъ лучшихъ, нерѣдко проигрываютъ большіе процесы и этому обязаны единственно своей довѣрчивости къ правотѣ словъ своего клiента — подсудимаго, съ котораго предстоитъ взысканіе часто большой суммы. Другая сторона скрываетъ многія, изъ деталей дѣла передъ своимъ защитникомъ, и тѣмъ ставитъ защиту въ ложное положеніе передъ судомъ и закономъ.

Вотъ въ краткихъ и очень сжатыхъ словахъ двухъ корреспонденцій (См. № 134) все то, что мы успѣли извлечь при отбытіи нами сесіи присяжнаго засѣдателя и вообще, что рельефно выдается въ нашемъ судебномъ мірѣ или какъ недостатокъ или какъ особенность культуры нашего харьковскаго общества. Современемъ многое улучшится, и многое совершенно измѣнится; а пока будемъ крѣпко вѣровать въ будущее.

Петро̀ Куликъ.

Полярная экспедиція капитана Голля.

1 (13) іюня изъ Нью-Іорка отправилась новая американская полярная экспедиція, подъ начальствомъ извѣстнаго капитана Голля, бывшаго въ 1860 г. на поискахъ за сэромъ Джономъ Франклиномъ. Начальникомъ учоной части экспедиціи избранъ д-ръ Эмиль Бессель, участвовавшій въ прошлогодней германской экспедиціи къ полярному полюсу и рекомендованный для новаго путешествія въ эти страны д-ромъ Петерманомъ и профессоромъ Агассицомъ. До Баффинова залива капитанъ Голль, на своемъ кораблѣ «Полярисъ», намѣренъ сдѣлать два рейса: одинъ до Сентъ-Джона на Ньюфаундлендѣ, чтобы взять нѣсколько опытныхъ матросовъ, часть провизіи и собакъ, другой до Диско, въ южной Гренландіи. Здѣсь сдѣлаютъ болѣе значительный запасъ провизіи и корабль нагрузятъ настолько, чтобы онъ могъ выдержать бури и штормы болѣе сѣверныхъ широтъ. Вслѣдъ за «Полярисомъ» изъ Диско отправится транспортъ съ провизіей и необходимыми предметами. Собаки будутъ взяты въ Упернавико, въ Диско и въ Тиссуакѣ. Капитанъ Голль предполагаетъ достигнуть съ своимъ кораблемъ на зимовку 80°. Въ началѣ апрѣля онъ отправится на саняхъ по направленію къ полюсу. Если Земля Эллесмера (Ellesmere Land), идущая на сѣверъ отъ залива Джонса, тянется по направленію къ полюсу, то Голль надѣется добраться до этой крайней точки земной оси въ сто дней. Если море окажется открытымъ, онъ предполагаетъ отправиться къ полюсу на лодкахъ; но онъ все-таки надѣется добраться до этого завѣтнаго пункта на своемъ пароходѣ «Полярисъ». Новый экспедиціонный корабль вмѣщаетъ 400 тоннъ груза и построенъ очень крѣпко, бока его обшиты желѣзомъ и носъ снабжонъ острою желѣзною шпорою для разбиванія льда. Машина очень сильная и занимаетъ мало мѣста; одинъ изъ двухъ котловъ машины снабжонъ аппаратомъ для топки китовымъ жиромъ; паръ не только будетъ приводить въ движеніе винтъ, который можетъ, при случаѣ, быть поднятъ на палубу, но также отапливать корабль. Парусность «Поляриса» на столько велика, что онъ можетъ плыть съ помощью одного вѣтра. Спасительные снаряды снабжены электрическимъ свѣтомъ, для указанія утопающему мѣсторасположенія снаряда. При пароходѣ находится пять лодокъ, на 20 человѣкъ каждая; лодки эти складываются и могутъ перевозиться на саняхъ; развернутая лодка имѣетъ 20 футовъ длины, 4 ширины и 2 глубины. Экспедиція, достигнувъ на саняхъ, запряжонныхъ собаками, до открытаго моря, можетъ въ нѣсколько минутъ разложить лодки, положить въ нихъ сани, забрать собакъ и поплыть далѣе. Общая каюта снабжена органомъ. Опытность капитана Голля въ полярныхъ экспедиціяхъ, внушила ему, между прочимъ, практическую мысль, запастись достаточнымъ количествомъ отборнаго еловаго дерева для саней, которыя будутъ сдѣланы на мѣстѣ эскимосами; взяты также запасный руль и винтовыя крылья, пилы и ломы для прорѣзыванья льда, а также запасъ войлока для закутыванія котла, чтобы предохранить его отъ охлажденія. Въ числѣ провизіи «Полярисъ» везетъ съ собою десять тысячъ фунтовъ *пеммикану,* состоящаго изъ двадцати тысячъ фунтовъ свѣжаго мяса, тонко изрубленнаго и совершенно высушеннаго; сухое мясо смѣшано затѣмъ съ пятью тысячами фунтовъ жира и

уложено въ герметически закупоренныя жестянки; кромѣ того, на кораблѣ находится достаточное количество овощныхъ консервовъ и триста фунтовъ фруктоваго торта или пирога; этого рода провизія въ первый разъ берется въ полярную экспедицію; полагають, что фрукты въ этомъ видѣ, не мерзнущіе на холодѣ, составляютъ весьма важное подспорье для питанія въ высокихъ широтахъ.

Капитанъ Голль предполагаетъ сообщаться съ цивилизованнымъ міромъ ежедневно, помощью цилиндровъ, въ которыхъ будетъ заключаться депеша, съ обозначеніемъ положенія корабля и необходимыми замѣтками. Депеши въ цилиндрахъ будутъ разъ въ день бросаться въ море; при каждой депешѣ будетъ находиться напечатанное заблаговременно извѣщеніе, на англійскомъ, французскомъ, нѣмецкомъ, испанскомъ, датскомъ и португальскомъ языкахъ слѣдующаго содержанія: «Каждаго, кто найдетъ эту бумагу, просятъ доставить ее секретарю морского министерства въ Вашингтонъ, Соединенные Штаты Америки, съ обозначеніемъ времени и мѣста, гдѣ записка была найдена. Если окажется болѣе удобнымъ, то просятъ доставить эту бумагу, для той же цѣли, консулу Соединенныхъ Штатовъ, въ ближайшій портъ».

Подобныя же депеши будутъ оставляться капитаномъ Голлемъ на берегу, гдѣ онъ окажется; депеши эти предполагается класть внутри небольшихъ кургановъ, сложенныхъ изъ камня, подобно тому, какъ славный памяти капитанъ Франклинъ оставилъ послѣднее извѣстіе о себѣ во время первой его зимовки на островахъ Бичи.

Въ августѣ 1872 года капитанъ Голль надѣется возвратиться изъ своей экспедиціи въ Нью-Іоркъ.

Новый театръ въ Копенгагенѣ.

Нынѣшнимъ лѣтомъ окончательно отдѣланъ и открытъ новый національный театръ въ Копенгагенѣ. Прилагаемый рисунокъ даетъ читателямъ полное понятіе о красотѣ этого новаго зданія въ датской столицѣ. Театръ этотъ построенъ по проэкту архитектора Вильгельма Дальрупа, получившаго первую премію на конкурсѣ, и по своему внутреннему устройству принадлежитъ къ первымъ театрамъ Европы.

Театръ состоитъ изъ трехъ частей: изъ собственно театральнаго зданія, магазиннаго и декораціоннаго. Главный входъ въ театръ находится со стороны Королевской площади, на которую обращонъ главный фасадъ театра. Изъ подъѣзда широкія двери ведутъ въ обширный входный залъ, по сторонамъ котораго расположены помѣщенія для снятія верхняго платья. Изъ этого зала широкая изящная убранная лѣстница ведетъ въ ложи. Другіе боковые подъѣзды, изъ которыхъ одинъ выходитъ на Торденскіольдскую улицу, а другой — на противуположную сторону, ведутъ также во входные залы, меньшей величины, изъ которыхъ подымаются лѣстницы въ различные этажи театральнаго зала. Въ залѣ находится 1700 мѣстъ, расположенныхъ въ партерѣ, въ мѣстахъ за креслами, въ трехъ ярусахъ, съ балкономъ въ первомъ ярусѣ и въ галереѣ. Убранство театральнаго зданія необыкновенно изящно и просто.

Побочныя театральныя зданія заключаютъ въ себѣ конторы, гардеробныя, мастерскія и квартиры для лицъ административныхъ.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

Sine irae et studio!

Великія европейскія событія, поглощавшія вниманіе всей Европы за послѣдніе двѣнадцать мѣсяцевъ, заставляли насъ все это время по необходимости отводить въ нашемъ журналѣ извѣстіямъ съ запада гораздо болѣе мѣста, чѣмъ обыкновенно, и это дѣлалось неизбѣжно въ ущербъ другимъ отдѣламъ. Возобновляя нынѣ прекратившіеся было обзоры текущей періодической литературы нашей, мы должны такимъ образомъ начать съ краткаго отчота о тѣхъ, наиболѣе выдающихся, ея явленіяхъ, которыя мы оставляли безъ отзыва съ самаго начала нынѣшняго года.

Въ первыхъ мѣсяцахъ текущаго 1871 года журналистика наша обнаружила замѣтное оживленіе и, что еще пріятнѣе, оживленіе *чисто литературнаго характера*. За послѣдніе годы она на эту ногу хромала весьма чувствительнымъ образомъ. Гоняясь за газетами, наши толстые журналы какъ будто забывали, что ихъ роль въ литературѣ совершенно иная, что публицистикѣ и текущимъ вопросамъ въ нихъ можетъ быть посвящонъ развѣ только *одинъ*, строго разграниченный отъ другихъ, отдѣлъ, и что въ умственной жизни существуютъ и другіе вопросы громадной важности, кромѣ тѣхъ, которые разрабатываются ежедневною печатью и составляютъ ея исключительное достояніе. Наука, искуство, изящная литература, эстетическая критика, теоретическіе вопросы политики и соціологіи—все это находилось въ пренебреженіи у большей части нашихъ толстыхъ журналовъ. Они касались этихъ вопросовъ только вскользь, да и то тогда, когда въ нихъ можно было подыскать какую нибудь частность, имѣющую связь съ событіями минуты.

Составъ первыхъ книжекъ нашихъ журналовъ за нынѣшній годъ указывалъ довольно ясно на утѣшительную перемѣну во взглядахъ большей части редакцій. На изящную литературу, очевидно, стали обращать особое вниманіе, публицистическіе вопросы минуты уступили по немногу мѣсто разработкѣ другихъ, болѣе подходящихъ для толстыхъ журналовъ, вопросовъ. Самое число этихъ журналовъ увеличилось. Въ Москвѣ сталъ выходить ежемѣсячный журналъ «Бесѣда», въ которомъ предполагалось сосредоточить литературныя силы такъ называемой славянофильской партіи, и первыя книжки этого журнала тотчасъ же обнаружили, что новое изданіе задумано съ полною крѣпостію основной мысли и при прочныхъ матеріальныхъ средствахъ.

Все это, взятое вмѣстѣ, представляло явленіе чрезвычайно утѣшительное. Замѣтный пробѣлъ нашей умственной жизни начиналъ пополняться, роли различныхъ дѣятелей періодической печати стали обозначаться опредѣленнымъ образомъ и то *распредѣленіе занятій*, которое составляетъ лучшій залогъ успѣха во всякомъ дѣлѣ, обнаружилось и въ литературной жизни нашей.... Отъ души желаемъ, чтобы это продолжалось и впредь и чтобъ надежды, возбужденныя литературными начинаніями 1871 года, не оказались надеждами несбывшимися.

Попробуемъ теперь свести итоги истекшаго литературнаго полугодія и указать на наиболѣе выдающіяся его явленія.

Въ области изящной литературы преимущество осталось въ нынѣшнемъ году за журналами того направленія, которымъ какъ то особенно не везло въ послѣдніе годы, именно направленія, исповѣдуемаго людьми, принадлежащими къ такъ называемой «русской партіи» . «Бесѣда», «Русскій Вѣстникъ», «Заря» выступили передъ читателями съ литературнымъ отдѣломъ, гораздо болѣе серіозно-интереснымъ, чѣмъ «Дѣло», «Отечественныя Записки» и, даже, «Вѣстникъ Европы». Послѣдній, правда, щегольнулъ именемъ г-на Тургенева, но это, еще недавно столь громкое, имя, было подписано подъ вещью крайне слабою. «Литературная студія», какъ назвалъ г. Тургеневъ свой послѣдній разсказъ, появившійся подъ оригинальнымъ заглавіемъ «Стукъ! Стукъ! Стукъ!» оказалась какою то пробою пера, рѣшительно не имѣющей литературнаго значенія. Надо думать, что авторъ подвергся неумѣренно настоятельнымъ мольбамъ редакціи «Вѣстника Европы» для того, чтобы онъ рѣшился вынуть изъ своего портфеля и преподнести читателямъ эту бездѣлку. Его артистическое чутье не могло ему не сказать, что «студія» рѣшительно недостойна пера, изъ подъ котораго вышло столько прелестныхъ набросковъ одного съ нею рода, начиная съ «Записокъ Охотника» и кончая извѣстною фантазіею «Призраки». Если г. Тургеневъ думалъ, что одного его имени довольно для того, чтобы самое слабое произведеніе, имъ подписанное, было встрѣчено публикою съ сочувственнымъ интересомъ—то онъ сильно ошибся. Мѣсто, занимаемое имъ въ русской литературѣ, хотя и весьма почтно, но вовсе еще не таково, чтобы каждое его слово принималось съ благоговѣйною благодарностію, и въ этомъ онъ самъ отчасти виноватъ. Еслибъ въ эпоху своего наибольшаго литературнаго успѣха онъ съумѣлъ остеречься отъ публицистическихъ поползновеній, заставившихъ его писать такія тенденціозныя вещи, какъ «Дымъ»—онъ бы, пожалуй, и могъ претендовать на роль литературнаго олимпійца, но послѣ названнаго нами романа онъ очутился въ рядахъ «воинствующихъ» литературныхъ партій и вслѣдствіе этого публика вправѣ требовать отъ него болѣе почтительнаго къ ней отношенія. Человѣкъ, берущійся поучать современное общество и направлять въ данную сторону его политическія стремленія, не имѣетъ никакого права бросать читателямъ, какъ какую нибудь подачку, завалявшіеся продукты своей литературной фантазіи. Читая «Стукъ! Стукъ! Стукъ!» незнаешь, право, чему болѣе дивиться, апломбу ли автора, рѣшившагося выступить передъ публикою съ такою слабою вещью или наивному благоговѣнію редакціи «Вѣстника Европы» передъ г. Тургеневымъ, осчастливившимъ журналъ своею подачкою.

«Вѣстникъ Европы» щегольнулъ Тургеневымъ, — «Отечественныя Записки», чтобы не отстать, выступили съ новою комедіею г-на Островскаго «Лѣсъ». Почему г. Островскій отдаетъ по преимуществу свои произведенія въ журналы нашихъ «западниковъ», мы рѣшительно недоумѣваемъ. Весь складъ его таланта, вся сила его творчества проникнуты чисто русскимъ характеромъ; но, подобно многимъ даровитымъ русскимъ людямъ, онъ, кажется, самъ ошибается на счотъ органическихъ свойствъ своего дарованія и на счотъ мѣста, довлѣющаго ему въ русской литературѣ. Покойный Добролюбовъ какъ то провозгласилъ его обличительнымъ пѣвцомъ нашего «Темнаго царства»—онъ этому и повѣрилъ, да съ тѣхъ поръ, кажется, и причисляетъ себя къ довольно пошумѣвшей въ свое время плеядѣ *карателей русской жизни*. Это, впрочемъ, не мѣшаетъ ему писать такія вещи, какъ «Мининъ» и проч., не мѣшаетъ все глубже и глубже разработывать, съ *очевидною любовью*, бытовыя стороны русской жизни, но... le plis est plis, какъ говорятъ французы, и г. Островскій особенно охотно несетъ свои произведенія въ редакціи журналовъ, въ которыхъ имя его производитъ весьма странный диссонансъ.

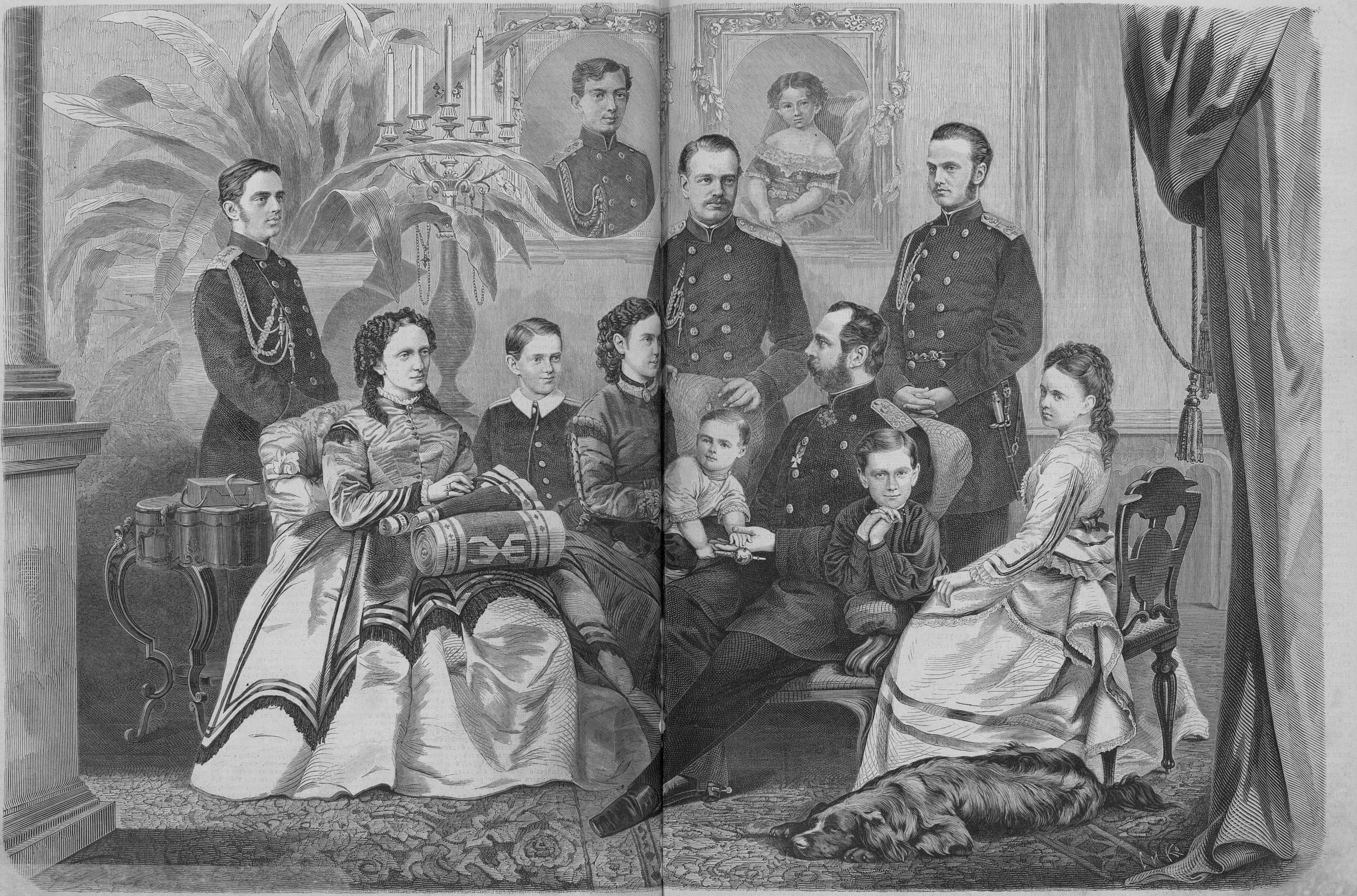
Впрочемъ, послѣднее произведеніе г-на Островскаго могло появиться въ какомъ угодно журналѣ. Въ немъ довольно слабо сказываются лучшія стороны громаднаго таланта нашего драматурга. «Лѣсъ» — скорѣе анекдотъ въ драматической формѣ, чѣмъ настоящая комедія. Особенно досадно то, что авторъ сильно испортилъ неподходящею обстановкою главное дѣйствующее лицо, провинціальнаго актера стараго пошиба, человѣка, глубоко пропитавшагося разными «хорошими словами» игранныхъ имъ трагическихъ ролей и вносящаго въ жизнь міровоззрѣніе различныхъ театральныхъ героевъ. Что такія личности существовали въ «Каратыгинскій» циклъ нашего драматическаго искуства— это несомнѣнно и, что въ нихъ было множество сочувственныхъ чертъ — этого никто не станетъ оспаривать. Самый характеръ задуманъ и очерченъ очень удачно, но автору пришла несчастная мысль заставить дѣйствовать нашего героя въ наше время и вслѣдствіе этого онъ является какимъ-то ходячимъ анахронизмомъ. Провинціальные актеры нашего времени люди совершенно другого рода. Между ними попадаются тоже прелюбопытные типы, но только не на этотъ покрой. Самодовольный апломбъ, стремленіе обезъяннічать ту или другую столичную знаменитость, нѣкоторая сопричастность къ «обличительной» литературѣ «Дѣла», «Искры» и т. д., знаніе цѣлой кучи стишковъ и куплетовъ гг. Курочкина и Минаева съ братіей — вотъ генерическія черты этихъ любопытныхъ субъектовъ, но вывести такую личность г. Островскій не съумѣлъ...., а можетъ быть и не захотѣлъ, чтобы не раздразнить различныхъ «гусей», величающихъ въ немъ «сокрушителя» россійскихъ нравовъ.

Ландверъ и ландштурмъ нашего «западничества», конечно, не молчали въ теченіи этого полугодія. Г-нъ Щедринъ не преминулъ прибавить еще главу къ своей безконечной мистико-аллегорической сатирѣ «Исторія одного города» и преподнесъ публикѣ нѣсколько неологизмовъ своего особеннаго запаха; но увы! между этими, съ трудомъ высиженными, неологизмами уже не попадается такихъ, бьющихъ въ носъ, вещей, какъ «плюхо-просящая физіогномія» или «заподозрѣнный въ гнусности субъектъ». Вообще г. Щедринъ замѣтно исписался и такъ какъ онъ все-таки не лишонъ извѣстнаго творческаго чутья, то кажется замѣчаетъ это и самъ. Въ его новѣйшихъ произведеніяхъ нѣтъ уже той самоувѣренности аллюровъ, какъ прежде. Оно, впрочемъ, и понятно. Авторъ «Губернскихъ Очерковъ» живетъ заднимъ числомъ. Онъ началъ свое сатирическое гарцованіе въ такую эпоху, когда оно было и умѣстно, и эффектно, и било прямо въ цѣль. Съ тѣхъ поръ онъ ничего не измѣнилъ въ своихъ литературныхъ и сатирическихъ пріемахъ, а жизнь наша измѣнилась между тѣмъ во многомъ. Къ явленіямъ этой новой жизни слѣдовало бы подойдти совершенно съ другой стороны, но на это г-на Щедрина не хватаетъ, да кромѣ того и журналъ, въ которомъ онъ подвизается, не охотно поддается на новую сатиру. Новая редакція «Отечественныхъ Записокъ» живетъ, какъ извѣстно, публицистическими преданіями «Современника» и ни зачто не хочетъ понять, что общественная жизнь наша ушла далеко впередъ. Впрочемъ, можетъ быть, она и это понимаетъ, но не ощущаетъ въ себѣ достаточно гражданскаго мужества для того, чтобы обратить свои сатирическіе громы на тѣ явленія, которыя нынѣ по преимуществу заслуживаютъ сатиры. Идти по прежней дорожкѣ и удобнѣе, и.... безопаснѣе.

О другихъ литературныхъ произведеніяхъ «Отечественныхъ Записокъ» и о кадетски-радикальной белетристикѣ «Дѣло», мы вовсе не будемъ говорить. Вся она, взятая вмѣстѣ, не стоитъ трехъ словъ критическаго обозрѣнія. Исключеніемъ можетъ считаться развѣ появившійся въ «Отечественныхъ Запискахъ» романъ г-жи Смирновой «Огонёкъ». Это вещь очень молодая и съ разными ультра-радикальными тенденціями, но, однакоже, несомнѣнно талантливая. Языкъ необыкновенно боекъ и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ отличается даже образностію. Будетъ очень жаль, если г-жа Смирнова, найдя пріютъ для своего перваго произведенія въ «Отечественныхъ Запискахъ», станетъ продолжать свое литературное поприще въ партіи, гдѣ первенствуютъ гг. Щедринъ и Слѣпцовъ. Въ этой компаніи лучшія стороны ея изящнаго дарованія непремѣнно заглохнутъ, какъ заглохли въ г-жѣ Марко-Вовчокъ и въ нѣсколькихъ другихъ женщинахъ-писательницахъ, стремящихся сдѣлаться русскими Андре Лео.

Прежде чѣмъ покончить съ белетристикой нашихъ «Западниковъ», упомянемъ, какъ о замѣчательномъ курьезѣ, о драмѣ въ стихахъ нѣкоего г. Вроцкаго, напечатанной въ «Вѣстникѣ Европы». Эта забористая штука называется «Стенька Разинъ» и имѣетъ претензію воспроизвести эфектную личность знаменитаго волжскаго разбойника. Г. Вроцкій почему-то вообразилъ, что Разинъ былъ непремѣнно соціалистъ и чуть-ли даже не предтеча героевъ недавней парижской коммуны и заставилъ его говорить такія жалостныя рѣчи, что даже хоть бы Раулю Риго или Жюлю Валлесу въ пору. Замѣчательное незнаніе русскаго народнаго духа!

«Бесѣда» и «Русскій Вѣстникъ» выступили въ нынѣшнемъ году съ большими романами гг. Писемскаго и Достоевскаго. Романъ перваго изъ нихъ, называющійся «Въ Водоворотѣ», уже конченъ. Онъ долженъ быть несомнѣнно отнесенъ къ разряду крупныхъ произведеній Писемскаго, хотя окончаніе его далеко не соотвѣтствуетъ тѣмъ надеждамъ, которыя возбудили первыя части романа. Авторъ задался весьма серіозною идеей, которая играетъ важную роль въ складѣ нашей современной общественной жизни и подступилъ къ ней съ замѣчательною безтрепетностію. Онъ поставилъ своего героя въ ту грозную дилемму, передъ которой въ раздумьи останавливаются столько современныхъ людей, а именно, заставилъ въ немъ бороться чувство любви съ обязанностями, налагаемыми на каждаго порядочнаго человѣка бракомъ. Главное дѣйствующее лицо романа «Въ Водоворотѣ»—князь Григоровъ, женился въ очень молодыхъ годахъ и вскорѣ охладѣлъ къ своей женѣ, къ которой серіознаго чувства и никогда не питалъ. Встрѣтившись съ молодою дѣвушкою, болѣе отзывчивою на его стремленія и болѣе сочувствующею его взглядамъ на жизнь, онъ полюбилъ ее всею силою своей души. Эта любовь кончилась связью, Елена Жиглинская (имя дѣвушки) отдалась князю безъ всякаго сопротивленія. Въ ея глазахъ это было логическимъ послѣдствіемъ ея любви къ князю. Онъ самъ смотрѣлъ на дѣло съ той же точки зрѣнія. Съ женою князь разъѣхался. Все шло въ томъ порядкѣ, который одинъ и можетъ быть сколько нибудь достойнымъ исходомъ изъ такого положенія. Но только какъ дѣло устроилось въ этомъ видѣ, стали сказываться его фальшивыя стороны и безъисходныя затрудненія. Князь ревновалъ свою отсутствующую жену, раздражалъ этимъ свою любовницу и наконецъ, разойдясь съ нею въ политическихъ убѣжденіяхъ — разошолся и вернулъ жену. Вопросъ, очевидно, поставленъ г. Писемскимъ совершенно трезво, но, къ сожалѣнію, съ дальнѣйшей задачей своей онъ не справился. Борьба противуположныхъ чувствъ въ душѣ князя Григорова разработана весьма слабо и самая развязка



ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ И ВГУСТѢЙШЕЕ СЕМЕЙСТВО.

(Рисов. на дер. П. Ф. Борель, грав. граверъ Велич., академикъ Л. А. Сѣряковъ).

романа какъ-то безобразно скомкана и въ ней уже совершенно незамѣтно стремленія разработать до конца основную мысль, которою задался авторъ. Послѣ новаго романа, поднятый г. Писемскимъ вопросъ остается открытымъ, но надо быть ему благодарнымъ уже и за то, что онъ поставилъ его съ тою прямотою и тѣмъ отсутствіемъ всякой тенденціозности, которыя, по нашему мнѣнію, составляютъ самую драгоцѣнную особенность его таланта и за которыя такъ достается ему отъ нашихъ ультра-радикальныхъ критиковъ, не допускающихъ мысли, чтобъ кто нибудь могъ осмѣлиться выводить на сцену слабости и недостатки людей однихъ съ ними убѣжденій.

Новый романъ г. Достоевскаго «Бѣсы», печатающійся въ «Русскомъ Вѣстникѣ», еще некончёнъ. Начало его обѣщаетъ много хорошаго. Помимо очень запутанной и сложной фабулы (это особенность произведеній г. Достоевскаго), въ немъ чрезвычайно интересна обрисовка нѣкоторыхъ, очень удачно задуманныхъ, характеровъ. Особенно хорошъ «либералъ-идеалистъ» Степанъ Верховенскій, не понимающій хода нашей современной жизни и живущій преданіями сороковыхъ годовъ. Это—совершенно живое лицо, въ которомъ узнаютъ отчасти себя многіе изъ старѣющихся сторонниковъ западничества, людей той эпохи, къ которой принадлежитъ самъ г. Достоевскій. Мы ставимъ ему въ особенную заслугу то, что онъ съумѣлъ отнестись критически и въ тоже время благодушно къ отсталымъ взглядамъ своихъ сверстниковъ. Подробнѣе о романѣ «Бѣсы», мы поговоримъ когда онъ будетъ конченъ.

Къ числу весьма удачныхъ белетристическихъ произведеній послѣдняго времени, слѣдуетъ отнести блестящую и остроумную сатиру въ прозѣ князя В. Мещерскаго, подъ заглавіемъ: «Письмо замѣчательнаго человѣка о Россіи», напечатанную въ «Русскомъ Вѣстникѣ». «Замѣчательный человѣкъ» князя Мещерскаго — бюрократъ-либералъ, проповѣдующій противъ «увлеченій національной партіи» и находящій, что нынѣшнія реформы, дѣло, конечно, хорошее, но что ихъ слѣдуетъ примѣнять къ дѣлу съ нѣкоторыми «благодѣтельными ограниченіями». Либералами этого сорта преизобилуетъ въ настоящее время нашъ чиновничій міръ и ихъ давно пора пощипать мѣтко направленною сатирою, потому что они, пожалуй, будутъ поопаснѣе для дальнѣйшаго развитія нашей жизни, чѣмъ тѣ «Помпадуры» добраго стараго времени, бичеваніемъ которыхъ до сихъ поръ занимается г. Щедринъ.

Размѣры нашего обозрѣнія заставляютъ насъ ограничиться этимъ краткимъ перечисленіемъ самыхъ выдающихся явленій нашей журналистики за послѣдніе шесть мѣсяцевъ. Въ слѣдующихъ обозрѣніяхъ, мы будемъ говорить нѣсколько подробнѣе о составѣ дальнѣйшихъ книжекъ нашихъ толстыхъ журналовъ.

ФЕЛЬЕТОНЪ.

Нѣчто о неудачахъ французовъ вообще и г. Сивеля въ особенности.—Не состоявшійся полетъ на воздушномъ шарѣ. — Холера въ г. Зарайскѣ и дума, отказывающаяся отъ принятія мѣръ противъ холеры.—Обращеніе къ погодѣ.

Счастье и удача, повидимому, совершенно оставили сыновъ Франціи не только на политическомъ и военномъ, но и на всѣхъ другихъ поприщахъ. Свѣтила ея, такъ долго сіявшія на горизонтѣ Европы, тускнѣютъ и постепенно меркнутъ и, пораженные этимъ обстоятельствомъ, дѣти Франціи, кажется, начинаютъ приходить въ недоумѣніе и становиться въ тупикъ. Давно-ли, озаренные лучезарнымъ сіяніемъ своихъ передовыхъ дѣятелей, сыны «de la grrrande nation» гордо по всей Европѣ носили свои головы, не только не сомнѣваясь въ своемъ, такъ сказать, поголовномъ превосходствѣ надъ міромъ, но даже не допуская мысли, чтобы кто нибудь могъ въ этомъ сомнѣваться. А теперь? welche Wendung! какой поворотъ обстоятельствъ! Гдѣ всѣ ея знаменитости, политическія, государственныя, военныя, —гдѣ тотъ ореолъ, что такъ недавно окружалъ ихъ головы? Наполеонъ, Макъ-Магонъ, Феликсъ Піа, Оливье, Викторъ Гюго,—развѣ эти имена звучатъ также, какъ звучали еще годъ тому назадъ?

Но, довольно. Вопросъ этотъ можетъ завести меня далеко за предѣлы фельетона, а читатель вправѣ требовать отъ меня именно фельетоннаго матеріала, а не толковъ «объ матеріяхъ важныхъ». Въ свое оправданіе, я сообщу, что на этотъ вопросъ навела меня неудача, постигшая г. Сивеля въ запрошлое воскресенье на минеральныхъ водахъ. Еще за недѣлю до этого, афиши разнесли по городу вѣсть, что изъ сада минеральныхъ водъ должно совершиться въ воскресенье первое воздушное путешествіе знаменитаго парижскаго воздухоплавателя, г. Сивеля, который во время осады Парижа перевозилъ на своемъ шарѣ корреспонденціи изъ столицы въ провинціи. Понятно, что въ назначенный день въ саду минерашекъ столпилась страшная масса народу, что называется, видимо-невидимо. Кромѣ этой публики, заплатившей нѣкоторую повинность за свое любопытство въ видѣ входной платы, огромная толпа клубилась еще по Новой деревнѣ и весь противуположный берегъ Каменнаго острова былъ унизанъ народомъ. По всей Новой деревнѣ шла такая суматоха, что Боже упаси: грохотъ экипажей, говоръ, хохотъ, визгъ,—эти необходимые атрибуты всякой столпившейся и глазѣющей массы.

— Что-же не лѣтитъ нѣмецъ-то, слышится въ толпѣ голосъ мужичка;—сказывали, въ 7 часовъ полетитъ.

— Коли сказано въ семь, такъ значитъ и будетъ, отвѣчаетъ ему его спутникъ, другой мужичокъ, который, какъ видно, уже воздалъ дань празднику и былъ въ легкомъ подпитіи:—какъ, значитъ, ударитъ семь часовъ, такъ онъ и взовьется, и ничего не увидишь.

— Какъ, паря, ничего не увидишъ? Нѣшто не будетъ его видно?

— А ты думалъ што? такъ вотъ тебѣ даромъ и покажется! нѣтъ, ты заплати сперва рубль, тогда и увидишь.

— Онъ, сказываютъ, во время войны почтальономъ состоялъ и по воздуху письма возилъ.

— Извѣстно дѣло, обернется голубемъ и летитъ себѣ, ну, а нѣмцы думаютъ летитъ пташка Божія, и жалѣютъ его пристрѣлить.

— Какъ, нѣшто онъ голубемъ полетитъ? сказывали, на шарѣ какомъ-то!

— На шарѣ! говорятъ тебѣ голубемъ полетитъ. Одно слово—оборотень!

— Голубемъ, ишь ты? да никакъ голубь-то ужь и пролетѣлъ?

— А пролетѣлъ, такъ нечего тутъ и толкаться; пойдемъ ка еще косушечку раздавимъ, да и по домамъ!

Ожиданія толпы ростутъ съ каждою минутою; назначенный часъ давно прошолъ, а шаръ не подымается.

— Что-жь это въ самомъ дѣлѣ, будетъ ли что нибудь, или нѣтъ? раздается нетерпѣливый голосъ изъ толпы.

— Что нибудь-то и теперь есть, остритъ кто-то въ отвѣтъ:—а вотъ шара-то, кажется, не будетъ.

— Надо идти домой; господа, позвольте пройти! Позвольте пройти дамамъ!

— Что вы ходите по ногамъ?

— Ахъ, Боже мой, слышится пискъ какой-то барыни:—гдѣ-жь это мой платокъ?

— Миша, у тебя мой платокъ? Нѣтъ? Ну, такъ и есть, вытащили!

Толпа заволновалась и стала расходиться. Открылись двери минерашекъ и начали выпускать публику, не дождавшуюся обѣщаннаго полета. Во время наполненія шара газомъ, отъ напора ли газа, или отъ ветхости шара, только онъ лопнулъ, и вышло полнѣйшее фіаско. Я думаю, что такъ и должно быть: климатъ у насъ, что-ли такой, или что другое, только на Руси первый блинъ непремѣнно выходитъ комомъ. Но вотъ что на Руси невиданная вещь: всѣмъ заплатившимъ деньги за входъ въ садъ выдали ихъ обратно. Что, если-бы подобный образъ дѣйствія усвоили себѣ правленія нѣкоторыхъ акціонерныхъ обществъ, которыя тоже собрали съ публики деньги и тоже не выполнили своихъ обѣщаній и обязательствъ?

Несостоявшійся полетъ былъ отложенъ; г. Сивель объяснилъ черезъ газеты причины своей неудачи и исчислилъ свой убытокъ въ тысячу рублей. Онъ пригласилъ снова публику въ послѣдующее воскресенье, и, на этотъ разъ, дѣйствительно, полетѣлъ и очутился въ третьемъ Парголовѣ. За нимъ гнались не прусскіе кавалеристы, а наши казаки. Самъ Севиль вернулся въ тотъ-же вечеръ по желѣзной дорогѣ.

Изъ всѣхъ другихъ предметовъ, въ настоящее время самый ближайшій холера. Она свободно разгуливаетъ теперь по лицу широкаго русскаго царства и, кажется, даже намѣрена отправиться за границу. Туда ей и дорога. Лишь бы только въ этомъ отношеніи не случился обмѣнъ продуктовъ, и не явилась бы къ намъ оспа. Такъ или иначе, только къ холерѣ мы какъ-то попривыкли, насколько возможна такая привычка, и даже умѣемъ принимать противъ нея нѣкоторыя предохранительныя мѣры. Правда, что не вездѣ везетъ подобнымъ мѣрамъ, и что иногда противъ этихъ мѣръ принимаются мѣры. Такой случай былъ въ городѣ Зарайскѣ. Съ появленіемъ тамъ холеры, земская управа сейчасъ же образовала комитетъ народнаго здравія, который для болѣе успѣшнаго поданія помощи заболѣвающимъ, опредѣлилъ: раздѣлить городъ и уѣздъ на участки, назначить въ эти участки попечителей, докторовъ и фельдшеровъ, которыхъ и снабдить всѣми необходимыми медикаментами. Въ уѣздѣ попечительства тотчасъ же открылись во всѣхъ участкахъ, а объ избраніи попечителей въ самомъ городѣ комитетъ обратился къ городской думѣ, которой ближе знакомы добросовѣстныя и способныя для этого личности.

Что жь вы думаете, такъ дума собралась и выбрала попечителей? Какъ бы не такъ! Собраться-то она собралась, но рѣшила то, что и безъ нея долго на Руси считалось рѣшонымъ, именно: «что земская управа накликаетъ на городъ холеру; что если наказаніе посылается свыше, то избѣгать его не должно и грѣхъ; что кому на роду написано умереть холерою, тотъ не умретъ отъ другой болѣзни». Когда дума окончательно и единогласно пришла къ такимъ остроумнымъ выводамъ, то, само собою разумѣется, она постановила: попечителей не избирать и мѣръ никакихъ не принимать, а земскую управу почтить слѣдующимъ отвѣтомъ:

«На отношеніе уѣздной управы, городская дума имѣетъ честь увѣдомить о слѣдующемъ: о назначеніи, согласно требованію управы, попечителей для оказанія помощи заболѣвающимъ холерою, было предложено городскому обществу. Общество не изъявило согласія къ выбору попечителей, по той причинѣ, что въ городѣ Зарайскѣ, благодаря Всевышняго, благополучно. При чомъ дума имѣетъ честь присовокупить, что общество, вмѣсто избранія попечителей, положило принести благодарность Всевышнему за помилованіе, что̀ и было исполнено 7 іюля, съ крестнымъ ходомъ кругомъ всего города» (Моск. Вѣд.).

Документъ этотъ прежде всего доказываетъ, что члены зарайской думы головою гораздо слабѣе, чѣмъ желудкомъ... (Чтожъ, въ настоящее, холерное время и это недурно), во-вторыхъ, изъ документа этого видна та истина, что, если *дума* рѣдко *западаетъ* въ слабыя головы, то слабыя головы довольно таки часто *попадаютъ* въ думу.

Въ среду въ Павловскѣ назначенъ былъ и состоялся бенефисъ капельмейстера Мансфельда. Довольно заманчиво составленная програма привлекла въ Павловскъ многочисленную публику,—конечно, благодаря погодѣ, а она—царь лѣта. Зимою, да еще въ городѣ, погода не играетъ почти никакой роли, по крайней мѣрѣ насколько это касается развлеченій и удовольствій. Она не помѣшаетъ вамъ ѣхать ни въ театръ, ни на вечеръ, ни въ клубъ. Пока были въ модѣ коньки, погода зимою еще имѣла какое нибудь значеніе, а теперь зимою въ Петербургѣ о погодѣ не можетъ быть и рѣчи. За то лѣтомъ человѣкъ вполнѣ зависитъ отъ погоды и покорно подчиняется ея деспотической власти. Впрочемъ, въ этомъ году власть ея обременительна: лѣто дѣйствительно похоже на лѣто, и только лишь въ самомъ началѣ погода давала чувствовать свою суровую десницу. Теперь, когда лѣто приближается къ концу, я, въ качествѣ фельетониста, отъ лица своихъ читателей приношу благодарность погодѣ за то, что она была такъ скромна и не заставляла часто о себѣ много распространяться. Если, описывая какое нибудь гулянье, или другое общественное удовольствіе, приходится говорить о погодѣ, то читатель, какими красками ему не рисуй прелестей этого гулянья, знаетъ, что, собственно говоря, удовольствія тамъ никакого быть не могло. Погода—все равно, что здоровье: и то и другое хороши только тогда, когда ихъ не замѣчаешь. Можетъ быть, также былъ хорошъ и бенефисъ Мансфельда? Для насъ, для бывшихъ, онъ былъ положительно плохъ.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

Лѣтній сезонъ и его контрасты. — Процвѣтаніе частнаго театра. — Труппа театра Лѣсного института и ея репертуаръ.

Лѣтній театральный сезонъ кончился и потому теперь представляется полная возможность подвести ему итоги, что мы и постараемся сдѣлать въ настоящей статьѣ. Спектакли давались въ теченіи іюня и іюля въ шести театрахъ: въ Каменностровскомъ, въ Красносельскомъ, въ двухъ Лѣсныхъ, Ораніенбаумскомъ и Петергофскомъ. Къ нимъ можно присоединить, если угодно, небольшія представленія въ лѣтнемъ помѣщеніи Благороднаго собранія, которыя держались преимущественно тѣмъ, что въ нихъ принимала участіе извѣстная провинціальная артистка О. Ѳ. Козловская, подвизавшаяся на сценѣ театра Лѣсного института. Изъ шести поименованныхъ выше театровъ два поддерживались участіемъ артистовъ Императорскихъ театровъ, а въ остальныхъ четырехъ играли частныя труппы. До начала іюля Ораніенбаумскій театръ представлялъ отраженіе Лѣсного, такъ какъ въ обоихъ играли одни и тѣ же артисты, съ однимъ и тѣмъ же репертуаромъ, но потомъ въ ораніенбаумскихъ спектакляхъ стали участвовать и артисты благороднаго собранія, навербованные г. Стрекаловымъ, и нѣкоторые дѣятели загороднаго театра (на Беклешовкѣ), гдѣ дѣла, въ теченіи всего лѣта, шли по истинѣ плачевно, такъ какъ сформированная антрепренеромъ этого театра труппа не возбудила въ публикѣ ни малѣйшаго интереса, несмотря на то, что въ составъ ея входили два талантливые сюжета — г-жа Кузнецова для драматическихъ ролей и г. Мерянскій—для комическихъ и характерныхъ. Въ Ораніенбаумѣ главный распорядитель спектаклей, извѣстный пѣвецъ Д. А. Славянскій, который взялся ставить ихъ во второй половинѣ іюля и въ Петергофѣ, съ тѣми же, весьма небогатыми, элементами, не заслуживающими ни малѣйшаго вниманія. Такимъ образомъ, намъ остается поговорить, въ сущности, только о двухъ труппахъ: казенной, которая играла на Каменномъ острову и въ Красномъ селѣ, и частной, составленной преимущественно изъ провинціальныхъ артистовъ, которая дѣйствовала съ большимъ успѣхомъ въ новомъ театрѣ парка Лѣсного института, доставивъ въ началѣ лѣта значительные сборы и г. Славянскому въ Ораніенбаумѣ. Результаты лѣтней ея дѣятельности весьма любопытно сравнить съ дѣятельностью труппы казенной, которая не дала дирекціи ничего другого, кромѣ дефицитовъ. Причины тому различны и вполнѣ характеризуютъ собою отношенія казеннаго театра къ частному. Цифры какъ нельзя краснорѣчивѣе показываютъ, что красносельскихъ и каменноостровскихъ спектаклей въ сущности вовсе не слѣдовало и давать, такъ какъ почти всѣ первые сюжеты труппы Александринскаго театра уволены были въ отпускъ раньше лѣта и, слѣдовательно, дирекція не имѣла въ своемъ распоряженіи достаточно интереснаго для привлеченія публики состава артистовъ и репертуара, тѣмъ болѣе, что, къ довершенію бѣды, главная приманка для любителей оперетокъ, г-жа Кронебергъ, по болѣзни, не могла принимать участія въ спектакляхъ, и репертуаръ ограничивался одноактными водевилями. Нѣсколько спектаклей были оживлены, правда, участіемъ пріѣзжихъ изъ Москвы актеровъ—гг. Садовскаго и Живокини, но, во-первыхъ, они публикѣ были извѣстны еще съ прошедшаго года, а во-вторыхъ, оба эти артиста уже нѣсколько устарѣли и новый репертуаръ сдѣлался для нихъ, можно сказать, почти совершенно недоступнымъ; старыя, давно заигранныя, роли представляютъ для большинства нашей публики весьма слабый интересъ. Г. Живокини, къ тому же, пробылъ въ Петербургѣ очень недолго, бывъ вынужденъ уѣхать по болѣзни обратно въ Москву, а г. Садовскій сыгралъ одну только новую для петербургской публики роль — купца Густомѣсова въ комедіи г. Островскаго «Старый другъ лучше новыхъ двухъ», въ которой, дѣйствительно, былъ безподобенъ, хотя игра его и значительно потеряла отъ плохой игры другихъ, окружавшихъ его, актеровъ, въ томъ числѣ и его сына, который, неизвѣстно для чего, вздумалъ показать себя на петербургской сценѣ, обладая весьма слабыми сценическими способностями и представляя даже весьма мало задатковъ для развитія въ будущемъ. Совсѣмъ другую картину представилъ намъ театръ парка Лѣсного института, дирекція котораго, можно сказать, лѣзла изъ кожи, для того, чтобы составлять съ весьма хорошо организованной труппой, какъ можно болѣе заманчивые спектакли. Правда, что для этой цѣли она пренебрегала строгими требованіями искуства и не дала, въ теченіе сезона, почти ни одной піесы серіознаго содержанія, а держалась преимущественно оперетокъ, но за то сборы въ ея театрѣ ни разу не были менѣе 350 руб., а по воскресеньямъ постоянно достигали до 650 р., тогда какъ другіе театры пробавлялись сборами въ 80 или 100 р. Въ оправданіе такого чрезмѣрнаго служенія вкусамъ публики, можно привести только то, что расходы на постановку спектаклей и содержаніе большой труппы чрезвычайно значительны, а съ другой стороны необходимо было заботиться, если не о выгодахъ распорядителей, то, во всякомъ случаѣ, о доставленіи извѣстной суммы комитету грамотности, приращеніе средствъ котораго было главною цѣлью при составленіи этихъ спектаклей.

Въ составъ труппы театра Лѣсного парка входили: г-жа Козловская на первыя роли въ драмахъ и комедіяхъ, г-жи: Бѣльская 1 и Лаврова—на первыя роли въ оперетахъ, г-жа Бѣльская 2 (ingénue), г-жа Семенова (комическая старуха) и нѣсколько актрисъ для вторыхъ ролей; гг. Чернявскій (первый любовникъ), Варламовъ и Правдинъ (первые комики) Пригожій и Осокинъ (водевильные любовники), Лебедевъ, Ѳедоровъ и Гирѣевъ (актеры на характерныя роли) и Невскій (первый теноръ). Такъ какъ всѣ эти артисты, или, по крайней мѣрѣ, большая часть разъѣдутся по провинціямъ, то мы считаемъ не лишнимъ сдѣлать для нашихъ читателей характеристику ихъ дарованій,—и дѣлаемъ это именно тѣмъ охотнѣе, что изъ поименованныхъ нами сценическихъ дѣятелей ни одинъ не можетъ быть причисленъ къ незаслуживающему вниманія баласту, а каждый имѣетъ свою опредѣленную физіономію и можетъ занять видное мѣсто въ любой провинціальной и даже столичной труппѣ. По таланту наиболѣе выдаются между ними г-жа Козловская и г. Варламовъ, о которыхъ намъ приходились говорить еще въ прошедшемъ году, по поводу спектаклей на Беклешовкѣ. Г-жа Козловская провела минувшую зиму въ Одессѣ и пребываніе ея на тамошней сценѣ не осталось безъ вліянія на развитіе ея таланта: актриса эта играетъ, правда, не всегда ровно и игра ея много зависитъ отъ личнаго ея настроенія, но за то она даритъ иногда зрителя минутами высокаго художественнаго наслажденія, когда исполненіе ея проникается силою внутренняго чувства. Особенно удаются ей моменты энергическіе—порывы страсти, негодованія и гнѣва. Въ теченіе лѣта она сыграла двѣ роли, въ высшей степени замѣчательныя по экспрессіи: мы говоримъ о роляхъ княгини Каировой въ комедіи г. Дьяченко «Блестящая партія» и швеи Лауретты въ драмѣ «Кошка и мышка», выбранной ею для своего бенефиса. Та сцена, въ которой княгиня съ истерическимъ хохотомъ рукоплещетъ своей соперницѣ, увидѣвъ ее наединѣ съ своимъ мужемъ, вышла у г-жи Козловской столь же поразительно эфектною и, вмѣстѣ съ тѣмъ, глубоко правдивою, какъ и встрѣча Лауретты во время роскошнаго пира съ измѣнившимъ ей молодымъ человѣкомъ, утрата любви котораго привела ее къ погибели и внушила ей мысль продать себя старому развратнику. Эфекту игры г-жи Козловской не мало способствуетъ прекрасная, вполнѣ сценическая, ея наружность и выразительность физіономіи. Актриса эта—находка для всякаго театра, потому что, кромѣ драмы, очень мило играетъ нѣкоторыя роли и въ водевиляхъ, какъ напримѣръ, роль разбитной горничной въ уморительномъ водевилѣ «Съѣхались, перепутались и разъѣхались», въ которомъ уморительно забавенъ г. Варламовъ, лучшій буффъ, какого мы знаемъ послѣ г. Живокини. Въ Парижѣ такіе комики встрѣчаются въ Палерояльскомъ театрѣ и получаютъ за нечуждую фарсовъ, но проникнутую комизмомъ, игру свою значительное содержаніе. Первымъ условіемъ для этого должна быть способность актера смѣшить публику не словами только играемой имъ роли, но и всей своей внѣшностью. При каждомъ появленіи г. Варламова, публикѣ дѣлается весело и она хохочетъ уже, заслышавъ голосъ его за кулисами. Молодой этотъ актеръ, впрочемъ, бываетъ очень хорошъ и въ роляхъ, требующихъ теплоты и добродушія (bonhomie), какъ напримѣръ, въ роли добряка Скворцова въ комедіи «Быть или не быть», а потому весьма естественно пользуется особенной любовью публики, аплодирующей ему за каждый выходъ. Совѣтуемъ только г. Варламову не слишкомъ увлекаться всеобщимъ къ нему расположеніемъ и воздерживаться отъ чрезмѣрнаго стремленія къ фарсамъ, которое можетъ повредить дальнѣйшему его сценическому развитію. Другой комикъ театра парка Лѣсного института, г. Правдинъ, также, безспорно, даровитъ и бываетъ нерѣдко типиченъ въ роляхъ своихъ, преимущественно, когда изображаетъ типы нѣмцевъ, но силы комизма у него меньше, чѣмъ у г. Варламова и потому на ряду съ послѣднимъ онъ нѣсколько теряетъ, тѣмъ болѣе, что сходится съ нимъ въ извѣстной мѣрѣ по амплуа. Г. Правдину можно поставить въ заслугу добросовѣстность, съ какою онъ относится къ своему дѣлу, и стараніе его работать надъ каждой изъ поручаемыхъ ему ролей, для того, чтобы выжать изъ нея все, что только въ его средствахъ. Наименѣе удаются ему типы чисто русскіе, въ родѣ Сенички въ комедіи «Быть или не быть». Послѣ гг. Варламова и Правдина нельзя не упомянуть о г. Осокинѣ, который отличается большою отдѣлкой игры и въ нѣкоторыхъ роляхъ весельчаковъ и водевильныхъ *jeunes premiers* (какъ напримѣръ, въ роли Риго въ комедіи «Пансіонерка») бываетъ превосходенъ. Г. Осокинъ въ высшей степени полезный для театра актеръ, потому что все играетъ болѣе или менѣе хорошо и портитъ поручаемыя ему роли чрезвычайно рѣдко, т. е. только тогда, когда средства его къ нимъ видимо не подходятъ. Въ началѣ сезона первымъ любовникомъ труппы былъ г. Чернявскій, у котораго очень много сценическаго жару, но не всегда достаетъ пониманія того, что ему приходится играть, а потомъ мѣсто его занялъ піанистъ-актеръ г. Пригожій, отъ чего дѣло, впрочемъ, нисколько не выиграло, такъ какъ этотъ артистъ именно въ амплуа *jeune premier* очень плоховатъ, а комическую роль Мидаса въ «Прекрасной Галатеѣ» сыгралъ, напротивъ того, замѣчательно хорошо, отлично копируя жидовскій акцентъ. Теноръ труппы, г. Невскій, обладаетъ весьма пріятнымъ, хотя и не сильнымъ голосомъ и красивой наружностью, напоминающей Маріо. Игрѣ его не достаетъ еще развязности, но и она постепенно выравнивается у него, по мѣрѣ пріобрѣтенія имъ сценическаго навыка. Г. Невскій очень хорошъ въ роляхъ—Париса въ «Прекрасной Еленѣ» и Пикильйо въ «Птичкахъ пѣвчихъ». За что и получилъ отъ публики въ подарокъ часы съ цѣпочкой и медальономъ. Не касаясь другихъ артистовъ, которые всѣ на своихъ мѣстахъ и способствуютъ ансамблю, скажемъ въ заключеніе два слова о сестрахъ Бѣльскихъ и о г-жахъ Семеновой и Лавровой. Г-жа Бѣльская 1 поетъ добросовѣстно первыя партіи въ опереттахъ, но изъ посредственности никогда не выходитъ, въ комедіяхъ же положительно слаба, тѣмъ болѣе, что сильно жеманится на сценѣ. Г-жа Бѣльская 2-я—веселый и симпатичный Орестъ, но вотъ и все: актрисы мы въ ней еще пока не видимъ, а видимъ только миловидную дѣвушку, недостаточно серіозно относящуюся къ своему дѣлу. Въ г-жѣ Бѣльской 2, впрочемъ, все-таки больше таланта, чѣмъ въ ея сестрѣ, но только ей необходимо еще учиться, учиться и учиться. Г-жа Лаврова, примадонна, съ довольно слабымъ голосомъ, весьма часто детонирующая, но актриса не безъ водевильнаго шику и потому весьма изрядная въ роляхъ въ родѣ Леони въ фарсѣ «Всѣ мы жаждемъ любви», но за то совершенно нестерпимая въ «Прекрасной Еленѣ». Г-жа Семенова—отличная комическая старуха, способна и на серіозно типическія роли, въ родѣ Кабановой, въ «Грозѣ» — по временамъ впадающая, однако, въ шаржъ, особенно въ роляхъ старыхъ дѣвъ — и отъ того теряющая въ мнѣніи публики. Этимъ очеркомъ мы можемъ и ограничиться, такъ какъ имъ исчерпывается въ сущности все то, что мы хотѣли высказать о составѣ труппы театра парка Лѣсного института, и намъ остается только присовокупить два слова о ея репертуарѣ. Въ теченіе лѣта, кромѣ извѣстныхъ уже піесъ, преимущественно оперетокъ, даны были на сценѣ театра царка Лѣсного института три новинки: комедія «Фру-фру», оперетта «Прекрасная Галатея», и «Парижская жизнь». Комедія прошла весьма недурно, но особеннаго впечатлѣнія на публику не произвела, потому что пропитана слишкомъ французскимъ духомъ, который въ переводѣ испарился, а изъ опереттъ особенно понравилась «Прекрасная Галатея», изобилующая прелестными мотивами и исполненная всѣми въ ней участвовавшими съ большимъ ансамблемъ.

W.

ОБЩЕИСТОРИЧЕСКІЙ ДНЕВНИКЪ.

18 іюля—*пятнадцатый день* (до) *календъ августа* (XV Cal. Aug.); день народныхъ собраній на форумѣ (comitialibus dies).

536 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ, издалъ императоръ Юстиніанъ новеллы: 19-ю *о приданомъ* и 105-ю *о содержаніи консуламъ*, надписавъ ее *Комиту издержекъ* Стратегію.

928 г. въ Константинополѣ, умеръ патріархъ Стефанъ, послѣ 2-хъ лѣтъ и 11 мѣсяцевъ управленія церковью.

1100 г. въ Іерусалимѣ, умеръ первый латинскій король Палестины, предводитель перваго похода крестоносцевъ, Готфридъ Буильонскій.

1374 г. въ Арквѣ (близь Падуи) умеръ поэтъ Франческо Петрарка.

1552 г. въ Вѣнѣ, родился нѣмецкій императоръ Рудольфъ II.

1832 г. въ Парижѣ, умеръ перъ Франціи, членъ парижск. акад. наукъ, химикъ, графъ де-Шапталь, бывшій франц. министръ внутреннихъ дѣлъ.

1843 г. удалился изъ Испаніи Эспартеро, разбитый генераломъ Конча; съ чѣмъ вмѣстѣ прекратилась и междоусобица.

19 іюля—*четырнадцатый день* (до) *календъ августа* (XIV. Cal. Aug.)—*несчастный* (dies atra), въ который запрещены были всякаго рода сдѣлки (N. P.)—neque pignori obligabitur.

390 г. до Р. Хр. несчастное для римлянъ сраженіе съ галлами при р. Алліѣ.

563 г. по Р. Хр. Юстиніанъ возвратилъ престарѣлому Велизарію всѣ его достоинства и титулы, освободивъ изъ личнаго ареста и предоставивъ полное право владѣнія имуществомъ.

803 г. восточными полками провозглашонъ въ Константинополѣ императоромъ полководецъ Варданъ.

974 г. въ Римѣ, обезглавленъ папа Бенедиктъ VI, по приказу Кресценція, сына развратной боярыни Ѳеодоры, послѣ 1$^{1}/_{2}$ лѣтъ папства.

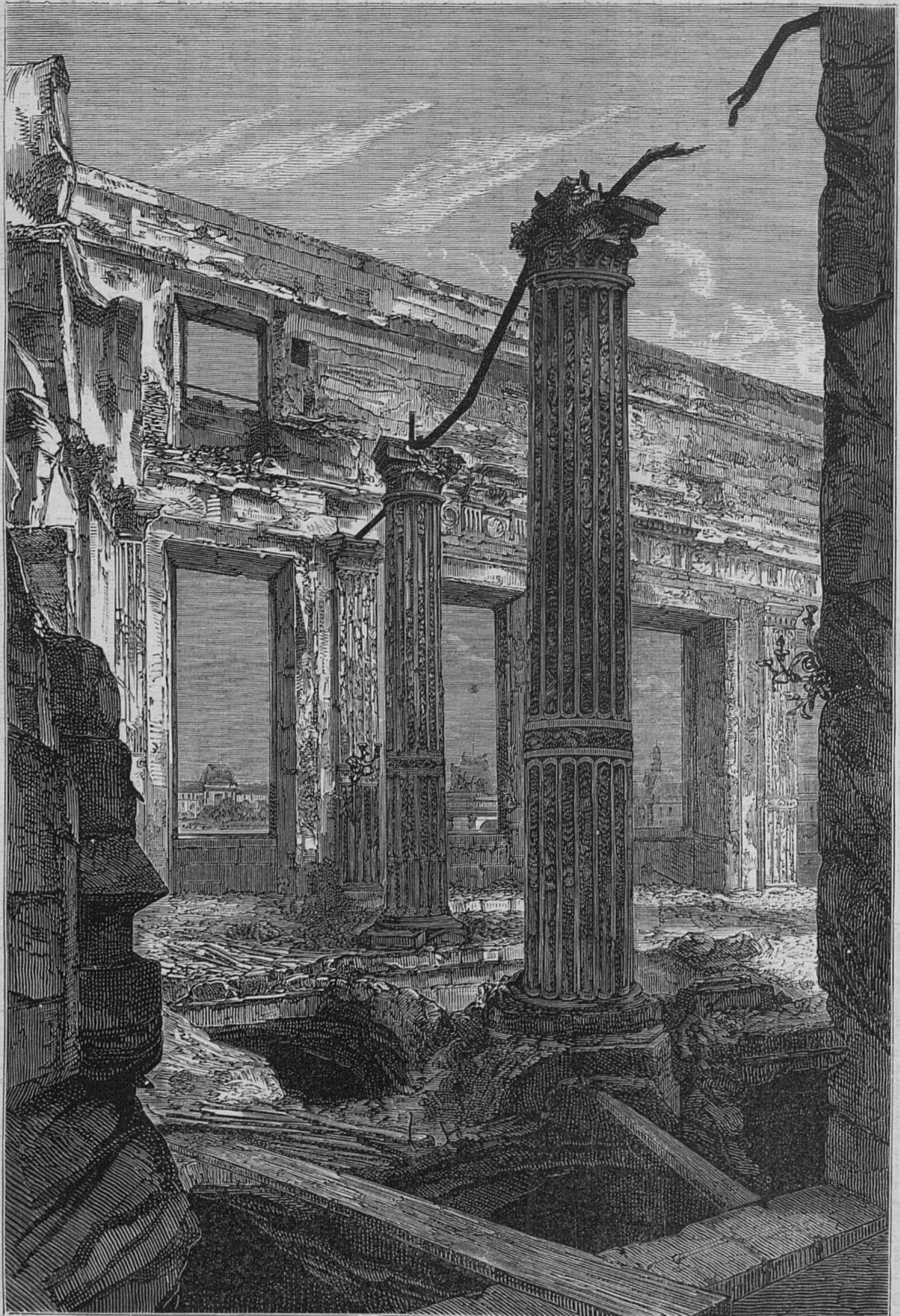
1553 г. въ Норунчѣ, провозглашена королевою Англіи дочь Генриха VIII, Марія.

1585 г. въ г. Франекерѣ (въ Бельгіи) открытъ университетъ.

1754 г. въ Дрезденѣ умеръ знаменитый композиторъ Себастіянъ Бахъ.

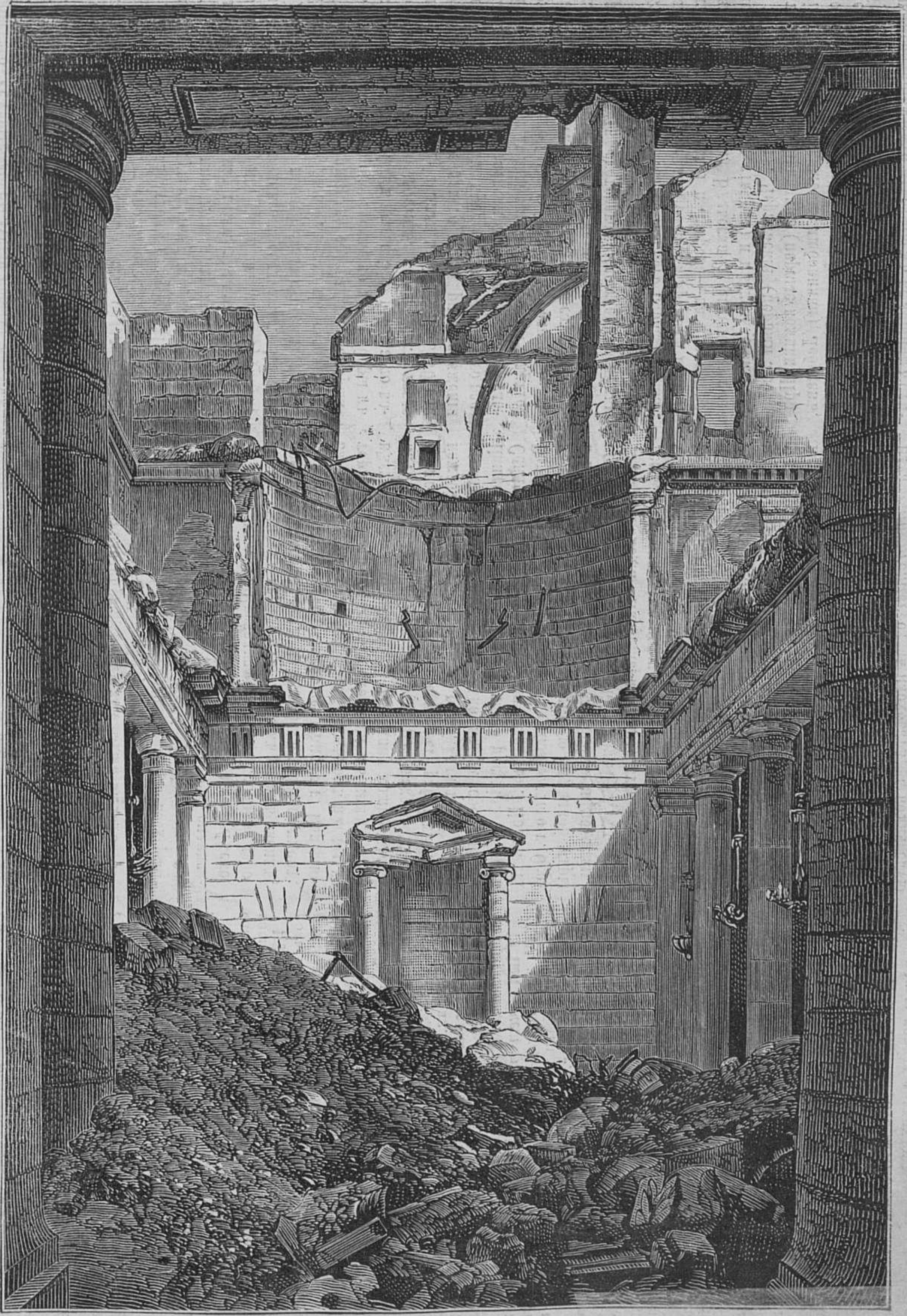
1834 г. въ Парижѣ открыто законодательное собраніе—рѣчью короля французовъ.

20 іюля—*тринадцатый день* (до) *календъ августа* (XIII. Cal. Aug.); *обыкновенный* (dies profestus).



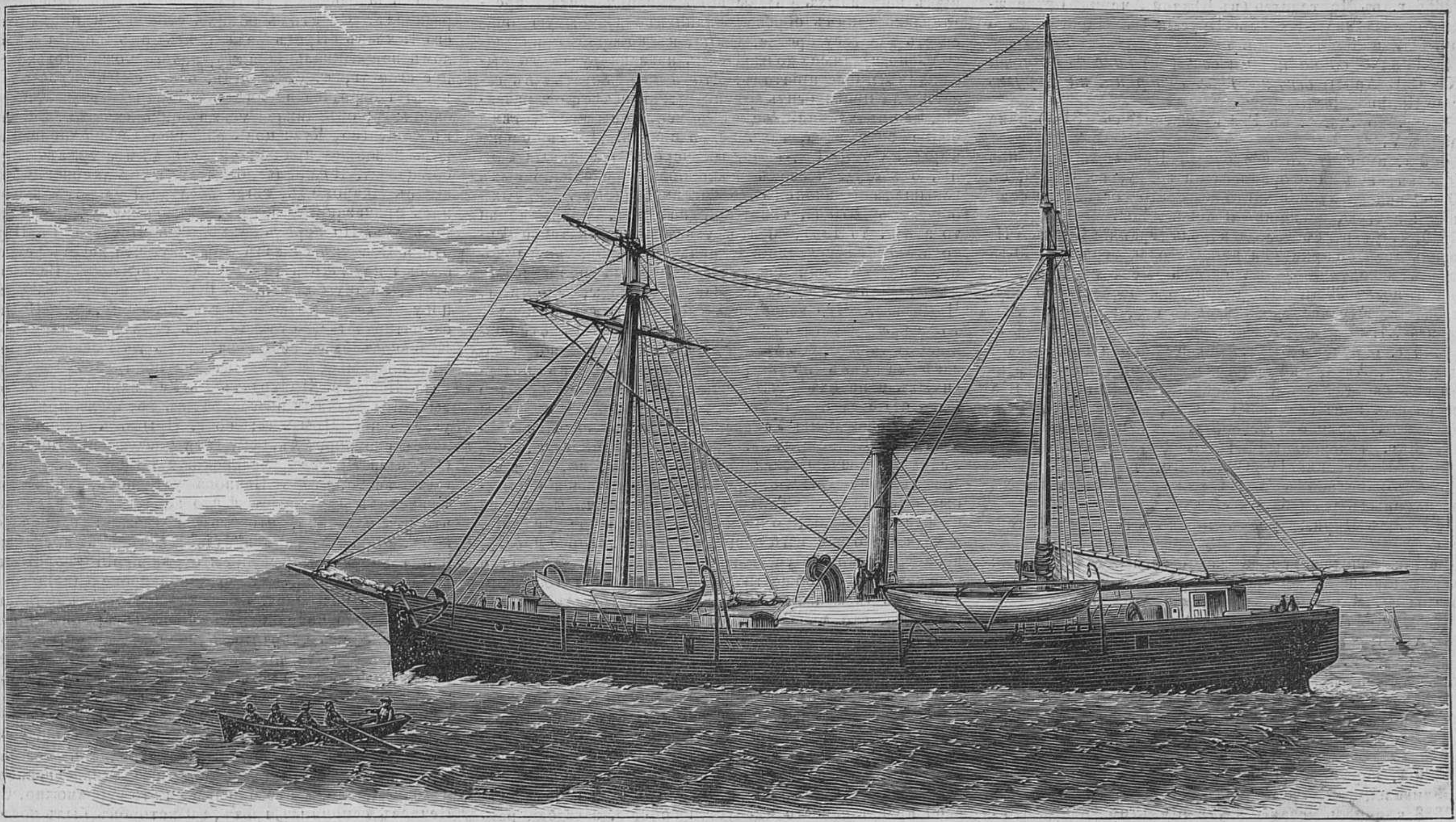
Парижъ: Развалины Тюильрійскаго дворца. Бальная зала.

(Грав. А. Даугель).



Парижъ: Развалины Тюильрійскаго дворца. Капелла.

(Грав. А. Даугель).



Полярная экспедиція капитана Соединенныхъ Штатовъ Голля: Пароходъ «Полярисъ».

(Грав. А. Даугель).

811 г. по Р. Хр. восточный императоръ жестокій Никифоръ приказалъ избить дѣтей и скотъ у болгаръ и зажечь аулъ Крумма, просившаго мира, но до конца защищавшагося съ отчаянія.

1164 г. умеръ ученикъ Абеляра, схоластическій богословъ Петръ Ломбардскій (Petrus Lombardus).

1358 г. умеръ сынъ императора Альберта I, герцогъ австрійскій Альбертъ *разумный*, основатель университета въ Вѣнѣ.

1750 г. умеръ португальскій король Іоаннъ V.

1834 г. въ Кантонѣ умеръ отличный знатокъ китайскаго языка, составитель словаря китайско-англійскаго, д-ръ Моррисонъ.

1848 г. въ Пармѣ, умеръ одинъ изъ лучшихъ современныхъ итальянскихъ прозаиковъ Пьетро Джордани.

21 іюля—*двѣнадцатый день* (до) *календъ августа* (XII. Cal. Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dics). По мнѣнію древнихъ римлянъ—день сотворенія міра.

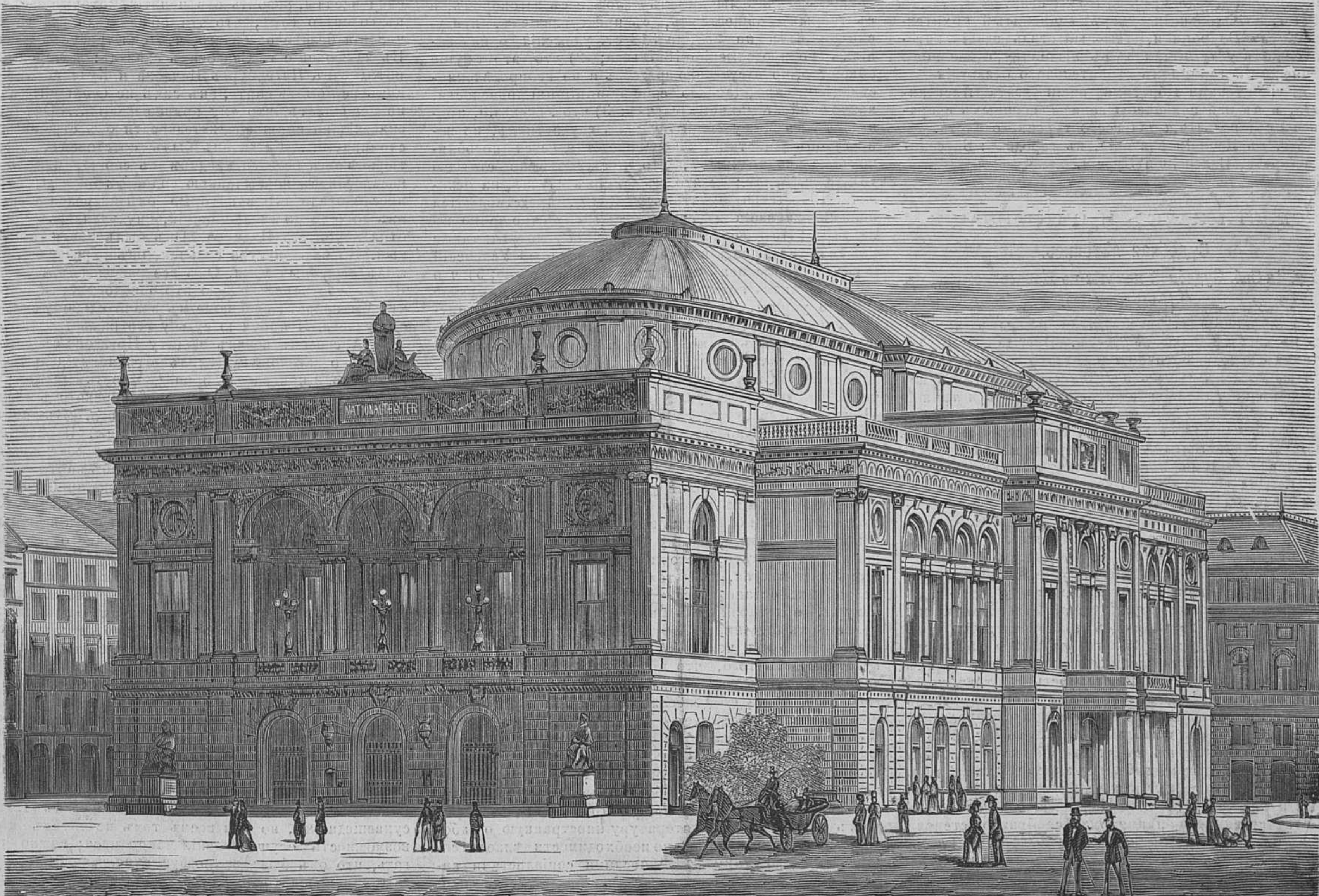
685 г. по Р. Хр. полководецъ халифа Абдъ-эль-Мелика въ Дамаскѣ повѣсилъ убійцу отца его Мервана, Абдъ-Аллаха.

969 г. осажденный султаномъ Коргуя, въ Алеппо, халифъ Сейфъ эд-Даула просилъ помощи у византійцевъ.

1476 г. родился Альфонсъ I. Д'Эсте, герц. феррарскій.

1535 г. императоръ Карлъ V взялъ Тунисъ.

1831 г. страшный пожаръ обратилъ въ пепелъ предмѣстіе Константинополя—Перу съ 22,000 домовъ, нанеся убытковъ на 3.000,000 піастровъ турецкихъ.



Копенгагенъ: Новый городской театръ.

(Грав. К. Вейерманъ).

1856 г. въ Монтевидео (въ Южной Америкѣ) утвержденъ палатами трактатъ Пруссіи съ Парагваемъ о торговлѣ и мореплаваніи.

22 іюля — *одинадцатый день* (до) *календъ августа* (XI. Cal. Aug.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

685 г. по Р. Хр. въ Римѣ поставленъ (84-й) папа Іоаннъ V.

968 г. императоръ восточный Никифоръ Ѳока изъ Константинополя отправился на войну, въ Сирію, съ 80,000 войска, лучшія части котораго составляли союзники: венгры, венеціяне и амальфійцы.

1461 г. умеръ съ голода король Франціи Карлъ VII, восемь дней не принимая пищи—боясь отравы,—60-ти лѣтъ отъ роду, въ замкѣ своемъ Мёнѣ на Ѣврѣ, въ Берри, послѣ 39-ти лѣтъ бурнаго и несчастнаго царствованія. Ему наслѣдовалъ сынъ его, извѣстный Людовикъ XI.

1515 г. обручены были: сестра короля венгерскаго Людовика, Анна, съ герцогомъ австрійскимъ Фердинандомъ (впослѣдствіи нѣмецкимъ императоромъ), а сестра его, эрцъ-герцогиня Марія, съ королемъ венгерскимъ Людовикомъ, его будущимъ шуриномъ.

1748 г. генеральные штаты Голландіи объявили принца Вильгельма IV Оранскаго, наслѣдственнымъ генералъ-капитаномъ и генералъ-адмираломъ всѣхъ соединенныхъ республикъ своихъ.

1811 г. въ Парижѣ умеръ мореходъ-географъ Бугенвиль.

1831 г. началась война за независимость Бельгіи: голландскія войска заняли Турнхаутъ и взяли крѣпостцы св. Маріи и Каллао, близь Антверпена.

23 іюля — *десятый день* (до) *календъ августа* (X. Cal. Aug.); *обыкновенный* (dies profestus).

636 г. по Р. Хр. сарацины разбили при Дамаскѣ предводителя грековъ Сакелларія Ѳеодора.

1503 г. родилась супруга императора нѣмецкаго Фердинанда I, королева богемская и венгерская Анна.

1562 г. умеръ послѣдній нѣмецкій рыцарь Гёцъ фонъ Бирлихингенъ.

1589 г. короля Франціи Генриха III убилъ монахъ доминиканецъ, Жакъ Клеманъ.

1833 г. король испанскій утвердилъ приговоръ карлистовъ, по которому участвовавшіе въ возмущеніи Донъ Карлоса осуждены къ лишенію достоинствъ, окладовъ и 10 лѣтней ссылкѣ.

24 іюля — *девятый день* (до) *календъ августа* (IX. Cal. Aug.); *неприсутственный* (dies nefastus).

793 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ побѣжденные армянскіе инсургенты, въ числѣ 1,000 челов., приведены къ Влахернскимъ воротамъ и, заклейменные здѣсь, посланы, въ ссылку, въ Сицилію.

960 г. вождь сарацинъ Абуль Аббасъ Абдъ-Аллахъ, сынъ Ибрагима, прибылъ въ Южную Италію, высадившись въ Валь-ди-Маццара.

1468 г. умерла жена эрцъ-герцога австрійскаго Сигизмунда, герцогиня саксонская Екатерина.

1531 г. король англійскій генрихъ VIII, сочетался бракомъ съ Анною Болэнъ.

1568 г. умеръ сынъ испанскаго короля Филиппа II, принцъ Донъ Карлосъ, на 23 году жизни.

1667 г. во Флоренціи умеръ знаменитый архитекторъ Карлъ Борромини, тяжолый стиль зданій котораго вошолъ у художниковъ въ пословицу, сдѣлавшись техническимъ терминомъ строительнаго безвкусія.

1832 г. войсками Ибрагима паши взята Александретта, а въ ней захвачены запасы военныхъ снарядовъ и продовольствія для всего турецкаго флота.

1835 г. въ Испаніи смятенія, въ городахъ: Барселонѣ, Монрезѣ, Валенсіи и Мурсіи.

НОВОСТИ НАУКЪ И ЦИВИЛИЗАЦІИ.

Судебная лѣтопись.

Засѣданія Спб. Судебной палаты по Нечаевскому дѣлу.

(Продолженіе).

По разрѣшенію г. предсѣдателя первымъ приступилъ къ защитѣ князь Урусовъ. Прежде всего онъ поставилъ исходною точкою равенство правъ обвиненія и защиты въ дѣлахъ политическихъ, потомъ перешолъ къ опредѣленію понятій о заговорѣ и тайной асоціаціи.

Заговоръ, какъ мнѣ думается, говорилъ онъ, есть соглашеніе извѣстнаго числа лицъ съ цѣлью произвести насильственное посягательство на правительство страны. Для состава этого преступленія требуется, чтобы цѣль заговора была опредѣленная, всѣмъ извѣстная, всѣми принятая. Далѣе требуется, чтобы дѣйствія заговорщиковъ и принимаемыя ими мѣры клонились непосредственно къ осуществленію этой цѣли, такъ напр., пріобрѣтали оружіе, назначали время и мѣсто возстанія, назначали каждому свою роль въ принятіи той или другой насильственной мѣры. Таковы признаки заговора съ цѣлію возстанія, т. е. преступленія, предусмотрѣннаго ст. 249 и 250. Если же организуется тайная асоціація лицъ, полагающихъ себѣ цѣлью враждебную дѣятельность противъ установленнаго правительста... если она не пріобрѣтаетъ ни оружія, ни разрушительныхъ снарядовъ, если не всѣ соглашаются относительно цѣли... то мы имѣемъ дѣло съ политическимъ тайнымъ обществомъ... Въ заговорѣ законъ наказываетъ одинаково всѣхъ смертью или каторгой, въ тайныхъ же обществахъ второстепенные и послѣдніе дѣятели подвергаются менѣе тяжкой отвѣтственности и притомъ сообразно степени своего участія». Далѣе князь Урусовъ приводитъ западно-европейское законодательство въ примѣненіи къ подобнымъ случаямъ и указываетъ на 138 ст. Северо-Германскаго кодекса, по которой соучастникъ тайнаго общества подвергается заключенію въ тюрьмѣ до 6 мѣсяцевъ, а основатели и представители его тому же наказанію отъ мѣсяца до одного года. Настоящее общество, говоритъ онъ, было обществомъ, построеннымъ на данныхъ чрезвычайно химерическихъ и представляло такимъ образомъ наименѣе возможную опасность для государства. Среда, къ которой принадлежатъ подсудимые, должна быть названа русскимъ мыслящимъ пролетаріатомъ. Чтобъ писать статьи въ газетѣ или произносить рѣчи, нужно извѣстное развитіе, для прокламацій-же чѣмъ менѣе опытности, тѣмъ болѣе энтузіазма, чѣмъ менѣе познаній, тѣмъ больше вѣры... Съ 1861 г.—проходя черезъ различныя формы, отъ студенческихъ волненій до революціонныхъ вспышекъ и наконецъ до организованныхъ тайныхъ обществъ 1870 г., тянется одна нить, прерываемая то здѣсь, то тамъ, и это указываетъ на такое патологическое состояніе страны, которое, повидимому, не устранено, несмотря на самыя энергическія мѣры. Всѣ подсудимые весьма молоды, кромѣ г. Прыжова... Что касается до хорошихъ сторонъ ихъ, то нельзя упустить изъ виду искренность отношеній, любовь другъ къ другу и товарищество. Указавъ за тѣмъ на недостаточность средствъ подсудимыхъ и на ихъ жажду знанія, которой не суждено было осуществиться, кн. Урусовъ приводитъ причины личнаго озлобленія Успенскаго. Относительно знакомства съ Нечаевымъ, защитникъ утверждаетъ, что Успенскій познакомился съ нимъ раньше, но, какъ человѣкъ не опытный, придавалъ главное значеніе книжнымъ теоріямъ... Тайное общество расчитывало на народное движеніе, но не на самостоятельное движеніе, исходящее отъ самаго общества; лицо, которое просто, неопредѣленно сочувствовало народу, весьма легко втягивалось въ общество, потому что ему говорили, что тамъ «нежелали насиловать ваши убѣжденія»; для насъ все, что только нужно, это — чтобы вы не были врагомъ народа. Коль скоро ему были прочтены правила организаціи, онъ уже становился въ нравственную зависимость, первоначально, конечно, отъ Нечаева и наконецъ отъ того кружка, который его принималъ. Всякое тайное общество имѣетъ свою организацію, свои законы, свой судъ, свои тайны, свое правительство. То, что съ точки зрѣнія обыкновенной человѣческой нравственности называется убійствомъ изъ за угла, грабежомъ, обманомъ, — съ точки политической нравственности именуется войною, засадою, реквизиціей, стратагемой. По частной нравственности— преступленіе, по политической—мѣра необходимости и т. д. Потомъ, показавъ ничтожность средствъ общества, имѣвшаго въ самое цвѣтущее свое состояніе въ распоряженіи 300 руб. и одинъ револьверъ, князь Урусовъ приступаетъ къ опредѣленію нѣкоторыхъ особенностей характера Успенскаго. Это былъ человѣкъ нервный и слабый, получившій образованіе чисто теоретическое, которое не кончилъ; поэтому, на его обязанности лежало веденіе протоколовъ и храненіе кассы... Дѣятельнымъ пропагандистомъ онъ не былъ... Въ тайномъ обществѣ онъ былъ только соучастникомъ, такъ какъ основателемъ и представителемъ его былъ одинъ Нечаевъ... Успенскій не убивалъ Иванова, его рука не прикасалась къ нему, но нравственное участіе его не можетъ быть отвергаемо...

Вообще защита представила слѣдующій тезисъ: 1) въ данномъ случаѣ мы имѣемъ дѣло не съ заговоромъ, а съ тайнымъ обществомъ, съ преступленіемъ, предусмотрѣннымъ не 250, а 318 ст. уложенія о наказаніяхъ по продолженію 1867 года; 2) что это тайное общество, по отсутствію средствъ и по неопредѣленности цѣли, представляло собою minimum опасности, возможной въ данномъ случаѣ; 3) что Успенскій, принадлежа къ этому обществу какъ соучастникъ, по вопросу объ убійствѣ Иванова представляется пособникомъ не необходимымъ, что предусмотрѣно статьею 121 улож. о нак.; 4) что, въ данномъ случаѣ, на основаніи 134 статьи, пунктовъ 2, 3 и 6, представляются полныя основанія къ снисходительному отношенію къ нему суда; что эти основанія судъ можетъ усмотрѣть также изъ 154 статьи, видя и зная, что подсудимый Успенскій 2 года и 8 мѣсяцевъ находится подъ стражею; 5) что прошлая жизнь подсудимаго и отзывы о немъ—выше всякаго упрека. Въ заключеніе краснорѣчивый защитникъ просилъ снисхожденія... Вы пощадите силы наши, сказалъ онъ, и не будете къ нимъ безпощадны, какъ желалъ того представитель обвинительной власти.

Защита г. Спасовичемъ Кузнецова была основана на томъ, что онъ былъ увлечонъ и обманутъ Нечаевымъ. «Кузнецовъ человѣкъ съ характеромъ, говоритъ онъ, прямой и довольно устойчивый, съ хорошими задатками и зачатками, съ качествами хотя неблестящими, но солидными»... Нечаевъ еще въ 1869 году задумалъ создать самъ для себя легенду, сдѣлаться мученикомъ и прослыть таковымъ на всю русскую землю... Ложью, хвастовствомъ и бланками онъ дѣйствительно успѣлъ въ извѣстномъ кружкѣ, потому что прошлое русскаго юноши весьма небогато, настоящее сухо, бѣдно, голо, какъ степь раскатистая, въ которой можно разгуляться, но не на чѣмъ остановиться. Та размашистость русской натуры, о которой такъ много говорятъ, тотъ радикализмъ въ большинствѣ русскихъ дѣятелей, происходятъ именно отъ неимѣнія прошлаго, отъ отсутствія культуры, отъ того, что не на чѣмъ опереться. Радикализмъ этотъ есть самая крупная, всего болѣе выдающаяся, черта въ дѣятеляхъ русскихъ; почти всякій молодой человѣкъ дѣлается радикаломъ, по необходимости, по естественному ходу, докапывается до корня вещей и останавливается на томъ, откуда дальше и пути никакого нѣтъ: на экономическихъ основахъ быта, на противоположностяхъ и борьбѣ съ одной стороны труда. Когда онъ остановился на этой точкѣ, то здѣсь встрѣчаетъ цѣлую богатую литературу иностранную о рабочемъ вопросѣ на западѣ, и по необходимости дѣлается соціалистомъ. Такими идиллическими соціалистами являются если не всѣ, то значительное большинство молодыхъ людей, которые привлечены къ дѣлу не только по настоящей группѣ, но и по всѣмъ послѣдующимъ. Къ числу такихъ людей принадлежитъ и Кузнецовъ. Онъ думалъ о томъ, чтобъ устроить земледѣльческую образцовую ферму, и потомъ образовать артель бродячихъ школьныхъ учителей. Онъ былъ соціалистъ и радикалъ. Съ этихъ обѣихъ сторонъ и прихлопнулъ его Нечаевъ. Предъ радикаломъ онъ явился радикаломъ наирадикальнѣйшимъ, какого можно только себѣ представить, т. е. такимъ, о каковомъ Кузнецовъ и понятія отродясь не имѣлъ — безпредѣльнымъ, безшабашнымъ; онъ явился также соціалистомъ... Вступивъ въ общество, Кузнецовъ оказался весьма полезнымъ; какъ человѣкъ прямой, онъ старался сдержать то, что обѣщалъ... Во время послѣднихъ столкновеній Нечаева съ Ивановымъ, когда послѣдній не хотѣлъ исполнять приказаній комитета, Кузнецову удалось примирить ихъ. Но передъ отъѣздомъ Нечаева въ Петербургъ Ивановъ сказалъ Прыжову, что хочетъ устроить особый кружокъ и учредить особую кассу. Вслѣдствіе этого, на другой день, въ 8 часовъ вечера, къ Кузнецову является Нечаевъ и говоритъ ему, что Ивановъ сопротивляется, что комитетъ велѣлъ устранить его. Кузнецовъ былъ озадаченъ этимъ въ высшей степени. Онъ показываетъ видъ, что не понимаетъ, куда клонитъ Нечаевъ. Приходятъ къ Успенскому; здѣсь завязывается длинный разговоръ, въ которомъ принимаетъ участіе и г. Прыжовъ; но г. Прыжовъ скоро оставляетъ спорище ихъ, ему эти разсужденія противны. Остаются Нечаевъ, Успенскій и Кузнецовъ. Нечаевъ гнетъ на то, чтобъ Иванова устранить, уничтожить. Кузнецовъ притворяется, что не понимаетъ; говоритъ, что это неудобно, что это невозможно; однимъ словомъ, старается какъ нибудь разстроить предпріятіе. Тогда Успенскій, уже прежде рѣшившій теоретически вопросъ объ убійствѣ во время происходившаго передъ тѣмъ разговора, сказалъ, что нельзя останавливаться; надо покончить съ Ивановымъ; онъ повелѣваетъ именемъ комитета. Кузнецовъ, который вѣритъ въ существованіе комитета, и который считаетъ себя связаннымъ обѣщаніемъ подчиняться всѣмъ распоряженіямъ комитета, долженъ замолчать. Затѣмъ начинаются разсужденія, какъ привести это рѣшеніе въ исполненіе. Предлагаются различные способы: яды, удушеніе и т. д. Кузнецовъ представляетъ всевозможныя возраженія противъ всякаго изъ этихъ способовъ: и то неудобно, и этого нельзя, и это невозможно. Самъ Нечаевъ вспомнилъ гротъ, въ которомъ былъ когда то въ Академіи. Кузнецовъ и тутъ замѣчаетъ, что въ гротѣ нельзя, что есть сторожа, что люди ходятъ. Нечаевъ говоритъ: вздоръ, рѣшено; и послѣ этого рѣшенія Кузнецовъ, какъ шальной, въ страшномъ волненіи, самъ не зная, что дѣлаетъ, возвращается домой. Кузнецову слѣдовало сказать Иванову: бѣги, но онъ автоматически исполнялъ все, что ему приказываютъ; онъ исполнялъ не потому, чтобъ невозмущался всѣмъ, что происходитъ, напротивъ, все нутро его переворачивалось отъ страшнаго мученія, отъ кошмара, который давилъ его; всѣ люди, которые видѣли его, говорятъ, что они его не узнавали, онъ на себя не былъ похожъ, что на немъ лица не было; это такой человѣкъ, который разъ обѣщавшись что нибудь, исполнялъ обѣщанное. Слѣдовательно, чтобъ сдѣлать то, о чомъ я говорилъ, т. е. пойдти и предупредить Иванова, сказать ему — бѣги, ему надо было разбить всѣ свои идеалы, разбить всѣ понятія, которыя засѣли ему въ голову о томъ, что это общее дѣло требуетъ подчиненія безпрекословнаго, что оно требуетъ жертвъ... Въ заключеніе г. Спасовичъ сказалъ: я перехожу къ поѣздкѣ въ Петербургъ Нечаева и Кузнецова. Кузнецовъ не можетъ спать, онъ самъ не свой: онъ пассивно исполняетъ, что ему приказываютъ... Онъ искалъ спасенія во внѣшней дѣятельности отъ страшныхъ воспоминаній... Когда онъ былъ арестованъ, когда въ тюрьмѣ онъ остался наединѣ съ собою, передъ нимъ воскресли съ необычайною силой тѣ образы, которые преслѣдовали его и которые онъ старался отогнать; онъ дошолъ до галлюцинацій, ему чудились призраки отца и убитаго Иванова. Онъ былъ почти помѣшанный. Но онъ—натура сильная, онъ отрезвился, пережилъ страшныя муки. Онъ все разсказалъ, гг. судьи... Вы имѣете передъ собою этого человѣка; я полагаю, что вы найдете основаніе къ значительному смягченію его участи. Я поручаю судьбу его вамъ».

Г. Арсеньевъ началъ защиту Прыжова съ того, что понятіе о заговорѣ отдѣлилъ отъ понятія о тайномъ обществѣ и признавалъ принадлежность Прыжова только къ послѣднему. За тѣмъ онъ переходитъ къ показанію несостоятельности состава его. Въ немъ не было ни единодушія, ни единомыслія... Ивановъ, глубоко уважавшій свободу личности, составлялъ въ кружкѣ отдѣленія меньшинство и, чтобъ найти себѣ поддержку, ввелъ туда Прыжова, человѣка, приблизительно раздѣлявшаго его убѣжденія... Обвинительная власть признаетъ, что Прыжовъ въ то время, какъ вступилъ въ общество, никого не вербовалъ и никакого кружка не организировалъ, тоже подтверждаетъ и Николаевъ изъ показанія Рипмана и Энкуватова. Мы видимъ, что ихъ дѣятельность, какъ членовъ кружка Прыжова, равнялась нулю... Если Прыжовъ сжогъ отчотъ о дѣйствіяхъ и средствахъ общества, то потому, что считалъ его наполненнымъ вымыслами Нечаева и способнымъ компрометировать множество постороннихъ лицъ... Свѣденія о мѣстахъ притона подозрительныхъ лицъ онъ указывалъ по прежнимъ свѣденіямъ, не заботясь провѣрить ихъ... Участіе его въ убійствѣ Иванова ограничивается попустительствомъ... При разговорѣ 20 ноября, когда было рѣшено это убійство, онъ присутствовалъ только въ началѣ, когда разговоръ не принялъ еще опредѣленной формы, а на другой день, узнавши, чѣмъ онъ окончился, онъ назвалъ Нечаева сумасшедшимъ, но при всемъ томъ не хотѣлъ вѣрить возможности осуществленія такой идеи; можно полагать, что онъ былъ въ возбужденномъ состояніи, когда остановился съ Ивановымъ у кабака... Сообщеніе Иванову приказа явиться въ гротъ не было необходимо для того, чтобы завлечь его... Нечаевъ старался запутать какъ можно больше людей, связать ихъ собой неразрывными узами. Характеристика Прыжова еще болѣе объясняетъ его участіе въ тайномъ обществѣ: онъ окончилъ курсъ наукъ въ гимназіи. Только событія 1848 г. лишили его возможности получить высшее образованіе. Не имѣя возможности поступить на историко-филологическій факультетъ, онъ поступилъ на факультетъ медицинскій, единственный, въ который ему открытъ былъ доступъ. Затѣмъ, чтобы имѣть средства къ жизни, онъ поступаетъ на службу въ московскую гражданскую палату экзекуторомъ, на 23 рубля въ мѣсяцъ. Рядомъ съ этою дѣятельностью, онъ старается изучать самый народъ: Прыжовъ предпринимаетъ обходить пѣшкомъ деревни, лежащія около Москвы и даже далѣе; поражается видомъ суевѣрій, разнообразными предразсудками и несчастными привычками, господствующими повсемѣстно въ народѣ. Онъ пишетъ книги, но получаетъ за нихъ ничтожныя деньги и вскорѣ положеніе его дѣлается хуже, потому что въ 1867 г. была закрыта московская гражданская палата, и онъ остался безъ всякихъ опредѣленныхъ средствъ къ жизни. Въ это время встрѣтился съ нимъ Нечаевъ. Точка соприкосновенія между ними заключалась въ томъ, что они оба происходили изъ одной среды и оба сочувствовали народу. Прыжовъ видѣлъ предъ собою человѣка моложе его 20-ю годами, безкорыстно посвящающаго себя тому дѣлу, за которое и онъ стоялъ, который все сдѣлалъ самъ, пробилъ себѣ дорогу чрезъ всѣ препятствія, безъ всякой внѣшней помощи. Нечаевъ съ своей стороны, понялъ натуру Прыжова. Если бы онъ открылъ все, то, конечно, не подѣйствовалъ бы на Прыжова, человѣка хотя и увлекающагося, но во всякомъ случаѣ многое видѣвшаго и пережившаго. На него прокламаціи дѣйствовать не могутъ. Это обаяніе Нечаевымъ и та болѣзненность натуры, которая позволила Прыжову вступить въ организацію, не вникнувъ въ истинныя ея цѣли, довели его до преступленія, которое сдѣлало его до такой степени несчастнымъ въ настоящее время. Мнѣ кажется, гг. судьи, что какъ бы снисходителенъ ни былъ вашъ приговоръ, вовсякомъ случаѣ онъ будетъ выше дѣйствительной вины Прыжова.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Смѣсь.

Цѣна бриллiантовъ. По свѣдѣніямъ, сообщоннымъ Н. И. Кокшарову придворнымъ ювелиромъ Л. К. Зефтигеномъ, у насъ, въ Россіи, бриллiанты покупаются теперь по нижеслѣдующимъ цѣнамъ:

Вѣсъ алмазовъ, ошлифованныхъ бриллiантовою гранью.	Цѣна за 1 каратъ: выс. достоинств.	довольно хорошаго достоинст.
Камень, вѣсомъ въ 1 каратъ.	200 р.	150 р.
Партія, состоящая изъ камней, вѣсомъ въ ¹/₂ карата . .	120 »	100 »
Партія, состоящая изъ камней, вѣсомъ въ ³/₄ карата . .	160 »	120 »
Партія, состоящая изъ камней различнаго вѣса, но меньше ¹/₂ карата	100 »	80 »

По разсчоту же г. Зефтигена, у насъ въ Петербургѣ бриллiантъ вѣсомъ въ два карата, самаго высокаго достоинства, стòитъ теперь 700 р., и довольно хорошаго достоинства 500 р., бриллiантъ въ четыре карата вѣсомъ, высокаго достоинства, стоитъ 2,500 р., а пониже 2,000 р., бриллiантъ въ шесть каратовъ вѣсомъ, стòитъ 5,500 р., за высокаго достоинства камень, и 4,000 р. за камень ниже добротою.

Подделка мощей въ Римѣ. Нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ нашли въ Римѣ фабрику мощей, работавшую съ давнихъ лѣтъ. При разборѣ части архивовъ, забранныхъ въ Римѣ, итальянское правительство нашло документы судебнаго процесса, въ которомъ главнымъ изъ обвиняемыхъ былъ швейцаръ римской палаты мощей *Іосифъ Коланжели.* Обвинялся онъ въ томъ: 1) что употреблялъ апостольскую печать для фабрикаціи документовъ безъ оффиціальнаго приказанія, съ цѣлью выдавать ихъ за подлинные, къ мощамъ, которые у него будто бы находились, и что давалъ эту печать съ тою же цѣлью другу своему *Винценту Камподонико;* 2) что добывалъ разными средствами настоящіе мощи, оффиціально признанные за таковые, для собственныхъ барышей; 3) что давалъ вмѣсто настоящихъ мощей и поддѣльные, такихъ даже святыхъ, которыхъ мощей и не существуетъ, какъ напримѣръ святого Георгія, причомъ сопровождалъ таковые свидѣтельствами, назначавшимися для другихъ мощей; 4) что мощи эти продавалъ за деньги; 5) наконецъ, его сильно подозрѣвали въ написаніи безъименнаго письма, обвиняющаго главнаго надсмотрщика палаты мощей. На разбирательствѣ открылось, что Винцентъ Камподонико обогатился, торгуя мощами. Промыселъ его состоялъ собственно въ изготовленіи цѣлыхъ тѣлъ, которые выдавались имъ потомъ за мощи. На этотъ предметъ былъ у него шкафъ, содержавшій въ себѣ неистощимое собраніе разныхъ частей тѣла. Составивъ изъ нихъ полное тѣло, онъ накладывалъ на него поддѣльный ярлыкъ съ именемъ какого либо святого; затѣмъ укладывалъ онъ его въ старинное одѣяніе, такъ что пріобрѣтатели, видя передъ собой останки почти разложившіеся цѣлаго тѣла, увѣрялись, что передъ ними святой. Кромѣ того, онъ доставалъ удостовѣрительныя свидѣтельства о подлинности своихъ мощей, обмакивалъ ихъ въ топленый воскъ и придавалъ этимъ слѣпкамъ фигуру святого. Тѣла эти продавались потомъ во Францію и другія страны, даже въ Канаду, по 140 экю.

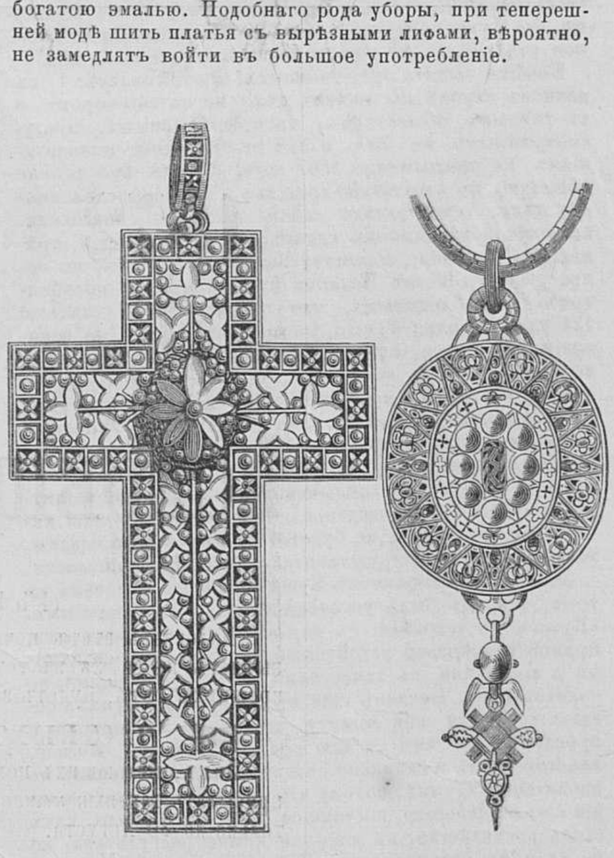
Странное завѣщаніе. Въ «Люттихскомъ Журналѣ» пишутъ: «Одинъ русскій, г. Рюминъ, недавно умершій въ Бухарестѣ на тридцатомъ году отъ роду, оставилъ по духовному завѣщанію полтора миліона городу Лозаннѣ, гдѣ онъ получилъ воспитаніе и гдѣ у него была недвижимая собственность». Трудно повѣрить этому, неужели есть люди, забывающіе, какъ нуждается Россія въ средствахъ для образованія. Или въ г. Рюминѣ русскаго было только имя?

Исторія газеты Times. Первый номеръ «Таймса» появился 1-го января 1788 года. Въ 1814 году «Таймсъ» печатался уже посредствомъ пара; 8-ми-цилиндровая машина, въ 1848 году, печатала по 8,000 экземпляровъ въ часъ, что оказалось, однако, недостаточнымъ. Англійскій инженеръ Макъ-Дональдъ изобрѣлъ цилиндрическую стереотипную машину, которая, печатая въ полтора часа 60,000 экземпляровъ, кромѣ того, складываетъ газету, на что требовалось прежде до 40 человѣкъ. Съ 1858 года число нумеровъ «Таймса» учетверилось. Нынѣ «Таймсъ» ежедневно печатаетъ отъ 50 до 60,000 экземпляровъ и большая часть читателей сложились по 10 человѣкъ, чтобы подписаться на каждый номеръ. Число рабочихъ въ «Таймсѣ» простирается до 400 человѣкъ, раздѣленныхъ на двѣ партіи: 200 работаютъ днемъ и занимаются преимущественно объявленіями, и 200 ночныхъ. Три бумажныя фабрики работаютъ безъ остановки для «Times». Стенографія засѣданій парламента привозится ночью черезъ каждые четверть часа вѣстовыми въ каретѣ. Само собой разумѣется, что ораторы никогда не просматриваютъ своихъ рѣчей. Результаты подачи голосовъ передаются въ бюро журнала изъ самой залы парламента, посредствомъ электрической проволоки, прикрѣпленной къ столу главнаго редактора. Журналъ платитъ отличное жалованье своимъ сотрудникамъ, людямъ, большею частію замѣчательнымъ. Главный редакторъ получаетъ 4,000 фунт. стерл. (болѣе 25,000 руб.) За многія пояснительныя статьи о спеціальныхъ предметахъ платится отъ 500 до 1.000 и даже до 2,000 фр. Вообще администрація журнала не отступаетъ ни передъ какими жертвами.

Машинъ для умерщвленія саранчи. Въ Америкѣ, на Соляномъ озерѣ, одинъ кузнецъ, находившійся въ сильной нуждѣ, изобрѣлъ машину для умерщвленія саранчи. Машина эта можетъ быть устроена за 75 долларовъ и состоитъ изъ особаго устройства лопаты, которая подбираетъ саранчу съ земли и бросаетъ въ ящикъ. Машина везется двумя лошадьми; ось колесъ состоитъ изъ двухъ вальковъ, между которыми проходитъ вся подобранная саранча, выходя съ другого конца машины въ видѣ тѣста.

Выставка въ Сиденгемѣ. Ювелирныя работы.

На международной выставкѣ въ Лондонѣ находится превосходное собраніе предметовъ дамскихъ уборовъ, большею частью въ византійскомъ и готическомъ стилѣ. Мы прилагаемъ для образчика два рисунка этихъ прекрасныхъ произведеній золотыхъ дѣлъ мастерства, а именно: готическій крестъ съ украшеніями изъ листьевъ и колье во вкусѣ Гольбейна, сдѣланное изъ изумрудовъ, жемчуга, бриллiантовъ, въ золотой оправѣ съ богатою эмалью. Подобнаго рода уборы, при теперешней модѣ шить платья съ вырѣзными лифами, вѣроятно, не замедлятъ войти въ большое употребленіе.



Мостъ черезъ рѣку Донецъ, на воронежско-ростовской дорогѣ.

Мостъ этотъ сооружонъ черезъ рѣку Сѣверный Донецъ, разбивающійся на множество рукавовъ. Длина моста достигаетъ до ста саженей. Построенъ онъ на каменныхъ быкахъ и упирается на каменные же береговые устои. Металическія части моста собраны были на пути и затѣмъ посредствомъ катковъ надвинуты съ двухъ противоположныхъ концовъ на быки. При такомъ способѣ сборки и постановки раскосныхъ мостовъ выигрывается значительно время и самая работа значительно упрощается, судя по тому, что этотъ мостъ начатъ былъ въ маѣ 1870 года, а окончен въ февралѣ текущаго года. Такимъ образомъ, принимая въ соображеніе зимнее время года, для окончательнаго сооруженія, довольно значительнаго, во сто сажень, моста, потребовалось всего только десять мѣсяцевъ.

Не дурно бы было, если-бы новый мостъ былъ поустойчивѣе многихъ другихъ нашихъ сооруженій и не боялся ни весны, ни осени, ни лѣта, ни зимы.

Некрологи.

22 іюля скончался бывшій военный министръ генералъ-адъютантъ **Сухозанетъ.**

— 20 іюля скончался тайный совѣтникъ **Капитонъ Аѳанасьевичъ Случевскій.**

— Въ началѣ іюля умерла, въ Лондонѣ, г-жа **Елизавета Абель,** которая, будучи еще миссъ Балькомбъ, жила на островѣ св. Елены. во время заключенія тамъ Наполеона I, и своими бесѣдами и симпатіею смягчила участь сосланнаго эксъ-императора.

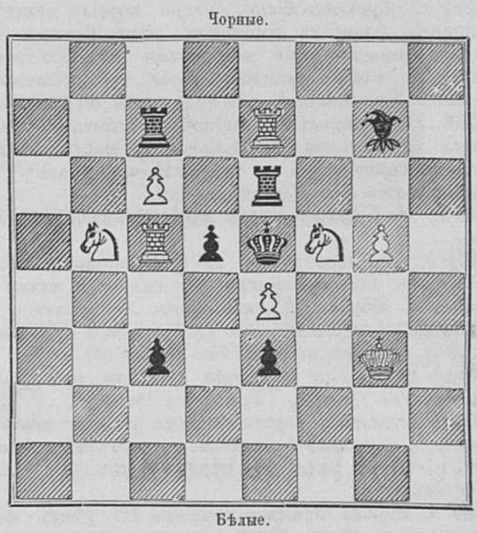
— 6-го іюля, въ каѳедральномъ соборѣ, въ Твери, совершена была панихида по умершемъ за границею, 20-го іюня, тверскомъ почотномъ гражданинѣ **Алексѣѣ Ѳедоровичѣ Головинскомъ.** Покойнымъ открыта была здѣсь маріинская женская гимназія, публичная библіотека и многія другія заведенія, полезныя для общественнаго развитія.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 133.

С. Яцкевича.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

ПАРТІЯ № 71,

играння въ спб. шахматномъ клубѣ.

Центральный Гамбитъ.

П. Бѣлые.	Ш. Чорные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	7. b2—b4	7. f8—e7
2. d2—d4	2. e5—d4:	8. g1—f3	8. 0—0
3. f1—c4	3. g8—f6	9. b5—c6:	9. b7—c6:
4. e4—e5	4. d7—d5	10. b1—c3	10. c6—c5
5. d1 · d4:	5. b8—c6	11. d4—d5:	11. e4—c3:
6. c4—b5	6. f6—e4	12. d5—a8:	12. d8—d1† и матъ.

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ № 124.

$$1\frac{c8-c3}{b4-e4}\;2\frac{c3-f3{:}\dagger}{h4-f3{:}}\;3\frac{e1-g2\dagger}{\text{матъ.}}$$

$$1\frac{}{b4-d4}\;2\frac{c3-d4{:}\dagger}{f3-e4}\;3\frac{c3-d2\dagger}{\text{матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ; въ Борисовѣ К. Михальчи, И. Писаревъ; въ Кишиневѣ М. Бутовичь; въ Харьковѣ Н. Осиповъ.

Рѣшеніе задачи № 94, Броуна, М. В. Курбатовымъ (въ Херсонѣ).

Положеніе:

Бѣл. Ц.b2, Ф.f5, Л.d7, Л.f3, С.f7, С.h4, К.d4, П.a4, b3.
Чор. Ц.b6, П.a5, a6, a7.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ пѣшкою b3 въ 21 ходъ, съ условіемъ, чтобъ всѣ чорныя пѣшки остались на своихъ мѣстахъ.

Ходы чорнаго короля форсированные и потому показаны одни ходы бѣлыхъ:
1. f5—d3, 2. h4—d8, 3. d3—d1, 4. b2—b1, 5. d7—c7, 6. c7—c2, 7. d4—f5, 8. f5—e7, 9. e7—d5† 10. b3—b4† 11. c2—a2† 12. c1—a4† 13. b4—b5† 14. a2—c2† 15. d8—c7† 16. b5—b6† 17. a4—e8† 18. e8—c6† 19. b6—b7 матъ.

«По мысли автора, пѣшка b3 дѣлаетъ шахъ на вскрышу при участіи трехъ фигуръ: ферзя, ладьи и слона; въ моемъ же рѣшеніи для той же надобности употреблены двѣ фигуры».

Благоразумная экономія въ фигурахъ для сдѣланія шаха на вскрышу, дала возможность соблюсти ее въ числѣ ходовъ рѣшенія и обличить г-на Броуна въ излишнемъ употребленіи какъ тѣхъ, такъ и другихъ. Конечно, сокращенія рѣшеній задачъ не могутъ быть пріятны ихъ авторамъ, особливо если эти сокращенія весьма значительны, какъ напримѣръ, другой обличитель шахматныхъ грѣховъ, Н. И. Петровскій, сократилъ 68-ми ходовую задачу Кока, ровно на ¹/₄ числа ходовъ.

Вотъ эта задача, прославленная г. Ланге, извѣстнымъ шахматнымъ писателемъ и теоретикомъ:

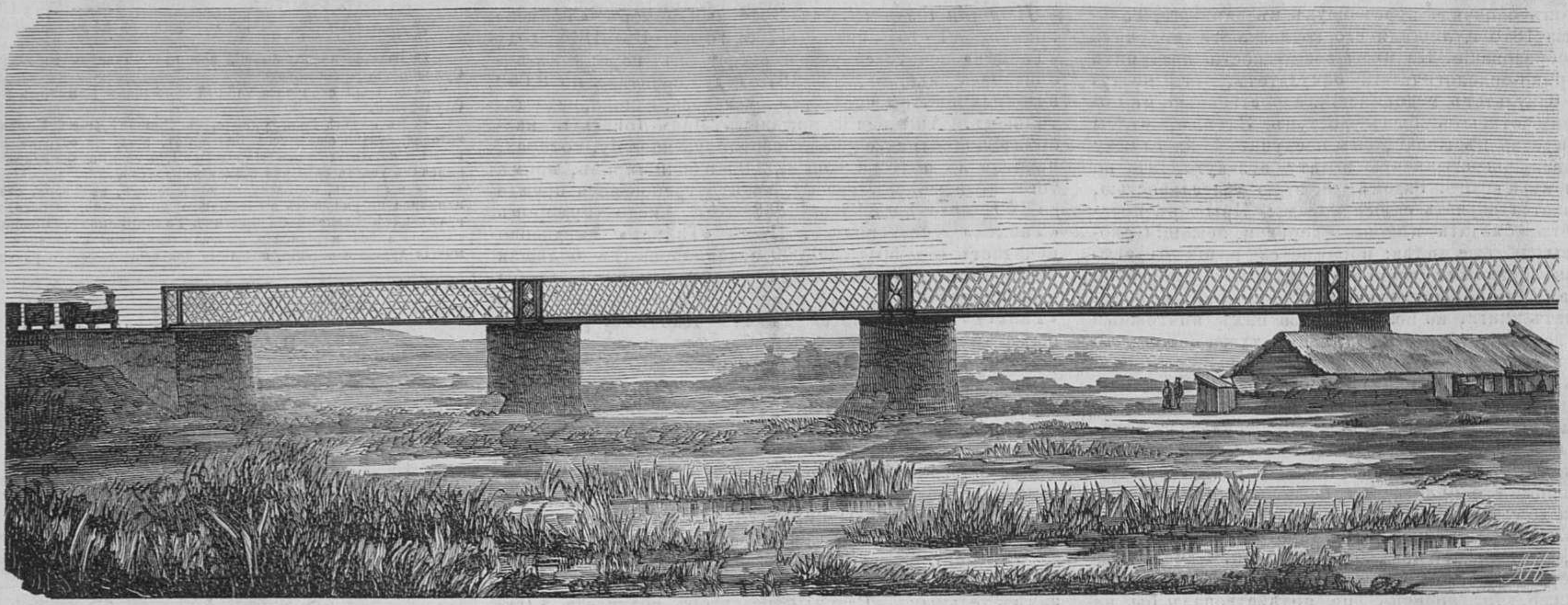
Бѣлые: Ц.h3, Ф.b4, Л.d5, С.e6, П.e2. *Чорные:* Ц.a2, Л.g2. Бѣлые начинаютъ и заставляютъ сдѣлать себѣ матъ на h1 въ 68 ходовъ. (А по открытію г. Петровскаго въ 51 ходъ).

Почтовый ящикъ.

Г-ну А. І. Ермолову, въ Каменской станицѣ. Вслѣдствіе письма вашего отъ 17-го іюля, на требованіе ваше соглашаемся и счотъ вашъ считаемъ совершенно оконченнымъ.

Г. Ромны. Г. О—цу. Статья «Благо Россіи», присланная вами, не можетъ быть напечатана. Отъ кореспонденцій не отказываемся.

Харьковъ. Г. И. Я—ко. Всѣ указанныя вами вещи давнымъ давно были-бы помѣщены на страницахъ нашего изданія, если бы... вотъ это «если бы» много разъ останавливаетъ насъ и связываетъ. Само собою разумѣется, что расходы въ этомъ случаѣ не причина. Причина поуважительнѣе. Не пеняйте-же на насъ. За фотографію благодарны. Похвалы ваши падаютъ не на безплодную почву.



Мостъ черезъ р. Донецъ на Воронежско-Ростовской желѣзной дорогѣ.

(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Э. Даммюллеръ).

ПОДПИСКА НА **1871** ГОДЪ

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДІЕ

НА САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДАМСКІЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ

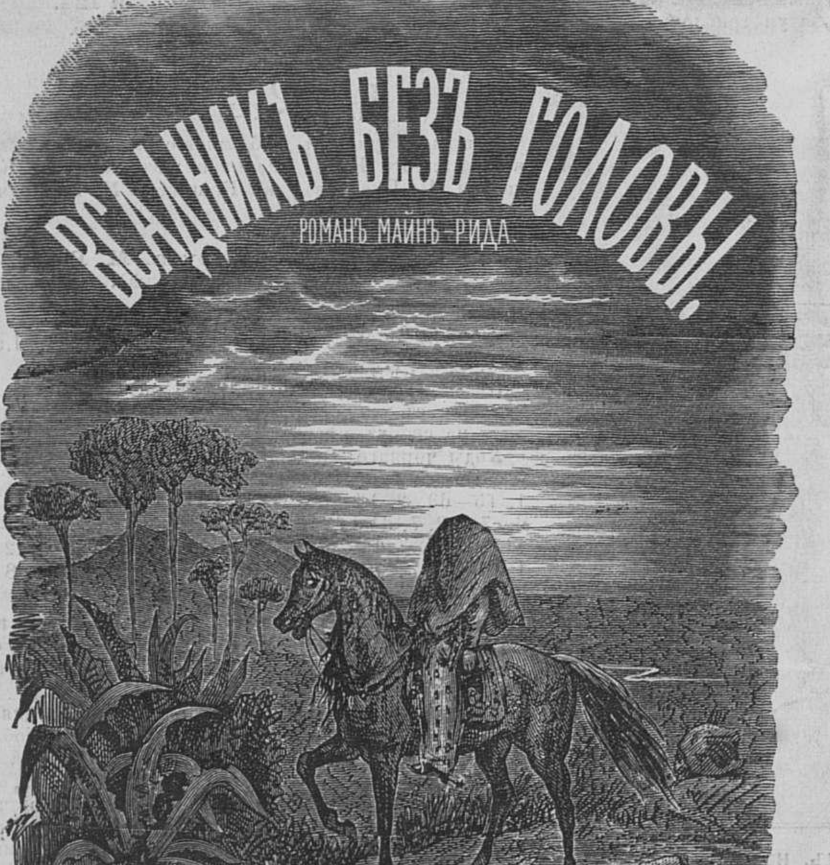
МОДНЫЙ СВѢТЪ.

Цѣна I-му изданію: съ доставкою въ С.-Петербургѣ 3 р. 25 к.; съ пересылкою 3 р. 50 к.
Цѣна II-му изданію: » » » » 3 » 75 » » » 4 р.

Годовая цѣна II изданію съ 24 картинами: безъ доставки 5 руб., съ доставкою въ Спб. 6 р. 50 к.; съ пересылкою 7 руб.

Главная контора редакціи (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., д. Коровина, № 16.

—384—


ВСАДНИКЪ БЕЗЪ ГОЛОВЫ.
РОМАНЪ МАЙНЪ-РИДА.
ГР. ДЕНИСОВСКIЙ

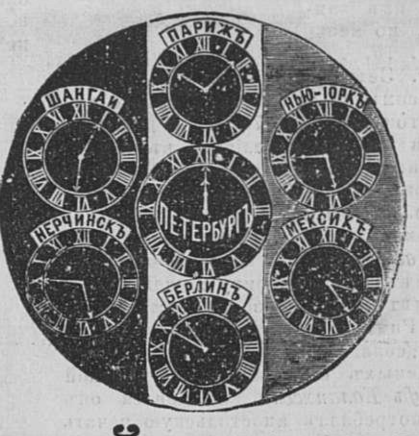
С.ПЕТЕРБУРГЪ.

24 листа печати, въ 8 д. л. Цѣна 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 50 к.

Съ требованіями слѣдуетъ обращаться въ Контору издателя ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, Большая Садовая улица, д. Коровина (бывш. Ильина), № 16.

—385—

1872 1872



ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ

НА 1872 ГОДЪ.

(ВЪ КРАСНОЙ ОБЕРТКѢ СЪ ЧАСАМИ).

Календарь этотъ печатается въ значительномъ количествѣ экземпляровъ и выйдетъ въ свѣтъ въ теченіе Сентября мѣсяца 1871 г. Въ немъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, будетъ заключаться отдѣлъ

ЧАСТНЫХЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ ВСЯКАГО РОДА.

Лицъ, желающихъ помѣстить свои объявленія въ этомъ календарѣ, я прошу присылать таковыя *немедленно* въ мою контору, такъ какъ пріемъ продолжится только до 20 Августа.

Цѣна за страницу объявленія 30 руб.
за 1/2 страницы » 17 »

Гг. желающіе сдѣлать для своихъ объявленій политипажи, могутъ обратиться для этого въ мою контору, въ С.-Петербургѣ, на Бол. Садовой улицѣ, д. Коровина (бывш. Ильина) № 16.

Издатель «Всеобщаго Календаря» **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.** —386—

ЖАДИМІРОВСКОЙ, БАЙМАКОВЪ и Комп.

Невскій проспектъ № 60,

принимаютъ страхованіе отъ тиражей погашенія билетовъ 1-го и 2-го внутренняго съ выигрышами займовъ,

по 10 коп. сер. за билетъ.

Взамѣнъ вышедшихъ въ тиражъ билетовъ, штемпелеванныхъ прусскимъ штемпелемъ, **будутъ выдаваемы билеты штемпелеванные**, и наоборотъ.

Гг. иногородные приплачиваютъ одинъ рубль на расходы по кореспонденціи за каждый заемъ, на каждый тиражъ. —387—3—1

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ 30 Іюля 1871 г.

Печатня В. Головина
Владимірская, д. № 15.

За Редактора—Издатель **Германъ Гоппе.**

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

К. Брожъ
А. Сѣряковъ.

№ 136. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 6. 7 Августа 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Зоологическій садъ въ С.-Петербургѣ. — Летучія собаки. — Король Карлъ I и королева Ольга виртембергскіе. — Англійскій броненосецъ «Devastation». — Оренбургъ (продолженіе). — Кореспонденціи: 1) изъ Воронежа; 2) изъ Тобольска; 3) изъ Ирбити. — Выставка кошекъ въ хрустальномъ дворцѣ въ Сиденгемѣ. — Посуда на лондонской международной выставкѣ. — Желѣзная дорога на гору Риги, въ Швейцаріи. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Астрономическій календарь. — Гербъ гр. Эссенъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Прибытіе подсудимыхъ по Нечаевскому дѣлу, во дворъ Окружного суда, въ С.-Петербургѣ. — Зоологическій садъ въ Александровскомъ паркѣ, въ С.-Петербургѣ. — Летучія собаки. — «Devastation», башенное броненосное судно англійскаго флота, новой системы. — Пріѣздъ короля Виктора Эммануила въ Квиринальскій дворецъ, въ Римѣ. — Международная выставка въ Лондонѣ: 1) Выставка кошекъ; 2) Фарфоровое и глиняное производство. — Новая желѣзная дорога на гору Риги, въ Швейцаріи. — Металическія черепицы для крышъ. — Гербъ гр. Эссенъ. — Василиса Ѳедорова, крестьянка Казанской губ. Тетюшскаго уѣзда.

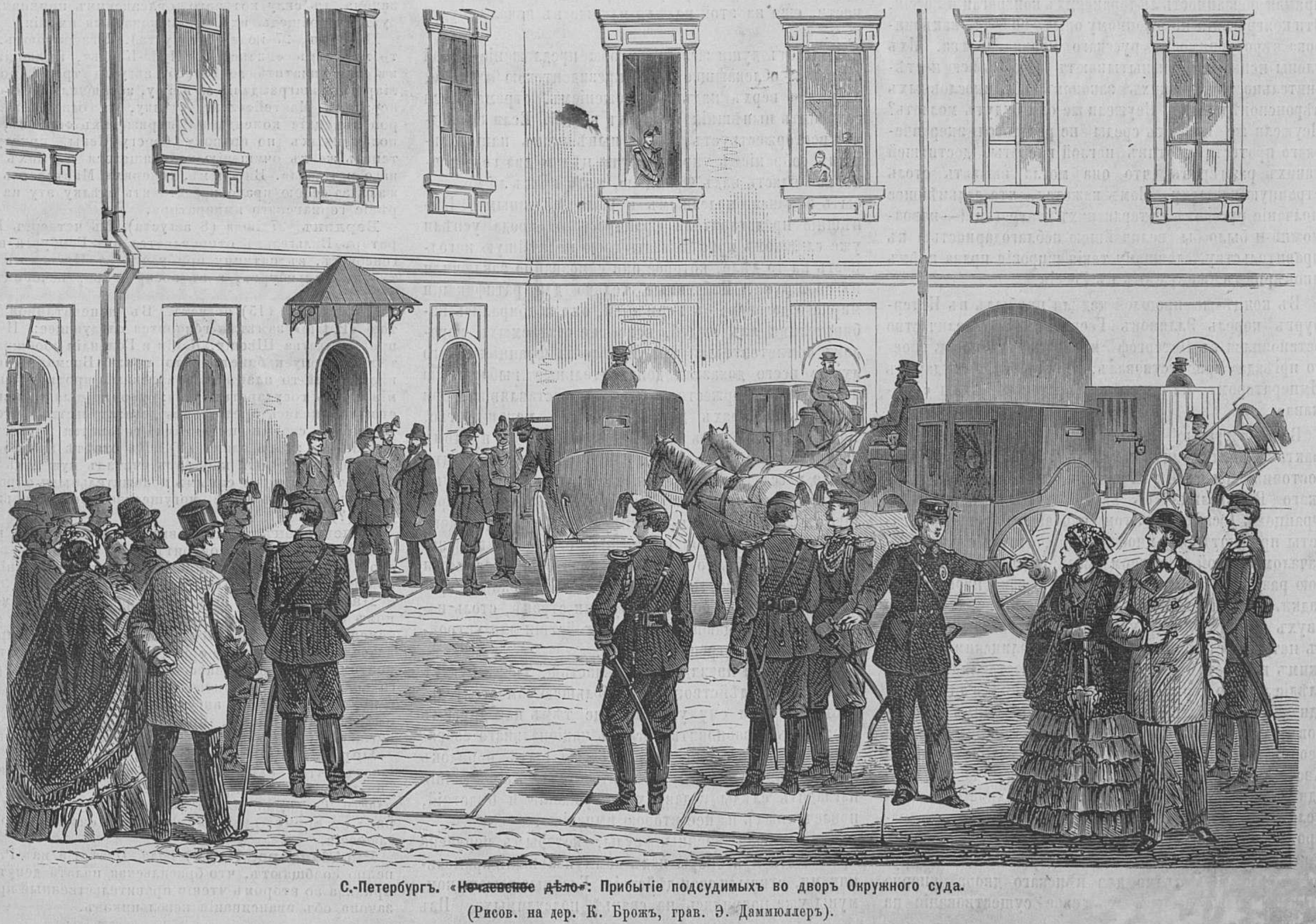
ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

3 августа 1871 г.

Въ то время, когда мы пишемъ эти строки, судебныя пренія по процессу второй категоріи подсудимыхъ, обвиняемыхъ въ участіи въ тайномъ обществѣ «Народной расправы» — еще не кончены. Судя по ходу ихъ, однакожъ, можно заранѣе предсказать, что приговоръ суда состоится на нынѣшней недѣлѣ и, вѣроятно, уже будетъ извѣстенъ публикѣ тогда, когда наше обозрѣніе появится въ печати. Понятно, что мы воздержимся отъ всякой попытки предрѣшать этотъ приговоръ и отложимъ нашъ отзывъ объ этой части «Нечаевскаго» процесса до слѣдующаго обозрѣнія.

Въ концѣ прошедшей недѣли обнародованы офиціальнымъ путемъ чрезвычайно интересныя свѣденія объ исходѣ одной попытки иностраннаго вмѣшательства въ одинъ изъ вопросовъ нашей внутренней политики. Объ этой странной попыткѣ уже довольно давно говорилось весьма много въ иностранной журналистикѣ, но самая попытка казалась намъ слишкомъ несообразною съ здравымъ смысломъ, для того, чтобъ упоминать объ ней по такимъ мало-достовѣрнымъ источникамъ. Дѣло состоитъ въ слѣдующемъ:

Иностранныя Евангелическія общества, какъ европейскія, такъ и американскія, неизвѣстно по чьимъ внушеніямъ, задумали ходатайствовать передъ Государемъ Императоромъ, во время пребыванія Его Величества за границей, въ пользу русскихъ лютеранъ и въ особенности въ пользу Эстовъ и Латышей лютеранскаго исповѣданія, на основаніи разныхъ вздорныхъ слуховъ о мнимомъ стѣсненіи ихъ религіозной свободы. Суть дѣла состояла, кажется, въ томъ, чтобъ лютеранскимъ пасторамъ Прибалтійскаго края была дана свобода совращать обратно изъ православія, принявшихъ его Эстовъ и Латышей. Депутація добивалась аудіенціи у Государя Императора,



С.-Петербургъ. «~~Нечаевское дѣло~~»: Прибытіе подсудимыхъ во дворъ Окружного суда.

(Рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Э. Даммюллеръ).

но въ этомъ ей было отказано и она должна была ограничиться объясненіемъ съ нашимъ государственнымъ канцлеромъ. Ходъ и результаты этого объясненія были изложены княземъ Горчаковымъ въ особомъ всеподданнѣйшемъ докладѣ на Высочайшее имя и этотъ докладъ былъ обнародованъ въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» въ концѣ прошедшей недѣли.

Публика узнала съ удовольствіемъ изъ доклада князя Горчакова, что попытка Западныхъ Евангелическихъ обществъ вмѣшаться въ наши религіозныя дѣла, была отклонена государственнымъ канцлеромъ самымъ категорическимъ образомъ. Князь Горчаковъ терпѣливо выслушалъ многочисленныя рѣчи различныхъ членовъ депутаціи, но адресы ихъ принять отказался и далъ понять ораторамъ, что въ вопросы русскаго законодательства никто вмѣшиваться не можетъ и не долженъ, такъ какъ единственный его источникъ—самодержавная воля Государя Императора. Затѣмъ, князь совершенно справедливо указалъ на міровую вѣротерпимость, составлявшую всегда основу русскаго законодательства объ инословныхъ религіяхъ, и существовавшую въ Россіи, даже въ такую эпоху, когда во всей Европѣ господствовала полнѣйшая религіозная нетерпимость. Твердая рѣчь канцлера, надо полагать, произвела сильное впечатлѣніе на депутацію, потому что докладъ констатируетъ полное сознаніе ею своей неудачи.

Мы, конечно, и не могли ожидать другого языка отъ государственнаго человѣка, столь давно держащаго твердо и высоко Русское знамя передъ западною Европою. Отвѣтъ князя Горчакова вполнѣ достоенъ дипломата, умѣвшаго всегда съ такимъ достоинствомъ и такою доблестною твердостью отклонять всякія попытки иноземнаго вмѣшательства въ наши внутреннія дѣла. Остается только удивляться тому незнанію нашихъ органическихъ государственныхъ порядковъ, которое обнаружили западныя Евангелическія общества, избравъ депутацію для ходатайства по дѣлу, вовсе до нихъ не касающемуся.

Въ этомъ странномъ эпизодѣ, нынѣ совершенно уже оконченномъ, есть, однако, одна сторона, надъ которой стоитъ остановиться на нѣсколько минутъ. Попытка западныхъ Евангелическихъ обществъ была вызвана, какъ заявляетъ докладъ князя Горчакова, отчасти совершенно ложными, а отчасти искажонными извѣстіями о положеніи нашихъ лютеранъ и въ особенности Эстовъ и Латышей. Опровергнуть эти извѣстія, доказать ихъ ложность и совращонность—прямая обязанность лютеранскихъ конгрегацій Россіи. Эти конгрегаціи по исконному опыту знаютъ, какъ широка вѣротерпимость русскаго правительства. Ихъ члены испытали и испытываютъ на себѣ всю нестѣснительность русскихъ законовъ объ инословныхъ вѣроисповѣданіяхъ. Неужели же они будутъ молчать? Неужели же изъ ихъ среды не раздастся энергическаго протеста противъ наглой клеветы, достигшей такихъ размѣровъ, что она могла вызвать столь странную попытку. Намъ кажется, что дальнѣйшее молчаніе русскихъ лютеранскихъ конгрегацій—невозможно и было бы величайшею неблагодарностью къ правительству, давшему такія широкія права всѣмъ иновѣрцамъ, живущимъ въ Россіи.

Въ концѣ-же прошлой недѣли прибылъ въ Петербургъ король Эллиновъ Георгій I. Его величество остановился въ Петергофѣ и черезъ день послѣ своего пріѣзда присутствовалъ, вмѣстѣ съ Государемъ Императоромъ, на спускѣ императорской яхты «Держава».

Въ иностранной политикѣ самымъ выдающимся фактомъ послѣднихъ семи дней слѣдуетъ считать состоявшееся въ Ишлѣ свиданіе императора германскаго Вильгельма съ австрійскимъ императоромъ Францомъ Іосифомъ. Этому свиданію европейскія газеты придаютъ огромное значеніе, считая его чуть не началомъ новой эры германской политики. Само собою разумѣется, что это не болѣе, какъ простыя догадки. Весьма можетъ статься, что личная бесѣда двухъ императоровъ устранитъ нѣкоторые поводы къ натянутости отношеній между берлинскимъ и вѣнскимъ кабинетами,—натянутости, составляющей наслѣдіе австро-германской войны; но врядъ ли можно, однакоже, ожидать, чтобъ отношенія этихъ кабинетовъ измѣнились радикально. Для такой перемѣны необходимо было бы что-нибудь изъ двухъ: чтобы Австрія согласилась de facto снова стать частью объединенной Германіи и отреклась отъ всякой самостоятельности въ своей политикѣ, или же чтобъ она, напротивъ, отказалась *вполнѣ искренно* отъ всякихъ притязаній на роль *германской* державы. И то и другое врядъ ли мыслимо для вѣнскаго двора, упорно отказывающагося упрочить свое существованіе на основѣ самостоятельности подчиненныхъ ему славянскихъ народовъ.

Во Франціи, за послѣдніе дни, произошло событіе огромной важности. Предложеніе возвести Тьера въ званіе президента французской республики, внесено, наконецъ, въ національное собраніе членами лѣвой стороны. Предложеніе это формулировано слѣдующимъ образомъ. Званіе президента дается Тьеру на два года. При этомъ онъ облекается исполнительною властью. Декреты и распоряженія, имъ дѣлаемыя, должны быть контросигнированы однимъ изъ министровъ. Министры отвѣтственны передъ національнымъ собраніемъ. Въ случаѣ, еслибы во время, на которое дается Тьеру званіе и власть президента, національное собраніе было распущено, то онъ обязанъ сложить свою власть въ руки новаго собранія.

Въ то время, когда мы пишемъ эти строки, сущность разсматриваемаго нами предложенія извѣстна намъ только изъ краткаго изложенія телеграммъ. Въ этомъ видѣ она представляетъ нѣсколько неясностей. Не видно, напримѣръ, сохраняется ли за будущимъ президентомъ право назначенія министровъ, а главное, нельзя понять—дается ли ему власть распускать собраніе. Если этой власти предложеніе не дастъ, то съ какой же стати упоминается въ немъ о возможности распущенія національнаго собранія. Кто его распуститъ?

Впрочемъ, можетъ быть, право распущенія подразумѣвается въ фактѣ передачи будущему президенту исполнительной власти. По обыкновеннымъ конституціоннымъ порядкамъ, существующимъ въ представительныхъ монархіяхъ — оно такъ и должно быть. Вопросъ только въ томъ, можетъ ли такое подразумѣваемое право быть признано и въ настоящемъ случаѣ?

Одновременно съ предложеніемъ о президентствѣ Тьера, сдѣланномъ лѣвою стороною, одинъ изъ членовъ крайней правой стороны національнаго собранія внесъ другое предложеніе, имѣющее, очевидно, цѣль устранить вопросъ о президентствѣ. По этому предложенію Тьеру предполагается просто продлить на два года ту власть, которою онъ былъ облечонъ въ Бордо, т. е. упрочить на двухлѣтній періодъ нынѣшнее statu quo.

Тьеръ настаивалъ передъ собраніемъ о признаніи безотлагательности (urgence) обсужденія этихъ двухъ предложеній, а собраніе безпрекословно согласилось признать такую безотлагательность, вслѣдствіе чего пренія по этому вопросу начнутся, по всей вѣроятности, еще на этой недѣлѣ или же въ началѣ будущей.

Надо отъ души желать, чтобы предложеніе лѣвой стороны, облекающее Тьера президентскою властью, одержало верхъ надъ предложеніемъ, стремящимся сохранить нынѣшній порядокъ вещей. Если послѣднее восторжествуетъ, то за нынѣшнимъ національнымъ собраніемъ упрочится на цѣлые два года верховная власть надъ Франціею, а это врядъ ли можетъ быть признано полезнымъ и цѣлесообразнымъ. Нынѣшніе представители французскаго народа успѣли уже слишкомъ ярко доказать свою полнѣйшую негодность на то дѣло, которое они самозванно заключили въ свои руки. Избранные только для ратификаціи мирнаго договора съ Германіей, они подбирались избирателями изъ людей, вовсе не считаемыхъ народомъ компетентными дли управленія Франціею. Это лучше всего доказали дополнительные выборы, на которыхъ восторжествовала партія, составлявшая при первыхъ выборахъ довольно слабое меньшинство. Возобновить составъ собранія необходимо и притомъ какъ можно скорѣе, потому что на очереди стоитъ цѣлая масса законодательныхъ вопросовъ, требующихъ немедленнаго разрѣшенія. Нынѣшнему собранію съ этимъ дѣломъ не справиться. Каждый день все болѣе и болѣе обнаруживается его полнѣйшая неспособность. Къ тому же монархическія стремленія бывшаго большинства не теряютъ своей силы и грозятъ ежеминутно новыми смутами странѣ, столь настоятельно нуждающейся въ спокойствіи для устройства своихъ внутреннихъ дѣлъ.

Облечонный президентскою властью, Тьеръ будетъ въ состояніи дѣйствовать съ большею самостоятельностью и если ему удастся еще тѣмъ или другимъ способомъ возобновить составъ національнаго собранія—во Франціи упрочится, можетъ быть, порядокъ вещей, при которомъ страна эта будетъ въ состояніи изгладить слѣды недавнихъ пораженій и бѣдствій, навлечонныхъ на нее второю имперіею.

Французскіе военные суды, которымъ поручено произнести приговоры надъ коммунальными крамольниками, открыли свои дѣйствія. Главные вожаки коммуны уже появились на скамьѣ подсудимыхъ. Изъ отчотовъ, помѣщонныхъ въ иностранныхъ газетахъ, видно, что судебныя пренія въ этихъ судахъ идутъ далеко не съ тѣмъ достоинствомъ, которое требуется въ процессахъ этого рода и блестящій примѣръ котораго подаетъ въ настоящее время с.-петербургская судебная палата, при обсужденіи «Нечаевскаго дѣла». Какая разница между образомъ дѣйствія русскаго прокурора, относящагося съ изысканною вѣжливостью къ подсудимымъ, и французскимъ «комисаромъ отъ правительства» (исполняющимъ должность прокурора въ военномъ судѣ), наносящимъ грубыя оскорбленія адвокатамъ, и какъ должны краснѣть за себя тѣ французы, которые имѣютъ возможность читать французскіе отчоты о русскомъ политическомъ процесѣ, помѣщонные въ «Journal de St. Pétersbourg» и въ брюссельской газетѣ «Le Nord»!

Въ Австріи на дняхъ распущены почти всѣ провинціальные сеймы (за исключеніемъ галицкаго) и предписано немедленно произвести новые выборы. Результатъ этихъ выборовъ покажетъ намъ, конечно, на сколько примирила съ правительствомъ славянскіе народы политика министерства Гогенварта-Иречека.

Въ Англіи борьба министерства Гладстона съ гордой аристократіей Великобританскаго королевства принимаетъ все болѣе и болѣе открытый характеръ. Нынѣшній *премьеръ* королевы Викторіи, кажется, рѣшился сломить окончательно силу аристократической партіи и такая рѣшимость, повидимому, встрѣчаетъ сочувствіе въ странѣ. Палата общинъ огромнымъ большинствомъ голосовъ отказалась выразить порицаніе политикѣ Гладстона. Послѣ этого либеральный министръ, управляющій нынѣ Англіею, станетъ, по всей вѣроятности, дѣйствовать еще смѣлѣе и рѣшительнѣе. Видно нашла коса на камень!

Новѣйшія извѣстія.

Парижъ, 26 іюля (7 августа). (Продолженіе засѣданія военнаго суда). По прочтеніи обвинительнаго акта, одинъ изъ защитниковъ указалъ, что его кліентъ не подлежитъ военному суду, такъ какъ военный судъ не имѣетъ права судить гражданскихъ лицъ. Военный судъ призналъ себя въ этомъ случаѣ компетентнымъ. Затѣмъ засѣданіе было закрыто и возобновится завтра, въ полдень; вѣроятно, завтра начнется допросъ подсудимыхъ.

Парижъ, 27 іюля (8 августа). Въ газетѣ «Siècle» пишутъ, что члены правой стороны національнаго собранія намѣрены вскорѣ внести въ собраніе проэктъ закона, въ силу котораго орлеанскимъ принцамъ будутъ возвращены ихъ конфискованныя имѣнія.

Парижъ, 27 іюля (8 августа). Утверждаютъ, будто министръ финансовъ, Пуйе-Кертье, имѣющій намѣреніе уплатить до 13 (25) августа третій полуміліардъ вознагражденія за войну, заключилъ уже съ генераломъ Мантейфелемъ сдѣлку, на основаніи которой нѣмецкіе коменданты парижскихъ фортовъ, расположенныхъ по правому берегу Сены, приступятъ теперь же къ очищенію находящагося въ нихъ военнаго матеріала. Впрочемъ, генералъ Мантейфель удержалъ за собою право представить сдѣлку эту на одобрѣніе германскаго императора.

Берлинъ, 27 іюля (8 августа), Въ четвергъ Императоръ Вильгельмъ отправляется изъ Гомбурга въ Регенсбургъ, въ пятницу прибудетъ въ Ишль, въ суботу—въ Зальцбургъ, а въ воскресенье, вечеромъ—въ Гастейнъ.

Парижъ, 3 (15) августа. Въ напечатанной газетою «Patrie» замѣткѣ говорится слѣдующее: Недавно правительства Швеціи, Даніи и Голандіи сообщили петербургскому кабинету, что князь Бисмаркъ составилъ какой-то планъ, направленный противъ автономіи этихъ государствъ (??); упомянутыя правительства обѣщались представить доказательства, что кн. Бисмаркъ своими интригами готовится привести въ исполненіе этотъ планъ (?). Въ отвѣтѣ на это заявленіе петербургскій кабинетъ считалъ нужнымъ успокоить три державы самымъ положительнымъ образомъ, и обѣщалъ имъ свое могущественное покровительство (?).

Копенгагенъ, 3 (15) августа. Офиціозная газета «Berlinske Tidende» говоритъ, что сообщеніе парижской газеты «Patrie» лишено всякаго основанія, по крайней мѣрѣ во всемъ, что касается Даніи.

Парижъ, 3 (15) августа. Переговоры о немедленномъ очищеніи занятыхъ нѣмецкими войсками департаментовъ прерваны. Въ Берлинѣ отказались принять векселя, предложенные французскимъ правительствомъ; поэтому министръ финансовъ начинаетъ уплату третьяго полуміліарда франковъ.

Лондонъ, 4 (16) августа. Палата общинъ, послѣ оживленныхъ преній, приняла поправку къ биллю о военной реформѣ, вотированную палатою лордовъ.

Парижъ, 4 (16) августа. «Агентство Гаваса» извѣщаетъ, что, вслѣдствіе соглашенія между лѣвою стороною и правымъ центромъ, предложеніе о продленіи власти Тьера, по всей вѣроятности, можетъ быть принято въ формѣ, видоизмѣненной въ смыслѣ этого соглашенія.

Ріо-Жанейро, 11 (23) іюля. Извѣстія изъ Ріо-Жанейро сообщаютъ, что бразильская палата депутатовъ приняла во второмъ чтеніи правительственный проектъ закона объ эманципаціи невольниковъ.

Регенсбургъ, 30 іюля (11 августа). Вчера баварскій король отправился въ Швандорфъ, чтобъ привѣтствовать германскаго императора, и сопровождалъ его величество до Регенсбурга, гдѣ оба государя остановились въ гостинницѣ «Золотого Креста». Баварскій король отправился обратно четверть часа спустя. Императоръ продолжалъ свой путь на Ишль. Вчера вечеромъ происходила прогулка при факелахъ и серенада, а сегодня утромъ утренняя серенада среди радостныхъ привѣтствій народа.

Вельсъ, 30 іюля (11 августа). Германскій императоръ прибылъ въ часъ десять минутъ. Австрійскій императоръ, въ прусскомъ мундирѣ, ожидалъ его величество на крыльцѣ станціи желѣзной дороги. Императоръ Вильгельмъ немедленно вышелъ изъ вагона и пошолъ на встрѣчу императору Францу-Іосифу. Оба государя поцѣловались самымъ дружескимъ и задушевнымъ образомъ.

Послѣ восьмиминутной остановки, оба императора отправились въ путь и заняли мѣста въ одномъ и томъ же отдѣленіи вагона.

Гаштейнъ, 2 (14) августа. Графъ Бейстъ былъ принятъ въ аудіенціи императоромъ Вильгельмомъ; аудіенція продолжалась полтора часа. Князя Бисмарка ожидаютъ въ Гаштейнѣ къ 16 августа.

Берлинъ, 2 (14) августа. Князь Бисмаркъ отправляется сегодня вечеромъ черезъ Мюнхенъ въ Гаштейнъ.

Въ «Имперскомъ Указателѣ» обнародованъ законъ, въ силу котораго съ 1 января 1872 года распространяется на Эльзасъ и Лотарингію, дѣйствіе 33 статьи имперской конституціи, по смыслу которой Германія образуетъ единую таможенную и торговую область.

— 3 (15) августа. По увѣренію «Шпенеровой Газеты», занятія франкфуртской конференціи относительно приведенія въ исполненіе мирнаго договора принимаютъ оборотъ неблагопріятный. Франція, по словамъ названной газеты, предъявляетъ одни только требованія, не дѣлая съ своей стороны никакихъ уступокъ. Переговоры идутъ вяло, и очень можетъ быть, что они совсѣмъ прервутся. «Въ такомъ случаѣ» — говоритъ «Шпенерова Газета» — «Германія можетъ спокойно дать французамъ время одуматься и сдѣлать возможнымъ, посредствомъ соотвѣтствующихъ предложеній, возобновленіе дальнѣйшихъ переговоровъ».

Парижъ, 3 (15) августа. Лондонскій комитетъ международнаго общества извѣстилъ членовъ коммуны, скрывшихся въ Лондонѣ и въ другихъ городахъ Англіи, что англійское правительство не выдастъ ихъ французскому правительству, и считаетъ ихъ политическими эмигрантами.

— По извѣстіямъ «Русскаго Инвалида», нашими войсками 21 іюня взята крѣпость Кульджа, и султанъ сдался генералу Колпаковскому военно-плѣннымъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Говорятъ, что въ непродолжительномъ времени поземельный налогъ на дома будетъ значительно повышенъ.

— На дняхъ состоялось распоряженіе о сосредоточеніи высшаго управленія С.-Петербурга въ лицѣ градоначальника, у коего будетъ свой помощникъ. Управленіе Петербургомъ изъемлется изъ управленія Петербургскою губерніею; до сихъ поръ неизвѣстно, кто будетъ градоначальникомъ.

— «Русск. Вѣд.» сообщаютъ, что по окончаніи большихъ маневровъ, войска красносельскаго и усть-ижорскаго лагерей вернутся, какъ слышно, на зимнія квартиры и, конечно, не безъ удовольствія отдохнутъ послѣ многочисленныхъ и разнообразныхъ лагерныхъ занятій текущаго лѣта. Войска же, въ другихъ лагеряхъ расположенныя, будутъ ожидать Высочайшихъ смотровъ и между прочимъ на Кавказѣ, какъ слышно, предположены маневры въ трехъ лагеряхъ. Какъ говорятъ, Высочайшій отъѣздъ изъ Петербурга назначенъ 20 августа вечеромъ, 21 августа утромъ пріѣздъ въ Тверь, гдѣ предположена остановка до полудня, затѣмъ отъѣздъ изъ Твери и прибытіе къ вечеру въ Москву; 22, 23 и 24 августа пребываніе въ Москвѣ, 24 вечеромъ выѣздъ въ Нижній-Новгородъ и прибытіе туда 25 утромъ. Послѣ Нижняго-Новгорода остановки назначены, какъ слышно, въ поволжскихъ городахъ: Казани, Симбирскѣ, Самарѣ, Саратовѣ, Царицынѣ и Астрахани. Изъ Астрахани Высочайшее путешествіе направляется по Каспійскому морю въ укрѣпленіе Петровскъ (на Кавказѣ); изъ Петровска будутъ посѣщены мѣстности, лежащія на пути къ Владикавказу и Тифлису, (между прочимъ Темиръ-Ханъ-Шура, Гунибъ и проч.); въ Тифлисъ назначено прибытіе 20—21 сентября. Изъ Тифлиса путешествіе направляется на Боржомъ, Кутаисъ и Поти (на Чорномъ морѣ), откуда назначенъ переѣздъ въ Ливадію, куда предположено прибыть 27 сентября.

— 30 іюля изволилъ прибыть въ Петергофъ греческій король.

— На разсмотрѣніе комитета министровъ поступилъ проектъ устава вновь учреждаемаго акціонернаго общества пароходства по Азовскому морю и рѣкѣ Дону, для удобнѣйшаго передвиженія грузовъ, доставляемыхъ какъ водянымъ, такъ и желѣзно-дорожнымъ путемъ.

— Съѣздъ представителей желѣзныхъ дорогъ предположено открыть въ С.-Петербургѣ не ранѣе 9 сентября. На немъ представленъ будетъ для обсужденія проектъ законоположенія объ эксплуатаціи желѣзныхъ дорогъ.

Москва. Въ «Моск. Унив. Извѣстіяхъ» напечатано мнѣніе профессоровъ московскаго университета о допущеніи женщинъ въ высшія медицинскія учебныя заведенія.

Вологда. Вологодское губернское собраніе занято въ настоящее время устройствомъ семиверстнаго канала между рѣками Суслой и Порешкой, для соединенія рѣки Онеги съ Волгою и Балтійскимъ моремъ и назначило особую сумму для изслѣдованій по этому предмету.

Кострома. Бывшее 16 іюля засѣданіе экстреннаго костромского уѣзднаго собранія, по поводу о соединеніи Костромы съ Ярославлемъ желѣзнымъ путемъ, признало выгоднѣйшимъ направленіе на Нерехту.

Семирѣченская область. Начальникъ Семирѣченской области извѣщаетъ, что 16 іюня было удачное для насъ дѣло при деревнѣ Алимту. По свѣдѣніямъ, доставленнымъ плѣнными, непріятельскія скопища составляли отъ 3 до 4-хъ тысячъ человѣкъ, подъ начальствомъ Абдрахмана-Казначи. Кромѣ захвата непріятельскаго лагеря, со всѣмъ имуществомъ, юртами, палатками и съѣстными припасами, взято 125 нераненныхъ плѣнныхъ и 21 раненыхъ, 18 фальконетовъ и множество пикъ, сабель и другого холоднаго оружія.

Туркестанскій край. Слышно, что, въ виду значительнаго прилива переселенцовъ въ Туркестанскій край, въ настоящее время приняты мѣры къ постепенному водворенію переселенцовъ, кромѣ Семирѣченской области и въ Сыръ-Дарьинской, въ долинахъ рѣкъ Чу и Таласа и въ Чемкентскомъ уѣздѣ.

— Туркестанскій генералъ-губернаторъ составилъ и представилъ правительству проектъ положенія объ учрежденіяхъ и порядкѣ управленія въ Туркестанскомъ краѣ и, между прочимъ, о поземельномъ устройствѣ мѣстнаго населенія.

Шуя. Говорятъ, поступило прошеніе объ учрежденіи въ городѣ Шуѣ, на счотъ земства и города, техническаго училища, съ дополнительнымъ комерческимъ и сельско-хозяйственнымъ курсомъ.

Вѣсти изъ за границы.

Столкновеніе французскаго консула съ правительствомъ Хедива въ Египтѣ. Въ Александріи составился настоящій республиканскій французскій клубъ, возмутительныя прокламаціи котораго стали серіозно безпокоить мѣстное правительство. Усилія французскаго генеральнаго консула г. виконта Бренье не могли убѣдить его соотечественниковъ, прекратить неумѣстныя выходки. Мало того, одинъ изъ французовъ, графъ Мальяръ-де-Варафи, основалъ журналъ «l'Indépendent», тенденціи котораго оказались до такой степени вредными и опасными, что египетскія власти принуждены были потребовать прекращенія журнала. Редакторъ не обратилъ ни малѣйшаго вниманія на сдѣланное ему предостереженіе, и тогда египетская полиція сочла себя въ правѣ заарестовать одного изъ французовъ, разносившихъ журналъ. Освѣдомившись о томъ, французскій генеральный консулъ издалъ декретъ, которымъ разрѣшалъ своимъ соотечественникамъ сопротивляться силою полиціи. Несмотря ни на какія представленія, г. Бренье не согласился отмѣнить этотъ декретъ и египетское правительство нашлось вынужденнымъ передать поступокъ консула на обсужденіе его товарищей, и въ то же время послало жалобу въ Константинополь. Говорятъ, что всѣ остальные европейскіе консулы явно высказались противъ образа дѣйствій г. Бренье, рисковавшаго вызвать весьма серіозныя столкновенія. Согласно послѣднимъ извѣстіямъ, французскій консулъ получилъ изъ Парижа приказаніе отмѣнить свой прежній декретъ, что имъ уже и исполнено.

Новое устройство румынской церкви. Въ «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ» сообщаютъ слухъ, что русскій святѣйшій синодъ далъ одобрительное мнѣніе о новомъ церковномъ устройствѣ румынскихъ княжествъ, получившій также одобрѣніе и вселенскаго патріарха. Сущность новаго устройства заключается въ слѣдующемъ: митрополиты и епархіальные епископы избираются особою избирательною коллегіею, составляемою изъ двухъ митрополитовъ и всѣхъ епископовъ Румыніи и утверждаются господаремъ. Святѣйшій синодъ румынской церкви, составляемый всѣми епископами страны, собирается два раза въ годъ — весною и осенью; синодъ опредѣлитъ и установитъ обязанности епархіальныхъ консисторій посредствомъ особыхъ регламентовъ. Уставы синода будутъ утверждены княземъ, но синодъ имѣетъ право самостоятельно рѣшать всѣ дѣла, касающіяся внутренняго церковнаго устройства, а равно и дѣла религіозно-судебныя. Епископы за церковныя отступленія будутъ судимы святѣйшимъ синодомъ, а за преступленія гражданскія и политическія—касаціоннымъ судомъ. Предсѣдательствуетъ въ синодѣ митрополитъ унгро-влахійскій, носящій и титулъ примаса Румыніи. Министръ же исповѣданій (духовныхъ дѣлъ) присутствуетъ въ синодѣ, какъ правительственный комисаръ; участвуя въ дѣлахъ синода, онъ, впрочемъ, имѣетъ только совѣщательный голосъ. Монастыри зависятъ только отъ епископовъ, безъ вмѣшательства въ ихъ дѣла свѣтской власти.

Голодъ въ Персіи. Такъ какъ въ наиболѣе плодородной полосѣ Персіи урожай не удался, то несчастные обыватели, которые не могли добыть себѣ хлѣба даже цѣною продажи своихъ дѣтей, бросили свое отечество и бѣжали въ далекіе края. Въ Кирманѣ цѣны на пшеницу вздорожали вдесятеро. Жалобы голодающихъ принудили мѣстныя власти отыскивать зерновой хлѣбъ во всѣхъ домахъ и житницахъ и конфисковать его для продажи на базарахъ въ пользу бѣдныхъ. Смертность въ Кирманѣ ужасна. Что касается Іезда, то, хотя 20—30,000 городскихъ обывателей выѣхали изъ этого города, однакожь остальные за безцѣнокъ продаютъ своихъ дѣтей на съѣденіе. Въ первый періодъ неурожая, жители питались мясомъ верблюдовъ, ословъ, лошадей и кошекъ; но когда запасъ этихъ животныхъ истощился, многіе бѣдняки изъ низшихъ класовъ принялись красть и съѣдать дѣтей. Населеніе, обезумѣвшее отъ голода, не пренебрегало, какъ слышно, даже трупами.

Событія въ Санъ-Доминго. Въ послѣднихъ извѣстіяхъ изъ Санъ-Доминго, отъ 5-го (17) іюля, сообщаютъ, что войскà президента Баэса, въ числѣ 1,500 человѣкъ, атаковали равный численностью отрядъ Кабраля при Санъ-Хуанѣ. Отрядъ Кабраля былъ разбитъ на голову и понесъ большія потери. Двѣ пушки и 180 плѣнныхъ остались въ рукахъ Баэса. Генералъ Сенъ-Клеръ убитъ. При отступленіи, Кабраль велѣлъ взорвать бòльшую часть города. Гаитскій генералъ взятъ въ плѣнъ.

Ирландскій вопросъ. Въ Ливерпулѣ недавно полиція открыла цѣлый складъ огнестрѣльнаго оружія, собраннаго феніями на днѣ Лидсъ-Ливерпульскаго канала. Въ самой Ирландіи, кромѣ многихъ тайныхъ обществъ, открыто дѣйствуютъ два обширныя общества, у которыхъ одна цѣль: разорвать союзъ съ Англіею. Одно соглашается допустить только личный союзъ; другое, состоящее изъ умѣренныхъ націоналистовъ, требуетъ, чтобы по крайней мѣрѣ учрежденъ былъ ирландскій парламентъ, который бы обсуждалъ ирландскія дѣла, хотя бы и предоставлялъ общіе для обѣихъ сторонъ вопросы на обсужденіе лондонскаго парламента.

Зоологическій садъ въ С.-Петербургѣ.

Шесть лѣтъ тому назадъ Петербургъ, по примѣру другихъ большихъ городовъ Европы, обзавелся зоологическимъ садомъ; но устройство этого сада, помѣщающагося въ Александровскомъ паркѣ, не имѣетъ почти ничего общаго съ извѣстными европейскими учрежденіями подобнаго рода. Въ Лондонѣ, Гамбургѣ, Парижѣ, Берлинѣ, Кельнѣ, Франкфуртѣ на Майнѣ и проч. зоологическіе сады устроены на счотъ правительства, или составляютъ собственность учоныхъ обществъ, или же частныхъ компаній на акціяхъ; въ Петербургѣ же зоологическій садъ принадлежитъ одному частному лицу, и не будь на свѣтѣ предпріимчивой г-жи Гебгартъ, Петербургъ, вѣроятно, и до сихъ поръ не имѣлъ бы такого полезнаго учрежденія, которое, несмотря на всѣ недостатки своего устройства, несмотря на малочисленность колекціи животныхъ и на высокую плату, взимаемую за входъ, все-таки кое-какъ посѣщается публикою.

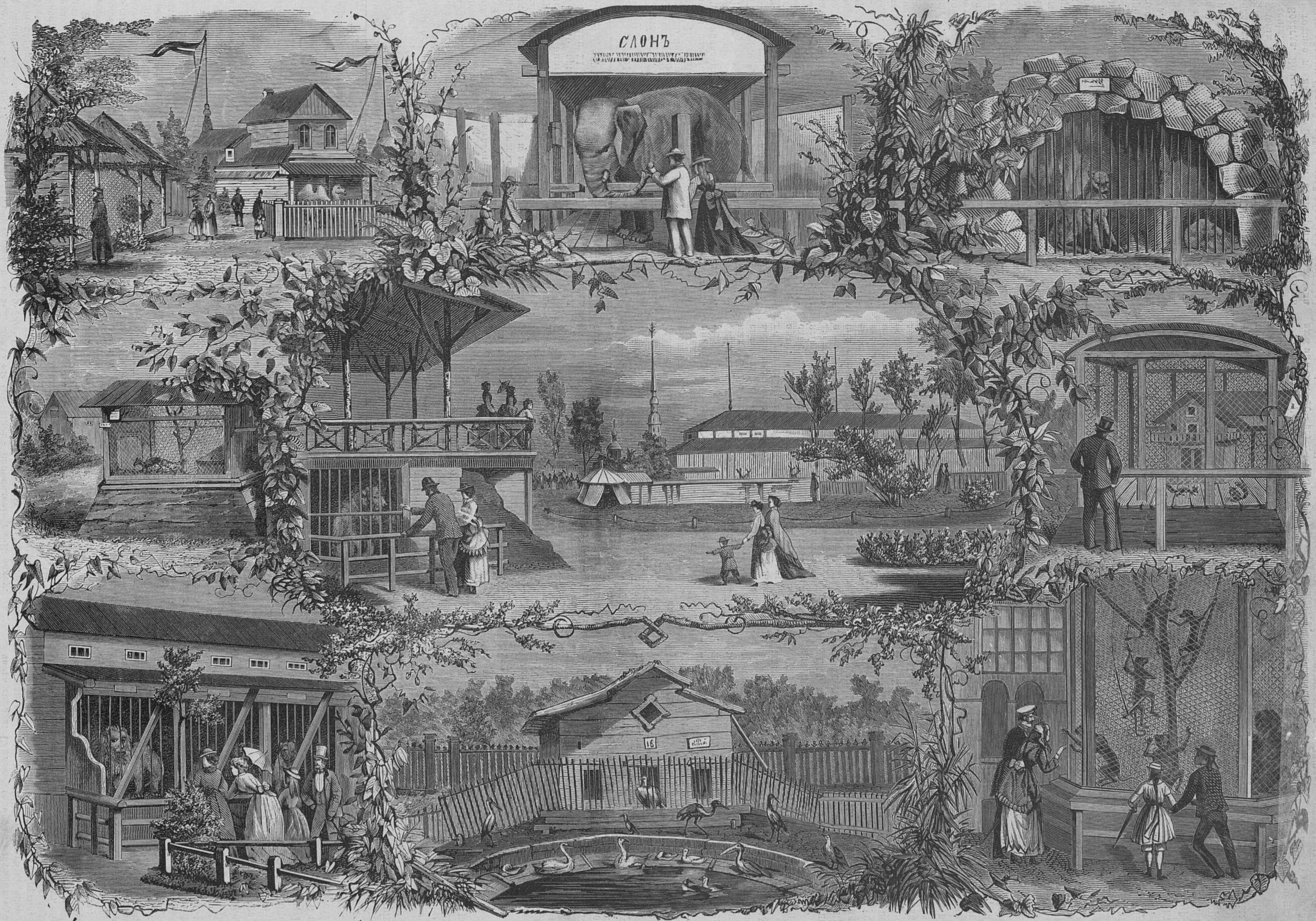
Лучшіе зоологическіе сады Европы, какъ напримѣръ Лондонскій, Берлинскій, Гамбургскій, Бреславльскій и нѣкоторые другіе, имѣютъ чисто научную цѣль, изученіе нравовъ и образа жизни животныхъ, и находясь подъ непосредственнымъ наблюденіемъ извѣстныхъ учоныхъ, вполнѣ достигаютъ своей главной цѣли. Но зоологическіе сады, кромѣ того, имѣютъ еще и образовательное значеніе, знакомя людей малообразованныхъ съ новыми для нихъ формами животныхъ и возбуждая интересъ къ естествознанію. Послѣдняго значенія нельзя отрицать и для петербургскаго зоологическаго сада, не смотря на его бѣдность и неудовлетворительность устройства. Большая часть посѣщающей его публики принадлежитъ къ такъ называемому простому классу, который, въ чомъ мы лично имѣли случай убѣдиться, не ограничивается только разсматриваніемъ животныхъ, но обращается къ другимъ посѣтителямъ, съ разспросами о животныхъ имъ неизвѣстныхъ и о странахъ, въ которыхъ онѣ живутъ.

Малочисленность животныхъ, находящихся въ зоологическомъ саду, вообще, а болѣе рѣдкихъ животныхъ въ особенности, можетъ быть объяснена недостаткомъ средствъ на содержаніе сада и на пріобрѣтеніе новыхъ животныхъ. Но, взявъ во вниманіе, что садъ принадлежитъ частному лицу, которое устроило его не получивъ ни отъ кого почти никакой помощи, за исключеніемъ нѣсколькихъ животныхъ, подаренныхъ Государемъ Императоромъ и нѣсколькими частными лицами, нужно отдать справедливость г-жѣ Гебгартъ, что она сдѣлала съ своей стороны все, что было возможно.

Петербургскимъ жителямъ очень хорошо извѣстенъ садъ; для людей, не бывшихъ въ Петербургѣ, рисунокъ нашъ послужитъ самымъ лучшимъ объясненіемъ. Нельзя сказать, чтобы всѣ отдѣленія сада содержались въ полномъ порядкѣ, чтобы они были снабжены жильцами въ подобающихъ оригиналахъ. Многія изъ животныхъ плохи и худы; множество клѣтокъ и изгородей остаются пустыми. Все это было бы дѣломъ поправимымъ, если бы число посѣтителей сада достигло порядочной цифры. Къ несчастію, публика является рѣдко и десятки тысячъ людей предпочитаютъ проѣзжать не вдали отъ сада, шествуя на минеральныя воды и въ Крестовскій трактиръ. Мы, даже, удивляемся, какъ существуетъ и то, что есть въ саду.

Пустота и какая-то бѣдность, вотъ что бросается вамъ въ глаза при первыхъ шагахъ по саду. Полное отсутствіе нарядного общества и дѣтей поражаетъ васъ тоже. Напрасно искали-бы вы и хорошаго ресторана, для того, чтобы подкрѣпить свои силы: волею неволею надо или приходить сытымъ, или довольствоваться сайками и пряниками.

Главный доходъ саду, въ настоящее время приносятъ недавно появившіяся тамъ летучія собаки, которымъ мы и посвящаемъ отдѣльный рисунокъ и особую статейку.

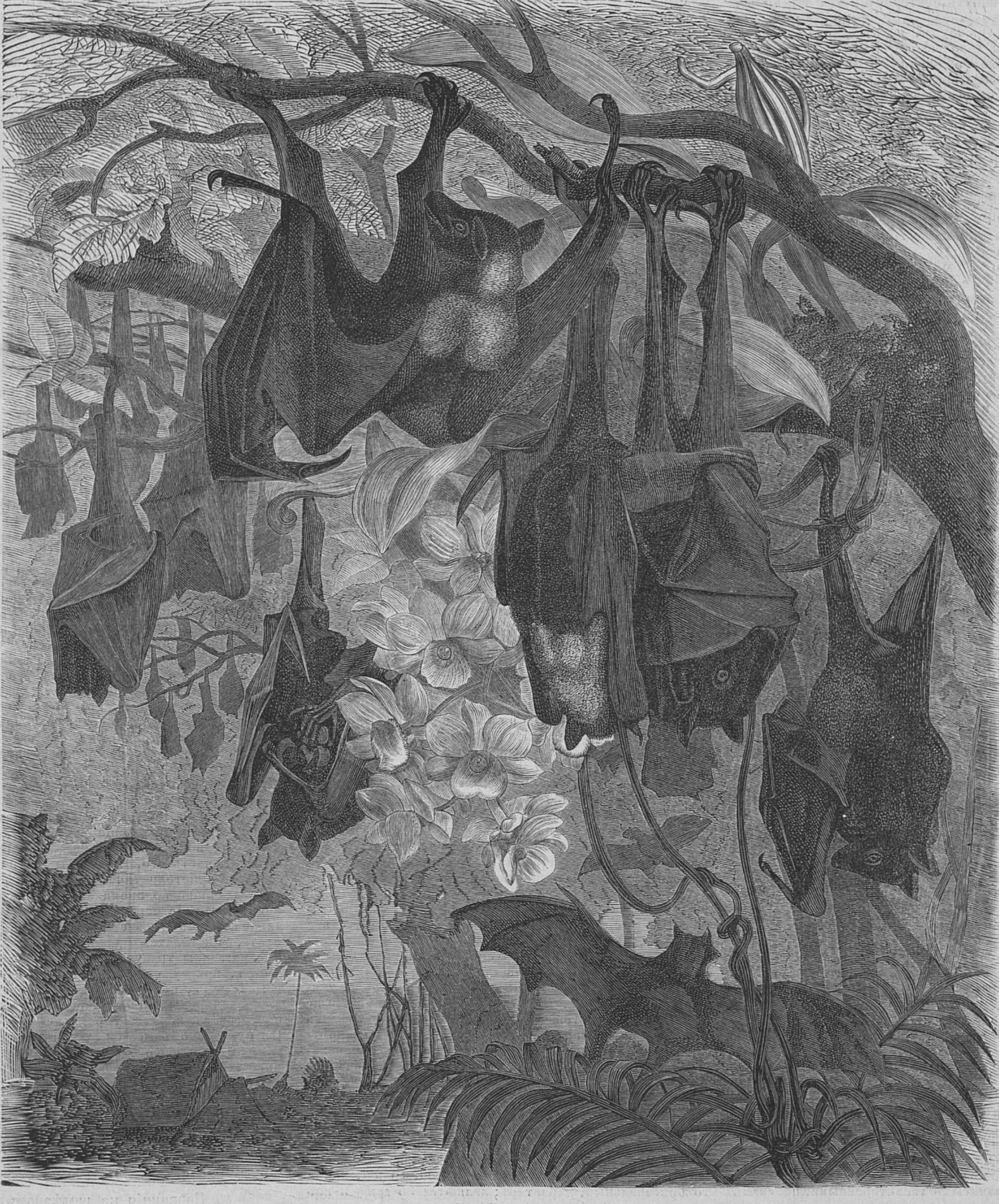


С.-Петербургъ: Зоологическій садъ въ Александровскомъ паркѣ.

(Рисов. на дер. Ф. Тейхель, грав. Ф. Герасимовъ).

Летучія собаки.

Въ послѣднее время, вслѣдствіе новаго пріобрѣтенія, сдѣланнаго г-жою Гебгардъ, число посѣтителей зоологическаго сада увеличилось; появились новыя животныя, довольно рѣдкія еще и въ другихъ зоологическихъ садахъ и звѣринцахъ—летучія собаки, изображеніе которыхъ читатели найдутъ въ сегодняшнемъ нумерѣ.



Летучія собаки.

(Грав. К. Вейерманъ).

Летучія собаки принадлежатъ къ отряду летучихъ мышей и составляютъ между послѣдними особую группу, питающуюся плодами. Животныя эти распространены въ Африкѣ, южной Азіи и на Малайскомъ архипелагѣ. Число различныхъ видовъ летучихъ собакъ доходитъ до тридцати. Самые большіе виды, представители одного изъ которыхъ находятся въ зоологическомъ саду, достигаютъ величины куницы и имѣютъ перепончатыя крылья до 2 футовъ длины каждое. Самые мелкіе виды этихъ животныхъ живутъ въ Африкѣ. Первыя, самыя подробныя, наблюденія надъ жизнью этихъ животныхъ сообщилъ Теннертъ, жившій долгое время на островѣ Цейлонѣ, имѣвшій случай наблюдать летучихъ собакъ, собиравшихся стаями на деревья передъ окнами его дома.

Летучія собаки преимущественно держатся близь береговъ и перекочовываютъ съ одного мѣста на другое, смотря по времени созрѣванія тѣхъ или другихъ плодовъ. Форма тѣла летучихъ собакъ, въ особенности головы, напоминаетъ дѣйствительно небольшихъ комнатныхъ собачекъ; цвѣтъ шерсти темно-бурый, болѣе свѣтлый у головы, болѣе темный къ ногамъ и переходящій въ чорный на самыхъ ногахъ. Заднія ноги снабжены острыми крючкообразными когтями, также какъ и большой палецъ переднихъ ногъ, или крыльевъ. Находясь въ покоѣ, летучія собаки зацѣпляются когтями заднихъ ногъ за вѣтви деревьевъ и другіе предметы и висятъ продолжительное время головою внизъ, при чомъ прикрываютъ все тѣло, за исключеніемъ носа, ушей и части спины, летательною перепонкою, обертываясь въ нихъ какъ въ плащъ. Такая, висящая внизъ головой, летучая собака имѣетъ весьма оригинальный видъ; кажется, будто бы она обернута въ кусокъ резинковой, непромокаемой ткани. И дѣйствительно, летательная перепонка, снабжонная жировыми железами, выдающими на ея поверхность слой какъ бы жира, не смокаетъ даже подъ самымъ сильнымъ дождемъ. Большею частью животныя эти висятъ, ухватившись только одною заднею ногою, другая же остается свободною и въ косвенномъ направленіи кладется животнымъ на брюхо. Голову животное пригибаетъ плотно къ груди, такъ что затылокъ въ этомъ положеніи составляетъ самую низшую точку тѣла. Какъ ни странно и неловко можетъ показаться такое положеніе, оно самое удобное и самое естественное для этихъ животныхъ, которыя спятъ такимъ образомъ въ теченіи цѣлаго дня на деревьяхъ цѣлыми стаями, плотно прижимаясь другъ къ другу. Изрѣдка просыпаясь, животное осматриваетъ свой летательный органъ и смазываетъ перепонку новымъ слоемъ жира, проводя по ней концомъ морды и тѣмъ выдавливая жиръ изъ железъ; затѣмъ, расправивъ летательныя перепонки, желая удостовѣриться въ ихъ исправности, летучая собака снова укутывается въ нихъ и опять засыпаетъ. Въ случаѣ необходимости удовлетворенія естественнымъ потребностямъ, животное распускаетъ оба крыла, подымается головою впередъ, вверхъ, и захватываетъ концомъ большихъ пальцевъ переднихъ ногъ за вѣтку, на которой сначала висѣло. При этомъ заднія ноги и все туловище опускается къ низу, такъ что животное нисколько не пачкаетъ своей шерсти. Обратнымъ движеніемъ туловища, животное принимаетъ прежнее положеніе и остается въ немъ до сумерекъ.

Ко времени солнечнаго заката, или нѣсколько позже, летучія собаки просыпаются, снова начинаютъ охорашиваться и, чувствуя голодъ и жажду, собираются на сборъ пищи. Больше всего онѣ любятъ финики, апельсины, вишни и груши. Въ неволѣ животныя привыкаютъ также и къ другой пищѣ; къ вареному рису, булкѣ, размоченной въ молокѣ. Обыкновенно разжевавъ какой нибудь плодъ и высосавъ изъ него весь сокъ, летучая собака выплевываетъ всю волокнистую часть. Поѣвъ еще до наступленія полной темноты, летучія собаки начинаютъ летать по воздуху другъ за другомъ, при этомъ нерѣдко, какъ бы мимоходомъ, проглатываются ими пролетающія мимо насѣкомыя.

Трудно себѣ представить, какое количество летучихъ собакъ иногда отдыхаетъ на одномъ и томъ же деревѣ; довольно толстыя вѣтви нерѣдко надламываются подъ тяжестью стаи въ 200 или 150 штукъ. Замѣчательно, что, несмотря на вредъ, который причиняютъ летучія собаки людямъ, опустошая ихъ сады и поѣдая во множествѣ различные плоды, люди почти ихъ не преслѣдуютъ, а въ Индіи считаютъ за грѣхъ убивать ихъ, считая священными. Въ Африкѣ животныя эти преслѣдуются иногда ради вкуснаго мяса, которое, какъ разсказываютъ путешественники, похоже вкусомъ на мясо зайца.

Весьма затруднительно держать этихъ животныхъ въ неволѣ, такъ какъ нельзя имъ дать такого помѣщенія, въ которомъ онѣ могли бы летать въ клѣткахъ самыхъ обширныхъ размѣровъ; онѣ, пробуя летать, часто ушибаются о стѣнки клѣтки. При содержаніи же въ клѣткахъ небольшихъ размѣровъ, онѣ остаются постоянно безъ движенія, вися головою внизъ и представляютъ мало любопытнаго для наблюдателя.

Оренбургъ.

(Продолженіе).

Внѣшній видъ Оренбурга на пріѣзжаго человѣка можетъ произвести хорошее впечатлѣніе. Городъ кажется далеко лучше отстроеннымъ, чѣмъ многіе губернскіе города въ Россіи; широкая, красивая Николаевская улица застроена многими прекрасными зданіями: канцеляріей генералъ-губернатора, военной гимназіей, гражданской гимназіей, собраніемъ, домомъ генералъ-губернатора и многими другими. По срединѣ города площадь, имѣющая фонтанъ и по сторонамъ его, во всю площадь, скверы, придающіе и хорошій видъ, и пользу тѣнью лѣтомъ, хотя небольшою, но все же служащею убѣжищемъ для дѣтей, которые, по примѣру лѣтняго сада въ Петербургѣ, цѣлые дни здѣсь играютъ; съ одной стороны устроена лавочка для продажи минеральныхъ водъ; только то мѣсто, гдѣ находится фонтанъ, слѣдовало бы вымостить, чтобъ не было подлѣ него такой грязи и не мучило бъ лошадей, возящихъ воду. Еще изъ хорошихъ улицъ Неплюевская, Уральская, Троицкая; эти три вымощены щебнемъ (шоссе), на Николаевской, имѣется, во всю длину, около $1^{1}/_{2}$ версты широкій плитный тротуаръ, а въ концѣ ея, на берегу р. Урала, пирамидальный гранитный памятникъ Императору Александру I, поставленный жителями, въ память освобожденія города отъ воинскаго постоя. Эта улица нашъ Невскій проспектъ: тутъ и гулянье, и катанье, и лучшіе магазины, и все, что хотите. Городъ освѣщается (кромѣ самыхъ заднихъ улицъ) фонарями — керасиномъ. Бывшей эспланады крѣпости, которая, по правиламъ устройства крѣпостей, отдѣляла крѣпость отъ предмѣстій, давно уже несуществуетъ; съ 1863 года, когда срыты крѣпостные валы, все это пространство быстро застроилось очень хорошими домами и изгладило бывшій видъ крѣпости; бывшія старая и новая слободки, почти слились съ городомъ, только одинъ казачій форштадтъ до сего времени какъ то изолированъ, не подчиненъ общему городскому начальству, и, отстоя отъ города на 200 сажень, составляетъ отдѣльное селеніе, служащее очень часто укрывательствомъ воровъ и мошенниковъ и притономъ разврата. Весь городъ снабжонъ водопроводомъ, имѣющимъ семиверстную сѣть водопроводныхъ трубъ, каменный резервуаръ и водоподъемное зданіе. Квартиры и гостинницы въ Оренбургѣ не могутъ похвастаться комфортомъ; первыя всѣ безъ мебели (которую достать здѣсь очень трудно и дорого), холодны и неудобны, а цѣны отъ 120 до 450 руб. въ годъ; гостинницы грязны и не имѣютъ ни хорошаго обѣда, ни прислуги; лучшими считаются: гостинница купца Каретникова, называемая на вывѣскѣ «Hôtel d'Orenbourg». Это нашъ оренбургскій Дюссо. За тѣмъ, гостинница купца Тарасова, есть номера и въ собраніи, но обѣдъ тамъ тоже такъ же дуренъ и не изысканъ, между тѣмъ цѣна за номера, (одна маленькая комната въ $1^{1}/_{2}$ и 2 р.) очень дорогая; въ отношеніи стоимости жизни, можно сказать, что цѣны на все ежегодно увеличиваются, въ настоящее время говядина продается отъ 5 и до 8 коп. лучшая и отъ $2^{1}/_{2}$ до 5 худшая, телятина 7—8 коп., баранина 5—7 к., фунтъ пшеничнаго хлѣба отъ 3 до 5 коп., пудъ пшеничной муки отъ 90 к. до 1 р., масло 35 коп. фун., пара куръ отъ 20 до 70 коп., индѣйки отъ 1 руб. до 1 руб. 40 коп. пара, сахаръ 25 — 30 коп. ф., свѣчи сальныя 12—14, а стеариновыя 30 коп. ф. Рыба, не смотря на близость Урала и Уральска, гдѣ производится громадный ловъ ея, здѣсь продается: осетрина отъ 10 до 25 коп. фунтъ, стерлядь отъ 10 до 15 коп. Икра жидкая отъ 80 к. до 1 руб. фунтъ. Зелени, за исключеніемъ дикаго щавеля, петрушки, луку, капусты, никакой нѣтъ, все остальное по цѣнамъ столичнымъ, а галантерейные и панскіе товары по цѣнамъ далеко выше московскихъ. Здѣсь два большихъ базара, одинъ подлѣ гостинаго двора, а другой на площади, подлѣ городской больницы. Гостиный дворъ, состоящій изъ длиннаго ряда каменныхъ лавокъ, по всѣмъ четыремъ угламъ площади, занятыхъ галантерейными, панскими товарами, а также желѣзными, посудными, сундучными и др. и въ срединѣ, вдоль и поперегъ тянутся ряды деревянныхъ лавочекъ съ мучнымъ, табачнымъ, мелочнымъ, овощнымъ и др. товарами; тутъ же собирается ежедневно толчокъ. Рядомъ съ одною линіею гостинаго двора, находится другое огромное зданіе гостинаго двора. Обращонное лавками внутрь и составляющее какъ бы крѣпость, оно служило прежде складомъ, привозимаго сюда изъ Азіи, хлопка, и теперь лѣтомъ вся внутренность его завалена этимъ товаромъ, а въ лавкахъ торгуютъ наши купцы; половина же гостинаго двора занята лавками бухарцевъ; кромѣ этихъ торговыхъ мѣстъ, есть еще базары, дровяной, желѣзный и мучной. Что касается, до большой оптовой или, какъ она зовется здѣсь, «мѣновой» торговли, то Оренбургъ, съ самаго его основанія, служа постоянно центромъ средне-азіатской и киргизской торговли съ Россіей, ежегодно пріобрѣтаетъ большее значеніе въ этой торговлѣ: сюда свозятся почти всѣ товары Бухары, Хивы, Ташкента и киргизскихъ степей, здѣсь постоянно живетъ цѣлая колонія средне-азіатцевъ. Чтобъ выразить значительность торговыхъ оборотовъ здѣсь, я выражу цифры изъ отчота за 1867 годъ, по которому значится, что привезено въ край товаровъ на 9.459,490 р., а отпущено на 11.072,239 руб. $94^{1}/_{4}$ к. Если сравнить эти цифры съ привозомъ и вывозомъ за 1864 и 1865 года, когда привозъ доходилъ до 7 мил., а отпускъ до 3 мил. р. и когда приходилось, слѣдовательно, доплачивать изъ Россіи въ Среднюю Азію золотою и серебряною монетою до 4 мил. въ годъ, то оказывается, что принятыми въ послѣднее время мѣрами достигнуты весьма благопріятные результаты, такъ что уже не мы доплачиваемъ азіатцамъ, а они намъ. Не подлежитъ сомнѣнію, что съ постройкою ожидаемой сюда желѣзной дороги отъ Самары, торговля эта гораздо больше усилится и будущность ея предвѣщаетъ громадное государственное значеніе. Самый городской бюджетъ доходовъ, 5 лѣтъ тому назадъ доходившій до 40 т., а нынѣ возросшій до 140 т.— краснорѣчиво говоритъ о быстромъ торговомъ развитіи. Оренбургъ, принадлежа къ юнымъ городамъ Россіи, еще только оперяется; онъ, какъ дитя, только становящееся на ноги, еще имѣетъ много особенностей и странностей, бросающихся въ глаза жителю хорошо устроеннаго города и особенно столицъ, — возьмемъ хотя извощиковъ: вѣрно въ цѣломъ мірѣ нѣтъ и хуже извощиковъ, и такого фасона экипажей, какъ здѣсь. Всѣ экипажи какіе то длинные долгуши, зовущіеся здѣсь «тарантасами»; да хоть бы прочные были, эти тарантасы, а то большинство перевязано и укрѣплено веревочками, старо, грязно и гадко, и ни кому, ни думѣ, ни полиціи ни владѣльцамъ нѣтъ до этого дѣла; сломаетъ извощикъ ѣздоку шею, поговорятъ въ городѣ какъ о всякой новости, занесутъ въ дневникъ происшествій въ Губернскихъ Вѣдомостяхъ, (которыя, мимоходомъ скажу, въ своемъ родѣ, такъ же хороши, какъ здѣшніе извощики), завяжутъ новой веревочкой поломанныя части злополучнаго тарантаса и снова выѣдутъ для подобныхъ же услугъ публики. Зайдите въ магазинъ галантерейныхъ, красныхъ и колоніальныхъ товаровъ, вы хотя и найдете, иногда, все, что хотите, но за то заплотите въ полтора раза дороже того, что вещь стоитъ въ Петербургѣ. Лучшіе магазины здѣсь красныхъ товаровъ А. М. Кибирева, галантерейныхъ Н. и И. В. Ладыгиныхъ и бакалейныхъ Г. К. Скворцова, онъ же и кандитеръ, но о пирожныхъ и конфектахъ его, мы умолчимъ, ибо это будетъ лучше. Захотите имѣть повара, кухарку, лакея, кучера не пьяницъ—останетесь только при одномъ желаніи—таковыхъ не имѣется, горничныя всѣ склонны и жаждутъ любви, а потому что ни дѣлайте, но ужь это ихъ *судьба*. Захотите нанять квартиру теплую—ошибетесь; нужно заказать платье, сапоги или что нибудь другое, никогда не получите ничего въ срокъ и хорошо сдѣланнаго. Недостатокъ здѣсь хорошихъ мастеровъ всѣхъ цеховъ (теперь есть очень хорошій булочникъ Фокеродъ) весьма ощутителенъ, подмастерья и мастеровые пьянствуютъ и, пользуясь отсутствіемъ мировыхъ судей, ставятъ и хозяевъ, и публику въ полную отъ себя зависимость. Общественная жизнь въ Оренбургѣ сосредоточивается зимою на Николаевской улицѣ, цѣлыя вереницы различныхъ экипажей, особенно въ праздничные дни, послѣ обѣда, тянутся въ два ряда вдоль этой улицы, а массы фланеровъ снуютъ частію по тротуару, а частію стоятъ стѣной вдоль всей улицы; азіатцы особенно любятъ сидѣть во время гулянья на крыльцѣ дома канцеляріи генералъ-губернатора и оживленная бесѣда ихъ выражаетъ полнѣйшее участіе къ гулянью; въ другое время дня, улица эта не представляетъ особенно оживленнаго характера, вниманіе пріѣзжаго человѣка развѣ остановятъ частыя встрѣчи на ней съ сынами Азіи,—то бухарецъ, то киргизъ, то хивинецъ, то бухарскій еврей или татаринъ попадается, а не то среди улицы тянется длинная команда верблюдовъ, навьюченныхъ разными тяжестями, или просто всадникъ киргизъ, величаво качающійся между двухъ горбовъ огромнаго верблюда, а зачастую можно встрѣтить и женщину, ѣдущую верхомъ на лошади; то можетъ занять любопытство проѣзжаго европейца покрытая халатомъ съ головы до ногъ женщина татарка, но если заглянуть въ лицо этой гуріи Востока, то вы, навѣрное, увидите урода; женщины татарки и особенно киргизки не отличаются красотой—очень рѣдко можно встрѣтить хорошенькую татарку; но всѣ онѣ набѣлены, нарумянены съ вычерненными рѣсницами и по большей части со слѣдами оспы. Здѣсь очень большое количество татарокъ въ спискахъ нашихъ кокотокъ. По привилегированному запаху розоваго масла, которымъ мажутся всѣ азіатцы, далеко слышно присутствіе ихъ. Зимой здѣсь существуетъ еще собраніе и театръ; первое назначаетъ въ недѣлю разъ семейный вечеръ, или маскарадъ; посѣщаются эти вечера далеко не всѣмъ обществомъ, а маскарады имѣютъ свой, какой то оригинальный, характеръ; являются 35 дамъ и изъ нихъ только 8—10 въ домино и маскахъ, а остальныя въ бальныхъ платьяхъ; мущинъ замаскированныхъ совсѣмъ не бываетъ, маски не подходятъ къ мущинамъ сами и не интригуютъ, а большею частію сидятъ и пыхтятъ отъ духоты и скуки; кавалеры же преимущественно состоятъ изъ офицеровъ квартирующихъ здѣсь баталіоновъ; многіе отличаются оригинальностію въ танцахъ и особенной манерой въ танцахъ дергать и изо всей силы вертѣть дамъ; театръ усердно посѣщается всѣми слоями общества, но выносятъ ли эти посѣтители изъ театра пріятное впечатлѣніе, можетъ ли для нихъ театръ нашъ служить помощью къ развитію эстетическихъ чувствъ, вкуса и т. д.? Это вопросъ, требующій анализа болѣе серіознаго, но, во всякомъ случаѣ, какъ по выраженію Великой Монархини Россіи, Екатерины II, «театръ есть школа народная», то нужно желать, чтобы главное начальство края, въ видахъ просвѣщенія массы публики и для цивилизаціи постоянныхъ посѣтителей театра, средне-азіатцевъ, поддерживало и покровительствовало оренбургскому театру. Самое зданіе театра очень изрядно и удобно, одно нехорошо, и даже скверно,—въ цѣломъ городѣ нѣтъ хорошаго оркестра. За тѣмъ, балы у главнаго начальника края довершаютъ весь перечень нашихъ зимнихъ удовольствій. За то лѣто здѣсь невыразимо однообразно и скучно, есть два гулянья, первое на бульварѣ вдоль берега р. Урала и въ рощѣ за рѣкой, гдѣ устроенъ отъ клуба вокзалъ; за тѣмъ, другое въ караванъ-сарайскомъ саду, арендуемомъ купцомъ Каретниковымъ; садъ этотъ освѣщается фонарями, но что это за освѣщеніе!!!... Дрянная, военная музыка услаждаетъ слухъ и мотанье ногъ, по аллеямъ сада, продолжается до часу. Въ 5-ти верстахъ отъ города, на такъ называемой маячной горѣ, позади лагеря казачьей артилеріи, на склонѣ горы, построены дачи, занимаемыя главнымъ начальникомъ края и его свитой; поодаль много и частныхъ дачъ, мѣсто очень живописно и воздухъ гораздо лучше городского. На этомъ самомъ мѣстѣ Пугачовъ стоялъ со своимъ войскомъ, желая взять Оренбургъ. Вообще же однообразіе общественной жизни Оренбурга ни съ чѣмъ не сравнимо: на гуляньяхъ, въ театрѣ, на балахъ — вездѣ и всегда встрѣтите однѣ и тѣже лица; слышите однѣ и тѣже, дурно исполняемыя, пьесы оркестра; тотъ же преобладающій военный элементъ вездѣ и всюду, даже однѣ и тѣ же блюда въ буфетахъ собранія и у Антона Каретникова. Поживете два три года, узнаете всѣ замѣчательныя біографіи, страстишки и наклонности всѣхъ членовъ общества обоего пола, узнаете, кто около кого долженъ сидѣть, съ кѣмъ танцовать, кому составить пульку въ собраніи и т. д.; всякое появленіе новой особы сейчасъ замѣтно, точно постороннее тѣло, попавшее въ извѣстную массу; говору, судамъ и пересудамъ нѣсть конца, однимъ словомъ, это городъ съ своими особенностями, съ своими нравами и обычаями, водоворотъ, въ который попадая, новый житель города будетъ долго предметомъ общаго вниманія; за тѣмъ мало по малу и онъ смѣшивается съ общимъ теченіемъ и, и..... дѣлается оренбуржцемъ. Составъ общества въ Оренбургѣ очень не великъ, оно преимущественно состоитъ изъ служащихъ и военныхъ; часть этихъ послѣднихъ, не состоящихъ въ войскахъ, равно и нѣкоторые изъ гражданскихъ чиновниковъ, попадаютъ на службу въ Оренбургъ двоякимъ манеромъ: одни бѣгутъ отъ шумной петербургской жизни, гдѣ, занимая мѣста съ содержаніемъ, неудовлетворяющимъ потребностямъ этой жизни, вошли въ долги, перспективою которыхъ въ Петербургѣ — мировой судья, а затѣмъ «долговое», другіе же попадаютъ сюда административнымъ порядкомъ въ видѣ исправленія, или взамѣнъ «долгового», но въ послѣднее время, съ пріобрѣтеніемъ нами Ташкента, Самарканда и другихъ мѣстъ на границѣ Средней Азіи, пунктъ, замѣняющій «долговое», остался за этими мѣстами, и спокойно же, хорошо живется тамъ этимъ господамъ; ни мировой, ни самъ чортъ вытребовать его не ухитрится, и гуляй на свободѣ, жуируй, скандальничай сколько хочешь, прикрываясь своимъ званіемъ или деньгами. Оренбургъ, есть мѣсто резиденціи главнаго начальника края, его штаба, по званію командующаго войсками, квартиры начальника губерніи и военнаго губернатора Тургайской области; здѣсь помѣщаются губернскія и уѣздныя присутственныя мѣста, отдѣленіе государственнаго банка, общественный банкъ, шесть конторъ страховыхъ отъ огня обществъ, почти всѣ конторы транспортныя; здѣсь квартируютъ: губернскій баталіонъ, 3 и 17 стрѣлковые баталіоны, 1-й оренбургскій линейный баталіонъ, двѣ казачьихъ батареи и разныя внутреннія учрежденія артилерійскія, инженерныя и интендантскія; кромѣ того, войсковое правленіе и дежурство оренбургскаго казачьяго войска. Какъ и вездѣ, общество дѣлится на кружки: часть его, во чтобы то ни стало, силится стать на аристократическую ногу; къ сожалѣнію, иногда выдача не во время квартирныхъ денегъ ставитъ нѣкоторыя аристократическія замашки въ очень щекотливое положеніе; хозяева, напримѣръ, предлагаютъ съѣхать, за не платежъ денегъ, съ квартиры, неотвязчивые магазины требуютъ немедленно уплаты по счоту денегъ, прислуга требуетъ денегъ, сапожникъ проситъ тоже денегъ, и этотъ презрѣнный металъ почти всегда разочаровываетъ аристократическія стремленія, повергая въ немалое горе любителей высшаго тона. Въ буквальномъ же смыслѣ, аристократіи, ни родовой, ни финансовой, за очень немногими исключеніями, здѣсь нѣтъ, даже большинство высокопоставленныхъ лицъ принадлежатъ къ обыкновенному всероссійскому и другихъ національностей дворянству и живетъ почти однимъ содержаніемъ, — значитъ попытки напрасны...

(Окончаніе слѣдуетъ).

Провинція на желѣзномъ пути.

(Письма изъ Воронежа).

XV.

Въ ожиданіи холеры. — Безполезное наставленіе, одновременно направленное противъ холеры и противъ распущенности нравовъ. — Экзаменъ со скандаломъ. — Успѣхи будущихъ земскихъ акушерокъ. — Засѣданіе статистическаго комитета. — Чувство деликатности и приличія, какъ принципъ гражданской дѣятельности.—Земство по вопросу о измѣненіи податной системы.

Вотъ уже мѣсяцъ, какъ Воронежъ находится въ волненіи, благодаря слухамъ о приближающейся холерѣ. Правда, что эти слухи приносятъ нѣкоторую пользу: они заставляютъ насъ быть осторожными, воздержными, благоразумными, а благоразуміе намъ въ этомъ году особенно нужно, потому что ягоды дешевы, предвидится обиліе арбузовъ и дынь; но тѣ же слухи, нагоняя на робкихъ людей страхъ и ужасъ, являются причиной—если не холеры, то другихъ болѣзней. Болѣе всего смущали жителей Воронежа слухи о холерѣ въ Тамбовѣ, но, по свѣдѣніямъ, которыя мы получили отъ пріѣзжихъ изъ Тамбова, эти слухи слишкомъ преувеличены. Не даромъ говорится, что «у страха глаза велики». Великіе глаза страха открыли было и въ Воронежѣ холерные случаи, но изслѣдованіе показало, что эти случаи не имѣютъ ничего общаго съ холерой. И погода въ іюлѣ здѣсь приняла характеръ, успокоивающій опасенія на счотъ холеры: послѣ жаровъ, начали перепадать дожди, нѣсколько разъ были хорошія грозы, воздухъ очистился. Между прочимъ мѣстное врачебное начальство приняло на всякій случай свои мѣры: городъ раздѣленъ на участки и въ каждомъ участкѣ избраны попечители и медикъ; врачебный инспекторъ напечаталъ въ мѣстныхъ газетахъ «Наставленіе, чѣмъ можно предохранять себя отъ холеры и лѣчить ее въ небытность врача». Говоря откровенно, гораздо практичнѣе послать немедленно за медикомъ: навѣрное—онъ пріѣдетъ скорѣе, нежели вы доберетесь толку въ пространномъ наставленіи и рѣшитесь ставить банки, или пить чай съ ромомъ: Воронежъ, слава Богу, богатъ медиками (съ количественной точки зрѣнія). Но ожиданіе холеры не мѣшаетъ жителямъ Воронежа гулять и наслаждаться въ городскомъ, купеческомъ и дворянскомъ садахъ. Почти ежедневно въ которомъ нибудь изъ этихъ садовъ играетъ музыка и прогуливаются нарядныя дамы и развязные кавалеры. Любители картъ по прежнему заигрываются съ вечера до бѣла свѣта; они явно не дочитались до 45 «наставленія», напечатаннаго врачебнымъ инспекторомъ (надо полагать—очень скорбящимъ о распущенности нашихъ нравовъ), гдѣ прямо и рѣзко говорится: «особенно вредны ночныя попойки, съ карточными играми и разнаго рода распутствомъ».

Своевременно мы сообщали объ учрежденіи въ Воронежѣ при земской больницѣ школы для приготовленія повивальныхъ бабокъ и родильнаго отдѣленія. Въ этой школѣ въ концѣ іюня производился экзаменъ для перевода ученицъ изъ младшаго класса въ старшій. Люди компетентные говорятъ, что отвѣты молодыхъ дѣвушекъ по теоріи акушерства, преподаваемой мѣстнымъ врачомъ акушеромъ Ѳ. Ал. Предтеченскимъ, отличались бойкостью, точностью и сознательностью,—ясно было, что преподаватель велъ свое дѣло мастерски. А все-таки дѣло не обошлось безъ скандала. Присутствовавшій на экзаменѣ членъ земской управы вздумалъ предлагать ученицамъ вопросы; преподаватель отнесся къ этому раздражительно. Мѣстные жители судятъ различно: одни признаютъ за представителемъ земства право предлагать вопросы, другіе отрицаютъ это право, одни одобряютъ горячность врача-преподавателя, другіе находятъ ее неумѣстною. Мы полагаемъ, что право представителя земства предлагать вопросы едва ли можно отрицать, и увѣреніе преподавателя, что этотъ представитель «профанъ» въ дѣлѣ, за которое берется, не можетъ имѣть значенія, такъ какъ оно ни на чомъ не основано: если бы вопросы члена управы были нелѣпы или не сообразны съ курсомъ преподаванія, преподаватель былъ бы въ правѣ замѣтить, что воспитанницы не могутъ отвѣчать на такіе вопросы; но такихъ вопросовъ не было, и любознательный членъ управы былъ совершенно удовлетворенъ отвѣтами молодыхъ дѣвушекъ.

Въ іюнѣ же (25) было *первое* въ этомъ году общее собраніе членовъ статистическаго комитета: нѣсколько поздно для перваго собранія, но слава Богу, что оно не послѣднее, потому что, судя по этому собранію, воронежскій статистическій комитетъ, благодаря живому и разумному отношенію къ нему новаго предсѣдателя, кажется, оживляется. Послѣдніе пять лѣтъ были самымъ печальнымъ періодомъ въ его исторіи, періодомъ бездѣйствія и даже униженія. Какъ-же не униженіе для комитета такіе пасажи, которые выдѣлывали съ нимъ въ эти годы: объявляется собраніе, собираются члены къ назначенному часу, сидятъ часъ, сидятъ два, засѣданіе не открывается, и члены начинаютъ расходиться,—или—года два комитетъ остается безъ секретаря, а для очистки канцелярской работы къ нему прикомандировываютъ чиновника, для котораго статистика, конечно, дѣло постороннее, непонятное и неинтересное. Въ засѣданіи 25 іюня прежде всего прочитанъ былъ отчотъ о дѣятельности комитета за 1870 годъ и докладъ новаго секретаря о состояніи канцеляріи и архива. Это чтеніе обнаружило вполнѣ жалкое состояніе комитета, но между членами нашлись мудрецы, которые были недовольны правдивостью отчота и настаивали, чтобы бездѣятельность и хаотическое состояніе дѣлъ комитета были замаскированы, скрыты; возникъ споръ, и въ жару спора наши мудрецы проболтались, какими именно побужденіями руководятся они въ своихъ, болѣе нежели странныхъ, требованіяхъ: этого, говорятъ они, требуетъ приличіе, чувство деликатности по отношенію къ прежнему предсѣдателю... Вотъ вамъ образчикъ теоріи «все обстоитъ благополучно»: пусть дѣло недѣлается, пусть невѣжество и праздность обращаютъ въ игрушку науку и общественное дѣло, — мы все-таки будемъ твердить одно и тоже — изъ чувства деликатности и ради соблюденія какихъ-то нелѣпыхъ приличій. За разсмотрѣніемъ отчота и доклада секретаря слѣдовало обсужденіе вопроса объ изданіяхъ комитета—о «Памятной книжкѣ» и «Перепискѣ митрополита Евгенія съ графомъ Румянцевымъ и др. лицами». Такъ какъ до сихъ поръ изданіе «Памятныхъ книжекъ», представляющихъ сборникъ статистическихъ данныхъ о губерніи, шло, такъ сказать, заднимъ числомъ, напр. данныя за 1865 годъ печатались въ 1868 г., и теперь, въ 1871-мъ году, стоятъ на очереди для печатанія данныя за 1867 годъ, то комитетъ рѣшилъ: въ приготовляемой къ печатанію новой книжкѣ помѣстить самыя свѣжія цифры и на будущее время печатать статистическіе матеріалы, собираемые комитетомъ, своевременно. Изданіе «Переписки митрополита Евгенія» уже подходитъ къ концу и комитету неудобно отказаться отъ него, хотя оно сопряжено съ затратой, на возвращеніе которой трудно надѣяться, при томъ съ затратой не ради статистики, слѣдовательно—выходящей изъ предѣловъ задачи, для которой существуетъ комитетъ. Очевидно, что онъ взялся не за свое дѣло, и гораздо благоразумнѣе было бы съ его стороны—передать эту переписку въ «Русскій Архивъ» или «Русскую Старину» гдѣ ее напечатали бы съ надлежащими примѣчаніями и объясненіями: любопытный, не только литературный, матеріалъ былъ бы изданъ гораздо лучше, а бѣдная статистика избавилась бы отъ непроизводительной затраты. Но такъ какъ легче сдѣлать ошибку, нежели ее поправить, то воронежскому статистическому комитету теперь уже ничего болѣе не остается, какъ кончить свое безобразное изданіе историко-литературнаго матеріала на счотъ статистики. Еще обсуждался въ этомъ засѣданіи вопросъ о конкурсѣ, назначенномъ въ прошломъ году: оказалось, что на конкурсъ не было представлено ни одного сочиненія. Предположено отдалить срокъ для представленія сочиненій, оставивъ тѣ же темы (лѣсоводство и пчеловодство въ Ворон. губ.), и прибавивъ къ нимъ еще нѣсколько новыхъ. Мы сомнѣваемся, чтобы эта отсрочка привела къ какимъ нибудь результатамъ, и вообще не считаемъ удачною мѣрой для оживленія статистики назначеніе конкурсовъ, потому что въ провинціяхъ слишкомъ мало спеціалистовъ этой науки, а если они есть, то работаютъ и будутъ работать помимо конкурсовъ съ ихъ сторублевыми преміями. При томъ наша статистика нуждается въ самыхъ основныхъ данныхъ, какъ напр. въ исчисленіи народонаселенія, а не въ разработкѣ частныхъ вопросовъ, въ родѣ пчеловодства, не имѣющаго особеннаго значенія въ Воронежской губерніи; для собранія-же и разработки основныхъ статистическихъ данныхъ частное лицо ничего не можетъ сдѣлать: тутъ нужна энергическая дѣятельность комитета и преимущественно секретаря, такъ какъ изъ всѣхъ нашихъ статистическихъ комитетовъ лучшіе именно тѣ, у которыхъ есть образованные и дѣльные секретари; а частныя лица могутъ только помогать комитету въ примѣненіи той или другой статистической операціи, имъ обдуманной и предпринимаемой. По этому, мы съ большимъ сочувствіемъ относимся къ предполагаемой однодневной переписи населенія г. Воронежа, нежели къ конкурсу съ темами — о пчеловодствѣ, лѣсоводствѣ и т. под. Въ другихъ губерніяхъ такія однодневныя переписи уже давно произведены по всѣмъ городамъ, а въ нѣкоторыхъ собраны точныя данныя и о сельскомъ населеніи. На эту важную и наиболѣе доступную средствамъ губернскихъ статистическихъ органовъ операцію давно обратилъ вниманіе и центральный комитетъ, поощряя примѣненіе ея и публикуя о лучшихъ способахъ ея производства. Мы думаемъ, что деньги, назначенныя для конкурса, полезнѣе было бы употребить на эту операцію, лишь бы придать ей надлежащую широту и правильность.

Въ заключеніе сообщимъ, что Воронежское земское собраніе, недавно разсматривавшее вопросъ о преобразованіи податной системы, подобно другимъ, отвергло предложенный проэктъ, признавъ подворный налогъ несоотвѣтствующимъ идеѣ преобразованія и находя болѣе разумнымъ замѣнить его подоходнымъ. Въ этомъ случаѣ наше земство шло вслѣдъ за другими: не мудрено, что такимъ образомъ оно не зашло ни въ какія дебри и не увязло ни въ какомъ болотѣ.

Изъ Тобольска.

(Коресп. «Всемірн. Иллюстраціи»).

Заявивъ нашу дѣятельность касательно устройства ремесленной земледѣльческой фермы, въ прошлой кореспонденціи, я обращаюсь къ этому снова, такъ какъ знаю, что самое лучшее средство, чтобы хорошія провинціальныя намѣренія не превращались въ матеріалъ для мостовой къ аду, напоминать о нихъ въ печати.

Городское общество пожертвовало для этой фермы 38 десятинъ земли, городской банкъ заявилъ желаніе выдавать ежегодно по 500 руб., что, разумѣется, равно капиталу, положенному въ основаніи въ 10,000; значитъ есть и гарантія и побужденія неоткладывать дѣла въ излюбленный нами долгій ящикъ. Мы рѣшаемся указать дѣятелямъ по этому предмету еще одинъ источникъ финансоваго свойства, могущій увеличить ихъ средства: почтовое вѣдомство, какъ мы слышали, имѣетъ намѣреніе передать свое сиротское заведеніе въ какое нибудь благотворительное, устроенное уже для дѣтей, учрежденіе, съ тѣмъ, чтобы дѣти почтовыхъ служителей — сироты воспитывались въ немъ съ платою, асигнованною на нихъ почтовымъ вѣдомствомъ, куда долженъ поступить и оставшійся по духовному завѣщанію капиталъ въ 12,000.

Кажется, при такихъ средствахъ въ нашемъ городѣ можно бы устроить заведеніе, дѣйствительно полезное для края.

Упомянувъ уже разъ о комерческой экспедиціи г. Колчина, на чорный Иртышъ, я считаю обязанностію сообщить, что экспедиція эта возвратилась, обозрѣвъ съ парохода берега и воду, по которой плылъ этотъ пароходъ, побывала на Норъ-Зай-Санѣ, до Чорнаго Иртыша не дошла, новыми свѣденіями о томъ краѣ не обогатилась и новыхъ коммерческихъ предпріятій не устроила. Въ замѣнъ всего ожидаемаго отъ нее — породила только искъ одного члена экспедиціи на пароходо-владѣльца за убытки и, слѣдовательно, всѣ изысканія обратились въ исканія въ великомъ и пространномъ морѣ юридическомъ.

Въ Тобольскѣ открыто викаріатство и прибылъ уже новый преосвященный, съ званіемъ Березовскаго, успѣвшій въ непродолжительное время, отсутствіемъ олимпійскихъ отношеній къ нисшимъ и христіанскимъ равенствомъ ко всѣмъ, заслужить общую симпатію тоболяковъ—неизбалованныхъ на этотъ счотъ.

«Воздухъ въ Тобольскомъ уѣздѣ», говорится въ одной рукописной сибирской лѣтописи, «веселъ и въ мѣрности здравъ, и человѣческому житію потребенъ— ни добрѣ горячъ, ни студенъ». Можетъ быть, это и было такъ при нашихъ прадѣдахъ и дѣдахъ, въ настоящее же время дожди, холода и жары чередуются самымъ сюрпризнымъ образомъ; но, не смотря на изобиліе небесной воды, падающей на насъ въ видѣ разныхъ ливней, граду и сѣногноевъ, наши земныя воды сдѣлались, по обычаю своему, мелки и пароходы прекратили свой ходъ до Тюмени, только еще два маленькіе парохода поддерживаютъ сообщенія. Арестантскія же партіи ведутся изъ Тюмени слишкомъ 100 верстъ сухопутно.

Упомянувъ о пароходахъ, кстати сообщу, что новорожденные сибирскіе пароходы «Рейтернъ», «Хрущовъ», «Бѣленченко» и проч. и извѣстія о нихъ въ Тобольскѣ, первоначально производили у многихъ болѣзненные припадки — извѣстные въ народной медицинѣ подъ именемъ трясенія поджилокъ. Одна особа отправилась даже заявиться одному изъ такихъ пароходовъ, но въ настоящее время всѣ съ этимъ освоились и на новоприбывшихъ не обращаютъ даже вниманія, различая по свисту новичковъ отъ старыхъ, — у новыхъ пароходовъ свистъ болѣе внушительный, нѣчто въ родѣ basso profundo.

Въ заключеніе кореспонденціи попрошу васъ, читатель, поздравить насъ тоболяковъ съ тѣмъ, что мы цивилизуемся: Можете представить, цѣлый мѣсяцъ прошолъ и ни одного скандала, такъ таки ни одного — даже самаго малосильнаго не было?!

Изъ Ирбити.

(Коресп. «Всемірн. Иллюстраціи»).

Вотъ уже годъ, какъ введено земство въ пермской губерніи, въ томъ числѣ и въ ирбитскомъ уѣздѣ. Никакъ нельзя сказать, чтобы годъ этотъ прошолъ безслѣдно со стороны земства, безполезно для народа. Правда, всякое отдѣльное земство не можетъ принести видимой пользы всѣмъ единицамъ изъ жителей города и уѣзда, какъ желали бы того нѣкоторыя, особенно состоятельныя лица,—но это желаніе ихъ по меньшей мѣрѣ странно... Мнѣ часто приходилось слышать отъ состоятельныхъ лицъ и иногда такихъ, которые слывутъ здѣсь за развитыхъ людей, мнѣніе, что земство, дескать, съ меня или вотъ другого взяло столько-то рублей, а что дало?... Но вѣдь такія разсужденія, по просту, недобросовѣстны. Если люди дающіе пожелаютъ воспользоваться, одни, тѣмъ, что даютъ, то это будетъ очень оригинально. Благодаря Бога, наша земская медицина ежедневно оказываетъ сотнямъ простолюдиновъ, дѣйствительно нуждающимся, своевременное и безмездное пособіе, учитъ сотни дѣтей и проч. Я самъ былъ свидѣтелемъ дѣятельности ирбитскаго земскаго врача въ с. Байкаловскомъ, когда къ нему единовременно явилось въ теченіи часа болѣе 80 человѣкъ больныхъ, съ которыми онъ былъ занятъ съ утра до вечера. Знаю также, что въ этомъ же самомъ селѣ каждое воскресенье является къ фельдшеру до 200 человѣкъ больныхъ, съ которыми онъ едва въ состояніи поправиться. Это голые факты довѣрія народнаго къ земской медицинѣ. Врачъ Португаловъ, бывши на службѣ въ Камышловскомъ земствѣ, ежедневно принималъ едва вѣроятное количество больныхъ изъ простого класса преимущественно, преимущественно который, конечно, и болѣетъ, но этотъ же врачъ мало имѣлъ случаевъ леченія у состоятельныхъ классовъ. Значитъ ли это, что врачъ не нуженъ и земство, пожалуй, тоже?.. Я на этотъ разъ уклонюсь отъ описанія дѣятельности ирбитскаго земства, за весь годовой періодъ существованія его, такъ какъ это заняло бы много времени и мѣста, но я скажу объ одномъ дѣйствіи его, за которое я самъ лично остаюсь благодаренъ въ числѣ многихъ другихъ благодарныхъ.

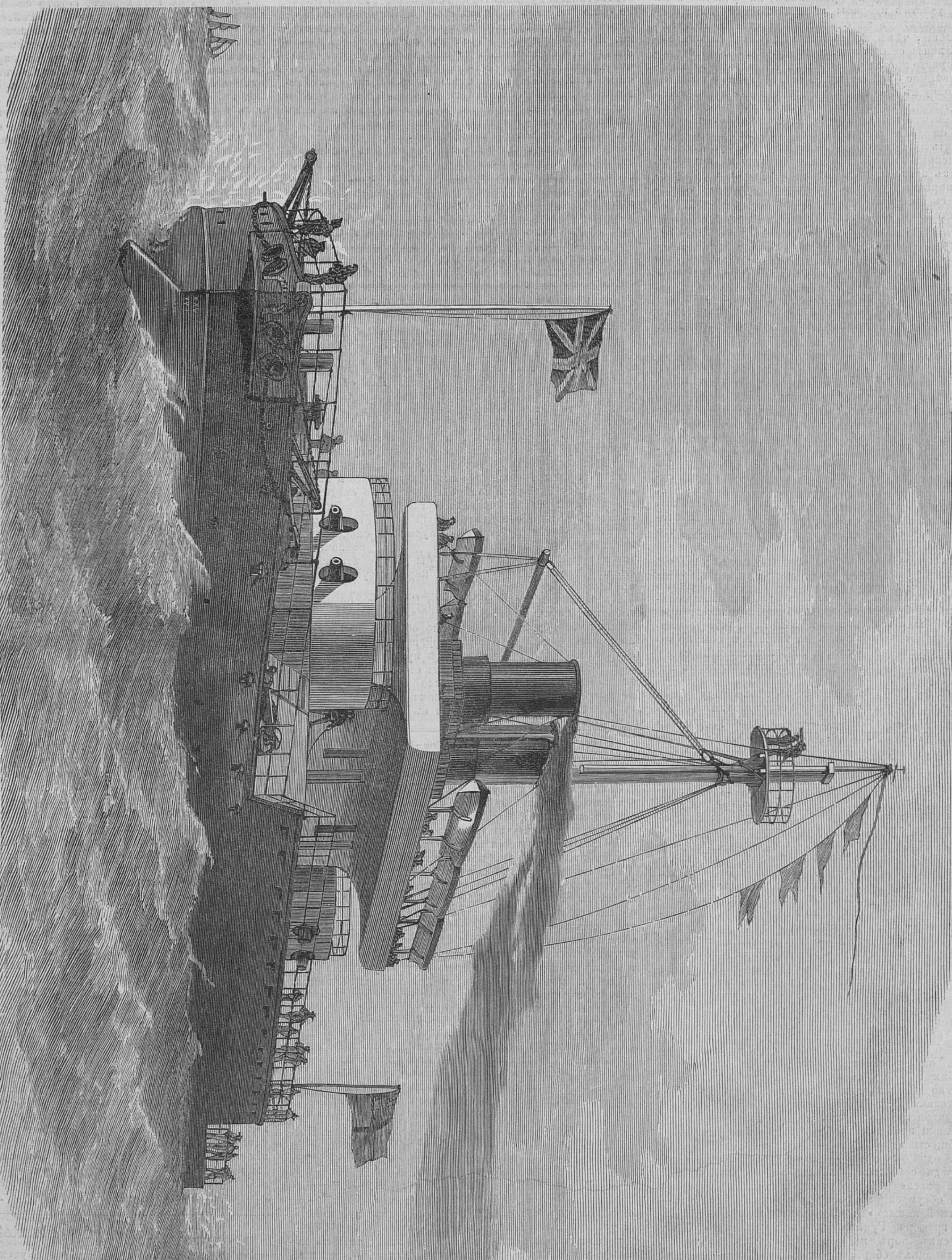
Въ г. Ирбити, благодаря мѣстнымъ жителямъ или, вѣрнѣе, представителямъ городского общества, имѣются двѣ библіотеки. Одна — при городской думѣ, доступная для безмезднаго пользованія всѣмъ жителямъ города. Библіотека эта только еще начинаетъ свое существованіе, хотя въ ней есть довольное количество порядочныхъ книгъ. Другая библіотека съ давняго времени существуетъ при уѣздномъ училищѣ. Эта библіотека, по количеству и качеству книгъ, можетъ стоять на ряду со многими губернскими библіотеками. Доступъ въ эту библіотеку былъ затруднителенъ за неимѣніемъ библіотекаря, а въ послѣднее время она не имѣла средствъ къ поддержанію себя. Первое очередное земское собраніе назначило около 200 р. на пополненіе библіотеки книгами и 120 р. на жалованье библіотекарю. Эти, можно сказать, незначительные расходы земства дали доступъ и право на чтеніе книгъ жителямъ всѣхъ сословій города и уѣзда. Священники сельскіе, волостные писаря, грамотные крестьяне, народные учителя всѣ получили это право и многіе изъ нихъ уже воспользовались имъ. Остаются равнодушными къ библіотекѣ или неграмотные или ничего не читающіе, которые вошли въ массу сельскаго населенія неграмотнаго, втянулись въ его привычки и взгляды и пребываютъ въ неподвижности.

О другихъ предметахъ дѣятельности земства, я поговорю въ другое время.

А. Х—въ.

Англійскій броненосецъ «Devastation».

Въ началѣ іюля мѣсяца съ портмутскихъ доковъ спущенъ новой конструкціи броненосный корабль «Devastation», второй экземпляръ котораго «Громобой» (Trunderer) строится въ Пемброкѣ. Новый корабль вооруженъ тяжолыми орудіями въ 35 тоннъ и обшитъ бронею въ 14, 12 и 10 футовъ толщины; на немъ нѣтъ почти и парусовъ, кромѣ флагъ-штока, подобно тому какъ были на злосчастномъ броненосцѣ «Каптенъ», погибшемъ во время пробнаго плаванія. Новый корабль не назначенъ для отдѣльныхъ плаваній, но, будучи весьма сильной конструкціи, онъ вмѣщаетъ значительное количество угля и можетъ оставаться долгое время подъ паромъ. Длина его 285 фут. ширина—58, а вмѣстѣ съ бронею ширина новаго корабля доходитъ до 62 фут. 3 дюймовъ. Онъ можетъ вмѣстить 4,406 тоннъ груза и при полной нагрузкѣ сидитъ въ водѣ на 26 футовъ, при чомъ амбразуры башенъ возвышаются на 13 фут. 6 дюймовъ подъ ватеръ-линiею. Наружная обшивка корабля сдѣлана изъ желѣзныхъ плитъ, весьма прочной выдѣлки. Продольный и поперечный киль съ двойнымъ дномъ изъ бессемеровской стали. Надъ первой палубой возвышается вторая палуба, длиною въ 156 и шириною въ 50 футовъ, по обѣимъ концамъ которой устроены башни для орудій, съ механизмомъ приводящимъ въ движеніе башни. Устройство башенъ на «Devastation» тѣмъ отличается отъ устройства башенъ на американскихъ броненосцахъ, что онѣ расположены на особой, второй палубѣ, представляющей защиту во время нападенія непріятеля, между тѣмъ, какъ на американскихъ броненосцахъ башни стоятъ на металическомъ кругѣ, утвержденномъ прямо на палубѣ. Внутренній діаметръ башенъ—24 ф. 3 дюйма; стѣны башенъ состоятъ изъ пяти металическихъ оболочекъ общей толщины въ 3 ф. $1^{5}/_{8}$ дюйма. Каждая башня вооружена двумя фразеровскими орудіями, въ 35 тоннъ каждая, заряжающимися съ дула; вращеніе башенъ можетъ быть производимо паровою или ручною силою. Для большой устойчивости броненосца во время качки, средняя часть верхней палубы, гдѣ находятся помѣщенія для офицеровъ, выступаетъ кругомъ въ видѣ балкона. Паровая машина броненосца «Devastation» въ 800 номинальныхъ силъ, которыя могутъ быть увеличены въ семь разъ, она приводитъ въ движеніе двѣ пары двойныхъ винтовъ, вертящихся независимо одинъ отъ другого. Помѣщеніе для каменнаго угля расчитано на 1,800 тоннъ.

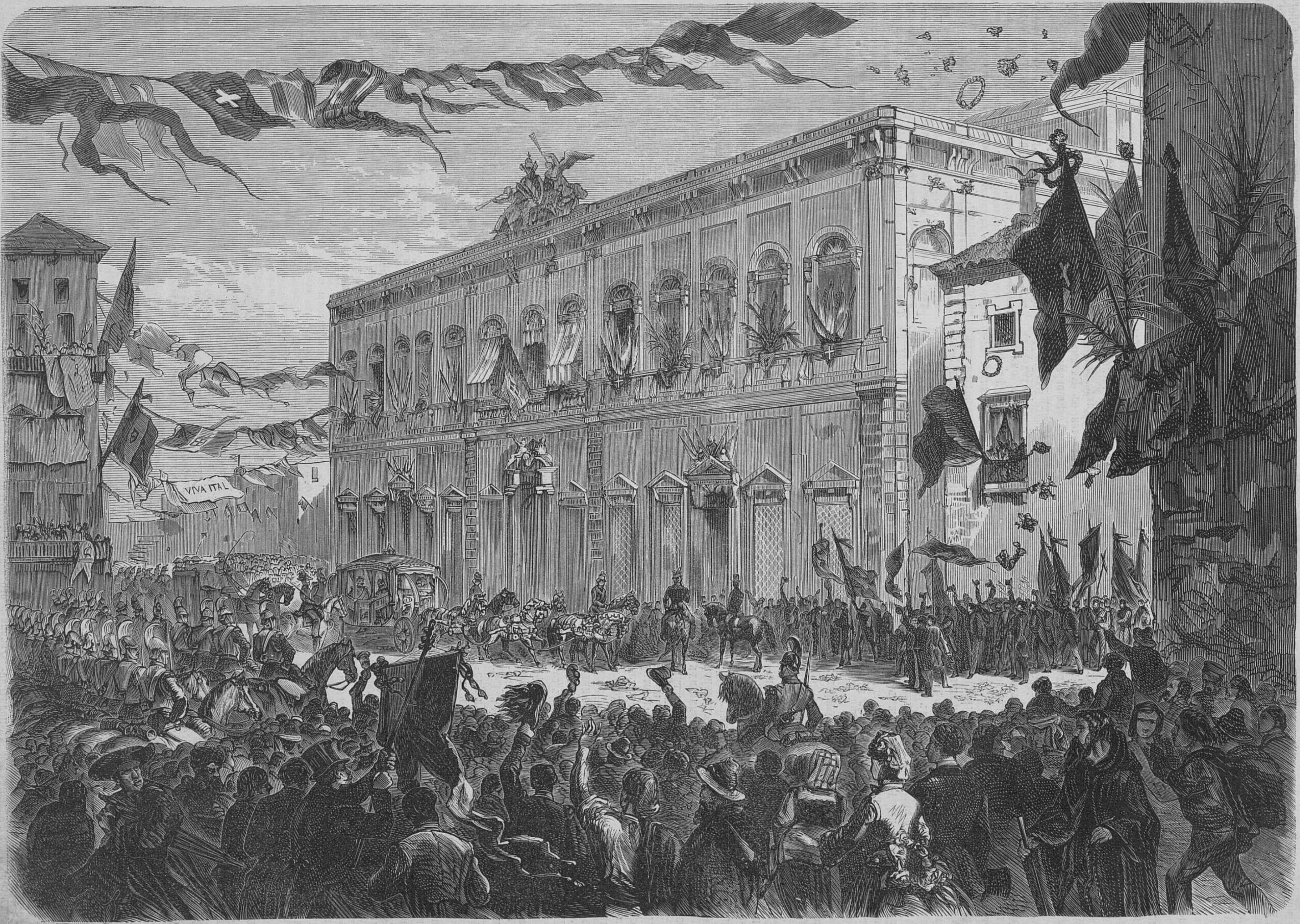


«Devastation», башенное броненосное судно англійскаго флота, новой системы.

(Грав. Э. Даммюллеръ).

Король Карлъ и королева Ольга виртембергскіе.

1 (13) іюля нынѣшняго года исполнилось ровно 25 лѣтъ со времени вступленія въ бракъ ея императорскаго высочества Ольги Николаевны, нынѣшней королевы Виртембергской. Празднованіе торжественнаго дня *серебряной свадьбы*, 25-ти-лѣтней годовщины бракосочетанія ихъ королевскихъ высочествъ, ограничилось въ ихъ столицѣ Штутгардтѣ торжественнымъ благодарственнымъ богослуженіемъ, согласно высочайшему желанію царственныхъ виновниковъ торжества.



Римъ: Пріѣздъ короля Виктора Эммануила въ Квиринальскій дворецъ.

(Грав. А. Даугель).

Но за то на берегу Баденскаго озера, въ замкѣ Фридрихсгафенѣ, день этотъ былъ отпразднованъ въ кругу своей семьи, такъ какъ въ увеселительный дворецъ короля виртембергскаго къ этому дню прибыли рѣдкіе и дорогіе гости: Его Величество Государь Императоръ, Ея Величество Государыня Императрица съ двумя августѣйшими дѣтьми—Великою Княжною Маріею Александровною и Великимъ Княземъ Алексѣемъ Александровичемъ, а также Великій Князь Константинъ Николаевичъ и другія высокія особы. Впрочемъ, признательные подданные королевской четы готовятъ торжественную встрѣчу Ихъ Величествамъ, при возвращеніи ихъ въ сентябрѣ мѣсяцѣ въ столицу.

Нѣтъ ничего удивительнаго, что король и королева виртембергскіе пользуются громкою популярностью во всей странѣ. Въ теченіе 25-ти-лѣтняго союза ихъ, они всегда оказывали высочайшія милости народу, выказывавшія истинную любовь государей къ подданнымъ. Даже въ теченіе 18-ти первыхъ лѣтъ, еще при жизни покойнаго короля, наслѣдный принцъ Карлъ, со своею супругою, постоянно былъ чтимъ всею страною, такъ какъ могъ служить образцомъ для всѣхъ и какъ семьянинъ, и какъ покровитель наукъ и искуствъ. Даже въ тяжолое время смутъ, въ 1848 году, когда покойный король, преклонныя лѣта котораго и разстроенное здоровье требовали покоя и временнаго удаленія отъ государственныхъ дѣлъ, уѣхалъ въ Меранъ, наслѣдный принцъ Карлъ выказалъ себя достойнымъ его пріемникомъ и заслужилъ полную признательность народа съ мартовскимъ министерствомъ во главѣ. Вторичное управленіе его за старца-отца съ ноября 1858 до апрѣля 1859 года, было также благодѣтельно для королевства, какъ и представительство на сеймѣ германскихъ государствъ во Франкфуртѣ, въ 1863 году.

Само собою разумѣется, что оцѣнка народомъ достоинствъ управляющаго имъ государя можетъ быть сдѣлана, главнымъ образомъ, только при болѣе близкомъ знакомствѣ съ личностью, при знакомствѣ съ нимъ въ болѣе частныхъ дѣлахъ. Въ 1864 и 1865 годахъ, почти все населеніе Виртемберга имѣло случай убѣдиться, что король Карлъ и его державная супруга будутъ дѣйствительными блюстителями ихъ интересовъ и ихъ благодѣтелями. Король, по вступленіи на престолъ своего родителя, предпринялъ продолжительное путешествіе по своему королевству вмѣстѣ съ супругою. Познакомившись, на сколько было возможно, съ нуждами подданныхъ, король предпринялъ рядъ мѣръ къ улучшенію ихъ благосостоянія; мѣры эти заключаются въ слѣдующихъ главныхъ первоначальныхъ реформахъ: въ договорахъ съ Баденомъ и прямомъ желѣзнодорожномъ сообщеніи, въ изданіи новаго закона о пенсіяхъ, въ уменьшеніи налоговъ, въ значительномъ расширеніи сѣти виртембергскихъ желѣзныхъ дорогъ, въ учрежденіи комерческихъ судовъ, въ договорахъ съ Сѣверогерманскимъ Союзомъ, въ принятіи участія Виртемберга въ представительствѣ въ таможенномъ парламентѣ, въ новомъ законѣ о военной службѣ, въ учрежденіи новаго судопроизводства и во введеніи общаго и непосредственнаго выборнаго права въ сословное собраніе. Всѣ указанныя реформы и узаконенія послѣдовали въ первые шесть лѣтъ царствованія короля Карла. Но, кромѣ того, особое вниманіе короля было обращено на развитіе и усовершенствованіе народнаго образованія, притомъ, главнымъ образомъ, въ реальномъ направленіи. Преобразованіе народныхъ школъ и низшихъ училищъ было съ самаго начала царствованія одною изъ самыхъ сильныхъ заботъ короля. Едва ли нужно упоминать о томъ, что щедрость короля относительно его подданныхъ ограничивается только одними средствами. Ежегодно жертвуемыя имъ суммы на различныя человѣколюбивыя учрежденія и притомъ изъ его личныхъ средствъ, очень велики. Щедрость короля, необыкновенно искреннее желаніе блага подданныхъ привлекали къ государю нелицемѣрную любовь послѣднихъ, что лучше всего выразилось въ прозвищѣ «Добраго», данномъ королю народомъ.

Кто можетъ сомнѣваться въ томъ, что и въ этомъ случаѣ, какъ и всегда, всѣ поступки и дѣйствія короля находятъ себѣ нравственную поддержку и помощь въ любимой имъ женщинѣ, въ его державной супругѣ, Ольгѣ Николаевнѣ. Соединивъ въ себѣ всѣ достоинства женщины и государыни, королева, при отличномъ образованіи и рѣдкомъ умѣ, принимаетъ самое сильное участіе, самый живой интересъ во всѣхъ современныхъ событіяхъ и явленіяхъ, какъ политической, такъ и соціальной жизни. Такія качества, соединенныя съ любовью къ истинѣ, съ отчужденіемъ отъ всякой лести и излишняго этикета, вызвали съ первыхъ дней ея замужества неподдѣльную любовь со стороны всѣхъ. Подчиняясь естественному влеченію и необыкновенной добротѣ сердца, королева съ своей стороны является вѣрною помощницею супруга, въ дѣлахъ милосердія. Скромная въ семейной жизни, щедрая къ бѣднымъ, она повсюду разсыпаетъ милости, вездѣ является защитницей и покровительницей сиротъ и вдовъ. Королева, подобно своему супругу, старается о развитіи народнаго образованія, притомъ, главнымъ образомъ, среди женскаго пола населенія. На ея личный счотъ содержатся въ различныхъ городахъ нѣсколько женскихъ институтовъ и школъ; она не только считается покровительницею всѣхъ женскихъ учебныхъ заведеній въ королевствѣ, но и дѣйствительно покровительствуетъ имъ и печется съ материнскою любовью о дѣтяхъ, призрѣваемыхъ въ пріютахъ, ею учрежденныхъ. Число воспитывающихся на ея счотъ дѣтей доходитъ до 800, большинство которыхъ воспитывается въ Екатерининскомъ институтѣ, въ Штутгардтѣ. Не ограничиваясь только учрежденіями богоугодныхъ заведеній, институтовъ и проч., королева лично является утѣшительницею въ госпиталяхъ и больницахъ; она сама посѣщала раненыхъ во время послѣдней войны, помѣщонныхъ въ виртембергскихъ госпиталяхъ. Такое самоотверженіе, такая заботливость о подданныхъ говорятъ сами за себя. Подданные вполнѣ цѣнятъ всѣ возвышенныя качества своей государыни и говорятъ о ней повсюду съ восторгомъ.

Къ сожалѣнію, у короля нѣтъ прямого наслѣдника; онъ лишился семейныхъ радостей. 25-ти-лѣтній союзъ не принесъ дѣтей и этотъ недостатокъ въ семейной жизни королевской четы составляетъ ихъ обоюдную и тихую печаль, тѣмъ болѣе, что оба они уже не молоды и почти одних лѣтъ.

Выставка кошекъ въ хрустальномъ дворцѣ, въ Сиденгемѣ.

Въ Англіи, странѣ клубовъ, всевозможныхъ обществъ, выставокъ, скачекъ, стрѣльбы въ цѣль, крокета и всякихъ другихъ изобрѣтеній, соединяющихъ общество для какой бы то ни было увеселительной, практической или научной цѣли, была первая, сколько помнится, выставка кошекъ, которыхъ англичане любятъ чуть ли не болѣе египетскихъ жрецовъ, считающихся первыми приручителями этого милаго, мягкаго и игриваго животнаго. Судя по числу экземпляровъ, представленныхъ разными любителями, кошачья выставка была весьма удачная, такъ какъ на состязаніе явилось болѣе 160 кошекъ всевозможныхъ породъ. Главная премія за лучшій экземпляръ кошки назначена былъ отъ компаніи хрустальнаго дворца въ 70 фунтовъ, то есть болѣе 500 руб. Изображонныя на нашихъ рисункахъ кошки принадлежатъ къ слѣдующимъ породамъ: сіамская кошка, принадлежащая къ замѣчательной разновидности, въ первый разъ привезенной въ Европу; кошка эта свѣтлосѣрой масти, съ чорными, какъ уголья, глазами, имѣетъ весьма причудливый видъ; кожа сіамскихъ кошекъ замѣчательно мягкая, на концѣ ушей у нихъ чорныя пятна, глаза съ голубою радужною оболочкою и красными зрачками. Французская африканская кошка представляетъ образецъ очень красиваго животнаго, съ длинною волнистою шерстью свѣтлокоричневаго цвѣта. Персидская породистая кошка, замѣчательна очень красивой пѣгой трехцвѣтной шерстью: чорной, сѣрой и бѣлой; персидская кошка очень ласкова. По величинѣ самый большой экземпляръ была англійская кошка, вѣсомъ въ 21 англійскій фунтъ. Наконецъ, пятый любопытный экземпляръ была кошка съ британскаго острова Мэна; извѣстно, что порода мэнскихъ кошекъ отличается загадочнымъ отсутствіемъ хвоста, который изчезъ у нихъ, вѣроятно, вслѣдствіе измѣненія привычекъ. Кошка, въ дикомъ и въ домашнемъ состояніи, животное столь же наземное, какъ и древесное; при лазаньи по деревьямъ, хвостъ можетъ оказывать имъ нѣкоторую помощь; кошки же съ острова Мэна безхвостны; кромѣ того, онѣ отличаются отъ обыкновенныхъ кошекъ тѣмъ, что локаютъ воду подобно собакамъ и ловятъ рыбу, которою питаются. Герцогъ сутерландскій представилъ англійскую дикую кошку, весьма рѣдко встрѣчаемую въ настоящее время на британскихъ островахъ. Англійская дикая кошка песочно-коричневаго цвѣта, подобно своимъ родичамъ, отличается безумною дикостью и свирѣпостью, въ которой, впрочемъ, не малую роль играетъ трусость, свойственная всѣмъ вообще представителямъ кошачьяго рода, какъ животнымъ исключительно хищнымъ.

Посуда на лондонской международной выставкѣ.

Въ числѣ произведеній англійской промышленности, представленныхъ на международную выставку, находится также посуда извѣстнаго фабриканта Джосіа Веджвуда и сына. Лучшія вещи по этому отдѣлу принадлежатъ этому дому, который первый съумѣлъ соединить искуство съ практичностью. Веджвудъ изобрѣлъ, такъ называемыя, яшмовыя вазы, состоящія не изъ камня этого названія, которымъ такъ богатъ Уралъ, но изъ особой смѣси, поверхности которой придается видъ яшмы съ помощью тонкой окраски, производимой примѣсью металическихъ окисей. Поверхность вазы прокрашивается подъ яшму только мѣстами и на яшмовомъ полѣ рельефно выдаются нетронутыя краскою снѣжно-бѣлыя фигуры; подобныя вазы чрезвычайно красивы и эфектны. Способъ дѣлать вазы изъ искуственной яшмы, изобрѣтенной Веджвудомъ и Флаксманомъ, совершенно новъ и произведенія этого рода еще мало распространены, хотя по красотѣ своей они могутъ соперничать съ самыми изящными и дорогими произведеніями фарфоровыхъ заводовъ. Двѣ изъ вазъ, представленныхъ Веджвудомъ на выставку, окрашены въ тонкій голубой цвѣтъ съ бѣлыми фигурами посрединѣ, изображающими пылающіе факелы, перевязанные лентою, плетеною изъ соломы; тонкость бѣлыхъ фигуръ такъ велика, что можно принять ихъ за рисунки отъ руки. Не менѣе красива также стоящая ниже вазы жардиньерка съ картиною Лессауара, съ бѣлыми рельефными изображеніями по бокамъ по модели Прота. Часы изъ майолики представляютъ въ подробностяхъ очень много изящнаго; бордюръ завитки и гирлянды очень красиво гармонируютъ своими пятнами золотомъ съ бѣлыми боковыми фигурами, превосходно вылѣпленными и представляющими ручки вазы—форма, приданная часамъ.

Желѣзная дорога на гору Риги, въ Швейцаріи.

Мы уже сообщали въ свое время краткое извѣстіе объ открытіи новой желѣзной дороги въ Швейцаріи, именно на гору Риги, послѣдовавшее 9 (21) мая этого года. Первоначально предполагалось открыть эту дорогу лѣтомъ прошедшаго года, но война между Германіею и Франціею, бывшая въ то время въ сильномъ разгарѣ, помѣшала осуществленію этого предположенія.

Предпріятіе это, единственное до сихъ поръ въ Европѣ, въ самомъ его началѣ, было встрѣчено многими съ недовѣріемъ къ возможности его осуществленія. Тѣмъ болѣе, освѣщеніе и открытіе этой горной дороги вызвало восторгъ со стороны швейцарскаго населенія. Дорога эта есть новая побѣда человѣческаго ума надъ препятствіями, представляемыми природою, къ разрѣшенію научныхъ и техническихъ задачъ. Поэтому, при открытіи дороги, присутствовали не только депутаты отъ всѣхъ кантоновъ и представители всѣхъ кантональныхъ властей, но и множество иностранныхъ представителей учоныхъ обществъ и управленій различныхъ желѣзныхъ дорогъ.

Уже давно многіе предпріимчивые люди старались изобрѣсть способъ облегчить подъемъ для туристовъ, ежегодно толпами посѣщающихъ вершину горы Риги, такъ какъ кромѣ ословъ или лошаковъ не было до сихъ поръ ничего для облегченія этого интереснаго и любимаго публикою путешествія. Къ числу этихъ предпринимателей принадлежалъ также и директоръ швейцарской центральной желѣзной дороги, въ Ольтенѣ, Н. Риггенбахъ. Счастливый случай привелъ его въ Америку, гдѣ онъ видѣлъ только что открытую въ то время дорогу на Маунт-Уашингтонъ. Осмотрѣвъ съ большимъ интересомъ устройство этой горной дороги, онъ тотчасъ же увидалъ, что оно можетъ быть еще усовершенствовано. По возвращеніи въ Швейцарію, Риггенбахъ, вмѣстѣ съ двумя друзьями, полковникомъ Нежеромъ изъ С. Галлена и инженеромъ Цинокке изъ Аарау, принялся за составленіе проэкта, взявъ въ основаніе американскую систему и подвергнувъ ее возможному усовершенствованію. По окончаніи проэкта, Риггенбахъ выхлопоталъ концессію на постройку дороги на гору Риги.

Дорога начинается въ деревнѣ Вицнау, на озерѣ Четырехъ кантоновъ, которая прежде лежала всегда въ сторонѣ отъ пути туристовъ на знаменитую гору, потому что отъ этой, живописно расположенной, деревушки не было удобной для пѣшеходовъ дороги на вершину горы, хотя одно время и было предположеніе проложить такую дорогу; за то теперь, съ открытіемъ такого удобнаго пути сообщенія, прежнія исходныя точки для восхожденія на Риги, Веггисъ, Артъ и другіе останутся навсегда въ сторонѣ, къ большой досадѣ и матеріальному ущербу ихъ жителей.

Небольшой путевой дворъ желѣзной дороги находится въ названной деревнѣ, у самаго озера, такъ что путешественникъ, прибывшій на пароходѣ, почти непосредственно съ парохода пересаживается въ вагонъ. Подъемъ по вертикальному направленію до высоты штоффеля равняется 3,700 швейцарскимъ футамъ; эта высота достигается желѣзной дорогой, имѣющею только 11,392 ф. протяженія. Изъ этого числа 5,748 футовъ падаютъ на различныя кривыя, которыя всѣ имѣютъ радіусъ въ 600 футовъ. Кромѣ небольшихъ двухъ участковъ, въ 150 футовъ, въ началѣ и въ концѣ дороги, вся она состоитъ изъ непрерывныхъ подъемовъ, максимумъ которыхъ достигаетъ 25 процентовъ, а минимумъ 6,6 процентовъ. Устройство самаго пути отличается присутствіемъ зубчатаго рельса, по которому движутся во время хода зубчатыя колеса и тѣмъ обусловливается для поѣзда возможность подъема въ гору. Между станціями Вицнау и Штоффель, на станціи Фрейбергъ устроенъ разъѣздъ для встрѣчныхъ поѣздовъ, а также резервуаръ для воды, для снабженія ею паровозовъ. Вагоны превосходнаго устройства и снабжены скамейками, установленными на манеръ амфитеатра, такъ что задніе пасажиры, какъ при въѣздѣ на гору, такъ и при спускѣ съ нея, могутъ свободно видѣть всѣ окрестности, черезъ головы сидящихъ передъ ними; кромѣ того, скамейки снабжены шарнирами, такъ что даже при самыхъ крутыхъ подъемахъ остаются въ горизонтальномъ положеніи.

Плата за проѣздъ въ гору съ каждаго пассажира равняется 4 франкамъ, а подъ гору—2 франк. 50 сантимамъ; каждое мѣсто багажа оплачивается 50 сантимами.

Прилагаемые при семъ рисунки изображаютъ дорогу при самомъ началѣ ея, близь лежащей станціи Вицнау.

Общеисторическій дневникъ.

25 іюля—*осьмой день* (до) *календъ августа* въ который запрещены были всякаго рода сдѣлки (N. P.)—«neque vendetur, neque donabitur, neque pignori obligabitur».

811 г. (въ ночь на 26-е число) убитъ болгарами, императоръ Никифоръ, захваченный въ расплохъ. Съ нимъ погибли всѣ его любимцы (50 вождей византійскихъ). Изъ черепа Никифора Круммъ сдѣлалъ пировую чашу, обложивъ его снаружи серебромъ.

897 г. въ Римѣ, папа Стефанъ VII, за ругательства надъ трупомъ предшественника своего Формоза, заключонъ въ темницу и тамъ умерщвленъ, послѣ 50 дней папства.

1223 г. вступилъ на престолъ король французскій Людовикъ VIII, прозванный *Львиное сердце.*

1509 г. англійскій король Генрихъ VIII, сочетался первымъ бракомъ съ Екатериною Аррагонскою.

1542 г. у короля шведскаго Густава I Вазы родился сынъ, принцъ Магнусъ.

1547 г. въ Реймсѣ короновался французскій король Генрихъ II.

1554 г. съ Филиппомъ II сочеталась англійская королева Марія.

1564 г. въ Вѣнѣ, умеръ императоръ Фердинандъ I, имѣя отъ роду 61 г., 4 мѣсяца и 14 дней.

1697 г. въ Тенштедтѣ (въ Прусск. Саксоніи) родился основатель новѣйшей школы филологіи—Эрнести.

1843 г. въ Пруссіи, по повѣленію короля, совершено было церковное торжество въ память 1,000 лѣтняго существованія Германіи, какъ государства самостоятельнаго.

26 іюля—*седьмой день* (до) *календъ августа* (VII. Cal. Aug.) *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

544 г. въ Септимиліареѣ, издана Юстиніаномъ 118 новелла о *наслѣдникахъ, умершихъ безъ завѣщанія.*

811 г. въ Адріанополѣ, при извѣстіи объ убійствѣ Никифора, провозгашонъ императоромъ Ставракій, за отказомъ Михаила, шурина покойнаго императора по Прокопіи (супругѣ его).

1581 г. соединенные штаты нидерландовъ, по внушенію принца Оранскаго, заявили полное отрѣченіе свое отъ подданства испанскому королю Филиппу II.

1652 г. родился извѣстный авторъ странствованій Телемака, Фенелонъ, епископъ камбрейскій.

1746 г. умеръ датскій король Христіанъ VI.

1831 г. умеръ изобрѣтатель ткацкаго станка Жакаръ.

1856 г. сенатъ сѣверо-американскихъ штатовъ предоставилъ войска союза въ распоряженіе президента Пирса, для возстановленія порядка въ штатѣ Канзасъ—съ чего и началась междоусобная *война сѣвера съ югомъ.*

27 іюля—*шестой день* (до) *календъ августа* (VI. Cal. Aug.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

429 г. по Р. Хр. въ Эфесѣ совершилось (?) *пробужденіе отъ 184 лѣтняго сна* семи отроковъ, восточною церковью причисленныхъ къ лику святыхъ.

1298 г. во Франкфуртѣ на Майнѣ выбранъ и объявленъ императоромъ Альбертъ I австрійскій.

1488 г. происходила битва при Сентъ-Обэнѣ, гдѣ тактика Тремуйля сломила силы бретонцевъ и ихъ союзниковъ, примиривъ партіи противниковъ короля Карла VIII.

1748 г. умеръ англійскій идиллическій поэтъ Томсонъ.

1832 г. національное собраніе грековъ въ Навпліи утвердило актъ объ избраніи въ короли Греціи принца Оттона баварскаго.

1848 г. въ Стокгольмѣ умеръ знаменитый химикъ Берцеліусъ.

28 іюля—*пятый день* (до) *календъ августа* (V. Cal. Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies) *Нептуналіи* (Neptunalia) игры въ честь Нептуна.

754 г. по Р. Хр. въ Сэнъ-Дени, папа Стефанъ III короновалъ на королевство Пепина и съ нимъ жену его Бертраду и сыновей ихъ Карломана и Карла.

1653 г. у береговъ Зеландіи, убитъ голландскій адмиралъ Мартэнъ Тромпъ (выигравшій 33 морскихъ сраженія).

1835 г. намѣстникъ Триполи (въ Африкѣ), нотою на имя англійскаго генеральнаго консула, объявилъ весь берегъ своихъ владѣній въ блокадѣ, кромѣ гаваней: Триполи, Бенгази и Дерна.

1854 г. на пути изъ Мюнхена въ Дрезденъ, выброшенъ изъ коляски и убитъ взбѣсившеюся лошадью саксонскій король Фридрихъ Августъ II, царствовавъ 18 лѣтъ и отъ роду имѣя 59 лѣтъ.

1855 г. выѣхавъ изъ Мехико, диктаторъ Санта Анна въ Перотѣ подписалъ свое отреченіе отъ власти.

29 іюля—*четвертый день* (до) *календъ августа* (IV. Cal. Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

450 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ умеръ императоръ Ѳеодосій II, 43 лѣтъ отъ роду.

626 г. передъ Константинополемъ явился съ войскомъ, въ первый разъ, хаганъ Аворскій.

1014 г. императоръ восточный Василій II разбилъ болгарскаго царя Самуила въ ущельѣ Цимба-Лонгусъ.

1598 г. Альбертъ эрцгерцогъ австрійскій, сынъ императора Максимиліана II, объявленъ кардиналомъ.

1855 г. въ мадридской ратушѣ открыта продажа имущества испанскаго духовенства.

30 іюля — *третій день* (до) *календъ августа* (III. Cal. Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

435 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ изданъ эдиктъ противъ несторіянъ.

904 г. арабы взяли Ѳессалонику.

1393 г. умеръ основатель ферарскаго университета, маркизъ Альберто д'Эсте Ферарскій.

1746 г. Фердинандъ VI король испанскій вступилъ на престолъ (и 1759 г.—въ этотъ же день умеръ).

1856 г. противники невольничества въ штатѣ Канзасъ (въ Сѣв. Америкѣ) овладѣли городомъ Франклиномъ.

31 іюля — *день передъ календами августа* (Pridie Cal. Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

468 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ изданъ указъ, которымъ предоставлено право занимать государственныя должности однимъ христіанамъ.

833 г. въ Тарсѣ (въ Киликіи) умеръ халифъ Мамунъ, послѣ 19 лѣтъ и 336 дней царствованія, оставивъ престолъ сыну Эль-Мотазему.

1556 г. въ Римѣ умеръ основатель іезуитскаго ордена Игнатій Лойола.

1833 г. маршалъ Бурмонъ взялъ г. Коимбру (въ Португаліи).

1854 г. въ Литтихѣ арестовано нѣсколько человѣкъ, построившихъ *адскую машину*, съ цѣлью убить императора французовъ Наполеона III.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Судебная лѣтопись.

Засѣданія Спб. Судебной палаты по Нечаевскому дѣлу.

(Продолженіе).

Оправданіе Николаеву г. Буймистровъ находилъ въ его увлеченіи, въ его нравственныхъ страданіяхъ и печальномъ прошедшемъ... Нечаевъ увлекаетъ его такими ужасными разсказами о положеніи дѣлъ въ Россіи, что нужно быть бездушнымъ идіотомъ, человѣкомъ безъ всякаго сердца, чтобы не возмутиться всей силой души противъ такихъ ужасовъ. Въ этомъ положеніи оставалось только два исхода: или ограничиться упреками, отчаяніемъ, слезами, или рѣшиться идти спасать несчастныхъ. Онъ вѣрилъ Нечаеву потому, что былъ несчастенъ: онъ незаконный сынъ бездушнаго богатаго отца и такой же матери. Они изъ ложнаго стыда не желали воспитать сына дома и отдали его въ Москву въ воспитательный домъ, гдѣ, какъ извѣстно, дѣти не знаютъ ни матери, ни отца, а знаютъ одну нумерную кличку. Подъ этимъ нумеромъ Николаевъ жилъ въ крестьянской избѣ 6 лѣтъ, потомъ родители взяли его къ себѣ. Но всѣ ихъ родительскія чувства ограничились только тѣмъ, что они сдѣлали своего сына слугой въ домѣ, мальчишкой. Имъ не жаль было, живя въ богатствѣ и довольствѣ, видѣть, какъ родной ихъ сынъ чистилъ имъ сапоги и какъ маленькія его силы уходили даромъ. А сколько брани, сколько тревогъ различныхъ перенесъ Николаевъ отъ дворни! Вліяніе Нечаева должно было отразиться на немъ во всей силѣ; съ Успенскимъ онъ былъ мало знакомъ, отъ Кузнецова скрывался, съ Прыжовымъ имѣлъ чрезвычайно мало общаго; такой человѣкъ не опасенъ, а просто жалкій. Я прошу васъ, говоритъ въ заключеніе защитникъ, когда вы будете судить Николаева, пожалѣть его молодость и отнестись къ нему съ тѣмъ чувствомъ, чтобы отыскать въ немъ все, что можетъ смягчить его участь, но не отягчить.

Присяжный повѣренный Деппъ утверждаетъ, что обвиненіе Флоринскаго основано на невѣрныхъ данныхъ и невѣрныхъ выводахъ. Обвиненіе основывается на поѣздкѣ его къ Маврицкому, на перепискѣ имъ правилъ организаціи и на поѣздкѣ въ Москву по порученію Нечаева за Лихутинымъ. Первое и второе дѣйствіе происходили въ сентябрѣ, когда и тѣни заговора не было. Порученіе къ Лихутину исходило отъ Нечаева, а не отъ комитета... Денегъ онъ не собралъ и Маврицкому прокламацій не передавалъ... По характеру своему онъ легко подчинялся убѣжденіямъ другихъ, но также скоро оставлялъ эти убѣжденія... Онъ не подвергался никакимъ испытаніямъ для вступленія въ общество и Нечаевъ, державшій въ тайнѣ даже отъ членовъ цѣль общества, конечно, еще болѣе скрывалъ ее отъ тѣхъ, которые къ нему не принадлежали... Изъ показаній свидѣтелей видно, что Флоринскій не былъ настроенъ въ пользу революціи и старался разойтись съ Нечаевымъ, даже не исполнилъ порученія его ѣхать за границу... Право Флоринскаго на снисхожденіе заключается, по мнѣнію защитника, въ его откровенномъ признаніи и постепенномъ исправленіи.

Присяжный повѣренный Турчаниновъ, при защитѣ Коринѳскаго, обратилъ прежде всего вниманіе на то, что представитель обвинительной власти отказался поддерживать свое обвиненіе; за тѣмъ показалъ, какимъ страданіямъ подвергся кліентъ его во время пятнадцати мѣсячнаго заключенія, потому только, что обвинительная власть недостаточно внимательно отнеслась къ дѣлу. При этомъ защитникъ указалъ на два подобные же примѣра: на Каракозовское дѣло и на дѣло о поддѣлкѣ ассигнацій съ политической цѣлью: въ обоихъ этихъ случаяхъ прокурорскій надзоръ отказался отъ значительной части своихъ обвиненій и судъ оправдалъ массы подсудимыхъ.

За тѣмъ, въ заключеніе онъ сказалъ: «Я желалъ, чтобы эти мои соображенія имѣли смыслъ и значеніе по отношенію подсудимаго Коринѳскаго и чтобы я, заглядывая въ его будущность, не встрѣтилъ его въ такомъ положеніи, въ какомъ мы видѣли здѣсь на судѣ многихъ изъ свидѣтелей по настоящему дѣлу, чтобы въ будущемъ ему не пришлось сказать, какъ другимъ свидѣтелямъ: «ничѣмъ не занимаюсь, ничѣмъ заниматься не могу».

Г. Спасовичъ говоритъ, что ему приходится защищать Ткачева только въ томъ преступленіи, въ которомъ онъ самъ сознался: въ написаніи прокламаціи «Къ Обществу»... Скоростью ея выхода объясняется рѣзкость ея формы... Г. прокуроръ указывалъ, что еслибъ та же мысль была выражена въ болѣе приличной формѣ, то она могла бы быть помѣщена въ газетѣ... Въ способѣ выраженій этой мысли оказались качества умственной организаціи Ткачева... Это человѣкъ сосредоточенный, молчаливый, прежде всего книжный и абстрактный... Эта сосредоточенность и абстрактность заставили его допустить въ способѣ выраженія своей идеи нѣсколько капитальныхъ ошибокъ... Важно содержаніе, а не форма; по содержанію, въ этой прокламаціи нѣтъ никакого возбужденія къ возстанію противъ законной власти... Такимъ образомъ, проступокъ Ткачева подходитъ подъ статью 1035, а не 274; наказаніе, которымъ грозитъ она, вовсе нелегкое: годъ и четыре мѣсяца тюремнаго заключенія, тогда какъ по Сѣверо-Германскому кодексу за воззваніе въ рѣчи или посредствомъ выставленныхъ объявленій къ неповиновенію законамъ, назначается денежный штрафъ въ 200 талеровъ или тюрьма до 2 лѣтъ. Въ заключеніе г. Спасовичъ прибавилъ, что Ткачевъ сидитъ въ одиночномъ заключеніи почти два съ половиною года.

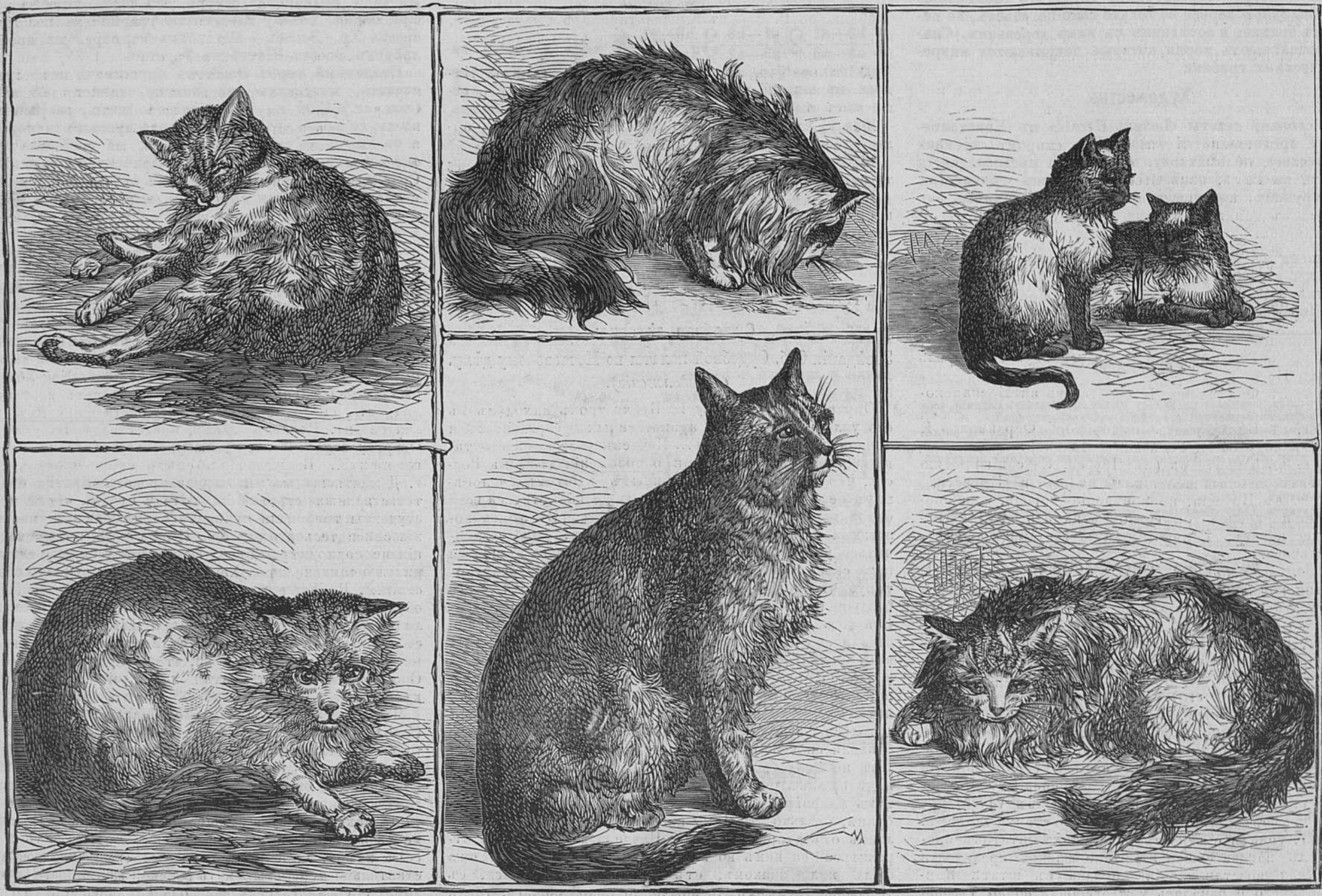
Г. Соколовскій прежде всего постарался поставить вопросъ на настоящую точку... Пріемъ прокуратуры говоритъ онъ, доказать, что источникъ зла въ новыхъ ученіяхъ не юридиченъ, потому что не подтверждается фактами... Комисія дальше Нечаева не пошла... Въ каждомъ обществѣ существуютъ двѣ партіи, необходимыя для его жизни: одна—держащаяся установившихся формъ быта; другая—стремящаяся видоизмѣнить ихъ.... Результаты борьбы ихъ мы видѣли въ реформахъ крестьянской, земской и судебной... Какъ-бы ни были вредны теоріи, которыя исповѣдуетъ извѣстная личность, но до перехода къ осуществленію ихъ цѣлая бездна. Нечаевъ лгалъ, представляя Бакунину и Огареву студенческое движеніе государственнымъ заговоромъ... Выпуская въ свѣтъ свою прокламацію, г. Дементьева желала парализировать противоправительственныя стремленія, потому что въ прокламаціи студенты требовали права кассъ, сходокъ и уменьшенія стѣснительнаго надзора. Подъ ст. 274 эта прокламація не подходитъ, потому что въ ней нигдѣ не говорится о фактическомъ неповиновеніи, а только о сочувствіи.... Г. Дементьевой неизвѣстны были высшія соображенія, вслѣдствіе которыхъ движеніе было подавлено, но она знала о Сахаровѣ и Захаровѣ, умершихъ съ голоду, она встрѣчалась съ личностями, какъ Коринѳскій, таскавшими кули, чтобы прокормить себя... Она хотѣла содѣйствовать молодежи и напечатала прокламацію.

Что касается до фактивнаго брака, продолжаетъ г. Соколовскій, то я думаю, что если государство не имѣетъ возможности и права преслѣдовать женщину, вступающую въ бракъ изъ личныхъ разсчотовъ, то, конечно, оно не имѣетъ права и возможности преслѣдовать женщину, вступающую въ бракъ для пріобрѣтенія какихъ нибудь имущественныхъ правъ. Г-жа Дементьева 17 лѣтъ должна была заработывать себѣ кусокъ хлѣба, 17 лѣтъ должна была выступить на дѣйствительно тернистый путь русской женщины. На этой дорогѣ г-жа Дементьева познакомилась съ другими, такими же труженицами, которыя, какъ и она, выбивались изъ силъ, разрѣшая такимъ горькимъ, тяжолымъ опытомъ все тотъ же, не разрѣшонный женскій вопросъ. Открывая типографію, г-жа Дементьева положила первый починъ въ дѣлѣ разумнаго разрѣшенія его. Конечно, этотъ честный починъ кончился весьма неудачно: завершился крѣпостью; но я надѣюсь, что въ будущемъ г-жу Дементьеву ждетъ лучшая награда.

Присяжный повѣренный Хартулари находитъ, что Орловъ былъ увлечонъ Нечаевымъ, потому что любилъ сестру его. Въ Петербургъ онъ ѣздилъ, чтобы увидѣть ее; и если онъ отдалъ сначала свой паспортъ, а потомъ уговорилъ на это Николаева, то потому, чтобы спасти брата любимой имъ женщины.... Волховскій и Кукушкинъ получили отъ Орлова не програму революціонныхъ дѣйствій, а экземпляры устава общества взаимнаго вспомоществованія. Успенскому и Волховскому онъ былъ рекомендованъ какъ хорошій школьный учитель... они выдавали ему книги для Ивановской школы, но избѣгали его общества, находя его слишкомъ одностороннимъ... Послѣ отъѣзда Нечаева, онъ отказывается отъ дальнѣйшихъ дѣйствій и оставляетъ двѣ извѣстныя записки г-жѣ Томиловой. Наконецъ арестъ его произошолъ ранѣе организаціи тайнаго общества.

Защиту Волховскаго кн. Урусовъ основываетъ на томъ, что онъ постоянно былъ противъ незаконной агитаціи; что рукопись, найденная у него, была противуположна Нечаевской програмѣ, основанной на централизаціи... и наконецъ принадлежность ея ему не доказана, потому что она была найдена въ числѣ бумагъ, бывшихъ у Антоновой, Прыжова и Успенскаго; въ числѣ этихъ бумагъ находилось стихотвореніе къ студенту, привезенное Нечаевымъ въ сентябрѣ, а Волховской былъ арестованъ въ апрѣлѣ. Вся вина его въ сочувствіи къ студентскому дѣлу.

Приступая къ защитѣ г. Томиловой, г. Спасовичъ находитъ необходимымъ поставить нѣсколько общихъ положеній: 1) что въ каждомъ преступникѣ необходимо доказать присутствіе воли и знанія — совершить дѣйствіе и ближайшихъ его послѣдствій; 2) человѣкъ мѣняется въ различные періоды своей жизни. Примѣры Магницкій и Наполеонъ. 3) государственный преступникъ все-таки лицо, имѣющее знакомыхъ, близкихъ, родныхъ; ему могутъ оказывать помощь изъ личнаго одолженія, безъ всякаго участія въ общемъ дѣлѣ.... Нечаевъ познакомился съ Томиловой въ вагонѣ желѣзной дороги; отношенія ихъ были довольно далеки, до тѣхъ поръ, пока онъ не вздумалъ дать работу у ней сестрѣ своей; съ того времени начинается сближеніе, въ особенности, когда сестра Нечаева заболѣла... Г. Томилова ходила за ней, познакомилась съ нѣсколькими студентами и была вслѣдствіе этого на студентскихъ сходкахъ.... Первымъ слѣдомъ революціонныхъ замысловъ считаютъ безъименную програму, но она явилась не раньше апрѣля, а Нечаевъ бѣжалъ въ январѣ.... Если бы Томилова вошла въ общество, то могла быть посвящена только Орловымъ и если онъ не виновенъ, то и она также невинна... Орловъ, желая представиться въ выгодномъ свѣтѣ передъ сестрой Нечаева, старался, вслѣдствіе письма его, достать для него денегъ и для того обратился къ г. Томиловой, которая и дала ему сто рублей заимо-

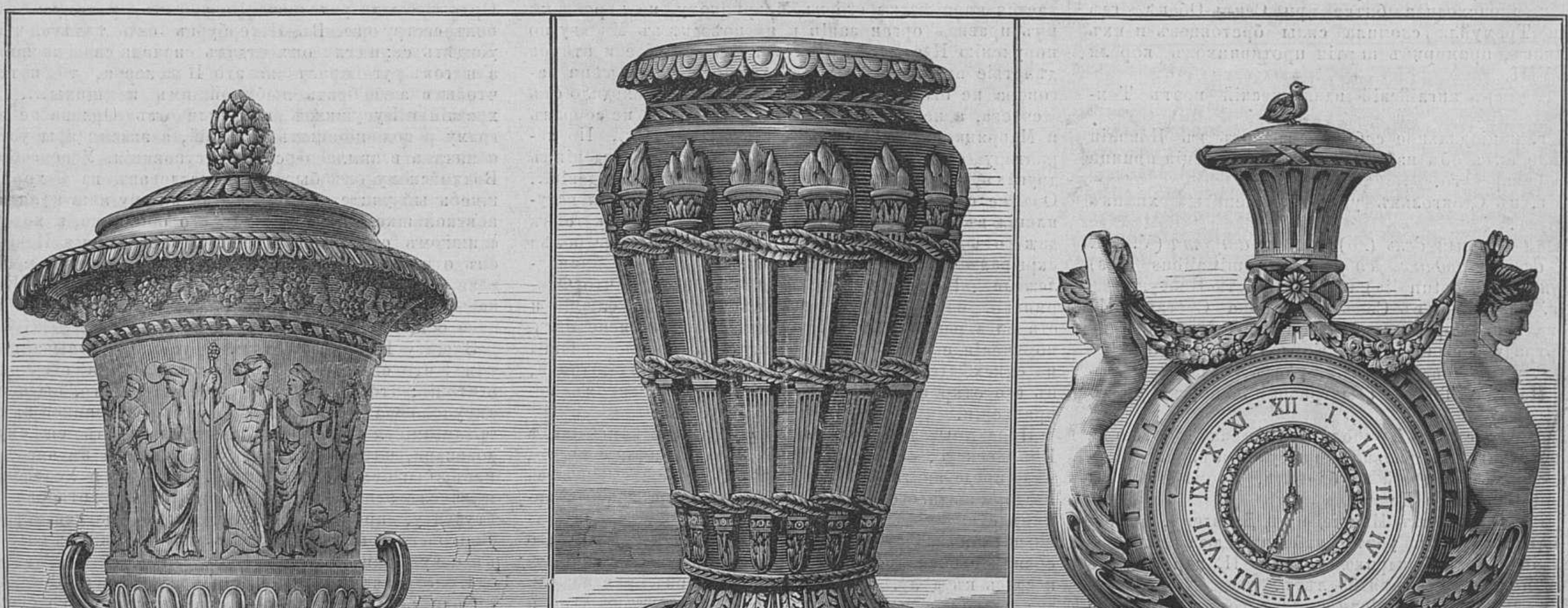


Обыкновенная кошка.
Дикая кошка.

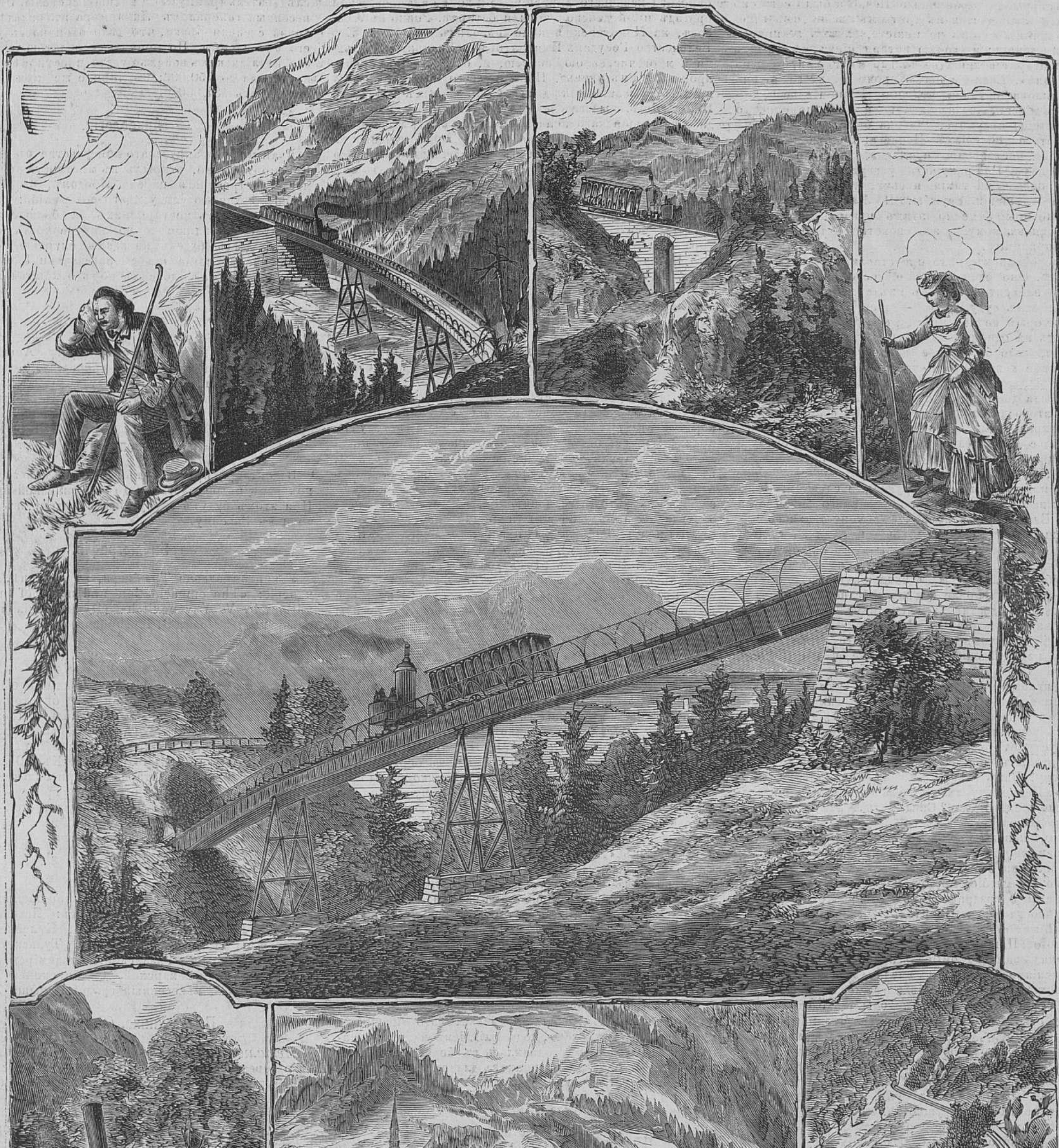
Персидская кошка.
Англійская кошка.

Сіамскія кошки.
Африканская кошка.

Лондонъ: Выставка кошекъ въ Сиденгемѣ. (Грав. Э. Даммюллеръ).



Лондонъ.—Международная выставка: Фарфоровое и глиняное производства.
(Грав. Э. Даммюллеръ).



Новая желѣзная дорога на гору Риги, въ Швейцаріи.

(Грав. Э. Даммюллеръ).

образно... Видя, что денегъ нельзя возвратить и опасаясь другихъ писемъ Нечаева, онъ уѣзжаетъ, оставивъ Томиловой, за 10 минутъ до отъѣзда поѣзда, записки для собирателей складчины; въ этихъ запискахъ были неясныя выраженія, но въ нихъ значились имена лицъ, въ организаціи небывавшихъ... Г. Томилова хранила эти записки не только потому, что посредствомъ ихъ надѣялась выручить свои деньги, но еще какъ сувениры... Второе письмо Нечаева было сожжено и вся сила заключается въ третьемъ письмѣ, гдѣ говорится: «зачѣмъ ко мнѣ не пишете, зачѣмъ не присылаете мнѣ денегъ; я сгораю нетерпѣніемъ, дѣло идетъ быстро, заварится каша не только въ Россіи, но и во всей Европѣ». Если-бы послѣ прочтенія этого письма г-жа Томилова сдѣлала что нибудь для Нечаева, послала ему денегъ, оказала какую нибудь помощь, то можно бы еще подумать, что она была поставлена въ извѣстность о дѣйствіяхъ Нечаева; но эти письма и есть первое поставленіе ее въ извѣстность о революціонномъ дѣлѣ. Г. прокуроръ утверждаетъ, что если Нечаевъ писалъ ей такія письма, то слѣдовательно это были отношенія дружбы. Но Нечаевъ такой человѣкъ, который именно этихъ чувствъ не питаетъ особенно ни къ кому, и это свойство онъ возводитъ даже въ принципъ.

Такимъ образомъ дѣло представляется въ слѣдующемъ видѣ. Оно сложное; оно состоитъ изъ двухъ главныхъ элементовъ: одинъ изъ нихъ—за границею и не подлежитъ суду, другой—здѣсь; общій узелъ Нечаевъ, который не находится въ рукахъ правосудія. Возмѣщать на одномъ изъ факторовъ все, что сдѣлано обоими, было бы крайне несправедливо. Еще несправедливѣе казнить за Нечаева, за государственное преступленіе, женщину, которая только тѣмъ согрѣшила, что была добродушна и сострадательна.

Послѣ этого въ слѣдующее засѣданіе стороны обмѣнялись возраженіями, заключавшими по большей части развитіе доказательствъ, изложенныхъ въ обвиненіи и защитѣ и потому не передаемъ ихъ.

Затѣмъ, въ засѣданіе 14 іюля, предсѣдатель обратился къ подсудимымъ со слѣдующими словами: Вамъ принадлежитъ послѣднее слово судебнаго состязанія сторонъ. Близокъ, ударяетъ часъ окончательнаго рѣшенія вашей участи. Сосредоточтесь сами въ себѣ и постарайтесь извлечь изъ глубины души вашей и выразить судебной палатѣ все то, что, по вашимъ мыслямъ и убѣжденіямъ, можетъ завершить успѣшно драгоцѣнное для васъ право и дѣло собственной защиты. Г. Успенскій, предоставляю слово вамъ. Угодно ли имъ воспользоваться?

Успенскій отвѣчалъ, что онъ лично противъ Иванова ничего не имѣлъ и думаетъ также, что и Нечаевъ не питалъ лично враждебныхъ чувствъ къ нему; но Ивановъ никакъ не могъ переварить мысли, зачѣмъ нужно повиноваться, когда приличнѣе самому повелѣвать. Вамъ говорятъ: «онъ защищаетъ свободу личности». Изъ чего это видно? Не изъ того-ли, что онъ хотѣлъ устроить свое общество, но на тѣхъ же самыхъ правилахъ, т. е. на правилахъ безусловнаго подчиненія ему? Вамъ говорятъ: «онъ былъ истинный демократъ». Не потому ли, что онъ свое самолюбіе ставилъ выше общаго дѣла? Свидѣтель Лунинъ показалъ, что онъ имѣлъ раздражительный, сварливый характеръ, что съ нимъ невозможно было ужиться. Вотъ почему я имѣлъ возможность быть убѣжденнымъ, что Ивановъ, не ставившій ни въ грошъ общество, когда затрогивалось его самолюбіе, могъ легко, подъ вліяніемъ своего несчастнаго раздражительнаго характера, предать все это дѣло въ руки правительства.

На такой-же вопросъ г. предсѣдателя подсудимые отвѣчали немногое. Прыжовъ замѣтилъ: я говорилъ откровенно и не думалъ замаскировывать обвиненія посторонними объясненіями. При какомъ впечатлѣніи давалъ я мои первыя показанія о смерти Иванова, можетъ объяснить вамъ прокуроръ Стодольскій, который находится близь васъ, и у него вы можете спросить. Что мнѣнія мои о любви къ народу, не были пустыя слова, доказательствомъ тому вся моя прошедшая жизнь, вся моя дѣятельность. Наконецъ, что касается всей моей жизни, которая и привела меня сюда на судъ, то въ моемъ прошедшемъ, какъ я сказалъ уже, была разрушена почти вся будущность.

Флоринскій сказалъ, что ни о какихъ затѣяхъ преступнаго свойства, ни о какомъ тайномъ обществѣ онъ не слышалъ ни отъ Нечаева, ни отъ кого въ цѣломъ свѣтѣ.

Кузнецовъ просилъ обратить вниманіе на начало защитительной рѣчи, а Орловъ, Николаевъ, Томилова и Волховскій не нашли ничего прибавить къ своимъ показаніямъ. Подсудимые Ткачевъ и Коринескій молча поклонились.

Дементьева-же сказала, что воззваніе «къ Обществу» явилось благодаря ей, а такъ какъ, чтобы написать такое короткое воззваніе, не нужно особеннаго таланта, то она и одна могла-бы исполнить это, безъ помощи Ткачева, а потому проситъ не относиться слишкомъ строго къ товарищамъ ея по несчастью.

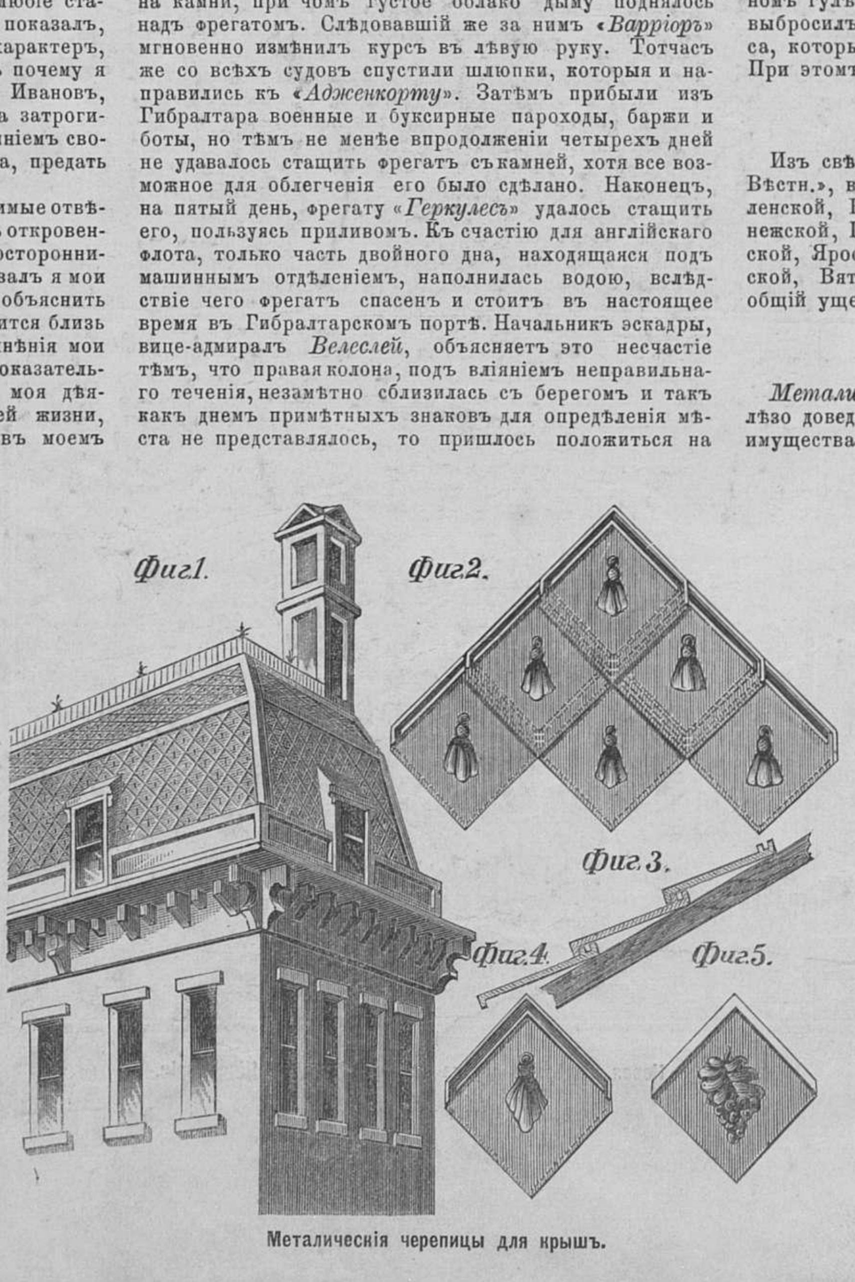
Слѣдующее засѣданіе было 15 іюля; палата удалилась для совѣщанія въ 12 часовъ 27 минутъ по полудни. По выходѣ суда, въ 12 час. 10 мин. ночи, предсѣдатель объявилъ резолюцію, которая помѣщена въ № 134 «Вс. Иллюстр.».

Такъ какъ первая группа была самая важная и представляла первый примѣръ гласнаго разбирательства въ Россіи политическаго преступленія, то мы сочли долгомъ разсмотрѣть эту часть дѣла подробно. Объ остальныхъ же категоріяхъ будемъ сообщать только обвинительные акты и приговоры палаты, исключая какихъ либо особенно важныхъ случаевъ.

Военное и морское дѣло.

Смотръ на Мокотовскомъ полѣ. Въ «Варшавскомъ Дневникѣ» напечатано: «16-го іюля, въ 9 часовъ утра, въ присутствіи Государя Императора, было произведено на Мокотовскомъ полѣ ученье гвардейской кавалерійской бригадѣ, 3-й кавалерійской дивизіи, донскимъ казачьимъ №№ 4-й и 5-й полкамъ, сотнѣ кубанскаго казачьяго дивизіона, 3-й конно-артилерійской бригадѣ и 2-й донской конной батареѣ. Ровно въ 9 часовъ, на Мокотовское поле изволилъ прибыть Его Величество Государь Императоръ съ Великими Князьями и многочисленною свитою, и, объѣхавши войска, произвелъ имъ ученье. Прежде всего были вызваны кубанскіе казаки для джигитовки, потомъ Государь Императоръ, вызвавъ по одному эскадрону отъ каждаго кавалерійскаго полка, изволилъ смотрѣть ихъ отдѣльно; затѣмъ слѣдовало кавалерійское ученье съ артилеріею всему отряду, въ заключеніе чего, Его Величество, спѣшивъ драгунскіе полки, произвелъ имъ пѣшее ученье. Наконецъ, всѣ бывшія на ученьи войска прошли мимо Государя Императора церемоніальнымъ маршемъ. Въ свитѣ его Величества находились иностранные генералы и офицеры. Государь Императоръ былъ въ мундирѣ лейбъ-гвардіи уланскаго Имени Его Величества полка, а Великіе Князья Владиміръ и Алексій Александровичи — въ свитскихъ мундирахъ. Государь Императоръ, найдя всю кавалерію и конную артилерію въ отличномъ состояніи, остался весьма доволенъ ученьемъ, что и изволилъ выразить всѣмъ начальникамъ, поблагодаривъ солдатъ.

— *Близь Гибралтара произошолъ* недавно несчастный случай, едва не лишившій британскій флотъ одного изъ лучшихъ его представителей. Дѣло въ томъ, что одно изъ судовъ эволюціонной эскадры Англійскаго канала, броненосный фрегатъ «Адженкортъ», сталъ среди дня и въ отличную погоду на подводные камни *Пирлъ Рокъ*, находящіеся недалеко отъ юго-западной границы Гибралтарской бухты, въ разстояніи не болѣе одной мили отъ берега. Днемъ отплытія изъ Гибралтара англійской эволюціонной эскадры назначена была пятница, но благодаря предразсудкамъ и въ особенности помня день послѣдняго отплытія изъ Гибралтара погибшаго фрегата «Каптенъ» (тоже пятницу), рѣшено было сняться съ якоря въ субботу. Погода въ этотъ день была прекрасная, поверхность моря едва колыхалась. Эскадра построилась въ двѣ колоны и снялась съ якоря. Въ лѣвой колонѣ шли одинъ за другимъ броненосные фрегаты «*Минотавръ*», «*Геркулесъ*» и «*Монаркъ*», въ правой тоже броненосные фрегаты «*Адженкортъ*», «*Варріоръ*» и «*Нортумберландъ*». Лѣвую колону велъ вице-адміралъ *Велеслей*, правую—контръ-адміралъ *Вильмотъ*. Существованіе камня *Пирлъ Рокъ* хорошо извѣстно, такъ что моряки, не охотно пользуясь находящимся между испанскимъ берегомъ и этимъ камнемъ глубокимъ проходомъ, обыкновенно идутъ болѣе длиннымъ путемъ и огибаютъ *Пирлъ Рокъ*. На этотъ разъ правая колона пошла слишкомъ близко къ берегу, такъ что между 11 и 11½ часами утра «*Адженкортъ*» сталъ на камни, при чомъ густое облако дыму поднялось надъ фрегатомъ. Слѣдовавшій же за нимъ «*Варріоръ*» мгновенно измѣнилъ курсъ въ лѣвую руку. Тотчасъ же со всѣхъ судовъ спустили шлюпки, которыя и направились къ «*Адженкорту*». Затѣмъ прибыли изъ Гибралтара военные и буксирные пароходы, баржи и боты, но тѣмъ не менѣе впродолженіи четырехъ дней не удавалось стащить фрегатъ съ камней, хотя все возможное для облегченія его было сдѣлано. Наконецъ, на пятый день, фрегату «*Геркулесъ*» удалось стащить его, пользуясь приливомъ. Къ счастію для англійскаго флота, только часть двойного дна, находящаяся подъ машиннымъ отдѣленіемъ, наполнилась водою, вслѣдствіе чего фрегатъ спасенъ и стоитъ въ настоящее время въ Гибралтарскомъ портѣ. Начальникъ эскадры, вице-адміралъ *Велеслей*, объясняетъ это несчастіе тѣмъ, что правая колона, подъ вліяніемъ неправильнаго теченія, незамѣтно сблизилась съ берегомъ и такъ какъ днемъ примѣтныхъ знаковъ для опредѣленія мѣста не представлялось, то пришлось положиться на одинъ глазомѣръ. Фрегатъ «*Адженкортъ*» имѣетъ машину въ 1,350 нарицательныхъ силъ, вооружонъ 28 орудіями и стоитъ около *пяти миліоновъ* рублей.



Металическія черепицы для крышъ.

— *Въ Италіи рѣшено недавно ввести всеобщую военную повинность*, при чомъ принятъ проэктъ военнаго министра генерала *Рикотти*,—сторонника прусскихъ военныхъ учрежденій. Самымъ ярымъ противникомъ его въ этомъ дѣлѣ былъ генералъ *Ламармора*,—послѣдователь французской военной системы. Рѣчи, произнесенныя генераломъ Ламармора въ палатѣ, были до такой степени рѣзки, что дѣло окончилось удаленіемъ его отъ службы. По принятому палатою проэкту, число италіянскихъ войскъ будетъ простираться въ военное время до 750,000; въ мирное же армія не будетъ превышать 184,000.

Археологія.

Драгоманъ французскаго консульства въ Іерусалимѣ, Клермонъ Ганно, открылъ въ мѣстности древняго храма, перестроеннаго царемъ Иродомъ, столбъ, съ греческою надписью слѣдующаго содержанія: «Да не войдетъ никто изъ постороннихъ за балюстраду, окружающую святилище и во внутренность загородки. Взятый здѣсь будетъ наказанъ смертью». Эта надпись, вполнѣ согласная съ разсказами Іосифа Флавія, есть древнѣйшая, до сихъ поръ открытая въ Іерусалимѣ.

Архитектура.

Въ Брайтонѣ, на южномъ берегу Англіи, сооружается въ настоящее время громадный акваріумъ, залы и коридоры котораго будутъ имѣть 700 футовъ (100 саженъ) протяженія. Акваріумъ долженъ быть конченъ къ слѣдующему году.

Антропологія.

Въ октябрѣ произойдетъ въ Болоньѣ международный конгресъ антропологіи и до-исторической археологіи. При этомъ будутъ экскурсіи въ Модену, въ Марзаботто и въ Равенну.

Библіографія.

У книгопродавца Трюбнера, въ Лондонѣ, издано сочиненіе: «The emancipation and unity of the siberian nation, by V. Yovanovitch» (Эмансипація и единство сибирскаго народа, В. Іовановича).

Геологія.

Одинъ изъ островов, находящихся въ серединѣ Филиппинскаго архипелага, 19 апрѣля опустошонъ сильнымъ землетрясеніемъ. Уже нѣсколько мѣсяцевъ передъ тѣмъ, жители этого острова были встревожены нѣсколькими подземными ударами и многіе изъ нихъ переселились на сосѣдніе острова. Къ 19 апрѣля, на горѣ близь деревни Катарлинъ, при сильномъ подземномъ гулѣ образовался огромный кратеръ, который выбросилъ изъ себя массу камней и густой дождь гипса, который покрылъ весь островъ и сжогъ весь лѣсъ. При этомъ погибло до 200 человѣкъ.

Метеорологія.

Изъ свѣдѣній о градобитіяхъ, сообщаемыхъ «Прав. Вѣстн.», видно, что въ губерніяхъ: Псковской, Виленской, Варшавской, Сѣдлецкой, Кѣлецкой, Воронежской, Полтавской, Московской, Тульской, Калужской, Ярославской, Рязанской, Владимірской, Казанской, Вятской, Самарской, Симбирской и Уфимской, общій ущербъ, нанесенный градомъ, свыше 700,000 р.

Политехника. (См. рис.).

Металическія черепицы. Русское кровельное желѣзо доведено до высокой степени совершенства и преимущества нашихъ желѣзныхъ крышъ неоспоримы. Но онѣ имѣютъ свой недостатокъ, главнымъ образомъ, въ скрѣпленіи листовъ одного съ другимъ: эти скрѣпленія—швы, часто лопаются, особенно при сильныхъ морозахъ. Изображонныя на нашемъ рисункѣ металическія черепицы представляютъ то важное удобство, что своими загнутыми краями поддерживаютъ другъ друга, какъ это видно на фиг. 2 и 3. Металическія черепицы могутъ въ тоже время составлять предметъ украшенія, какъ по своему расположенію на крышѣ, такъ и по фигурамъ, вытисненнымъ по срединѣ ихъ. На фигурѣ 3 показано сцѣпленіе черепицъ между собою; верхній край каждой черепицы имѣетъ небольшой каналецъ для стока воды, падающей на крышу, и препятствующій проникновенію ея въ пазы и на кровлю. Форма черепицъ, а также украшенія на нихъ могутъ быть самыя разнообразныя и самое производство черепицъ, изъ желѣза, цинка или другого метала, не представляетъ никакой трудности. Наружный видъ металическихъ черепичныхъ крышъ, какъ видно на фиг. 1, весьма красивъ, а красота человѣческаго жилища должна составлять одно изъ существенныхъ условій комфорта цивилизованнаго народа.

Сельское хозяйство.

Въ новѣйшее время, какъ кажется, тутовое дерево въ Италіи подвержено какой то болѣзни, которая серіозно грозитъ уничтожить шелководство. Болѣзнь эта, по словамъ барона Гессери, заразительна такъ, что заболѣвшее этою болѣзнью дерево не только само погибаетъ, но передаетъ болѣзнь и сосѣднимъ съ нимъ деревьямъ. Сначала заболѣваютъ корни, которые покрываются микроскопическими грибами.

Художество.

По словамъ газеты «Levant Herald» въ Константинополѣ предполагается открыть въ скоромъ времени художественную выставку, на которой предполагается собрать много драгоцѣнныхъ образцовъ греческаго, византійскаго, армянскаго и восточнаго искуства.

Театръ.

Знаменитая Аделаида Ристори дастъ, въ теченіе сентября мѣсяца, рядъ драматическихъ представленій въ Бухарестѣ, а потомъ пріѣдетъ въ Москву съ труппою Перакки.

НЕКРОЛОГИ.

27-го іюля, скончался на 93 году жизни архіепископъ **Евгеній,** жившій въ донскомъ монастырѣ старѣйшій изъ архіепископовъ.

— **Сиръ Томасъ Аукландъ,** бывшій болѣе 30 лѣтъ членомъ англійскаго нижняго парламента; онъ такъ былъ уважаемъ въ Англіи, что уже 10 лѣтъ тому назадъ, въ Норсенэ ему поставили почотный памятникъ. Онъ умеръ 12 (24) іюля въ Кильбертонѣ, 84 лѣтъ отъ роду.

— **Фризе,** извѣстный живописецъ въ Берлинѣ умеръ 13 (25) іюля въ Газенфельдѣ.

— **Эдуардъ Деоде Сент-Ивъ,** французскій романистъ-драматургъ ум. въ Парижѣ 10 (22) іюля, 63 лѣтъ отъ роду.

Астрономическій календарь

съ 17-го по 31-е августа.

Августъ.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ.				Въ Москвѣ.			
		Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захож. луны.	Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
17	0 9	4 45	7 15	5 5 у.	8 39 в.	4 57	7 4	5 20 у.	8 26 в.
19	0 3	4 50	7 9	7 59	8 56	5 1	6 59	8 1	8 55
21	0 4	4 55	7 3	10 59	9 12	5 4	6 54	10 47	9 23
23	1 0	5 0	6 57	2 7	9 37	5 8	6 49	1 40	10 3
25	1 6	5 4	6 51	5 6	10 39	5 12	6 43	4 24	11 19
27	2 3	5 9	6 45	6 57	—	5 16	6 38	6 21	0 20 у.
29	3 0	5 14	6 39	7 41	2 34 у.	5 20	6 33	7 20	3 2
31	3 7	5 18	6 33	8 2	5 46	5 24	6 28	7 55	5 54

До 20 августа среднее время получается чрезъ прибавленіе къ истинному времени уравненія времени, послѣ 20-го вычитаніемъ изъ онаго уравненія времени.

Солнце въ созвѣздіи Льва.

Луна въ полнолуніи 18, въ послѣдней четверти 26 августа.

Планеты. Меркурій и Венера находятся къ востоку отъ солнца. Марсъ и Сатурнъ не видны. Юпитеръ и Уранъ видны до восхода солнца на востокѣ. Нептунъ проходитъ чрезъ меридіанъ въ третьемъ часу утра, на такой же высотѣ, какъ солнце.

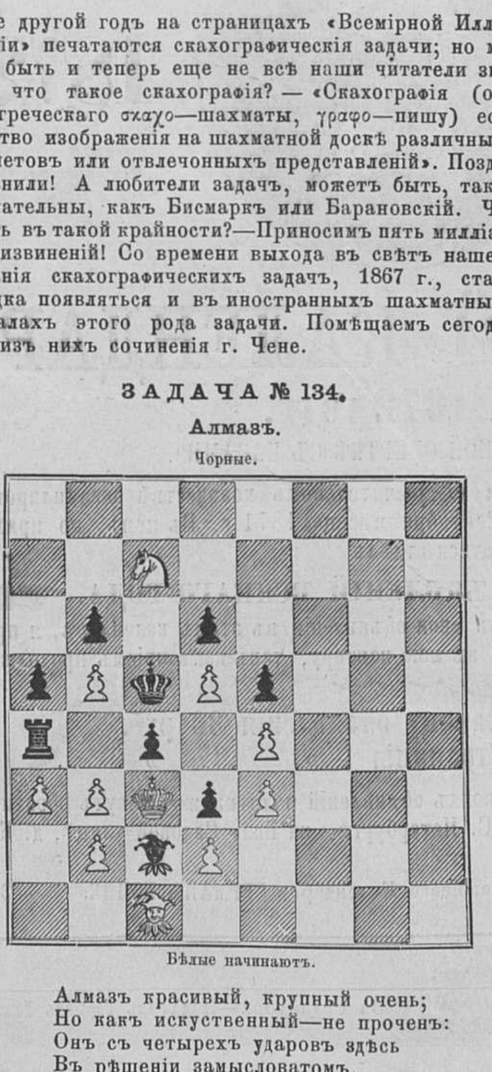
ШАХМАТЫ.

Уже другой годъ на страницахъ «Всемірной Иллюстраціи» печатаются скахографическія задачи; но можетъ быть и теперь еще не всѣ наши читатели знаютъ, что такое скахографія? — «Скахографія (отъ ново-греческаго σκαχο—шахматы, γραφο—пишу) есть искуство изображенія на шахматной доскѣ различныхъ предметовъ или отвлечонныхъ представленій». Поздно объяснили! А любители задачъ, можетъ быть, также взыскательны, какъ Бисмаркъ или Барановскій. Что дѣлать въ такой крайности?—Приносимъ пять милліардовъ извиненій! Со времени выхода въ свѣтъ нашего собранія скахографическихъ задачъ, 1867 г., стали изрѣдка появляться и въ иностранныхъ шахматныхъ журналахъ этого рода задачи. Помѣщаемъ сегодня одну изъ нихъ сочиненія г. Чене.

ЗАДАЧА № 134.

Алмазъ.

Чорные.



Бѣлые начинаютъ.

Алмазъ красивый, крупный очень;
Но какъ искуственный—не проченъ:
Онъ съ четырехъ ударовъ здѣсь
Въ рѣшеніи замысловатомъ,
Навѣрно разобьется весь,
Блеснувъ игрой своей и матомъ.

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ.

№ 125.

$1\frac{\text{h8—a1}}{\text{a4—a3}}\;2\frac{\text{a1—h8}}{\text{a3—a2}}\;3\frac{\text{h8—a1}}{\text{Какъ уг.}}\;4$ матъ которою нибудь изъ фигуръ, смотря по ходу чорныхъ. Если чорные въ первый ходъ сыграютъ a4—b3: или f7—g8, то матъ выйдетъ въ три хода; а иначе, такъ въ два.

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба; въ Москвѣ И. Ѳ. Сенатовъ; въ Борисовѣ К. Михальчи и И. Писаревъ; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ; въ Харьковѣ Н. Осиповъ. Отъ другихъ присланные рѣшенія не вѣрны.

№ 126.

(Изъ игры въ шашки).

$1\frac{\text{e3—d4}}{\text{c5—e3:}}\;2\frac{\text{d2—g5:}}{\text{d8—e7:}}\;3\frac{\text{g5—d8:}}{\text{b6—c5}}\;4\frac{\text{c3—b4}}{\text{c5—d4}}\;5\frac{\text{b4—c3}}{\text{d4—b2:}}$

$6\frac{\text{a5—b6}}{\text{b2—a1 Д.}}\;7\frac{\text{c7—f4}}{\text{g3—e5:}}\;8\frac{\text{b6—d4}}{\text{e5—c3:}}\;9\frac{\text{c1—b2}}{\text{c3—d2}}\;10\frac{\text{e1—c3:}}{}$

дамка и простая чорныхъ заперты.

Рѣшилъ И. Ѳ. Сенатовъ.

№ 127.

$1\frac{\text{c1—h6:}\dagger}{\text{g7—h6:}}\;2\frac{\text{a4—e8}}{\text{b7—d6}\dagger}\;3\frac{\text{f7—d6:}}{\text{a7—f7}}\;4\frac{\text{e8—f7}\dagger}{\text{и матъ.}}$

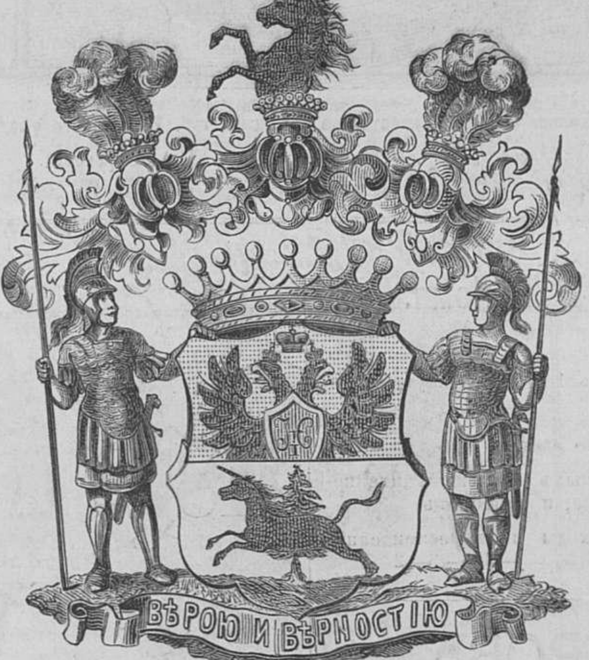
Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба; въ Москвѣ И. Ѳ. Сенатовъ; въ Петергофѣ А. Петровъ; въ Харьковѣ Н. Осиповъ; въ Таганрогѣ Е. П. Платоновъ; въ Борисовѣ И. Писаревъ и К. Михальчи; въ Астрахани Р. К—овъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій. Въ Витебскѣ ошибаются.

№ 128.

$1\frac{\text{c6—h1}}{\text{c7—c6}}\;2\frac{\text{h5—g3}}{\text{c6—c5}}\;3\frac{\text{g3—e2}\dagger}{\text{g1—h1:}}\;4\frac{\text{e1—f1}}{\text{c5—c4}}\;5\frac{\text{e2—g3}\dagger}{\text{и матъ.}}$

Рѣшили вѣрно тѣже любители и въ Витебскѣ Г. Козаковъ.

ГЕНЕАЛОГІЯ И ГЕРАЛЬДИКА.



Эссенъ,

графскій родъ.

Происхожденіе этого рода ведутъ изъ голландской провинціи Гельдернъ и изъ Вестфаліи, откуда предки *Эссеновъ, Дингельнъ* (Düngeln) и *Эккельнъ* (Eckeln), въ XVI вѣкѣ переселились въ Балтійскій край, получивъ и пріобрѣтя имѣнія дворянскія въ Курляндіи, Лифляндіи и на остр. Эзелѣ. Въ шведской службѣ Эссены получили графское достоинство. Въ концѣ XVII и въ началѣ XVIII вѣка представители рода Эссенъ жили еще въ Брандебургѣ, а въ концѣ того вѣка считались въ числѣ дворянскихъ фамилій западной Пруссіи и Помераніи. Одинъ изъ этой вѣтви, въ чинѣ маіора прусской службы, былъ комендантомъ въ Мемелѣ 1815 г. и умеръ въ 1818 г.

Послѣднимъ представителемъ Лифляндской вѣтви Эссеновъ, былъ графъ Петръ Христіановичъ Эссенъ, русской службы генералъ отъ инфантеріи, членъ государственнаго совѣта, кавалеръ всѣхъ россійскихъ и прусскихъ орденовъ чорнаго и краснаго орла 1 кл., Онъ род. въ Лифляндіи въ 1772 г., при Павлѣ I (1798 года) былъ уже генералъ-маіоромъ, лично извѣстнымъ государю съ хорошей стороны. За отличія въ походѣ въ Италію и Швейцарію (1799 г.) Эссенъ произведенъ въ генералъ-лейтенанты (1800 г.) и назначенъ выборгскимъ военнымъ губернаторомъ и инспекторомъ войскъ въ Финляндіи.

Какъ начальникъ 7-й пѣхотной дивизіи, онъ отличился съ нею въ бою при Прейсишъ-Эйлау, а затѣмъ служилъ подъ начальствомъ Кутузова въ турецкую войну (1808—1812 гг.). Во время отечественной войны онъ начальствовалъ корпусомъ и въ 1817 г. назначенъ военнымъ губернаторомъ въ Оренбургъ. Въ 1819 г. произведенъ въ полные генералы; съ 1830 по 1842 г. былъ военнымъ губернаторомъ С.-Петербургскимъ и неся этотъ санъ возведенъ въ графское достоинство (въ 1833 году). Въ 1828 году единственный сынъ его, въ чинѣ полковника, умеръ отъ ранъ, полученныхъ при Варнѣ, почему Высочайше разрѣшено зятю графа Петра Хр. Эссена — Штенбокъ-Фермору, называться графомъ Эссенъ-Штенбокъ-Ферморъ.

Старинный гербъ Эссеновъ прусскихъ, или, лучше сказать, шведскихъ, по диплому, данному 26 марта (нов. ст.) 1706 г., представляетъ щитъ, разсѣченный вдоль: съ права, въ золотомъ полѣ красный единорогъ, а съ лѣва, въ серебряномъ полѣ, на тройномъ зеленомъ холмѣ, виноградная лоза. Приводимый нами графскій гербъ Эссена представляетъ щитъ, разсѣченный горизонтально. Отъ главы, въ золотомъ полѣ возникающій государственный орелъ съ тремя коронами, имѣющій на груди, въ щиткѣ, вензеловое имя императора Николая I. Въ нижней же половинѣ гербоваго щита, въ серебряномъ полѣ единорогъ, бѣгущій въ лѣво и за нимъ дерево. Щитъ увѣнчанъ графскою короною и подъ нею три шлема, въ нашлемникахъ, имѣющіе съ боковъ по три страусовыхъ пера, а въ срединѣ возникающій единорогъ. Наметъ на право красный съ золотомъ; на лѣво лазуревый съ серебромъ. Щитодержцы воины съ копьями, въ шишакахъ, девизъ: «Вѣрою и вѣрностью».

СМѢСЬ.

— *Дженкинсонъ и его хожденіе по горамъ.* Въ Англіи есть такъ называемый альпійскій клубъ, члены котораго издаютъ свой журналъ, заключающій въ себѣ описанія восхожденій на высокія горы; такой клубъ совершенно естественно могъ явиться среди людей, отличающихся страстью ко всякимъ приключеніямъ, а этими приключеніями такъ обильны и исторіи восхожденія на Альпы и другія высокія горы. Въ послѣднее время одинъ любитель странствованій по горамъ, г. Дженкинсонъ, изъ Кесвика, задумалъ, въ теченіе 24-хъ часовъ, посѣтить вершины самыхъ большихъ горъ въ Шотландіи. Горы эти имѣютъ слѣдующую высоту: Грэт-Габль—2,949 футовъ, Эскгаузъ—2,490 футовъ, Скофель-Пикъ—3,210 футовъ, Гангинъ-Ноттъ—2,930 фут., Бау-Фель—2,960 фут., Гельвелинъ—3,118, Бленкантора—2,847 и Скидо-Манъ—3,054 фута. Въ теченіе 24-хъ часовъ Дженкинсонъ обошолъ вершины всѣхъ этихъ горъ, пройдя болѣе 70-ти англійскихъ миль и довольствуясь въ продолженіе всей дороги самою легкою пищею и питьемъ, состоявшимъ изъ пива и лимонада.

— *Процессъ противъ лондонскаго общества покровительства животнымъ.* Противъ лондонскаго общества покровительства животнымъ готовится въ настоящее время процесъ. Одинъ изъ членовъ общества, недавно умершій, завѣщалъ обществу все свое значительное состояніе. Наслѣдники, однако, протестовали противъ такого завѣщанія и доказываютъ его недѣйствительность тѣмъ, что покойный ихъ родственникъ вѣрилъ въ переселеніе душъ и только потому завѣщалъ свое имущество обществу, что оно увѣрило его въ томъ, будто бы душа его по смерти переселится въ лошадь.

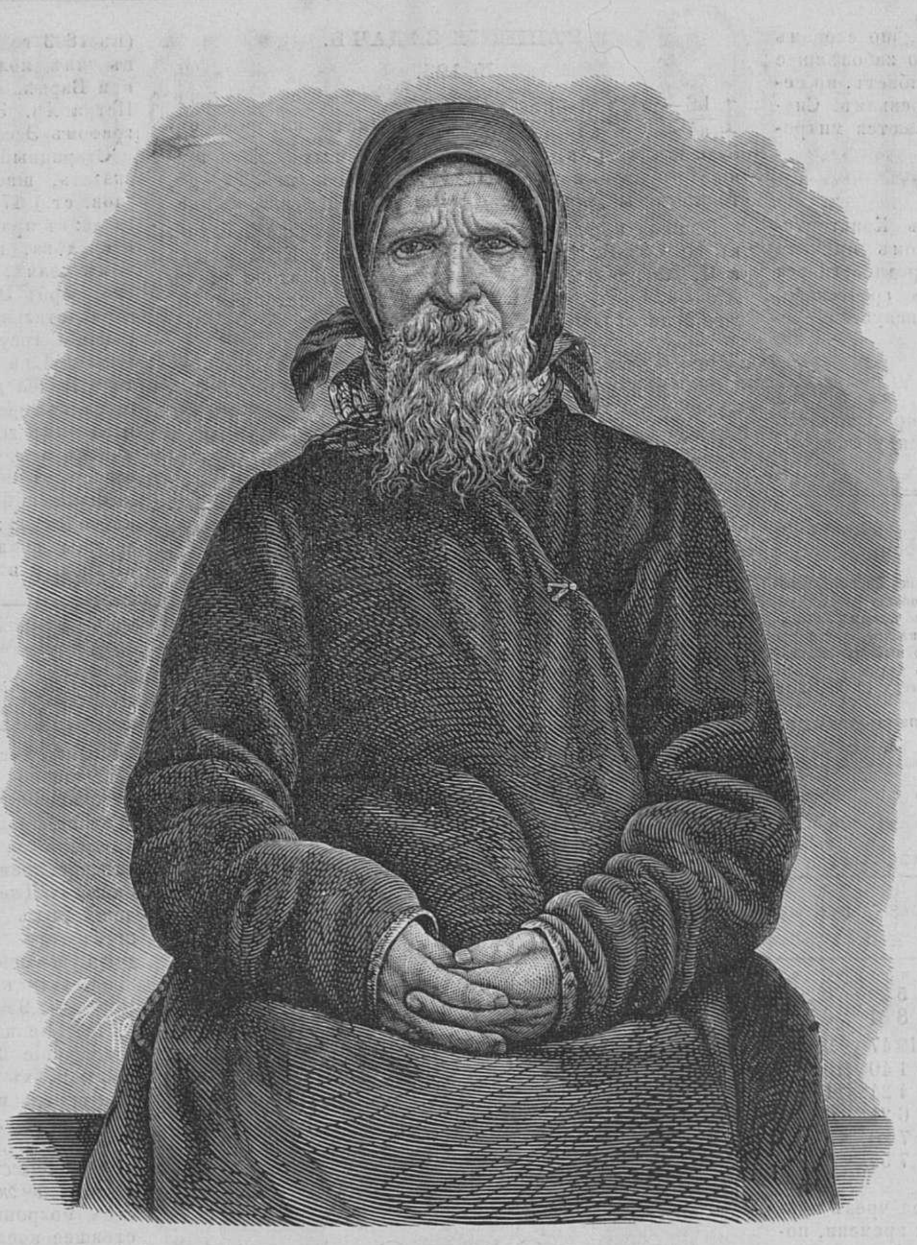
— *Оригинальное преступленіе въ Англіи.* Въ Англіи совершено оригинальное преступленіе. Нѣкто Мак-Комби задумалъ подвергнуть врага своего Джемса Гиддеса той же участи, на которую добровольно осудилъ себя герцогъ Клярансъ, оскорбленный во время войны Бѣлой и Алой Розы герцогомъ Йоркскимъ и утопившійся въ бочкѣ мальвазіи. Мак-Комби пятнадцать разъ ссорился съ Джемсомъ Гиддесомъ и каждый разъ ссора оканчивалась дракою. Наконецъ, Комби задумалъ умертвить своего врага и для этого задумалъ бросить его въ огромный чанъ съ виномъ, и погребъ, въ которомъ помѣщалось вино, заперъ. Когда узнали о преступленіи Комби и пришли спасать жертву его неутомимаго гнѣва, то Гиддесъ былъ уже мертвъ. Преступнику всего только 23 года.

— *Извѣстный парижскій канканеръ.* Извѣстный парижскій канканеръ Шикаръ, который, несмотря на свои 70 лѣтъ, продолжалъ удивлять своимъ искуствомъ посѣтителей Мабиля и Клюзере де-Лила, недавно умеръ, какъ сообщаютъ изъ Парижа. Этотъ артистъ въ своемъ родѣ, настоящее имя котораго было Левэкъ, былъ богатый кожевникъ съ бульвара принца Евгенія. Говорили, будто бы онъ былъ очень скупъ; единственнымъ удовольствіемъ почти всей его жизни было ежедневно вечеромъ лѣтомъ и зимою танцовать кадрили въ публичныхъ танцклассахъ.

— *Госпожа Федербъ.* Въ парижскихъ салонахъ возбуждаетъ въ настоящее время общее вниманіе супруга генерала Федерба. Генералъ, въ свою бытность губернаторомъ Сенегамбіи, покорилъ, между прочимъ, короля Кагора, который отдалъ ему свою дочь, съ двумя миліонами приданаго. Генералъ воспиталъ темнокожую принцесу во Франціи и въ послѣдствіи женился на ней. Въ настоящее время она одна изъ умнѣйшихъ, остроумнѣйшихъ и образованнѣйшихъ женщинъ въ Парижѣ.

— *Число задавленныхъ на лондонскихъ улицахъ.* Представляемъ любопытную статистику убитыхъ и раненыхъ въ теченіе года на лондонскихъ улицахъ, вслѣдствіе неосторожной ѣзды экипажей; число это доходитъ до 2,043 человѣкъ, изъ нихъ 124 человѣка убитыхъ и 1919 раненыхъ. Въ отчотѣ главнаго полицейскаго комисара города Лондона показано, какого рода экипажи причинили смерть или калѣчество людямъ. Извощичьими кэбами убито 11 и ранено 429 челов.; каретами и колясками убито 2 и ранено 243 человѣка; разными тяжолыми экипажами убито 63, ранено 462; но самый значительный вредъ причиняютъ легкія тележки разныхъ торговыхъ домовъ, большихъ магазиновъ, фабрикъ: онѣ причинили вредъ 636 человѣкамъ, изъ которыхъ убито 27. Такимъ образомъ, третья часть несчастія на улицахъ происходитъ по винѣ этихъ тележекъ, т. е. тѣхъ, которые управляютъ ими.

Сынъ Людовика XVII. Нѣмецкая «Дерптская Газета» недавно обнародовала слѣдующее письмо, полученное ею отъ «сына Людовика XVII». «Гаага, 21 іюля 1871 года. М. Г. Въ нумерѣ вашей газеты отъ 25 іюня, доставленной мнѣ на этихъ дняхъ, вы говорили о претендентахъ на французскій престолъ, и при этомъ, вѣроятно, непреднамѣренно, сдѣлали нѣкоторыя ошибки, которыя я считаю полезнымъ исправить. Отецъ мой, герцогъ нормандскій (Людовикъ XVII), умеръ не въ Дерптѣ, и не въ 1815 году, а въ Дельфтѣ, въ Голландіи, 10 августа 1845 года, въ чомъ вы можете убѣдиться изъ приложенной при семъ копіи со свидѣтельства объ его смерти, оригиналъ котораго хранится въ городской ратушѣ въ Дельфтѣ. Съ изумленіемъ спрашиваю я, какъ могла такая серіозная газета, какъ «Nord», впасть въ такую ошибку. Далѣе, меня зовутъ не Августомъ, а Адальбертомъ-де-Бурбонъ; я поручикъ въ королевскомъ гренадерскомъ и егерскомъ полку въ Гаагѣ, столицѣ Голандіи; уже шесть лѣтъ я состою въ бракѣ съ госпожою де-Кенъ, французскаго происхожденія, и у меня отъ этого брака родились три сына. Въ газетахъ насъ называютъ «Бурбонами изъ Бреда», потому что моя мать, мои братья и сестры болѣе двадцати лѣтъ проживаютъ въ Бреда, въ Нидерландахъ». Къ этому письму приложена слѣдующая копія изъ книгъ города Дельфта: 1845 года, августа 10 дня, умеръ Карлъ Людовикъ-де-Бурбонъ, герцогъ нормандскій (Людовикъ XVII), извѣстный подъ именемъ Карла Вильгельма Нейндорфа, родившійся въ версальскомъ зàмкѣ, во Франціи, 27 марта 1775 года, и, слѣдовательно, достигшій 60-ти-лѣтняго возраста, обыватель этого города, сынъ его величества Людовика XVI, короля французскаго, и королевы Маріи Антуанетты, эрцгерцогини австрійской и королевы французской, умершихъ въ Парижѣ,—супругъ проживающей здѣсь герцогини нормандской, урожденной Жанны Эйнертъ. Извлечено изъ метрическихъ книгъ нами, Генрихомъ фонъ-Беркелемъ, бургомистромъ города Дельфта, сего 27 дня августа 1845 года. Подписалъ: *Фонъ-Беркель, бургомистръ.*



Василиса Θедорова, крестьянка Казанской губ. Тетюшскаго уѣзда.

(Рисов. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Замѣтка Кладдерадача. Въ № 33 газеты «Kladderadatsch» находимъ остроумную карикатуру на Адольфа Тьера. Глава исполнительной власти французской республики ведетъ съ своею супругою разговоръ самаго интимнаго и пикантнаго свойства: Мадамъ Тьеръ, почтенная старушка лѣтъ шестидесяти, только что изволила встать съ постели; на ней утренній капотъ съ передничкомъ и утренній чепчикъ; семидесятилѣтній Тьеръ подходитъ поздороваться съ своею подругою жизни и, найдя ее довольно свѣжею для ея лѣтъ, нѣжно взялъ за ея подбородокъ и держитъ такую лукавую рѣчь: «А что, мадамъ Тьеръ! Теперь ни *Бурбоны*, ни *Орлеаны*, ни *Бонапарты* не имѣютъ ни малѣйшихъ шансовъ. Что, еслибы мы съ тобою основали новую династію?!».

Почтовый ящикъ.

Анд. В. О—ко, въ Парижѣ. Въ сегодняшнемъ нумерѣ посылаемъ мы къ вамъ, любителю отечественныхъ куріозовъ, рисунокъ, который доставленъ редакціи нашимъ казанскимъ кореспондентомъ. Это портретъ—Василисы Θедоровой, женщины, или, правильнѣе, дѣвушки съ бородою. Родомъ она Казанской губерніи Тетюшскаго уѣзда, Чингеринской волости, села Монастырскаго, казенная крестьянка, 55 лѣтъ, грамотная, занимается чтеніемъ псалтири по усопшимъ. Этимъ она кормитъ свою семью. Борода и усы у нея сѣдые, начали рости на 16 году отъ роду. Оригиналъ весьма и весьма любопытенъ. Оригиналъ принадлежитъ къ разряду тѣхъ людей, которыхъ нарицательное имя составлено изъ соединенія двухъ именъ греческихъ божествъ Гермесса и Афродиты. Въ семействѣ ни у одной изъ женщинъ не было признаковъ подобной аномаліи. Здоровья она крѣпкаго, весьма толкова и пользуется общимъ уваженіемъ знающихъ ея людей. Печатая портретъ ея, мы заносимъ на страницы нашего журнала обращикъ одного изъ самыхъ рѣдкихъ капризовъ природы. Обращая на него именно ваше вниманіе, мы, исполняемъ данное вамъ обѣщаніе, и вносимъ крупинку въ одинъ изъ тѣхъ отдѣловъ нашего журнала, которые дѣйствительно весьма трудно пополнить, но которые все-таки входятъ въ общую програму. Согласитесь, что, при первомъ взглядѣ на портретъ, никому не придетъ въ голову признать въ носильщицѣ клинообразной бороды—дѣвушку.....

ЖАДИМІРОВСКОЙ, БАЙМАКОВЪ и Комп.
Невскій проспектъ № 60,

принимаютъ страхованіе отъ тиражей погашенія билетовъ 1-го и 2-го внутренняго съ выигрышами займовъ,

по 10 коп. сер. за билетъ.

Взамѣнъ вышедшихъ въ тиражъ билетовъ, штемпелеванныхъ прусскимъ штемпелемъ, **будутъ выдаваемы билеты штемпелеванные**, и наоборотъ.

Гг. иногородные приплачиваютъ одинъ рубль на расходы по кореспонденціи за каждый заемъ, на каждый тиражъ. —388—3—2

БИБЛІОТЕКА ПЕТРОВА

выдаетъ въ чтеніе книги и журналы. Плата умѣренная. По желанію, книги доставляются на домъ. Библіотека, кромѣ сочиненій по всѣмъ отраслямъ знаній, особенно рекомендуетъ свой огромный отдѣлъ словесности (романы, повѣсти, разсказы, стихи, драмы и комедіи). Условія подписки и каталоги книгъ — въ Библіотекѣ: **Васильевскій островъ, уголъ Большого просп. и 2 линіи, д. № 17.** —389—

АЛЬБОМЪ РИСУНКОВЪ МОДНОЙ
МЕБЕЛИ,
DESSINS DE MEUBLES
MODERNES.

Альбомъ этотъ заключаетъ въ себѣ 16 листовъ, съ 60-ю тщательно исполненными рисунками и можетъ быть полезенъ не только для мебельщиковъ, но и для любителей.

Цѣна Альбому 3 руб., съ перес. 4 руб. сер.

Главный складъ находится у книгопродавца-издателя **Германа Гоппе**, на Бол. Садовой ул., въ д. Ильина, № 16. —390—

1872 1872

ПАРИЖЪ
ШАНГАИ
НЬЮ-ЮРКЪ
ПЕТЕРБУРГЪ
НЕРЧИНСКЪ
МЕКСИКЪ
БЕРЛИНЪ

ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ
НА 1872 ГОДЪ.
(ВЪ КРАСНОЙ ОБЕРТКѢ СЪ ЧАСАМИ).

Календарь этотъ печатается въ значительномъ количествѣ экземпляровъ и выйдетъ въ свѣтъ въ теченіе Сентября мѣсяца 1871 г. Въ немъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, будетъ заключаться отдѣлъ

☛ **ЧАСТНЫХЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ ВСЯКАГО РОДА.** ☚

Лицъ, желающихъ помѣстить свои объявленія въ этомъ календарѣ, я прошу присылать таковыя *немедленно* въ мою контору, такъ какъ пріемъ продолжится только до 20 Августа.

Цѣна за страницу объявленія 30 руб.
за 1/2 страницы » 17 »

Гг. желающіе сдѣлать для своихъ объявленій политипажи, могутъ обратиться для этого въ мою контору, въ С.-Петербургѣ, на Бол. Садовой улицѣ, д. Коровина (бывш. Ильина) № 16.

Издатель «Всеобщаго Календаря» **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.** —391—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 5 Августа 1871 г. Печатня В. Головина
Владимірская, д. № 15.
За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

Всемірная Иллюстрація

К. Брож.
А. Сѣряковъ

№ 137. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 7. **14 Августа 1871 года.**

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Ванная въ старомъ Эрмитажѣ. — Статуя работы Барзаги, на лондонской международной выставкѣ. — Кореспонденція изъ Харькова. — Оренбургъ (окончаніе). — Гибель Лотарингскаго герцогскаго дворца въ Нанси. — Славянскія искуства и литература. — Фельетонъ. — Жирардовскіе заводы. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Новая пара близнецовъ. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Гербъ Брюлловыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

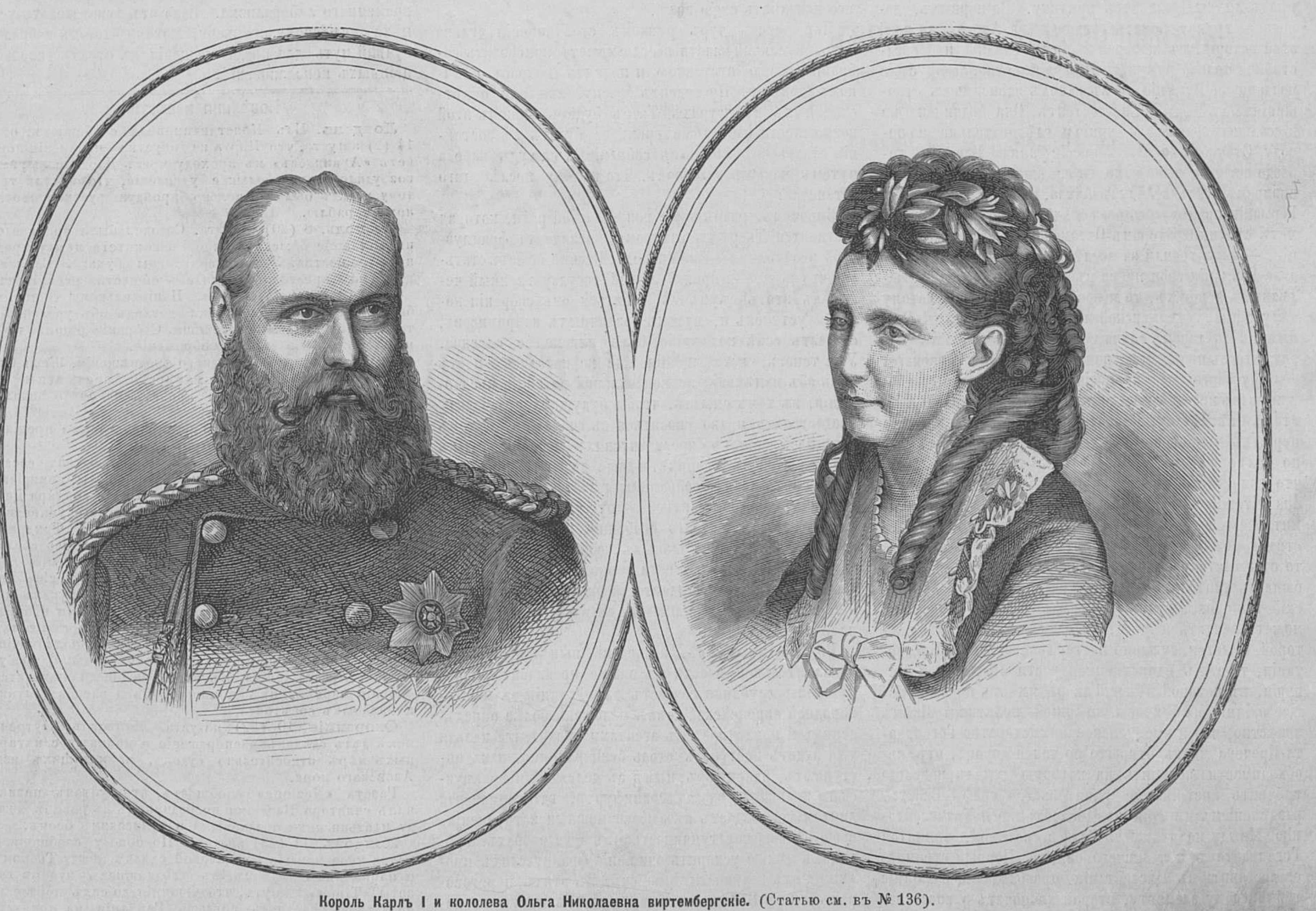
РИСУНКИ: Король Карлъ I и королева Ольга Николаевна Виртембергскіе. — Ванная въ старомъ Эрмитажѣ. — «Дочь Фараона, несущая младенца Моисея», статуя работы Барзаги, на лондонской международной выставкѣ. — Дворецъ герцоговъ Лотарингскихъ въ Нанси, сгорѣвшій 17 іюля: 1) Часть фасада; 2) Внутренность двора. — Нечаевское дѣло: 1) Коридоръ Спб. Окружного суда во время засѣданія; 2) Гротъ въ Петровскомъ паркѣ, въ которомъ убитъ Ивановъ: а) Выходъ въ лѣсъ; б) Выходъ къ пруду; 3) Планъ грота, въ которомъ былъ убитъ Ивановъ; 4) Главное зданіе Петровской Разумовской академіи. — Гербъ Брюлловыхъ. — Близнецы. — Жирардовскіе заводы (2 рис.).

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

10 августа 1871 г.

Приговоръ надъ второй категоріей по дѣлу о тайномъ обществѣ «Народной Расправы», произнесенъ Судебною палатою только въ концѣ минувшей недѣли, именно 6 августа, послѣ трехдневныхъ непрерывныхъ совѣщаній. Этимъ приговоромъ десять подсудимыхъ признаны невинными, а остальные 23 — виновными въ различной степени, въ участіи въ тайномъ революціонномъ обществѣ. Трое изъ обвиненныхъ признаны заслуживающими полнаго снисхожденія и палата постановила ходатайствовать объ ихъ помилованіи передъ Государемъ Императоромъ. Тяжелѣйшее наказаніе, присужденное палатою въ ея нынѣшнемъ приговорѣ—лишеніе всѣхъ правъ и ссылки въ Сибирь на поселеніе. Это наказаніе опредѣлено только одному подсудимому (князю Черкезову). Для остальныхъ наказаніе не превышаетъ заключенія въ тюрьму на короткіе сроки (отъ 1 года до 2 мѣсяцевъ).

Умѣренность этихъ наказаній обусловливается тою ролью, которую играли подсудимые второй катеріи въ нелѣпомъ обществѣ, главный и загадочный основатель котораго съумѣлъ ускользнуть изъ рукъ правосудія. Всѣ эти подсудимые—очень молодые люди, повидимому, не вполнѣ понимавшіе истинный смыслъ своихъ поступковъ и попавшіе въ общество вслѣдствіе заманиванія ихъ Нечаевымъ или недоразумѣній насчотъ главной цѣли общества. Судебное слѣдствіе вполнѣ обнаружило всю неопасность заговорщиковъ такого калибра и общественное мнѣніе съ отраднымъ чувствомъ узнало, что если они не избѣгли наказанія за свой неосторожный образъ дѣйствія, то наказаніе это не лишитъ ихъ возможности сдѣлаться впослѣдствіи дѣльными и полезными



Король Карлъ I и кололева Ольга Николаевна виртембергскіе. (Статью см. въ № 136).

(Грав. А. Даугель).

гражданами и употребить съ пользою свои молодыя силы на трезвое служеніе тому народу, котораго самозванными благодѣтелями думали сдѣлаться они, вступая въ фантастическую асоціацію «Народной Расправы».

Въ ту минуту, какъ мы пишемъ эти строки, возобновляются засѣданія судебной палаты по «Нечаевскому дѣлу». Передъ судомъ должны явиться на этотъ разъ подсудимые *четвертой* категоріи, такъ какъ процесъ *третьей* категоріи отложенъ, по случаю болѣзни одной изъ подсудимыхъ.

На прошлой недѣлѣ обнародована одна важная правительственная мѣра, касающаяся администраціи нашей столицы. Этою мѣрою въ Петербургѣ, одновременно съ введеніемъ въ немъ новаго городского управленія, учреждается *отдѣльное градоначальство*, совершенно независимое отъ общаго управленія губерніею. Столичный градоначальникъ облекается губернаторскою властію и дѣйствуетъ вполнѣ самостоятельно, соображаясь только съ инструкціей, даваемой ему министромъ внутреннихъ дѣлъ, по соглашенію съ шефомъ жандармовъ. При градоначальникѣ учреждается помощникъ. Званія оберъ-полиціймейстера и его помощника уничтожаются.

Такое сосредоточеніе всей административной власти столицы въ однѣхъ рукахъ, принесетъ несомнѣнную пользу для городского благоустройства, особенно если первымъ градоначальникомъ Петербурга будетъ назначенъ тотъ сановникъ, съ именемъ котораго столь тѣсно и неразрывно связаны всѣ улучшенія, совершившіяся въ городской администраціи нашей съ 1866 года.

Самымъ выдающимся вопросомъ иностранной политики, становится въ послѣднее время свиданіе императоровъ германскаго и австрійскаго. Свиданіе это приняло нынѣ уже открыто политическій характеръ. Послѣ первой встрѣчи въ Ишлѣ, Вильгельмъ и Францъ Іосифъ снова сошлись въ Гастейнѣ и здѣсь же встрѣтились ихъ государственные канцлеры князь Бисмаркъ и графъ Бейстъ, между которыми начались формальныя совѣщанія. Министерскія газеты германской имперіи увѣряютъ, что на этихъ совѣщаніяхъ дѣло идетъ исключительно объ улаженіи затрудненій, созданныхъ уничтоженіемъ румынскою палатою желѣзно-дорожной концесіи, данной румынскимъ правительствомъ прусской компаніи, во главѣ которой стоитъ докторъ Струсбергъ; но такое объясненіе врядъ-ли выдерживаетъ критику. Во-первыхъ, довольно трудно понять, какое дѣло Австріи до всей этой исторіи, въ которой заинтересованы непосредственно только румынское правительство, да прусскіе подданные? Румынія ни въ какихъ зависимыхъ отношеніяхъ съ Австріей не состоитъ. Она подчинена на вассальныхъ правахъ Турціи и, слѣдовательно, по поводу Струсберговской концесіи, князю Бисмарку гораздо естественнѣе было бы совѣщаться съ великимъ визиремъ султана Абдулъ-Азиза, а самому императору Германіи приходилось бы бесѣдовать объ этомъ предметѣ съ «императоромъ Оттомановъ». Если же Турція, — какъ ходили за послѣднее время слухи, передала Германіи свои права въ дѣлѣ о румынскихъ желѣзныхъ дорогахъ, то и вообще совѣщаться по этому дѣлу канцлеру германской имперіи—не съ кѣмъ. Онъ имѣетъ въ такомъ случаѣ полную возможность уладить его съ правительствомъ князя Карла Румынскаго.

Струсберговская концесія, есть, очевидно, не болѣе, какъ простой предлогъ гастейнскаго свиданія. На этомъ съѣздѣ двухъ западныхъ императоровъ и ихъ первыхъ министровъ должна идти рѣчь о несравненно болѣе важныхъ предметахъ. Всего вѣроятнѣе, что дѣло состоитъ въ установленіи извѣстнаго modus vivendi между двумя сопредѣльными имперіями, интересы которыхъ до сихъ поръ довольно несовмѣстимы между собою. Если эта догадка справедлива, то отъ гастейнскихъ переговоровъ врядъ ли можно ожидать успѣха уже и потому, что нынѣшній австрійскій имперскій канцлеръ графъ Бейстъ отнюдь не можетъ считаться представителемъ той политики, которой, кажется, суждено восторжествовать въ Цислейтаніи, т. е. въ единственной части австрійской имперіи, въ которой вѣнскій дворъ имѣетъ преобладающее вліяніе на вопросы внѣшней политики. Всѣмъ извѣстно, что цислейтанское министерство Гогенварта-Иречека идетъ открыто по такой дорогѣ, отъ необходимости вступить на которую думалъ навсегда избавить австрійское правительство графъ Бейстъ, раздѣленіемъ имперіи на Цислейтанію и Транслейтанію. Между политикой Бейста и системой, принятой Гогенвартомъ, нѣтъ ничего общаго. Первый стремился доставить въ Цислейтаніи преобладающее вліяніе германскому элементу, второй хлопочетъ о возстановленіи правъ цислейтанскихъ славянъ, т. е. ведетъ Австрію къ федераціи. Какимъ же образомъ можетъ графъ Бейстъ установить хоть сколько нибудь сносное modus vivendi между Австріей и Германіей, когда не сегодня-завтра воздвигнутое имъ эфемерное зданіе нѣмецко-мадьярскаго дуализма можетъ рухнуть и на развалинахъ его возникнетъ федерація, въ которой австрійскимъ нѣмцамъ, съ ихъ унитарными германскими стремленіями, придется играть довольно жалкую и весьма невидную роль?

А время такого превращенія въ государственномъ устройствѣ Австріи — очевидно, уже не далеко. По послѣднимъ извѣстіямъ, соглашеніе между цислейтанскимъ правительствомъ и старо-чешской партіей—уже состоялось. Дѣло уладилось, повидимому, на почвѣ, извѣстной чешской *деклараціи*, т. е. на почвѣ признанія историческихъ и государственныхъ правъ чехо-мораванской короны. Вожаки чешской аристократической партіи: графъ Кламъ-Мартиницъ и Гаррахъ (бывшій недавно въ Петербургѣ), стоятъ во главѣ соглашенія. Первый изъ нихъ, вѣроятно, будетъ министромъ за Чехію, а второй, можетъ быть, замѣнитъ графа Хотека въ Петербургѣ. Извѣстный Ригеръ при этой комбинаціи остается покамѣсть въ сторонѣ.

Во Франціи вопросъ о провозглашеніи Тьера президентомъ республики еще покамѣсть не рѣшонъ и пренія въ Національномъ собраніи по этому предмету еще не начались; что касается до самой сущности внесеннаго предложенія, то оно оказывается довольно стѣснительнымъ для будущаго президента. Власти распускать собраніе ему не предполагается дать и въ тоже время назначаемыхъ имъ министровъ предложеніе хочетъ сдѣлать отвѣтственными *передъ собраніемъ*. Ясно, что въ такомъ случаѣ руки у президента будутъ совершенно связаны. Собраніе получитъ возможность мѣшать всему, что онъ вздумаетъ сдѣлать полезнаго для страны, если это не будетъ согласно съ желаніемъ большинства. Большинство станетъ объявлять свое недовѣріе министрамъ до тѣхъ поръ, пока президентъ не подберетъ ихъ изъ покорныхъ слугъ этого большинства и не будетъ вынужденъ такимъ образомъ безпрекословно повиноваться его волѣ. Трудно понять, какимъ образомъ можетъ согласиться Тьеръ на подобныя условія. Если онъ надѣется на свое личное вліяніе надъ собраніемъ, то надежда эта можетъ легко оказаться несостоятельною. Собраніе слушаетъ Тьера нынѣ главнымъ образомъ потому, что не видитъ возможности заставить его исполнять свою волю.

При черезъ чуръ рѣзкомъ столкновеніи, глава исполнительной власти всегда можетъ пригрозить собранію своею отставкою и поднять вопросъ о личномъ довѣріи. Президентъ республики при отвѣтственныхъ министрахъ, Тьеръ будетъ лишонъ этой возможности и въ тоже время не будетъ въ состояніи отдать свой споръ съ собраніемъ на судъ народа путемъ новыхъ выборовъ. Что же ему послѣ этаго останется?

Впрочемъ, разрѣшеніе вопроса о той роли, которая достанется Тьеру съ титуломъ президента французской республики—еще впереди. Весьма можетъ статься, что во время преній ловкій государственный человѣкъ этотъ съумѣетъ добиться отъ собранія новыхъ уступокъ и, путемъ различныхъ копромисовъ, создастъ себѣ положеніе, болѣе или менѣе сносное. Уже теперь, когда пренія еще не начались, идетъ рѣчь объ измѣненіи первоначальной редакціи предложенія, въ томъ смыслѣ, чтобы будущему президенту предоставить право сноситься съ собраніемъ путемъ такъ называемыхъ «президентскихъ посланій», какъ это дѣлается въ Америкѣ, и даже дозволить ему лично говорить передъ собраніемъ рѣчи. За этою первою поправкой могутъ явиться и другія, и для тѣхъ, кто знаетъ изъ прошедшаго особенности нравовъ французскихъ представительныхъ собраній, вовсе не будетъ удивительнымъ, если первоначальная редакція законо-проэкта о президентствѣ окажется, послѣ преній, радикально измѣненною въ смыслѣ, удобномъ для плановъ Тьера.

Во всякомъ случаѣ, возведеніе нынѣшняго главы исполнительной власти въ званіе президента французской республики создастъ для Франціи въ международной европейской семьѣ положеніе болѣе опредѣленное и приличное. Съ агентами президента нельзя уже будетъ поступать столь безцеремонно, какъ поступаютъ, напримѣръ, нынѣ съ делегатами французскаго правительства во Франкфуртѣ, гдѣ германская дипломатія создаетъ имъ всевозможныя затрудненія, свою рѣзкою неуступчивостью въ переговорахъ, имѣющихъ цѣлью ускорить очищеніе французскихъ провинцій отъ германскихъ войскъ. Въ этихъ переговорахъ князь Бисмаркъ обнаруживаетъ какую-то напускную грубую суровость, точно будто имѣетъ дѣло съ несостоятельнымъ должникомъ, старающимся увильнуть отъ принятыхъ имъ обязательствъ. Такъ, напримѣръ, отъ французскаго правительства Германія не хочетъ принимать векселей и требуетъ, для очищенія занятыхъ провинцій, немедленной уплаты третьяго полумиліярда чистыми деньгами. Съ частнымъ кредиторомъ такая суровость можетъ быть еще умѣстною, но въ денежныхъ договорахъ между правительствомъ международное право достаточно гарантируетъ заключонную сдѣлку, для того, чтобы не нужно было прибѣгать къ подобнымъ крайностямъ.

Законъ о военной реформѣ вошолъ, наконецъ, въ версальское собраніе. Этимъ закономъ устанавливается поголовная военная повинность, уничтожается система замѣщенія и распускается національная гвардія; возрастъ для отправленія военной повинности опредѣляется отъ 20-ти до 40 лѣтъ. О правахъ службы въ различныхъ классахъ арміи (дѣйствительная армія, резервъ и проч.) въ телеграмѣ, сообщившей намъ сущность предложенной военной реформы—не упоминается вовсе.

Въ Англіи военная реформа составляетъ нынѣ уже совершившійся фактъ. Послѣ принятія палатами поправокъ, предложенныхъ въ палатѣ лордовъ, законъ утвержденъ королевой. Такимъ образомъ, Великобританія, такъ долго стоявшая особнякомъ въ военномъ отношеніи, входитъ нынѣ въ общую колею, увлекающую европейскія государства къ подражанію прусской военной системѣ.

Другая важная реформа, стоящая на очереди въ Англіи, касается избирательныхъ порядковъ. Гладстонъ, вѣрный уже давно высказаннымъ имъ воззрѣніямъ, настаиваетъ на введеніи при парламентскихъ выборахъ *закрытой подачи голосовъ* (ballot). Извѣстно, что въ Англіи открытое голосованіе, при выборахъ, даетъ чрезвычайно удачное средство для избирательныхъ подкуповъ. Закрытая подача голосовъ уничтожитъ сразу возможность такого злоупотребленія и подорветъ преобладаніе аристократіи въ сильныхъ округахъ, гдѣ нынѣ арендаторы крупныхъ землевладѣльцевъ не смѣютъ подавать голоса за кандидата, враждебнаго ихъ патронамъ. Если Гладстону удастся провести эту реформу — аристократическій характеръ англійской конституціи исчезнетъ окончательно, и тогда врядъ ли во всей Европѣ найдется страна съ государственнымъ устройствомъ, болѣе соотвѣтствующимъ всѣмъ здравымъ требованіямъ современнаго либерализма. Надо отъ души желать успѣха англійскому премьеру, потому что онъ избралъ лучшій путь для предотвращенія въ странѣ революціонныхъ поползновеній.

Новѣйшія извѣстія.

Лондонъ. Изъ Константинополя сообщаютъ, отъ 14 (2) августа, что Порта не допустила испанскій корветъ «Арапилесъ» къ проходу чрезъ Дарданеллы; это возбудило тѣмъ большее удивленіе, что недѣли три тому назадъ было дозволено пройдти русскому военному кораблю.

Неаполь, 8 (20) августа. Сегодня были произведены домашніе обыски у членовъ комитета международнаго общества. У нихъ захвачены бумаги. Сдѣлано нѣсколько арестовъ, и комитетъ общества распущенъ.

Версаль, 9 (21) августа. Національному собранію былъ представленъ сегодня докладъ объ увеличеніи тарифа на телеграфныя депеши. Собраніе рѣшило принять этотъ проэктъ въ соображеніе.

Потомъ министръ народнаго просвѣщенія, Жюль Симонъ, объявилъ о своемъ намѣреніи представить въ скоромъ времени собранію проэктъ закона о начальномъ образованіи.

Затѣмъ національное собраніе продолжало пренія о установленіи новыхъ налоговъ.

Лондонъ, 9 (21) августа. Парламентская сессія была закрыта сегодня отъ имени королевы, комисіею.

Мюнхенъ, 9 (21) августа. Назначеніе доктора Деллингера на должность ректора мюнхенскаго университета утверждено; назначеніе же професора Фридриха членомъ академическаго совѣта не удостоилось согласія короля.

Парижъ, 10 (22) августа. Въ газетѣ «Siécle» пишутъ, что въ южной Франціи ходятъ по рукамъ петиціи, покрытыя многочисленными подписями и адресованныя въ Національное собраніе. Содержаніе ихъ слѣдующее: «Нижеподписавшіеся, считая полномочія, данныя Національному собранію оконченными, требуютъ его распущенія». Въ числѣ подписей находятся фамиліи мэровъ, ихъ помощниковъ и членовъ муниципальныхъ совѣтовъ.

Флоренція, 10 (22) августа. Министръ внутреннихъ дѣлъ сдѣлалъ распоряженіе о принятіи санитарныхъ мѣръ относительно судовъ, приходящихъ изъ Азовскаго моря.

Газета «Nazione» сообщаетъ, что султанъ назначилъ сенатора Вигліони посредникомъ въ распрѣ между итальянскими подданными и тунисскимъ беемъ.

Лондонъ, 11 (23) августа. По поводу сообщонной вчера телеграмы о финансовой сдѣлкѣ между Тьеромъ и парижскимъ банкомъ, въ сегодняшнемъ нумерѣ газеты «Times» пишутъ, что Франціи до сихъ поръ еще не удалось получить согласія Германіи на принятіе предлагаемыхъ векселей.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ: с.-петербургскую столицу, въ предѣлахъ городской черты, выдѣлить изъ состава С.-Петербургской губерніи и образовать изъ нея особое градоначальство и с.-петербургскому градоначальнику предоставить, по отношенію къ столицѣ, права губернатора, оставивъ его въ то же время главнымъ и непосредственнымъ начальникомъ с.-петербургской полиціи.

— Управляющій министерствомъ иностранныхъ дѣлъ и великобританскій посолъ заключили въ С.-Петербургѣ министерскую декларацію о предоставленіи Великобританіи тѣхъ же выгодъ относительно торговыхъ клеймъ, которыя указомъ 27-го мая 1870 года предоставлены Франціи.

— Собраніе общей думы, по ходатайству купцовъ Наумова, Григорьева и Ижболдина о предоставленіи имъ права содержанія перевозовъ чрезъ р. Неву посредствомъ паровыхъ паромовъ, положило: устройство перевозовъ чрезъ р. Неву посредствомъ паровыхъ паромовъ предоставить купцу Наумову, съ тѣмъ, чтобы первый таковой перевозъ былъ устроенъ на Малую Охту, чтобы предположенное устройство постояннаго моста на мѣстѣ нынѣшняго Литейнаго ни въ какомъ случаѣ не служило поводомъ къ заявленію со стороны Наумова какихъ либо претензій.

— Говорятъ, что осенью въ государственномъ совѣтѣ будетъ разсмотрѣнъ проэктъ о передачѣ казенныхъ горныхъ заводовъ въ частныя руки, за исключеніемъ только заводовъ, на которыхъ приготовляются предметы военной обороны.

— На дняхъ, за Московской заставой, происходило открытіе завода, принадлежащаго гг. Ѳедосьеву и комп. Спеціальность завода будетъ заключаться въ изготовленіи желѣзныхъ скрѣпленій и мостовъ для желѣзныхъ дорогъ.

— Министромъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшено приступить къ введенію въ дѣйствіе Высочайше утвержденнаго 16 іюня 1870 года городового положенія въ городахъ: Прилукахъ, Переяславлѣ, Константиноградѣ (Полтавской губерніи), Каширѣ (Тульской), Яранскѣ (Вятской), Сѣвскѣ, Трубчевскѣ (Орловской), Ирбити, Соликамскѣ (Пермской), Камышинѣ, Хвалынскѣ и Петровскѣ (Саратовской губерніи).

— Для соображеній о томъ, какъ переложить изъ натуральной въ денежную повинность петербургскихъ домовладѣльцевъ по содержанію мостовыхъ, образована при с.-петербургской думѣ особая комисія, которая займется только обсужденіемъ мѣръ къ принятію въ городское завѣдываніе очистки улицъ и частныхъ домовъ.

— Петербургская городская дума постановила объявить конкурсъ на проектъ постояннаго моста чрезъ Неву, вмѣсто нынѣшняго Литейнаго, по напередъ составленной програмѣ.

Москва. Здѣсь, сообщаютъ въ «Русскія Вѣдомости», образовалось общество, цѣль котораго состоитъ въ призрѣніи дѣтей преступныхъ родителей, сосланныхъ и ссылаемыхъ въ Сибирь и въ другія мѣста.

Обществу московско-ярославской желѣзной дороги разрѣшено устроить вѣтвь отъ александровской дороги до села Карабанова, протяженіемъ до 10 верстъ.

Бессарабія. По словамъ газеты «Голосъ», въ комитетъ министровъ внесено предположеніе новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора объ образованіи новой губерніи у прибрежья Азовскаго моря.

Вильно. По слухамъ, вопросъ объ устройствѣ въ Вильно частнаго комерческаго банка близокъ къ осуществленію.

Елизаветградъ. Въ газетахъ пишутъ, что нынѣшнимъ лѣтомъ елизаветградскимъ земствомъ приступлено къ постройкѣ въ Елизаветградѣ зданія для реальнаго земскаго училища.

Кіевъ. Существующее въ Кіевѣ «Общество Естествоиспытателей», открыло публичныя лекціи для лицъ обоего пола; эти лекціи обнимаютъ собою почти весь гимназическій курсъ, за исключеніемъ только древнихъ и новыхъ языковъ.

Новгородъ. 19 іюля открыты въ г. Череповцѣ педагогическіе курсы.

Одесса. 4 августа прибылъ сюда изъ Китая пароходъ русскаго общества пароходства и торговли «Чихачовъ», съ грузомъ 55,000 пудовъ чая.

— Нѣкоторыя изъ лучшихъ одесскихъ фирмъ, какъ сообщаетъ «Одесскій Вѣстникъ», намѣрены учредить большое акціонерное общество съ цѣлію создать прямыя торговыя сношенія между Россіею и портами дальняго Востока.

— «Одесскій Вѣстникъ» утвержденъ, по представленію начальника края, главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати, за братомъ покойнаго редактора. При этомъ съ него сняты обязательства, существовавшія до сихъ поръ по отношенію къ канцеляріи начальника края.

— По извѣстію «Одесскаго Вѣстника», постройка заказанныхъ обществомъ пароходства и торговли въ Англіи 10 новыхъ паровыхъ судовъ близится къ окончанію, такъ что, вѣроятно, съ началомъ навигаціи будущаго года они начнутъ свою службу.

— По слухамъ, въ Одессѣ проэктируется строительное общество для возведенія домовъ на пустопорожнихъ мѣстахъ, принадлежащихъ городскимъ обывателямъ, перестройки каменныхъ нежилыхъ помѣщеній, преимущественно хлѣбныхъ магазиновъ, въ жилыя помѣщенія, со взиманіемъ за постройку платы по условію, единовременно или по частямъ.

Рига. Въ Ригѣ, 5-го августа, открытъ съѣздъ всѣхъ начальниковъ эксплуатаціи русскихъ желѣзныхъ дорогъ по линіи отъ Риги до Царицына. Главный предметъ совѣщанія съѣзда—устройство прямого сообщенія по желѣзнымъ дорогамъ первой группы.

Рязань. По слухамъ, на разсмотрѣніе министерства внутреннихъ дѣлъ поступилъ проэктъ устава ремесленнаго училища, учреждаемаго рязанскимъ городскимъ обществомъ.

Тифлисъ. Кавказское музыкальное общество съ 1 сентября намѣрено открыть въ Тифлисѣ музыкальную школу.

Урюпинская станица. Обществу грязе-царицынской желѣзной дороги борисоглѣбскаго земства разрѣшено устроить урюпинскую вѣтвь желѣзной дороги, отъ станціи Алексино на II отдѣленіе грязе-царицынской желѣзной дороги, до станціи Урюпинской (въ области войска донского), протяженіемъ $32^{2}/_{3}$ версты.

Черниговъ. Говорятъ, что на разсмотрѣніе министерства внутреннихъ дѣлъ поступилъ проэктъ устава устраиваемаго въ Черниговѣ благотворительнаго общества, цѣль котораго состоитъ въ доставленіи средствъ къ улучшенію нравственнаго и матеріальнаго состоянія бѣдныхъ и, между прочимъ, въ принятіи мѣръ къ искорененію нищенства.

Шемаха. Въ газету «Кавказъ» сообщаютъ изъ Шемахи, отъ 17 іюля, что въ селеніи Лагичь (отстоящемъ отъ этого города верстахъ въ 40, по прямому направленію), открылись огни, въ родѣ существующихъ близь Баку.

Посольство въ Бухару. Сообщаемъ нѣсколько подробностей о посѣщеніи г. Струве Бухары: «Скажу нѣсколько словъ, говоритъ г. Струве, о прощальной аудіенціи, которую я имѣлъ у эмира въ Карши: я отправился во дворецъ въ 7 ч. вечера съ тѣмъ, чтобы оттуда прямо выѣхать въ путь, на Бухару, а потому былъ въ дорожномъ платьѣ. У входа въ пріемный дворъ я встрѣтилъ трехъ сыновей эмира. Такъ какъ при строгости этикета бухарскаго двора случайностей быть не можетъ, то нѣтъ сомнѣнія, что эта встрѣча была устроена преднамѣренно. Обмѣнявшись съ ними взаимными любезностями, я вошолъ въ пріемный дворъ и оттуда, не останавливаясь, поднялся по каменной лѣстницѣ въ пріемную комнату, гдѣ сидѣлъ эмиръ. Изъ всей его рѣчи ко мнѣ, тонъ которой былъ самый дружескій и откровенный, и не менѣе любезный, особенно выдавались слѣдующія слова: «Я хорошо понялъ», говорилъ эмиръ, «что Бѣлый Царь, великій, могущественный Государь, владѣетъ несмѣтнымъ числомъ земель и народовъ, и что только по его милости я остаюсь владѣтелемъ той небольшой земли, которою владѣли мои предки. Я и дѣти мои (при этомъ онъ указалъ на стоящихъ вдали сыновей) молимся за Государя Императора и за генералъ-губернатора. Слова эти имѣютъ тѣмъ большее значеніе, что были высказаны не съ глазу на глазъ, а въ присутствіи одного изъ приближонныхъ къ эмиру, мирзы Гисаметдина-мирахура».

Вѣсти изъ за границы.

Ходъ возстанія въ Алжирѣ. Возстаніе въ колоніи скорѣе усиливается, чѣмъ утихаетъ. Теперь оно угрожаетъ распространеніемъ во внутреннихъ провинціяхъ Алжиріи и сообщается всему туземному населенію. Племя Бени-Менассеръ, уже заняло деревню Цюрихъ, между Маренго и Шершеллемъ, отразило 2—4 (14—16) іюля высланныя противъ него войска и грозитъ даже сильно укрѣпленному пункту Маренго. Шершель уже окружонъ этими союзными племенами. Нападеніе ихъ на близь лежащую деревню Нови, правда, успѣхомъ не увѣнчалось, но наиболѣе можно опасаться того, что они перехватятъ сообщеніе желѣзнымъ дорогамъ. Мѣстные жители тѣмъ болѣе устрашены этимъ новымъ мятежомъ, что, по слухамъ, генералъ Сиссе убѣждаетъ Тьера въ необходимости передать снова управленіе колоніею наемному министерству.

Страсбургское укрѣпленіе. Одно лицо, родомъ изъ Страсбурга, утверждаетъ, что городъ этотъ окружаютъ 14-ю отдѣльными фортами, изъ которыхъ два, на правомъ берегу Рейна, расположены на баденской территоріи. Форты эти, построенные по всѣмъ правиламъ новѣйшаго искуства, потребовали бы, для обложенія ихъ войсками, армію болѣе, чѣмъ въ 100,000 человѣкъ. Сверхъ того, цѣпь Вогезовъ приведена въ грозное оборонительное положеніе. Повсюду рабочіе нѣмецкихъ инженеровъ раскапываютъ землю, возвышаютъ откосы, строютъ эскарпы.

О продажѣ Суэзскаго канала. Послѣ герцога Сётерландскаго, сдѣлалъ попытку завязать въ Константинополѣ переговоры относительно пріобрѣтенія канала Англіею въ собственность лордъ Даллингъ, бывшій британскій посланникъ при Портѣ, подъ именемъ сэра Бульвера. Но компанія Лессепса, какъ кажется, вовсе не желаетъ передавать свое дѣло въ руки англичанъ. Затѣмъ, вице-король египетскій озабоченъ, чтобъ каналъ не сдѣлался англійскою собственностью: онъ можетъ требовать обладанія этимъ каналомъ, на который затрачены имъ громадныя суммы. Наконецъ, сама Порта изъявляетъ согласіе на продажу канала, только на условіи, чтобы турецкія войска заняли укрѣпленія, которыя сооружены по теченію канала и которыя составляютъ теперь предметъ спора между хедивомъ и султаномъ.

Біографія министра Ремюза. Новый французскій министръ иностранныхъ дѣлъ, Шарль де-Ремюза, родился въ 1797 году. Онъ уже не въ первый разъ вступаетъ въ министерскую должность. Какъ литераторъ, онъ сначала держался на сторонѣ Гизо, но затѣмъ перешолъ на сторону Тьера и былъ товарищемъ министра въ 1836 году, когда Тьеръ былъ назначенъ впервые президентомъ совѣта, и вступилъ въ кабинетъ въ 1840 году въ качествѣ министра внутреннихъ дѣлъ. Его тогдашняя дѣятельность не имѣла ровно никакого значенія. Луи-Наполеонъ также счолъ его за ничтожнаго человѣка, когда произвелъ государственный переворотъ. Въ средѣ депутатовъ законодательнаго собранія Ремюза принадлежалъ къ числу тѣхъ, которые собрались у Одилона-Барро для протеста; его арестовали и сослали; но уже въ сентябрѣ того же года онъ получилъ разрѣшеніе вернуться въ Парижъ. Какъ писатель, онъ преимущественно держался сферы нравственной философіи. Это человѣкъ, глубоко изучившій представительный образъ правленія, доказательствомъ чему служитъ его извѣстное произведеніе: «L'Angleterre au XVIII Siècle».

Арестъ Разуа въ Швейцаріи. Здѣсь недавно, по требованію французскаго правительства, арестованъ одинъ изъ важнѣйшихъ приверженцевъ коммуны, Разуа. Это средняго роста смуглый брюнетъ съ большою бородой, отставной спагисъ алжирскихъ войскъ. Попавъ, по выходѣ изъ военной службы, въ Парижъ, онъ все время проводилъ въ мадридскомъ кафе, гдѣ, какъ извѣстно, собиралось обыкновенно литературно-политическая «богема» и всѣ парижскіе эксцентрики. Здѣсь онъ сперва познакомился съ Тони Ревильйономъ, хроникеромъ «Petite Presse», увлекшимъ его въ сочинительство, потомъ сошолся съ Делэклюзомъ, Ранкомъ и т. п. господами: результатомъ было сотрудничество въ «Pilori» и въ «Réveil» и—избраніе въ депутаты. Въ коммуну Разуа былъ назначенъ директоромъ военной школы, и роли почти никакой не игралъ, только угощалъ своихъ колегъ обѣдами и самъ угощался.

Выборы президента въ Мексикѣ. Президентскіе выборы въ Мексикѣ происходили 13 (25) іюня. Результатъ ихъ въ городахъ Мексико, Керетаро, Пачука, Халиско, Оризабѣ и Толукѣ благопріятенъ новому избранію въ президенты Хуареса. Въ столицѣ, почти единогласно, поданы голоса въ пользу Хуареса. Г. Лердо де-Техада, второй кандидатъ на президентское мѣсто, потерпѣлъ полное пораженіе. Только въ трехъ штатахъ онъ получилъ половину голосовъ, именно: въ Гуанахуатѣ, Пуэблѣ и Вера-Крусѣ. Выборы прошли спокойно. Извѣстно, что въ Мексикѣ президентскіе выборы производятся двумя степенями. Населеніе выбираетъ президентскихъ избирателей, какъ въ Соединенныхъ Штатахъ, а эти избиратели выбираютъ уже главу республики.

Волненія въ Албаніи. По извѣстіямъ изъ Албаніи, тамошнее населеніе отказывается отъ платежа налога на съѣстные припасы и отъ учрежденія новой пограничной стражи. Паша приказалъ арестовать многихъ нотаблей, стоявшихъ во главѣ движенія, но населеніе освободило ихъ силою и обратилось къ Портѣ съ требованіемъ о смѣнѣ паши; произошолъ сильный мятежъ; онъ грозилъ принять страшные размѣры, благодаря той помощи, которую могли подать албанцамъ сосѣднія населенія, подстрекаемыя очень дѣятельной революціонной пропагандой. Порта поспѣшила отправить въ Антивари два адмиральскихъ фрегата, съ четырьмя баталіонами столичнаго гарнизона. Цѣлый день, какъ получено было извѣстіе о мятежѣ, происходило въ Портѣ сильное движеніе.

Демонстрація въ Парижѣ въ честь коммуны и другія подробности о вождяхъ ея. Въ латинскомъ кварталѣ произведена была 3-го августа коммуналистская демонстрація. Около 300 человѣкъ, въ самыхъ странныхъ костюмахъ, ходили по улицамъ, при крикахъ: «Да здравствуетъ коммуна!» Полиція арестовала большую часть этой толпы. На слѣдующій день произведено было множество арестовъ въ Батиньолѣ; увѣряютъ, будто тамъ арестованы всѣ офицеры такъ называемыхъ «развѣдчиковъ» 17-го легіона, за исключеніемъ одного Мильницкаго, двоюроднаго брата Домбровскаго. Изъ находящихся теперь въ Лондонѣ бывшихъ членовъ коммуны, называютъ: Феликса Піа, Бержере, Серайлье, Дерера, Вальяна, полковника Парана, Межи, Русселя, Ширюра, Ле-Муссю, полицейскаго комисара комитета общественной безопасности, секретаря означеннаго комитета Форестье, Левро, Вермеша, редактора «Père Duchêne», извѣстнаго писателя и журналиста Лиссагарэ, казначея коммуны Дюрана, членовъ ея Лефрансэ и Везинье, которыхъ считали разстрѣлянными, а также вдову, дѣтей и брата Домбровскаго. Всѣ эти лица живутъ въ Лондонѣ не скрываясь, за исключеніемъ Феликса Піа, который прячется. Клюзере и Ла-Чечиліа находятся, какъ слышно, въ Нью-Іоркѣ.

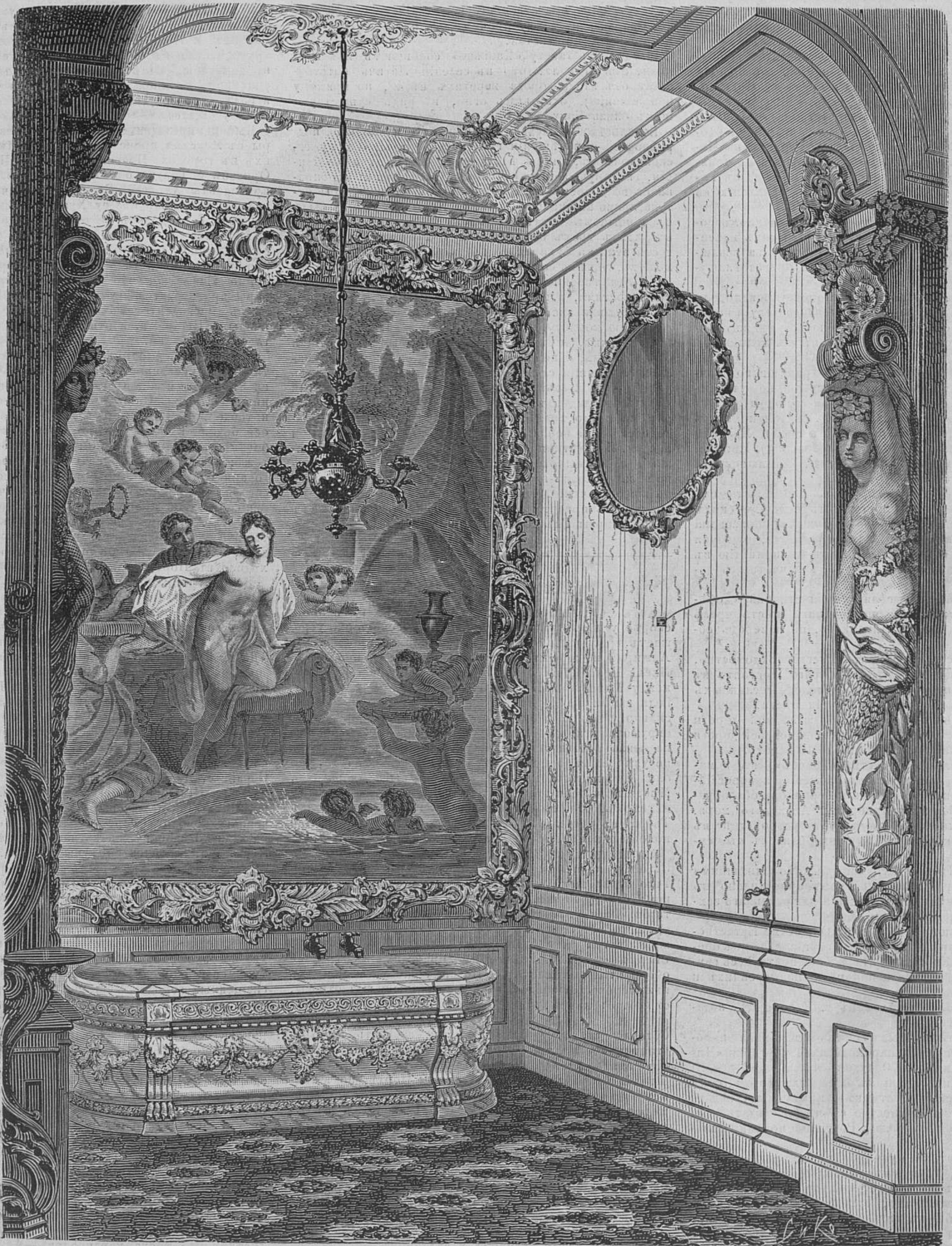
Нападеніе Туркменовъ. Пользуясь, по случаю засухи, невозможностью отправленія войскъ изъ Тегерана, туркмены, племени «текіе», напали внезапно и взяли священный городъ Мешедъ, гдѣ разграбили богатѣйшую въ Персіи мечеть имама Рзы, внука Магомета, извѣстную своими золотыми куполами и серебряною ракою, осыпанною драгоцѣнными каменьями.

Болѣзнь папы. Изъ Рима пишутъ въ «Neue Freie Presse», отъ 4 августа (23 іюля): «Въ послѣдніе дни здоровье папы такъ ухудшилось, что объ отъѣздѣ его изъ Рима нечего и думать. Онъ проводитъ ночи очень безпокойно, и хотя въ послѣдніе дни у него не было обмороковъ, тѣмъ не менѣе силы его замѣтно падаютъ. Врачи уже нѣсколько разъ составляли консиліумы и если вскорѣ не произойдетъ благопріятнаго перелома, то слѣдуетъ ожидать близкаго конца. Приготовленія къ конклаву уже начались и онъ непремѣнно сойдется въ Ватиканѣ, если тому не помѣшаютъ какія нибудь непредвидѣнныя событія. Кардиналы намѣрены избрать одного изъ «трилистника». Въ Римѣ называютъ «трилистникомъ» трехъ кардиналовъ—Антонелли, Берарди и Мершеля».

Біографія новаго министра-президента Сорильи. Донъ-Мануэль Рюисъ-Сорилья родился въ городкѣ Осма, въ 1834 году. Онъ учился правамъ въ Вальядолидѣ, потомъ отправился въ Мадридъ, вступилъ въ тамошнее сословіе адвокатовъ и вскорѣ примкнулъ къ партіи прогресистовъ. Избранный депутатомъ опозиціи въ 1856 г., онъ обратилъ на себя общее вниманіе своимъ краснорѣчіемъ и вскорѣ сдѣлался однимъ изъ вождей своей партіи. Онъ участвовалъ въ нѣсколькихъ революціонныхъ юнтахъ, находился въ Мадридѣ 22-го іюля 1866 г. и, вслѣдствіе тогдашнихъ событій, принужденъ былъ удалиться изъ Испаніи. Когда разразилась сентябрьская революція, г. Сорилья прибылъ въ Кадиксъ, вмѣстѣ съ генераломъ Примомъ и г. Сагастой. Онъ участвовалъ во временномъ правительствѣ въ качествѣ министра публичныхъ работъ.

Притѣсненія русскихъ въ Кашгарѣ. Вернувшіеся въ началѣ апрѣля на Нарынъ, а потомъ въ г. Вѣрный караваны (до 280 вьючныхъ животныхъ съ бязями), сообщаютъ, что кашгарское правительство, отпустивъ другихъ торговцевъ, продолжаетъ притѣснительныя свои дѣйствія въ отношеніи къ русскому каравану купца Нѣмчинова и безъ всякой причины вновь задержало этотъ караванъ.

Безпорядки въ Ирландіи. Недавно въ Дублинѣ произошли стычки между полиціею и народомъ. Поводомъ къ этому столкновенію послужила, какъ извѣстно, демонстрація въ пользу освобожденія заключонныхъ феніевъ. Не смотря на то, что полиція запретила митинги по этому поводу, въ паркѣ Феликса въ условленный часъ собралось отъ 6,000 — 7,000 человѣкъ, и членъ палаты общинъ Патрикъ Смитъ, вмѣстѣ съ нѣсколькими членами такъ называемаго «Союза амнистіи», взошолъ на ступени памятника Веллингтону, съ намѣреніемъ произнести рѣчь къ народу. Но вмѣстѣ съ членомъ парламента, Смитомъ, двое полицейскихъ агентовъ взошли на ступени памятника и предостерегали Смита отъ произнесенія рѣчи. Толпа столкнула обоихъ полицейскихъ со ступеней. Внизу ихъ жестоко избили, и когда полиція заступилась за своихъ товарищей, началась общая свалка. Члены полиціи пустили въ ходъ тесаки и очистили паркъ отъ народа, послѣ сильнаго сопротивленія съ его стороны. Впрочемъ, дѣло обошлось безъ вмѣшательства двухъ полковъ пѣхоты, стоявшихъ на готовѣ въ казармахъ. Еще до наступленія полуночи, спокойствіе въ городѣ было возстановлено.



С.-Петербургъ: Ванная комната въ старомъ Эрмитажѣ.

(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣрякозъ).

Ванная въ старомъ Эрмитажѣ.

Въ № 72 «Всем. Иллюстр.» дали мы изображеніе и описаніе миніардовской залы стараго Эрмитажа. Сегодня даемъ мы изображеніе маленькой ванной комнаты этого же отдѣленія Эрмитажа.

Комната эта весьма не велика, можетъ быть не болѣе пяти шаговъ въ длину и шести въ ширину. Бѣлая ванна, изъ чистаго каррарскаго мрамора, съ легкими, красивыми орнаментами, времени возрожденія и картина работы Ванлоо, съ изображеніемъ купающейся богини и ея прислужницъ, — вотъ тѣ двѣ вещи, которыя заслуживаютъ вниманія. Особенно любопытна картина. Крупный размѣръ ея, достоинство работы и весьма удачное сохраненіе красками всей ихъ первобытной яркости, — вотъ тѣ причины, которыя заставляютъ насъ причислить эту работу къ числу наиболѣе сохранившихся работъ живописца великаго вѣка Франціи. Подобными рѣдкими экземплярами могутъ похвастать весьма немногіе изъ музеевъ Европы. Съ этой точки зрѣнія французы были жадны и падки до своихъ живописцевъ и работы ихъ, почти всѣ, покоятся во дворцахъ и замкахъ старой Франціи. Значительный контингентъ этихъ работъ погибъ въ настоящую войну. Напомнимъ только о замкѣ С. Клу, Тюильри, о пожарѣ въ Нанси и судьбѣ ратуши. Будущее замковъ и дворцовъ во Франціи становится весьма проблематичнымъ и можетъ кончиться тѣмъ, что французы, для изученія своихъ старыхъ живописцевъ, должны будутъ ѣздить по чужимъ странамъ и завернутъ тогда и къ намъ. Тогда и прилагаемая картина одного изъ лучшихъ мастеровъ великаго вѣка, подскажетъ свое слово и оцѣнится по достоинству самими французами.

Статуя работы Барзаги, на лондонской международной выставкѣ.

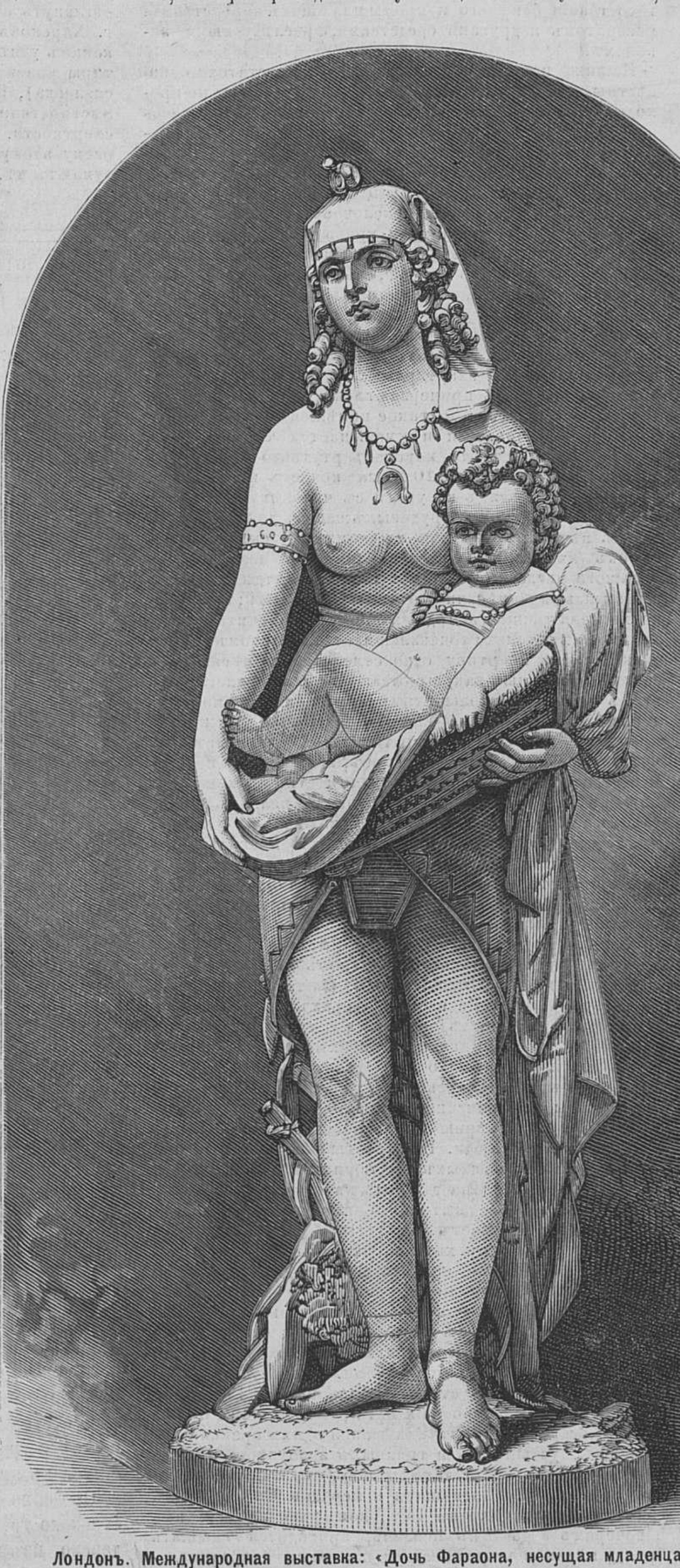
Одинъ изъ молодыхъ миланскихъ скульпторовъ, Франческо Барзаги (Barzaghi), послалъ въ Лондонъ на выставку свою послѣднюю работу: «Дочь Фараона, несущая младенца Моисея». Работа эта произвела извѣстнаго рода впечатлѣніе и мы воспроизводимъ ее для нашихъ читателей. Компановка весьма недурна. Помимо нѣсколькихъ несообразностей, какъ напримѣръ, непомѣрной величины Моисея и непостижимой легкости, съ которою несетъ его дочь Фараона, или странности самаго костюма этой дочери, грѣшащаго противъ археологической правды въ ожерельи и прическѣ, статуя не лишена граціи и смотрится легко.

Гораздо важнѣе другое замѣчаніе, которое напрашивается само собою при взглядѣ на эту работу, замѣчаніе, которое можетъ быть сдѣлано огромному числу западно-европейскихъ новѣйшихъ скульпторовъ, и которое, къ счастію, мало касается нашихъ, русскихъ ваятелей. Что же хотѣлъ именно сказать художникъ? Да и самая минута взятаго имъ сюжета, даетъ-ли она какую нибудь пищу скульптору?

На оба эти вопроса можно отвѣчать положительнѣйшимъ — нѣтъ.

Скульптура имѣетъ своею задачею отнюдь не выставку деталей и бездѣлушекъ одежды, отнюдь не однѣхъ только формъ тѣла для формъ, и ничего болѣе. Если художники, занимающіеся скульптурою, хотятъ сохранить за нею, или, лучше сказать, возвратить ей значеніе искуства серіознаго, достойнаго идти рука объ руку съ живописью, — то имъ слѣдуетъ задаваться не однимъ только служеніемъ очертанію и внѣшности, — но подумать и о содержаніи. Работа безъ мысли, безъ вопроса къ зрителю, безъ страсти, немыслима для порядочнаго ваятеля, точно также, какъ и для живописца, съ тою только разницею, что живописцу гораздо легче говорить своею работою, чѣмъ скульптору и поэтому именно задача скульптора гораздо труднѣе задачи живописца. Этимъ объясняется и то, почему число ваятелей гораздо малочисленнѣе числа живописцевъ и почему въ наши дни, дни преобладанія мысли и умственной работы надъ чувствомъ, живопись пользуется большимъ почотомъ, чѣмъ скульптура.

Работа Барзаги—работа декоративная, годная для украшенія, но серіознаго нѣтъ въ ней ничего. Ничего подобнаго не допустилъ бы въ своей мастерской ни М. Анжело, ни Донателло, ни Канова... Въ Лондонѣ статуя пользуется успѣхомъ. Лондонъ, какъ извѣстно, городъ строгихъ цѣнителей и судей.



Лондонъ. Международная выставка: «Дочь Фараона, несущая младенца Моисея», статуя Барзаги.

(Грав. А. Даугель).

Оренбургъ.

(Окончаніе).

Служащее общество мѣняется здѣсь безпрестанно, такъ что Оренбургъ прозванъ весьма вѣрно почтовою станціею; дворянства мѣстнаго почти нѣтъ, или по крайней мѣрѣ оно здѣсь не играетъ никакой роли; купечество держится особнякомъ и въ обществѣ, въ собраніи является лишь двѣ три дамы, для другихъ, замѣчу мимоходомъ, очень состоятельныхъ и очень хорошенькихъ; кромѣ театра и катанья, все общественное закрыто, ни онѣ никуда болѣе, ни къ нимъ никто. Неразвитость и наслѣдіе раскола и старовѣрства—вотъ главныя тому причины, съ поколѣніями; хотя это общественное зло ослабѣваетъ, но все же ядъ силенъ и организмъ не совсѣмъ излѣченъ отъ него. Эти разъединенія общества и отсутствіе постояннаго ядра его ведетъ къ тому, что здѣсь ничего не можетъ быть прочнаго, основательнаго и хорошаго; уставъ общественнаго собранія полонъ грѣха; выборъ старшинъ въ собраніе никогда еще не состоялся съ полнымъ числомъ членовъ: изъ 200 человѣкъ только 25 явится на выборъ, или скандалъ выйдетъ при балотировкѣ; каждый членъ мало заинтересованъ дѣломъ, ему все равно, сегодня здѣсь, завтра перевели въ другое мѣсто и прощай и клубъ, и его члены, и все, что тамъ дѣлается; отвратительная музыка, неудовлетворительная труппа и проч. и проч., не составляютъ предмета заботъ публики или общества, каждый смотритъ на все это какъ на явленія, встрѣченныя имъ на почтовой станціи во время проѣзда; слѣдовательно, горю пособитъ здѣсь—земство; да, земство и одно земство, мировыя учрежденія и желѣзная дорога, въ состояніи вызвать реакцію края и города, разбудить его отъ этого долгаго, крѣпкаго сна, прогнать апатію его и просвѣтить цивилизаціей, для введенія въ общій строй государственной жизни Россіи, которой Оренбургскій край дастъ очень много.

Къ чести Оренбурга нужно отнести его учебную обстановку. Въ городѣ находятся: гражданская гимназія съ 180 учениками, (первые два класса), военная гимназія съ 200 учениковъ, прогимназія съ такимъ же числомъ учениковъ, уѣздное училище съ 97 учениками, четыре приходскихъ училища съ 395 учениками, и, кромѣ того, 4-е военное училище, юнкерское училище и фейерверкерская школа. Женскія заведенія составляютъ: институтъ, въ которомъ около 90 воспитанницъ, женская гимназія, 5 участковыхъ школъ, содержимыхъ обществомъ попеченія о бѣдныхъ, съ 248 ученицами и женское училище 2 разряда съ 109 ученицами, такъ что вся масса учащихся составитъ весьма почтенную цифру, на которую приходится до 80 человѣкъ учителей.

Здѣсь есть одна книжная лавка, двѣ частныхъ библіотеки, очень порядочная и довольно большая библіотека казачья, съ платою за право чтенія въ ней 5 р. въ годъ, небольшая библіотека при отдѣлѣ географическаго общества, при юнкерскомъ училищѣ и при генеральномъ штабѣ; но, безспорно, лучшая и полнѣйшая—библіотека при военной гимназіи. Отличное содержаніе, порядокъ, выборъ книгъ и полнота этой библіотеки, могутъ поставить ее на ряду съ лучшими библіотеками; очень жаль только, что она не предоставлена пользованію общества, и составляетъ, какъ мебель, исключительную принадлежность гимназіи; мнѣ кажется, что абонементная плата за право чтенія, кромѣ пользы обществу, дала бы возможность еще болѣе усилить самую библіотеку и сдѣлать ее еще лучше. Въ городѣ находится статистическій комитетъ и отдѣлъ импер. русскаго геогр. общества. Публика оренбургская, особенно та часть ея, которая живетъ болѣе замкнутою жизнію, очень много читаетъ. Статистика выписываемыхъ журналовъ и газетъ, собранная мною за прошедшій годъ, представляетъ слѣдующіе результаты: Всего здѣсь выписывается до 524 экз. журналовъ и до 300 экз. газетъ. Главный % газетъ остается за «Биржевыми Вѣдомостями»; ихъ выписывается 47 экз.; затѣмъ, «Инвалидъ» 26 экз., «Московскія Вѣдомости» 19 экз., «Голосъ» 15 экз., «Петерб. Вѣд.» 15 экз. Изъ журналовъ, первое мѣсто занимаютъ «Отечеств. Записки» 35 экз., «Вѣстникъ Европы» 29 экз., «Военный Сборникъ» 29 экз., «Дѣло» 18 экз., «Русскій Вѣстникъ» 17 экз., «Всемірная Иллюстрація» 10 экз. Исторія педагогіи въ Оренбургѣ относится къ 1824 году. Кажется, первымъ разсадникомъ просвѣщенія было, открытое въ томъ году, бывшимъ тогда оренбургскимъ военнымъ губернаторомъ Эссеномъ, въ память одного изъ первыхъ начальниковъ этого края Неплюева, Оренбургское Неплюевское военное училище; впрочемъ, мысль объ основаніи Неплюевскаго училища принадлежитъ оренбургскому военному губернатору князю Волконскому, который еще въ 1806 году, по предложенію своему, получилъ отъ родственниковъ покойнаго Неплюева на этотъ предметъ 21 т. р. асигнац.

Окрестности Оренбурга не представляютъ ничего особенно замѣчательнаго; развѣ мѣновой дворъ, находящійся въ 3-хъ верстахъ отъ города за р. Ураломъ, въ степи, по своей оригинальности можетъ обратить на себя вниманіе. Это четыреугольникъ, обнесенный высокою каменною оградою, съ выступами на углахъ, предназначавшихся въ началѣ для обстрѣливанія фасовъ ограды, боковымъ огнемъ, или, какъ говорятъ инженеры, для фланкированія фасовъ. Внутрь двора этого ведутъ двое воротъ; лавки и пакгаузы расположены въ самой оградѣ; лѣтомъ сюда приходятъ по нѣсколько тысячь верблюдовъ, иногда до 48—50 въ день; они привозятъ товары изъ Бухары, Хивы, Кокана, Ташкента и изъ Киргизской степи; главнѣйшіе предметы торговли: скотъ, лошади, сырыя кожи, мѣха, сало, хлопокъ, шолкъ, бумажныя, шерстяныя и шолковыя матеріи, краски, овощи, фрукты и проч.; въ замѣнъ этого, наши торговцы надѣляютъ азіатцевъ и киргизъ отчасти хлѣбомъ, краснымъ товаромъ, деревянными издѣліями, металами и металическими издѣліями. Нѣсколько десятковъ тысячь народа, разныхъ нарѣчій, въ разныхъ костюмахъ и видахъ, вмѣстѣ съ табунами лошадей, барановъ, коровъ и верблюдовъ, составляютъ такую разнообразную, оригинальную толпу, что дѣйствительно, одинъ разъ, стоитъ все это видѣть; тутъ же на двухъ-колесной тележкѣ киргизка продаетъ кумысъ, наливая его изъ бурдѣка (кожа отъ барана) въ деревянную чашку; продавщицы-киргизки, кромѣ своей неопрятности, очень не привлекательны: узкіе маленькіе глаза, выдавшіяся скулы, большой ротъ, грубое и загорѣлое лицо—вотъ портретъ любой киргизки; нарядъ гармонируетъ наружности: длинная, изъ бумажной матеріи, рубаха въ родѣ неразрѣзного спереди халата, шальвары широчайшіе и остроконечные, не смазные сапоги, да поясъ; на головѣ намотанъ холстъ, но не чалмою, а въ видѣ цилиндра, вершка четыре вышины, изъ подъ котораго сзади выходятъ одна или двѣ заплетенныхъ косы съ разными украшеніями, монетами, мѣдными кружками и проч. Въ прежнее время здѣсь находилось и управленіе таможни (снято въ 1868 г.), а лѣтъ 30—40 тому назадъ на этомъ же мѣновомъ дворѣ существовалъ тайный торгъ людьми: несчастныхъ завлекали разными приманками, русскіе же торговцы, и потомъ безпощадно продавали въ степь, въ рабство, а оттуда ихъ уже совершенно свободно перепродавали въ среднеазіатскія ханства.

Изъ произведеній, собственно Оренбурга, извѣстны пуховые платки; они дѣлаются изъ козьяго пуха, чрезвычайно тонки, нѣжны и теплы,—главная и извѣстная мастерица ихъ здѣсь казачка Марія Ускова; произведенія ея неоднократно посылались Государынѣ Императрицѣ и были удостоены присылкою Усковой цѣнныхъ подарковъ.

Оренбургъ удостоился посѣщенія въ 1824 году Императора Александра I-го, а въ 1837 году Государя Императора Александра Николаевича, когда Его Величество былъ еще наслѣдникомъ; въ 1868 году посѣтилъ его и Великій Князь Владиміръ Александровичъ.

Гербъ Оренбургской губерніи: въ червленномъ щитѣ два, на крестъ положенныхъ, золотыхъ знамени, украшенныхъ императорскимъ россійскимъ орломъ, сопровождаемыхъ сверху золотымъ же грекороссійскимъ крестомъ, а снизу золотымъ же опрокинутымъ полумѣсяцемъ. Въ серебряной главѣ щита лазуревая куница. Щитъ увѣнчанъ императорскою короною и окружонъ золотыми дубовыми листьями, соединенными Андреевскою лентою.

Ф. Ло—чъ.

Изъ Харькова.

(Кореспонденція «Всем. Иллюстр.»).

Въ послѣдніе годы слышишь, изъ различныхъ мѣстъ и городовъ обширнаго нашего государства Россіи, вопли и жалобы на прислугу и вообще на работниковъ по различнымъ отраслямъ ремеслъ; жалобы эти, намъ кажется, для всѣхъ сдѣлались настолько обыкновенными, что мы не считаемъ нужнымъ доказывать существованіе ихъ. Ремесленники наши не безъ основанія жалуются на недостатокъ въ рабочихъ, какой чувствуется въ ихъ мастерскихъ. Въ послѣднее время замѣтно начало проявляться между мастеровымъ народомъ стремленіе къ работѣ поденно. Это одна изъ причинъ всѣхъ вышеописанныхъ жалобъ, со стороны нуждающихся въ прислугѣ. Различнаго рода кузнецы, слесаря, мѣдники, оружейники, жестяники, маляры, простые живописцы и пр. ремесленный народъ съ большою охотою бросаютъ прежнихъ своихъ хозяевъ и идутъ работать поденно въ мастерскія при желѣзныхъ дорогахъ и при газо и водопроводахъ. Самый незначительный работникъ получаетъ 1 руб. въ сутки; работникъ же хорошій получаетъ 3 руб. въ сутки. Между тѣмъ, живя у хозяина помѣсячно, онъ никогда не получалъ болѣе 50 коп. въ сутки. Правда, на желѣзной дорогѣ, получая 1 р. 50 к., 3 р. въ сутки, онъ не пользуется ни квартирой, ни харчами отъ своего новаго хозяина, тогда какъ, получая 50 к. въ сутки, онъ былъ всегда обезпеченъ квартирой и пищей со стороны своего хозяина ремесленника или торговца. Но если мы сдѣлаемъ учотъ стоимости квартиры и пищи на каждаго рабочаго, то увидимъ, что круглымъ числомъ квартира и пища, на каждаго человѣка, обойдется по 50 коп. въ сутки, слѣдовательно, стоимость труда въ 1 руб. въ сутки, все еще стоитъ ниже стоимости труда въ мастерскихъ газопроводовъ и желѣзныхъ дорогъ. Съ другой стороны, сознаніе своего положенія болѣе свободнымъ и независимымъ, какъ работника, работающаго поденно, противъ работника, отдавшаго себя на извѣстныхъ условіяхъ въ годъ или по мѣсячно, слишкомъ заманчиво дѣйствуетъ на ремесленника, котораго, надо правду сказать, всегда старались хозяева взять къ себѣ въ кабалу и лишить его всякаго права на свободу и на самобытное существованіе. Нечему удивляться, если рабочіе ремесленники нашего города, сознавшіе возможность жить и зарабатывать трудовой кусокъ болѣе роскошный или съ меньшимъ лишеніемъ себя всякихъ человѣческихъ правъ на свободу, стали бросать условный годовой трудъ и предпочитать его труду поденному. На первыхъ порахъ, пока такая свобода дѣйствій надъ самимъ собою не перестанетъ быть новинкой и пока нашъ рабочій не станетъ грамотнымъ и болѣе развитымъ человѣкомъ, многіе изъ нихъ будутъ злоупотреблять, какъ своею свободою, такъ и деньгами, поденно заработанными, но это на первыхъ порахъ, также, какъ на первыхъ порахъ и всѣ эти преувеличенныя и нерѣдко напрасныя сѣтованія хозяевъ на мнимую распущенность рабочаго класса людей. Тоже мы должны сказать и о комнатной прислугѣ, которая въ настоящее время въ нашемъ городѣ дѣлается притязательною къ взысканіямъ своихъ хозяевъ и незадумываясь мѣняетъ мѣсто на мѣсто. И тутъ, какъ и въ первомъ приведенномъ нами примѣрѣ, прислуга, перейдя отъ безправности прислуги крѣпостной, откупной и обязанной, къ прислугѣ съ человѣческими правами на свободу, злоупотребляетъ нерѣдко своими правами, вредя тѣмъ и себѣ и своимъ хозяевамъ; но и хозяева наши, если хотятъ поправить дѣло, должны оглянуться на себя и провѣрить свои отношенія къ прислугѣ. Мы далеки отъ оптимизма, но, тѣмъ не менѣе, хотимъ сказать, что это вѣяніе новой жизни трудового класса народа въ нашемъ городѣ, ведетъ къ тому, что до времени всякій наемный, годовой трудъ, уступитъ мѣсто труду поденному или по штучному. Отъ этой перемѣны слишкомъ выиграютъ и хозяева, и работники. Между тѣмъ, пока все установится и начнетъ пріобрѣтать новыя формы новаго склада жизни, въ настоящее время, болѣе чѣмъ когда либо, въ Харьковѣ разрослось число поденныхъ работниковъ по различнымъ отраслямъ ремеслъ и знаній, не говоря уже о временно усиливающемся наплывѣ, изъ сосѣднихъ селъ и деревень, крестьянъ, промышляющихъ поденною работою. Большинство ремесленниковъ, прежде работавшихъ у различныхъ хозяевъ, пользуясь харчами и квартирой отъ хозяина своего, въ настоящее время, работая поденно на желѣзныхъ дорогахъ и подобныхъ учрежденіяхъ, поставили себя въ обязанность имѣть на сторонѣ отъ мѣста работы и пищу и квартиру. Но вслѣдствіе дороговизны и малочисленности квартиръ, а также, принявъ во вниманіе ту неохоту домовладѣльцевъ отдавать въ наемъ квартиры рабочему классу, какъ непостоянному квартиранту и какъ жильцу, нерѣдко требующему большого дробленія квартиръ на мелкія закуты и углы, въ квартирахъ для рабочаго народа въ Харьковѣ высказывается значительная нужда. Ко всему сказанному слѣдуетъ прибавить дороговизну и крайнюю нечистоту тѣхъ квартиръ, въ которыхъ гнѣздятся наши мастера и ремесленники. Квартиры эти обыкновенно расположены по окраинамъ города, въ улицахъ и переулкахъ, мало проходимыхъ и въ мѣстахъ глухихъ и малолюдныхъ. Такъ, въ раіонѣ Холодной и Лысой горъ, есть цѣлые десятки ветхихъ, полуразрушенныхъ избушекъ, устроенныхъ на склонахъ горъ, подъ обрывами или прилѣпленныхъ къ крутизнѣ пригорка, безъ дворовъ и огорожей и безъ торной дороги къ нимъ. Издали живописно гнѣздятся они тамъ и сямъ, между зеленью вишневыхъ садиковъ и порослей мелкаго лѣса, какъ громадные грибы (губки) паразитирующіе на корѣ старыхъ деревъ и полуизгнившихъ колодъ. Въ мѣстности другого конца города, называемой «Уралъ», на Москалевкѣ, на «Степку» и въ большомъ раіонѣ «Конной площади». Всѣ означенныя мѣстности изобилуютъ квартирами вышеописаннаго характера. Эти норы и берлоги, никогда неизмѣняющія своего вида и всегда имѣющія перемѣнныхъ жильцовъ, нерѣдко служатъ притономъ и для людей изъ темнаго царства, живущихъ на счотъ благосостоянія ближняго и промышляющихъ воровствомъ, развратомъ и другими средствами, преслѣдуемыми закономъ.

Нашимъ присяжнымъ засѣдателямъ достаточно извѣстны всѣ указанныя мѣстности, такъ какъ не проходитъ ни одной сессіи, чтобы въ ней не разбиралось нѣсколько дѣлъ мелкаго и крупнаго воровства, произведеннаго въ различныхъ мѣстахъ города, квартирантами означенныхъ частей нашего города. И что это за норы, и что за жизнь въ нихъ, особенно въ зимніе мѣсяцы? Кое какъ сколоченный четыреугольникъ изъ полуизгнившихъ и кривыхъ дровъ, съ окнами, похожими на дырья, образовавшіяся отъ вывалившихся суковъ, съ дверью, въ которую, чтобы войти, человѣкъ низенькаго роста долженъ нагибаться, совершая чуть не земной поклонъ, и съ цѣлымъ рядомъ перегородокъ внутри, съ цѣлью сдѣлать какъ можно больше закутъ или отдѣльныхъ квартиръ. Зимою обыкновенно въ этихъ квартирахъ по угламъ снѣгъ и ледъ, и волосы спящихъ примерзаютъ къ ихъ покойному и теплому ложу. Цѣна за такое помѣщеніе бываетъ различна и увеличивается и уменьшается съ паденіемъ или возвышеніемъ отъ морозовъ ртутнаго столба въ термометрѣ. Отъ 3 до 10 к. за ночлегъ и отъ 50 к. до 2 руб. въ мѣсяцъ за уголъ съ человѣка. Къ этому удобству покоя послѣ трудовыхъ часовъ дня надо прибавить вѣчный полумракъ въ комнатѣ, сырость, избытокъ насѣкомыхъ и испорченность воздуха отъ большого числа ночующихъ. Квартиры, гдѣ помѣщаются жильцы по мѣсячно, нѣсколько удобнѣй; но нерѣдко хозяева такихъ выгодныхъ помѣщеній считаютъ доходнѣе имѣть только ночевальщиковъ. Въ такомъ случаѣ пускается въ квартиру одно семейство помѣсячно, а затѣмъ остальныя закуты отдаются для ночлега. Въ этомъ случаѣ, насколько квартирующая семья покойна днемъ, на столько она платитъ за этотъ покой ночью, проводя ее въ самой отвратительной атмосферѣ ночующихъ безсчотныхъ жильцовъ, каждый день новыхъ и всегда неопрятныхъ. Есть мѣстности, на которыхъ издавна живутъ люди, промышляющіе мелкимъ воровствомъ и мошенничествомъ. На Москалевкѣ, на «Степку» вотъ уже десятки лѣтъ проживаетъ нѣсколько семействъ цыганскаго племени, которые воруютъ лошадей, снимаютъ съ стоящихъ возовъ на базарѣ мужицкіе свиты, мѣшки и пр. и занимаются воровствомъ изъ кармановъ. Постоялые дворы на Москалевкѣ и на конной площади знаютъ хорошо этихъ цыганскихъ промышленниковъ и хозяева дворовъ платятъ имъ по уговору за ярмарку или въ годъ, для того, чтобы возы съ товаромъ, стоящіе на ихъ дворахъ, не были обворованы ими. Въ послѣднее время о ихъ дѣлахъ почти не слышно, но прежняя полиція ихъ хорошо знала и почти всякій цыганъ по очередно побывалъ «въ арестантской» при полицейскомъ управленіи. При наступленіи весны всѣ описанные притоны начинаютъ замѣтно пустѣть и вѣрными ихъ аборигенами остаются только семейные люди. Весь старый и молодой одинокій людъ разнообразныхъ тружениковъ поденной работы, перебирается на даровыя квартиры подъ открытымъ небомъ. Все лѣто и до глубокой осени весь этотъ людъ проживаетъ въ пустыхъ неотстроенныхъ и полуразрушенныхъ хатахъ, на лугахъ, такъ называемыхъ «левадахъ», на пустыхъ дворахъ, брошенныхъ своими хозяевами по различнымъ причинамъ; подъ сараями старыхъ кирпичныхъ заводовъ, на упраздненномъ Каплуновскомъ кладбищѣ, между старыми могилами и въ полуразрушенныхъ памятникахъ, въ университетскомъ саду, подъ мостами, подъ навѣсами мясныхъ рядовъ и на столахъ базарныхъ. Развратъ, пьянство, кутежи и ночныя оргіи, съ участіемъ поденщицъ,—всегдашніе спутники жизни этихъ временныхъ номадовъ, пустынныхъ и грязныхъ закоулковъ нашего города. Въ университетскомъ саду, съ особенною охотою проживаютъ поденщики и нерѣдко каждому изъ гражданъ, гуляющихъ въ саду, какъ рано утромъ, такъ и вечеромъ и даже въ полдень, приходится слышать брань, пѣсни и наталкиваться на самыя отвратительныя сцены, съ вѣчно пребывающими на глухихъ дорожкахъ сада гетерами. Нѣтъ сомнѣнія, при такой обстановкѣ, нерѣдко перешедшій съ осѣдлой работы ремесленникъ, на работу поденно, сбивается съ толку, прогуливаетъ много дней безъ занятій, заражается пьянствомъ и даже завлекается, вновь пріобрѣтенными сотоварищами по жилью, на совершеніе какого либо преступленія. Для того, чтобы устоять отъ искушеній совершить преступленіе, особенно во время нужды и голода, необходимо быть или хорошо развитымъ или честнымъ по натурѣ человѣкомъ.

Въ виду всего, нами сказаннаго, мы полагаемъ, что въ настоящее время для нашего города было бы очень полезно, если бы новое городовое управленіе нашло средство устроить, на одномъ изъ пустырей, принадлежащихъ городу, ночлежный домъ для поденщиковъ рабочихъ и вообще для бѣднаго и бездомнаго люда. Домъ этотъ долженъ быть раздѣленъ на двѣ половины: на мужскую и женскую; долженъ имѣть при себѣ воскресную школу грамотности, отдѣльныя квартиры для семейныхъ жильцовъ и одну общую большую залу, какъ мѣстопребываніе ночлежниковъ до ухода ихъ на работу и ко сну. Вентиляція и содержаніе чистоты въ зданіяхъ, должны быть соблюдаемы со всею строгостью. Плата за ночлегъ и квартиры должны быть постоянными и умѣренными. Таковое зданіе можетъ быть съ пользою для городского дохода отдаваемо арендатору. Но при этомъ долженъ быть строгій контроль отъ думы. Впрочемъ, о устройствѣ таковыхъ домовъ можно съ успѣхомъ позаимствоваться съ плановъ и уставовъ ночлежныхъ домовъ, существующихъ въ Англіи и въ Америкѣ. Это благодѣтельное учрежденіе слишкомъ хорошо отозвалось бы на нравственности ремесленнаго народа и всегда служило бы сильнымъ средствомъ къ предупрежденію развитія различныхъ эпидемій, ежегодно посѣщающихъ нашихъ рабочихъ и ремесленниковъ. Плохой ночлегъ и пища всегда служатъ причиною развитія тифовъ и холерныхъ эпидемій. Стоитъ только взглянуть на карту движеній холерныхъ эпидемій въ г. Харьковѣ въ различные годы, чтобы убѣдиться, съ какимъ успѣхомъ всегда служили вышеописанныя квартиры развитію эпидеміи. За Нетеченская часть (Москалевка), Конная и Кузнечная улицы, всегда были мѣстностями, начинавшими и оканчивавшими списокъ смертности. Устройство ночлежнаго дома пособило бы всему этому и должно надѣяться, что объ этомъ подумаютъ тѣ, кому надлежитъ.

Петрò Куликъ.

Гибель Лотарингскаго герцогскаго дворца въ Нанси.

Пожаръ 17 іюля унесъ съ лица земли одно изъ лучшихъ и цѣннѣйшихъ зданій средневѣковой архитектуры Франціи: дворецъ герцоговъ лотарингскихъ и знаменитый лотарингскій музей не существуютъ болѣе. Это одна изъ тѣхъ потерь для искуства и его исторіи, которыя должны считаться вполнѣ незамѣнимыми. Если сгорѣлъ года два назадъ лондонскій хрустальный дворецъ и множество богатствъ погибло, то, какъ погибшаго не жаль, но оно все таки замѣнимо; погибшія въ хрустальномъ дворцѣ вещи были работами новѣйшаго времени и, не сегодня-завтра, явятся въ новомъ и улучшонномъ видѣ. Иначе съ предметами, завѣщанными старымъ временемъ, предметами, которые созидались людьми давно отошедшими въ могилы, созидались при другомъ міровоззрѣніи, съ другимъ чувствомъ, другими рабочими силами. Нынѣшній годъ унесъ у французовъ безсчотное количество подобныхъ образцовъ прежняго времени. До сихъ поръ еще и приблизительно не опредѣлено, что унесено войною и междоусобицею, — а между тѣмъ и послѣ войны, какой то неудержимый фатализмъ преслѣдуетъ памятники Франціи и безжалостно сокрушаетъ ихъ одинъ за другимъ.

Причина пожара лотарингскаго дворца неизвѣстна. Огонь показался въ той сторонѣ зданія, которая прикасается къ церкви Кармелитовъ; въ этой сторонѣ поселены были жандармы. Въ городѣ и до сихъ поръ ходитъ слухъ, поддерживаемый французскими газетами, будто пожаръ этотъ дѣло нѣмцевъ, занимающихъ до сихъ поръ городъ. Не французамъ бы говорить подобныя небылицы. Если вспомнить о томъ, какъ оставленъ былъ Парижъ нѣмцами, и какъ отдѣлала его коммуна?! Вѣрно только то, что отъ помощи военной команды, для тушенія пожара, которую предлагали нѣмецкіе военачальники,—французскія власти отказались. Можетъ быть, и не безъ основанія, можно было опасаться открытаго столкновенія между нѣмецкими солдатами и французскими пожарными. Вѣрно еще и то, что эти пожарныя команды прибыли на мѣсто чрезъ долгое время послѣ начала пожара и что не оставалось ничего болѣе, какъ отстаивать сосѣдніе дома, потому что отстоять самый дворецъ не было никакой возможности. Нѣсколько разъ начинала загораться колокольня церкви Кармелитовъ, — но церковь удалось отстоять и такимъ образомъ спасены памятники и статуи гробницъ лотарингскихъ герцоговъ, покоющихся въ этой церкви.

Особенно быстрому распространенію огня способствовало то, что долгая жара совершенно изсушила дерево, изъ котораго рѣзаны были богатые, массивные потолки герцогскаго дворца и стѣны его; говорятъ, тоже, будто еще недавно, для предохраненія этого дерева отъ порчи, оно было смазано масляным составомъ, по этому неудивительно, что въ настоящую минуту отъ герцогскаго дворца сохранились однѣ только стѣны.

Лотарингскій музей представлялъ, какъ извѣстно, одинъ изъ богатѣйшихъ складовъ оружія, матерій, картинъ, рѣзныхъ и металическихъ работъ XIV, XV и XVI столѣтій. Совершенно случайно спасенъ знаменитый коверъ Карла Смѣлаго, которымъ обвѣшена была его палатка передъ сраженіемъ при Нанси; подобно этому ковру спасена и часть оружія и доспѣховъ. Безвозвратно погибла богатая библіотека, съ ея старинною мебелью и рѣдкими, единственными манускриптами; сгорѣла и колекція галло-римскихъ древностей, одна изъ самыхъ богатыхъ въ Европѣ.

Знаменитые камины, въ стилѣ возрожденія, извѣстные всему свѣту по тѣмъ подражаніямъ имъ, въ большомъ и маломъ размѣрахъ, которыми изобилуютъ столовыя барскихъ домовъ, выдержанныхъ въ строго архитектурныхъ стиляхъ, какъ за границею, такъ и у насъ въ Россіи; не менѣе извѣстная и приводимая во всѣхъ исторіяхъ искуства, какъ обращикъ характернаго французскаго возрожденія, — зала Оленей (Salle des cerfs), съ ея извѣстнымъ деревяннымъ Оленемъ, — сдѣлались жертвою пламени. Множество старой посуды, бронзъ, фарфора погибло безвозвратно. Портреты Карла IV и многихъ лотарингскихъ герцоговъ, если и остались, такъ только въ фотографіяхъ и гравюрахъ, которыя успѣли снять съ нихъ до пожара.

Мы даемъ два рисунка сгорѣвшаго дворца. Оба они могутъ считаться обращикомъ самаго хорошаго, строгаго времени французскаго возрожденія, когда до него еще не прикоснулись ни рококо, ни бароккъ, съ ихъ напыщенностью и пестротою. Особенно красива была внутренность двора. Подобныхъ дворовъ очень мало и немногіе изъ нихъ могли поспорить въ красотѣ съ дворомъ погибшаго дворца герцоговъ лотарингскихъ. Дворецъ должно считать погибшимъ безвозвратно, потому что до того ли теперь Франціи, думающей отстроить Парижъ и поднять его изъ пепла, чтобы позаботиться о его возобновленіи. Да и деньги, если бы таковыя оказались, уйдутъ, конечно, подальше на востокъ и не задержатся въ Нанси для поправки горя, принесеннаго послѣднимъ пожаромъ.

Славянскія искуства и литература.

Вѣна 1 (13) августа.

Некрологи: Иванъ Калинчакъ. — Иванъ Перковацъ. — Іосифъ Томшичъ. — Вячеславъ Шольцъ. — Изъ литературныхъ кружковъ словаковъ, хорватовъ, словинцевъ и чеховъ. — Новые югославянскіе журналы.

Со времени моего послѣдняго отчота о литературныхъ и художественныхъ новостяхъ у заграничныхъ славянъ, въ промежуткѣ, продолжавшемся слишкомъ три мѣсяца, эти кружки лишились нѣсколькихъ изъ лучшихъ своихъ дѣятелей, и даровитыхъ молодыхъ людей, и заслужонныхъ тружениковъ. Представляю некрологи четырехъ. Умерли въ это время извѣстные беллетристы: словацкій Иванъ Калинчакъ и хорватскій Иванъ Перковацъ; словинскій публицистъ Іосифъ Томшичъ и чешскій поэтъ Вячеславъ Шольцъ. Калинчакъ и Перковацъ были старыми дѣятелями, занимавшими видное мѣсто въ литературѣ; Томшичъ и Шольцъ были даровитые молодые люди, возбуждавшіе большія надежды.

О Калинчакѣ уже упоминалось во «Всем. Иллюстр.», при обсужденіи редактированнаго имъ словацкаго белетристическаго изданія «Орелъ». Журналъ этотъ понесъ невознаградимую потерю со смертью своего редактора. Калинчакъ былъ лучшимъ белетристомъ въ средѣ современныхъ словацкихъ писателей; его повѣсти и разсказы лучшіе въ новѣйшей словацкой литературѣ. Словацкая словесность, какъ извѣстно, еще молода; до 40-хъ годовъ почти всѣ словацкіе писатели придерживались чешскаго литературнаго языка, хотя уже около 1790 г. Антоній Бернолакъ, съ нѣкоторымъ успѣхомъ, трудился надъ тѣмъ, чтобы сдѣлать простой языкъ народа литературнымъ, для чего онъ избралъ то нарѣчіе, которымъ говорятъ словаки около Нитры. Стремленія эти, на отторженіе словаковъ отъ чешскаго литературнаго языка, породили рѣзкую борьбу между чешскими учоными и писателями съ одной и словацкими съ другой стороны. Калинчакъ сталъ въ ряды тѣхъ, кто старался поднять словацкое нарѣчіе на степень литературнаго языка и, посвятивъ этимъ стремленіямъ всю свою силу и дарованіе, онъ достигъ цѣли. Въ настоящее время изъ словацкихъ писателей никто не пишетъ болѣе по чешски. Словацкій языкъ, надо полагать, мягче и звучнѣе чешскаго, а къ русскому языку стоитъ гораздо ближе, чѣмъ языкъ чешскій. Калинчакъ помѣщалъ свои многочисленныя произведенія въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ, сборникахъ и календаряхъ; нѣкоторыя его сочиненія появились въ послѣднее время и отдѣльными книжками.

Иванъ Перковацъ составилъ себѣ у хорватовъ громкую извѣстность, какъ на литературномъ, такъ и на политическомъ поприщахъ. Онъ редактировалъ нѣсколько повременныхъ белетристическихъ изданій, въ которыхъ помѣщались болѣе всего удачныя произведенія его пера. Изданія эти—«Невенъ», «Вѣнецъ» и др. Нѣкоторое время онъ былъ редакторомъ большой политической хорватской газеты «Pozor», ежедневнаго изданія, сдѣлавшагося извѣстнымъ неустрашимостью, съ которою оно проводило оппозицію противъ вредныхъ славянскому интересу стремленій вѣнскаго, и, затѣмъ, пештскаго правительствъ. Лучшія статьи «Pozora» принадлежали перу Перковаца. За то ему и пришлось испытать гнетъ австрійскихъ и мадьярскихъ властей. Гоненія и лишенія, которымъ онъ такимъ образомъ подвергался, отозвались весьма дурно на его здоровьи. Въ нынѣшнемъ году, когда, съ новыми выборами въ хорватскій сеймъ, хорватская національная партія снова выступила на театръ войны съ мадьярскимъ правительствомъ, Перковацъ сталъ агитировать. Необыкновенное напряженіе физическихъ силъ окончательно сломило его; онъ умеръ на пароходѣ, отправляясь руководить выборною агитаціею въ одномъ изъ важнѣйшихъ выборныхъ округовъ. Жаль, что ему не пришлось видѣть успѣхъ своихъ усилій; вскорѣ послѣ его смерти выборы въ сеймъ окончились и хорватская національная партія одержала блистательную побѣду, такъ что теперь пештскіе деспоты должны будутъ слушаться ея голоса.

Томшичъ, передовой дѣятель молодой словинской генераціи (словинцы—славяне на югозападѣ Австріи, заселяющіе пространства съ береговъ Адріатики по Штейерскія Альпы). Съ самыхъ юныхъ лѣтъ онъ былъ беллетристомъ и его произведенія, какъ въ стихахъ, такъ и въ прозѣ, обнаруживали рѣдкій талантъ. Сдѣлавшись редакторомъ политическо-литературной газеты «Словинскій Народъ», выходящей въ Мариборѣ Марбургѣ), Томшичъ обратилъ на себя общее вниманіе своими замѣчательными публицистическими трудами. Своею политическою дѣятельностью Томшичъ произвелъ эпоху у словинцевъ. Какъ газету свою, такъ и кружокъ, такъ называемыхъ, «молодыхъ словинцевъ», образовавшійся около него изъ нѣскольскихъ его друзей, онъ повелъ по пути истиннаго прогреса, вслѣдствіе чего онъ вскорѣ столкнулся съ клерикалами и вполнѣ сочувствующимъ имъ большинствомъ словинскихъ вожаковъ. Со смертью Томшича господствовавшій духъ кружка какъ то перемѣнился, и газета «Слов. Народъ» ужъ не та, чѣмъ была. Словинскіе писатели въ Мариборѣ и въ Люблянѣ порѣшили отдать должный почотъ памяти своего покойнаго товарища тѣмъ, что рѣшились соорудить надъ его могилою памятникъ. Открытая подписка дала въ короткое время неожиданно блестящій успѣхъ. Изъ этого можно вывести вотъ какое заключеніе: многіе словинцы, именно католическіе священники, не любили Томшича за его политическую дѣятельность, какъ либерала-реформатора современнаго словинскаго общества, но какъ писателя и человѣка — всѣ его глубоко уважали.

Вячеславъ Шольцъ, юный чешскій поэтъ, былъ поэтомъ въ полнѣйшемъ смыслѣ слова: поэтъ и только; одно изъ тѣхъ чисто идеалистическихъ существъ, которые вѣчно борются съ матеріальною стороною жизни. Эта-то борьба съ матеріальными обстоятельствами и свела юнаго Шольца въ преждевременную могилу. Не много лѣтъ тому назадъ на горизонтѣ чешской поэтической литературы появилась подобная-же блестящая звѣзда, Вячеславъ Балцарекъ, и исчезла такимъ-же образомъ, какъ и Шольцъ. Происходя изъ бѣднаго класса, онъ содержалъ себя заработками и совсѣмъ не понималъ практической жизни, а за его цѣнныя стихотворенія пражскіе издатели-торговцы почти ничего ему не платили. Оставшись безъ хлѣба, онъ голодалъ, просить хлѣба онъ не хотѣлъ; въ припадкѣ горячки бросился онъ съ «Коньскихъ воротъ» на мостовую и умеръ. Также жилъ и Шольцъ. Отъ слабости характера, а, можетъ быть, и отъ того, что ему представлялась предъ глазами кончина Бальцарка, онъ искалъ забвенія въ кабакахъ. Тамъ сочинялъ онъ толпѣ свои лучшія стихотворенія. Кабацкій пролетаріатъ сочувствовалъ ему, гордился «своимъ пѣвцомъ», награждалъ даже деньгами. А патріоты Патриціи, считающіеся меценатами искуства, знать не хотѣли про рѣдкое дарованіе юноши. Шольцъ украшалъ съ 1860 г. своими стихотвореніями почти всѣ беллетристическія изданія. Въ редактированныхъ имъ «Альбомахъ чешской омладины» студенчества «молодой генераціи», его стихотворенія производили впечатлѣніе. Отдѣльною книгою напечатаны въ 1869 году его замѣчательныя «Prvosenky». Глубоко потрясающее впечатлѣніе производятъ воспоминанія Шольца о томъ, какъ принимала его «пѣсни» нищета, собиравшаяся около него на углахъ улицъ и «барство, «разъѣзжающее въ каретахъ».

Великолѣпныя похороны, устроенныя бѣдному поэту, стоили такую сумму, половина которой достаточно могла бы избавить его отъ дурнаго положенія, въ борьбѣ съ которымъ онъ истощилъ свои силы.

Единственное повременное изданіе, выходившее до сихъ поръ у сербовъ въ Черногоріи, сборникъ «Орличъ», превратилось теперь въ два журнала, выходящіе черезъ двѣ недѣли, одинъ политическій, подъ названіемъ «Черногорецъ» и одинъ литературный, подъ заглавіемъ «Черногорка». Оба эти изданія печатаются въ княжеской типографіи въ Цетвенѣ и руководитъ ими секретарь князя Николая, г. Сундечичъ.

Въ Загребѣ (Хорватіи) имѣетъ вскорѣ появиться новый литературный журналъ, подъ названіемъ «Câsovi» (времена), который ставитъ себѣ въ задачу слѣдить за умственнымъ движеніемъ у всѣхъ славянскихъ народовъ (pogled po Slavenskom svietu). Изданіе это предпринимаетъ извѣстный хорватскій поэтъ Велиміръ Гай.

А. Г.

Фельетонъ.

Гульбища, пропущенныя мною въ предъидущихъ фельетонахъ. — Баварія и Тиволи. Танцовальные вечера въ Баваріи и легкій канканъ безъ скандала. Тиволи. Увеселительная прогулка по берегамъ Невы. Отплытіе. Пиръ. Битва на пароходѣ. Битва на берегу и абордажъ парохода. — Новая битва на пароходѣ. Общая паника и смиреніе. Прибытіе въ Петербургъ и составленіе протокола.

Лѣто близится къ концу, а у меня передъ читателемъ накопились нѣкоторыя недоимки и недомолвки, съ которыми я и намѣреваюсь порѣшить въ предлежащемъ фельетонѣ. До сихъ поръ я бѣседовалъ только о Деминдронѣ, о Минерашкахъ, о клубѣ прикащиковъ, о Павловскѣ и Петергофѣ. Но кромѣ этихъ общеизвѣстныхъ гульбищъ, есть еще множество такихъ, которыя имѣютъ своихъ особенныхъ посѣтителей и о которыхъ человѣкъ, посѣщающій преимущественно вышеназванныя мѣста, знаетъ также мало, какъ о внутренности Сахары. А между тѣмъ мѣста эти далеко не пустынны и отнюдь небезводны, такъ какъ они лежатъ на берегахъ Невы: я разумѣю здѣсь «Баварію», воксалъ на Петровскомъ островѣ, арендуемый г. Зюссомъ, и Тиволи, арендуемый г. Малафѣевымъ.

Еще зимою, можно забраться въ «Баварію», если вздумается прокатиться на тройкѣ; за то лѣтомъ она лежитъ совершенно въ сторонѣ отъ главныхъ путей движенія и не мѣстному обывателю доведется попасть туда развѣ только случайно. Постоянные же посѣтители «Баваріи» вербуются изъ дачниковъ Петровскаго острова, изъ нѣмецкихъ обывателей Васильевскаго и изъ чиновниковъ Петербургской стороны. Составленное изъ такихъ пестрыхъ элементовъ, общество «Баваріи» не имѣетъ прочной связи и соединяется только семейными танцовальными вечерами, но и на этихъ вечерахъ сплошь и рядомъ происходятъ столкновенія и ссоры, съ легкимъ оттѣнкомъ мирнаго скандала. Такъ, напримѣръ, музыка проиграла ритурнель контрданса. Кавалеры разбираютъ дамъ и устанавливаются въ пары.

— Фритцъ! кричитъ одинъ изъ кавалеровъ, обращаясь къ одному молодому германцу: — иди танцовать.

— Ну, что тутъ танцовать! поѣдемъ лучше въ Эльдорадо.

— Хорошо, послѣ кадрили, а теперь протанцуемъ вмѣстѣ, будь моимъ визави.

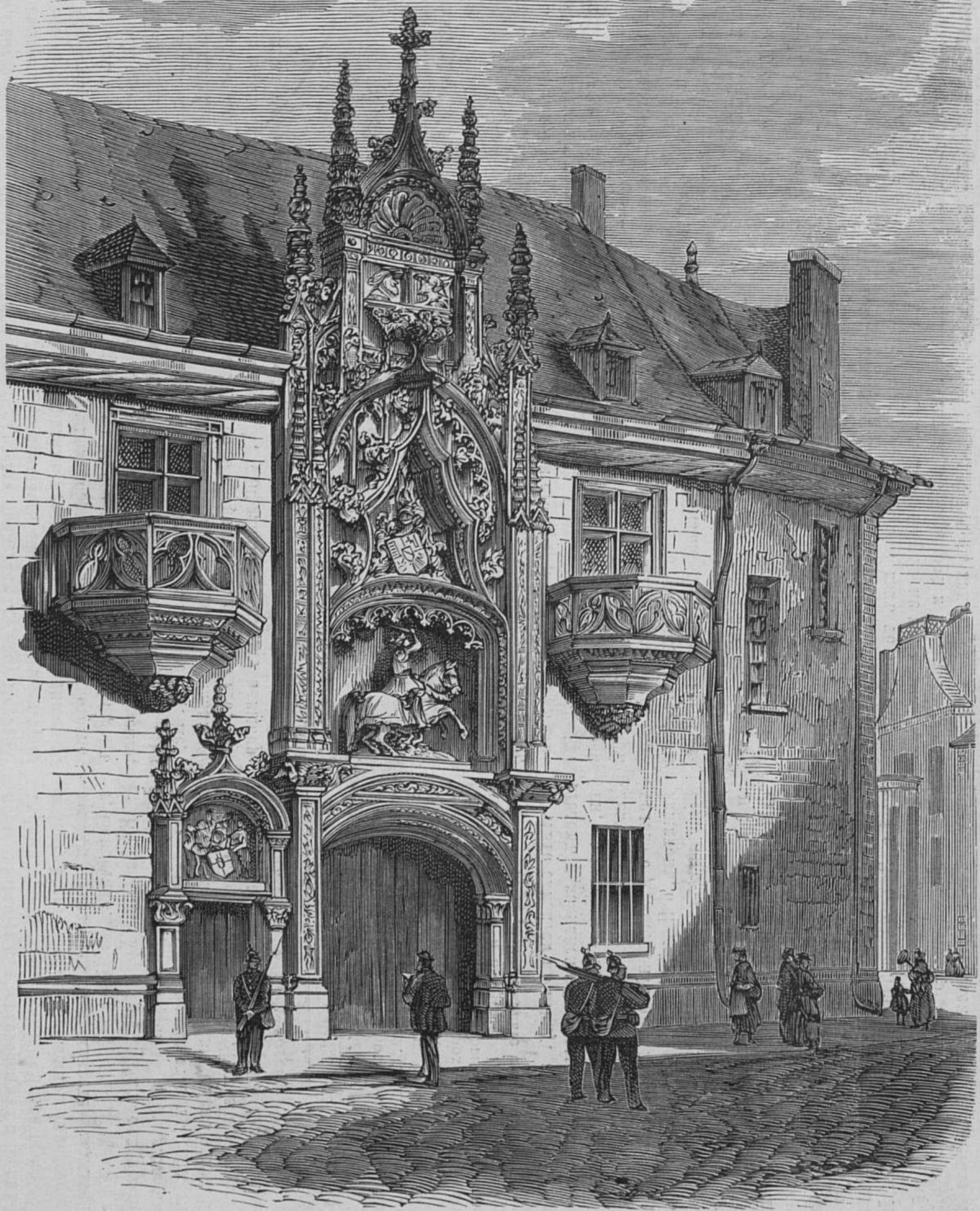
— Да у меня нѣтъ дамы.

— Ангажируй кого нибудь! Поди сюда: видишь, продолжаетъ онъ, вонъ ту барыньку! ангажируй ее, прехорошенькая.

— Вепе, отвѣчаетъ Фрицъ, нечуждый, повидимому, класической премудрости.

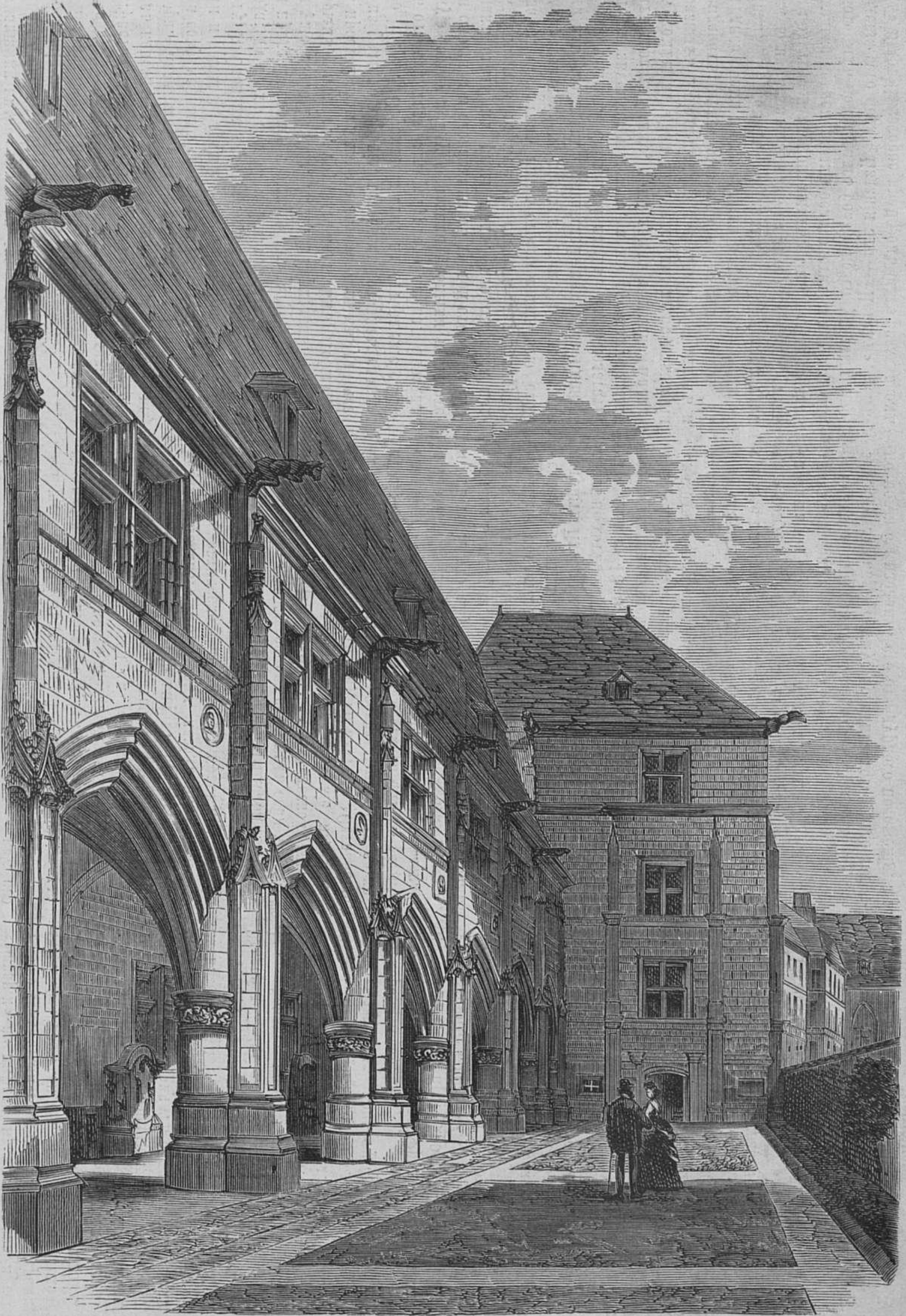
Но Фрицъ, кромѣ класической премудрости, былъ нечуждъ также легкаго подпитія. Протанцовавъ благополучно первыхъ пять фигуръ, побѣдитель французовъ не выдержалъ при веселыхъ, подмывающихъ звукахъ шестой фигуры. Вдохновленъ ли онъ былъ своею дамою, или просто хотѣлъ показать, что хорошее не стыдно позаимствовать даже отъ побѣжденныхъ, только онъ пустился въ канканъ и началъ выдѣлывать довольно ловко разныя колѣнца. Дама его хотя и была озадачена сначала такими необычными тѣлодвиженіями своего кавалера, но, видя въ нихъ огонь и ловкость, внутренно простила такое неумѣстное увлеченіе и даже акомпанировала ему сочувственнымъ подергиваніемъ плечъ и легкими размахами шлейфа.

Но если сердце женщины могло простить неумѣстное увлеченіе, то на это не способно зачерствѣлое сердце мужчины. Едва развеселившійся Фрицъ успѣлъ отвести на мѣсто свою даму, которая на его благодарность отвѣтила прелестною улыбкою и маслянистымъ взглядомъ, какъ передъ нимъ предсталъ очередной распорядитель танцевъ, съ гнѣвомъ во взглядѣ и со Станиславомъ въ петличкѣ.



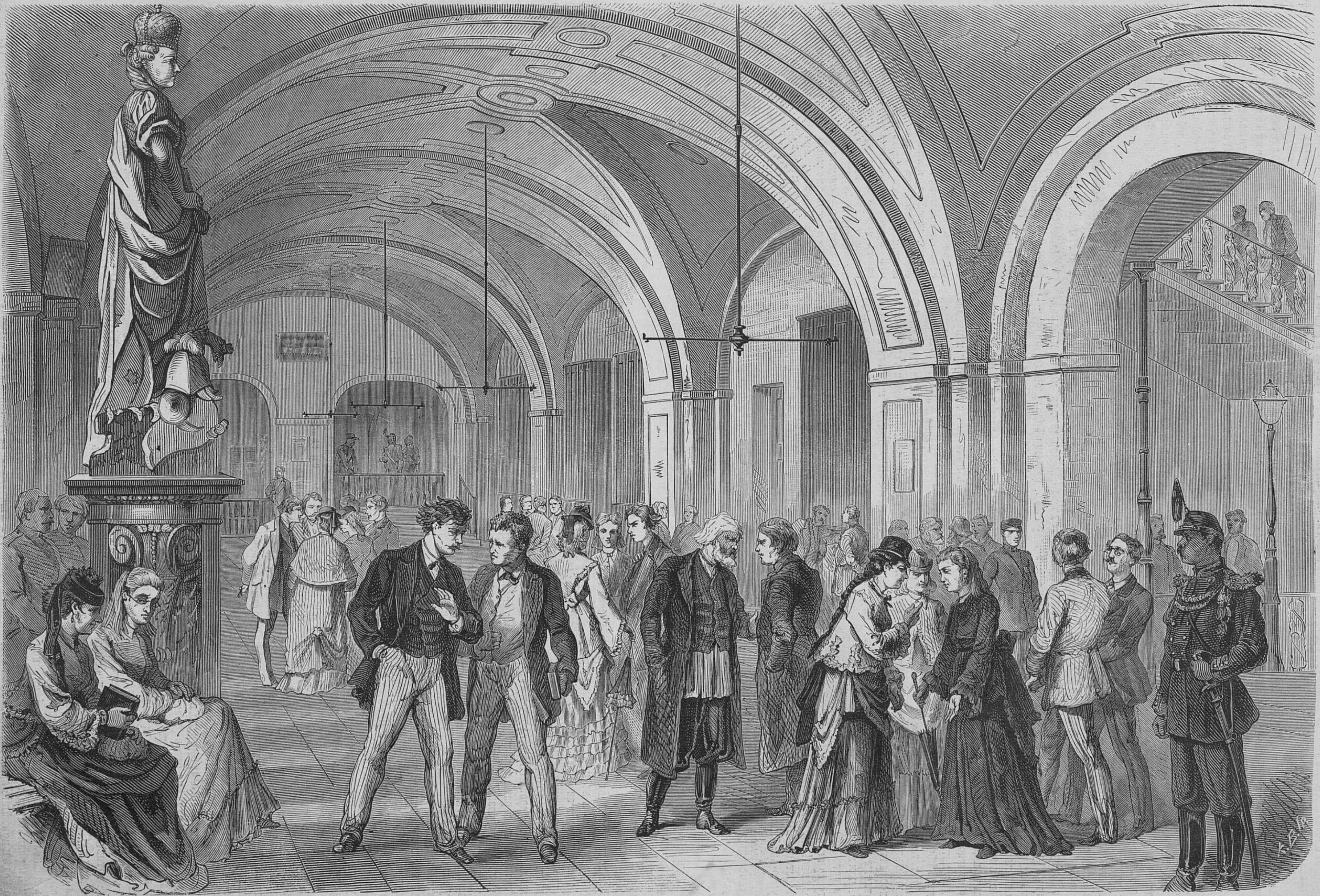
Франція: Дворецъ герцоговъ лотарингскихъ въ Нанси, сгорѣвшій 17 Іюля. Часть фасада.

(Грав. А. Даугель).



Франція: Дворецъ герцоговъ лотарингскихъ въ Нанси, сгорѣвшій 17 іюля. Внутренность двора.

(Грав. А. Даугель).



С.-Петербургъ. ~~«Нечаевское дѣло»~~: Коридоръ Окружного суда во время засѣданія.
(Рисов. на дер. Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).

— Милостивый государь! какъ могли вы нарушить общественное приличіе?

— Gehen Sie weg, что вамъ нужно?

— Дозволивъ себѣ неприличныя тѣлодвиженія во время танцевъ, продолжалъ, какъ по писанному, строгій блюститель: — вы оскорбили общественное приличіе.

— Was spricht er? Кого я оскорбилъ? Васъ?

— Вы оскорбили всѣхъ, здѣсь не Эльдорадо.

— Я знаю, поэтому то я и ѣду сейчасъ въ Эльдорадо.

— Тамъ вы можете такъ танцовать, а здѣсь вамъ не мѣсто....

Мало по малу около говорящихъ собралась толпа народу, раздѣлившаяся на двѣ враждебныя партіи. Дѣло, однако-же, не дошло до побоища. Пошумѣвши и потолковавши, враждующія стороны разошлись и спѣшили промочить пересохшее горло, кто очищенною, а кто пивомъ. Впрочемъ, это, кажется, двѣ единственныя вещи въ «Баваріи», доступныя для обыкновеннаго человѣческаго желудка. Я пробовалъ было тамъ чего нибудь поужинать, но мнѣ подали такія порціи, что я не рискнулъ даже предложить ихъ гулявшей въ саду, весьма приличной на видъ, собакѣ: до того онѣ зловонны. А между тѣмъ цѣны по картѣ весьма и весьма почтенныя. За такія цѣны всегда и вездѣ можно подать свѣжую провизію.

Однако, нужно же было поѣсть у г. Зюсса; спросили себѣ двѣ котлетки, телячьи котлетки. Это, какъ видите, дѣло обыкновенное. Ждали, ждали,—дождались. Но, читатель, запахъ этихъ котлетъ былъ самый внушительный. Обратились къ гарсону, обратились къ хозяину.

— Котлеты ваши не пахнутъ, отвѣтилъ хозяинъ.

— Но, помилуйте...

— Что тутъ миловать. Не нравится—не ѣште,— но платите во всякомъ случаѣ.

Великолѣпно! подумали мы и хотѣли было обратиться къ составленію протокола,—но, воздержались.

А не дурно бы было. Совѣтуемъ вамъ, читатель, пойти попробовать въ Баваріи, какъ тамъ попадаются котлеты, способныя вызвать полицейскій протоколъ!

Что касается Тиволи, то оно болѣе доступно и общеизвѣстно, чѣмъ Баварія. Оно сообщается съ Петербургомъ черезъ каждые полчаса посредствомъ смертоносныхъ пароходовъ Тайвани и Сѣвернаго общества. Тиволи въ это лѣто отличилось самымъ гигантскимъ скандаломъ, какой только можетъ случиться въ болѣе или менѣе благопріятномъ обществѣ. Въ этомъ скандалѣ соединились всевозможныя безобразія: попойка подготовительная, попойка на водѣ и на сушѣ, битва на палубѣ и въ каютѣ, битва на берегу, абордажъ, выбрасываніе за бортъ, составленіе протокола, бѣгство и спасеніе скандалистовъ. Въ виду такого громаднаго событія, я сознаю всю шаткость своего положенія.... перо дрожитъ въ рукахъ отъ страха... удастся ли мнѣ справиться съ описаніемъ столь многосторонняго безобразія? Но, удастся или нѣтъ, а, по обязанности фельетониста, я обязанъ представить правдивую картину этого экстраординарнаго скандала. Начну ab ovo.

Содержатель Тиволи, г. Малафѣевъ, желая доставить своей публикѣ лишнее удовольствіе, а своему карману лишніе рубли, предположилъ устроить увеселительную поѣздку вверхъ по рѣкѣ Невѣ, а по возвращеніи съ прогулки увѣнчать день баломъ въ Тиволи. Задумано — сдѣлано, и огромныя афиши понесли по городу радостную вѣсть о предстоящей прогулкѣ, приглашая желающихъ рискнуть рублемъ собраться къ четыремъ часамъ на кушелевскую пристань.

Въ означенный часъ пароходъ «Летучій» стоялъ уже у пристани, медленно покачивая вправо и влѣво своею высокою трубою: такъ иногда старикъ безмолвно, но сомнительно покачиваетъ головою, при какой-нибудь рискованной затѣѣ, думая про себя:

— Охъ, ничего изъ этого путнаго не выйдетъ!

Но публика не обратила на это вниманія и торопливо занимала мѣста на палубѣ. Пожилые и молодые, кавалеры и дамы, со смѣхомъ и молча разсаживались по скамейкамъ, предвкушая наслажденіе природою, которое имъ обѣщалъ доставить г. Малафѣевъ. Пароходъ уже готовъ былъ отвалить, какъ съ берега раздались крики: «Стой, стой!»

И на палубу стала вваливаться подгулявшая, довольно многолюдная, компанія. Покачиваясь и перебрасываясь невполнѣ отборными выраженіями, компанія кое-какъ размѣстилась на пароходѣ. Колеса захлопали по водѣ и новѣйшіе аргонавты поплыли отыскивать красоты природы.

Начиная отъ Петербурга, верстъ на двадцать вверхъ, берега Невы, исключая дачи Зиновьева, весьма некрасивы и невзрачны. Сперва тянутся фабрики и фабричныя поселенія, а потомъ кирпичные заводы. Почти на всемъ этомъ пространствѣ почва состоитъ изъ глины и на любомъ мѣстѣ можно поставить кирпичный заводъ. Кирпичные заводы существуютъ въ этой мѣстности со временъ Петра Великаго и весь Петербургъ созданъ изъ этой глины. Но около деревни Ижоры мѣстность становится разнообразнѣе и берега живописнѣе. Дача г. Попова, лежащая противъ Ижоры, и была конечною цѣлью путешествія—Колхидою новѣйшихъ аргонавтовъ.

Но скоро сказка сказывается, да не скоро дѣло дѣлается. Раньше, чѣмъ пароходъ достигъ до обѣтованнаго мѣста, нѣкоторые подкутившіе аргонавты успѣли возбудить противъ себя остальныхъ своихъ спутниковъ. Совершая безпрестанныя возліянія, изрыгая хулу и проклятія, они, то угрозами, то деньгами, заставляли музыку играть туши и провозглашали заздравные тосты за членовъ своей компаніи. Вѣроятно, эти гости имѣли дѣйствительное значеніе, потому что, судя по количеству истребленныхъ ими питій, имъ слѣдовало давно лежать мертвецки пьяными, а, между тѣмъ, они еще бодрствовали, на мученіе остальной публики. Наконецъ, буфетная прислуга, понимая общественное приличіе болѣе, чѣмъ компанія подгулявшихъ *господъ*, отказалась имъ повиноваться, несмотря на обильныя подачки *на водку*. Между тѣмъ, пароходъ присталъ къ берегу и публика радостно бросилась къ берегу, думая хоть на часъ избавиться отъ сосѣдства разгулявшейся компаніи. Члены же разгулявшейся компаніи, оставшіеся на пароходѣ, не видя возможности привести строптивую прислугу къ повиновенію бранью, пустили въ дѣло кулаки, но встрѣтили дружный отпоръ на томъ же оружіи. Многіе изъ нихъ пали уже въ битвѣ, тогда одинъ изъ побѣжденныхъ крикнулъ:

— На помощь! Нашихъ бьютъ! Нашихъ бьютъ!

Тогда остальная компанія кутившихъ, вышедшихъ уже на берегъ, подъ предводительствомъ своего вожатаго (въ протоколѣ онъ названъ г. Малиновскимъ, экономомъ одного благотворительнаго заведенія), бросилась снова къ пароходу. Взоръ его былъ мутенъ и гнѣвенъ, поднятые кулаки могучи и страшны... Да, страшны,—онъ доказалъ это на дѣлѣ

> Гнѣвъ, богиня, Ахиллеса воспой, Пелеева сына,...
> Страшный, который троянамъ толикія бѣды содѣялъ...

Да, плохо пришлось троянамъ, т. е. прислугѣ. Поражая направо и налѣво, г. Малиновскій ворвался на пароходъ и взялъ его приступомъ. Прислуга искала спасенія въ бѣгствѣ. Болѣе другихъ упорный и храбрый финнъ-матросъ могучею десницею былъ сброшенъ за бортъ, но родная стихія бережно вынесла на берегъ тѣло пострадавшаго героя.

Уничтоживъ вражескія рати, побѣдители гордо вышли на берегъ, угрожая уничтожить всякое сопротивленіе и нарушенія ихъ приказаній. Мѣстные обитатели невскаго берега, вышедшіе полюбопытствовать на пріѣхавшихъ гостей, воспользовались при этомъ нерѣдкимъ, къ сожалѣнію, въ Петербургѣ, случаемъ выслушать самыя отборныя ругательства, которыми такъ богата русская рѣчь и которыми побѣдители съ берега бомбардировали побѣжденныхъ. Тогда хозяинъ имѣнія послалъ за полиціей. Пасажиры, съ своей стороны, заявили желаніе, чтобы буяны были оставлены на берегу. Прислуга, видя общій протестъ противъ своихъ враговъ, рискнула снова показаться на палубѣ; но горько раскаялась за эту смѣлость: г. Малиновскій, съ своею ратью, снова разсѣялъ эти непріязненныя полчища. Ни г. Малафѣевъ, ни капитанъ парохода, не хотѣли, да, по правдѣ, и не могли сбыть съ парохода буяновъ. Возмущонная этимъ безобразіемъ, публика крикнула дружно:

— Долой Малиновскаго съ парохода!

Но кто могъ исполнить это требованіе? Прислуга вдосталь испытала силу его мышцъ, полиція тоже. Самой же публикѣ исполнить это требованіе было слишкомъ рисковано, потому что, при заявленіи требованія изгнать Малиновскаго, сей послѣдній стоялъ въ слишкомъ грозной позѣ, а одинъ изъ его собутыльниковъ громогласно утверждалъ, что остальная публика «стадо барановъ, которыхъ слѣдуетъ бить и топить въ Невѣ». Въ виду такой угрозы, которую, судя по предыдущему, побѣдители не задумались бы привести въ исполненіе, остальнымъ пасажирамъ, кромѣ молчанія и смиренія, ничего не оставалось. Этимъ двумъ добродѣтелямъ Петербургъ обязанъ за спасеніе нѣсколькихъ десятковъ своихъ обывателей отъ преждевременнаго избіенія. Между тѣмъ, предводитель побѣдоносной рати, тронутый общимъ смиреніемъ, и самъ умилился духомъ и сталъ удерживать своихъ воиновъ отъ дальнѣйшаго скандала. Не злобивъ русскій человѣкъ и всегда готовъ простить своимъ обидчикамъ.

Въ это время кто-то изъ побѣдителей, овладѣвшій заблаговременно звонкомъ парохода, далъ звонокъ. Пароходъ свиснулъ и отвалилъ отъ берега, унося на своемъ могучемъ хребтѣ и побѣдителей, и побѣжденныхъ. По мѣрѣ приближенія къ Петербургу, воинственный пылъ побѣдителей сталъ замѣтно охлаждаться. Вѣроятно, ими овладѣла мысль о тѣхъ лаврахъ, которые они стяжали на полѣ брани, и которые, по всей вѣроятности, ожидали ихъ въ Петербургѣ. По пріѣздѣ въ столицу, публика стала требовать составленія протокола о всѣхъ безчинствахъ. Тогда нѣкоторые изъ побѣдителей, менѣе прочихъ упоенные побѣдой и возліяніями, рѣшились дать тягу, что нѣкоторымъ, дѣйствительно, и удалось. За то остальные были переписаны, дабы стяжать себѣ извѣстность и награду на скамьѣ подсудимыхъ.

Общеисторическій дневникъ.

АВГУСТЪ.

Шестой мѣсяцъ мартовскаго года Нумы, кромѣ счотнаго (Sextilis), не имѣлъ у древнихъ римлянъ другого названія до Октавіяна Августа, имя котораго ему было дано въ это время. Славяне-язычники имѣли для августа мѣсяца свои національныя прозванія. Русскіе славяне звали его *заревъ;* народъ еще и теперь отъ *зарницы*, обычной въ это время года, называетъ его *зарничникъ*. Малорусы, поляки, чехи и словаки называютъ августъ мѣсяцъ *серпень;* сорабы—*женчь, жнейскъ, пращникъ, яцменски;* карніольцы — *вееикъ серпень*—въ качествѣ времени жатвы. *Венды—осьмникъ* и *госпожникъ* (по принятіи христіанства, отъ праздника Успѣнія — *Госпожина* дня) называютъ его до нынѣ; кроаты — *великомешнякъ* — отъ ссыпанія хлѣба въ мѣшки — и *кимовецъ;* а иллирійцы—*коловоцъ*.

1 августа — *августовскія календы* (Calendus Aug.) *день неприсутственный* (dies nefastus); празднество въ храмѣ Надежды; при овощномъ рынкѣ (ad foram olitorium). Открытіе храма Марса. У аѳинянъ, празднество Воедромій, отъ котораго и мѣсяцъ получилъ имя *Воедромія*, какъ и Аполонъ Воедромій.

527 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ умеръ императоръ Юстинъ I, 75-ти лѣтъ отъ роду, и погребенъ подлѣ супруги своей.

1137 г. въ Парижѣ умеръ французскій король Людовикъ VI, *Толстый*, послѣ 30-ти-лѣтняго царствованія, 60-ти лѣтъ отъ роду.

1469 г. король французскій Людовикъ XI учредилъ кавалерскій орденъ св. Михаила.

1527 г. родился въ Вѣнѣ императоръ Максимиліанъ III.

1762 г. въ Лангензанцѣ родился знаменитый врачъ Гуфеландъ.

1774 г. въ Бристолѣ родился поэтъ Соути.

1831 г. бельгійцы сдали голландцамъ на капитуляцію г. Левенъ.

2 августа—*четвертый день нонъ августа* (IV Non Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Празднество въ память покоренія Ю. Цезаремъ Испаніи по сю сторону Ибера (Эбро).

465 г. по Р. Х. въ Константинополѣ, привлечонный къ суду сената за злоупотребленія, начальникъ ночной стражи (praefectus vigiliae) Мина захваченъ былъ народомъ въ циркѣ и, истерзанный, умерщвленъ въ студійской части города однимъ готѳомъ.

1100 г. умеръ король Англіи Вильгельмъ *Рыжій*, поражонный стрѣлою на охотѣ; послѣ 13-ти-лѣтняго царствованія.

1313 г. умеръ нѣмецкій императоръ Генрихъ VII, какъ думали, *отъ отравы въ причастіи.*

1580 г. умеръ полководецъ Карла V, зять его герцогъ Савойскій Эммануилъ Филибертъ.

1831 г. Французская эскадра оставила Лиссабонъ.

3 августа—*третій день* (до) *нонъ* августа (III Non) *день народныхъ собраній на форумъ* (comitialibus dies).

1108 г. коронованъ въ Орлеанѣ архіепископомъ Санскимъ король французскій Людовикъ VI *(Толстый)*.

1191 г. изъ Палестины отправился въ Европу король французскій Филиппъ Августъ.

1460 г. убитъ шотландскій король Яковъ II, всего тридцати лѣтъ отъ роду.

1632 г. родился въ Парижѣ французскій драматургъ Реньяръ.

1751 г. въ Лондонѣ умеръ великій композиторъ Уильямъ Гендель.

1836 г. въ Барселонѣ генералъ Мина объявилъ всю Каталонію принявшею конституцію 1812 года.

4 августа—*день передъ нонами* (Pridie Nones Aug.) *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

1540 г. родился учоный филологъ Іосифъ Скалигеръ.

1578 г. убитъ въ бою съ маврами, близь Тангера (въ Африкѣ), португальскій король донъ-Себастьянъ.

1771 г. въ Эдинбургѣ родился знаменитый англійскій поэтъ-романистъ сэръ Вальтеръ-Скоттъ.

1835 г. королева, правительница Испаніи, объявила Мадридъ состоящимъ въ осадномъ положеніи, по случаю вспыхнувшаго въ этотъ день возмущенія.

1856 г. послѣднія французскія войска отправились изъ Константинополя въ отечество.

5 августа — *августовскія ноны* (Nones Aug.) *день праздничный* (dies ferioe). Празднество богинѣ *Спасенія* (deoe Salus).

70 г. по Р. Х. сынъ императора римскаго Веспасіана, Титъ (будущій императоръ) сжогъ храмъ въ Іерусалимѣ.

1461 г. родился въ Краковѣ польскій король Александръ (зять Іоаннъ III).

1824 г. между азіятскимъ берегомъ и остр. Самосомъ, въ Архипелагѣ, греческій флотъ разбилъ флотъ турецкій, взорвавъ три фрегата (въ 20, 48 и 50 пушекъ) съ 2,000 морскихъ солдатъ.

1835 г. королева, правительница Испаніи (Христина), издала къ жителямъ столицы прокламацію, въ которой, изложивъ ходъ возникшаго возмущенія, просила всѣхъ добрыхъ испанцевъ поддержать правительство.

1850 г. греческій король Оттонъ I вышелъ изъ аѳинской гавани Пирея, направившись къ Тріэсту.

6 августа—*осьмой день* (до) *идъ августа* (VIII Id. Aug.), *день праздничный* (dies ferioe)

412 г. по Р. Хр. въ Равеннѣ императоръ Гонорій издалъ эдиктъ, которымъ правительство принимало иллирійскихъ евреевъ подъ свою защиту.

875 г. умеръ въ Миланѣ бездѣтнымъ западный императоръ Людовикъ II, послѣ двадцатилѣтняго царствованія.

1221 г. въ Болоньи умеръ святой западной церкви Доминикъ, основатель ордена *братьевъ-проповѣдниковъ*, 51 года отъ рожденія.

1448 г. Родился князь Лоренцо Медичи Великолѣпный.

1535 г. князь Сигизмундъ Баторій трансильванскій женился на дочери эрцгерцога австрійскаго Карла — Маріи Христинѣ.

1843 г. въ Берлинѣ сгорѣлъ большой оперный театръ.

1855 г. англійская королева Викторія въ 7$^{1}/_{2}$ часовъ вечера прибыла въ Парижъ изъ Осборна (на островѣ Вайтѣ) черезъ Булонь; отправившись утромъ.

7 августа—*седьмой день* (до) *идъ августа* (VII Id. Aug.) *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

523 г. по Р. Хр. въ Римѣ умеръ папа Гормизда.

1106 г. въ Литтихѣ умеръ императоръ нѣмецкій Генрихъ IV.

1524 г. въ Копенгагенѣ короновался король датскій Фридрихъ I.

1603 г. въ Торстенѣ (въ Швеціи) родился одинъ изъ лучшихъ и храбрѣйшихъ соратниковъ Густава Адольфа—Торстенсонъ.

1856 г. въ Ліонѣ открытъ заговоръ противъ правительства Наполеона III.

8 августа—*шестой день* (до) *идъ августа* (VI. Id. Aug.), *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

449 г. по Р. Хр. четвертый король визиготѳовъ Ѳеодорикъ I, сжогъ г. Эфесъ.

626 г. отъ Константинополя удалился каганъ Аварскій, затруднявшійся продовольствіемъ орды своей и слыша о приближеніи съ войскомъ храбраго Никиты, брата императора Ираклія.

754 г. во Влахернѣ (въ Константинополѣ) иконоборные епископы благодарили Константина Копронима—покровителя ихъ, *за освобожденіе отъ иконъ*;—при назначеніи патріархомъ константинопольскимъ единомышленнаго съ ними Константина, епископа Силійскаго.

1481 г. умеръ король португальскій Альфонсъ V.

1690 г. маршалъ Катинà выигралъ сраженіе у принца Евгенія Савойскаго при Стаффардѣ.

1700 г. Данія принуждена заключить съ Карломъ XII миръ въ Травендалѣ.

1823 г. греческій герой Марко Боццари, проникнувъ ночью въ станъ скодрійскаго паши, нашолъ тамъ смерть, истребивъ громадное число мусульманъ. Въ Римѣ умеръ (203) папа Пій VII, 82 лѣтъ отъ роду.

9 августа—*пятый день* (до) *идъ августа* (V. Id. Aug.), въ который были запрещены всякаго рода сдѣлки (N. P.).

522 г. императоръ Юстинъ I издалъ въ Константинополѣ постановленіе о пріобрѣтаемыхъ церквами православными недвижимыхъ имуществахъ.

803 г. въ ссылкѣ, на островѣ Лесбосѣ, умерла съ печали восточная императрица Ирина—возстановительница иконопочитанія.

1048 г. въ Римѣ умеръ папа (153) Дамазъ II.

1480 г. турки опустошили Секау въ Сиріи.

1521 г. султанъ Сулейманъ приступалъ къ Бѣлграду.

1662 г. въ Парижѣ умеръ одинъ изъ величайшихъ умовъ,—Блэзъ Паскаль.

1719 г. въ Берлинѣ подписаны прелиминарныя статьи мира Пруссіи съ Швеціею. Въ Вѣнѣ совершено бракосочетаніе сестры императора Карла VII съ сыномъ польскаго короля Августа II.

1829 г. совершилось въ Стокгольмѣ коронованіе шведской королевы Евгеніи Бернардины Дезире — супруги Карла XIV Іоанна.

10 августа—*четвертый день* (до) *идъ августа* (IV. Id. Aug.), *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). Жертвоприношеніе на алтарѣ: *землѣ опѣ* (Ops seu Terra) — богинѣ изобилія, богатства и могущества, женѣ Сатурна — и *Церерѣ*, покровительницѣ земледѣлія, на брачной *улицѣ* (vico Jugario).

117 г. по Р. Хр. умеръ въ Селинунтѣ (въ Киликіи), возвращаясь изъ похода въ Индію, римскій императоръ Маркъ Ульпій Кринитъ Нерва *Траянъ*.

353 г. въ Ліонѣ умертвилъ самъ себя цезарь Флавій *Магненцій* Августъ.

374 г. разбитый при Адріанополѣ готѳами, въ окрестностяхъ этого города сожжонъ въ крестьянской лачугѣ восточный императоръ Валентъ.

746 г. началась *четырехдневная тьма* (?) въ Константинополѣ.

1002 г. въ Падерборнѣ, коронована супруга нѣмецкаго императора Генриха II, императрица Кунигунда, святая римской церкви.

1500 г. турки взяли у венеціянъ кр. Модонъ, въ Мореѣ.

1623 г. во время мятежа янычаръ, въ Константинополѣ, низверженъ съ престола султанъ Мустафа I.

1822 г. предводитель грековъ Никита-*туркоѣдъ* истребилъ армію Драмъ-Али-паши, въ Третескомъ ущельѣ, близъ Коринѳа.

11 августа—*третій день* (до) *идъ августа* (III. Id. Aug.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

117 г. по Р. Хр. вступилъ на римскій престолъ императоръ Нерва-Траянъ-Публій-Элій-*Адріанъ*, сынъ двоюроднаго брата Траяна, Элія Адріана Афера и жены его Домиціи.

583 г. въ Константинополѣ издано подтвержденіе постановленія Юстина II объ участи дѣтей, рожденныхъ свободными женщинами отъ мужей, находящихся въ рабствѣ.

847 г. въ Багдадѣ умеръ, отъ неумѣренности, халифъ Ватекъ, послѣ 5 лѣтъ и 117 дн. царствованія, 73 лѣтъ отъ роду. Ему наслѣдовалъ братъ его Джіафаръ.

1456 г. умеръ знаменитый герой Венгріи Іоаннъ Гуніяди.

1714 г. на англійскій престолъ вступилъ Георгій I.

1853 г. въ Брюсселѣ открыты совѣщанія международной комисіи: объ установленіи единообразія въ системѣ морскихъ наблюденій.

12 августа—*день передъ идами августа* (pridie Idibus Aug.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Жертвоприношеніе *Геркулесу великому хранителю*, въ циркѣ.

257 г. въ Римѣ поставленъ папою (25-мъ) Сикстъ II.

1515 г. датскій король Христіернъ II сочетался бракомъ съ инфантиною Изабеллой—сестрою императора Карла V.

1739 г. австрійскій посолъ графъ Нейпергъ открылъ конференціи о мирѣ, въ турецкомъ лагерѣ.

1814 г. англичане, подъ предводительствомъ генерала Росса, отбивъ американскія войска Уиндера и Барнея, овладѣли столицею Сѣверо-Американскихъ штатовъ г. Вашингтономъ и сожгли въ немъ всѣ замѣчательныя зданія: дворецъ сената республики, арсеналъ, верфь, казначейство и дома частные.

1838 г. родился графъ парижскій (Генрихъ V).

13 августа—*августовскія иды* (Idus Aug.). Празднество *Діанѣ, Вертумну* и *праздникъ служанокъ* (festusa ncillarum). День, въ который запрещены всякія сдѣлки (N. P.).

317 г. въ Сирміи, родился второй сынъ Константина великаго (одинъ изъ преемниковъ его) Флавій-Юлій-Валерій—*Констанцій* (II).

582 г. въ Константинополѣ, вѣнчанъ съ дочерью императора Тиберія Констанціею, Маврикій, сдѣлавшійся преемникомъ тестя на престолѣ и коронованный при жизни его еще, въ этотъ же день, патріархомъ.

1032 г. землетрясеніе въ Константинополѣ въ часъ ночи (на воскресенье) разрушило много зданій и, между прочимъ, госпитали, построенные царствовавшимъ тогда императоромъ Романомъ, побивъ больныхъ.

1595 г. въ Рущукѣ турки построили въ первый разъ мостъ на Дунаѣ.

1628 г. въ Портсмоутѣ, убитъ Джономъ Фельтономъ, любимецъ короля Якова I, герцогъ Букингамъ.

1782 г. французы взяли и разорили англійскія укрѣпленія въ Гудсоновомъ заливѣ (въ Сѣв. Амер.).

1841 г. французское правительство открывало торжественно часовню, построенную на развалинахъ Карѳагена, въ память подвиговъ короля Людовика IX.

14 августа—*девятнадцатый день* (до *календъ сентября* (XIX. Cal. Sept.) *праздничный* (dies ferioe).

583 г. въ Константинополѣ умеръ императоръ Тиверій II.

908 г. въ Багдадѣ умеръ халифъ Моктафи, 31 г. отъ рожд., послѣ 6 лѣтъ и 130 дней царствованія.

1385 г. при Альюгаратѣ, одержалъ блистательную побѣду надъ королемъ Кастиліи и союзниками его французами, король португальскій Іоаннъ I.

1744 г. въ Морунгенѣ (въ Восточн. Пруссіи) родился знаменитый учоный—писатель Гердеръ.

1776 г. умеръ историкъ англійскій Давидъ Юмъ.

1822 г. въ Слоу (близь Уиндзора, въ Англіи) умеръ знаменитый астрономъ Уильямъ Гершель.

1842 г. Англія заключила договоръ съ Китаемъ въ Нанкинѣ, получивъ островъ Гонгъ-Конгъ въ полное владѣніе и право торговать: въ Кантонѣ, Эмоѣ, Фу-чу-фу, Нингъ-По и Хингаѣ.

НАШИ ЗАВОДЫ И МАСТЕРСКІЯ.

Жирардовскіе заводы.

(Варш. губ. Блонск. уѣзд.).

Со времени послѣдней американской войны, въ отечественной льняной промышленности замѣчается особенное оживленіе. Въ настоящее время фабричное производство льняныхъ издѣлій въ Россіи остается еще далеко позади хлопчато-бумажнаго производства, но не подлежитъ сомнѣнію, что со временемъ ленъ, мѣстное сырье, въ состояніи будетъ соперничать съ привознымъ хлопкомъ. Достаточно взглянуть на возникающія съ каждымъ годомъ новыя льнопрядильныя и полотняныя фабрики, на постепенное увеличеніе существующихъ заводовъ.

Одна изъ старѣйшихъ въ Россіи, Жирардовская фабрика льняныхъ издѣлій, носитъ на себѣ слѣды постепеннаго развитія нашей льняной промышленности. Фабрика основана въ 1833 г. товариществомъ льняныхъ издѣлій, подъ фирмою Карлъ Шольце и Комп.; въ этомъ предпріятіи приняли участіе всѣ мѣстныя финансовыя знаменитости; для устройства завода приглашонъ изъ Франціи знаменитый изобрѣтатель льночесальныхъ машинъ, Филиппъ Жираръ, въ честь котораго заводъ и названъ Жирардовскимъ. Въ это время заводъ состоялъ изъ небольшой прядильни и ручныхъ ткацкихъ станковъ; производство было самое незначительное и не превышало 50,000 рублей въ годъ. Заводу приходилось бороться со многими трудностями—это была первая попытка фабричной обработки льна. Въ 1847 г. дѣла товарищества до такой степени разстроились, что польскій банкъ въ Варшавѣ, желая спасти капиталы, ссуженные имъ товариществу, пріобрѣлъ Жирардовскую фабрику; но, имѣя въ виду передать ее въ частныя руки, банкъ не дѣлалъ значительныхъ вкладовъ и не производилъ никакихъ улучшеній, вслѣдствіе этого Жирардовскія издѣлія не могли выдерживать конкуренціи съ заграничными. Только съ 1857 года начинается постепенное улучшеніе и вмѣстѣ съ тѣмъ увеличеніе завода. Въ это время фабрика перешла во владѣніе гг. Гилле и Дитриха, энергической дѣятельности которыхъ заводъ обязанъ тѣмъ, что въ десять лѣтъ стоимость годового производства поднялась на 1.200,000 руб. Въ 1865 г. фабрика состояла уже изъ льнопрядильни съ 4,300 верет., ткацкой изъ 250 механическихъ становъ и бѣлильни. Въ 1867 г. въ льнопрядильнѣ находилось уже 8,000 верет., а въ ткацкой до 500 становъ.

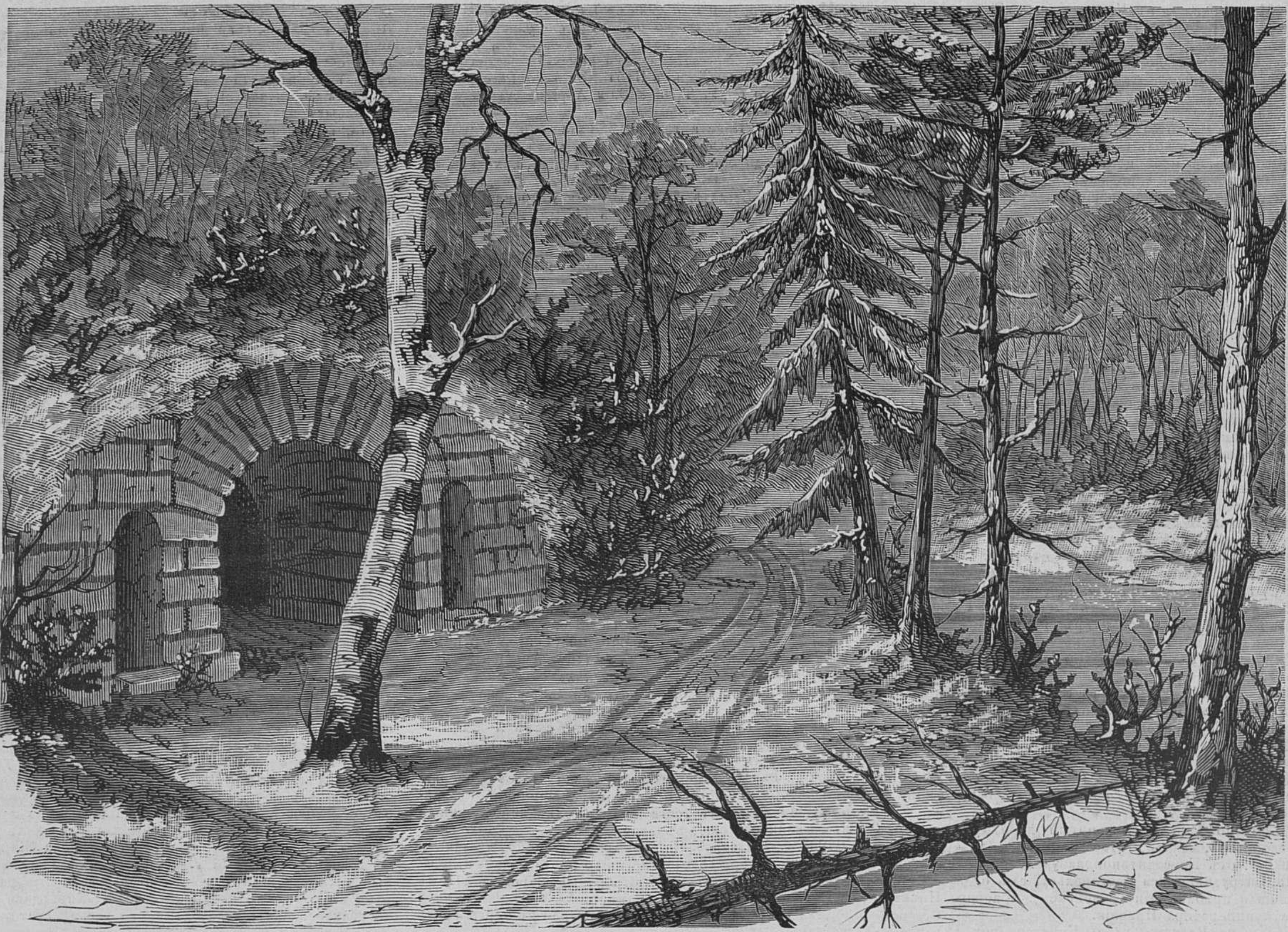
Въ настоящее время Жирардовскіе заводы состоятъ изъ 4-хъ фабрикъ: а) льнопрядильня, съ 10,288 веретенъ, помѣщается въ громадномъ 4-хъ-этажномъ, изящно отдѣланномъ, зданіи, b) ткацкая изъ 580 становъ, которые всѣ помѣщены въ одномъ громадномъ залѣ (до 40,000 кв. ф.) со стеклянною кровлею. Паровая машина (въ 150 силъ, Вульфа, съ верт. цил.), приводящая въ дѣйствіе прядильню и ткацкую, громадна, в) вязальная фабрика, въ которой главнымъ образомъ изготовляются льняные, бумажные и шерстяные чулки и фуфайки, г) бѣлильный заводъ, одинъ изъ самыхъ большихъ въ Европѣ, помѣщается въ нѣсколькихъ большихъ, отдѣльно расположенныхъ, зданіяхъ. Гг. Гилле и Дитрихъ вовсе не намѣрены остановиться на избранномъ ими пути усовершенствованій. Въ настоящее время строится новое зданіе и въ скоромъ времени число прядильныхъ веретенъ доведено будетъ до 13,000, а число механическихъ ткацкихъ становъ до 900. Все это доказываетъ, безспорно, что запросъ на внутреннія льняныя издѣлія съ каждымъ годомъ увеличивается, но причину замѣчательнаго успѣха Жирардовскихъ заводовъ слѣдуетъ искать еще и въ томъ обстоятельствѣ, что всѣ новѣйшія усовершенствованія въ этой отрасли техники, немедленно примѣняются въ Жирардовѣ.

Изъ числа послѣднихъ нелишнимъ считаемъ упомянуть о слѣдующихъ.

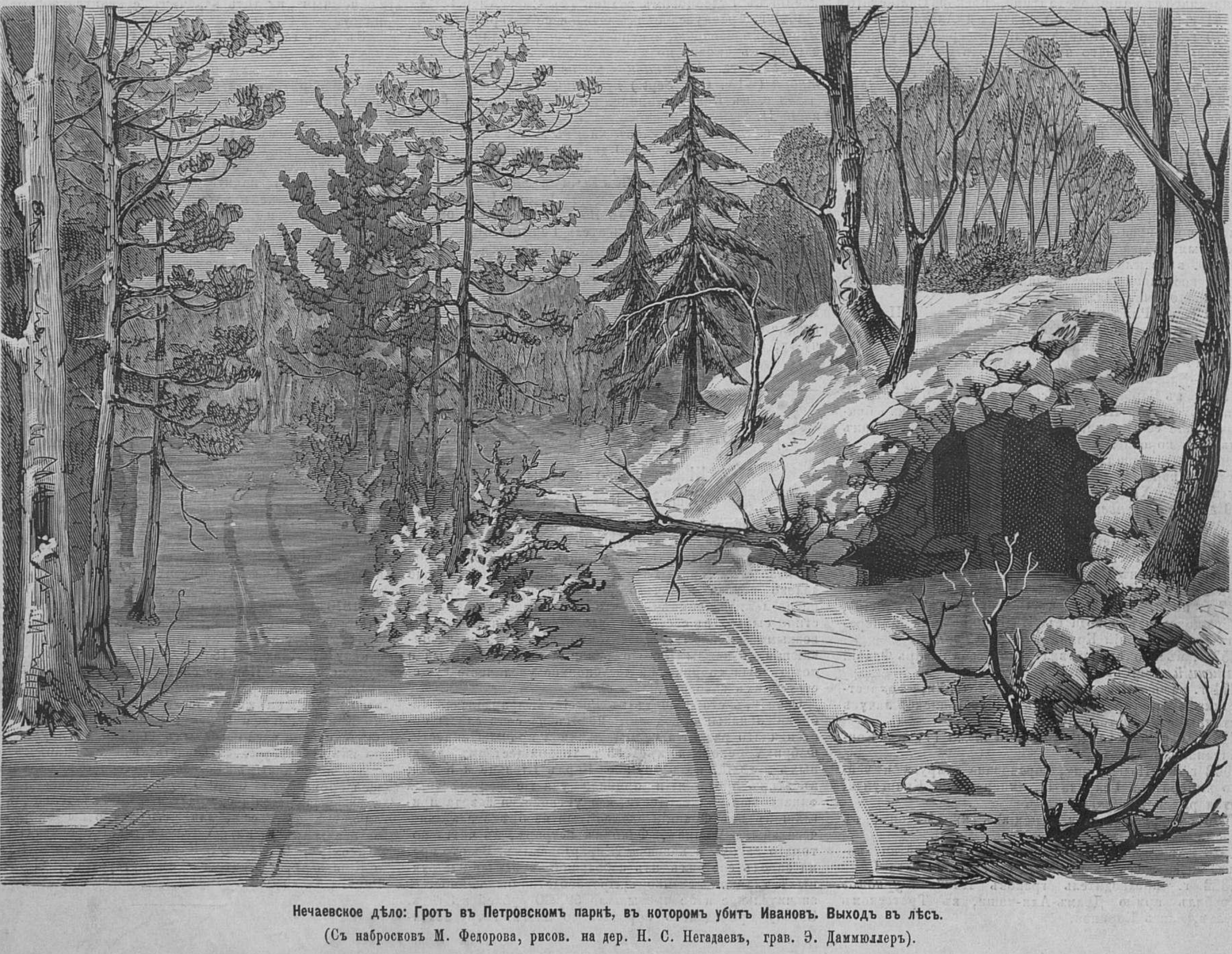
Въ русскомъ промышленномъ мірѣ господствуетъ отчасти убѣжденіе, что дешевизна и обиліе рабочихъ рукъ въ Россіи дѣлаютъ введеніе механическихъ ткацкихъ становъ излишнимъ. Между тѣмъ, на Жирардовѣ заводѣ уже съ 1857 г. введены механическіе станы, несмотря на то, что въ этой мѣстности рабочія руки ни чуть не рѣдки. Окрестность Жирардова богата свеклосахарными заводами, но весьма густо населена и потому рабочихъ является всегда больше, чѣмъ нужно. Слѣдовательно, введеніе механическихъ становъ, несмотря на обиліе рабочихъ, оказывается вполнѣ выгоднымъ, если фабрика процвѣтаетъ и находитъ возможнымъ платить рабочимъ сравнительно высокую плату.

Въ 1864 году примѣненъ къ механическимъ ткацкимъ станамъ аппаратъ для шлихтованія основы, безъ помощи отдѣльныхъ шлихтовальныхъ машинъ. Аппаратъ изобрѣтенъ директоромъ ткацкой въ Жирардовѣ г. Гарвіе (Garvié), который на свое изобрѣтеніе получилъ патентъ въ Англіи, Франціи и Австріи. Въ 1869 г. устроенъ такъ называемый Economiser, для нагрѣванія воды, питающей котелъ продуктами горѣнія, уходящими въ дымоотводную трубу. Слѣдствіемъ этого является значительная, доходящая до $20^{0}/_{0}$, экономія въ горючемъ матеріалѣ. Въ 1867 году введенъ химическій способъ бѣленія пряжи по системѣ Жарассова, по которой бѣленіе ведется безпрерывно, независимо отъ состоянія погоды; фабрикою даже пріобрѣтенъ у изобрѣтателя патентъ для Россіи. Притомъ въ Жирардовѣ имѣются довольно обширныя механическія мастерскія, газовый заводъ на 1,500 слишкомъ рожковъ; телеграфъ соединяетъ ткацкую съ бѣлильнымъ заводомъ, находящимся въ нѣкоторомъ разстояніи. Съ другой стороны, фабрика, пользуясь работою 2,000 людей, оказываетъ на окружающую мѣстность хорошее вліяніе. Бытъ рабочихъ вполнѣ обезпеченъ нетолько удовлетворительною заработною платою, но и заботливостью владѣльцевъ завода, о матеріальныхъ удобствахъ и умственномъ развитіи занимающихся на фабрикѣ. Въ случаѣ болѣзни, рабочіе могутъ безвозмездно пользоваться совѣтами доктора и лекарствами; устроены два начальныя и одно воскресное училища. Техники, служащіе при фабрикѣ, хвалятъ понятливость и старательность рабочихъ; пьянство принадлежитъ къ числу исключительныхъ случаевъ. Весьма утѣшителенъ фактъ, что заслуги фабрики оцѣниваются по достоинству. На каждой почти выставкѣ гг. Гилле и Дитрихъ получаютъ почотныя медали; за выставки въ Москвѣ 1843 и въ Петербургѣ 1870 получили право употребленія государственнаго герба на своихъ издѣліяхъ. Даже за границею фабрика пользуется заслуженнымъ вниманіемъ; за выставку въ Лондонѣ 1862 г. гг. Гилле и Дитрихъ получили медаль: Honoris causa.

Весь ленъ, переработываемый въ пряжу и затѣмъ въ полотно, на жирардовскихъ заводахъ, покупается въ Ковнѣ, Ригѣ и Псковѣ; кромѣ этого, получается значительное число льняныхъ очосовъ, преимущественно изъ Петербурга. Цѣнность льна и льняныхъ очосовъ, покупаемыхъ ежегодно, составляетъ въ настоящее время около 600,000 руб. Жирардовскія льняныя и вязаныя издѣлія расходятся въ значительномъ количествѣ въ Россіи, для чего устроены фабричные магазины въ Кіевѣ, Харьковѣ, Таганрогѣ, Одессѣ, Житомірѣ, Бердичевѣ, Каменецъ-Подольскѣ, Вильнѣ и Кишеневѣ, и агентства: въ Петербургѣ, Москвѣ и Ригѣ.



Нечаевское дѣло: Гротъ въ Петровскомъ паркѣ, въ которомъ убитъ Ивановъ. Выходъ къ пруду.



Нечаевское дѣло: Гротъ въ Петровскомъ паркѣ, въ которомъ убитъ Ивановъ. Выходъ въ лѣсъ.

(Съ набросковъ М. Федорова, рисов. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Э. Даммюллеръ).

НОВОСТИ НАУКЪ И ЦИВИЛИЗАЦІИ.

Судебная лѣтопись.

Засѣданія Спб. Судебной палаты по Нечаевскому дѣлу.

(Продолженіе).

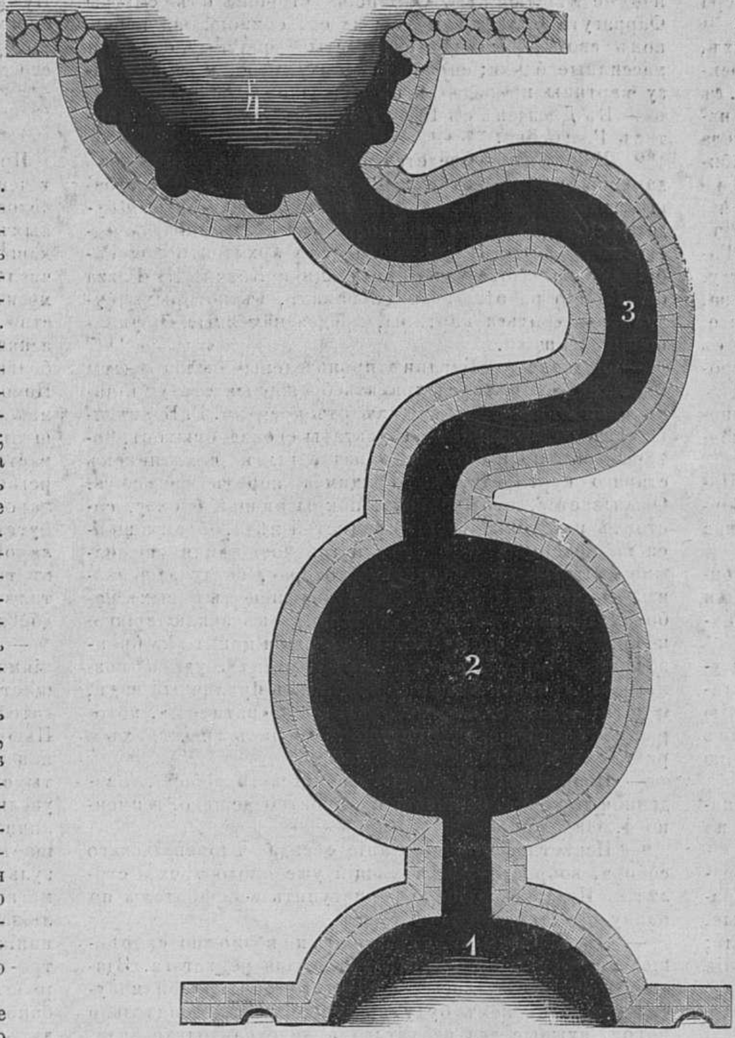
Судъ надъ *второй* категоріей начался 19 іюля. Засѣданіе открыто въ четверть второго, въ томъ-же составѣ судей, какъ и по первой группѣ. Обвинялъ прокуроръ Половцевъ. Защитниками явились присяжные повѣренные: Спасовичъ—Мутафова, Коробьина и Пажонъ-де-Монсе; Герардъ—Пирамидова Лау и Коведяева; Танѣевъ—кн. Черкезова, И. Рязанцева, В. Рязанцева и Н. Голикова; Архангельскій—Сарибекова, Гавришева и Шестакова; Соколовскій—Костыркина; Герке—С. Кузнецова, Ивакина и Рахимова; Стасовъ — Долгова и Римскаго-Корсакова; Арсеньевъ П. и Д. Енкуватовыхъ; Ординъ—Рипмана, Климина, Скипскаго, Шанаева и Бутурлина; Матвѣевъ—Хаджибекова; помощникъ присяжнаго повѣреннаго Утинъ— Бѣляевой и Ланге и князь Урусовъ—Попова, Ишханова и И. Свѣчина.

Послѣ того, какъ подсудимые отвѣтили на обычные вопросы предсѣдателя о своихъ именахъ, лѣтахъ, фамиліи и званіи и о полученіи копій съ обвинительнаго акта, былъ прочтенъ списокъ свидѣтелей, и хотя нѣкоторые изъ нихъ не явились, тѣмъ не менѣе палата опредѣлила разсмотрѣніе настоящаго дѣла продолжать.

Затѣмъ былъ прочитанъ обвинительный актъ, въ силу котораго всѣ подсудимые обвинялись въ томъ, что, принявъ участіе въ составленномъ въ концѣ 1869 года въ Москвѣ заговорѣ, съ цѣлью ниспровергнуть правительство во всемъ государствѣ и перемѣнить существующій въ Россіи образъ правленія, они приступили уже къ различнымъ приготовительнымъ по сему заговору дѣйствіямъ, зная о цѣли оныхъ, при чомъ злоумышленіе сіе было открыто правительствомъ заблаговременно, при самомъ началѣ онаго, т. е. обвиняются въ преступленіи, предусмотрѣнномъ ст. 249 и 250 улож. о наказ.

Изъ 33 подсудимыхъ, только пятеро были старше 25 лѣтъ, въ томъ числѣ одному Костыркину было 30; всѣ-же остальные имѣли отъ 20 до 25 лѣтъ.

По возобновленіи засѣданія 19-го іюля, послѣ часового перерыва, подсудимые были введены порознь въ залу засѣданія и предсѣдателемъ были предлагаемы имъ вопросы о томъ, признаютъ-ли они себя виновными въ участіи въ заговорѣ, имѣвшемъ цѣлью ниспроверженіе установленнаго въ государствѣ правительства или же въ участіи въ тайномъ обществѣ съ преступною цѣлью.



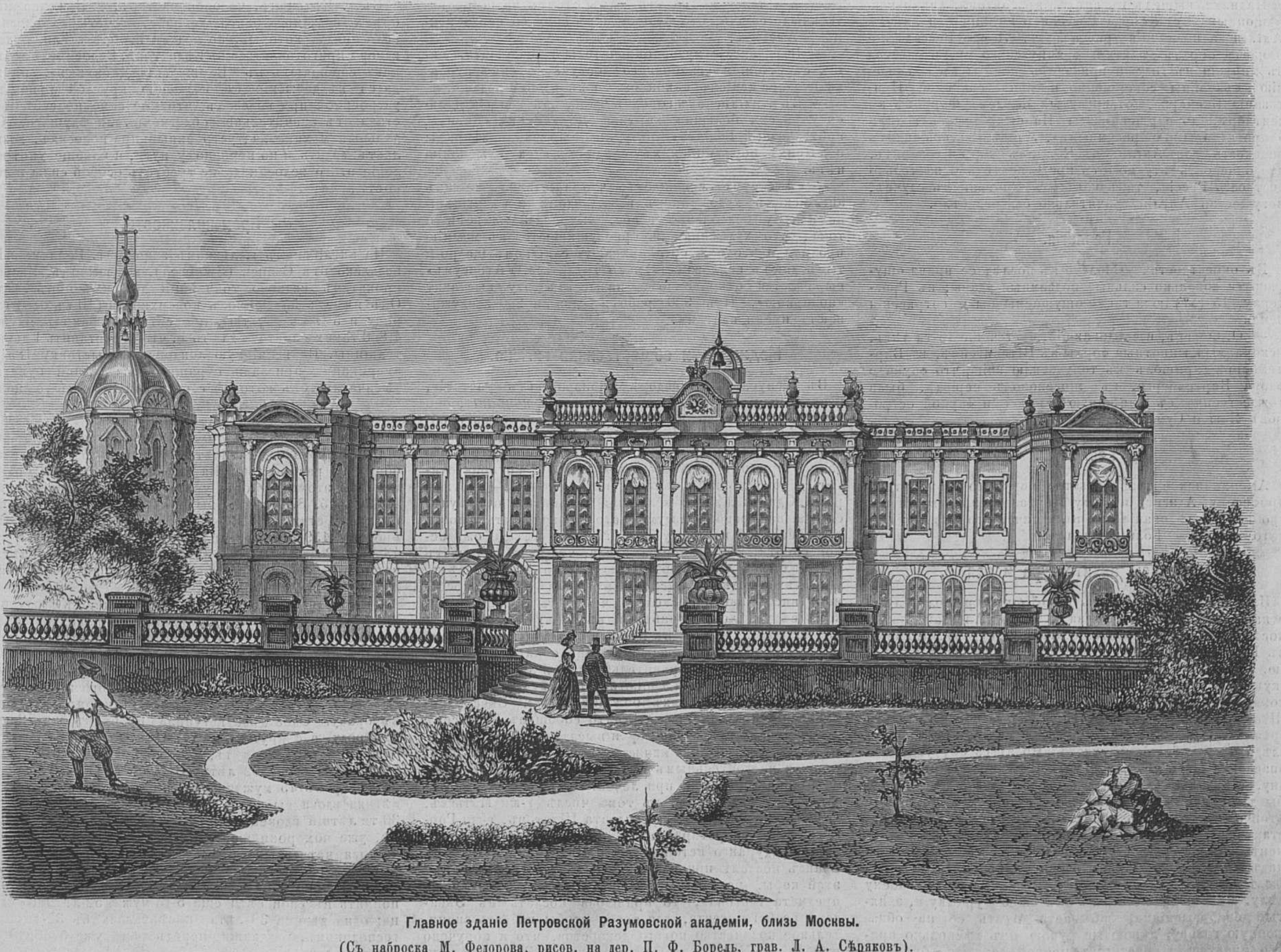
Нечаевское дѣло: Планъ грота, въ которомъ убитъ Ивановъ.

Фиг. 1. Выходъ къ пруду; Фиг. 2. Внутренній круглый гротъ со сводомъ; Фиг. 3. Узкій коридоръ; Фиг. 4. Выходъ въ лѣсъ.

(Съ наброска М. Федорова, грав. К. Вейерманъ).

Подсудимый Долговъ, отрицая участіе свое въ заговорѣ, призналъ себя виновнымъ въ принадлежности къ тайному обществу. Подсудимый Рипманъ призналъ себя виновнымъ въ принадлежности къ тайному обществу, цѣль котораго, насколько она была ему извѣстна, и насколько онъ ее понималъ, состояла въ измѣненіи соціальнаго положенія народа. Подсудимые Бѣляева, Климинъ и Черкезовъ, признали себя виновными въ принадлежности къ тайному обществу. Подсудимый Семенъ Кузнецовъ виновнымъ себя не призналъ. Подсудимые Скипскій и И. Рязанцевъ признали себя виновными въ участіи въ тайномъ обществѣ, имѣвшемъ цѣлью способствованіе матеріальному улучшенію быта народа. Подсудимый Владиміръ Рязанцевъ виновнымъ себя не призналъ. Подсудимые Гавришевъ и Коробьинъ признали себя виновными въ участіи въ тайномъ обществѣ. Подсудимый Поповъ виновнымъ себя не призналъ. Подсудимые Пирамидовъ и Мутафовъ признали себя виновными въ участіи въ тайномъ обществѣ. Подсудимые Ишхановъ, Рахимовъ и Хаджибековъ признали себя виновными въ участіи въ тайномъ обществѣ, безъ знанія цѣли онаго. Подсудимый Сарибековъ призналъ себя виновнымъ въ участіи въ тайномъ обществѣ. Подсудимые Шанаевъ и Пименъ Енкуватовъ признали себя виновными въ принадлежности къ тайному обществу, преступная цѣль котораго имъ была неизвѣстна. Подсудимый Шестаковъ призналъ себя виновнымъ въ принадлежности къ тайному обществу, но не революціонному, а имѣвшему цѣлью пропаганду соціальнаго ученія Лассаля. Подсудимые Н. Голиковъ, Римскій-Корсаковъ и Л. Голиковъ не признали себя виновными. Подсудимый Д. Енкуватовъ призналъ себя виновнымъ въ принадлежности къ тайному обществу безъ преступной цѣли. Подсудимые Ланге, Лау, Свѣчинъ, Ивакинъ, Костыркинъ, Пажонъ-де-Монсе и Бутурлинъ не признали себя виновными. Подсудимый Коведяевъ призналъ себя виновнымъ въ принадлежности къ тайному обществу, безъ знанія преступной его цѣли.

Не станемъ передавать ни допроса подсудимыхъ, ни рѣчей прокурора и защитниковъ—это завело бы насъ слишкомъ далеко—замѣтимъ только, что рѣчь г. Утина въ защиту г. Бѣляевой возбудила общее сочувствіе публики и затѣмъ перейдемъ прямо къ приговору.



Главное зданіе Петровской Разумовской академіи, близь Москвы.

(Съ наброска М. Федорова, рисов. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Послѣ трехдневнаго совѣщанія, предсѣдателемъ суда объявлена была 6-го августа въ $10^1/_2$ часовъ вечера слѣдующая резолюція:

1) Князя Черкезова, по лишеніи всѣхъ особенныхъ, лично и по состоянію присвоенныхъ ему правъ и преимуществъ, сослать на житье въ Томскую губернію, съ воспрещеніемъ ему всякой отлучки изъ мѣста, назначеннаго для его жительства, въ продолженіи $1^1/_2$ года и выѣзда, затѣмъ, въ другія губерніи и области Сибири въ теченіи 5 лѣтъ.

2) Подвергнуть заключенію въ тюрьмѣ: Долгова, Рипмана, Климина и Пимена Енкуватова—на 1 годъ, Шестакова и Дометія Енкуватова—на 8 мѣсяцевъ; Гавришова, Ишханова и Лау — на 4 мѣсяца; Бѣляеву, Скипскаго, Ивана Рязанцева, Владиміра Рязанцева, Коробьина, Попова, Пирамидова, Мутафова, Ланге, Свѣчина, Ивакина и Коведяева — на 2 мѣсяца, съ оставленіемъ по освобожденіи изъ тюрьмы подъ строгимъ надзоромъ полиціи въ продолженіи 5 лѣтъ.

3) Рахимова подвергнуть аресту въ тюрьмѣ на 3 недѣли, съ оставленіемъ, затѣмъ, подъ таковымъ же надзоромъ въ теченіи 5 лѣтъ.

4) Семена Кузнецова, Хаджибекова, Сарабекова, Шанаева, Николая и Леонида Голиковыхъ, Римскаго-Корсакова, Костыркина, Пажона-де-Монсе и Бутурлина признать по суду оправданными.

5) Приговоръ этотъ, по вступленіи онаго въ законную силу, относительно князя Черкезова, на основаніи статьи 945-й уст. угол. суд., представить на Высочайшее усмотрѣніе.

6) Принимая во вниманіе, что относительно подсудимыхъ Скипскаго, Коробьина, Пирамидова и Мутафова, представляются особыя уваженія къ облегченію ихъ участи, ходатайствовать передъ Императорскимъ Величествомъ объ отмѣнѣ опредѣленнаго имъ палатою наказанія и о совершенномъ ихъ помилованіи.

Приговоръ въ окончательной формѣ будетъ объявленъ черезъ 2 недѣли послѣ послѣдней резолюціи по настоящему дѣлу.

Оправданные подсудимые, по распоряженію г. предсѣдателя, были выведены на средину залы и онъ обратился къ нимъ съ слѣдующими словами: «Подсудимые, правосудіе произнесло свое слово; вы его слышали; слово это: вы свободны отъ суда и отъ содержанія подъ стражею».

Археологія.

Въ «Кіевлянинѣ» сообщаютъ о находкѣ монетъ близь деревни Головково (Кіевской губ., Чигиринскаго уѣзда); всѣ найденныя монеты римскія и принадлежатъ къ первому вѣку христіанства. Въ числѣ монетъ есть нѣсколько штукъ, принадлежащихъ къ царствованіямъ императоровъ Трояна, Антонія и Вера.

Библіографія.

Надняхъ вышелъ въ свѣтъ, въ Лондонѣ, давно возвѣщонный трудъ лорда Росселя о внѣшней политикѣ Англіи за послѣднія триста лѣтъ. Лордъ Россель порицаетъ образъ дѣйствій французскаго правительства въ минувшемъ году и признаетъ поводы къ объявленію имъ войны совершенно неосновательными. Притязанія Бисмарка, отвергнутыя Жюлемъ Фавромъ въ сентябрѣ, до первой осады Парижа, онъ находитъ «справедливыми и разумными». Лордъ Россель видитъ опасность для Англіи въ Чорномъ морѣ и говоритъ, что опасность эту можетъ предотвратить одна только честность Россіи, такъ какъ, въ противномъ случаѣ, могущество Англіи значительно бы ослабѣло.

Геологія.

Въ окрестностяхъ Сполето въ послѣднее время ощущаются довольно сильные подземные удары; въ Гросгерау, 15 (27) іюля также ощущаемы были сотрясенія земли.

— О. Фраасъ, изслѣдовавшій, въ теченіе 15-ти лѣтъ, ископаемыя животныя формы въ Штейнгеймѣ, въ Виртембергѣ, пришолъ къ тому заключенію, что фауна и флора Виртемберга, въ міосеновомъ періодѣ, была тождественна съ нынѣшнею флорой и фауной острововъ Явы и Суматры.

Географія.

Американское правительство поручило знаменитому професору Агасису и графу Порталесу произвести подробное изслѣдованіе дна атлантическаго экваторіяльнаго теченія — Гольфъ-Стримъ.

Живопись, архитектура и ваяніе.

Извѣстно, что когда въ Нью-Іоркѣ прошолъ слухъ о намѣреніи великаго князя Алексія Александровича посѣтить Америку, флотскіе офицеры судовъ, бывшихъ въ Россіи, согласились поднести картину великому князю. Сюжетомъ картины художникъ Раде избралъ морскую битву при Mobile Bay, въ которой Фаррагутъ командовалъ эскадрою военныхъ судовъ Соединенныхъ Штатовъ. Какъ извѣстно, Фаррагутъ, во время этого сраженія, влѣзъ на мачту, чтобы съ высоты удобнѣе слѣдить за дѣйствіями судовъ. Но здѣсь ему угрожала опасность быть убитымъ, упасть въ воду и пойдти ко дну, и въ такомъ случаѣ тѣло его навсегда погибло бы для его родственниковъ и друзей. Во избѣжаніе этой опасности, онъ привязалъ себя веревкою къ снастямъ мачты. Художникъ избралъ именно этотъ моментъ, когда Фаррагутъ на 60 футовъ возвышался надъ морскимъ уровнемъ. Фаррагутъ какъ будто забылъ себя на этотъ моментъ, и весь отдался своему дѣлу. Лѣвою рукою снялъ онъ свою фуражку и, занятый соображеніями, забываетъ одѣть ее на обнажонную голову; лѣвою же рукою онъ нѣсколько придерживается за снасти; въ правой держитъ бинокль, но и бинокль оказывается ему лишнимъ, ненужнымъ и даже мѣшающимъ. Съ лѣвой стороны отъ фигуры Фаррагута бѣлѣетъ мачта; за его спиною, на небесномъ сводѣ, выдѣляются толстыя канатныя снасти и массивные блоки; справа, на верху, небо, которое внизу картины пропадаетъ въ пушечномъ дыму.

— Въ Дрезденѣ съ 15 августа открыта выставка картинъ Гольбейна.

— Наконецъ приведется къ исполненію одинъ изъ давнишнихъ проэктовъ: Римскій капитолій, состоящій, какъ извѣстно, изъ трехъ отдѣльныхъ зданій, будетъ сплоченъ въ одно колосальное зданіе посредствомъ галлереи. Планъ составленъ архитекторомъ Габе; работы поведутъ Тривульци и Кончи. На Pazza del Popolo работаютъ надъ рамами, въ которыхъ будутъ красоваться картины, предназначенныя къ украшенію площади.

— Недавно въ Берлинѣ произведены были опыты надъ средствомъ предохранять бронзовыя статуи и памятники отъ зачерненія ихъ отъ времени. Г. Бланкенштейнъ обнародовалъ результаты своихъ опытовъ, которые онъ произвелъ надъ извѣстнымъ памятникомъ стараго курфирста, находящимся передъ дворцомъ. Оказывается, что чернота, покрывающая бронзу, состоитъ изъ тонкой коры сѣрнистой мѣди, образующейся на поверхности бронзы и главною причиною должно считать примѣсь цинка, которая, ввиду дешевизны, становится все большею и большею въ новыхъ работахъ. Бланкенштейнъ приходитъ къ заключенію о необходимости совершеннаго изгнанія цинка изъ бронзовыхъ работъ. Только такимъ путемъ будетъ возможно сохранить за памятниками ихъ приличный видъ, и дать возможность позеленѣть тою «патиною», которая такъ хороша на дошедшихъ до насъ греческихъ и римскихъ бронзовыхъ работахъ.

— Исправленіе башни Страсбургскаго собора, доведенное до конца, обошлось невѣроятно дешево, а именно 4,200 франковъ.

— Извѣстно, что окончаніе фасада Флорентійскаго собора, вопросъ, существующій уже около трехъ столѣтій. Недавно рѣшено приступить къ работамъ по плану архитектора де-Фабрисъ.

— Въ Берлинѣ кипитъ работа по возможно скорѣйшей постройкѣ временнаго зданія для рейхстага. Зданіе это будетъ помѣщаться на мѣстѣ фарфоровой мануфактуры и въ немъ будутъ помѣщены всѣ рѣшительно покои, нужные для рейхстага, а не одна только зала. Сама зала, на 400 сидѣній, будетъ двухъярусная. Особенное вниманіе обращено на удобства для представителей печати. У нихъ будутъ свои рабочія комнаты.

— «Monde», клерикальная парижская газета, ратуетъ изо всѣхъ силъ о необходимости уничтожить памятникъ Вольтера въ Парижѣ.

— Въ Нью-Іоркѣ, въ паркѣ открытъ 10-го іюня бюстъ отцу телеграфіи въ Соединенныхъ Штатахъ Самуилу Мöрзе. Самъ Мöрзе присутствовалъ при торжествѣ и телеграфировалъ самъ отвѣтъ на поздравительныя депеши, отправленныя къ нему со всѣхъ концовъ Америки.

— Ватиканскіе музеи окончательно возвращены папѣ, съ условіемъ свободнаго доступа къ нимъ публики и запрещеніемъ какой бы то ни было продажи.

— Въ италіанскомъ городкѣ Фано, изъ колегіи Дольфи украдена большая картина Доменикино «Давидъ, побѣждающій Голіафа». Картина вырѣзана изъ рамы и до сихъ поръ никакихъ слѣдовъ къ ея отысканію нѣтъ.

— «Атенеумъ» сообщаетъ, что выставка картинъ англійскихъ художниковъ въ Лондонѣ и въ нынѣшнемъ году безконечно слаба. Журналъ жалѣетъ о томъ, что художники не прислушиваются къ мнѣнію публики и что ихъ обезпечиваютъ слишкомъ щедро и тѣмъ даютъ возможность мало трудиться. «Атенеумъ» выражается откровенно и называетъ эту выставку «позорною». Изъ 900 работъ едва ли 200 заслуживаютъ имени картинъ.

Медицина и общественная гигіена.

Въ республикѣ Эквадорѣ произростаетъ растеніе, извѣстное у туземцевъ подъ именемъ *кундуранго*; оно встрѣчается только на очень высокихъ горахъ и обладаетъ ядовитыми свойствами. Недавно случай открылъ въ этомъ растеніи необыкновенно цѣлебную силу и притомъ противъ такой болѣзни, которая считалась до сихъ поръ вполнѣ неизлечимою — противъ рака. Одна индіянка, желавшая избавиться отъ мужа, страдавшаго ракомъ, вздумала его отравить и стала поить его отваромъ коры кундуринго. Но, вмѣсто ожидаемой смерти, жена скоро замѣтила, что мужъ начинаетъ поправляться и вскорѣ совершенно выздоровѣлъ. Фактъ этотъ сдѣлался вскорѣ извѣстенъ всему окрестному населенію и нѣсколько человѣкъ больныхъ ракомъ съ успѣхомъ прибѣгли къ этому способу леченія. Вниманіе врачей въ Квито было обращено на это новое лекарственное растеніе и они обратились съ рапортомъ къ своему правительству, въ которомъ подтверждаютъ цѣлебныя свойства коры кундуранго противъ рака и различныхъ болѣзней кожи. Сѣвероамериканскій посланникъ въ Квито сообщилъ обо всемъ этомъ своему правительству и выслалъ нѣсколько фунтовъ упомянутой коры министру Фишу. Докторъ Блайсъ, уступая настоятельнымъ просьбамъ, рѣшился употребить новое средство при леченіи министра и нѣкоторыхъ другихъ лицъ, въ томъ числѣ г-жи Матьясъ, тещи Кольфакса, вице-президента Штатовъ, г-жи Горгэмъ, жены секретаря сената. Незначительный запасъ коры кундуранго истощился въ Нью-Іоркѣ и докторъ Блайсъ послалъ приказъ въ Квалквилъ о высылкѣ ему этой коры, но такъ какъ она не составляетъ еще предмета торговли, то пришлось послать въ Эквадоръ особаго агента, для того, чтобы набрать значительное количество новаго лекарства, что и поручено нѣкоему г. Кину, который посланъ въ Эквадоръ офиціально и долженъ возвратиться въ концѣ августа. Нужно надѣяться, что наблюденія надъ дѣйствіемъ кундуранго будутъ еще продолжаться, а также, что вскорѣ будетъ извѣстно, отъ чего зависитъ специфическое его дѣйствіе.

Механика.

Производство швейныхъ машинъ въ Америкѣ въ теченіи десяти лѣтъ, съ 1860 по 1870 годъ, достигло колосальныхъ размѣровъ; въ 1860 году фабрика швейныхъ машинъ продала 104,000 машинъ, а въ 1870 г. машинъ этихъ продано болѣе 500,000 штукъ, въ томъ числѣ на долю одной фабрики Зингера и комп. приходится 140,000 машинъ. Такое громадное производство этихъ остроумныхъ механическихъ дѣятелей объясняется чрезвычайною ихъ полезностью; во многихъ большихъ мастерскихъ Нью-Іорка и другихъ городовъ Новой Англіи постоянно работаетъ отъ 200 до 1,000 машинъ и разсчитано, что, напримѣръ въ одномъ штатѣ Массачюзетсѣ, въ сапожныхъ и башмачныхъ мастерскихъ, при посредствѣ швейныхъ машинъ, сберегается ежегодно громадная сумма въ 15 миліоновъ долларовъ; портняжныя мастерскія Нью-Іорка тѣмъ же путемъ сберегаютъ ежегодно болѣе 12 миліоновъ долларовъ. Требованія на швейныя машины возрастаютъ съ такою быстротою, что къ концу нынѣшняго десятилѣтія число ежегодно проданныхъ машинъ должно достигнуть до миліона штукъ.

— Генри Пэнъ (Paéne), своими усовершенствованіями въ устройствѣ электро-магнитныхъ машинъ, обѣщаетъ совершить переворотъ въ механическихъ двигателяхъ. Въ настоящее время въ Нью-Іоркѣ (штатъ Нью-Іоркъ) работаетъ его электромагнитная двухсильная машина съ помощью батареи, состоящей изъ четырехъ обыкновенныхъ телеграфныхъ банокъ: чтобы увеличить число силъ этой машины, достаточно увеличить только число магнитовъ. Новый двигатель обѣщаетъ, повидимому, столь важные практическіе результаты, что образовалась особая компанія электромагнитныхъ машинъ Пэна, съ капиталомъ въ три миліона долларовъ, для производства этихъ машинъ. Компанія намѣрена въ скоромъ времени изготовить электро-магнитную машину въ 500 силъ, которая будетъ работать съ помощью батареи изъ четырехъ только банокъ, при чемъ издержки на новый двигатель будутъ составлять баснословно ничтожную сумму въ 25 центовъ въ день, т. е. около 35 коп. Удивительная машина должна быть готова къ 4 іюля новаго стиля, дню празднованія Соединенными Штатами ихъ свободы; неужели Пэну суждено будетъ въ этотъ день машиною своею освободить человѣчество отъ сложныхъ, трудныхъ и сравнительно дорогихъ работъ при содѣйствіи фабрикъ, заводовъ и пароходовъ паровыми машинами?

Политехника.

Въ г. Кѣльцахъ, часовой мастеръ, г. Бржехва, изобрѣлъ недавно новаго устройства четырехколесный велосипедъ, который, по модели изобрѣтателя, будетъ вскорѣ приготовляться въ Бѣлостокѣ. Велосипедъ этотъ, какъ сообщаютъ въ «Варшавскій Дневникъ», приводится въ движеніе съ помощью круглой рукоятки, устроенной при колесахъ, что уже само по себѣ представляетъ значительное облегченіе для ѣдущаго. Отдѣльный механизмъ, устроенный при колесахъ, дозволяетъ ѣздить и по неровному пути, и вообще употребленіе этого велосипеда не требуетъ особой силы и ловкости.

Промышленность.

На англійскомъ желѣзномъ заводѣ гг. Галлама и К^0, недалеко отъ Сванси (Swansea), въ южномъ Уэльсѣ, прокатанъ недавно тончайшій до сихъ поръ листъ. Онъ имѣетъ 55 дюймовъ поверхности (10 въ одну сторону и $5^1/_2$ въ другую), и вѣситъ 20 грановъ. Нужно 4,800 такихъ листовъ для того, чтобъ составить 1 дюймъ толщины. На всемірную лондонскую выставку 1851 г. американцы прислали обращикъ «желѣзной бумаги», тысяча листовъ которой составляли 1 дюймъ толщины.

Статистика.

Изъ отчота о десятилѣтней дѣятельности русскаго общества распространенія полезныхъ книгъ видно, что имъ, въ этотъ періодъ, употреблено на изданіе книгъ 49,254 руб. $87^1/_2$ коп.; вышло въ свѣтъ 101 изданіе, въ количествѣ 349,211 экземпляровъ, изъ которыхъ продано 159,465 экземпляровъ, на сумму 33,843 руб. 43 коп. Роздано безденежно въ тотъ же десятилѣтній періодъ 16,288 экземпляровъ. Уплачено авторамъ книгъ до 20,000 р.

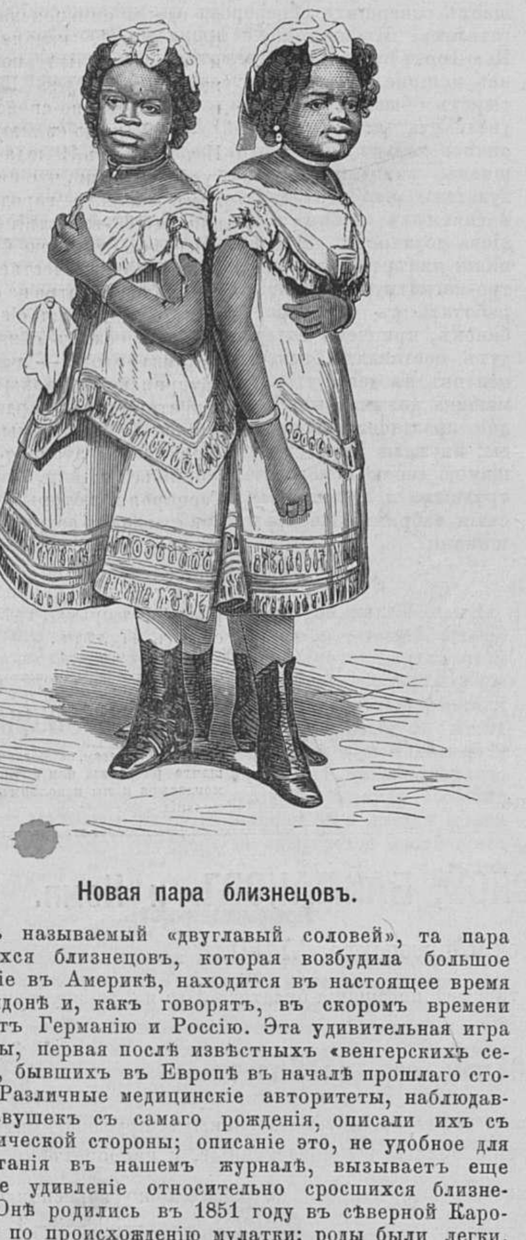
— Изъ Соединенныхъ Штатовъ сообщаютъ слѣдующія интересныя статистическія данныя о бракахъ, заключонныхъ въ 1869 г. въ штатѣ Массачузетсъ: 7 молодыхъ женщинъ вступили въ бракъ 14 лѣтъ отъ роду; 41 женщина 15 лѣтъ. Младшему изъ жениховъ было 16 лѣтъ, и онъ выбралъ себѣ жену того же возраста. Зрѣлость лѣтъ также не служитъ тамъ препятствіемъ къ браку. Одна дѣва вступила въ бракъ на 79 году отъ роду, а 4 другихъ на 71. Одинъ господинъ женился въ 6-й разъ 30 лѣтъ, а другой взялъ себѣ въ шестыя жоны вдову 62 лѣтъ. Вообще въ 1869 г. вступило въ бракъ 45 мужчинъ старше 70 лѣтъ, и одна 80-лѣтняя вдова вышла за мужъ за вдовца 54 лѣтъ. Одинъ 30-ти лѣтній вдовецъ женился на 20-ти лѣтней женщинѣ, уже похоронившей 3 мужей. 73-лѣтній женихъ сочетался четвертымъ бракомъ съ 62-лѣтнею невѣстой, имѣвшей равнымъ образомъ уже 3 мужей. Одна вдова, пережившая 52 весны и четырехъ мужей, съумѣла поймать въ свои сѣти еще 5-го мужа, 52-лѣтняго вдовца; одна дѣвица 30 лѣтъ повѣнчалась съ 32-лѣтнимъ господиномъ, раздавши передъ тѣмъ уже 5 обручальныхъ колецъ.

Сельское хозяйство.

Анализы дренажной воды, произведенные Фелькеромъ, показали, что она уноситъ изъ почвы большое количество азота, въ особенности въ формѣ азотнокислыхъ солей. Кажется, что дождь вымываетъ изъ почвы азотнокислый натръ. Но во всякое время года, въ особенности же во время самаго сильнаго роста растеній, было находимо въ подпочвенной водѣ большое количество азотнокислыхъ солей, тогда какъ амміакъ встрѣчался въ ничтожныхъ количествахъ. Кали и фосфорная кислота почти всегда остаются въ почвѣ, тогда какъ известь, магнезія и сѣрная кислота легко вымываются. По наблюденію Гильберта, даже при прибавленіи къ почвѣ амміака, фосфорная кислота не появляется въ дренажной водѣ.

Телеграфы.

Порча атлантическихъ телеграфныхъ канатовъ въ послѣднее время не могла не обратить на себя вниманіе; послѣ тщательнаго изслѣдованія оказалось, что телеграфный канатъ, проложенный у береговъ Америки, между Пунта Роза и Кэ-Іэстъ, былъ испорченъ однимъ видомъ черепахъ, изобилующихъ въ тамошнихъ водахъ, такъ что телеграфная компанія этой линіи распорядилась устроить новый, болѣе толстый и крѣпкій, канатъ.



Новая пара близнецовъ.

Такъ называемый «двуглавый соловей», та пара сросшихся близнецовъ, которая возбудила большое вниманіе въ Америкѣ, находится въ настоящее время въ Лондонѣ и, какъ говорятъ, въ скоромъ времени посѣтитъ Германію и Россію. Эта удивительная игра природы, первая послѣ извѣстныхъ «венгерскихъ сестеръ», бывшихъ въ Европѣ въ началѣ прошлаго столѣтія. Различные медицинскіе авторитеты, наблюдавшіе дѣвушекъ съ самаго рожденія, описали ихъ съ анатомической стороны; описаніе это, не удобное для напечатанія въ нашемъ журналѣ, вызываетъ еще большее удивленіе относительно сросшихся близнецовъ. Онѣ родились въ 1851 году въ сѣверной Каролинѣ и по происхожденію мулатки; роды были легки. Одна изъ сестеръ съ самаго начала была болѣе другой. Обѣ онѣ составляютъ два отдѣльныхъ организма относительно пищеваренія, чувствъ, дыханія и т. д., но органы кровеобращенія имѣютъ между собою сообщеніе; спинной мозгъ обѣихъ также долженъ имѣть связь. Обѣ одновременно чувствуютъ ревматическія боли, также какъ и движеніе ногъ. Напротивъ того, способность мышленія, голоса и другія органическія отправленія строго раздѣлены. Голоса мелодичны, почему и произошло прозвище «соловей». До таліи оба туловища раздѣлены, также какъ и къ низу отъ бедеръ; срощеніе по срединѣ не имѣетъ паралельнаго направленія, но нѣсколько боковое, такъ что сестры спятъ всегда на одномъ боку, вслѣдствіе чего личныя кости той стороны, на которой каждая изъ нихъ спитъ, развились менѣе, а потому лица не симетричны. Естественный способъ хожденія—на четырехъ ногахъ, при томъ чрезвычайно легко; точно также легко сестры танцуютъ. Умѣнье ходить на двухъ ногахъ очевидно пріобрѣтено ученіемъ. При хожденіи близнецы имѣютъ видъ двухъ обнявшихся особъ. Близнецы имѣли огромный успѣхъ въ Лондонѣ. По причинѣ необыкновеннаго стеченія публики, онѣ помѣщаются въ самомъ огромномъ залѣ, въ Сенъ-Джемсъ Голѣ, который до сихъ поръ считался слишкомъ большимъ для такихъ представленій. По желанію королевы Викторіи «Милли Христина» была въ Бёкингемскомъ дворцѣ. Ее удостоили посѣщеніемъ всѣ высочайшія особы, находившіяся въ Лондонѣ, или посѣщавшія его въ послѣднее время.

НЕКРОЛОГИ.

29 іюля скончался извѣстный знатокъ кіевской старины **Закревскій.**

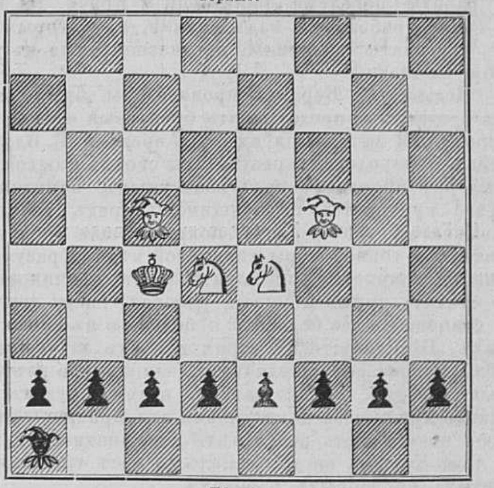
1 августа, скончался въ Варшавѣ, даровитый комикъ тамошней сцены **Людвигъ Панчиковскій.**

Знаменитый славянскій писатель и композиторъ **Мѣрославъ Виляръ** скончался 6 августа (24 іюля) въ имѣніи своемъ Калцъ, въ Богеміи.

ЗАДАЧА № 135.

Богатое прошлое.

Чорные.



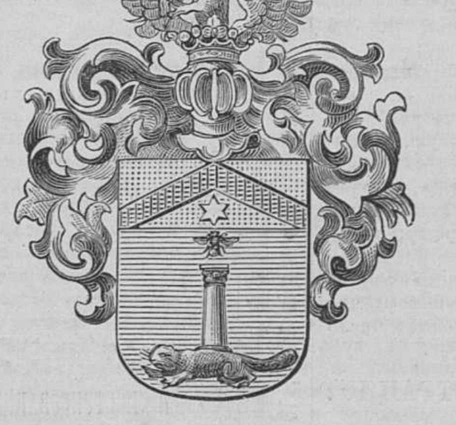
Бѣлые.

Нѣтъ короля у чорныхъ. Что-же!
Избрать! Тутъ пѣшекъ цѣлый рядъ:
Всѣ прямо въ короли глядятъ.
Высокій санъ для нихъ дороже
Высокихъ качествъ Ферзя—и,
Рожденнымъ съ вольностью въ крови
Все можно.... Пусть хоть блещетъ матомъ
Съ *степи раскатистой* гроза...
Имъ все равно, лишь бы собратамъ
Блеснуть величіемъ въ глаза.
Здѣсь—положенье это—ново *).
Намъ надо изъ фаланги сей,
Поставить короля такого,
Чтобъ можно было поскорѣй,
Держась принципа вѣкового,
Дать матъ ему—другой піонъ
Межъ тѣмъ успѣлъ бы также смѣло,
Покамѣстъ королевство цѣло,
Возсѣсть на вѣчно-мирный тронъ.

Но, *въ современномъ демократѣ*
Забилось сердце отчего?
И прошлое въ глазахъ его
Возникло въ пурпурѣ и златѣ?

Для большей ясности прибавимъ: слѣдуетъ избранную пѣшку подвинуть впередъ и, замѣнивъ ее на томъ мѣстѣ королемъ, Бѣлыми начиная, дать ему матъ въ три хода; потомъ, поставивъ всѣ шашки въ прежнее положеніе, исключая бывшей королемъ пѣшки, которую снять съ доски, такимъ же порядкомъ избрать другого короля и сдѣлать ему тоже въ три хода матъ.

ГЕНЕАЛОГІЯ И ГЕРАЛЬДИКА.



Брюлловы,

дворянскій домъ.

Происхожденіе этой фамиліи, по указанію академика Имп. ак. худ. Павла Ив. Брюло своему начальству—изъ Франціи. Изгнанные изъ отечества, какъ протестанты, по уничтоженіи нантскаго эдикта, Брюло поселились въ Люнебургѣ, откуда прапрадѣдъ, получившаго русское дворянство (А. П. Брюлова) Георгъ Брюло въ 1773 году прибылъ въ Петербургъ съ внукомъ и внучкою, да младшимъ сыномъ — работать на Императорскомъ фарфоровомъ заводѣ въ качествѣ орнаментнаго скульптора. Внучку отдалъ здѣсь замужъ, а внукъ, Павелъ Ивановичъ, женился два раза. Въ первомъ бракѣ съ дѣвицею Краутведель имѣлъ онъ одного сына Фридриха (Ѳеодора Павловича) Брюло, професора церковной живописи, род. 1793 г., ум. 1869 г.) По смерти же первой жены, вступивъ во второй бракъ съ дочерью придворнаго садовника, Маріею Елизаветой Шредеръ—П. И. Брюло имѣлъ много дѣтей, изъ которыхъ два сына получили знаменитость въ русскомъ искуствѣ: Александръ Павловичъ Брюловъ (біографію котораго при портретѣ мы уже разсказали) и Карлъ Павловичъ Брюловъ, професоръ живописи, знаменитый творецъ картины «Послѣдній день Помпеи»,—род. 12 декабря 1799 г. и ум. 12 (24) іюня 1852 г. Карлъ Павловичъ Брюлловъ, какъ извѣстно, дѣтей отъ брака съ дѣвицею Тиммъ не имѣлъ, а Александръ же Брюловъ, женатый на Александрѣ Александровнѣ Раль, имѣетъ нѣсколько дѣтей, въ числѣ которыхъ есть и сыновья. По полученіи званія професора архитектуры, А. П. Брюлловъ ходатайствовалъ о дарованіи герба его фамиліи, Высочайше-утвержденнаго 29 апр. 1838 г. (гербовникъ, часть XI, № 130).

Гербъ фамиліи Брюлловыхъ представляетъ щитъ, разсѣченный горизонтально на двѣ части. Въ нижней,—въ лазуревомъ полѣ, золотой бобръ, несущій на спинѣ золотую колону, и сопровождаемый такою же пчелою. Въ золотой главѣ щита черное стропило, подъ которымъ червленная о шести лучахъ звѣзда.

Щитъ гербовый увѣнчанъ дворянскимъ шлемомъ и короною. Въ нашлемникѣ, между двумя чорными орлиными крыльями, золотой возникающій бобръ, съ червленными глазами и языкомъ, держащій серебряный топоръ.

Наметъ лазуревый съ золотомъ.

Дополненіе къ гербу Бестужевыхъ-Рюминыхъ.

Константинъ Николаевичъ Бестужевъ-Рюминъ, въ дополненіе къ статьѣ, помѣщонной въ № 134 «Всем. Иллюстр.», о родѣ графовъ Бестужевыхъ-Рюминыхъ, доставилъ еще извѣстіе о той дворянской вѣтви этой фамиліи, къ которой онъ принадлежитъ. Родоначальникъ ея жилъ при Іоаннѣ Грозномъ и назывался Ѳеофанъ Ивановичъ Глазатой. Одинъ изъ потомковъ его Николай Дмитріевичъ (прапрадѣдъ сообщателя извѣстія) привезъ Петру I ратификацію Прутскаго мира. Внукъ этого лица (и дѣдъ сообщателя) Павелъ Николаевичъ подавалъ въ герольдмейстерскую контору родословное древо своей вѣтви. Сынъ его, Николай Павловичъ (род. 1790 г.) произведенъ въ офицеры послѣ сраженія при Фридландѣ.

Еще изъ другой вѣтви, той же фамиліи Бестужевыхъ-Рюминыхъ, происходили: Алексѣй Дмитріевичъ Б. Р., спасшій, во время нашествія французовъ, въ 1812 году, въ Москвѣ вотчинный архивъ и Михаилъ Александровичъ Бестужевъ, журналистъ 30-хъ годовъ.

Помѣщая настоящее указаніе, считаемъ долгомъ оговориться, что мы не считали и не считаемъ представителей указанныхъ вѣтвей, имѣющими что либо общее съ потомствомъ лицъ, которымъ въ 1804 г. дозволено пользоваться дворянствомъ съ фамиліею Бестужевыхъ-Рюминыхъ; мы этого и не говорили въ своей статьѣ, не разбирая другія вѣтви рода Бестужевыхъ, кромѣ графской линіи.

СМѢСЬ.

Общество дешовыхъ квартиръ. Въ Берлинѣ устраивается общество на акціяхъ, которое намѣревается купить обширное мѣсто у Ландсбергскихъ воротъ, для постройки 500 жилыхъ домовъ, съ шестью квартирами въ каждомъ. Цѣна за квартиру не должна превышать 60 тал. въ годъ; квартиры должны состоять по меньшей мѣрѣ изъ двухъ комнатъ, кухни и чердака (Kammer).

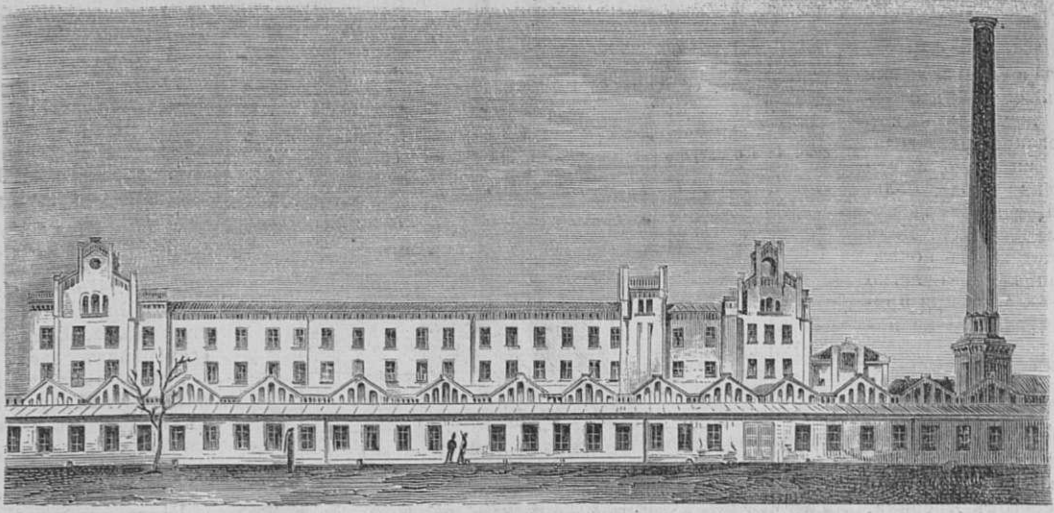
— *Почтеніе передъ военнымъ ремесломъ.* Французская «Иллюстрація» разсказываетъ, что когда Берлинъ пожелалъ поставить статуи двумъ геніямъ литературнаго міра, Гете и Шиллеру, то г. Гюльзенъ, директоръ театровъ, пріѣхалъ къ художнику, взявшемуся за поставку этихъ работъ и спросилъ—какова будетъ вышина этихъ статуй.—Двѣнадцать футовъ, отвѣчалъ тотъ.—Какъ можно! изумился Гюльзенъ: статуи прусскихъ генераловъ на Оперной площади не выше девяти футовъ.—Что же изъ этого?—Какъ что? Гете и Шиллеръ будутъ выше нашихъ полководцевъ!!! — И статуи Гете и Шиллера подрѣзаны были на три фута.

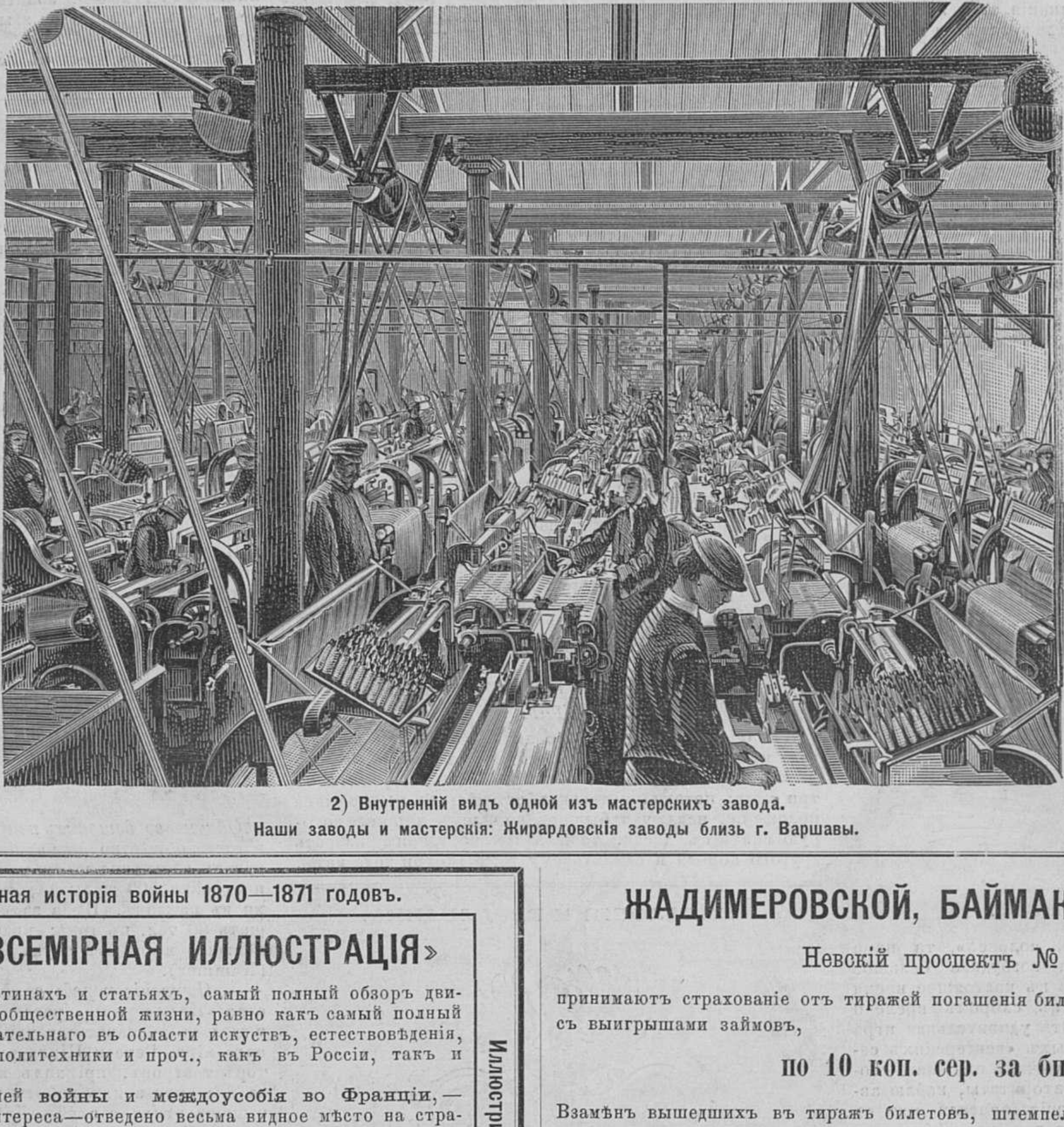
— *Еще русскій филантропъ.* По словамъ газеты «Liberté», извѣстный филантропъ и почитатель французовъ, г. Нарышкинъ, намѣренъ продать часть своего имущества и дорогихъ колекцій въ Парижѣ, чтобы на вырученныя деньги помочь жертвамъ междоусобной войны. Стоимость однихъ колекцій опредѣляется въ нѣсколько миліоновъ фр. Вѣрно г. Нарышкинъ твердо заучилъ, что Россія государство богатое.

— *Алмазные пріиски въ Южной Америкѣ.* Мы неоднократно сообщали свѣдѣнія о знаменитыхъ алмазныхъ пріискахъ въ Южной Америкѣ. Несомнѣнно, что желаніе быстро нажить себѣ состояніе случайною находкою драгоцѣннаго камня, алмаза, соблазняетъ многихъ попытать счастія на южно-африканскихъ алмазныхъ копяхъ; но, какъ видно, счастье это дается немногимъ и шансы найти какую-нибудь «Южную Звѣзду» въ 100 каратовъ, столь же рѣдки, какъ выиграть двѣсти тысячь 1 и 2-го лотерейныхъ займовъ. Вотъ что пишетъ о житьѣ-бытьѣ на южноафриканскихъ алмазныхъ поляхъ одинъ писатель въ журналѣ «All the Year Round»: «Земля, разстилающаяся передо мною по ту сторону рѣки Вааля, представляетъ длинный и невысокій холмъ, интересно спускающійся къ рѣкѣ и покрытый низкорослымъ колючимъ кустарникомъ. Мѣсто нисколько не живописное и непривлекательное ни для человѣка, ни для коровы и быковъ, а между тѣмъ оно заключаетъ въ себѣ всю эссенцію богатства, величайшія сокровища силы, богатства, красоты. Здѣсь, съ сотворенія міра, проходили толпы дикарей и дикихъ животныхъ, и никто не зналъ о богатствахъ этой земли; европейцы боролись съ климатомъ и дикимъ народомъ, въ то время, какъ подъ ногами ихъ таились алмазы. Вершина холма, спускающагося къ рѣкѣ Ваалю, состоитъ изъ красноватаго гравеля, мѣстами перемѣшаннаго съ булыжникомъ и осадками высохшихъ ручьевъ. Гравель этотъ имѣетъ весьма привлекательный видъ и состоитъ преимущественно изъ обломковъ агата, сердолика, какихъ-то желтыхъ камешковъ и яшмы. Въ первые два-три дня по прибытіи на алмазныя розсыпи, искатели богатствъ набрасываются на эти обломки красивыхъ камней, но вскорѣ оказывается, что цѣнныхъ большихъ камней мало и что они также глубоко скрыты, какъ и алмазы, которые, подобно всему хорошему, прячутся подальше отъ корыстныхъ глазъ людей. Какъ только между этими камнями найдутъ какой-нибудь алмазъ, или когда выберутъ данное мѣсто для производства поисковъ, народъ бросается толпою и земля раздѣляется на участки, величиною въ двадцать одинъ квадратный футъ. Верхній слой земли усердно разгребается, большіе камни отбрасываютъ въ сторону, а мелкій гравель просѣваютъ сквозь большое сито, причомъ отдѣляются всѣ камни, величиною въ голубиное яйцо. Мелкій гравель отвозятъ на другой день рано утромъ къ рѣкѣ и промываютъ въ двойномъ ситѣ, изъ которыхъ верхнее крупное, нижнее мелкое. Сита приводятся въ движеніе посредствомъ ручки, качающей сито изъ стороны въ сторону. Въ то время, когда одинъ человѣкъ качаетъ сито, другой льетъ въ нихъ воду, промывающую камешки и уносящую мелкую пыль и землю. Когда въ нижнемъ мелкомъ ситѣ останутся небольшіе камешки, величиною отъ лѣсного орѣха до булавочной головки, то ихъ высыпаютъ на столъ и тогда начинаются жадные поиски за алмазами. У каждаго участка земли алмазоискатель построилъ наскоро шалашъ изъ вѣтвей и сторъ парусины, подъ этимъ шалашомъ стоитъ столъ, на которомъ лежатъ камешки, алмазоискатели вооружаются кускомъ цинковой палочки, загребаютъ къ себѣ нѣсколько горстей камешковъ и начинаютъ искать алмазовъ. И эта скучная работа продолжается нескончаемо; проходятъ часы, дни, недѣли и, наконецъ, о, счастье! найдетъ алмазъ, не *когинуръ*, разумѣется, а величиною съ горчичное зерно. У алмазоискателей окоченѣли руки, отекли ноги и сгорбило спину, но алмазъ найденъ и, какъ бы онъ ни былъ малъ, радость ихъ неописанна, они удваиваютъ свои усилія и начинаютъ опять безконечно качать свои ситы, пока не найдутъ новаго горчичнаго сѣмени, хотя каждый надѣется непремѣнно напасть на когинуръ и эти поиски, подобно тому, какъ поиски за всѣмъ, черезчуръ заманчивымъ и мало вѣроятнымъ, оканчиваются тѣмъ, что не одинъ алмазоискатель, ободранный, израненный и полуголодный возвращается въ портъ Наталь и убирается во-свояси.

---

*) По правиламъ шахматной игры, изъ пѣшки можно сдѣлать только Ферзя или другую фигуру; но нѣтъ правила безъ исключенія.


!) Главное зданіе Жирардовскихъ заводовъ.


2) Внутренній видъ одной изъ мастерскихъ завода.
Наши заводы и мастерскія: Жирардовскія заводы близъ г. Варшавы.

— *47 лѣтъ въ тюрьмѣ.* Изъ Рима отъ 19 іюля (2 августа) пишутъ, что на улицахъ вѣчнаго города появился 80-ти-лѣтній старецъ, съ длинною бѣлою бородою и величественною осанкою, несмотря на одежду, какую носятъ ciсіari, обувающіеся въ сандаліи. Старикъ этотъ — дядя съ материнской стороны эксъ-секретаря папы, кардинала Антонелли, извѣстный, въ свое время, атаманъ разбойничьей шайки, Антоніо Гаспарони, который, вмѣстѣ съ своимъ секретаремъ Піетро Мази и пятью другими разбойниками, вышелъ только наканунѣ изъ римской тюрьмы, гдѣ просидѣлъ 47 лѣтъ.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИКЪ.

Г. Е. Горелову, въ Москву. Пришлите рисунокъ, или фотографію монастыря и мы исполнимъ ваше желаніе.

Иллюстрированная исторія войны 1870—1871 годовъ.

Иллюстрированная исторія Парижской коммуны 1871 года.

Иллюстрированная исторія 1869, 1870 и 1871 годовъ.

Журналъ «ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ»

представляетъ, въ картинахъ и статьяхъ, самый полный обзоръ движенія политической и общественной жизни, равно какъ самый полный сборникъ всего замѣчательнаго въ области искуствъ, естествовѣдѣнія, сельскаго хозяйства, политехники и проч., какъ въ Россіи, такъ и заграницею.

Событіямъ минувшей **войны и междоусобія во Франціи**, — предмету огромнаго интереса — отведено весьма видное мѣсто на страницахъ **«Всемірной Иллюстраціи»**, въ ихъ хронологическомъ развитіи.

Подписчикъ, пріобрѣвшій этотъ журналъ, имѣетъ полную, **иллюстрированную исторію** какъ самой войны, такъ и событій, слѣдовавшихъ и слѣдующихъ за нею. Томы **«Всемірной Иллюстраціи»**, въ гравюрахъ и текстѣ представляютъ весьма подробную и наглядную картину прошедшаго и настоящаго времени, и справочную книгу, необходимую для всякой рѣшительно библіотеки.

Лицъ, желающихъ пріобрѣсти **«Всемірную Иллюстрацію»** за всѣ три года, Редакція проситъ поторопиться съ заявленіями, потому что отъ изданія 1869 и 1870 годовъ осталось весьма ограниченное число экземпляровъ.

Цѣна первыхъ 6 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ":

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—15 р. Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою—19 р.

1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—15 р. Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою—19 руб.

1871 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками №№ «Всемірной Иллюстраціи» за 1871 годъ, т. е., для томовъ V и VI, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ.

Главная контора **«Всемірной Иллюстраціи»** находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., д. Коровина (бывш. Ильина), № 16.

Издатель «Всемірной Иллюстраціи» **Германъ Гоппе.**

—393—

Иллюстрированная исторія французской революціи 1870 года.

ЖАДИМЕРОВСКОЙ, БАЙМАКОВЪ и Комп.

Невскій проспектъ № 60,

принимаютъ страхованіе отъ тиражей погашенія билетовъ 1-го и 2-го внутреннихъ съ выигрышами займовъ,

по 10 коп. сер. за билетъ.

Взамѣнъ вышедшихъ въ тиражъ билетовъ, штемпелеванныхъ прусскимъ штемпелемъ, **будутъ выдаваемы билеты штемпелеванные**, и наоборотъ.

Гг. иногородные приплачиваютъ одинъ рубль на расходы по кореспонденціи за каждый заемъ, на каждый тиражъ. —392—3—3

„НИВА,"

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРЫ, ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ.

Вслѣдствіе частыхъ письменныхъ запросовъ, получаемыхъ Редакціею, имѣются ли въ конторѣ ея вышедшіе уже въ настоящемъ году нумера журнала «НИВЫ», Редакція считаетъ нужнымъ извѣстить гг. желающихъ имѣть журналъ за весь 1871 годъ, что вновь отпечатанные **экземпляры всѣхъ вышедшихъ въ І-мъ полугодіи нумеровъ «НИВЫ»** имѣются въ конторѣ Редакціи и **выдаются или пересылаются каждому новому годовому подписчику** при подпискѣ.

Подписка на журналъ «НИВА» 1871 г., какъ годовая, такъ и полугодовая, продолжается. Цѣна за годовое изданіе въ 52 еженедѣльныхъ выпуска—безъ пересылки **4** р., съ пересылкой **5** р.; за полугодовое изданіе въ 26 выпусковъ (27—52) безъ пересылки **2** р.; съ пересылкой **2** р. **60** коп.

Съ требованіями можно обращаться въ контору Редакціи (А. Ф. Марксъ) въ С.-Петербургѣ, на углу Большой Морской и Невскаго просп. д. Росмана № 9—13, и ко всѣмъ извѣстнымъ книгопродавцамъ въ С.-Петербургѣ и Москвѣ. —394—

При этомъ номерѣ прилагается для всѣхъ гг. подписчиковъ объявленіе газеты „**Русскій Міръ**".

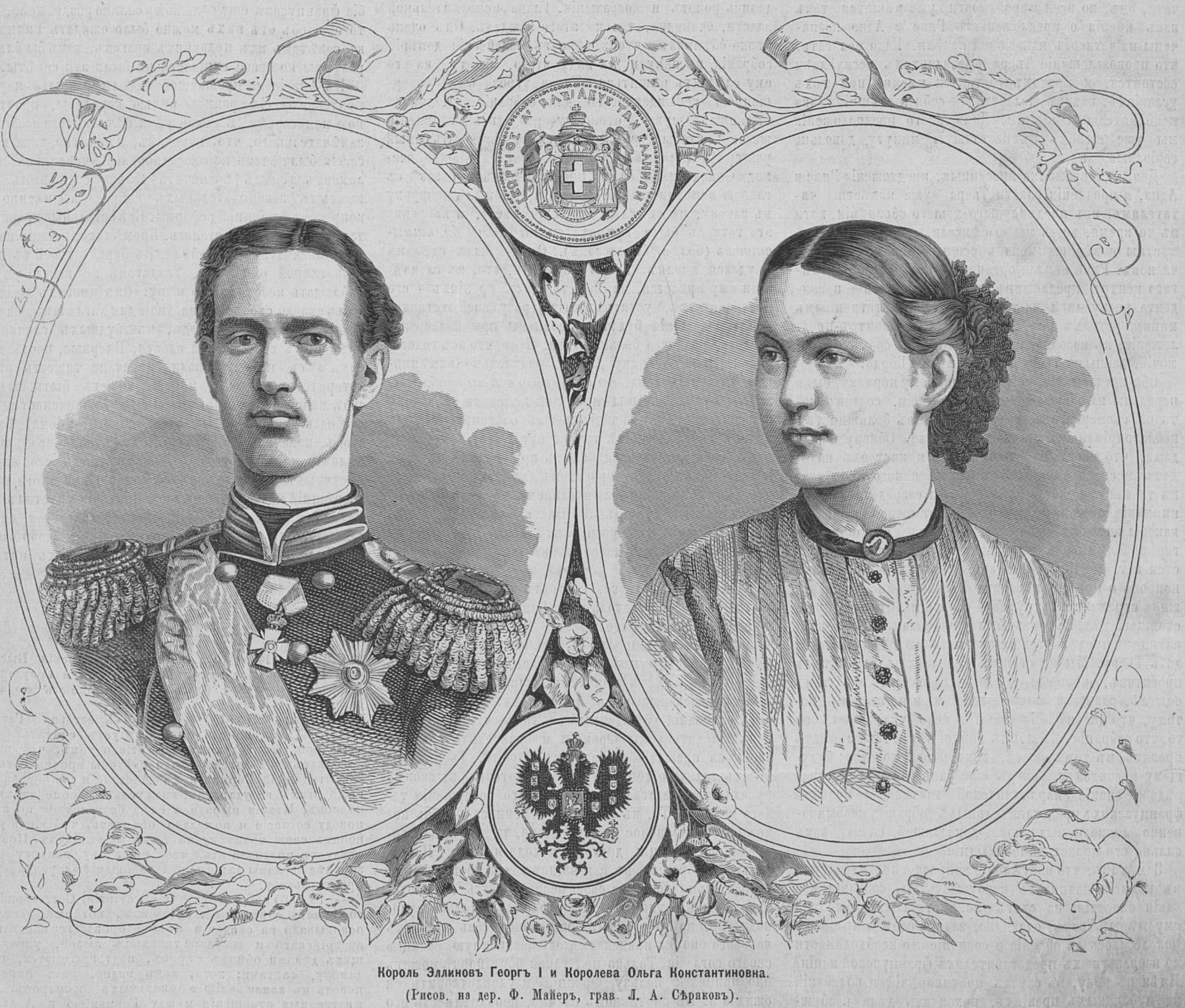
Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 13 Августа 1871 г.
Печатня В. Головина
Владимірская, д. № 15.
За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

Всемірная Иллюстрація

№ 138. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 8. 21 Августа 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ заграницы. — Кореспонденція изъ Архангельска. — Георгъ I, король Эллиновъ. — Столѣтній юбилей Вальтеръ Скотта. — Спускъ императорской яхты «Держаза». — Гулянье на Елагиномъ острову. — Фрегатъ «Свѣтлана». — Представленіе мистерій въ Оберъ-Аммергау. — Украинскія повѣрья о птицахъ. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Астрономическій календарь. — Гербъ Араповыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Король Эллиновъ Георгъ I и королева Ольга Константинозна. — Вальтеръ Скоттъ, бюстъ работы Чентрея. — Прибытіе контрибуціонныхъ денегъ въ городской Страсбургскій Банкъ. — Памятникъ Вальтеръ-Скотту, въ Эдинбургѣ. — Спускъ Императорской яхты «Держава», 31 Іюля, въ С.-Петербургѣ. — Гулянье и фейерверкъ на Елагиномъ острову, въ день рожденія Е. И. В. Государыни Императрицы. — Путешествіе Е. И. В. великаго князя Алексѣя Александровича: Фрегатъ «Свѣтлана». — Представленіе мистерій въ Оберъ-Аммергау, въ Баваріи. — Отправка плѣнныхъ коммунистовъ на судахъ въ Брестъ. — Гербъ Араповыхъ. — Машина для макадамизированія мостовой, системы Бато.


ΓΕΩΡΓΙΟΣ Α' ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Король Эллиновъ Георгъ I и Королева Ольга Константиновна.

(Рисов. на дер. Ф. Майеръ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

17 августа 1871 г.

Послѣдніе семь дней отличались почти полнымъ затишьемъ въ вопросахъ нашей внутренней политики. Засѣданій по дѣлу о тайномъ обществѣ «Народной Расправы» на минувшей недѣлѣ не было вовсе, да и вообще процессъ этотъ, потерявъ интересъ новизны, перестаъ занимать публику, ясно убѣдившуюся, что вся затѣя нашихъ недорослей-революціонеровъ, не имѣла рѣшительно никакого серіознаго значенія. Надо полагать, что, при разсмотрѣніи обвиненій, взводимыхъ на остальныхъ подсудимыхъ, впечатлѣніе это не измѣнится. Мы, по крайней мѣрѣ, отъ души желаемъ этого. При отсутствіи достаточныхъ данныхъ для суровой кары закона, будетъ весьма полезно, если участниковъ этого безсмысленнаго предпріятія накажетъ равнодушіе и ироническое презрѣніе общества. Сколько можно судить изъ преній, многіе изъ нихъ не прочь бы были порисоваться своими псевдо-убѣжденіями и теоріями, а потому и необходимо, чтобы подобные господа убѣдились въ томъ, что ихъ стремленіе произвести эфектъ—неудается. Съ этой точки зрѣнія, мы находимъ вполнѣ цѣлесообразнымъ заявленное въ нѣкоторыхъ газетахъ, въ видѣ слуха, намѣреніе редакціи «Правительственнаго Вѣстника» не продолжать печатанія подробнаго отчота о дальнѣйшемъ ходѣ всего процесса, а ограничиться отчотомъ о судѣ надъ двумя наиболѣе серіозными группами подсудимыхъ. Для остальныхъ достаточно будетъ и той гласности, которая сопряжена de facto съ публичнымъ обсужденіемъ ихъ дѣла.

Въ иностранной политикѣ, главный интересъ сосредоточивается въ настоящую минуту на вопросѣ о президентствѣ Тьера. Въ ту минуту, когда мы пишемъ наше обозрѣніе, вопросъ этотъ еще не рѣшонъ, но къ концу недѣли, когда эти строки появятся въ печати, онъ, по всей вѣроятности, уже рѣшится, такъ какъ пренія о предложеніяхъ Риве и Аднэ назначены на четвергъ нынѣшней недѣли. Надо полагать, что провозглашеніе Тьера президентомъ республики состоится, и притомъ состоится именно при тѣхъ условіяхъ, какихъ желаетъ для себя нынѣшній глава исполнительной власти. Для такого предположенія мы уже имѣемъ въ настоящую минуту довольно серіозныя данныя.

Два, одновременно внесенныя, предложенія Риве и Аднэ, о продленіи власти Тьера—уже извѣстны читателямъ, изъ предъидущаго нашего обозрѣнія, хотя въ то время, когда мы его писали, еще не были извѣстны навѣрное имена внесшихъ эти предложенія членовъ. Риве явился органомъ лѣвой стороны и лѣваго центра, предложивъ дать Тьеру званіе президента республики на три года, съ отвѣтственнымъ министерствомъ и пр. Аднэ представилъ контръ-предложеніе, въ возобновленіи, на тотъ же срокъ, полномочій, данныхъ Тьеру собраніемъ въ Бордо.

Оба предложенія, по установленному порядку, были переданы на обсужденіе особой комисіи, составъ которой съ перваго же разу оказался въ большинствѣ неблагопріятнымъ предложенію Риве. Обнаружилось даже, что многіе изъ нынѣшнихъ министровъ находятъ несвоевременнымъ поднятіе такого вопроса, въ ту минуту, когда слѣдовало бы сосредоточить все вниманіе собранія на вопросахъ неотложной важности, каковы вопросы о новыхъ налогахъ, объ очищеніи германскими войсками близкихъ къ Парижу мѣстностей и т. д. Не имѣя возможности устранить вовсе вопросъ о продленіи власти Тьера, комисія обнаружила стремленіе затруднить его и ослабить силу предстоящаго рѣшенія разными поправками, ограничивающими предѣлы той власти, которую предполагается дать Тьеру. Мы не станемъ перечислять здѣсь тѣхъ проектовъ, которые были предложены, въ этомъ смыслѣ, разными членами комисіи, и не станемъ потому, что дальнѣйшія событія ясно указываютъ на то, что собраніе, въ концѣ концовъ, все таки приметъ проэктъ въ томъ видѣ, какъ этого хочется будущему президенту. Тьеръ еще разъ обнаружилъ свое рѣдкое знаніе парламентской тактики и нравовъ французскихъ представительныхъ собраній, необыкновенно ловкою выходкой, доказавшей снова, какъ сильно его нравственное вліяніе.

Замѣтивъ, что обсужденіе вопроса о президентствѣ въ комисіи начинаетъ возбуждать въ собраніи кое какія опасенія на счотъ послѣствій предложенной ему мѣры, Тьеръ, очевидно, задалъ себѣ вопросъ: не поколебалось ли обаяніе и сознаніе его необходимости во всевластныхъ представителяхъ французской націи? Имѣя въ виду, въ случаѣ противорѣчій и колебаній на публичныхъ преніяхъ, покончить дѣла возбужденіемъ вопроса о личномъ довѣріи къ нему и пригрозить собранію возможностью своей отставки, онъ захотѣлъ предварительно убѣдиться, на сколько безопасно можетъ онъ пустить въ настоящемъ случаѣ въ ходъ это, до сихъ поръ постоянно удававшееся ему, средство.

Для испытанія онъ избралъ вопросъ, сравнительно второстепенной важности. На очереди преній стояло предложеніе о немедленномъ распущеніи и обезоруженіи національной гвардіи. Этой мѣры уже давно и страстно желаетъ во Франціи вся партія порядка. Примѣры послѣдняго времени ясно доказали, что сохраненіе «гражданскихъ ополченій» во Франціи представляетъ серіозную опасность. Нынѣшняя французская національная гвардія совершенно не похожа на національную гвардію 30-хъ годовъ. Военная необходимость заставила принимать въ ея ряды всѣхъ безъ разбору, и всѣ революціонные элементы воспользовались этимъ, для пріобрѣтенія на даровщинку оружія. Въ Парижѣ съ этою вооружонною сволочью уже, правда, покончили, но въ провинціяхъ она еще сохраняетъ свою организацію и составляетъ постоянную угрозу для партіи порядка. Въ Ліонѣ, напримѣръ, при ея содѣйствіи, радикальный городовой совѣтъ до сихъ поръ держится пріемовъ покойной коммуны и нагоняетъ страхъ своею диктатурою на людей всѣхъ прочихъ партій.

Въ принципѣ, Тьеръ былъ совершенно согласенъ съ необходимостію предложенной мѣры и собраніе ни какъ не ожидало сопротивленія съ его стороны. Но когда дѣло дошло до гласнаго обсужденія предложеннаго закона, глава исполнительной власти вдругъ возсталъ противъ немедленнаго примѣненія его къ дѣлу и потребовалъ, чтобъ правительству было предоставлено опредѣлять время распущенія и обезоруженія національной гвардіи, въ различныхъ мѣстностяхъ. Это, никѣмъ не предвидѣнное, требованіе крайне удивило собраніе. Съ разныхъ сторонъ раздались ропотъ и возраженія. Глава исполнительной власти, очевидно, только этого и ждалъ. Онъ очень рѣзко объявилъ, что замѣчаетъ ослабленіе довѣрія собранія къ нему и, въ виду этого, знаетъ, на что ему слѣдуетъ рѣшиться. Такая угроза была совершенною неожиданностію для собранія. Поднялся страшный шумъ, отовсюду раздались заявленія желаній, чтобы Тьеръ оставался на мѣстѣ. Въ самый разгаръ поднявшейся суматохи, генералъ Дюкро, очевидно, находившійся въ предварительной стачкѣ съ главою исполнительной власти, предложилъ поправку къ закону, въ смыслѣ требованія Тьера, и поправка эта тотчасъ была принята *громаднымъ большинствомъ* (болѣе $^4/_5$ голосовъ). Опытъ былъ сдѣланъ и удался вполнѣ. Тьеръ убѣдился, что, въ случаѣ, если ему придется, на предстоящихъ преніяхъ о его президентствѣ, пустить въ ходъ угрозу своей отставки, всѣ его желанія будутъ исполнены при поддержкѣ всесокрушающаго большинства. Ясно, что всѣ голоса, поданные за поправку Дюкро, радикально измѣнившую значеніе закона, *признаннаго всѣми необходимымъ*, будутъ поданы и за всѣ поправки къ закону о президентствѣ, имѣющія смыслъ, благопріятный для видовъ Тьера. Отнынѣ трудно предвидѣть ту комбинацію событій, которая можетъ привести къ другому исходу, и, не будучи пророкомъ, можно предсказать, что въ самомъ непродолжительномъ времени нынѣшній глава исполнительной власти сдѣлается президентомъ французской республики, облечоннымъ всѣми тѣми полномочіями, которыя онъ считаетъ необходимыми для себя.

Въ чомъ же, однако, состоятъ тѣ цѣли, которыя заставляютъ Тьера столь настойчиво добиваться расширенія предѣловъ его власти? Отвѣтить опредѣлительно на этотъ вопросъ—довольно трудно, но можно съ увѣренностію сказать, что престарѣлый правитель Франціи не имѣетъ никакихъ личныхъ видовъ, ни какихъ своекорыстныхъ разсчотовъ. Глубоко и не безъ основанія убѣжденный въ томъ, что онъ способенъ залечить раны Франціи и возвратить ей хоть часть ея прежняго значенія въ Европѣ. Тьеръ хлопочетъ только о томъ, чтобъ сосредоточить въ своихъ рукахъ всѣ средства, для успѣшнаго совершенія такого подвига. То, къ чему онъ стремится—очень похоже на единоличное правленіе, но, пожалуй, для современной Франціи другого исхода и нѣтъ. Національное собраніе, въ нынѣшнемъ его составѣ, уже окончательно доказало свою неспособность къ плодотворной инициативѣ. Ему необходимъ не только руководитель, но просто на просто повелитель, мѣрамъ котораго оно бы придавало могущественную санкцію своего согласія. Только при такой обстановкѣ можетъ оно принести пользу Франціи и удовлетворить ея ожиданія. Въ противномъ случаѣ, необходимость его распущенія и новыхъ выборовъ сдѣлается неизбѣжною въ самомъ непродолжительномъ времени и этою необходимостію непремѣнно воспользуется для своихъ цѣлей притихшая нынѣ, но, очевидно, еще не потерявшая своихъ надеждъ на преобладаніе, радикальная партія. Все показываетъ, что Гамбетта и его единомышленники не дремлютъ. Бывшій Бордосскій диктаторъ опирается на цѣлую армію, имъ организованную, и состоящую до сихъ поръ подъ командою имъ назначенныхъ офицеровъ. У этой арміи есть и готовый военачальникъ, въ лицѣ несомнѣнно даровитаго генерала Федерба, рьянаго поклонника Гамбетты. Такихъ элементовъ совершенно достаточно для произведенія новаго радикальнаго переворота, ужь, конечно, вовсе не желательнаго, потому что Гамбетта и его единомышленники доказали свою полную неспособность къ правленію. Предупредить все это можно только тогда, когда версальское собраніе отдастъ себя подъ властную опеку правителя, способнаго направить его надлежащимъ образомъ и недопустить до реакціонныхъ мѣръ, крайне опаснаго для страны свойства. Тьеръ—именно тотъ человѣкъ, который нуженъ для такого дѣла и его нравственная диктатура надъ собраніемъ будетъ истиннымъ благодѣяніемъ для Франціи.

Необходимость Тьера сознается, впрочемъ, не въ одной Франціи. Успѣха его замысламъ желаетъ, очевидно, и Германское правительство, какъ это можно заключить изъ тождественной статьи, появившейся заразъ въ нѣсколькихъ германскихъ газетахъ, и энергически поддерживающей его кандидатуру въ президенты. Конечно, въ Берлинѣ преслѣдуются при этомъ другія цѣли. Тамъ, очевидно, опасаются, что удаленіе Тьера можетъ создать серіозныя затрудненія въ выполненіи Франціею условій мирнаго трактата, столь выгодныхъ для Германіи, но во всякомъ случаѣ это—фактъ знаменательный. Можно, однакожъ, замѣтить, что гласность такой поддержки врядъ ли въ состояніи принести пользу. Національное самолюбіе французовъ еще слишкомъ сильно раздражено, для того, чтобъ отъ нихъ можно было ожидать вниманія къ совѣтамъ ихъ недавнихъ враговъ, какъ бы благоразумны по своей сущности ни были эти совѣты.

Въ Англіи на прошедшей недѣлѣ закрыта парламентская сессія тронною рѣчью королевы, прочтенною комисарами. Въ этой рѣчи нѣтъ ничего особенно замѣчательнаго, что, впрочемъ, и понятно, такъ какъ сессія была очень не плодотворна. Въ теченіи ея, парламентъ успѣлъ покончить только съ однимъ изъ важныхъ законодательныхъ вопросовъ, именно съ вопросомъ о военной реформѣ. Всѣ остальные проэкты, такъ проэктами и остались. Кромѣ того, вліяніе кабинета значительно ослабѣло. Въ борьбѣ своей съ консервативной опозиціей, Гладстонъ не всегда умѣлъ наблюдать необходимую мѣру. Онъ многихъ раздражилъ своею, столь ненавистною для англичанъ, склонностію выдвигать впередъ, въ трудныхъ случаяхъ, авторитетъ королевской власти. Впервые, послѣ долгихъ лѣтъ, почувствовали англичане тяжесть этого авторитета и весьма многіе, можетъ быть, задали себѣ вопросъ—не представляетъ ли опасности для свободы страны возможность такого пріема? Гладстонъ, конечно, прибѣгалъ къ нему съ либеральными цѣлями; но такое орудіе—обоюдоостро и его можно пустить въ ходъ и для цѣлей совершенно иного рода. Нынѣшній премьеръ королевы Викторіи упустилъ, повидимому, изъ виду это обстоятельство, а между тѣмъ именно оно можетъ создать ему недоброжелателей даже въ той партіи, въ очевидныхъ интересахъ которой онъ дѣйствуетъ.

Новѣйшія извѣстія.

Гапсаль, 15 августа. Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ и Государыня Цесаревна изволили благополучно прибыть сюда на пароходѣ «Онега».

Берлинъ, 27 (15) августа. «Крестовая Газета» увѣряетъ, что, повидимому, слѣдуетъ считать болѣе чѣмъ простымъ слухомъ извѣстіе о томъ, что послѣ того, какъ въ Гаштейнѣ были найдены прочныя основы для отношеній Германіи къ Австріи и для образа дѣйствій этихъ государствъ, касательно европейскихъ вопросовъ, Италія выразила свое безусловное по этому поводу согласіе и пожелала объявить, что и она установитъ свою политику на тѣхъ же началахъ. Поэтому слѣдуетъ предполагать, что по этому вопросу были заранѣе посланы надлежащія сообщенія флорентинскому правительству.

— 18 (30) августа, газета «Provinzial-Correspondenz» сообщаетъ слѣдующее: «Надежды, которыя населеніе основывало на свиданіи императоровъ германскаго и австрійскаго и государственныхъ людей, управляющихъ дѣлами обѣихъ странъ, подтверждаются, повидимому, фактами; хотя, какъ видно, нѣтъ никакого повода къ заключенію формальныхъ договоровъ. Дружественныя отношенія между Германіею и Австріею обезпечиваются взаимнымъ убѣжденіемъ въ томъ, что согласіе между обѣими имперіями послужитъ къ поддержанію европейскаго мира».

Оренбургъ, 16 августа. Въ первой и третьей части города сильный пожаръ; всѣ страховыя общества понесутъ громадные убытки.

Брюссель, 29 (17) августа, «Etoile Belge» сообщаетъ изъ Версали, что тамъ господствуетъ весьма серіозный кризисъ. Тьеръ отказывается принять внесенныя къ предложенію Риве поправки; лѣвая сторона также противъ этого. Министры готовятся подать въ отставку.

Парижъ, 30 (18) августа, «Агентство Гаваса» сообщаетъ, что лѣвая республиканская сторона не согласилась поддерживать предложеніе крайней лѣвой стороны о распущеніи національнаго собранія, такъ какъ это было бы дѣломъ несвоевременнымъ и опаснымъ.

— Газета «Temps» извѣщаетъ, что графъ Шамборъ посовѣтовалъ легитимистскимъ депутатамъ поддерживать г. Тьера, какъ президента республики.

Гродно, 18 августа. Городъ горитъ; солдаты изъ лагеря переправились черезъ Нѣманъ и, несмотря на отсутствіе пожарныхъ инструментовъ, работаютъ превосходно, вѣтра нѣтъ.

Версаль, 30 (18) августа. Принятіе, въ сегодняшнемъ засѣданіи національнаго собранія, проэкта коммиссіи о продленіи власти г. Тьера, вмѣстѣ съ поправкою министра юстиціи, Дюфора, обезпечено. Такимъ образомъ предложеніе г. Шуазеля будетъ отвергнуто, такъ какъ въ докладѣ комисіи придается національному собранію характеръ учредительнаго установленія, между тѣмъ, какъ по приказу г. Шуазеля палата лишена этого характера.

Парижъ, 31 (19) августа. Въ концѣ вчерашняго засѣданія палаты было формально внесено предложеніе о распущеніи національнаго собранія.

Радикальныя газеты порицаютъ правительство за то, что оно одобрило докладъ комисіи о продолженіи власти Тьера и такимъ образомъ удовлетворило консерваторовъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Государь Императоръ 17-го іюля сего года, Высочайше разрѣшить соизволилъ правила объ охотѣ ввести нынѣ же въ губерніяхъ Царства Польскаго временно, впредь до утвержденія Государственнымъ Совѣтомъ общаго закона объ охотѣ въ Имперіи.

— Финансовая комисія, разсматривающая вопросъ объ акцизѣ и пошлинѣ съ сахара, рѣшила, какъ слышно, понизить пошлину съ привознаго сахара сырца съ 3 рублей до 2 р. 50 к. на нѣсколько лѣтъ, и затѣмъ произвести дальнѣйшее пониженіе—до 2 р. 20 к. Одновременно съ этимъ увеличивается акцизъ съ туземнаго сахара.

— При министерствѣ путей сообщенія предполагается учредить особую комисію для изысканія средствъ къ устраненію неблагопріятнаго положенія, въ какомъ нынѣ находятся внутреннія воды имперіи, а также и къ изслѣдованію этихъ водъ.

— Управляющимъ министерствомъ финансовъ, 31 іюля сего года, утверждены уставы акціонерныхъ обществъ товарныхъ складовъ: С.-Петербургскаго — подъ фирмою «Успѣхъ», и Московскаго—подъ фирмою «Благодать».

— Въ газетахъ пишутъ, что министерство народнаго просвѣщенія приступаетъ къ пересмотру законоположеній объ образованіи евреевъ.

— «Моск. Вѣд.» сообщаютъ за достовѣрное, что военнымъ министромъ на разсмотрѣніе государственнаго совѣта внесено представленіе военнаго министерства объ увеличеніи на 50% окладовъ содержанія, получаемаго нынѣ саперными и инженерными офицерами.

— Е. в. король Эллиновъ выѣхалъ изъ Петербурга 7 августа. Въ тотъ же день уѣхалъ изъ Петербурга и принцъ Глюксбургскій.

Бійскъ. 17 іюля прибылъ сюда первый пароходъ, подъ именемъ «Георгій».

Богородскъ. Вокругъ Богородска горятъ сильно лѣса и торфяныя болота. Пожаръ подходитъ къ самому городу.

Варшава. Въ «Моск. Вѣд.» пишутъ, что въ концѣ нынѣшняго года ожидается открытіе военно-судебныхъ учрежденій въ варшавскомъ военномъ округѣ.

— По словамъ «Варшавскаго Дневника», вскорѣ откроется здѣсь зоологическій садъ.

Вильна. Съ 7 августа, въ Вильнѣ открылся съѣздъ директоровъ народныхъ училищъ, для обсужденія разныхъ педагогическихъ вопросовъ.

Пенза. 25 августа открыта въ Пензѣ мужская прогимназія съ 4 классами, соотвѣтствующими, по объему преподаванія, гимназическимъ.

Ревель. 9 августа открыта въ Ревелѣ городская почта.

Туркестанская область. Въ «Туркест. Вѣд.» пишутъ, что на сѣверѣ отъ горъ Буканъ-тоу, на караванной дорогѣ, соединяющей Бухару съ Казалинскомъ, появилась разбойничья шайка въ 200 слишкомъ человѣкъ, которая, подъ предводительствомъ какого-то Шахдаръ-ишана, грабитъ купеческіе караваны.

Вѣсти изъ за границы.

Движеніе въ Албаніи. Въ Албаніи мятежъ вспыхнулъ на всѣхъ пунктахъ. Полная организація его въ Скутари, а развѣтвленія идутъ до самаго центра горъ Кири. Гдѣ только можетъ быть захваченъ чиновникъ правительства, онъ безпощадно умерщвляется. Сулейманъ-Хотри, потомокъ знаменитой въ Албаніи исторической фамиліи, былъ зарѣзанъ самымъ безчеловѣчнымъ образомъ, и собственно лишь за то, что состоялъ на турецкой службѣ. Лозунгъ албанцевъ: «Смерть или свобода!». Во главѣ инсуррекціоннаго движенія стоитъ негоціантъ Нусу. Источникъ продовольствія, снабженія мятежниковъ оружіемъ и пр. до сихъ поръ еще не извѣстенъ. Инсуррекціонная партія недовольна тѣмъ, что Порта медлитъ рѣшеніемъ и отвѣтомъ на просьбу ихъ объ отдаленіи Измаила-Паши; послѣдній же, съ своей стороны, требуетъ отъ правительства усиленія войска, съ цѣлію энергическаго противодѣйствія мятежникамъ. Посланы были турецкія войска. Послѣ двухъ происходившихъ въ Скутари битвъ, наступило формальное перемиріе, которое, по всей вѣроятности, окончится лишь съ прибытіемъ посланныхъ изъ Константинополя и Варны войскъ. Предводитель албанцевъ, купецъ Нусу, началъ было переговоры съ Портою, но та не удостоила его отвѣта, вслѣдствіе чего «генералъ» собралъ изъ горъ значительное подкрѣпленіе и довольно удачно укрѣпился въ большой мечети въ Скутари. Между тѣмъ, дѣло албанцевъ рѣшительно потеряно. Во первыхъ, мириды не примутъ участія въ движеніи, во вторыхъ, Черногорія также намѣревается отстраниться отъ участія. Но что всего важнѣе, это то, что христіане до сихъ поръ не участвуютъ въ этомъ движеніи. Въ Герцеговинѣ аресты — дѣло обыденное и почти нѣтъ ни одного вліятельнаго серба, который пользовался бы свободою.

Событія въ Аравіи и Месопотаміи. Отправляя небольшой отрядъ въ эту отдаленную страну, противъ мятежныхъ племенъ Недведа, Порта намѣрена была поддержать власть мѣстнаго султана Абдулы, которому угрожалъ братъ его, Саудъ, и въ то же время возстановить свое собственное, до крайности ослабѣвшее, вліяніе на Аравійскомъ полуостровѣ. Обезпечивъ за собою, на случай отступленія, путь къ Катифу, недведскій экспедиціонный корпусъ вступилъ въ Гассу. Гасса—обширная страна, заключающая въ себѣ болѣе двухъ сотъ городковъ и селеній. Отрядъ овладѣлъ безъ выстрѣла городомъ Эльбурзомъ, имѣющимъ около четырехъ тысячъ жителей и заключавшимъ въ себѣ большое количество военныхъ запасовъ. Оставивъ въ этомъ пунктѣ небольшой гарнизонъ, отрядъ продолжалъ побѣдоносное шествіе къ значительному городу Гофгофу — главному пункту Гассы. Гофгофъ имѣетъ пятнадцать тысячъ домовъ и защищонъ крѣпкою стѣною и отдѣльнымъ фортомъ, вооружоннымъ 50-ю орудіями; городъ этотъ равнымъ образомъ поспѣшилъ отворить ворота турецкой арміи и сдача его повлекла за собою покореніе всей области Гассы, включая и укрѣпленный портъ Аджиль. Едва власть султана въ этой странѣ была возстановлена, бедуины племени Шамаръ, живущіе въ Месопотаміи, поднявъ въ числѣ 12,000 знамя мятежа, произвели большія опустошенія въ сосѣднихъ съ ихъ жилищами округахъ. Болѣе 1,500 человѣкъ изъ чеченцевъ, поселившихся въ округахъ городовъ Раса и Аина (близь Мардина), были ими истреблены, а деревни ихъ сожжены вмѣстѣ съ посѣвами. Опустошенія эти простерлись также на округи городовъ Низибина (между Діарбекиромъ и Моссуломъ) и Джезирѣ (при рѣкѣ Тигрѣ).

Судъ надъ инсургентами во Франціи. Первое засѣданіе военнаго суда надъ инсургентами, 8 августа, возбудило мало любопытства. Въ амфитеатрѣ, назначенномъ для депутатовъ, собралось не болѣе трехъ-четырехъ человѣкъ; изъ привилегированныхъ зрителей также немногіе воспользовались своими билетами; наконецъ, на заднемъ планѣ находилось публики не болѣе, чѣмъ солдатъ, наблюдавшихъ за порядкомъ. Многіе изъ подсудимыхъ были видимо изнурены страданіями заключенія и повергнуты въ тупое отчяніе. Асси и Рожеръ разговаривали и улыбались. Чорное платье, очки и физіономія Ферре составляли рѣзкій контрастъ съ физіономіей сидѣвшаго подлѣ него Асси, одѣтаго въ мундиръ національнаго гвардейца. Люлье былъ страшно блѣденъ. Подлѣ каждаго изъ подсудимыхъ сидѣлъ жандармъ. Ферре потребовалъ слова и развернулъ рукопись, заключавшую въ себѣ длинное похвальное слово коммунѣ. Военный прокуроръ Гаво, перебивъ рѣчь Ферре, потребовалъ, чтобы судъ не давалъ ему продолжать. Ферре настаивалъ, но прокуроръ пригласилъ его перейти прямо къ выводамъ. Тогда подсудимый объявилъ, что онъ отказывается отвѣчать на вопросы. Прокуроръ жалуется на безполезное затягиванье преній, но защитникъ Ферре, Дюпонъ-де-Бюссакъ, съ живостью возразилъ, что не прокурорской власти подлежитъ судить о выводахъ защиты. Гаво напомнилъ Дюпону о приличіяхъ, споръ становился все болѣе и болѣе рѣзкимъ, и, наконецъ, Гаво попросилъ защитника воздержаться отъ угрозъ, какъ словомъ, такъ и жестомъ. Президентъ, полковникъ Мерленъ, посовѣтовалъ спорящимъ прекратить споръ, такъ какъ подсудимые не выиграютъ отъ этаго. Судъ приступилъ къ допросу Ферре, но послѣдній не отвѣчалъ и только призналъ подложнымъ подписанный имъ декретъ о поджогахъ, на который указано въ обвинительномъ актѣ. Между президентомъ, защитникомъ и экспертомъ завязался споръ по этому поводу. Во время допроса, который былъ произведенъ Асси въ засѣданіи версальскаго военнаго суда, 9-го августа, подсудимый выказалъ большое высокомѣріе. Онъ сказалъ, что національная гвардія подверглась, 18-го марта, нападенію и имѣла право защищаться. Казни онъ оправдывалъ правомъ возмездія. Допросъ свидѣтелей, противъ Асси, уже начался.

Флибустьеры на о. Кубѣ. Слухъ о высадкѣ въ Сантіаго на остр. Кубѣ отряда флибустьеровъ изъ Венецуэлы, повидимому, подтверждается. Экспедиціей этой управляетъ одинъ изъ наиболѣе извѣстныхъ предводителей кубинскаго возстанія Мануэль Кеседа; венецуэльское правительство открыто разрѣшило ее и она составляетъ прямое вторженіе со стороны республики на Испанскую землю; представитель Испаніи въ Каракасѣ тотчасъ потребовалъ свои паспорты и выѣхалъ изъ страны. Испанское правительство готовится собрать всѣ морскія силы, какія только свободны, подъ начальствомъ адмирала Топето, для того чтобы добиться удовлетворенія за то, что права Испаніи были нарушены.

Митингъ Нью-Іоркскихъ коммунистовъ. Въ январѣ мѣсяцѣ нынѣшняго года въ Нью-Іоркѣ составилось новое общество, подъ названіемъ «The Cosmopolitan Conference». Это общество еженедѣльно по воскресеньямъ устраивало митинги. Въ послѣднее засѣданіе г. Осборнъ Уардъ открылъ засѣданіе чтеніемъ перваго воззванія Международной. За нимъ слѣдуетъ дама: она произноситъ похвальное слово Анри Рошфору и его матери, и объявляетъ, что «Cosmopolitan Conference» есть ни что иное, какъ нью-іоркская коммуна. Потомъ восхваляетъ разрушеніе Вандомской колонны и въ заключеніе выражаетъ надежду, что «французское правительство не отдастъ на жертву мстительному человѣчеству нашего собрата и сотрудника Анри Рошфора». Ораторшу замѣняетъ докторъ Льюисъ; онъ произноситъ рѣчь, въ которой осуждаетъ доктрину свободной любви; между женскою половиной зрителей слышится движеніе и одна дама, попытавшаяся сначала ударить доктора своимъ зонтикомъ, требуетъ, чтобы его призвали къ порядку. Докторъ поспѣшно удаляется, а феній Гоффинъ спѣшитъ занять его мѣсто, чтобы потребовать раздѣла имуществъ. Тогда боурійскій граверъ, г. Киркгамъ, восклицаетъ, что никогда не согласится раздѣлять плоды своихъ трудовъ съ «loaffers», которые не хотятъ работать. За это заявленіе на него нападаютъ пять или шесть дамъ, и онъ удалястся. Затѣмъ одинъ молодой человѣкъ изъ Гринпойнта начинаетъ критиковать образъ правленія въ Америкѣ. Но его каждую минуту прерываютъ словами: «Если вамъ не нравится здѣшнее управленіе, то уходите отсюда. Мы можемъ обойтись и безъ васъ». Г. Уайкофъ начинаетъ выставлять всю пошлость того, что онъ называетъ коммунистическою ересью. Рѣчь его вызываетъ громкія возраженія, и президентъ бѣжитъ изъ собранія.

Дѣйствія русскихъ въ Средней Азіи. 19-го іюня, послѣ пораженія непріятельскихъ скопищъ подъ Суйдуномъ, крѣпость Суйдунъ, съ 5,000 жителей, сдалась безъ выстрѣла. Кульджинскій султанъ явился 21-го іюня къ генералу Колпаковскому, въ лагерь при Баяндаѣ, и сдался безусловно военноплѣннымъ. Оставшееся вѣрнымъ султану 2-хъ тысячное войско распущено. Въ полдень, 22-го іюня, генералъ Колпаковскій имѣлъ въѣздъ въ Кульджу. Съ крѣпостныхъ верковъ Кульджи намъ передано 13 мѣдныхъ орудій, 8 фальконетовъ и 300 крѣпостныхъ ружей. Въ городѣ найденъ большой складъ оружія и провіанта; число мѣдныхъ и чугунныхъ орудій тоже весьма значительно. Въ городѣ Кульджѣ, какъ въ день его занятія, такъ и послѣ того, продолжалась обычная торговля.

Неудовольствія въ Ирландіи. Въ Ирландіи замѣтно возрастающее неудовольствіе противъ существующаго порядка вообще и противъ королевы въ особенности. 17 августа неудовольствіе это выразилось очень явно, по поводу обѣда, даннаго въ Дублинѣ въ честь французской депутаціи, прибывшей туда, чтобы отблагодарить Ирландію за симпатію къ Франціи во время послѣдней войны. Тостъ за здоровье королевы былъ принятъ явнымъ неодобреніемъ и сильнымъ шиканьемъ.

Новый способъ избранія папы. «Giornal di Roma» сообщаетъ интересное приспособленіе всеобщей подачи голосовъ къ предстоящимъ выборамъ преемника папѣ. Вслѣдствіе этого, избраніе папы будетъ производиться во всѣхъ приходахъ на общихъ выборныхъ началахъ. Списки заготовятся епископами. Добытый такимъ куріознымъ плебисцитомъ, результатъ будетъ сообщонъ конклаву на утвержденіе.

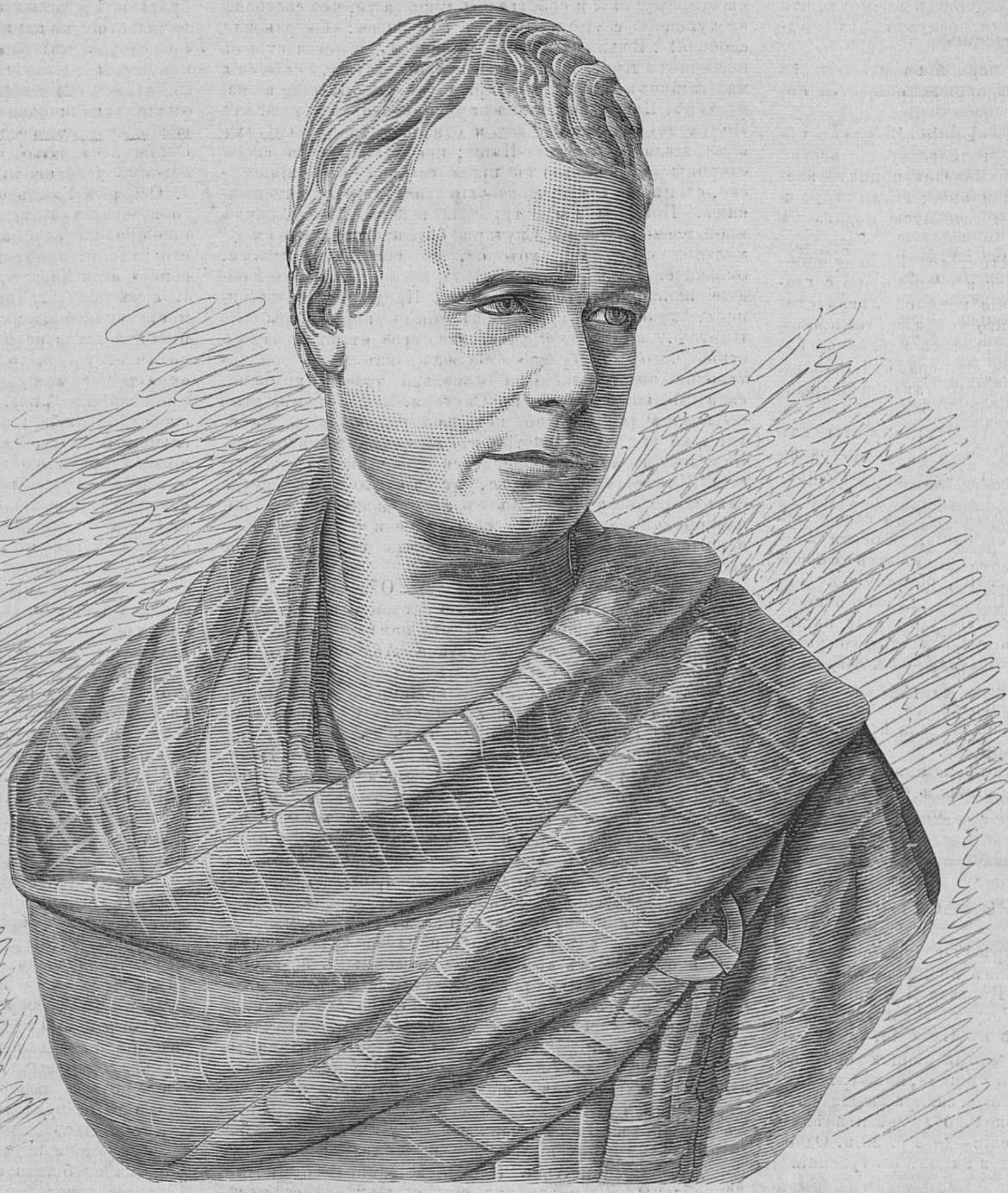
Волненія въ Сиріи. Увѣряютъ, что въ Алеппо царствуетъ страшная паника вслѣдствіе возстанія аэзовъ. Съ Діарбекиромъ прерваны всякія сношенія. Правительственныя войска совершенно разбиты.

Стачки въ Берлинѣ. Стачки рабочихъ, происходившія въ послѣднее время въ Берлинѣ, начинаютъ принимать довольно угрожающій оборотъ. Чтобъ помочь каменьщикамъ, плотники и столяры открыли подписку; портные присоединились къ нимъ и назначили комитетъ изъ тринадцати своихъ сотоварищей, для завѣдыванія подпискою. Кромѣ того, стачка вспыхнула въ большой фабрикѣ вагоновъ сѣверо-германской желѣзной дороги. Двѣсти рабочихъ на этомъ заводѣ согласились опять приняться за работу; но семьсотъ другихъ продолжаютъ упорствовать въ своихъ домогательствахъ; они нашли поддержку у рабочихъ-механиковъ всѣхъ фабрикъ столицы; эти послѣдніе въ общемъ собраніи, которое происходило на этихъ дняхъ, рѣшили, что должно помочь посредствомъ субсидій своимъ собратамъ, и настоять, чтобы ихъ требованія, признанныя собраніемъ законными, были удовлетворены. Рабочіе на табачныхъ фабрикахъ готовятся также образовать стачку, и, какъ видно изъ телеграммъ нѣмецкихъ газетъ, каменьщики въ Кенигсбергѣ подражаютъ примѣру своихъ сотоварищей по ремеслу въ Берлинѣ.

Лотарингское общество. Парижскія газеты сообщаютъ о союзѣ, основавшемся было съ цѣлію освобожденія эльзасцевъ и лотарингцевъ отъ нѣмецкаго владычества, официально называвшимъ себя: «Ligue de la délivrance, Société patriotique, philantropique et fraternelle des Alsaciens et Lorrains» (союзъ освобожденія, общество патріотически-филантропически-братское эльзасцевъ и лотарингцевъ). Лига эта основана была въ Парижѣ 15 февраля. Цѣль ея опредѣлялась слѣдующимъ образомъ: «всѣми, находящимися въ распоряженіи лиги средствами стараться объ освобожденіи Эльзаса и Лотарингіи, увѣковѣчивая своею дѣятельностію воспоминанія о Франціи среди тѣхъ, которые остались подъ игомъ завоевателей, и вмѣстѣ съ тѣмъ соединить узами братства и солидарности тѣхъ, которые, для избѣжанія этого ига, вынуждены будутъ оставить отечество». Лига провозглашаетъ слѣдующія основныя положенія: 1) право должно стоять выше силы, 2) никакая власть не въ правѣ располагать какою-либо частію человѣчества, безъ согласія послѣдней; 3) тѣ, которые посредствомъ завоеванія подпали иноземному игу, имѣютъ неограниченное и никакою давностью непокрываемое право требовать возвращенія своей національности. Общество намѣрено распространять и поддерживать въ обѣихъ провинціяхъ французское образованіе, основывать французскія школы, а также общества и союзы: стрѣлковъ, гимнастовъ, музыкальныя и художественныя. По распоряженію германскаго правительства, лига эта въ настоящее время уже не существуетъ.

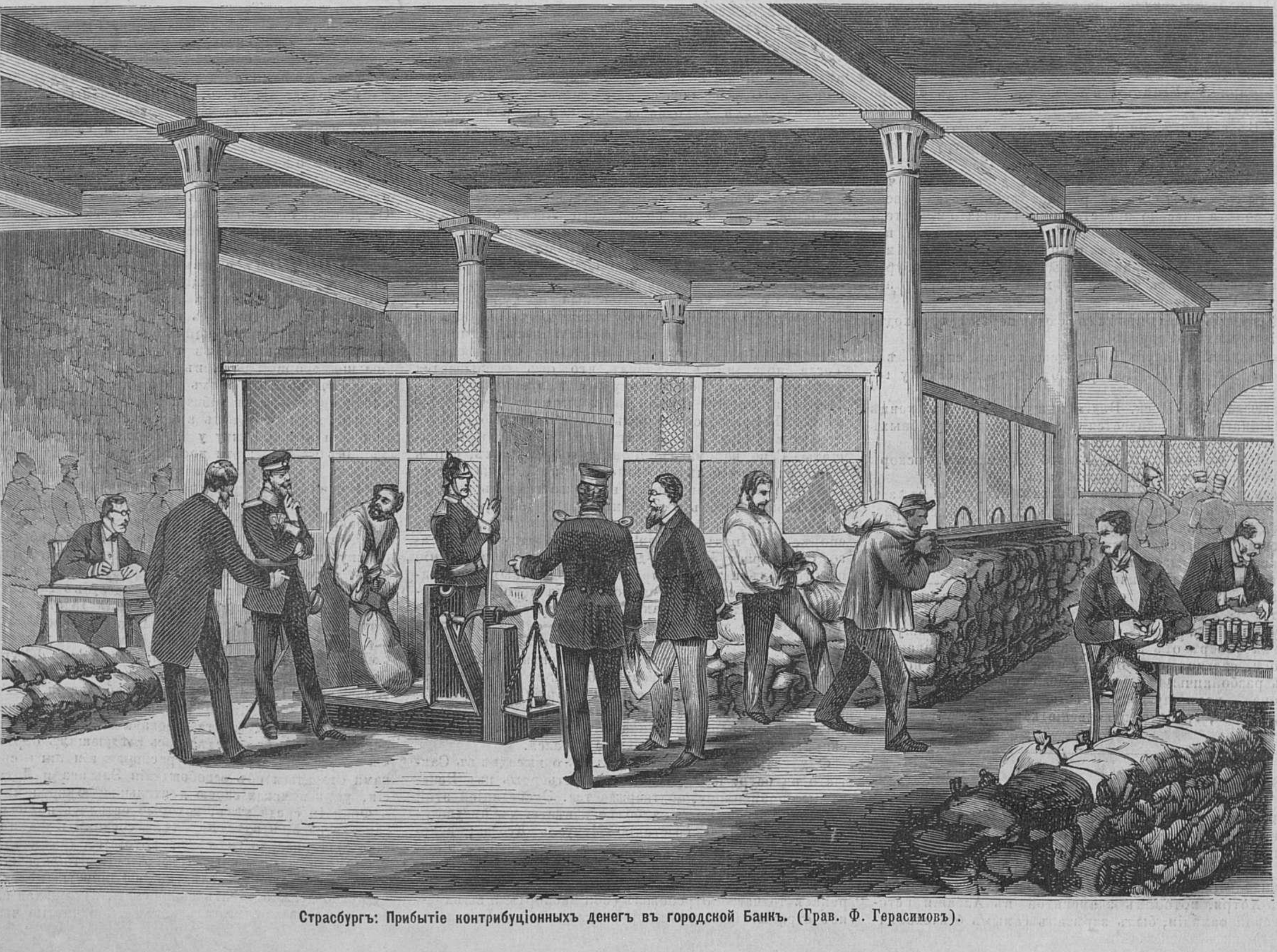
Китайскія дѣла. Китай и Японія заняты переговорами о трактатѣ. Японское посольство находится, вѣроятно, въ Тяньцзинѣ или Пекинѣ, и переговоры подвинулись уже на столько, что обѣ державы согласились допустить взаимно въ своихъ гаваняхъ консуловъ. Затѣмъ, какъ утверждаютъ, японцамъ предоставленъ, для учрежденія колоніи, кусокъ земли возлѣ Шанхая; они просили предоставить имъ еще такой же кусокъ снаружи восточныхъ воротъ его, то есть въ наиболѣе оживленной части рѣчного берега—но осуществленіе этой просьбы сомнительно.

— Въ Тянь-Цзинѣ и въ другихъ гаваняхъ Китая начинаютъ тревожить европейцевъ вооруженія, предпринимаемыя китайскимъ правительствомъ. Всѣ крѣпости Дагона вполнѣ вооружены; арсеналъ Тянь-Цзина фабрикуетъ огромное количество пороха (подъ руководствомъ американскихъ офицеровъ;—по словамъ англичанъ, порохъ этотъ лучше пороха англійскаго производства). Говорятъ, что въ теченіе прошлой весны сюда привезено около пяти тысячъ ружей. Русская торговля, разстроенная на нѣкоторое время событіями въ Тянь-Цзинѣ и возстаніемъ мусульманъ въ Монголіи, снова приняла свое прежнее положеніе и даже сдѣлала новый шагъ къ расширенію своихъ торговыхъ предпріятій въ Китаѣ. Недавно купецъ Нефедьевъ отправился съ цѣлымъ грузомъ русскихъ мануфактурныхъ товаровъ въ Мао-Джу, на одну изъ самыхъ важныхъ ярмарокъ сѣвернаго Китая. Здѣсь въ первый разъ были завязаны отношенія съ внутренними рынками, и надѣются, что это будетъ не одинъ примѣръ. Мао-Джу лежитъ въ 150 верстахъ отъ Тянь-Цзина.



Вальтеръ-Скоттъ. Бюстъ работы Чентрея. (Грав. А. Даугель).

Бунтъ и пожаръ въ Алжирѣ. Въ провинціи Константинѣ пожары стали обыкновеннымъ явленіемъ; необъятные лѣса Чилаю и Бьебель-Балаинъ пылаютъ; не пощажены и лѣса сѣверной части, и въ окрестности города Бона племя Бени-Сала распространяетъ повсюду огонь и разрушеніе. Многіе округа испытываютъ нападенія грабителей, и одинъ только округъ Константины представляетъ въ этомъ отношеніи нѣкоторую безопасность. Обращаясь затѣмъ къ сѣверо-востоку, мы опять встрѣчаемъ пожары; въ окрестностяхъ Коло густые облака дыма помрачаютъ воздухъ и заслоняютъ видъ на море. Улицы городовъ Бискра и Батна, нѣкогда столь оживленныя, нынѣ въ высшей степени опасны. Возстаніе окончательно подавлено въ одной только окрестности Шершель. Въ Алжирѣ вовсе не ощущается недостатка въ войскѣ; но большинство офицеровъ, ожесточонное послѣдними реформами, предпочитаетъ видѣть колонистовъ подверженными пожарамъ и опустошенію, нежели военное управленіе, замѣненное гражданскимъ.

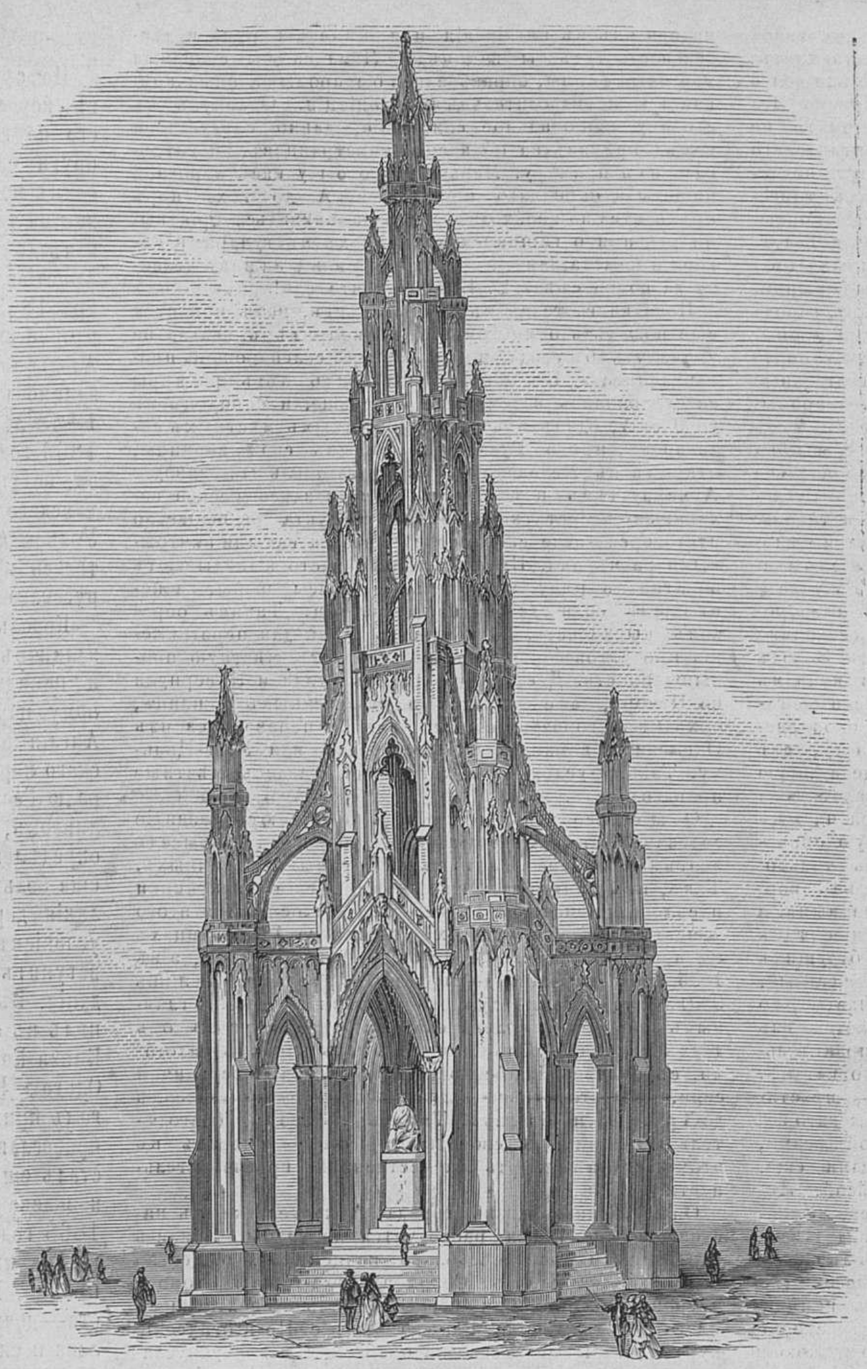


Страсбургъ: Прибытіе контрибуціонныхъ денегъ въ городской Банкъ. (Грав. Ф. Герасимовъ).

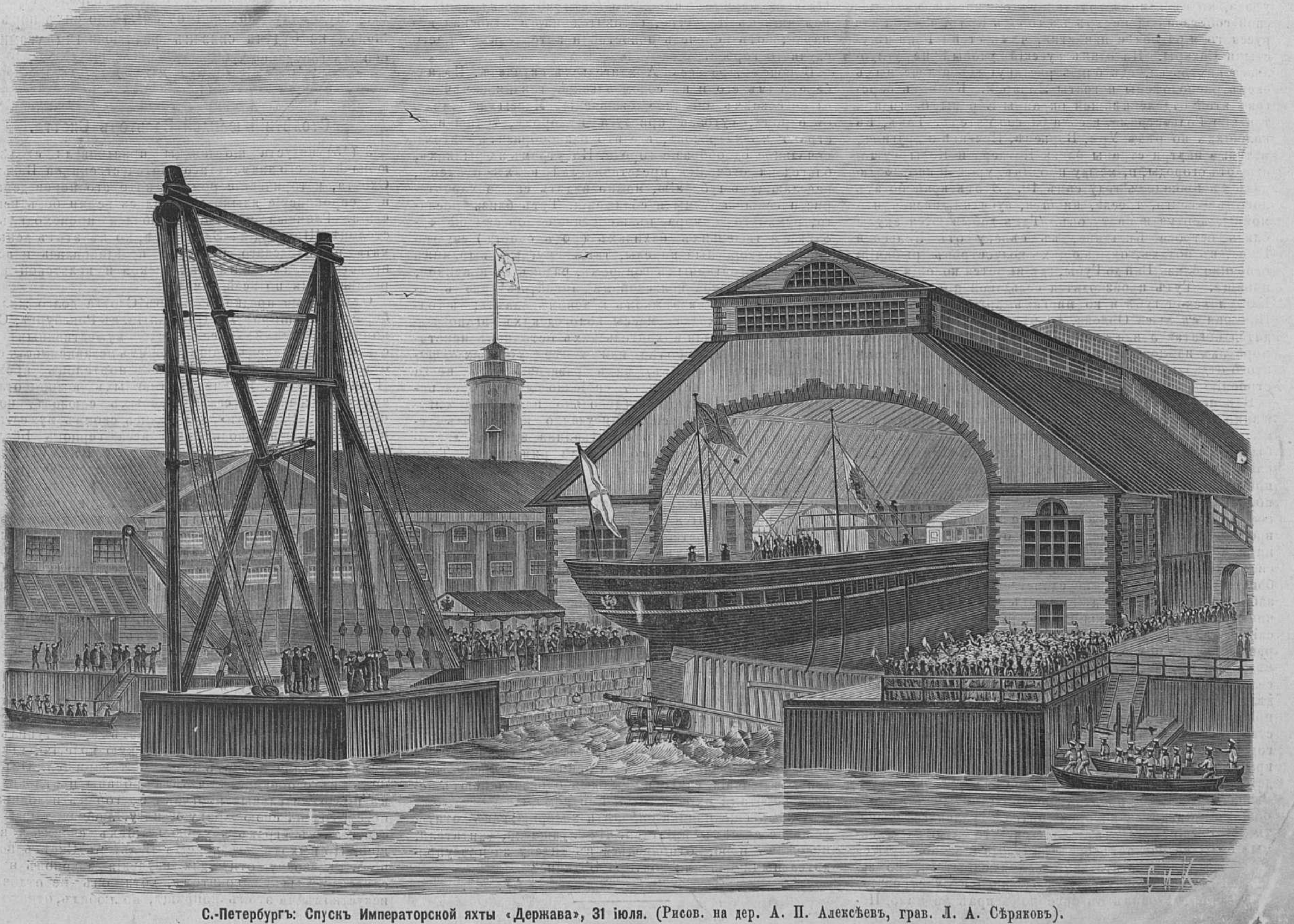
Изъ Архангельска.

(Кореcп. «Всемірн. Иллюстраціи»).

Позднее лѣто настоящаго года обмануло общія ожиданія. Вмѣсто теплыхъ дней — до сихъ поръ дуютъ безостановочные сѣверо-восточные вѣтры, безпощадный ливень хлещетъ пустыя улицы города, сѣрые туманные дни наводятъ хандру даже на самыхъ добродушнѣйшихъ толстяковъ. Къ тому же, три или четыре дня тому назадъ, и здѣсь показалась страшная гостья холера, разомъ смутившая нашихъ оптимистовъ, считавшихъ Архангельскъ слишкомъ удаленнымъ отъ этой непріятной путешественницы. Уже насчитывается нѣсколько жертвъ ея. При полнѣйшемъ отсутствіи врачей въ уѣздахъ сѣвернаго края, распространеніе этой эпидеміи будетъ чрезвычайно пагубно для населеній, заброшенныхъ въ отдаленнѣйшіе тундры и лѣса Запечорья, въ захолустья Кемской Кореліи и въ прирѣчныя, болотистыя низменности Онеги. Какъ полагаютъ, холера появилась сюда изъ Вологодской и Олонецкой губерній, по сплавнымъ рѣкамъ которыхъ давно уже замѣчалось поступательное, хотя и медленное ея движеніе. Одно, что можетъ здѣсь положить конецъ эпидеміи — это ранніе холода, составляющіе страшное несчастіе для хлѣбопашества Архангельской губерніи. Ранняя зима нѣсколько лѣтъ тому назадъ оставила безъ хлѣба всѣ окраины послѣдней и хотя въ настоящее время продовольственная часть устроена здѣсь прекрасно, но, тѣмъ не менѣе, ближайшимъ послѣдствіемъ неурожая было бы значительное накопленіе недоимокъ и полнѣйшее раззореніе крестьянскихъ хозяйствъ. Разница въ спросѣ на привозный хлѣбъ въ года, благопріятные для земледѣльческой дѣятельности и неурожайные, чрезвычайно велика, она доходитъ до цифры 1.500,000 руб., а деньги вообще трудно достаются жителямъ Архангельскаго края, гдѣ каждый выгодный промыселъ безпощадно эксплуатируется немногими состоятельными личностями. Цѣна на ржаную муку и до сихъ поръ здѣсь стоитъ весьма высокая. Зимою настоящаго года она понизилась до 85 к. за пудъ, весною вдругъ поднялась до 1 р. 27 к. и теперь остановилась на 1 руб. 5 к., несмотря на прибытіе значительныхъ хлѣбныхъ каравановъ изъ Вятской и Вологодской губерній по р. Двинѣ и изъ Пермской по Печорѣ. Рабочее населеніе да и всѣ недостаточно состоятельные люди ждутъ недождутся Рыбинскаго хлѣба, который, какъ слышно, прибудетъ сюда къ Маргаритинской ярмаркѣ и, по всей вѣроятности, значительно повліяетъ на пониженіе хлѣбныхъ цѣнъ. Торговая дѣятельность настоящаго года въ Архангельскомъ портѣ недостаточно оживлена. Запросъ на овесъ и на хлѣбъ, значительный въ началѣ навигаціи, разомъ упалъ, отпускъ ссыпныхъ товаровъ также не особенно великъ. Въ прошломъ 1870 г. отсюда было отправлено за границу россійскихъ сырыхъ произведеній на 9.500,000 руб., менѣе на 1.500,000 противу 1869 г., а въ настоящемъ 1871 году предполагается цифра вывоза никакъ не болѣе 8,000,000 руб. Нужно замѣтить, что въ теченіи послѣдняго десятилѣтія до 1870 г., т. е. до франко-прусской войны и вызванной ею торговой паники, отпускъ отечественныхъ продуктовъ изъ Архангельскаго порта все болѣе и болѣе повышался, и, наконецъ, переросъ ввозъ иностранныхъ товаровъ въ 22 раза; въ послѣдніе два года — замѣчается обратное явленіе. Вывозъ понижается, ввозъ ростетъ. Этотъ печальный фактъ находится въ прямой зависимости отъ неудобствъ настоящихъ путей сообщеній. Водный путь начинается собственно съ Кошульской пристани, куда товары доставляются изъ городовъ: Орлова за 200 верстъ, Вятки за 190, Слободскаго за 180 и съ Быковской пристани, куда товары подвозятъ изъ Орлова, за 214 и Вятки за 227 верстъ. Лѣтнихъ дорогъ между этими пунктами не имѣется вовсе, зимнія же такъ худы, что не рѣдко измученныя лошади издыхаютъ и по дорогѣ часто можно встрѣтить или павшую лошадь или оставленный грузъ съ изломанными санями. Провозная плата изъ Вятскихъ городовъ до сплавочныхъ пунктовъ неимовѣрно возрастаетъ, почему часто значительныя массы ссыпныхъ и хлѣбныхъ товаровъ остаются вовсе неотправленными. Все это, вмѣстѣ съ необходимостію болѣе прочнаго обезпеченія сѣвера отъ послѣдствій весьма частыхъ здѣсь неурожаевъ, вызываетъ положительную необходимость въ устройствѣ вятско-двинской желѣзной дороги, о которой такъ давно и такъ безуспѣшно хлопочутъ мѣстные негоціанты. Цѣлый рядъ весьма основательныхъ выводовъ, безчисленныя массы самыхъ неопровержимыхъ фактовъ приводятъ къ убѣжденію, что безъ рельсоваго пути всѣ мѣры къ развитію благосостоянія русскаго сѣвера будутъ чисто паліятивными и не принесутъ постоян-



Эдинбургъ. Памятникъ Вальтеръ-Скотта. (Грав. А. Даугель).



С.-Петербургъ: Спускъ Императорской яхты «Держава», 31 іюля. (Рисов. на дер. А. П. Алексѣевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

ныхъ и выгодныхъ результатовъ. Безъ желѣзной дороги—Архангельская торговля упадетъ и заглохнетъ, край погрузится въ промышленную летаргію или долго будетъ переживать мучительную агонію пауперизма. Эта истина стала до того осязательной, что никто не рѣшится спорить здѣсь противу ихъ практическаго значенія. Отказъ въ проведеніи рельсоваго пути повлечотъ за собою передвиженіе дѣятельнѣйшихъ торговыхъ фирмъ изъ Архангельска въ Балтійскіе порты, какъ это уже и случилось съ фирмою Хилссъ и Тодтъ, отпускавшею ежегодно почти на 1,000,000 сырыхъ произведеній въ Лондонъ и другіе иностранные рынки. Сѣверный край обратится въ печальную тундру, города его заглохнутъ, населеніе займется отхожими промыслами и въ концѣ концовъ на правительство опять ляжетъ тяжолая обязанность тратить значительныя суммы на паліятивную поддержку угасающей промышленности.

Несмотря на выводы Кравфорда, апатія расы на русскомъ сѣверѣ могла бы мало по малу обратиться въ широкую и плодоносную дѣятельность, если бы условія послѣдней значительно измѣнились. Уже и теперь, съ устройствомъ здѣсь китобойной компаніи и бѣломорско-мурманскаго пароходства, съ разрѣшеніемъ лѣсныхъ разчистокъ подъ пашни и огороды, съ учрежденіемъ смолокурныхъ артелей и развитіемъ лѣсопромышленныхъ предпріятій, трудъ мѣстнаго крестьянина становится болѣе и болѣе производительнымъ. Заводъ лѣсопильный, открытый въ Кемскомъ уѣздѣ купцомъ Бѣляевымъ, производящіеся тамъ же розыски богатыхъ рудныхъ жилъ (желѣзо, мѣдь, цинкъ, олово, серебро), значительно повысили заработную плату, такъ что мѣстные судохозяева, нанимавшіе прежде судовую прислугу за безцѣнокъ, теперь принуждены платить ей хорошія деньги. Колонизація, развивающаяся на мурманскомъ берегу, пробуждаетъ эту пустынную окраину къ разумному и выгодному труду. Жаль только, что большая часть переселенцевъ состоитъ изъ норвержцевъ, которые являются сюда не постоянными, а временными производителями. Колонизировавшіеся тамъ же финляндцы, напротивъ, служатъ ядромъ будущихъ колоній. Это въ высшей степени трезвый, честный, миролюбивый и дѣятельный народъ. Къ несчастію, до настоящаго времени онъ съ трудомъ выбивается изъ нищеты, несмотря на пособія, вызываемыя правительствомъ на привилегіи, предоставленныя колонистамъ.

Бросьте взглядъ на Кольскъ, полуостровъ, простирающійся отъ Варангеръ Фіорда до Кандалажскаго залива. Это—громадная полоса земли, покрытой лѣсами, тундрами и прорѣзанной плохо изслѣдованными еще, но богатыми рыбой, рѣками: Ворьемой, Пейсой, Лутой, Туломой, Колой, Ернышней, Вороньей, Урой, Іоканной, Лумбовкой, Поноемъ, Варзугой и другими, болѣе мелкими. Многія изъ нихъ выходятъ изъ озеръ, съ несовсѣмъ точною опредѣленностію нанесенныхъ на карту. Строеніе почвы здѣсь во многомъ напоминаетъ сѣверную Финляндію, нѣкоторыя мѣстности поражаютъ случайныхъ наблюдателей своею дикою и оригинальною красотою. Эта значительная полоса земли, составляющая четвертый и пятый станы Кемскаго уѣзда, но въ административномъ отношеніи имѣющая свой собственный центръ въ городѣ Колѣ, едва ли для русскаго міра болѣе извѣстна, чѣмъ степи Гоби и пустыни Сахары. Ни одинъ русскій учоный не углублялся внутрь ея, гдѣ близь растянутыхъ и красивыхъ озеръ расположены погосты Лопарей. Климатъ береговъ этой отдаленнѣйшей окраины Европы, благодаря теченію Гольфстрима, весьма благопріятенъ. Такъ, въ колоніяхъ по рѣкѣ Урѣ, Ворьемѣ, Печенгѣ и другимъ, а также внутри страны близь Нотзера и Колы существуютъ огороды, и, между прочимъ, урожай картофелю далъ въ прошломъ году самъ 10. Этотъ край богатъ ловомъ—семги, трески, пикшуя, зубатки, песчанки и мойвы, пертуя и палтусовъ. Тутъ добываются акулы близь острова Кильдина, къ сѣверу отъ Кольской Губы, въ водахъ, омывающихъ полуостровъ рыбачій, особенно близь Вай до Губы, гдѣ имѣется колонія и становище. Тутъ производится сельдяной промыселъ въ Кандалакской губѣ и во многихъ другихъ пунктахъ. Начиная съ мыса Орлова, до рѣки Каменки, производится богатая ловля тюленей, бѣлугъ, лысухъ, карпъ, морскихъ зайцевъ и другихъ. Кромѣ того, въ почвѣ этого отдаленнаго края должно, судя по геологическому строенію ея, находиться множество металовъ.

Всѣ перечисленныя нами богатства могли бы несомнѣнно развиться до высокой степени и обогатить мѣстное населеніе, если бы пути сообщенія здѣсь были бы въ лучшемъ положеніи и, главное, если бы для важнѣйшихъ произведеній полуострова открылся какой либо доступный и выгодный рынокъ. Отсутствіе послѣдняго привело къ тому обстоятельству, что, когда сосѣдняя Норвегія изъ тѣхъ же источниковъ добываетъ миліоны, нашъ же край ограничивается сотнями и тысячами рублей, оставляя коснѣть въ нищетѣ свое многолюдное населеніе. Невѣденіе единственныхъ богатствъ этого края—не единственный источникъ его заброшенности. Тутъ дѣйствуютъ болѣе глубокія причины. Русскій промышленникъ, русскій купецъ, русскій техникъ и даже русскій учоный, любятъ протоpенные пути, намѣченныя дорожки. Кинуться въ невѣдомую производительность, развить новый промыселъ, изслѣдовать малоизвѣстную страну—это не наше дѣло. На это есть выдумавшій обезьяну нѣмецъ, предпріимчивый англичанинъ; не въ этомъ ли обстоятельствѣ разгадка и оправданіе того, что всѣ наши выгоднѣйшіе источники въ новыхъ, колонизаціонныхъ краяхъ попадаются въ руки иностранцевъ. Не придется ли согласиться съ опредѣленіемъ русскаго промышленнаго типа, обрисованнаго Щаповымъ, въ его общемъ взглядѣ на исторію интелектуальнаго развитія въ Россіи? Будемъ надѣяться, что и отечественныя силы не оставятъ безъ вниманія и воспользуются экономическими богатствами всѣми забытаго, но заслуживающаго иной участи, Кольскаго полуострова.

А такихъ окраинъ въ сѣверномъ краѣ не мало. Попадись онъ въ англійскія или нѣмецкія руки и дѣятельность тутъ бы закипѣла. Явились бы солидныя торговыя фирмы, образовались бы промышленныя компаніи и производительныя ассоціаціи. Откинувъ въ сторону національное самолюбіе, давно слѣдуетъ и намъ, принявъ за образецъ иностранцевъ, послѣдовать ихъ примѣру. Меньше было бы у насъ народной нищеты и народнаго невѣжества. А до тѣхъ поръ приходится по необходимости ограничиваться пріятными мечтами о гишпанскихъ замкахъ въ тундрахъ сѣвера и пожеланіями, въ родѣ: дай Богъ и нашему теленку да волка съѣсть!.. Бѣдные мечтатели!

Пока нашъ теленокъ волка съѣстъ, намъ придется еще пожалѣть о многомъ. Такъ напримѣръ, нельзя не упомянуть объ упадающей на сѣверѣ солеварснной промышленности. Въ теченіи послѣднихъ лѣтъ размѣры ея становились все меньше и меньше, и наконецъ въ 1869 году, одинъ изъ самыхъ крупныхъ мѣстныхъ солеваровъ, нѣкто Русановъ, закрывъ свои варницы, открылъ въ Мезенскомъ уѣздѣ лѣсопильный заводъ. А между тѣмъ потребность въ соли здѣсь весьма велика; за недостаткомъ этого продукта рыболовство пустозерско-печерское ограничивается самыми ничтожными размѣрами. Промышленники часто выкидываютъ обратно въ рѣку значительныя массы рыбы, за неимѣніемъ соли для ея приготовленія. Такимъ образомъ, рынки есть, но трудность путей для передвиженія продуктовъ окончательно убиваетъ мѣстную промышленность. Доставка соли изъ Гулля и Ливерпуля на Печору, даже съ уплатою таможенныхъ пошлинъ, обходится гораздо дешевлѣ, нежели перевозъ ея изъ Онежскихъ варницъ въ Пустозерскъ или Усть-Цильму. Таковы условія, въ которыя поставлены мѣстные производители.

Обиліе лѣсовъ и морская вода облегчаютъ развитіе солеваренія въ Архангельской губерніи. Промыселъ этотъ здѣсь принадлежитъ къ числу самыхъ старинныхъ. Такъ, имъ занимались еще новгородскіе усикуйники и соловецкіе монахи, въ первые годы основанія этого монастыря. Еще въ 1800-хъ годахъ на 44 варницахъ вываривалось отъ 200,000—300,000 пудовъ соли, а въ 1865 году таковой добыто на 19 варницахъ лишь 90,000 пудъ. Кромѣ дурного состоянія путей, главнымъ образомъ, солевареніе на сѣверѣ упало отъ двухъ причинъ—обложенія соляныхъ варницъ налогами, съ разрѣшенія безпошлиннаго ввоза иностранной соли, исходатайствованнаго губернаторами: маркизомъ де-Траверсе и Боллемъ. Такимъ образомъ, благодѣтельный принципъ свободы торговли — вызвалъ въ этомъ случаѣ смерть отечественной производительности.

Общественная жизнь города Архангельска въ настоящее время вся расходуется на клубы. Явились итальянцы и дали нѣсколько концертовъ, общество морскихъ офицеровъ Соломбальской части города устроило два или три весьма удачные спектакля съ благотворительною цѣлію—вотъ и все. Педагогическіе курсы, открытые здѣсь для обобщенія между учителями народныхъ училищъ лучшихъ методовъ и пріемовъ преподаванія, закрылись нѣсколько дней тому назадъ. Отошли первые пароходы бѣломорско-мурманской компаніи въ Норвегію, готовится маргаритинская ярмарка; вотъ перечень новостей и интересовъ нашего скучнаго города.

Впрочемъ, не весь Архангельскъ скучаетъ. По набережнымъ его и въ соломбальской гавани замѣчается не совсѣмъ обычное оживленіе. Массы рабочихъ съ барокъ, судовая прислуга поморовъ, толпы иностранныхъ матросовъ, все это разнообразитъ лѣтомъ печальное однообразіе города. По утрамъ на рынкахъ, благодаря стеченію представителей всѣхъ племенъ, населяющихъ губернію, можно видѣть самые характеристическія картины и сближенія. Тутъ близь рослаго, румянаго помора въ шерстяной норвежской фуфайкѣ и тюленьихъ бахилахъ (родъ сапогъ) снуютъ юркіе мелкорослые корелы, тамъ смуглый зырянинъ съ своимъ гортаннымъ говоромъ, рядомъ съ красивой, полной и высокой кольской мѣщанкой, въ яркомъ кокошникѣ и въ неизбѣжномъ красномъ платьѣ; въ толчеѣ порою проходятъ массы вологодскихъ вагановъ—составляющихъ для архангельскихъ остряковъ неистощимый предметъ болѣе или менѣе удачныхъ шутокъ. Этихъ вагановъ, какъ разсказываютъ, не за рѣдкость можно встрѣтить серіозно молящимися передъ статуей Ломоносова (довольно пряничной фигурой, имѣющей претензію неудачно изображать геніальнаго холмогорскаго крестьянина въ видѣ лавровѣнчаннаго и бряцающаго на лирѣ римлянина. Тутъ же снуютъ иногда матросы съ иностранныхъ кораблей—англичане, голландцы, нѣмцы, французы, шведы, норвежцы и датчане. Разумѣется, при этомъ удобномъ случаѣ не обходится безъ скандала. Самолюбіе разныхъ національностей сталкивается иногда въ высшей степени комическихъ фактахъ, не лишонныхъ, впрочемъ, и драматическаго оттѣнка, если принять въ соображеніе разбитые зубы, окровавленныя скулы, фонари подъ глазами и другіе знаки нелицепріятной дружбы, расточаемые въ изобиліи посѣтителями питейныхъ домовъ своимъ ближнимъ. Понятно, что ближніе не остаются въ долгу и держутся извѣстнаго правила: «ею же мѣрою мѣрите, тою и воздастся вамъ!»

На остальныхъ же, болѣе аристократическихъ, улицахъ города—тишина и порядокъ удивительные. Чего лучше, когда и человѣка на нихъ встрѣтить приходится за рѣдкость. Скучно глядятъ ряды чистенькихъ, уютныхъ домиковъ, скучно глядятъ пустые бульвары и сады. Даже собаки и тѣ, за неимѣніемъ предметовъ для развлеченія, самымъ унылымъ образомъ воютъ передъ воротами охраняемыхъ ими домовъ.

А тутъ еще паника заболѣть холерою, какъ хотите, вещь не совсѣмъ пріятная. Не лучше ли, читатели, положивъ перо, отправиться въ аптеку за предупредительными каплями доктора Боткина?

А*. К*.

Георгъ I, король эллиновъ.

По случаю короткаго пребыванія въ Петербургѣ короля эллиновъ, уже уѣхавшаго, помѣщаемъ его портретъ и біографію, а также портретъ супруги его, королевы Ольги Константиновны. Ни одинъ изъ царствующихъ домовъ въ Европѣ не пользуется такими счастливыми, повидимому, условіями, какъ домъ Глюксбургскій. Теперешній датскій король, Христіанъ IX, вступилъ на датскій престолъ въ ноябрѣ 1863 года, а за полгода почти до этого срока—второй сынъ его, Вильгельмъ-Христіанъ-Фердинандъ-Адольфъ-Георгъ—провозглашонъ уже былъ королемъ эллиновъ, подъ именемъ Георга I, едва достигнувъ 18-ти-лѣтняго возраста. Въ мартѣ мѣсяцѣ того же 1863 года, старшая дочь короля Христіана, Александра, вступила въ бракъ съ наслѣдникомъ великобританскаго престола, принцемъ Альбертомъ-Эдуардомъ Уэльскимъ. Вторая дочь датскаго короля бракосочеталась въ 1866 году съ Государемъ Наслѣдникомъ русскаго престола, Александромъ Александровичемъ.

Король Георгъ I былъ провозглашонъ королемъ эллиновъ послѣ удаленія изъ Греціи короля Оттона I и, повидимому, все благопріятствовало его счастливому царствованію. Три великія державы: Россія, Англія и Франція, покровительницы молодого эллинскаго королевства, обязались доставлять ежегодно королю Георгу I содержаніе въ 12,000 фунтовъ стерлинговъ, независимо отъ той суммы, какая будетъ опредѣлена королю греческою палатою. Для приданія еще большаго значенія вновь избранному королю, великія державы согласились между собою положить условіемъ, чтобы дѣти короля Георга, на случай онъ вступитъ въ бракъ, были бы православнаго исповѣданія. Въ октябрѣ 1867 года король Георгъ I вступилъ въ супружество со старшею дочерью Великаго Князя Константина Николаевича, Великою Княжною Ольгою Константиновною, которая была съ восторгомъ принята ея единовѣрными подданными. Союзъ православнаго греческаго народа съ новымъ королемъ сталъ еще тѣснѣе съ тѣхъ поръ, какъ православная королева эллиновъ, Ольга Константиновна, родила въ 1868 году наслѣднаго принца Константина Демосѳена Генриха Спартанскаго, въ 1869 году — другого принца, Георга, графа Корфу, а въ 1870, 31 августа—дочь принцессу. Православная греческая королева и ея августѣйшія дѣти, изъ которыхъ старшій, наслѣдникъ престола, носитъ имя великаго основателя Византіи, даровали греческому народу ту нравственную силу, которой онъ былъ до сихъ поръ лишонъ, не будучи связанъ религіозными узами съ своимъ государемъ.

Столѣтній юбилей Вальтеръ Скотта.

3 (15) августа шотландцы праздновали столѣтній юбилей своего знаменитаго соотечественника Вальтеръ Скотта, историческіе романы котораго переведены на всѣ европейскіе языки и читались всѣми безъ исключенія. Главный праздникъ юбилея происходилъ въ столицѣ Шотландіи—Эдинбургѣ, но въ этотъ день память шотландскаго писателя праздновалась и всѣми представителями англо-саксонской и кельтской расъ, разсѣянными по всей землѣ.

Отдаленные предки Вальтеръ Скотта долго жили въ береговыхъ широтахъ Шотландіи, въ Роксбургѣ, Селькоркѣ и Бервикѣ, населенныхъ мужественнымъ саксонскимъ племенемъ, защищавшимъ независимость свою отъ нападеній побѣдоносныхъ порталовъ временъ Плантагенетовъ. Въ числѣ главныхъ южно-шотландскихъ классовъ, то есть семейныхъ союзовъ, носившихъ имя «Скоттовъ», отличались своимъ мужествомъ и вѣрностью предводители класса герцогъ Бёклэ и Скотты изъ Гардена въ Тивайстделѣ. Въ XVII столѣтіи одинъ изъ молодыхъ представителей этого дома Вальтеръ Скоттъ сдѣлался лордомъ Ребурномъ; внукъ этого лорда былъ Робертъ Скоттъ, арендовавшій небольшую ферму въ Санди Ноу, вблизи древнихъ развалинъ Смельгольмской башни. Сынъ этого фермера, Вальтеръ Скоттъ, занимавшій должность атторнея въ Эдинбургѣ, былъ отцомъ романиста; мать его была дочерью доктора Рутерфордъ, професора медицины Эдинбургскаго университета.

Старинныя семейныя преданія, романтическія исторіи о войнахъ и враждѣ племенъ въ соединеніи съ живописными окрестностями округовъ Твидъ-Сайда, Этрика и Тивайотделя, имѣли могущественное вліяніе на молодого Вальтеръ Скотта.

Вальтеръ Скоттъ родился 3 (15) августа 1771 года. Первоначальное образованіе получилъ будущій романистъ въ частномъ училищѣ, затѣмъ поступилъ въ высшее училище и въ эдинбургскую колегію, гдѣ ничѣмъ не отличался отъ своихъ товарищей. Онъ любилъ въ особенности читать романы и отправлялся въ продолжительныя прогулки по горамъ и долинамъ; не смотря на свою кривую ногу, любилъ также участвовать въ играхъ и удовольствіяхъ своихъ товарищей. По выходѣ изъ колегіи Вальтеръ Скоттъ поступилъ къ своему отцу для изученія законовъ и впослѣдствіи былъ адвокатомъ, хотя онъ не отличался искуствомъ на этомъ поприщѣ, но любилъ, однако же, свои занятія. Разъѣзжая по дѣламъ отца по Пертширскимъ горамъ или по отдаленнымъ захолустьямъ на границѣ Шотландіи, онъ познакомился съ множествомъ самыхъ разнообразныхъ характеровъ, съ привычками мѣстныхъ жителей, съ случаями изъ дѣйствительной жизни и съ народными преданіями, составившими лучшій матеріалъ для его будущей литературной дѣятельности. Пріобрѣвши нѣкоторую литературную извѣстность переводомъ нѣмецкихъ стихотвореній, онъ задумалъ было собрать старинныя баллады пограничной Шотландіи, такъ какъ многія изъ нихъ никогда еще не появлялись въ печати, но постоянно жили въ памяти и въ сердцахъ простого народа. Изданіе этихъ балладъ оказалось вполнѣ удачнымъ.

Около этого времени онъ женился на побочной дочери Дауншира (Downshire) и получилъ за нею небольшой капиталъ, приносившій ежегодный доходъ. Затѣмъ онъ получилъ мѣсто депутата шерифа въ Селькиркширѣ и доходную должность чиновника асизнаго суда. Обезпеченный въ матеріальномъ отношеніи, онъ могъ вполнѣ предаться работѣ своего богатаго воображенія. Первымъ произведеніемъ его плодовитаго пера была «Пѣсня послѣдняго Менестреля» (The Lay of the last Minstrel), появившаяся въ 1805 году. Потомъ появились «Марміонъ», «Дама Озера», составившіе литературную репутацію Вальтеръ Скотта. Строго-критическій журналъ «Эдинбургское обозрѣніе» только въ 1814 году слегка отозвался о Вальтеръ Скоттѣ по поводу появленія первой части его «Ваверлейскихъ повѣстей», продолжавшихъ выходить до 1828 года и составляющихъ одно изъ лучшихъ его произведеній. Къ началу двадцатыхъ годовъ, когда появились его знаменитые романы «Лимермурская невѣста» и «Айвенго», слава и богатство Вальтеръ Скотта достигли своего апогея. Въ это время онъ получалъ ежегодно 10,000 фунтовъ стерлинговъ, построилъ себѣ большой замокъ въ Аббатсфордѣ и пожалованъ титуломъ баронета.

Въ послѣдніе пять или шесть лѣтъ дѣла Вальтеръ Скотта совершенно разстроились, а съ ними вмѣстѣ и здоровье. Причиною этого было банкротство типографщика и издателя его романовъ Баллантина и Констебля. Вальтеръ Скоттъ рѣшился удовлетворить всѣхъ кредиторовъ своихъ издателей и, послѣ шести лѣтняго гигантскаго труда, успѣлъ удовлетворить вполнѣ всѣхъ кредиторовъ. Но такое благородное побужденіе окончательно убило его здоровье и разстроило дѣла. По возвращеніи изъ поѣздки по Италіи и Германіи, гдѣ онъ искалъ облегченія своимъ страданіямъ, Вальтеръ Скоттъ умеръ въ своемъ замкѣ Аббатсфордѣ 21 сентября 1832 года, на шестьдесятъ первомъ году жизни.

Единственный потомокъ знаменитаго романиста — правнучка миссъ Мери Моника Гопъ Скоттъ, отцу которой принадлежитъ Аббатсфордскій замокъ, гдѣ сохраняется изображонный на нашемъ рисункѣ бюстъ Вальтеръ Скотта, погребеннаго въ развалинахъ Драйбурскаго аббатства. Недалеко отъ Абатсфорда и Мельрозскаго аббатства находится небольшой городокъ Селькарки, на рыночной площади котораго стоитъ памятникъ Вальтеръ Скотта.

Другой большой памятникъ Вальтеръ Скотта находится въ Эдинбургѣ. Онъ построенъ въ 1844 году и представляетъ готическую башню, въ нижнемъ ярусѣ которой, подъ открытыми сводами, помѣщается мраморный бюстъ Вальтеръ Скотта, сидящаго въ пледѣ съ перомъ и книгою въ рукахъ; у ногъ его лежитъ любимая его собака. Размѣры и украшенія этого образчика современной готической архитектуры вполнѣ соотвѣтствуютъ идеѣ строителя, задумавшаго превознести до небесъ славу народнаго писателя. Планъ памятника исполненъ человѣкомъ замѣчательнымъ въ своемъ родѣ: Джоржи Кемпъ былъ ремесломъ плотникъ и по старинному обычаю путешествовалъ пѣшкомъ по Англіи, Шотландіи и Франціи, существуя тѣмъ, что рисовалъ на бумагѣ и дѣлалъ небольшія деревянныя модели лучшихъ готическихъ памятниковъ, читая въ тоже время старинныхъ англійскихъ писателей, а также Бернса и Скотта, съ которыми не разлучался и дорогою. Однажды, странствуя съ своимъ рабочимъ инструментомъ, Кемпъ познакомился съ Вальтеръ Скоттомъ и уваженіе его къ знаменитому романисту еще болѣе увеличилось.

По смерти Вальтеръ Скотта эдинбургскій комитетъ подписки на памятникъ романиста предложилъ конкурсъ плановъ памятника и изъ пятидесяти или шестидесяти выбранъ былъ планъ Кемпа. Памятникъ готической архитектуры какъ нельзя лучше олицетворяетъ характеръ литературной дѣятельности Вальтеръ Скотта и вмѣстѣ съ тѣмъ представляетъ прекрасное украшеніе для города. Надъ сводами въ первомъ этажѣ помѣщается Ваверлейскій музей. Хотя памятникъ построенъ уже давно, но его нельзя считать вполнѣ оконченнымъ, такъ какъ по плану Кемпа на разныхъ ярусахъ башни устроено болѣе тридцати нишей для помѣщенія въ нихъ фигуръ главныхъ дѣйствующихъ лицъ романовъ Вальтеръ Скотта; изъ нихъ пока сдѣланы весьма немногія, какъ напримѣръ, принцъ Чарльсъ Эдуардъ Стуарти, Мег-Мерилизъ, Джоржъ Геріоти. На праздникѣ столѣтняго юбилея предполагается собрать деньги для дополненія памятника недостающими фигурами.

Спускъ императорской яхты «Держава».

31 іюля, при полномъ солнечномъ освѣщеніи, Новая Голландія оживилась огромнымъ наплывомъ публики, ожидавшей спуска яхты «Держава», построенной для морскихъ путешествій Государя Императора. Не только Новая Голландія, но и Англійская набережная, насупротивъ лежащій Васильевскій островъ, и суда, стоявшія массами на якоряхъ, все это кишило народомъ и оживлялось тысячами флаговъ, развѣвавшихся далеко кругомъ по волѣ свѣженькаго, дувшаго съ моря, вѣтра. Сотни лодочекъ, яликовъ, гичекъ рѣяли по Невѣ и только одна массивная фигура «Державы», торчавшей кормою изъ верфи, изъ всѣхъ находившихся въ картинѣ судовъ, оставалась неподвижною, ожидая урочнаго часа.

Въ назначенный срокъ прибылъ Государь, съ королемъ греческимъ, великими князьями и большою свитою и занялъ мѣсто на особой трибунѣ. Застучали топоры, грянуло ура, загудѣла музыка и «Держава», ни дрожа, ни покачиваясь, но плавно и величаво спустилась въ воду; спущенъ былъ якорь и яхта остановилась, чуть чуть отнесенная теченіемъ отъ мѣста своей родины.

Яхта «Держава» построена предсѣдателемъ кораблестроительнаго отдѣленія морского техническаго комитета, генералъ-лейтенантомъ Дмитріевымъ. Механизмъ въ 720 силъ будетъ изготовленъ на адмиралтейскихъ ижорскихъ заводахъ.

Постройка была начата въ августѣ 1865 года.

Главные размѣры яхты слѣдующіе:

1) Длина 312 футовъ.
2) Ширина 42.
3) Глубина интрюма 26 футовъ 10 дюйм.
4) Водоизмѣщенія 3113,6 тон.

Общая стоимость яхты, до времени спуска ея на воду — 925,130 р.

Корпусъ ея изъ дуба, частью изъ тика, гандурасскаго краснаго дерева, лиственицы и сосны. Постройка производилась въ новомъ адмиралтействѣ казенными средствами, помимо нѣкоторыхъ частныхъ работъ.

«Держава» будетъ, по ея окончаніи, однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ судовъ флотовъ всего свѣта. По роскоши и художественности отдѣлки, она явится обращикомъ, подражаніе которому можетъ появиться не скоро. Мы слышали, будто рисунки мебели, посуды, украшеній и пр. изготовлены Монигетти. Этого одного достаточно для того, чтобы быть увѣренными въ прочности нашихъ ожиданій.

Гулянье на Елагиномъ острову.

Елагинъ островъ и фейерверкъ въ день празднованія дня рожденія Государыни Императрицы—это необходимая надежда и услада петербургскихъ жителей, которыхъ не унесла счастливая судьба ни въ деревни, ни за границу.

За долго до завѣтнаго дня уже слышны толки, приготовляютъ платья, шляпки, собираютъ остатки денегъ, ложатся спать наканунѣ, раньше обыкновеннаго, чтобы быть въ силахъ и... просыпаются въ день гулянья.

Большинство бывшихъ толковъ дѣйствительно олицетворяется въ массахъ гуляющихъ. Дрянные Невскіе пароходики, дрянные дилижансы кишмя кишатъ народомъ и облѣпляются большими и малыми пасажирами елико возможно. Гудитъ подъ колесами дилижансовъ Каменноостровское шоссе и пѣнятся подъ килями пароходовъ синія волны Невы. Крики кучеровъ и свистки пароходовъ непривѣтно рѣжутъ воздухъ и подъ ихъ музыку совершается, еще съ полудня, громадное передвиженіе столичниковъ къ Елагину.

Собственно къ Елагину подъѣзжаютъ прямо только пароходы; для тѣхъ, кто предпочолъ дилижансы и высадился въ Новой деревнѣ, предстоитъ пройти порядочный конецъ пѣшкомъ. Прямо-же на Елагинъ ѣдутъ и счастливые обладатели собственныхъ экипажей, и тѣ, кто можетъ нанять рыдванъ съ дышломъ и двумя висящими на немъ лошадьми.

Нынѣшній годъ, говоря вообще, относительно гуляній былъ довольно счастливъ. Не только что гуляній было много, но и большинство ихъ удалось. Такъ случилось и съ Елагинымъ островомъ и его фейерверкомъ.

Съ четырехъ часовъ начиная потянулись болѣе или менѣе нарядные экипажи вдоль по шоссированнымъ дорожкамъ Елагина и толпы народа наводнили ихъ. У пуанта положительно не было проѣзда и, надо отдать полиціи справедливость, порядокъ сохранялся самый полный. Вообще говоря, все было чинно и исправно и ждало фейерверка, проводя время въ пріятной болтовнѣ и лицезрѣніи.

Вечеръ опустился спокойный, слишкомъ спокойный для фейерверка.

Блеснули ракеты и защолкали фугосы;—дыму было видимо невидимо. Ни одинъ изъ обычныхъ гулякъ нашего взморья, ни Борей, ни Аквилонъ, ни, даже, Зефиръ, не сочли за нужное явиться на Елагинъ и своимъ живописнымъ дуновеніемъ разогнать завѣсу дыма, застилавшую декораціи и щиты.

— Хоть-бы ты, Марья Семеновна, болтать принялась, замѣтилъ дородный купчина, стоявшій подлѣ насъ, можетъ дымъ-отъ и пошолъ-бы въ гору!

Жена разсердилась шуткѣ своего мужа и въ толпѣ засмѣялись.

— Отъ чего это такъ рано фейерверкъ зажгли, сказалъ, тоже не вдали отъ насъ, господинъ въ свѣтломъ пальто и темныхъ брюкахъ. Совсѣмъ еще не темно.

— Да, поторопились.

— Значитъ, у насъ хотя въ чомъ нибудь да торопятся; и похвально. Прецедентъ есть. А то все больше заднимъ умомъ крѣпки.

Только что сказанныя слова невольно заставили насъ оглянуться на елагинскаго публициста и полюбоваться однимъ изъ тѣхъ словообильныхъ поборниковъ прогреса, которые считаютъ своею святою обязанностью даже въ толпѣ, во время фейерверка, ставить вопросы и проводить тенденціи.

Это былъ господинъ рослый и внушительный, одинъ изъ обычныхъ репортеровъ одной изъ необычайно дикихъ газетъ. Онъ, почему-то тоже взглянулъ на насъ и, даже, улыбнулся, какъ бы выказывая свое глубокое удовольствіе чуткости нашего слуха и тому, что мы замѣтили его слова. Господинъ былъ видимо гордъ ими и фейерверкъ, продолжавшійся своимъ порядкомъ, трескотней и блескомъ привѣтствовалъ эти слова.

Публика, вообще, была довольна, послѣдній букетъ изъ фугасовъ, ракетъ, звѣздъ и пр. былъ очень эфектенъ и общее одобрѣніе было шумно и воздано по дѣламъ. Съ величайшимъ удовольствіемъ отправились посѣтители Елагина по домамъ и добрались для глубокаго сна и разговоровъ о видѣнномъ.

— Вы, спросилъ насъ одинъ изъ пріятелей, назадъ вернулись на пароходѣ?

— Да.

— А въ Неву не упали.

— Нѣтъ. А что?

— Да развѣ вы не слыхали, что на одной изъ пароходныхъ пристаней, на Крестовскомъ, что-ли, перила обрушились, а люди въ воду попадали.

— Какъ такъ? сверху внизъ попадали?!

— А то какъ-же.

— Да, оно очень просто. Вѣдь это у насъ одинаковой вѣрности двѣ аксіомы: Первое — всѣ тѣла падаютъ сверху внизъ, а второе: — на пароходахъ нашихъ всегда случаются исторіи. Такъ я на всякій случай спросилъ. Для вѣрности.

Которая изъ двухъ аксіомъ менѣе вѣрна — опредѣлить трудно и, едва-ли возможно.

Фрегатъ «Свѣтлана».

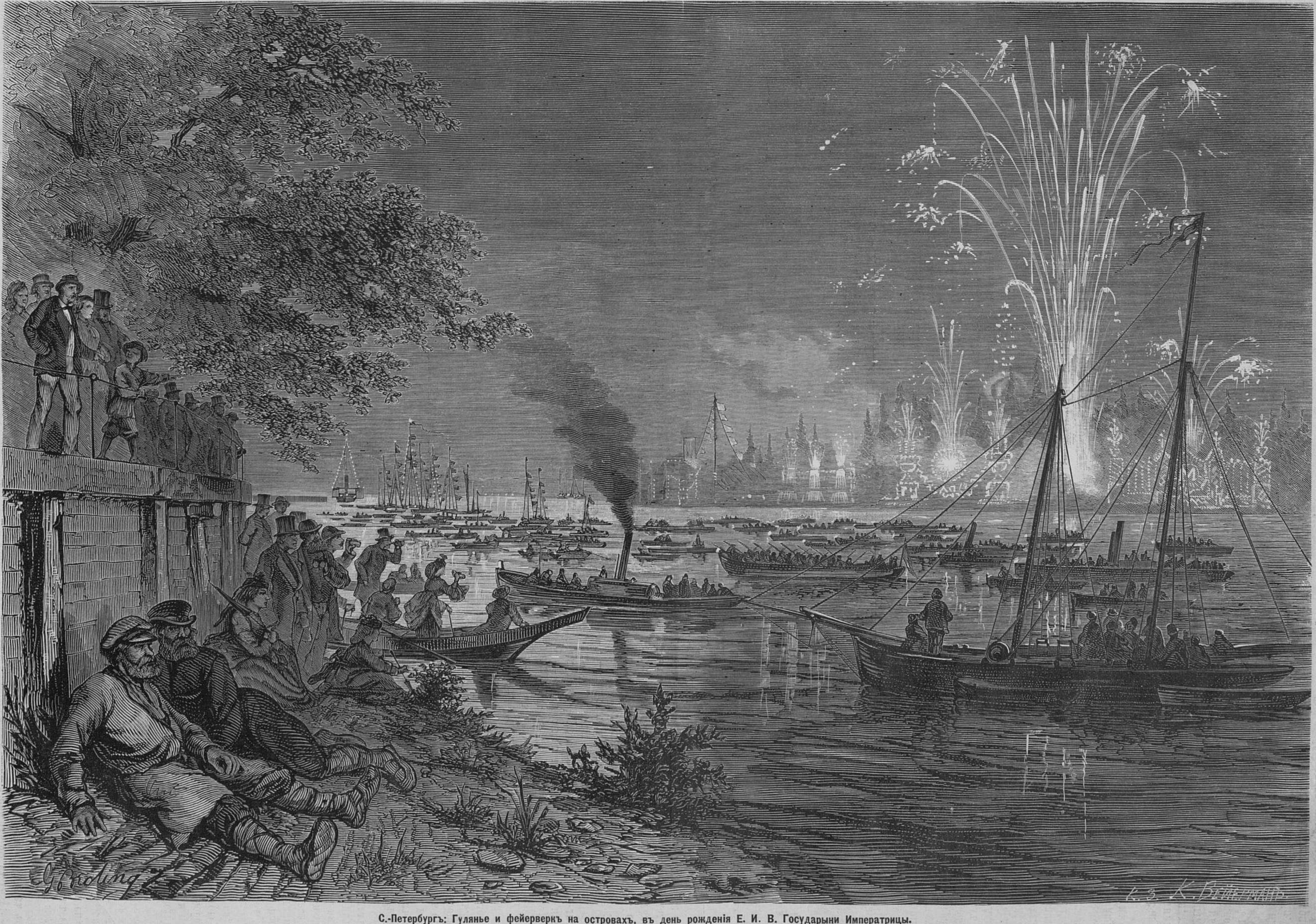
21 августа отправилось изъ Кронштадта въ Сѣв. Америку одно изъ лучшихъ судовъ русскаго флота: фрегатъ «Свѣтлана».

На немъ изволитъ совершить плаваніе его императорское высочество великій князь Алексѣй Александровичъ.

Мы, прилагая къ настоящему № «Всемірной Иллюстраціи» рисунокъ фрегата въ его полномъ походномъ вооруженіи, даемъ вмѣстѣ и описаніе этого судна. Фрегатъ «Свѣтлана» строился во Франціи, въ г. Бордо, въ 1857—59 гг., по чертежамъ и подъ наблюденіемъ извѣстнаго французскаго инженера Армана. Первая служба фрегата, было плаваніе вокругъ свѣта въ 60 годахъ. Онъ былъ одно изъ первыхъ русскихъ судовъ, посѣтившихъ г. Мельбурнъ въ Австраліи. Засимъ служилъ учебнымъ судномъ для гардемаринъ, плавая съ ними въ Атлантическомъ океанѣ. Будучи заново тимбированъ (перестроенъ) онъ казался еще совершенно годнымъ судномъ и нынѣ выбранъ для предстоящаго плаванія съ великимъ княземъ. Размѣры фрегата слѣдующіе: длина по грузовой ватеръ-линіи 220 футъ, ширина 48 футъ. Углубленіе въ водѣ имѣетъ: носомъ 19 футъ, кормою 20 ф. 4 дюйма. Тоннъ вмѣстимости 3,090. Машину имѣетъ въ 450 паровыхъ силъ.

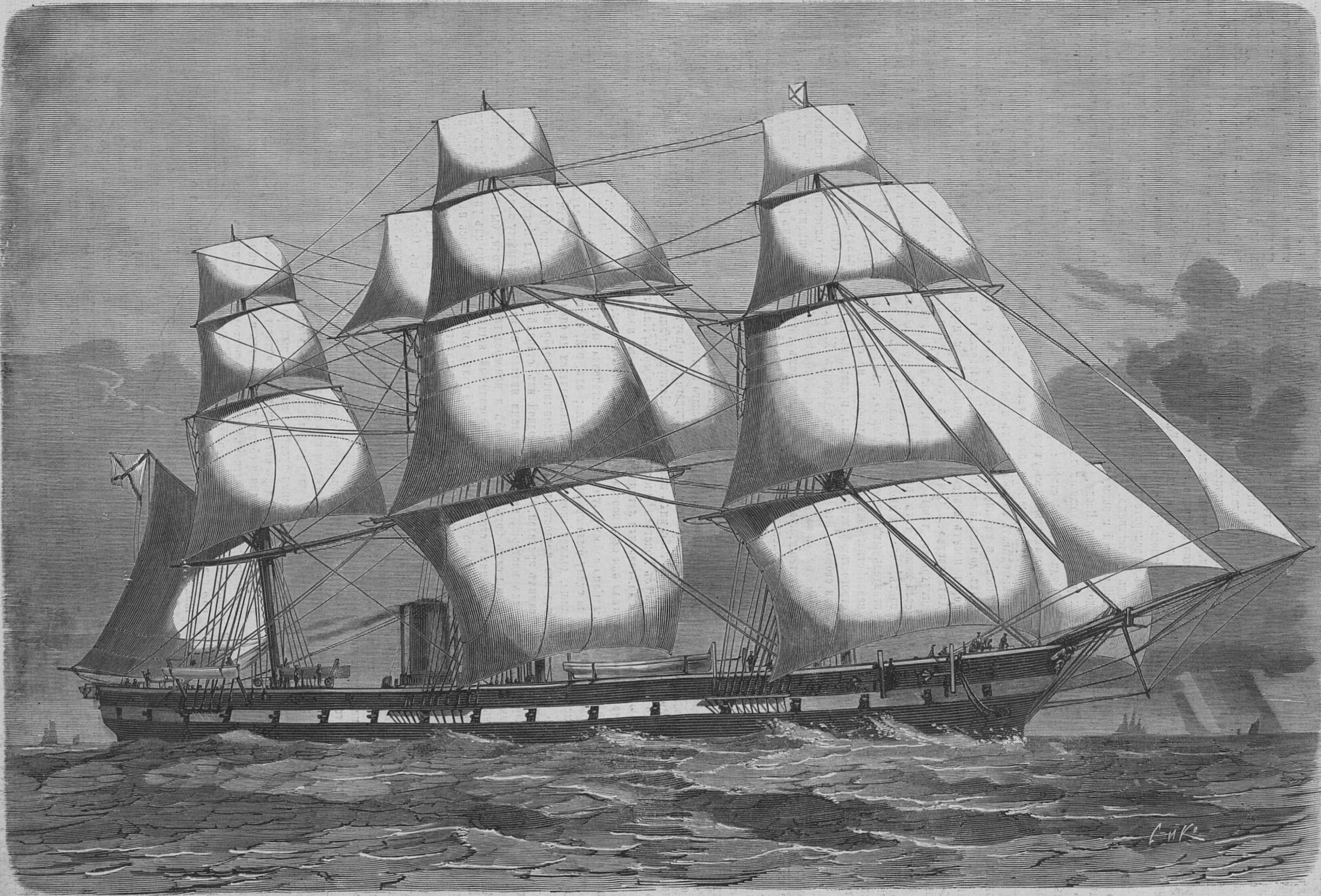
Боевое вооруженіе фрегата состоитъ изъ 12 нарѣзныхъ орудій, заряжающихся съ казенной части. Кромѣ того, имѣются еще четыре десантныя орудія, меньшаго размѣра, но такой же нарѣзной системы. На фрегатѣ находится паровой барказъ, который въ походѣ подымается на палубу, а во время якорной стоянки служитъ для всевозможныхъ посылокъ и надобностей.

Фрегатъ снабжонъ всѣми усовершенствованными апаратами, необходимыми для удобствъ плаванія. Укажемъ, напримѣръ, на водоопрѣснительные приборы мастера Тонна. Два такихъ прибора даютъ до 1,200 ведеръ прѣсной воды въ сутки,—количество, вполнѣ


G. Broling
К. З. К. Вейерманъ

С.-Петербургъ: Гулянье и фейерверкъ на островахъ, въ день рожденія Е. И. В. Государыни Императрицы.

(Рисов. съ натуры Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).



Путешествіе Е. И. В. Великаго князя Алексія Александровича: Фрегатъ «Свѣтлана».
(Рисов. на дер. А. К. Беггровъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

достаточное для суточнаго потребленія 560 человѣкъ фрегатскаго экипажа. Далѣе, на фрегатѣ установленъ прекрасный «камбузъ» (металическая паровая кухня) съ котломъ для варки пищи матросамъ, плитою для офицерскаго стола и духовою печью. Камбузъ этотъ построенъ на кронштадтскомъ пароходномъ заводѣ и находился на мануфактурной выставкѣ 1870 года въ С.-Петербургѣ, въ ея машинномъ отдѣленіи. Кромѣ того, имѣется хлѣбоперная печь, могущая всегда доставить свѣжій хлѣбъ къ столу, что уже считается совершенною роскошью въ морѣ. Изъ наиболѣе важныхъ нововведеній, мы укажемъ на магнито-электрическій апаратъ, весьма полезный для освѣщенія въ ночное время пути при входѣ въ сомнительныя мѣста и иностранные рейды. Въ заключеніе описанія судна прибавимъ, что скорость его подъ парами доходитъ до 9 англійскихъ миль въ часъ. Подъ парусами оно ходитъ несравненно лучше и считается хорошимъ морскимъ судномъ. Фрегатъ вмѣщаетъ до 20,000 пудовъ каменнаго угля, по размѣру на шесть сутокъ хода подъ парами.

Команды на фрегатѣ всего 560 человѣкъ, въ томъ числѣ двадцать офицеровъ.

Представленіе мистеріи въ Оберъ-Аммергау.

Въ долгомъ шествіи времени къ различнымъ историческимъ стоянкамъ его, къ тѣмъ или другимъ историческимъ фазисамъ, въ которыхъ развитіе человѣчества и поверхности земной какъ бы пріостанавливается, какъ бы принимаетъ на нѣкоторое время одну, опредѣленную физіогномію, держится физіогноміи и покидаетъ ее только для того, чтобы начать вырабатывать другую, — въ этомъ долгомъ шествіи времени отъ разрушенія къ разрушенію, оставляетъ оно вещественные слѣды и бросаетъ ихъ за собою на память потомству.

Больше всего, конечно, сохраняется въ камняхъ и металахъ. Покрытыя мохомъ и ржавчиною, глядятъ на насъ изъ своего прошедшаго эти крохи, упавшія со стола отбытыхъ пиршествъ и по нимъ, какъ по косточкамъ допотопныхъ животныхъ, возсоздаетъ себѣ тотъ, кто умѣетъ, картину давно минувшаго и изучаетъ ее.

Не меньшее количество остатковъ древности, — остатковъ древнѣйшихъ, чѣмъ тѣ, что доходятъ до насъ въ камняхъ и металахъ, заключаютъ въ себѣ элементы, повидимому, діаметрально противоположные камнямъ и металамъ, элементы невѣсомые, едва уловимые, — элементы языковъ, которыми говорило и говоритъ человѣчество. Тамъ, гдѣ историкомъ не руководятъ болѣе ни форма череповъ, найденныхъ въ могилахъ, ни гробовые урны и вѣнцы, лежавшіе подлѣ нихъ, тамъ освѣщаютъ ему дорогу остатки древнихъ языковъ и нарѣчій, сохранившіеся, хотя и измѣненными, но все-таки узнаваемыми и до нашихъ дней. Тамъ, гдѣ археологъ становится безсиленъ, тамъ вступаетъ въ полныя права филологъ и съ ясною неопровержимостью приводитъ насъ къ судьбамъ народовъ, давно отошедшихъ, и странъ, не однажды уже испытавшихъ всемірные потопы и другіе геологическіе катоклизмы.

Но если прошедшіе вѣка скупы на остатки археологическіе и филологическіе, еще рѣже, безконечно рѣже, тѣ случаи, когда они сохраняются до нашихъ дней, такъ сказать, плотью и кровью, гдѣ вѣка эти, отжившіе и полузабытые, являются сами, своею собственною личностью, среди насъ, людей новыхъ и совершенно имъ чуждыхъ; гдѣ современники наши, дѣти девятнадцатаго вѣка, облекаются въ вериги и обычаи давнымъ давно уснувшихъ и погасшихъ поколѣній, и пробуютъ, хотя на мгновенье, дышать и жить такъ, какъ дышали и жили они. Затхлый и неподвижный воздухъ могилъ снова вливается въ живыя груди людей и поднимаетъ ихъ; воспоминаніе является дѣйствительностью; у смерти оспариваются, не безъ ироніи, ея вѣковѣчныя права и сказка, какъ есть сказка, воздвигается передъ нами воочію!

Такія явленія представляются крайне замѣчательными и къ числу ихъ относится разыгрываніе старинныхъ, такъ называемыхъ, мистерій, — обычай, сохранившійся и до сихъ поръ въ весьма немногихъ мѣстахъ нашей старушки Европы.

Еще самъ Платонъ, чтобы начать издалека, въ своей книгѣ о музыкѣ производитъ греческое слово театръ (θέατρον) отъ слова богъ (θεὸς); дѣйствительно, театральныя представленія, какъ въ мірѣ греко-римскомъ, такъ и въ мірѣ христіанскомъ, начались совершенно одновременно съ религіознымъ культомъ и мы не ошибемся, если скажемъ, что драматическое искуство всегда и вездѣ основывалось на храмовыхъ и церковныхъ ритуалахъ. У грековъ оно развилось прямо и непосредственно изъ празднествъ Діонисиса, у христіанъ оно началось съ воспроизведенія нѣкоторыхъ, наиболѣе яркихъ, страницъ изъ земной жизни Іисуса Христа, преимущественно страстей Господнихъ, началось одновременно съ богослуженіемъ и въ самомъ богослуженіи.

Въ самомъ началѣ среднихъ вѣковъ, когда христіанская символика успѣла утвердиться окончательно (извѣстно напр., что самое распятіе, какъ символъ, получаетъ полное гражданство только къ VII вѣку; до того времени, преимущественно на западѣ, ликъ Спасителя постоянно изображался, чаще, весьма молодымъ и безъ всякаго отношенія къ Голгофѣ), когда христіанская церковь, въ длинномъ ряду соборовъ и кровавыхъ переворотовъ, окончательно восторжествовала надъ язычествомъ, — первая мистерія вышла изъ самой римской церкви, и разъигрывалась передъ народомъ въ дни Пасхи, для приданія этому празднику характера возможно полной торжественности.

Судя по двумъ старымъ рукописямъ 815 года, мистеріи разъигрывались уже во времена Карла Великаго и къ тому-же времени должно отнести первое запрещеніе одѣвать во время этихъ представленій священническія и монашескія одежды. Одною изъ старѣйшихъ, до насъ дошедшихъ, мистерій считается та, которая носитъ названіе: «О пришествіи и царствѣ Антихриста»... Самый выборъ темы пришествіе антихриста, темы, неоспоримо, фантастической и, если можно такъ выразиться, сценичной, показываетъ, что эта мистерія должна была служить дѣйствительнымъ «представленіемъ», гдѣ воображенію неизвѣстнаго автора, или авторовъ, не связанному строгостью фактической стороны, представлялась полная свобода. Эта мистерія принадлежитъ XII столѣтію.

Мистеріи, проводившія передъ народомъ тотъ или другой моментъ библейской или евангельской исторіи въ лицахъ, обладали необыкновенною притягательною силою. Только въ мистеріяхъ знакомились люди съ содержаніемъ своихъ священныхъ книгъ, содержаніемъ, тщательно припрятаннымъ отъ нихъ католическимъ духовенствомъ въ формы латинскаго языка, чуждаго народнымъ массамъ и недоступнаго для изученія. Правда, въ самихъ мистеріяхъ дѣйствующія лица — Іисусъ Христосъ, апостолъ Петръ, Олофернъ, Пилатъ и др. говорили латинскія фразы, но тутъ же прибавляли они сами переводъ и объясняли ихъ народу.

Само собою разумѣется, что постановка мистеріи на сцену была крайне первобытна; адъ, рай, чистилище, долженствовавшіе воспроизводиться на сценѣ, все это предоставлялось дорисовывать воображенію самихъ зрителей. Такъ, въ одной изъ старонѣмецкихъ мистерій, передъ зрителями являлся на верху сцены самъ богъ-отецъ на небѣ и непосредственно подъ нимъ стоялъ большой деревянный ящикъ съ крышею, изображавшій адъ; всякій разъ, когда, по ходу піесы, на сцену долженъ былъ появляться сатана, крышка ящика поднималась и давала ему дорогу.

Весьма и весьма ошибется тотъ, кто подумаетъ, будто эти младенческія, наивныя начинанія нашего театра были непродолжительны. Напротивъ того: онѣ длились недѣлями. Слухъ о постановкѣ мистеріи въ томъ или другомъ городѣ, на такой-то площади и къ такому-то времени, обѣгая всю сосѣднюю страну, созывалъ людей, отъ мала до велика, къ назначенному сроку. Цѣлыя деревни пустѣли; князья и рыцари не брезгали появляться въ числѣ зрителей; актеры становились героями дня и сборъ достаточныхъ подаяній покрывалъ съ избыткомъ некрупные расходы на постановку мистерій и содержаніе актеровъ. Само собою разумѣется, что актеры придерживались большихъ городовъ и ярмарочнаго времени.

Здѣсь не мѣсто слѣдить за развитіемъ мистерій, и невозможно указать, какъ мало по малу изъ грубыхъ, чисто-циническихъ, формъ ихъ (представленіе «Іудиѳи» и «Олоферна», «Десяти дѣвъ» и т. п.) выработалось новѣйшее театральное искуство. Мы не станемъ разбирать и того, какъ въ серіозныхъ драмахъ Библіи и Евангелія, для отдыха актеровъ и зрителей, въ качествѣ современныхъ намъ клоуновъ, начали появляться шуты, дураки, скоморохи, и этимъ открытъ былъ путь комедіи, выдѣлившейся современемъ въ самобытную и независимую форму. Мы обойдемъ и то существенное отличіе драмы древнегреческой отъ христіанской, которое служило ручательствомъ развитія, предшествовавшаго послѣдней, — отличіе, состоявшее въ томъ, что древне-греческая драма держалась обременительныхъ законовъ единства дѣйствія, времени и мѣста, а христіанская, съ первыхъ же шаговъ, сбросила этотъ законъ и смѣшала на сценѣ небо и землю, начало и конецъ міра, Моисея и Антихриста. Всѣ эти и другія особенности не могутъ быть предметомъ болѣе подробнаго изложенія въ небольшой, ограниченной мѣстомъ, статейкѣ. Скажемъ только, что игра мистерій была чтима и любима во всей Европѣ въ теченіе всѣхъ среднихъ вѣковъ. Реформація не остановила, но только направила ихъ въ другую сторону. Раньше другихъ простилась съ мистеріями Испанія, за нею Италія; дольше всѣхъ держались онѣ въ Германіи и сохранились въ ней и до сихъ поръ.

Такимъ-то именно мѣстнымъ и временнымъ воскресеніемъ добраго стараго времени, такимъ искуственнымъ напускнымъ привидѣніемъ, подергиваніемъ давно изсохшей муміи, являются обычныя мистеріи, разъигрываемыя въ Оберъ-Аммергау.

Оберъ-Аммергау — мѣстечко, находящееся не далеко отъ Мюнхена, столицы католической Баваріи, страны, въ которой съ наибольшимъ упорствомъ и съ наибольшею полнотою сохранилось католичество, въ его средневѣковыхъ, наслѣдственныхъ формахъ. Неудивительно, что именно въ Баваріи играютъ еще до сихъ поръ и долгое время будутъ играть мистеріи.

Въ Аммергау, въ 1633 году, свирѣпствовала чума и въ память объ избавленіи отъ нея, въ каждые десять лѣтъ разъ, ставится тамъ на сцену мистерія, изображающая исторію страстей Господнихъ. Мистерія должна была быть поставлена въ прошломъ году, но война, потребовавшая къ знаменамъ большую часть мужскихъ актеровъ, помѣшала исполненію давняго обычая и мистерія состоялась только нынѣшнимъ лѣтомъ; черезъ девять лѣтъ будетъ разыграна слѣдующая за нею.

Около 500 человѣкъ жителей самаго мѣстечка и его окрестностей принимали участіе въ игрѣ, въ нынѣшнемъ году. Дѣти, дѣвушки, старики съ одинаковымъ рвеніемъ твердили свои роли и выполнили ихъ на нарочно устроенной сценѣ въ 80 футъ ширины, 40 — глубины. Въ декораціяхъ, представлявшихъ городъ Іерусалимъ, въ костюмахъ актеровъ, помимо мелкихъ исключеній, сохранено было старое преданіе: играли только не тѣ люди, что спаслись отъ чумы 1633 года, а ихъ внуковъ внуки.

Мистерія дѣлилась на 17 представленій, прологъ и эпилогъ; она состояла изъ ряда живыхъ картинъ, хоровъ музыки и пѣнія и отдѣльныхъ пѣсней и полуречитативовъ. Мистерія была исполнена добросовѣстно, съ глубокою вѣрою въ правду и святость представляемаго и части ея служили какъ-бы продолженіемъ службъ, совершавшихся въ церкви, съ началомъ каждаго дня. Сильнѣйшее впечатлѣніе произведено было двумя картинами: изображеніемъ смерти Іуды Искаріотскаго и распятія Спасителя. Рыданьямъ и плачу зрителей не было конца и, какъ замѣчаютъ люди, бывшіе тамъ, всякая критика становилась нѣмою изъ уваженія къ откровенности всего того, что дѣялось на сценѣ и въ народѣ, окружавшемъ ее.

И на этотъ разъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, многія тысячи народу и сотни туристовъ съѣхались въ Оберъ-Аммергау. Не было возможности размѣстить людей по домамъ и гости ночевали подъ открытымъ небомъ, въ повозкахъ въ полѣ, въ улицахъ, по дворамъ...

Читатели наши могутъ видѣть изображеніе одной изъ живыхъ картинъ мистеріи «несеніе креста». Это, безспорно, одна изъ любопытнѣйшихъ страницъ исторіи современной католической Германіи, страницъ, перевертываемыхъ каждые десять лѣтъ разъ, съ религіозною набожностью и дѣтски наивною откровенностью. Въ недостаткѣ типичности ей, конечно, отказать нельзя. С.

Повѣрья о птицахъ, особенно на Украйнѣ.

Естественно-научныя явленія въ устахъ народа имѣютъ характеръ совсѣмъ иной, нежели у людей науки. Вообще, на всѣ явленія природы народъ имѣетъ свои особенныя фантастическія воззрѣнія, которыя, по большей части, переходятъ даже изъ рода въ родъ, передаются, такъ сказать, наслѣдственно. Славянскія племена, по преимуществу, отличаются богатствомъ своей фантазіи: самымъ простымъ, повидимому, явленіямъ они приписываютъ чудесныя, сверхъестественныя свойства, любятъ украшать ихъ легендами, происхожденіе которыхъ, по большей части, относится къ религіознымъ вѣрованіямъ до-христіанской эпохи. Такъ, напримѣръ, въ ихъ пѣсняхъ очень важную роль играетъ природа и часто встрѣчается олицетвореніе животныхъ, преимущественно птицъ. Для образца ихъ естественно-научныхъ воззрѣній, скажемъ нѣсколько словъ о существующихъ на Украинѣ повѣрьяхъ относительно нѣкоторыхъ птицъ.

Сорока, какъ и у всѣхъ славянъ, считается предвѣстницей гостей. Въ Польшѣ о ней говорятъ:

> Кричитъ сорока на крышѣ —
> Будутъ, значитъ, гости.
> Подчасъ ошибется сорока,
> Подчасъ же и правду скажетъ она.

Въ окрестностяхъ Карловицъ говорятъ: если сорока летитъ кому-нибудь на встрѣчу и кричитъ, значитъ, будетъ новость, письмо или пріятный гость. Если же, вмѣсто сороки, закричитъ ворона—это предвѣщаетъ скорое несчастіе, отъ котораго можно уберечься только крикнувши ей вслѣдъ: «Каркай себѣ на голову».

Во многихъ мѣстностяхъ Германіи есть повѣрья, что прежде сороки были совсѣмъ бѣлыя, но превращены въ чорныхъ и побѣлѣютъ снова, когда заснувшій Фридрихъ Барбарусса проснется и для Германіи настанетъ золотой вѣкъ.

На Украйнѣ полагаютъ, что галки, столпившіяся надъ войскомъ, предвѣщаютъ ему пораженіе, что и случилось во время несчастнаго Игорева похода.

Сова и филинъ предвѣщаютъ покойника въ томъ домѣ, на крышу котораго сядутъ и будутъ кричать. Въ Польшѣ говорятъ:

> Плачетъ на крышѣ сова:
> Скоро здѣсь будетъ покойникъ;
> Такъ зоветъ его сова: приходи, приходи!

Дятелъ, по германскимъ сказаніямъ, имѣетъ нѣкоторое отношеніе къ зарытымъ кладамъ и, одинъ изъ всѣхъ птицъ, знаетъ, гдѣ ростетъ волшебная разрывъ-трава. По мнѣнію малороссовъ, онъ предвѣщаетъ смерть въ томъ домѣ, гдѣ будетъ долбить уголъ.

Пѣтухъ почитается таинственной птицей, потому что онъ возвѣщаетъ начало дня и закатъ его. Вслѣдствіе этого всѣ нечистые духи боятся его и только во время его сна появляются на землѣ. Въ языческія времена онъ именовался птицею солнца или свѣта, въ христіанскую же эпоху народная фантазія переименовала его въ Божью птицу; увѣряютъ, что у него есть перо изъ крыла ангела, съ помощью котораго онъ можетъ слышать хоры ангеловъ, поющихъ на небесахъ. Заслыша голоса святыхъ утромъ—онъ поетъ имъ въ отвѣтъ.

Иногда случается, что у курицы выростаетъ гребень и она начинаетъ пѣть, какъ пѣтухъ; въ этомъ, обыкновенно, видятъ дурное предзнаменованіе и хозяева, заслыша такой крикъ, говорятъ: «На твою же голову», иначе дурное предвѣщаніе обратится на нихъ самихъ. При этомъ хозяйка схватываетъ курицу, тащитъ ее черезъ хату, отъ стола къ порогу; затѣмъ бросаетъ ее на порогъ и, смотря по тому, чѣмъ курица попадетъ къ порогу, головой или хвостомъ, то и отрубаютъ.

По великорусскому повѣрью, курица, поющая пѣтухомъ, предвѣщаетъ несчастіе домохозяину, почему, услыша такой крикъ курицы, ей тотчасъ же свертываютъ голову, приговаривая:

> Не пой курица пѣтухомъ!

Или:

> На свою ты голову пѣтухомъ пропѣла!

Особеннымъ почотомъ пользуются у казаковъ перелетныя птицы, какъ напримѣръ, аисты, цапли и дикіе гуси.

Аистъ приноситъ счастье тому дому, гдѣ онъ въ дымовой трубѣ совьетъ себѣ гнѣздо. Если же гнѣздо разорятъ, аистъ, въ отмщеніе, принесетъ въ клювѣ головню и подожжотъ домъ. Чехи и нѣмцы вѣрятъ, что аистъ предохраняетъ отъ пожаровъ и, говорятъ, что если случится ночью загорѣться тому дому, въ которомъ гнѣздится аистъ, онъ поднимаетъ страшную тревогу и до тѣхъ поръ стучитъ клювомъ, пока проснется народъ и потушитъ огонь.

Въ Малороссіи цаплю называютъ веселыками. Подобно всѣмъ перелетнымъ птицамъ, онѣ отлетаютъ на зиму въ теплыя страны, называемыя народомъ «Вырей». Завидя весной первое летящее стадо цаплей, украинецъ говоритъ: «Летятъ веселыки» и потомъ, въ продолженіе цѣлаго года, сохраняетъ воспоминаніе о счастливомъ предзнаменованіи, заключающемся въ ихъ названіи.

О цапляхъ разсказываютъ тоже, что объ аистахъ въ Швейцаріи и Германіи, относительно ихъ супружеской вѣрности. Если она бываетъ нарушена, журавли собираются всѣ вмѣстѣ въ поле и садятся въ кругъ, въ срединѣ котораго стоятъ виновные, которыхъ, послѣ суда надъ ними, судьи, въ наказаніе, заклевываютъ до смерти.

Дикіе гуси отлетаютъ въ половинѣ сентября, почему 15 сентября, день св. Николая, называется «Никола-гусиный отлетъ.

На Украйнѣ дѣти стараются остановить полетъ гусей: они бѣгутъ за ними, съ кушаками въ рукахъ, и кричатъ:

> «Гуси, гуси! перевяжемъ вамъ дорогу, къ чему дома не сидите»,

или:

> Собирайтесь гуси въ кружокъ, въ красный поясокъ!

дѣти вполнѣ убѣждены, что послѣ этихъ словъ гуси долгое время будутъ кружиться на одномъ мѣстѣ.

Завидя, весной, возвращающихся изъ «Вырей» гусей, берутъ пучокъ соломы, вскидываютъ его вверхъ и трижды приговариваютъ:

> Гуси, гуси, вамъ на гнѣзда, а намъ на доброе здоровье!

Эту солому кладутъ потомъ въ гнѣзда гусей и куръ для того, чтобы, сколько было соломинокъ—столько вывелось бы цыплятъ.

Кедровки хотя тоже улетаютъ на зиму, но не далеко, потому что, говорятъ, онѣ летятъ слѣдующимъ образомъ: пролетѣвъ извѣстное разстояніе, онѣ, чтобъ узнать, много ли пролетѣли, возвращаются назадъ и, затѣмъ, снова пускаются въ путь и летаютъ взадъ и впередъ до тѣхъ поръ, пока не начнетъ падать снѣгъ; поэтому сложилась поговорка обо всякомъ, кто долго собирается: «Собирается какъ Кедровка за море».

Ласточка, отлетъ и прилетъ которой имѣетъ большое значеніе у германскихъ племенъ, по мнѣнію казаковъ, улетаетъ не въ теплые, заморскіе края, но, для искупленія грѣховъ, опускается подъ воду, гдѣ и замерзаетъ. Въ народѣ разсказываютъ, что нерѣдко случается, въ зимнее время, рыболовной сѣтью вытаскивать цѣлыя кучи замерзлыхъ ласточекъ, сцѣпившихся одна съ другою лапками. Съ началомъ весны, когда пройдетъ ледъ и вода согрѣется, ласточки оживаютъ. Но въ чомъ именно состоитъ преступленіе ласточки — этого никто не говоритъ. По литовскимъ народнымъ повѣрьямъ, въ ласточку была обращена, королева за распусканіе ложныхъ слуховъ; въ Валахіи думаютъ, что дымовая ласточка была прежде дѣвицей очень злой и клеветницей, за что и превращена въ настоящій видъ и обречена вить гнѣзда въ закопчонныхъ дымомъ трубахъ.

На Украйнѣ, какъ и въ другихъ странахъ, полагаютъ, что ласточка приноситъ счастье и тщательно берегутъ ея гнѣзда. Кто разоритъ гнѣздо, не только не получитъ въ лѣто урожая, но долженъ опасаться мщенія ласточки: она станетъ подлетать подъ коровъ и тѣ долгое время будутъ давать молоко кроваво-красное.

Жаворонокъ считается весенней птичкой; для того, чтобы приманить его, наканунѣ праздника 40 мучениковъ (9 марта) пекутъ изъ тѣста птичекъ, изображающихъ жаворонковъ и на слѣдующее утро выносятъ эти печенья въ поле, въ садъ, или за овины, приговаривая:

> Прилетай къ намъ жаворонокъ,
> Приноси съ собой красную весну,
> Прогони холодную зиму.

при чомъ бросаютъ на воздухъ печоныхъ птичекъ.

У чеховъ, въ Срѣтеніе (2 февраля) отецъ и мать семейства выходятъ въ садъ или въ поле послушать жаворонка, который, по древне-чешскому сказанію, «прощебечетъ въ срѣтеніе и затѣмъ замерзнетъ». Если не будетъ его слышно—надо ожидать неурожая.

Кукушка, называемая въ Малороссіи «Зозулей» и во всѣхъ славянскихъ нарѣчіяхъ носитъ имя женскаго рода; въ украинскихъ народныхъ пѣсняхъ, она представляется олицетвореніемъ вдовьяго или сиротскаго положенія. По народнымъ сказаніямъ, она была прежде женщиной, убившей своего мужа, за что Богъ и обратилъ ее въ птицу и осудилъ на одиночество до второго пришествія.

Поляки, какъ и южные славяне, полагаютъ, что Кукушка была красивой дѣвицей, и, потерявши нѣжно-любимаго брата, такъ долго и неутѣшно по немъ плакала, что ему стало тяжело отъ ея слезъ и онъ принужденъ былъ выйдти изъ могилы и придти къ ней просить, чтобы она плакала только весною, для чего она и обратилась въ кукушку.

Въ древне-польской хроникѣ Прокоша говорится, что верховное божество, Жива, для того приняло на себя образъ кукушки, чтобы возвѣщать людямъ о ихъ смертномъ часѣ. Въ древней Польшѣ всякій, причинившій зло кукушкѣ, подвергался штрафу, а убившій ее наказывался смертью.

Позднѣе въ Малороссіи составилось убѣжденіе, что кукушка выкрикиваетъ все, что сама слышитъ отъ Бога и святыхъ.

Еще до настоящаго времени, украинскія и великорусскія дѣвушки считаютъ кукушку пророчицей и спрашиваютъ ее черезъ сколько лѣтъ выйдутъ онѣ замужъ, сколько лѣтъ проживутъ и какихъ лѣтъ будетъ суженый; за отвѣтъ кукушки принимаютъ число разъ, сколько она прокукуетъ.

Относительно павлина, украинцы вѣрятъ, что онъ находится въ сношеніяхъ съ чортомъ. Про неодинаковое опереніе самца и самки разсказываютъ слѣдующее: однажды ночью, вздумала самка вмѣстѣ съ павлиномъ отправиться на вѣдьминъ шабашъ и стала собираться. Она убрала самца сафирами, прикрѣпила ему на голову хохолъ, воткнула ему въ крылья красныя перья, придѣлала великолѣпный хвостъ — однимъ словомъ, употребила всѣ свои старанія, чтобы разукрасить его какъ можно лучше. Покончивши его нарядъ, очередь дошла до нея и супругъ наколол̃ъ ей хохолъ, но онъ брался за все такъ лѣниво, что не успѣлъ кончить, какъ пропѣли пѣтухи и они остались въ томъ видѣ, какъ засталъ ихъ этотъ крикъ.

По другому сказанію, павлинъ и пава были королевичемъ и королевной, готовившимися вступить въ бракъ. Все ужъ было готово къ свадьбѣ и королевичъ одѣлся въ свадебный нарядъ; стали одѣвать и невѣсту, но лишь только накололи ей перья на голову—злой волшебникъ обратилъ ихъ обоихъ въ птицъ.

Воробьи, во всей Россіи, слывутъ за проклятую птицу. Объ нихъ разсказываютъ, что, во время распятія Христа, они приносили гвозди, между тѣмъ, какъ ласточки относили ихъ назадъ, и въ наказаніе за то воробью сковали лапки невидимыми оковами, такъ что онъ можетъ только скакать, а не ходить по землѣ. Какъ считается грѣхомъ убить ласточку, такъ, напротивъ, почитается добрымъ дѣломъ убить воробья, особенно если онъ влетитъ въ комнату, что считается дурнымъ предзнаменованіемъ.

На Украинѣ вѣрятъ, что воробьи платятъ чорту десятину, и для этого, въ день св. Симеона (1 сентября) улетаютъ изъ селеній въ лѣсъ. Тогда наступаютъ темныя, ненастныя, такъ называемыя, воробьиныя ночи, въ которыя является чортъ за полученіемъ долга. Онъ насыпаетъ воробьевъ въ мѣру и затѣмъ сгребаетъ ихъ рукой: тѣ, которые попадутъ хохолками къ верху, свалятся и останутся въ живыхъ—остальные же пропадутъ. Замѣчаютъ, что до Симеонова дня воробьи во множествѣ летаютъ и жалобно чирикаютъ на изгородяхъ; послѣ же этого дня число ихъ становится меньше, и они съ безпокойствомъ перескакиваютъ съ мѣста на мѣсто и перекликаются между собой, чирикая:

> Живъ ли ты? живъ ли ты?

ОБЩЕИСТОРИЧЕСКІЙ ДНЕВНИКЪ.

15 августа — *осьмнадцатый день* (до) *календъ сентября* (XVIII. Cal. Sept.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

423 г. по Р. Хр. въ Равеннѣ, умеръ западный императоръ Гонорій, отъ водяной болѣзни.

465 г. по Р. Хр. въ Римѣ умеръ Ливій *Северъ* (III) Августъ.

717 г. по Р. Хр. Сарацины, подъ предводительствомъ Муслемы, осадили Константинополь, съ ѳракійской стороны.

927 г. по Р. Хр. арабы взяли г. Тарентъ, перебивъ мужчинъ и увезя женщинъ и дѣтей, въ неволю, въ Африку.

1118 г. умеръ восточный императоръ Алексѣй Комнинъ, послѣ 38 лѣтняго царствованія, оставивъ престолъ сыну—Іоанну Комнину.

1284 г. сынъ короля французскаго Филиппа Смѣлаго дофинъ Филиппъ (IV. Красивый), имѣя отъ роду 15 лѣтъ, женился на 13 лѣтней принцесѣ Жанѣ Наварской, которая принесла въ приданое королевство Навару и графства Шампань и Бри.

1464 г. прибылъ въ Стокгольмъ, изъ осьмилѣтняго плѣна въ Данцигѣ, шведскій король Карлъ Кнутсонъ.

1661 г. норвежцы на сеймѣ въ Агергусѣ, дали присягу на неограниченное подданство датскому королю Фридерику III.

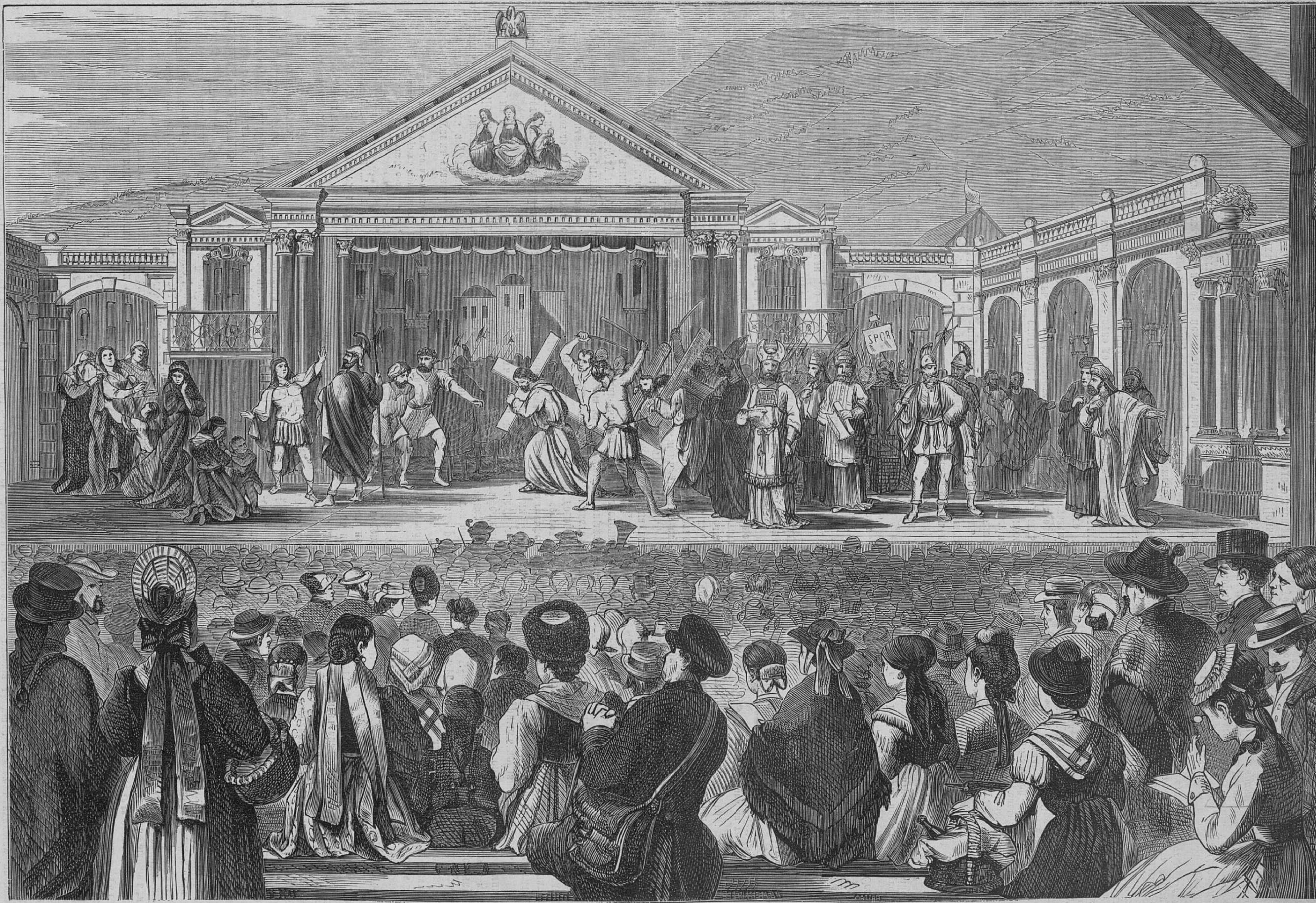
1834 г. князь Милошъ сербскій прислалъ въ даръ аѳинскому университету 25,000 драхмъ, на постройку для университета особаго зданія.

16 августа—*семнадцатый день* (до) *календъ сентября* (XVII. Cal. Sept.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). Празднество *Вертумну* (Vertumnus).

944 г. въ Константинополь перенесенъ торжественно эдесскій *нерукотворенный образъ Спасителя на убрусѣ*. Императоръ Константинъ VII, съ Константиномъ VIII и Стефаномъ, принявъ святыню изъ рукъ патріарха, *у золотыхъ вратъ*, внесли ее въ свою столицу въ сопровожденіи іерарха. И это торжество на память вѣкамъ установлено праздновать въ церкви (праздникъ нерукотворен. обр. Спаса).

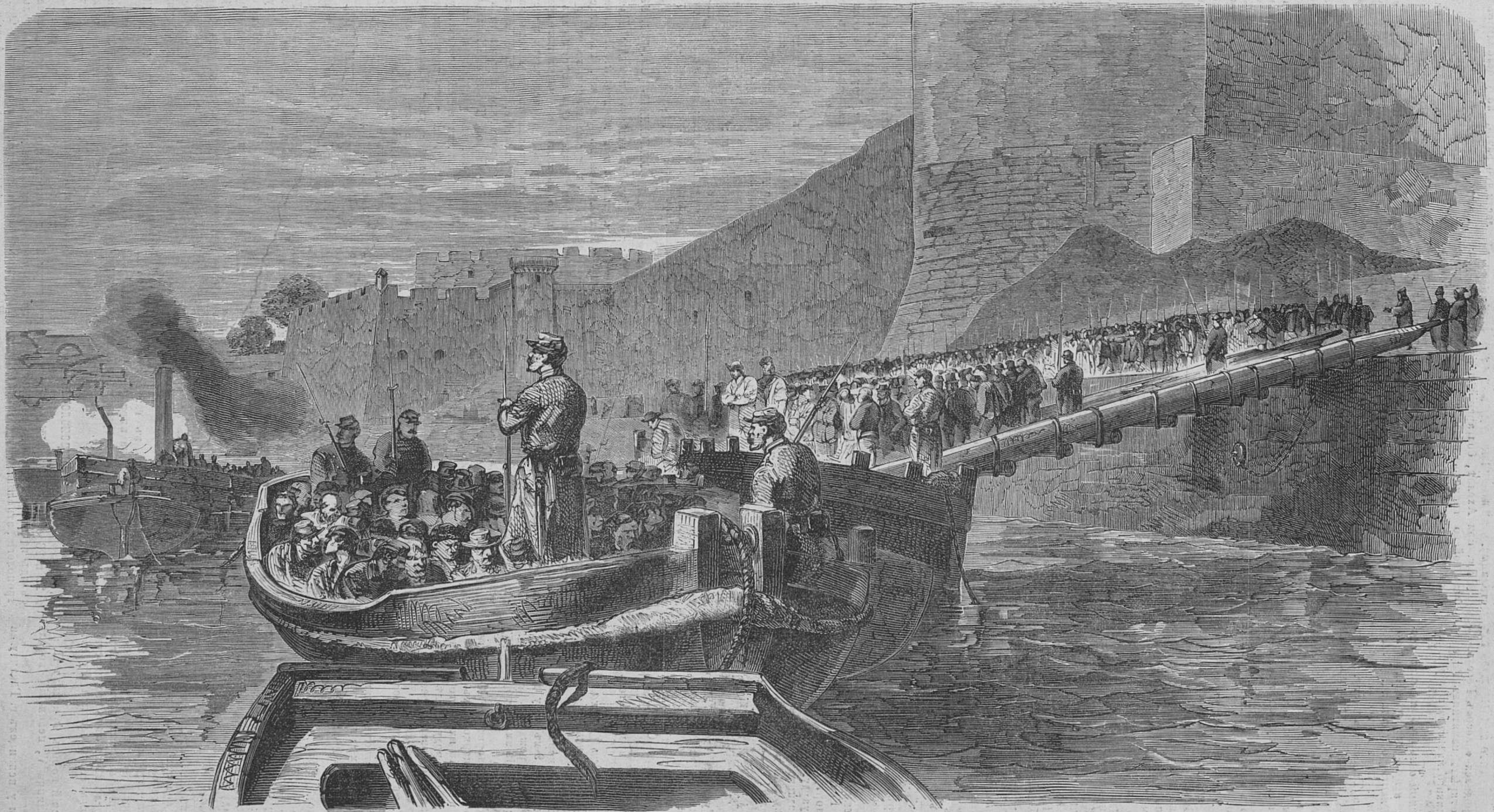
963 г. Золотыми воротами вступилъ въ Константинополь новый императоръ Никифоръ Ѳока, въ этотъ же день патріархомъ коронованный.

1419 г. въ Прагѣ умеръ бывшій императоръ нѣмецкій, король чешскій, Венцеславъ, сынъ Карла VI,



Представленіе Мистерій въ Оберъ-Аммергау, въ Баваріи.

(Грав. А. Даугель).



Франція: Посадка плѣнныхъ коммунистовъ на суда въ Брестѣ. (Грав. Ф. Герасимовъ).

58 л. отъ роду, послѣ 18 лѣтняго житья въ Прагѣ, по низложеніи съ императорскаго престола.

1648 г. въ Парижѣ первое возстаніе народа противъ королевы правительницы Анны австрійской, начавшее смутное время междоусобицъ, извѣстное подъ именемъ *Фронды*.

1770 г. въ Штутгардтѣ родился философъ Гегель.

1855 г. въ Бирмингэмѣ открытъ памятникъ Роберту Пилю, представляющій великаго министра говорящимъ въ парламентѣ.

17 августа—*шестнадцатый день* (до) *календъ сентября* (XVI. Cal. Sept.); *неприсутственный, въ который запрещены были всякаго рода сдѣлки.* (N. P.) *Портумналіи* (Portumnalia). Празднество божеству—покровителю пристаней,—на Тибрскомъ мосту, по случаю тріумфа Павла Эмилія; также жертвоприношеніе Янусу, въ капищѣ у театра Марцеллова.

786 г. въ Константинополѣ, соборъ, созванный патріархомъ Тарасіемъ для водворенія иконопочитанія, по изволенію императрицы Ирины, былъ обезпокоенъ во время засѣданія, ворвавшимися слугами имп. Константина Копронима.

1395 г. умеръ эрцъ-герцогъ австрійскій Альбертъ III, сынъ Альберта II Мудраго.

1626 г. датскій король Христіанъ IV, въ качествѣ предводителя силъ *союза нижне-саксонскаго округа*, разбитъ имперцами при Баренбергѣ и, вслѣдствіе этой неудачи, не только долженъ былъ обязаться оставить дѣло протестантовъ, но потерялъ еще Голштинію и Шлезвигъ, отнятые императоромъ.

1749 г. во Франкфуртѣ на Майнѣ родился поэтъ Гете.

1853 г. въ г. Литтихѣ происходили уличные безпорядки, по случаю хлѣбной дороговизны.

18 августа—*пятнадцатый день* (до) *календъ сентября* (XV. Cal. Sept.); *день народныхъ собраній на форумъ* (comitialibus dies). Празднество *Консу* (Consus), *божеству, подающему благіе совѣты — Консуаліи* (Consualia), — при чомъ лошади и ослы украшались цвѣтами и, въ этотъ день ихъ запрещено было употреблять въ работу. *Воспоминаніе похищенія Сабинокъ римлянами.*

326 г. по Р. Хр. умерла мать Константина Великаго, святая Елена, 80 лѣтъ отъ роду.

526 г. въ Равеннѣ умеръ остроготскій король Ѳеодорикъ III Великій, 69 лѣтъ отъ роду, на 38 году царствованія.

785 г. въ Марзденѣ умеръ халифъ Мухаммедъ, послѣ 9 лѣтъ 301 дня царствованія, оставивъ престолъ сыну Муза Эль-Гади.

1100 г. Вильгельму *Рыжему* на англійскомъ престолѣ наслѣдовалъ сынъ его Генрихъ I.

1433 г. умеръ король португальскій Іоаннъ, передавъ престолъ сыну — Эдуарду.

1572 г. въ Парижѣ праздновали бракъ короля наварскаго Генриха (впослѣдствіи короля Франціи Генриха IV) съ сестрою Карла IX — принцесою Маргаритою.

1645 г. въ Ростокѣ умеръ учоный голландскій юристъ Гуго Гроцій (Grotius).

1654 г. умеръ другъ Густава Адольфа, правитель Швеціи въ малолѣтство его дочери Христины, Аксель графъ Оксенштирна.

1756 г. Фридрихъ II король прусскій началъ *семилѣтнюю войну*, вступленіемъ въ Саксонію и занятіемъ Лейпцига.

1835 г. въ Каталонію вторгся предводитель карлистовъ Гуерга.

19 августа—*четырнадцатый день* (до) *календъ сентября* (XIV. Cal. Sept.); *день неприсутственный* (endotercisus) *полупраздничный*.

14 г. по Р. Хр. въ г. Нолѣ, умеръ римскій императоръ Октавіянъ *Августъ*, въ 9-мъ часу дня (въ 3 часа пополудня), на 76 году отъ рожденія.

232 г. въ Сирміи, родился римскій императоръ Маркъ Аврелій *Пробъ* Августъ.

537 г. въ Константинополѣ, императоръ Юстиніанъ издалъ 46-ю новеллу о продажѣ церковныхъ имѣній.

1493 г. въ Вѣнѣ умеръ нѣмецкій императоръ Фридрихъ IV *австрійскій*, 78 л. отъ роду, послѣ 53 л., 4 мѣсяц. и 4 дней царствованія, оставивъ престолъ сыну—Максимиліану I.

1632 г. близь Бристоля, въ Рингтонѣ, родился философъ и психологъ Локкъ.

1762 г. французы, подъ начальствомъ принца Конде, одержали побѣду надъ союзниками императрицы австрійской, при Фридбергѣ (на сѣверъ отъ Франкфурта на Майнѣ).

1856 г. персіяне, въ числѣ 2,000 человѣкъ, ворвались ночью въ г. Гератъ, но были окружены афганами и принуждены уйти съ значительнымъ урономъ.

20 августа—*тринадцатый день* (до) *календъ сентября* (XIII. Cal. Sept.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). *Вторыя виналіи* (Vinalia secunda).

399 г. по Р. Хр. въ Падуѣ издано императорское постановленіе, запрещающее *торжественное совершеніе языческихъ обрядовъ*.

984 г. въ Римѣ, въ замкѣ св. Ангела уморенъ голодомъ папа Іоаннъ XIV, котораго держалъ въ заключеніи графъ Бонифацій Сполетскій.

1206 г. въ латинскіе императоры Константинополя выбранъ Гендрихъ Фландрскій, братъ Балдуина импер.

1400 г. курфирсты имперіи низложили съ престола императора Венцеслава, послѣ 22-хъ лѣтъ его царствованія, выбравъ преемникомъ его Палатина Руперта пфальцскаго.

1559 г. короновался датскій король Фридрихъ II.

1724 г. умеръ сынъ Филиппа V, испанскій король Луисъ I.

1762 г. англичане отняли у испанцевъ г. Гаванну на остр. Куба.

1856 г. во Франціи открыта вѣтвь южной желѣзной дороги, изъ Марселя въ Эксъ.

21 августа—*двѣнадцатый день* (до) *календъ сентября* (XII. Cal. Sept.); *день неприсутственный, въ который запрещены были всякаго рода сдѣлки* (N. P.). *Деревенскія виналіи* (Vinalia rustica).

433 г. въ Константинополѣ начался трехдневный страшный пожаръ, обратившій въ пепелъ лѣсные склады, житницы и теремы Ахилла (на сѣверной сторонѣ столицы).

917 г. при Ахелоѣ, болгарскій царь Симеонъ разбилъ войско грековъ подъ начальствомъ доместика Ѳракіи Леона Фоки, который самъ едва спасся въ Месемврію.

1471 г. на чешскій престолъ вступилъ сынъ польскаго короля Казиміра—*Владиславъ*.

1552 г. въ Вадстенѣ, вступилъ въ третій бракъ шведскій король Густавъ Ваза, съ дочерью барона Олая Торпе, Екатериною.

1715 г. въ Версали умеръ король французскій Людовикъ XIV.

1739 г. въ Бѣлградѣ австрійцы заключили съ турками миръ, отступившись отъ своихъ пріобрѣтеній 1718 г.

1855 г. городъ Кенигсбергъ праздновалъ *шестисотлѣтіе* съ его основанія.

1856 г. въ Лондонѣ, между Англіею и республикою Гондурасъ (въ Центр. Америкѣ), заключонъ трактатъ объ островѣ Раутама.

НОВОСТИ НАУКЪ И ЦИВИЛИЗАЦИИ.

Судебная хроника.

Засѣданіе Спб. Судебной палаты по обвиненію дворянина Петра Ткачева въ нарушеніи законовъ о печати.

Засѣданіе было открыто 13 августа въ 10 ч. 50 м. утра. Обвинялъ товарищъ прокурора Шрейберъ, защищалъ присяжный повѣренный Спасовичъ.

Предсѣдатель объявилъ, что первое изъ нарушеній Ткачевымъ законовъ о печати, именно дѣло о статьѣ, напечатанной имъ въ сборникѣ «Лучъ», и озаглавленной «Психологическіе этюды», будетъ слушаться при закрытыхъ дверяхъ и, затѣмъ, публика была удалена изъ залы засѣданія.

По разсмотрѣніи этого дѣла, палата нашла, что нѣкоторыя мѣста этой статьи выражаютъ неуваженіе къ предметамъ и ученіямъ христіанской вѣры, и потому опредѣлила, руководствуясь точнымъ смысломъ 1,045 ст. улож. о наказ. и рѣшеніемъ Правительствующаго Сената по дѣламъ Павленкова, не подвергая подсудимаго Ткачева никакому взысканію, исключить изъ помянутой статьи сборника «Лучъ» слѣдующія три мѣста: на страницѣ 58 отъ слова «что до грѣхопаденія» до словъ «далѣе объясняетъ»; на стр. 77 отъ словъ «въ экстазѣ» до словъ «другихъ случаевъ», и на стр. 79, строка 27, отъ слова «напримѣръ» до словъ «такимъ образомъ».

Второе обвиненіе было возбуждено главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати и состояло въ томъ, что Ткачевъ, переводя книгу Бехера: «Рабочій вопросъ въ его современномъ значеніи и средства къ его разрѣшенію», снабдилъ такими примѣчаніями и предисловіемъ, въ которыхъ усматривается оспариваніе и порицаніе началъ собственности, съ намѣреніемъ разрушить или ослабить ихъ основы, а вмѣстѣ съ тѣмъ, одобрѣніе и оправданіе воспрещонныхъ закономъ дѣйствій.

По прочтеніи обвинительнаго акта, предсѣдатель предложилъ сторонамъ приступить къ судебнымъ преніямъ, послѣ сего объявилъ въ 8 часовъ вечера резолюцію, въ силу которой Ткачевъ признанъ подлежащимъ по настоящему дѣлу заключенію въ тюрьмѣ на 8 мѣсяцевъ. Но такъ какъ онъ приговоренъ къ заключенію въ тюрьму на годъ и 4 мѣсяца по резолюціи палаты 15-го іюля по политическому дѣлу, то и наказаніе опредѣлено ему по совокупности преступленій, т. е. заключеніе на 1 годъ и 4 мѣсяца. Затѣмъ предисловіе редакціи къ книгѣ Бехера и всѣ примѣчанія признаны подлежащими уничтоженію.

Астрономія.

Директоръ астрономической обсерваторіи въ Кордобѣ (штатъ Піо-дела-Плата) Гульдъ приготовляетъ карту звѣзднаго неба южнаго полушарія, отъ южнаго полюса до 10 градуса сѣверной широты. Удивительная прозрачность южно-американскаго неба какъ нельзя болѣе благопріятствуетъ успѣху такого важнаго предпріятія; потому что въ южномъ полушаріи, при обыкновенномъ состояніи неба, видно, по крайней мѣрѣ, вдвое больше небесныхъ тѣлъ, нежели во время самыхъ свѣтлыхъ сѣверныхъ ночей. Такъ, наприм., по картамъ сѣвернаго полушарія, въ блестящемъ созвѣздіи Оріона видно вдвое меньше звѣздъ, нежели въ южномъ полушаріи. Въ созвѣздіи Большого Пса на картахъ сѣвернаго полушарія насчитываютъ всего только 39 звѣздъ, тогда какъ въ южномъ полушаріи видно въ этомъ созвѣздіи 200 звѣздъ.

Археологія.

Изъ Египта пишутъ въ газету «Gaulois», что 23 іюня рушилась хеопсова пирамида и похоронила нѣсколькихъ туристовъ, которые въ это время осматривали ея внутренность (?).

Антропологія.

22 и 23 сентября, въ Шверинѣ соберется первый съѣздъ вновь основаннаго германскаго общества антропологіи, этнологіи и первобытной исторіи. Мѣстомъ перваго съѣзда избранъ именно городъ Шверинъ, вслѣдствіе находящихся тамъ богатыхъ колекцій окаменѣлостей изъ первобытнаго міра. Кромѣ того, 24 сентября въ Роштокѣ соберется съѣздъ германскихъ естествоиспытателей и врачей.

Географія.

2 (14) августа въ Антверпенѣ открытъ международный съѣздъ географовъ. Число съѣхавшихся не велико и много лицъ, извѣстныхъ своими трудами въ области географіи, не удостоили съѣзда своимъ присутствіемъ.

Искуства.

Планъ устроить въ Нью-Іоркѣ музей искуствъ — близокъ къ осуществленію. Законодательная власть разрѣшила расходъ почти въ 2 миліона долларовъ на это учрежденіе. Въ Европѣ уже куплена драгоцѣнная колекція картинъ, которая будетъ служить основаніемъ картинной галереи.

Зоологія.

Въ Эльбёфѣ, во Франціи, недавно было наблюдаемо замѣчательное явленіе; цѣлый дождь крылатыхъ муравьевъ опустился на городъ и насѣкомыя эти покрыли толстымъ слоемъ крыши домовъ и улицы. Ласточки, на которыхъ садились муравьи, отъ тяжести ихъ не могли взлетѣть на воздухъ.

Эрскинъ, извѣстный путешественникъ по южной Африкѣ и изслѣдователь нижняго Лимпоно, высказываетъ сильное сомнѣніе относительно смертельнаго дѣйствія на животныхъ укуса мухи Це-це и доказываетъ, что заболѣванія животныхъ, въ округахъ, гдѣ особенно встрѣчается эта муха, слѣдуетъ приписать другой, пока еще не изслѣдованной, причинѣ.

Медицина.

Всякому извѣстно, что *ногтоѣда*—вещь до крайности мучительная и способная растроить на нѣсколько дней человѣка съ самымъ здоровымъ организмомъ. Самое простое, безвредное и вѣрное средство состоитъ въ томъ, чтобы взять половину сырого яичнаго желтка, выложить его на полотняную тряпочку и обвязать ею палецъ такъ, чтобы желтокъ пришолъ въ непосредственное соприкосновеніе съ больнымъ мѣстомъ. Желтокъ немедленно утоляетъ боль и, кромѣ того, смягчая кожу, просасываетъ нарывъ незамѣтно и быстро. Должно только остерегаться, чтобъ онъ не присохъ къ пальцу; по этому слѣдуетъ перемѣнять его, какъ скоро онъ начнетъ сохнуть, т. е. черезъ каждые 2 часа или черезъ часъ. Когда нарывъ прорвется, надо бережно стереть желтокъ, чтобъ онъ не засохъ и сухія частицы его не попадали въ ранку, затѣмъ осторожно выдавить кровь и матерію и тогда остается только положить на ранку обыкновенной аптечной заживательной мази, спуску, а если нѣтъ его, то самаго свѣжаго сливочнаго масла безъ соли.

Метеорологія.

Въ «Русскихъ Вѣдомостяхъ» пишутъ, что 14 іюля, въ шестомъ часу вечера, въ южной части Рославльскаго уѣзда разразился страшный ураганъ съ невиданнымъ величиною и силою градомъ. Градъ этотъ въ нѣсколько минутъ уничтожилъ всякій слѣдъ полевыхъ хлѣбовъ; на пространствѣ 15-ти квадратныхъ верстъ уничтожены лѣса, пажити и разрушены человѣческія жилища; множество дичи, домашнихъ птицъ и мелкаго скота побито; людей убитыхъ пока оказалось всего двое; изувѣченныхъ и придавленныхъ много.

Политехника. (См. рис. на стр. 128).

Паровой катокъ системы Бато, для укатыванія асфальтовой мостовой. Машина, изображонная на прилагаемомъ рисункѣ, изобрѣтенная Бато въ Бирмингамѣ, принадлежитъ къ числу новыхъ примѣненій паровой силы. Она имѣетъ видъ паровоза, снабжоннаго въ задней его части тяжолымъ валомъ, который помощью особаго механизма можетъ производить, по желанію управляющаго ходомъ машины, большее или меньшее давленіе. Назначеніе этой машины заключается въ томъ, чтобы уравнивать поверхность асфальтовой мостовой. Такое специальное ея примѣненіе причиною того, что употребленіе ея ограничено, на за то въ городахъ, имѣющихъ асфальтовую мостовую, машина эта необходима, такъ какъ она не только замѣняетъ обыкновенные укатывающіе снаряды, но дѣйствуетъ гораздо лучше ихъ, сберегая при томъ время. Управленіе машиною весьма легко, а устройство переднихъ колесъ даетъ возможность движенія по всѣмъ направленіямъ.

Путешествія.

Г. Мосутавскій, бывшій прошлою осенью въ Западной Монголіи, сообщаетъ, какъ видно по газетамъ, что Кобдо построенъ прямыми улицами, и вдоль по главной изъ нихъ посажены тополи, чего нѣтъ ни въ одномъ китайскомъ городѣ. Улясутай — это островъ, обнесенный частоколомъ. При обоихъ неизбѣжные май-май-чены или китайскія торговыя селенія. Отсюда г. Мосутавскій пробрался на рѣку Енисей. Путешественникъ говоритъ, что Енисей течотъ между двумя хребтами. Черезъ одинъ изъ нихъ, называемый русскими Бѣлогорьемъ, врывается онъ съ ужасною быстротою въ Енисейскую губернію.

Театръ и музыка.

По статистическимъ таблицамъ Гюбнера, на всемъ земномъ шарѣ считается 1,500 театровъ. Большее число, конечно, приходится на долю Европы; такъ, во Франціи—340, въ Италіи—360, въ Испаніи—170, въ Великобританіи и Ирландіи—160, въ Австріи 160 театровъ. Но числа эти получаютъ настоящее значеніе по отношенію ихъ къ народонаселенію. Такимъ образомъ, на каждые 75,000 итальянцевъ приходится одинъ театръ, тогда какъ во Франціи одинъ театръ на 110,000 человѣкъ, въ Англіи одинъ театръ — на 184,000, въ Австріи—на 235,000, въ Россіи—на полтора миліона, а въ Турціи—на 2 миліона. Такъ что Испанія представляетъ собою страну, обильнѣе другихъ театрами.

СМѢСЬ.

Наслѣдный принцъ прусскій и домовладѣлецъ. Когда въ семейномъ кругу императора Вильгельма зашла рѣчь о недоступности квартиръ, вслѣдствіе возвышенныхъ цѣнъ, то наслѣдный принцъ выразилъ желаніе убѣдиться въ этомъ изъ своихъ собственныхъ наблюденій. Переодѣвшись простымъ бюргеромъ, наслѣдникъ германской имперіи отправился прямо къ одному изъ хозяевъ, у котораго отдается квартира въ бель-этажѣ. На предложенную хозяиномъ цѣну принцъ возразилъ, что это слишкомъ дорого и наемная плата несоразмѣрна съ удобствомъ квартиры; хозяинъ, вслѣдствіе этого, сдѣлался немного рѣзкимъ съ мнимымъ нанимателемъ, и когда принцъ, желая смягчить его, присовокупилъ, что онъ обремененъ семействомъ, состоящимъ изъ 6 дѣтей, тогда дерзость хозяина возросла до такой степени, что онъ призвалъ городового (Schutzmann), которому поручилъ вывести докучливаго нанимателя. Легко себѣ представить, въ какомъ положеніи очутился хозяинъ, когда городовой, узнавъ принца, сообщилъ злополучному бюргеру, съ кѣмъ онъ обходился такъ вѣжливо.

— *Курьозный процессъ въ Лондонѣ.* На дняхъ въ лондонскомъ судѣ второй инстанціи, въ Гильдголлѣ, разбиралось курьозное дѣло, подобнаго которому не скоро можно будетъ встрѣтить въ лѣтописяхъ судебной практики. Между извѣстными учоными Альфредомъ Росселемъ Уэллесомъ (издавшимъ недавно замѣчательное сочиненіе о фаунѣ Зондскихъ острововъ) и Джономъ Гомденомъ завязался странный споръ о томъ, какую форму представляетъ земля: круглую или плоскую. Гомденъ, въ изданномъ имъ памфлетѣ, издѣвался надъ учоными, доказывающими круглую форму земли и предлагалъ тому, кто докажетъ ему эту истину, заплатить 500 фунтовъ стерлинговъ. На это безумное предложеніе не послѣдовало отвѣта; тогда Гомденъ сталъ печатно доказывать, что учоные шарлатанятъ, доказывая теорію круглости земли и что молчаніе ихъ на его вызовъ есть слѣдствіе трусости и неувѣренности въ своемъ дѣлѣ. Тогда Уэллесъ, счолъ необходимымъ смирить дерзкаго оскорбителя и, положивъ своихъ 500 фунтовъ въ банкъ Каута, которые слѣдовало выдать, по присужденію третейскаго суда, тому, кто останется правъ въ своихъ доказательствахъ насчотъ оспариваемой Гомдемомъ формы земли, приступилъ къ спору. Предложено было произвести опытъ на Бедфордской возвышенности. Уэллесъ прибѣгъ къ очень простому доказательству. Три длинныхъ доски, одинаковой длины, были поставлены одна противъ другой, каждая на разстояніи трехъ миль одна отъ другой. Смотря въ телескопъ на вершины этихъ досокъ, оказалось, что средняя доска, будучи совершенно равной длины съ двумя остальными, возвышалась надъ ними на пять футовъ, что наглядно и неопровержимо доказывало круглую, а не плоскую поверхность земли, какъ утверждалъ Гомденъ. Гомденъ объявилъ себя удовлетвореннымъ и проигранныя имъ деньги 500 фунтовъ передалъ Уэллесу чрезъ посредство сотрудника газеты «Field». Нѣсколько времени спустя, послѣ этой шутовской дуэли, въ которой здравый смыслъ и знаніе побѣдило безуміе и невѣжество, Гомденъ издалъ памфлетъ, въ которомъ обозвалъ Уэллеса *лгуномъ*, *плутомъ* и другими позорными словами, упрямо доказывая справедливость своей теоріи о плоской формѣ земли. Несмотря на все нежеланіе почтеннаго учонаго связываться съ полоумнымъ Гомдемомъ, Уэллесъ принужденъ былъ позвать его на судъ; при этомъ присяжные признали Гомдена виновнымъ въ оскорбленіи и клеветѣ, и судъ приговорилъ этого оригинальнаго бретера къ уплатѣ 600 фунтовъ стерлинговъ штрафа въ пользу Уэллеса. Гомденъ, въ письмѣ къ защитнику Уэллеса, объявилъ, что остается довольнымъ рѣшеніемъ суда; но, въ то же время, готовится доказать справедливость всего, что онъ писалъ противъ Уэллеса. Нѣтъ сомнѣнія, что этотъ неугомонный человѣкъ снова попадетъ на скамью обвиненныхъ и вновь поплатится за свое неслыханное безуміе; только интересно знать, на какой суммѣ намѣренъ Гомденъ остановиться, чтобы заплатить за свое упрямое невѣжество; до сихъ поръ его теорія плоской формы земли обошлась ему почти-что въ 10,000 рублей серебромъ.

— *Женскій вопросъ въ Америкѣ.* Въ територіи Ута женщины будутъ вотировать точно также, какъ мужчины, на предстоящихъ осеннихъ выборахъ. Нельзя не содрагаться при мысли, что пророкъ мармоновъ, этотъ бѣдный Бриггамъ Юнгъ, можетъ противопоставить только одинъ голосъ шестидесяти голосамъ своихъ супругъ. Въ штатѣ Небраска, измѣненіе въ государственной конституціи, дающее право голоса женщинѣ, должно еще быть подвергнуто ратификаціи народа. Бюллетени (записки) мужчинъ будутъ собираться въ одну урну, а бюллетени женщинъ въ другую. Прибавимъ къ этому, что университетъ въ Вермонѣ рѣшилъ, что женщины будутъ допущены въ университетъ, но должны будутъ подчиниться правиламъ, которыя представитъ имъ потомъ факультетъ.

— *Новое общество въ Туринѣ.* Въ Туринѣ составилось общество, съ цѣлью противодѣйствовать употребленію ножа, къ которому въ настоящее время постоянно прибѣгаютъ при уличныхъ ссорахъ и дракахъ. Оно надѣется достигнуть цѣли распространеніемъ образованія и наградами.

— *Несчастіе въ Нью-Іоркѣ.* Отсюда, отъ 1 августа, сообщаютъ: третьяго дня наша гавань была театромъ ужасной катастрофы. Паровикъ парохода «Westfield», который служилъ для проѣзда между плотинами,—зеленѣющимъ островомъ, лежащимъ среди гавани,—и на которомъ находилось въ то время около пятисотъ или шестисотъ лицъ, взорвало. До сихъ поръ найдены шестьдесятъ шесть труповъ, потонувшихъ и страшно изувѣченныхъ; кромѣ того, насчитываютъ до ста пятидесяти лицъ, опасно раненыхъ.

— *Сколько еще остается на свѣтѣ людоѣдовъ.* Въ «Ergänzungsblätter» сообщаютъ довольно любопытныя свѣдѣнія о людоѣдахъ. Людоѣдство исчезло съ равнинъ Анагуака и изъ Перу вмѣстѣ съ индѣйцами и большею частью бразильскихъ племенъ. Постепенное вымираніе антропофаговъ и вліяніе бѣлыхъ колонистовъ способствуютъ уменьшенію онаго по берегамъ Южнаго океана. Несмотря на то, число людоѣдовъ все еще очень значительно. Вотъ почти вѣрное исчисленіе ихъ: по Фридманну Балтасу существуютъ еще въ числѣ 200,000; людоѣды Нигерской Дельты въ числѣ 100,000. По Гаріоту, Фоссы въ числѣ 80,000; Троглодиты въ странѣ Баматцѣ (десятая часть всего населенія) въ числѣ 10,000; Ніамсъ-ніамсы 500,000. По Марлогу, Мурангасы и Метайасы въ числѣ 2,000, прочіе людоѣды Южной Америки — 1,000, туземцы Австраліи—50,000; Меланезцы (не считая Новой Гвинеи) въ числѣ 1.000,000. Это исчисленіе даетъ сумму въ 1.943,000 людоѣдовъ; цифра эта отнюдь не преувеличена и представляетъ собою 690 долю или 0,14% всего населенія нашей планеты.

НЕКРОЛОГИ.

Недавно скончалась принцесса **Гаспарина-Рейсъ,** урожденная принцесса Роганъ-Рошфоръ и Монтобанъ, и тетка его высочества принца рейсъ-грейцскаго.

8 августа скончался тайный совѣтникъ **Иванъ Ивановичъ Маркеловъ.**

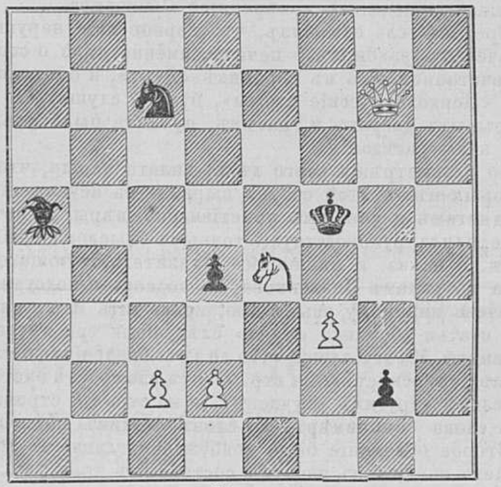
28 Іюля скончался въ Вильнѣ протоіерей **Пщолка.** Одинъ изъ борцовъ за провославіе и учредитель свято-духовскаго братства.

20 мая, въ Выборгѣ, скончалась наша даровитая балерина **О. П. Радина.**

ЗАДАЧА № 136.

Конрада Байеръ.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

ПАРТІЯ № 72.

Игранная въ Копенгагенѣ, въ шахматномъ клубѣ.

Гамбитъ королевскаго слона.

Серенсенъ. Бѣлые.	Фромъ. Чорные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	16. e5—e6	16. f7—e6:
2. f2—f4	2. e5—f4:	17. h1—e1	17. b7—e4
3. f1—c4	3. f7—f5	18. d4—d5	18. e6—d6†
4. e4—e5	4. d8—h4†	19. g5—f4	19. d6—g6*)
5. e1—f1	5. f4—f3	20. h4—h5	20. g6—h5:
6. d2—d4	6. f3—g2: †	21. d2—e4:	21. f5—e4:
7. f1—g2:	7. b7—65	22. e1—e4:	22. g4—f6
8. c4—b5:	8. c8—b7†	23. e4—e7: †	23. e8—e7:
9. g1—f3	9. h4—g4†	24. d5—d6†	24. e7—f8
10. g2—f2	10. f8—e7	25. f3g—5	25. h7—h6
11. h2—h4	11. g8—h6	26. d6—c7:	26. b8—c6
12. c1—g5	12. g4—e4	27. b5—c6:	27. h5—d1:
13. b1—d2	13. h6—g4†	28. a1—d1:	28. d7—c6:
14. f2—g3	14. e4—d5	29. d1—d8†	29. f8—e7
15. c2—c4	15. d5—f7	30. f4—d6† и матъ.	

*) Тутъ Чорные могли сдѣлать ничью, взявъ ферземъ слона f4.

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ № 129.

$1\frac{\text{f2—b6}}{\text{e6—f5}}\;2\frac{\text{c4—e4}}{\text{какъ уг.}}\;3$ Ф. дѣл. матъ.

$1\frac{}{\text{f7—g6}}\;2\frac{\text{a8—c7†}}{\text{какъ уг.}}\;3$ Ф. или Л. дѣл. матъ.

$1\frac{}{\text{e6—g4:}}\;2\frac{\text{f1—f7:†}}{\text{g4—e6}}\;3\frac{\text{c4—d4†}}{\text{и матъ.}}$

$1\frac{}{\text{f7—f4†}}\;2\frac{\text{b6—f2:}}{\text{какъ уг.}}\;3$ матъ.

$1\frac{}{\text{f7—f2†}}\;2\frac{\text{b6—f2:}}{\text{какъ уг.}}\;3$ К. или Ф. дѣл. матъ.

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. кл.; въ Москвѣ Н. Θ. Сенатовъ; въ Борисовѣ К. Михальчи; въ Кишиневѣ Н. Тарновскій и М. Бутовичъ показали всѣ варіанты (числомъ 36). Въ другихъ городахъ—ошибаются, не съ того начинаютъ; а въ Витебскѣ ни съ того, ни съ сего считаютъ задачу невѣрною, а свое рѣшеніе $1\frac{\text{c4—d4}}{\text{d5—c5}}\;2\frac{\text{d4—d5}}{\text{матъ}}$ вѣрнымъ.

Москва, г. А. С. Задачи, присылаемыя безъ рѣшеній, не могутъ быть напечатаны.

Казань, г. С. Г. Въ присланныхъ вами задачахъ, въ первой — у чорныхъ написано двѣ пѣшки, а дѣйствуютъ три; въ другой—первый ходъ ошибочный.

Астрономическій календарь

съ 1-го по 15-е сентября.

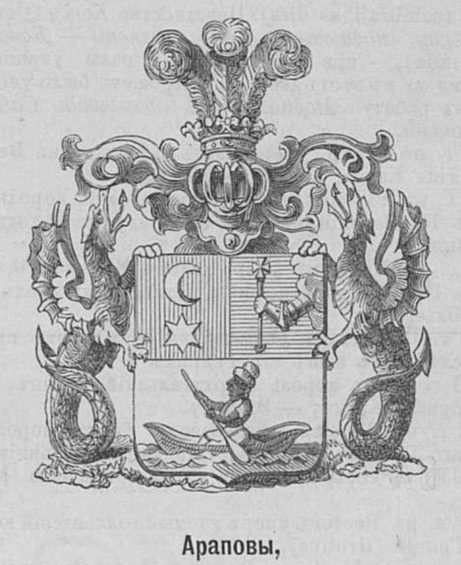
		ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.				ВЪ МОСКВѢ.			
СЕНТ.	Уравненіе времени.	Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захож. луны.	Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
1	4 0	5 21	6 30	2 43 у.	6 49 в.	5 26	6 25	3 1 у.	6 34 в.
3	4 7	5 25	6 24	5 41	7 5	5 30	6 20	5 44	7 3
5	5 5	5 30	6 18	8 42	7 20	5 34	6 14	8 33	7 29
7	6 2	5 35	6 12	11 53	7 42	5 38	6 9	11 28	8 6
9	6 9	5 39	6 5	2 57 в.	8 36	5 41	6 4	2 18 в.	9 14
11	7 6	5 44	5 59	4 59	10 44	5 45	5 58	4 21	11 19
13	8 2	5 49	5 53	5 50	0 13 у.	5 49	5 53	5 26	0 40 у.
15	8 9	5 54	5 47	6 11	3 19	5 53	5 48	6 1	3 31

Среднее время получается чрезъ вычитаніе уравненія времени изъ истиннаго времени. *Солнце* въ созвѣздіи Дѣвы; 11-го Сентября оно вступаетъ въ знакъ Вѣсовъ — начало осени.

Луна въ новолуніи 2-го, въ первой четверти 9-го Сентября.

Планеты. Меркурій 5-го Сентября, а Венера 13-го находятся въ нижнемъ соединеніи съ солнцемъ. Марсъ на небѣ днемъ. Юпитеръ и Уранъ видны утромъ въ восточной части неба. Сатурнъ въ меридіанѣ около времени захожденія солнца. Нептунъ въ созвѣздіи Рыбъ.

ГЕНЕАЛОГІЯ И ГЕРАЛЬДИКА.



Араповы,

дворянскій домъ.

Родъ дворянъ Араповыхъ существовалъ уже въ концѣ XVI вѣка, а въ 1628 году одному изъ представителей этой фамиліи даны за службу значительныя помѣстья, какъ видно изъ справки, данной вотчиннымъ департаментомъ, по требованію пензенскаго дворянскаго депутатскаго собранія. Вслѣдствіе этой справки состоялось опредѣленіе того собранія о внесеніи рода Араповыхъ въ VI часть дворянской родословной книги.

Фамилія Араповыхъ, хотя и нерѣдко встрѣчается, но, между тѣмъ, представители ея неиграли первостепенныхъ ролей въ нашей исторіи, что бы дало возможность изучить тщательно всѣ развѣтвленія и по нимъ опредѣлить главныя колѣна и вѣтви. Поэтому, въ настоящее время, указать представителей фамиліи мы не рѣшаемся, затрудняясь, по неимѣнію данныхъ, отнести къ ней, какъ къ старинному роду современныхъ дѣятелей, съ фамиліею Араповыхъ. Таковы, напримѣръ, намъ извѣстны, между прочимъ, генералъ-лейтенантъ Александръ Николаевичъ Араповъ, бывшій начальникъ 2-й кавалерійской бригады, командиръ л.-гв. кирасирскаго Е. И. В. полка, членъ комитета Государственнаго коннозаводства;—или, авторъ исторіи оперы въ Россіи д. с. с. Пименъ Николаевичъ Араповъ.

Гербъ дворянскаго рода Араповыхъ (Общ. рос. гербовникъ ч. IV № 98), представляетъ щитъ, раздѣленный перпендикуляромъ на три части. Въ верхней, справа, въ лазуревомъ полѣ серебряная луна, подъ нею же шестиугольная золотая звѣзда. Въ лѣвой верхней части въ красномъ полѣ, выходящая изъ облака рука, въ латахъ, держащая длинный золотой крестъ. Въ нижней же части гербоваго щита, въ серебряномъ полѣ арапъ (негръ), плывущій въ лодкѣ, по взволнованной водѣ, въ правую сторону.

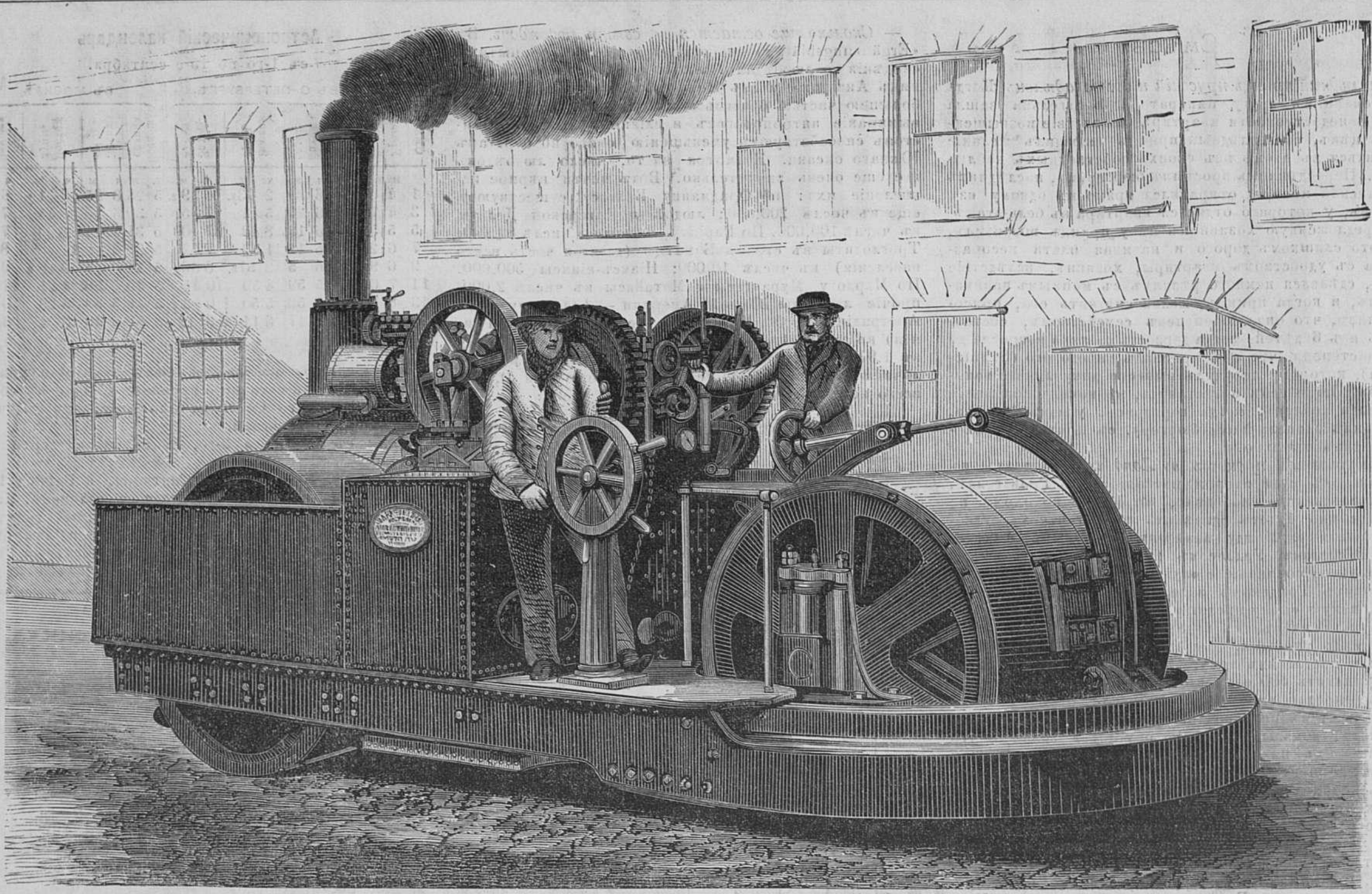
Гербовый щитъ увѣнчанъ дворянскою короною. Въ нашлемникѣ помѣщены три страусовыхъ пера. Наметъ красный, подложенный серебромъ. Щитодержцами служатъ два чорные крылатые дракона.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИКЪ.

Г. Плецу, въ Сохачевѣ. Рисунокъ Императорской семьи сдѣланъ съ фотографіи; композиція наша. Оттиски можно имѣть по 50 к. за экземпляръ. Опредѣлите число.

Г. К-ву. Харьковъ. Драмы вашей помѣстить мы не можемъ, размѣръ не допускаетъ. Относительно напечатанія въ другомъ изданіи—даемъ посильный совѣтъ. Сначала поставте ее на сцену и тогда, при успѣхѣ, всякая редакція возметъ. Мы знаемъ положительно, что именно теперь актеры бѣгаютъ и ищутъ пьесъ для бенефисовъ. Представте прямо въ театральную цензуру.

Г. Г-ву, Москва, большая Дмитровка. Въ видѣ опыта, пришлите одну корреспонденцію и тогда поговоримъ.



Машина для макадамизированія мостовой, системы Бато. (Грав. Ф. Герасимовъ).

ПОДПИСКА НА 1871 ГОДЪ

НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДІЕ

НА САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДАМСКІЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ

МОДНЫЙ СВѢТЪ.

Цѣна I-му изданію, съ 12 раскрашен. картинами: съ доставкою въ С.-Петербургѣ 3 р. 25 к.; съ пересылкою 3 р. 50 к.
Цѣна II-му изданію, съ 24 раскрашен. картинами: » » » » 3 » 75 » » » 4 р.

Годовая цѣна II изданію съ 24 картинами: безъ доставки 5 руб., съ доставкою въ Спб. 6 р. 50 к.; съ пересылкою 7 руб.

Главная контора редакціи (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., д. Коровина, № 16.

—395—

ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ

НА 1872 ГОДЪ.

(ВЪ КРАСНОЙ ОБЕРТКѢ СЪ ЧАСАМИ).

Календарь этотъ печатается въ значительномъ количествѣ экземпляровъ и выйдетъ въ свѣтъ въ теченіе Сентября мѣсяца 1871 г. Въ немъ, по примѣру прежнихъ лѣтъ, будетъ заключаться отдѣлъ

ЧАСТНЫХЪ ОБЪЯВЛЕНІЙ ВСЯКАГО РОДА.

Лицъ, желающихъ помѣстить свои объявленія въ этомъ календарѣ, я прошу присылать таковыя *немедленно* въ мою контору, такъ какъ пріемъ продолжится только до 25 Августа.

Цѣна за страницу объявленія 30 руб.
за ½ страницы » 17 »

Гг. желающіе сдѣлать для своихъ объявленій политипажи, могутъ обратиться для этого въ мою контору, въ С.-Петербургѣ, на Бол. Садовой улицѣ, д. Коровина (бывш. Ильина) № 16.

Издатель «Всеобщаго Календаря» ГЕРМАНЪ ГОППЕ. —396—

АЛЬБОМЪ РИСУНКОВЪ МОДНОЙ

МЕБЕЛИ,

DESSINS DE MEUBLES

MODERNES.

Альбомъ этотъ заключаетъ въ себѣ 6 листовъ, съ 60-ю тщательно исполненными рисунками и можетъ быть полезенъ не только для мебельщиковъ, но и для любителей.

Цѣна Альбому 3 руб., съ перес. 4 руб. сер.

Главный складъ находится у книгопродавца-издателя Германа Гоппе, на Бол. Садовой ул., въ д. Ильина, № 16. —398—

Иллюстрированная исторія войны 1870—1871 годовъ.

Журналъ «ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ»

представляетъ, въ картинахъ и статьяхъ, самый полный обзоръ движенія политической и общественной жизни, равно какъ самый полный сборникъ всего замѣчательнаго въ области искуствъ, естествовѣденія, сельскаго хозяйства, политехники и проч., какъ въ Россіи, такъ и заграницею.

Событіямъ минувшей **войны и междоусобія во Франціи**,—предмету огромнаго интереса—отведено весьма видное мѣсто на страницахъ **«Всемірной Иллюстраціи»**, въ ихъ хронологическомъ развитіи.

Подписчикъ, пріобрѣвшій этотъ журналъ, имѣетъ полную, **иллюстрированную исторію** какъ самой войны, такъ и событій, слѣдовавшихъ и слѣдующихъ за нею. Томы **«Всемірной Иллюстраціи»**, въ гравюрахъ и текстѣ представляютъ весьма подробную и наглядную картину прошедшаго и настоящаго времени, и справочную книгу, необходимую для всякой рѣшительно библіотеки.

Лицъ, желающихъ пріобрѣсти **«Всемірную Иллюстрацію»** за всѣ три года, Редакція проситъ поторопиться съ заявленіями, потому что отъ изданія 1869 и 1870 годовъ осталось весьма ограниченное число экземпляровъ.

Цѣна первыхъ 6 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“:

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—15 р. Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою—19 р.

1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—15 р. Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою—19 руб.

1871 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками №№ «Всемірной Иллюстраціи» за 1871 годъ, т. е., для томовъ V и VI, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ.

Главная контора **«Всемірной Иллюстраціи»** находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., д. Коровина (бывш. Ильина), № 16.

Издатель «Всемірной Иллюстраціи» **Германъ Гоппе.**

—397—

Иллюстрированная исторія французской революціи 1870 года.

Иллюстрированная исторія Парижской коммуны 1871 года.

Иллюстрированная исторія 1869, 1870 и 1871 годовъ.

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 20 Августа 1871 г. Печатня В. Головина За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

ВЛАДИМІРСКАЯ, Д. № 15.

Всемірная Иллюстрація

№ 139. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 9. 28 Августа 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ заграницы. — Ея. К. В. принцесса Тира. — Краткіе очерки Персіи. — Генералъ Ле-Фло. — Корреспонденціи: 1) изъ Тифлиса; 2) изъ Ирбити. — Большіе маневры 1871 г. — Архіепископъ Евгеній. — Пребываніе Е. И. В. Государя Наслѣдника Цесаревича и Государыни Цесаревны въ Гапсалѣ: Пріемъ и балъ въ Неуенгофѣ. — Американская экспедиція въ Корею. — Литературное обозрѣніе. — Фельетонъ. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Гербъ Булатовыхъ. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Ея К. В. принцесса Тира, сестра Государыни Цесаревны. — Генералъ Ле-Фло. — Персія: 1) Видъ г. Тегерана; 2) Дворецъ Шаха въ Тегеранѣ; 3) Видъ г. Тавриса. — Маневры 1871 года: Постройка военной желѣзной дороги между станціями Лиговской и Александровской (4 рис.). — Архіепископъ Евгеній †. — Пребываніе Е. И. В. Государя Наслѣдника Цесаревича и Государыни Цесаревны въ Гапсалѣ: Пріемъ и балъ въ Неуенгофѣ. — Американская экспедиція въ Корею: 1) Типы корейскихъ матросовъ; 2) Американская эскадра въ портѣ Нангасаки. — Гербъ Булатовыхъ. — Зефиръ, работы професора В. Бродскаго.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

24 августа 1871 г.

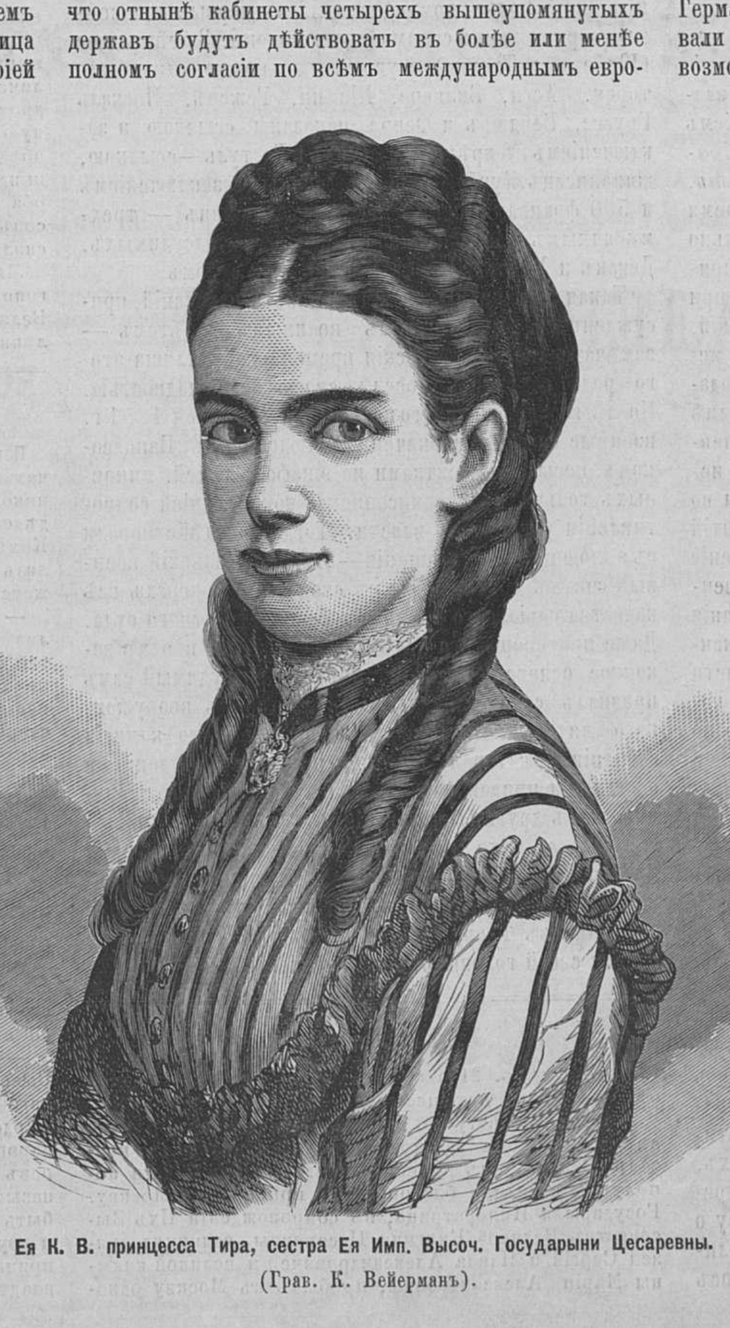
Государь Императоръ и Государыня Императрица, равно какъ и все Августѣйшее Семейство Ихъ Императорскихъ Величествъ оставили Петербургъ въ концѣ прошедшей недѣли. Государь Императоръ съ Государемъ Наслѣдникомъ и великимъ княземъ Владиміромъ Александровичемъ отправились на Кавказъ, Государыня Императрица съ Государыней Цесаревной, Великой Княжной Маріей Александровной и великими князьями Сергіемъ и Павломъ Александровичами поѣхали въ Крымъ, а великій князь Алексій Александровичъ отплылъ на фрегатѣ «Свѣтлана» въ Соединенные Штаты.

Передъ отъѣздомъ своимъ Государь Императоръ изволилъ подписать Высочайшее повелѣніе, которымъ перевооруженіе нашей арміи скорострѣльнымъ оружіемъ признается оконченнымъ и распущены особыя комисіи, завѣдывавшія этимъ дѣломъ. Изъ многочисленныхъ наградъ какъ членамъ распущенныхъ комисій, такъ и другимъ лицамъ, трудившимся по перевооруженію войскъ, слѣдуетъ заключить, что дѣло это окончено совершенно успѣшно и что трудная задача быстраго уравненія нашихъ войскъ съ войсками западной Европы, по снабженію ихъ скорострѣльнымъ оружіемъ—рѣшена вполнѣ удовлетворительно. Отнынѣ исчезаютъ тѣ причины, по которымъ на западѣ, хотя, конечно, и безъ всякаго основанія, разсчитывали на уступчивость Россіи въ международныхъ вопросахъ, прямо затрогивающихъ наши интересы. Европейскіе кабинеты должны будутъ впредь постоянно имѣть въ виду, что Россія вполнѣ готова защищать всякое дѣло, которое она признаетъ нужнымъ защищать, и нѣтъ никакого сомнѣнія, что это обстоятельство значительно повліяетъ на ихъ политику.

Во всякомъ случаѣ, мы вполнѣ убѣждены, что оно отзовется такъ или иначе на конечный результатъ гастейнскихъ переговоровъ, не перестающихъ занимать всю западную печать. До сихъ поръ еще рѣшительно неизвѣстно, къ какой политической комбинаціи повели эти переговоры, хотя уже не подлежитъ никакому сомнѣнію, что какая-то политическая комбинація на нихъ условлена. Многое заставляетъ думать, что въ Гастейнѣ опредѣлены не только взаимное отношеніе Германіи и Австро-Венгріи, но и будущія отношенія этихъ державъ къ Россіи съ одной стороны и къ Италіи съ другой. Весьма можетъ случиться, что отнынѣ кабинеты четырехъ вышеупомянутыхъ державъ будутъ дѣйствовать въ болѣе или менѣе полномъ согласіи по всѣмъ международнымъ европейскимъ вопросамъ, что, конечно, составитъ весьма надежную гарантію прочности европейскаго мира, хотя все-таки не уничтожитъ возможность тѣхъ вооруженныхъ столкновеній, матеріалъ къ которымъ роковымъ образомъ создается нынѣшнимъ положеніемъ Западной Европы. Трудно ожидать, чтобы затаенное стремленіе Франціи возвратить себѣ Эльзасъ и Лотарингію, тяготѣніе цислейтанскихъ нѣмцевъ къ Германіи и положеніе христіанъ на Востокѣ, не вызвали въ болѣе или менѣе отдаленномъ будущемъ возможности новыхъ усложненій и чтобы во всѣхъ этихъ усложненіяхъ Россія, Германія, Австро-Венгрія и Италія могли имѣть совершенно тождественные интересы.

Но все это, конечно, въ будущемъ. Въ настоящее время для каждой изъ названныхъ державъ всего важнѣе покончить съ устройствомъ своихъ внутреннихъ интересовъ. Италіи предстоитъ еще не мало хлопотъ съ папою и римскимъ вопросомъ. Австро-Венгрія еще не уладила, да, по послѣднимъ извѣстіямъ, кажется, еще не скоро и уладитъ сколько нибудь сносное modus vivendi съ своими славянскими народностями. Самой Германіи, помимо вопроса о прочномъ сліяніи Эльзаса и Лотарингіи съ Имперіей, предстоитъ еще не легкій трудъ разрѣшенія вопроса, который можно назвать «вопросомъ католическимъ» и сущность котораго состоитъ въ столкновеніи между намѣреніями германскихъ правительствъ не допускать провозглашенія догмата папской непогрѣшимости и притязаніями высшаго германскаго католическаго духовенства.

Узелъ этого столкновенія—въ Баваріи. Тамошнее высшее католическое духовенство обнаруживаетъ особую рьяность въ поддержкѣ ультрамонтанскихъ ученій и настойчиво отрицаетъ у баварскаго правительства всякое право контроля надъ религіозными дѣлами католиковъ. Баварскіе епископы рѣшительно не хотятъ знать того параграфа баварской конституціи, по которому требуется королевское разрѣшеніе (placet) для обнародованія папскихъ буллъ и постановленій Ватикана. На дняхъ,



Ея К. В. принцесса Тира, сестра Ея Имп. Высоч. Государыни Цесаревны.

(Грав. К. Вейерманъ).

новый министръ исповѣданій короля Людовика, г. фонъ-Люцъ, высказалъ очень опредѣленно програму правительства въ этомъ вопросѣ, въ длинномъ отвѣтѣ мюнхенскому архіепископу. Въ этомъ любопытномъ и важномъ документѣ г. фонъ-Люцъ высказываетъ твердую рѣшимость правительства не допускать со стороны духовенства никакого нарушенія параграфа конституціи о королевскомъ placet и прямо объявляетъ, что правительство не будетъ признавать дѣйствительности постановленій духовенства, налагающихъ кары на католическихъ священниковъ, отказывающихся признать догматъ папской непогрѣшимости. Утвержденіе въ должности ректора мюнхенскаго университета самаго извѣстнаго изъ противниковъ новаго догмата, аббата Дёллингера, доказываетъ, что слова баварскаго министра не пустая угроза.

Такое настроеніе баварскаго правительства представляетъ фактъ громадной важности въ ту минуту, когда во всей Германіи съ необыкновенною силою возникаетъ движеніе такъ называемыхъ «старыхъ католиковъ», открыто протестующихъ противъ папской непогрѣшимости. Въ самомъ непродолжительномъ времени въ Мюнхенѣ долженъ состояться соборъ этой религіозной партіи и можно представить себѣ, сколько энергіи придастъ дѣйствіямъ этого собора нравственное единомысліе съ нимъ правительства важнѣйшей изъ германскихъ католическихъ державъ. Или мы сильно ошибаемся или мюнхенскій соборъ при такихъ обстоятельствахъ поведетъ къ открытому расколу въ католической церкви. Догматъ непогрѣшимости встрѣчаетъ между католиками столько явныхъ и тайныхъ противниковъ, что стоитъ только установиться сколько нибудь серіозной организаціи духовной партіи, отвергающей этотъ догматъ, для того, чтобы вокругъ нее сгрупировалась въ самомъ непродолжительномъ времени цѣлая особая церковь, совершенно независимая отъ вліяній Ватикана.

Во Франціи вопросъ о продленіи власти Тьера приведенъ, наконецъ, къ благополучной развязкѣ, послѣ всевозможныхъ затрудненій и компликацій. Бывшій глава исполнительной власти провозглашонъ президентомъ французской республики на слѣдующихъ основаніяхъ. Онъ отвѣтственъ передъ собраніемъ, но личная его отвѣтственность отдѣляется отъ отвѣтственности назначаемыхъ имъ министровъ. Президентъ сохраняетъ за собою право личныхъ объясненій съ представительствомъ страны во всѣхъ случаяхъ, когда онъ признаетъ это нужнымъ и собраніе не вправѣ отказываться выслушать его. Срокъ власти президента обусловливается существованіемъ собранія и кончается съ его распущеніемъ. *Собраніе признаетъ за собою учредительную власть.*

За отсутствіемъ подробностей тѣхъ преній, во время которыхъ постановлены всѣ эти рѣшенія, довольно трудно опредѣлить, по какимъ именно причинамъ призналъ возможнымъ Тьеръ принять президентство при условіяхъ, столь значительно различныхъ отъ условій, заключавшихся въ предложеніи Риве, но, тѣмъ не менѣе онъ его принялъ и въ особомъ посланіи благодарилъ собраніе за оказанное ему довѣріе. Отнынѣ онъ—президентъ французской республики и ежедневныя опасенія о возможности его отставки должны исчезнуть. Новый порядокъ вещей, установившійся во Франціи, представляетъ несомнѣнно болѣе гарантій прочности, чѣмъ прежній, хотя все таки положеніе дѣлъ не можетъ считаться окончательно установленнымъ. Вопросъ объ учредительной власти собранія можетъ создать множество затрудненій. Республиканская партія не признаетъ за собраніемъ такой власти и генералъ Федербъ даже нашолъ необходимымъ подать въ отставку отъ званія депутата, немедленно по принятіи параграфа, признававшаго эту власть, а крайняя лѣвая сторона внесла предложеніе о немедленномъ распущеніи собранія. Впрочемъ, этимъ покамѣсть все и ограничится. Примѣру Федерба кажется не намѣренъ слѣдовать ни одинъ изъ членовъ лѣвой стороны и напротивъ большинство ихъ признаетъ несвоевременнымъ распущеніе собранія.

Надо думать, что новому президенту французской республики удастся уладить всѣ затрудненія. Тьеръ не даромъ согласился обусловить срокъ своего президентства срокомъ существованія нынѣшняго собранія. Это во многихъ отношеніяхъ должно устранить возможность неожиданной монархической реставраціи. Главный смыслъ созданія президентской власти, при нынѣшнихъ ея, совершенно новыхъ, условіяхъ, въ томъ и состоитъ, чтобъ, согласно смыслу бордосскаго договора, дать время выясниться вопросу о томъ, пригодно ли для нынѣшней Франціи республиканское правленіе. Для того, чтобъ этотъ вопросъ можно было рѣшить, необходимо дать правительству президента время уладить всѣ затрудненія, въ которыя поставлена нынѣ Франція. Достигнуть такой цѣли, онъ, по толкованію самаго національнаго собранія, можетъ не иначе, какъ при содѣйствіи нынѣшнихъ избранниковъ французскаго народа. Ясно послѣ этого, что собранію нѣтъ никакого расчота снова прибѣгнуть къ своей учредительной власти въ непродолжительномъ времени и что на нѣсколько лѣтъ республиканское правительство во Франціи — обезпечено.

Въ рукахъ Тьера это правленіе лишено всѣхъ тѣхъ особенностей, которыя внушаютъ недовѣріе къ республиканскому *режиму* консервативнымъ партіямъ. Чѣмъ далѣе, тѣмъ болѣе будутъ мириться съ нимъ всѣ люди, не заинтересованные непосредственно въ возстановленіи Бурбоновъ, Орлеановъ и Бонапартовъ. Республика, отрѣшаясь отъ всѣхъ преданій 1793 и 1848 годовъ, сдѣлается мало по малу правленіемъ для всѣхъ удобнымъ и безобиднымъ и когда настанетъ моментъ окончательнаго рѣшенія о формѣ правленія во Франціи, число партизановъ ея несомнѣнно увеличится, такъ что монархистамъ собранія, разъединеннымъ въ вопросахъ о личности будущаго монарха, не легко будетъ одолѣть республиканцевъ.

Наиболѣе серіозные и здравомыслящіе члены республиканской партіи, кажется, начинаютъ понимать это. Во всякомъ случаѣ, они сознаютъ опасность всякаго шага, который бы могъ нарушить нынѣшнее statu-quo.

Будетъ крайне оригинально, если республику во Франціи сдѣлаетъ возможною человѣкъ, никогда не имѣвшій республиканскихъ убѣжденій въ томъ смыслѣ, какъ ихъ привыкли понимать во Франціи. Это, впрочемъ, докажетъ только, что французы никогда не придавали слову *республика* его настоящаго значенія и вмѣсто *управленія страны самой-собою*, понимали подъ этимъ словомъ деспотическое управленіе ею горстью людей, имѣющихъ извѣстныя, далело не всѣми признанныя справедливыми, убѣжденія.

Съ провозглашеніемъ Тьера президентомъ французской республики, почти совпалъ приговоръ версальскаго военнаго суда надъ вожаками коммуны. Противъ всякаго ожиданія, приговоръ этотъ оказался сравнительно довольно умѣреннымъ. Къ смертной казни судомъ приговорены только двое,—Ферре, уличонный въ личномъ участіи въ убійствѣ заложниковъ и морякъ Люлье, командовавшій въ первые дни всѣми вооруженными силами мятежниковъ. За тѣмъ двое (Юрбенъ и Тренке) осуждены на пожизненную каторгу. Асси, Бильере, Шампи, Режеръ, Паскаль Груссе, Вердюръ и Ферра наказаны ссылкою и заключеніемъ въ крѣпость, Журдъ и Растуль—ссылкою, живописецъ Курбэ — шестимѣсячнымъ заключеніемъ и 500 франками пени и наконецъ Клеманъ — трехмѣсячнымъ заключеніемъ. Двое изъ подсудимыхъ, Деканъ и Улиссъ Пароль—оправданы судомъ.

Такая сравнительная умѣренность наказаній, присужденныхъ мятежникамъ военнымъ совѣтомъ — замѣчательна. Французскія временныя судилища этого рода славились доселѣ своею безпощадностью. Послѣ государственнаго переворота 2 декабря 1851 г. военные совѣты, назначенные Людовикомъ Наполеономъ, посылали десятками на эшафотъ людей, виновныхъ только въ предписанномъ конституціей сопротивленіи узурпатору власти. Тогда они дѣйствовали съ явною цѣлью устрашенія—нынѣ версальскій военный совѣтъ обнаружилъ въ своихъ приговорахъ всѣ качества серіознаго и вполнѣ безпристрастнаго суда. Даже приговоръ его надъ Люлье имѣетъ вполнѣ законное основаніе, такъ какъ этотъ подсудимый самъ призналъ себя главнымъ организаторомъ вооруженнаго мятежа. Надо полагать, однако, что комисія собранія, которой вручено право утвержденія и облегченія приговоровъ, замѣнитъ для Люлье смертную казнь другимъ наказаніемъ, такъ какъ слѣдствіе обнаружило, что этотъ бывшій главнокомандующій мятежническихъ войскъ—человѣкъ, явно не обладающій полнымъ разсудкомъ. Что касается до убійцы заложниковъ Ферре, то ему, по всей вѣроятности, не спасти своей головы отъ гильотины.

Новѣйшія извѣстія.

Петербургъ. 21 августа ихъ величества изволили отправиться въ путешествіе.

Москва. 22 августа. Государь Императоръ, вмѣстѣ съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ и съ великимъ княземъ Владиміромъ Александровичемъ, въ 2 часа пополудни, изволили благополучно прибыть въ Москву. Государыня Императрица, въ сопровожденіи Ихъ Высочествъ Великой Княгини Цесаревны, великихъ князей Сергія и Павла Александровичей и великой княжны Маріи Александровны, прибывъ въ Москву одновременно съ Его Величествомъ, немедленно отправилась въ дальнѣйшее путешествіе по Курской желѣзной дорогѣ и имѣла ночлегъ въ Курскѣ.

Москва. 23 августа. Государь Императоръ вчера, отслушавъ литургію въ дворцовой церкви, изволилъ имѣть въ 12 часовъ утра выходъ изъ Большого Кремлевскаго дворца въ Успенскій соборъ. Въ часъ пополудни произведенъ былъ на Ходынскомъ полѣ смотръ всѣмъ войскамъ, тамъ расположеннымъ. Послѣ смотра всѣ начальники отдѣльныхъ частей войскъ были приглашены въ Петровскій дворецъ, къ обѣденному завтраку. Вечеромъ, Его Величество посѣтилъ Большой театръ.

Кіевъ. 24 августа. Его Величество изволилъ благополучно прослѣдовать черезъ Кіевскую губернію.

Лондонъ. 23 августа (4 сентября). Вчера въ Дублинѣ, въ Фениксъ-паркѣ, происходила сходка, собранная ассоціацией для освобожденія феніевъ, заключонныхъ въ тюрьмѣ. Возвращаясь въ городъ, толпа напала на полицейскій патруль, вслѣдствіе чего произошла свалка, во время которой ранено пятьдесятъ полицейскихъ. Произведены многочисленные аресты.

Версаль. 23 августа (4 сентября). Военный министръ, будучи спрошенъ въ сегодняшнемъ засѣданіи Національнаго собранія по поводу обѣщанія нарядить слѣдствіе надъ маршаломъ Базеномъ, отвѣчалъ, что правительство въ настоящее время назначаетъ членовъ комисіи, которая должна собраться, 3 (15) сентября, для обсужденія вопроса о всѣхъ капитуляціяхъ, начиная со сдачи Седана.

Лилль. 23 августа (4 сентября). Вчера вечеромъ на линіи Сѣверной желѣзной дороги въ Секлинѣ, близь Лилля, произошло несчастіе: экстренный парижскій поѣздъ столкнулся съ пасажирскимъ поѣздомъ, шедшимъ въ Дуэ. Локомотивъ экстреннаго поѣзда разбился. Множество пасажировъ получили обжоги, десять пасажировъ убито, а около ста человѣкъ получили сильныя раны. Судебный слѣдователь отправился на мѣсто происшествія.

Москва, 24 августа. Государь Императоръ сегодня присутствовалъ при стрѣльбѣ въ цѣль пѣхоты и при практическомъ ученьи артиллеріи. Въ 6 часовъ Его Величество изволилъ обѣдать у генералъ-губернатора, потомъ посѣтилъ Русскій театръ, а въ 10 часовъ вечера Его Величество, въ сопровожденіи Ихъ Высочествъ Наслѣдника Цесаревича и Великаго князя Владиміра Александровича, изволилъ выѣхать въ Нижній-Новгородъ.

Лондонъ, 24 августа (5 сентября). По словамъ газеты «Times», въ Парижѣ происходили незначительные безпорядки.

Нижній-Новгородъ, 25 августа. Государь Императоръ, въ сопровожденіи Государя Наслѣдника и Великаго князя Владиміра Александровича, изволилъ благополучно прибыть въ Нижній-Новгородъ сегодня, въ 8 часовъ утра. Проѣхавъ по ярмарочному расположенію, Его Величество остановился въ губернаторскомъ домѣ.

— Государь Императоръ, въ 11 часовъ утра, удостоивъ пріема мѣстныхъ военныхъ и гражданскихъ властей, а также представителей всѣхъ сословій, изволилъ посѣтить соборъ. Произведя смотръ расположеннымъ въ Нижнемъ-Новгородѣ войскамъ, Его Величество заѣхалъ въ дѣвичій монастырь, въ Александровскій и женскій институты и въ гражданскую, военную и женскую гимназіи. Въ 6 часовъ имѣли счастіе обѣдать у Государя Императора лица, представлявшіяся Его Величеству утромъ. Посѣтивъ, вечеромъ, оба театра, Государь Императоръ изволилъ въ 10 часовъ сѣсть на пароходъ «Цесаревна Марія», который снялся съ якоря въ 4 часа утра.

Ливадія, 26 августа. Государыня Императрица благополучно прибыла въ Ливадію въ 9 часовъ утра. Ея Величество и Ихъ Высочества находятся въ вожделѣнномъ здравіи.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Петербургъ. Въ «Прав. Вѣстникѣ» 17 августа напечатаны Высочайше утвержденные штаты московскаго николаевскаго сиротскаго института, малолѣтняго отдѣленія и фельдшерской школы воспитательнаго дома. Комплектъ сиротскаго института предписано опредѣлить въ 550 дѣвицъ, и вмѣстѣ открыть въ Москвѣ женское реальное училище па 100 воспитанницъ.

— Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ: сдѣлать въ нынѣшнемъ году, во 2-й половинѣ сентября мѣсяца, опытъ частнаго сбора безсрочно и временно-отпускныхъ нижнихъ чиновъ двухъ уѣздовъ, для испытанія существующаго порядка призыва и оцѣнки степени ознакомленія мѣстныхъ военныхъ и гражданскихъ властей съ предписанными на этотъ предметъ правилами.

— Въ «Прав. Вѣстникѣ» 18 августа напечатанъ Высочайше утвержденный 3 іюля 1871 г. уставъ общества подания помощи при кораблекрушеніяхъ.

— Слышно, что въ комитетѣ министровъ будетъ, въ непродолжительномъ времени, разсматриваться проэктъ устава акціонернаго общества страхованія жизни проѣзжающихъ по желѣзнымъ дорогамъ.

— 12 августа Высочайше утверждено положеніе о введеніи въ дѣйствіе военно-судебнаго устава въ войскахъ казанскаго военнаго округа. Дѣйствіе этого положенія начинается съ 15 сентября 1871 года.

— Въ «Прав. Вѣстникѣ» отъ 20 августа напечатанъ Высочайше утвержденный уставъ орловскаго акціонернаго общества товарныхъ складовъ, подъ фирмою «Подспорье»: для пріема на храненіе всякаго рода товаровъ и грузовъ; для выдачи, въ пріемѣ тѣхъ товаровъ и грузовъ, особыхъ отъ общества свидѣтельствъ, называемыхъ варрантами, подъ залогъ коихъ могутъ быть призводимы ссуды какъ самимъ обществомъ, такъ и другими обществами или лицами — и для продажи принятыхъ товаровъ по порученію и за счотъ ихъ владѣльцевъ.

Петербургъ. 18 числа, въ присутствіи Ихъ Императорскихъ Величествъ, происходило въ Петербургѣ освященіе церкви св. Николая, на Выборгской, въ память въ Бозѣ почившаго Цесаревича великаго князя Николая Александровича. Рисунокъ этой церкви и подробное описаніе празднества будутъ вскорѣ помѣщены въ нашей газетѣ.

Москва. «Русскія Вѣдомости» сообщаютъ слѣдующія свѣдѣнія объ организаціи духовныхъ судовъ: 1 инстанція — епархіальный судъ; онъ будетъ находиться въ каждой епархіи и состоять изъ заслуженныхъ архимандритовъ и протоіереевъ. Епархіальному суду предаетъ архіерей, который властенъ утвердить, или не утвердить его рѣшеніе. Въ этомъ послѣднемъ случаѣ, или же при недовольствѣ обвиняемаго рѣшеніемъ, послѣднее переносится въ духовно-окружный судъ. Суды этого рода будутъ находиться въ Москвѣ, С.-Петербургѣ, Кіевѣ, Вильнѣ, Казани, Одессѣ, Тобольскѣ, Иркутскѣ и для Грузіи въ Тифлисѣ. Окружные суды будутъ состоять подъ предсѣдательствомъ митрополита или архіепископа, изъ двухъ и болѣе архіереевъ. Высшей инстанціей — касаціонной, будетъ святѣйшій синодъ, который отмѣняетъ рѣшеніе и переноситъ его въ другой судъ, или же утверждаетъ его.

Астрахань. Въ Астрахани устраивается выставка, по случаю ожидаемаго посѣщенія Астрахани Государемъ Императоромъ, на которую предположено собрать образцы естественныхъ произведеній и промышленной дѣятельности всей губерніи.

Брестъ. Варшавская польская «Торговая Газета» сообщаетъ слѣдующія подробности о желѣзныхъ дорогахъ, строющихся на сѣверъ, востокъ и югъ изъ Брестъ-Литовской крѣпости: 1) Что касается дороги брестско-граевской, соединяющей Брестъ-Литовскъ съ Кенигсбергомъ, то всѣ работы земляныя, укладка шинъ и постройки по ней уже окончены. 2) На линіи брестско-смоленской всѣ работы окончены совершенно, и рабочіе поѣзды уже ходятъ. 3) На линіи брестско-кіевской, на пространствѣ 25 миль отъ Бреста, также ходятъ рабочіе поѣзды. На остающемся пространствѣ, въ направленіи чрезъ Луцкъ, Острогъ къ Бердичеву, работы быстро подвигаются впередъ. Локомотивы и шины приходятъ изъ за границы, товарные вагоны— изъ Риги. Гг. Задлеръ и Арманъ увѣряютъ, что въ будущемъ году на значительной части дороги уже будетъ открыто движеніе поѣздовъ.

Гродно. Въ № 138 «Вс. Ил.» мы напечатали, со словъ «Биржевыхъ Вѣдомостей», что городъ Гродно горитъ. Нынѣ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ получена отъ управляющаго губерніею телеграма слѣдующаго содержанія: «въ Гроднѣ 17 августа сгорѣлъ небольшой рыбачій домъ; другихъ же пожаровъ не было».

Поти. 14 августа открытъ участокъ поти-тифлиской желѣзной дороги.

Ташкентъ. Въ «Туркестанскихъ Вѣдомостяхъ» сообщаютъ, что 13 іюля прибылъ въ Ташкентъ курьеромъ изъ Кульджи подполковникъ Гойеръ, который представилъ г. генералъ-губернатору государственную печать и три малыя печати, саблю султана (подарокъ Якубека), большой шолковый зонтикъ, служившій балдахиномъ султану; этотъ зонтикъ поднесенъ султану Абул-Гала китайцами, въ благодарность за его отеческое управленіе; четыре ключа отъ четырехъ крѣпостныхъ воротъ и два старыя, китайскія знамени, украшенныя государственнымъ гербомъ Китая (дракономъ); эти знамена, вѣроятно, были захвачены таранчами при погромѣ Кульджи въ 1866 году. Большая государственная печать — деревянная, четыреугольной формы, окованная мѣдью. На ней довольно чисто вырѣзана надпись на трехъ языкахъ: сартовскомъ, манджурскомъ и китайскомъ. Изъ числа малыхъ печатей, одна мѣдная прилагалась при бумагахъ по духовнымъ дѣламъ), а двѣ — деревянныя, съ надписями. Ключи отъ крѣпостныхъ воротъ небольшіе винтообразные, русской работы; къ каждому ключу привязана продолговатая дощечка, на которой написано, по сартовски, мѣсяцъ, число и наименованіе воротъ».

Вѣсти изъ за границы.

Новая граница между Франціей и Германіей. «Кельнская Газета» передаетъ, что между Гравелотомъ и Донкуромъ найденъ камень, на которомъ совершенно ясно сохранилась выгравированная на немъ надпись: «Terre de France». Камень этотъ положенъ совершенно согласно прежнему обозначенію границъ и соотвѣтствуетъ имѣющимся того времени географическимъ картамъ, составленнымъ въ 1552 году. Замѣчательно, что камень этотъ, пролежавшій въ землѣ 320 лѣтъ, оказывается положеннымъ на томъ самомъ мѣстѣ, которое обозначаетъ теперешнюю границу и служитъ такимъ образомъ, по словамъ названной газеты, доказательствомъ того, что нынѣшнимъ завоеваніемъ Пруссія вернула себѣ именно то, что ей издавна принадлежало, не захвативъ ни одной мили лишней земли.

Всемірный почтовый конгресъ. Говорятъ, что со стороны германскаго государственнаго канцлера сдѣлано уже надлежащее распоряженіе о созваніи всемірлаго конгреса, когда всѣ государства согласятся послать своихъ делегатовъ на конгресъ, тогда союзный канцлеръ ртсошлетъ приглашенія европейскимъ правительствамъ.

Просьба объ отмѣнѣ невольничества. Члены французскаго комитета общества для отмѣны рабства обратились съ адресомъ къ испанскому королю, прося его объ отмѣнѣ невольничества въ Кубѣ и Порто-Рико. Лица, подписавшія адресъ, просятъ, именемъ религіи и справедливости, ускорить принятіе этой мѣры и напоминаютъ, что савойскій домъ «никогда не царствовалъ надъ рабами». Подъ адресомъ подписались Лабулэ, Анри Мартенъ, Кошенъ, Гизо и Прессансе.

Квартирное движеніе въ Берлинѣ. 2 августа случилось событіе, которое не новость для Берлина, — ожесточенная схватка возникшая по вопросу о квартирахъ. Пришлось пустить въ дѣло сабли, одинъ домъ почти сломанъ. Вокругъ, во всѣхъ улицахъ, какъ говорятъ, припрятано множество раненыхъ. Значительное число мятежниковъ было арестовано. Исторія здѣсь всегда одна и та же. И на этотъ разъ безпорядки начались точно также, какъ они начались въ іюлѣ 1864 года, когда они продолжались цѣлую недѣлю, въ теченіе коей цѣлая четверть города, заключающая до 150,000 жителей, была покрыта барикадами. Какъ только судья выдаетъ исполнительный листъ для изгнанія жильца, и если послѣдній достаточно смѣлъ, чтобы обратиться съ воззваніемъ къ проходящимъ на улицѣ, публика всегда принимаетъ его сторону, по какой бы причинѣ его не изгоняли, и старается отомстить домовладѣльцу. На этотъ разъ домовладѣлецъ, священникъ, выгналъ вдову за то, что она, въ нарушеніе условія, сдавала отъ себя помѣщеніе другимъ женщинамъ. Эти-то женщины, четыре числомъ, ссылаясь на то, что онѣ заплатили за квартиру впередъ, воспротивились удаленію ихъ и обратились съ просьбой о помощи къ толпѣ на улицѣ. Въ одну минуту стекла въ окнахъ были перебиты, фасадъ большого дома изуродованъ. Изо всѣхъ сосѣднихъ домовъ повысыпали женщины, и на полицію посыпались удары связками ключей, палками и чѣмъ попало, такъ что она принуждена была отступить, и только конная полиція расчистила улицы спустя нѣсколько часовъ. Все это сообщаетъ «Daily News»; справедливость сомнительна.

Борьба духовныхъ партій въ Австріи. Газета «Вѣнская Пресса» передаетъ, что во главѣ партіи, отвергающей новые догматы, стоитъ въ Австріи членъ духовенства, по имени Алоизъ Антонъ, и реформы, предлагаемыя имъ, далеко превосходятъ тѣ, которыя предложены отцомъ Гіацинтомъ во Франціи, Деллингеромъ въ Баваріи и Каминскимъ въ Пруссіи. По словамъ газеты «Wanderer», партія австрійскихъ старыхъ католиковъ намѣрена ходатайствовать передъ правительствомъ о созваніи «народнаго совѣта», состоящаго изъ духовныхъ и свѣтскихъ лицъ, и о составленіи независимой церкви.

Волненія въ Бухарестѣ. Въ газету «Wanderer» изъ Бухареста телеграфируютъ: «Открытъ обширный заговоръ противъ князя и всѣхъ нѣмцевъ, далеко распространившійся какъ въ средѣ войска, такъ и въ средѣ гражданъ. Въ арміи почти нѣтъ ни одного полка, изъ котораго бы высшіе офицеры не участвовали въ заговорѣ противъ князя».

Случай съ Викторомъ Эммануиломъ на охотѣ. Король Викторъ-Эммануилъ, находясь на охотѣ въ вальсивараншскомъ лѣсу (въ долинѣ Аосты), подвергся нападенію двухъ громадной величины дикихъ кабановъ, изъ которыхъ одинъ распоролъ животъ его лошади. Егеря, бывшіе въ свитѣ, къ счастью, прибыли во время на помощь его величеству.

Съѣздъ книгопродавцевъ. Въ первыхъ числахъ сентября въ Гейдельбергѣ соберется съѣздъ книгопродавцевъ и издателей изъ всѣхъ германскихъ государствъ. Этотъ съѣздъ вызванъ распорядительнымъ совѣтомъ «Общества нѣмецкихъ книгопродавцевъ», съ цѣлью добиться отъ германскаго правительства литературной конвенціи, общей для всей германской имперіи и имѣющей силу международнаго трактата между Германіей и прочими европейскими державами.

Передача письма германскаго императора сіамскимъ королямъ. «Кельнская Газета» передаетъ слѣдующія подробности, сообщонныя германскимъ консуломъ г. Леслеромъ, о церемоніи, сопровождавшей врученіе обоимъ сіамскимъ королямъ писемъ германскаго императора, извѣщающихъ королей объ основаніи новой германской имперіи, и о принятіи прусскимъ королемъ Вильгельмомъ титула германскаго императора. 30 апрѣля, по предварительномъ испрошеніи консуломъ аудіенціи, по упомянутому поводу, къ дому, занимаемому консульствомъ, приплылъ королевскій пароходъ, роскошно убранный и охраняемый почотной королевской гвардіей. Съ парохода сошолъ сіамецъ, принадлежащій къ высшему классу королевства; въ рукахъ держалъ онъ золотую урну, въ которую съ почтительной церемоніей опущено было письмо, предназначенное первому королю, послѣ чего онъ, въ сопровожденіи консула и сопровождавшихъ его лицъ, возвратился на пароходъ, гдѣ урна съ письмомъ встрѣчена была военными почестями королевской гвардіи, и, при звукахъ музыки, поставлена на средину парохода, подъ роскошнымъ королевскимъ зонтикомъ; кругомъ размѣщены были присутствующіе германцы. При выходѣ на берегъ, появленіе урны съ письмомъ привѣтствовано было 21 пушечнымъ выстрѣломъ, и, по мѣрѣ движенія ея, среди разставленнаго войска раздавался барабанный бой, громкая оглушительная музыка, и войска отдавали честь. На встрѣчу высланы были королевскіе скороходы, съ роскошными паланкинами; въ одинъ изъ нихъ поставлена была урна, при чомъ назначенныя для сопровожденія ея два лица предварительно встали передъ нею на колѣни. Затѣмъ консулъ и сопровождавшая его свита размѣстились въ паланкинахъ, и процессія тронулась, съ почотнымъ карауломъ во главѣ, среди разставленнаго по пути войска и огромнаго стеченія народа, при звукахъ музыки и барабанномъ боѣ, направляясь къ королевскому дворцу, гдѣ на дворѣ ожидали ее королевскія войска, въ парадной формѣ. По прибытіи во дворецъ, консулъ со свитою встрѣчены были регентомъ, и послѣ роскошнаго угощенія введены въ аудіенцъ-залу, гдѣ ожидалъ ихъ король, въ сопровожденіи принцевъ и почотныхъ чиновъ двора. Король сидѣлъ на тронѣ, въ роскошномъ платьѣ,—вся свита его была одѣта съ невѣроятной роскошью. Консулъ, поднеся урну, произнесъ рѣчь. Въ отвѣтъ на привѣтствіе консула король отвѣчалъ, что ему очень пріятно было узнать, что выборъ германскихъ принцевъ и вольныхъ городовъ палъ на прусскаго короля, которому въ такихъ преклонныхъ лѣтахъ довелось видѣть единство Германіи, что служитъ несомнѣннымъ доказательствомъ благоволенія Божія ко всѣми уважаемому монарху. При этомъ король выразилъ надежду, что между новой монархіей и его королевствомъ будутъ постоянно существовать самыя прочныя дружескія отношенія и поинтересовался узнать, заключонъ-ли миръ и на какихъ условіяхъ; при чомъ цифру военной контрибуціи переспросилъ два раза. Затѣмъ, простившись съ консуломъ, король возвратился во внутренніе покои.

Общество Ку-Клуксъ въ Сѣверо-Американскихъ Штатахъ. Существованіе этой ассоціаціи, направленной противъ южныхъ негровъ, а слѣдовательно и противъ самихъ штатовъ, ясно доказано слѣдствіемъ, начатымъ въ Вашингтонѣ два мѣсяца назадъ. Терроризмъ асоціаціи ку-клуксъ не дозволяетъ неграмъ подавать голоса, чтобы возвратить невольнической партіи преобладающее вліяніе на югѣ. «Ку-клуксы открыто объявляютъ, что они не дозволятъ въ южныхъ штатахъ никому: ни негру, ни бѣлому, подавать голоса въ пользу радикаловъ» и такъ какъ этотъ запретъ сопровождается угрозами смерти противъ непослушныхъ, что и исполняется, то неудивительно, что въ одномъ штатѣ Луизіанѣ ку-клуксы помѣшали слишкомъ сорока тысячамъ республиканскихъ избирателей, законнымъ образомъ внесеннымъ въ списки, подавать голоса на послѣднихъ президентскихъ выборахъ.

Турецкія дѣла. Изъ Константинополя пишутъ, отъ 23 августа: Племя мамрасовъ, окружонное съ двухъ сторонъ оттоманскими войсками и оттѣсненное къ Тигру, было разбито на голову при Муссу. Этой побѣдой возстаніе совершенно подавлено. Между тѣмъ въ Дамаскѣ возмутились бедуины. Они ограбили жителей и избили роту милиціи, посланную для усмиренія бунтовавшихъ.

Безпорядки въ Сиріи. Аали-паша недавно издалъ приказъ, которымъ уничтожаются всѣ привиллегіи номадовъ и установляется полное подчиненіе всѣхъ подданныхъ неограниченной его власти. Это вызвало возстаніе между алепцами, первою жертвою котораго сдѣлался отрядъ въ 150 человѣкъ съ своимъ начальникомъ. Всякое сообщеніе между Мосуломъ, Мардиномъ и Діарбекиромъ прервано. На другомъ пунктѣ Шамры все еще продолжаютъ дѣйствовать, и хотя противъ нихъ отправлена сильная экспедиція, но она не въ состояніи что нибудь сдѣлать съ своимъ противникомъ. Бедуины все болѣе и болѣе удаляются къ югу и вслѣдствіе этого экспедиціонному отряду наврядъ ли удастся окончательно подавить возстаніе. Съ нѣкоторымъ успѣхомъ войска дѣйствуютъ пока въ Іеменнѣ. Послѣднее большое укрѣпленіе, Лана, передано въ руки войскъ и сильное племя гаровъ подчинилось условно.

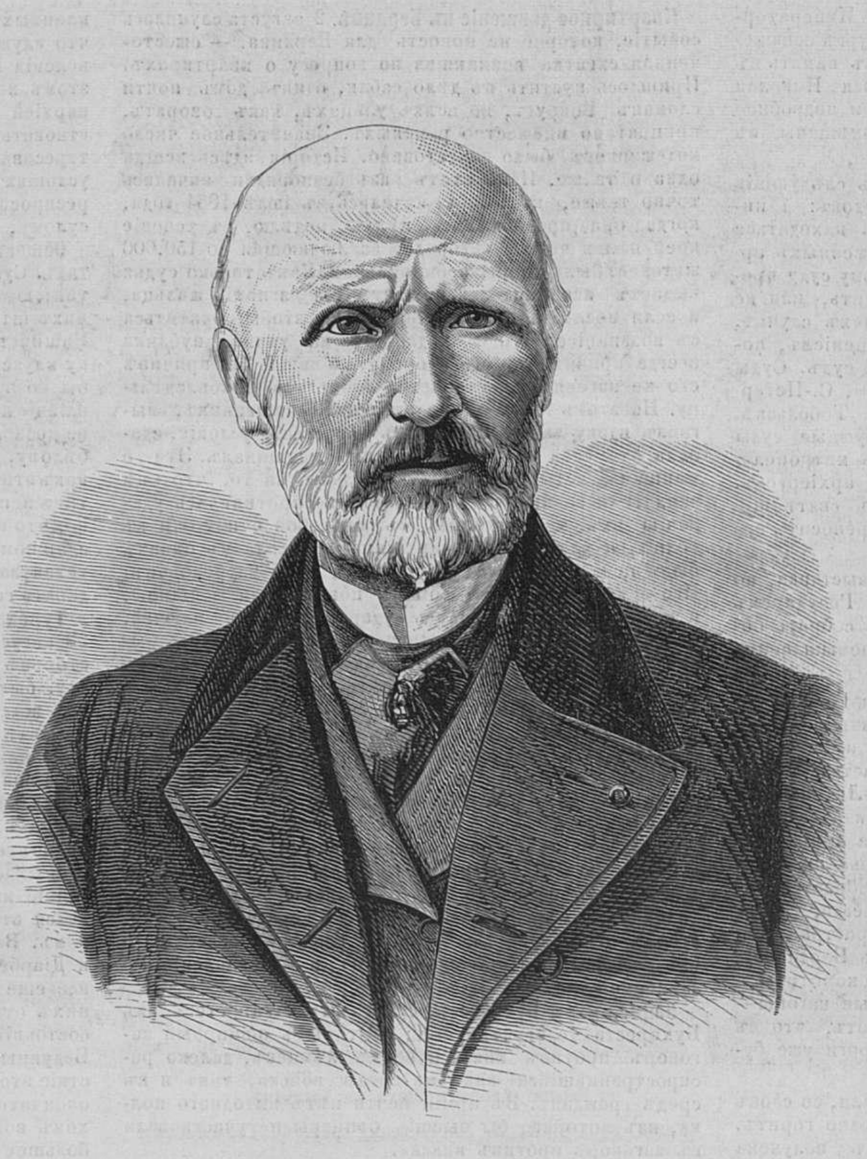
Препиранія между архіепископомъ и муниципальнымъ совѣтомъ въ Мюнхенѣ. Въ «Аугсбургской газетѣ» пишутъ: «Мюнхенскій архіепископъ предписалъ закрыть церковь, въ которой отлучонный отъ церкви аббатъ Фридрихъ исполнилъ на дняхъ католическій обрядъ вѣнчанія. Церковь принадлежитъ городу, и выборное городское начальство снова открыло церковь, предписавъ сторожу отправлять по прежнему всѣ свои обычныя обязанности и звонить въ колокола. Другая газета сообщаетъ, что архіепископъ намѣренъ отлучить отъ церкви весь мюнхенскій муниципальный совѣтъ и употребить всѣ зависящія отъ него средства, чтобъ привести его къ покорности.

Краткіе очерки Персіи.

Теперешнія политическія событія въ Персіи, приближеніе междоусобной войны, обращаютъ всеобщее вниманіе на эту сторону, которая, кромѣ того, страдаетъ въ настоящее время отъ страшной холерной эпидеміи и безпримѣрнаго голода. Междоусобная война явленіе не рѣдкое въ Персіи и вся страна носитъ на себѣ слѣды разрушеній отъ этой хронической язвы, поражающей періодически нѣкогда великую монархію. Развалины въ городахъ составляютъ отличительную ихъ черту; даже такіе города, какъ Испагань, давно уже утеряли свой прежній блескъ и болѣе половины прежняго населенія. Испагань имѣетъ въ настоящее время не болѣе 60 тысячь жителей, вмѣсто 700 тысячь, составлявшихъ ея населеніе въ XVII вѣкѣ. Другой городъ, столица шаха, Тегеранъ, какъ болѣе новый, менѣе наполненъ развалинами, хотя и здѣсь существуютъ драгоцѣнные обломки памятниковъ довольно древней персидской архитектуры; болѣе же всего въ окрестностяхъ города.

Тегеранъ тянется на большое пространство въ длину и принадлежитъ, разумѣется, къ лучшимъ городамъ Персіи, хотя улицы его, какъ вообще улицы персидскихъ городовъ, въ состояніи привести въ ужасъ всякаго путешественника европейца. Главное достоинство персидскихъ городовъ заключается въ великолѣпныхъ садахъ, которые большею частію окружены зданіями, и въ широкихъ аллеяхъ, образуемыхъ рядами вѣковыхъ деревьевъ, въ промежуткѣ между которыми тянется дорога, выложенная плитами камня. Одно изъ самыхъ замѣчательныхъ зданій, дворецъ шаха, окружаетъ большой, прелестный садъ, наполненный самыми рѣдкими цвѣтами, басейнами проточной воды и густыми чинарами. Но самый дворецъ, при всемъ своемъ великолѣпіи, поражаетъ всякаго нелѣпостью и грубостью живописныхъ украшеній. Нижній этажъ дворца украшенъ рядомъ картинъ, въ натуральную величину, изображающихъ солдатъ въ розовыхъ мундирахъ; картины эти сильно напоминаютъ вывѣски нашихъ балагановъ.

Столица Персіи извѣстна своимъ нездоровымъ климатомъ; лѣтъ тридцать тому назадъ она большую часть года бывала почти необитаема, вслѣдствіе постоянныхъ лихорадочныхъ эпидемій, которыя принуждали жителей спасаться въ другіе города и дальнія окрестности Тегерана, менѣе страдающія отъ лихорадокъ. Теперь положеніе Тегерана въ этомъ отношеніи значительно улучшилось, благодаря заботамъ шаха о своей столицѣ. Городъ, прежде грязный и зловонный, сталъ



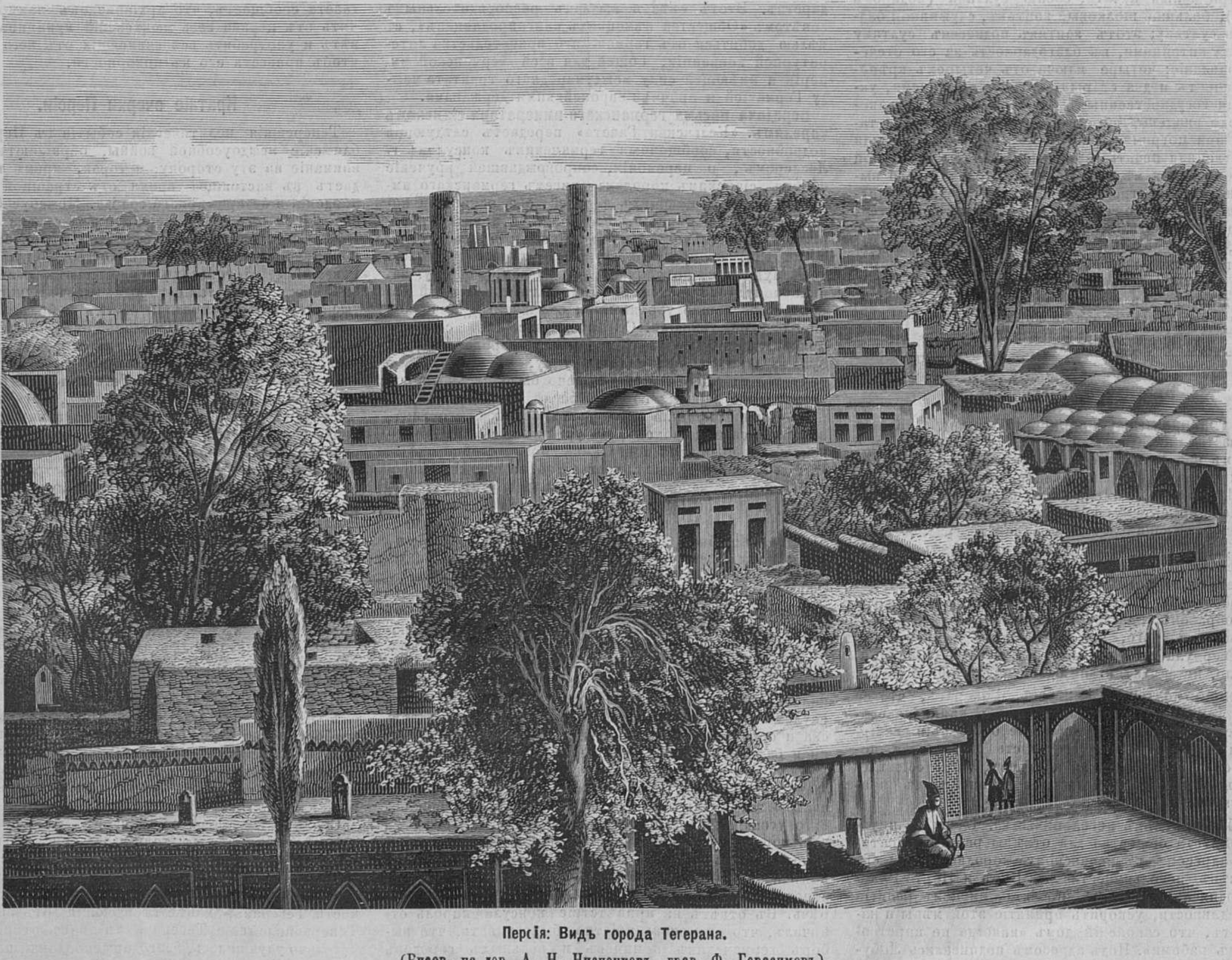
Генералъ Ле-Фло, посолъ французской республики при русск. императорск. дворѣ.

(Грав. А. Даугель).

гораздо чище и обстроился прекрасными зданіями. Новый караванъ-сарай Гаджебъ-Эддоулеха можетъ быть причисленъ къ самымъ лучшимъ образцамъ восточной архитектуры. Площадь Зеленаго рынка, прежде грязная и почти непроходимая, теперь прекрасно вымощена, имѣетъ по срединѣ превосходный большой бассейнъ. На площадь эту выходятъ ворота крѣпости, украшенныя двумя башенками, покрытыми эмалевою мозаикою. Ежегодно городъ пріобрѣтаетъ нѣсколько красивыхъ зданій, какъ общественныхъ, такъ и частныхъ, а заботы мѣстныхъ властей объ очисткѣ городскихъ улицъ отъ мусора и проведеніе чистой воды, много способствуютъ улучшенію гигіеническихъ условій Тегерана, населеніе котораго въ прежнее время ежегодно опустошалось лихорадками и холерою. Перемежающаяся лихорадка, въ самыхъ тяжолыхъ ея формахъ, составляетъ для Персіи бичь, въ сравненіи съ которымъ холера кажется не такъ страшною. Скоротечная чилянская лихорадка, поражающая смертью въ три пароксизма, соперничаетъ съ затяжною перемежающеюся, дѣйствующею медленно въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ. За то всѣ другія болѣзни весьма рѣдки, а потому въ мѣстностяхъ, свободныхъ отъ лихорадки, люди доживаютъ весьма часто до очень преклонныхъ лѣтъ и вобще имѣютъ бодрый и здоровый видъ.

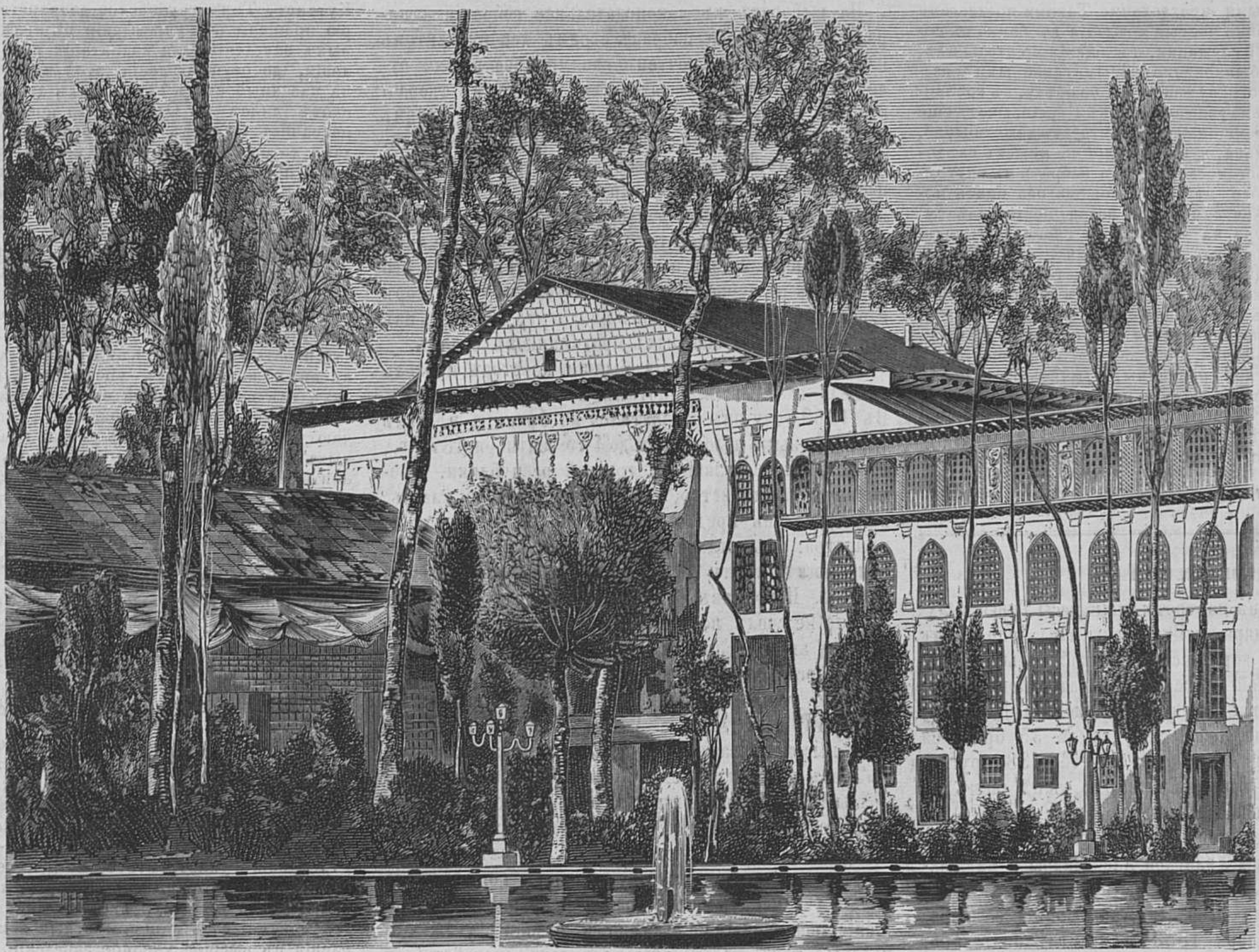
Трудно представить себѣ какой нибудь городъ, болѣе шумный, нежели Тегеранъ. Говоръ на базарахъ не прекращается цѣлый день; на площадяхъ, подъ аркадами и сводами постоянно тѣснится самая пестрая толпа. Глазамъ путешественника представляется картина, какой онъ не встрѣтитъ ни въ одномъ изъ городовъ другихъ странъ. Купцы сидятъ на порогахъ своихъ лавокъ, разложивъ товары на показъ и въ этомъ искуствѣ они не уступятъ нашимъ европейскимъ купцамъ; народный разсказчикъ, собравъ вокругъ себя толпу слушателей, монотоннымъ голосомъ выкрикиваетъ свои длинныя, часто весьма поучительныя, а иногда и игривыя, повѣствованія; слѣпые поютъ; по всюду видны группы людей, ведущихъ живые разговоры, сопровождаемые выразительною жестикуляціею. Женщины, со тщательно укутанными лицами, ходятъ изъ лавки въ лавку, торгуя матеріи, которыя раскладываются передъ ними услужливыми купцами. На базарахъ обыкновенно сходятся всѣ дѣловые люди и почти постоянно сидятъ и стоятъ люди, проводящіе свою жизнь почти исключительно въ собираніи городскихъ новостей и въ передачѣ ихъ другимъ. При передачѣ этихъ новостей, персіянинъ не стѣсняется и всегда почти украшаетъ свой разсказъ нѣкоторою долею вымысла, въ особенности же если дѣло идетъ о какомъ-нибудь скандальномъ случаѣ изъ домашней жизни его ближняго.

Дѣйствительно, семейная жизнь персіянъ имѣетъ такъ много оригинальнаго, что даетъ поводъ думать, что права ихъ чрезвычайно свободны. Браки въ Персіи заключаются въ очень раннемъ возрастѣ. Обыкновенно, молодому мужу лѣтъ пятнадцать или шестнадцать, а женѣ лѣтъ десять или одинадцать. Вслѣдствіе этого разводы вовсе не рѣдкость въ Персіи, тѣмъ болѣе, что жениху рѣдко удается видѣть невѣсту; только благодаря особой снисходительности матери невѣсты, ему случается бывать на женской половинѣ дома. Рѣдко можно видѣть женщину лѣтъ 25, не находящуюся уже вторично замужемъ; чаще же бываетъ, что она уже бывала за тремя или четырьмя мужьями. Замѣчательно,однако, что многоженство въ Персіи принадлежитъ къ исключительнымъ явленіямъ и вообще не одобряется общественнымъ мнѣніемъ. Женщины только у себя въ домѣ могутъ жаловаться на стѣсненіе свободы; обычай не допускаетъ посѣщеній женской половины лицамъ, не принадлежащимъ къ семейству; но за то внѣ дома, женщины пользуются большею свободою, нежели въ Европѣ, потому что ихъ однообразная одежда и полная невидимость лица не даютъ возможности узнать мужу свою жену среди другихъ женщинъ. Женщинамъ предоставлено право уходить изъ дому во всякое время и онѣ неограниченно пользуются этимъ, разумѣется, подъ



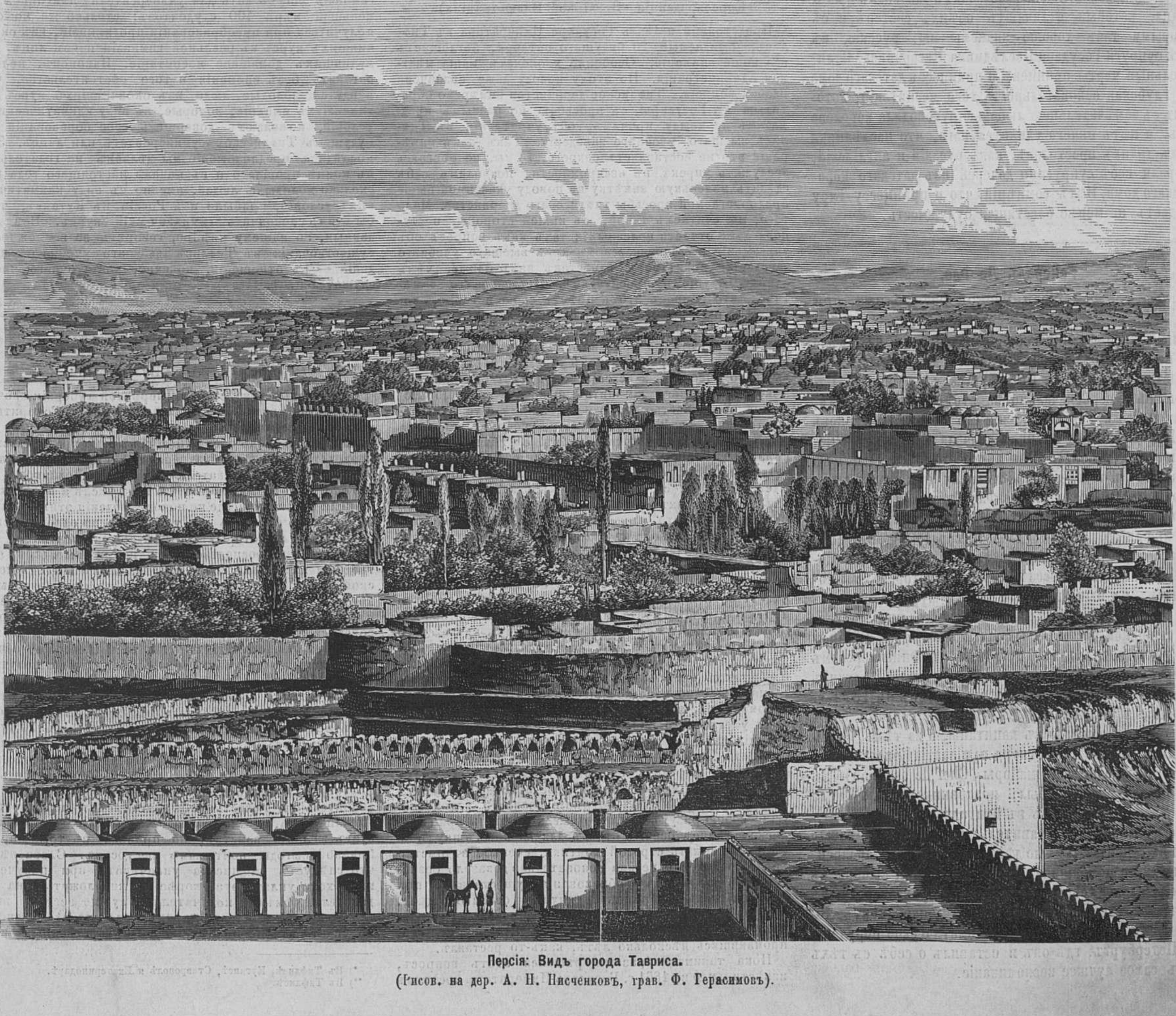
Персія: Видъ города Тегерана.

(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).



Персія: Дворецъ Шаха въ Тегеранѣ.

(Рисов. на дер. А. Н. Писченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).



Персія: Видъ города Тавриса.

(Рисов. на дер. А. Н. Писченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

самыми благовидными предлогами. Такими предлогами служатъ обыкновенно частыя хожденія въ баню, въ сопровожденіи вѣрной служанки, посѣщенія пріятельницъ, обусловливаемыя обыкновенно разными семейными праздниствами. Кромѣ того, путешествія, по обѣту, къ гробницамъ имамовъ, весьма уважаемыхъ въ Персіи, даютъ еще большую свободу женщинамъ; существуетъ даже обычай, по которому женщина, мужъ которой не можетъ слѣдовать за нею на богомолье, можетъ избрать въ спутники женѣ временного мужа, становящагося опять посторонним для нея лицомъ по возвращеніи изъ путешествія. Не смотря на такого рода очевидныя вольности, освящонныя обычаемъ, персіяне, склонные къ разнаго рода предположеніямъ относительно чужихъ женъ, дочерей и вообще постороннихъ лицъ женскаго пола, относятся съ безграничнымъ довѣріемъ къ своимъ женамъ и даже никогда не протестуютъ противъ вновь введеннаго обычая, допускающаго посѣщенія хидерума, т. е. женской половины, мужчинами не болѣе двадцати лѣтъ. Такого рода нарушеніе одного изъ основныхъ законовъ семейной жизни не поражаетъ своею непослѣдовательностью благодушныхъ мужей, твердо увѣренныхъ въ непоколебимую вѣрность своихъ супругъ.

(Продолженіе будетъ).

Принцесса Тира.

Помѣщая сегодня портретъ принцессы Тиры, младшей сестры Государыни Цесаревны, мы дополняемъ рядъ портретовъ королевской датской семьи, близкой и родственной нашему императорскому дому. Въ № 17 помѣстили мы портретъ короля Датскаго, августѣйшаго отца Цесаревны; въ № 35 брата ея наслѣднаго принца Датскаго; въ № 138 другого брата цесаревны—короля Греческаго, нынѣ даемъ мы изображеніе принцессы Тиры.

Надѣемся современемъ помѣстить и изображеніе королевы, принцесы Уэльской Александры и младшаго брата Государыни Цесаревны принца Вольдемара.

Амалія-Каролина-Шарлота-Анна принцесса Тира, родилась 29 сентября 1853 года, и, слѣдовательно, моложе Государыни Цесаревны почти на 6 лѣтъ. Въ чертахъ лица принцессы Тиры нельзя не замѣтить большого сходства съ чертами лица августѣйшей сестры ея. Это сходство есть только внѣшнее выраженіе одинаковости тѣхъ высокихъ качествъ ума и сердца, которыя отличаютъ обѣихъ сестеръ и съ которыми такъ хорошо знакомы мы, русскіе, въ лицѣ супруги Государя Наслѣдника Цесаревича. Отличительныя черты принцевъ и принцессъ датскаго дома это глубокая основательность того воспитанія, которымъ съ замѣчательною любовью руководила королева мать, и нѣтъ ничего удивительнаго, что наслѣдники двухъ такихъ престоловъ, какъ русскій и англійскій, выбрали себѣ супругами дочерей изъ датскаго королевскаго дома. Нѣтъ сомнѣнія, что и принцессу Тиру ожидаетъ не менѣе блестящая будущность.

Генералъ Ле-Фло,

Посолъ третьей французской республики, при Русскомъ дворѣ.

Нынѣшнее французское правительство не имѣло до послѣдняго времени высшаго дипломатическаго представителя при С. Петербургскомъ кабинетѣ. Назначенный первоначально на этотъ постъ Тьеромъ, въ первые же дни вступленія его во власть, герцогъ де-Ноайль хотя и принялъ сначала это предложеніе, но потомъ уклонился и на мѣсто его былъ назначенъ подавшій въ то время въ отставку отъ званія военнаго министра генералъ ле-Фло, который только недавно прибылъ въ Петербургъ и вручилъ свои вѣрительныя грамоты Государю Императору немедленно по возвращеніи Его Величества изъ за границы. Новый французскій посолъ, портретъ котораго мы помѣщаемъ въ нынѣшнемъ № нашего журнала,—одинъ изъ самыхъ маститыхъ и уважаемыхъ представителей серіозной части республиканской партіи во Франціи. Онъ родился въ 1804 году въ Финистерскомъ департаментѣ въ Лесневенѣ (Lesneven). Получивъ образованіе въ Сен-Сирской школѣ, онъ въ 1831 г. отправился въ Африку въ чинѣ поручика и былъ произведенъ вскорѣ въ капитаны, а за тѣмъ, отличившись своимъ мужествомъ при взятіи Константины, былъ произведенъ въ майоры (Chef de batallion). Въ 1844 году онъ уже былъ полковникомъ, а 12 іюля 1848 года произведенъ въ бригадные генералы.

Республиканское правительство 1848 года нашло себѣ въ генералѣ Ле-Фло дѣятельнаго и безукоризненно честнаго помощника. Когда наступили выборы въ Учредительное собраніе, онъ былъ выбранъ народнымъ представителемъ за Финистерскій департаментъ. Въ это время ему было дано дипломатическое порученіе въ Петербургъ, гдѣ онъ и оставилъ о себѣ съ тѣхъ поръ самое лучшее воспоминаніе.

На выборахъ въ законодательное собраніе генералъ Ле-Фло снова избранъ своимъ департаментомъ и вслѣдъ за тѣмъ почтенъ своими товарищами отличіемъ, которое доказало ихъ довѣріе къ твердости его убѣжденій. Собраніе назначило его своимъ *квесторомъ*, т. е. охранителемъ своей безопасности. Генералъ Ле-Фло оправдалъ это избраніе. Онъ съ необыкновенной энергіей противился государственному перевороту 2-го декабря 1851 года, за что и былъ арестованъ въ отелѣ президента собранія съ утра въ первый день переворота, а за тѣмъ имя его появилось въ первомъ декретѣ, которымъ узурпаторъ власти, Людовикъ-Наполеонъ Бонапартъ, изгонялъ изъ страны наиболѣе опасныхъ противниковъ своихъ.

Время своего изгнанія бывшій квесторъ провелъ сначала въ Бельгіи, а потомъ на островѣ Джерсеѣ. Въ 1859 году онъ возвратился во Францію и жилъ тамъ частнымъ человѣкомъ до 4-го сентября 1870 г., т. е. до провозглашенія третьей республики. Временное правительство, взявши въ свои руки власть, въ этотъ день предложило ему портфель военнаго министра; онъ согласился и пробылъ на этомъ трудномъ постѣ вплоть до подавленія мятежа парижской комуны. Исполнивъ эту трудную задачу, генералъ Ле-Фло не счолъ возможнымъ сохранить свой постъ въ виду анти-республиканскаго настроенія большинства версальскаго собранія и подалъ въ отставку, которую глава исполнительной власти принялъ съ глубокимъ сожалѣніемъ. Чтобъ засвидѣтельствовать свое высокое уваженіе къ удаляющемуся министру, г. Тьеръ предложилъ ему его настоящій постъ.

Мы вполнѣ убѣждены, что въ свое вторичное пребываніе въ Россіи, генералъ Ле-Фло окажетъ своему правительству тѣ услуги, которыхъ оно отъ него ожидаетъ и желаемъ отъ всей души, чтобы новый посолъ умѣлъ установить между Россіею и Франціею тѣ отношенія, основанныя на взаимномъ довѣріи и уваженіи, которыя такъ желательны въ видахъ спокойствія и мира Европы.

Изъ Тифлиса.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Предстоящій пріѣздъ Государя Императора въ Тифлисъ, ожидаемый 20 будущаго октября, поглощаетъ все наше вниманіе. Особенно хлопочетъ наша мѣстная администрація. По этому поводу даже назначена особая комисія. Тифлиское дворянство намѣрено обратиться къ Государю съ просьбою по разнымъ предметамъ и, между прочимъ, объ учрежденіи въ Тифлисѣ высшаго учебнаго заведенія. Такъ какъ намѣреніе это не составляетъ секрета, то мы, не опасаясь заслужить упрека въ нескромности, позволимъ себѣ сдѣлать маленькую замѣтку по поводу указанной выше предполагаемой просьбы тифлисскаго дворянства. Мало того, мы считаемъ такой, съ нашей стороны, поступокъ даже отчасти полезнымъ; такъ какъ вопросъ объ учрежденіи въ Закавказскомъ краѣ высшаго учебнаго заведенія, повидимому, извѣстенъ намъ ближе, чѣмъ самимъ будущимъ просителямъ. Прежде всего замѣтимъ, что вопросъ этотъ имѣетъ свою исторію, которую и разскажемъ въ нѣсколькихъ словахъ.

Еще въ 1839 году, главноуправлявшій въ Грузіи генералъ-адъютантъ Головинъ ходатайствовалъ предъ Государемъ Императоромъ объ учрежденіи въ Тифлисѣ высшаго учебнаго заведенія, «долженствовавшаго въ нѣкоторой степени замѣнить университетское образованіе». Ходатайство это, однако, не имѣло успѣха; существованіе въ Тифлисѣ такого учебнаго заведенія было признано преждевременнымъ. За тѣмъ, во время управленія нашимъ краемъ княземъ Барятинскимъ, именно въ 1857 году, явилось предположеніе объ учрежденіи въ Тифлисѣ лицея. Мы, къ сожалѣнію, не имѣемъ достаточныхъ данныхъ для указанія, кому именно принадлежала эта идея, хотя и находимъ основаніе предполагать, что она въ самомъ населеніи была встрѣчена весьма сочувственно; это, между прочимъ, доказывается ея живучестью, ибо теперь еще, по прошествіи болѣе 20 лѣтъ, учрежденіе въ Тифлисѣ высшаго учебнаго заведенія въ публикѣ считается вопросомъ нерѣшоннымъ. Штатъ и положеніе лицея составлены были бывшимъ въ то время попечителемъ кавказскаго учебнаго округа. Судя по ходу дѣла, можно предполагать, что къ учрежденію предполагаемаго лицея особенныхъ препятствій не встрѣчалось; но тутъ замѣшалось одно неподходящее обстоятельство — цѣли аларміческія, не всегда идущія объ руку съ интересами умственнаго прогреса и нерѣдко даже парализирующія ихъ. По проэкту, — трудно сообразить, подъ вліяніемъ какихъ побужденій, — въ лицеѣ предполагалось учредить особый отдѣлъ для военныхъ наукъ. На этомъ основаніи, составленный проектъ былъ переданъ на разсмотрѣніе военнаго вѣдомства. Само собою разумѣется, что мысль учредить при Тифлискомъ лицеѣ особый отдѣлъ для военныхъ наукъ не могла выдержать строгой критики: военное вѣдомство не одобрило ее и весьма основательно доказало безполезность для военнаго образованія существованіе при предполагавшемся лицеѣ помянутаго особаго отдѣла. Такимъ образомъ дѣло о лицеѣ затормозилось; однако, все таки вопросъ о немъ достигъ Петербурга, гдѣ, промаявшись нѣсколько лѣтъ, какъ-то растаялъ.

Пока такимъ образомъ рѣшался этотъ вопросъ, извѣстно, что въ 1861 г. Государь Императоръ посѣтилъ Кутаисъ. Тамъ грузинское дворянство подало Государю прошеніе объ учрежденіи въ краѣ казенныхъ учебныхъ заведеній для воспитанія ихъ дѣтей и о дозволеніи, до осуществленія этой просьбы, воспитывать на казенный счотъ 12 молодыхъ дворянъ въ Ришельевскомъ лицеѣ въ Одессѣ. По поводу такой просьбы назначенъ былъ въ Тифлисѣ особый комитетъ, трудами котораго обнаружены весьма любопытныя данныя, прямо подходящія къ предстоящей просьбѣ, о которой мы упомянули въ началѣ этой корреспонденціи. Такъ напр. причины, по которымъ грузинское дворянство просило, чтобы для дѣтей ихъ были открыты казенно-коштныя вакансіи при Одесскомъ лицеѣ, заключались въ томъ, что кавказскіе уроженцы трудно переносятъ климатъ столицъ и прочихъ мѣстъ имперіи, гдѣ существуютъ предоставленныя для нихъ, при учебныхъ заведеніяхъ, вакансіи, и что самая отдаленность этихъ мѣстъ отъ родины воспитывающихся въ нихъ кавказскихъ уроженцевъ, поставляетъ многихъ изъ ихъ родителей въ необходимость ограничивать дѣтей своихъ образованіемъ, которое они получаютъ въ существующихъ уже въ краѣ среднихъ учебныхъ заведеніяхъ; между тѣмъ, какъ климатъ Одессы они считаютъ болѣе подходящимъ къ климату закавказскаго края, а самый пунктъ этотъ — ближайшимъ къ ихъ родинѣ. Тогда же было исчислено, что для кавказскихъ уроженцевъ существовало 160 казенныхъ вакансій; въ томъ числѣ: въ С. Петербургскомъ университетѣ 35; въ Московскомъ 40; въ училищѣ правовѣденія 5. Другая половина общаго числа вакансій распредѣлена по разнымъ спеціальнымъ учебнымъ заведеніямъ. Изъ всѣхъ этихъ вакансій большею частію обыкновенно бываютъ заняты вакансіи университетскія и училища правовѣдѣнія.

Съ тѣхъ поръ, т. е. съ 1861 года, за Кавказомъ число казенныхъ учебныхъ заведеній значительно увеличилось, а при Ришельевскомъ лицеѣ, съ преобразованіемъ его въ университетъ, открыто нѣсколько казенно-коштныхъ вакансій для кавказскихъ уроженцевъ.

Теперь позволимъ себѣ сказать нѣсколько словъ къ вопросу: не преждевременно-ли было-бы еще и теперь учрежденіе университета или лицея въ Тифлисѣ? Оставляя въ сторонѣ всякія другія комбинаціи, обратимся прямо къ тому, сколько именно молодыхъ людей могутъ дать наши мѣстныя гимназіи для поступленія въ высшее учебное заведеніе. У насъ въ кавказскомъ намѣстничествѣ существуетъ 4 гимназіи классическихъ *) и 1 реальаая **). Кромѣ того, существуютъ еще три прогимназіи, которыя, какъ говорятъ, въ скоромъ времени должны бы быть преобразованы въ гимназіи же. Четыре наши классическія гимназіи могутъ дать для университета или лицея по меньшей мѣрѣ 100 студентовъ; столько же можетъ получиться при преобразованіи прогимназіи, изъ окончившихъ курсъ въ реальной гимназіи и изъ лицъ, получившихъ домашнее воспитаніе. Наконецъ, нельзя оставить безъ вниманія и того обстоятельства, что найдутся молодые люди изъ окончившихъ курсъ въ гимназіяхъ имперіи, которые, въ виду климатическихъ условій, пожелаютъ довершить свое образованіе въ будущемъ Тифлисскомъ университетѣ или лицеѣ. Это послѣднее предположеніе мы дѣлаемъ не гадательно: въ концѣ прошлаго и въ началѣ настоящаго года нѣсколько молодыхъ людей, именно въ виду климатическихъ условій, прибыли изъ Россіи въ Кутаисъ, чтобы тамъ докончить гимназическій курсъ. Всѣ эти данныя, по нашему мнѣнію, говорятъ за возможность существованія въ Тифлисѣ высшаго учебнаго заведенія — въ отношеніи, конечно, достаточнаго числа слушателей.

М.

Изъ Ирбити.

(Коресп. «Всемірн. Иллюстраціи»).

Со введеніемъ земства въ пермской губерніи, почти всѣ земства ввели земскую сельскую почту. Говорить о пользѣ сельскихъ почтъ для сельскихъ жителей было бы излишне, особенно послѣ того, какъ само правительство проводитъ мысль о безпрепятственныхъ сношеніяхъ всѣхъ сельскихъ обывателей. Не смотря, однакоже, на все это, нѣкоторыя земства, въ томъ числѣ и ирбитское, пришли въ затрудненіе по поводу введенія этихъ почтъ. Затрудненіе состоитъ въ томъ, что ни одно сельское общество, для которыхъ учреждаются почты, не можетъ вполнѣ воспользоваться всѣми выгодами отъ введенія ихъ. Такъ, одна изъ главныхъ выгодъ сельской почты состоитъ въ полученіи изъ почтовыхъ конторъ всякаго рода кореспонденцій, кромѣ денегъ, чрезъ посредство земскихъ управъ. Но, чтобы воспользоваться этимъ правомъ, сельское общество (а по нѣкоторымъ распоряженіямъ даже всякое селеніе) обязано сдѣлать въ почтовую контору заявленіе и получить оттуда билетъ, со внесеніемъ за него 1 руб. 43 коп. въ почтовый доходъ. Въ ирбитскомъ и другихъ уѣздахъ обществъ расплодилось такъ много и онѣ такъ малы по численности членовъ, (есть въ 70 душъ общества), что нѣтъ не только выгоды вносить такимъ обществамъ 1 руб. 43 коп. за пять или 10 писемъ, получаемыхъ въ годъ, т. е. по 30—15 к. за письмо, но установленіе пошлины увеличитъ безъ того весьма значительную тяжесть отбыванія всѣхъ повинностей. Пошлина эта, можно сказать, положительно парализуетъ желанія земствъ, не принося въ тоже время никакой выгоды почтовымъ ресурсамъ. Слова нѣтъ, что слѣдуетъ за письма уплачивать при полученіи ихъ, хотя уплата эта скорѣе должна ложиться на подавателя, чѣмъ на получателя, и лучше всего въ видѣ прибавки къ стоимости марокъ, если ужъ это нужно,— но уплата эта по положенію о государственныхъ почтахъ не будетъ превышать 2 коп. за письмо. Эти 2 к., нисколько не обременяя получателя, дадутъ возможность и почтовымъ конторамъ быть исправнѣе по доставкѣ писемъ и объявленій въ глубь уѣздовъ, что составляетъ не послѣдній предметъ заботливости правительства. Словомъ, виды правительства и выгоды народа говорятъ противъ введенія сказанной пошлины 1 р. 43 к. и земства окажутъ большую услугу народу, если будутъ ходатайствовать объ уничтоженіи ея.

---

*) Въ Тифлисѣ, Кутаисѣ, Ставрополѣ и Екатеринодарѣ.

**) Въ Тифлисѣ.

Кстати будетъ здѣсь сказать, что въ ирбитскомъ уѣздѣ почти вездѣ урожай хлѣба выше посредственнаго,—а въ половинѣ уѣзда даже очень хорошій, что даетъ возможность сколько нибудь сельскимъ жителямъ поправить порасшатавшееся хозяйство ихъ нѣсколькими сряду въ предыдущіе годы неурожаями, когда земля, не принося выгоды крестьянамъ, въ большинствѣ случаевъ принося убытокъ, обязывала еще уплачивать безчисленное множество прямыхъ и *косыхъ* налоговъ (такъ называются всѣ косвенные налоги).

А. Хитровъ.

Большіе маневры 1871 года.

Исполняя свои обѣщанія слѣдить за событіями дня, мы намѣрены провести передъ глазами читателя нѣсколько картинъ недавно отошедшихъ большихъ маневровъ. Наши художники, благодаря вниманію завѣдывавшихъ маневрами властей, имѣли возможность слѣдовать за войсками и брать свои рисунки съ натуры и непосредственно. Между нашими подписчиками особенно много военныхъ и, думаемъ, что именно имъ особенно пріятно будетъ видѣть передъ собою образщики того, что дѣлалось подъ Петербургомъ ихъ сотоварищами по оружію. Надѣемся, что и другіе подписчики не посѣтуютъ за наши рисунки и прочтутъ статейки съ любопытствомъ. Начинаемъ съ военной желѣзной дороги.

Заимствуемъ часть свѣдѣній и описаній изъ военной газеты «Русскій Инвалидъ».

Военная желѣзная дорога.

На основаніи Высочайше утвержденнаго «положенія о военныхъ желѣзно-дорожныхъ командахъ въ мирное время», въ 1869 году на желѣзныя дороги командированы были, срокомъ на два года, нижніе чины отъ войскъ, для ознакомленія съ желѣзно-дорожнымъ дѣломъ, на столько, чтобы, съ приведеніемъ арміи на военное положеніе, изъ нихъ могли быть формируемы особыя команды, предназначаемыя для устройства, порчи и эксплуатаціи желѣзныхъ путей на театрѣ военныхъ дѣйствій.

Въ настоящее время, съ цѣлію опредѣленія—въ какой мѣрѣ означенные нижніе чины, во время двухлѣтняго пребыванія своего въ составѣ военныхъ желѣзно-дорожныхъ командъ, ознакомились съ различными отраслями желѣзно-дорожной службы, испрошено было Высочайшее соизволеніе, чтобы, воспользовавшись назначенными, съ 31-го іюля по 11-е августа, большими маневрами войскъ гвардіи и петербургскаго военнаго округа, произвести нижними чинами этихъ командъ, при содѣйствіи войскъ, *опытъ скорой постройки временной военной желѣзной дороги* между Петергофскою и Варшавскою линіями. Необходимые для устройства дороги матеріалы предоставляются въ распоряженіе военнаго вѣдомства строителемъ желѣзныхъ дорогъ, комерціи совѣтникомъ Варшавскимъ, безвозмездно.

Телеграмою отъ 16-го іюля, вызваны были, чрезъ офицеровъ генеральнаго штаба, завѣдующихъ передвиженіями войскъ, въ управленіе петербургскаго губернскаго воинскаго начальника, около 400 нижнихъ чиновъ военныхъ желѣзно-дорожныхъ командъ.

Къ вечеру 25-го іюля, команды со всѣхъ желѣзныхъ дорогъ уже прибыли въ это управленіе, гдѣ изъ нихъ тотчасъ сформированы двѣ военныя желѣзнодорожныя роты; въ составъ этихъ ротъ, включено одинаковое число людей каждой спеціальности желѣзнодорожнаго дѣла. Затѣмъ, изъ этихъ ротъ и назначеннаго имъ въ помощь 1-го сапернаго резервнаго баталіона, составлены два желѣзно-дорожные полубаталіона, которые, 27-го іюля, въ 6 часовъ пополудни, отправлены въ конечные пункты проэктированной дороги. 1-й полубаталіонъ отправленъ по варшавской дорогѣ, до 9-й ея версты, близь д. Каменки, а 2-й полубаталіонъ, по петергофской линіи, до станціи Лигово.

По прибытіи въ назначенные пункты, оба полубаталіона расположились въ ихъ окрестностяхъ лагеремъ.

28-го іюля, въ 4 часа утра, войска выстроились у мѣстъ начала работъ, гдѣ отслуженъ былъ молебенъ. Затѣмъ, послѣ нѣсколькихъ словъ, сказанныхъ Свиты Его Величества генералъ-маіоромъ Анненковымъ войскамъ, относительно значенія настоящихъ работъ въ военное время, было приступлено къ разгрузкѣ прибывшихъ, около этого времени, какъ по петергофской, такъ и по варшавской линіямъ, первыхъ поѣздовъ съ матеріалами.

Съ самаго начала работъ люди, видимо заинтересованные настоящимъ дѣломъ, принялись съ полною охотою и усердіемъ.

29-го іюля. Со стороны Лигова: Окончена развозка и установка столбовъ для телеграфной линіи на всемъ протяженіи Лиговскаго участка; разчищена для этой линіи просѣка и начата таковая же для желѣзнаго пути; полотно дороги продолжено на 150 саженъ; окончательно установлена стрѣлка; окончена постройка барака для Петровской станціи и, въ видахъ прямого сообщенія лагернаго расположенія съ мѣстами работъ, сдѣланы: чрезъ канаву мостъ и по болоту гать, изъ которыхъ первый длиною въ двѣ, а послѣдняя въ пять саженъ. *Со стороны Каменки:* Окончена развозка и установка столбовъ для телеграфной линіи на всемъ Каменскомъ участкѣ; полотно проложено на 1¼ версты; шпалы и рельсы уложены на ½ версты и устроенъ чрезъ канаву мостикъ.

30-го іюля. Со стороны Лигова: Полотно дороги продолжено на 1½ версты; шпалы и рельсы уложены на ¾ версты; окончена и разчищена просѣка и устроена у Петергофскаго пути, близь начала новой дороги, временная сходная съ этого пути деревянная платформа. *Со стороны Каменки*: Полотно дороги продолжено на 1¼ версты; шпалы и рельсы уложены на 1½ версты; подбивка шпалъ и вывѣрка пути окончены на ½ версты. Кромѣ вышеозначенныхъ работъ, въ теченіе 30-го іюля установлено телеграфное сообщеніе, какъ по длинѣ строющагося пути, такъ и конечныхъ его станцій.

31-го іюля. Со стороны Лигова: Полотно дороги доведено до 3-хъ верстъ; шпалы и рельсы уложены всего на 1½ версты; подбивка шпалъ и вывѣрка пути окончены на версту и заготовленъ матеріалъ для моста чрезъ Лиговскій каналъ. *Со стороны Каменки:* Полотно дороги доведено до 3½ верстъ; шпалы и рельсы уложены всего на 2½ версты; путь подбитъ и выравненъ на версту и устроена деревянная труба для стока дождевыхъ водъ.

31-го іюля, около 2-хъ часовъ пополудни, на работы, производившіяся со стороны станціи Лигова, изволилъ прибыть Его Величество Государь Императоръ въ сопровожденіи короля Эллиновъ и свиты. Его Величество, выйдя изъ вагона, изволилъ слѣдовать, верхомъ, вдоль полотна новой дороги, на протяженіи около версты. Государь Императоръ изволилъ остаться весьма доволенъ произведенными работами.

Въ періодъ первыхъ трехъ дней августа, работы, при постоянномъ участіи въ нихъ отъ войскъ, съ каждой стороны по 740 человѣкъ, привели къ слѣдующимъ результатамъ:

Со стороны Лигова: Полотно дороги окончено на всемъ участкѣ, т.-е. до пересѣченія строющейся линіи съ Петергофскимъ шоссе, которое дѣлитъ ее на двѣ равныя части; противъ барака Петровской станціи, для запаснаго пути, сдѣлано земляное полотно, длиною въ 150 сажень; укладка шпалъ и рельсовъ не доведена до шоссе лишь на 250 саж.; подбивка и вывѣрка пути окончены на двѣ версты, считая отъ начальной стрѣлки, и устроенъ деревянный мостъ чрезъ Лиговскій каналъ, пересѣкающій новую дорогу въ разстояніи 800 сажень отъ названнаго шоссе.

Со стороны Каменки: Полотно дороги окончено, т. е. также доведено до вышепомянутаго шоссе, до котораго необходимо уложить шпалы и рельсы всего на протяженіи 340 саж., подбивка и вывѣрка пути окончены на 850 саж.; установлена ферма Екатерининской станціонной платформы и выстроена ея площадка; устроена въ палаткѣ, поставленной у шоссе, промежуточная телеграфная станція; заготовлены три деревянныя трубы для стока дождевыхъ водъ и вырыта, для той же цѣли, отводная канава, длиною въ 70 саженъ.

4-го августа, войска, находящіяся на работахъ по постройкѣ *военной желѣзной дороги*, въ томъ же порядкѣ, какъ въ предшествовавшіе дни, продолжали работы по разноскѣ и укладкѣ шпалъ и рельсовъ, подвигаясь другъ къ другу на встрѣчу, такъ что, къ семи часамъ вечера того же 4-го числа между войсками Лиговскаго и Каменскаго отрядовъ оставалось неуложеннаго пути всего 60 саженъ.

Укладка этихъ послѣднихъ 60-ти саженъ, завершавшая собою постройку первой военной желѣзной дороги, произведена была исключительно людьми желѣзнодорожныхъ командъ и сопровождалась нѣкоторою торжественностью.

Около 9-ти часовъ вечера, какъ со стороны Лигова, такъ и отъ Варшавской линіи, отправлены были, къ самому мѣсту смычки рельсовъ, экстренные поѣзды съ музыкою и многочисленною, заранѣе приглашонною для участія въ торжествѣ, публикою. Около 9½ часовъ, оба поѣзда благополучно прибыли къ сказанному мѣсту, гдѣ, при электрическомъ освѣщеніи, устроенномъ г. Бутримовичемъ, приступлено было къ производству смычки, которая и окончена въ полчаса времени.

Затѣмъ, свиты Его Величества генералъ-маіоръ Анненковъ, собравъ вокругъ себя нижнихъ чиновъ военныхъ желѣзно-дорожныхъ командъ, обратился къ нимъ съ краткою рѣчью, въ которой указалъ на значеніе ихъ молодецкой работы, исполненной въ семь дней.

Послѣ того, публика и войска, участвовавшія въ торжествѣ, заняли свои мѣста въ поѣздахъ, которые, въ началѣ 11-го часа, тронулись обратно, одинъ къ Лигову, а другой къ Варшавской желѣзной дорогѣ, при звукахъ музыки, при электрическомъ освѣщеніи, а также при свѣтѣ бенгальскихъ огней, которыми было освѣщено и лагерное расположеніе войскъ.

Передавая краткій отчотъ о ходѣ работъ, считаемъ нужнымъ замѣтить, что военная дорога, начатая постройкою 28-го іюля и не вызвавшая никакихъ особыхъ отъ казны расходовъ, черезъ три дня по открытіи работъ уже представляла возможность, хотя и медленнаго, но безопаснаго движенія по ней съ каждой стороны паровозовъ и вагоновъ, которые постоянно подвозили матеріялы, необходимые для окончанія пути.

Такіе быстрые успѣхи постройки дороги слѣдуетъ приписать: своевременной доставкѣ, г. Варшавскимъ, необходимыхъ для дороги матеріаловъ, содѣйствію управленій Петергофской, Николаевской и, въ особенности, Варшавской линій, безвозмездно снабдившихъ инструментами и подвижнымъ составомъ, искусной распорядительности главнаго инженера, г. Усова, и другихъ инженеровъ, руководящихъ постройкою дороги, энергіи начальниковъ воинскихъ частей, принимавшихъ въ ней участіе, отличному знанію своего дѣла нижними чинами желѣзно-дорожныхъ командъ и саперъ, усерднымъ трудамъ армейскихъ войскъ, участвовавшихъ на работахъ, и, наконецъ, стоявшей почти все время вполнѣ благопріятной погодѣ.

Архіепископъ Евгеній.

27-го іюля скончался въ Москвѣ архіепископъ Евгеній, членъ св. Синода, присутствовавшій въ Московской синодальной конторѣ, дѣйствительный членъ конференціи московской духовной академіи, почотный членъ Императорскаго московскаго университета и Общества любителей духовнаго просвѣщенія. Преосв. Евгеній, въ мірѣ Андрей Казанцевъ, родился 1778 г. 30-го іюня, владимірской губ., въ юрьевскомъ уѣздѣ; сынъ священника села Белявицына, Евѳимія. Образованіе получилъ въ троицко-сергіевской духовной семинаріи; по окончаніи курса наукъ, 1800 г. 13-го сентября, былъ опредѣленъ учителемъ въ спасо-виѳанскую духовную семинарію. Въ 1804 постриженъ въ монашество, 25 декабря рукоположонъ митрополитомъ Платономъ въ іеродіакона, а въ 1806, 6 января — въ іеромонаха. Въ 1809 году былъ сдѣланъ инспекторомъ с.-петербургской духовной академіи, въ 1810 — ректоромъ троицкой духовной семинаріи; въ томъ же году возведенъ въ игумены, а за тѣмъ въ архимандриты; въ 1814 г. былъ ректоромъ московской духовной академіи и настоятелемъ ставропольскаго Заиконоспаскаго монастыря; въ 1817 г. ставроп. Донскаго. Въ томъ же году Высочайше повелѣно ему быть предсѣдателемъ московскаго духовнаго цензурнаго комитета. Въ 1818 г. іюля 14-го хиротонисанъ въ Успенскомъ соборѣ во епископа бѣлоградскаго и курскаго; въ 1822 г. сдѣланъ былъ архіепископомъ псковскимъ, 1825 г. тобольскимъ, 1831 г. рязанскимъ, 1837 г. ростовскимъ и ярославскимъ, въ 1853 г. членомъ св. синода, присутствующимъ въ московской синодальной конторѣ и управляющимъ ставропигіальнымъ Донскимъ монастыремъ, съ увольненіемъ отъ управленія епархіею. Преосв. Евгеніемъ хиротописаны слѣдующіе іерархи въ Москвѣ: преосвященные рязанскій Алексѣй, симбирскій Евгеній, томскій Порфирій, дмитровскій Леонидъ, бѣлоградскій Сергій, полоцкій Савва и можайскій Игнатій. Въ русской церкви никто изъ іерарховъ не достигалъ столь продолжительнаго архіерейскаго служенія, какъ преосв. Евгеній, бывшій архіереемъ 53 года и 13 дней. До 50-ти лѣтія достигъ только покойный митрополитъ Филаретъ, давнишній другъ архіепископа Евгенія, съ самой школьной скамьи. Преосв. Евгеній скончался весьма тихо; въ послѣдніе 8 дней онъ не употреблялъ пищи.

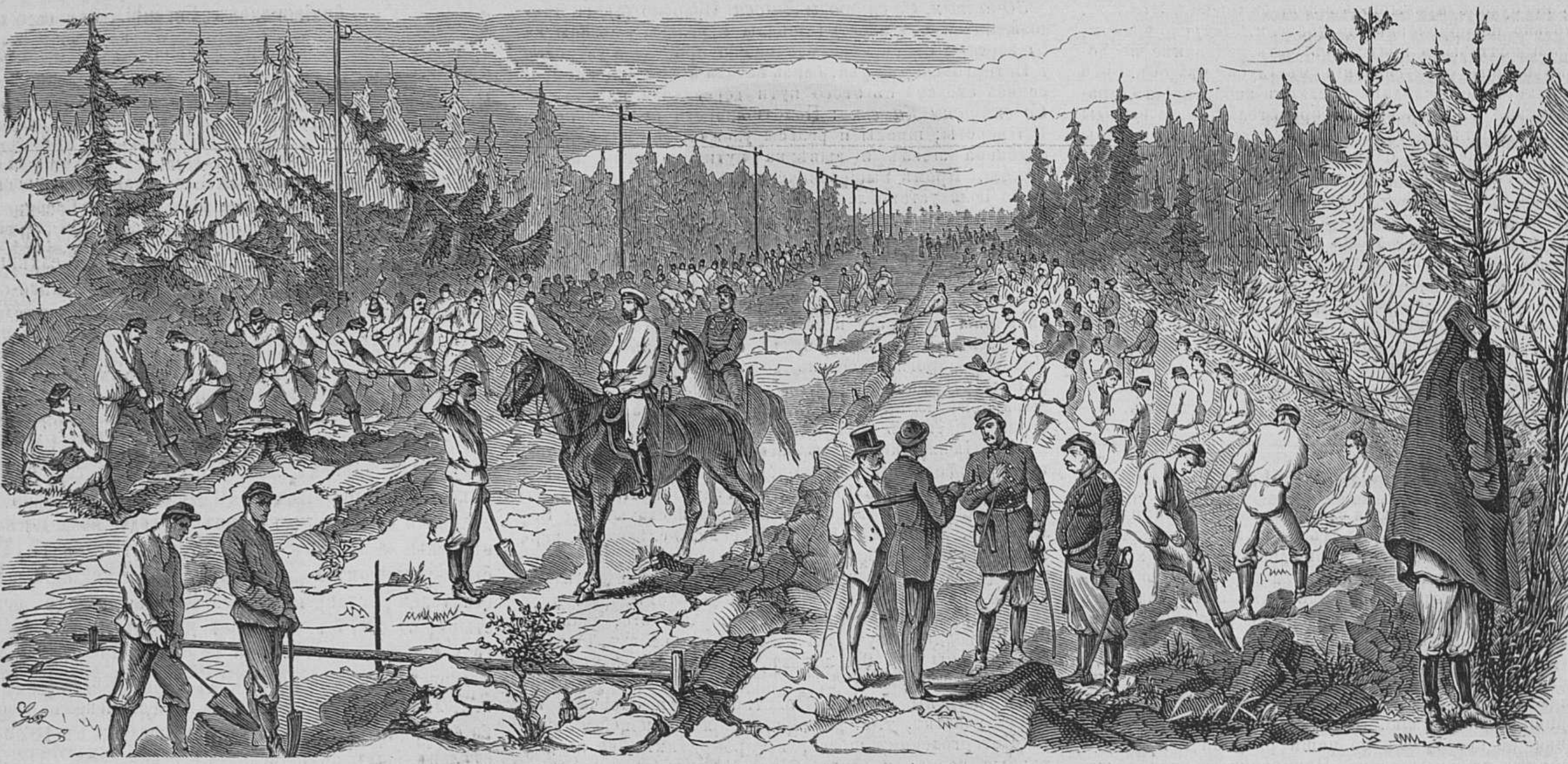
По словамъ «Русскихъ Вѣдомостей», изъ которыхъ мы заимствовали біографію покойнаго, похороны были весьма торжественны. Покойный положенъ въ древней церкви во имя Донской Божіей Матери, на мѣстѣ, указанномъ имъ самимъ, подлѣ архіепископа Амвросія, убитаго въ московскую чуму 1771 года.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБОЗРѢНІЕ.

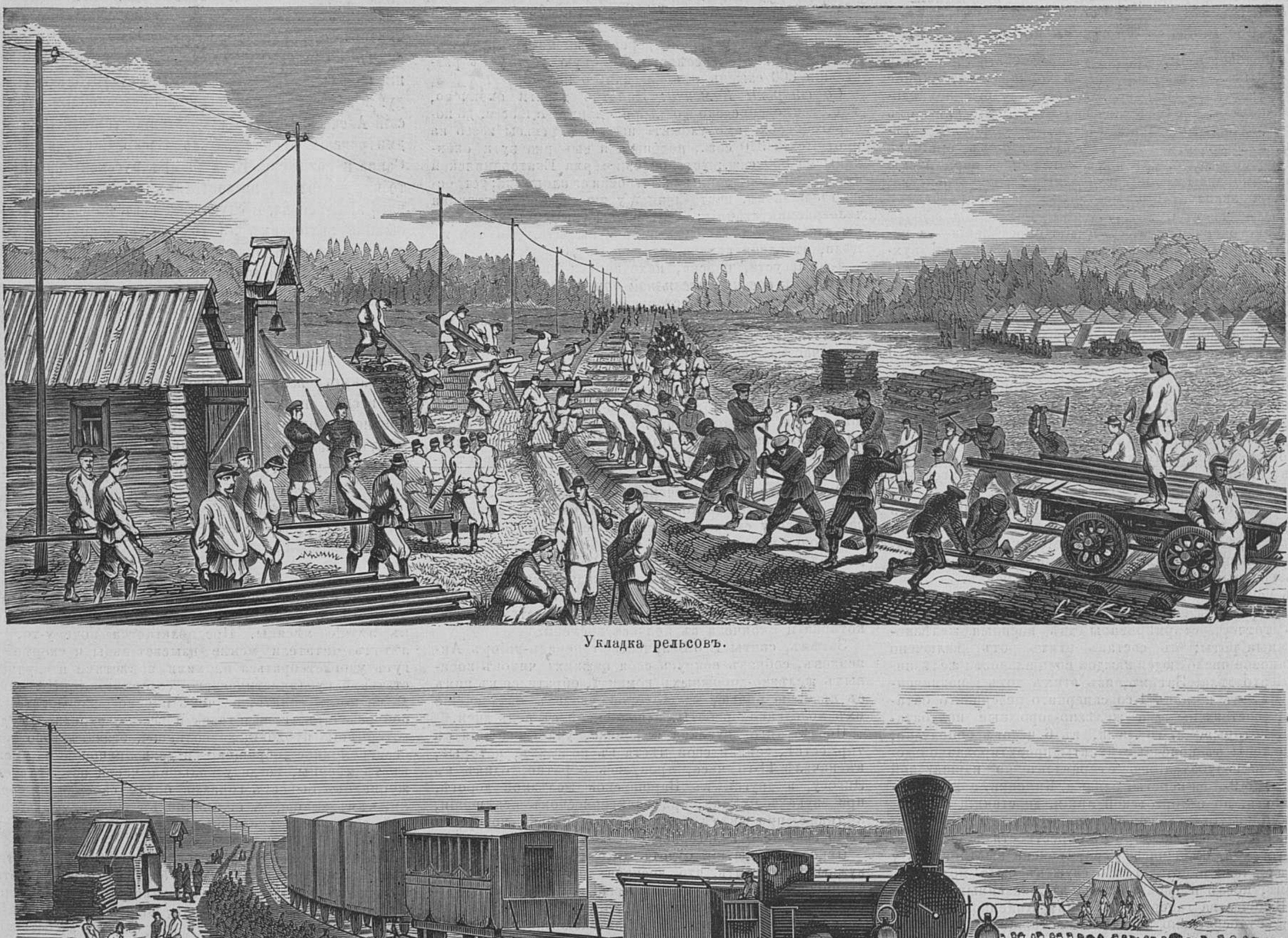
Sine irae et studio.

Въ нашей журналистикѣ издавна существуетъ обычай, по которому составъ книжекъ каждаго журнала бываетъ значительно слабѣе по своему интересу въ лѣтніе мѣсяцы. Предполагается почему-то, что лѣтомъ читатели менѣе взыскательны и скорѣе могутъ удовлетворяться плохими повѣстями и скучными статьями публицистическаго содержанія.... Мы никогда не могли понять, на чомъ именно основывается такой разсчотъ гг. издателей и всегда удивлялись долготерпѣнію публики, дозволившей безнаказанно такое безцеремонное обращеніе и дозволившей его именно въ тѣ мѣсяцы, когда у большей части изъ читателей журналовъ бываетъ гораздо болѣе свободнаго времени, чѣмъ зимою, т. е. именно въ ту эпоху, для которой сберегаютъ редакціи лучшій литературный матеріалъ.

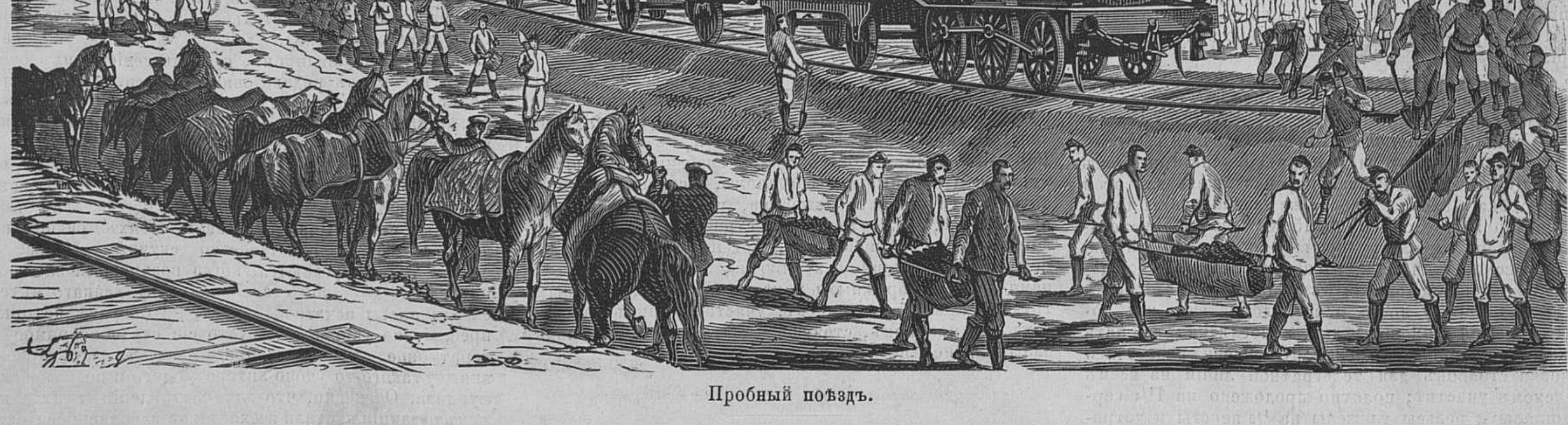
Въ нынѣшнемъ году въ ежемѣсячной журналистикѣ нашей обнаружилось какъ будто стремленіе отказаться отъ исконнаго, но все-таки нелѣпаго, обычая. Книжки толстыхъ журналовъ, выпущенныя въ свѣтъ въ маѣ, іюнѣ и іюлѣ мѣсяцахъ, оказались составленными живо и интересно и въ иныхъ изъ нихъ за это время появились статьи, которыя могли-бы украсить номера журнала даже и въ эпоху усиленнаго зазыванія подписчиковъ, преподнесеніемъ имъ отборныхъ кусочковъ редакціоннаго запаса.... Мы искренно порадовались такому нововведенію, но теперь оказывается, что радость наша была нѣсколько преждевременна. Наступившая прежде, съ самаго начала лѣта, morte-saison россійской періодической печати, оказалась только отсроченною, а не отмѣненною вовсе. Августовскія книжки журналовъ наверстали съ избыткомъ непривычное оживленіе своихъ предшественницъ и вышли блистательно скучны и образцово слабы. Руки опускаются, когда возьмешься за любую изъ нихъ—до такой степени лишены всякаго интереса эти листы печатной бумаги, на оберткѣ которыхъ пресеріозно увѣряется, будто сіе неудобоваримое литературное крошево представляетъ августовскую книжку такого-то учоно-литературнаго и политическаго журнала. Очевидно, что для составленія этихъ книжекъ редакціи пустили въ ходъ всѣ завалявшіеся остатки своего литературнаго запаса, всѣ статьи изъ раз-



Начало работъ.



Укладка рельсовъ.



Пробный поѣздъ.

Маневры 1871 г.: Постройка военной желѣзной дороги между станцiями Лиговской и Александровской.

(Рисов. на дер. съ натуры Г. Бролингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ и К. Вейерманъ).

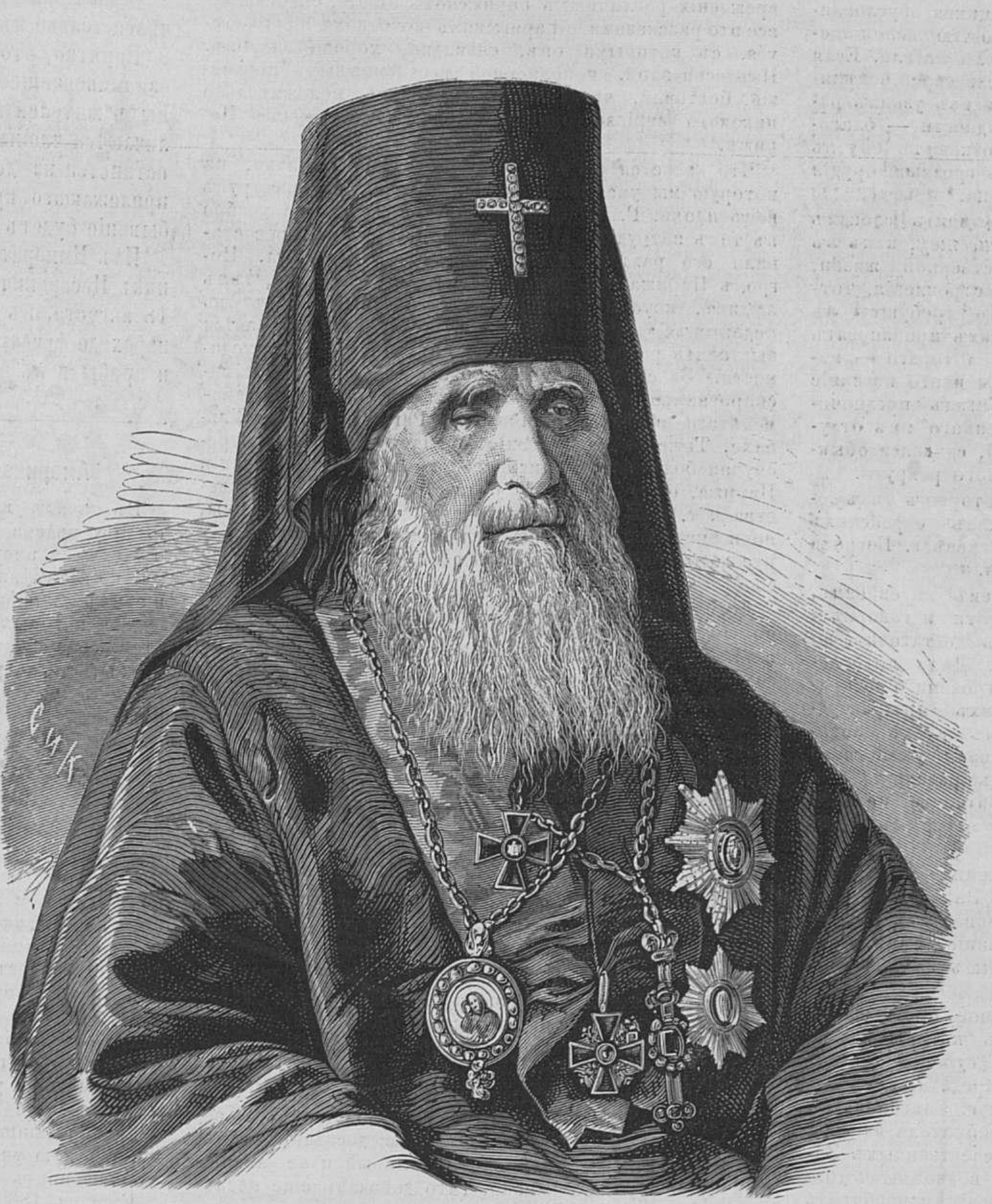
ряда тѣхъ, которыя печатаются скорѣе для удовольствія ихъ авторовъ, чѣмъ для удовлетворенія любопытства или любознательности читателей.

Слабость и безсодержательность всѣхъ этихъ *каникулярныхъ* произведеній такова, что въ нѣкоторыхъ случаяхъ просто ставитъ въ затрудненіе литературнаго обозрѣвателя. Незнаешь, о чомъ и говорить. Отдать преимущество одной статьѣ передъ другою не представляется никакой возможности. Всѣ одинаково пусты и скучны. Ищешь съ горя хоть чего нибудь выдающагося по своимъ отрицательнымъ качествамъ, какого нибудь феномена литературной бездарности и публицистическаго недомыслія—не находишь даже и этого!

Августовская книжка «Вѣстника Европы» въ особенности блистаетъ всѣми этими отрицательными качествами. Къ ней какъ нельзя болѣе идетъ знаменитое изрѣченіе одного героя разсказовъ Садовскаго, увѣрявшаго, что «Корсика—какъ она есть, такъ её и нѣтъ». Книжка эта составлена такъ искусно въ своей безсодержательности, что, говоря про нее, слѣдуетъ или упомянуть хоть въ нѣсколькихъ словахъ о каждой изъ вошедшихъ въ ея составъ статей, или не говорить ничего ни объ одной изъ нихъ.

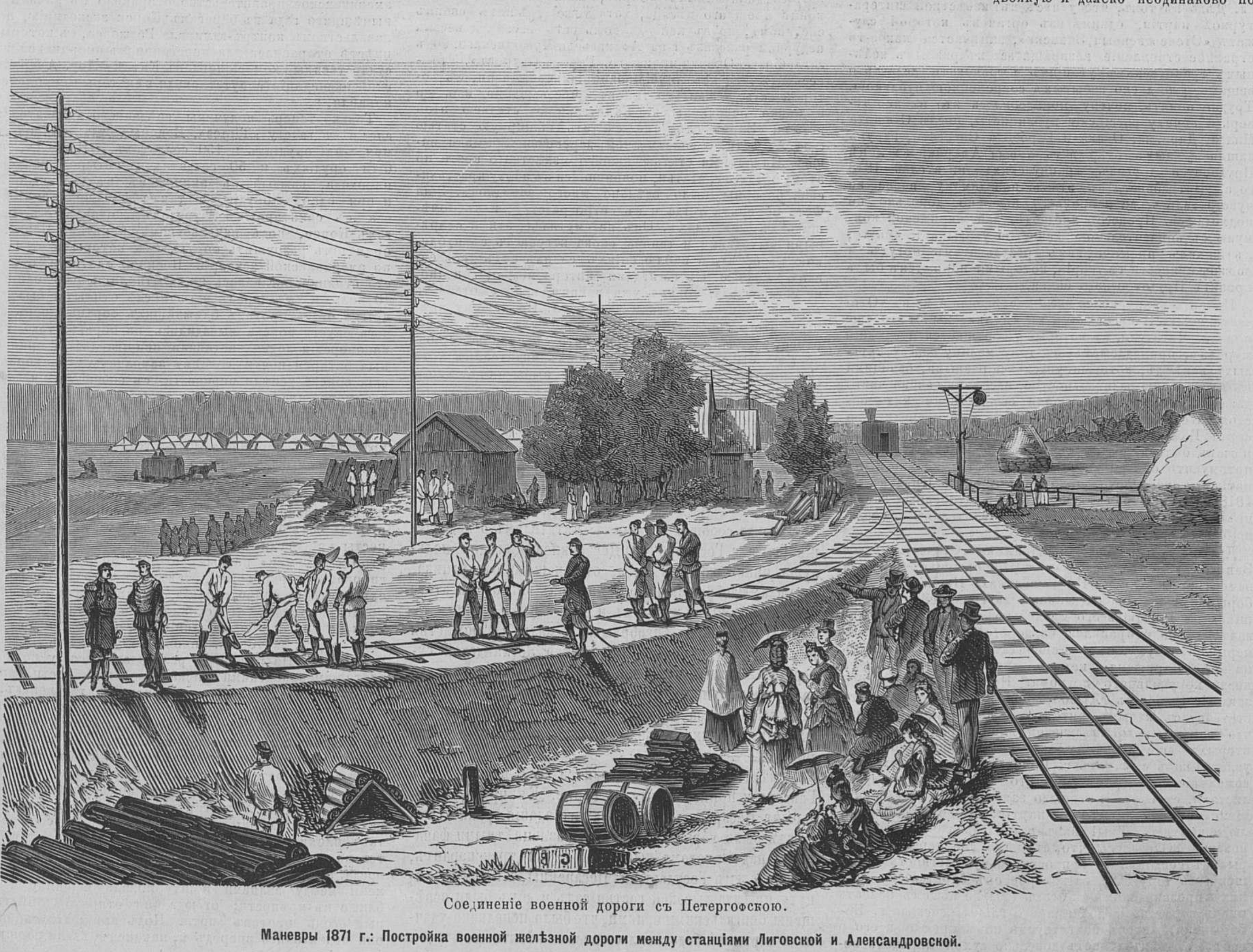
Ограниченные размѣры нашего обозрѣнія заставляютъ насъ остановиться на второмъ и пройдти молчаніемъ литературное меню августовской стряпни редакціи «Вѣстника Европы». Редакторъ этого журнала, г. Стасюлевичъ, какъ слышно, въ отсутствіи и отдыхаетъ отъ своихъ трудовъ. Да простятъ ему боги эту книжку во вниманіе тѣхъ неусыпныхъ стараній, которыя прикладываетъ онъ вообще для того, чтобы сдѣлать свой журналъ интереснымъ.

«Отечественныя Записки» тоже сильно хромаютъ въ нынѣшнемъ мѣсяцѣ, но въ нихъ есть по крайней мѣрѣ двѣ-три статьи, хоть немного выдающіяся изъ общаго уровня. Одна изъ такихъ статей представляетъ продолженіе довольно обширной и не лишонной нѣкотораго значенія вещи, уже нѣсколько мѣсяцевъ печатающейся въ названномъ журналѣ, подъ заглавіемъ «Записки Еврея». Эти записки принадлежатъ перу нѣкоего г. Богрова (повидимому, псевдонимъ) и представляютъ нелишонное оригинальности смѣшеніе публицистической статьи съ литературнымъ разсказомъ. Герой разсказа — развитой и образованный еврей, повѣствуетъ про свое дѣтство и про похожденія своего отца. Похожденія эти—на половину вымышленныя, по собственному признанію автора, но въ нихъ очень искусно сгрупированы разныя характеристическія черты еврейскаго быта, подобранныя съ очевидною цѣлью указать на причины разныхъ неутѣшительныхъ сторонъ обособленной и замкнутой общественной жизни евреевъ. Если г. Богровъ дѣйствительно принадлежитъ самъ къ іудейскому племени, то разсказъ его составляетъ явленіе вполнѣ замѣчательное и утѣшительное по тому полному безпристрастію, съ какимъ указана въ немъ доля отвѣтственности самихъ евреевъ за положеніе ихъ въ Россіи. Дѣйствительно, авторъ совершенно чуждъ привычки другихъ литераторовъ и публицистовъ еврейскаго происхожденія — сваливать исключительно на христіанъ всю отвѣтственность за приниженное положеніе евреевъ. Онъ прямо и откровенно сознается, что въ органическомъ складѣ еврейской жизни, въ томъ видѣ, какъ отлилась она по предписаніямъ талмуда — есть много данныхъ для того, чтобы еврею трудно было стать на одну доску съ своими христіанскими согражданами. Особенно интересны и важны указанія г-на Богрова на тлетворное вліяніе еврейской школы и кагала, а также на истинное значеніе тѣхъ многочисленныхъ псевдо-благотворительныхъ обществъ, которыми оффиціально такъ гордятся евреи. Если вѣрить автору «Записокъ», то оказывается, что эти благотворительныя общества составляютъ организацію, преслѣдующую двоякую и далеко неодинаково по



Архіепископъ Евгеній † 27 іюля.

(Съ фотогр. «Русск. фотогр.», рисов. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Соединеніе военной дороги съ Петергофскою.

Маневры 1871 г.: Постройка военной желѣзной дороги между станціями Лиговской и Александровской.

(Рисов. на дер. съ натуры Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).

хвальную цѣль. Ихъ помощь нуждающимся обусловливается прежде всего полною покорностію вспомоществуемаго субъекта деспотической волѣ кагала. Если такой покорности не оказывается, если еврей осмѣливается протестовать и хочетъ выйдти изъ узкихъ рамокъ еврейской ортодоксальной обрядности — благотворительныя ассоціаци не только откажутъ ему въ своей помощи, но еще обратятся въ грозныя орудія безпощаднаго преслѣдованія отщепенца.

Особенно опасно для еврея, если вѣрить словамъ г. Богрова, всякое стремленіе къ *новшеству*, какъ въ наукѣ, такъ и въ пріемахъ общественной жизни. Израильтянинъ, обнаружившій такія стремленія, тотчасъ же объявляется еретикомъ. Его требуютъ къ отвѣту въ многоглагольный судъ и тамъ произносятъ приговоръ, самый легкій результатъ котораго — изгнаніе изъ общества. Въ старые годы и это изгнаніе было особеннымъ благополучіемъ. Кагалъ предпочиталъ извлекать пользу изъ произнесеннаго имъ отлученія и отлучонный, всѣми покинутый, сдавался обыкновенно въ солдаты, взамѣнъ очередного рекрута.

Еврейскія школы, за сохраненіе которыхъ такъ горячо стоятъ нѣкоторые изъ нашихъ еврейскихъ публицистовъ, тоже являются въ разсказѣ г. Богрова въ самомъ непривлекательномъ свѣтѣ.

Что касается до отношенія христіанъ къ евреямъ, то въ «Запискахъ» г-на Богрова хотя и говорится объ этомъ предметѣ весьма и весьма достаточно, но новаго мы узнаемъ весьма не много. Дѣло по большей части ограничивается общими угрозами о несправедливомъ предубѣжденіи, о ходящихъ предразсудкахъ, распространенныхъ въ русскомъ народѣ противу евреевъ и т. д. Все это мы слышали уже много разъ и не этой стороной интересенъ разсказъ г-на Богрова, испортившій, по всей вѣроятности, не мало крови у тѣхъ евреевъ-ортодоксовъ, которымъ довелось его прочитать.

Двѣ другія вещи, останавливающія вниманіе въ августовской книжкѣ «Отечественнныхъ Записокъ», принадлежатъ къ разряду курьезовъ. Первая изъ нихъ— весьма серіозное по формѣ изслѣдованіе.... читатель никакъ не догадается чего.... *Основныхъ началъ пресловутаго банка Прудона!....*

Мы ни мало не шутимъ. Болѣзненное произведеніе мозга знаменитаго соціалиста, надъ которымъ онъ самъ впослѣдствіи произнесъ столь суровый приговоръ, невозможная теорія дарового кредита, надъ которой на дняхъ столь зло посмѣялся г. Спасовичь въ с.-петербургской судебной палатѣ — обратила на себя серіозное вниманіе публициста «Отечественныхъ Записокъ» и въ 1871 году онъ нашолъ возможнымъ докторальнымъ тономъ излагать основанія и разбирать достоинства этой теоріи!

Этотъ фактъ самъ по себѣ, конечно, только комиченъ, но если сопоставить его съ кое-какими другими фактами, то на немъ, пожалуй, стоитъ и остановиться. Дѣло въ томъ, что у насъ въ извѣстной литературной партіи, однимъ изъ органовъ которой служатъ «Отечественныя Записки», замѣчается какое-то странное стремленіе возвращаться къ разнымъ нелѣпымъ французскимъ утопіямъ и толковать всласть о вещахъ, уже давно забытыхъ современною публикою. Трудно понять, почему понадобилось это именно теперь и почему россійскіе публицисты, послѣ Стюарта Милля, Дарвина, Овена и Герберта Спенсера, вдругъ нашли нужнымъ открывать новыя Америки въ лицѣ Прудона и другихъ французскихъ писателей 1848 года. Потребности въ этомъ, повидимому, вовсе не чувствовалось, да и время-то выбрано довольно не подходящее. Процессъ предводителей парижской коммуны съ поразительною ясностію указываетъ на то, къ какимъ практическимъ результатамъ могутъ и должны привести тѣ теоріи, которыми порожденъ былъ проэктъ Прудоновскаго банка.

Появись занимающее насъ изслѣдованіе не въ «Отечественныхъ Запискахъ», а въ «Дѣлѣ»—мы бы это еще поняли. Читатели, къ которымъ обращается послѣдній журналъ, принадлежатъ къ тому милому классу круглыхъ невѣждъ, которыя, увлекаясь разными, бьющими въ насъ своею радикальностію, идейками, очень часто даже и слыхомъ не слыхали объ историческихъ обстоятельствахъ, при которыхъ эти идейки явились на свѣтъ Божій. Для такихъ господъ и банкъ Прудона можетъ быть новостью и новостью привлекательною, потому что они не имѣютъ, разумѣется, никакого понятія о томъ фіаско, которое потерпѣлъ Прудонъ въ 1848 г. съ своею затѣею. Но «Отечественныя записки» обращались обыкновенно къ читателямъ нѣсколько болѣе серіознаго закала.

Другой курьезъ послѣдней книжки «Отечественныхъ Записокъ» — это разсказъ г. Боборыкина, носящій эффектное названіе: «На развалинахъ Парижа». Г. Боборыкинъ, такъ долго жившій за границей и вернувшійся въ Россію всего нѣсколько мѣсяцевъ тому назадъ, снова отправился на дорогой ему западъ и теперь повѣствуетъ намъ о впечатлѣніи, произведенномъ на него Парижемъ, какимъ является этотъ городъ послѣ комунальнаго погрома. Несмотря на вычурное заглавіе (слабость г. Боборыкина) мы взялись за его статейку съ живымъ интересомъ во первыхъ потому, что авторъ человѣкъ несомнѣнно даровитый, а во вторыхъ еще и потому, что намъ любопытно было узнать, какъ съумѣетъ г. Боборыкинъ помирить свое сожалѣніе о разгромѣ дорогого ему Парижа комуналистами, съ своими, открыто заявляемыми имъ, симпатіями къ той политической партіи, изъ которой вышли люди комуны... Увы! намъ пришлось горько разочароваться. Оказалось, что, съ легкостію пера, г. Боборыкинъ соединилъ и непростительную легкость отношенія къ тому дѣлу, за которое онъ берется. Въ бойкихъ прозаическихъ стансахъ (мы не можемъ назвать иначе коротенькія до смѣшного главы разсказа г. Боборыкина) авторъ повѣствуетъ намъ прежде всего о себѣ, и затѣмъ дѣлаетъ довольно сухой перечень поврежденія различныхъ парижскихъ зданій, пересыпая все это разсказами о парижскихъ кокоткахъ и petit-crevés, съ которыми онъ, очевидно, хорошо знакомъ. Изъ всей этой, исполненной всевозможныхъ претензій, болтовни, читатель не выноситъ положительно никакого серіознаго представленія о нынѣшнемъ Парижѣ.

Что касается до политической стороны статьи, на которую мы указывали выше, то она ужъ изъ рукъ вонъ плоха. Г. Боборыкинъ поступилъ весьма храбро въ томъ затруднительномъ положеніи, въ которое ставили его различныя симпатіи, имъ питаемыя. Погромъ Парижа онъ приписываетъ, прежде всего, тѣмъ людямъ, которые освободили несчастный городъ отъ подвиговъ «комуналіи», а сію послѣднюю старается выставить роковымъ орудіемъ исторической необходимости. За симъ слѣдуютъ обильныя, хотя и позамаскированныя довольно искусно, заимствованія изъ знаменитаго предисловія Гюго къ Paris-Guide Луи Ульбаха. Тяжолое впечатлѣніе производитъ вся эта трескучая болтовня о мистико-политическомъ значеніи Парижа, о его великой роли въ судьбахъ человѣчества и т. д. И у Гюго подобныя выходки противны, но извиняются еще тѣмъ, что Гюго — французъ, а у русскаго писателя онѣ ужъ совсѣмъ ни съ чѣмъ не сообразны.

Долговременное пребываніе за границей чрезвычайно вредно подѣйствовало на несомнѣнный талантъ г. Боборыкина. Талантъ-то этотъ, правда, вполнѣ сохранился, но къ нему пристали въ значительной степени французское легкомысліе и битье на эффектъ, да кромѣ того обладатель сказаннаго таланта выучился отъ французовъ относиться съ невѣжественною высокомѣрностію въ гражданской и общественной жизни Россіи и къ своимъ соотечественникамъ. Во всемъ, что напечаталъ г. Боборыкинъ послѣ своего недавняго возвращенія изъ за границы, такъ и чувствуется дидактическая замашка человѣка, убѣжденнаго въ своемъ культурномъ превосходствѣ передъ тою публикою, къ которой онъ обращается... «*У насъ*, на западѣ»... эта фраза такъ и читается между каждыми двумя строчками многочисленнныхъ статей и статеекъ г. Боборыкнна, которыми онъ въ первые три мѣсяца нынѣшняго года наводнилъ нѣсколько изданій за разъ, изумляя публику своею плодовитостію. Та же самая фраза невольно приходитъ на умъ и при чтеніи «На развалинахъ Парижа».

Г. Боборыкинъ, очевидно, идетъ по ложной дорогѣ и ушолъ по ней уже довольно далеко. Возвратиться, однакожь, еще есть время. Грустно и досадно видѣть, что человѣкъ несомнѣнно талантливый и не лишонный чутья русской жизни, (что доказалъ еще недавно его разсказъ «Посестріе», помѣщонный въ іюльской книжкѣ «Отечественныхъ Записокъ»), все болѣе и болѣе удаляется отъ того источника, въ которомъ слѣдуетъ искать вдохновенія русскому писателю.

Послѣдняя книжка «Зари», вышедшая въ самомъ концѣ прошлаго мѣсяца, хотя тоже грѣшитъ своимъ составомъ, но въ ней однакожь есть весьма и весьма недурной разсказъ г-на Афанасьева-Чужбинскаго, подъ заглавіемъ «Очерки прошлаго. Городъ Смуровъ». Это— весьма живая картинка провинціальной жизни, въ которой есть нѣсколько типовъ, чрезвычайно забавно и бойко очерченныхъ. Капитальною статьею этой книжки «Зари» слѣдуетъ считать обширную статью г-на А. Фета, о современной деревенской жизни нашей. На первыя статьи нашего извѣстнаго поэта по этому предмету, статьи, появившіяся въ эпоху крестьянской реформы, было сдѣлано много нападковъ. Г-на Фета обвиняли тогда и въ ретроградствѣ, и въ помѣщичьихъ замыслахъ. Онъ не смутился этими свирѣпыми выходками и теперь снова вступаетъ съ публикою въ бесѣду о наблюденіяхъ своихъ надъ деревенскою жизнью. Съ взглядами автора можно, конечно, не согласиться, но имъ ужь никакъ нельзя отказать въ полной искренности и честности. По нашему мнѣнію, этого совершенно достаточно для того, чтобы отнестись къ замѣткамъ г-на Фета съ полною серіозностію. Мы смѣло рекомендуемъ ихъ читателямъ хотя уже потому, что разсказы автора вызываютъ много серіозныхъ размышленій.

Пребываніе Е. И. В. Государя Наслѣдника Цесаревича и Государыни Цесаревны въ Гапсалѣ.

Пріемъ и балъ въ Неуенгофѣ.

Мы уже сообщали нашимъ читателямъ о посѣщеніи Гапсаля Государынею Цесаревною. Сегодня, пользуясь присылкою къ намъ, отъ нашего сотрудника, рисунка, изобращающаго одинъ изъ эпизодовъ этого посѣщенія, мы помѣщаемъ и его.

Рисунокъ нашъ изображаетъ залу въ помѣстьи Неуенгофъ, въ которой дворянство Эстляндской губерніи, 23 іюля, устроило балъ, который осчастливила своимъ присутствіемъ Государыня Цесаревна. У насъ изображена та минута, когда высокой гостьѣ княгиня Куракина представляетъ женъ и дочерей дворянъ.

Помѣстье Неуенгофъ находится въ 4 верстахъ отъ Гапсаля и принадлежитъ г. Герне. Къ пріему Государыни Цесаревны фасадъ самаго зданія, равно какъ и садъ были убраны цвѣтами и разноцвѣтными фонарями; надъ входомъ высился высокій транспарантъ, съ вензелемъ Государыни Цесаревны. Въ самую минуту пріѣзда высокой гостьи садъ и домъ были освѣщены бенгальскими огнями, что было исполнено удачно и картина представилась весьма эфектною.

Самый балъ прошолъ весьма шумно и весело и кончился только къ четыремъ часамъ утра.

Понятно, что пребываніе Государыни Цесаревны, ознаменовавшееся многими благодѣяніями для бѣдныхъ жителей города, чѣмъ всегда отличались и отличаются члены августѣйшей императорской семьи, останется на долго въ памяти гапсальцевъ и всего прилежащаго края. Гапсальцы надѣются, что это пребываніе будетъ не послѣднимъ.

Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ и Государыня Цесаревна изволили 18 августа, въ 3 часа дня, выѣхать изъ Гапсаля на пароходо-фрегатѣ «Олафъ», въ С.-Петербургъ, куда и прибыли въ вожделѣнномъ здравіи.

Американская экспедиція въ Корею.

Въ началѣ мая мѣсяца этого года Европа не мало была удивлена неожиданными военными дѣйствіями, открытыми американцами противъ Кореи. Повидимому, во всемъ виноваты корейцы, за жестокое обращеніе ихъ съ европейскими и американскими матросами, судьба которыхъ выбрасываетъ случайно на берега этой, совершенно неизвѣстной намъ, страны. Американцы, желая разъ навсегда обезпечить участь европейцевъ и американцевъ, потерпѣвшихъ крушеніе у береговъ Кореи, рѣшились проучить жителей этой страны примѣрнымъ урокомъ и, повидимому, это имъ удалось, такъ какъ эскадра контръ-адмирала Роджерса взяла два форта на берегу рѣки Кангоа, построенные изъ краснаго камня и вооруженные 18-ти-фунтовыми орудіями, и, кромѣ того, множество плѣнныхъ, нѣчто въ родѣ 10,000 человѣкъ.

Корея составляетъ независимое королевство на сѣверѣ Китая и занимаетъ полуостровъ этого же имени, длиною около 600 миль. Корейцы ведутъ жизнь столь же замкнутую, какъ китайцы и японцы, считающіе всѣ остальные народы и въ особенности европейцевъ и американцевъ *варварами*. Это недовѣріе и опасеніе ко всему чужому, свойственное неподвижнымъ націямъ (которымы, скажемъ мимоходомъ, были въ свое время почти-что всѣ европейскіе народы), вызвало у корейцевъ ненависть къ кавказскому племени, представители котораго, заброшенные случайно на заповѣдные берега Кореи, терпѣли, вѣроятно, горькую участь, отъ которой американцы рѣшились избавить ихъ.

Еще въ 1866 году двадцать семь матросовъ съ американскаго корабля «Генералъ Шерманъ» были умерщвлены корейцами. Недавно стрѣляли корейцы по американскимъ судамъ. Чтобы заставить корейцевъ лучше понимать обязанности ихъ относительно иностранцевъ, американское правительство отправило въ началѣ мая нынѣшняго года къ берегамъ Кореи экспедицію, подъ начальствомъ контръ-адмирала Роджерса, съ которымъ вмѣстѣ отправился для переговоровъ американскій государственный комисіонеръ въ Китаѣ—Лоу. Американской экспедиціи сопутствовали нѣкоторые европейскіе корабли.

Только теперь получены свѣденія о ходѣ этой экспедіи въ газету «Times». Военныя суда: «Монокеси», при 8-ми орудіяхъ и 150 солдатахъ, «Налосъ», при 6-ти орудіяхъ и 50 солдатахъ; четыре парусные парохода, каждый съ экипажемъ въ 15 человѣкъ и при одномъ орудіи, а также 500 человѣкъ войска съ санитарнымъ отрядомъ, подошли къ берегамъ Кореи, подъ начальствомъ капитана Блэка, съ приказомъ разрушить форты, изъ которыхъ стрѣляли по американской эскадрѣ. Военной флотиліи отъ мѣста стоянки оставалось проплыть лишь разстояніе въ 10 миль, и уже черезъ часъ послѣ отплытія былъ открытъ огонь противъ ближайшихъ фортовъ, а съ полчаса спустя войска высадились на берегъ; такъ какъ канонерскія лодки заставили непріятельскія прибрежныя батареи почти совсѣмъ замолчать, то американскія войска успѣли перевезти съ собою легкія гаубицы, хотя имъ приходилось пробираться по поясъ въ болотѣ. Первый фортъ былъ взятъ безъ особеннаго сопротивленія. Когда въ этомъ мѣстѣ всѣ батареи и крѣпостныя сооруженія непріятеля были разрушены, а тамъ, гдѣ была произведена высадка, тяжолыя орудія съ большимъ трудомъ были перетащены черезъ болото, то уже начало темнѣть, и рѣшено было прекратить военныя дѣйствія до слѣдующаго утра. Ночь прошла безъ особенныхъ приключеній; впрочемъ, форпосты произвели фальшивую тревогу. На слѣдующее утро «Монокеси» поплылъ вверхъ по рѣкѣ и бомбардировалъ второй фортъ, такъ что и тотъ сдался послѣ краткаго сопротивленія. Затѣмъ стали поднимать орудія на утесы, что стоило много трудовъ, и продолжали другія приготовленія для взятія самаго сильнаго форта, который, повидимому, имѣлъ большой гарнизонъ. На равнинѣ, разстилавшейся у подножія взятой американскими войсками возвышенности, вдругъ очутилось нѣсколько тысячъ корейскихъ войскъ, съ цѣлью напасть на американцевъ съ тылу и съ фланга, какъ скоро ихъ удалось бы отразить отъ фортовъ. Но американцы, вовсе неопасавшіеся быть отражонными, приняли предосторожности, чтобъ защитить свой флангъ отъ разставленныхъ въ равнинѣ корейскихъ войскъ и отрѣзать корейскому гарнизону путь къ отступленію. Хотя гарнизонъ все время поддерживалъ сильный огонь, орудія ихъ сами по себѣ были такъ плохи и корейцы стрѣляли такъ неудовлетворительно, что не причинили противникамъ никакого вреда. Американцы воспользовались промежуткомъ времени между залпами и штурмовали вершину горы, ближе къ крѣпости; отсюда они открыли убійственный огонь противъ форта. Подъ прикрытіемъ огня, они подвигались впередъ и, наконецъ, взяли вершину, гдѣ началась ужасная рукопашная схватка съ непріятелемъ. Корейцы храбро отражали нападеніе, но убили у американцевъ только троихъ, и шестерыхъ ранили. Съ своимъ плохимъ оружіемъ, корейцы не могли удержаться и должны были покинуть фортъ и обратиться въ бѣгство. Нѣкоторые были скошены картечью «Монокеси», другіе взяты въ плѣнъ, защищаясь по поясъ въ водѣ, наконецъ, послѣдніе успѣли на лодкахъ убраться на материкъ. Между тѣмъ, выстроенныя въ равнинѣ войска сначала, казалось, имѣли намѣреніе дѣйствовать наступательно; но нѣсколько мѣткихъ залповъ заставили ихъ отступить, а американцы остались, безспорно, побѣдителями. Форты были разрушены, орудія заклепаны, отчасти брошены въ рѣку, пороховые магазины взорваны на воздухъ, а раненые корейцы перенесены на бортъ «Монокеси». Внутри форта насчитали 240 убитыхъ, а внѣ его ихъ лежало еще много.

Цѣль экспедиціи такимъ образомъ была достигнута. Слѣдующую ночь отрядъ провелъ на завоеванной территоріи, а на утро отправился въ обратный путь. Канонирскія лодки и суда были украшены взятыми флагами. По разсказамъ участвовавшихъ въ экспедиціи, корейцы отличаются дородствомъ; они хорошо одѣты и во всѣхъ отношеніяхъ превосходятъ китайцевъ. Особенное любопытство возбуждалъ ихъ панцырь, сдѣланный изъ толстой бумажной матеріи, въ 40 сотканныхъ пластовъ, и для штыка и сабли почти непроницаемый. Когда на сушу былъ отправленъ парламентеръ съ предложеніемъ отпустить раненыхъ и плѣнныхъ, корейцы отвѣчали: «Дѣлайте, что хотите съ ними; но чѣмъ дольше вы ихъ оставите у себя, тѣмъ строже они будутъ наказаны послѣ освобожденія». На слѣдующій день на военное судно «Колорадо» явилось девять корейцевъ, крещоныхъ въ католическую вѣру, въ надеждѣ встрѣтить нѣкоторыхъ французскихъ священниковъ, бѣжавшихъ во время гоненія на христіанъ въ 1865 году. По ихъ словамъ, съ тѣхъ поръ убито много крещоныхъ корейцевъ. Они просили оставить ихъ на суднѣ и сжечь ихъ ладью, чтобъ она не попалась въ руки властямъ, которыя по ней узнаютъ, кто они, и строго накажутъ ихъ родственниковъ. На каботажномъ суднѣ «Миллети» ихъ отправили въ Шангай и тамъ передали французскимъ миссіонерамъ. Но и послѣ перваго пораженія, корейцы не обнаружили ни малѣйшаго желанія дать удовлетвореніе американцамъ; напротивъ, помянутые обращонные увѣряютъ, что 30,000 корейцевъ сосредоточено между берегомъ и столицею. Чтобъ побѣдить эти массы, недостаточно силъ, находящихся въ распоряженіи адмирала Роджерса. Флотилія, по всей вѣроятности, отправится въ Чифу, для починки судовъ, потерпѣвшихъ отъ подводныхъ утесовъ въ рѣкѣ Конгоа. Корейцы сочтутъ это отступленіе за побѣду, какъ въ 1866 году. То же самое мнѣніе будутъ раздѣлять и китайцы, и обаяніе цивилизованнаго міра падетъ еще болѣе въ такое время, когда это менѣе всего желательно». Рисунокъ нашъ представляетъ американскую эскадру въ Нангазаки; мы даемъ и нѣсколько типовъ корейскихъ матросовъ.

Фельетонъ.

Холера и пожары, пожары и холера. — Какой городъ партикулярнѣе, Казань или Рязань? — Проказы волковъ и подмосковный тигръ. — Бабье лѣто. — Бѣглый обзоръ послѣднихъ увеселеній лѣтняго сезона. — Клубы: благородное собраніе, прикащичій и яхтъ-клубъ. — Демидовъ садъ: бенефисъ г. Егарева. Г-жа Дюранъ. — Крестовскій садъ: комикъ Сидней Тери. — Эмма Браатцъ и американка миссъ Роза.

Пожары и холера, холера и пожары — вотъ тоника и доминанта почти всѣхъ минорныхъ кореспонденцій со всѣхъ концовъ Россіи: если къ этому прибавить засухи, да градобитія, то выйдетъ полный аккордъ, который слышится почти во всѣхъ извѣстіяхъ. Какъ ни велика сумма бѣдствій, причиняемыхъ этими бичами человѣчества, всетаки они не такъ велики и поразительны, какъ бѣдствія народа послѣ раззорительной войны; поэтому, какъ ни страдаетъ отъ нихъ бѣдный людъ, но они не въ состояніи повергнуть его въ безвыходное отчаяніе, и, при современномъ состояніи человѣческихъ знаній, для отвращенія всѣхъ этихъ бѣдъ и золъ можно принять извѣстныя, болѣе или менѣе дѣйствительныя, мѣры. Къ тому же, къ холерѣ мы, какъ будто, попривыкли; о пожарахъ и говорить нечего: это, такъ сказать, ежегодныя иллюминаціи въ честь нашей россійской безпечности. Противъ этого зла намъ какъ то не удаются никакія мѣры. Хотя пожарные инструменты, команды и лошади заведены почти во всѣхъ пунктахъ, но инструменты содержатся такимъ образомъ, что во время пожаровъ обыкновенно дѣйствовать не въ состояніи; лошади дѣйствуютъ больше на пользу мѣстнаго люда, какъ дешовое подспорье въ хозяйствѣ. На нихъ можно и прокатиться, и поработать. Если въ мѣстности, гдѣ произошолъ пожаръ, не расположено войско, то тамъ сгораетъ обыкновенно все до тла; пожаръ прекращается только за неимѣніемъ уже дальнѣйшаго матеріала. Если же гдѣ что нибудь и остается, то только тогда, когда во время пожара вздумаетъ подняться противный вѣтеръ, который и останавливаетъ теченіе пламени. Тамъ же, гдѣ расположены войска, ихъ правильно организованнымъ дѣйствіямъ иногда удается положить преграду пожару и безъ помощи противнаго вѣтра. Пожарные же инструменты большею частью остаются здѣсь не причомъ и мирно покоются въ пожарныхъ депо, представляя собою памятники безплодныхъ усилій ума противъ невѣжества и нерадѣнія. Вообще, намъ какъ-то не везетъ съ различными мѣропріятіями. Въ одномъ изъ предъидущихъ фельетоновъ я разсказалъ читателю, какія удачныя мѣры приняты были противъ холеры въ Зарайскѣ. Теперь хроникеръ «Отечественыхъ Записокъ» сообщаетъ еще болѣе удачныя мѣры, принятыя казанскими врачами противъ оспы,... такъ что казанскіе врачи, кажется, перещеголяли рязанскихъ и теперь еще труднѣе рѣшить вопросъ, предложенный когда-то чичиковскимъ Селифаномъ: какой городъ партикулярнѣе, Казань или Рязань?...

Для довершенія всѣхъ этихъ бѣдъ и золъ въ послѣднее время стали получаться слухи о невѣроятной дерзости, съ которою въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ стали нападать на людей волки. «Биржевыя Вѣдомости» сообщали даже такое происшествіе, которое, подтверждая извѣстную кровожадность волковъ, указывало, что имъ нечуждо нѣкоторое умственное развитіе и чуть-ли не извѣстны первоначальныя правила ариѳметики. Мужички одной какой-то деревни — (какой губерніи не помню) нашли въ лѣсу волчье логовище и повѣсили на деревѣ *трехъ* маленькихъ волчатъ. Волчица, долго не думая, начинаетъ мстить, — око за око, зубъ за зубъ, — и изъ той же деревни растерзываетъ *троихъ* ребятишекъ. Всякій, прочитавшій подобное извѣстіе обо мстительной и знающей счотъ волчицѣ, не задумываясь отнесъ ее къ породѣ *утокъ*, этой многочисленной и дешовой газетной *дичи*. Потомъ и въ другихъ газетахъ стали появляться извѣстія, что въ московской губерніи волки стали терзать людей уже *безсчотно*, какъ настоящіе волки, появляясь то въ московскомъ, то въ подольскомъ, то въ серпуховскомъ уѣздахъ; въ одномъ московскомъ уѣздѣ найдено было болѣе тринадцати разстерзанныхъ труповъ. Диву дался народъ православный, что за оказія случилась съ волками, — нападаютъ на народъ въ такую неуказанную пору. Зима — понятное дѣло, жрать нечего, а голодъ не тетка, — звѣрь и на человѣка бросается. Толковали толковали — а все нѣтъ никакого *толку*. Наконецъ крестьяне подольскаго уѣзда увидали какого-то большого *полосатаго звѣря*. Впослѣдствіи оказалось, что это бѣглый тигръ, а на волковъ напрасно взведена уголовщина. Какимъ образомъ затесался этотъ азіатъ въ московскую губернію — доподлинно еще неизвѣстно. Одни обвиняютъ въ появленіи его — зоологическій садъ, а другіе окрестнаго помѣщика, имѣющаго у себя звѣринецъ. Какъ бы то ни было, но звѣрь, я думаю, не нарадуется на свое теперешнее привольное житье. Гуляй и ѣшь сколько хочешь, — не то, что въ звѣринцѣ, гдѣ каждый день проходилъ въ проголодь. Чѣмъ кончитъ московскій тигръ свою карьеру, неизвѣстно. Хотя всѣ московскіе охотники приглашены къ участію въ истребленіи звѣря, но я думаю, что между ними не найдется Жирара. Вѣроятно, погуляетъ онъ себѣ по волѣ до зимы, пока его не прихлопнетъ нашъ русскій, многоградусный союзникъ, который уничтожилъ когда-то не только тигра, но и французскаго *льва*.

Лѣто, настоящее, заправское лѣто, кончилось и на дворѣ стоитъ осень. Пожалуй, если хотите, осени еще и нѣтъ: наступило, такъ называемое, бабье лѣто. Но въ этомъ году бабье лѣто что-то изъ рукъ вонъ плохо, по крайней мѣрѣ, судя по началу. Впрочемъ, оно, если хотите, и соотвѣтствуетъ нѣкоторымъ элементамъ женскаго характера: оно вѣтряно, какъ молодая женщина, и плаксиво, какъ несчастная баба. Вѣтеръ дуетъ какъ сумашедшій и гонитъ по хмурому небу безконечныя тучи. Вечера становятся темны, сыры и холодны. Гулянья дѣлаются безлюдны и скучны. Антрепренеры истощаются въ изобрѣтеніи послѣднихъ приманокъ для привлеченія публики и устраиваютъ послѣдніе бенефисы. Даже многолюднѣйшіе вечера благороднаго собранія по вторникамъ пустѣютъ и предвѣщаютъ конецъ лѣтняго сезона. О прикащичьемъ клубѣ и говорить нечего. Народу собирается хотя и достаточно, но въ танцовальномъ залѣ пляшетъ паръ пять шесть самыхъ завзятыхъ танцоровъ, при скудномъ освѣщеніи одной или двухъ люстръ. Большинство посѣтителей устраивается у зеленыхъ столовъ и дуется въ мушку. Но и на зеленомъ полѣ дамы преобладаютъ надъ мужчинами, конечно, въ количествѣ — характеристическая черта прикащичьяго клуба, говорящая о гостепріимствѣ и невзыскательности хозяевъ клуба. И нужно отдать справедливость посѣтительницамъ клуба, онѣ вполнѣ цѣнятъ такое гостепріимство. Хотя въ числѣ ихъ и попадаются такія личности, которыя, начавъ вечеръ въ клубѣ, кончаютъ его въ Шато-де-флёръ, но въ клубѣ онѣ, въ большинствѣ случаевъ, держатъ себя на столько прилично, что только опытный глазъ петербуржца въ состояніи сразу замѣтить, какого онѣ полета птицы.

Рѣчной яхтъ-клубъ усталъ отъ гонокъ, которыя въ этомъ году были особенно удачны, и отдыхаетъ на лаврахъ, занимаясь *литературою*. Субботніе литературные вечера его, устраиваемые, кажется, г. Сазоновымъ, хотя не особенно литературны, но довольно многолюдны и оживлены, слѣдовательно и занимательны для публики, — а это главное.

Павловскъ тоже пустѣетъ. Князь Голицынъ, давшій тамъ нѣсколько весьма занимательныхъ и разнообразно составленныхъ концертовъ, охотно посѣщаемыхъ публикою, закончилъ свою дѣятельность для этого сезона и собирается въ Америку, къ заатлантическимъ друзьямъ, съ цѣлью познакомить ихъ съ русскою музыкою. Слѣдовательно, главной музыкальной приманки уже нѣтъ въ Павловскѣ, а самъ г. Мансфельдъ съ своею музыкою и оркестромъ — куда какъ незанимателенъ. Изъ всѣхъ капельмейстеровъ, игравшихъ когда либо въ Павловскѣ — г. Мансфельдъ, кажется, самый неудачный.

Другія загородныя гулянья тоже мало по малу пустѣютъ и заканчиваютъ свою лѣтнюю дѣятельность. Такъ, въ Ораніенбаумѣ 19 августа былъ прощальный бенефисъ извѣстнаго русскаго пѣвца г. Славянскаго; народу было множество и сборъ, вѣроятно, былъ полный. Бенефисъ состоялъ изъ спектакля, оркестроваго и вокальнаго отдѣленій и закончился фейерверкомъ. Фонтанъ и садъ были освѣщены электрическимъ свѣтомъ, что было весьма эфектно. Бенефиціантъ былъ неоднократно вызываемъ и удостоился подарка.

Того же 19 августа въ Семейномъ саду, деминдронѣ тожъ, былъ бенефисъ антрепренера г. Егарева. Садъ былъ, какъ водится, биткомъ набитъ публикою, и г. Егареву очистится, вѣроятно, весьма порядочный кушъ. Да онъ, слѣдуетъ замѣтить, вполнѣ заслуживаетъ тѣхъ барышей, которые даетъ ему Семейный садъ: въ какіе нибудь два три года онъ поднялъ его до степени самыхъ любимыхъ публикою гуляній и, можно сказать, окончательно подорвалъ *минерашки*. Тѣ пережили уже свою славу и влачатъ послѣдніе годы своего существованія. Конечно,

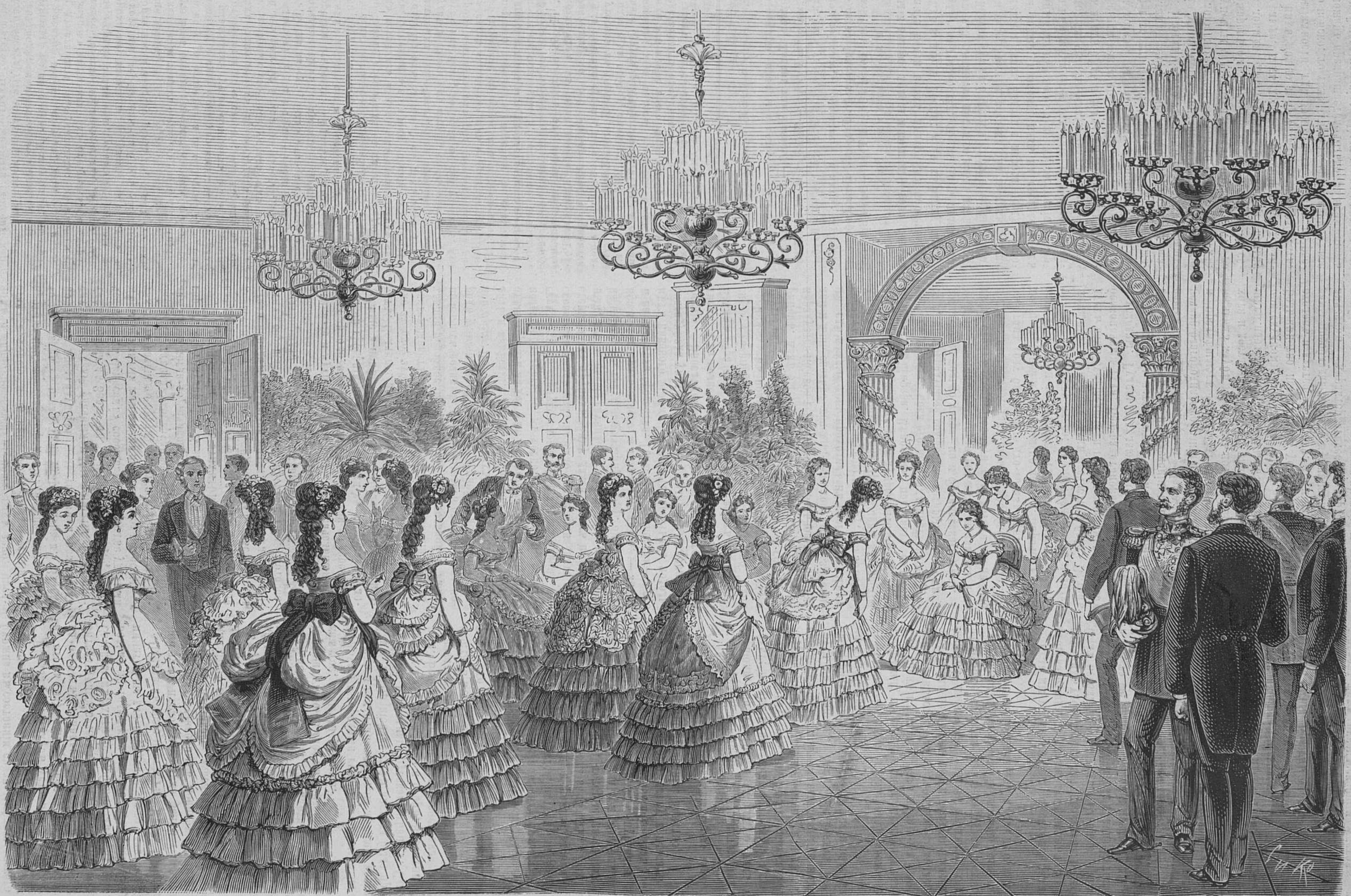
«Сильна къ преданьямъ въ людяхъ вѣра»!

и, по преданію, еще многіе предпочитаютъ всему минерашки, не смотря на царящую тамъ смертную скуку; но дни минерашекъ сочтены. У нихъ еще есть сильный конкурентъ: это Крестовскій садъ. Еще годъ другой такого же умѣнья вести свои дѣла съ публикою и Семейный и Крестовскій сады окончательно затрутъ минерашки... Иванъ Ивановичъ Излеръ! гдѣ вы? Придите и спасите созданныя и взлелѣянныя вами минерашки!

Въ день бенефиса г. Егарева, кромѣ обычныхъ увеселеній, въ саду показывались туманныя картины, а на сценѣ въ первый разъ пѣла г-жа Дюранъ. Публика привѣтствовала ее громкими рукоплесканіями и заставляла повторять почти каждую шансонетку. Вообще она весьма понравилась публикѣ, хотя и пѣла нѣкоторые куплеты изъ репертуара г-жи Филиппо, слѣдовательно имѣла себѣ опасную соперницу, которую если и не побѣдила, то и сама не осталась побѣжденною.

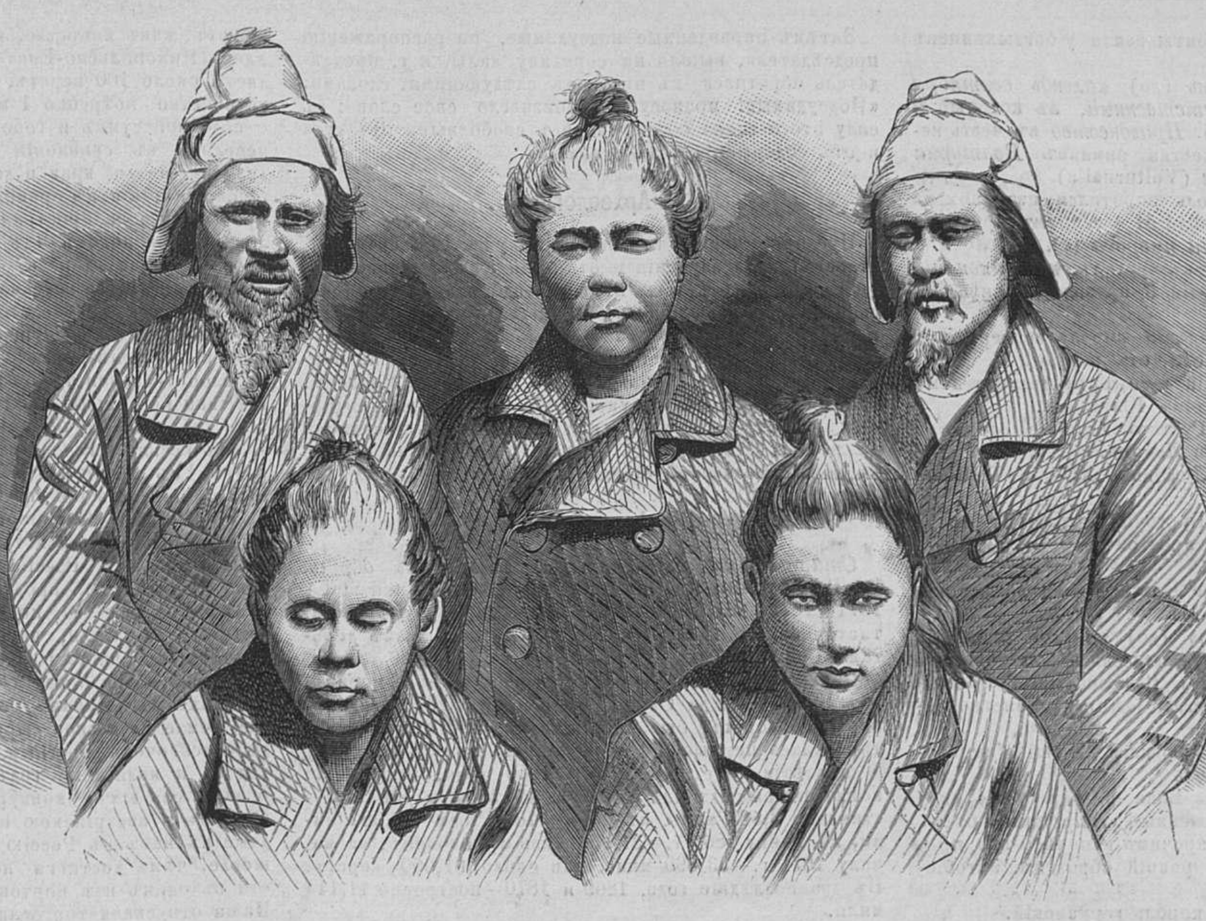
Если мы упомянемъ еще о бенефисѣ режисера Крестовскаго сада, то вполнѣ исчерпаемъ нашъ обзоръ послѣднихъ удовольствій лѣтняго сезона. Бенефисъ этотъ былъ весьма многолюденъ. Главною приманкою его была, конечно, не несгораемая дѣвица Матильда Мурръ, а все та же неподражаемая и изящная дѣвица Эмма Браатцъ, носившаяся по канату на своемъ велосипедѣ. Дѣйствительно, трудно встрѣтить артистку болѣе изящную и привлекательную, чѣмъ Эмма Браатцъ. Мы уже однажды совѣтывали своимъ читателямъ посмотрѣть на нее; снова повторяемъ этотъ совѣтъ, кто еще ему не послѣдовалъ.

Изъ числа новыхъ персонажей Крестовскаго сада укажемъ на комика Сиднея Тери, искусно играющаго на концертинѣ и скрипкѣ. Въ короткое время онъ сдѣлался любимцемъ публики. Небольшую частичку лавровъ Эммы Браатцъ удалось отвоевать и американской танцовщицѣ и пѣвицѣ миссъ Розѣ; дѣйствительно, она довольно изящна и мила и вполнѣ заслуживаетъ тѣхъ рукоплесканій и букетовъ, которыми ее награждаетъ публика.



Пребываніе Е. И. В. Государыни Цесаревны въ Гапсалѣ: Пріемъ и балъ въ Неуенгофѣ.

(Съ наброска А. Густавсона, рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Американская экспедиція въ Корею: Типы корейскихъ матросовъ.

(Грав. Ф. Герасимовъ).

ОБЩЕИСТОРИЧЕСКІЙ ДНЕВНИКЪ.

22 августа—*одинадцатый день* (до) *календъ сентября* (XI. Cal. Sept.)—*полупраздничный* (endotercisus): *великія мистеріи* (Misteria magna) въ Римѣ. Въ Элевзисѣ (въ Греціи) переносили кумиръ Вакха изъ города въ Священную рощу.

536 г. по Р. Хр. въ Римѣ умеръ папа (56-й) Агапитъ I.

1346 г. въ Галле, умеръ чешскій король Іоаннъ *Слѣпой*.

1666 г. въ Лондонѣ страшный пожаръ истребилъ большую часть города.

1730 г. отрекся отъ престола сардинскій король Викторъ Амедей, передавъ корону сыну своему Карлу Эммануэлю III.

1843 г. англійская королева Викторія съ супругомъ своимъ пріѣхала во Францію и встрѣчена въ Трепорѣ, торжественно, королемъ французовъ и всею его фамиліею.

23 августа—*десятый день* (до) *календъ сентября* (X. Cal. Sept.) *неприсутственный, въ который запрещены всякаго рода сдѣлки* (N. P.). *Празднество Вулкану* (Vulcanalia), *въ циркѣ Фламинскомъ.*

476 г. Одоакръ, министръ Аттилы, начальникъ стражи изъ аристократовъ (геруловъ) низвергъ съ римскаго престола императора Ромула—Августула, объявивъ себя королемъ Италіи; чѣмъ кончилось существованіе западной имперіи римской.

705 г. Каллинику, патріарху константинопольскому,—по приказанію императора Юстиніана *Безносаго*, выкололи глаза и онъ низложенъ послѣ 12 лѣтъ управленія церковью въ столицѣ.

1719 г. претендентъ на англійскій престолъ (Яковъ III) кавалеръ св. Георгія, женился на дочери Якова Собіэскаго—Маріи Казимірѣ.

1745 г. французскія войска овладѣли крѣпостью Тортона.

1843 г. въ Ріо-Жанейро совершено бракосочетаніе императора бразильскаго съ принцесою сицилійской—Терезіей.

24 августа—*девятый день* (до) *календъ сентября* (IX. Cal. Sept.). *День народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

367 г. по Р. Хр. въ Аміенѣ (въ Галліи) нарѣчонъ Августомъ императоръ Феликсъ *Граціянъ*.

410 г. предводитель готѳовъ Аларикъ принудилъ голодомъ Римъ къ сдачѣ. Ему отворены были *Саларскія* (соляныя) *ворота* и вступивъ ими, полудикіе побѣдители зажгли дома богачей, начавъ со дворца Саллюстія. Грабежъ и неистовство готѳовъ продолжались три дня.

765 г. въ Константинополѣ императоръ Константинъ *Копронимъ* приказалъ водить связанныхъ монаховъ-иконопочитателей, для посмѣянія и укоризны имъ,—по цирку, вмѣстѣ съ женщинами.

1298 г. въ Ахенѣ, короновался нѣмецкій императоръ Альбрехтъ I *австрійскій*.

1572 г. въ Парижѣ началось трехдневное побіеніе протестантовъ, извѣстное подъ именемъ *Варѳоломеевской ночи*.

1758 г. англичане произвели вторую высадку во Францію, при Сенъ Бріякѣ (близь Сэнъ-Мало).

1853 г. въ Антверпенѣ торжественно открыта королемъ Леопольдомъ—академія художествъ.

25 августа—*осьмой день* (до) *календъ сентября; день неприсутственный*, въ который *запрещены всякія сдѣлки* (N. P.). *Празднество* богинѣ *Опѣ насадительницѣ* или *сѣятельницѣ* (Opi-consivae), въ Капитоліи *).

383 г. по Р. Хр. похититель власти въ Британіи, лже-императоръ Максимъ, убитъ полководцемъ Граціяна Андрофагіемъ, когда, въ свою очередь, Граціянъ, оставленный также, какъ Максимъ, своими войсками, лишонъ жизни въ Ліонѣ.

765 г. *Лагофетъ—цирка* (начальникъ зрѣлищъ, въ Константинополѣ—директоръ театровъ столицы) Константинъ *Подопагуръ*, осужденъ на смерть вмѣстѣ съ 18-ю другими сановниками, за сочувствіе, выказанное при поруганіи монаховъ-иконопочитателей въ циркѣ, жестокимъ гонителемъ иконъ Константиномъ-Копронимомъ.

1270 г. въ Тунисѣ, умеръ король французскій Людовикъ IX, *Святой* римской церкви.

1590 г. сильное землетрясеніе почувствовали одновременно въ Вѣнѣ и во всѣхъ прикарпатскихъ мѣстностяхъ, особенно въ Чехіи и Моравіи.

1699 г. умеръ датскій король Христіанъ V.

1725 г. женился на Маріи Лещинской французскій король Людовикъ XV.

1733 г. въ Оберъ-Зальцгеймѣ, близь Бобериха (въ Швабіи) родился поэтъ Виландъ.

1854 г. австрійскія войска заняли Бухарестъ.

26 августа—*седьмой день* (до) *календъ сентября. Основаніе должности претора* (С. Р.). Аларикъ съ готѳами своими вышелъ изъ опустошеннаго Рима, захвативъ съ собою принцесу, сестру императора Гонорія—Авлу Плацидію.

1278 г. императоръ Рудольфъ габсбургскій разбилъ, послѣ кровопролитнѣйшаго сраженія, чешскаго короля Оттокара.

1346 г. происходило знаменитое сраженіе при *Креси*, проигранное французскимъ королемъ Филиппомъ VI Валуа, котораго побѣдители англичане принудили, въ слѣдующемъ году, при заключеніи мира, уступить *Кале*.

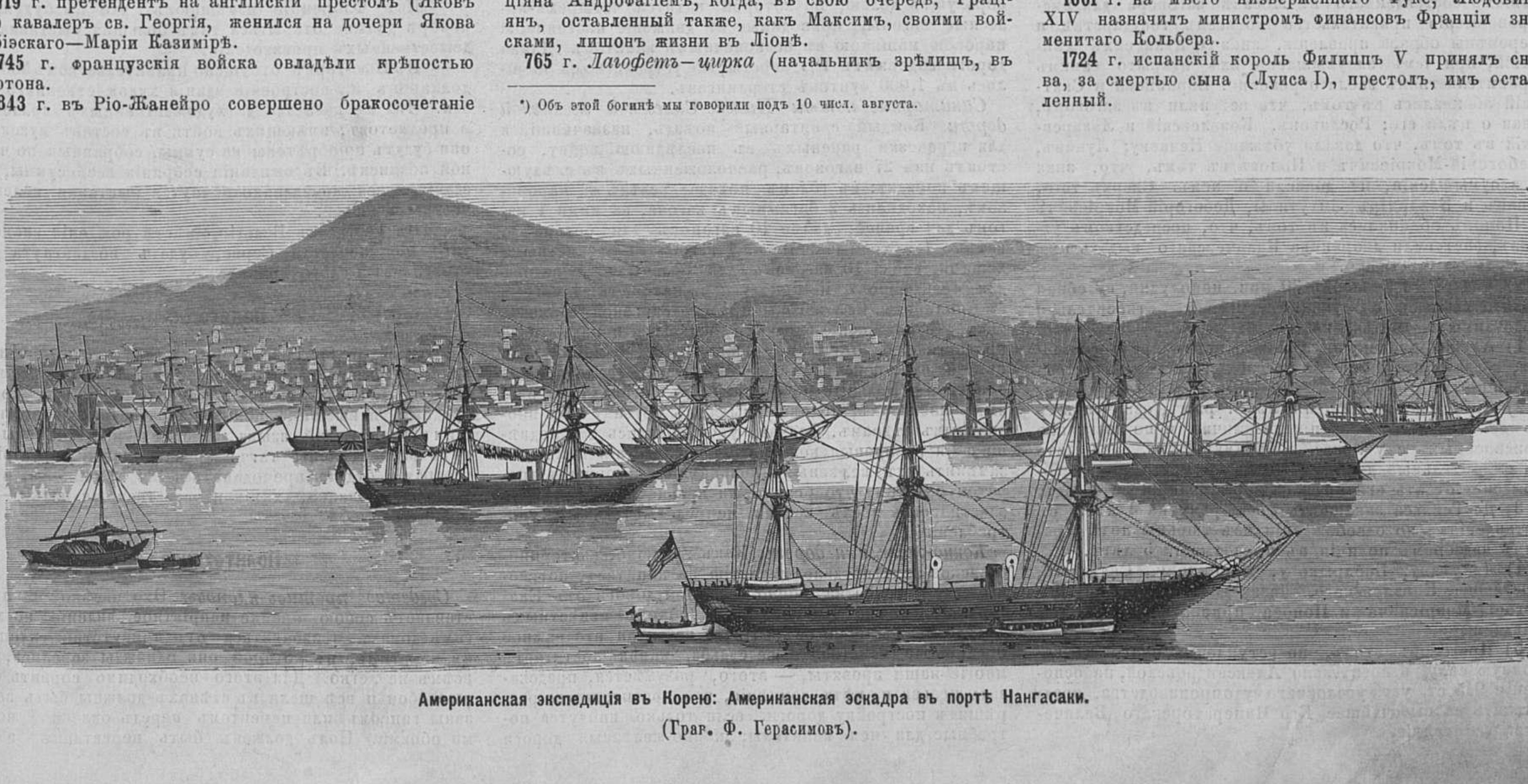
1585 г. въ Парижѣ родился Арманъ-Жанъ-Дюплеси, кардиналъ де-Ришелье,—знаменитый министръ Людовика XIII.

1661 г. на мѣсто низверженнаго Фуке́, Людовикъ XIV назначилъ министромъ финансовъ Франціи знаменитаго Кольбера.

1724 г. испанскій король Филиппъ V принялъ снова, за смертью сына (Луиса I), престолъ, имъ оставленный.

---

*) Объ этой богинѣ мы говорили подъ 10 числ. августа.



Американская экспедиція въ Корею: Американская эскадра въ портѣ Нангасаки.

(Грав. Ф. Герасимовъ).

1853 г. китайскіе инсургенты взяли у богдыханцевъ Шанхай.

27 августа—*шестой день* (до) *календъ сентября* (VI. Cal. Sept.); *неприсутственный*, въ который *и запрещены сдѣлки* (N. P.). *Празднество* въ честь неизвѣстнаго для насъ божества римлянъ *Волтурна* (Volturnus)—*Волтурналіи* (Volturnalia).

443 г. въ Константинополь воротился изъ похода въ Азію императоръ Ѳеодосій II и за нимъ привезли въ столицу *мощи св. Исаіи пророка* (?).

754 г. соборъ иконоборцевъ осудилъ, *какъ иконопочитателей*: Германа, Георгія Кипрскаго и Іоанна Дамаскина.

1306 г. утонулъ въ р. Сикоріи король венгерскій и чешскій, Венцеславъ III, 18 л. отъ роду.

1431 г. открытъ базельскій соборъ, представителемъ папы Мартина V—кардиналомъ Юліаномъ.

1631 г. король шведскій Густавъ Адольфъ одержалъ надъ имперцами побѣду при Лейпцигѣ.

1683 г. умеръ министръ Людовика XIV, Ж. Б. Кольберъ (Colbert).

1707 г. въ Монбарѣ (въ Бургони) родился Бюффонъ.

1750 г. на португальскій престолъ вступилъ король Іосифъ I.

1855 г. въ Парижѣ, нѣкто Бельмаръ, сдѣлалъ покушеніе на жизнь Наполеона III.

28 августа — *пятый день* (до) *календъ сентября* (V. Cal. Sept.); *день неприсутственный, въ который запрещены и сдѣлки* (N. P.). Празднество *богу молчанія Гарпократу* (Harpocrati festum), заимствованное римлянами у египтянъ.

32 г. по Р. Хр. въ Римѣ родился будущій императоръ Маркъ Сальвій *Оттонъ*.

430 г. въ Гиппонѣ (нынѣ Бона, на берегу Африки) скончался епископъ — блаженный *Августинъ*, отецъ церкви, оставившій между прочимъ исповѣдь или *признанія* (confessiones) самый ранній образецъ автобіографическихъ мемуаровъ.

876 г. умеръ Людовикъ, король германскій.

1485 г. близь Лейчестера, въ сраженіи при Босфортѣ, убитъ, графомъ Генрихомъ Ричмондскимъ, англійскій король Ричардъ III—истребитель законныхъ наслѣдниковъ короны.

1526 г. въ бою съ турками палъ послѣдній король венгерскій Людовикъ II.

1747 г. въ Булони умеръ авторъ Жиль Блаза, романистъ Ле-Сажъ.

1809 г. умеръ историкъ, Людвигъ Шлецеръ.

1852 г. въ бирманской имперіи англійскія войска вторично заняли г. Прому.

НОВОСТИ НАУКЪ И ЦИВИЛИЗАЦІИ.

Судебная хроника.

Засѣданіе спб. Судебной палаты по Нечаевскому дѣлу.

Судъ надъ 3 категоріей начался 16 августа въ 12 часовъ 45 минутъ въ томъ же составѣ, какъ и прежде, исключая членовъ судебной палаты Маркевича и Мессинга. Обвинялъ прокуроръ палаты г. Половцевъ. Защитниками были присяжные повѣренные: Поцезо—И. Лихутина, Арсеньевъ—Де-Тейльса, Стасовъ—Александровской, Языковъ—Бобарыковой, Герардъ—Лихутиной, Воронцовой и Попова, Унковскій—Святскаго, Соколовскій—Рослякова, Турчаниновъ—Ковалевскаго, Войцѣховскій—Лунина, Деппъ—Мокріевича и помощникъ присяжнаго повѣреннаго Утинъ — Лазаревскаго. При началѣ засѣданія г. предсѣдатель объявилъ, что дѣло будетъ разсматриваться относительно только 13 подсудимыхъ, такъ какъ относительно двухъ изъ поименованныхъ въ обвинительномъ актѣ, а именно: Старицына и В. Лихутина, за смертью ихъ, дѣло по особому постановленію палаты прекращено.

Изъ числа этихъ подсудимыхъ первые пятеро, а также и покойный Старицынъ, обвинялись преимущественно въ томъ, что принимали участіе въ дѣйствіяхъ составленнаго въ Москвѣ заговора для ниспроверженія правительства во всемъ государствѣ и перемѣны образа правленія, зная о цѣли сихъ дѣйствій, при чемъ злоумышленіе ихъ открыто самимъ правительствомъ заблаговременно. Воронцова и Святскій обвинялись въ томъ, что вступили въ заговоръ, зная о цѣли его; Росляковъ, Ковалевскій и Лазаревскій въ томъ, что давали убѣжище Нечаеву; Лунинъ, Дебогорій-Мокріевичъ и Поповъ въ томъ, что, зная о злоумышленіи, не донесли о немъ. Сверхъ того, Иванъ и Владиміръ Лихутины, Дебогорій-Мокріевичъ и Поповъ обвинялись въ томъ, что, посредствомъ угрозъ, заставили дворянина Калачевскаго выдать имъ вексель въ 6,000 руб.

22 числа, въ 6 часовъ 30 мин. пополудни, судебная палата вынесла слѣдующій приговоръ относительно подсудимыхъ третьей категоріи:

1) Александровскую, лишивъ всѣхъ правъ состоянія, сослать въ Сибирь на поселеніе, въ мѣста не столь отдаленныя.

2) Лихутина, по лишенію нѣкоторыхъ, означенныхъ въ ст. 50 улож., особенныхъ лично и по состоянію присвоенныхъ ему правъ и преимуществъ, заключить въ смирительный домъ на годъ и 4 мѣс., а по освобожденіи отдать его подъ надзоръ полиціи на 1 годъ.

3) Де-Тейльса заключить въ тюрьму на 4 мѣс., съ оставленіемъ по освобожденіи изъ тюрьмы подъ строгимъ надзоромъ полиціи въ продолженіи 5 лѣтъ.

4) Лихутину, Бобарыкову, Воронцову, Святскаго, Рослякова, Ковалевскаго, Лазаревскаго, Лунина, Дебогорія-Мокріевича и Попова признать по суду оправданными.

5) Приговоръ этотъ, по вступленіи онаго въ законную силу, относительно Александровской, на основаніи 945 ст. уст. уголовнаго судопроизводства, представить на высочайшее Его Императорскаго Величества усмотрѣніе.

Затѣмъ оправданные подсудимые, по распоряженію предсѣдателя, вышли на середину залы, и г. предсѣдатель обратился къ нимъ съ слѣдующими словами: «Подсудимые! правосудіе произнесло свое слово; въ силу этого слова объявляю васъ свободными отъ суда и отъ содержанія подъ стражею».

Археологія.

Предпринимавшій недавно поѣздку въ Лорійское приставство, для изученія и открытія тамъ древностей, г. Ерицевъ открылъ цѣлыя кладбища до-исторической эпохи, называемыя мѣстными жителями идолопоклонническими могилами и могилами великановъ, и успѣлъ разрыть 17 гробницъ. При бѣгломъ, на первый разъ, осмотрѣ найденныхъ имъ мечей, колецъ, браслетовъ и разныхъ украшеній изъ бронзы, янтарныхъ зеренъ отъ ожерелья и нѣсколькихъ десятковъ различныхъ гончарныхъ издѣлій, можно отнести ихъ къ такъ называемой бронзовой эпохѣ.

Желѣзныя дороги.

Статистика американскихъ желѣзныхъ дорогъ. Въ Poor's Manual of the Railroads of the United States 1871—1872, находимъ, между прочимъ, слѣдующія статистическія данныя, относящіяся къ желѣзнымъ дорогамъ Соединенныхъ Штатовъ.

Первая желѣзная дорога, построенная въ Америкѣ, отъ Балтиморы до Огайо, длиною въ 23 мили, или около 35 верстъ, была открыта въ 1830 г. и эксплуатировалась первые два года конною тягою. Къ концу десятилѣтія, т. е. къ концу 1840 года, протяженіе всѣхъ открытыхъ для движенія желѣзныхъ дорогъ составляло 3,535 миль, къ концу 1850 года—10,982 мили, къ концу 1860 г.—31,256 миль и, наконецъ, къ началу 1871 г.—53,399 миль, или около 81,000 верстъ. Въ два послѣдніе года, 1869 и 1870—построено 11,144 мили.

Замѣчательно велико отношеніе длины сѣти желѣзныхъ дорогъ къ поверхности територіи въ штатѣ Массачусетсъ, гдѣ на $5^{1}/_{4}$ квадратныхъ миль поверхности приходится одна миля желѣзныхъ дорогъ. Такъ же велико количество грузовъ, провозимыхъ по дорогамъ этого штата; напр. въ 1870 г. перевозка составляла, среднимъ числомъ, 5,438 тоннъ на милю. Для удобства сравненія съ европейскими дорогами, возьмемъ нашу Николаевскую линію, занимающую одно изъ первыхъ мѣстъ, въ европейской сѣти, по количеству перевозимыхъ товаровъ. Если-бы Николаевская дорога перевозила ежегодно столько груза, сколько перевозятъ Массачузетскія,—то все товарное движеніе ея выразилось бы 130 милл. пудовъ въ годъ, а между тѣмъ, въ самые лучшіе годы, Николаевская линія не перевозила болѣе половины этого количества грузовъ.

Все количество грузовъ, перевезенныхъ по сѣвероамериканскимъ желѣзнымъ дорогамъ, въ 1870 г. составляетъ $7^{1}/_{2}$ миліардовъ пудовъ. Средній валовой доходъ, въ томъ же году, достигъ 9 тыс. рублей на версту.

Наши узко-колейныя желѣзныя дороги. Говорятъ, что комисія отъ министерства путей сообщенія, ѣздившая нынѣшнимъ лѣтомъ для осмотра Ливенской, Новгородско-Чудовской и Ярославско-Вологодской узкоколейныхъ желѣзныхъ дорогъ, нашла этотъ типъ рельсовыхъ путей вполнѣ достойнымъ дальнѣйшаго примѣненія въ нашемъ отечествѣ. На этомъ основаніи составляется проэктъ Оренбурго-Самарской линіи и вообще предполагается примѣнять узкую колею къ дорогамъ лѣваго берега Волги.

Висячая желѣзная дорога Фелля. Изобрѣтатель извѣстной системы желѣзной дороги поверхъ горы Мон-Сенисъ, англичанинъ Фелль, устроилъ недавно, въ сѣверномъ Ланкаширѣ, совершенно своеобразную и довольно недорогую висячую желѣзную дорогу. Для этого, въ разстояніи 8 дюймовъ одна отъ другой, поставлены желѣзныя вертикальныя стойки, а на нихъ уложены рельсы; два ряда такихъ стоекъ съ рельсами образуютъ колею, по которой катятся четырехъ-колесные вагоны, приводимые въ движеніе постоянною паровою машиною съ безконечнымъ канатомъ. Длина дороги содержитъ $1^{1}/_{2}$ версты; все устройство ея обошлось въ 1,000 фунтовъ стерлинговъ.

Санитарные поѣзды Нижне-Силезской желѣзной дороги. Каждый санитарный поѣздъ, назначавшійся для перевозки раненыхъ въ послѣднюю войну, состоялъ изъ 27 вагоновъ, расположенныхъ въ слѣдующемъ порядкѣ: въ головѣ поѣзда, вслѣдъ за паровозомъ, находились 2 багажныхъ вагона, за ними 1 вагонъ для врачей, далѣе 10 вагоновъ для больныхъ, затѣмъ 1 кухонный вагонъ, 1 вагонъ съ лазаретными вещами, снова 10 вагоновъ для больныхъ, 1 вагонъ для фельдшеровъ и прислуги и, наконецъ, 1 вагонъ съ топливомъ. Всѣ вагоны имѣютъ сквозной проходъ, такъ что посѣщеніе врачами больныхъ и надзоръ за прислугою возможенъ и удобенъ даже во время хода поѣзда, что, конечно, весьма важно въ санитарномъ отношеніи. Больные помѣщаются въ вагонахъ на особыхъ носилкахъ, подвѣшенныхъ къ потолку и къ продольнымъ стѣнамъ. Сначала употреблялись для подвѣшиванія резиновыя кольца, но впослѣдствіи пришлось замѣнить ихъ желѣзными кольцами съ ресорнымъ апаратомъ, потому что резиновыя кольца потеряли свою эластичность послѣ весьма непродолжительнаго употребленія.

Конно-желѣзныя дороги. Какъ слышно, екатеринославское земство дало гарантію на капиталъ, потребный для устройства конно-желѣзной дороги отъ Екатеринославля до Никополя, въ обходъ извѣстныхъ днѣпровскихъ пороговъ. Постигнетъ ли это важное предпріятіе земства та же судьба, какая постигаетъ многіе наши проэкты, — этого, разумѣется, предсказать нельзя и, нѣтъ сомнѣнія, что правительство разрѣшитъ постройку дороги, если только найдутся потребные для нея капиталы; конно-желѣзныя дороги стоютъ, какъ извѣстно, вчетверо дешевле паровыхъ; длина Никопольско-Екатеринославской дороги составляетъ около 100 верстъ, слѣдовательно денегъ на ея устройство потребно 1 милл. руб. Казалось бы, что о подобной суммѣ и говорить не стоитъ, — такъ она невелика въ сравненіи съ важностью новой дороги для тамошняго края и даже для всего днѣпровскаго раіона, тогда какъ правильное судоходство по Днѣпру прерывается на пространствѣ между Екатеринославлемъ и Никополемъ, гдѣ находятся главные пороги; проэктируемая дорога, кромѣ того, очевидно обѣщаетъ сдѣлаться весьма доходнымъ предпріятіемъ. Все это такъ, но все это еще не обѣщаетъ новому пути немедленнаго осуществленія. Примѣръ Ѳеодосійской конно-желѣзной дороги у всѣхъ въ памяти: какъ ни хлопотало земство объ этой дорогѣ, а капиталовъ все-таки не нашло. Между тѣмъ, конно-желѣзныя дороги, въ ряду улучшонныхъ путей сообщенія, занимаютъ весьма важное мѣсто. Примѣръ тому можно видѣть въ западной Европѣ и, въ особенности, въ странѣ первыхъ практиковъ въ мірѣ, — въ соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки, гдѣ конно-желѣзныя дороги считаются тысячами верстъ. Онѣ особенно важны для юга Россіи, гдѣ топливо дорого, а сѣно дешево, гдѣ сырой продуктъ зачастую гніетъ на мѣстахъ производства, по неимѣнію возможности доставить его на рынки; черноземная грязь, въ теченіи значительной части года, настолько увеличиваетъ цѣнность перевозки продуктовъ даже изъ мѣстностей, ближайшихъ къ рынкамъ, что, попадая на эти послѣдніе, земледѣльческое сырье, легко даваемое природою, дѣлается очень дорогимъ, вслѣдствіе накладныхъ расходовъ и является, годъ отъ году, все болѣе и болѣе слабымъ конкурентомъ съ американскимъ хлѣбомъ и австрійскою шерстью, доставка которыхъ даже къ намъ въ Россію иногда обходится гораздо дешевле, чѣмъ доставка новороссійскаго хлѣба и шерсти въ одинъ изъ портовъ нашего южнаго поморья. Наша отпускная торговля не можетъ стать на твердую ногу до тѣхъ поръ, пока у насъ не будетъ достаточной сѣти улучшонныхъ дорогъ, въ числѣ которыхъ желѣзно-конныя должны по праву занять видное мѣсто. Въ сравненіи съ паровыми дорогами, коннымъ можетъ быть присвоено названіе, по преимуществу земскихъ дорогъ, такъ какъ конно-желѣзная дорога на всемъ пути своемъ доступна обывателямъ; пасажиры и грузы могутъ быть принимаемы и выпускаемы во всякомъ мѣстѣ: всякое село, даже всякая деревушка могутъ быть импровизованными станціями конной дороги. Очевидно, нельзя того же сказать о паровыхъ дорогахъ, станціи которыхъ по необходимости значительно удалены одна отъ другой, такъ что можно жить у самаго полотна дороги, но не близко къ станціи, и не имѣть возможности добраться до послѣдней, по бездорожью, окрестныхъ къ рельсовому пути, мѣстностей. Намъ извѣстно не мало такихъ примѣровъ, гдѣ обывателямъ, по поводу проведенной у нихъ новой паровой дороги, приходилось нерѣдко вспоминать извѣстную поговорку о локтѣ, который хотя и очень близокъ, да никакъ его не укусишь. Какъ земскіе пути, конно желѣзныя дороги должны бы принадлежать, въ отношеніи правительства, къ вѣдомству министерства внутреннихъ дѣлъ и такая постановка вопроса, безъ сомнѣнія, облегчила бы осуществленіе этого рода новыхъ путей, потому что, въ настоящее время, для полученія концесіи на конно-желѣзную дорогу, приходится ходатайствовать въ трехъ министерствахъ: внутреннихъ дѣлъ, финансовъ и путей сообщенія, что, конечно, сильно замедляетъ успѣхъ подобнаго рода предпріятій.

Изящныя искуства.

Въ Люксембургскомъ дворцѣ въ скоромъ времени будетъ открыта для публики новая скульптурная галерея; она будетъ находиться въ нижнемъ этажѣ зданія. Сверхъ того, новая дирекція Луврскаго музея тоже увеличиваетъ скульптурныя залы.

— Изъ Флоренціи извѣщаютъ, что въ будущемъ ноябрѣ должна открыться тамъ большая выставка художественныхъ произведеній.

— Въ Нью-Іоркѣ отпущено правительствомъ 500,000 долларовъ на построеніе зданія художественнаго музея. Что же касается до художественныхъ коллекцій и предметовъ, имѣющихъ войти въ составъ музея, то они будутъ пріобрѣтены на суммы, собранныя по частной подпискѣ. Въ ожиданіи собранія всей суммы, въ зданіи музея немедленно начнутся выставки колекцій частныхъ людей.

— Въ Галѣ, въ Бельгіи, мѣстѣ рожденія знаменитаго віолончелиста Серве, будетъ воздвигнута ему статуя изъ бѣлаго мрамора.

Педагогія.

«Страсбургская Газета» печатаетъ, что въ низшихъ классахъ высшихъ школъ въ Эльзасѣ, всѣ предметы должны преподаваться на нѣмецкомъ языкѣ, но въ среднихъ и высшихъ пока еще остается господствующимъ французскій языкъ. Впослѣдствіи предметы будутъ распредѣлены такъ: древніе языки, исторія и географія будутъ преподаваться на нѣмецкомъ, а математика, физика, химія и естественныя науки — на французскомъ.

Политехника.

Средство противъ клоповъ. Это насѣкомое представляетъ собою крайне непріятное явленіе во многихъ домахъ и избавиться отъ присутствія клоповъ въ квартирѣ, въ которой они однажды завелись, совсѣмъ не легко. Для этого необходимо сорвать старые обои и всѣ щели въ стѣнахъ должны быть замазаны гипсомъ или цементомъ передъ оклейкой новыми обоями. Полъ долженъ быть перестланъ, а всѣ щели вымазаны клеемъ. Въ платяные шкапы полезно вѣшать куски юфти; кровати почаще разбирать и обливать кипяткомъ. Во всѣ щели въ кровати слѣдуетъ изрѣдка капать чистый петролеумъ или древесный уксусъ, также какъ и на матрацы. Періодическое повтореніе этой чистки кровати и постели можетъ совершенно вывести всѣхъ клоповъ. Клопы часто устраиваютъ свои гнѣзда за картинами и зеркалами на стѣнахъ. Для уничтоженія такихъ гнѣздъ достаточно за каждой картиной за каждымъ зеркаломъ помѣстить кусокъ юфти.

— *Кожа крокодила.* Нѣсколько лѣтъ тому назадъ фирмою Джонсъ и сынъ въ Бору и Бермондсэ пущена была въ продажу крокодилья кожа; дубленіе этой кожи производится обыкновеннымъ путемъ. Она доставляется изъ Южной Америки, для чего берется шкура крокодила съ брюха и нижней части хвоста, а также и носъ. Изъ такой шкуры выходятъ двѣ пары сапогъ. Сапоги эти отличаются особою прочностью и легкостью, а потому кожа крокодила можетъ быть употреблена съ успѣхомъ для приготовленія охотничьихъ сапоговъ и зимней обуви.

— Замѣчено странное противорѣчіе фактовъ, безъ существованія, пока еще, возможности его объясненія. Наблюденія показали, что небольшія количества чугуна и желѣза не подвергаются никакимъ измѣненіямъ отъ холода, тогда какъ большія количества отъ него страдаютъ.

— Въ послѣднее время во Франціи изобрѣтена такъ называемая губчатая бумага, состоящая изъ смѣси бумажной массы съ волокнами обыкновенной грецкой губки; смѣсь эта пропускается затѣмъ сквозь барабаны, причомъ бумага получается произвольной толщины. Губчатая бумага имѣетъ всѣ свойства настоящей губки, быстро поглощая воду и сохраняясь продолжительное время въ влажномъ состояніи. Подобная бумага съ успѣхомъ употреблялась при перевязкѣ ранъ и можетъ, кромѣ того, оказать важныя услуги въ примѣненіи физики къ техникѣ.

Промышленность.

Недавно пріѣхалъ въ Петербургъ австрійскій генеральный консулъ Мартиртъ, имѣющій порученіе содѣйствовать принятію Россіею дѣятельнаго участія во всемірной выставкѣ, которая откроется въ Вѣнѣ 1 мая 1873 года. На расходы по всемірной выставкѣ въ Вѣнѣ обѣими палатами рейхсрата назначена сумма въ шесть милióновъ гульденовъ, а съ 20 іюля (1 августа) послѣдовало открытіе выставочнаго комитета (въ улицѣ Пратеръ, № 42), куда и слѣдуетъ обращаться всѣмъ за свѣдѣніями.

— Предложеніе виртембергскаго правительства ввести табачную монополію въ Германіи отклонено союзнымъ совѣтомъ.

— Въ Гамбургѣ германскіе рабочіе, изгнанные изъ Парижа, основали столярныя и слесарныя фабрики, позументныя мастерскія и мастерскія галантерейныхъ вещей. Произведенія этихъ фабрикъ и мастерскихъ не будутъ уступать, по своимъ достоинствамъ, парижскимъ.

Путешествія.

Американское правительство, какъ мы сообщили, нарядило экспедицію для новыхъ географическихъ и естественно-историческихъ изслѣдованій полярныхъ странъ. Изъ Нью-Іоркскаго порта отправилась въ половинѣ мая правительственная паровая шкуна «Polaris», подъ командою капитана Бёрдингтона. Путешествіе должно продолжаться три года. Котлы парохода «Polaris» спеціально приноровлены къ отопленію ихъ масломъ, такъ что въ странахъ, населенныхъ китами, рыбами и морскими звѣрями, доставляющими большое количество жира, пароходъ этотъ не будетъ нуждаться въ топливѣ. Это нововведеніе въ устройствѣ судовъ для полярныхъ экспедицій, даетъ возможность проникнуть въ отдаленные пункты сѣвера и, быть можетъ, достигнуть заколдованнаго полюса.

Пути сообщенія.

Въ «Одесскомъ Вѣстникѣ» сообщаютъ, что 15-го августа послѣдовало открытіе прямого сообщенія Одессы съ Кишиневомъ—новымъ участкомъ одесской желѣзной дороги отъ Тирасполя до Кишинева.

— Гессенское и баденское правительства пришли къ соглашенію относительно постройки желѣзныхъ дорогъ между Вормсомъ и Мангеймомъ, по правому берегу Рейна, съ мостомъ черезъ Рейнъ близь Вормса. Постройку на себя этой дороги взяло общество гессенской людвигской дороги.

— Участокъ монъ-сенійской желѣзной дороги, отъ Биссолино до Модины, будетъ открытъ 3 (15) сентября; вся же дорога, до Сенъ-Мишеля, будетъ открыта въ концѣ сентября мѣсяца.

Статистика.

Въ 1870 г. въ Петербургѣ было 667,027 жителей, 9,100 домовъ и въ нихъ 92,318 квартиръ. Пространство городской территоріи, раздѣленной на 38 полицейскихъ участковъ, составляетъ 9,520 десятинъ 856 саженъ, или почти 92 кв. версты, за исключеніемъ пространства, занятого крѣпостью и кронверкомъ: подъ крѣпостью считается 58,863 кв. саженъ. Родилось въ Петербургѣ въ 1870 году 19,572, въ томъ числѣ 4,916 незаконнорожденныхъ. Умерло въ столицѣ въ 1870 году 23,096. Вычитая изъ числа умершихъ число рожденій, получимъ 3,524 убыли населенія, которая, однако, сравнительно съ убылью предыдущаго года (4054), значительно менѣе, несмотря на холерную эпидемію. 1 смертный случай приходился въ 1870 году почти на двадцать девять человѣкъ; на каждый день, среднимъ числомъ, приходилось по 63 случая смерти. Браковъ въ Петербургѣ въ 1870 году совершено 4150 (въ 1869—4,295): 1 бракъ приходился на 160 человѣкъ.

— Въ настоящее время, при болѣе или менѣе значительномъ пособіи разныхъ правительствъ, дѣйствуютъ 62 общества срочнаго пароходства. Въ сложности, эти общества владѣютъ флотомъ въ 500 пароходовъ и получаютъ болѣе 20 милл. рублей помильной платы. Самыя широкія субсидіи получаютъ: англійское общество Peninsular and Oriental — 4,139,000 руб. и французскія: Messageries maritimes—4,547,000 руб. и Transatlantique—3,086,000 руб.

Телеграфы.

Директоры компаніи китайскаго подводнаго телеграфа, рѣшили недавно весьма трудную задачу относительно передачи депешъ на китайскомъ языкѣ. Главное затрудненіе состояло въ томъ, что у китайцевъ нѣтъ азбуки, а есть около пятидесяти тысячъ знаковъ; теперь эта трудность устранена. Это устроено слѣдующимъ образомъ: все множество китайскихъ знаковъ вырѣзано на кусочкахъ дерева, въ родѣ шрифта, употребляемаго въ типографіяхъ; эти кусочки размѣщены въ извѣстномъ одинаковомъ порядкѣ, какъ въ Гонконгѣ, такъ и въ Шанхаѣ, и затѣмъ всѣ они занумерованы. Такимъ образомъ, когда въ Гонконгѣ подана депеша на китайскомъ языкѣ, туземный чиновникъ беретъ соотвѣтствующіе передаваемой телеграмѣ знаки, справляется съ цифрами, изображонными на противуположной сторонѣ, записываетъ ихъ на бумажку и вручаетъ англійскому телеграфисту, который передаетъ эти цифры по назначенію. Тамъ эта процедура повторяется въ обратномъ смыслѣ и китаецъ получаетъ такимъ образомъ телеграму на своемъ родномъ языкѣ. По извѣщенію телеграфнаго департамента, 18 августа компанія благополучно окончила укладку каната между Нангасаки и Владивостокомъ и тѣмъ завершила принятое на себя устройство подводныхъ телеграфовъ между Россіей, Китаемъ и Японіей. Со стороны правительства теперь оканчиваются работы по перестройкѣ линіи отъ Хабаровки къ Владивостоку. Вмѣстѣ съ тѣмъ, компаніи предстоитъ достроить зданіе станціи въ мѣстѣ соединенія кабеля съ русскимъ телеграфомъ.

Фотографія.

«С.-Петб. Вѣд.» сообщаютъ, что въ Стокгольмѣ г. Карлеманъ открылъ способъ воспроизведенія фотографическихъ оттисковъ съ натуры типографскими чернилами. Изобрѣтатель увѣряетъ, что ничего ненужно, кромѣ обыкновеннаго фотографическаго негатива, для изготовленія его печатальной дощечки въ весьма короткое время и за цѣну гораздо меньшую противъ гравюръ, рѣзанныхъ обыкновенно на деревѣ. Находящіеся у насъ передъ глазами оттиски г. Карлемана, говоритъ редакція «С.-Пет. Вѣд.», будучи первою пробой дѣла, еще не удовлетворяютъ, покуда, всѣмъ художественнымъ требованіямъ тонкой и вполнѣ отчотливой передачи фотографій. Они еще нѣсколько грубоваты и мѣстами тусклы. Но эти недостатки должны, конечно, скоро исчезнуть, и самое изобрѣтеніе получитъ, вѣроятно, широкое и повсемѣстное благодѣтельное примѣненіе.

НЕКРОЛОГИ.

20-го іюня умеръ въ Бухарѣ, пріѣзжавшій въ Петербургъ, сынъ эмира Сеидъ-Абдулла **Фатахъ-ханъ (Тюря-Джанъ)**, (портретъ его см. въ № 43 «Вс. Ил.» за 1869 г.).

— 10-го сего августа умеръ въ Гамбургѣ извѣстный нѣмецкій писатель **Карлъ Тепферъ**, на 79 году отъ роду.

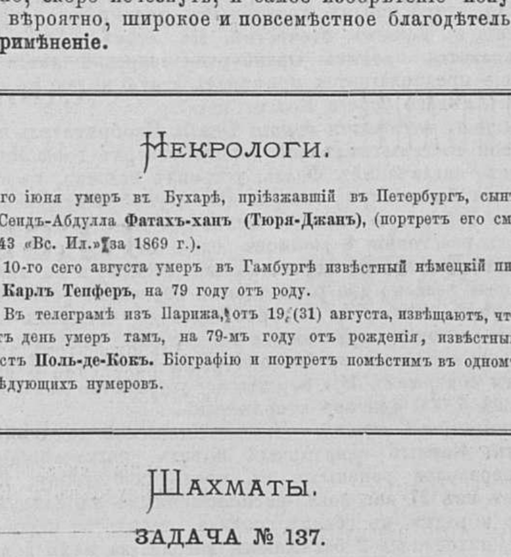
— Въ телеграмѣ изъ Парижа, отъ 19 (31) августа, извѣщаютъ, что въ этотъ день умеръ тамъ, на 79-мъ году отъ рожденія, извѣстный романистъ **Поль-де-Кокъ.** Біографію и портретъ помѣстимъ въ одномъ изъ слѣдующихъ нумеровъ.

ШАХМАТЫ.

ЗАДАЧА № 137.

Н. Д. Ильина (въ Симбирскѣ).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

ПАРТІЯ № 73.

Игранная въ Америкѣ.

Центральный гамбитъ.

А. Кюзель. К. Ф. Гухъ.

Бѣлые.	Чорные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	21. c3—d1	21. e5—e4
2. d2—d4	2. e5—d4:	22. f3—h2	22. b7—b6
3. c2—c3	3. d4—c3:	23. h2—g4	23. f6—d4
4. f1—c4	4. c3—b2:	24. d1—e3	24. h7—h5
5. c1—b2:	5. g8—f6	25. g4—h6	25. d7—f6
6. e4—e5	6. f8—b4†	26. g2—g3	26. f6—g4
7. e1—f1	7. d7—d5	27. h6—g4:	27. h5—g4:
8. c4—b5†	8. f6—d7	28. f1—g2	28. a7—a5
9. e5—e6	9. f7—e6:	29. c1—f1?	29. d4—d2
10. d1—h5†	10. e8—f8	30. f1—e1	30. f8—f2:†
11. b2—g7:†	11. f8—g7:	31. g2—f2:	31. c5—d3†
12. h5—g4†	12. g7—f8	32. f2—g2!	32. d3—e1:†
13. g3—b4:†	13. d8—e7	33. g2—f1	33. e1—d3
14. b4—b2	14. e7—f6	34. e3—g2	34. a8—a7
15. b1—c3	15. c7—c6	35. e2—d3:	35. d2—d1†
16. b5—e2	16. d7—c5	36. f1—f2	36. a7—f7†
17. b2—a3	17. b8—d7	37. f2—e3	37. f7—f3†
18. a1—c1	18. f8—e8	38. e3—d4	38. d1—h1:
19. h2—h4	19. h8—f8	39. a3—b2	Чорные дѣлаютъ матъ въ 5 ходовъ.
20. g1—f3	20. e6—e5		

? Означаетъ слабый ходъ; !—лучшій ходъ.

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ № 130.

$$1\,\frac{\text{e6—c6}}{\text{e4—e3}}\quad 2\,\frac{\text{c4—e4}}{\text{d5—c6:}}\quad 3\,\frac{\text{e4—d4}}{\text{c6—b6}}\quad 4\,\frac{\text{d4—d6†}}{\text{и матъ.}}$$

$$2\,\frac{}{\text{d5—e4:}}\quad 3\,\frac{\text{c6—d6}}{\text{e4—f4}}\quad 4\,\frac{\text{d6—d4†}}{\text{и матъ.}}$$

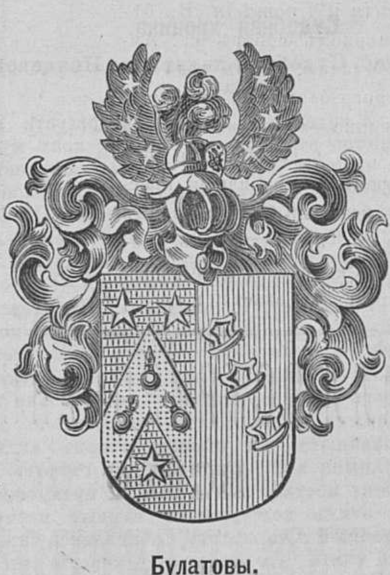
$$1\,\frac{}{\text{b5—c4:}}\quad 2\,\frac{\text{c6—d6†}}{\text{и матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. кл.; въ Москвѣ Н. Ѳ. Сенатовъ; въ Борисовѣ К. Михальчи; въ Таганрогѣ Е. Н. Платоновъ; въ Кишиневѣ Н. Тарновскій и М. Бутовичъ.

Спб. г. Л. Очень жаль, что ваша задача имѣетъ другое рѣшеніе: 1b8—b7:† кажется, можно исправить.

Поправка. Въ задачѣ № 136, на g2 вмѣсто пѣшки долженъ стоять король; ферзь—не на g7, а на g8.

ГЕНЕАЛОГІЯ И ГЕРАЛЬДИКА.



Булатовы,

дворянскій домъ.

Дворянскія наслѣдственныя права своему роду пріобрѣлъ Никита Савельевичъ Булатовъ, лейбъ-компанецъ, съ сотнею прочихъ однополчанъ, произведенный 31 декабря 1741 г., указомъ императрицы Елизаветы, за содѣйствіе въ пріобрѣтеніи ею родительскаго престола — въ дворянское достоинство. Спустя же десять лѣтъ—25 ноября 1751 г.—прародителю дворянъ Булатовыхъ выданъ дипломъ на дворянское достоинство, въ которомъ дальнѣйшіе подвиги, совершаемые потомками этого лица, за неимѣніемъ подъ рукою данныхъ, мы заявить на этотъ разъ не можемъ, къ сожалѣнію, какъ обычно дѣлали, описывая гербы другихъ родовъ дворянскихъ.

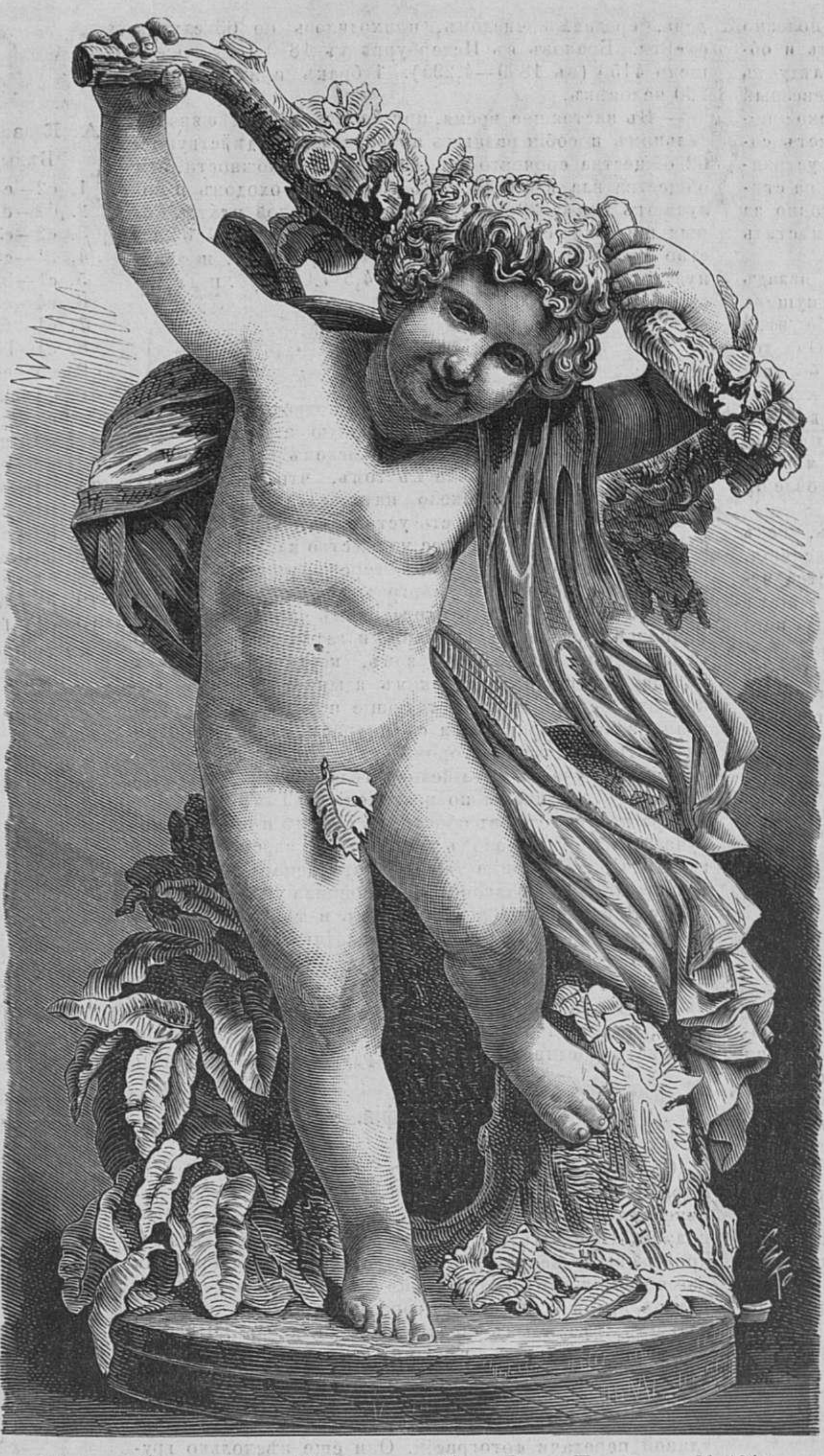
Гербъ рода Булатовыхъ (III ч. общ. гербовника № 135) представляетъ щитъ, раздѣленный перпендикуляромъ на двѣ части, изъ которыхъ, въ правой, въ чорномъ полѣ, между тремя серебряными пятіугольными звѣздами, изображено золотое стропило, съ означенными на немъ тремя гранатами натуральнаго цвѣта. По просту сказать, помѣщена лейбъ-компанская шапка, подобно прочимъ гербамъ дворянъ, произведенныхъ изъ лейбъ-компанцевъ по указу 31 декабря 1741 г. Въ лѣвой же части щита, въ красномъ полѣ три серебряныя огнива, положенныя діагонально отъ праваго верхняго къ нижнему лѣвому углу.

Гербовый щитъ увѣнчанъ обыкновеннымъ дворянскимъ шлемомъ, на которомъ положена гренадерская лейбъ-компанская шапка, съ страусовыми перьями краснаго и бѣлаго цвѣта. По сторонамъ же шапки, въ нашлемникѣ помѣщены два чорныя орлиныя крыла, и на каждомъ изъ нихъ по три серебряныхъ звѣзды.

Наметъ на гербѣ краснаго и чорнаго цвѣта, подложенный съ правой стороны серебромъ, а съ лѣвой золотомъ.

Смѣсь.

Къ характеристикѣ Виктора Эммануила. Всѣмъ извѣстно, какъ король Италіи уважаетъ законы. Находясь недавно въ королевской ложѣ въ одномъ изъ лѣтнихъ театровъ, неимѣвшемъ крыши, король, слѣдуя обычаю, принятому въ подобныхъ театрахъ во Флоренціи, вынулъ папироску, съ намѣреніемъ закурить ее. Уже зажигая ее, онъ оглянулся на публику и замѣтилъ, что, несмотря на антрактъ, никто въ театрѣ не курилъ, и не было видно ни одной зажжонной папироски. Король угадалъ, что въ Неаполѣ куреніе и въ лѣтнихъ театрахъ запрещено; съ величайшею поспѣшностью онъ сжалъ въ рукѣ уже приготовленную папироску и обратно положилъ ее въ карманъ. Однако, исчезновеніе папироски не могло остаться тайной. Одинъ изъ представителей городскихъ властей шепнулъ что-то своему сосѣду, тотъ другому, третьему... Неаполитанцы, со свойственными имъ живостью и быстротой пониманія и движеній, мигомъ смекнули въ чомъ дѣло—и нѣсколько сотъ почти разомъ закурили свои папироски. Викторъ-Эммануилъ съ удивленіемъ посмотрѣлъ на публику, потомъ вопросительно повернулся къ синдику Неаполя, сидѣвшему около него въ ложѣ. Синдикъ, молча поклонившись, приблизилъ къ нему лампу; тогда король опять вынулъ спрятанную было папироску, зажогъ ее, и расхохотался.



Зефиръ, работа профессора В. Бродскаго. (См. «Всем. Иллюстр.» № 134).
(Изъ собранія Е. И. В. Государыни Императрицы).
(Рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

— *Открытіе гробницъ мучениковъ Гервасія и Протасія.* Въ бѣломъ мраморномъ соборѣ св. Амвросія въ Миланѣ, кромѣ тѣла послѣдняго, погребены еще оба другіе патрона Милана—мученики Гервасій и Протасій. Въ послѣдніе дни іюля подъ алтаремъ склепа нашли красный гробъ, который былъ признанъ за подлинный. 9 августа, въ присутствіи архіепископа, соборнаго причта, городскихъ властей и проч., гробъ этотъ былъ вскрытъ. По снятіи крышки оказалось, что гробъ на двѣ трети наполненъ самою чистою водою, въ которой лежали скелеты трехъ святыхъ. Затѣмъ, порфировый гробъ былъ снова запертъ и запечатанъ; обо всемъ немедленно донесено папѣ.

— *Необыкновенный ударъ молніи.* 5 августа, въ небольшой церкви поденцанской общины, въ округѣ Массы и Каррары, ударъ молніи сбилъ съ колокольни крестъ и, не тронувъ колоколовъ, проникъ въ церковь, гдѣ лишилъ жизни одинадцать человѣкъ. Кромѣ того, двадцать восемь человѣкъ получили тяжолые обжоги и ушибы. Тѣла убитыхъ совершенно почернѣли.

— *Женскій вопросъ въ Германіи.* Въ Вюрцбургѣ состоялось собраніе женщинъ, въ которомъ разсуждали о правахъ молодыхъ женщинъ и дѣвицъ, ихъ обязанностяхъ и воспитаніи. Какъ извѣстно, основательница этого общества—императрица германская.

— *Новое женское общество.* Въ г. Беннингронѣ (въ Америкѣ) образовалось общество женщинъ, члены котораго обязались не входить ни въ какія сношенія съ мужчинами, курящими или нюхающими табакъ. Членамъ этого общества воспрещается выходить за мужъ за лицъ, одержимыхъ недугомъ куренія или нюханія.

— *Изслѣдованіе Тибра.* Въ скоромъ времени намѣрены приступить къ изслѣдованію дна Тибра. Подъ жолтыми песками, накопившимися на днѣ вѣчной рѣки въ теченіе болѣе нежели 3,000 лѣтъ, вѣроятно, скрываются безчисленныя сокровища, художественныя, археологическія и матеріальныя, такъ какъ со времени древняго Рима каждая революція платила свою дань рѣкѣ. Для извлеченія на свѣтъ Божій всѣхъ этихъ сокровищъ образовалось въ Италіи археологическое общество, во главѣ котораго стоитъ извѣстный учоный Александро Кастелани.

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ОПИСАНІЕ
ВСЕРОССІЙСКОЙ
МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ
1870 ГОДА.
ИЗЯЩНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬБОМЪ.
АЛЬБОМЪ ЭТОТЪ ЗАКЛЮЧАЕТЪ ВЪ СЕБѢ
— 76 ИЗЯЩНО ИСПОЛНЕННЫХЪ РИСУНКОВЪ —
съ замѣчательнѣйшихъ предметовъ Выставки; описаніе этихъ предметовъ; виды Выставки; замѣтки о лицахъ, представлявшихъ свои произведенія; указатель экспонентовъ по классамъ и раздѣламъ; списокъ наградъ и проч. и проч.

АЛЬБОМЪ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ
будетъ служить для публики и гг. экспонентовъ **воспоминаніемъ о Мануфактурной Выставкѣ 1870 г.** и вмѣстѣ съ тѣмъ **прекраснымъ подаркомъ.** Для послѣдней цѣли имѣются экземпляры **въ коленкоровомъ переплетѣ съ золотыми тисненіями.**

ЦѢНА АЛЬБОМУ ВЫСТАВКИ:
Безъ переплета и перес. **4** руб.; съ пересылкою **5** руб.
Въ коленкор. переплетѣ **5** руб.; съ пересылкою **6** руб.

Требованія адресовать въ **Контору Редакціи „Всемірной Иллюстраціи“ (Германа Гоппе), въ Большой Садовой ул. домъ Коровина, № 16, въ С.-Петербургѣ.**
Издатель **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.** —399—

АЛЬБОМЪ РИСУНКОВЪ МОДНОЙ
МЕБЕЛИ,
DESSINS DE MEUBLES
MODERNES.
Альбомъ этотъ заключаетъ въ себѣ 6 листовъ, съ 60-ю тщательно исполненными рисунками и можетъ быть полезенъ не только для мебельщиковъ, но и для любителей.

Цѣна Альбому 3 руб., съ перес. 4 руб. сер.

Главный складъ находится у книгопродавца-издателя **Германа Гоппе**, на Бол. Садовой ул., въ д. Коровина, № 16. —400—

ПОЛИТИЧЕСКАЯ И ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА
РУССКІЙ МІРЪ.
Выходитъ съ 1-го сентября нынѣшняго года безъ предварительной цензуры,
подъ редакціею **В. В. КОМАРОВА.**

	Съ пересылкою и доставкою.	Безъ пересылки и доставки.
Годовая цѣна.	12 руб.	10 руб.
Съ 1-го сентября 1871 по 1-е января 1873 г.	17 »	14 »
За 4 мѣс. съ 1-го сент. 1871 по 1-е янв. 1872 г.	5 »	4 »

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:
Въ Петербургѣ: 1) въ редакціи газеты, въ Басковомъ переулкѣ, домъ № 3-й (на углу Басковой улицы); 2) въ главной конторѣ газеты, при книжномъ магазинѣ А. Ѳ. Базунова, на Невскомъ проспектѣ, въ домѣ Ольхина, и въ другихъ книжныхъ магазинахъ.
Въ Москвѣ: въ книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева, на Страстномъ бульварѣ, и въ другихъ книжныхъ магазинахъ. —402—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 27 Августа 1871 г.
Печатня В. Головина
ВЛАДИМІРСКАЯ, Д. № 15.
За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

№ 140. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 10. 4 Сентября 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ за границы. — Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: 1) г. Тверь; 2) г. Владиміръ. — Памятникъ генералу Котляревскому въ г. Ѳеодосіи. — Кореспонденція изъ Казани. — Волостная сходка. — Парголово. — Краткіе очерки Персіи (окончаніе). — Демонстрація оранжистовъ въ Нью-Іоркѣ. — Возстаніе въ Алжирѣ. — Театральная хроника. — Общеисторическій дневникъ. — Лондонскіе типы. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Астрономическій календарь. — Некрологи. — Шахматы. — Гербъ Бекетовыхъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: 1) Дмитріевскій соборъ въ г. Владимірѣ; 2) Видъ г. Твери; 3) Рождественскій монастырь въ г. Владимірѣ. — Видъ на памятникъ Котляревскаго въ Ѳеодосіи. — Волостная сходка. — Окрестности С.-Петербурга: Виды Парголова. — Нападеніе ирландскихъ католиковъ на процессію оранжистовъ, въ Нью-Іоркѣ. — Возстаніе въ Алжирѣ: Разрушеніе арабами города Борги. — Лондонскіе типы: 1) Джекъ-Блекъ, крысоловъ Ея Кор. Велич. королевы Викторіи; 2) Продавецъ печонаго картофеля. — Гербъ Бекетовыхъ.

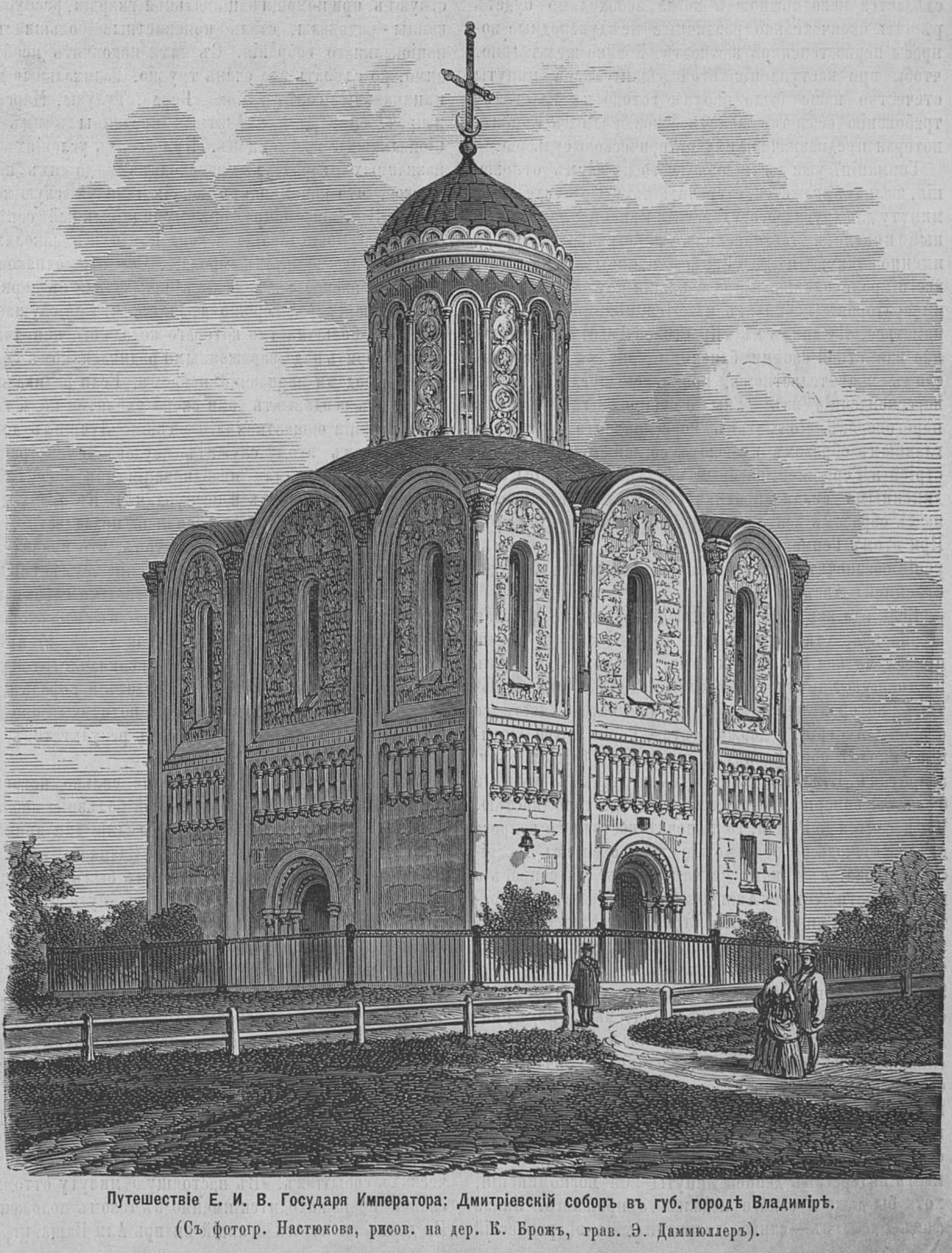
ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

31 августа 1871 г.

Съ наступленіемъ осени у насъ постоянно совпадаетъ оживленіе внутренней политики. Перспектива возобновленія дѣятельности высшихъ государственныхъ учрежденій вызываетъ постоянно толки и слухи о различныхъ законодательныхъ проэктахъ, которые должны подвергнуться ихъ обсужденію и такъ какъ мы до сихъ поръ еще не вышли изъ періода коренныхъ преобразованій нашей гражданской и политической жизни, то понятно, что всѣ эти слухи въ высшей степени интересуютъ публику.

Въ нынѣшнемъ году главный интересъ сосредоточивается въ настоящую минуту на слухахъ о скоромъ внесеніи въ государственный совѣтъ проэкта окончательнаго законодательства по дѣламъ печати. Извѣстно, что по этому вопросу у насъ дѣйствуютъ до сихъ поръ временныя постановленія, введенныя въ видѣ опыта на трехлѣтній періодъ въ сентябрѣ 1865 года. Извѣстно также, что два года тому назадъ была учреждена особая комисія для пересмотра дѣйствующихъ нынѣ законовъ о печати. Въ настоящее время эта комисія, какъ слышно, окончила свои труды и имѣетъ представить ихъ въ началѣ сентября на разсмотрѣніе государственнаго совѣта. Въ печати появились даже уже нѣкоторыя свѣденія о главныхъ основаніяхъ проэкта, составленнаго этою комисіею, но такъ какъ слухи эти лишены всякаго официальнаго характера, то мы и не станемъ останавливаться на нихъ, тѣмъ болѣе, что трудъ комисіи можетъ быть еще существенно измѣненъ государственнымъ совѣтомъ.

Публика съ полнымъ довѣріемъ ожидаетъ результатовъ разсмотрѣнія проэкта окончательнаго законодательства по дѣламъ печати тѣмъ высшимъ учрежденіемъ, которому надлежитъ произнести свое послѣднее слово въ этомъ важномъ дѣлѣ. За послѣдніе годы нашъ государственный совѣтъ своею дѣятельностію съумѣлъ возбудить къ себѣ полное сочувствіе и довѣріе русскаго общества, которое многочисленными фактами имѣло возможность убѣдиться въ высокоразумномъ и либеральномъ характерѣ взглядовъ этого высшаго государственнаго учрежденія на законодательные вопросы. Каждому уже извѣстна нынѣ неусыпная бдительность государственнаго совѣта, постоянно заботящагося о томъ, чтобы новые законы были согласны съ духомъ главныхъ преобразованій нынѣшняго царствованія. Въ настоящемъ случаѣ, какъ и всегда, наше общество вполнѣ убѣждено, что окончательное законодательство о печати выйдетъ изъ рукъ государственнаго совѣта вполнѣ согласованнымъ съ условіями той новой жизни, которая создалась въ Россіи крестьянскою реформою, земскимъ самоуправленіемъ и гласностью судопроизводства. Всякое, сколько нибудь серіозное, противорѣчіе между этими учрежденіями и тѣми порядками, при которыхъ будетъ развиваться наша интелектуальная жизнь, представило бы аномалію, тормозящую общее поступательное движеніе русскаго общества. Понятно, что мысль о возможности подобной аномаліи далека отъ всякаго, кто вглядывался хоть сколько нибудь попристальнѣе



Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Дмитріевскій соборъ въ губ. городѣ Владимірѣ.

(Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Э. Даммюллеръ).

въ результаты прежнихъ трудовъ нашего военнаго законодательнаго учрежденія.

Если намъ совершенно неизвѣстны изъ офиціальныхъ источниковъ результаты занятій комисіи, составлявшей проэктъ новыхъ законовъ о печати, то о трудахъ другой комисіи, обсуждающей еще болѣе важный вопросъ о преобразованіи воинской повинности, имѣемъ уже въ настоящую минуту весьма обстоятельныя свѣденія, сообщонныя офиціальнымъ путемъ, несмотря на то, что комисія эта далеко еще не окончила порученнаго ей дѣла. На дняхъ въ офиціальномъ органѣ военнаго министерства напечатаны весьма любопытныя данныя по этому вопросу. Мы узнали изъ нихъ, что въ комисіи уже окончательно рѣшены два важные пункта, а именно, сроки военной службы и возрастъ лицъ, подлежащихъ отбыванію воинской повинности. По первому вопросу большинство комисіи остановилось на 15-ти лѣтнемъ срокѣ, при 6 годахъ дѣйствительной службы, съ тѣмъ, чтобы въ мирное время лишнимъ противъ мирнаго состава арміи людямъ давались временные отпуски, послѣ $4^1/_2$ лѣтъ службы, а въ спеціальныхъ войскахъ для такихъ людей общій срокъ службы сокращался на 1 годъ и на 2 года (для унтеръ-офицеровъ). Что касается до возраста, то, по мнѣнію большинства, отбываніе воинской повинности должно начинаться съ 21-лѣтняго возраста.

За рѣшеніемъ этихъ двухъ вопросовъ, комисіямъ, обсуждающимъ законоположенія о всеобщей воинской повинности, остается еще рѣшить цѣлую массу важныхъ вопросовъ, такъ что скораго окончанія ихъ трудовъ врядъ ли можно ожидать. Надо, однако, надѣяться, что наша военная реформа не отложится въ долгій ящикъ. Современное положеніе Европы таково, что Россіи необходимо какъ можно поскорѣе очутиться во всеоружіи тѣхъ силъ, которыя создали ей реформы послѣднихъ шестнадцати лѣтъ. Съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе приближается та минута, когда неопредѣленность нынѣшнихъ международныхъ отношеній сдѣлается невозможною и когда необходимо будетъ рѣшить окончательно различные международные вопросы первостепенной важности. Крайне желательно, чтобы при наступленіи этой рѣшительной минуты отечество наше было вполнѣ готово къ властному требованію себѣ той политической роли въ Европѣ, которая предназначена ему историческою судьбою.

Германія, уже достигшая всего въ этомъ отношеніи, желаетъ, кажется, отсрочить такую рѣшительную минуту для другихъ государствъ, и, повидимому, главный предметъ гастейнскихъ переговоровъ имѣлъ именно такую цѣль. Завѣса, прикрывавшая тайну всего происходившаго при свиданіи двухъ западныхъ императоровъ, начинаетъ, кажется, понемногу приподниматься. На дняхъ въ «Крестовой Газетѣ», съ издавна извѣстной своими близкими связями съ берлинскимъ правительствомъ, появилась прелюбопытная кореспонденція изъ Вѣны, о сущности гастейнскихъ переговоровъ. По словамъ кореспондента, дѣло шло главнымъ образомъ о тѣсномъ соглашеніи между Австріей и Германіей, которыя обязались будто бы соединенными силами противиться самымъ рѣшительнымъ образомъ всякой попыткѣ нарушить общій миръ. При этомъ Германія заявила, будто-бы, твердое намѣреніе обезпечить существованіе «сильной и могущественной» Австріи.

Если это извѣстіе Берлинской газеты не простая журнальная утка, а sensation, то надъ этимъ стоитъ призадуматься. Во всей континентальной Европѣ въ настоящую минуту есть только одна держава, противъ которой мыслимы такія предосторожности со стороны Австріи, и держава эта—Россія. Про Францію, вполнѣ обезсиленную – не можетъ быть и рѣчи, а противъ Италіи союзъ двухъ западныхъ имперій былъ бы совершенно излишнею предосторожностью. Что касается до Россіи, то на почвѣ восточнаго вопроса для нее отнюдь не невозможно столкновеніе съ Австріею. Правда, въ такомъ случаѣ возникаетъ вопросъ о возможности союза Австріи съ Германіею, императоръ которой еще недавно столь торжественно призналъ важность услуги, оказанной ему нейтралитетомъ русскаго правительства въ послѣднюю войну. Это соображеніе, конечно, значительно ослабляетъ степень вѣроятія извѣстій, сообщаемыхъ кореспондентомъ «Крестовой Газеты», но было бы, однакожъ, слишкомъ смѣло утверждать, что оно уничтожаетъ окончательно ихъ вѣроятность. Мы живемъ въ такой вѣкъ, когда благодарность уже признана совершенно ненужнымъ элементомъ въ политикѣ и каждая страна считаетъ вполнѣ законнымъ подчинять своимъ личнымъ интересамъ данной минуты всѣ воспоминанія, хотя бы даже и самаго недалекаго прошлаго. Князь фонъ-Бисмаркъ—самый талантливый и энергическій проповѣдникъ и примѣнитель такихъ дипломатическихъ принциповъ—этого никогда и никому не слѣдуетъ упускать изъ виду.

Во Франціи провозглашеніе Тьера президентомъ республики повело именно къ тѣмъ результатамъ, которыхъ мы ожидали отъ этой мѣры. Умы значительно успокоились и для измученной страны насталъ періодъ того относительнаго затишья, въ которомъ она такъ сильно нуждалось. Національное собраніе, провозгласивъ свою учредительную власть, повидимому, намѣрено до поры до времени удовольствоваться этою платоническою демонстраціею. Партіи, его раздѣляющія, поняли, кажется, невозможность дальнѣйшей борьбы. Республиканцы, довольные сохраненіемъ въ принципѣ излюбленной ими формы правленія, понимаютъ опасность раздражать монархическое большинство, вынужденное обстоятельствами остановиться на этой формѣ, а различныя фракціи помянутаго большинства сознаютъ невозможность соглашенія между собою въ вопросѣ о личности «будущаго монарха Франціи».

Что касается до Тьера, то онъ, очевидно, весьма серіозно намѣренъ продолжить свой смѣлый опытъ основанія республики «безъ помощи республиканцевъ». Не прошло и двухъ недѣль съ дарованія ему титула президента республики, а тонъ нынѣшняго правителя Франціи уже значительно измѣнился. Когда парижскій муниципальный совѣтъ явился къ нему съ поздравленіемъ, Тьеръ весьма недвусмысленно и вполнѣ опредѣленно высказалъ депутатамъ свою надежду упрочить республику. Это заявленіе — фактъ весьма знаменательный. Оно показываетъ, что новый президентъ уже не находитъ нужною чрезмѣрную осторожность въ своихъ отношеніяхъ къ крайней монархической правой и чувствуетъ за собою прочно организованное большинство, готовое помогать его предпріятію.

Правда, задача, взятая на себя Тьеромъ—не легка. Во многихъ большихъ городахъ Франціи еще господствуютъ, при помощи національной гвардіи, республиканцы - радикалы, столь ненавистные большинству національнаго собранія. Съ ними покончить необходимо, но сдѣлать это очень трудно. Радикальные муниципальные совѣты Ліона, Бордо, Тулузы, Марсели и проч. опираются на штыки преданныхъ имъ національныхъ гвардейцевъ. При такихъ условіяхъ въ названныхъ городахъ происходитъ и до сихъ поръ многое, что напоминаетъ покойную парижскую коммуну. Въ Ліонѣ напримѣръ муниципальный совѣтъ отмѣнилъ преподаваніе закона Божія въ школахъ, содержимыхъ на счотъ города... Все это, однакожъ, не такъ опасно, какъ можетъ показаться съ перваго взгляда и Тьеръ хорошо дѣлаетъ, что не слушаетъ собранія, большинство котораго желало бы, повидимому, повторить надъ зараженными радикализмомъ большими городами парижскій погромъ. Если радикаловъ не будутъ раздражать, они скоро уходятся подъ гнетомъ реакціи общественнаго мнѣнія. Лучшимъ доказательствомъ этому служитъ неудача демонстрацій, затѣянныхъ ими для празднованія дня 4 сентября (провозглашенія третьей республики). Къ этому дню въ разныхъ пунктахъ готовились празднества, но довольно было заявленій префектовъ, что правительство находитъ подобныя демонстраціи неумѣстными, для того, чтобы все ограничилось самыми скромными манифестаціями, которымъ префекты, въ свою очередь, не нашли нужнымъ мѣшать. При такой взаимной уступчивости дѣло обошлось безъ всякихъ столкновеній. Если правительство Тьера будетъ и впредь придерживаться такой благоразумной политики, оно можетъ достигнуть замѣчательныхъ результатовъ, съ весьма ограниченными средствами.

Въ Англіи общественное мнѣніе сильно встревожено за послѣднее время серіозной болѣзнію королевы Викторіи. Болѣзнь эта за послѣдніе дни приняла такіе размѣры, что наслѣдникъ Великобританскаго престола, принцъ Уэльскій, долженъ былъ поспѣшно возвратиться изъ предпринятаго имъ путешествія во Францію. Королева Викторія еще очень не стара, ей всего 52 года (род. въ 1819 г.) и надо надѣяться, что она поправится; но еслибъ даже этого не случилось, то катастрофа, которой опасаются нынѣ англичане, политическаго значенія не имѣла бы. Правительственная система Великобританской монархіи такова, что въ этой странѣ перемѣна царствованія не имѣетъ никакого вліянія на ходъ политическихъ дѣлъ.

Въ Турціи, напротивъ, не только смерть государя, но даже смерть одного изъ его высшихъ совѣтниковъ можетъ весьма чувствительно отразиться на политическихъ событіяхъ. Въ настоящую минуту оттоманская имперія находится именно въ такомъ положеніи. На дняхъ скончался великій визирь Али-Паша, игравшій довольно долго самую видную роль въ политикѣ константинопольскаго двора. Мѣсто его занялъ, по предсмертному указанію покойнаго, Махмудъ-Паша, а портфель иностранныхъ дѣлъ перешолъ къ бывшему старшему совѣтнику умершаго визиря Северъ-Эффенди, который по этому случаю пожалованъ титуломъ Паши. Время покажетъ, какое вліяніе будутъ имѣть эти перемѣны на внутреннюю и внѣшнюю политику блистательной Порты.

Новѣйшія извѣстія.

Нижній-Новгородъ, 26 августа. Государь Императоръ изволилъ отплыть въ Казань сегодня.

Казань, 27 августа. Государь Императоръ благополучно прибывъ въ Казань, изволилъ прямо съ пристани посѣтить соборъ. Его Величество изволилъ принимать въ губернскомъ домѣ военныя и гражданскія власти и, произведя смотръ войскамъ, посѣтилъ монастырь женскій, дворянскій институтъ, татарское училище, гимназію и военный госпиталь. Въ 6 часовъ вечера Государь Императоръ сѣлъ на пароходъ, отчалившій немедля.

Симбирскъ, 28 августа. Государь Императоръ, благополучно прибывъ въ Симбирскъ, изволилъ посѣтить соборъ и учебныя заведенія. Въ 6 часовъ Государь Императоръ изволилъ сѣсть на пароходъ «Александръ II» и отплыть по направленію къ Самарѣ.

Сызрань, 30 августа. Государь Императоръ, благополучно прибывъ въ Самару, изволилъ посѣтить соборъ и учебныя заведенія. Затѣмъ, произведя смотръ Абхазскому полку и принявъ служащихъ и представителей сословій въ дворянскомъ домѣ, Его Величество, послѣ обѣда, изволилъ отправиться на пароходъ и отплылъ далѣе къ Саратову.

Пештъ, 30 августа (11 сентября). Епископъ Іокельфалузи былъ призванъ въ полное собраніе совѣта министровъ, гдѣ былъ ему прочитанъ королевскій рескриптъ, порицающій дѣйствія епископовъ, относительно опубликованія догмата непогрѣшимости. Послѣ этого епископъ объявилъ, что онъ подчиняется королевскому авторитету.

Вѣна, 1 (13) сентября. Графъ Хотекъ (чехъ) окончательно назначенъ намѣстникомъ Чехіи. Новые президенты почти всѣ принадлежатъ къ либеральной партіи.

Саратовъ, 31 августа. Сегодня въ 10 часовъ утра Его Величество благополучно прибылъ въ Саратовъ, гдѣ, посѣтивъ соборъ, изволилъ остановиться въ дворянскомъ домѣ. Принявъ служащихъ и депутатовъ отъ сословій, Государь Императоръ произвелъ смотръ войскамъ; въ 3 часа происходилъ торжественный обѣдъ, а въ 5 часовъ Его Величество изволилъ отплыть далѣе на пароходѣ.

Брюссель, 31 августа (12 сентября). Стачка механиковъ сдѣлалась всеобщею. Всѣ мастерскія въ Брюсселѣ закрыты; заказчики рѣшились съ сегодняшняго дня не уступать. Созвана гражданская гвардія.

Туринъ, 1 (13) сентября. Въ газетѣ «Moniteur des chemins de fer» извѣщаютъ, что вчера первый поѣздъ, слѣдовавшій съ юга, прошолъ тунель Мон-Сениса въ теченіе 40 минутъ. Низшая температура въ вагонахъ равнялась 25° Цельсія. Послѣ двухчасовой остановки, поѣздъ снова прошолъ тунель въ теченіи 55 минутъ; тунель былъ въ это время совершенно свободенъ отъ пара и дыма, происшедшихъ отъ перваго поѣзда.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Комитетъ русскаго торгово-промышленнаго общества, вошолъ съ представленіемъ въ министерство финансовъ, объ одновременной и повсемѣстной отмѣнѣ сборовъ, взимаемыхъ на пристаняхъ въ пользу городовъ съ привозимыхъ и отвозимыхъ товаровъ.

— Утверждаютъ, что образованная при государственномъ контролѣ комисія выработала окончательный проэктъ ревизіоннаго устава и частныхъ правилъ о порядкѣ поступленія доходовъ и производства расходовъ.

— 22 августа, въ Измайловскомъ полку, совершилось открытіе пріюта для бѣдныхъ.

— Говорятъ, что на предварительное заключеніе министерствъ финансовъ и внутреннихъ дѣлъ представленъ проэктъ учрежденія частнаго общества бухгалтеровъ въ Петербургѣ.

— Мы давно уже не писали ничего о холерѣ, потому что считали всѣ свѣденія о ней преувеличенными. Въ настоящее время истекъ уже годъ со времени появленія холерной эпидеміи въ Петербургѣ и всего съ начала болѣзни, т. е. съ 17 августа 1870 г. по 17 августа 1871, заболѣло 7,331, выздоровѣло 4,139, умерло 3,028 человѣкъ и это на 700,000—пропорція, какъ видите, незначительная.

— «Рус. Вѣд.» сообщаютъ, что съ 1-го января будущаго года, при с.-петербургской духовной академіи будетъ издаваться новая духовная газета, въ качествѣ офиціальнаго органа св. Синода, подъ названіемъ «Церковный Вѣстникъ», взамѣнъ «Церковной Лѣтописи», выходившей до сихъ поръ при «Духовной Бесѣдѣ».

— Россійское Императорское Общество акклиматизаціи животныхъ и растеній представило на утвержденіе министерства государственныхъ имуществъ проэктъ своего устава.

— «Голосъ» сообщаетъ, что на разсмотрѣніе одного изъ высшихъ правительственныхъ учрежденій поступилъ извѣстный проэктъ устраиваемаго г. Варламовымъ въ Петербургѣ новаго общества хороваго пѣнія, имѣющаго цѣлью развитіе чисто русскаго народнаго хороваго пѣнія, какъ свѣтскаго, такъ и духовнаго.

Петербургъ. «Пет. Газ.» получила свѣдѣніе, что на дняхъ открывается въ Петербургѣ, на Сергіевской улицѣ, новая «женская лечебница для приходящихъ», съ секретнымъ родовспомогательнымъ заведеніемъ.

— По слухамъ, въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ въ настоящее время разсматривается проектъ устава товарищества для устройства, исправленія и содержанія въ порядкѣ губернскихъ, уѣздныхъ и проселочныхъ дорогъ.

— Увѣряютъ, что вопросы о новыхъ желѣзныхъ дорогахъ, протяженіемъ менѣе ста верстъ, не будутъ отнынѣ подлежать предварительному разсмотрѣнію въ комитетѣ желѣзныхъ дорогъ. Положенія объ условіяхъ ихъ содержанія, будутъ непосредственно поступать на усмотрѣніе комитета министровъ.

— Утверждаютъ, что общій съѣздъ представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ въ текущемъ году назначенъ на 9-е сентября.

— 27-го августа, управляющій министерствомъ внутреннихъ дѣлъ призналъ необходимымъ воспретить розничную продажу нумеровъ газеты «Современныя Извѣстія».

— Недавно пріѣхали въ Петербургъ для образованія шестнадцать молодыхъ японцевъ. Самые молодые изъ нихъ имѣютъ тринадцать лѣтъ. Нѣкоторые изъ нихъ довольно бойко говорятъ по англійски, по русски же съ трудомъ, хотя всѣ прилежно учатся нашему языку.

Москва. Въ Москвѣ холера была значительнѣе, чѣмъ въ Петербургѣ, тамъ съ начала болѣзни, т. е. съ 1 марта, заболѣло 5,163, выздоровѣло 2,458, умерло 2,417 человѣкъ.

— 25-го августа, въ комисаровской технической школѣ происходило двойное торжество: первый выпускъ молодыхъ людей, окончившихъ въ этомъ заведеніи курсъ, и освященіе вновь сооружонной въ зданіи школы церкви во имя Александра Невскаго. Рисунокъ церкви и школы помѣстимъ.

Варшава. Директоръ одной изъ провинціальныхъ труппъ въ Царствѣ Польскомъ, по словамъ «Спб. Вѣд.», собирается на дняхъ въ Петербургъ, съ цѣлью ходатайствовать о дозволеніи на открытіе польскихъ и чешскихъ театральныхъ представленій.

Владиміръ. Во «Владимірскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ» напечатано офиціальное заявленіе о томъ, что 21 іюля Государю Императору благоугодно было изъ Вознесенскаго посада и села Иванова учредить безъуѣздный городъ, съ наименованіемъ: «Иваново-Вознесенскъ».

Кіевъ. 20 августа открылся въ Кіевѣ съѣздъ естествоиспытателей.

Нижній Новгородъ. 16 августа въ Нижнемъ-Новгородѣ открыто отдѣленія «Общества для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ».

Одесса. По словамъ «Новороссійскихъ Вѣдомостей», 1 октября первое представленіе въ театрѣ будетъ дано драматическою труппой г-жи Ристори, которая прибудетъ въ Одессу къ 15 сентября.

Оренбургъ. Мы уже говорили о большомъ пожарѣ, бывшемъ здѣсь; теперь получены извѣстія, что сгорѣло до 1,000 домовъ.

Орелъ. Съ 12-го августа въ Орлѣ учреждена городская почта.

Прибалтійскій Край. По словамъ «Рижскаго Вѣстника», число братствъ увеличилось въ настоящее время еще однимъ, учреждаемымъ въ Куркундѣ; оно будетъ называться курляндское свято-николаевское православное братство.

Самара. Самарская городская дума признала необходимымъ устроить на мѣстахъ главнѣйшихъ скопленій рабочаго народа ночлежныя помѣщенія и допускать въ нихъ безплатно желающихъ провести ночь.

Саратовъ. 17 августа введено положеніе 4 іюня 1871 года въ колоніяхъ саратовской губерніи и съ того же числа началось подчиненіе бывшихъ колонистовъ, нынѣ поселянъ-собственниковъ, вѣдѣнію общихъ управленій, а также губернскихъ и уѣздныхъ по крестьянскимъ дѣламъ учрежденій.

Яранскъ. Г. министромъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшено приступить ко введенію въ дѣйствіе новаго городового положенія въ городѣ Яранскѣ.

Вѣсти изъ за границы.

Афганистанскія дѣла. Говорятъ, что будто афганистанскій эмиръ думалъ немедленно отречься отъ престола въ пользу Якубъ-хана, но онъ не принялъ отъ него такой жертвы. Тогда эмиръ предложилъ ему быть губернаторомъ, съ признаніемъ только верховной власти его, эмира, надъ всею страною, отъ Кабула до Пешавера. Сердарь, вѣрный своей роли блуднаго сына, отказывался и отъ этого. Наконецъ, послѣ долгихъ преній, рѣшено быле слѣдующее: Айубъ-ханъ отправляется правителемъ въ Гератъ, Абдулла-ханъ—въ Кандахаръ, Магометъ-Ибрагимъ-ханъ — въ Туркестанъ, Вулли Магометъ-ханъ въ Корумъ, а Якубъ-ханъ назначается правителемъ всей области отъ Кабула до Пешавера; эмиръ остается верховнымъ властителемъ надъ всѣми вышепоименованными правителями.

Съѣздъ германскихъ юристовъ. 28 августа происходило первое общее засѣданіе девятаго съѣзда нѣмецкихъ юристовъ въ Штутгартѣ. Професоръ Гнейстъ избранъ президентомъ по единодушному желанію всѣхъ. Виртембергскій министръ юстиціи Митнахтъ привѣтствовалъ собраніе отъ имени короля Карла и указалъ въ своей рѣчи на то, что во всей Германіи будетъ установлено одно общее право, и тамъ, гдѣ встрѣтятся препятствія, Союзный совѣтъ и Рейхстагъ обѣщали раздвигать рамки общаго права. Затѣмъ, министръ юстиціи Митнахтъ былъ избранъ въ почотные президенты. Въ вице-президенты избраны: Кронмюллеръ—изъ Штутгарда, Фохтъ—изъ Лейпцига, Вольберъ — изъ Вѣны и Беръ—изъ Касселя. По свѣденіямъ виртембергскихъ газетъ, сюда съѣхалось 685 участниковъ въ съѣздѣ юристовъ.

Безпорядки въ Римѣ. Торжество 23 авгуса въ честь юбилея папы сопровождалось въ Римѣ непріятными событіяки. Все дообѣденное время прошло въ представленіяхъ и аудіенціяхъ въ Ватиканѣ, а за тѣмъ, поздно уже послѣ обѣда, всѣ гости, принимавшіе участіе въ торжествѣ, отправились въ Латеранъ, гдѣ, какъ извѣщаетъ «Osservotore Romano», во время пѣнія тедеума, собралась масса народа, въ количествѣ 20,000 человѣкъ. Происходившее въ это время на улицѣ было противуположнаго характера. Либералы узнали о предполагавшейся демонстраціи и были уже приготовлены къ этому обстоятельству. Вокругъ Латерана развѣвались трехцвѣтныя знамена въ большомъ количествѣ, и съ неменьшимъ количествомъ надписей «Viva Vittorio - Emmanuele» былъ испещренъ обеликсъ геліополиса, но за то стѣны Базилики были покрыты надписями, выражающими поздравленія Пію IX. По окончаніи молебствія столкновенія сдѣлались болѣе серіозными: толпа духовенства, по выходѣ изъ церкви, неистово закричала: «Viva Pio nono papa-rè»! и всѣ гербы королевскіе были ими оторваны. Безпорядки возрастали съ наступающею темнотою; отдѣльныя группы бѣжали съ національными знаменами въ рукахъ, съ криками: «Долой іезуитовъ»! между тѣмъ, какъ въ другомъ мѣстѣ группа лицъ была оскорблена духовными (выглядывавшими изъ оконъ римской коллегіи) нецензурными словами; все это въ совокупности побудило президента министровъ, Ланца, отправиться для разслѣдованія на мѣсто происшествія. Полиція безъ особеннаго труда прекратила безпорядки. Число раненыхъ доходитъ до 50; къ вечеру безпорядки возобновились.

Тайныя общества въ Индіи. Лондонскій кореспондентъ газеты «le Nord» разсказываетъ, что въ Индіи, на границахъ Пешавера, существуетъ еще съ 1822 г. тайная секта вагабитовъ, имѣющая цѣлью подготовлять умы къ возстанію противъ англійскаго господства. Секта это такъ дѣятельно занимается пропагандою исламизма, что каждую недѣлю обращаетъ до тысячи человѣкъ изъ низшаго сословія въ Бенгалѣ. Болѣе 50 уже лѣтъ вагабиты наполняютъ Бенгалъ своими эмиссарами и создали цѣлую литературу религіозно-революціонную, распространяемую безчисленнымъ множествомъ разнощиковъ. Пропаганда поддерживается налогомъ, которымъ обложены не только приверженцы этой секты, но всѣ мусульмане безъ исключенія. За границей основаны колоніи, которыя можно считать духовными разсадниками вагабитовъ, а Индія есть главное поле ихъ дѣйствій. Со времени послѣдняго возстанія политическое и административное преобразованіе Индіи замѣнило коранъ гражданскимъ кодексомъ, который не признаетъ обязательствъ и обычаевъ мусульманской жизни. Съ этого времени мусульмане находятъ, что англійское правительство дозволило себѣ незаконное посягательство противъ корана.

Постепенное введеніе европейскихъ государственныхъ учрежденій въ Японію. Весной нынѣшняго года, въ присутствіи иностранныхъ посланниковъ, происходило торжественное открытіе въ городѣ Осакѣ новаго монетнаго двора, построеннаго со всѣми новѣйшими усовершенствованіями, при помощи англійскихъ мастеровъ. Въ то же время японское правительство приняло въ свое завѣдываніе и почтовыя сообщенія и приступило къ установленію правильной почты между столицей и всѣми городами, предварительно на островѣ Нипокѣ. Наконецъ, какъ только компанія продолжитъ доведенную уже до Шанхая телеграфную проволоку, японское правительство соединитъ ее со столицей на свой счотъ и затѣмъ соединитъ Іокогаму подводнымъ канатомъ съ Санъ Франциско.

Упраздненіе монастырей въ Италіи. «Gazzetta ufficiale» обнародовала королевскій декретъ, который объявляетъ объ уничтоженіи монастырей кармелитскаго, Воплощенія и святой Терезіи, а вмѣстѣ объ отнятіи виноградниковъ и садовъ, принадлежащихъ новиціату іезуитовъ, римской колегіи и картезіанскому монастырю; однимъ словомъ—всего, что находится на высотахъ Квиринала. Ожидаютъ, что въ упраздненіи монастырей пойдутъ еще дальше. Комисія уже осмотрѣла еще 80 монастырей, и между ними назначила къ уничтоженію отъ двадцати до тридцати. Всего въ Римѣ существуетъ 320 церквей и ораторій; въ томъ числѣ 171 съ монастырями; тѣ, которыя пока еще пощажены, въ послѣдствіи подвергнутся общему закону объ уничтоженіи религіозныхъ корпорацій.

Митингъ союза національнаго труда въ Соединенныхъ Американскихъ штатахъ. Англійскія газеты сообщаютъ, что существующій въ Соединенныхъ Штатахъ такъ называемый «союзъ національнаго труда», служащій повидимому центральнымъ представителемъ всѣхъ рабочихъ союзовъ Соединенныхъ Штатовъ, принялъ рѣшеніе собраться въ октябрѣ на митингъ въ Коломбо, для избранія кандидатовъ на должности президента и вице-президента, которыхъ и будутъ исключительно поддерживать всѣ рабочіе при предстоящихъ президентскихъ выборахъ 1872 года.

Прокламація Болгаръ. Сербская радикальная газета «Раденикъ» обнародовала воззваніе болгарскаго революціоннаго комитета, убѣждающее Болгаръ не платить болѣе податей турецкому правительству и призывающее всѣхъ славянъ соединиться для оказанія помощи своимъ южнымъ братьямъ, страдающимъ подъ гнетомъ турецкаго ига. «Забудемъ вражду, раздѣлявшую насъ, взываетъ болгарскій комитетъ. Если бы предки наши жили въ согласіи, мы не были бы рабами нѣмецкими, турецкими и мадьярскими. Итакъ, соединимся и возстанемъ съ оружіемъ въ рукахъ».

Переселеніе арабовъ въ Кандію. Въ видахъ противодѣйствія вліянію греческаго элемента на островѣ Кандіи, Порта намѣрена поселить здѣсь арабовъ изъ Триполи. Мѣра эта вызвала волненіе среди всѣхъ, живущихъ въ Турціи и Греціи эллиновъ, усматривающихъ въ ней предвѣстникъ заселенія арабами, въ большихъ размѣрахъ, острововъ архипелага, а также Ѳессаліи, Македоніи и проч.

Выборы президента въ Мексикѣ. Изъ Мексики пишутъ въ газетахъ, что Діазъ получилъ 1982, Хуаресъ—1963 и Лердо — 1336 голосовъ. Такъ какъ ни одинъ изъ кандидатовъ не получилъ столько голосовъ, сколько требуется конституціею, то поэтому выборъ предоставленъ конгресу, въ которомъ можетъ рѣшиться окончательное паденіе Хуареса.

Уничтоженіе рабства въ Бразиліи. Бразильская палата депутатовъ рѣшила значительнымъ большинствомъ голосовъ принять проэктъ правительства объ уничтоженіи рабства и на первое время постановила, что вновь нарожденные дѣти невольниковъ должны считаться впредь совершенно свободными.

Распри духовенства съ правительствомъ въ Испаніи. Архіепископъ мадридскій издалъ циркуляръ, въ которомъ онъ отказывастъ въ св. причастіи тѣмъ изъ католиковъ, которые сочетались гражданскимъ бракомъ, тогда какъ въ Испаніи, какъ извѣстно, гражданскій бракъ уже около года принадлежитъ къ государственнымъ учрежденіямъ.

Путешествіе Государя Императора, Наслѣдника Цесаревича и В. К. Владиміра Александровича.

Съ настоящаго нумера нашего журнала начинаемъ мы помѣщеніе цѣлаго ряда рисунковъ и соотвѣтствующихъ статеекъ, касающихся тѣхъ мѣстъ и ихъ окрестностей, по которымъ направляется Государь Императоръ. Мы начинаемъ съ Твери и Владиміра, помѣстимъ рисунки береговъ Волги и виды Кавказа. Мы надѣемся воспроизвести все то, что возможно будетъ воспроизвести и чему найдутся матеріалы въ фотографіяхъ и рисункахъ нашихъ сотрудниковъ. Читатели не должны забывать, что состояніе нашихъ провинціальныхъ фотографическихъ произведеній далеко не завидно, а рисунки художниковъ рѣдки и урывчаты.

Городъ Тверь.

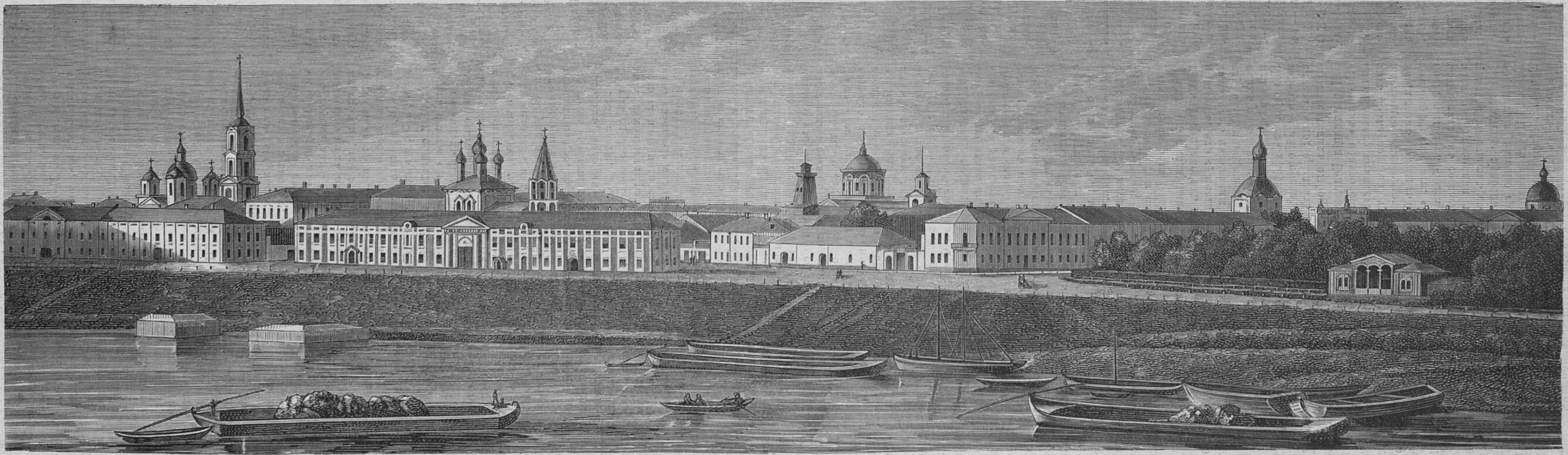
Во второй половинѣ XIII вѣка и въ началѣ XIV на сѣверо-востокѣ Руси появились три главныя княжества, въ которыхъ утвердилось потомство Всеволода III Юрьевича. Княжества эти были: Тверское, Суздальское и Московское. Первое изъ нихъ, составленное изъ волостей, раскинутыхъ по верхнему теченію Волги, по объему было не велико, но, тѣмъ не менѣе, занимая выгодное положеніе между Новгородомъ и Восточною Россіею, было густо населено, изобиловало промышленными городами и селами, изъ которыхъ болѣе замѣчательными были уже тогда Тверь, Кашинъ, Ржевъ и Зубцовъ.

Основаніе Твери приписываютъ великому князю Всеволоду Юрьевичу, около 1182 года, когда онъ, желая обезпечить жителей отъ набѣговъ Новгородской вольницы, построилъ на луговой сторонѣ Волги укрѣпленіе, съ поселкомъ вокругъ него. Выгодное положеніе Твери быстро привлекло въ нее жителей, но они впослѣдствіи, чтобы избавиться отъ весеннихъ разливовъ, затоплявшихъ ежегодно луговое пространство, переселились на нагорную сторону Волги, а въ 1240 году великій князь Ярославъ Всеволодовичъ перенесъ туда и крѣпость. Въ это время Тверь хотя и называлась княжествомъ, но была подъ зависимостью княжества Суздальскаго. Самостоятельность свою Тверское княжество получило уже при сынѣ Ярослава Всеволодовича—Ярославѣ, братѣ великаго князя Александра Невскаго и оставалось самостоятельнымъ до 1486 года, когда тверитяне, недовольные своимъ княземъ Михаиломъ, за частыя ссоры его съ царемъ московскимъ, добровольно присягнули на вѣчное подданство московскому царству. 1486 года 15 сентября, великій князь московскій Иванъ III Васильевичъ въѣхалъ въ Тверь, слушалъ литургію въ храмѣ Преображенія и торжественно объявилъ боярамъ, духовенству и народу, что даруетъ Тверское княжество сыну своему Іоанну, который и былъ послѣднимъ княземъ Тверскимъ; онъ умеръ 1490 года, а Тверское княжество окончательно присоединено было къ московскому и Тверь уже управлялась намѣстниками.

Въ 1570 году Іоаннъ Грозный, идя походомъ на Новгородъ, опустошилъ Тверь, истребилъ половину жителей и посадилъ намѣстникомъ бывшаго царя Казанскаго Симеона, съ титуломъ великаго князя Тверского. Въ это же время былъ убитъ и св. митрополитъ Филиппъ, находившійся въ заточеніи въ Отрочѣ монастырѣ. Въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича, Симеонъ долженъ былъ оставить Тверь и жить въ с. Кушанинѣ, гдѣ онъ и умеръ. Во времена самозванца Тверь была опустошена поляками и воскресла уже изъ пепла при Михаилѣ Ѳеодоровичѣ. При Петрѣ Великомъ она причислена была къ Новгородской губерніи, а въ 1775 году получила названіе губернскаго города.

Не мало просуществовала Тверь какъ городъ и немало видѣла распрей и усобицъ князей. Раззоряли ее и татары, и литовцы, жгли ее и русскіе, и поляки, опустошала ее и моровая язва, и голодъ, и страшные пожары, во время которыхъ сгорѣлъ и дворецъ великокняжескій (въ 1282 г.). Несмотря на это, городъ, благодаря своему выгодному положенію, быстро успѣвалъ возникать изъ грудъ развалинъ и залечивать свои раны.

Въ настоящее время г. Тверь, принадлежа къ числу лучшихъ и притомъ промышленныхъ городовъ Великороссіи, живописно раскинутъ при сліяніи трехъ рѣкъ: Волги, Тверцы и Тьмаки. Послѣднія двѣ, впадая въ Волгу, дѣлятъ городъ на четыре части: *городовую*—внизъ по теченію Волги отъ р. Тьмаки; *затьмацкую*—отъ той же рѣки вверхъ по Волгѣ; *заволжскую* и *затверецкую*—находящіяся на луговомъ берегу Волги и раздѣленныя р. Тверцою. Нагорный берегъ, возвышаясь надъ уровнемъ Волги до 25 сажень, обнесенъ откосомъ и набережною, по которой тянутся красивыя и большею частью каменныя строенія, среди которыхъ нѣсколько домовъ одинаковой архитектуры служатъ для тверитянъ отраднымъ воспоминаніемъ о щедротахъ Императрицы Екатерины II, повелѣвшей выстроить эти дома послѣ бывшаго 12 мая 1763 года сильнѣйшаго пожара, опустошившаго весь городъ. Изъ улицъ современной намъ Твери лучшими считаются *Милліонная*, обстроенная каменными зданіями прекрасной архитектуры. Она перерѣзана нѣсколькими перпендикулярными къ ней улицами, начинающимися отъ набережной Волги и проходящими весь городъ. Три изъ нихъ, при пересѣченіяхъ съ Милліонной, образуютъ площади Екатерининскую, ближайшую ко дворцу, Почтовую и Осьмиугольную, обсаженную деревьями и служащую мѣстомъ для гулянья. Къ числу значительныхъ улицъ слѣдуетъ причислить и *Мироносицкую* улицу, съ бульваромъ по серединѣ. Близь р. Тьмаки, между Милліонной и набережной Волги возвышается Императорскій дворецъ, памятный для Россіи тѣмъ, что въ немъ Карамзинъ читалъ Императору Александру I первыя главы своей исторіи. Возлѣ дворца раскинутъ тѣнистый садъ, принадлежащій къ дворцу, но посѣщаемый и горожанами. Здѣсь же высятся зданія гимназіи, дворянскаго собранія, губернаторскій домъ, соборъ Преображенія и гостиный дворъ, въ которомъ насчитывается до 480 лавокъ, даръ городу Императрицы Екатерины II. При устьѣ Тьмаки, по нагорному же берегу р. Волги, около дворца, на мѣстѣ бывшей крѣпости, имѣвшей видъ неправильнаго треугольника, разведенъ бульваръ, но слѣдовъ крѣпости не видно и древнія башни отъ времени разрушились, а нынѣшнія аллеи служатъ лишь воспоминаніемъ бывшаго могущества города и безпрерывныхъ распрей удѣльныхъ князей.



Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Видъ города Твери.

(Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. А. Даугель).

Изъ достопримѣчательностей г. Твери слѣдуетъ назвать: соборъ Преображенія, какъ усыпальницу великихъ князей Тверскихъ, въ которомъ почиваютъ и мощи св. великаго князя Михаила Ярославича Тверского, въ богатой серебряной ракѣ.

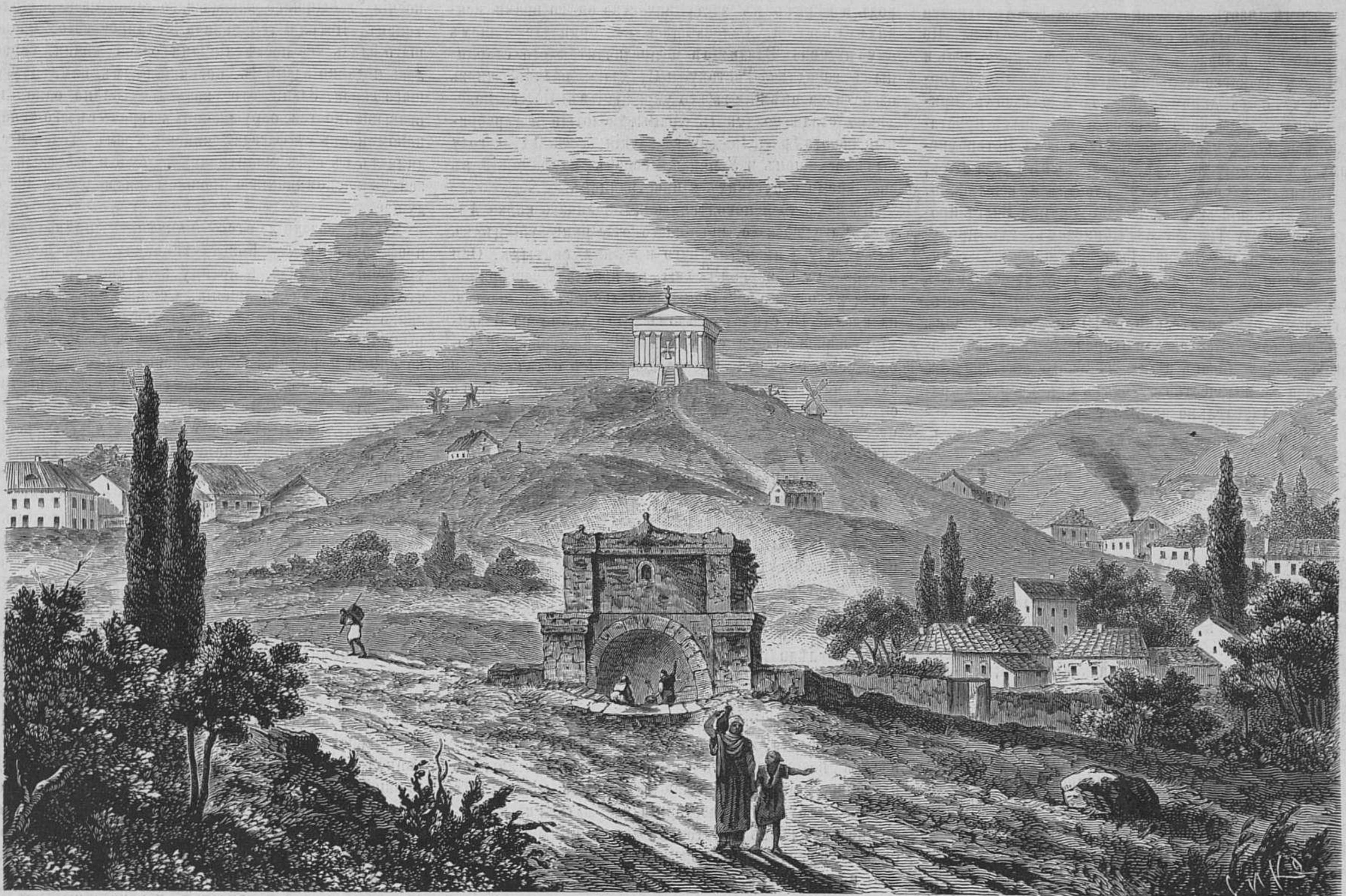
Здѣсь грѣшно было бы пройти молчаніемъ плачевную кончину этого князя. Въ Твери умерла скоропостижно супруга великаго князя Георгія Даниловича, Кончака, во св. крещеніи Агаѳія. Враги Михаила распустили слухъ, что княгиня отравлена имъ. Коварный Георгій поспѣшилъ въ орду и съ помощью Ковгадыя, личнаго врага Михаила, очернилъ его передъ Узбекомъ, тогда еще неопытнымъ, но тѣмъ не менѣе кровожаднымъ ханомъ. Чувствуя свою невинность и желая спасти родину отъ мщенія ордынцевъ, Михаилъ Тверской явился въ орду самъ для оправданія, но судьи обвинили его, заковали въ цѣпи и возили за ханомъ, истязуя по дорогѣ. Зная, что смерть его неминуетъ, вел. кн. Михаилъ нѣсколько разъ пріобщался св. таинъ и былъ замученъ 22 ноября 1319 года, въ то время, когда онъ молился. Одинъ изъ злодѣевъ, вонзивъ ножъ въ ребра, вырѣзалъ его сердце. Тѣло Михаила прежде почивало въ Москвѣ, у Спаса на Бору, но супруга покойнаго, страдалица княгиня Анна перевезла его въ Тверь, а вѣрные тверитяне предали его тѣло землѣ. Въ 1655 году, чрезъ 336 лѣтъ послѣ погребенія, тѣло великаго князя было обрѣтено нетлѣннымъ, положено въ раку и поставлено въ соборѣ.

Кромѣ храма Преображенія Господня, замѣчательны: церковь св. Троицы съ царскими вратами работы XIV вѣка, въ придѣлѣ во имя Введенія во храмъ Пресвятыя Богородицы; они вырѣзаны изъ дерева, раскрашены разными колерами, прикрытыми слюдою, которая поверхъ украшена свинцовою рѣзьбою. Церковь эта съ палатками вверху (потайными келіями), въ которыя входить надо черезъ крышу. Въ палаткахъ этихъ хранились церковная утварь и имущество, а также пожитки и сами граждане во время нашествій враговъ. Церковь Рождества Богородицы на Исавцахъ, построенная въ 1581 г., по преданію на томъ мѣстѣ, гдѣ прежде было село, принадлежавшее Борису Годунову. Отрочь-монастырь, по древности современный основанію Твери, но, по мѣстнымъ легендамъ, построенный въ 1265 году. Преданіе при этомъ говоритъ, что монастырь основанъ отрокомъ *), великаго князя Ярослава III, нѣкіимъ Григоріемъ, по слѣдующему поводу. Григорій далъ вѣрное слово жениться на одной изъ дѣвицъ тверскихъ и готовился уже къ свадьбѣ. Великій князь увидѣлъ невѣсту Григорія, плѣнился ея красотою и женился на ней, а Григорій съ горя постригся въ монахи и основалъ Отрочь монастырь. Здѣсь же страдалъ и святитель Филиппъ, возбудившій своею прямотою ненависть опричнины и навлекшій на себя гнѣвъ Грознаго, по навѣтамъ Малюты Скуратова, бывшаго и его убійцею. Есть и еще достопримѣчательности, о которыхъ можно было бы сказать многое, но размѣръ статьи не дозволяетъ распространяться о нихъ много.

Въ настоящее время Тверь насчитываетъ въ себѣ 28528 душъ жителей, при 2824 жилыхъ зданіяхъ. Фабричная и заводская промышленность Твери довольно значительна и здѣсь имѣется до 50 разныхъ фабрикъ и заводовъ, при 5000 учениковъ и рабочихъ;

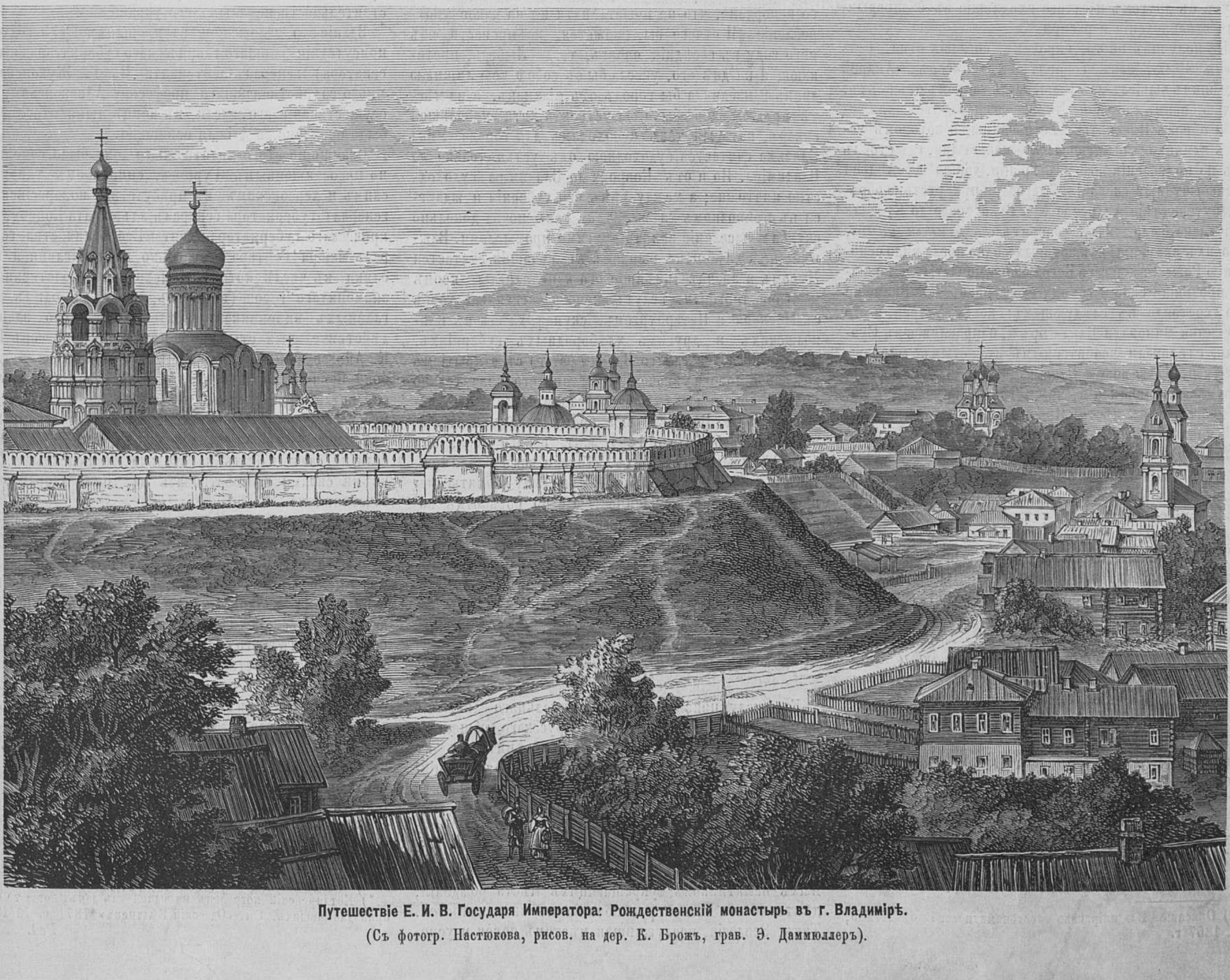
---

*) Отроками назывались лица, находившіяся при князьяхъ.



Θеодосія: Видъ на памятникъ Котляревскаго, открытый 4 іюня.

(Съ наброска Н. Петрокова, рисов. на дер. Г. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Рождественскій монастырь въ г. Владимірѣ.

(Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Э. Даммюллеръ).

при этомъ часть ихъ произведеній потребляется на мѣстѣ, а избытокъ отправляется въ столицы. По торговлѣ Тверь играетъ далеко не маловажную роль и мѣстное купечество по преимуществу занимается торговлею хлѣбомъ, льномъ, пенькою и желѣзомъ, причомъ товары эти пріобрѣтаются на низовыхъ пристаняхъ и большею частью доставляются къ Петербургскому и Рижскому портамъ. Ярмарокъ въ Твери нѣтъ, но торговля на базарахъ производится ежедневно. Главное движеніе судоходства по верхней Волгѣ происходитъ между Тверью и Рыбинскомъ, гдѣ проходятъ всѣ суда, идущія изъ Рыбинска черезъ Тихвинскую и Вышневолоцкую системы, такъ что среднимъ числомъ ежегодно въ Тверцу входитъ до 2000 судовъ, съ грузомъ, приблизительно, на 10 мил. руб., причомъ часть ихъ разгружается для отправленія по Николаевской желѣзной дорогѣ и для мѣстнаго потребленія, остальное же количество отходитъ отъ Тверской пристани, приблизительно на 800 т. руб.

Городъ Владиміръ.

Земля Суздальская занимала обширныя пространства по верхнему и среднему теченію р. Волги и ея притокамъ. Отличаясь суровостью климата, она считалась самымъ послѣднимъ удѣломъ между волостями Мономаха и досталась младшему его сыну Юрію Долгорукому. Благодаря хозяйственной дѣятельности Юрія, глухой край оживился, славянская народность вмѣстѣ съ христіанствомъ стала распространяться. На финскомъ Поволжьѣ города стали возникать какъ бы по мановенію волшебства и въ короткое время, кромѣ старинныхъ городовъ Ростова и Суздаля, стали замѣчательны: Ярославль на Волгѣ, Переяславль-Залѣсскій при озерѣ и Владиміръ на Клязьмѣ. Не смотря на это, Юрій предпочиталъ Суздалю Приднѣпровье и постоянно стремился въ Кіевъ, гдѣ и умеръ. Сынъ его Андрей, по прозвищу Боголюбскій, не подражалъ отцу и, оставивъ доставшійся ему Вышгородъ, удалился на сѣверъ, который доставлялъ ему болѣе тишины и безопасности. Лѣтописецъ повѣствуетъ, что молодого князя вышгородскаго тянули на сѣверъ и привычка, и воспоминанія дѣтства, и родственныя связи, а также перспектива власти безраздѣльной и болѣе удобной даже въ отношеніи територіи, чѣмъ та власть, какою пользовались южнорусскіе князья, черезъ чуръ близко сосѣдившіе другъ съ другомъ и оттого входившіе въ безпрерывныя столкновенія и распри.

Не получивъ на то, впрочемъ, согласія отца, *безъ отчѣ волѣ*, какъ говоритъ лѣтописецъ, Андрей Юрьевичъ вышелъ изъ Вышгорода тайкомъ отъ всѣхъ, ночью, взявъ съ собою только жену, дѣтей, дружину и образъ Пресвятыя Богородицы, о которомъ черезъ клириковъ вышгородскаго монастыря, гдѣ стоялъ онъ по привезеніи его изъ Греціи, дошли до Андрея разныя чудныя сказанія. Благодаря присутствію образа, путешествіе Андреево отъ Вышгорода до Суздаля исполнено было, какъ говоритъ *степенная книга*, многихъ знаменій, изъ которыхъ одно послужило основанію Рождественскаго Боголюбова монастыря, давшаго прозвище свое и самому его основателю. Знаменіе это состояло въ слѣдующемъ: когда Андрей и его спутники миновали Владиміръ и, направляясь въ Суздаль, слѣдовали необитаемымъ лѣсистымъ мѣстомъ между р. Клязьмою и Перетью, кони, везшіе образъ, вдругъ остановились и, не смотря ни на какія усилія, не трогались съ мѣста. Признавъ это чудомъ, набожный князь трепетно скрылся въ свой шатеръ, недоумѣвая, что ему дѣлать. Тогда въ полночь, среди слезнаго его моленія передъ вышгородскою иконою, предстала предъ княземъ сама Богоматерь. Остановись здѣсь, княже, сказала она, устрой храмъ и обитель и я умолю сына моего и Бога да благословитъ онъ это мѣсто. Пораженный священнымъ восторгомъ, Андрей пожелалъ навсегда сохранить себѣ черты дивнаго видѣнія и повелѣлъ изобразить Богородицу въ томъ самомъ видѣ, какъ являлась ему она и *изографи* (иконописцы) *написаша образъ со многимъ благоговѣйнствомъ, постомъ и молитвою и кропленіемъ отъ святыя воды, якоже повелѣ имъ великій князь и принесоша къ нему, онъ же видѣвъ той образъ повелѣ іереови освятити и нарече князь образомъ Боголюбовымъ Божія Матери* *). На мѣстѣ явленія Богородицы Андрей заложилъ церковь во имя Рождества ея, гдѣ и поставилъ вышгородскій образъ; потомъ неподалеку воздвигнулъ другую церковь, во имя св. Леонтія, въ день памяти котораго 18 іюня совершилось самое явленіе, а впослѣдствіи устроилъ иноческую обитель, славную и доселѣ своею иконою, которую чтитъ народъ и вѣритъ въ заступничество ея во время всякихъ бѣдствій. Основавшись въ принадлежавшемъ ему издавна Владимірѣ и предпочитая его стариннымъ городамъ Ростову и Суздалю, великій князь озаботился внѣшнимъ его украшеніемъ. По его повелѣнію стали возникать храмы, золотыя и серебряныя ворота, разныя другія зданія, а въ 1160 году былъ освящонъ и Успенскій соборъ, изумлявшій въ свое время и русскихъ и иностранцевъ.

Въ немъ то и покоятся мощи великаго князя Андрея Боголюбскаго, погибшаго отъ руки убійцъ въ 1174 году и причисленнаго къ лику святыхъ. Они находятся у сѣверной стѣны, въ красивой серебряной ракѣ; на ракѣ этой шесть медальоновъ, съ шестью надписями въ стихахъ. Кромѣ этого храма во Владимірѣ обращаетъ на себя вниманіе Дмитріевскій соборъ, построенный Всеволодомъ III и отличающійся затѣйливостью наружныхъ украшеній. Соборъ этотъ смѣло можетъ быть отнесенъ къ памятникамъ древнерусскаго искуства, занесеннаго въ страну русскую изъ Греціи.

Но, кромѣ историческаго значенія, въ настоящее время Владиміръ не можетъ уже играть особенной какой либо роли, хотя самый городъ и живописно раскинутъ на холмахъ. Но тѣ самые холмы, которые прежде, за отсутствіемъ общественныхъ садовъ, служили мѣстомъ отдыха и развлеченій жителямъ, въ настоящее время ничто болѣе, какъ разсадники всякаго рода заразъ. Такъ напримѣръ, у Юрьевской заставы до послѣдняго времени нерѣдко устраивались народныя гулянья и частенько собиралась публика любоваться городомъ, видъ котораго съ этого мѣста великолѣпный. Въ настоящее же время мѣсто это обращено въ болото, всѣ нечистоты вывозятся сюда и, наполняя возвышенность отъ Юрьевской заставы до кладбища, гніютъ и заражаютъ воздухъ міазмами, а весною, не будучи въ состояніи удержаться на возвышенности, вмѣстѣ съ потоками дождя и тающаго снѣга возвращаются въ городъ, внося въ него болѣзни. Есть и еще уголокъ, чаще другихъ подвергающійся разнаго рода эпидеміямъ; это—мѣстность около такъ называемаго Поганаго пруда. Прудъ этотъ, въ который, по народному преданію, брошена клятвопреступная жена Андрея, въ состояніи выполнить лишь одну задачу—быть разсадникомъ заразы. Съ незапамятныхъ временъ онъ переполненъ нечистотами и вода до того испорчена, что не можетъ идти ни на какое употребленіе. И отчего бы, кажется, не провести изъ него воду въ сосѣдній оврагъ, тогда Лыбедь, протекающая на днѣ его, унесла бы съ собою всю лишнюю дрянь и избавила бы городъ отъ міазмовъ, а на мѣстѣ пруда можно было бы устроить хотя небольшой скверъ, который такъ необходимъ для города. Рѣка Клязьма считается судоходною отъ устья только до Владиміра. Но и отъ Коврова до Владиміра судоходство ничтожно; а между тѣмъ вся губернія нуждается въ привозномъ хлѣбѣ, такъ какъ почва довольно скудна и населеніе занято другими промыслами. Важнѣйшимъ хлѣбнымъ рынкомъ въ губерніи считается Муромъ и значительнѣйшіе его капиталисты, кромѣ мѣстной торговли, ведутъ непосредственный торгъ съ Москвою и Петербургомъ, скупая хлѣбъ въ приволжскихъ и другихъ хлѣбородныхъ губерніяхъ. Что же касается самаго Владиміра, то съ открытіемъ желѣзной дороги, значеніе пристани его значительно упало и обороты съ хлѣбомъ стали черезъ чуръ незначительны. Въ настоящее время городъ насчитываетъ въ себѣ около 14 т. жит. обоего пола, при 1,500 жилыхъ строеніяхъ. Жители какъ Владиміра, такъ и всей губерніи по преимуществу заняты мануфактурною промышленностью и по обработкѣ волокнистыхъ веществъ занимаютъ второе мѣсто въ номенклатурѣ фабрикъ и заводовъ имперіи, при чомъ сумма производительности достигаетъ до 40 миліоновъ рублей, при 60 тыс. рабочихъ.

А. Нисченковъ.

Памятникъ генералу Котляревскому въ городѣ Ѳеодосіи.

Къ числу признаковъ дѣйствительнаго движенія впередъ нашего современнаго русскаго общества, можно несомнѣнно отнести и тотъ интересъ къ отечественнымъ событіямъ прошлаго, проявляющійся въ обществѣ подъ видомъ почтенія къ памяти извѣстныхъ отечественныхъ дѣятелей, содѣйствовавшихъ на разныхъ поприщахъ славѣ Россіи. Это почтеніе выражается или въ видѣ стипендій на память лицъ болѣе современныхъ, или въ видѣ различныхъ памятниковъ, украшающихъ мѣста рожденій, дѣятельности или смерти почившихъ знаменитостей. Такъ, Ѳеодосія, послужившая мѣстомъ покоя и успокоенія *) бывшаго кавказскаго героя, генералъ-лейтенанта Петра Степановича Котляревскаго, проведшаго близь нее послѣдніе дни своей жизни, украсилась недавно зданіемъ, посвящоннымъ памяти усопшаго героя. Зданіе это, воздвигнутое на одной изъ возвышенностей, окружающихъ городъ съ юго-запада, напоминаетъ съ фасада аѳинскій храмъ Тезея и соединяетъ въ себѣ молитвенный домъ и мѣстный музей, — воспоминанія о прошломъ и надежды на будущее.

Мысль созданія этого памятника принадлежитъ професору Ивану Константиновичу Айвазовскому, уроженцу Ѳеодосіи, и потому заботящемуся о всемъ, что касается ея украшенія. Основаніемъ къ составленію необходимаго капитала послужилъ сборъ съ выставки картинъ этого художника въ Петербургѣ, казенныя и частныя пособія дополнили эту сумму, и тѣмъ дали возможность осуществленія мысли построеніемъ этого зданія, имѣющаго съ моря довольно изящный видъ, такъ какъ своею сѣверною частью, колонадою съ фронтономъ, напоминающею храмъ Тезея, оно обращено къ пароходной пристани.

И такъ, съ сѣверной стороны его составляетъ колонада изъ 6-ти столбовъ, покрытая фронтономъ съ вызолоченнымъ крестомъ на верху, а между колонами виднѣется крестообразное окно, составленное изъ матовыхъ и цвѣтныхъ стеколъ, изображающихъ георгіевскій крестъ, нѣкогда украшавшій героя Асландуза; въ этой сторонѣ зданія находится молитвенный домъ, скромныя выштукатуренныя стѣны котораго украшены, кромѣ этого креста-окна, обрамленнаго широкою георгіевскою лентою, — (находящимся на восточной сторонѣ) огромнымъ образомъ апостола Петра, превосходной работы князя Абамелека, въ великолѣпной золоченой рамѣ, а на южной стѣнѣ, отдѣляющей домъ отъ музея, виситъ скромный портретъ самого героя, работы професора Айвазовскаго, и подъ нимъ небольшая картинка, работы того же професора, долженствующая изображать асландузскій бой. Въ южной, большой сторонѣ этого зданія находится ѳеодосійскій музей древностей, перенесенный изъ старой, но хорошо сохранившейся мечети, которой, какъ и многому въ Ѳеодосіи, предназначена, вѣроятно, печальная участь разрушенія. Въ этомъ музеѣ находятся пять морскихъ видовъ, работы И. К. Айвазовскаго, принесшаго ихъ въ даръ музею, и служащихъ въ дѣйствительности немалымъ его украшеніемъ.

Зданіе это, заложенное въ прошломъ 1870 году въ присутствіи бывшаго таврическаго губернатора (нынѣ сенатора) генералъ-лейтенанта В. Г. Жуковскаго, много содѣйствовавшаго професору Айвазовскому въ осуществленіи его мысли, въ концѣ іюня этого года было окончено, а 4 іюля освящено.

Освященіе этого молитвеннаго дома было совершено преосвященнымъ Гуріемъ, епископомъ таврическимъ и херсонскимъ, въ присутствіи новоросійскаго генералъ-губернатора генералъ-адъютанта Коцебу, таврическаго губернатора, свиты Его Величества генералъ-маіора Рейтера и довольно многочисленной публики, въ числѣ которыхъ находились родственники знаменитаго героя (впрочемъ, не всѣ) и одинъ изъ главныхъ виновниковъ воздвиженія этого зданія, дѣйствительный статскій совѣтникъ, професоръ Ив. К. Айвазовскій. Преосвященный Гурій сказалъ глубоко прочувствованное слово,—восхвалившее долгъ справедливости, который обязываетъ всякаго истинно русскаго воздавать почтеніе памяти отечественныхъ дѣятелей, — и поощряющее ихъ къ общему желанію если не самимъ быть на столько же полезными, то всѣми силами способствовать въ томъ избраннымъ счастливцамъ.

Послѣ обратнаго крестнаго хода въ скромный соборъ, носящій это громкое названіе до воздвиженія будущаго новаго собора, болѣе удовлетворяющаго своему имени, привлекъ всѣхъ, вслѣдъ за генералъ-губернаторомъ, къ тому мѣсту, гдѣ этотъ соборъ будетъ строиться, и гдѣ нѣкогда возвышалось зданіе, еще въ началѣ этого столѣтія поражавшее величиною, красотою и крѣпостью построенія русскихъ путешественниковъ, какъ о томъ свидѣтельствуетъ Петръ Сумароковъ въ своихъ «Досугахъ крымскаго судьи» изданія 1805 года.

Рисунокъ нашъ изображаетъ молитвенный домъ съ мѣстнымъ музеемъ; внизу виднѣется часть фундамента бывшей мечети, предполагаемаго собора, огражденнаго нынѣ щебнемъ и каменьями, собранными при разчисткѣ пустыря и верхняго слоя фундамента.

Н. Петроковъ.

---

*) Описаніе Владимірскихъ достопамятностей о. Іосифа, изд. 1857 г.

*) Котляревскій погребенъ на одной изъ дачъ, когда то ему принадлежавшихъ. См. «Одесскій Вѣстникъ» 1871 г. № 181.
Ред.

Изъ Казани.

(Кореспонденція «Всем. Иллюстр.»).

Послѣ долгаго, впрочемъ, съ моей стороны невольнаго, перерыва, я снова начинаю свои кореспонденціи. Писать о нынѣшнемъ лѣтѣ въ Казани, съ его явленіями, значитъ писать о весьма многомъ. Первое, что особенно рѣзко бросается въ глаза, это громадные пожары, бывшіе нынѣшнее лѣто въ Казани. Первый большой пожаръ, истребившій у 67 домовладѣльцевъ, какъ гласятъ «Губернскія Вѣдомости», до 300 различныхъ строеній, случился 17 іюля утромъ, при весьма сильномъ вѣтрѣ. Этотъ пожаръ сталъ замѣчателенъ во многомъ отношеніи; во-первыхъ, тутъ всѣмъ сдѣлалась очевидна энергія нашихъ пожарныхъ служителей, доходившая даже до самоотверженія, а во-вторыхъ, всѣ наглядньмъ образомъ убѣдились въ несостоятельности нашихъ казанскихъ пожарныхъ трубъ, которыя оказались до такой степени ветхими, испорчеными и совсѣмъ негодящимися къ употребленію, что многіе остряки тутъ же говорили, «что вотъ молъ пріѣхала пожарная команда со *спринцовками*». Чья вина, что по такому большому городу, какъ Казань, съ 80-ти тысячнымъ населеніемъ, и при томъ промышленному, не имѣется паровыхъ огнегасителей, городской управы или кого нибудь другого,—это покрыто мракомъ неизвѣстности. Хотя паровая машина *одна* и выписана уже годъ тому назадъ, но она не бываетъ въ употребленіи, такъ какъ де нѣтъ знающаго механика и умѣющаго пустить ее въ ходъ. И долго, навѣрное, будутъ существовать еще эти старые порядки при пожарахъ, извѣстные казанскимъ жителямъ, и пожарные насосы «временъ Очаковскихъ и покоренія Крыма», подобно тому, какъ мнѣ пришлось встрѣтить въ Самарѣ на воротахъ весьма многихъ домовъ пожарныя дощечки, на которыхъ нарисовано орудіе, съ которымъ хозяинъ дома обязанъ являться на пожаръ, какъ это бываетъ въ деревняхъ и селахъ. Можетъ быть, если бы пожарная команда не перешла въ веденіе городской управы, она была бы и лучше и далеко исправнѣе. Оставивъ это, перейдемъ къ другому вопросу. Все вниманіе начальства обращено теперь къ принятію мѣръ противъ холеры, которая дѣйствительно въ самомъ городѣ Казани, благодаря дѣятельности врачебнаго отдѣленія, общества врачей, земства казанскаго уѣзда и другихъ мѣстныхъ властей, пока еще почти не замѣтна. Но вотъ взять другіе уѣзды Казанской губерніи и посмотрѣть на дѣйствія земскихъ управъ, и тутъ-то придется обернуть медаль на другую сторону и горько разочароваться. Такъ, земская управа, хотя, напримѣръ, Чебоксарская, вслѣдствіе предписанія свыше, нанимаетъ на одной изъ волжскихъ пристаней домъ для больницы и только... Нѣтъ въ этой больницѣ ни кроватей, ни посуды, словомъ, однѣ только голыя стѣны. Фельдшеру, живущему въ этомъ селеніи, не дано никакихъ ни инструкцій, ни лекарствъ, онъ даже не знаетъ ничего объ открытии самой больницы для холерныхъ, такъ какъ членъ управы, коему было поручено это дѣло, нанялъ у крестьянина домъ и, не сказавъ объ этомъ никому ни слова, уѣхалъ во свояси. Да и при больницѣ долженъ быть особый фельдшеръ, если не лекарь; а то фельдшеръ, живущій въ этомъ селеніи, еслибъ даже и было ему предписаніе отъ управы остаться при больницѣ, не можетъ выполнить его, такъ какъ у него есть свой участокъ, который онъ обязанъ постоянно объѣзжать. Но какъ бы тамъ ни было, только холеры еще почему-то у насъ нѣтъ. Какъ относятся жители къ заботамъ и дѣйствіямъ начальства по принятію мѣръ противъ холеры, это вопросъ другой. Не смотря на многократныя заявленія со стороны г. полицiймейстера, чтобы домовладѣльцы очищали свои дворы отъ всякихъ нечистотъ, большинство не обратило на это никакого вниманія и не думало очищать своихъ дворовъ. Тогда полиція нашлась вынужденною составлять акты и препровождать ихъ къ мировымъ судьямъ, а эти послѣдніе—налагать штрафы и аресты. Тогда только эти мѣры оказали вполнѣ свое дѣйствіе.

Еще за мѣсяцъ, а пожалуй и за два, всѣ стали поговаривать о пріѣздѣ въ Казань Государя. Поэтому начали дѣлать различнаго рода приготовленія, иллюминацію, крашенье домовъ, (несмотря на то, что дождь много мѣшалъ этому), поправку мостовой и т. п. Войска постоянно дѣлали маневры. Такъ какъ Государю Императору благоугодно сдѣлать смотръ войскамъ казанской дивизіи, то нѣкоторыя лица, (кажется, городская дума) построили на Арскомъ полѣ, гдѣ будутъ маневры и Высочайшій смотръ, огромный амфитеатръ, съ цѣлью продавать мѣста по 1 рублю. Разсчотъ вѣрный: всякому захочется видѣть своего Царя, да и поглядѣть на эти неизвѣстные казанцамъ маневры, а потому и рѣдкій, кто не отдастъ хотя послѣдняго рубля. У пароходной пристани общества «Кавказъ и Меркурій» построена тріумфальная арка. Но осуществится-ли все это такъ, какъ предполагаютъ казанцы, это пока неизвѣстно, такъ какъ погода стоитъ довольно дождливая, а потому врядъ-ли удастся вся эта приготовляемая иллюминація.

Изъ судебнаго міра особенно занимаютъ казанцевъ двѣ новости: первая та, что старшій предсѣдатель здѣшней судебной палаты, сенаторъ князь Шаховской и краснорѣчивый ораторъ, прокуроръ окружнаго суда Кони — оба переведены въ Петербургъ, а вторая новость, это постоянная прибыль адвокатовъ. До сихъ поръ у насъ существуетъ два рода адвокатовъ. Къ первому разряду я отношу адвокатовъ въ полномъ смыслѣ этого слова, т. е. получившихъ юридическое образованіе, а ко второй категоріи относятся адвокаты «доморощенные», безъ всякаго юридическаго образованія, какъ-то: всѣ старые подъячіе, оставшіеся за штатомъ, даже волостные писаря и т. п. Несмотря на то, что юристы-адвокаты составили общество защитниковъ, съ цѣлью уничтожить всѣхъ этихъ адвокатовъ-самоучекъ и аферистовъ, они по прежнему протолжаютъ являться не только изъ предѣловъ Казанскаго царства, но даже и изъ Петербурга. **Р.**

Парголово.

Мы давно намѣревались дать рисунки окрестностей Петербурга. Парголово, благодаря недавно отошедшимъ маневрамъ, подходитъ очень хорошо для начала, тѣмъ болѣе, что нѣкоторые изъ видовъ Парголова еще никогда не появлялись въ печати.

Если мы говоримъ о Парголовѣ—мы говоримъ о будущности. Парголово временъ Очаковскихъ... виноваты, мы такъ далеко ходить не хотѣли; мы даже совсѣмъ не знаемъ, что это было такое: Парголово временъ Очаковскихъ? Должно полагать, что въ тѣ дни тамъ царилъ неоспоримо элементъ чухонскій и глубокія дебри. Въ настоящее время дебрей въ Парголовѣ, конечно, нѣтъ, но элементъ чухонскій въ немъ неоспоримо существуетъ и не уступаетъ намъ заманиловскихъ и токсовскихъ высотъ, хоть ты себѣ колъ на головѣ теши!

Да. Парголово—это передовой постъ чухонскаго міра, выдвинувшійся далеко впередъ къ самой столицѣ нашей, и посылающій въ нее ежедневно своихъ Виролейновъ, Пойтелайновъ, Сипилайновъ и другихъ маймистовъ, въ образахъ картофельныхъ, сливочныхъ и прочихъ продавцовъ, въ качествѣ соглядатаевъ. Маймисты эти оказываютъ великое вліяніе на наши картофельные, сливочные и дровяные рынки и биржи и заняли весьма и весьма видныя мѣста въ нѣкоторыхъ мастерствахъ, къ числу которыхъ, на первомъ планѣ, должно отнести сапожное.

Еще первое Парголово — туда сюда, мы отвоевываемъ—но уже до второго едвали доберемся когда нибудь?

Если мы сказали въ началѣ, что, говоря о Парголовѣ, мы говоримъ о будущности, то, конечно, не въ отношеніи тамошнихъ маймистовъ и ихъ судебъ. Будущее Парголово, Заманиловка, Ижоры и Токсово лежатъ въ страсти Петербургскихъ жителей, страсти, вызванной совершенною необходимостью выселяться изъ Петербурга на лѣтніе мѣсяцы.

Изъ всѣхъ окрестностей Петербурга, не исключая Царскаго Села и Павловска, Парголово и слѣдующія за нимъ холмистыя окрестности представляютъ лучшее изъ всего, что есть, лучшее не только потому, что остальное все худо, но и хорошее въ дѣйствительности, само по себѣ.

Съ Поклонной горы, начиная отъ тѣхъ сосновыхъ лѣсовъ на берегу озера, въ которыхъ желающимъ видѣть до сихъ поръ указываютъ холмы, служащіе могилами шведовъ Петровскихъ временъ, болотистая низменность, пріютившая на себѣ Петербургъ, начинаетъ ползти кверху, ползти весьма значительно.

Въ ясный лѣтній вечеръ съ Поклонной горы можно любоваться Петербургомъ сверху внизъ и чувствовать себя выше Исакіевскаго собора, блестящаго издали своею золочоною, царскою шапкою. Это, безспорно, лучшій видъ на Петербургъ съ суши, даже не исключая видъ на него съ Пулковской горы, видъ болѣе неясный и менѣе картинный, благодаря отсутствію первыхъ плановъ, которые есть на Поклонной горѣ.

Съ этой-же горы, въ другую сторону, виднѣются холмы Токсовскихъ высотъ, и глазу петербургскаго жителя, непривычному къ пересѣчоннымъ мѣстностямъ (если не считать таковыми многихъ изъ нашихъ улицъ), холмы эти кажутся вдвое привлекательнѣе и заманчивѣе. Здѣсь начинаетъ синѣть даль и розовыя тѣни песчаныхъ возвышенностей начинаютъ играть своими нѣжными, красивыми планами.

Прежде въ Парголово шла одна только дорога—черезъ Поклонную гору; теперь всесильнымъ конкурентомъ ея явилась Выборгская желѣзная дорога.

Вы берете билетъ до станціи Шувалово, останавливаетесь послѣ нѣсколькихъ минутъ переѣзда, пересаживаетесь тутъ-же на маленькій и весьма опрятный пароходикъ, появившійся на озерѣ въ прошломъ году и ѣдите на немъ по озеру, сначала къ Парголовской церкви, а потомъ къ третьей и послѣдней пристани—къ саду.

Этотъ пароходикъ—просто наслажденіе. Въ хорошій лѣтній день прогулка въ Шуваловскій паркъ, къ знаменитому Парнасу, изъ душнаго и знойнаго Петербурга, напоминаетъ, какъ нельзя болѣе, многія заграничныя прогулки, какъ легкостью сообщенія, такъ и неоспоримою миловидностью проскользающихъ передъ глазами картинъ.

Парголовское озеро, которое переплыть хорошему пловцу нетрудно, обильное рыбами, съ темною, но чистою водою, само по себѣ весьма не дурно. Возвышающаяся надъ однимъ изъ угловъ его деревянная сельская церковь, окружонная кладбищемъ, раскинувшимся по песчаному холму и дремлющимъ подъ сѣнью сосенъ и березъ; длинный, длинный рядъ домиковъ и избъ самаго Парголова, придвинувшагося къ озеру вплотную и разставившаго по водѣ его гдѣ купальню, гдѣ лодочку, а гдѣ и сохнущія сѣти;—густая зелень, виднѣющаяся въ другой сторонѣ Шуваловскаго сада съ Парнасомъ и далекія, кое гдѣ проглядывающія, очертанія Токсовскихъ высотъ — все это, взятое вмѣстѣ, не лишено характерности и даетъ очень оживленную и цвѣтистую картинку.

Не лишено характерности и лѣтнее населеніе Парголова—его дачники.

Вслѣдствіе составившагося убѣжденія, по правдѣ сказать, ложнаго, будто сообщеніе съ Парголовомъ затруднительнѣе, чѣмъ съ другими окрестностями столицы, туда поселяются только тѣ, кто, по волѣ судебъ, можетъ являться въ городъ рѣдко, покрайней мѣрѣ не ежедневно. Ежедневники поселяются на островахъ, въ Царскомъ, Лѣсномъ, Петергофѣ — а неежедневники вербуются Парголовомъ.

Главный контингентъ тамошнихъ дачниковъ, это— педагоги и купцы. Педагоги, пользуясь каникулами своихъ воспитанниковъ, являются сюда подышать воздухомъ и поразвѣять ту мудрость, которую преподаютъ своимъ птенцамъ; купцы, преимущественно иностранцы, являются сюда, чтобы пожить на свободѣ и погулять безъ сюртуковъ и безъ галстуковъ, чего въ Павловскѣ или, даже, на Чорной рѣчкѣ, сдѣлать нельзя.

Центромъ парголовскихъ прогулокъ является, неоспоримо, Шуваловскій паркъ.

Чтобы добраться до этого парка, вамъ приходится идти долгою, безконечною тропою, надоѣвшею всѣмъ парголовскимъ жителямъ хуже горькой рѣдьки. Безъ этой тропинки нѣсть спасенья и уже изучена она жителями до нельзя и надо удивляться, какъ это до сихъ поръ не унесли они ея съ собою, на собственныхъ подошвахъ? Такъ много и безпощадно ходятъ по этой тропѣ.

Паркъ, самъ по себѣ, хорошъ, тѣнистъ и совершенно запущенъ, что, между прочимъ, составляетъ чуть-ли не самую лучшую сторону его. Пруды позаросли; лужайки наполнились ненужными и густыми травами; деревья, ломаемыя вѣтромъ и сжигаемыя во время зимней стужи, носятъ на себѣ полнѣйшіе слѣды несуществованія любящаго ихъ и слѣдящаго за ними садовника. Самый домъ владѣльцевъ и находящаяся при немъ, сдающаяся на готическую, церковь, судя по внѣшности ихъ и по безконечности починокъ и подправокъ,—несутъ на себѣ черты, схожія съ чертами парка и гармонирующія имъ вполнѣ.

Одинъ только знаменитый Парнасъ, не требующій никакихъ починокъ и садовниковъ, стоитъ по срединѣ парка въ своемъ Олимпійскомъ величіи и ждетъ недождется подобающихъ ему божествъ.

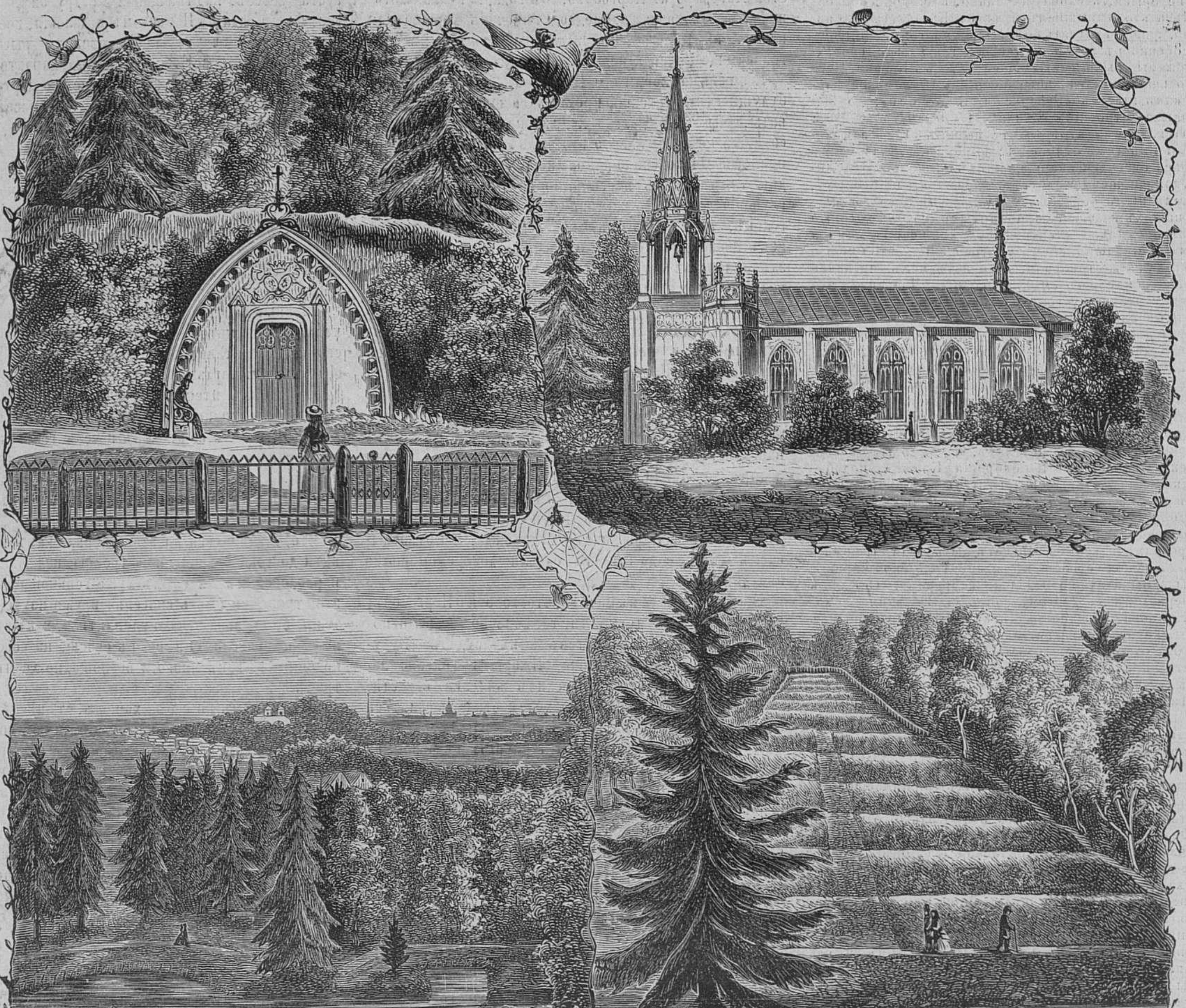
Мы твердо убѣждены, что этотъ Парнасъ, пользующійся всероссійскою извѣстностью, составляетъ замѣчательный примѣръ прославленія не по заслугамъ. Начиная съ того, что ни музъ, ни Аполлона на немъ никогда не бывало и что ему ихъ навязали не по праву, и кончая тѣмъ, что и высота-то этого Парнаса самая невысокая. Какъ-бы трунили надъ этимъ Парнасомъ колоссы Кавказа и Альповъ, если бы они могли трунить, неизвѣстные міру только потому, что этихъ колоссовъ въ альпахъ и на Кавказѣ много и что извѣстности ихъ мѣшаютъ такія знаменитости, какъ Казбекъ и Монъ-Бланъ. Подняться надъ поверхностью земли на какихъ нибудь двѣсти футовъ и получить за это славное имя Парнаса и всероссійскую знаменитость, согласитесь, что это счастливо, очень счастливо и воздано не по заслугамъ.

Прогулка въ Парголово могла-бы служить большимъ наслажденіемъ, если бы не одна существенная черта, одинъ громадный недостатокъ, весьма свойственный большинству нашихъ загородныхъ гуляній. Въ Парголовѣ рѣшительно негдѣ поѣсть. Нагулявшись вволю, надышавшись свѣжимъ воздухомъ, вы требуете пищи и питья, но если вы не запаслись знакомымъ семействомъ или не довольствуетесь молокомъ и яицами, — то нѣтъ вамъ спасенія.

Правда, и тутъ можно утѣшиться, обратившись къ сравненію. Въ Царскомъ Селѣ, въ Петергофѣ, въ Лѣсномъ тоже негдѣ поѣсть голодному человѣку. Исключеніе, въ этомъ случаѣ, составляютъ только Павловскъ и Острова. Но неужели-же всѣмъ другимъ оставаться на пищѣ св. Антонія.

Многимъ изъ нашихъ читателей, особенно въ провинціи, сказанное покажется невозможностью или недобросовѣстнымъ искаженіемъ факта.

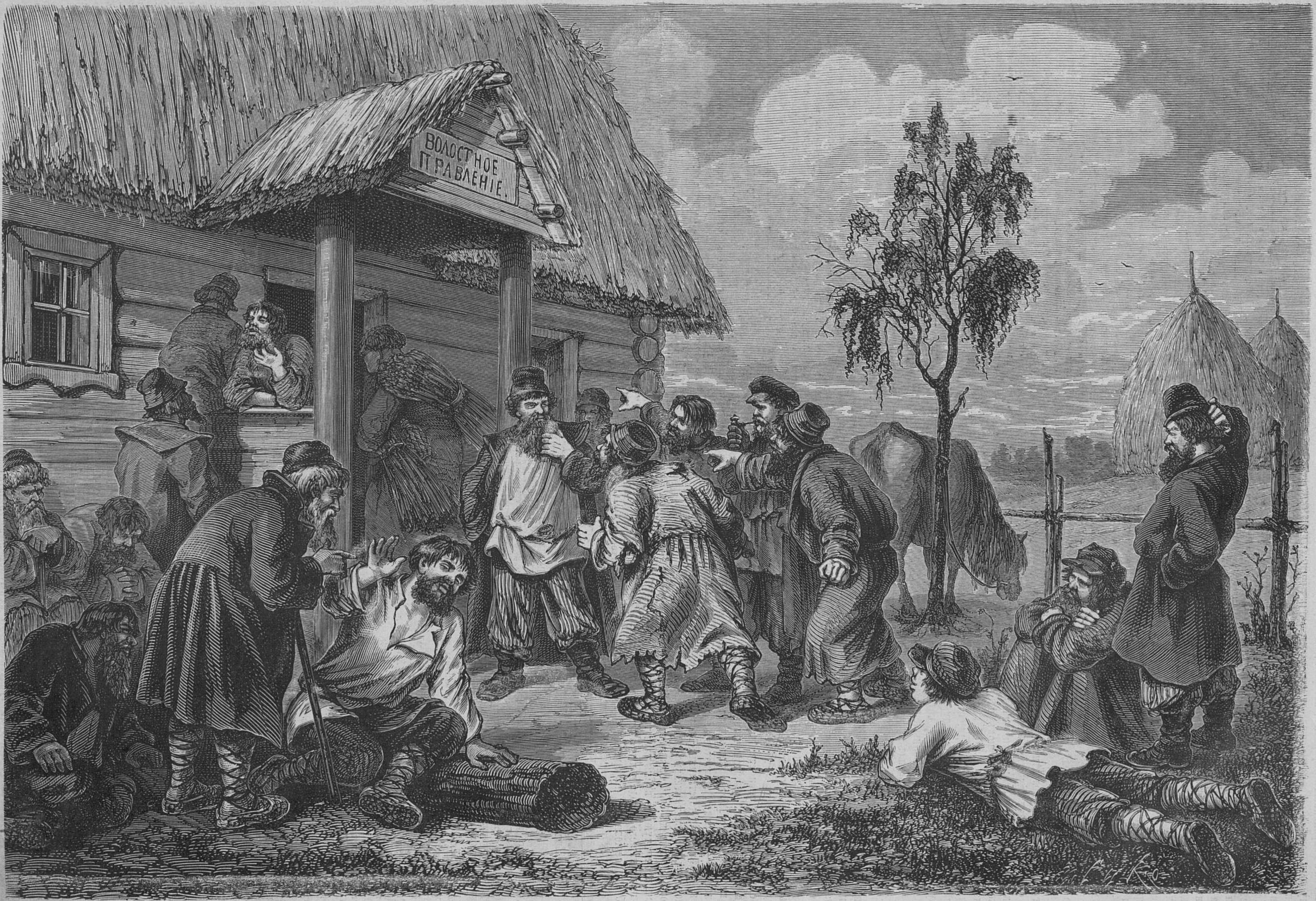
А между тѣмъ это такъ, и, мало-мальски брезгливому на вкусъ туристу, во многихъ изъ окрестностей Петербурга, можно умереть съ голоду, а въ Парголовѣ болѣе удобно, чѣмъ гдѣ либо, потому что и кладбище подъ бокомъ и сосновые лѣса шумятъ.



Семейный склепъ графовъ Шуваловыхъ. Церковь въ паркѣ.
Видъ на Петербургъ. Парнасъ.
Станція желѣзной дороги и пароходная пристань.

Окрестности С.-Петербурга: Парголово.

(Рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).


ВОЛОСТНОЕ ПРАВЛЕНIЕ.

Волостная сходка.

(Съ наброска Г. Карташова, рисов. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Волостная сходка.

При тѣхъ современныхъ реформахъ, которыя дали нашему сельскому сословію давно ожидаемыя имъ права—личной свободы, собственности, гласнаго суда и земства, — однимъ словомъ: вызвали его на живое участіе въ великомъ дѣлѣ народнаго самоуправленія; при всѣхъ этихъ современныхъ реформахъ волостныя сходки сдѣлались нашимъ народнымъ форумомъ: раскладка повинностей, разверстка угодій, выборы начальниковъ и всѣ общественные нужды и вопросы рѣшаются волостными сходками. Эти сходки, какъ и парламентскія засѣданія, богаты страстями, личными интересами и партіями; какъ тамъ, такъ и здѣсь въ постоянномъ столкновеніи — сила и безсиліе, богатство и бѣдность. Въ недавнемъ (слава Богу!) минувшемъ на этихъ сходкахъ царили, такъ называемые, мироѣды; бывало, что ими предназначено, то и рѣшено. Новыя реформы если еще не вполнѣ, то значительно вытѣсняютъ эту народную язву, и задавленная бѣдность не кладетъ уже безмолвно свою бѣдную голову на плаху волостного приговора, а въ слухъ отстаиваетъ свои личныя и общественныя права. Конечно, сцены эти часто исполнены самаго искренняго комизма; прилагаемый рисунокъ представляетъ одну изъ подобныхъ сценъ; въ ней нѣтъ идеализированныхъ лицъ; здѣсь просто люди, покуда еще не причосанные, не умытые, еще неотдохнувшіе отъ своего труда; но это тѣ самые люди, которые болѣе всѣхъ несутъ повинности—и военныя, и подушныя, и земскія. Художникъ не польстилъ русскому человѣку своею картиною, но русскій человѣкъ и не любитъ лести. У насъ рѣдко кто не бичуетъ самъ себя и не выставляетъ на показъ тѣхъ дурныхъ сторонъ своихъ, которыя тщательно скрываются людьми другой національности, нѣмцомъ, французомъ, англичаниномъ, если онѣ въ нихъ есть.

Кто изъ нашихъ читателей не встрѣчалъ на страницахъ нашихъ большихъ политическихъ газетъ корреспонденцій изъ разныхъ угловъ Россіи о волостныхъ сходкахъ. Всѣ кореспонденты, унисономъ, съ малыми исключеніями, описываютъ эти сходки какъ нѣчто несложившееся, безформенное, иногда—смѣшное, иногда — грустное. Нѣкоторыя постановленія сходокъ, добѣжавшія до столицы, въ той или другой кореспонденціи, дѣйствительно, поражаютъ своею нелѣпостью, скажемъ болѣе, звѣрствомъ. Должно надѣяться, что врачующее время улучшитъ и это проявленіе жизни нашего народа и направитъ его къ задачамъ болѣе серіознымъ и формамъ болѣе человѣчнымъ.

Краткіе очерки Персіи.

(Окончаніе).

Слѣды прежняго могущества и славы Персіи встрѣчаются во всѣхъ главныхъ городахъ этого государства, на ряду съ признаками самаго страшнаго огрубѣнія нравовъ и варварскаго обращенія съ памятниками искуства древнихъ временъ. Такіе города, какъ Тегеранъ и Таврисъ, изъ которыхъ первый съ 1796 г. сталъ резиденціею шаха, а второй былъ нѣкогда главнымъ центромъ торговли, представляютъ жалкій видъ. Въ особенности Таврисъ, главный городъ провинціи Асербейджанъ, на рѣкѣ Ачи, имѣетъ такой безотрадный видъ, что нельзя повѣрить, чтобы еще въ срединѣ XVII столѣтія онъ имѣлъ бы населеніе въ 500,000 душъ, изъ которыхъ теперь едва можно насчитать полныхъ 100,000. Частыя землетрясенія, войны, а главное безпорядочная, безпечная администрація были причиною паденія города. Грязныя землянки, по грязнымъ же, узкимъ и кривымъ, улицамъ, дѣлаютъ городъ болѣе похожимъ на деревню. Укрѣпленія города, также какъ и почти всѣ мечети, находятся въ разрушеніи. Изъ правительственныхъ зданій въ городѣ въ хорошемъ состояніи находятся только: арсеналъ шаха, оружейный заводъ и базары. Торговля находится вся въ рукахъ иностранцевъ, а именно швейцарцевъ, торгующихъ французскими и англійскими произведеніями. Положеніе города у подножія сехеидскихъ горъ дѣлаетъ климатъ его нездоровымъ; строгая зима смѣняется жаркимъ лѣтомъ, въ теченіе котораго холера чередуется съ лихорадкою и выгоняетъ всѣхъ достаточныхъ жителей въ горы. Въ настоящее время городъ этотъ извѣстенъ своими фруктовыми садами. Таврисъ основанъ былъ въ 790 году Зобеидою, супругою Халифа Гарунъ-аль-Рашида.

Тегеранъ, столица и резиденція шаха, о которомъ уже было нами сказано нѣсколько словъ выше, главный городъ провинціи Иракъ-Аджами, лежитъ въ пустынной, каменистой мѣстности, у южныхъ отроговъ Эльбруса. Городъ окружонъ высохшимъ рвомъ и стѣною; шесть воротъ ведутъ въ самый городъ. Населеніе города, вслѣдствіе нездороваго климата, вынуждающаго къ переселенію, весьма непостоянно—отъ 80 до 120,000. Только общественныя зданія отличаются хорошею архитектурою, большинство же частныхъ домовъ—глиняныя лачуги. Населеніе города составляютъ осѣдлые персы-Таджики и номады туркменскаго происхожденія. Въ окрестностяхъ Тегерана находится нѣсколько увеселительныхъ дворцовъ шаха, изъ которыхъ болѣе замѣчателенъ замокъ Каер-и-Каджиръ, расположенный на семи террасахъ; ряды аркадъ, украшенныхъ эмалевою мозаикою и живописью по стеклу, приводятъ въ восхищеніе любителей восточной архитектуры. Лѣтніе мѣсяцы шахъ проводитъ въ замкѣ Ніаваранъ, у подошвы Эльбруса, окружонномъ роскошнымъ садомъ, благоухающимъ ширазскими розами. Близъ Тегерана находится цвѣтущая деревня Шахъ-Абдула-Азимъ, расположенная на развалинахъ Рагеса, древней резиденціи магометанскихъ государей, разрушенной въ XIII вѣкѣ Чингизъ-Ханомъ. Въ великолѣпной мечети этой деревни погребаютъ членовъ семейства шаха, рядомъ со многими потомками Магомета. Большая часть торговли въ рукахъ иностранцевъ и ограничивается почти исключительно англійскими и французскими фабричными продуктами; изъ мѣстныхъ произведеній славятся металлическія вещи, шелковыя ткани и ковры. Вывозная торговля самая ничтожная. Крѣпостныя постройки весьма плохи, арсеналы почти пусты; войско рѣдко служитъ правительству, а занимается болѣе грабежомъ, также, какъ и большая часть администраторовъ, которые, какъ кажется, заняты исключительно вымогательствомъ денегъ отъ гражданъ. Въ свою очередь, народъ иногда противится такому грубому нахальству правительственныхъ лицъ и рѣшительно отказывается платить какія бы то ни было подати. Вообще, наряду съ самымъ дикимъ произволомъ лицъ высокопоставленныхъ, можно встрѣтить въ Персіи полное равнодушіе къ ихъ поступкамъ со стороны населенія, или же смѣлый, энергическій отпоръ, остающійся въ свою очередь безнаказаннымъ.

Нѣтъ никакого сомнѣнія, что частыя междоусобицы, дурное управленіе и отсутствіе стремленія къ дальнѣйшей цивилизаціи должны въ конецъ ослабить и разрушить политическую жизнь Персіи, если ей не будетъ оказана самая энергическая и безкорыстная помощь со стороны Европы.

Демонстрація оранжистовъ въ Нью-Іоркѣ.

На нашемъ рисункѣ изображены безпорядки, происходившіе въ Нью-Іоркѣ между ирландскими протестантами и католикамм.

Улицы Нью-Іорка были 30 іюня (12 іюля) театромъ кровавыхъ сценъ, вызванныхъ демонстраціею живущихъ въ Америкѣ оранжистовъ. Оранжистами (orangemen) называются въ Ирландіи приверженцы Вильгельма Оранскаго, штатгальтера нидерландскихъ штатовъ, призваннаго въ Англію въ 1688 году занять престолъ ненавистнаго для народа Іакова II Стюарта, удалившагося во Францію подъ покровительство Людовика XIV. Въ 1690 году, изгнанный король Іаковъ попытался было, съ помощью французскаго короля, завоевать снова свой тронъ, но войска его понесли сильное пораженіе въ Ирландіи при рѣкѣ Бойнѣ (Boyne), вблизи города Дрогеды, и съ тѣхъ поръ Стюарты принуждены были навсегда отказаться отъ великобританскаго престола. Однако, борьба Вильгельма Оранскаго съ Іаковомъ Стюартомъ еще болѣе ожесточила ирландскихъ католиковъ, противъ ирландскихъ протестантовъ, стоявшихъ за новаго короля-протестанта. Со времени битвы при Бойнѣ, ирландскіе протестанты или оранжисты составили могущественную организацію и вели неумолимую борьбу противъ ирландцевъ-католиковъ, до изданія, въ 1829 году, католическаго эмансипаціоннаго закона. Въ настоящее время, ирландскіе оранжисты успѣли захватить въ свои руки всю крупную поземельную собственность и продолжаютъ вести противъ ирландцевъ-католиковъ борьбу въ англійскомъ парламентѣ, препятствуя всякимъ уступкамъ въ пользу угнетенныхъ католиковъ.

Результатомъ этого гнета побѣдителей были всевозможныя бѣдствія, обрушившіяся на ирландцевъ-католиковъ, принужденныхъ значительными массами выселяться въ Соединенные Штаты Сѣверной Америки, гдѣ въ теченіи послѣднихъ десяти лѣтъ они успѣли пріобрѣсти рѣшительное вліяніе не только на дѣла отдѣльныхъ штатовъ, но и всего союза. Вліяніе ирландскихъ католиковъ на общественныя и политическія дѣла въ особенности сильно проявляется въ торговой столицѣ союза — Нью-Іоркѣ, гдѣ ирландцы составляютъ пятую часть населенія. Въ числѣ Нью-Іоркскихъ ирландцевъ существуютъ также и протестанты, принадлежащіе къ партіи оранжистовъ. Нью-Іоркскіе оранжисты организовали свои ложи и ежегодно праздновали годовщину битвы при Бойнѣ. Въ этомъ году они задумали было устроить на улицахъ Нью-Іорка демонстрацію, состоявшую въ торжественномъ шествіи по городу со знаменами и музыкою. Ирландцы-католики объявили оранжистамъ, что они не допустятъ предположенной демонстраціи, которую считаютъ оскорбительною для себя. Затѣмъ, католики-ирландцы, несмотря на убѣжденія своего духовенства, организовали нападеніе на оранжистовъ и въ то же время потребовали отъ нью-іоркскаго мэра запретить оранжистскую демонстрацію, что и было сдѣлано подъ вліяніемъ опасенія серіозныхъ безпорядковъ, которыми, въ противномъ случаѣ, угрожали ирландцы-католики. Подобная уступка, со стороны городскихъ властей, возмутила весь городъ, который протестовалъ поголовно. Нью-Іоркскіе торговцы собрались на митинги и ожесточонно нападали на городскія власти. Управленіе полицейскаго суперинтенданта осаждали почтнѣйшіе граждане, осыпая его упреками за то, что онъ подчинился дерзкому и незаконному требованію ирландцевъ. Протестъ со стороны городскихъ жителей заставилъ губернатора города Нью-Іорка взять назадъ запрещеніе оранжистской демонстраціи.

Но ирландцы рѣшились во что бы то ни стало воспротивиться демонстраціи оранжистовъ и съ утра 30 іюня (12 іюля) начали собираться въ разныхъ частяхъ города и заставлять своихъ соотечественниковъ бросать работу, чтобы присоединиться къ нимъ. Потомъ, они начали разбивать питейныя лавки, оружейные магазины и арсеналы городской милиціи. Ирландцы вооружились револьверами, дубинами и камнями. Около полудня толпы ирландцевъ начали собираться въ восьмой аллеѣ — сборномъ пунктѣ оранжистовъ. Здѣсь сосредоточено было пять полковъ милиціи и отрядъ полицейскихъ, всего около трехъ тысячъ человѣкъ, чтобы оберегать процесію оранжистовъ. До двухъ часовъ ирландцы вели себя довольно миролюбиво, кромѣ нѣкоторыхъ женщинъ, кричавшихъ, грозившихъ кулаками и взывавшихъ къ мщенію. Въ 2 часа выступила процесія 90 оранжистовъ, окружонныхъ со всѣхъ сторонъ трехтысячнымъ отрядомъ войскъ и полиціи. Съ крышъ домовъ и съ верхнихъ этажей раздалось нѣсколько отдѣльныхъ пистолетныхъ выстрѣловъ. Шедшіе впереди кортежа взводы милиціи не дожидаясь ни чтенія закона объ уличныхъ безпорядкахъ (riot bill), ни приказанія начальства стрѣлять, навели свои ружья на крыши и начали стрѣлять; въ то же время полиція бросилась въ сосѣднія улицы и стала гнать собравшійся народъ. Процесія двинулась впередъ, но у опернаго театра, близь конторы Ирійской желѣзной дороги, какая то женщина выстрѣлила изъ пистолета въ милицію, на выстрѣлы послѣдовала перестрѣлка со стороны трехъ милиціонныхъ полковъ. Войсками овладѣла паника до того, что взводы, шедшіе въ аріергардѣ процесіи, обернулись назадъ и, въ суматохѣ, дали залпъ по полицейскому отряду. Со всѣхъ сторонъ падали убитые и раненые, которыхъ подбирали въ попадавшіеся по дорогѣ омнибусы. Не разбирая въ чомъ дѣло, ротный командиръ 84 полка приказалъ стрѣлять въ толпу. Огонь этотъ, происшедшій отъ паники, былъ наконецъ остановленъ какимъ-то рѣшительнымъ полицейскимъ сержантомъ, который бросился на одного изъ офицеровъ и погрозилъ ему смертью, если онъ не остановитъ своихъ солдатъ.

Перестрѣлка прекратилась, разсѣялся пороховой дымъ и на мѣстѣ печальнаго происшествія оказалось до сорока убитыхъ и около шестидесяти раненыхъ. Оранжисты успѣли, подъ прикрытіемъ войска и полиціи, снять съ себя знаки своего общества и разсѣяться въ толпѣ. Между ирландцами арестовано было около двухсотъ человѣкъ, подвергнутыхъ суду. Эта новая битва ирландцевъ въ воспоминаніе сраженія при Бойнѣ, должна имѣть рѣшительное вліяніе на политическую роль ирландцевъ въ Америкѣ и значительно ослабить ихъ, такъ какъ общественное мнѣніе сильно возмущено описанными безпорядками.

Возстаніе въ Алжирѣ.

Причины къ неудовольствію противъ французскаго правительства существовали въ Алжирѣ всегда. Неспособность военной администраціи дѣлалась съ каждымъ годомъ очевиднѣе. Суровыя мѣры, принятыя ею для прекращенія жалобъ, еще болѣе ожесточали населеніе. Южныя племена никогда не были покорены совершенно и по временамъ дѣлали набѣги на сосѣднія области. Система подкуповъ и взяточничества, существовавшая во Франціи, распространилась и на Алжиръ: арабскіе начальники округовъ почти всѣ получали пенсіи и нѣкоторые изъ нихъ были кавалерами ордена Почотнаго Легіона; они платили огромныя суммы военнымъ французскимъ начальникамъ, но за то пользовались неограниченной властью и могли грабить подвластныя племена безнаказанно. Франція знала, что, при вѣрѣ кабиловъ въ фатализмъ, она могла оставаться спокойной, когда шейхи и имамы были подкуплены. Сверхъ того, обаяніе ея поддерживалось блескомъ прежней славы и настоящей пышности. Повидимому, было такъ: признаки народнаго участія арабскаго населенія обнаружились тотчасъ послѣ битвы при Рейсгофенѣ; вся кабилія, казалось, готова была возстать на защиту метрополіи; но вялость и небрежность французскихъ чиновниковъ остановили этотъ порывъ; встрѣчая постоянные отказы и затрудненія, кабилы охладѣли; вскорѣ къ этому охлажденію присоединилось неудовольствіе, когда они увидѣли, что тюркосы, возвратившіеся съ поля битвы изувѣченными, остались безъ призрѣнія. Интриги шейховъ еще болѣе разжигали негодованіе, особенно со времени водворенія правительства 4-го сентября. Слухъ о послѣдовательныхъ пораженіяхъ Франціи, подтвержденный отозваніемъ войскъ и преувеличенный восточной фантазіей, возбудилъ въ Алжирѣ мечты о возвращеніи независимости. Возстаніе вспыхнуло вдругъ; толпы арабовъ быстро разлились по всей колоніи, фермы запылали, жителей ихъ рѣзали или брали въ неволю, стада угонялись, сообщенія съ главными пунктами были отрѣзаны, Оранъ былъ вездѣ въ огнѣ; возстаніе охватило Константину; Омаль и Дени были обложены... Борьба версальскаго правительства съ коммуной не позволяла отправить въ Алжиръ подкрѣпленій; большинство колонистовъ сочувствовало идеямъ коммуны и нѣкоторые журналы громко проповѣдывали ихъ. Въ то же время пререканія между гражданской властью, которой подчинили колонію и военной, прежде господствовавшей въ ней, достигли значительной степени. Вице-адмиралъ Гейдонъ, назначенный генералъ-губернаторомъ Алжира, напрасно требовалъ подкрѣпленій, угрожая, въ противномъ случаѣ, отставкой, правительство не могло послать ихъ раньше взятія Парижа. Но за то, послѣ усмиренія коммуны, въ Алжиръ отправили нѣсколько дивизій и съ этихъ поръ возстаніе стало быстро потухать, мало по мало Оранъ успокоился, племена Делли и Тизи Узу покорились; генералъ Лальманъ овладѣлъ окрестностями рѣки Эль-Багара, генералъ Сере выигралъ нѣсколько важныхъ битвъ и въ послѣднее время генералъ Депланкъ разбилъ до 10,000 кабиловъ при Таурортѣ. Къ полковнику Понсару, начальнику Шершельской колоны, продолжаютъ являться депутаціи съ изъявленіями покорности. Генералъ Лакруа извѣщаетъ, что всѣ племена Джиджели усмирены, кромѣ Таводора.

Нѣтъ сомнѣнія, что это страшное возстаніе скоро потухнетъ, но тѣмъ не менѣе оно нанесло огромные убытки Франціи. Оно даетъ еще новое доказательство неспособности наполеоновскаго правительства, которое не приняло никакихъ серіозныхъ мѣръ къ просвѣщенію покорившихся племенъ и въ то же время старалось развить въ войскѣ преторіанскій духъ. Поэтому, когда наступила минута испытанія для Франціи, кабилы возстали не для защиты ея, какъ были намѣрены, но противъ, повинуясь голосу вождей своихъ, а солдаты, вмѣсто того, чтобы защищать свое отечество, стали препираться о своихъ привилегіяхъ съ гражданскими властями, въ то время, когда бунтовщики предавали страну огню и мечу.

Печальное явленіе представляетъ алжирское возстаніе: амнистія, объявленная генераломъ Ожеро въ восточныхъ провинціяхъ, возмущаетъ клерикальныя и бонапартистскія газеты — онѣ требуютъ крови. Съ другой стороны, летучія колонны позволяютъ себѣ страшныя неистовства, кабилы отвѣчаютъ тѣмъ же и, такимъ образомъ, варварства цивилизаціи соединяются съ варварствами фанатизма и невѣжества! Подобныя явленія возможны только въ современной Франціи, далеко еще не возродившейся. Въ Алжирѣ находятся большею частію солдаты и офицеры изъ наполеоновской арміи. Чего же удивляться ихъ поведенію. Всѣ жестокости, всѣ притязанія ихъ естественны; но нельзя не пожалѣть о несчастной Франціи.

Рисунокъ нашъ представляетъ взятіе арабами мѣстечка Борги.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ХРОНИКА.

Открытіе осенняго сезона: комедія г. Александрова «На хлѣбахъ изъ милости», дебютъ г-жи Левкѣевой 2-й и ожидаемыя новости.—Окончаніе лѣтняго сезона и замѣчательная артистка любительница въ Лѣсномъ.

Театры наши одинъ за другимъ разверзаютъ свои двери передъ все болѣе и болѣе увеличивающейся съ каждымъ годомъ толпой охотниковъ до театральныхъ зрѣлищъ. Дѣйствительно, опытъ показалъ, что сборы въ Александринскомъ театрѣ, напримѣръ, растутъ ежесезонно, несмотря на сдѣланную, года два тому назадъ, надбавку на цѣны за мѣста въ партерѣ, а съ другой стороны то, что труппа становится по составу своему все менѣе и менѣе интересною, по мѣрѣ того, какъ смерть, болѣзни и разныя домашнія обстоятельства (или, другими словами, брачныя узы), похищаютъ изъ среды ея наиболѣе даровитыхъ дѣятелей. Нынѣшній годъ въ этомъ отношеніи особенно тяжолъ для нея, скончались: Линская, Брошель и Григорьевъ, а въ ту минуту, когда мы пишемъ эти строки, серіозно больны: г. Самойловъ и г-жа Кронебергъ. Сколько чувствительныхъ пробѣловъ и кому ихъ выполнить? Ходятъ слухи объ ангажементѣ извѣстнаго провинціальнаго актера или, лучше сказать, чтеца П. А. Никитина; имѣется въ виду дебютъ на русской сценѣ польки, учившейся въ Парижѣ, г-жи Сборжевской; предстоятъ еще нѣсколько дебютовъ, одинъ изъ которыхъ — дебютъ только что выпущенной изъ училища г-жи Левкѣевой 2-й, уже состоялся и не безъ успѣха, въ роли Варвары въ «Грозѣ» г. Островскаго, наконецъ ожидается цѣлыхъ девятнадцать бенефисовъ, съ грудой новыхъ комедій, драмъ, оперетокъ и водевилей,—но все это мало радуетъ насъ, въ виду уже постигшихъ русскую сцену, едва-ли, замѣнимыхъ, утратъ. Не будемъ, однако, забѣгать впередъ; авось оправдается нѣмецкая пословица: «чѣмъ нужда сильнѣе—тѣмъ помощь ближе», почему не допустить возможности внезапнаго появленія въ нашемъ драматическомъ саду, заросшемъ сорными травами, свѣжаго и благоухающаго цвѣтка, въ родѣ покойной Брошель, которая промелькнула на сценѣ и оставила неизгладимое воспоминаніе о своемъ рѣдкомъ талантѣ. Нѣчто подобное удалось же намъ видѣть въ воскресенье 22 августа въ театрѣ парка Лѣсного института, гдѣ публика нѣсколько минутъ находилась подъ обаяніемъ замѣчательной игры безъизвѣстной любительницы г-жи Циліакусъ, которая въ роли Нади Моргуновой, въ комедіи «Ошибки молодости», показала себя актрисой въ высшей степени теплой и задушевной, но въ то же время способной осмысливать свои роли, а не играть на угадъ. Отъ игры этой, очень живо напоминавшей намъ игру г-жи Делапортъ въ лучшихъ ея роляхъ, повѣяло на публику чѣмъ то до того свѣжимъ, игравшая артистка такъ мало старалась быть актрисой и дѣйствовать на зрителя съ помощью избитыхъ эффектовъ, что восторгъ присутствовавшихъ былъ всеобщій. Г-жа Циліакусъ, подобно г-жѣ Делапортъ, не отличается красотой, но и ея лицо озаряется тѣмъ внутреннимъ огнемъ, который составляетъ достояніе таланта, а черезъ это дѣлается прекраснымъ, вслѣдствіе своей выразительности, и ея голосъ звучитъ той правдивой нотой, которая такъ увлекаетъ слушателя не одной музыкальностью тембра, но и силою проникающаго ее чувства. Почему скрывался до сихъ поръ во мракѣ этотъ крупный талантъ, и гдѣ ему снова представится случай показать себя, неизвѣстно, но отъ лица всѣхъ бывшихъ на спектаклѣ 22 августа, мы, конечно, смѣло можемъ выразить желаніе, чтобы онъ не заглохъ для любителей искуства. Имя г-жи Циліакусъ сдѣлалось дорогимъ для тѣхъ, которымъ она доставила минуты высокаго художественнаго наслажденія, рѣдко выпадающаго на долю посѣтителей театра. Любительница отвлекла насъ, однако, отъ актеровъ по професіи, и потому спѣшимъ перейти къ единственной пока новости открывшагося недавно осенняго сезона: комедіи г. Александрова «На хлѣбахъ изъ милости». Для посѣтителей французскаго театра это, впрочемъ, старая знакомая, потому что остовъ ея цѣликомъ заимствованъ изъ комедіи «Aux crochets d'un gendre», игранной въ Михайловскомъ театрѣ во времена Леменила. Обѣднѣвшій тесть, отличающійся крайнимъ эгоизмомъ, доходящимъ даже до какого то наивнаго цинизма, почти насильно поселяется у зятя съ женой и незамужней дочерью, а потомъ перетаскиваетъ къ нему въ домъ и друзей своихъ,—чѣмъ, конечно, сначала крѣпко ему надоѣдаетъ, а потомъ побуждаетъ его пріискать какія нибудь средства отдѣлаться отъ докучливыхъ родственниковъ. Зять покупаетъ тестю домъ, въ которомъ жила нѣкогда кокотка; изъ этого возникаетъ сплетня, чуть не ссорящая мужа съ женою, пока наконецъ все дѣло не объясняется къ всеобщему удовольствію. Къ этой основѣ піесы приплетена любовная интрига, заключающаяся въ томъ, что свояченица несчастнаго зятя влюблена въ молодого человѣка, непользующагося расположеніемъ эгоистическаго старика, который желалъ бы отдать свою дочь за глупаго сынка своего пріятеля Курятина, — что ему, однако, сдѣлать не удается. Комедія, выкроенная г. Александровымъ изъ французской піесы, смотрится легко и представляетъ нѣсколько комическихъ сценъ, но вотъ и все, что можно сказать въ ея пользу, такъ какъ постройка ея совершенно французская, а характеры отличаются не малой утрировкой, вслѣдствіе чего она и сбивается въ сильной степени на фарсъ. Такихъ піесъ въ новѣйшемъ французскомъ репертуарѣ очень много, и единственное условіе, при которомъ онѣ могутъ держаться на сценѣ — отличная игра актеровъ. Между тѣмъ, условіе это было соблюдено на русской сценѣ только относительно второстепенныхъ ролей,—главная же роль, т. е. роль тестя, не произвела должнаго эффекта и недостаточно оживила піесу, такъ какъ въ игрѣ г. Васильева 2-го было слишкомъ мало типичности и истиннаго комизма. Г. Сазоновъ хорошъ въ роли зятя, но лучше всѣхъ г. Виноградовъ въ роли плута Курятина, прикрывающагося маской добродушія. Весьма не дуренъ, впрочемъ, и г. Душкинъ въ роли глупаго сынка его Савушки.

Лѣтній сезонъ въ театрѣ Лѣсного парка окончился 22 августа, комедіей «Ошибки молодости», въ которой такъ блистательно играла г-жа Циліакусъ. Въ той же піесѣ простилась съ публикой г-жа Козловская, весьма хорошо исполнившая роль княгини Рѣзцовой. Характеристику дѣятелей Лѣсной труппы, подвизавшейся въ теченіи лѣта съ большимъ успѣхомъ, мы уже представили, и потому скажемъ только, что въ концѣ сезона г-жа Бѣльская 1-я вышла изъ разряда посредственностей прекраснымъ исполненіемъ роли перчаточницы Габріели въ опереттѣ «Парижская жизнь», что въ той же піесѣ былъ очень хорошъ г. Пригожій, въ роли сапожника Фритца, и что во второй половинѣ августа промелькнула на Лѣсной сценѣ, послѣ отъѣзда г-жи Бѣльской, другая примадонна, г-жа Борисова, выступившая въ роли Периколы въ «Птичкахъ пѣвчихъ». Артистка эта извѣстна, впрочемъ, Лѣсной публикѣ еще съ прошедшаго года и потому распространяться о ней нечего. Игры у нея, правда, не много, но голосъ обработанъ весьма не дурно для оперетной пѣвицы, и въ пѣніи ея замѣчается осмысленность. Этими качествами и объясняется, конечно, успѣхъ ея на провинціальныхъ сценахъ, гдѣ требованіе на оперетныхъ пѣвицъ весьма велико, артистокъ же, хоть сколько нибудь способныхъ удовлетворить этому требованію, очень мало.

W.

ОБЩЕИСТОРИЧЕСКІЙ ДНЕВНИКЪ.

29 августа—*четвертый день* (до) *календъ сентября* (IV. Cal. Sept.)—*праздничный* (dies feriae).—*Вулканаліи* (Vulcanalia), праздество въ честь бога огня.

531 г. по Р. Хр. въ Константинополѣ, Юстиніанъ издалъ постановленіе, запрещающее женитьбу епископамъ.

816 г. папа Стефанъ, принятый императоромъ Людовикомъ *благочестивымъ*, короновалъ въ Реймсѣ его съ супругою, Ирмингардою.

886 г. Въ Константинополѣ умеръ императоръ Василій *македонянинъ*, послѣ 19 лѣтъ царствованія.

1855 г. Въ республикѣ Урагвай, избранъ общимъ собраніемъ депутатовъ земства и города Монтевидео, въ президенты, предсѣдатель сената Бустаменте.

1856 г. На островѣ Суматрѣ, въ лампангскихъ округахъ подавлено возстаніе туземцевъ. Французскія войска въ Алжиріи вступили въ походъ противъ Кабиловъ.

30 августа—*третій день* (до) *календъ сентября* (III Cal. Sept.) *праздничный* (dies feriae).

765 г. въ Гіеріи низложенъ константинопольскій патріархъ Константинъ, за сочувствіе къ казненнымъ вельможамъ и сношенія съ однимъ изъ нихъ (Константиномъ Подопагуромъ—лагоѳетомъ цирка)—и сосланъ на Принцевы острова, въ заключеніе.

946 г. императоръ Константинъ VII принималъ посланника эмира г. Амиды, Алгохабдаса Ибн-Гамдана-Наср-эд-дина.

1056 г. отъ болѣзни внутренностей умерла, въ Константинополѣ, императрица Ѳеодора.

1483 г. умеръ король французскій Людовикъ XI въ своемъ замкѣ Плесси-ле-Туръ.

1759 г. въ индѣйскомъ морѣ, близь Коромандельскаго берега, французская эскадра, подъ начальствомъ Даше, билась съ англійской эскадрой, командуемою адмираломъ Пококомъ, который не помѣшалъ затѣмъ и высадкѣ войска съ Иль-де-Франса въ Пондишери. Въ Германіи, союзники отняли у французовъ Марбургъ.

1852 г. въ Буэносъ-Айресѣ, въ отсутствіе диктатора Урквизы, вспыхнула революція. Возстановлено національное собраніе, распущенное диктаторомъ и генералъ Пинто выбранъ въ губернаторы столицы. Часть войска перешла на сторону возставшихъ, а остальная часть—удалилась.

31 августа — *день передъ сентябрскими календами* (pridie calendis septembri)—*праздничный* (dies feriae).

За **15** л. до Р. Х. родился Германикъ Цезарь.

12 л. по Р. Х. въ Анціумѣ родился римскій императоръ Кай, прозванный по роду носимой имъ обуви (сапожковъ—kaligulae) *Калигулою*.

161 г. въ Римѣ у императора Марка Аврелія родился сынъ и будущій наслѣдникъ его на престолѣ—Люцій-Элій-Маркъ-Аврелій-Комицій-Антонинъ-*Коммодъ*.

784 г. патріархъ Константинопольскій Павелъ, сдѣлавшись боленъ, удалился въ Флоровскій монастырь *на покаяніе*, сожалѣя о своемъ противодѣйствіи иконопочитанію.

1057 г. въ Константинополѣ, на мѣсто низверженнаго восточнаго императора Михаила Стратіотика, вступилъ на престолъ Исаакъ Комнинъ.

1422. г. Умеръ англійскій король Генрихъ V.

1664 г. король Людовикъ XIV учредилъ въ Парижѣ академію живописи и скульптуры.

1759 г. въ Мадридѣ вступилъ на престолъ Карлъ III.

1853 г. въ Китаѣ войска богдыхана приступали, но безъ успѣха, къ занятому мятежниками городу Амою. Въ Лондонѣ же, обнародованъ трактатъ съ Сѣверо-Американскими штатами: о разрѣшеніи взаимныхъ несогласій, возникшихъ послѣ гаитскаго договора.

СЕНТЯБРЬ.

Седьмой (Septembris) мѣсяцъ мартовскаго года Ромула, посвященный Вулкану, богу огня, сохранилъ до нашего времени свое первоначальное названіе *сентября* (по славянски *септемврія*).

Славяне, для обозначенія сентября, имѣли множество народныхъ названій. *Русскіе славяне*, съ конца XIV вѣка по XVII вѣкъ начинавшіе сентябремъ новый годъ, звали его (отъ вѣтровъ) *Ревунъ*, а ранѣе, во время язычества, *Рюень* и *Рюинъ*, а кроаты и иллирійцы же—*Рюянъ*, (въ качествѣ туманнаго и дождливаго времени года). Малоруссы называли сентябрь *вресень*, занявъ это слово у поляковъ, (у нихъ только съ шипящею ж-вржесень). Чехи давали ему свое прозваніе *заржи*; словаки *груденъ*; сорабы—*назимски*; карніольцы—*кимовцъ*. *Венды*, обыкновенно придававшіе мѣсяцамъ январьскаго года названія счотныя,—имѣли для сентября три слова: *девятникъ*, *лѣсеникъ* и *кбсаперскъ*. Кроаты, кромѣ общаго (Рюянъ) еще: *маломешнякъ* и *михалчакъ*,—по церковному празднику, чуда въ Хони отъ архангела Михаила.

1 сентября—*сентябрьскія календы* (Cal. Sept.); *день неприсутственный* (dies nefastus). Празднество Юпитеру (Iovis Maemactes).

475 г. императоръ Зенонъ издалъ декретъ объ опекѣ женщинъ.

537 г. Юстиніанъ издалъ 47 новеллу о числахъ, обозначаемыхъ на документахъ и о правахъ актрисъ, по оставленіи ими сцены.

539 г. Юстиніаномъ издана 89 новелла о наслѣдованіи имущества дѣтьми, прижитыми внѣ брака.

1494 г. король французскій Карлъ VIII, перейдя Альпы, вступилъ съ войскомъ въ Италію.

1764 г. умеръ французскій композиторъ Рамò.

1855 г. по несогласіямъ, возникшимъ между Піемонтомъ и Тосканою, сардинское посольство выѣхало изъ Флоренціи.

2 сентября—*четвертый день* (до) *нонъ сентябрьскихъ* (IV. Non. Sept.). *Неприсутственный* (dies nefastus).

31 г. до Р. Хр. Октавіянъ Августъ разбилъ флотъ Антонія и Клеопатры при Актійскомъ мысу (Акціумѣ).

421 г. по Р. Хр. въ Равеннѣ, отъ воспаленія грудной плевы, умеръ Цезарь Констанцій, зять и соправитель императора Гонорія, отецъ Валентиніяна III.

461 г. въ Константинополѣ начался четырехдневный пожаръ, истребившій все пространство отъ Босфорскихъ лѣсныхъ складовъ до церкви св. Ѳомы Амантійскаго.

1558 г. умерла вторая жена французскаго короля Франциска I, Элеонора австрійская, въ первомъ бракѣ бывшая за португальскимъ королемъ Доном Эммануиломъ II.

1660 г. умеръ знаменитый голандскій поэтъ Катсъ.

1794 г. въ Ссò (близь Парижа) умеръ романистъ Флоріанъ.

1852 г. въ Вольмэръ-Кэстлѣ, близь Дувра, умеръ англійскій фельдмаршалъ, герой Ватерлоо и Витторіи, герцогъ Веллингтонъ.

3 сентября—*третій день* (до) *нонъ сентябрьскихъ* (III. Non. Sept.) *неприсутственный, въ который запрещены были и всякаго рода сдѣлки* (N. P.).

590 г. по Р. Хр. въ Римѣ поставленъ (66) папа Григорій I (Двоесловъ)—*Великій*, святой.

1467 г. умерла жена нѣмецкаго императора Карла IV, императрица Элеонора, дочь португальскаго короля Эдуарда.

1658 г. въ годовщину побѣды своей при Дунбарѣ, надъ шотландцами, умеръ протекторъ англійской республики Оливеръ Кромвель.

1728 г. въ Бирмингэмѣ родился механикъ Больтонъ.

1769 г. въ Берлинѣ родился авторъ «Космоса», баронъ Александръ Гумбольдтъ.

1854 г. португальскій король донъ-Педро V воротился въ столицу свою изъ путешествія по Европѣ.

4 сентября—*день передъ нонами* (pridie Nonibus) *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Начало осьмидневныхъ игръ въ Римѣ.

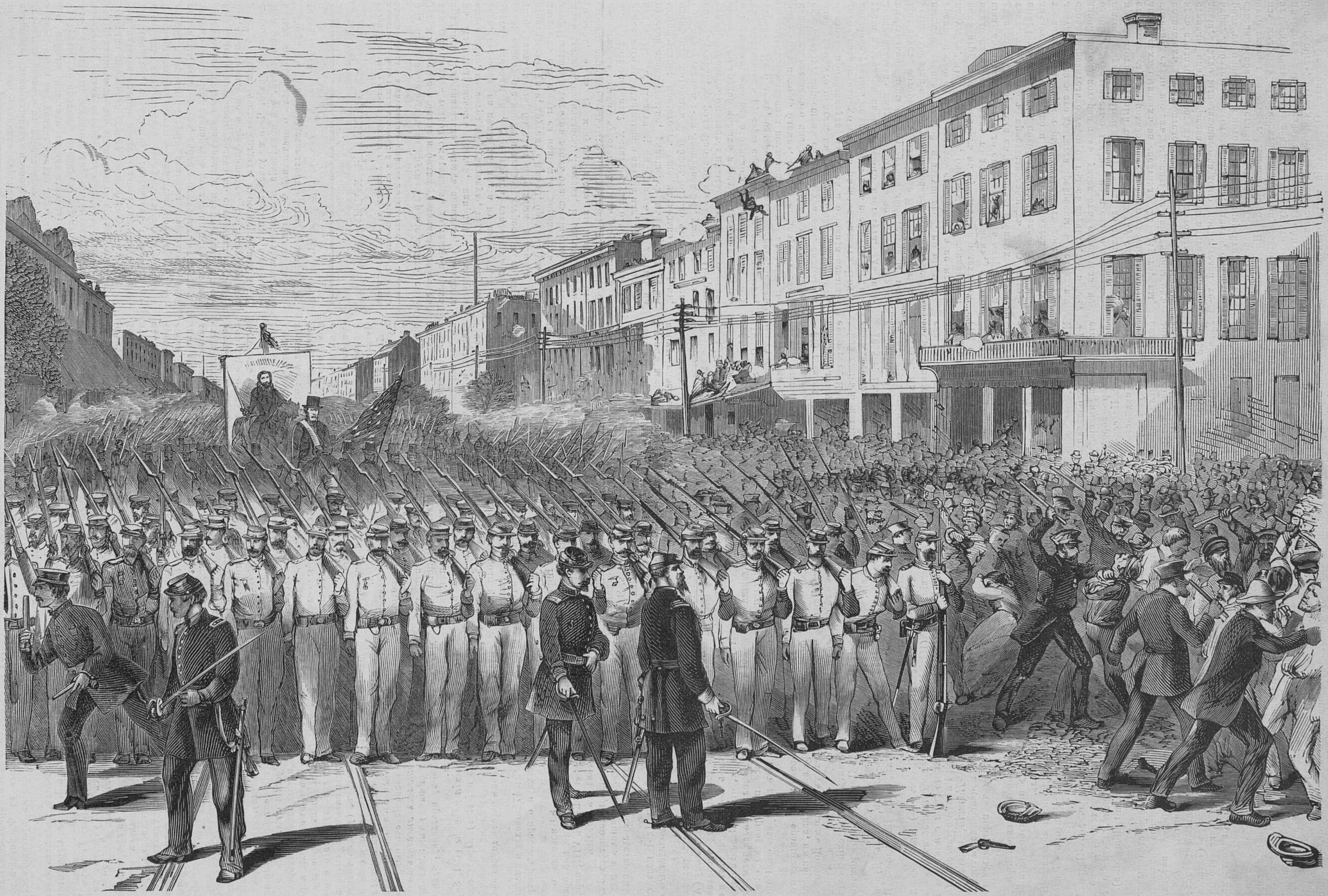
77 г. по Р. Хр. удаляемый изъ столицы римскимъ языческимъ правительствомъ, папа римскій св. Климентъ отрекся отъ каѳедры, предоставивъ клиру выбрать на свое мѣсто достойнѣйшаго.

458 г. умеръ въ ссылкѣ извѣстный еретикъ, бывшій Александрійскій патріархъ Діоскоръ (7 числа мѣсяца Ѳота, по мѣстному египетскому счисленію времени).

1402 г. умеръ, 55 лѣтъ отъ роду, виконтъ миланскій, Джіованни Галеаццо.

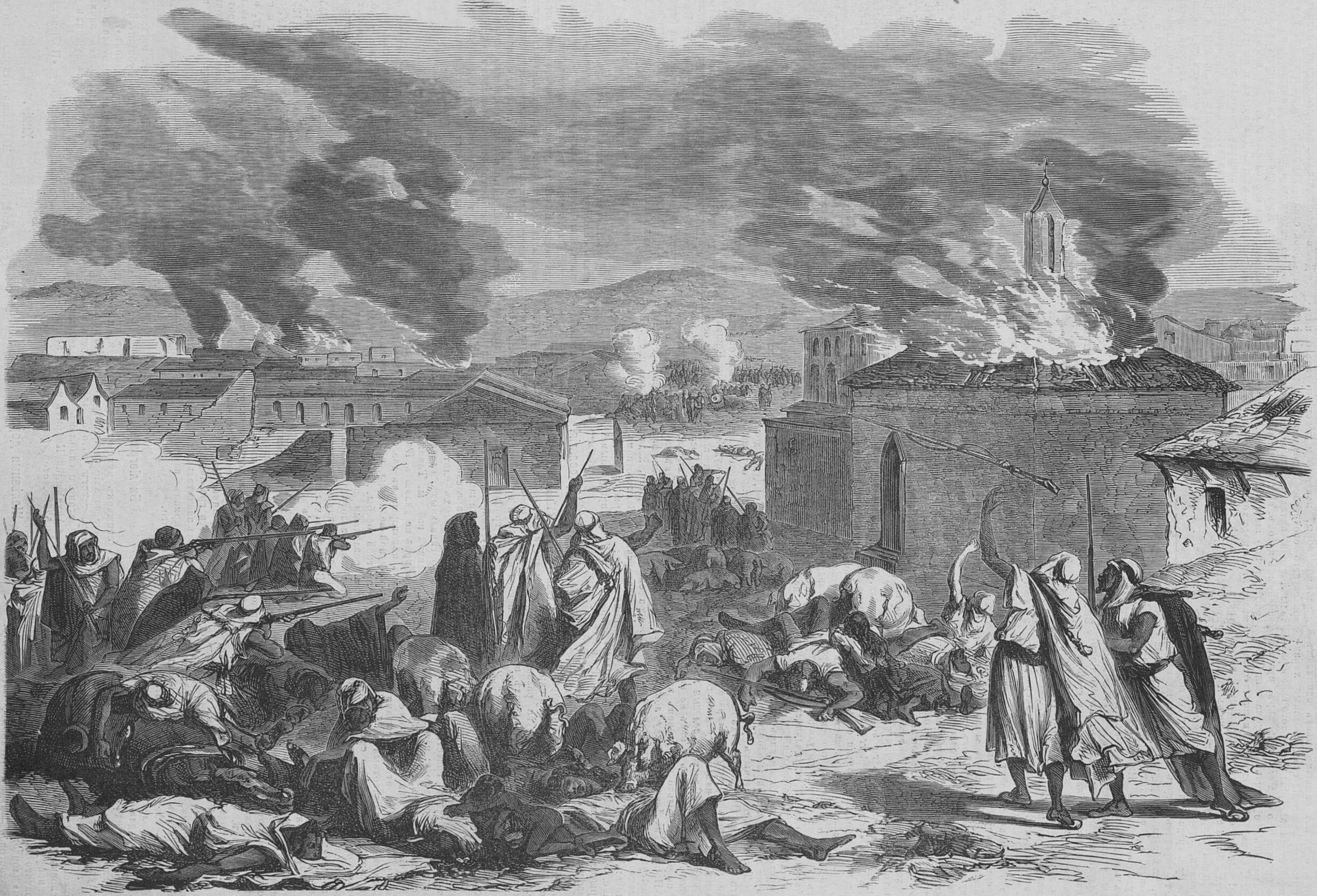
1583 г. въ Прагѣ чешской, родился лютый предводитель имперцевъ въ 30-ти лѣтней войнѣ, знаменитый графъ Валленштейнъ, герцогъ Фридландскій.

1856 г. въ Вѣнѣ открыты засѣданія конгреса европейскихъ естествоиспытателей, собравшихся въ столицу Австріи въ числѣ 1600 человѣкъ. Въ Парижѣ открытъ правительствомъ заговоръ и произведены аресты подозрѣваемыхъ въ участіи въ немъ.



Нью-Іоркъ: Нападеніе ирландскихъ католиковъ на процессію оранжистовъ.

(Грав. Ф. Герасимовъ).



Возстаніе въ Алжирѣ: Взятіе арабами города Борги.

(Грав. А. Даугель).

Лондонскіе типы.

Столица каждой страны сосредоточиваетъ въ себѣ квинтъ-эссенцію народнаго характера; каждая изъ нихъ имѣетъ свои, собственно ей принадлежащіе, типы людей, выработавшіеся потребностями жизни. Въ числѣ этихъ типовъ одно изъ важныхъ мѣстъ занимаютъ уличные торговцы, имѣющіе свой особенный характеръ въ каждой столицѣ. Типы эти до того своеобразны и цѣлесообразны, что если бы, напримѣръ, русскій человѣкъ услышалъ по улицамъ Лондона или Томбукту усталый, но вмѣстѣ освѣжающій крикъ: «сахарно мороженo! сливочно, малиново мороженo»! то на вѣрно подумалъ бы на минуту, что онъ не въ Англіи и не въ центральной Африкѣ, а гдѣ нибудь въ Питерѣ или въ Варшавѣ, гдѣ крикъ: «сахарно мороженo!» напоминаетъ Русь среди чуждой національности.

Дома иныхъ городовъ могутъ легко ввести васъ въ заблужденіе, отъ того петербуржцы считаютъ себя дома въ Берлинѣ, а нѣмцы охотно признаютъ за Дрезденомъ титулъ «маленькаго Парижа», но уличная жизнь этихъ городовъ не введетъ васъ въ заблужденіе, если вы успѣли познакомиться съ ея типами. Типы эти, будучи живымъ, ежедневнымъ выраженіемъ народной жизни, придаютъ каждому городу свой особенный характеръ, который невозможно смѣшать съ характерами другихъ городовъ. Оттого есть города шумные, живые, крикливые, безмолвные, веселые и скучные, а это зависитъ именно отъ характера уличной жизни.

Лондонъ, этотъ левіафанъ между городами всего міра, можно по преимуществу назвать шумнымъ городомъ, среди котораго нужно долго жить, чтобы различать свойственные ему типы. Въ Лондонѣ нѣтъ, подобно тому, какъ въ Петербургѣ, Берлинѣ, Парижѣ, уличныхъ торговцевъ, выкрикивающихъ свой товаръ: шумъ лондонскихъ улицъ заглушилъ бы мелодичный голосъ нашихъ фруктовыхъ торговцевъ, выкрикивающихъ свои «пельсины, лимоны хороши!» или хриплый, отрывистый крикъ берлинскаго торговца фруктами, рекомендующаго свои äpfel, äpfel, äpfel» или парижскаго зеленщика, выкрикивающаго свои «pommes de terreux, pommes de terreux, haricots!» Лондонскій промышленный человѣкъ безмолвный, онъ не можетъ увлечь васъ ни мелодичностью своего голоса, ни новизною своего товара. Поэтому, онъ молча проноситъ по улицамъ свой товаръ или объявленіе о своей спеціальности, превращаясь самъ въ движущееся объявленіе.

Къ числу оригинальныхъ лондонскихъ уличныхъ типовъ нельзя не причислить «крысолова» и «продавца картофеля.» Типъ картофельныхъ торговцевъ мы можемъ найти у насъ въ Петербургѣ, гдѣ на «Сѣнной» торжественно возсѣдаютъ на чугунахъ «краснощокія» бабы, продающія картофель изъ подъ своего горячаго сидѣнья, у нихъ же можно достать *зеленыя яйца и чорную печонку*. Но крысолововъ у насъ не найдете; этотъ типъ появляется только на крайнемъ западѣ и именно въ Парижѣ и Лондонѣ. Между лондонскими крысоловами существуетъ одна знаменитость, нѣкто мистеръ Джекъ Блекъ, на карточкахъ котораго красуется надпись: V. R. Rat and Mole destroyer to Her Majesty», т. е. «Придворный ея величества королевы Викторіи крысоловъ и уничтожатель кротовъ.» Джекъ Блекъ произошолъ въ своей спеціальности: онъ не только съ величайшимъ искуствомъ уничтожаетъ крысъ въ домахъ, погребахъ, стокахъ и на корабляхъ, и кротовъ въ партерахъ, на огородахъ и въ паркахъ, но и дошолъ до величайшаго искусства разводить крысъ и дѣлать ихъ ручными. Уничтожая этихъ вредныхъ грызуновъ, которыхъ мы подарили Америкѣ въ обмѣнъ на ея табакъ, кукурузу и керосинъ, Джекъ Блекъ, *крысоловъ ея величества V. R.*, полюбилъ ихъ отъ души и сталъ собирать разные виды этого животнаго со всѣхъ закоулковъ Англіи; у него есть представители чуть ли не всѣхъ графствъ «Тріединаго королевства» и притомъ отовсюду: изъ хлѣбныхъ магазиновъ, подваловъ, чулановъ, ледниковъ, съ кораблей, полей и рѣкъ (такъ какъ извѣстно, что есть чорныя водяныя крысы). Вмѣстѣ съ этими крысами живутъ кошки, собаки и другія животныя и Джекъ Блекъ счастливо царствуетъ среди этого счастливаго семейства. Но этотъ великій крысоловъ не ограничился только тѣмъ, что собралъ у себя коллекцію всѣхъ представителей почтеннаго рода крысъ, онъ достигъ искуства разводить породистыхъ крысъ, такъ что у него съ пользою могли бы научиться многіе разводители племенныхъ животныхъ. Джекъ Блекъ обратилъ особенное вниманіе на породистыхъ сѣрыхъ амбарныхъ крысъ, которыя требуются въ большомъ количествѣ для травли ихъ терьерами — любимая забава многихъ лондонцовъ и парижанъ. Соприкасаясь такимъ образомъ съ извѣстнаго рода спортменами и туристами, Джекъ Блекъ пріобрѣлъ между ними весьма почтенную репутацію и кліенты крысолова ея величества не иначе называютъ своего патрона, какъ «милый» старикашка, «jolly old fellow»! Джекъ Блекъ предлагаетъ также свои услуги и другимъ спеціалистамъ: онъ доставляетъ крысъ составителямъ колекцій зоологическихъ и остеологическихъ, а также для разныхъ учоныхъ опытовъ и художественныхъ этюдовъ. Изъ всѣхъ крысолововъ Франціи и Англіи Джекъ Блекъ составилъ себѣ наибольшую репутацію и состояніе и мы можемъ смѣло сказать, что нѣтъ такого ремесла, какъ бы оно ни было низменно, чтобы человѣкъ не прославился въ немъ, при своемъ усердіи и способности.

Совсѣмъ иная участь бѣдныхъ продавцовъ и продавицъ «горячаго картофеля». «Hot baked potato-man» или «woman» лондонскихъ захолустій, недалеко ушли отъ нашихъ торговокъ этимъ товаромъ, которымъ пробавляется самый несчастный народъ. Лондонскія картофельницы народъ крайне бѣдный и существующій только для бѣдныхъ людей, которые за нѣсколько пенсовъ расчитываютъ быть сытыми. Картофельницы живутъ обыкновенно въ самыхъ бѣдныхъ кварталахъ Лондона, какъ напримѣръ въ улицѣ Шодуэль, которая хотя и находится вблизи Гайдъ-парка, тѣмъ не менѣе въ ней появилось самое бѣдное населеніе великаго города. Здѣсь, въ низкихъ и грязныхъ домахъ, лишонныхъ штукатурки и закоптѣлыхъ отъ дыма фабрикъ, поселилось населеніе, совершенно одичавшее отъ нищеты и невѣжества. Нищіе, воры, знаменитые лондонскіе воры, пьяницы и женщины самаго подозрительнаго свойства, наполняютъ отдѣльные кварталы Лондона, питаясь картофелемъ, селедками и вывареннымъ мясомъ, каштанами и друг., которымъ торгуютъ «potato men and women». Можно сказать, что жизнь этого рода торговцевъ, не лучше жизни ихъ потребителей и нѣтъ типа болѣе жалкаго продавца или продавицы картофеля и другихъ дешовыхъ съѣстныхъ припасовъ.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Судебная хроника.

Засѣданіе СПБ. Судебной палаты по Нечаевскому дѣлу.

Судъ надъ Сибирской группой открылся 27 августа въ 12 часовъ въ полдень, въ томъ-же составѣ, какъ и по третьей группѣ. Обвинялъ товарищъ прокурора Александровъ; защищали: Петра Топоркова присяжный повѣренный Стасовъ; Кошкина—Спасовичъ, Долгушина—Ольхинъ, Льва Топоркова—Герке и Дудоладова—помощникъ присяжнаго повѣреннаго Люце.

Подсудимые обвинялись: Петръ Александровъ Топорковъ, 20 лѣтъ, въ томъ, что, согласясь принять участіе въ заговорѣ, образованномъ съ цѣлью низверженія правительства во всемъ государствѣ и измѣненія образа правленія, соглашалъ другихъ лицъ принять участіе въ означенномъ заговорѣ, который открытъ правительствомъ заблаговременно, при самомъ онаго началѣ. Петръ Михайловъ Кошкинъ, 21 года, и Александръ Васильевъ Долгушинъ, 22 лѣтъ, въ томъ, что согласились принять участіе въ означенномъ заговорѣ. Александръ Ефимовъ Дудоладовъ, 22 лѣтъ, и Левъ Александровъ Топорковъ, 23 лѣтъ, въ томъ, что, зная о существованіи вышеозначеннаго заговора, не довели о немъ до свѣдѣнія правительства.

Сверхъ того, Кошкинъ и Долгушинъ обвинялись въ образованіи кружка сибиряковъ, съ цѣлью отдѣленія Сибири отъ Россіи, а Дудоладовъ и Левъ Топорковъ въ знаніи и недонесеніи о томъ.

Въ $9^{1}/_{2}$ часовъ вечера того же числа была объявлена слѣдующая резолюція судебной палаты: Кошкина, виновнаго въ произнесеніи заочно дерзкихъ и оскорбительныхъ словъ противъ Государя Императора, безъ преднамѣреннаго на то умысла, подвергнуть заключенію въ смирительномъ домѣ на два мѣсяца; но, принимая во вниманіе долговременное содержаніе его подъ стражею и его молодость, ходатайствовать предъ Его Императорскимъ Величествомъ о совершенномъ его помилованіи; Топорковыхъ, Долгушина и Дудоладова признать по суду оправданными.

Археологія.

Близь Мцхета, на Кавказѣ, г. Баерномъ открыты около двадцати древнихъ гробницъ, называемыхъ туземцами «акальдама». Онъ производилъ работы неподалеку отъ женскаго монастыря по владикавказскому тракту. Эти вновь открытыя гробницы, сохранившія свою первоначальную форму каменнаго четыреугольнаго ящика, напоминаютъ окна или шкапики. Онѣ расположены рядами, по прямымъ, паралельнымъ линіямъ. Всѣ онѣ состоятъ изъ каменныхъ плитъ, сложенныхъ ящиками, или изъ оригинальныхъ глиняныхъ, черепичныхъ досокъ, красивой работы. Такихъ досокъ въ настоящее время въ краѣ не дѣлаютъ. Въ числѣ открытыхъ гробницъ есть нѣкоторыя въ два этажа, есть дѣтскія, есть одна громадной величины, вѣроятно, служившая склепомъ знатной особы. Въ разрытыхъ могилахъ были найдены различныя вещи, какъ-то: кольца и другія украшенія изъ золота, серебра и мѣди; найдены также драгоцѣнные камни, вставленные въ головныя булавки. Вмѣстѣ съ человѣческими скелетами, въ нѣкоторыхъ гробницахъ нашлись кости животныхъ: кошекъ, ежа, шакала и друг.

— Изъ Вагаршакерта (Алашкертъ, въ арзрумскомъ пашалыкѣ) пишутъ въ константинопольскую армянскую газету «Масисъ», что тамъ недавно открыта весьма старая гробница; въ сохранившемся въ ней черепѣ остался до нынѣ вбитымъ на сквозь желѣзный колъ, длиною около аршина. По всѣмъ даннымъ, говоритъ кореспондентъ, эта гробница и скелетъ политическаго преступника изъ значительныхъ особъ. Подобная казнь существовала у армянъ язычниковъ и по описанію Моисея Хоренскаго.

Библіографія.

На одномъ книжномъ аукціонѣ, въ Лондонѣ, продано было первое изданіе книги «Speculum Humanae Salvationis», весь текстъ которой былъ напечатанъ подвижными шрифтами и снабжонъ многочисленными политипажами. Антикварій Кваричъ купилъ это рѣдкое изданіе за 525 ф. стер. (около 4,000 руб. сер.).

Желѣзныя дороги.

Новый лондонскій тоннель подъ Темзою. Тоннель состоитъ изъ склепанныхъ между собою большихъ чугунныхъ колецъ; швы между кольцами задѣланы мединскимъ цементомъ. При отрывкѣ земли для тоннеля употребляли особый желѣзный щитъ, двигавшійся впередъ по мѣрѣ успѣха работъ.

Работы продолжались всего 9 мѣсяцевъ; просачиваніе воды столь мало, что вся она, въ видѣ паровъ, уносится изъ тоннеля токомъ воздуха. Самое опасное для работъ мѣсто было тамъ, гдѣ потолокъ тоннеля пришелся всего на $6^{3}/_{4}$ метровъ (около 3 саж.) ниже дна рѣки.

Для передвиженія пассажировъ служитъ омнибусъ изъ листовой стали, укрѣпленный на желѣзной рамѣ; подъ рамою находится 4 колеса, движущіеся по стальнымъ рельсамъ. Двери расположены на короткихъ сторонахъ вагона, а по продольнымъ его стѣнкамъ устроено 14 пассажирскихъ мѣстъ. Для пріема и выпуска пассажировъ на обоихъ концахъ тоннеля находятся глубокія шахты, въ родѣ комнатъ, сполна обдѣланныхъ желѣзомъ. Пассажировъ опускаютъ въ шахты и поднимаютъ оттуда на особыхъ платформахъ съ помощью воротовъ, цѣпей и противувѣсовъ; тяжесть послѣднихъ соразмѣряется съ числомъ одновременно отправляющихся или прибывающихъ лицъ. Платформы и омнибусъ приводятся въ движеніе съ помощью четырехъ сильныхъ паровыхъ машинъ, расположенныхъ на концахъ тоннеля.

Тамъ же находятся небольшія залы, въ которыхъ пассажиры ожидаютъ прибытія омнибуса съ противоположнаго берега рѣки.

Тоннель стоилъ менѣе $^{1}/_{2}$ милліона франковъ. Прогрессъ строительной техники особенно ярко выказался въ этомъ случаѣ; въ самомъ дѣлѣ, старый Брюнелевскій тоннель подъ Темзою стоилъ $12^{1}/_{2}$ милл. франковъ и строился 18 лѣтъ.

Ост-Индскія узко-колейныя желѣзныя дороги. Ост-Индское правительство англійскихъ колоній, въ видахъ удешевленія и возможно большаго развитія рельсовыхъ путей, приступило къ устройству обширной сѣти узкоколейныхъ дорогъ, принявъ ширину пути въ 3 фута 3 дюйма, т. е. всего на три дюйма меньшую принятой у насъ ширины для узкоколейныхъ же дорогъ.

— Изъ таблицъ, опубликованныхъ министерствомъ путей сообщенія, видно, что къ 1871 году по Россіи открыто 33 линіи желѣзныхъ дорогъ. Все протяженіе ихъ составляли 9,713 верстъ. Подвижной составъ для товарнаго движенія по всѣмъ дорогамъ имѣлъ: Паровозовъ 1,994, Вагоновъ 39,683.

— 15 (27) августа, въ первый разъ черезъ монъ-сенисскій тоннель прошолъ благополучно экстренный поѣздъ, на которомъ ѣхалъ возвращающійся изъ Франціи главный директоръ желѣзныхъ дорогъ верхней Италіи, командиръ Амильгау.

Метеорологія.

Газета «Japan Herald», отъ 9 (21) іюля, сообщаетъ, что въ Японскомъ морѣ разразился тифонъ, разрушительныя дѣйствія котораго обрушились надъ городами Хіого, Кобе и Осака, причомъ погибло много людей, разбито судовъ и уничтожено имущества. Въ Хіого обрушилось до 300 домовъ, выброшено на берегъ 600 лодокъ и погибло 400 человѣкъ. Послѣдствія тифона въ Осакѣ были также значительны.

Политехника.

Д-ръ Шерцеръ, австрійскій агентъ въ Пекинѣ, прислалъ своему правительству образчикъ китайскаго состава, называемаго тамъ «Schioicao», имѣющаго свойство дѣлать дерево и другія вещества непроницаемыми для воды. Китайцы употребляютъ этотъ составъ для покрытія соломенныхъ корзинъ, которыя служатъ имъ для перевозки масла на отдаленныя разстоянія. Войлокъ, покрытый этимъ составомъ, становится твердъ, какъ дерево. Даже цѣлыя деревянныя строенія въ Пекинѣ покрываются этимъ составомъ. Онъ приготовляется изъ трехъ частей крови, освобожденной отъ фибрина, четырехъ частей извести и незначительной доли квасцовъ.

Статистика.

«Вѣнская Пресса» сообщаетъ, что мѣсто, отведенное въ Пратерскомъ паркѣ для предназначенной въ 1873 году всемірной выставки въ Вѣнѣ, — обширнѣе всѣхъ мѣстностей, которыя отводились до сихъ поръ для подобныхъ цѣлей. Такъ, лондонская всемірная выставка, въ 1851 году, въ Гайдъ-паркѣ, занимала 81,591 квадратный метръ, парижская—въ 1855 г., въ Елисейскихъ поляхъ, 103,156 квад. метровъ; лондонская — въ 1862 году, въ Кенсингтонѣ, 186,125 квадр. метровъ; парижская выставка въ 1867 году, на Марсовомъ полѣ, 441,750 квад. метровъ; тогда какъ предположенная вѣнская выставка въ 1873 году, въ Пратерѣ, займетъ 2.330,631 квадрат. метр. Главный дворецъ выставки займетъ до 950 метровъ протяженія. Самый Пратеръ, съ своими роскошными вѣковыми деревьями, составитъ какъ бы рамку зелени, вокругъ главнаго дворца.

Театръ и музыка.

Мы слышали, что въ Петербургъ пріѣхалъ нашъ знаменитый композиторъ Антонъ Рубинштейнъ, и будетъ ставить свою новую оперу «Демонъ».

— Въ Варшавѣ составился комитетъ для постановки памятника Шопену. Мраморный бюстъ знаменитаго піаниста уже заказанъ одному изъ лучшихъ скульпторовъ, Болеславу Сіовичу.

— Гуно окончилъ новую оперу «Поліевктъ».

Химія.

Тесси дю-Монтэ и Марешаль открыли новый способъ добыванія водорода въ большомъ количествѣ. Земля, содержащая поташъ, накаляется помощью кокса или древеснаго угля до-красна; при этомъ легко отдѣляется угольная кислота отъ водорода; угольная кислота поглощается водою, а чистый водородъ собирается въ особый пріемникъ.

Смѣсь.

— *Китайскія визитныя карточки.* Нигдѣ, въ цѣломъ мірѣ, визиты не составляютъ такого сложнаго и важнаго процеса, какъ въ Китаѣ. Можно сказать, что въ срединномъ царствѣ визиты—одинъ изъ главнѣйшихъ отвѣтовъ науки о житейской мудрости. Въ китайскихъ визитахъ главнѣйшую роль играютъ визитныя карточки или скорѣе визитные листки; ихъ форма, величина и надписи на нихъ непосредственно зависятъ отъ характера визита и отъ значенія того лица, которому дѣлаютъ визитъ. Но прежде всего каждый, сколько нибудь порядочный, китаецъ долженъ во время дѣланья визитовъ имѣть при себѣ слугу, на обязанности котораго лежитъ разноска визитныхъ листовъ. Визитныя карточки у китайцевъ не имѣютъ ничего общаго съ нашими и имѣютъ видъ большихъ листовъ красной бумаги, на которой напечатано большими буквами имя визитанта; чѣмъ важнѣе и почтеннѣе лицо, тѣмъ большими буквами изображена фамилія. Китайскіе визитные листы бываютъ различныхъ родовъ. Простые визитные листы состоятъ изъ одного листа красной бумаги, на которомъ въ верху, съ правой стороны, написана или напечатана фамилія. Такой листокъ употребляется при простыхъ визитахъ. Мандарины, во время своихъ церемоніальныхъ визитовъ, употребляютъ особые листки, состоящіе изъ одной только страницы, на которой по срединѣ, съ верху до низу, написано имя и полный титулъ мандарина. При нѣкоторыхъ особыхъ случаяхъ, когда дѣлаются торжественные визиты, напримѣръ въ праздники, при поздравленіяхъ и изъявленіи соболѣзнованія, китайцы употребляютъ полные визитные билеты, состоящіе изъ большого листа, сложеннаго въ десять складокъ. На такомъ билетѣ не пишутъ титула, а одну только фамилію на первой складкѣ, съ прибавленіемъ въ началѣ смиренныхъ словъ: «Вашъ младшій глупый братъ», а въ концѣ, словъ: «преклоняетъ главу свою и выражаетъ свое уваженіе». Чѣмъ старше лицо, которому дѣлается визитъ, тѣмъ сильнѣе выраженіе уничиженія и на визитномъ билетѣ; къ очень почтенному лѣтами старцу пишутъ такъ: «Вашъ, болѣе нежели глупый, племянникъ», не очень же старому человѣку пишутъ просто: «Вашъ глупый племянникъ». Вообще отъ усердія и степени уваженія, чувствуемаго къ особѣ, которой дѣлаютъ визитъ, зависитъ и степень уничиженія въ надписяхъ на визитномъ билетѣ, который обыкновенно возвращается его владѣльцу по окончаніи визита.

— *Самый громадный торговый домъ.* Этой честью пользуется домъ — Стиварта въ Нью-Іоркѣ. Торговля его состоитъ изъ предметовъ модъ, шелковыхъ матерій, бѣлья, костюмовъ, перчатокъ и т. п. Число служащихъ въ немъ лицъ простирается до 1,730 человѣкъ. Къ празднику новаго года торговый домъ обыкновенно усиливаетъ личный составъ каждаго отдѣленія, вслѣдствіе чего число служащихъ лицъ достигаетъ 2,200. Въ это время года ежедневный доходъ простирается отъ 80,000 до 100,000 долларовъ. Ежегодный оборотъ торговаго дома простирается отъ 17 до 18 миліоновъ долларовъ.

— *Вагонъ князя Бисмарка.* Товарищество германскихъ желѣзныхъ дорогъ рѣшилось подарить князю Бисмарку изящный вагонъ, снабжонный всевозможными удобствами. Вслѣдствіе особеннаго своего устройства, вагонъ кн. Бисмарка можетъ ходить по всѣмъ желѣзнымъ дорогамъ Германіи, Эльзаса и Лотарингіи. Онъ будетъ постоянно находиться въ распоряженіи князя и его жены, вездѣ будетъ ходить безплатно, не будетъ подчиненъ никакому контролю, и всегда будетъ находиться на станціи, заранѣе указанной канцлеромъ.

— *Цѣны за офицерскіе патенты въ Англіи.* Считаемъ не безъинтереснымъ привести нѣкоторыя данныя о цѣнахъ, которыя платились до сихъ поръ за офицерскія мѣста въ англійской арміи. Въ королевской гвардіи мѣсто подполковника стоило 8,250 ф. ст. (болѣе 60,000 р. с.), маіора 5,350, капитана 3,500, поручика 1,600 (болѣе 10,000 р.), а прапорщика 1,200.

— *Общая стачка всѣхъ купцовъ въ Коронѣ.* Произошла недавно въ испанскомъ городѣ Коронѣ общая стачка всѣхъ купцовъ. Всѣ магазины и лавки заперты; вся торговля остановилась; нельзя ничего ни купить, ни продать. Это произошло отъ того, что вновь назначенный сборщикъ податей обвинилъ городскихъ купцовъ въ подкупѣ его предшественника, для того, чтобы онъ заносилъ ихъ въ податные списки въ низшіе классы. Граждане отрицали это и рѣшили произвести огульную стачку, требуя назначенія другого сборщика податей.

— *Взрывъ обелиска въ Кингстонѣ.* Въ Кингстонѣ сдѣлано покушеніе взорвать обелискъ, выстроенный въ память посѣщенія Ирландіи королемъ Георгомъ IV, въ 1821 г. Подъ фундаментъ его было подложено значительное количество пороха. Взрывъ потрясъ всѣ строенія вокругъ обелиска и былъ слышенъ на большомъ разстояніи; но самый обелискъ устоялъ и даже не поврежденъ. Слѣдствіемъ взрыва было только большое черное пятно на томъ мѣстѣ, гдѣ положенъ былъ порохъ.

Некрологи.

26 августа скончался директоръ государственнаго контроля, тайный совѣтникъ **Бурмейстеръ.**

— Недавно застрѣлился въ Лондонѣ извѣстный актеръ **Вальтеръ Монгомери,** пріобрѣвшій себѣ громкую извѣстность вѣрною передачею шекспировскихъ характеровъ.

— 10 августа скончался въ Берлинѣ професоръ **Вильгельмъ Цанъ,** извѣстный своими археологическими трудами, изобрѣтатель печати красками.

— 26 августа (7 сентября) скончался великій визирь **Аали Паша.**

— 28 августа скончался въ Константинополѣ **Кипригли Паша.**

— 30 августа скончался адмиралъ графъ **Буэ-Вильоме,** бывшій начальникомъ французской эскадры въ Балтійскомъ морѣ во время послѣдней войны (портретъ см. въ № 94).

— По слухамъ, сообщаемымъ «Турк. Вѣд.», недавно умеръ союзникъ англичанъ, **Ширъ-Али-ханъ,** эмиръ кабульскій.

Астрономическій календарь

съ 16-го по 30-е сентября.

		Въ С.-Петербургѣ.				Въ Москвѣ.			
Сент.	Уравненіе времени.	Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захож. луны.	Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восхож. луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
16	9 3	5 56	5 44	6 16 в.	4 49 у.	5 55	5 46	6 13 в.	4 54 у.
18	9 9	6 1	5 38	6 30	7 40	5 59	5 40	6 38	7 32
20	10 6	6 5	5 32	6 46	10 27	6 3	5 35	7 7	10 6
22	11 2	6 10	5 26	7 20	1 7 в.	6 7	5 30	7 53	0 32 в.
24	11 8	6 15	5 20	8 35	3 6	6 11	5 25	9 14	2 33
26	12 4	6 20	5 14	10 51	4 25	6 15	5 20	11 20	3 52
28	12 9	6 25	5 8	0 14 у.	4 57	6 19	5 14	0 36 у.	4 38
30	13 4	6 30	5 2	3 11	5 15	6 23	5 9	3 19	5 8

Среднее время получается чрезъ вычитаніе уравненія времени изъ истиннаго времени.

Солнце въ созвѣздіи Дѣвы.

Луна въ полнолуніи 16-го, въ послѣдней четверти 24-го сентября.

Кометы. Въ концѣ сентября ожидается возвращеніе кометы Энке, обращающейся около солнца въ $3^{1}/_{2}$ года. По вычисленіямъ С. П. Глазенапа въ Пулковѣ, комета въ промежутокъ времени отъ 16—30 сентября проходитъ отъ звѣзды β въ созвѣздіе Треугольника къ большому туманному пятну въ созвѣздіи Андромеды.

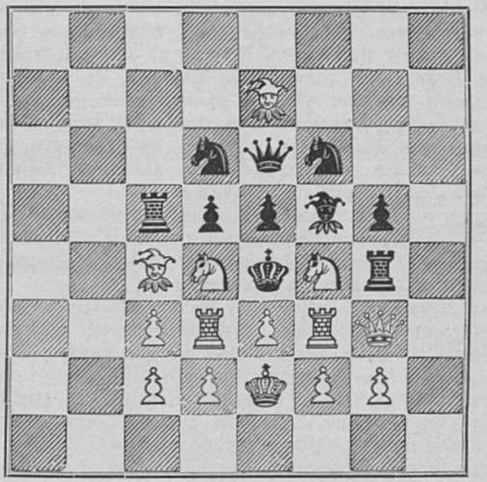
Шахматы.

ЗАДАЧА № 138.

«Въ тѣсныхъ обстоятельствахъ».

Посвящается любителямъ скахографическихъ задачъ.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ четыре хода.

Жмутъ со всѣхъ сторонъ чрезмѣрно!
Въ обстоятельствахъ такихъ
Быть, конечно, очень скверно!
. . . .

Пусть любители: рѣшенья
Здѣсь поищутъ цѣлый часъ,
И за наши ухищренья:
Ихъ поставить въ затрудненье,
Проклинать не будутъ насъ.

Приславшіе изъ провинцій вѣрное рѣшеніе этой задачи, до его напечатанія, получатъ, если желаютъ, по экземпляру «Собранія скахографическихъ задачъ 1867 г.».

ПАРТІЯ № 74.

Игранная въ Берлинскомъ шахматномъ клубѣ.

Вѣнскій дебютъ.

Цукертортъ.	**Андерсенъ.**		
Бѣлые.	Чорные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	11. c1—d2!	11. h7—h6
2. b1—c3	2. b8—c6	12. d1—c1	12. d8—d7
3. f1—c4	3. f8—c5	13. d2—h6:!	13. g7—h6:
4. d2—d3	4. d7—d6	14. c1—h6:	14. f7—f6
5. g1—f3	5. g8—f6	15. g3—f5!	15. d7—h7
6. c3—e2	6. d6—d5	16. f3—g5!	16. f6—g5:
7. e4—d5:	7. f6—d5:	17. h6—e6:†	17. g8—h8
8. e2—g3	8. 0—0	18. f5—d6:	18. d5—f4
9. 0—0	9. c8—e6	19. d6—f7†	19. h8—g7
10. f1—e1!	10. c5—d6	20. e6—d7	Чорн. сдаются.

! означаетъ лучшій ходъ. Г. Цукертортъ, издающій въ Берлинѣ ежемѣсячный шахматный журналъ, изъ котораго мы взяли эту партію, оказывается нынѣ сильнѣйшимъ изъ всѣхъ шахматныхъ игроковъ. Недавно онъ игралъ съ Андерсеномъ мачь на семь партій и пять изъ нихъ выигралъ, двѣ проигралъ; разница огромная! А Андерсенъ считается лучшимъ игрокомъ въ Европѣ, наравнѣ съ Колишомъ и Стейницомъ и прошлымъ лѣтомъ еще взялъ первый призъ на Баденъ-Баденскомъ турнирѣ. Замѣтимъ, что, не мы, а самъ Цукертортъ наставилъ къ своимъ ходамъ восклицательныхъ знаковъ; впрочемъ, совершенно безпристрастно. Послѣ 12-ти ходовъ партія приведена имъ въ такое положеніе, что Бѣлые могутъ навѣрное выиграть, разумѣется, играя только по цукертортовски. Для поддержанія славы Андерсена, напомнимъ любителямъ, его старую партію, прозванную нѣмецкими знатоками шахматной игры: безсмертною.

ПАРТІЯ № 75.

Гамбитъ королевскаго слона.

Андерсенъ.	**Кизерицкій.**		
Бѣлые.	Чорные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	11. h1—g1	11. c6—b5:
2. f2—f4	2. e5—f4:	12. h2—h4	12. g5—g6
3. f1—c4	3. d8—h4†	13. h4—h5	13. g6—g5
4. e1—f1	4. b7—b5	14. d1—f3	14. f6—g8
5. c4—b5:	5. g8—f6	15. c1—f4:	15. g5—f6
6. g1—f3	6. h4—h6	16. b1—c3	16. f8—c5
7. d2—d3	7. f6—h6	17. c3—d5	17. f6—b2:
8. f3—h4	8. h6—g5	18. f4—d6	18. c5—g1:
9. h4—f5	9. c7—c6	19. e4—e5	19. b2—a1†
10. g2—g4	10. h5—f6	20. f1—e2	20. b8—a6

Бѣлые дѣлаютъ матъ въ три хода.

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ.

№ 131.

$$1\,\frac{\text{d1—g4:}}{\text{f5—}\frac{\text{g4:}}{\text{f4}}}\;2\,\frac{\text{b6—d4†}}{\text{e5—d5:}}\;3\,\frac{\text{h7—e4†}}{\text{и матъ.}}$$

$$1\,\frac{\qquad}{\text{e5—d5:}}\;2\,\frac{\text{g4—f3†}}{\text{d5—e5}}\;3\,\frac{\text{b6—d4†}}{\text{и матъ.}}$$

$$1\,\frac{\qquad}{\text{d6 ход.}}\;2\,\frac{\text{b6—c7†}}{\text{e5—d5}}\;3\,\frac{\text{g4—c4†}}{\text{и матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба и П. Протопоповъ; въ Москвѣ И. Ѳ. Сенатовъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій и М. Бутовичъ; отъ другихъ любителей присланныя рѣшенія не вѣрны.

№ 132.

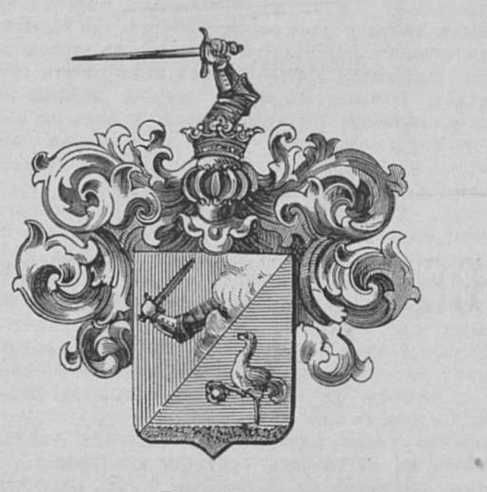
Изъ игры въ шашки.

$$1\,\frac{\text{b2—c3}}{\text{b4—d2:}}\;2\,\frac{\text{c1—e3:}}{\text{h8—g7}}\;3\,\frac{\text{g5—h6}}{\text{g7—f6}}\;4\,\frac{\text{f4—g5}}{\text{f6—h4:}}\;5\,\frac{\text{c7—b8 Д.}}{\text{h4—g3}}$$

$$6\,\frac{\text{g1—f2}}{\text{h2—g1 Д.}}\;7\,\text{b8—h2: и чорная Дамка заперта.}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. П. В. Сусловъ и П. Протопоповъ; въ Москвѣ Н. Богдановъ. Другую шашечную задачу № 126 еще рѣшили Г. Веригинъ и Г. А. С. Спб. Г. Л. Теперь нѣтъ мата въ 3 хода.

Генеалогія и геральдика.



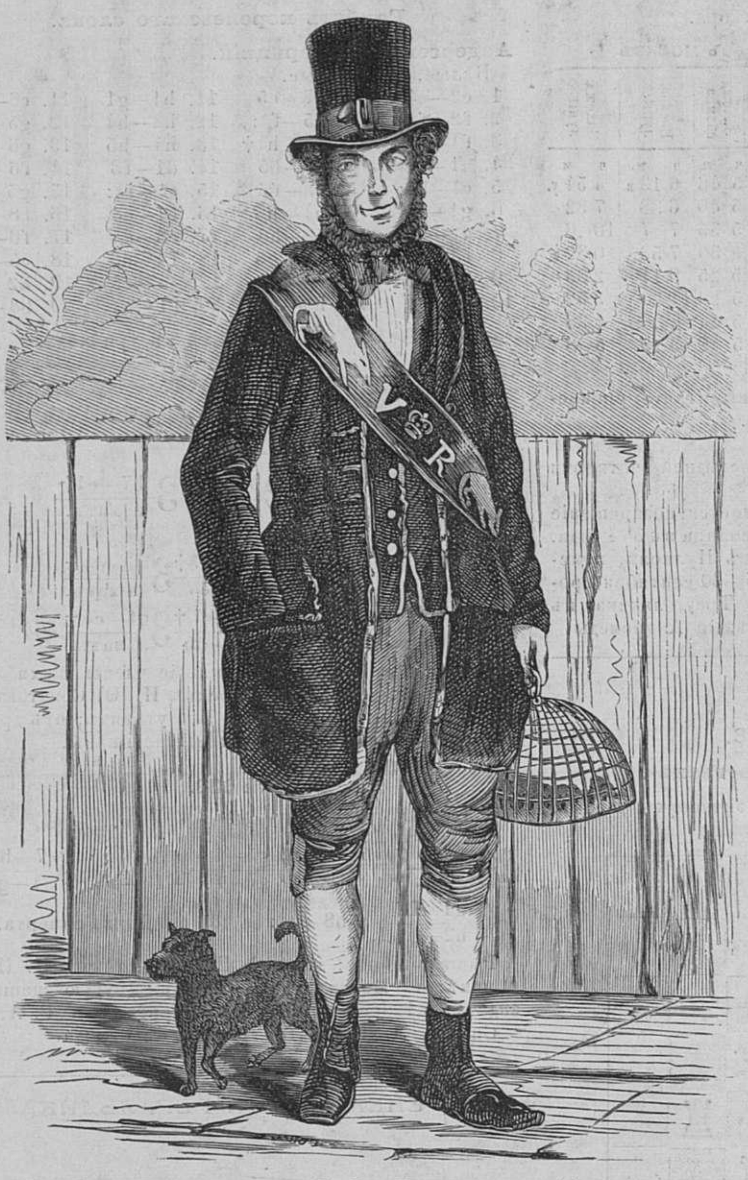
Бекетовы.

Дворянскій домъ.

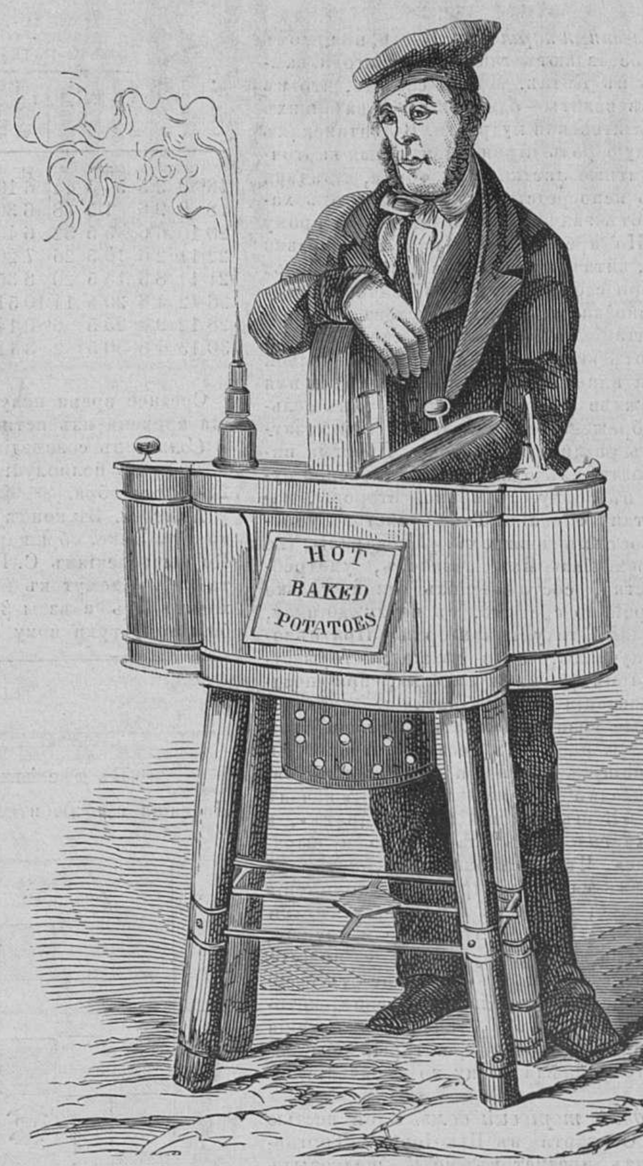
Родъ этотъ, какъ видно по родословной книгѣ, хранящейся въ Нижегородскомъ дворянскомъ депутатскомъ собраніи, владѣлъ уже дворянскими помѣстьями въ 1681 году. Но не имѣя подъ рукою указаннаго родословія, мы не можемъ, въ настоящее время, прослѣдить предковъ фамиліи и различныя колѣна или вѣтви ея, за исключеніемъ указанія развѣ двоихъ представителей рода Бекетовыхъ, составившихъ себѣ литературную и общественную извѣстность. Таковъ, напримѣръ, былъ сенаторъ, генералъ-поручикъ Никита Афанасьевичъ Бекетовъ, сынъ полковника (род. 8 сентября 1729 г., ум. 9 іюля 1794 г.), учившійся въ сухопутномъ кадетскомъ корпусѣ и выпущенный изъ него съ чиномъ премьеръ-маіора, и впослѣдствіи обратившій на себя милостивое вниманіе Императрицы Елизаветы Петровны (1750 г.). Зависть Шуваловыхъ удалила его изъ столицы въ чинѣ полковника. Въ семилѣтнюю войну онъ за отличіе произведенъ въ бригадиры. Въ чинѣ же генералъ маіора, при Екатеринѣ II онъ былъ (1763—1773) астраханскимъ губернаторомъ, пользуясь общимъ уваженіемъ. Платонъ Петровичъ Бекетовъ издалъ нѣсколько книгъ въ Москвѣ въ началѣ XIX вѣка и, между прочимъ, краткія біографіи русскихъ дѣятелей, съ портретами ихъ, въ 5-ти тетрадяхъ.

Гербъ фамиліи Бекетовыхъ (общій государственный гербовникъ ч. IV № 84) представляетъ щитъ, раздѣленный діагонально (отъ лѣваго верхняго къ правому нижнему углу) на двѣ части. Въ первой изъ нихъ (правой) въ красномъ полѣ изображена выходящая изъ облака рука, облечонная въ золотыя латы и держащая шпагу. Въ лѣвой же части щита въ голубомъ полѣ представленъ страусъ, держащій въ лапѣ золотой шаръ.

Гербовый щитъ увѣнчанъ обыкновеннымъ дворянскимъ шлемомъ съ короною, подъ которою, въ нашлемникѣ повторена эмблема руки, вооружонной шпагою. Наметъ, зеленый съ краснымъ, подложенъ серебромъ.



Джекъ Блекъ, крысоловъ Ея Кор. Велич. королевы Викторіи.



Продавецъ печонаго картофеля.

Лондонскіе типы. (Грав. К. Вейерманъ).

ВСАДНИКЪ БЕЗЪ ГОЛОВЫ.

РОМАНЪ ИЗЪ ТЕХАССКОЙ ПУСТЫНИ.

Капитана **МАЙНЪ-РИДА.**

Въ двухъ частяхъ.

24 листа печати, въ 8 д. л. Цѣна 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 50 к.

Съ требованіями слѣдуетъ обращаться въ Контору издателя ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, Большая Садовая улица, д. Коровина (бывш. Ильина), № 16.

—403—

ТАБЕЛЬ ДОМОВЪ ГОРОДА С.-ПЕТЕРБУРГА,

съ Васильевскимъ островомъ, Петербургскою и Выборгскою сторонами и Охтою,

составленная по направленію улицъ и указывающая, чей домъ въ какой части и въ которыхъ полицейскомъ и мировомъ участкахъ состоитъ. Съ приложеніемъ

ПЛАНА ГОРОДА С.-ПЕТЕРБУРГА.

Цѣна 75 коп.; съ перес. 1 руб. сер. —405—

ТАБЕЛЬ ДОМОВЪ ГОРОДА МОСКВЫ,

составленная по направленію улицъ и указывающая, чей домъ въ какой части и въ которомъ кварталѣ состоитъ.

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

ПЛАНА ГОРОДА МОСКВЫ.

12 листовъ печати. Цѣна 75 коп.; съ перес. 1 руб. сер.

Продается у издателя Германа Гоппе, въ С.-Петербургѣ, Б. Садовая, д. Коровина, № 16. —406—

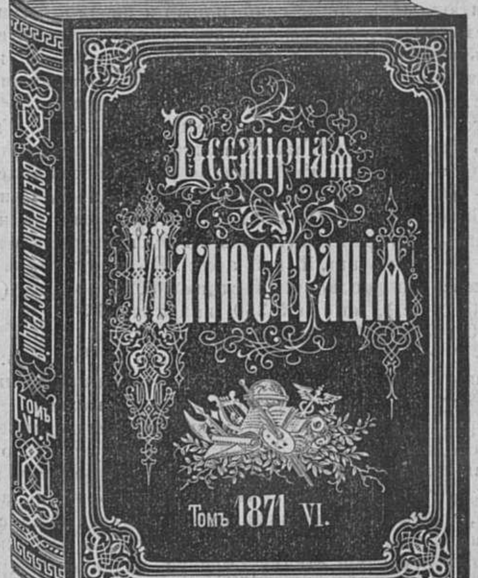
ПО ПРОСЬБѢ МНОГИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ Я ЗАКАЗАЛЪ

РОСКОШНЫЯ

ПОКРЫШКИ ДЛЯ ПЕРЕПЛЕТА

изъ англійскаго коленкора, съ золотыми тисненіями по рисунку художника К. Брожа. Цѣна покрышки для переплета на каждый томъ: безъ пересылки 1 р. 75 к.; съ пересылкою 2 р. 50 к.

Гг. подписчиковъ, желающихъ пріобрѣсти эти покрышки для переплетовъ, издатель «ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ» проситъ обращаться со своими заказами по возможности заблаговременно, съ обозначеніемъ, какого *цвѣта переплетъ* они желаютъ получить: *красный, зеленый* или *коричневый*.



Цѣна первыхъ 6 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ":

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ, 12 р., съ пересылкою 15 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою 19 р.

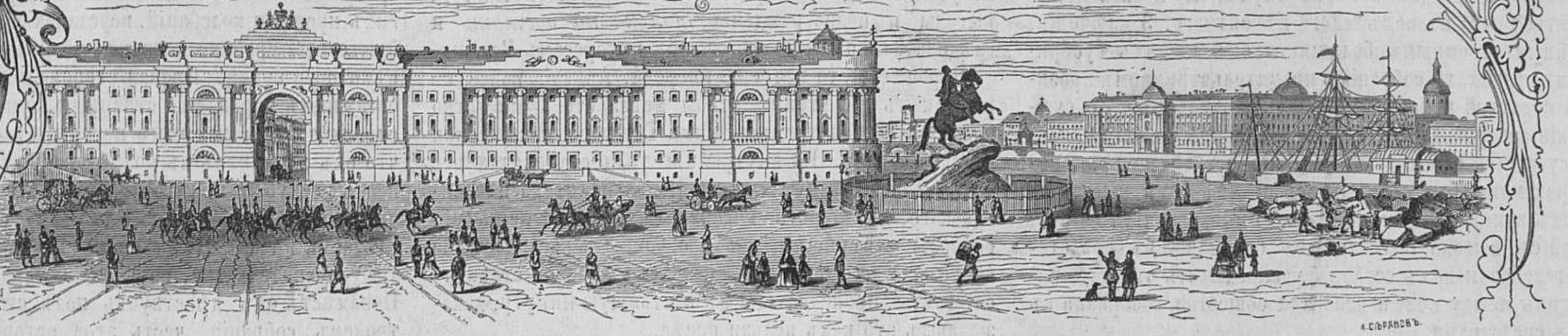
1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р.; съ пересылкою 5 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою 19 р.

1871 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками №№ «Всемірной Иллюстраціи» за **1871** годъ, т. е. для томовъ V и VI, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ.

Издатель «Всемірной Иллюстраціи» **Германъ Гоппе.** —404—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 3 Сентября 1871 г. Печатня В. Головина. За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.
Владимірская, д. № 15.

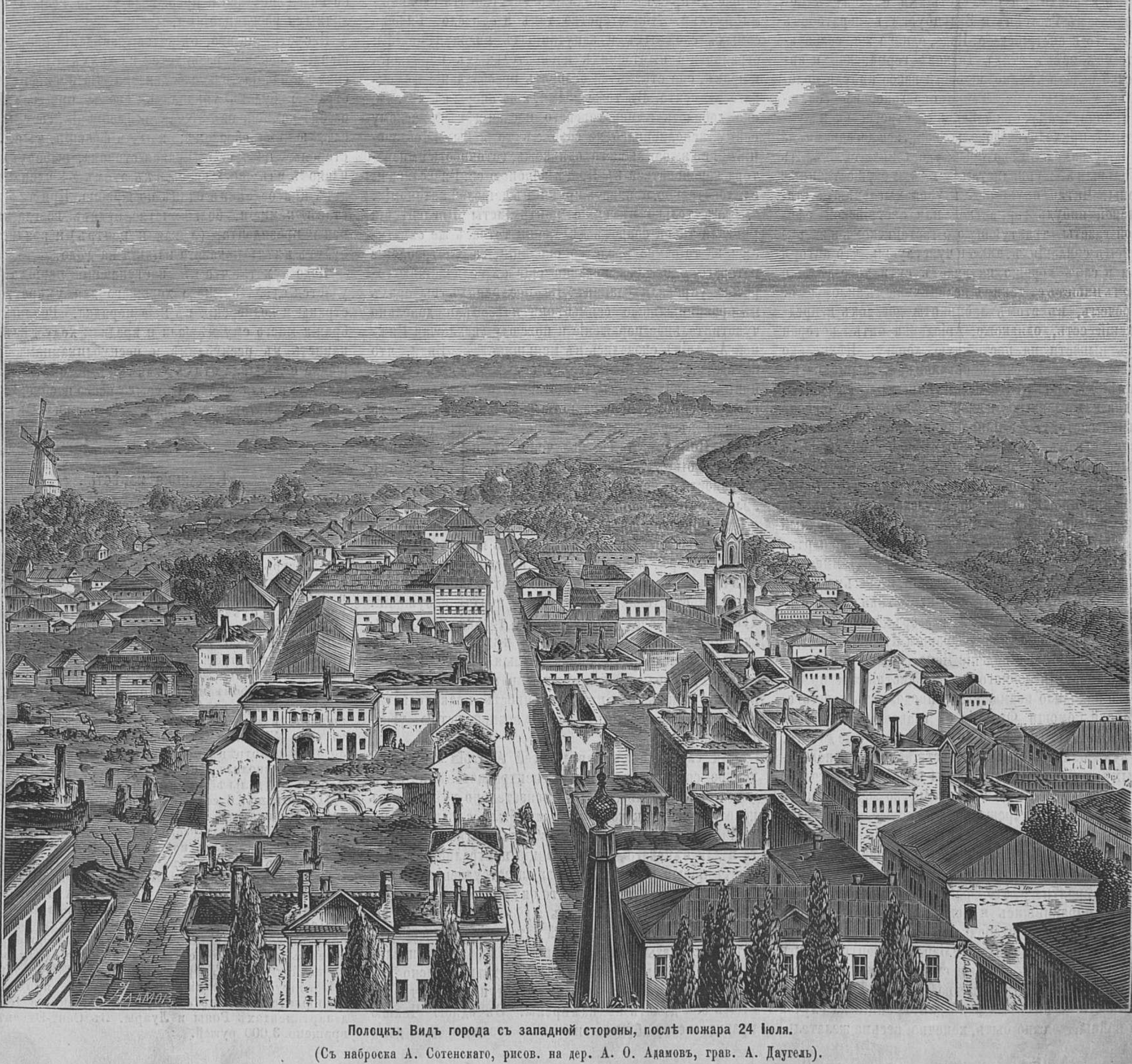
Всемірная Иллюстрація



№ 141. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 11. 11 Сентября 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ заграницы. — Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Нижній Новгородъ. — Пожаръ въ г. Полоцкѣ. — Кореспонденціи: 1) изъ Харькова; 2) изъ Вильны. — Наши замѣчательные дѣятели: Генералъ-Адъютантъ Ѳ. Ѳ. Треповъ. — Аали-Паша, великій визирь Оттоманской Порты †. — Взрывъ паровика на суконной фабрикѣ въ посадѣ Клинцахъ. — Большіе маневры 1871 г. — Лагерь англійскихъ войскъ въ Вимбледонѣ и Альдершотѣ. — Фельетонъ. — Поль-де-Кокъ †. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Смѣсь. — Некрологи. — Шахматы. — Объявленія.

РИСУНКИ: Видъ города Полоцка съ западной стороны, послѣ пожара 24 іюля. — Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: 1) Видъ Нижняго Новгорода съ ярмарочнаго моста; 2) Видъ ярмарки въ Нижнемъ Новгородѣ; 3) Китайскіе ряды въ Нижнемъ Новгородѣ. — Генералъ-адъютантъ Ѳ. Ѳ. Треповъ. — Аали-Паша, великій визирь †. — Зданіе суконной фабрики Н. К. Шлякова въ посадѣ Клинцахъ, послѣ взрыва паровика 24 іюня. — Большіе маневры 1871 г.: Бивуакъ Преображенскаго принца Ольденбургскаго и Семеновскаго полковъ близъ Паргалова. — Сцена въ Вимбледонскомъ лагерѣ. — Палатка-буфетъ въ Вимбледонскомъ лагерѣ. — Поль-де-Кокъ †.



Полоцкъ: Видъ города съ западной стороны, послѣ пожара 24 Іюля.

(Съ наброска А. Сотенскаго, рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. А. Даугель).

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

7 сентября 1871 г.

Намъ почти нечего заносить по части внутренней политики на нынѣшній разъ. За истекшіе семь дней не было обнародовано ни одной, сколько нибудь выдающейся, законодательной мѣры, не появилось ни одного подходящаго подъ програму нашихъ хроникъ правительственнаго распоряженія. Даже въ области слуховъ, заявленныхъ ежедневною печатью, мы можемъ остановиться только на слухѣ о скоромъ учрежденіи особой комисіи для обсужденія податнаго вопроса. Мы не знаемъ, конечно, на сколько справедливъ этотъ слухъ, но нельзя не сознаться, что въ немъ много вѣроятнаго. Заключенія, данныя огромнымъ большинствомъ нашихъ губернскихъ земскихъ собраній о правительственномъ проэктѣ податной реформы, дѣлаютъ необходимымъ обсужденіе совершенно заново этого вопроса и для такого обсужденія необходимо созваніе особой комисіи, которая могла бы, основываясь на мнѣніяхъ, высказанныхъ земствомъ, выработать новый проэктъ, согласный съ высоко похвальнымъ стремленіемъ представителей земскихъ сословій распредѣлить тягости налоговъ между всѣми классами общества, сообразно съ ихъ средствами.

Къ этому вопросу намъ, конечно, придется возвращаться неоднократно, когда ходъ дѣла станетъ болѣе извѣстенъ изъ вполнѣ достовѣрныхъ источниковъ. Теперь же мы ограничимся выраженіемъ желанія, чтобы податная реформа состоялась у насъ при условіяхъ, одинаковыхъ съ тѣми, при которыхъ произведена важнѣйшая реформа нынѣшняго царствованія—крестьянская. Вопросъ о распредѣленіи податей служитъ какъ бы послѣднимъ словомъ того ряда преобразованій, которыми пересоздана наша гражданская жизнь и дарована полноправность всѣмъ сословіямъ.

Западная журналистика все еще занята главнымъ образомъ вѣроятными послѣдствіями недавнихъ переговоровъ въ Гастейнѣ и Зальцбургѣ императоровъ германскаго и австрійскаго. Надо, однако же, сознаться, что изъ всѣхъ этихъ толковъ германской и австрійской печати трудно вывести какое нибудь положительное заключеніе. Тайна переговоровъ соблюдается, повидимому, съ величайшею строгостью и журналистикѣ приходится довольствоваться догадками, да тѣми полу-намеками, которые удостоиваютъ дѣлать официальнымъ журналистамъ ихъ могущественные патроны. Читая оную изъ глубокомысленныхъ статей какой нибудь германской или австрійской офиціозной газеты, трактующую о гастейнскомъ и зальцбургскомъ свиданіяхъ, такъ и чувствуешь, что авторъ статьи и самъ хорошо не знаетъ сути того дѣла, о которомъ пишетъ съ такимъ велерѣчивымъ апломбомъ.

Впрочемъ, въ этомъ лабиринтѣ догадокъ и предположеній есть, однакоже, Аріаднина нить, которая можетъ вывести на настоящую дорогу. Нѣсколько обмолвокъ министерскихъ органовъ, издающихся въ Берлинѣ, дѣлаютъ почти несомнѣннымъ тотъ фактъ, что одна изъ главныхъ цѣлей нынѣшней германской политики состоитъ въ привлеченіи Австріи къ такимъ обязательствамъ, послѣ которыхъ для этой державы сдѣлался бы совершенно невозможнымъ союзъ съ Франціей. Нынѣ уже положительно извѣстно, что въ началѣ войны прошлаго года французское правительство сильно разсчитывало на такой союзъ. Двоюродный братъ Луи Наполеона, Жеромъ Наполеонъ Бонапартъ, (извѣстный во времена второй имперіи подъ именемъ принца Наполеона) сознался недавно, въ весьма любопытной брошюрѣ, въ томъ, что извѣстная его поѣздка во Флоренцію въ самый разгаръ войны имѣла цѣлью привлечь на сторону Франціи Италію, *а черезъ нее* и Австрію. Даже паденіе Наполеона не уничтожило возможности подобнаго союза и австрійское правительство находило возможнымъ продолжать переговоры о своей помощи Франціи съ главою турской делегаціи, Гамбеттою. Дѣло доходило даже уже до того, что рѣчь шла о субсидіяхъ австрійскимъ вспомогательнымъ войскамъ. Переговоры прерывались только потому, что австрійское правительство желало имѣть дѣло съ правильно учрежденною властью, а Гамбетта отказался созвать учредительное собраніе.

Въ Берлинѣ хорошо понимаютъ, что Франція вовсе не отказалась отъ мысли воротить потерянное. Нѣтъ ничего невѣроятнаго, что французское правительство, нѣсколько оправившись и осмотрѣвшись, задумаетъ воспользоваться тою отсрочкою, которая дана ему на уплату остальныхъ трехъ миліардовъ контрибуціи и попытается, собравъ нужныя силы, уничтожить необходимость такой уплаты—новою войною. Уничтожить возможность всякихъ союзовъ для Франціи на случай такой войны, должно быть, конечно, весьма желательна для германскаго правительства и почти нечего сомнѣваться въ томъ, что главная цѣль гастейнскихъ и зальцбургскихъ переговоровъ состояла именно въ этомъ.

Но тутъ рождается вопросъ, во имя чего именно могла Австрія дать обѣщаніе не помогать Франціи, когда такая помощь могла бы въ данную минуту принести ей несомнѣнную выгоду? Никто, конечно, не рѣшится утверждать, чтобы такое обѣщаніе, если только оно дано, не было куплено обѣщаніями какихъ нибудь крупныхъ выгодъ и вещественныхъ вознагражденій. Между тѣмъ, принимая во вниманіе то обстоятельство, что для Германіи крайне важно не вооружать противъ себя Италію, нельзя не придти къ убѣжденію, что Германія могла обѣщать Австріи выгоды и вознагражденія *только на востокѣ* и слѣдовательно прямо въ ущербъ интересамъ Россіи.

Впрочемъ, это все еще впереди. Австрія вовсе не въ такомъ положеніи, чтобы могла столь же легко воспользоваться предложеніями Германіи, какъ всякая другая страна. Ея внутреннія дѣла становятся все болѣе и болѣе запутанными. Новая политика цислейтанскаго министерства Гогенварта, при всей целѣсообразности и вѣрности своихъ основныхъ взглядовъ, не скоро еще достигнетъ той цѣли, къ которой стремится. Факты, происходящіе въ настоящую минуту, доказываютъ это какъ нельзя яснѣе.

Послѣ долгихъ колебаній и приготовленій, Гогенвартъ и его товарищи рѣшились наконецъ приступить къ задуманному ими дѣлу, т. е. къ примиренію всѣхъ австрійскихъ національностей съ правительствомъ. На дняхъ оно обнародовало законо-проэктъ новыхъ избирательныхъ порядковъ, главная цѣль которыхъ—сравнять представительныя права славянскихъ народовъ съ правами нѣмцевъ. Эта, повидимому простая, задача крайне усложнялась постановленіями дѣйствующей конституціи, составленной съ предвзятою цѣлью сохранить преобладаніе за нѣмцами, а потому къ ней невозможно было подойдти совершенно прямо, а приходилось дѣйствовать окольными путями. Министерство такъ и сдѣлало. Рядомъ самыхъ сложныхъ и запутанныхъ видоизмѣненій и ограниченій нынѣшнихъ избирательныхъ порядковъ и правъ, оно стремится ослабить преобладаніе нѣмецкаго элемента. Въ тоже время, ища опоры въ чехахъ, оно добилось императорскаго посланія къ чешскому сейму, исполненнаго не совсѣмъ то ясными обѣщаніями, но выражающаго, однакожь, готовность императора короноваться въ Прагѣ короною св. Вячеслава и, слѣдовательно, признать принципъ чешской автономіи.

Какъ только нѣмецкіе централисты Цислейтаніи увидали такой оборотъ дѣла, они тотчасъ же схватились за то самое средство опозиціи, за употребленіе котораго они такъ недавно еще съ величайшею горечью упрекали славянъ. На послѣднихъ выборахъ въ провинціальные сеймы они потерпѣли довольно чувствительное пораженіе и повсюду (исключая Нижней Австріи) оказались въ меньшинствѣ. Видя, что вслѣдствіе этого правительственный проэктъ будетъ принятъ рейхсратомъ, представители котораго избираются сеймомъ, централисты рѣшились затормозить выборы въ рейхсратъ удаленіемъ своимъ изъ сеймовъ. По извѣстіямъ, полученнымъ на послѣднихъ дняхъ, во всѣхъ сеймахъ они протестовали противъ законности выборовъ, а въ нѣкоторыхъ и вовсе удалились изъ собраній.

Это поведеніе австрійскихъ централистовъ обнаруживаетъ во всей наготѣ самую суть ихъ стремленій. До тѣхъ поръ, пока нарушенія конституціи были въ ихъ пользу, они молчали и даже громко порицали славянъ, протестовавшихъ противъ этихъ нарушеній. Теперь роли перемѣнились. Какъ только цислейтанское правительство обнаружило нѣкоторую наклонность удовлетворить справедливыя требованія славянскихъ народностей—нѣмцы протестуютъ, ясно доказывая этимъ, что ихъ преданность правительству обусловливалась единственно возможностью угнетать славянъ.

Для славянскихъ народностей Австріи это откровенное сознаніе нѣмецкихъ централистовъ не останется безъ результата. Онѣ осязательно убѣдятся въ невозможности какой бы то ни было сдѣлки съ австрійскими нѣмцами, но для министерства Гогенварта и для вѣнскаго двора опозиція централистовъ обѣщаетъ новыя и весьма серіозныя затрудненія.

Что касается до чеховъ, то они обнаруживаютъ явное намѣреніе воспользоваться дѣлаемыми имъ уступками, для достиженія полной автономіи. Чешскія газеты уже называютъ чешскій сеймъ «учредительнымъ собраніемъ чешскаго королевства», ясно показывая этимъ, что никакихъ уступокъ централистамъ они дѣлать не намѣрены. Съ одною Чехіею правительству будетъ не мало возни, и если даже удастся ему покончить благополучно съ этимъ вопросомъ—на сцену явятся требованія тріединаго королевства, съ которыми будетъ тѣмъ болѣе трудно справиться, что дарованіе автономіи хорватамъ, будетъ нарушеніемъ правъ, столь недавно данныхъ мадьярамъ.

Все это, взятое вмѣстѣ, составляетъ такую неисходную путаницу, на разъясненіе которой еще долго будутъ уходить всѣ силы австрійскаго правительства. Страна, удручонная такими внутренними недугами, врядъ-ли можетъ считаться завидною союзницею и въ особенности для Германіи.

Во Франціи приближается минута временной отсрочки засѣданій Національнаго собранія. Послѣ долгихъ преній и колебаній, версальскіе верховники, побуждаемые правительствомъ, рѣшились разойтись на нѣкоторое время. Правая сторона особенно неохотно оставляетъ управленіе страны въ рукахъ Тьера. Она, очевидно, опасается этого перерыва засѣданій, потому что онъ выставилъ въ болѣе яркомъ свѣтѣ возможность республиканскаго правительства. Тьеръ такой человѣкъ, за котораго можно поручиться, что онъ не сдѣлаетъ ничего, что бы повредило въ глазахъ страны тому правительству, во главѣ котораго онъ стоитъ. Покамѣстъ онъ дѣйствуетъ подъ ежечаснымъ контролемъ собранія, честь этой осторожности всегда можно приписать послѣднему, но во время парламентскихъ вакацій, эта честь будетъ неоспоримо принадлежать ему и довѣріе страны къ президенту республики увеличится еще болѣе.

Роялистамъ собранія этого вовсе не хочется. Съ каждымъ днемъ становится все яснѣе и яснѣе, что ихъ главная цѣль—доказать несостоятельность республики. Тьеръ потому-то и сталъ имъ особенно не милъ за послѣднее время, что онъ является препятствіемъ для ихъ эгоистическихъ разсчотовъ. Вотъ почему при чтеніи посланія его, доказывавшаго необходимость отсрочки засѣданій, правая сторона злобно подсмѣивалась и прерывала чтеніе весьма неприличными восклицаніями.

Несмотря на это, отсрочка засѣданій все таки рѣшена. Собраніе разойдется на дняхъ и возобновитъ свои засѣданія только 4 декабря. Во время вакацій, страною будетъ управлять Тьеръ, при содѣйствіи особой комисіи изъ 25 членовъ собранія, составленной слѣдующимъ образомъ: каждая фракція, т. е. лѣвая сторона, центръ и правая сторона, выберутъ по 8 членовъ изъ своей среды и къ этимъ 24 членамъ будетъ присоединенъ одинъ по жребію. При такомъ составѣ комисіи, большинство будетъ всегда на сторонѣ президента, (лѣвая и центръ) и роялисты не будутъ имѣть никакого вліянія на дѣло.

Надо думать, что въ наступающій періодъ Тьеру удастся сдѣлать много хорошаго для умиротворенія страны и водворенія въ ней порядка. Роялисты собранія много ему мѣшали и вредили ходу дѣлъ. Ненависть къ республикѣ и республиканцамъ совершенно ослѣпляла этихъ узкихъ эгоистовъ, забывающихъ, что для Франціи прежде всего необходимо спокойствіе, которое мыслимо только при нынѣшнемъ правительствѣ.

Новѣйшія извѣстія.

Астрахань, 6 сентября. Государь Императоръ, въ сопровожденіи Ихъ Высочествъ, 3 сентября, около 4-хъ часовъ пополудни, изволилъ прибыть въ Тюменевку — зимнюю ставку Хошаушевскаго улуса, гдѣ былъ встрѣченъ калмыцкимъ народомъ, и, посѣтивъ аулъ, присутствовалъ на праздникѣ, данномъ въ честь прибытія Его Величества. При этомъ Государю Императору, при отъѣздѣ, послѣдовавшемъ въ 7 часовъ вечера, была поднесена, по существующему обычаю, шуба.

На другой день Его Величество изволилъ прибыть, въ 10 часовъ утра, въ Астрахань, гдѣ былъ встрѣченъ восторженно; дома были украшены флагами и коврами, а вечеромъ иллюминованы.

5-го сентября въ 4 часа утра Государь Императоръ выѣхалъ изъ города, а въ 10 часовъ утра прибылъ въ село Жилиное, гдѣ присутствовалъ при рыбной ловлѣ, и осмотрѣвъ подробно порядокъ промысловыхъ работъ, изволилъ, около 12 час. утра, отправиться моремъ въ дальнѣйшее путешествіе къ Петровску.

Петровскъ, 6 сентября. Государь Императоръ, послѣ счастливаго плаванія по Каспійскому морю, благополучно прибылъ сегодня, въ 9 часовъ утра, въ Петровскъ, гдѣ былъ встрѣченъ его высочествомъ намѣстникомъ кавказскимъ.

Саратовъ, 6 сентября. Въ городѣ Бузулукѣ сильный пожаръ. Телеграфная станція сгорѣла. Апараты перенесены въ степь, откуда и производится передача депешъ.

Парижъ, 6 (18) сентября. Всѣ слухи о перемѣнахъ въ составѣ министерства лишены основанія, равно какъ и слухи о свиданіи, которое должно было произойти между Тьеромъ и княземъ Горчаковымъ.

Обезоруженіе національной гвардіи продолжается безпрепятственно въ Ліонѣ, Сент-Этьенѣ, а также въ департаментахъ Роны и Луары. Въ Сент-Этьенѣ возвращено 3,000 ружей.

Вѣна, 7 (19) сентября. Министерская газета «Vaterland» сообщаетъ, что гарнизоны въ Брюннѣ и Линцѣ получили подкрѣпленіе.

Въ Вѣнѣ польскіе, словакскіе и кроатскіе полки должны были востановить оружіемъ нарушенный порядокъ.

Газета «Tagesblatt» полагаетъ, что приближается время абсолютизма.

Темиръ-Ханъ-Шура, 7 сентября. Государь Императоръ благополучно изволилъ прибыть въ Темиръ-Ханъ-Шуру сегодня, въ 3 часа по полудни.

Лондонъ, 7 (19 сентября). Въ газетѣ «Times» напечатана депеша изъ Парижа, по словамъ которой Тьеръ, въ сопровожденіи министровъ: военнаго, иностранныхъ дѣлъ и финансовъ, проведетъ часть парламентскихъ вакацій въ Фонтенебло, тогда какъ прочіе министры останутся въ Парижѣ.

Вѣна, 19 (7 сентября). Въ «Oesterreichische Correspondenz» сообщаютъ, что австрійскій посланникъ при голландскомъ правительствѣ, баронъ Лангенау, назначенъ чрезвычайнымъ посланникомъ при петербургскомъ дворѣ.

Берлинъ, 20 (8 сентября). На католическій конгрессъ уже прибыли представители изъ Россіи, Испаніи, Англіи, Франціи, отъ утрехтской церкви, и изъ всей Германіи. Патеръ Гіацинтъ произнесетъ рѣчь.

Парижъ, 20 (8 сентября). Обезоруженіе національной гвардіи въ департаментахъ Луары и Роны почти окончено, при полномъ спокойствіи.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ: отдѣленіе с.-петербургской тюрьмы, помѣщающееся на Выборгской сторонѣ, въ зданіи бывшаго виннаго городка, переименовать въ с.-петербургскую исправительную тюрьму. Вмѣстѣ съ симъ утверждена инструкція для попечительства надъ ней, съ цѣлью организаціи работъ въ тюрьмѣ; изысканія способовъ къ дѣйствительному достиженію исправленія арестантовъ и устройства правильнаго за арестантами надзора по выпускѣ ихъ изъ тюрьмы.

— Главнымъ военно-госпитальнымъ комитетомъ, между прочимъ, окончательно обсужденъ «Проектъ положенія для сестеръ милосердія».

— Въ недавнее время образована комисія, которой поручено выработать надлежащія основанія для устройства быта днѣпровскихъ лоцмановъ, этого послѣдняго типа крѣпостного права, примѣнительно къ быту другихъ бывшихъ государственныхъ крестьянъ.

— Общая дума въ Петербургѣ положила: для улучшенія настоящаго положенія городскихъ начальныхъ училищъ и вообще для усиленія общеобразовательныхъ средствъ столицы принять слѣдующія мѣры: учредить училищный совѣтъ и назначить въ него попечителей отъ общества. На единовременные расходы по переводу училищъ, снабженіе мебелью и т. п. отпустить въ распоряженіе попечителей единовременно 7,000 рублей, а на ежегодное ихъ содержаніе по 24,500 руб. Для устраненія неудобствъ, замѣченныхъ при совмѣстномъ обученіи мальчиковъ и дѣвочекъ, всѣ существующія нынѣ 14 училищъ предназначить исключительно для обученія мальчиковъ; для обученія дѣвочекъ открыть вновь 14 училищъ. Для надзора за ходомъ училищнаго дѣла, учредить при общей думѣ особую комисію изъ нѣсколькихъ гласныхъ и всѣхъ попечителей и попечительницъ училищъ.

— 22 августа возобновила свое изданіе газета «Дѣятельность», а съ 1 сентября начала выходить газета «Русскій Міръ».

— Министерствомъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшено приступить къ введенію въ дѣйствіе Высочайше утвержденнаго 16 іюня 1870 г. городового положенія въ городахъ: Перекопѣ — Таврической губерніи; Одоевѣ, Алексинѣ—Тульской; Орскѣ—Оренбургской; Валдаѣ—Новгородской; Кунгурѣ, Шадринскѣ—Пермской; Шлиссельбургѣ, Новой-Ладогѣ — С.-Петербургской; Ардатовѣ, Макарьевѣ, Княгининѣ — Нижегородской; Стародубѣ — Черниговской; Кинешмѣ—Костромской; Коломнѣ, Дмитровѣ, Клинѣ, Рузѣ, Сергіевскомъ посадѣ—Московской; Юрьевѣ—Владимірской; Старицѣ и Зубцовѣ—Тверской губерніи.

— Управляющій министерствомъ внутреннихъ дѣлъ призналъ нужнымъ воспретить розничную продажу нумеровъ газеты «Русскія Вѣдомости» и дать третье предостереженіе газетѣ «Судебный Вѣстникъ», съ пріостановкою изданія на шесть мѣсяцевъ.

Москва. Говорятъ, что въ министерство внутреннихъ дѣлъ поступилъ уже проектъ новаго страхового общества въ Москвѣ, съ капиталомъ въ 2.500,000 руб., которое, не ограничиваясь страхованіемъ отъ огня, предполагаетъ брать на свой рискъ и страхованіе отъ града.

Вильно. На бывшемъ въ Вильнѣ, въ августѣ мѣсяцѣ, съѣздѣ директоровъ народныхъ училищъ, разсмотрѣны были слѣдующіе вопросы: 1) о съѣздахъ народныхъ наставниковъ; 2) объ изысканіи источниковъ для усиленія содержанія народныхъ наставниковъ; 3) о правахъ народныхъ наставниковъ; 4) объ устройствѣ эмеритальной кассы для обезпеченія наставниковъ и ихъ семействъ; 5) о предоставленіи дирекціямъ права выдавать свидѣтельства на званіе народнаго и приходскаго учителя.

Камышловъ. «Пермскія Губернскія Вѣдомости» сообщаютъ объ открытіи въ Камышловѣ женской прогимназіи.

Кіевъ. Въ половинѣ сентября, ожидается открытіе въ Кіевѣ колегіи Павла Галагана.

Курляндія. Курляндскимъ генералъ-суперинтендентомъ созванъ на 1 сентября, въ г. Митавѣ, евангелическо-лютеранскій синодъ проповѣдниковъ курляндскаго консисторіальнаго округа.

Муромъ. 26 августа, здѣсь открытъ общественный банкъ, съ основнымъ капиталомъ въ 10,000 руб.

Одесса. Въ Карантинной гавани, на берегу моря, противъ агентства Рус. общ. пар. и тор., поставленъ отлитый въ Лондонѣ, громадный, изящной отдѣлки, чугунный складочный магазинъ. Крыша поддерживается 32-мя колонами; длина его 350 фут., ширина 35 фут., вышина до карниза 14 фут., крыша и бока сдѣланы изъ листоваго лужонаго желѣза, имѣетъ 5 отдѣленій и 10 дверей. Магазинъ этотъ, по громадности своей и изящной отдѣлкѣ, можетъ назваться образцовымъ произведеніемъ литейнаго искуства. Онъ весь на винтахъ и легко можетъ быть перенесенъ на другое мѣсто.

Псковъ. Переселеніе латышей въ Псковскую губернію приняло такіе значительные размѣры, что, по словамъ «Балтійскаго Вѣстника», пограничные съ Лифляндскою губерніей округа носятъ характеръ болѣе латышскій, чѣмъ русскій.

Рига. Въ «Рижскомъ Вѣстникѣ» пишутъ, что въ настоящее время въ Ригѣ существуютъ русскіе: 1) вспомогательное общество для приказчиковъ, 2) николаевское вспомогательное общество для купцовъ; 3) благотворительное общество; 4) православное петропавловское братство; 5) русскій клубъ; 6) мужское общество пѣнія «Баянъ»; 7) женское общество пѣнія «Ладо»; 8) русская ремесленная артель; 9) русскій банкъ (третье общество взаимнаго кредита); 10) отдѣлъ общества для содѣйствія русской торговлѣ и промышленности; 11) русско-латышская типографія; 12) русская газета «Рижскій Вѣстникъ»; 13) русская общественная библіотека; 14) акціонерное общество «Улей» и, наконецъ, 15) капиталъ въ 300 тысячъ рублей, для устройства садовниковской богадѣльни, церкви и школы.

Харьковъ. Въ «Харьковскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ» пишутъ, что 1-го октября послѣдуетъ въ Харьковѣ офиціальное открытіе харьковскаго отдѣленія русскаго музыкальнаго общества.

— 2 сентября харьковскій поземельный банкъ открылъ свои дѣйствія.

Холмъ. По епархіальному вѣдомству, говоритъ одна газета, холмской уніатской консисторіи, послѣдовало распоряженіе, по которому вмѣняется въ обязанность духовенству заботиться о возвращеніи изъ католичества въ уніатство не только тѣхъ русскихъ людей, которые совратились лично, но и тѣхъ, которые происходятъ отъ совратившихся въ латинство русскихъ предковъ.

Вѣсти изъ за границы.

Албанское возстаніе. Слухъ, распространившійся въ странѣ, что Порта вовсе не расположена отозвать генералъ-губернатора Измаила-пашу, вызвалъ новое возстаніе между горными племенами Кастрати. 4,000 инсургентовъ подступили къ городу, но были, впрочемъ, отражены оттоманскими войсками, болѣе многочисленными и лучше вооружонными. Но эта кровавая стычка, какъ говорятъ, ничуть не привела воинственнаго населенія въ уныніе, и въ Константинополѣ думаютъ о томъ, чтобы послать новыя подкрѣпленія. Бой, о которомъ сказано выше, продолжался цѣлые пять часовъ, и мятежники оставили послѣ себя 2,000 убитыхъ и раненыхъ. Затѣмъ мятежники бѣжали въ кастаріотскія горы.

Агитація во Франціи противъ собранія. Ронскій депутатъ Мильо уже собралъ 66 прошеній о распущеніи настоящей палаты и недавно представилъ въ ея бюро новую кипу подобныхъ же прошеній, изъ департаментовъ: Роны, Алье, Приморскихъ Альповъ, Нижнихъ Альповъ, Устьевъ Роны, Верхней Лоары, Изера, Эры и Лоары. Тотъ же депутатъ вручилъ президенту комисіи, разсматривающей просьбы о помилованіи, прошеніе отъ марсельскихъ адвокатовъ о помилованіи приговореннаго къ смертной казни Гастона Кремье.

Абиссинскія дѣла. Со времени паденія и кончины Ѳеодора, бывшіе его соперники спорятъ между собою изъ-за власти; но военное счастье улыбнулось теперь Кассѣ, и противника его, князя Гобазіе, постигла катастрофа. 9 іюля происходило сраженіе, кончившееся тѣмъ, что Гобазіе и все его войско были взяты въ плѣнъ, и теперь Касса сдѣлается императоромъ Абиссиніи.

Республиканская агитація въ Англіи. Нѣкоторыя лица, прибывшія въ Нью-Іоркъ, распространяютъ слухи, что англійскіе республиканцы, съ г. Оджеромъ во главѣ, рѣшились провозгласить республику во всѣхъ значительнѣйшихъ городахъ Англіи, какъ только англійскій престолъ сдѣлается вакантнымъ. Они утверждаютъ, что все уже подготовлено для этого движенія, что это движеніе будетъ имѣть поддержку со стороны морскихъ и военныхъ офицеровъ, и что они расчитываютъ на сочувствіе къ ихъ дѣлу феніанъ. Руководители составили програму, въ которой было сказано, что цѣль ихъ заключается въ достиженіи политическихъ и соціальныхъ правъ для всѣхъ классовъ общества, и въ развитіи духовнаго, нравственнаго и матеріальнаго благосостоянія. Серіозные люди иронически относятся къ этимъ мечтаніямъ.

Преслѣдованіе невольничества въ Турціи. Изъ Смирны, отъ 26 августа, пишутъ въ «Аугсбургскую Всеобщую Газету»: «Турецкимъ генералъ-губернаторамъ предписано преслѣдовать всѣхъ лицъ, занимающихся торговлею невольниками или прикосновенныхъ къ ней. Но всѣ запрещенія врядъ-ли къ чему нибудь поведутъ, такъ какъ торговля невольниками находится въ самой тѣсной зависимости отъ домашней и семейной жизни знатныхъ и богатыхъ турокъ».

Отдѣленіе церкви отъ государства, въ Швейцаріи. Въ «Кельнскую Газету» сообщаютъ изъАаргау, что докладъ кантональнаго совѣта, относительно отдѣленія церкви отъ государства, приходитъ къ слѣдующимъ заключеніямъ: всѣ религіозныя общества въ кантонѣ, относительно занимаемаго ими положенія въ государствѣ, должны быть поставлены въ совершенно одинаковыя условія; государство не признаетъ за высшею церковною властью никакой административной власти и права юрисдикціи внѣ предѣловъ утвержденнаго государствомъ договора; юридическое положеніе и организація церковныхъ товариществъ тоже опредѣляются съ согласія государства. Погребеніе мертвыхъ переходитъ на будущее время исключительно въ вѣдѣніе полиціи. Сословные списки ведутся гражданскими чиновниками. Вводится гражданскій бракъ, непрепятствующій брачущимся слѣдовать, по свободному выбору, предписаніямъ церкви. Конфесинальное религіозное обученіе лежитъ на обязанности самихъ религіозныхъ общинъ. Какъ скоро будетъ законнымъ путемъ опредѣлено содержаніе католическихъ приходовъ, въ распоряженіе общинъ окончательно будутъ переданы церковныя имущества, находящіяся еще въ завѣдываніи государства.

Путешествіе Государя Императора.

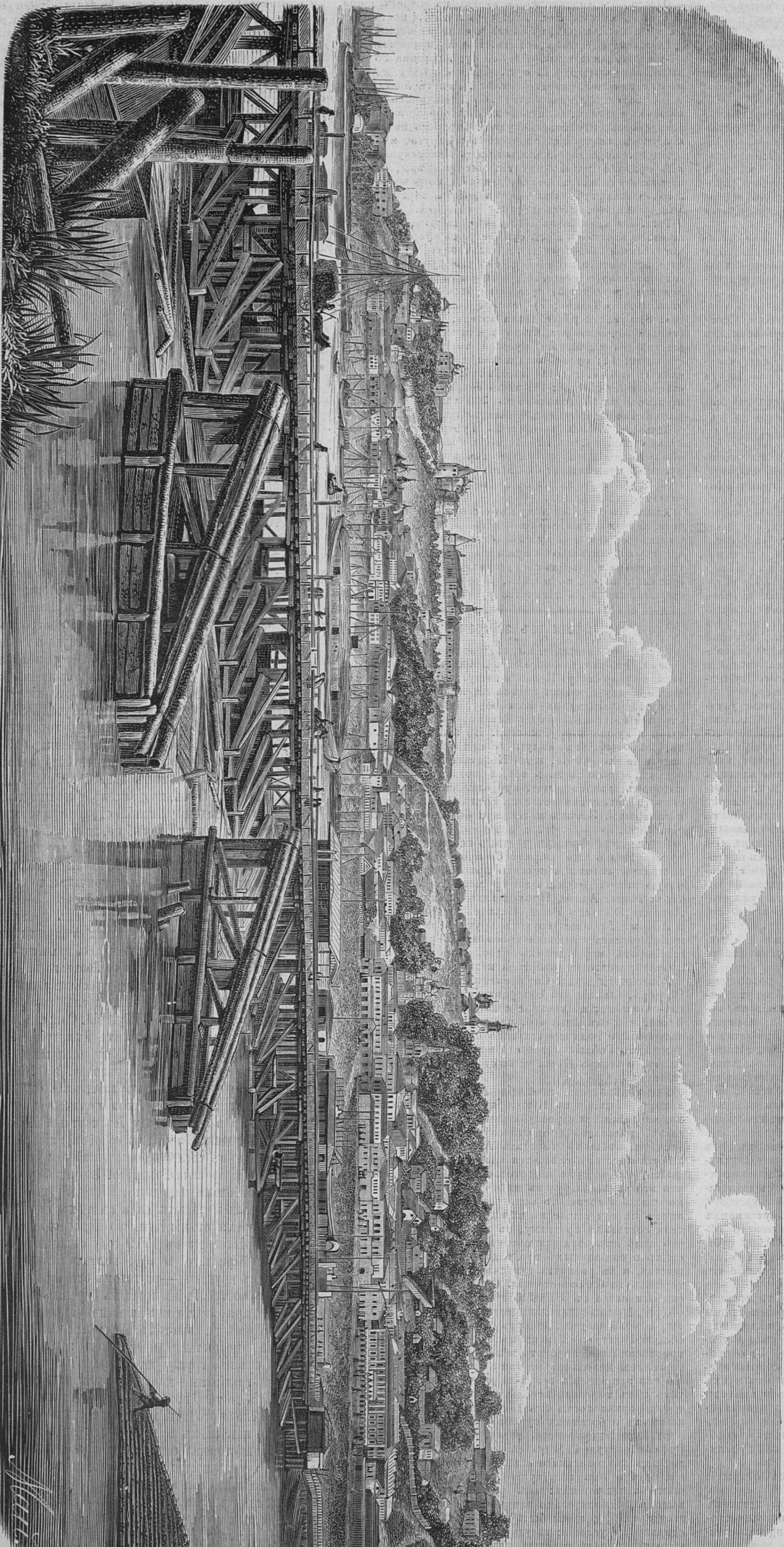
Нижній Новгородъ.

Есть легенда, что во времена стародавнія, древній русскій князь Мурза ѣхалъ по Волгѣ и увидѣвъ на горѣ что-то необыкновенное, спросилъ своихъ воиновъ: «что это за березнякъ, мотается, шатается, къ землѣ матушкѣ на востокъ покланяется?» Посланные донесли, что это не березнякъ мотается, шатается, а мордва своему Богу молится, въ бадьяхъ у нихъ пиво сладкое, на рычагахъ виситъ яичница, а въ котлахъ говядина кипитъ. Старики изъ мордвы, узнавъ о русскомъ князѣ Мурзѣ, посылаютъ ему съ молодыми людьми говядины и пива, но молодые люди дорогою говядину поѣли, пиво выпили, а русскому князю принесли земли и воды. Тогда князь Мурза обрадовался такому дару, принялъ его какъ знакъ покорности мордовскаго народа и поплылъ внизъ по матушкѣ по Волгѣ рѣкѣ; гдѣ горсть земли кинетъ, тамъ городу быть, гдѣ щепотку броситъ, тамъ селенію жить. Такъ и покорились земли мордовскія и стали достояніемъ князей русскихъ.

По исторіи, Нижній Новгородъ основанъ великимъ княземъ Юріемъ II Всеволодовичемъ, который, желая обезопасить сѣверо-восточныя границы своего княжества отъ набѣговъ мордвы и болгаръ, построилъ при впаденіи Оки въ Волгу крѣпость, которая въ скоромъ времени, благодаря выгодному своему положенію, получила громадное значеніе и въ торговомъ отношеніи. Составляя первоначально достояніе князей суздальскихъ, Нижній Новгородъ получилъ самобытность около 1350 года и лѣтописецъ говоритъ, что суздальскій князь Константинъ Васильевичъ (1340—1355) «княжилъ честно и грозно, бороня вотчину отъ татаръ и отъ сильныхъ князей». Сынъ его, Андрей Константиновичъ, продолжалъ успѣшно дѣло отца, началъ обводить Нижній стѣнами и приказалъ окопать ихъ и башни рвомъ, но, не успѣвъ окончить этого дѣла, умеръ. При преемникахъ его набѣги татаръ и междоусобія князей обезсилили княжество въ конецъ и въ 1418 году оно окончательно подпало подъ власть московскихъ государей.

При Василіѣ Іоанновичѣ иностранецъ Фрязинъ обнесъ Нижній Новгородъ каменными стѣнами и въ эту надежную крѣпость по прежнему собирались войска, ходившія въ царствованіе Іоанна Грознаго на Казань. Со смертью Ѳеодора Іоанновича пресѣклась линія Рюрикова дома; начались смуты, послѣ которыхъ на престолъ взошолъ Василій Шуйскій. Современно этому, мордва осадила Нижній во имя Димитрія. Но вѣрные нижегородцы, оставаясь сторонниками права, обратили къ порядку и все понизовье. Въ 1611 году Ляпуновъ подалъ голосъ на избавленіе отъ гибели отечества и нижегородцы были первыми въ рядахъ его войскъ, а въ 1612 году безсмертные Мининъ и Пожарскій подняли знамя за освобожденіе родины и нижегородцы въ числѣ первыхъ избрали на царство Михаила Ѳеодоровича Романова. Заруцкій и Стенька Разинъ пробовали нападать на Нижній, но попытки ихъ оставались попытками и съ тѣхъ поръ по настоящее время стѣны Нижняго Новгорода не видали болѣе непріятеля, а въ 1719 году стали достопамятностью губернскаго города, получившаго огромное значеніе въ другомъ,—торговомъ отношеніи.

Городъ построенъ на правыхъ берегахъ рѣки Волги и Оки, при сліяніи ихъ, и раскинутъ живописнымъ амфитеатромъ на высотахъ. Горы береговъ изрѣзаны оврагами, покрытыми прекрасною зеленью, среди которой красиво групируются строенія и тамъ и сямъ высятся граціозные храмы, памятники прошлаго. Мѣстность до того привлекательна, что и привычный глазъ не скоро оторвется отъ нея и смѣло можно сказать, что изъ всѣхъ видовъ Волги видъ на Нижній съ луговой стороны есть самый роскошный. Городъ дѣлится на двѣ части: верхнюю и нижнюю; первая расположена на трехъ горахъ, изъ которыхъ та, на которой стоитъ Кремль, называется Часовою горою, лежащая съ нею рядомъ Ильинскою и слѣдующая за нею Бушева гора. Вторая, или нижняя часть города расположена по уступу горы, по лощинамъ которой проложены четыре съѣзда: Похвалинскій, Зеленскій,



Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Видъ Нижняго Новгорода съ ярмарочнаго моста. (Рисов. на дер. О. Майъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Егорьевскій и Печерскій. Стѣны, обходя Кремль, укрѣплены сторожевыми башнями, изъ которыхъ о Коромысловой грѣшно было бы пройти молчаніемъ. Башня эта находится подъ Зеленскимъ съѣздомъ и есть преданіе, что съ нея начали строить Кремль и что по тогдашнему суевѣрію, для успѣшнаго строенія ихъ, рѣшили заложить въ основаніе башни первое живое существо, которое придетъ на это мѣсто; пришла дѣвушка съ коромысломъ и ведрами за водою на рѣчку Почайку. Ее заложили въ башню, съ ведрами и коромысломъ, и самую башню прозвали Коромысловою.

Въ Кремлѣ помѣщаются: дворецъ, нынѣ видѣвшій въ стѣнахъ своихъ Государя Императора и Великихъ Князей Александра Александровича и Владиміра Александровича, но обыкновенно занятый начальникомъ губерніи; присутственныя мѣста, казармы, оружейный артилерійскій складъ, телеграфъ, памятникъ Минину и Пожарскому и соборы Преображенскій и Архангельскій. Первый изъ этихъ соборовъ построенъ въ 1221 г. и хотя не разъ перестраивался, но и доселѣ чтится какъ историческій памятникъ. Въ немъ особенно замѣчательны: напрестольное Евангеліе, писанное на пергаментѣ въ 1408 году, двѣ древнія хоругви, шитыя шелками; одна съ изображеніемъ Преображенія Господня, а другая — Архангела Михаила. Съ этими хоругвями нижегородцы провожали князя Пожарскаго и Минина подъ Москву; гробницы князей нижегородскихъ и святителей. Тутъ же погребенъ и безсмертный Козьма Захарьевичъ Мининъ-Сухорукъ, думный дворянинъ, скончавшійся въ 1616 году. Его могила обозначена гробницей, покрытой бархатнымъ ковромъ. Передъ ней то великій преобразователь Россіи Петръ I, празднуя пятидесятилѣтіе своей жизни, преклонился въ землю и сказалъ: «здѣсь лежитъ избавитель Россіи». Всѣ державныя лица, посѣщавшія когда либо Нижній Новгородъ, отдавали ту же честь праху Минина. Не вдалекѣ отъ собора, на площади поставленъ памятникъ князю Пожарскому и Минину, содержимый крайне небрежно, что невольно должно ложиться укоромъ на совѣсти мѣстной интелигенціи, забывающей о заслугахъ этихъ великихъ мужей, почитаемыхъ всею Россіею.

Изъ Кремля Дмитріевскія ворота выводятъ на Благовѣщенскую площадь, красиво обстроенную каменными домами въ видѣ полукружія. Въ этой части города замѣчательны: Церковь св. Георгія Побѣдоносца, флорентійской архитектуры, построенная при Петрѣ I, въ которой хранится чудотворная икона Одигитріи Смоленскія, чтимая въ народѣ за избавленіе города отъ моровой язвы. Благовѣщенскій соборъ на площади, построенный въ XIV столѣтіи, въ которомъ особенно замѣчателенъ серебряный потиръ съ древними на немъ надписями, по сіе время еще не разобранными; Печорскій монастырь, основанный въ 1330 году, съ чудотворною иконою Печорскія Божія Матери. Въ немъ обращаютъ на себя вниманіе ковшикъ XIV вѣка, плащаница 1672 года, воздухи, шитые золотомъ и серебромъ, древнія облаченія и синодикъ, въ который, по повелѣнію Іоанна Грознаго, вписаны имена всѣхъ казненныхъ имъ лицъ, и наконецъ колоколъ, отлитый въ 1492 году въ Гогенорѣ (Мекленбургѣ), взятый Іоанномъ Грознымъ въ Дерптѣ.

Обозрѣвая достопримѣчательности верхняго города, нельзя не упомянуть о бульварѣ, идущемъ отъ Благовѣщенской площади, вдоль Кремля, по направленію къ откосу нагорнаго берега Волги, на оконечности котораго, противъ Георгіевской башни, стоитъ небольшой павильонъ съ бельведеромъ. Это нижегородскій pointe съ великолѣпнымъ видомъ на Волгу. Панорама обнимаетъ оттуда весь луговой берегъ съ частью Кунавина. Понятно, что такой уголокъ способенъ привлекать публику, особенно по вечерамъ, во время солнечнаго заката. Пользуясь этимъ, какой-то предприниматель устроилъ въ павильонѣ читальню и вы въ ней найдете множество газетъ и журналовъ, а при желаніи можете получить и стаканъ чаю. Идея прекрасная и такой починъ слѣдовало бы поддерживать всѣми силами, но нижегородская публика, не сжившись еще съ идеею необходимости платить 10 коп. за чтеніе, относится не совсѣмъ радушно къ такому предпріятію, по крайней мѣрѣ, такъ можно судить по числу собирающейся публики; а напротивъ, предпочитая Чорный прудъ на Алексѣевской улицѣ, гдѣ среди мизернѣйшаго сквера, съ лужицей мутной водицы по срединѣ, какой-то антрепренеръ-арендаторъ вздумалъ забавлять по праздникамъ акробатами и фейерверками, продолжаетъ стремиться туда, и за 25 к. съ персоны безпредѣльно восторгаясь преподносимыми ей зрѣлищами, съ жадностью глотаетъ въ свои легкія всякаго рода міазмы, выдѣляемыя пресловутымъ прудомъ, забывая при этомъ, что въ гористыхъ мѣстахъ этого, богатаго по населенію, города, есть много мѣстъ роскошно-живописныхъ и при томъ болѣе полезныхъ въ гигіеническомъ отношеніи.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Пожаръ въ Полоцкѣ.

(Кореспонденція «Всемір. Иллюстраціи»).

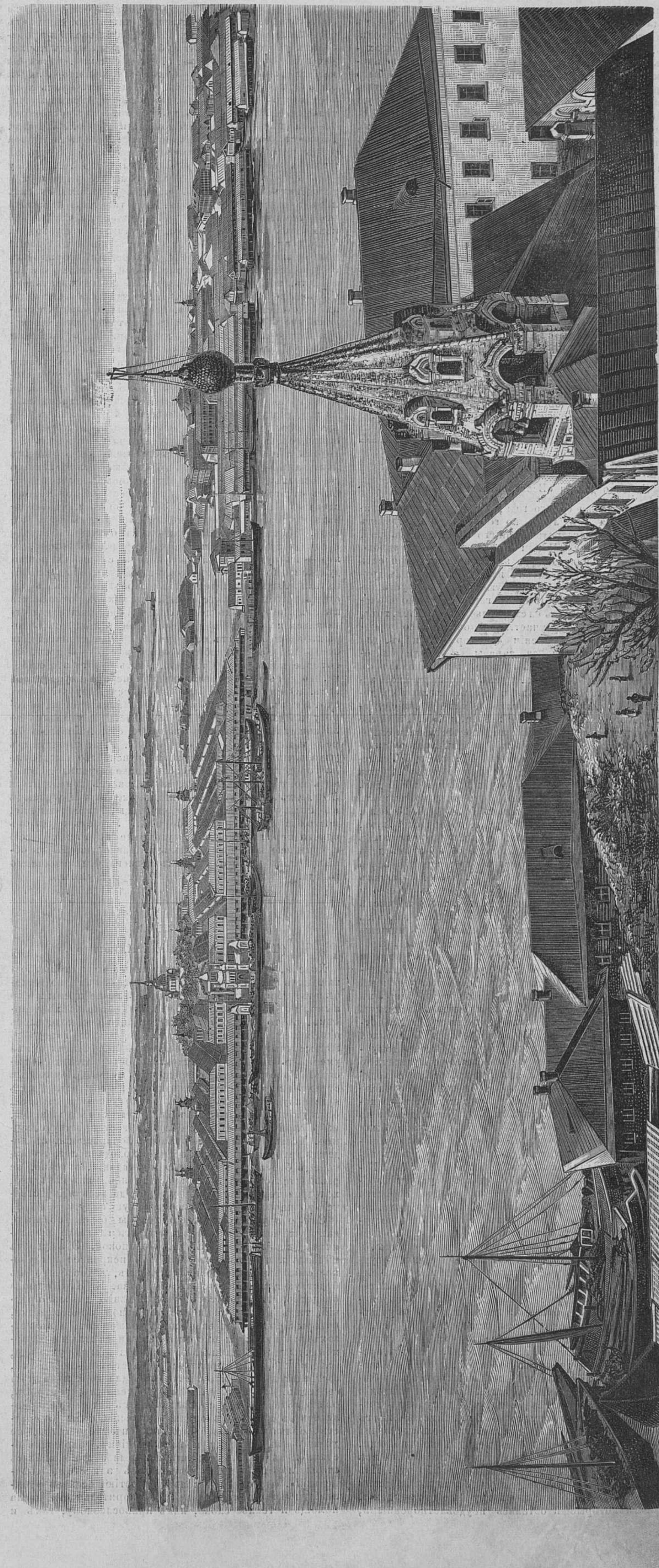
24 іюля 1871 г. городъ Полоцкъ былъ постигнутъ несчастіемъ, которое для него, впрочемъ, не ново, такъ какъ повторяется довольно часто, почти періодически. Это несчастіе—громадный пожаръ, истребившій почти третью часть города. Послѣдній разъ, въ 1830 году, Полоцкъ былъ постигнутъ такимъ же несчастіемъ; старожилы, впрочемъ, затрудняются сказать,—который изъ пожаровъ былъ ужаснѣе—давнишній, или теперешній; видно, что умѣнье бороться съ такого рода катастрофами не входило въ область прогресивнаго развитія жителей этого города. Дѣйствительно—не смотря на все стараніе полицейскихъ властей, борьба съ огнемъ не можетъ быть у насъ удачна, при положительной недостаточности пожарныхъ инструментовъ. Пожаръ начался въ 3/4 двѣнадцатаго утромъ и къ 5 часамъ пространство, приблизительно въ 2 квадратныхъ версты, было объято огнемъ, истребившимъ все на немъ находящееся и человѣческія усилія не только успѣшно, но и замѣтнымъ образомъ не могли противодѣйствовать пожару; огонь показался въ сараѣ одного изъ домовъ, недалеко отъ базарной площади; нѣсколько минутъ послѣ пожарнаго сигнала, вся полоцкая пожарная команда, состоящая только изъ друхъ трубъ, прибыла на мѣсто огня, который, между тѣмъ, успѣлъ распространиться на нѣсколько домовъ и на мелкія лавочки, расположенныя на базарной площади; сразу бѣдныя пожарныя средства города оказались недостаточными, и стало очевиднымъ, что безъ помощи обывателей пожаръ прекращоннымъ быть не можетъ; но обыватели, за весьма немногими исключеніями, и не думали тушить его: большинство изъ нихъ занято было спасеніемъ своей рухляди и товаровъ и на всякія приглашенія къ содѣйствію въ потушеніи огня приводило ту отговорку, что суббота—день шабашный и заниматься въ такой день какимъ-бы то ни было дѣломъ грѣшно.

Въ виду того, что большинство евреевъ, говоря это, очень дѣятельно спасали свои вещи и товары, вынося изъ домовъ, которые еще и недумали загораться; легко было догадаться, что отговорка ихъ есть только предлогъ, маскирующій ихъ полное равнодушіе къ спасенію ихъ недвижимой собственности; но наши полицейскія власти чувствовали себя безсильными къ какой бы то ни было энергической мѣрѣ. Среди общаго хаоса они, такъ сказать, потеряли голову. Двѣ пожарныя трубы дѣйствовали на сколько могли, бросая водяную струю то на тотъ, то на другой домъ, а пожаръ расходился, расширялся все болѣе и болѣе, во всѣхъ направленіяхъ.

При такихъ обстоятельствахъ ничто непрепятствовало пожару и онъ обнялъ городъ съ ужасающей силой. Спустя четыре часа, онъ охватилъ пространство въ двѣ квадратныхъ версты,—этому способствовали, какъ можно было подозрѣвать, во многихъ мѣстахъ поджоги, усиливавшіе еще болѣе силу огня. Чтобъ указать, какъ мало личная дѣятельность обывателей препятствовала огню, лучше всего указать на тотъ фактъ, что пожаръ, разросшійся до ужасающихъ размѣровъ, уступилъ дѣятельности не многихъ лицъ возлѣ уѣзднаго училища и зданій военной гимназіи. Огонь охватилъ до шестисотъ домовъ и принесъ убытку, на сколько онъ можетъ быть изслѣдованъ по показаніямъ страховыхъ обществъ, почти на 500 тысячъ.

Сколько пропало цѣнностей не застрахованныхъ—этого, конечно, исчислить нельзя.

Около 2-хъ часовъ ночи прибыли пожарныя команды изъ Витебска и Динабурга. При такомъ позднемъ прибытіи имъ оставалось тушить нѣкоторыя болѣе капитальныя зданія среди пожарища; только къ утру жители опомнились и вполнѣ оцѣнили постигшее ихъ бѣдствіе: лучшая часть города оказалась выжженною.



Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Видъ ярмарки въ Нижнемъ Новгородѣ. (Рисов. на дер. О. Май, грав. Ф. Герасимовъ).

Лица не еврейскаго происхожденія непритворно горевали о своемъ несчастіи, но большинство евреевъ были только взволнованы катастрофой и, успокоившись, хладнокровно расчитывали на помощь страховыхъ обществъ. Чтобы понять такую странную аномалію, нужно сказать, что большинство домовъ было застраховано на сумму гораздо болѣе высокую, чѣмъ та, которая могла бы опредѣлять ихъ дѣйствительную цѣнность.

Передъ самымъ пожаромъ многіе изъ городскихъ властей дѣятельно принялись за изобличеніе этихъ злоупотребленій, и это, можетъ быть, вызвало поджоги, благодаря которымъ можно было сразу схоронить, такъ сказать, всѣ концы и получить значительную сумму денегъ отъ страховыхъ обществъ.

Слѣдствіе, нынѣ производимое въ Полоцкѣ, напало на слѣды многихъ поджоговъ, трудно только открыть самыхъ поджигателей.

Послѣдствія пожара, являющагося для однихъ бѣдствіемъ, а для другихъ денежной спекуляціей, для цѣлаго города представляются все таки громаднымъ несчастіемъ: сгорѣло и разворовано множество товаровъ; вздорожалъ лѣсъ, нужный для построекъ; но особенно стали дороги квартиры. Домохозяева, въ уцѣлѣвшей части города, назначили за помѣщенія произвольно высокія цѣны и безпрепятственно взимали ихъ; впрочемъ и погорѣвшіе, какъ говорится, не клали охулки на руку.

Не перескажешь всѣхъ дрязгъ, вызванныхъ пожаромъ. Невольно, всякій долженъ остановиться, помня, что въ несчастіи особенно явственно выказываются всѣ дурныя стороны всякой человѣческой личности.

Изъ Харькова.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Не пройдетъ ни одного года, чтобы лѣто не ознаменовало себя гдѣ либо, по городамъ и губерніямъ пространнаго государства нашего Россіи, пожарами, неурожаемъ, засухами или эпидемическою заразою. Нынѣшнее особенно богато этими прелестями и есть мѣста, гдѣ пожаръ поглотилъ все, тогда какъ въ другихъ городахъ холера навела ужасъ своею опустошительною смертностью. И нашъ городъ, въ свою очередь, не ускользнулъ отъ ея смертельныхъ объятій, хотя, благодаря дѣятельному участію, какое приняло городское управленіе въ усиленіи санитарныхъ мѣръ, для пресѣченія развивавшейся заразы, а также благодаря обильному дождю съ грозою, какой выпалъ въ первыхъ числахъ августа, послѣ сорока-дневной засухи, жители города успѣли проводить холеру съ достодолжнымъ почотомъ, восклицая, какъ древніе римляне: «Ave Caesar, morituri te salutant!»... Развитію холеры въ Харьковѣ, безспорно, способствовали слишкомъ продолжительное бездождіе и замѣчательно сильные жары, продолжавшіеся почти $1^1/_2$ мѣсяца. Температура въ 25° жара по термометру Реомюра, была почти ежедневная. Но нерѣдко выпадали и такіе дни, когда термометръ на солнечной сторонѣ показывалъ за 30°. Болѣе всего замѣчателенъ былъ день 28 іюля, когда невыносимо удушливый, сухой, тропическій жаръ, при совершенномъ безвѣтріи, дошолъ до ужасныхъ предѣловъ. Мой термометръ Реомюра, въ этотъ день въ 6 часовъ вечера, находясь въ продолженіи всего лѣта на полусолнечной сторонѣ W. W. S., показалъ 39° жара. Ночью на 29-е число было очень душно и въ $10^3/_4$ час. тотъ же термометръ и на томъ же мѣстѣ показывалъ 17° тепла. Второю и по мнѣнію многихъ болѣе важною причиною развитія холеры въ нашемъ городѣ, было внѣкарантинное положеніе города. Просвѣщонное вниманіе городского головы, а также и нѣкоторыхъ чиновъ городской управы, немедля нисколько, тотчасъ же постаралось учредить временный санитарный комитетъ, подъ руководствомъ многихъ опытныхъ врачей города. Были открыты по разнымъ участкамъ города временныя отдѣленія аптекъ, съ отпускомъ *даромъ* лекарствъ для бѣдныхъ больныхъ. Нѣсколько временныхъ лечебницъ; учреждены дежурные доктора и студенты медицинскаго факультета V курса, въ качествѣ ихъ помощниковъ, всегда находились при аптекахъ и имѣли при себѣ извѣстное число марокъ, которыя давались ими извозчикамъ, и по которымъ послѣдніе получали отъ управы деньги по установленной таксѣ. Кромѣ всего сказаннаго, были приняты строгія мѣры для очистки дворовъ отъ нечистотъ и для дезинфекціи ямъ и другихъ мѣстъ посредствомъ различныхъ химическихъ припасовъ. Болѣе другихъ въ этомъ случаѣ сдѣлалъ услугу порошокъ аптекаря Улиха. Дезинфекцирующее свойство его безспорно и очень радикально, а кромѣ того, по недороговизнѣ своей, порошокъ можетъ быть доступенъ для большинства жителей. На базарѣ строго слѣдили, чтобы не были продаваемы сырые фрукты, а также зелень и овощи, какъ-то: дыни, арбузы, огурцы и пр. По участкамъ и кварталамъ назначены были старосты, которые избраны были временно изъ жителей города и назначеніе которыхъ состояло въ наивозможно частомъ наблюденіи за домами своего участка, чтобы не были скрываемы холерные больные, а также, чтобы заболѣвшіе не оставались безъ медицинской помощи. Столь энергическія мѣры для прекращенія эпидеміи очень скоро благодѣтельно отозвались въ пользу здоровья жителей и исходомъ ихъ было—прекращеніе эпидеміи. Правда, во время эпидеміи многіе жители жаловались на то, что дежурныхъ докторовъ при аптекахъ трудно было найти на мѣстѣ дежурства и потому были случаи, что больные очень долгое время оставались безъ медицинской помощи. Но гдѣ нѣтъ промаховъ. Городскому управленію всѣ вышеописанныя мѣры стоили ежедневно 150 руб. Изъ этого можно усмотрѣть, что управа не жалѣла средствъ для благосостоянія горожанъ въ трудные дни эпидеміи, но если нѣкоторые и остались неудовлетворенными, то это потому, что въ нашемъ городѣ очень немного докторовъ. На 70 тысячъ жителей нашъ городъ имѣетъ всего 5 или 6 докторовъ, считая въ этомъ числѣ и професоровъ университета. Стало быть, одинъ врачь приходится на 10,400 человѣкъ. (?) При сильной, какой бы не было эпидемической болѣзни, такая цифра людей слишкомъ велика для того, чтобы одинъ врачь могъ удовлетворить ихъ нужды. Вотъ почему, кромѣ значительнаго числа дежурившихъ при аптекахъ докторовъ, были приглашены имъ въ помощь и студенты V курса. Въ настоящее время холера прекращена и управа опять вступила въ прежнюю колею своей трудовой жизни и занялась разборомъ старыхъ дѣлъ. А дѣлъ у насъ столько накопилось за прежнихъ управителей городскимъ хозяйствомъ, что дай Богъ ихъ въ пять лѣтъ привести въ порядокъ. Представьте себѣ только что открытый городъ, напр. Ниневію или Стабію, со всѣми ихъ улицами, домами, мостами, водопроводами и пр. и пр. И вотъ въ этотъ городъ, когда то жившій полною жизнію, вновь поселился народъ и, избравъ изъ среды своей хозяевъ и управителей, началъ возстановлять, приводить въ порядокъ и вновь созидать все, что необходимо для жизни. Неправда ли, новые жители этого стараго города, на первыхъ порахъ слишкомъ много встрѣтятъ нуждъ и потребностей, несмотря на то, что въ городѣ, ими избранномъ, будетъ найдено все, или многое, что необходимо для жизни. Такое затруднительное положеніе испытываемъ теперь мы, харьковцы, и особенно члены городского управленія. Въ Харьковѣ, точно въ только что откопанномъ городѣ, вы находите и мосты, но по нимъ нельзя ѣздить, и рѣки, но съ пересохшимъ русломъ, и общественный садъ, но съ вырубленными и полуизсохшими деревьями, и городскую землю, но безъ доходовъ и пр. и пр. Весьма естественно, что новымъ хозяевамъ немедленно являются цѣлые десятки самыхъ серіозныхъ дѣлъ и каждое изъ таковыхъ дѣлъ нетерпитъ отлагательствъ. Все важно, все необходимо, все стоитъ на первой очереди. За что браться, что начинать и чему дать предпочтеніе?! При этомъ куча долговъ, дефицитъ въ расходахъ и въ будущемъ хотя и предвидится большая прибавка городского дохода, но это — въ будущемъ!... Нужно быть слишкомъ равнодушнымъ ко всему живущему въ мірѣ, чтобы не поражаться тѣмъ изумительнымъ нерадѣніемъ къ городскимъ нуждамъ и интересамъ, съ какимъ относились къ нимъ прежніе хозяева города. Городская земля отдавалась по 60 к. за десятину и есть лица, съ которыхъ за шесть лѣтъ не получена арендная плата! Для постройки биржи избрано было мѣсто — болото, въ которое вбито на 20 т. паль. Пусть будетъ это ошибка. Но вотъ вамъ другая, неменѣе первой изумляющая васъ. Одинъ инженеръ Гюне брался вынуть на свой счотъ и въ свою пользу всѣ закопанныя сваи, а городу предлагалъ сравнять мѣстность и уплатить по 60 коп. за каждую имъ вынутую сваю. Казалось бы чего и желать! Городъ отказалъ г. Гюне и инженеръ уѣхалъ изъ города. Московское купечество выстроило на городской землѣ каменныя лавки и успѣло заключить контрактъ съ думою, на условіяхъ пользоваться *30 лѣтъ* лавками, а *потомъ* уже онѣ поступаютъ въ пользу города. А водопроводы, газоосвѣщеніе, мостовыя и квартирный сборъ?!... Устаетъ грудь отъ одного перечисленія и разсудокъ не мирится со всею неурядицею и непростительнымъ равнодушіемъ къ общему благу давно отжившихъ хозяевъ бѣднаго нашего города.

Петро̀ Куликъ.

Изъ Вильны.

(Кореспонденція «Всем. Иллюстр.»).

Холера, принявшая въ нынѣшнемъ году столь грозный видъ для Вильны, наконецъ стала замѣтно ослабѣвать. Число умирающихъ въ сутки не превышаетъ нынѣ, по офиціальнымъ даннымъ, нѣсколькихъ человѣкъ, въ то время, какъ еще недавно оно колебалось около весьма почтенной для губернскаго города съ 80 тысячнымъ населеніемъ цифры—100. Общая сумма умершихъ въ періодъ эпидеміи простирается до 5 тысячъ. Городъ былъ совершенно пустъ. Паническій страхъ изгналъ всѣхъ, имѣвшихъ возможность уѣхать куда нибудь по дальше отъ злополучной мѣстности, благодаря ея невыгоднымъ гигеническимъ условіямъ, избранной холерою за удобную и гостепріимную станцію. Только теперь начинаются возвращенія, въ надеждѣ, что наступающіе осенніе холода положатъ наконецъ бѣдствію предѣлъ. Эти ожиданія, конечно, не разойдутся съ дѣйствительностію, ибо, какъ извѣстно, холодная температура воздуха всегда весьма чувствительно парализируетъ эпидемическую силу.

Самою крупною жертвою холеры была, полагаю, вамъ уже извѣстная, смерть супруги главнаго начальника здѣшняго края, Е. Н. Потаповой. Эта утрата вызвала и продолжаетъ вызывать искреннее и глубокое соболѣзнованіе во всѣхъ слояхъ, и особенно въ бѣдствующемъ, виленскаго общества. Е. Н. Потапова олицетворяла собою тотъ, къ сожалѣнію, довольно рѣдкій, типъ родовитой и состоятельной аристократки, который пользуется всеобщимъ уваженіемъ, а въ глазахъ нуждающихся рисуется самыми свѣтлыми и гармоничными красками. Обладая развитымъ умомъ и, если можно такъ выразиться, общественно-любящимъ, сострадательнымъ и отзывчивымъ для горя и нищеты сердцемъ, она служила тѣмъ почтеннымъ центромъ, около котораго групировались и отъ котораго направлялись въ жизнь всѣ филантропическія силы и средства Вильны. Не разбирая причинъ недостатка, не дѣлая различія между происхожденіемъ, національностями и вѣроисповѣданіями, которыя затушовывались въ ея глазахъ общимъ сердечнымъ эпитетомъ «бѣдненькій», она съ одинаковою радостію, не зная утомленія и вся отданная дѣлу благотворительности, несла помощь и теплое слово, какъ православному, такъ и католику, лютеранину или еврею. Учрежденное ею и находившееся подъ ея предсѣдательствомъ благотворительное общество «Доброхотная копѣйка», съ одинаковымъ сочувствіемъ поддерживалось, какъ здѣшнимъ русскимъ, такъ и польскимъ состоятельными кружками и приносило много существенной и дѣльной пользы городу. Въ три года своего существованія, оно, благодаря покойницѣ, успѣло заручиться такими средствами, что имѣло возможность придать дѣлу благотворенія широко развитый и систематическій видъ. Общество учредило для бѣдныхъ множество дешовыхъ квартиръ, раздавало безплатно обѣды, хлѣбъ и дрова, а иногда даже и платье, пріискивало безъ всякаго возмездія мѣста и занятія, выдавало денежныя ссуды и пособія, снабжало медицинскою помощью и аптекарскими матеріалами, устроило холерную больницу и пр. И это содѣйствіе оказывалось всегда въ такой мягкой, деликатной и неоскорбительной формѣ, что даже враги помощи, въ рѣзкой формѣ подаянія, принимали ее съ благодарностію въ видѣ временной и радушно предлагаемой поддержки. Многіе говорятъ, что любовь къ ближнему, руководившая покойницею во всю ея жизнь, была даже и причиною ея болѣзни и смерти. Разсказываютъ, что съ рѣдкимъ самоотверженіемъ неся помощь больнымъ, она и сама заразилась... Нѣтъ поэтому ничего удивительнаго, что здѣшнее населеніе твердо намѣрено достойнымъ образомъ почтить память этой высоко-честной и великодушной женщины. Оно желаетъ поставить ей въ Вильнѣ памятникъ. Съ этою цѣлію открыта, какъ въ городѣ, такъ и въ провинціи, подписка, которая, по слухамъ, идетъ довольно бойко. Уже собрано около 20 тысячъ руб. Можно ожидать, что въ будущемъ эта цифра значительно возростетъ и, слѣдовательно, что памятникъ будетъ безукоризненъ въ техническомъ отношеніи. Я видѣлъ проэктъ его, заготовляемый однимъ талантливымъ художникомъ. Было бы желательно, чтобы онъ заслужилъ одобрѣніе, ибо онъ, на сколько простъ и несложенъ, на столько красивъ и выразителенъ. На невысокомъ, волнообразномъ пьедесталѣ, покрытомъ терніями, колючими камнями и другими эмблемами нужды—небольшая група. По срединѣ ея женщина, вся въ чорномъ, протягивающая руки окружающимъ ее женщинамъ и дѣтямъ. Позы весьма живописны, но въ тоже время не грѣшатъ натяжкою и художественнымъ шаржемъ. Костюмы и детали соотвѣтствуютъ основной мысли памятника. Лица у окружающихъ весьма выразительны и запечатлѣны глубокимъ, неподдѣльнымъ горемъ. Внизу памятника надпись: «Е. Н. Потаповой — благодарная Вильна, 1871 г.».

Судебная реформа приближается здѣсь къ своему осуществленію. Съ 1 ноября закрываются низшія инстанціи стараго суда и одновременно съ этимъ получаетъ жизнь новая юридическая организація. Этотъ, весьма важный и весьма существенный для западнаго края, вопросъ живо интересуетъ здѣшнее общество и не менѣе живо обсуждается имъ. Изнывшее подъ обвѣтшалыми и расшатанными основами стараго суда, населеніе съ любопытствомъ ждетъ будущаго, отъ котораго вправѣ надѣяться многихъ въ свою пользу перемѣнъ. Оно не понимаетъ, что ожидаемая реформа будетъ только временною, переходною отъ стараго порядка къ новому. Извѣстно, что, на основаніи Высочайшаго указа, высшія губернскія судебныя инстанціи пока оставлены въ прежнемъ видѣ. Извѣстно также, что на основаніи того же указа признано неудобнымъ, до открытія въ западномъ краѣ земскихъ учрежденій, допустить въ судебную сферу выборный элементъ. Эти, конечно, очень важныя ограниченія имѣютъ въ виду исключительное положеніе западнаго края и сдѣланы съ цѣлію согласовать ожидаемую судебную реформу съ общимъ строемъ и направленіемъ правительственной системы, принятой по отношенію къ названной мѣстности. Можно пожелать самымъ искреннимъ образомъ, чтобы путемъ взаимнаго примиренія, который подготовляется, какъ можно скорѣе исчезли обособляющія западный край обстоятельства и чтобы явилась возможность привить во всей цѣльности и во всемъ объемѣ и къ этой части Россіи всѣ тѣ реформы, которыми съ успѣхомъ пользуются остальныя. Эта мысль одинаково раздѣляется не только нами, русскими, но и многими польскаго происхожденія, которые тяготятся своимъ исключительнымъ, не нормальнымъ положеніемъ и не далеки отъ племенного сліянія. Администрація съ своей стороны принимаетъ всѣ необходимыя предварительныя мѣры къ введенію реформы. Раздѣляются уѣзды на участки, составляются списки кандидатамъ на должности мировыхъ судей, устраиваются мѣста заключенія, дѣлаются росписи взносовъ на мировыя учрежденія и пр. Можно ожидать, что къ 1 января 1872 года новыя судебныя учрежденія будутъ уже, какъ говорится, въ полномъ ходу.

Виленскій театръ, послѣ обычныхъ лѣтнихъ вакацій, вновь недавно открылся. При тѣхъ матеріальныхъ средствахъ, которыми онъ, благодаря правительственной субсидіи, располагаетъ, при отсутствіи конкуренціи и при сочувствіи многочисленной виленской публики, которымъ пользуется, можно бы думать, что онъ по крайней мѣрѣ сносенъ. И дѣйствительно, обстановка приличная; зала небольшая, но опрятная и недурно отдѣланная; костюмы довольно свѣжіе и, большею частію, соотвѣтствуютъ ролямъ; декораціи далеки отъ тѣхъ типическихъ декорацій, переносныхъ провинціальныхъ труппъ, которыя когда устраиваютъ адъ, то дѣйствительно, валятъ на сцену всякую чертовщину. Но персоналъ актеровъ, (я не дерзаю именовать ихъ «артистами») и репертуаръ ниже всякой критики. Въ длинной плеядѣ виленскихъ лицедѣевъ нѣтъ ни одной даровитой и умной личности. Все это сѣрыя и дюжинныя бездарности, которыя съ замѣчательнымъ единствомъ толпятся у суфлерской будки и въ невинной наивности полагаютъ, что апогей трагизма,—бѣснованье и выкрикиванье, не знающее предѣловъ, драматизма — всхлипываніе съ «расходомъ слезъ», а комизма, — карикатурная физіономія и пошлая острота, иногда для вящаго эфекта, два раза сряду повторяемая. Что касается репертуара, то я употреблю совершенно соотвѣтствующее ему выраженіе, если скажу, что онъ составленъ до крайности безтолково и, какъ это ни странно, преимущественно изъ Оффенбахіядъ. Въ этомъ, впрочемъ, конечно, виновна здѣшняя публика. «Орфей» (который здѣсь почему-то извѣстенъ подъ именемъ «Орфела»), «Елена», «Птички пѣвчія», «Всѣ мы жаждемъ любви» и прочая скоромная пища парижскаго «Petit Thèatre» или «Bouffe» даютъ полные сборы, между тѣмъ, какъ серіозныя и осмысленныя пьесы идутъ при пустомъ почти театрѣ. Не менѣе странны и отношенія публики къ артистамъ. Тѣ изъ нихъ пользуются самою широкою популярностію, которые (и, конечно, которыя) обладаютъ болѣе упругими и подвижными мышцами при повальномъ отплясываніи кадрили... В.

Наши замѣчательные дѣятели.

Генералъ-адъютантъ Ѳедоръ Ѳедоровичъ Треповъ,

с.-петербургскій оберъ-полицiймейстеръ.

Общій строй нашей гражданской и политической жизни таковъ, что русскимъ общественнымъ дѣятелямъ бываетъ весьма нелегко пріобрѣсти себѣ популярность; но за то можно съ увѣренностью сказать, что пріобрѣтенная популярность достается у насъ заслужившимъ ее общественнымъ дѣятелямъ не даромъ и бываетъ вполнѣ заслуженною. Тотъ, чье имя произносится у насъ народомъ съ любовью и уваженіемъ, можетъ смѣло гордиться этимъ, потому что каждому хорошо извѣстна полнѣйшая невозможность достигнуть въ Россіи такой любви и такого уваженія разными искуственными средствами, создающими такъ часто на западѣ фальшивыя репутаціи и незаслуженную популярность.

Ѳ. Ѳ. Треповъ принадлежитъ къ числу тѣхъ немногихъ избранныхъ, чьи имена произносятся всѣми и каждымъ съ однимъ и тѣмъ же чувствомъ глубокаго уваженія и осмысленной симпатіи. Его популярность въ Петербургѣ громадна, и столичное населеніе наше совершенно единодушно въ своихъ приговорахъ насчотъ гигантской и плодотворной дѣятельности нынѣшняго начальника петербургской полиціи. Какъ для образованнаго общества, такъ и для простого народа, имя генералъ-адъютанта Трепова является синонимомъ безкорыстнаго и самоотверженнаго служителя общественному дѣлу и популярность этого имени въ народныхъ массахъ доходитъ до факта, довольно рѣдко повторяющагося и чрезвычайно знаменательнаго—именно до сочиненія легендъ о живомъ человѣкѣ. Такихъ легендъ въ чорномъ народѣ о Ѳ. Ѳ. Треповѣ ходитъ множество, и всѣ онѣ вертятся около его кипучей дѣятельности и безграничной преданности тому трудному дѣлу, на которое онъ себя посвятилъ.

Когда характеристическая фигура с.-петербургскаго оберъ-полиціймейстера показывается на улицѣ, въ хорошо извѣстныхъ каждому столичному жителю дрожкахъ, со всѣхъ сторонъ обнажаются головы нашего простого люда и, проходя въ это время мимо какой-нибудь народной группы, почти навѣрное можно услышать сочувственные возгласы и замѣчанія, посылаемыя вслѣдъ за проѣзжающимъ. По отношенію къ начальнику городской полиціи—это у насъ явленіе совершенно новое и до Ѳ. Ѳ. Трепова небывалое. Намъ извѣстно, что людей, не бывавшихъ въ Петербургѣ лѣтъ восемь или десять, оно приводитъ въ величайшее изумленіе, хотя, конечно, и они изъ газетъ и по слухамъ знали еще до пріѣзда въ Петербургъ объ особенностяхъ отношенія столичныхъ жителей къ нынѣшнему оберъ-полиціймейстеру.

Составить хотя бы краткій очеркъ всей дѣятельности такого человѣка—задача нелегкая, тѣмъ болѣе, что и въ прошедшемъ дѣятельность нынѣшняго начальника петербургской полиціи изобилуетъ множествомъ знаменательныхъ и интересныхъ фактовъ. Мы и не беремся выполнить эту задачу, которая совершенно неисполнима въ рамкахъ такого журнала, какъ «Всемірная Иллюстрація». Вмѣсто такого очерка, мы ограничимся самыми сжатыми біографическими свѣдѣніями и затѣмъ скажемъ нѣсколько словъ объ общемъ характерѣ дѣятельности Ѳ. Ѳ. Трепова въ качествѣ начальника с.-петербургской полиціи.

Ѳ. Ѳ. Треповъ родился въ 1812 году, слѣдовательно, ему въ настоящую минуту 59 лѣтъ отъ роду. Воспитывался онъ въ инженерномъ училищѣ, но вышелъ оттуда по болѣзни и въ 1828 году поступилъ на гражданскую службу въ департаментъ государственныхъ имуществъ. Въ 1830 году онъ оставилъ гражданскую службу и опредѣлился рядовымъ въ бывшій новгородскій кирасирскій великой княгини Елены Павловны полкъ. Черезъ три дня по прибытіи на службу, Ѳ. Ѳ. Треповъ участвовалъ въ знаменитой гроховской битвѣ противъ польскихъ мятежниковъ и былъ произведенъ за отличіе въ унтеръ-офицеры. Въ ту же кампанію, въ битвѣ при мѣстечкѣ Нурѣ, онъ спасъ отъ неминуемой смерти своего полкового командира полковника Засса, столкнувъ его быстро съ того мѣста, на которое было направлено непріятельское орудіе *). За этотъ подвигъ Ѳ. Ѳ. Треповъ былъ награжденъ солдатскимъ георгіевскимъ крестомъ и произведенъ въ офицеры.

По окончаніи польской кампаніи, Ѳ. Ѳ. Треповъ продолжалъ службу въ кавалеріи и въ мартѣ 1854 года, въ чинѣ полковника, былъ назначенъ командиромъ расположеннаго въ Кіевѣ жандармскаго полка.

Послѣ шестилѣтняго командованія этимъ полкомъ, Ѳ. Ѳ. Треповъ, въ ноябрѣ 1860 года, былъ неожиданно вызванъ въ Привислянскій край, покойнымъ намѣстникомъ этого края, княземъ Горчаковымъ, на должность варшавскаго оберъ-полиціймейстера. Полковникъ Треповъ вступилъ въ эту должность въ трудное время. Ему приходилось имѣть дѣло съ народонаселеніемъ, въ высшей степени враждебно настроеннымъ и дѣйствовать при помощи агентовъ, далеко неблагонадежныхъ. Трудность задачи, однако, не испугала его, и онъ горячо принялся за дѣло преобразованія варшавской полиціи. Въ самое короткое время новымъ оберъ-полиціймейстеромъ были достигнуты замѣчательные результаты. Имя его сдѣлалось страшилищемъ для польской крамолы, но высоко-полезной дѣятельности Ѳ. Ѳ. Трепова суждено было прерваться въ ту самую минуту, когда въ ней наиболѣе нуждалось русское дѣло въ Варшавѣ. Въ эпоху извѣстныхъ мятежническихъ манифестацій 13 февраля 1861 года (въ годовщину гроховской битвы), полковникъ Треповъ былъ раненъ камнемъ въ голову и вслѣдъ затѣмъ, видя оборотъ, который былъ приданъ этому дѣлу, уступчивостью намѣстника требованіямъ польской крамолы, подалъ просьбу объ увольненіи его отъ должности варшавскаго оберъ-полиціймейстера и уѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ 2 апрѣля 1861 онъ имѣлъ счастіе представляться Государю Императору и былъ лично поздравленъ Его Величествомъ съ чиномъ генералъ-маіора. Съ этимъ производствомъ Ѳ. Ѳ. Треповъ былъ зачисленъ въ запасныя войска и уволенъ въ отпускъ за границу на одинъ годъ. Въ сентябрѣ 1863 года онъ былъ назначенъ начальникомъ III округа жандармовъ въ Царствѣ Польскомъ и снова отправился въ Варшаву. Черезъ двѣнадцать дней, по прибытіи въ этотъ городъ, онъ потерялъ нѣжно-любимую супругу, послѣдовавшую за нимъ изъ Кіева, а вскорѣ затѣмъ подвергся нападенію кинжальщиковъ, причомъ былъ раненъ топоромъ въ голову. 18 декабря 1863 года Ѳ. Ѳ. Треповъ былъ назначенъ генералъ-полиціймейстеромъ въ Царствѣ Польскомъ, а затѣмъ членомъ государственнаго совѣта, членомъ совѣта управленія и учредительнаго комитета по крестьянскимъ дѣламъ въ Царствѣ Польскомъ.

Второй періодъ дѣятельности Ѳ. Ѳ. Трепова въ Привислянскомъ краѣ окончательно упрочилъ его репутацію замѣчательнаго и энергическаго дѣятеля и организатора, и положилъ начало его громадной популярности. Имя генералъ-полиціймейстера Царства Польскаго стало чаще и чаще повторяться русскими людьми, сознавшими настоятельную необходимость покончить съ польскою крамолой,—организація варшавской полиціи стала ставиться въ образецъ. Въ самомъ краѣ, даже поляки, отдавали справедливость тому рѣдкому сочетанію строгаго и неуклоннаго исполненія своего долга съ гуманностью, которое составляло отличительную черту всѣхъ дѣйствій генерала Трепова. Успѣхъ всѣхъ органическихъ мѣръ, принятыхъ для успокоенія края, много зависѣлъ отъ его участія въ этихъ мѣрахъ. Такъ, напримѣръ, по поводу высочайшаго указа о надѣлѣ землею крестьянъ Привислянскаго края, Ѳ. Ѳ. Треповъ разослалъ военно-уѣзднымъ и участковымъ начальникамъ инструкцію, первыми двумя пунктами которой предписывалось: 1) Охранять крестьянъ отъ притѣсненій и самовольныхъ дѣйствій помѣщиковъ, строго взыскивая съ послѣднихъ за всякое самоуправство и беззаконіе; 2) въ случаѣ преувеличенныхъ или несообразныхъ требованій крестьянъ, вразумлять ихъ, дѣйствуя съ мягкостью, терпѣніемъ и внимательностью. Въ вопросѣ о закрытіи католическихъ монастырей, генераломъ Треповымъ были приняты предосторожности, дозволившія привести въ дѣйствіе эту мѣру безъ всякихъ затрудненій.

Въ апрѣлѣ 1866 года генералъ-маіоръ Треповъ былъ вызванъ изъ Варшавы на должность с.-петербургскаго оберъ-полиціймейстера. Онъ явился въ нашу столицу, предшествуемый самою лестною репутаціею. Отъ новаго начальника полиціи ожидали многаго; но то, что онъ совершилъ въ самое короткое время, положительно превзошло всѣ, самыя преувеличенныя, ожиданія. Наша полиція вдругъ какъ бы переродилась и въ самое короткое время учрежденіе, возбуждавшее недовѣріе и почти антипатію публики и народа, сдѣлалось учрежденіемъ вполнѣ популярнымъ. Точно какимъ-то волшебнымъ мановеніемъ, хорошо извѣстные всѣмъ «городовые» преобразились въ англійскихъ «полисменовъ», внимательныхъ къ публикѣ, добросовѣстно исполняющихъ свои обязанности, охранителей порядка и спокойствія города. Исчезли и прежніе «квартальные», съ ихъ дальнѣйшими видоизмѣненіями. Все это совершилось еще до введенія новаго положенія для петербургской полиціи, радикально измѣнившаго ея составъ и организацію. Эти факты происходили на глазахъ у всѣхъ насъ и каждому, вѣроятно, памятенъ порядокъ, въ которомъ они совершились. Прежде всего въ іюлѣ 1866 года полиціи была дана новая форма, *одинаковая* какъ для гражданскихъ, такъ и для военныхъ ея чиновъ и въ этой формѣ всѣ обратили вниманіе *на особый покрой шапокъ*, рѣшительно дѣлавшій невозможнымъ для военныхъ, служащихъ въ полиціи, скрывать свой родъ службы (что прежде дѣлалось сплошь и рядомъ). Цѣль этихъ измѣненій формы была очевидна. Она клонилась къ тому, чтобы чины полиціи не стыдились, а гордились своею службою. Самъ Ѳ. Ѳ. Треповъ *надѣлъ полицейскій мундиръ*, чего не дѣлалъ ни одинъ изъ его предшественниковъ, и сталъ повсюду появляться въ немъ, подавая примѣръ своимъ подчиненнымъ.

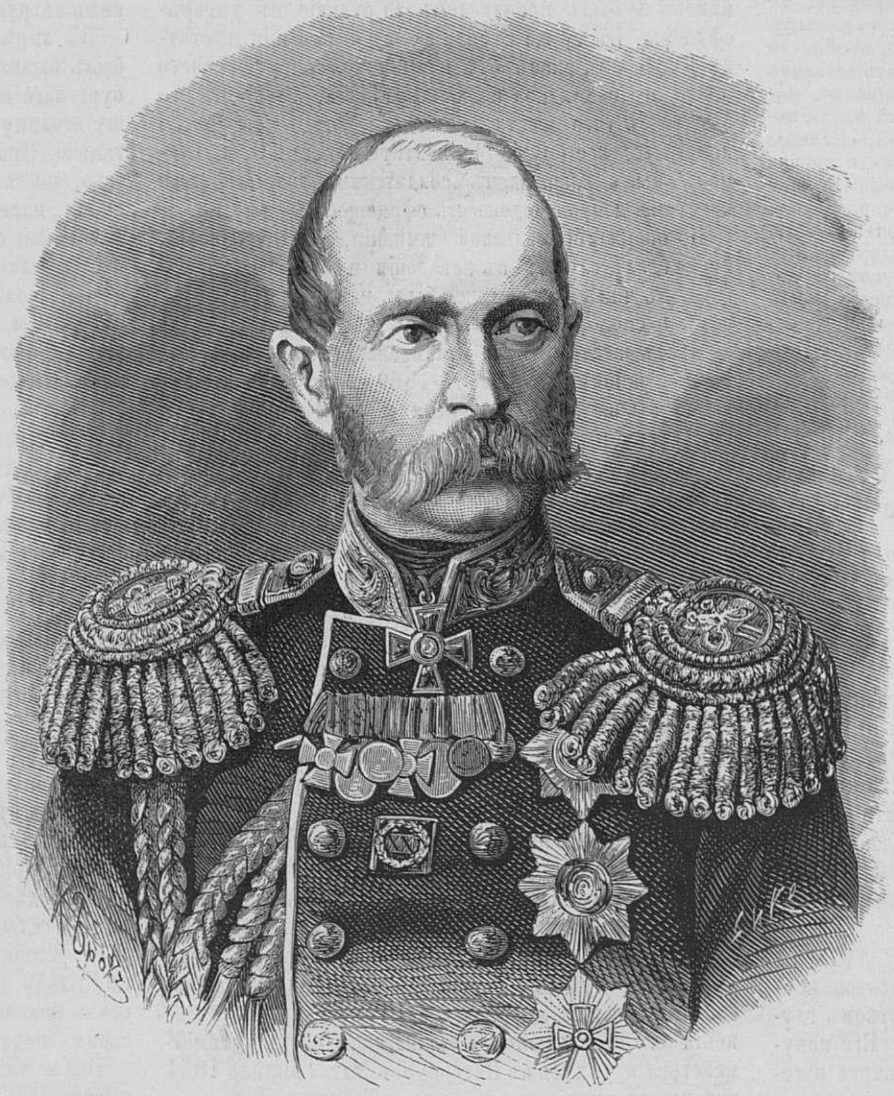
Новое положеніе о чинахъ полиціи, введенное 1-го января 1867 года, увеличивъ въ значительной степени содержаніе служащихъ и преобразовавъ самую ихъ организацію, дало возможность начальнику полиціи подобрать составъ подчиненныхъ изъ людей, сочувствующихъ его цѣлямъ и понимающихъ ихъ, а строгое, неустанно-настойчивое наблюденіе за ихъ дѣйствіями довершило начатое. Новый начальникъ столичной полиціи, энергически начавшій свои преобразованія, столь же энергически и продолжалъ ихъ. Онъ не былъ похожъ на тѣхъ администраторовъ, которые горячатся въ началѣ, но скоро устаютъ и продолжаютъ кое-какъ то, что начали повидимому съ энергіею. Вотъ уже пять лѣтъ, какъ продолжается дѣятельность Ѳ. Ѳ. Трепова въ Петербургѣ и для тѣхъ, кто хоть сколько нибудь слѣдитъ за нею, ясно видно, что онъ столь же настойчиво продолжаетъ свое дѣло и нынѣ, какъ и началъ его. Съ такимъ начальникомъ подчиненнымъ не представляется никакой возможности впасть въ рутину и апатію. Они чувствуютъ постоянно надъ собою неутомимое и неусыпное наблюденіе и знаютъ, что ни одно ихъ упущеніе не пройдетъ даромъ. При такой обстановкѣ возможны только два исхода: или бросить непосильную службу, или же отдаться дѣлу съ полнымъ самоотверженіемъ и горячею любовью. Съ каждымъ днемъ въ нашей полиціи увеличивается число людей, избравшихъ послѣднее. Мы знаемъ нѣсколькихъ изъ нихъ и не разъ слыхали отъ нихъ выраженіе глубокой и сознательной преданности къ ихъ начальнику. Эти новые дѣятели нашей полиціи, достойные полнаго уваженія — созданы Ѳ. Ѳ. Треповымъ и раздѣляютъ съ нимъ его популярность и сочувствіе публики. Популярная полиція!.... Не странно ли звучитъ это слово для насъ, петербургскихъ жителей, еще не забывшихъ недавнее прошлое. А между тѣмъ — это слово выражаетъ существующій уже фактъ и существованіемъ его Петербургъ обязанъ исключительно Ѳ. Ѳ. Трепову!

Ему же обязана столица организаціей нынѣшней сыскной полиціи, успѣвшей уже оказать многія важныя услуги правосудію.

Что касается до отношенія Ѳ. Ѳ. Трепова къ публикѣ, то изъ разсказовъ о его гуманности, человѣколюбіи и безчисленныхъ благодѣяніяхъ, обращавшихся къ нему за помощію, можно было бы составить цѣлые томы. Всякій житель столицы хорошо знаетъ, что въ доступной всѣмъ и каждому пріемной оберъ-полиціймейстера его ожидаетъ вполнѣ вѣжливый пріемъ, полное вниманіе къ его просьбѣ и безусловная готовность выполнить всякое законное его требованіе. Люди, поставленные въ затруднительное положеніе, прибѣгаютъ къ генералу Трепову какъ къ своему естественному защитнику и никогда не ошибаются

---

*) Разсказъ объ этомъ подвигѣ Ѳ. Ѳ. Трепова передается давно въ нашихъ военныхъ кружкахъ, какъ образчикъ молодецкой находчивости русскаго солдата, но замѣчательно, что почти никто нынѣ не знаетъ имени унтеръ-офицера, совершившаго этотъ подвигъ. Весьма многіе, вѣроятно, очень удивятся, узнавъ, что унтеръ-офицеръ этотъ—нынѣшній начальникъ с.-петербургской полиціи.



Генералъ-Адъютантъ Өедоръ Өедоровичъ Треповъ.

(Съ фотогр. Левицкаго, рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

въ своихъ надеждахъ. Народъ любитъ его и глубоко благодаренъ за все, что дѣлаетъ начальникъ полиціи для улучшенія его благосостоянія и нравственности. Замѣчательно, что даже тѣ мѣры генерала Трепова въ этомъ смыслѣ, которыя идутъ въ разрѣзъ разнымъ дурнымъ привычкамъ народа—принимаются имъ безъ всякаго ропота. Запрещеніе продажи крѣпкихъ напитковъ на гуляньяхъ и продажи незрѣлыхъ плодовъ, требованіе поливки улицъ, частые осмотры извощичьихъ экипажей, содѣйствіе полиціи мѣрамъ Общества покровительства животнымъ — все это выполняется чорнымъ людомъ безъ малѣйшаго протеста.

Популярность Ө. Ө. Трепова все растетъ и растетъ. Когда нынѣшнимъ лѣтомъ во время его поѣздки за границу разнеслась вѣсть о его опасной болѣзни—вѣсть эта возбудила величайшую тревогу въ публикѣ. Возможность лишиться любимаго начальника полиціи казалась для всѣхъ великимъ общественнымъ бѣдствіемъ и велика была радость публики при извѣстіи объ улучшеніи здоровья больного.

Можно смѣло сказать, что въ группѣ нашихъ новыхъ общественныхъ дѣятелей Ө. Ө. Треповъ занимаетъ одно изъ самыхъ видныхъ и почотныхъ мѣстъ. Наше общество, уже столь многимъ ему обязанное, ожидаетъ отъ него впереди еще большаго. Учрежденіе с.-петербургскаго градоначальства подаетъ надежду публикѣ, что Петербургъ совершенно преобразуется въ Европейскій городъ, по энергическому почину нынѣшняго его оберъ-полиціймейстера.

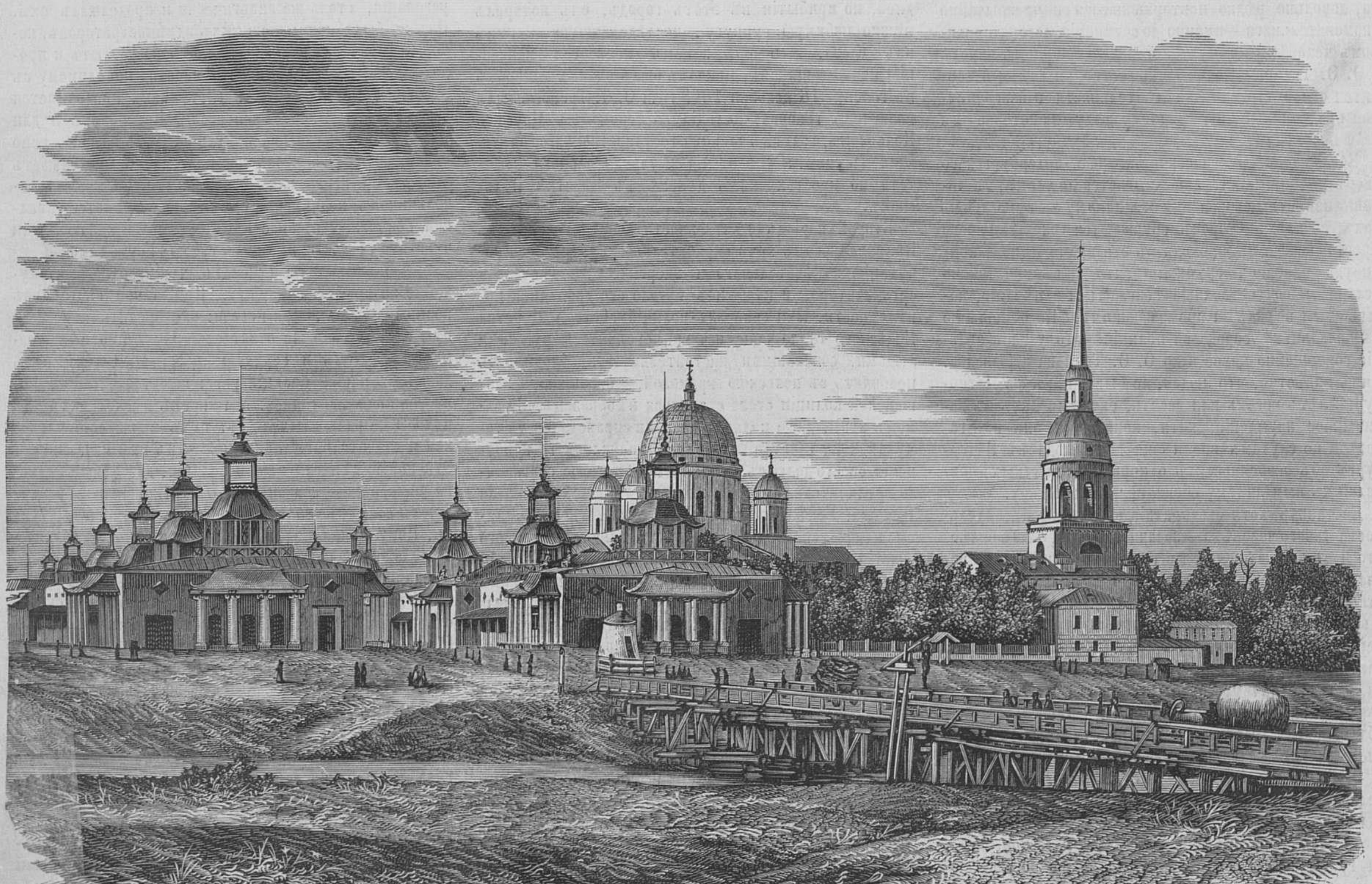
Дѣятельность Ө. Ө. Трепова въ званіи начальника столичной полиціи доставила ему многочисленныя Высочайшія награды. До прибытія въ Петербургъ онъ имѣлъ ордена: св. Станислава 1-й степени и св. Владиміра 2-й степени и состоялъ въ Свитѣ Его Величества. Вскорѣ послѣ назначенія своего въ званіе с.-петербургскаго оберъ-полиціймейстера, генералъ-маіоръ Треповъ 30 августа 1866 года произведенъ въ генералъ-лейтенанты, 15 октября 1867 года назначенъ генералъ-адъютантомъ, 19 января 1868 г. получилъ золотую табакерку съ бриліантовымъ вензелемъ Государя Императора, 30 августа 1868 года награжденъ орденомъ Бѣлаго Орла, 30-го августа 1870 года — орденомъ Александра Невскаго. Кромѣ обязанности оберъ-полиціймейстера, генералъ-адъютантъ Треповъ носитъ званія: члена попечительнаго совѣта общественнаго призрѣнія въ С.-Петербургѣ, предсѣдателя Высочайше утвержденной санитарной комисіи и предсѣдателя комисіи по постройкѣ пріюта, учрежденнаго Государемъ Наслѣдникомъ для страдающихъ душевными болѣзнями.

Надѣемся, что, несмотря на краткость нашей статьи, сказаннаго въ ней совершенно достаточно для того, чтобы объяснить, почему мы помѣщаемъ портретъ Ө. Ө. Трепова подъ рубрикою «Наши замѣчательные дѣятели».

Аали-Паша, великій визирь Порты Оттоманской,

(умерш. 25 августа 1871 г., по мусульм. календ. 20 Джимада второго 1288 г. Геджры).

Хотя уже прошло не мало времени съ тѣхъ поръ, какъ Турція деспотическою волею султана Махмуда II-го



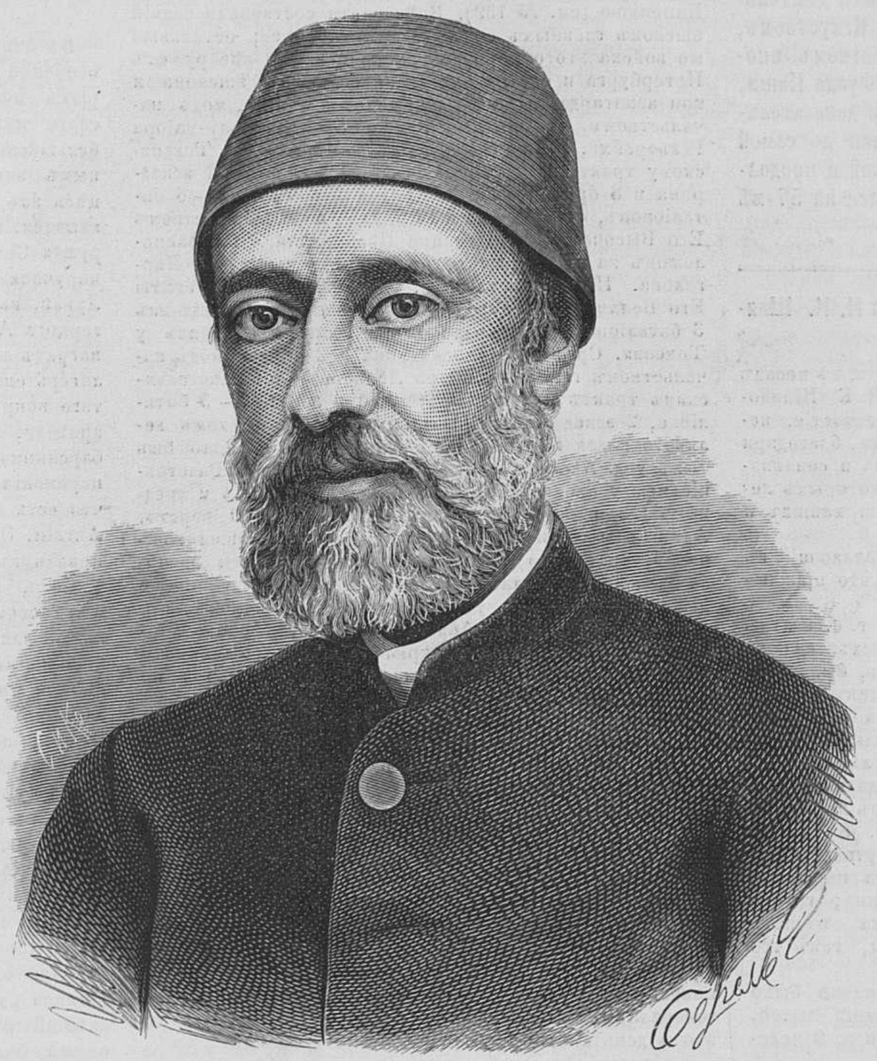
Путешествіе Е. И. В. Государя Императора: Китайскіе ряды въ Нижнемъ-Новгородѣ.

(Рисов. на дер. О. Май, грав. Ф. Герасимовъ).

была выбита изъ колеи своей національной жизни и введена своимъ преобразователемъ въ семью европейскихъ государствъ, въ странѣ этой явилось весьма немного людей, съумѣвшихъ усвоить себѣ не однѣ только формы навязанной ей европейской цивилизаціи, но и самую сущность ея. Имена такихъ людей—на счету въ новѣйшей исторіи имперіи Оттомановъ и въ числѣ этихъ именъ одно изъ первыхъ мѣстъ занимаетъ имя Аали-Паши, недавно скончавшагося великаго визиря султана Абдулъ-Азиза.

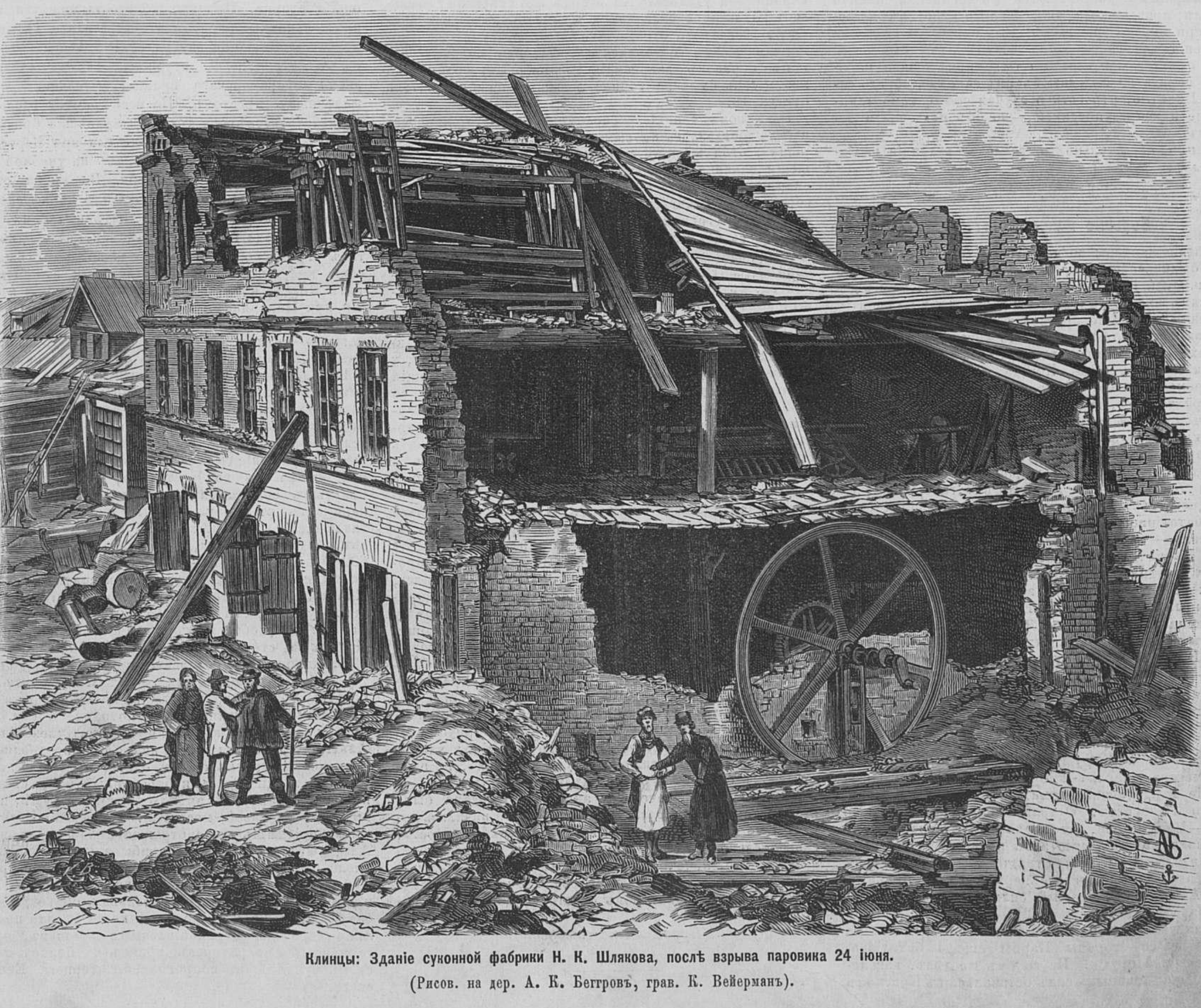
Покойный визирь родился въ 1815 году и началъ очень рано свою дипломатическую карьеру. Онъ вступилъ на нее *пятнадцати-лѣтнимъ мальчикомъ* въ 1830 году, т. е. еще при султанѣ Махмудѣ II-мъ. Съ 19-лѣтняго возраста, т. е. съ 1834 года, онъ уже занималъ послѣдовательно различные дипломатическіе посты при европейскихъ дворахъ. Два раза былъ онъ посланникомъ Порты Оттоманской при англійскомъ дворѣ, а позднѣе занималъ нѣсколько разъ постъ министра иностранныхъ дѣлъ. Въ 1852 г., т. е. всего 37 лѣтъ отъ роду, онъ былъ назначенъ великимъ визиремъ. Аали-Паша нѣсколько разъ оставлялъ этотъ первостепенный постъ и снова возвращался на него, строго слѣдуя пріемамъ западно-европейскихъ государственныхъ людей, не считающихъ возможнымъ оставаться при дѣлахъ въ то время, когда правительство, которому они служатъ, склоняется къ политикѣ, несогласной съ ихъ взглядами. Несмотря на эти временныя удаленія свои отъ дѣлъ, Аали-Паша принималъ дѣятельное участіе почти во всѣхъ важнѣйшихъ событіяхъ международной политической жизни за послѣднія двадцать лѣтъ. Онъ участвовалъ въ вѣнскихъ и парижскихъ конференціяхъ, въ званіи перваго уполномоченнаго Порты Оттоманской, заключилъ торговый трактатъ Турціи съ Франціей и Англіей и въ 1864 г. предсѣдательствовалъ въ международной конференціи по дѣламъ дунайскихъ княжествъ. Во внутреннихъ дѣлахъ Турціи покойный игралъ также видную роль сначала въ качествѣ президента совѣта, обсуждавшаго предпринятыя преобразованія, а потомъ въ званіи генералъ-губернатора Смирны и Бруссы. Когда въ 1867 году вспыхнуло кандійское возстаніе, Аали-Паша, находившійся въ это время не у дѣлъ, былъ снова назначенъ великимъ визиремъ и съ тѣхъ поръ уже не оставлялъ этого важнаго поста. Въ этомъ же году, по случаю путешествія султана Абдулъ-Азиза во Францію, Англію и Австрію, Аали-Паша, на время его отсутствія, былъ облеченъ въ званіе полномочнаго регента имперіи.

Въ послѣдніе годы своей государственной дѣятельности покойный великій визирь, кажется, сталъ сознавать ошибочность и опасность той политики, которая съ начала пятидесятыхъ годовъ поставила Турцію въ полную зависимость отъ Англіи и Франціи и создала удаленіе ея отъ Россіи. Послѣ паденія второй имперіи, Аали-Паша сталъ замѣтно склоняться въ пользу сближенія съ Россіей и при его содѣйствіи дѣло подвинулось впередъ до такой степени, что въ Западной Европѣ стали громко говорить о новомъ поворотѣ турецкой политики.



Аали-Паша, великій визирь, † 25 августа.

(Съ фотогр. Абдула, рисов. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Клинцы: Зданіе суконной фабрики Н. К. Шлякова, послѣ взрыва паровика 24 іюня.

(Рисов. на дер. А. К. Бегтровъ, грав. К. Вейерманъ).

Въ скончавшемся великомъ визирѣ султанъ Абдулъ-Азизъ потерялъ одного изъ самыхъ дѣятельныхъ и даровитыхъ своихъ совѣтниковъ. Искуствомъ, съ которымъ онъ управлялъ министерствомъ иностранныхъ дѣлъ со времени кончины Фуада-Паши, Аали-Паша заслужилъ общее сочувствіе и доказательствами этого сочувствія онъ пользовался до самой своей смерти, послѣдовавшей послѣ тяжкой и продолжительной болѣзни. Аали-Паша скончался на 57-мъ году своей жизни.

Взрывъ паровика на суконной фабрикѣ Н. К. Шлякова, въ посадѣ Клинцахъ.

Черниговской губерніи, Суражскаго уѣзда, въ посадѣ Клинцахъ, на суконной фабрикѣ купца Н. К. Шлякова, 22 минувшаго іюня, приключилось несчастіе, невыходящее, однако, у насъ изъ обыденныхъ, благодаря вѣчной безпечности нашего рабочаго люда и сонливости тѣхъ лицъ, на святой обязанности которыхъ лежитъ наблюденіе за порядкомъ содержанія машинъ и обращенія съ ними.

Мы даемъ читателямъ рисунокъ, представляющій съ весьма поучительною наглядностью то, что приключается, когда взорветъ паровикъ.

Взрывъ послѣдовалъ въ 6 часовъ утра, т. е. вслѣдъ за началомъ работъ. Часть каменнаго, трехъэтажнаго зданія фабрики, на протяженіи 17 аршинъ, была разрушена до основанія, и сила удара была такъ велика, что и остальная часть зданія, на протяженіи 22½ аршинъ, повреждена и потребуетъ капитальной перестройки. Само собою разумѣется, что желѣзо и камни поломаны въ куски и отброшены на далекое разстояніе; машины, мебель, окна, разбиты въ порошокъ и общій видъ фабрики,—груда развалинъ. Къ довершенію несчастія были и человѣческія жертвы. Самъ владѣлецъ фабрики, находившійся вблизи паровика, былъ выброшенъ изъ зданія на 26 аршинъ; голова его была совершенно разбита, правая рука оторвана и верхніе покровы надъ печенью сорваны, такъ что внутренности обнажились.

Непосредственно за катастрофой приступлено было къ разрытію обломковъ стѣнъ, для отысканія людей. Найдено пять труповъ рабочихъ. Кромѣ того, 9 человѣкъ болѣе или менѣе тяжело раненыхъ.

Какъ мы сказали выше, несчастія, въ родѣ описаннаго нами, весьма часты у насъ. Чаще разыгрываются они въ дни, слѣдующіе за праздничными, когда рабочіе, вернувшись съ погулянокъ, еще не отрезвились и смотрятъ на машины и обращеніе съ ними какъ на дѣло шуточное и легкое. Доктора въ большихъ больницахъ подтвердятъ, что большая часть изломанныхъ и изувѣченныхъ доставляются въ госпитали именно въ послѣ праздничные дни. Только строгимъ надзоромъ при впускѣ рабочихъ на фабрики, и во время нахожденія ихъ за работою, возможно будетъ оградиться отъ тяжолыхъ катастрофъ, пока общее образованіе народа не подскажетъ имъ самимъ добраго совѣта... Понятно, что есть и случаи совершенно таинственные и непредупредимые,—но объ нихъ мы и неговоримъ.

Рисунокъ обязательно доставленъ редакціи г. Сапожковымъ.

Большіе маневры 1871 г.

Послѣдніе маневры войскъ Петербургскаго военнаго округа были особенно продолжительны. Они начались 3 и кончились 11 августа. Прибавивъ же къ этимъ девяти днямъ время, употребленное войсками на занятіе назначенныхъ имъ по предположенію маневровъ позицій, окажется, что большая часть участвовавшихъ въ маневрахъ войскъ провела на бивуакахъ и въ передвиженіяхъ двѣ недѣли. Погода впродолженіи всего этого времени стояла прекрасная, исключая послѣднихъ трехъ дней, когда войска буквально не просыхали отъ дождя. Маневры эти были, какъ и въ прежнее время, двухъ-сторонніе. Одною стороною, сѣвернымъ корпусомъ,—командовалъ Его Высочество главнокомандующій войсками Петербургскаго военнаго округа, другою, южнымъ корпусомъ — генералъ-адъютантъ Дрентельнъ. Войска сѣвернаго корпуса состояли изъ 26 баталіоновъ, 19 эскадроновъ и 60 орудій; войска южнаго — изъ 29 баталіоновъ, 21 эскадрона и 62 орудій. Къ началу маневровъ войска были расположены слѣдующимъ образомъ: главныя силы сѣвернаго корпуса: 16 баталіоновъ, 13 эскадроновъ и 36 орудій, подъ личнымъ начальствомъ Его Высочества главнокомандующаго,—къ сѣверо-востоку отъ Лемболовскаго озера, въ трехъ верстахъ отъ финляндской границы, у мызы Варварино. На разстояніи одного перехода (отъ 22—26 верстъ) отъ главныхъ силъ были расположены два авангарда: одинъ, лѣвый, по дорогѣ въ Токсово — 3 баталіона, 1 эскадронъ и 8 орудій, подъ начальствомъ генералъ-маіора Шебашова и другой, правый, по дорогѣ въ «Осиновую рощу»,—3 баталіона, 4 эскадрона и 8 орудій, подъ начальствомъ свиты Его Величества генералъ-маіора Шильдеръ-Шульднеръ. Разстояніе между авангардами, по прямому направленію, было 15 верстъ. Остальныя войска сѣвернаго корпуса,—4 баталіона, 1 эскадронъ и 8 орудій, подъ начальствомъ флигель-адъютанта полковника Челищева, составляли десантный отрядъ, который долженъ былъ высадиться 4 августа сѣвернѣе Сестрорѣцка, у деревни Афонасовой. Главныя силы южнаго корпуса— 9 баталіоновъ, 4 эскадрона и 24 орудія, по предположенію, находились за Гатчино и ожидали къ себѣ на подкрѣпленіе со стороны Нарвы еще 4 баталіона, 4 эскадрона и 4 орудія. На самомъ же дѣлѣ, кавалерія и артилерія главныхъ силъ оставалась въ Красномъ селѣ, а пѣхота и саперный баталіонъ заняты были сооруженіемъ военной желѣзной дороги между Лиговомъ и Каменкою (см. № 139). Войска эти составляли задній эшелонъ главныхъ силъ южнаго корпуса; остальныя же войска этого корпуса находились къ сѣверу отъ Петербурга и составляли два передовыхъ эшелона и три авангарда. Правый передовой эшелонъ, подъ начальствомъ свиты Его Величества генералъ-маіора Гельфрейха, расположонъ былъ у Мурино, по Токсовскому тракту, и состоялъ изъ 4 баталіоновъ, 1 эскадрона и 8 орудій. Лѣвый передовой эшелонъ, — 6 баталіоновъ, 4 эскадрона и 16 орудій, подъ начальствомъ Его Высочества Наслѣдника Цесаревича, былъ расположонъ на одной высотѣ съ первымъ у перваго Парголова. Правый авангардъ, подъ начальствомъ свиты Его Величества генералъ-маіора Эллисъ, состоялъ изъ 3 баталіоновъ, 2 эскадроновъ и 4 орудій и стоялъ у Токсова. Средній, — 4 эскадрона и 2 орудія, подъ начальствомъ генералъ-маіора Леонова, — на Кексгольмскомъ трактѣ у мызы Вертемяки и лѣвый, — 3 баталіона, 2 эскадрона и 4 орудія, подъ начальствомъ великаго князя Владиміра Александровича, расположонъ былъ у д. Алосари, на Выборгскомъ трактѣ. Разстояніе между авангардами было: между правымъ и среднимъ 12 верстъ, а среднимъ и лѣвымъ 9 верстъ. Авангарды были удалены отъ передовыхъ эшелоновъ на 15 верстъ. По составленнымъ на 3 августа диспозиціямъ, авангардамъ южнаго корпуса предписано было наступать, съ цѣлію раскрытія расположенія и движенія непріятеля. Авангардамъ же сѣвернаго корпуса предписано было прикрывать предполагаемое сосредоточеніе своихъ главныхъ силъ, укрѣпиться на избранныхъ для того позиціяхъ и выслать отряды на рекогносцировку. 3 августа произошло, на Токсовскомъ трактѣ, столкновеніе между авангардами генераловъ Шебашова и Эллисъ, окончившееся отступленіемъ къ Токсову авангарда южнаго корпуса. 4 августа происходили опять авангардныя дѣла. Главныя же силы сѣвернаго корпуса сближались со своими авангардами. На лѣвомъ флангѣ сѣверянъ авангардъ генерала Шебашова двинулся впередъ, овладѣлъ д. Токсово и преслѣдовалъ противника на разстояніи двухъ верстъ за Токсово. Отрядъ же генерала Эллисъ отступалъ сражаясь, пользовался всякимъ мѣстнымъ предметомъ для того, чтобы задержать противника и остановился на ночлегъ у д. Мурино. Правый авангардъ генерала Шильдеръ-Шульднеръ тоже подвинулся въ этотъ день впередъ и овладѣлъ д. Вертемяки.

5 августа сѣверный корпусъ двинулся обѣими колоннами отъ д. Токсово и дачи Гаммеръ къ Мистолово, для сосредоточенія своихъ силъ, при чомъ авангардъ генерала Шебашова присоединился къ лѣвой колоннѣ главныхъ силъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ отъ Токсово въ Мурино послана была кирасирская бригада съ 4 орудіями, для того, чтобы принудить генерала Эллисъ держать весь свой авангардъ въ сборѣ, что вполнѣ сѣверянамъ и удалось. Авангардъ же генерала Шильдеръ-Шульднера овладѣлъ д. Лупполово, выждалъ прибытія десантнаго отряда, усилилъ его двумя эскадронами и затѣмъ соединился съ главными силами. Такимъ образомъ диспозиція по сѣверному корпусу на этотъ день была въ точности выполнена и непріятель отступилъ.

На лѣвомъ флангѣ расположенія южнаго корпуса, войска оставались на своихъ позиціяхъ у «Осиновой рощи», отбивъ атаку десантнаго отряда. По прекращеніи маневра приказано было дать всѣмъ войскамъ общій отдыхъ и не выставлять аванпостовъ до 8 часовъ вечера 6 августа. По окончаніи маневра 5 августа, оба противника расположились слѣдующимъ образомъ: весь сѣверный корпусъ, за исключеніемъ десантнаго отряда, сталъ бивуакомъ по рѣкѣ Охтѣ у д. Лаврики. Десантный же отрядъ сталъ бивуакомъ у д. Лупполово, въ 5 верстахъ отъ «Осиновой рощи». Южный корпусъ, съ цѣлію прикрытія путей, ведущихъ къ Петербургу, расположился въ трехъ группахъ: правая—у д. Мурино, центръ—у д. Бугры и лѣвая—главныя силы 10 баталіоновъ, 4 эскадрона и 24 орудія, у «Осиновой рощи» и Перваго Парголова. Командующій южнымъ корпусомъ поставилъ себѣ цѣлію отойти со своимъ корпусомъ 7 августа за Петербургъ, сдерживая напоръ противника. Планъ командующаго сѣвернымъ корпусомъ заключался въ томъ, чтобы подавить огромнымъ превосходствомъ силъ правый флангъ и центръ южанъ и отрѣзать ихъ главнымъ силамъ путь отступленія къ Петербургу. Съ этою цѣлію командующій сѣвернымъ корпусомъ рѣшилъ обрушиться главными силами на правый флангъ противника, а десантному отряду приказалъ задерживать отступленіе главныхъ силъ южнаго корпуса. Планъ этотъ, впрочемъ, не удался и южане успѣли отступить, сражаясь, за Петербургъ, который и былъ объявленъ находящимся въ распоряженіи сѣверянъ. За Петербургомъ у Вологодской Ямской принялъ на себя отступающія войска отрядъ генерала Римона, составлявшій второй эшелонъ южнаго корпуса, не принимавшій до тѣхъ поръ участія въ маневрахъ. Отрядъ этотъ предполагался за Гатчиной, въ дѣйствительности же онъ подвинулся къ тому времени изъ Краснаго села. По окончаніи маневра 7 августа, войска южнаго корпуса расположились около Средне-Рогатской колоніи, а войска сѣвернаго корпуса стали въ двухъ пунктахъ, на Крестовскомъ островѣ и около удѣльной фермы.

До семи часовъ вечера 8 августа приказано было аванпостовъ не выставлять; съ 9 августа начались маневры по южную сторону Петербурга, на мѣстности, сравнительно съ сѣвернымъ раіономъ, ровной и открытой, что, конечно, не могло не повліять на самый характеръ дѣйствій обѣихъ сторонъ. Описаніе послѣднихъ трехъ дней маневровъ отлагаемъ до слѣдующаго номера.

(Продолженіе слѣдуетъ).

Лагерь англійскихъ войскъ въ Вимбледонѣ и Альдершотѣ.

Въ этомъ году лагерное время въ Вимбледонѣ было особенно разнообразно для англійскихъ войскъ, которыхъ посѣщала масса народа, начиная отъ германскаго императорскаго принца и кончая депутаціей бельгійской гражданской гвардіи. Самымъ замѣчательнымъ эпизодомъ лагерной жизни была стрѣльба въ цѣль изъ новыхъ ружей системы Мартини, которымъ, кажется, суждено смѣнить извѣстныя скорострѣльныя ружья Снайдерса. Раздача наградъ лучшимъ стрѣлкамъ поручена была дочери королевы Викторіи, принцесѣ Луизѣ, вышедшей недавно замужъ за старшаго сына герцога Арджиля, маркиза Лорна. Въ день раздачи наградъ несмѣтная толпа народа стала собираться въ лагерь еще съ ранняго утра и вдоль каната, протянутаго вокругъ стрѣльбища, собрались пѣшіе и конные зрители, смѣшиваясь со всевозможными экипажами: барскими, наемными и омнибусами. Передъ началомъ церемоніи раздачи наградъ, эстрада наполнилась всѣмъ, что есть знатнаго, прекраснаго и моднаго въ цѣлой Англіи. Это былъ не только военный, но и народный праздникъ, въ которомъ каждый принималъ свою долю участія, привѣтствуя ловкихъ стрѣлковъ, побѣдившихъ своихъ товарищей. Подъ навѣсомъ, назначеннымъ для принцесы Луизы, находились самые разнообразные призы, пожертвованные королевой, принцами и принцесами, англійскою знатью; призы эти состояли изъ серебряныхъ чашъ и вазъ, медалей и денегъ; первая награда была истинно британская по своимъ размѣрамъ: она состояла изъ золотой медали и 250 фунтовъ стерлинговъ (около 2000 рублей). Съ правой стороны отъ призоваго стола выстроены были въ два ряда стрѣлки, выигравшіе призы. По той сторонѣ стрѣльбища расположился почотный караулъ изъ представителей всѣхъ полковъ, бывшихъ въ лагерѣ. Каждый изъ выигравшихъ призъ получалъ его изъ рукъ принцесы Луизы, привѣтствовавшей лучшихъ стрѣлковъ самыми любезными похвалами, сопровождавшимися рукоплесканіями толпы. Когда выступилъ послѣдній стрѣлокъ, прапорщикъ Гумфри, выигравшій самый большой призъ, въ толпѣ народа раздался громъ привѣтствій, среди которыхъ слышались крики: «Вотъ идетъ герой-побѣдитель!» По окончаніи церемоніи, почотныхъ посѣтителей провожали войска народнымъ гимномъ.

Нельзя не упомянуть также о посѣщеніи Вимбледонскаго лагеря германскимъ наслѣднымъ принцемъ, появленіе котораго произвело во всемъ лагерѣ большой восторгъ. При выходѣ его высочества изъ экипажа, почотный караулъ отдалъ честь и музыка полка королевы Викторіи заиграла «Die Wacht am Rhein»; въ то же время на лагерномъ мѣстѣ поднято было знамя императорскаго принца, украшенное орломъ и желѣзнымъ крестомъ. По всей дорогѣ вдоль лагеря тѣснилась несмѣтная толпа, жаждавшая бросить хотя мимолетный взглядъ на побѣдителя при Вертѣ и Висембургѣ. Принцъ присутствовалъ на учебной стрѣ бѣ изъ ружей Мортини-Генри. Во время стрѣльбы принцъ, между прочимъ, поразилъ всѣхъ своею способностью запоминать лица видѣнныхъ имъ людей. Такъ, на глаза принцу случайно попался одинъ капитанъ стрѣлковой бригады, грудь котораго была украшена крестомъ королевы Викторіи; это былъ капитанъ Ноксъ, получившій орденъ за отличіе въ сраженіи при Инкерманѣ. Принцъ помнилъ этого храбраго капитана со времени раздачи королевою Викторіею наградъ въ присутствіи германскаго принца послѣ крымской компаніи и узналъ его немедленно.

Вимбледонскій лагерь, существующій уже одиннадцать лѣтъ, представляетъ всевозможныя удобства для лагерной жизни; часть солдатъ и волонтеровъ помѣщается въ палаткахъ, часть въ баракахъ. Кромѣ почтовой и телеграфной конторы, есть банкирская контора; но лучшимъ украшеніемъ всего лагеря служитъ великолѣпный павильонъ для ресторана, построенный національнымъ обществомъ стрѣлковъ. Павильонъ этотъ занимаетъ въ длину 200 и въ ширину 40 футовъ и заключаетъ въ себѣ, кромѣ буфета, кухни и прочаго, двѣ обѣденныхъ залы, изъ которыхъ одна вмѣщаетъ 600 человѣкъ, другая — 300. Рядомъ съ главнымъ павильономъ построенъ другой, для солдатскаго буфета. Павильоны эти строятся только на лагерное время, поэтому всѣ части ихъ разборныя и прилажены такъ, что могутъ удобно и скоро сбираться и разбираться. Наружныя стѣны павильона выкрашены, а внутреннія лакированы и расписаны красками.

Въ обыкновенное время городъ Альдершотъ, близь котораго тоже располагаются на лагерное время войска, представляетъ скучное и монотонное мѣсто. Но въ день посѣщенія лагеря королевою, узенькія улицы Альдершота оживляются какъ бы по волшебству, надъ домами развѣваются флаги, со всѣхъ сторонъ слышны звуки трубъ и барабанный бой, смѣшивающійся съ грохотомъ артиллерійскихъ орудій, прыгающихъ по неровной мостовой. Королева имѣетъ привычку пріѣзжать на смотры войскъ очень рано и въ Альдершотъ ея величество прибыла въ нынѣшнемъ году около одинадцати часовъ, въ сопровожденіи принцесъ Луизы, маркизы Лорнъ и Беатриче и принцевъ Артура и Леопольда. На смотру участвовало болѣе десяти тысячъ войска. Къ тому времени, когда начали проходить мимо королевы церемоніальнымъ маршемъ, прибылъ германскій императорскій принцъ въ бѣломъ кирасирскомъ мундирѣ, въ сопровожденіи герцога Кембриджскаго.

Фельетонъ.

Закрытіе загородныхъ гуляній.—Бенефисъ г. Излера въ Семейномъ саду и его же бенсфисъ на Крестовскомъ островѣ. — Народное гулянье на Марсовомъ полѣ. — Убіеніе подмосковнаго тигра.—Левъ въ городѣ Орлѣ.—Двуногіе хищники.—Холера и призракъ новой азіатской эпидеміи. — Гибель нѣсколькихъ десятковъ тысячъ мальчиковъ.—Петергофская желѣзная дорога.

Загородныя гульбища, одно за другимъ, прекратили свою лѣтнюю дѣятельность. Минерашки, Крестовскій и Семейный сады закрыли для публики свои гостепріимныя двери. Клубы—благородный и прикащичій переселились въ зимнія помѣщенія и прихорашиваютъ свои покои къ открытію зимняго сезона. Яхтъ-клубъ же никуда пока и переселиться не можетъ: его зимнее помѣщеніе—Юсуповъ садъ—состоитъ еще на лѣтнемъ положеніи, и члены его, закончивъ свои *водяныя* прогулки и *водянистые* литературные вечера, ожидаютъ, пока ихъ любимая стихія покроется льдомъ и снѣгомъ. Дачи пустѣютъ и петербуржцы мало по малу возвращаются въ городъ, гдѣ ихъ ожидаютъ непріятныя извѣстія о надбавкахъ на квартиры и о дороговизнѣ дровъ. На дворѣ стоитъ осень и холодъ. Домохозяева и дровяники потираютъ руки, но не отъ холода (это *теплые* ребята!), а отъ удовольствія, и пересчитываютъ свои барыши. Однимъ словомъ, наступилъ сентябрь мѣсяцъ, — время домашнихъ хлопотъ по устройству квартиръ и затишья общественныхъ удовольствій, — періодъ междуцарствія двухъ сезоновъ: лѣтній доживаетъ свои послѣднія минуты, а зимній еще не пришолъ на царство. Дамы пользуются этимъ временемъ для приготовленій къ зимнему сезону, подновляютъ свой туалетъ и прелести, а мужчины стремятся въ клубы; тамъ все имъ напоминаетъ о лѣтѣ: и неувядаемая зелень ломберныхъ столовъ, и мушки, и курочки...

Но зимній сезонъ еще не наступилъ и я обязанъ еще говорить о лѣтнихъ удовольствіяхъ. На этотъ разъ, впрочемъ, это пріятная обязанность, такъ какъ я долженъ сообщить читателю о гуляньи, бывшемъ въ Семейномъ саду въ позапрошлую пятницу. Гулянье это интересно во многихъ отношеніяхъ. Во первыхъ, былъ бенефисъ г. Излера.

— Какъ Излера? Какого Излера? Отчего же въ Семейномъ саду, а не на минерашкахъ?

Вотъ вопросы, которые могутъ явиться у читателя, который знаетъ г. Излера, (а кто же не знаетъ Ивана Ивановича?) но не знаетъ его настоящаго положенія.

Благодаря стеченію разныхъ неблагопріятныхъ обстоятельствъ и стачкѣ нѣкоторыхъ своихъ благопріятелей, г. Излеръ остался безъ минерашекъ, и минерашки остались безъ Излера. Г. Егаревъ, унаслѣдовавши отъ Излера искуство занимать, развлекать и привлекать публику, съ рѣдкимъ въ русскомъ торговомъ человѣкѣ безкорыстіемъ, рѣшился оказать посильную помощь собрату и устроилъ въ Семейномъ саду для г. Излера бенефисъ. Публика вспомнила своего прежняго любимца и собралась къ нему на праздникъ въ такомъ количествѣ, какое только могъ вмѣстить въ себя необширный Семейный садъ.

Доброе дѣло, затѣянное г. Егаревымъ, не осталось безъ подражанія. Черезъ недѣлю послѣ него помогъ г. Излеру такимъ же образомъ и г. Мартыновъ, содержатель Крестовскаго сада. Въ минувшее воскресенье состоялся тамъ не въ счотъ абонемента праздникъ въ пользу г. Излера, въ которомъ, кромѣ семейства Браатцъ, приняли участіе многіе французскіе артисты и артистки, бывшіе въ былые годы въ труппѣ Минерашекъ, когда ихъ держалъ еще г. Излеръ.

26 и 30 августа на Марсовомъ полѣ были устроены народныя гулянья, какъ и въ прошломъ году. Только, къ сожалѣнію, въ этомъ году погода далеко не благопріятствовала народному веселью. Мелкій, по временамъ набѣгавшій, дождь хотя, повидимому, и не стѣснялъ собравшуюся веселиться массу народа, но за то масса эта была далеко не такъ густа, какъ обыкновенно, такъ что при этомъ не было даже давки, безъ которой какъ-то и немыслимо русское народное гулянье. Но собравшійся народъ веселился отъ души. Состязанія на мачтѣ, на бѣгѣ подъ ведромъ и на перегонку собрали огромное число желающихъ и состоялись при общемъ смѣхѣ и весельи. Выигравшіе призы получали всеобщее одобрѣніе.

— Смотри, смотри! кричалъ, приходя въ азартъ, одинъ мужичокъ другому: — Митюха-то, Митюха! охъ, лѣшій! ишь, какъ прётъ на мачту, а?

— Эхъ, чтобы ему не долѣзть, проклятому! говорилъ другой, повидимому, хозяинъ Митюхи:—загубитъ онъ мою голову! Загулялъ онъ теперь на цѣлую недѣлю, если получитъ выигрышъ, — безпремѣнно пропьетъ онъ его, а у меня безъ него дѣло стой. Пьяница, а дорогой мастеръ, чуйка проклятая.

Но на горе своего хозяина Митюха бойко добрался до самаго верха, съ ловкостью и неутомимостью молодого медвѣдя, и стяжалъ право на полученіе плисовой безрукавки, которую, вѣроятно, и пропьетъ, по предсказанію своего хозяина.

Тигръ, нагнавшій столько страху на подмосковныхъ крестьянъ, и надѣлавшій имъ столько бѣдъ, наконецъ убитъ, какъ сообщаютъ «Русскія Вѣдомости», г. Рабенекомъ, извѣстнымъ московскимъ охотникомъ и отличнымъ стрѣлкомъ. Крестьяне, въ порывѣ благодарности, кидались г. Рабенеку на шею, со слезами благодаря его за избавленіе отъ этого бѣдствія. Незадолго еще до этого онъ растерзалъ трехъ маленькихъ дѣвочекъ и одну взрослую. По словамъ сказанной газеты, г. Рабенекъ употребилъ слѣдующій способъ, чтобы выманить звѣря: близь того мѣста, гдѣ видали тигра, онъ разлилъ теплой бычачьей крови и засѣлъ по близости, выжидая звѣря. Почуявъ запахъ крови, тигръ вышелъ и былъ убитъ на повалъ... И все это, какъ подумаешь, утка, газетная утка! Хороша, нечего сказать!

Газетчикамъ, такъ отважно выпустившимъ и убившимъ тигра, чуть было не представился случай поохотиться еще на болѣе благороднаго и страшнаго звѣря, чѣмъ убитый ими тигръ, но, къ счастью, дѣло обошлось и безъ ихъ искуства. Изъ странствующаго звѣринца, находившагося въ городѣ Орлѣ, какимъ-то образомъ вырвался левъ. Выскочивъ на улицу, онъ бросился... Пожалуй, у какой нибудь нервной читательницы захватитъ духъ при чтеніи этихъ строчекъ; но пусть успокоится нервная читательница: Царь звѣрей бросился къ рѣчкѣ Орлику, чтобы испить водицы. Захотѣлось ли льву просто побаловать, или его ужь очень долго не поили, — неизвѣстно. Только когда онъ утолилъ жажду, то хозяинъ загналъ его обратно въ клѣтку. Хорошо еще, что этого льва томили только жаждою, а не голодомъ; а то бы приорловскимъ жителямъ пришлось поплатиться, какъ и подмосковнымъ, собственною кровью... хоть бы въ газетахъ! Изъ этого обстоятельства слѣдуетъ нравоученіе, что жаждущіе звѣри менѣе опасны, чѣмъ алчущіе.

Какъ ни велики были бѣды, надѣланныя тигромъ подмосковнымъ жителямъ, но нашлись люди, которыя избавили ихъ отъ страшнаго четвероногаго хищника—сами газетчики; а вотъ въ Гжатскомъ уѣздѣ, въ селѣ Мокромъ, появился хищникъ совершенно другого рода и навелъ паническій страхъ на жителей окрестныхъ деревень и селъ. Это уже не тигръ, и не левъ, царь звѣрей, а двуногій хищникъ, царь природы, человѣкъ. Онъ бѣглый арестантъ, бѣжавшій недавно съ дороги въ Сибирь. Составивъ себѣ шайку изъ четверыхъ, такихъ же, какъ и онъ, отъявленныхъ мерзавцевъ, онъ производитъ грабительскіе и воровскіе набѣги на окрестныхъ жителей. Конечно, отъ такого звѣря частный охотникъ не можетъ избавить бѣдныхъ жителей, а мѣстныя газеты не имѣютъ, вѣроятно, охоты.

Обозрѣвая общественный бытъ Россіи и отмѣчая разныя бѣдствія ея жителей, нельзя обойти молчаніемъ и холеры. Хотя это можетъ отчасти придать моему фельетону характеръ скорбнаго листа, но что же дѣлать?—изъ пѣсни строки не выкинешь!

Обошедши значительную часть Россіи, она хотя и ослабѣла въ тѣхъ мѣстностяхъ, гдѣ произвела наибольшія опустошенія, но еще продолжаетъ странствовать, унося значительное количество жертвъ то въ той, то въ другой мѣстности. Какъ велики причиненныя ею опустошенія, пока еще неизвѣстно, но вотъ списокъ ея жертвъ за прежніе годы. Съ 1831 года, говоритъ извѣстный учоный Гауснеръ, холера нѣсколько разъ останавливала приращеніе народонаселенія Европы. Пятикратное посѣщеніе ея стоило Европѣ 5.850,000 человѣкъ, въ промежутокъ 28 лѣтъ. Изъ этого числа Россія потеряла 2.571,000 или восемнадцать процентовъ своего обыкновеннаго приращенія.

Еще не успѣли мы оправиться отъ холеры, какъ передъ нами появился новый кровавый призракъ другой страшной эпидеміи и заразы. Страшная моровая зараза, опустошавшая въ этомъ году Персію, можетъ перешагнуть и нашу азіатскую границу. Хотя эта странная, мало изслѣдованная, эпидемія еще въ 600 верстахъ отъ нашей южной границы, но уже велѣно, не устраивая еще карантиновъ, имѣть все въ готовности къ ихъ устройству на случай необходимости.

Остается пожелать, конечно, чтобы подобный случай никогда не представлялся.

Отъ трагической моровой язвы, перейдемъ къ комической. Такая эпидемія посѣтила Екатеринославскую губернію и разразилась исключительно надъ учениками приходскихъ школъ духовнаго вѣдомства. Погибло нѣсколько десятковъ тысячъ бѣдныхъ мальчиковъ, которые, впрочемъ, никогда не существовали въ дѣйствительности, а только числились въ отчотахъ, преподносимыхъ начальству. Вотъ какъ обнаружилось это комическое избіеніе младенцевъ, произведенное безъ участія Ирода.

Нѣсколько лѣтъ назадъ приказано было въ Екатеринославской губерніи устроить по приходамъ школы. Приказать легко, исполнить зачастую трудно. Иногда мѣшаетъ недостатокъ средствъ, иногда собственное нерадѣніе, иногда общественное безучастіе. Школъ не завели нигдѣ, а между тѣмъ начальство подтверждало завести ихъ непремѣнно. Чтобы не быть ослушниками приказаній, оставалось, или завести школы на самомъ дѣлѣ, или показать ихъ существующими по отчотамъ. Послѣднее оказалось легче, — бумага, какъ извѣстно, все терпитъ. Устроенная однажды школа, при правильномъ ея веденіи, несомнѣнно должна расширяться и оказывать успѣхи. Это знали и составители отчотовъ, потому и немудрено, что къ настоящему году въ несуществующихъ школахъ набралось нѣсколько десятковъ тысячъ небывалыхъ учениковъ. Видя такой успѣхъ приходскихъ школъ и желая дать имъ еще большее развитіе, начальство обратилось съ предложеніемъ къ екатеринославскому земству оказать посильное пособіе школамъ. Земство, почти вездѣ охотно помогающее дѣлу народнаго образованія, отозвалось съ готовностью на предложеніе начальства. Навели справки—искомыхъ школъ не оказывается. Мѣстные благочинные увѣдомили земскую управу, что приходскихъ школъ не существуетъ и нигдѣ заведено не было...

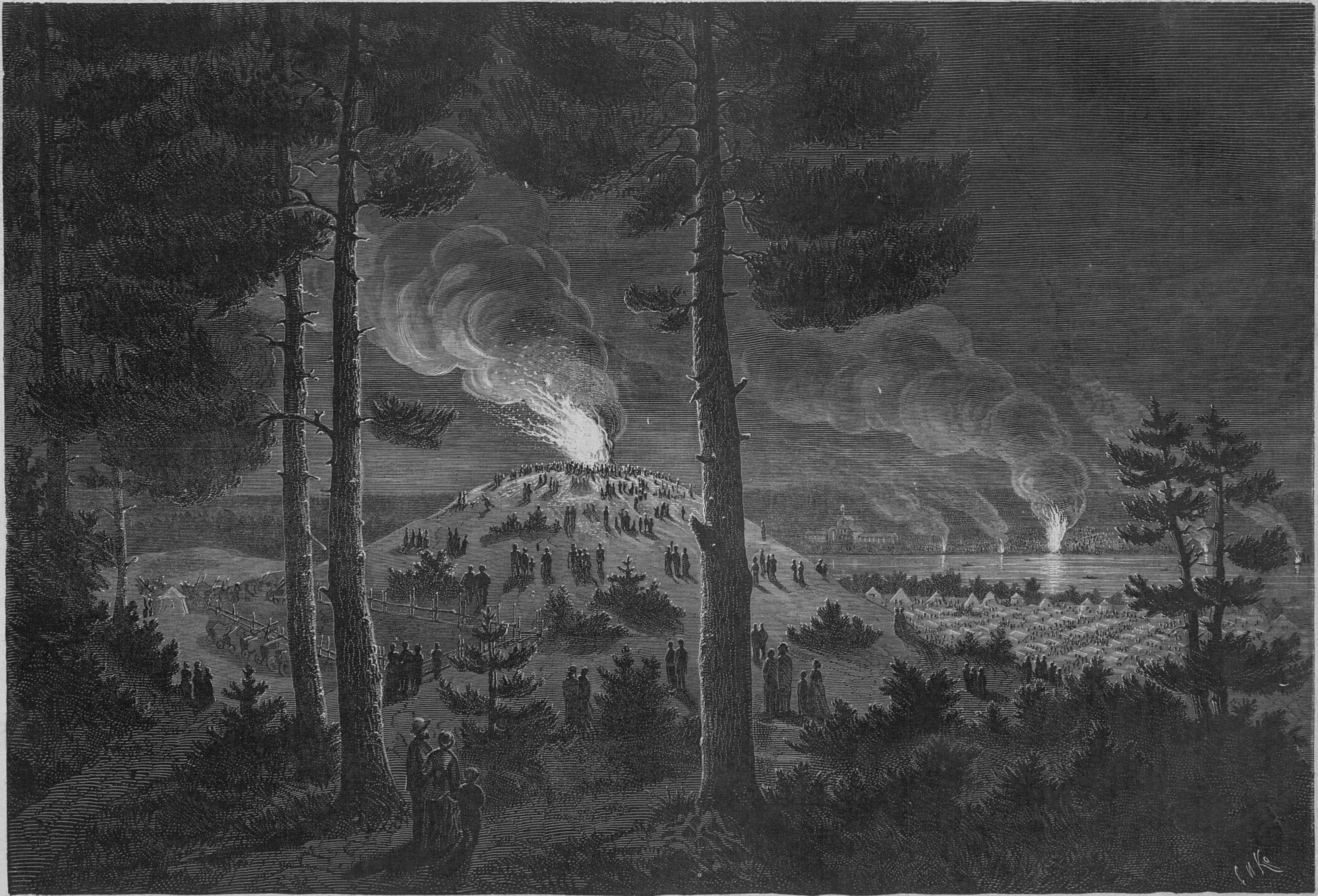
Такимъ образомъ, въ цвѣтѣ юности, погибло нѣсколько тысячъ мальчиковъ, оказавшихъ такіе блестящіе успѣхи, подававшихъ такія богатыя надежды — и никогда не существовавшихъ на свѣтѣ Божіемъ! Миръ праху вашему, бѣдныя, безродныя малютки! Вы перешли въ лучшій міръ, еще не успѣвши родиться; но вы исполнили честно свой долгъ, — вы были хорошими учениками, и, довольные вами учителя, безропотно украшали страницы своихъ ежегодныхъ отчотовъ. Не жалѣйте же, что вы никогда не родились и не учились. Не жалѣйте же, что вы не жили и предоставьте сожалѣніе намъ, живущимъ.

А намъ, живущимъ, есть таки о чомъ пожалѣть. Какъ напримѣръ не пожалѣть, что начальника Сергіевской станціи на Петергофской желѣзной дорогѣ, по словамъ «Петербургскаго Листка», отставили отъ мѣста за то, что онъ отстаивалъ интересы публики и заботился объ ея потребностяхъ? А между тѣмъ, по правиламъ и преданіямъ нашей желѣзно-дорожной практики, это совершенно логично и послѣдовательно. Вѣдь не было еще и примѣра, чтобы смѣняли такихъ начальниковъ станцій, которые дѣйствовали во вредъ и въ ущербъ публики? а такихъ начальниковъ между тѣмъ почти столько же, сколько и самыхъ станцій. Это извѣстно почти всякому, ѣзжавшему часто по нашимъ дорогамъ. Если не смѣняютъ такихъ, стало быть слѣдуетъ смѣнять тѣхъ, кто на нихъ не похожъ. Удивительно еще, что такой любезный человѣкъ могъ продержаться семнадцать лѣтъ на своемъ мѣстѣ!

Поль-де-Кокъ.

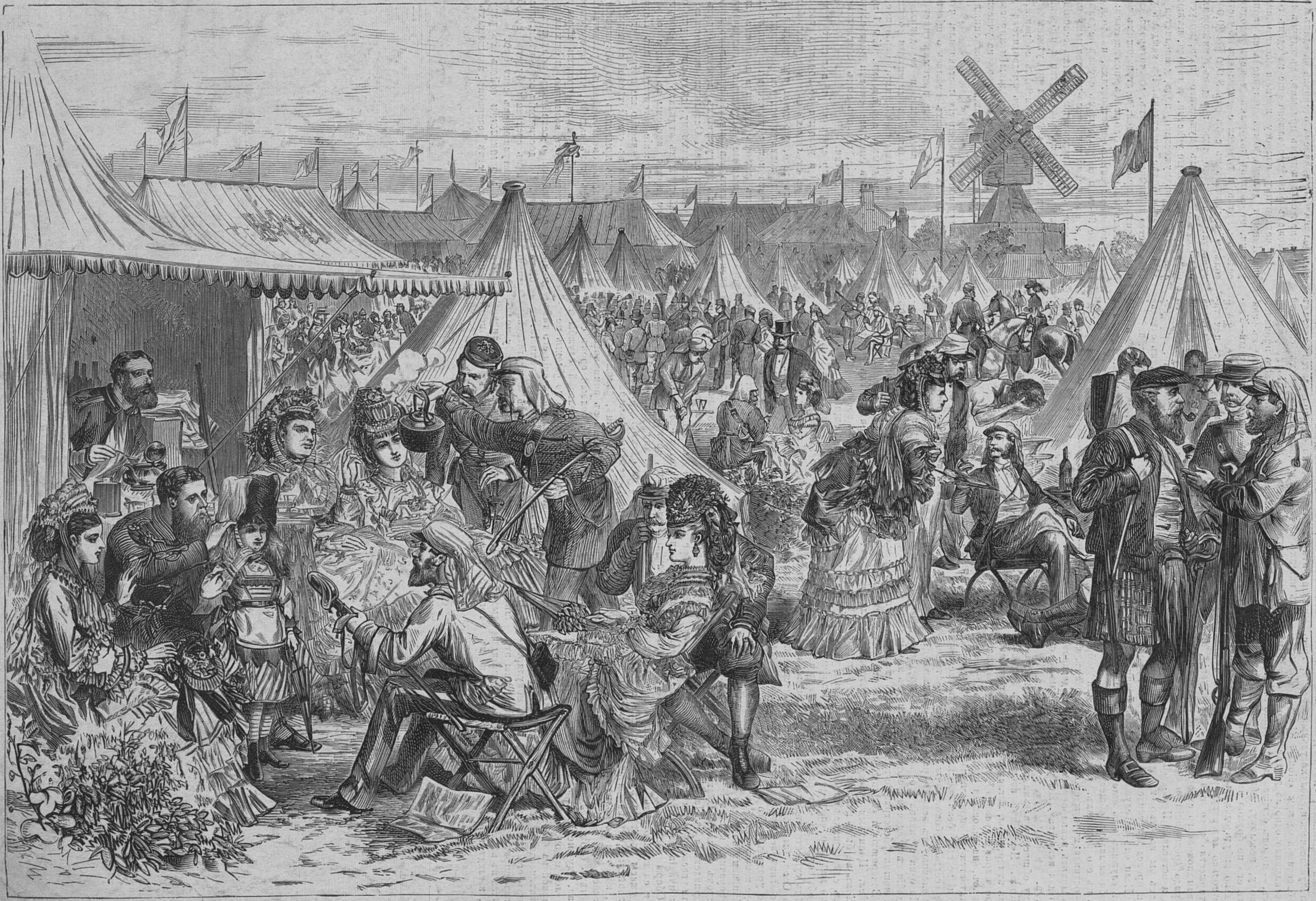
Телеграма изъ Парижа сообщила недавно о смерти Поль-де-Кока и вслѣдъ за тѣмъ дошли свѣденія о его похоронахъ.

Съ Александромъ Дюма, умершимъ съ годъ назадъ, и Поль-де-Кокомъ, современная Франція лишилась двухъ людей, составлявшихъ весьма видныхъ представителей французскаго романа, царившаго неоспоримо и полновѣсно, во всемъ свѣтѣ, отъ 30 до 40 годовъ. Дюма, Кокъ и Сю — вотъ тѣ три человѣка, перу которыхъ литература обязана тѣмъ невѣроятнымъ количествомъ томовъ, переполняющихъ и въ настоящее время всѣ книжныя лавки и лавчонки, которое переходитъ далеко за предѣлы средней дѣятельности нашихъ русскихъ романистовъ. Плодовитость этихъ людей вошла въ пословицу и здѣсь не мѣсто развивать и проводить передъ читателемъ крайне интересную и оригинальную паралель, между романомъ русскимъ и французскимъ. Здѣсь не мѣсто, тоже, напоминать о томъ, что въ русскомъ обществѣ французскій романъ уступилъ мѣсто нѣмецкому и почему именно Шпильгагенъ, Ауэрбахъ, Фрейтагъ и нѣкоторые другіе, окончательно перебили у насъ дорогу Дюма и Поль-де-Коку. Разборъ этихъ причинъ былъ бы весьма и весьма желателенъ и мы предоставляемъ этотъ открытый вопросъ нашимъ записнымъ критикамъ толстыхъ журналовъ. Карлъ Поль-де-Кокъ сошолъ въ могилу глубокимъ старцемъ; онъ родился подъ Парижемъ, въ Пасси, 21 мая 1794 года. Сначала занимался онъ въ банкирской конторѣ, но съ 28 лѣтъ вступилъ на литературное поприще, котораго и не покидалъ. Послѣднее изданіе его романовъ, имъ самимъ просмотрѣнное, въ 1844 и 1845 годахъ, заключаетъ въ себѣ 56 томовъ. Какъ ро-



Большіе маневры 1871 г.: Бивуакъ Преображенскаго принца Ольденбургскаго и Семеновскаго полковъ въ ночь съ 1-го на 2-е августа, близъ Парголова.

(Рисов. съ натуры и грав. Л. А. Сѣряковъ).



Сцена въ Вимбледонскомъ лагерѣ.

(Съ рисунка Класена, грав. К. Вейерманъ).

манистъ своего особаго, оригинальнаго жанра, сдѣлавшагося именемъ нарицательнымъ, онъ пользовался большою извѣстностью въ то время, когда появились на литературномъ горизонтѣ Дюма, Гюго, Скрибъ, Сю, Карръ, Феваль и другіе. «Записки Демона» и «Вѣчный жидъ» Сю, съ ихъ мрачными клерикально-мистическими картинами; «Нотръ-Дамъ» Гюго и его рѣзкія, полукласическія, полуходульныя краски; трескотня и блестящія одежды «Монте Кристо» Дюма, — все это всплывало одно за другимъ рядомъ съ Поль-де-Кокомъ, — но онъ оставался безсмѣнно вѣренъ своему легкому, веселому, обыденному жанру, и слава собратовъ его по оружію не заставила его измѣнить хотя сколько нибудь однажды принятому направленію.

Но, не только литературныя соперничества и временное торжество того или другого направленія, не сворачивали покойнаго съ дороги, — крупные факты цѣлаго ряда революцій и правительствъ Франціи, оставили и оставляли Поль-де-Кока тѣмъ же жанристомъ, какъ бы нарочно избѣгавшимъ политической окраски и проведенія тенденцій во имя какого либо знамени. Если онъ не служилъ партіямъ Франціи перомъ, онъ служилъ имъ еще менѣе своею личностью и измѣненія взглядовъ общества только косвенно отражались въ его романахъ. Порокъ это, или добродѣтель, — оставляемъ сужденія объ этомъ людямъ, желающимъ ломать копья передъ знаменитымъ девизомъ «искуство для искуства». Мы упоминаемъ только о самомъ фактѣ.

Русскому обществу весьма хорошо извѣстны романы Поль-де-Кока. Не менѣе извѣстенъ и тотъ нелѣпый взглядъ на эти романы, взглядъ какого то страннаго, ничѣмъ не оправдываемаго пуританизма, установившійся у насъ, на основаніи котораго «поль-де-коковщина» считается не приличною. Романы покойнаго отличаются всегда, безъ исключенія, нравственною идеею, не всегда глубокою, никогда не разрабатываемою, но далекою отъ всякой грязи, отъ всякаго цинизма. Ни одна страница его романовъ не представляетъ подобія тѣмъ сценамъ, которыми блещутъ многія страницы нашихъ белетристовъ; напоминаемъ только «Жертву Вечернюю» и «Водоворотъ», только что закончившійся. Циничнымъ, подобно этимъ авторамъ, Поль-де-Кокъ не былъ никогда, нигдѣ, и если которое нибудь изъ сложившихся мнѣній общества ложно, такъ это именно мнѣніе о «поль-де-коковщинѣ». Впрочемъ, взгляды общества на историческія личности часто лгутъ. Вѣдь существуетъ же мнѣніе, будто знаменитая Лесбіянка Сафо, была красавицею, а историческое изслѣдованіе завѣряетъ положительно, что она была чуть-ли не уродомъ?! Что прикажете дѣлать? Тоже и съ «поль-де-коковщиной».

Мы избавляемъ читателя отъ перечня работъ Поль-де-Кока, перечня, который можно найти въ любомъ историческомъ словарѣ. Скажемъ только, что похороны его, привлекшія въ Парижѣ необозримую массу народа, были весьма торжественны. Поль-де-Кокъ дождался окончанія войны и коммуны, тогда какъ недавно умершій Оберъ сошолъ въ могилу въ самый разгаръ коммуны и ея неистовствъ. Поль-де-Кокъ досмотрѣлъ до конца ужасы послѣднихъ дней Парижа и оплакивалъ тѣ завѣтныя сиреневыя аллеи, имъ самимъ насаженныя, которыя погибли во время осады. Передъ смертью своею онъ не страдалъ совершенно и единственное, чѣмъ обозначились послѣдніе дни его, это была тихая, ему несвойственная, грусть, смѣнившая вѣчно веселое и довольное настроеніе духа. Въ рѣчи, произнесенной на его похоронахъ, отъ имени общества драматическихъ писателей, Нажакомъ, сдѣланъ былъ обзоръ его дѣятельности и причинъ популярности. Нажакъ справедливо замѣтилъ, что причины эти заключаются въ вѣчно юномъ, вѣчно веселомъ, взглядѣ на жизнь, взглядѣ, проникнутомъ теплою любовью къ человѣчеству и ко всему молодому въ особенности; фантазія его была неистощима и, часто двусмысленныя, сцены и положенія не затрагивали и не обижали чьего бы то ни было нравственнаго чувства. Весьма характерно, что послѣдними словами Поль-де-Кока были: «я покидаю жизнь съ чувствомъ глубокой благодарности за все то, что она мнѣ дала»... Несомнѣнно, что именно эти слова особенно не понравятся многимъ изъ нашихъ вѣчно плачущихъ и жолчныхъ собратій и недостатокъ «тенденцій» въ Поль-де-Кокѣ, даже въ минуту смерти, покажется имъ достаточною причиною для осужденія и для помѣщенія памяти его въ знаменитый адъ, созданный, или, лучше, указанный—Генрихомъ Гейне.

Любопытно, что къ числу самыхъ рьяныхъ почитателей жанра покойнаго и его романовъ, относился глава католической церкви, суровый и небезукоризненный папа Григорій XVI. «А что подѣлываетъ мой дорогой Поль-де-Кокъ?» спрашивалъ, обыкновенно, намѣстникъ святого Петра у французовъ, имѣвшихъ счастье представляться ему, по той или другой причинѣ.

Сынъ покойнаго, Генрихъ Кокъ, родившійся въ 1819 году, тоже романистъ и не изъ лѣнивыхъ. Русскимъ онъ менѣе знакомъ.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Военное дѣло.

Послѣднія свѣдѣнія о занятіяхъ комисій о личной военной повинности и объ организаціи войскъ.

Въ одномъ изъ послѣднихъ номеровъ «Русскаго Инвалида» помѣщонъ былъ въ высшей степени интересный отчотъ о занятіяхъ комисій о личной военной повинности и объ организаціи войскъ. Изъ отчота этого видно, что по 1-е іюля нынѣшняго года разсмотрѣны были обѣими комисіями слѣдующіе вопросы: 1) объ общихъ срокахъ службы; 2) о срокахъ службы въ отдаленныхъ мѣстностяхъ; 3) о возрастѣ призываемыхъ на службу лицъ; 4) о составленіи призывныхъ участковъ; 5) объ учотѣ лицъ, подлежащихъ военной повинности и 6) объ учрежденіяхъ, завѣдывающихъ отправленіемъ этой повинности.

По первому вопросу большинство присутствовавшихъ въ засѣданіяхъ комисій положило принять: *полный срокъ службы въ 15 лѣтъ, а срокъ дѣйствительной службы въ 6 лѣтъ*, съ тѣмъ, чтобы разсчотъ ежегоднаго контингента дѣлался по пятилѣтнему сроку и чтобы люди, оказывающіеся излишними противъ штатовъ мирнаго времени, были увольняемы во временной отпускъ, по прослуженіи не менѣе $4^{1}/_{2}$ лѣтъ. Для людей же, которые не могутъ быть уволены во временной отпускъ, вслѣдствіе того, что они находятся въ спеціальныхъ родахъ оружія или занимаютъ спеціальныя должности, напримѣръ, унтеръ-офицеровъ, музыкантовъ, фельдшеровъ и т. п., срокъ состоянія въ запасѣ долженъ быть сокращонъ: для унтеръ-офицеровъ на два, а для остальныхъ на одинъ годъ.

По второму вопросу, всѣ присутствовавшіе въ засѣданіи, за исключеніемъ двухъ лицъ, положили назначить для войскъ, расположенныхъ въ поименованныхъ выше отдаленныхъ мѣстностяхъ, полный срокъ службы въ 9 лѣтъ, при срокѣ дѣйствительной службы въ 7 лѣтъ. Вопросъ *о срокахъ службы во флотѣ* переданъ въ морское министерство, для обсужденія его тамъ въ особой, съ этою цѣлію составленной, комисіи.

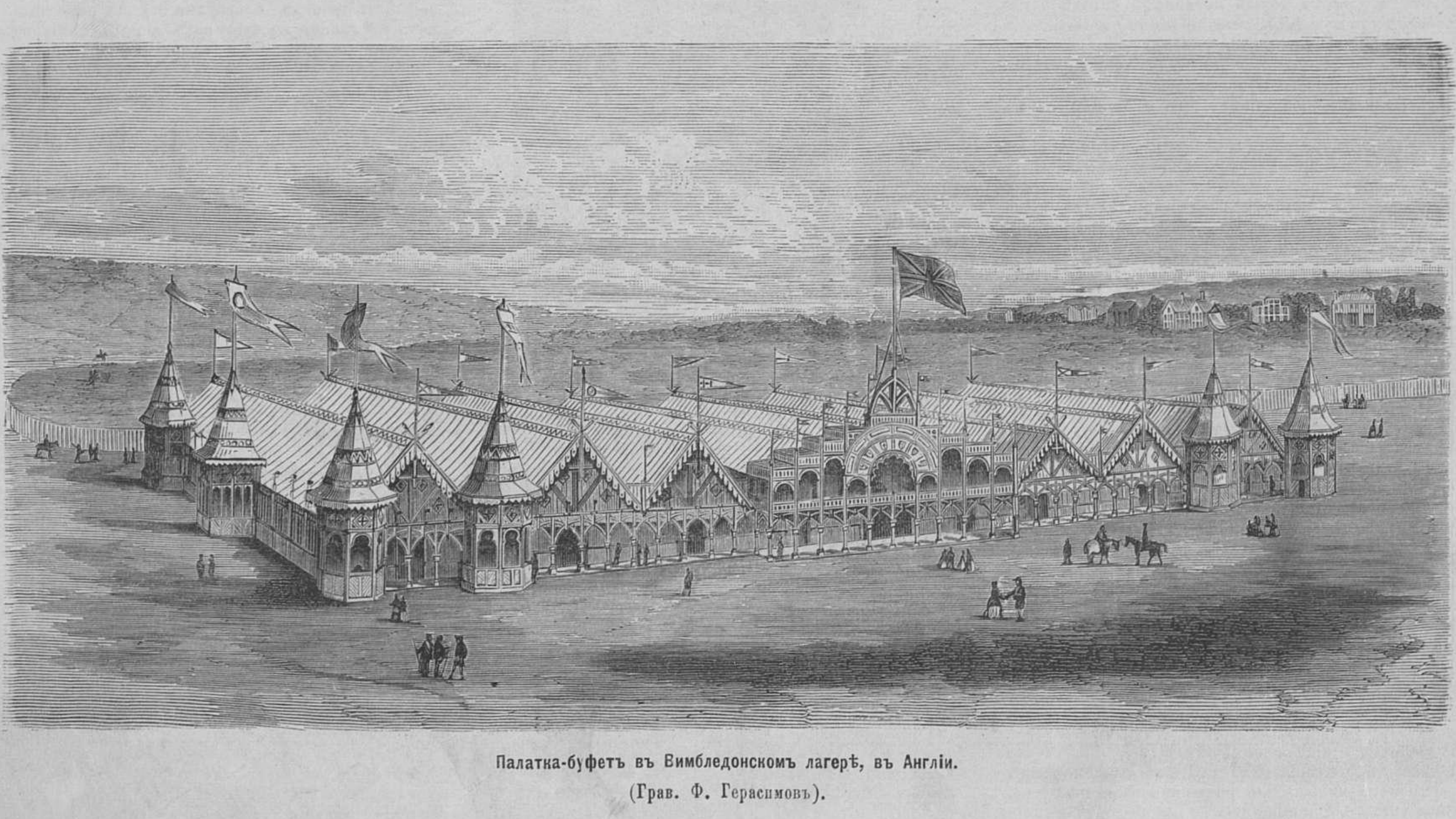
По третьему вопросу большинство присутствовавшихъ полагало призывать ежегодно на службу молодыхъ людей, окончившихъ 21 годъ къ 1-му января того года, когда производится призывъ, такъ какъ при нашихъ климатическихъ условіяхъ большинство молодыхъ людей, въ особенности изъ низшихъ классовъ населенія, ранѣе этого возраста обыкновенно не достигаетъ достаточнаго развитія для перенесенія всѣхъ трудностей военной службы. Если же нѣкоторые изъ призванныхъ въ этомъ возрастѣ молодыхъ людей окажутся недостаточно еще возмужалыми, то имъ должна быть даваема отсрочка на одинъ годъ, которая, при слѣдующемъ призывѣ, въ случаѣ надобности, можетъ быть продолжена еще на одинъ годъ.

По четвертому вопросу комисія постановила, что вся Имперія должна быть раздѣлена на призывные участки, въ составъ которыхъ можетъ входить какъ сельское, такъ и городское населенія. Участки эти должны заключать въ себѣ отъ 8,000 до 20,000 душъ мужескаго пола; но изъ городовъ, имѣющихъ отъ 5,000 до 40,000 душъ мужескаго пола, могутъ быть образуемы отдѣльные участки, а города, имѣющіе болѣе 40,000 душъ мужескаго пола, дозволяется раздѣлить на два и болѣе участковъ. Въ каждомъ участкѣ избирается призывный пунктъ, въ которомъ долженъ производиться пріемъ людей, поступающихъ на службу. Призывный пунктъ долженъ помѣщаться: въ достаточно населенныхъ мѣстностяхъ, по возможности не далѣе 30-ти и ни въ какомъ случаѣ не далѣе 50-ти верстъ, а въ мѣстностяхъ мало-населенныхъ не далѣе 120-ти верстъ отъ самыхъ отдаленныхъ селеній участка. Раздѣленіе уѣздовъ на участки и избраніе призывныхъ пунктовъ возлагается на уѣздныя земскія собранія, а тамъ, гдѣ нѣтъ земскихъ собраній, на особыя комисіи, составленныя изъ предводителя дворянства, исправника, городского головы и мировыхъ посредниковъ. Раздѣленіе же городовъ на участки возлагается на думы или городскія общественныя управленія.

По пятому вопросу коммисія постановила, чтобы во всѣхъ призывныхъ участкахъ имѣлись общіе призывные списки, составленные изъ частныхъ списковъ, вѣдомыхъ во всѣхъ волостныхъ и городскихъ общественныхъ управленіяхъ. Всѣ эти списки должны быть впослѣдствіи основаны на общихъ, періодически повторяемыхъ, народныхъ переписяхъ. Къ 1-му іюля каждаго года, всѣ частные списки доставляются въ уѣздное присутствіе, гдѣ изъ нихъ составляются общіе призывные списки.

По шестому вопросу комисія полагаетъ учредить особыя губернскія и уѣздныя по военной повинности присутствія, а въ столицахъ и нѣкоторыхъ большихъ городахъ, сверхъ того, городскія присутствія. Губернскія присутствія назначаются для раскладки губернскаго контингента между участками и для наблюденія за правильнымъ ходомъ призыва и пріема лицъ въ губерніи. Уѣздныя же присутствія , назначаются для непосредственнаго завѣдыванія призывомъ людей. Въ тѣхъ и другихъ присутствіяхъ земство будетъ имѣть своихъ представителей. Остальные вопросы по этому, въ высшей степени важному, дѣлу почти уже окончательно разработаны въ отдѣлахъ, но не могутъ быть въ настоящее время внесены въ общее собраніе комисіи, частію вслѣдствіе отсутствія изъ Петербурга многихъ ея членовъ, частію же потому, что всѣ эти вопросы находятся въ самой тѣсной зависимости отъ вопроса *о системѣ призывовъ*, при обсужденіи котораго обнаружилось довольно важное разногласіе. Послѣдній вопросъ такъ важенъ, что предсѣдатель комисіи призналъ необходимымъ принять мѣры для того, чтобы обставить его возможно полными и современными свѣдѣніями о семейномъ и экономическомъ бытѣ крестьянъ. По достиженіи этой цѣли, комисія о личной повинности въ состояніи будетъ возобновить свои занятія въ наступающемъ сентябрѣ.

Въ комисіи *объ организаціи войскъ*, къ разработкѣ вопроса объ устройствѣ резервовъ, маршевыхъ частей



Палатка-буфетъ въ Вимбледонскомъ лагерѣ, въ Англіи.

(Грав. Ф. Герасимовъ).

и запаса, могло быть приступлено только по опредѣленіи сроковъ службы и величины ежегоднаго контингента. До того же времени организаціонная комисія занималась какъ собираніемъ и обработкою необходимыхъ матеріаловъ, такъ и разсмотрѣніемъ штатовъ полевыхъ войскъ, съ преимущественной цѣлію сокращенія въ нихъ числа людей небоеваго назначенія. По опредѣленіи въ соединенныхъ засѣданіяхъ обѣихъ комисій сроковъ военной службы, въ организаціонной комисіи приступлено было къ окончательному изготовленію проэктовъ *по устройству резервовъ*. Въ настоящее время въ отдѣлахъ комисіи дѣятельно составляются проэкты и весьма сложные разсчоты по устройству резервныхъ и маршевыхъ частей войскъ, а также по счисленію запасныхъ чиновъ арміи. Организаціонная комисія вновь начнетъ свои занятія въ самомъ непродолжительномъ времени.

Архитектура.

Берлинскому професору Лука одногласно присуждена премія за пять, представленныхъ имъ, плановъ театра во Франкфуртѣ.

— Постройка національной галереи, въ Берлинѣ, подвинулась на столько, что уже приступлено къ ея отдѣлкѣ. Скульпторъ Виттихъ работаетъ надъ фронтисписомъ, гдѣ будетъ изображена Германія, какъ покровительница искуствъ. Все зданіе окончится черезъ два года.

Археологія.

16 августа, въ Альтофенѣ, отрытъ замѣчательный римскій саркофагъ. Поводомъ къ этой археологической находкѣ было проведеніе газовой трубы, на главной улицѣ города.

Библіографія.

Въ Мецѣ появился, съ 15 августа, новый журналъ «Gazette de la Lorraine allemande», издающійся на нѣмецкомъ и на французскомъ языкахъ.

— Буддайскій король писалъ оксфордскому професору, Максу Мюллеру, что онъ поручилъ напечатать полное изданіе «Трипитаки» (священныя книги буддизма) на священномъ языкѣ буддистовъ (Пали), съ тою цѣлію, чтобы книги эти впослѣдствіи были переведены на англійскій языкъ. Сдѣланное професоромъ Мюллеромъ по англійски, краткое извлеченіе изъ «Трипитаки», уже появилось въ Лондонѣ, въ книжномъ магазинѣ Трюбнера и К°.

— Въ Стокгольмѣ образовалось военно-литературное общество изданія хорошихъ военныхъ книгъ, оригинальныхъ и переводныхъ. Каждый членъ, по поступленіи въ общество, вноситъ 50 шведскихъ талеровъ, а за тѣмъ ежегодно платитъ по 5 шведскихъ талеровъ, съ правомъ на полученіе одного экземпляра книгъ, изданныхъ обществомъ. Первыми изданіями были: переводъ книги прусскаго генерала, принца Гогенлоэ, «О примѣненіи полевой артиллеріи»; «Руководство къ часовой службѣ» и «Очеркъ организаціи датской арміи».

Геологія.

14 августа, ночью, въ Рейблѣ (Каринтія) ощущалось довольно сильное землетрясеніе, которому предшествовалъ глухой шумъ. Колебаніе имѣло волнообразное направленіе.

— 23 августа, Везувій выбросилъ большое количество лавы, изъ отверстія, образовавшагося съ боку кратера.

— Професоръ Уайтнэй открылъ недавно, въ южной Калифорніи, сплошную массу некристализованной сѣрнистой ртути. Этотъ новый металлъ, состоящій изъ 13,82 частей сѣры и 85,79 частей ртути, повидимому, тождественъ съ искуственною сѣрнокислой солью нашей старинной фармакопеи. Металлу дано названіе метациннабарита.

— Изъ Батавіи сообщаютъ, что лежавшій въ малайскомъ заливѣ, въ 50 миляхъ отъ Целебеса, островъ Тагуланда, пострадалъ отъ изверженія волкана Дуванга и отъ одновременнаго съ изверженіемъ сильнаго наводненія, такъ что все жившее на островѣ было уничтожено. Говорятъ, что погибло 400 человѣкъ.

Живопись и ваяніе.

Въ Неаполѣ, на Piazza del Mercatello (теперь площадь Данте) воздвигнута статуя Данте, изваянная художниками Анжелини и Солари.

Театръ и музыка.

На парижскомъ театрѣ «Gymnase», 10 августа, въ первый разъ послѣ войны, давалась новая пьеса «Марселина», драма въ 4 дѣйствіяхъ, Шарля де-Руна. Пьеса эта слабое подражаніе Фру-Фру, и имѣла только посредственный успѣхъ.

— Послѣ четырехъ-недѣльнаго пребыванія въ Веймарѣ, Листъ отправился на генеральное собраніе общества Цециліи, въ Эйхштатѣ, въ Баварію. Въ Веймарѣ композиторъ окончилъ свою ораторію «Христосъ».

— Новый балетъ Тальони, содержаніе котораго есть прославленіе войны 1870—71 годовъ, и который былъ предназначенъ для того, чтобъ сдѣлать еще блистательнѣе вступленіе прусскихъ войскъ въ іюлѣ, — наконецъ будетъ поставленъ на берлинскомъ придворномъ театрѣ. Разучиваніе балета начнется немедленно по возвращеніи Тальони изъ Вѣны. 23 августа, въ Вѣнѣ шолъ большой балетъ Тальони «Фантаска», поставленный чрезвычайно роскошно, и весьма одобрительно принятый публикою.

Некрологи.

12 августа, скончался Иванъ Ивановичъ **Гулакъ**, извѣстный своими статьями по части сельскаго хозяйства.

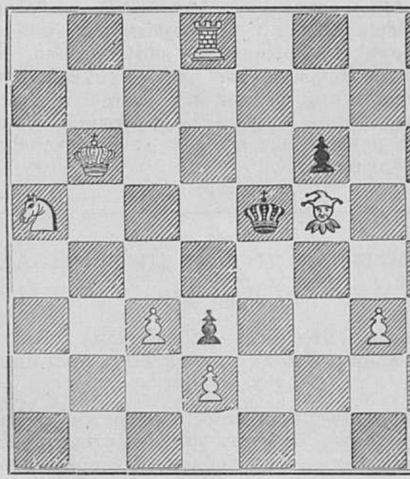
— 2-го сентября, умеръ скоропостижно въ Біаррицѣ **Донъ-Люисъ Гонзалесъ Браво**, бывшій министръ королевы Изабеллы.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 139.

М. В. Курбатова (въ Херсонѣ).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

Рѣшеніе г. Курбатовымъ

задачи Шуриха, помѣщенной въ № 123 «Вс. Ил.».

На всякій случай возобновляемъ положеніе:

Бѣл. Ц a1, Ф e4, Л e3 и e6, С e1 и e8, К e2 и e7, П a7, d6, f6 и h7.

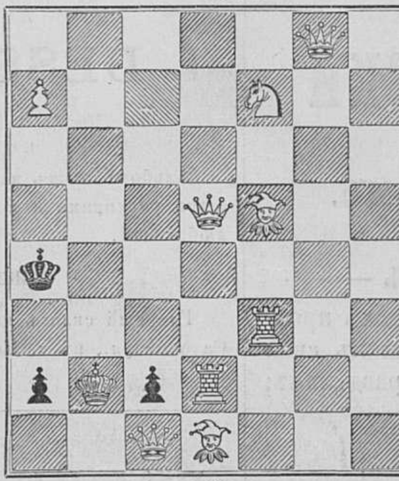
Чор. Ц h8, П a2 и e5.

Бѣлые начинаютъ и заставляютъ Чорныхъ сдѣлать матъ менѣе чѣмъ въ 48 ходовъ пѣшкою a2, которая на клѣткѣ a1 должна обратиться въ Ферзя или Ладью, или Слона или Коня.

Бѣлые.	Чорные.		
1. e4—h1	1. e5—e4	12. d7—d8Д.	12. c5—b4 2)
2. f6—f7	2. h8—g7	13. e8—h5	13. b4—c5
3. e6—e5	3. g7—f6 1)	14. g3—e5	14. c5—b4
4. e5—d5	4. f6—g7	15. d8—d5	15. b4—a4
5. h7—h8Л.	5. g7—f6	16. h1—c1	16. a4—b4
6. f7—f8Д.†	6. f6—e6	17. h2—g2	17. b4—a4
7. d5—d2	7. e6—e5	18. h5—d1†	18. a4—b4
8. d6—d7	8. e5—e6	19. d4—c2†	19. b4—a4
9. h8—h2	9. e6—e5	20. d2—d3	20. e4—d3:
10. e2—d4	10. e5—d6	21. g2—d2	21. d3—c2:
11. e1—g3†	11. d6—c5	22. a1—b2	

Вотъ положеніе, къ которому необходимо было привести игру, чтобъ явилась возможность осуществить мысль автора во всѣхъ ея формахъ.

Чорныя.



Бѣлыя.

Расположеніе шашекъ въ этотъ моментъ совсѣмъ не то, какъ у г. Бецеля, но въ сущности представляетъ такой же плодъ глубокомысленныхъ трудовъ, изъ котораго и выводится окончательное рѣшеніе. Тутъ оно распадается на три отдѣла: 1) Если Чорные въ 22-й ходъ пойдутъ a2—a1, 2) если ступятъ королемъ a4—b4 и 3) если возьмутъ пѣшкой слона c2—d1: Первый отдѣлъ еще раздѣляется на четыре отдѣленія: 1) если пѣшку a1 сдѣлаютъ Ферземъ, 2) Ладьей, 3) Слономъ и 4) Конемъ. Но шахматный отдѣлъ «Всемірной Иллюстраціи» такъ ограниченъ, что никакъ не можетъ вмѣстить въ себѣ всего рѣшенія, мелко написаннаго на двухъ почтовыхъ листахъ и потому мы приведемъ одинъ варіантъ:

22. a1—b2	22. a2—a1Ф.†	25. e7—f5†	25. b4—a5
23. b2—c2:	23. a1—a3 3)	26. f8—d8†	26. a5—b4
24. d5—c6†	24. a4—b4 4)	27. c3—b3†	27. a3—b3: и матъ.

Сравнивъ рѣшеніе г. Курбатова съ рѣшеніемъ г. Бецеля, за которое онъ получилъ главный призъ, мы тотчасъ отдали преимущество первому, а теперь и вполнѣ подтвердилось наше мнѣніе: въ послѣдней книжкѣ Берлинскаго шахм. журнала, напечатано опроверженіе всего рѣшенія Бецеля и положительно доказывается, что по его способу не въ 36, а въ 40 ходовъ достигается заданный матъ. А въ послѣдней книжкѣ Лейпцигскаго шахм. журнала извѣщаютъ, что г. Бецель скончался отъ удара въ сердцѣ.

Очень жаль, что г. Курбатовъ раньше не зналъ этой задачи и выпустилъ изъ рукъ завидные лавры. И такъ оказывается, что два русскихъ шахматиста (другой Н. И. Петровскій, получившій второй призъ), въ нѣмецкой работѣ превзошли самихъ нѣмцевъ. Рѣшать подобныя многоходныя задачи, дѣйствительно, работа и по характеру, никакая иная, какъ нѣмецкая.

1) Чорный король можетъ ступить на f8 и h8 и въ продолженіи нѣсколькихъ слѣдующихъ ходовъ еще имѣетъ выборъ куда становиться, но во всѣхъ случаяхъ приводится къ одному и тому же результату.

2) Если въ 12, 13, 14 ходъ чорныхъ, король пойдетъ на c4, то Бѣлые отвѣчаютъ d8—d5; король долженъ ступить на b4 и Бѣлые, дѣлая тѣ же ходы, пропускаютъ 17-й, и рѣшеніе сократится однимъ ходомъ.

3) A, B, C, D, E, F, G, H. (Это все указанія на варіанты, которыхъ мы не покажемъ; любители можетъ быть сами ихъ поищутъ).

4) Если Чорные сыграютъ 24 a4—a5, то $25\,\frac{f8-d8}{a5-b4}$ $26\,\frac{e3-b3\dagger}{a3-b3}$ матъ.

Поправка. Въ задачѣ № 138, посвящонной любителямъ, на e7 вмѣсто бѣлаго слона долженъ быть чорный слонъ. Мы виноваты, что не замѣтили въ коректурѣ этой досадной опечатки. Просимъ извинить и поискать рѣшенія при исправленномъ видѣ задачи.

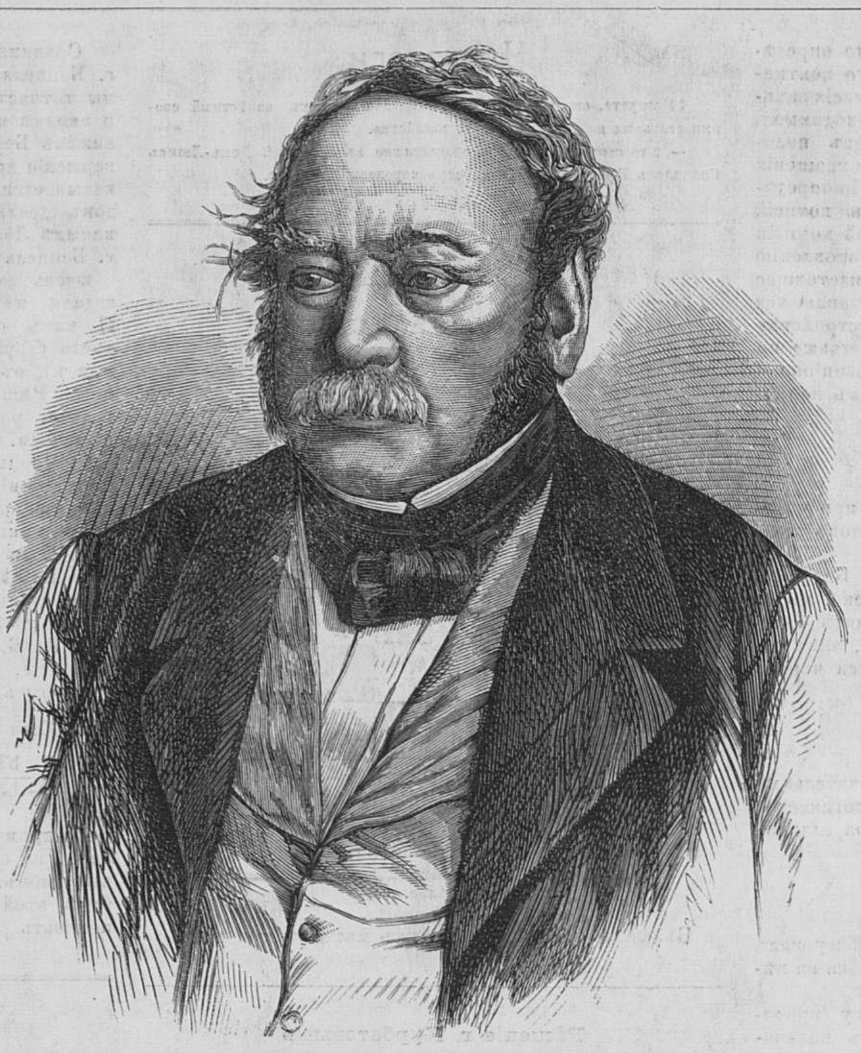
Смѣсь.

Письмо Шамиля къ Е. И. В. Намѣстнику Кавказскому. Печатаемъ это письмо цѣликомъ. «Вашему императорскому Высочеству, желая величія и славы, аминь. За тѣмъ докладываю высокой вашей особѣ, что я, погруженный въ море вашихъ благодѣяній и наслаждающійся на коврѣ вашихъ милостей, прибылъ въ то мѣсто, посѣщеніе котораго составляло предметъ давнишняго моего желанія. Я не могу отрицать вашихъ милостей и не могу не благословлять и не прославлять васъ во вѣки вѣковъ. Но я нынѣ одержимъ различными недугами и съ тѣхъ поръ, какъ пріѣхалъ въ Мединѣ, лежу въ постели; предвидится мой конецъ и является большое вѣроятіе, что скоро покину сей міръ и переселюсь въ тотъ свѣтъ. Теперь поспѣшаю послать вашему императорскому высочеству это письмо и покорнѣйше прошу не лишить моего семейства и моихъ дѣтей вашего благосклоннаго вниманія, вашего высокаго благоволенія и вашихъ благодѣяній послѣ моей смерти, точно также, какъ я самъ удостоенъ былъ вами множества знаковъ подобнаго высокаго благоволенія, которое не забудется теченіемъ времени и вѣковъ. Я, къ невыразимой моей радости, узналъ, что вы позволили моему сыну, Гази-Мамеду, посѣтить меня, съ выдачею ему приличнаго пособія. Я принялъ это извѣстіе, какъ благодать Божію къ пророку Іову, какъ рубаху Іосифа къ ослѣпленнымъ очамъ Іакова, и ничѣмъ не могу отплатить вамъ, какъ изъявленіемъ душевной моей благодарности. Завѣщаю моему семейству и моимъ дѣтямъ не забывать вашихъ благодѣяній и не перестать пребывать постоянно въ чувствахъ искренней благодарности за ваши милости. Послѣдняя моя просьба къ вашему императорскому высочеству состоитъ въ томъ, чтобы вы повелѣли собрать всѣхъ членовъ моего семейства въ одно мѣсто, если меня постигнетъ смерть, дабы они не уподоблялись стаду барановъ, покинутыхъ безъ пастуха въ степи. Подписано: Больной и глубокій старецъ Шамиль». Приложена печать его. Надо прибавить, что требованіе его исполнено раньше полученія письма.

— *Къ характеристикѣ графа Аракчеева.* Г. Юрьевъ сообщаетъ въ «Голосъ» изъ Костромы, что преобразованіе нашей артиллеріи приписано графу Аракчееву ошибочно; оно принадлежитъ подполковнику де Барбишу, который, служа во французскомъ артиллерійскомъ департаментѣ, занималъ должность въ родѣ столоначальника нашихъ департаментовъ и въ распоряженіи своемъ имѣлъ проектъ объ учрежденіи конной артиллеріи съ 2-хъ колесными зарядными ящиками, вмѣсто огромныхъ фуръ, но что проектъ не былъ еще обсужденъ, какъ возникла революція. Тогда онъ, захватя проектъ со всѣми бумагами, съ чертежами и рисунками, бѣжалъ въ Россію съ графомъ д'Артуа, черезъ котораго тотъ проектъ переданъ генералу Мелисино и переведенъ на русскій языкъ, а Барбишъ зачисленъ поручикомъ, съ назначеніемъ въ сибирскіе артиллерійскіе гарнизоны, и выдано ему пособіе для обозрѣнія сибирскаго края. Тамъ Барбишъ женился, выучился по русски и написалъ къ Аракчееву письмо, этотъ перевелъ его въ Петербургъ, причислилъ къ учоному артиллерійскому комитету, обѣщалъ ему покровительство, подъ условіемъ сохранить въ тайнѣ передачу проэкта, и, повышая его въ чинахъ, назначилъ въ 1811 году командиромъ батарейной роты.

— *Женскій вопросъ въ Америкѣ.* Въ Мичиганскомъ университетѣ (въ Соединенныхъ Штатахъ) записалось, для слушанія лекцій, около 300 женщинъ. Изъ тридцати женщинъ, которыя слушали въ этомъ университетѣ лекціи въ прошломъ году, всѣ рѣшительно выдержали экзаменъ.

— *Новая карикатура въ Парижѣ.* Въ послѣднее время въ окнахъ картинныхъ лавокъ Парижа выставлена карикатура, представляющая государственную колесницу, влекомую превосходными лошадьми въ траурныхъ попонахъ. На козлахъ сидитъ кучеромъ Трошю. На колесницѣ возсѣдаютъ десять извѣстныхъ личностей въ адвокатскихъ мантіяхъ; они разсыпаютъ прокламаціи, между тѣмъ какъ Гамбетта читаетъ депешу. Посреди всѣхъ этихъ лицъ нарисованъ ящикъ съ надписью «4 сентября»; оттуда высовывается смѣшная фигура Рошфора, надъ которою красуется грудное изображеніе республики. Кругомъ блистательный фейерверкъ изъ фразъ: «Мы никогда не сдадимся на капитуляцію! Трошю». «Мы никогда не вступимъ въ переговоры! Фавръ». «Смерть или побѣда! Дюкро». «Ни одной пяди нашей земли, ни одного камня нашихъ крѣпостей!» и проч. Въ воздухѣ, перемѣшавшись между собою, носятся ядра, бомбы, камни, посуда съ петролеумомъ, національные и подвижные гвардейцы, коммунисты и петролеищицы, лошади, пороховыя фуры и мѣшки, набитые миліонами. Непосредственно за колесницею идутъ члены младшей линіи претендентовъ, а затѣмъ члены старшей линіи, изнуренные ссылкою легитимисты, за которыми слѣдуютъ одѣтыя въ панцыри и при аллебардахъ столѣтнія права и привилегіи. Далѣе тянутся журнальные доктринеры и члены палаты, кричащіе: «О, о! А, а! распущеніе!» Затѣмъ ѣдетъ коляска изъ Чизльгорста, въ которой сидятъ Наполеонъ, «coeur léger» и принцъ Наполеонъ, «какимъ-то чудомъ избѣгнувшій опасностей войны»; позади коляски видѣнъ безконечный рядъ несчастныхъ и нищихъ. Впереди же коляски идутъ: парижскій муниципальный совѣтъ, поставщики арміи, члены комисіи общественнаго благоденствія, депутація лондонской коммуны, депутація отъ ліонскихъ школъ и пикетъ ліонской національной гвардіи. Въ заключеніе, на площади и Инвалидовъ Леонъ Гамбетта садится на воздушный шаръ «Диктатура», а генералъ Трошю готовится устроить даровое представленіе приготовленной имъ большой военной пантомимы, подъ названіемъ «Мой планъ», въ которой показано, что было-бы, если бы только не помѣшали пруссаки.



Поль-де-Кокъ, † 31 августа.

(Грав. А. Даугель).

— *Американская эксцентричность.* Г. Гарри Послеръ, очень богатый янки, написалъ на дняхъ Тьеру письмо, въ которомъ предлагаетъ выстроить на свой счотъ сожжонный коммуною тюильрійскій дворецъ, на нижеслѣдующихъ условіяхъ: 1) чтобы одному изъ флигелей дворца дано было его (жертвователя) имя; 2) чтобы ему гарантировали на всю его жизнь приличную квартиру во дворцѣ, съ окнами въ тюильрійскій садъ; 3) чтобы ему гарантировали пожизненное приглашеніе на всѣ торжества и балы, которые будутъ даваться во дворцѣ «какими бы то ни было правительствами». Реставрація тюильрійскаго дворца обойдется по смѣтѣ въ 7,747,000 фр.

— *Загадочная личность.* Въ новомъ Орлеанѣ умеръ недавно старикъ, послѣ смерти котораго нашли въ комнатѣ у его постели ящикъ, сдѣланный изъ перламутра и золота, и на крышкѣ котораго были изображены брилліантами «лиліи» Франціи. По вскрытіи ящика, оказалась въ немъ драгоцѣнная діадема и при ней лежала записочка, рукою умершаго написанная, въ которой сказано было: «Я генералъ Харетъ. Марія Савойская должна была сдѣлаться моею супругою, ее отняли у меня и выдали за графа Артуа (Карла X, короля французскаго). Я за это мстилъ, содѣйствуя его паденію, и жилъ довольно счастливо при одномъ сознаніи, что онъ умеръ въ изгнаніи». Полагаютъ, что найденная у старика діадема есть та самая, которая, какъ извѣстно, пропала въ ночь на 16-е августа 1830 года, когда Карлъ X спасся изъ Франціи бѣгствомъ.

ПОДПИСКА НА 1871 ГОДЪ
НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДІЕ
НА САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ДАМСКІЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ
МОДНЫЙ СВѢТЪ.
Цѣна I-му изданію, съ 12 раскрашен. картинами: съ доставкою въ С.-Петербургѣ **3** р. **25** к.; съ пересылкою **3** р. **50** к.
Цѣна II-му изданію, съ 24 раскрашен. картинами: » » » » **3** » **75** » » » **4** р.
Годовая цѣна II изданію съ 24 картинами: безъ доставки **5** руб., съ доставкою въ Спб. **6** р. **50** к.; съ пересылкою **7** руб.
Главная контора редакціи (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., д. Коровина, № 16.
—407—

ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ОПИСАНІЕ
ВСЕРОССІЙСКОЙ
МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ
1870 ГОДА.
ИЗЯЩНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АЛЬБОМЪ.
АЛЬБОМЪ ЭТОТЪ ЗАКЛЮЧАЕТЪ ВЪ СЕБѢ
— 76 ИЗЯЩНО ИСПОЛНЕННЫХЪ РИСУНКОВЪ —
съ замѣчательнѣйшихъ предметовъ Выставки; описаніе этихъ предметовъ; виды Выставки; замѣтки о лицахъ, представлявшихъ свои произведенія; указатель экспонентовъ по классамъ и раздѣламъ; списокъ наградъ и проч. и проч.

АЛЬБОМЪ МАНУФАКТУРНОЙ ВЫСТАВКИ
будетъ служить для публики и гг. экспонентовъ **воспоминаніемъ** о **Мануфактурной Выставкѣ 1870 г.** и вмѣстѣ съ тѣмъ **прекраснымъ подаркомъ.** Для послѣдней цѣли имѣются экземпляры **въ коленкоровомъ переплетѣ съ золотыми тисненіями.**
ЦѢНА АЛЬБОМУ ВЫСТАВКИ:
Безъ переплета и перес. **4** руб.; съ пересылкою **5** руб.
Въ коленкор. переплетѣ **5** руб.; съ пересылкою **6** руб.
Требованія адресовать въ **Контору Редакціи „Всемірной Иллюстраціи“ (Германа Гоппе), въ Большой Садовой ул. домъ Коровина, № 16, въ С.-Петербургѣ.**
Издатель **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.** —408—

АЛЬБОМЪ РИСУНКОВЪ МОДНОЙ
МЕБЕЛИ,
DESSINS DE MEUBLES
MODERNES.
Альбомъ этотъ заключаетъ въ себѣ 16 листовъ, съ 60-ю тщательно исполненными рисунками и можетъ быть полезенъ не только для мебельщиковъ, но и для любителей.
Цѣна Альбому 3 руб., съ перес. 4 руб. сер.
Главный складъ находится у книгопродавца-издателя **Германа Гоппе,** на Бол. Садовой ул., въ д. Коровина, № 16. —409—

ВСАДНИКЪ БЕЗЪ ГОЛОВЫ.
РОМАНЪ ИЗЪ ТЕХАССКОЙ ПУСТЫНИ.
Капитана **МАЙНЪ-РИДА.**
Въ двухъ частяхъ.
24 листа печати, въ 8 д. л. Цѣна 1 р. 25 к., съ перес. 1 р. 50 к.
Съ требованіями слѣдуетъ обращаться въ Контору издателя ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ, Большая Садовая улица, д. Коровина (бывш. Ильина), № 16.
—410—

Дозволено цензурою, С.-Петербургъ, 10 Сентября 1871 г.
Печатня В. Головина
Владимірская, д. № 15.
За Редактора—Издатель Германъ Гоппе.

Всемірная Иллюстрація

№ 142. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 12. 18 Сентября 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Церковь святителя Николая Чудотворца въ С.-Петербургѣ. — Путешествіе Государя Императора: Нижній Новгородъ (окончаніе). — Большіе маневры 1871 года (окончаніе). — Корреспонденціи: 1) Изъ Тобольска; 2) Провинція на желѣзномъ пути (письма изъ Воронежа); 3) изъ Казани. — Тунель чрезъ Монъ-Сени. — Версальскій судъ надъ коммунистами. — Музыкальное обозрѣніе. — Театральная Хроника. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Некрологи. — Шахматы. — Смѣсь. — Тиражъ 5% билетовъ 2-го выпуска, 1 сентября. — Кобзарь-лирникъ. — Объявленіе.

РИСУНКИ: Путешествіе Государя Императора: 1) Церковь св. Георгія Побѣдоносца въ Нижнемъ Новгородѣ. — 2) Церковь Рождества Пресвятыя Богородицы въ Нижнемъ-Новгородѣ. — 3) Видъ Кремля въ Нижнемъ Новгородѣ. — Наружный видъ церкви св. Николая въ С.-Петербургѣ. — Большіе маневры 1871 г.: 1) Дачи солдатъ л.-гв. Московскаго полка въ лѣсу возлѣ Парголова, близь С.-Петербурга. — 2) Общій видъ расположенія войскъ сѣверной арміи близь Парголова. — Возстаніе въ Алжирѣ: Изъявленіе покорности Каббилами Бени-Менассеръ. — Открытіе тунеля Монъ-Сени: Кладка послѣдняго камня 18 августа. — Версаль: Судъ надъ коммунистами. Засѣданіе 3-го военнаго совѣта. — Кобзарь-лирникъ.

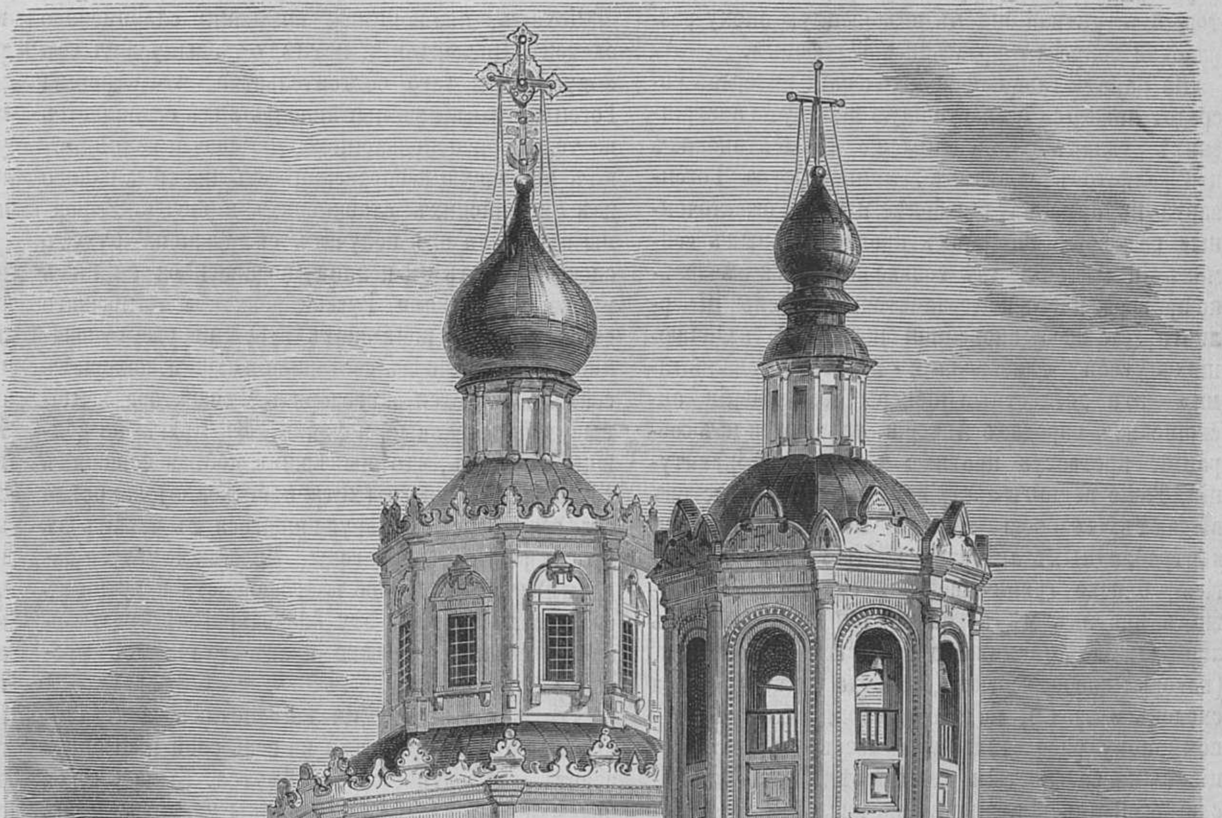
ОТЪ РЕДАКЦІИ.

Вслѣдствіе перемѣны типографіи, №№ 139 и 141 «Всемірной Иллюстраціи» не могли явиться въ свѣтъ въ опредѣленные имъ сроки. Въ самомъ скоромъ времени оба эти нумера будутъ доставлены нашимъ подписчикамъ въ исправности.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

13 сентября 1871 г.

Въ концѣ минувшей недѣли, всѣмъ подсудимымъ по извѣстному «Нечаевскому дѣлу» былъ объявленъ въ окончательной формѣ приговоръ судебной палаты. Сущность этого приговора, т. е. признанная за каждымъ изъ подсудимыхъ степень виновности и отвѣтственности — уже извѣстна нашимъ читателямъ. О другой, чрезвычайно важной и интересной, сторонѣ дѣла, т. е. о



Путешествіе Государя Императора.—Церковь св. Георгія Побѣдоносца, въ Нижнемъ Новгородѣ.
(Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. И. С. Пановъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

мотивахъ, вызвавшихъ обвиненіе однихъ подсудимыхъ и оправданіе другихъ, мы еще не имѣемъ возможности судить, такъ какъ въ то время, когда мы пишемъ эти строки, подробный приговоръ судебной палаты еще не обнародованъ. Когда онъ появится въ печати, то мы не преминемъ, конечно, остановиться на наиболѣе важныхъ пунктахъ этого документа, которому выпало на долю явиться прецедентомъ для всѣхъ политическихъ процессовъ, обсуждаемыхъ гласнымъ судомъ.

Въ области слуховъ, касающихся до нашей внутренней политики, мы можемъ указать на извѣстіе объ учрежденіи особой комисіи для обсужденія вопроса о податной реформѣ. Читателямъ хорошо уже извѣстно, что огромное большинство земскихъ губернскихъ собраній высказалось въ пользу принципа всесословной подати. Если эти слухи справедливы, то въ признаніи цѣлесообразности принципа, провозлашоннаго земствомъ—врядъ ли можно сомнѣваться. Представители сословій, заявившихъ желаніе раздѣлить равномѣрно между собою тягости податнаго обложенія, дѣйствовали въ настоящемъ случаѣ съ тѣмъ же благороднымъ самоотверженіемъ, которое въ началѣ нынѣшняго царствованія побудило русскихъ дворянъ отрѣчься добровольно отъ своихъ правъ на личную свободу крестьянъ. Нѣтъ никакого повода предполагать, что на нынѣшній разъ такое самоотверженіе встрѣтитъ другой пріемъ, чѣмъ тотъ, который встрѣтило оно въ незабвенную эпоху разработки вопроса о крестьянской реформѣ.

На Западѣ главный политическій интересъ сосредоточивается въ настоящую минуту на австрійскихъ дѣлахъ. Сопротивленіе Цислейтанскихъ централистовъ политикѣ, министерства Гогенварта принимаетъ все болѣе и болѣе ожесточонные размѣры. Во всѣхъ провинціальныхъ сеймахъ Цислейтаніи, гдѣ только наберется нѣсколько приверженцевъ централистской системы Шмерлинга, съ необыкновенной наглостью величающихъ себя «либералами-конституціоналистами»—эти доблестные піонеры онѣмеченія австрійскихъ народовъ Австріи, удаляются изъ собраній, протестуя противъ нарушенія конституціи. Такіе подвиги австрійскихъ пангерманистовъ выдаютъ головою тайныя побужденія этихъ контрабандныхъ либераловъ. Протестуя съ энергіею, близко граничащею съ открытымъ мятежомъ, противъ мѣръ, ни чѣмъ не колеблющихъ либеральные принципы австрійской конституціи, (каковы: свобода печати, свобода совѣсти, права сходокъ и проч.), но только клонящихся къ правомѣрному распредѣленію пользованія конституціонными вольностями между всѣми народами австрійской имперіи, нынѣшніе цислейтанскіе опозиціонеры открыто обнаруживаютъ, что главная ихъ забота—приниженіе славянскихъ національностей. Реформы Гогенварта потому имъ и нелюбы, что онѣ клонятся къ уравненію правъ чеховъ, мораванъ, словаковъ, лужичанъ и галичанъ, съ правами верхне-австрійскихъ нѣмцевъ да вѣнскихъ евреевъ, ловко съумѣвшихъ примазаться къ бывшимъ верховникамъ Цислейтаніи.

Нужно ли упоминать о томъ, что подобный цинизмъ долженъ глубоко возмущать славянъ и разжигать въ нихъ еще болѣе ихъ исконную вражду къ германскому племени? Въ неизбѣжности такого нравственнаго проявленія убѣждено, повидимому, и нынѣшнее министерство Цислейтаніи, рѣшившееся, кажется, въ случаѣ нужды травить (да простятъ намъ читатели это слово) славянъ на нѣмцевъ. Одинъ изъ органовъ министерства, газета «Vaterland», прямо пригрозила на дняхъ вѣнскимъ демагогамъ славянскимъ гарнизономъ столицы и объявила, что, въ случаѣ возстанія, противъ Вѣны поднимется не только вся армія (состоящая въ огромномъ большинствѣ изъ славянъ), но и всѣ провинціи Цислейтаніи.

Отъ этихъ угрозъ такъ и вѣетъ воспоминаніями 1847 года, когда, въ виду открытаго мятежа мадьяръ, австрійское правительство обратилось за помощью къ славянамъ и когда банъ хорватскій Іелашичъ началъ успѣшно то дѣло, которое довершено было при помощи другого предводителя славянъ, покойнаго императора Николая I. Надо, однакожъ, отъ души желать, чтобъ на нынѣшній разъ дѣло не дошло до подобной крайности. Шенбрунскій кабинетъ по своей эссенціи склоненъ къ реакціи. Въ 1848 году, подавивъ мадьярскій мятежъ при помощи славянъ, онъ имъ же первымъ далъ почувствовать всю тягость своего абсолютизма... Какъ-бы не случилось чего либо подобнаго и нынѣ!

Но, скажутъ, пожалуй, нѣкоторые, что же дѣлать австрійскимъ славянамъ при настоящихъ обстоятельствахъ? По нашему мнѣнію, лучшею политикою для нашихъ австрійскихъ братьевъ будетъ—соблюденіе величайшей сдержанности и осторожности. Если цислейтанское правительство найдетъ нужнымъ силою сломить опозицію централистовъ—пусть это совершится безъ участія—покрайней мѣрѣ безъ *политическаго* участія,—цислейтанскихъ славянъ. Удастся подобное предпріятіе — тѣмъ лучше, не удастся — славянамъ объ этомъ горевать особенно будетъ нечего. Неудача покажетъ только несовмѣстимость политической полноправности славянскаго и германскаго племенъ въ одномъ государствѣ и необходимость особой ихъ племенной группировки, т. е. подтвердитъ еще разъ неотложный и бьющій уже нынѣ всякому въ глаза законъ роковой исторической необходимости.

Чехамъ, являющимся вожаками славянскаго элемента Цислейтаніи, не слѣдуетъ выпускать изъ виду еще и того обстоятельства, что реформы Гогенварта въ ихъ нынѣшнемъ видѣ оставляютъ не только неисправленною, но еще и закрѣпляютъ вопіющую несправедливость противъ одного изъ австрійскихъ славянскихъ племенъ. Реформы эти, если онѣ получатъ силу закона, будутъ способствовать къ полному подавленію галицкихъ русскихъ поляками. Русскіе депутаты галичскаго сейма хорошо понимаютъ это. Они уже отказались отъ участія въ составленіи адреса, которымъ сеймъ собирается благодарить Императора за новые избирательные порядки. Въ Прагѣ не должны забывать, что нынѣшняя побѣда чешскихъ декларантовъ много (хотя и косвенно) зависѣла отъ сочувствія, обнаружившагося къ чехамъ въ Россіи за послѣдніе годы. Подобная услуга заслуживаетъ нѣкоторой благодарности и лучшимъ средствомъ заявить эту благодарность будетъ—энергическая поддержка правъ галичскихъ русскихъ.

Что касается до цислейтанскихъ централистовъ, то они, не смотря на весь свой нынѣшній азартъ—вѣроятно, скоро уймутся. Была у нихъ надежда на поддержку со стороны мадьяръ, но въ Пештѣ, повидимому, придерживаются болѣе осторожной политики, чѣмъ въ Вѣнѣ. Вожаки венгерскихъ партій уже начинаютъ заявлять свое нежеланіе вмѣшиваться въ цислейтанскія дѣла. Вліятельнѣйшій изъ мадьярскихъ политическихъ вожаковъ, Деакъ, уже прямо объявилъ это. Оно, впрочемъ, и понятно. Мадьяры не забыли 1848 годъ и чувствуютъ у себя подъ бокомъ присутствіе огромныхъ славянскихъ силъ тріединаго королевства и военной границы. Они предпочитаютъ жить въ мирѣ съ этими опасными сосѣдями, чѣмъ вызывать, своимъ неумѣстнымъ вмѣшательствомъ въ дѣла цислейтанскихъ славянъ, появленіе новаго Іелашича.

Послѣ австрійскихъ дѣлъ, наибольшій интересъ западной политики сосредоточивается на католическомъ вопросѣ, сдѣлавшемъ важный шагъ впередъ открытіемъ въ Мюнхенѣ конгреса древле-католиковъ, протестующихъ противъ догмата папской непогрѣшимости. Теперь уже становится ясно, что дѣло идетъ ни болѣе ни менѣе какъ о явномъ расколѣ въ лонѣ католицизма. На первомъ же засѣданіи мюнхенскаго конгреса былъ заявленъ протестъ не только противъ непогрѣшимости папы, но и противъ верховенства Ватикана въ духовныхъ дѣлахъ католическаго міра и объявлена открытая борьба противъ ультрамонтанства. Если дѣло пойдетъ такъ и далѣе, то она неизбѣжно приведетъ къ открытому отдѣленію древле-католиковъ отъ Рима и къ основанію новой церкви, только по нѣкоторымъ внѣшнимъ формамъ отличающейся отъ православія, а слѣдовательно имѣющей слиться съ нею съ теченіемъ времени, въ силу той же роковой необходимости, которая влечотъ нынѣ къ такому сліянію англійскую и американскую епископальныя церкви.

Во Франціи наступилъ наконецъ періодъ хоть сколько нибудь нормальнаго хода правительственныхъ дѣлъ. Версальское національное собраніе, посвящавшее въ послѣднее время почти исключительно свое время на разныя помѣхи правительственнымъ мѣропріятіямъ президента французской республики, разошлось на время, предоставивъ всю тягость управленія Тьеру и контрольной комиссіи, въ которую, впрочемъ, выбраны лица довольно безцвѣтныя. Въ самомъ концѣ своей дѣятельности, собраніе ознаменовало себя тѣмъ, что помѣшало президенту заключить съ германскимъ правительствомъ таможенный трактатъ для Эльзаса и Лотарингіи, ускорявшій на нѣсколько мѣсяцевъ очищеніе цѣлыхъ трехъ департаментовъ отъ нѣмецкихъ войскъ. Собраніе измѣнило предложенный ему Тьеромъ проэктъ упомянутаго трактата въ такомъ смыслѣ, что въ Берлинѣ объявили невозможною задуманную сдѣлку. Тьеръ вынужденъ былъ послѣ этого прибѣгнуть къ ускорѣнію уплаты четвертаго полумилліарда контрибуціи, и хотя онъ сомнѣвался въ своей рѣчи въ собраніи, въ безопасности (въ финансовомъ отношеніи) подобной операціи, но, по послѣднимъ извѣстіямъ, кажется, ему удастся ее устроить. Нѣкоторые банкиры уже заявили свою готовность принять на себя немедленную уплату четвертаго полу-миліарда.

Если Тьеру удастся устроить это дѣло, то оно, вмѣстѣ съ успѣшнымъ ходомъ разоруженія національной гвардіи, *начавшагося послѣ закрытія засѣданій собранія* и продолжающагося совершенно благополучно, будетъ блестящимъ дебютомъ его самостоятельной президентской дѣятельности. Хитрый политикъ кажется на это и бьетъ. Онъ вдругъ и со всѣхъ сторонъ усилилъ свою дѣятельность. По случаю открытія желѣзно-дорожнаго туннеля подъ Мон-Сенисомъ, онъ отправилъ въ Италію цѣлыхъ двухъ министровъ и въ томъ числѣ министра иностранныхъ дѣлъ г. де-Ремюза, который уже видѣлся въ Туринѣ съ королемъ Викторомъ-Эммануиломъ. Дѣло идетъ, очевидно о сближеніи между Франціей и Италіей. Если всѣ эти предпріятія Тьера удадутся, то по возобновленіи засѣданій національнаго собранія онъ представитъ версальскимъ монархистамъ осязательныя доказательства возможности республиканскаго правленія во Франціи. Легитимистамъ собранія это будетъ, конечно, не по сердцу, но передъ очевидностію и имъ придется преклониться.

Въ Италіи правительство короля Виктора-Эммануила обнаружило на дняхъ замѣчательный тактъ и употребило очень оригинальное средство для предупрежденія попытокъ къ безпорядкамъ со стороны республиканской партіи. Въ Римѣ сначала было предположено не праздновать годовщины вступленія итальянскихъ войскъ въ бывшую столицу папы (8 сентября), а отпраздновать день плебисцита, присоединившаго Римъ къ Италіи. Революціонеры, за которыми может быть скрывались агенты ватикана, собрались протестовать противъ такого распоряженія. На 8 сентября затѣивались демонстраціи, враждебныя правительству, но за два дня римскій муниципалитетъ, дѣйствуя, конечно, съ согласія министерства, разрушилъ всѣ эти замыслы, пригласивъ неожиданно гражданъ отпраздновать достойнымъ образомъ годовщину освобожденія Рима. Революціонеры, конечно, остались не при чомъ.

Та же участь постигнетъ, кажется, и испанскихъ революціонеровъ всѣхъ партій. Молодой король донъ Амедей I показываетъ себя достойнымъ сыномъ Виктора-Эммануила. Въ путешествіи, совершонномъ имъ по Испаніи, онъ всюду, своею доблестною довѣрчивостью къ народу и своею простотою обхожденія завоевываетъ себѣ обширную популярность. Въ Валенсіи, въ Барселонѣ и т. д. народъ привѣтствуетъ короля криками «Viva la democrazia del nuestro rey», т. е. «да здравствуетъ демократизмъ нашего короля!» Это—явленіе знаменательное....

Новѣйшія извѣстія.

Темиръ-Ханъ-Шура, 12-го сентября. Государь Императоръ изволилъ въ 7 часовъ утра оставить Петровское и прибылъ къ обѣду въ Темиръ-Ханъ-Шуру, гдѣ имѣлъ ночлегъ и дневку, и на другой день произвелъ смотръ и ученье собраннымъ въ лагерѣ войскамъ. Въ тотъ же день Его Величество изволилъ принимать депутатовъ Дагестана. Государь посѣтилъ балъ въ собраніи. 9-го числа утромъ, выѣхавъ изъ Темиръ-Ханъ-Шуры, Государь Императоръ прибылъ на ночлегъ въ укрѣпленіе Хаджалъ-Махи, откуда 10-го числа изволилъ благополучно прибыть въ Гунибъ.

Римъ, 12 (24) сентября. Положеніе дѣлъ въ Сардиніи и Сициліи стало до такой степени опасно, что тамошніе военные коменданты потребовали значительныхъ военныхъ подкрѣпленій.

Берлинъ, 25 (13) сентября. Въ берлинской «Національной Газетѣ» напечатано, что отвѣчая на ноту графа Арнима, по поводу насилій, которымъ подвергались въ Ліонѣ нѣмецкіе подданные, французскій министръ иностранныхъ дѣлъ, графъ Ремюза, призналъ справедливость заявленныхъ жалобъ, обѣщалъ положить конецъ всѣмъ происходившимъ скандаламъ въ Ліонѣ и обезпечить нѣмцамъ покровительство французскаго правительства.

Версаль, 14-го (26) сентября. По словамъ «Агентства Гаваса», въ настоящее время окончено очищеніе четырехъ департаментовъ, сосѣднихъ съ Парижемъ.

Лозанна, 14-го (26) сентября. Здѣсь происходило засѣданіе лиги мира и свободы, на которомъ разсматривался соціальный вопросъ. Лео восхвалялъ коммуну, что вызвало весьма оживленныя сцены. Редакторъ газеты «Estafette», поддерживавшій Лео, былъ насильственно изгнанъ изъ залы. Многіе ораторы, пытавшіеся было защищать Лео, принуждены были покинуть трибуну. Въ засѣданіи присутствовали члены парижской коммуны Лефрансе и Малонъ.

Парижъ, 14-го (26) сентября. Вслѣдствіе требованій, заявленныхъ графомъ Арнимомъ по поводу насилій, совершонныхъ въ Ліонѣ, газеты совѣтуютъ воздержаться отъ всякихъ нападокъ и придирокъ противъ нѣмцевъ, ограничившись тѣмъ, чтобъ не покупать никакихъ нѣмецкихъ товаровъ и не принимать на службу ни одного нѣмца.

Брюссель, (15) 27 сентября. По поводу переписки между Наполеономъ и бельгійскимъ журналистомъ, о которой было упомянуто въ «Etoile Belge» и которая касается передачи бельгійской королевской короны Наполеону, «Indépendance Belge» обѣщаетъ вскорѣ опубликовать любопытные документы.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Управляющій министерствомъ внутреннихъ дѣлъ *опредѣлилъ:* объявить *третье* предостереженіе газетѣ «Судебный Вѣстникъ», въ лицѣ издателя-редактора, титулярнаго совѣтника Думашевскаго, и пріостановить изданіе оной на *шесть* мѣсяцевъ.

— Государь Императоръ, по всеподданнѣйшему докладу управляющимъ министерствомъ внутреннихъ дѣлъ устава маріинскаго родовспомогательнаго дома и правилъ для повивальной школы приономъ, въ 14-й день августа сего года, Высочайше соизволилъ на утвержденіе этого устава, въ видѣ опыта на три года.

— 11-го сентября, въ судебной палатѣ, въ 3 часа 20 минутъ пополудни, началось чтеніе приговора въ окончательной формѣ по «нечаевскому дѣлу». Признанные виновными и содержащіеся подъ стражей подсудимые вводились въ залу засѣданія и выслушивали приговоръ по группамъ; приговоръ написанъ также по каждой группѣ отдѣльно. По первой группѣ чтеніе продолжалось почти часъ; а по всѣмъ длилось болѣе четырехъ часовъ.

— Говорятъ, что во всѣхъ монастыряхъ будетъ введено такъ-называемое общежитіе; монахи не будутъ уже получать на руки деньги для своего содержанія, которое будетъ вполнѣ обезпечено для нихъ изъ общей монастырской кассы. Вмѣстѣ съ тѣмъ, въ монастыряхъ будетъ введено выборное начало по отношенію къ избранію настоятелей и другихъ должностныхъ лицъ монастыря.

— Женскіе вечерніе курсы, въ зданіи 5-й гимназіи, у Аларчина моста, начались на прошлой недѣлѣ.

— 14-го сентября послѣдовало открытіе осеннихъ публичныхъ собраній комитета грамотности, въ помѣщеніи вольнаго экономическаго общества.

При существующей на Петербургской сторонѣ, на Каменноостровскомъ проспектѣ, лютеранской церкви открыта недавно смѣшанная мужская и женская школа.

— Благотворительное общество при обуховской больницѣ открываетъ пріютъ для дѣтей больныхъ, призрѣваемыхъ въ обуховской больницѣ.

— Недавно происходило освященіе новой временной еврейской молельни у Египетскаго моста.

— Въ Петербургѣ, по примѣру Варшавы, устраивается дешовая кухня для евреевъ.

Варшава. Здѣсь проектируется устройство втораго частнаго банка, съ участіемъ значительныхъ варшавскихъ торговыхъ фирмъ.

Кіевъ. По словамъ корреспондента газеты «Голосъ», въ послѣднемъ общемъ собраніи членовъ съѣзда русскихъ естествоиспытателей, 29-го августа, былъ рѣшонъ большинствомъ голосовъ вопросъ о мѣстѣ будущаго съѣзда, и избраннымъ городомъ оказалась Казань.

Красноводскъ. Въ настоящее время въ Красноводскѣ устроился заводъ для перегонки нефти.

Либава. На балтійской желѣзной дорогѣ въ непродолжительномъ времени имѣютъ быть произведены испытанія начальникамъ станцій, ихъ помощникамъ, кассирамъ, вѣсовщикамъ и прочимъ служащимъ, въ знаніи ими установленныхъ на дорогѣ правилъ, касающихся служебныхъ обязанностей этихъ лицъ. Кажется, давно бы пора!

Одесса. Съ іюля мѣсяца нынѣшняго года въ Одессѣ послѣдовало преобразованіе полиціи. Новая полиція получила отъ старой 50,000 неоконченныхъ дѣлъ, 150,000 бумагъ и на 8,000,000 векселей, изъ коихъ 3 мильона предъявленныхъ ко взысканію, а 5 мильоновъ еще не разобранныхъ.

Прибалтійскій край. По свѣдѣніямъ газеты «Русскій Міръ», въ началѣ будущаго 1872 года будетъ приступлено ко введенію судебной реформы въ прибалтійскомъ краѣ.

Пятигорскъ. Въ газетѣ «Кавказъ» сообщаютъ о разрѣшеніи на сооруженіе въ Пятигорскѣ памятника Лермонтову и открытіе повсемѣстной въ имперіи подписки для сбора пожертвованій на памятникъ.

Ревель. Въ мартовскомъ засѣданіи сельско-хозяйственнаго эстляндскаго общества былъ поднятъ и обсуждался вопросъ объ основаніи сельскихъ библіотекъ сельско-хозяйственнаго содержанія. Въ настоящее время большинство пасторовъ, къ которымъ обратились съ просьбой о содѣйствіи, отвѣчало, что открытіе на пользу народа сельско-хозяйственныхъ библіотекъ несвоевременно (?!).

Рига. По словамъ «Рижскаго Вѣстника», съ 6-го сентября въ залѣ рижскаго латышскаго общества начались русскія драматическія представленія драмой Королева «Скользкій путь».

Туркестанъ. Въ «Туркестанскихъ Вѣдомостяхъ», между прочимъ, пишутъ: Въ числѣ болѣе замѣчательныхъ и важныхъ по ожидаемымъ послѣдствіямъ проектовъ туркестанскаго генералъ-губернатора слѣдуетъ упомянуть о проектѣ орошенія Джизакской степи, проведеніемъ арыка изъ Сыръ-Дарьи до Мурза-Рабата. Слѣды бывшихъ огромныхъ арыковъ указываютъ на существовавшее здѣсь земледѣліе. Еще болѣе пригодна эта необозримая степь для посѣва хлопка. Когда насытится водой сожжонная степь, тогда вновь возникнутъ на ней и тѣ постройки, которыя возведены были въ разныхъ мѣстахъ между Чиназомъ и Джизакомъ.

Вѣсти изъ за границы.

Избирательныя партіи въ Америкѣ. Приготовленія къ выборамъ уже начались. Такъ-называемая «національная партія рабочихъ» уже назначила на 18-е октября общій съѣздъ своихъ членовъ въ Колумбѣ. Въ средѣ республиканской партіи происходитъ расколъ: такъ-называемые либеральные республиканцы ни за что не хотятъ болѣе выбирать Гранта, и настаиваютъ на отмѣнѣ существующей обременительной системы пошлинъ и налоговъ. Одинъ изъ главныхъ предводителей этой партіи, союзный сенаторъ Карлъ Шурцъ, произнесъ 12-го августа въ Чикаго рѣчь, въ которой онъ открыто объявилъ войну приверженцамъ Гранта и изложилъ основанія новой программы. Шурца уже пригласили вести свою пропаганду и въ другихъ мѣстахъ. Пользуясь этими несогласіями, демократическая партія употребляетъ всѣ усилія, чтобъ снова забрать съ будущаго года власть въ свои руки. Но и эта партія также не отличается единодушіемъ: весьма значительная часть ея готова отрѣчься отъ устарѣвшихъ демократическихъ принциповъ и, соединившись съ либеральными республиканцами, образовать новую партію. При настоящемъ положеніи дѣлъ нельзя еще даже и приблизительно предсказать, кто одержитъ побѣду въ предстоящей борьбѣ. Пока, Грантъ имѣетъ еще за себя много шансовъ, но въ теченіе года обстоятельства легко могутъ измѣниться.

Партіи въ Австріи. Королевскій рескриптъ чешскому сейму сильно раздосадовалъ нѣмецкую партію, такъ какъ онъ превзошолъ даже крайнія ея опасенія. Такъ какъ права Богеміи поставлены на одну доску съ обязательствами императора относительно прочихъ австрійскихъ земель, то богемскіе нѣмцы говорятъ, что конституціонныя права ихъ нарушены.

— По поводу предстоящаго коронованія императора Франца-Іосифа чешскою короною и признанія правъ чешскаго королевства, «Народные Листы» говорятъ: «Въ исторію средней Европы съ 14-го сентября 1871 года должна быть включена новая страница, потому что выступаетъ на сцену новая единица—земли самостоятельной чешской короны».

Отношенія русскихъ къ Средней Азіи. Слухъ о приготовленіяхъ къ нашему движенію на Аму-Дарью достигъ и до Хивы. Поэтому хивинцы съ радостью услышали о возобновившихся нынѣшнею весною безпорядкахъ въ степи. Не принимая явнаго участія въ нападеніяхъ на наши предѣлы, хивинцы все таки изъ подъ руки поощряютъ своихъ туркменовъ къ грабежамъ на Мангышлакѣ. Изъ всего награбленнаго ханъ и его приближонные получаютъ установленную часть. Болѣе дѣятельности обнаруживаетъ кунградскій бекъ (изъ Сартовъ); онъ явно помогаетъ киргизамъ барантачамъ. Айбугирскій заливъ все болѣе и болѣе пересыхаетъ и уже почти весь заросъ камышомъ. Это пересыханіе можетъ служить сильнымъ доказательствомъ въ пользу того мнѣнія, что вся масса воды рѣки Аму начала напирать на востокъ; черезъ это западные рукава дельты должны мелѣть, а восточные становиться все глубже и полноводнѣе. Наши плѣнные изъ отряда Рукина находятся въ самой Хивѣ и живутъ въ ханскомъ дворѣ, внутри дворцовыхъ стѣнъ. Они содержались прежде довольно хорошо и даже могли ходить по городу, но съ нѣкотораго времени надзоръ за ними, по настоянію нашихъ бѣглецовъ, сталъ строже, и доступъ къ нимъ труденъ и опасенъ. Свѣдѣнія эти сообщаютъ «Туркестанскія Вѣдомости».

Русскіе на Сахалинѣ. Японская «Yokohama Gazette» говоритъ: «Русскіе вполнѣ завладѣли островомъ Сахалиномъ и намѣрены, повидимому, удержать за собою этотъ островъ (онъ давно уже принадлежитъ Россіи). Русскіе въ 1857 году заняли сѣверную часть Сахалина, а въ 1867 году въ Петербургѣ былъ заключонъ между Русскимъ Императоромъ и Тайкуномъ договоръ, на основаніи котораго произошло разграниченіе острова и признаніе за обѣими сторонами ихъ владѣній. Завладѣніе южною частью острова, по словамъ «Yokohama Gazette», совершено было безъ затрудненій и будетъ, вѣроятно, миролюбиво принято со стороны Японіи, такъ какъ не можетъ быть никакихъ шансовъ на успѣшную войну по этому поводу. Почва довольно плодородна, но населеніе острова довольно рѣдкое и живущее преимущественно рыбною ловлей. Сахалинъ важенъ особенно въ томъ отношеніи, что онъ господствуетъ надъ берегами Манчжуріи и надъ входомъ въ рѣку Амуръ.

Церковь святителя Николая чудотворца въ С.-Петербургѣ.

17-го минувшаго августа, на берегу Невы, съ большимъ торжествомъ, которое осчастливили своимъ присутствіемъ Государь Императоръ, Государыня Императрица и другіе члены императорской семьи,—освящена была новая церковь, построенная въ память въ Бозѣ почившаго Наслѣдника Николая Александровича. Берега большой Невки, не далеко отъ впаденія въ нее Чорной рѣчки, украсились новымъ, замѣчательнымъ и крайне изящнымъ зданіемъ и мы воспроизводимъ наружный видъ его. Внутренній видъ, во время освященія, дадимъ впослѣдствіи.

Первая мысль о сооруженіи этого храма, въ память Цесаревича, принадлежитъ неотъемлемо князю Суворову, горячо любившему покойнаго и выполненіе ея было, въ теченіе долгаго времени, любимою его мечтою. Во все время постройки, т. е. съ 1-го октября 1866 года, князь постоянно входилъ въ самыя мельчайшія подробности, и все то, что дѣлалось Высочайше утвержденною коммисіею по постройкѣ церкви, подъ главнымъ его начальствомъ, доводилось имъ до свѣденія Государя Наслѣдника Александра Александровича, подъ покровительствомъ котораго, съ Высочайшаго соизволенія, находилось все дѣло.

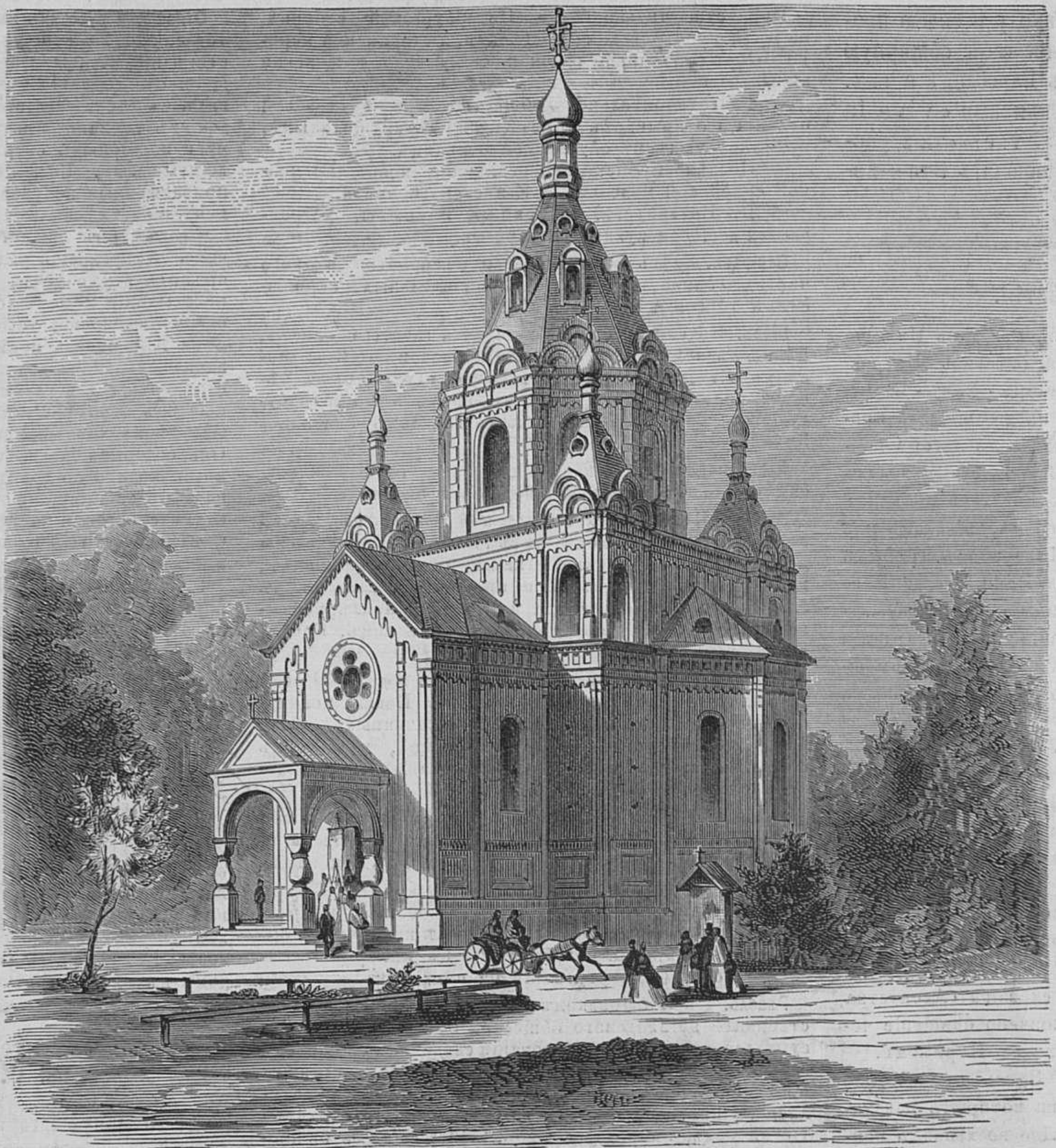
Болѣе другихъ членовъ комисіи принимали дѣятельное участіе, кромѣ строителя академика А. И. Кракау, предсѣдатель Н. Н. Смирницкій и Ѳ. И. Жербинъ, какъ казначей и завѣдывавшій хозяйственною частью постройки, особенно въ послѣднее время, по случаю болѣзни предсѣдателя.

Церковь исполнена въ русскомъ церковномъ стилѣ, сдѣлавшемъ въ послѣднее время, съ легкой руки Тона, такіе громадные и своеобразные успѣхи. Размѣры ея подобраны весьма удачно и трудно опредѣлить, чему должно отдать преимущество: внѣшнему-ли виду или внутренности, разцвѣченной легкими и удачными колерами. Не мало способствуетъ поднятію общаго впечатлѣнія внутренности церкви—раскраска оконъ перваго яруса и оконъ алтаря съ изображеніями святыхъ. Бѣлый мраморный иконостасъ, исполненный гг. Барановымъ и Ботта, выдѣляется удивительно красиво изъ подъ сѣни рѣзного, золочонаго шатра съ короною. Образа рисованы Плѣшановымъ.

Со стороны Невы и нарочно устроенной пристани, именно тамъ, куда обращены входныя двери, предполагается поставить мраморный бюстъ покойнаго Цесаревича. Бюстъ этотъ, работы художника Опекушина, уже оконченный, по словамъ видѣвшихъ его людей, замѣчательно похожъ и работанъ мастерски.

Хотя комисія, завѣдывавшая постройкою, уже окончила самый храмъ, но она исполнила еще не все. Домъ, назначающійся для помѣщенія причта, еще строится, равно какъ и помѣщеніе пріюта для дневного призрѣнія и обученія бѣдныхъ дѣтей сосѣдней мѣстности, пріюта, имѣющаго возникнуть на пожертвованіе г. Громова. Кромѣ того, церкви сдѣлано и еще одно пожертвованіе мѣста для постройки богадѣльни на 16 кроватей; эту послѣднюю постройку, какъ полагаютъ, и какъ мы слышали, кажется, возьметъ на себя Плотицынъ, племянникъ и наслѣдникъ другого Плотицына, извѣстнаго своимъ состояніемъ.

Такимъ образомъ память покойнаго Наслѣдника, такъ безвременно похищеннаго смертью, увѣковѣчена на берегахъ красавицы Невы и князь Суворовъ, задумавшій церковь, можетъ считать мечту свою воплотившеюся. Пріютъ и богадѣльня составятъ, неоспоримо, лучшія украшенія церкви и дай Богъ, чтобы и на будущее время, подлѣ вновь воздвигаемыхъ православному Богу алтарей, находили мѣсто подобныя же учрежденія, въ которыхъ всегда нуждаются и излишка въ которыхъ предвидѣть нельзя.



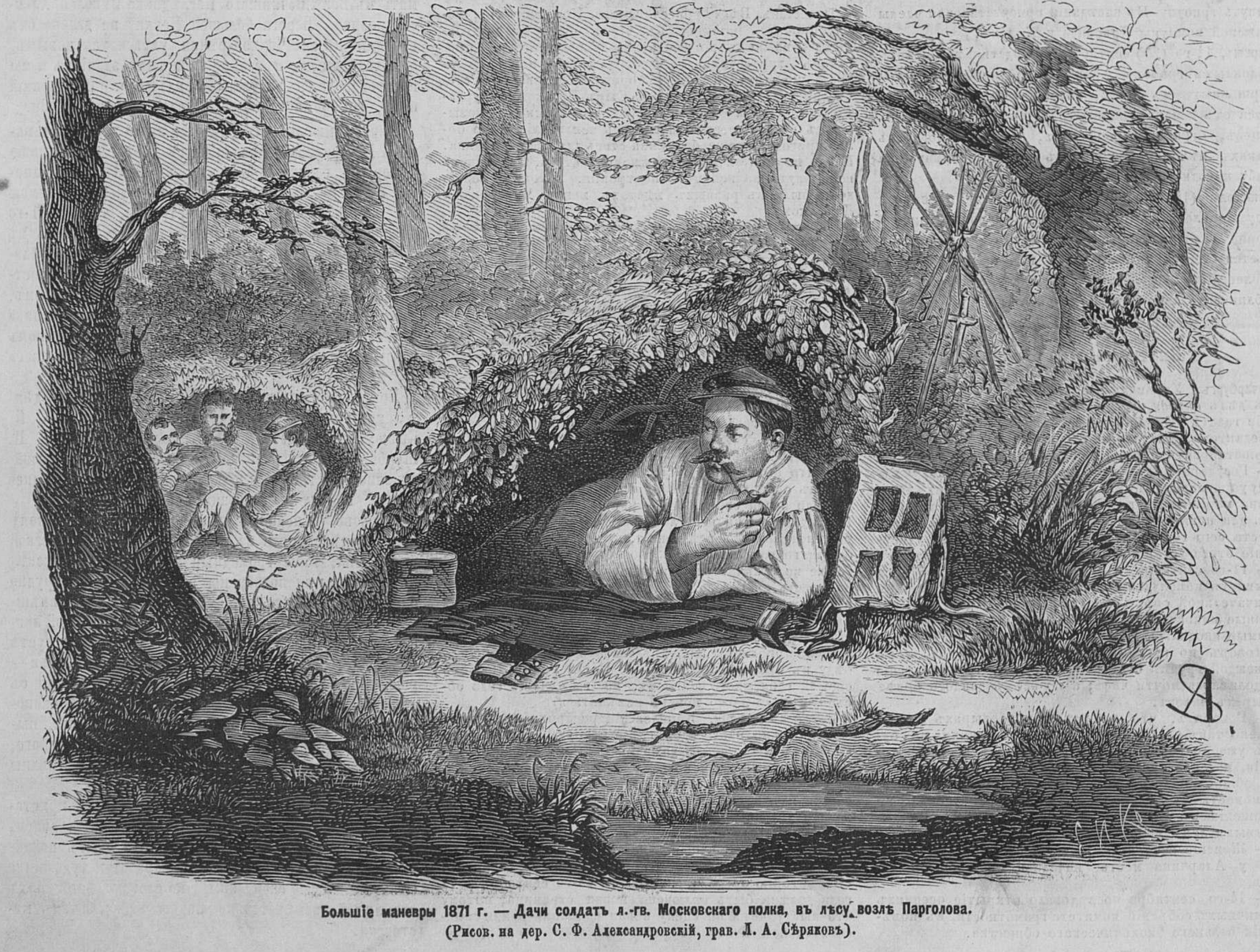
С.-Петербургъ. Наружный видъ церквк св. Николая, освящонной 17 августа.
(Рисов. съ натуры Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).

Путешествіе Государя Императора.

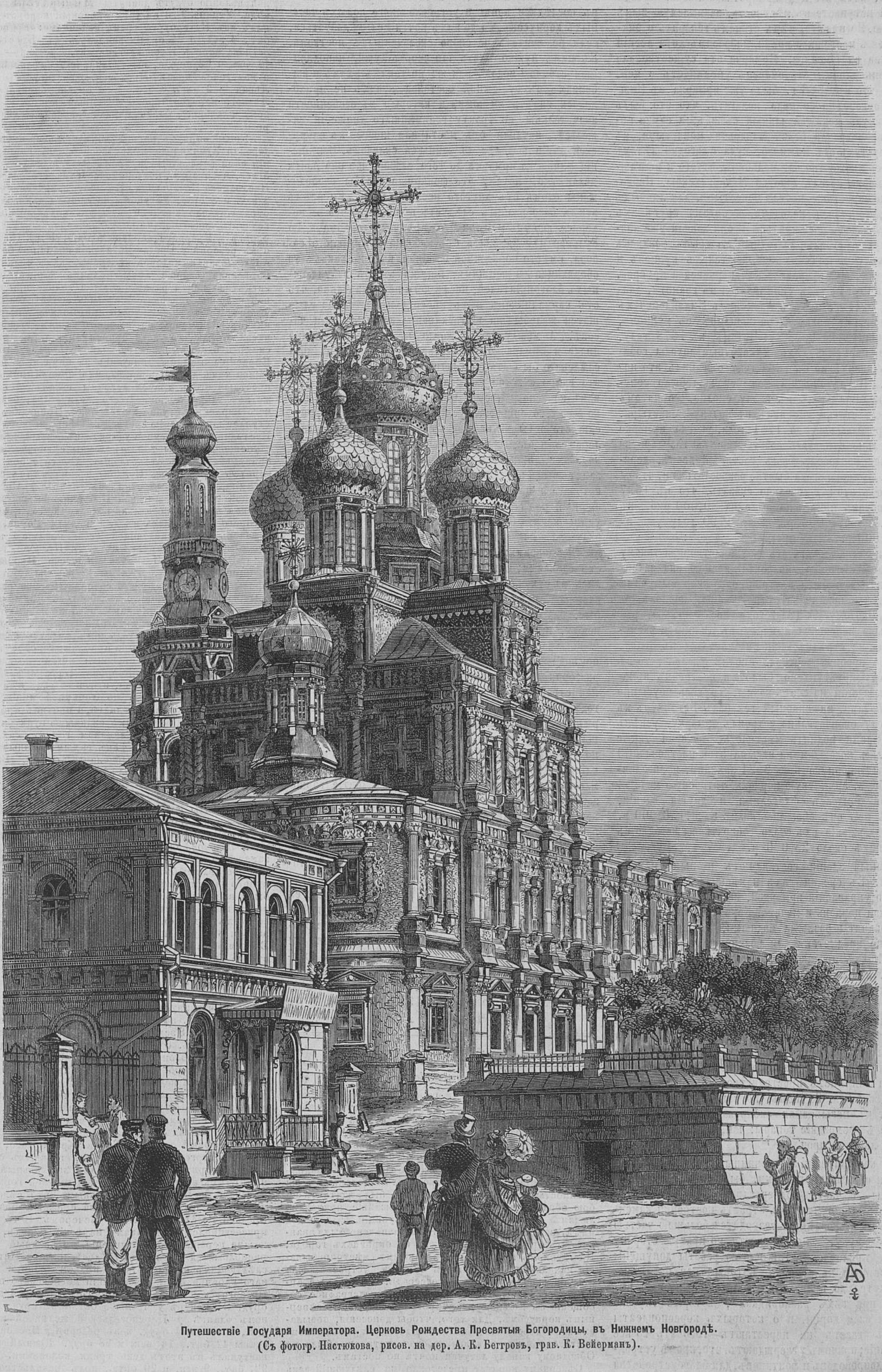
Нижній Новгородъ.

(Окончаніе).

Спускаясь къ Волгѣ по Зеленскому спуску, получившему свое названіе отъ зеленскаго двора (порохового магазина), бывшаго на этомъ мѣстѣ въ старые годы, вы минуете рѣчку Почайну, про которую ходитъ преданіе, что передъ гибелью Нижняго она выступитъ изъ береговъ и потопитъ городъ. На этой рѣчкѣ находился, какъ видно изъ старыхъ актовъ, домъ Миниха, но гдѣ именно, никто указать не можетъ, покрайней мѣрѣ слѣдовъ дома не видно. Сойдя съ Зеленскаго спуска, вы вступаете въ нижнюю часть города, извѣстную болѣе подъ скромнымъ именемъ Нижняго базара. Здѣсь видны только одни магазины да лавки, а общественныхъ зданій, кромѣ казармъ, стоящихъ на самомъ берегу Волги, мало; но, проходя по улицѣ, идущей паралельно Волгѣ, вы невольно остановитесь передъ церковью Рождества Пресвятыя Богородицы или такъ называемою Строгоновскою. Построена она въ 1719 г. именитымъ человѣкомъ Григоріемъ Строгоновымъ и замѣчательна по своеобразной архитектурѣ и двумъ



Большіе маневры 1871 г. — Дачи солдатъ л.-гв. Московскаго полка, въ лѣсу, возлѣ Парголова.
(Рисов. на дер. С. Ф. Александровскій, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Путешествіе Государя Императора. Церковь Рождества Пресвятыя Богородицы, въ Нижнемъ Новгородѣ.
(Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. А. К. Бегтровъ, грав. К. Вейерманъ).

иконамъ: Спасителя и Богоматери, работы Караваджіо. Но, вотъ вы и у ярмарочнаго моста, пройдя который вступаете въ мѣстность, занимаемую нынѣ ярмаркою. Но прежде, чѣмъ станемъ говорить о значеніи ея въ настоящее время, набросимъ хотя легкій очеркъ на ея прошлое. Ярмарка эта существовала уже очень давно и лѣтописецъ упоминаетъ о ней, говоря, что въ 1366 г. была уже ярмарка въ Нижнемъ Новгородѣ; но надо полагать, что это былъ какой нибудь исключительный съѣздъ, а самая ярмарка происходила близь Макарьева монастыря, въ 107 верстахъ отъ Нижняго, куда ежегодно лѣтомъ стекалось множество богомольцевъ, оттого и нынѣшняя ярмарка доселѣ зовется Макарьевскою. Первоначально окрестные жители монастыря, для личныхъ выгодъ, торговали мелочами, а потомъ кругъ ихъ дѣйствій началъ расширяться и они завели уже значительную торговлю, выгодный же сбытъ товаровъ привлекъ сюда русскихъ и азіатскихъ купцовъ и такимъ образомъ учредилась Макарьевская ярмарка. О ней въ первый разъ упоминается въ грамотѣ, данной въ 1641 г. царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ монастырю, на право сбора пошлинъ съ купцовъ, пріѣзжавшихъ на ярмарку. Потомъ, въ 1678 году, тотъ же царь повелѣлъ ярмарочные доходы собирать въ казну, но въ 1681 году отмѣнилъ это повелѣніе. Петръ Великій тоже сначала было повелѣлъ пошлины брать въ казну сполна, но потомъ нѣкоторыя статьи уступилъ въ пользу монастыря. Такъ продолжалось до 1751 года, когда ярмарка окончательно сдѣлалась собственностью государства и для нея построенъ былъ гостиный дворъ, деревянный. Ярмарка стала быстро разростаться и, чтобы судить объ этомъ, довольно сказать, что въ 1697 году товаровъ привезено было на 80,000 руб., въ 1741 г. на 490,000 р., а въ 1790 году уже на 30,000,000 р.

Но выбранная мѣстность не удовлетворяла такому громадному стеченію товаровъ: весною она затоплялась водою и была кругомъ окружена сыпучими песками, что крайне затрудняло самый подвозъ товаровъ. Поэтому въ 1816 году, послѣ пожара, рѣшено было перенести ярмарку въ Нижній и расположить ее на стрѣлкѣ, при впаденіи Оки въ Волгу. Когда же пробная торговля вполнѣ удалась, то въ 1817 году приступлено было къ постройкѣ ярмарочныхъ зданій на счотъ казны. Трудясь неусыпно надъ работами, инженерный генералъ Бетанкуръ къ 1824 году окончательно устроилъ ярмарку, успѣвъ въ это время поднять мѣстность, которая также затоплялась водою, и на насыпи этой построилъ 60 отдѣльныхъ корпусовъ съ 2521 лавками, православный соборъ, армянскую церковь, татарскую мечеть, биржевой домъ съ флигелями и другія зданія, причомъ всѣ онѣ обошлись казнѣ въ 3.150,000 р. и на поддержаніе ихъ стало собираться ежегодно съ торгующихъ около 25,000 р.

Каменныя зданія составляютъ и нынѣ центръ ярмарки. Въ срединѣ ихъ помѣщаются зданія для главнаго управленія ярмаркой, не въ далекѣ соборъ, армянская церковь и мечеть. Корпуса, ближайшіе къ нимъ, заняты разными модными, галантерейными и вообще предметами для розничной торговли; въ дальнѣйшихъ продаютъ мѣха, панскіе и суровскіе товары, а позади идетъ китайскій рядъ, съ глиняными китайскими фигурами на крышахъ. Для безопасности отъ пожара зданія эти окружены обводнымъ каналомъ. Но такъ какъ каменныя сооруженія не соотвѣтствуютъ громадности торга, то за предѣлами гостинаго двора, по ту сторону канала, возведено въ послѣднее время множество построекъ, такъ что ярмарка занимаетъ пространство въ 300 квадратныхъ десятинъ. За тѣмъ, по самому берегу Волги идетъ такъ называемая сибирская линія, гдѣ сложены всѣ громоздкіе товары: чай, хлопокъ, желѣзо, тряпье, лыко и проч.

Такъ какъ прежнія деревянныя постройки, возводимыя самими торговцами, были большею частью неудобны и часто подвергались пожарамъ, то и было разрѣшено купцамъ строить постройки каменныя; но и эти послѣднія возводятся большею частью на скорую руку, въ особенности по правую сторону ярмарки, причомъ за спѣшностью работы допущены и деревянныя пристройки, которыя навѣрное такъ и останутся до перваго пожара, а они весьма вѣроятны при тѣхъ распорядкахъ, которые глубоко пустили свои корни, и о которыхъ кореспонденты разныхъ газетъ не перестаютъ говорить во все услышаніе; причомъ утверждаютъ, что, кромѣ устройства водопроводовъ и фонтановъ, для благоустройства ярмарки ничего не сдѣлано, такъ что она остается въ такомъ же точно положеніи, въ какомъ была 50 лѣтъ тому назадъ, при своемъ открытіи. Хотя въ послѣднее время и устроено много новыхъ частныхъ корпусовъ, но до нихъ почти нельзя добраться, если не считать на скоро сколоченныхъ мостковъ. Къ нимъ нужно ѣхать или черезъ лужи, наполненныя стоячею водою, или же по такимъ ямамъ и выбоинамъ въ булыжной мостовой, какихъ не приходилось видѣть ни кому, и которыя въ особенности значительны по тракту главнѣйшаго движенія тяжестей, начиная отъ моста или шоссе къ сибирской линіи и далѣе до чайныхъ складовъ. Освѣщеніе улицъ на ярмаркѣ до того слабое, что оно почти незамѣтно, потому что фонарные столбы расположены одинъ отъ другого весьма далеко. Ко всѣмъ этимъ безобразіямъ слѣдуетъ прибавить, что въ вечернее время у главнаго ярмарочнаго дома и по бульварамъ, идущимъ отъ него до ярмарочнаго собора, вмѣсто порядочной публики, видишь какихъ-то оборванцевъ и женщинъ, ищущихъ себѣ забулдыжныхъ благопріятелей, послѣ чего неудивительно, что отъ карманниковъ нѣтъ прохода и постоянно слышатся жалобы на вытаскиванье кошельковъ и часовъ. А между тѣмъ, могло бы быть совершенно иначе и ярмарочному начальству, а равно полиціи слѣдовало бы быть по дѣятельнѣе и обратить на все это самое строгое вниманіе; но послѣдняя, по словамъ кореспондентовъ, относится почти равнодушно ко всему, совершающемуся у ней передъ глазами; рядскіе старосты не наблюдаютъ за тѣмъ, чтобы галлереи и проѣзды между рядами не загромождались коробами, ящиками и рогожами. Прежде каждый рядъ занятъ былъ исключительно тѣмъ товаромъ, по имени котораго и назывался—теперь совсѣмъ другое; въ шорный рядъ втерлась виноторговля и половина улицы занята бочками съ чихиремъ; въ бакалейномъ ряду вы увидите лавки съ моднымъ и галантерейнымъ товарами; сапожный товаръ помѣстился вмѣстѣ съ чаями; сита и металлическія издѣлія появились въ суконномъ ряду и т. д. Не говоримъ уже о распивочныхъ и другихъ вертепахъ разврата, которые, благодаря благодушію полиціи, гнѣздятся повсюду, и, заманивая къ себѣ простачковъ, съ помощью азартныхъ игръ и другого рода соблазновъ, поглощаютъ и капиталы, и живыя силы молодежи, раззоряя ее въ конецъ. Вообще, прежняя грандіозная стройность ярмарки изчезла и она годъ отъ году все болѣе становится похожею на толкучій рынокъ. Грустный фактъ, но тѣмъ не менѣе совершившійся, а между тѣмъ нижегородская ярмарка, по громадности своихъ торговыхъ оборотовъ и тому вліянію, которое она оказываетъ на отечественную мануфактурную промышленность и развитіе горнозаводскаго дѣла, смѣло можетъ быть названа міровою биржею и первою ярмаркою въ свѣтѣ. Связывая самыя населенныя и промышленныя губерніи центра Россіи съ отдаленнѣйшими окраинами имперіи, она въ тоже время соприкасается съ одной стороны съ Балтійскимъ моремъ и Европою, а съ другой съ Центральною Азіей и Китаемъ. Обороты ея съ каждымъ годомъ продолжаютъ возростать и будущее ея можетъ обѣщать многое. Причомъ, не вдаваясь въ подробныя статистическія вычисленія, мы въ заключеніе только скажемъ, что привозъ товаровъ на ярмарку въ первое десятилѣтіе простирался среднимъ числомъ до 32.000,000 р., а въ послѣднее трехъ-лѣтіе достигъ до 132.578,666 р.

А. Нисченковъ.

Большіе маневры 1871 г.

(Окончаніе).

Для развѣдыванія о противникѣ и для охраненія своихъ войскъ, его высочество командующій сѣвернымъ корпусомъ, приказалъ выставить на аванпосты съ 7-ми часовъ вечера 8-го августа, 5 эскадроновъ. Этими аванпостами занято было все пространство по Обводному каналу отъ моря до Невы, вслѣдствіе чего у разъѣздовъ южанъ совершенно отнята была возможность проникать въ Петербургъ. Высланнымъ на аванпосты эскадронамъ разрѣшено было взять съ собою обозы и варить пищу, но строжайше приказано людямъ быть всю ночь въ аммуниціи, а лошадей имѣть осѣдланными. При этомъ назначено было аванпостамъ три сборныхъ пункта на окраинахъ города. На главномъ пунктѣ, составлявшемъ мѣстопребываніе начальника передовыхъ постовъ, устроена была станція военно-походнаго телеграфа. Отъ этой станціи устроено было военно-походное телеграфное сообщеніе съ главною квартирою командующаго сѣвернымъ корпусомъ. Для того, чтобы донесенія, посылаемыя съ передовыхъ постовъ, доходили по возможности скорѣе до начальника ихъ, устроена была по Обводному каналу летучая почта по постамъ.

Сѣверному корпусу предстояло на слѣдующій день выполнить трудную задачу дебушированія Петербурга. Южный же долженъ былъ затруднить сѣверному это дебушированіе и узнать, по какому именно направленію будутъ двинуты главныя силы противника. Утромъ 9-го августа сѣверный корпусъ выступилъ изъ Петербурга тремя колоннами: правая — 13 бат., 3 эск. и 24 орудія двинулась съ Крестовскаго острова черезъ Нарвскую заставу. Средняя — 10 бат., 12 эск. и 32 орудія, выступила изъ Удѣльной фермы и наступала чрезъ Московскую заставу къ Чесмѣ. Лѣвая — 3 бат., 3 эск. и 4 орудія наступала изъ Лѣсного корпуса черезъ Литейный мостъ къ холерному кладбищу, близь царскосельской желѣзной дороги.

Южный корпусъ расположонъ былъ на позиціи отъ деревни Купчино до Краснаго кабачка, на протяженіи семи верстъ. На правомъ флангѣ стояло 9 бат., 5 эск. и 16 оруд., подъ начальствомъ его высочества Наслѣдника Цесаревича. Въ центрѣ, у Чесмы—6 бат., 2 эск. и 8 оруд. Уступомъ за лѣвымъ флангомъ этого отряда стояло 8 эск. и 8 оруд., подъ начальствомъ великаго князя Владиміра Александровича. На лѣвомъ флангѣ у Краснаго кабачка 6 бат., 1 эск. и 8 оруд., и въ резервѣ у Средне-Рогатской колоніи 4 бат. и 18 оруд. Правая колонна сѣверянъ, какъ сильнѣйшая, потѣснила слабый лѣвый флангъ южанъ, средняя встрѣтила почти равныя силы и только противъ лѣвой колонны сѣверянъ оказались значительныя силы южанъ. Въ то время, когда среднія колонны противниковъ сблизились, со стороны южанъ выдвинулись кавалергарды, но увидя приближеніе двухъ кирасирскихъ и одного уланскаго полковъ повернули назадъ. Кирасиры и уланы двинулись за ними и, увлекшись, зашли такъ далеко впередъ, что попали подъ перекрестный огонь правой колонны южанъ. Во флангъ же имъ ударилъ конвой его величества, вслѣдствіе чего кирасиры и уланы отступили. Принудивъ къ отступленію кавалерію средней колонны, пѣхота отряда Наслѣдника Цесаревича ударила въ лѣвый флангъ наступавшей пѣхоты той же колонны сѣверянъ и этимъ принудила ее къ отступленію. Послѣ отбоя южный корпусъ отошолъ къ Пулкову и занялъ тамъ сильную позицію, а сѣверный сталъ бивуакомъ у Средне-Рогатской колоніи и Лигова. Избранная южанами Пулковская позиція составляла исходящій уголъ, вершина котораго приходилась въ д. Глиняная Горка, расположенной на командующей всею позиціею высотѣ. Правый флангъ упирался въ д. Б. Пулково, а лѣвый въ д. Вайники, на Волковскомъ шоссе. Правый фасъ позиціи имѣлъ $2^{1}/_{2}$, а лѣвый 2 версты протяженія. Правый фасъ командовалъ совершенно ровною и открытою впереди лежащею мѣстностью. Лѣвый же былъ гораздо слабѣе, такъ какъ онъ, не командуя мѣстностью, былъ на столько отодвинутъ отъ подъемовъ на высоты, что непріятель могъ подняться на нихъ безнаказанно. Вообще, при приближеніи своемъ къ лѣвому флангу южанъ, сѣверяне могли пользоваться мѣстными закрытіями: Коерова и густымъ «Коеровскимъ лѣсомъ». Вѣроятно, этотъ то лѣсъ и заставилъ южанъ занять позицію по ломанной линіи, чтобы имѣть его не на лѣвомъ флангѣ, а противъ фронта лѣваго фаса позиціи. Самымъ сильнымъ пунктомъ позиціи былъ центръ ея «Глиняная горка», самымъ же слабымъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ самымъ важнымъ пунктомъ былъ крайній лѣвый флангъ ея, д. Вайники, черезъ которую проходили кратчайшіе пути отступленія на Гатчину, прикрытіе которой и составляло главную цѣль обороняющагося. Вслѣдствіе всего эти главныя силы южанъ были расположены на лѣвомъ ихъ флангѣ. Близь него же былъ расположенъ резервъ. На правомъ флангѣ южанъ у Пулкова было расположено 3 бат., 1 эск. и 4 оруд. Глиняная горка занята была 4 бат. и 4 оруд. На лѣвомъ фасѣ позиціи поставлено было 9 бат. и 12 оруд. Для охраненія лѣваго фланга отъ нечаяннаго нападенія высланы были впередъ 3 эск. и 2 конныхъ оруд. Пѣхотный резервъ, подъ начальствомъ Наслѣдника Цесаревича, состоялъ изъ 9 бат. и 8 оруд.; кавалерійскій—изъ 12 эск. и 8 оруд., подъ начальствомъ великаго князя Владиміра Александровича. Резервная артиллерія состояла изъ 20 орудій. Пѣхота резерва стояла правѣе д. Вайникъ, кавалерія правѣе пѣхоты, а артиллерія за пѣхотой. Сѣверный корпусъ двинулся для атаки этой позиціи тремя колоннами. Лѣвая 5 бат., 2 эск. и 8 орудій двинулась на Пулково. Средняя 5 бат., 1 эск. и 16 оруд. на центръ, на д. Нижнее-Коерово. Правая $9^{1}/_{4}$ бат., 8 эск. и 24 оруд. къ лѣвому флангу позиціи. Резервъ, $6^{3}/_{4}$ бат., 8 эск. и 12 оруд. двинулся за среднею колонною. Не вдаваясь въ подробности атаки пулковской позиціи, скажемъ только, что аттака эта была ведена превосходно и успѣхъ казался несомнѣннымъ, еслибы не частная неудача, какъ и наканунѣ. Дѣло въ томъ, что Глиняная горка оставалась во все время боя во власти южанъ и средняя колонна сѣверянъ два раза попадала подъ сильнѣйшій фланговый огонь съ Горки. Кромѣ того, тому же огню подвергся и лѣвый флангъ главныхъ силъ сѣвернаго корпуса. Не смотря на рѣшительный успѣхъ на другихъ пунктахъ, огонь съ Глиняной горки былъ признанъ на столько губительнымъ, что сѣверянамъ приказано было отступить на прежнюю позицію, у Средней Рогатки и Лигова. Вечеромъ 10-го августа присоединился къ южанамъ нарвскій отрядъ, а 11-го южане перешли въ наступленіе.—Сѣверный корпусъ расположился для прикрытія доступовъ къ Петербургу слѣдующимъ образомъ: на правомъ флангѣ у Краснаго кабачка и на пересѣченіи московскаго шоссе съ Петергофской желѣзной дорогой 6 бат., 4 эск. и 8 оруд. Въ центрѣ у Чесмы 6 бат. и 12 оруд., на лѣвомъ флангѣ у Царскосельской желѣзной дороги 2 бат., 2 эск. и 4 оруд. и въ резервѣ у Московской заставы 12 бат., 14 эск. и 28 оруд. Южный корпусъ наступалъ въ этотъ день тремя колоннами. Правая $9^{1}/_{4}$ бат., 9 эск. и 20 оруд., подъ начальствомъ Наслѣдника Цесаревича, должна была идти на пересѣченіе

Московскаго шоссе съ Царскосельской желѣзной дорогой и далѣе вдоль полотна дороги. Средняя колонна $12^1/_4$ бат., 10 эск. и 32 оруд. наступала на Чесму и лѣвая $6^1/_4$ бат., 1 эск. и 8 оруд. должна была наступать вдоль Лиговскаго канала. Пользуясь превосходствомъ силъ, южане принудили передовыя войска сѣверянъ къ отступленію и въ то время, когда свѣжія войска резерва сѣвернаго корпуса готовились встрѣтить атаку южанъ, Государь Императоръ приказалъ ударить общій отбой. — Нѣтъ никакого сомнѣнія, что прошедшіе маневры принесли большую пользу участвовавшимъ въ нихъ войскамъ. Въ теченіи почти двухъ недѣль войска находились въ обстановкѣ, возможно близкой къ обстановкѣ военнаго времени. Особенныя трудности выпали на долю сѣверянъ. Имъ приходилось проходить въ первые дни маневровъ по мѣстности, чрезвычайно пересѣченной и гористой. Обозы двигались съ большимъ трудомъ по плохимъ дорогамъ сѣверной части Петербургской губерніи. Часто случалось, что для движенія повозокъ прибѣгали къ помощи людей, безъ того уже утомленныхъ трудными переходами въ полной боевой аммуниціи. Приходилось исправлять дороги и даже строить небольшіе мосты. Доставка припасовъ была крайне затруднительна и, въ довершеніе трудностей, послѣдніе три дня маневровъ шолъ непрерывный дождь, вслѣдствіе чего люди буквально не просыхали въ эти дни. Не смотря на все это, войска вели себя отлично. Отсталыхъ почти не было.— По окончаніи маневровъ войска красносельскаго лагеря возвратились на зимнія квартиры.

Изъ Тобольска.

(Корреспонденція «Всемірная Иллюстрація»).

Каждый разъ, принимаясь за перо, мы чувствуемъ нѣчто въ родѣ стыда, происходящаго вслѣдствіе той пустоты, о которой приходится намъ говорить. Несмотря на самый тщательный переборъ нашихъ общественныхъ событій, мы не находимъ ничего такого, на что бы можно было указать какъ на зерно будущаго хорошаго; и приходится ограничиваться сказаніями о событіяхъ, ничего незначущихъ для нашего общественнаго преуспѣванія. Приходится благировать.

Наше вниманіе было отвлечено отъ Нечаевскаго дѣла собственнымъ кровавымъ дѣломъ: 24 іюля, на одной изъ болѣе многолюдныхъ улицъ, не въ дальнемъ разстояніи отъ полиціи, и въ полдень—задушена 12-ти лѣтняя дѣвочка еврейка и ограбленъ часовой мастеръ, у котораго она была въ услуженіи.

Дня черезъ три убійца былъ открытъ и украденныя вещи найдены. Такое скорое отысканіе преступника вещь здѣсь рѣдкая, и общественное мнѣніе этотъ рѣдкій случай приписываетъ, по мимо полицейскихъ распоряженій, стараніямъ еврейскаго общества.

Въ настоящее время все вниманіе полиціи обращено на очистку городскихъ канавъ отъ накопившейся падали, по случаю ожидаемой нерадостной гостьи—холеры. Мы надѣемся, что она ограничится пятью жертвами, похищенными ею въ Тюмени—въ арестантскихъ партіяхъ, и не посѣтитъ нашъ болотистый Тобольскъ и не будетъ вмѣшиваться въ исправную дѣятельность тифовъ и лихорадокъ, порожденіе нашей почвы. При въѣздѣ въ городскую черту, есть, такъ называемая, Чувашская гора—крутой, въ 25 сажень въ вышину, берегъ Иртыша. Съ этой высоты въ 1581 г. 13 октября Кучумъ смотрѣлъ на кровопролитную отчаянную битву своихъ подданныхъ съ казаками. Картина, разумѣется, была не веселая; не менѣе безотрадная картина представится и теперь съ этой высоты: безконечное болото съ гніющею водой покрываетъ пространство, отливая всѣми цвѣтами перламутра. И грустно выглядятъ начатыя нѣкогда работы для осушенія этой мѣстности. Лѣтъ 13 тому назадъ бывшій губернаторъ г. Арцимовичъ предпринялъ это благое дѣло; но заботясь объ уничтоженіи зловредныхъ міазмовъ въ природѣ, онъ старался повырвать и зловредную траву, которой поросли наши тогдашнія присутственныя мѣста. Но онъ оставилъ городъ, не докончивъ много добраго. Вслѣдствіе этого мы можемъ любоваться міазмами, встающими съ этихъ болотъ туманными призраками, угрожающими жизни бѣдныхъ жителей, селящихся около въ покосившихся лачугахъ и до сихъ поръ открывающихъ дорогу холерѣ съ братіей.

Наше непостоянное лѣто, о которомъ я упоминалъ въ прошлой корреспонденціи, не повредило урожаямъ. Хлѣба богатые и цѣны съ каждымъ днемъ упадаютъ. О грибахъ и говорить нечего: аматеры грибного дѣла возятъ этотъ матеріалъ возами и запасаютъ на зиму, на зло холерѣ, бочками.

Я нахожу весьма естественнымъ отъ реальныхъ грибовъ и холеры перейдти къ нашей классической гимназіи, занятой въ настоящее время укладываніемъ стараго строя подъ новый уставъ. Не касаясь подробнаго разсмотрѣнія педагогической дѣятельности, мы укажемъ на образецъ колегіальныхъ уступокъ въ пользу единичнаго преобладанія. По новому уставу долженъ быть выбранъ хозяйственный комитетъ — выбрали членовъ, но съумѣли сдѣлать комитетъ не самостоятельнымъ, предоставивъ директору право распоряжаться смѣтными суммами (сверхъ-смѣтныхъ суммъ въ гимназіи несуществуетъ.) Подобныя деликатности, по мнѣнію злыхъ языковъ, происходятъ именно отъ того, что достолюбезный вопросъ о вознагражденіи оставленъ pour la bonne bouche.

Провинція на желѣзномъ пути.

(Письма изъ Воронежа).

XVI.

Холера.—Дѣятельность администраціи, врачей, литературы и частныхъ лицъ.—Замѣчательное постановленіе Общества Прикащиковъ.—Начало учебнаго года.—Преобразованіе гимназіи Мин. Нар. Пр.—Приливъ въ военную гимназію.—Театръ и подвиги г. Лаухина и К.—Ожиданіе двухъ знаменитостей въ Окружной судъ.—Мальковъ, бывшій регентъ Голицынскаго хора.

Ожиданія и страхи жителей Воронежа были не напрасны: холера посѣтила и Воронежъ, и если не особенно свирѣпствовала въ немъ, то этимъ городъ обязанъ распорядительности, заботливости и гуманности новаго представителя мѣстной администраціи. Сдѣлано было все, что зависитъ отъ административной власти, чтобы задержать развитіе болѣзни, помочь заболѣвающимъ и облегчить участь семействъ, понесшихъ грустныя утраты. Возбуждена была дѣятельность врачей, при чомъ дѣло не обошлось безъ непріятныхъ столкновеній; наблюдалась чистота улицъ и дворовъ, при чомъ опять таки пришлось прибѣгать къ суровымъ мѣрамъ: оказалось, напримѣръ, что при одномъ колбасномъ заведеніи на дворѣ били свиней, копчоное мясо и колбасы продавали съ червями; выдавалась бѣднымъ безплатно свѣжая и вкусная питательная пища; устроены были въ разныхъ пунктахъ холерныя больницы, понижена такса на воду изъ водопровода, а для бѣдныхъ плата и вовсе отмѣнена... Съ водой тоже вышло приключеніе: указали, какъ на причину недоброкачественности воды, на закрытіе шлюза близь Воронежа, а потому предложено было открыть шлюзъ, но владѣлецъ его заупрямился и на убѣжденіе этого упрямца пришлось употребить нѣсколько дней. По свѣдѣніямъ, число умершихъ отъ холеры въ городѣ около 600; самый тяжолый день былъ 3-го августа (начало поста), когда умерло до 130 человѣкъ; за тѣмъ болѣзнь быстро ослабѣла, такъ что число умирающихъ въ день не превышало 40, а къ 16 оно пало до 5—6... Правда, что около этого времени и погода измѣнилась: начались дожди, жаръ спалъ, воздухъ очистился. Надо отдать честь и мѣстнымъ врачамъ: за небольшими исключеніями, имѣющими чисто случайный характеръ, они дѣйствовали энергически и неутомимо. Надо отдать честь и мѣстной литературѣ: напримѣръ, газета «Донъ» дала нѣсколько статей къ вопросу о холерѣ, произведшихъ хорошее впечатлѣніе и оставшихся не безъ вліянія на нравственное состояніе читателей, потому что онѣ научали, какъ жить въ холерное время, чего опасаться, какія мѣры принимать въ случаѣ бѣды, и разгоняли страхъ и уныніе, нападавшіе на робкихъ и мнительныхъ людей. Дѣятельность административной власти встрѣтила сочувствіе и поддержку въ обществѣ, въ частныхъ лицахъ. Многіе *попечители* въ своихъ участкахъ много работали и помогали. Замѣчательное распоряженіе сдѣлало «Вспомогательное общество прикащиковъ», имѣвшее особое общее собраніе по случаю холеры, которымъ и было постановлено: каждому заболѣвшему члену выдавать заимообразно, безъ процентовъ, срокомъ на годъ, 10 р. на лѣченіе; на похороны каждаго умершаго члена выдавать 50 р. безвозвратно; на похороны умершаго изъ семьи члена выдавать 30 р. заимообразно, безъ процентовъ, срокомъ на годъ; на двухъ умершихъ въ одной семьѣ—40, на трехъ 50, на тѣхъ же условіяхъ, и. т. д., прибавляя по 10 р. на каждаго умершаго; выдачу денегъ производить немедленно по увѣдомленіи о случаѣ заболѣванія или смерти; для всѣхъ членовъ считать обязательною взаимную помощь, по мѣрѣ силъ и возможности. Нельзя не согласиться, что если бы общество даже ничего не сдѣлало, кромѣ этого распоряженія, то и въ такомъ случаѣ польза его не подлежитъ сомнѣнію.

Августомъ начинается учебный годъ, но на этотъ разъ онъ начнется нѣсколько позже: гимназія мин. народнаго пр. отсрочила начало ученья до сентября, частью вслѣдствіе преобразованія, частью по причинѣ холеры. Преобразованіе подоспѣло довольно поздно, какъ разъ въ концѣ каникулъ, и многихъ родителей оно поставило въ крайнее затрудненіе: всѣ готовили дѣтей къ пріемному экзамену по прежней программѣ, а тутъ вдругъ, передъ самымъ экзаменомъ, объявлены новыя преобразованія. Отсрочка, конечно, поможетъ многимъ поправить невольную ошибку, но это исправленіе кажущееся, и оно-то всего ярче характеризуетъ нашъ взглядъ на подготовку дѣтей, на первоначальное обученіе: удовлетвори программѣ, а всестороннее развитіе и тому подобныя затѣи—это все пустяки. Замѣчательно, что такой взглядъ на первоначальное образованіе высказался даже въ объяснительной запискѣ къ плану приготовительнаго класса, который открывается въ гимназіяхъ: выражается надежда, что дѣти въ этомъ классѣ пріобрѣтутъ всѣ знанія, требуемыя программой для поступленія въ 1-ый классъ гимназіи, да еще познакомятся и съ началами грамматики, т. е. выражается желаніе, чтобы дѣти въ самомъ раннемъ возрастѣ ушли подальше по пути гимназической программы,—а о всестороннемъ, правильномъ развитіи, съ которымъ никакъ не сладитъ преждевременное навязываніе дѣтямъ грамматическихъ знаній, нѣтъ и рѣчи. А еще говорятъ, что мы копируемъ Пруссію; горе наше, что мы копируемъ внѣшность, а сути дѣла понять не можемъ; схватываемъ мертвую форму, а живой идеи не замѣчаемъ. Военная гимназія въ этомъ году была осаждена чуть ли не двойнымъ количествомъ просьбъ о принятіи дѣтей и на казенный, и на собственный счотъ, и пансіонеровъ, и вольноприходящихъ. Чѣмъ объяснить этотъ усиленный приливъ? Говорятъ, двумя причинами: предстоящей реформой военной повинности, будто бы побуждающей родителей готовить дѣтей къ военной службѣ, чтобы облегчить для нихъ ея тяжесть, а во вторыхъ—преобразованіемъ гимназій министерства нар. пр., введеніемъ въ нихъ суроваго классицизма, которому будто бы не сочувствуетъ общество. И то и другое едва-ли справедливо; тяжесть военной службы, безъ сомнѣнія, будетъ облегчена для всякаго *образованнаго* человѣка, въ какой бы гимназіи онъ ни учился, такъ какъ Россія слишкомъ бѣдна образованными людьми, чтобы не дорожить ими; касательно классицизма можно сказать, что наше общество относится совершенно безразлично и къ классицизму, и къ реализму, такъ какъ и то и другое для него темный лѣсъ, что и обнаружилось нѣсколько лѣтъ тому назадъ, когда къ нему обращались съ вопросомъ: какія гимназіи оно желаетъ имѣть, классическія или реальныя? — Въ отвѣтъ послышались отвѣты въ такомъ родѣ: классическія, т. е. по прежнему съ *классами*, или классическія, потому что безъ *французскаго* и *нѣмецкаго* языковъ молодому человѣку шагу ступить нельзя и т. п. Скорѣе всего приливъ къ военнымъ гимназіямъ объясняется пристрастіемъ родителей къ даровому воспитанію дѣтей, а отчасти и обѣднѣніемъ нашего *дворянства*, такъ какъ военныя гимназіи привилегированныя учебныя заведенія и доступны только для дѣтей дворянскаго происхожденія. — Въ августѣ начались спектакли въ здѣшнемъ театрѣ. Антрепренеръ г. Лаухинъ лѣтомъ со своей труппой отсутствовалъ; онъ игралъ въ Кронштадтѣ и мѣстнымъ Воронежскимъ театрамъ, не видавшимъ ничего лучше г. Лаухина, не разъ приходилось дивиться, читая въ Петербургскихъ газетахъ отзывы о ихъ героѣ и его сподвижникахъ: они не понимаютъ, какъ это можно не хвалить ломанья и дикихъ криковъ г. Лаухина, жеманства и плаксиваго чтенія г-жи Бѣльской?!.. На первый разъ здѣсь «ломали» (ужъ подлинно «ломали», самымъ варварскимъ образомъ) «Горе отъ ума», потомъ «Лѣсъ» Островскаго, потомъ «Василису Мелентьсву»—и пошли и пошли, ни передъ чѣмъ не останавливаясь, ни о чомъ не задумываясь, смѣлость и отсутствіе всякой мысли, главная характеристическая черта г. Лаухина и его труппы. Самое возмутительное въ этомъ почтенномъ антрепренерѣ то, что на главныя роли мужского персонала онъ ангажировалъ самого себя: онъ играетъ и Чацкаго, и Несчасливцева, и Царя Грознаго, и Жадова, не имѣя ни малѣйшаго сценическаго таланта и не понимая ни одной изъ этихъ ролей. Повидимому, онъ для того именно и обратился въ антрепренеры, чтобы имѣть возможность самому играть все, что вздумается, потому что никакой содержатель театра, мало-мальски понимающій дѣло, не выпуститъ такого исполнителя на самыя видныя роли.

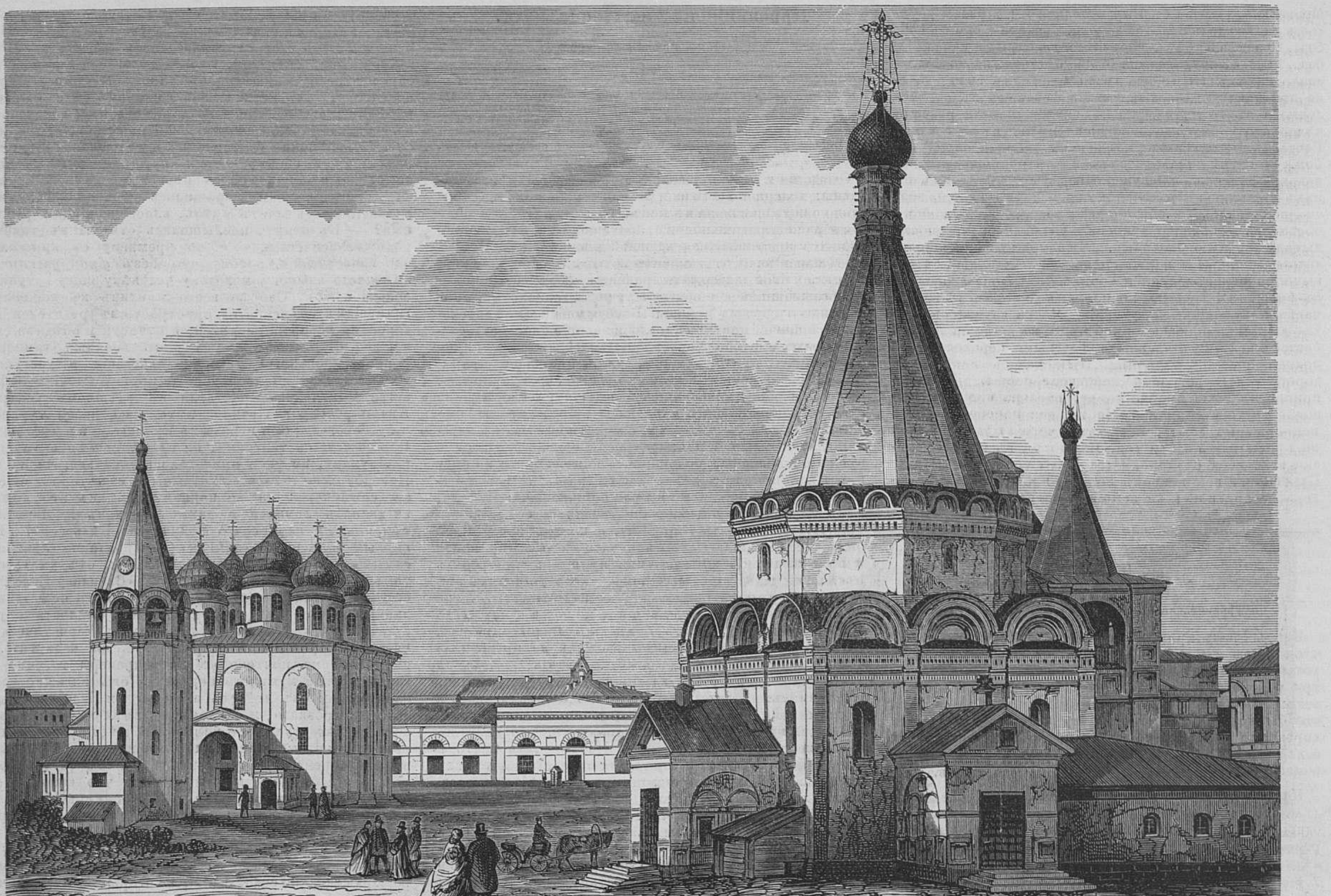
Осенью въ Воронежскомъ Окружномъ судѣ будутъ разсматриваться два дѣла съ двойнымъ интересомъ: во первыхъ,—по содержанію, во вторыхъ—потому, что адвокатами явятся самые крупные русскіе ораторы. По дѣлу Нечаева (не заговорщика, а Воронежскаго гражданина), о которомъ сообщали своевременно, явится защитникомъ интересовъ Думы и бѣдныхъ Воронежцевъ г-нъ Арсеньевъ, а по дѣлу винокура Охотникова г-нъ Спасовичъ. Пріѣзда этихъ ораторовъ мѣстные жители ждутъ съ не меньшимъ нетерпѣніемъ, какъ ждали, бывало, пріѣзда г-на Контскаго, Меньшиковой, Голицина съ хоромъ... Кстати, по поводу Голицынскаго хора: недавно въ Воронежѣ умеръ холерою бывшій регентъ его, Гр. Ар. *Мальковъ*. Покойный вышелъ изъ той массы угнетеннаго народа, которая извѣстна была подъ именемъ «крѣпостныхъ людей»; обладая замѣчательнымъ музыкальнымъ талантомъ, онъ обратилъ на себя вниманіе, учился у Ламакина и заграницей, перенесъ всѣ случайности знаменитой капеллы, а послѣдніе годы жизни провелъ въ Воронежѣ, существуя уроками музыки и пѣнія. Спеціальностью его было русская пѣсня, которую онъ понималъ съ замѣчательной глубиной. Жена и сынъ его, какъ водится, остались безъ всякихъ средствъ. Говорятъ, что покойный считалъ въ долгу за однимъ *близкимъ ему* лицомъ значительную для бѣдняка сумму, заработанную честнымъ трудомъ, да получить ее трудно, хотя лицо это имѣетъ возможность уплатить долгъ... Гдѣ ты, должникъ покойнаго труженика Малькова, отзовись!...

Изъ Казани.

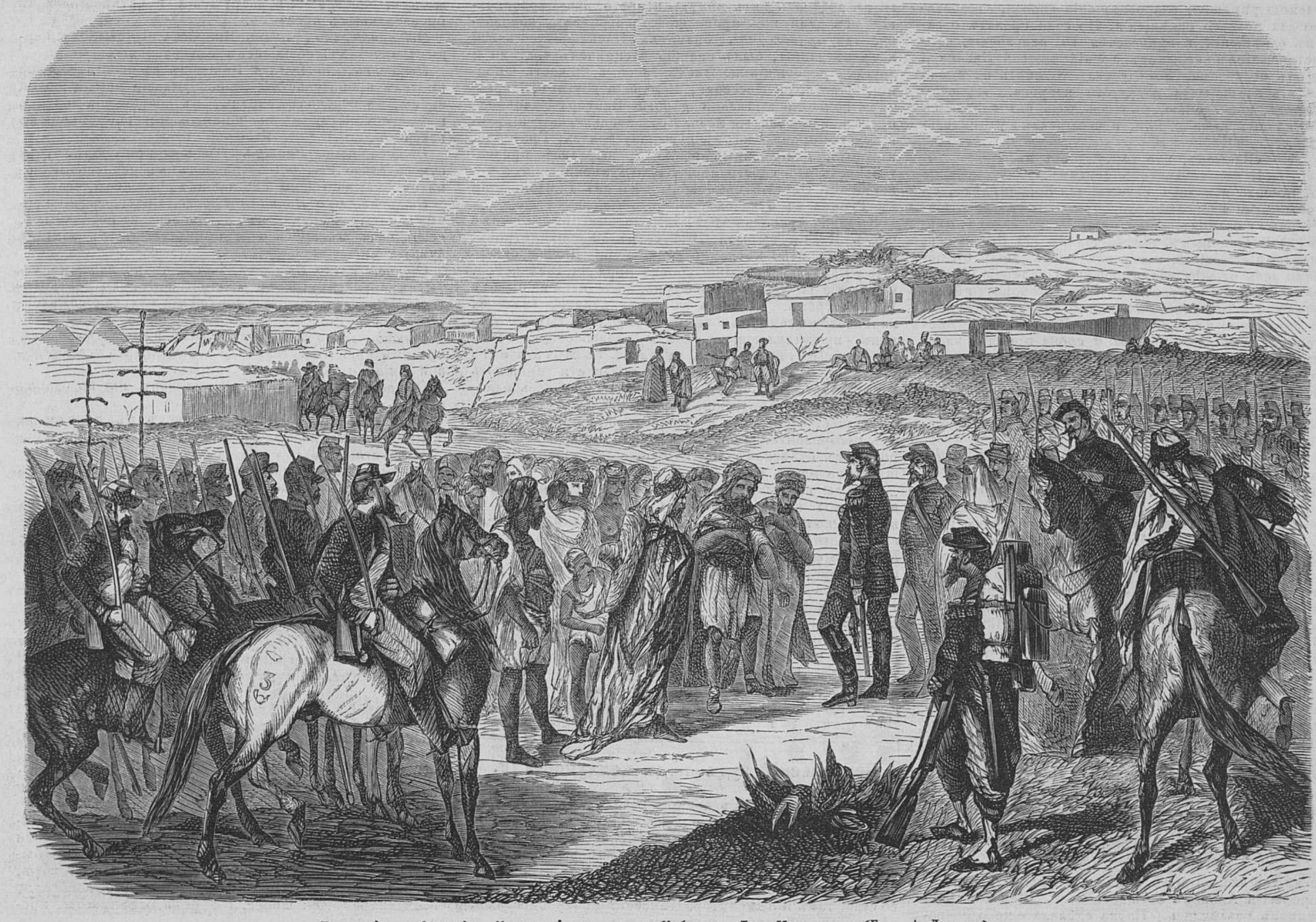
(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

27 августа городъ нашъ былъ осчастливленъ пріѣздомъ Государя Императора. О пребываніи здѣсь Государя вамъ извѣстно изъ «Правит. Вѣстн.» и по этому я умалчиваю. Поговоримъ о городѣ и его жизни.

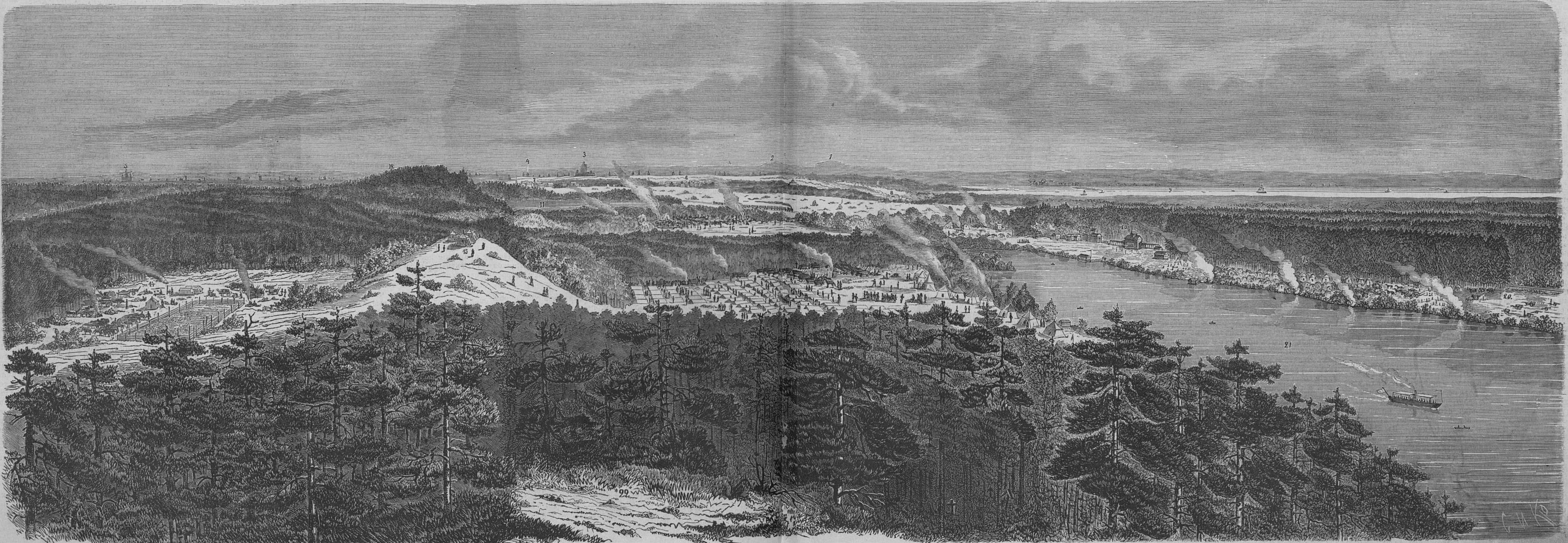
Годъ тому назадъ, если не больше, поднятъ былъ въ Казани вопросъ о газовомъ освѣщеніи: Казань пока еще освѣщается керосиномъ и олеиномъ. Но вопросъ этотъ до сихъ поръ еще не приведенъ въ исполненіе, и долго, навѣрное, не осуществится, пока не дадутъ ему другого пути. Я потому здѣсь коснулся этого вопроса и нарушилъ его мирное спокойствіе на лаврахъ смерти, «идѣ-же пыль многа и тьма кромѣшная,» такъ какъ наступила осень съ ея дождями и темными ночами, когда чувствуется необходимая потребность въ болѣе яркомъ освѣщеніи, чѣмъ теперь, при изрѣдка тускло меркающихъ фонаряхъ, чтобы не зайти въ грязь и не выколоть себѣ глаза. Не говоря уже объ отдаленныхъ улицахъ, гдѣ фонари зажигаются только раза два-три въ годъ, въ дни, когда бываетъ иллюминація; очень часто случается, что и на главныхъ улицахъ, какъ-то: Грузинской, Воскресенской, Проломной и др. фонари не зажигаются, въ ожиданіи, разумѣется,—на основаніи астрономическихъ предсказаній календаря, что такого-то дня и во столько-то часовъ будетъ луна,—дарового небеснаго освѣщенія—луны. Все это, вѣроятно, происходитъ не отъ нерадѣнія полиціи, которая въ Казани весьма добросовѣстно выполняетъ все, что на нее возложено, но должно быть отъ того, что суммы, отпускаемой



Путешествіе Государя Императора.—Видъ Кремля въ Нижнемъ Новгородѣ. (Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. И. С. Панозъ, грав. Э. Даммюллеръ).



Возстаніе въ Алжирѣ.— Изъявленіе покорности Кабиллами Бени-Манассеръ. (Грав. А. Даугель).



1) Гора Дудерговъ. 2) Пулковское возвышеніе. 3) Соборъ Исаакія. 4) Крѣпостной шпицъ. 5) Смольный монастырь. 6) Коломяги. 7) Бывшее земледѣльческое училище. 8) Лахта. 9) Финскій заливъ. 10) Стан Шувалово, на Выборгск. жел. дорогѣ. 11) Второе озеро. 12) Поклонная гора. 13) Выборгское шоссе. 14) Обозъ придворной кухни. 15) Ставка Наслѣдника Цесаревича, 2-го авг. 1871 г. 16) Бивуакъ л.-гв. Гусарскаго полка. 17) Бивуакъ л.-гв. Преображенскаго полка. 18) Бивуакъ Артиллерійской батареи изъ 8-ми орудій. 19) Бивуакъ л.-гв. Се овскаго полка. 20) Бивуакъ Артиллерійской батареи изъ 4-хъ метральезъ. 21) Парголовское озеро. 22) Кладбищенская гора въ 1-мъ Парголовѣ.

Большіе маневры 1871 года.—Общій видъ расположенія войскъ ерной арміи близъ Парголова. (Рисов. и грав. Л. А. Сѣряковъ).

городскою управою, для освѣщенія города, недостаточно для полнаго освѣщенія. Но если проэктъ о газовомъ освѣщеніи и приведется въ исполненіе, чего съ нетерпѣніемъ ожидаетъ всякій житель Казани и чему онъ несказанно порадуется, то опять не нужно оставлять въ забытіи и другого вопроса... желѣзнодорожнаго, ибо осенью, въ грязь, ѣзда изъ города на пристань и крайне дорога, и невыносимо утомительна. Но...

«Блаженъ, кто разсуждаетъ мало
И кто не думаетъ совсѣмъ.»

Да, прошло наконецъ, скучное для Казани, лѣто, съ его обычными и довольно однообразными удовольствіями: Чорнымъ озеромъ, Александровскимъ садомъ, пѣвцомъ (?) Богдановымъ, разскащикомъ (?) Бибинымъ, арфистками et caetera; наступила осень, увы! съ постоянно день ото-дня усиливающеюся холерою. Число заболѣвающихъ и умирающихъ также становится больше, такъ что мѣстное начальство снова вынуждено было повторить въ Губернскихъ Вѣдомостяхъ предостереженіе противъ холеры и снова принять энергичныя мѣры къ прекращенію эпидеміи, чтобы эта непрошенная гостья оставила Казань. А тутъ еще нѣкоторые врачи стращаютъ какой-то персидской моровой язвой; но, дастъ Богъ, ничего не будетъ, такъ что ожиданія стращающихъ врачей и опасенія жителей останутся напрасны.

30 августа было открытіе зимняго театра, а съ нимъ вмѣстѣ и зимняго сезона, съ его балами, клубами, спектаклями и т. д. Поэтому публика, скучающая болѣе трехъ мѣсяцевъ, съ нетерпѣніемъ ждала спектаклей, и вотъ, они открылись народнымъ гимномъ «Боже Царя храни.» Театръ Казанскій, подъ управленіемъ г. Медвѣдева, можетъ по справедливости считаться однимъ изъ лучшихъ въ Россіи провинціальныхъ театровъ, какъ по составу труппы, такъ и по великолѣпной обстановкѣ пьесъ. Личный персоналъ труппы слѣдующій: г-жи: Степанова, Борисова, Шубертъ, Егорова, Медвѣдева, Гусева, Кудрина и др. и г.г. Медвѣдевъ, Погонинъ, Новиковъ-Ивановъ, Савинъ, Стрѣльскій, Давыдовъ, Большаковъ, Александровскій, Соколовъ, Гаринъ и др. Пьесы ставящіяся идутъ очень удачно, благодаря хорошему исполненію и обстановкѣ. Публикѣ очень нравятся оперетки, камертонъ современнаго вкуса ея; но особенно пока понравились драмы: «Блестящая партія» и «Гроза», въ которыхъ съ полнымъ успѣхомъ дебютировала г-жа Степанова. **И. Р.**

Тунель чрезъ Монъ-Сени.

Послѣ долгихъ трудовъ, наконецъ великое предпріятіе прорытія Альповъ осуществилось. Всѣ сомнѣнія скептиковъ разсѣялись. Наука сдѣлала еще одно великое завоеваніе. Сотни миліоновъ истрачены не даромъ *). Подобно всѣмъ полезнымъ и грандіознымъ замысламъ, прорытіе тоннеля встрѣтило многочисленныхъ противниковъ; но краснорѣчіе графа Кавура и настойчивость г. Палеокапы преодолѣли всѣ затрудненія и 1 сентября 1857 года было приступлено къ открытію работъ въ присутствіи Виктора Эммануила, принца Наполеона, графа Кавура и многихъ другихъ знатныхъ особъ. Электрическій аппаратъ для взрыва перваго камня тоннеля былъ помѣщонъ въ Моданѣ, у подножія Монъ-Сени. Викторъ Эммануилъ и принцъ Наполеонъ коснулись проводниковъ—раздался оглушительный взрывъ, первая брешь была сдѣлана.

Послѣ четырехъ лѣтъ предварительныхъ работъ, приступили къ рытью самаго тоннеля въ 1862 году. Затрудненія предстояли огромныя, какъ для рытья самаго тоннеля, такъ и для освѣженія воздуха, котораго требовалось въ сутки для каждой половины галлереи 14,320 куб. метровъ при давленіи 6 атмосферъ. Сверлильныя орудія особаго рода, изобрѣтенныя инженеромъ Сомелье, приводились въ движеніе сжатымъ воздухомъ и дѣйствовали въ 12 разъ скорѣе, чѣмъ обыкновенныя сверла. Для очищенія воздуха и для облегченія и ускоренія работъ тоже были придуманы разнаго рода усовершенствованія. Съ 9 ноября сталъ уже слышаться взрывъ минъ сквозь скалу, раздѣлявшую туннель на двѣ части; съ каждымъ днемъ взрывы эти дѣлались слышнѣе, потомъ стали слышны стукъ сверлъ и звукъ голосовъ. Три дня и три ночи инженеры и главные мастера не оставляли галлереи. Наконецъ 14 (26) ноября по утру послѣдняя препона пала и рабочіе могли протянуть другъ другу руки.

Послѣ того, какъ туннель былъ расчищенъ, его передали окончательно компаніи желѣзной дороги, которая нашла возможнымъ торжественно открыть его 2 нынѣшняго сентября, въ шесть съ половиною часовъ утра. Съ туринской станціи желѣзной дороги двинулся первый поѣздъ изъ двадцати вагоновъ; въ поѣздѣ находились члены комитета, назначенные для встрѣчи въ Моданѣ французской комисіи. Вдоль всего пути, а также на промежуточныхъ станціяхъ толпы крестьянъ изъ окрестныхъ деревень и оркестры музыки, игравшіе королевскій маршъ, привѣтствовали поѣздъ. Ровно въ десять съ половиной часовъ поѣздъ вступилъ въ тунель у Бардоннеккіи, среди восторженныхъ криковъ. Поѣздъ прошолъ по тунелю ровно двадцать одну минуту. Во всѣхъ вагонахъ стекла были опущены, такъ какъ дыма въ тунелѣ вовсе не было. Температура доходила до 23 градусовъ Цельсія. Въ Модану поѣздъ прибылъ въ одиннадцать часовъ; здѣсь находились: французскій министръ публичныхъ работъ Лефранъ, Фердинандъ Лессепсъ и члены французской комисіи. Локомотивы были украшены итальянскими и французскими флагами. Поѣздъ двинулся изъ Моданы въ двѣнадцать съ половиной часовъ и вступилъ въ тунель въ сорокъ минутъ перваго, а вышелъ изъ него въ двадцать пять минутъ второго. Въ Бардоннеккіи всѣ двинулись процессіей къ огромному павильону, гдѣ происходилъ банкетъ. Павильонъ, въ 200 метровъ длины, былъ изящно расцвѣченъ флагами и другими украшеніями. Послѣ тостовъ въ честь Франціи, Италіи, за Лессепса, Кавура и другихъ, директоръ компаніи желѣзной дороги Виктора-Эммануила представилъ золотыя медали отъ итальянскаго и французскаго правительствъ инженеру тунеля, Граттони, который, исполненный волненія, выразилъ признательность отъ своего имени и отъ имени своихъ товарищей. Первый поѣздъ вышелъ изъ Бардоннеккіи въ Туринъ въ 6 часовъ.

Въ длину туннель имѣетъ $12^1/_2$ километровъ; въ томъ числѣ Италія вырыла 7081 метръ 50 сантиметровъ, а Франція 5153 метр. 25 сантиметр. Южное отверстіе у Бардоннекка выше уровня моря на 1324 метра. Отверстіе во Франціи, въ Фурно, находится на высотѣ 1203 метровъ. Начиная съ этого пункта, галлерея начинаетъ не замѣтно возвышаться до высоты1335 метровъ, представляющихъ самую возвышенную точку дороги; высота горы надъ тонелемъ въ этомъ пунктѣ 1190 метровъ. Понятно, какія трудности пришлось преодолѣть. Такъ какъ работы производились одновременно съ французской и итальянской сторонъ, то опасались, чтобы онѣ не разошлись, но погрѣшность отъ негоризонтальности тоннеля не превзошла 2 метровъ, въ отвѣсномъ же направленіи галлереи разошлись на одинъ метръ.

Выгоды прорытія этого громаднаго предпріятія неисчислимы не только въ торговомъ отношеніи, но и въ отношеніи нравственномъ, сближая двѣ родственныя націи и доказавъ еще разъ величіе и силу науки. Всѣ предсказанія геологовъ оправдались: они такъ вѣрно опредѣлили расположеніе и количество каждаго слоя, какъ бы гора была прозрачная. Такъ, разсчитывали найти до 8000 метровъ слоистаго известняка и почти это самое количество и оказалось; далѣе нашли, тоже согласно предположеніямъ, 365 метровъ плотнаго известняка, 388 кварца и 2096 земли съ антрацитомъ. Изобрѣтенія и опыты при прорытіи этого тонеля, безъ сомнѣнія, могутъ быть примѣнены и къ другимъ гигантскимъ предпріятіямъ, которыми такъ богато наше время.

---

*) Со стороны Франціи каждый метръ обошолся около 1300 франковъ; со стороны Италіи 1000 фр.

Версальскій судъ надъ коммунистами.

Нашимъ читателямъ извѣстно уже, что захваченные парижскіе мятежники раздѣлены были на группы и преданы военному суду. Недавно послѣдовалъ приговоръ 3-го военнаго совѣта надъ важнѣйшими членами коммуны и центральнаго комитета. Спѣшимъ сообщить читателямъ нѣкоторыя подробности, какъ о ходѣ самаго суда, такъ и о характеристическихъ подробностяхъ, обрисовывающихъ подсудимыхъ и судей.

Въ разсматриваемой нами категоріи находилось 17 подсудимыхъ: Ферре, Урбэнъ, Асси, Бильоре, Журдъ, Растуль, Тренке, Шампи, Режеръ, Люлье, Груссе, Вердюръ, Ферра, Клеманъ, Курбе, Деканъ и Паранъ. Портреты нѣкоторыхъ изъ нихъ были помѣщены нами въ № 128 «Всем. Ил.» Во все время засѣданій постоянно возникали пререканія между прокуроромъ и адвокатами. Даже предсѣдатель полковникъ Мерлэнъ позволялъ себѣ обнаруживать свои мнѣнія ранѣе произнесенія приговора. Подсудимые большею частью вели себя безтактно, что, впрочемъ, не мудрено: нѣкоторые изъ нихъ были изнурены страданіями и ожиданіемъ мрачной будущности; другіе разсчитывали на эффектъ. Прокуроръ Гаво безпрестанно перебивалъ рѣчи адвокатовъ неумѣстными выходками; адвокаты тоже били на эффектъ; несмотря на то, у многихъ изъ нихъ вырывались мѣста, полныя страсти и одушевленія, дышавшія неподдѣльнымъ краснорѣчіемъ. Самой замѣчательной считается рѣчь Лашо, въ защиту Курбе. Краснорѣчивый защитникъ совершенно овладѣлъ своей аудиторіей и держалъ ее подъ обаяніемъ своего краснорѣчія болѣе двухъ часовъ. Наконецъ пренія были кончены, и 2 сентября н. с. судъ собрался въ залѣ совѣщаній въ 6 часовъ и вышелъ въ залу засѣданій только въ половинѣ седьмого вечеромъ. Впрочемъ, такое продолжительное отсутствіе объясняется весьма легко, потому что всѣхъ вопросовъ было постановлено болѣе 500. Затѣмъ былъ прочитанъ приговоръ, сущность котораго заключается въ слѣдующемъ:

Относительно подсудимаго Ферре. Виновенъ по всѣмъ пунктамъ обвиненія: въ посягательствѣ противъ правительства, въ возбужденіи къ междоусобной войнѣ, въ вербовкѣ войскъ безъ разрѣшенія законнаго правительства, въ захватѣ общественныхъ должностей, въ соучастіи въ убійствѣ заложниковъ, въ подстрекательствѣ къ поджогамъ и въ доставленіи средствъ къ совершенію этихъ преступленій, въ разрушеніи публичныхъ памятниковъ и частныхъ домовъ, въ произвольныхъ арестахъ и заключеніяхъ въ тюрьму.

Относительно Асси. Виновенъ по первымъ четыремъ пунктамъ; не виновенъ въ убійствахъ, поджогахъ и разрушеніи памятниковъ; виновенъ въ фабрикаціи боевыхъ снарядовъ, въ произвольныхъ арестахъ и заключеніяхъ въ тюрьму.

Относительно Урбена. Виновенъ по всѣмъ вышеизложеннымъ пунктамъ. Допущены смягчающія обстоятельства.

Относительно Бильйоре. Виновенъ по всѣмъ этимъ пунктамъ, за исключеніемъ убійствъ и поджоговъ.

Относительно Журда. Виновенъ по четыремъ первымъ пунктамъ; невиновенъ въ убійствахъ, поджогахъ, арестахъ, сломаніи печатей и расхищеніи общественной собственности; допущены смягчающія обстоятельства.

Относительно Тренке тотъ же приговоръ, что и относительно Урбена, и допущеніе смягчающихъ обстоятельствъ.

Относительно Шампи. Виновенъ по первымъ четыремъ пунктамъ; невиновенъ въ убійствахъ и поджогахъ; виновенъ въ разрушеніи памятниковъ и въ произвольныхъ арестахъ.

Относительно Режера. Виновенъ по четыремъ первымъ пунктамъ; невиновенъ въ остальныхъ.

Относительно Люлье. Виновенъ въ посягательствѣ противъ правительства, въ возбужденіи междоусобной войны, въ вербовкѣ войскъ, въ совращеніи солдатъ къ дезертирству и въ командованіи вооружоннымъ войскомъ.

Относительно Растуля. Тотъ же приговоръ, что и относительно Режера; невиновенъ въ разрушеніи памятниковъ; допущены смягчающія обстоятельства.

Относительно Паскаля Груссе. Виновенъ по первымъ четыремъ пунктамъ; невиновенъ въ остальныхъ, невиновенъ въ присвоеніи цѣнностей и въ захватѣ бумаги.

Относительно Вердюра. Виновенъ по первымъ четыремъ пунктамъ; тотъ же приговоръ, что и относительно Растуля, но безъ допущенія смягчающихъ обстоятельствъ.

Относительно Ферра. Виновенъ въ посягательствѣ противъ правительства, въ возбужденіи къ междоусобной войнѣ и въ вербовкѣ войскъ.

Относительно Декана. Невиновенъ ни по одному пункту.

Относительно Клемана. Виновенъ въ присвоеніи общественныхъ должностей; допущены смягчающія обстоятельства.

Относительно Курбе. Виновенъ въ соучастіи въ разрушеніи Вандомской колоны.

Относительно Парана. Не виновенъ ни по одному пункту.

Вслѣдствіе этого судъ объявляетъ подсудимыхъ Декана и Парана оправданными и предписываетъ ихъ немедленно освободить.

Присуждаетъ: Ферре къ смертной казни, Асси къ ссылкѣ въ укрѣпленное мѣсто; Урбена къ пожизненной каторжной работѣ; Бильйоре къ ссылкѣ въ укрѣпленное мѣсто; Журда и Растуля просто къ ссылкѣ; Тренке къ пожизненной каторжной работѣ; Шампи и Режера къ ссылкѣ въ укрѣпленное мѣсто; Люлье къ смертной казни; Паскаля Груссе, Вердюра и Ферра къ ссылкѣ въ укрѣпленное мѣсто; Клемана къ трехмѣсячному тюремному заключенію; Курбе къ шестимѣсячному тюремному заключенію и къ уплатѣ 500 франковъ пени.

Приговоръ этотъ назначено было прочитать подсудимымъ коммисару правительства, въ присутствіи вооружонной стражи.

Было около 9 часовъ вечера, когда ввели подсудимыхъ; ихъ поставили вокругъ стола, за ними стояли солдаты, держа ружья на караулъ. Огромная зала была темна и безмолвна. Когда прочитали приговоръ, то каждый изъ подсудимыхъ принялъ его сообразно своему характеру: Ферре, говорятъ однѣ газеты, продолжалъ спокойно чистить свое платье; Асси не могъ скрыть непріятнаго впечатлѣнія, произведеннаго на него приговоромъ; Урбэнъ, при словѣ «каторжная работа», сдѣлалъ злобную мину; лицо же Люлье осталось совершенно спокойно. Напротивъ того, другія газеты увѣряютъ, что, «выслушавъ приговоръ, Ферре быстро опустился на свое мѣсто, но потомъ всталъ и попробовалъ пристально взглянуть на прокурора; всѣ черты его лица судорожно подергивались, что сообщало ему ужасное выраженіе. Онъ нервически схватилъ правою рукою рукавчикъ лѣвой и конвульсивно мялъ его, пока не былъ отведенъ подъ стражу. Люлье выслушалъ приговоръ, поднявъ голову. Когда ему объявили о смертной казни, онъ на минуту закрылъ глаза, и кровь хлынула ему въ голову; затѣмъ онъ скрестилъ на груди руки и сталъ, повидимому, равнодушенъ ко всему окружающему; только легкое подергиваніе губъ, обнаружившихъ его бѣлые зубы, обличало въ немъ внутреннее волненіе. Почти всѣ другіе подсудимые были въ весьма жалкомъ положеніи. Асси скрежеталъ зубами и механически теребилъ себя за рукавъ. Урбэнъ пробормоталъ нѣсколько словъ, которыхъ нельзя было разслышать. Тренке бросилъ вызывающій взглядъ на военный судъ и сдѣлалъ угрожающее движеніе; солдаты удержали его. Груссе сердито крутилъ свои усы. Курбе, отъ радости, страшно поблѣднѣлъ и обнялъ Парана, который пожалъ ему руку. Паранъ и Деканъ въ тотъ же вечеръ были освобождены. Вообще свѣдѣнія о впечатлѣніи подсудимыхъ весьма различны, каждая изъ газетъ смотритъ на нихъ глазами своей партіи.

Вслѣдъ за этимъ процессомъ рѣшена была участь Росселя. Главнѣйшимъ обвиненіемъ прокуроръ ставилъ измѣну знамени. Напрасно адвокатъ Жоли выставлялъ на видъ всѣ прекрасныя качества подсудимаго и его безукоризненное прошедшее. Судъ остался непреклоненъ и черезъ полчаса утвердилъ обвинительный актъ по всѣмъ пунктамъ и приговорилъ Росселя къ смертной казни и лишенію чиновъ. Когда коммисаръ правительства прочиталъ подсудимому этотъ приговоръ, тотъ не обнаружилъ ни малѣйшаго волненія и, поклонившись коммисару, спокойно удалился въ тюрьму.

Единовременно съ этимъ дѣломъ разсматривалось дѣло о парижскихъ поджигательницахъ въ 4 военномъ совѣтѣ: обвинялись въ поджогахъ и сопротивленіи правительству съ оружіемъ, Роза Ретифъ, картонщица, 37 лѣтъ, Леонтина Сюстенсъ, швея 24 лѣтъ, Мадлена Моршэ, 30 лѣтъ, Эвлалія Папавуанъ швея и Бокенъ, швея 28 лѣтъ. Только двѣ изъ обвиняемыхъ нашли себѣ защитниковъ; остальнымъ назначилъ ихъ президентъ совѣта. Послѣ непродолжительныхъ преній, судъ приговорилъ Ретифъ, Сюстенсъ и Маршэ къ смертной казни, Папавуанъ къ пожизненной каторжной работѣ и Бокенъ къ тюремному заключенію на 10 лѣтъ. Куда только дѣлась наша милая единоплеменница Дмитріева, имя которой красовалось во время коммуны. Или это тоже была невинная международная утка?

Извѣстна также и участь Рошфора: онъ будетъ помѣщенъ въ одной изъ крѣпостей.

Музыкальное обозрѣніе.

Начиная въ нынѣшнемъ сезонѣ наше музыкальное обозрѣніе, мы прежде всего должны упомянуть о большихъ перемѣнахъ, происшедшихъ въ Петербургской консерваторіи, и изумившихъ по своей неожиданности и внезапности весь нашъ музыкальный міръ. Дѣло въ томъ, что почтенный профессоръ контрапункта и свободной композиціи Н. И. Заремба уволенъ какъ отъ званія директора консерваторіи, такъ и отъ професcуры. Мы ставимъ себѣ въ обязанность сказать нѣсколько словъ о полезной дѣятельности г. Зарембы, какъ професора, и выразить чувство нашего сожалѣнія по поводу его увольненія, ибо г. Заремба едва-ли замѣнимъ въ настоящее время, какъ професоръ. Въ опытности и огромныхъ познаніяхъ теоретическихъ едва-ли кто ему откажетъ. Въ своихъ лекціяхъ г. Заремба всегда отличался чрезвычайно яснымъ и понятнымъ изложеніемъ, большимъ запасомъ примѣровъ и сопоставленій, необходимыхъ при преподаваніи контрапункта, а также жаромъ и любовію къ дѣлу; послѣднія два качества, въ соединеніи съ познаніями, онъ умѣлъ передавать своимъ ученикамъ, изъ которыхъ нѣкоторые заявили себя въ Петербургской публикѣ, напримѣръ г. Соловьевъ, оркестровавшій пятый актъ Вражьей Силы покойнаго Сѣрова, бывшій нашъ сотрудникъ.

Въ настоящее время г. Заремба уѣзжаетъ, говорятъ, въ Германію, гдѣ въ музыкальномъ мірѣ его знаютъ и уважаютъ. Преподаваніе контрапункта, композиціи и инструментовки передано двумъ молодымъ и талантливымъ личностямъ, именно гг. Ларошу и Римскому-Корсакову. Г. Ларошъ, окончившій курсъ въ СПб. консерваторіи, заявилъ себя какъ професоръ гармоніи въ Московской консерваторіи, гдѣ онъ оставилъ хорошую память между учениками.

О назначеніи г. Римскаго-Корсакова мы особенно радуемся и видимъ въ этомъ назначеніи признаки сближенія консерваторіи съ тѣмъ талантливымъ, въ высшей степени интереснымъ и многообѣщающимъ, кружкомъ молодыхъ русскихъ композиторовъ, такъ сильно недолюбливаемымъ г. Ростиславомъ. Корсаковъ, въ своихъ композиціяхъ, исполненныхъ въ концертахъ Русскаго Музыкальнаго Общества, отличался какъ оригинальностью мыслей, такъ и сочной, блестящей оркестровкой, которую можно сравнить развѣ только съ Берліозовской. За этотъ послѣдній выборъ должно благодарить единственно настоящаго директора консерваторіи М. П. Азанчевскаго, принесшаго также свои труды на пользу музыкальнаго образованія. Мы не можемъ не упомянуть здѣсь о томъ, что г. Азанчевскій заслужилъ уже большую благодарность консерваторіи, принеся ей въ даръ свою музыкальную библіотеку, состоящую изъ образцовыхъ произведеній разныхъ композиторовъ. Библіотека эта оцѣнивается знатоками въ 10 тысячь руб. сер. Мы извиняемся, что разболтали здѣсь то, что едва-ли извѣстно въ публикѣ; но это доброе и полезное дѣло говоритъ на столько за себя, что мы не раскаеваемся. И такъ, теперь остается только пожелать энергіи новымъ профессорамъ и директору, въ пользѣ же, которую они принесутъ, мы не сомнѣваемся. Консерваторія, составляющая главный контингентъ выставляемыхъ молодыхъ талантовъ, улучшается съ каждымъ годомъ. Преподаваніе по всѣмъ инструментамъ идетъ серіозное, а вмѣстѣ съ тѣмъ и требованія для выдержанія полнаго экзамена, дающаго званіе свободнаго художника, становятся строже и строже. Такъ напр., лицамъ, посвящающимъ себя спеціально теоріи музыки и композиціи, вмѣнено будетъ въ непремѣнную обязанность избраніе какого либо инструмента, съ цѣлію изученія его что называется à fond, т. е. съ окончаніемъ экзамена у профессора. Мы считаемъ это нововведеніе весьма важнымъ и полезность его для насъ кажется несомнѣнною. Бывали часто случаи, что молодой человѣкъ, подающій, повидимому, надежды на композицію, окунувшись разъ въ морѣ каноновъ и фугъ различнаго свойства, терялъ энергію къ дальнѣйшему изученію, бросалъ серіозныя занятія и, не окончивъ избранной спеціальности, оставался не причемъ. Для такихъ личностей обязательное избраніе какого либо инструмента составляетъ дѣло насущной важности, ибо въ жизни такой ученикъ всетаки не пропадаетъ.

Русско-оперные спектакли открылись представленіями Гальки и Русалки и возобновленіемъ Вильгельма Телля (Карла Смѣлаго) Россини. Покойный маэстро причислялъ эту оперу къ числу лучшихъ своихъ произведеній и онъ не ошибался. Извѣстно, что Россини послѣ Телля (представленнаго въ первый разъ въ 1829 году въ Парижѣ) не писалъ уже ничего для сцены, а занимался или quasi-церковными композиціями (Stabat mater, Missa solemnis) или сочиненіемъ разныхъ мелочей, романсовъ, которыми по временамъ онъ дарилъ своихъ друзей. Самолюбивый маэстро ясно видѣлъ, что въ то время новая звѣзда, въ лицѣ Мейербера, восходила на музыкальномъ небосклонѣ и онъ, желая сойти съ музыкальной арены съ почотомъ, уступилъ свое мѣсто талантливому творцу Роберта и Гугенотовъ. Россини хотѣлъ въ Вильгельмѣ Теллѣ отрѣшиться отъ своего прежняго направленія, которое въ драматическихъ моментахъ допускало героямъ оперъ выводить разныя рулады и выкрутасы. Но, не смотря на похвальное стремленіе приблизиться къ музыкальной правдѣ, онъ не могъ удержаться отъ прежнихъ привычекъ и потому арія Матильды и дуэтъ 2-го акта написаны по образцу многоразличныхъ арій и дуэтовъ, т. е. съ изобиліемъ вокализъ и ферматъ. Увертюра къ оперѣ весьма свѣжая и живая, и, не смотря на то, что она крайне заиграна, производитъ хорошее впечатлѣніе. Послѣднее vivace, знаменитая бѣготня скрипокъ, всегда и вездѣ бываетъ повторяемо; такъ случается и въ Маріинскомъ театрѣ. При этомъ мы должны воздать всевозможныя похвалы русско-оперному оркестру, далеко превосходящему итальянско-оперный, а также и талантливому дирижору г. Направнику, умѣвшему такъ хорошо поставить и скомпановать оркестръ. Вообще, въ продолженіе всей оперы, мы восторгались спокойною, увѣренною дирижировкою г. Направника, соблюденіемъ тончайшихъ оттѣнковъ, весьма вѣрною игрою духовыхъ инструментовъ, а также и прекрасно сыграннымъ віолончельнымъ аккомпаниментомъ въ сценѣ прощанія Родольфа съ сыномъ. Хоры вообще идутъ весьма удовлетворительно; особенно хорошо вышла молитва 1-го акта въ F-dur; въ финалѣ этаго акта желательно бы было большее оживленіе и также большее crescendo. Въ сценѣ заговора хоръ въ a-moll, исполняемый stoccato и pianissimo идетъ не гладко, съ оркестромъ совпадаетъ не особенно вѣрно и страдаетъ вообще отсутствіемъ нюансовъ. Затѣмъ весь финалъ 2-го акта идетъ превосходно и за это хоръ заслужилъ двукратный вызовъ вмѣстѣ съ солистами.

Новостей въ предстоящемъ, сезонѣ, какъ хорошихъ такъ и посредственныхъ, готовится не мало. Къ числу хорошихъ и серіозныхъ принадлежатъ: Донъ-Жуанъ, Гугеноты, Фрейшюцъ, Каменный Гость покойнаго А. С. Даргомыжскаго и, можетъ быть, Псковитянка Римскаго-Корсакова; къ числу посредственныхъ Фра-Діаволо, Марта и реставрированная г. Воячекомъ старая, престарая Аскольдова Могила. Вообще исторія съ этой реставраціей весьма курьезная. Мы слышали, что г. Воячекъ соединилъ оперу Громобой съ Аскольдовой Могилой и присочинилъ такъ сказать къ этому брачному союзу свои речитативы. Мы вообще не противъ старины, но если оставлять на русской сценѣ антики, то безъ такихъ реставрацій и передѣлокъ, а во всей ихъ дѣвственной неприкосновенности. Эти антики такъ пріятно напоминаютъ дѣтство и вообще то время, когда г-жа Булахова и г. Леоновъ были первыми сюжетами, когда quasi—арія «ужъ какъ вѣетъ вѣтерокъ» приводила въ восторгъ Петербургскую публику. Но увы! все бренно на семъ свѣтѣ. Г-жа Булахова потеряла голосъ, г. Леоновъ переселился въ тѣ страны, гдѣ вѣроятно ко всеобщему удовольствію не поютъ Аскольдовой Могилы, «ужъ какъ вѣетъ вѣтерокъ»..; но что объ этомъ говорить и для кого и къ чему ставить эту оперу?

Недавно А. Г. Рубинштейнъ привезъ свою новую 4 актную оперу «Демонъ» (сюжетъ изъ Лермонтовской поэмы, либретто Полонскаго). Едва ли она будетъ дана въ зимнемъ сезонѣ, и по всей вѣроятности пойдетъ послѣ Пасхи. О Демонѣ г. Рубинштейна носятся весьма хорошіе слухи; всякое новое произведеніе такого автора, какъ Рубинштейнъ, полно интереса. Нашъ несравненный контральтъ г-жа Лавровская къ несчастію больна и начнетъ пѣть неранѣе 24 сентября. Это весьма прискорбно и отсутствіе г-жи Лавровской замѣтно отражается на репертуарѣ. Но еще прискорбнѣе пронесшіеся слухи о томъ, что съ 1 января мы лишаемся нашей талантливой примадонны. Намъ кажется, что въ интересахъ искуства дирекція должна была бы удержать г-жу Лавровскую, тѣмъ болѣе, что имѣющійся въ виду контральтъ г-жа Крутикова (ученица консерваторіи, класса г-жи Ниссенъ-Саломонъ) далеко еще не приготовлена; на г-хъ Леоновой и Шредеръ опера держаться во всякомъ случаѣ не можетъ. Въ слѣдующій разъ мы отдадимъ отчотъ о представленіи Фра-Діаволо съ г-жою Левицкой.

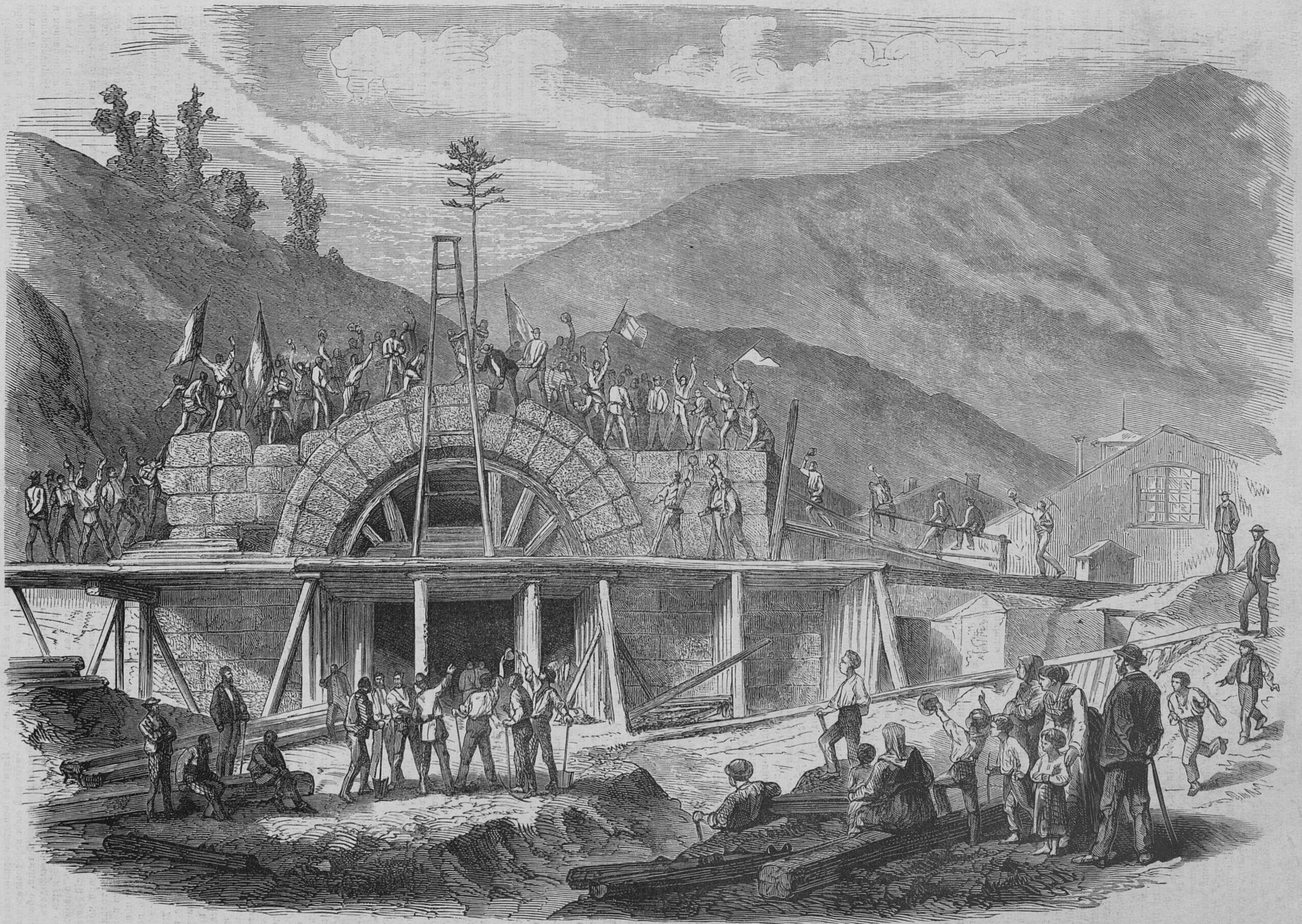
Наблюдатель.

Театральная хроника.

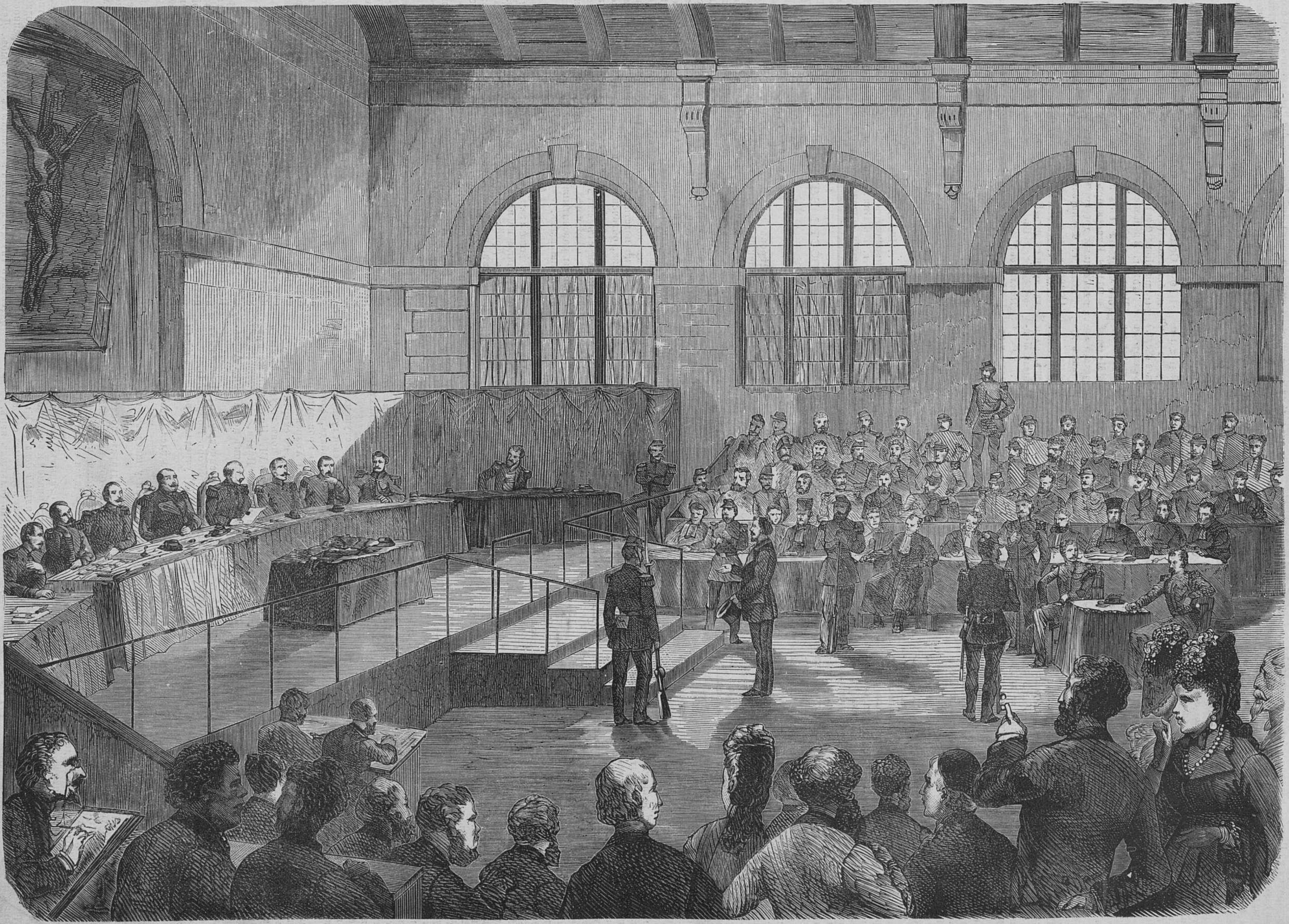
Бенефисъ г-жи Струйской: драма г. Якунина «Семейная бѣда» и оперета «Свадьба при фонаряхъ». — Дебюты г-жи Буска въ комедіяхъ «Aschenbrödel», «Sie hat ihr Herz entdeckt» «Gleich und gleich» и «Moderne Iugend».

Къ первому изъ бенефисовъ открывшагося недавно сезона, которыхъ, какъ мы говорили, назначено всего девятнадцать, вполнѣ примѣняется русская поговорка: первый блинъ, да комомъ. Что, въ самомъ дѣлѣ, какъ не комъ—тяжеловѣсная, скучная и несценическая драма г. Якунина «Семейная бѣда», данная въ бенефисъ г-жи Струйской и напечатанная прежде въ одномъ изъ нашихъ мѣсячныхъ журналовъ? Рецензенты ежедневныхъ газетъ нашихъ уже отдали должную справедливость долготерпѣнію публики, высидѣвшей за свои же деньги съ мучительнѣйшимъ напряженіемъ своихъ мыслительныхъ способностей эту, по истинѣ ужасную, піесу, и потому намъ остается только неблагодарный трудъ *добивать* ее. Дѣйствительно, двухъ мнѣній объ этой драматической ахинеѣ быть не можетъ: какого бы направленія ни держался зритель, онъ все таки неминуемо долженъ придти къ тому заключенію, что подобныхъ піесъ допускать на сцену нельзя. Если г. Якунину невозможно придать таланта, который ниспосылается свыше, то во всякомъ случаѣ слѣдуетъ отъ души ему посовѣтовать или вовсе не писать для сцены или по крайней мѣрѣ писать піесы покороче. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи, учитель у всѣхъ передъ глазами: г. Дьяченко. Что бы онъ ни сочинилъ, онъ никогда не бываетъ утомителенъ—а это уже большое достоинство, замѣняющее много другихъ и сглаживающее множество недостатковъ. «Tous les genres sont bons, hors le genre ennuyeux», сказалъ Буало и былъ совершенно правъ, особенно въ примѣненіи къ сценѣ. Скучную книгу можно отложить въ сторону и пойти гулять, а потомъ снова приняться за нее на досугѣ, если есть хоть какая нибудь надежда выудить изъ нея, при нѣкоторомъ терпѣніи, кое что интересное, но сценическое представленіе — другое дѣло: тутъ ужь или теряй деньги или высиживай до конца. Относительно піесъ, подобныхъ драмѣ г. Якунина, всего справедливѣе было бы установить такое правило: *впускать* зрителей въ театръ безплатно, а *выпускать* за деньги. Между тѣмъ результатъ для дирекціи или для бенефиціанта былъ бы тотъ же самый, полный сборъ если не послѣ пролога, то послѣ перваго акта, потому что зала неминуемо бы опустѣла съ изумительною быстротой.

Въ піесѣ г. Якунина все дѣло заключается въ томъ, что негодяй, считающій себя передовымъ человѣкомъ, обольщаетъ воспитанницу своей тещи, обворовываетъ всю родню свою, и постоянно выходитъ изъ воды сухимъ, пока наконецъ несчастный мужъ обезчещенной имъ женщины, узнавъ о своемъ позорѣ, не убиваетъ его, какъ собаку! Этотъ жидкій сюжетъ разбавленъ на три акта съ прологомъ, при чомъ, конечно, на долю каждаго акта выпадаетъ только по крупинкѣ внутренняго содержанія. Прологъ показываетъ зрителю, что Гусляровъ въ нѣжныхъ отношеніяхъ къ Олинькѣ; въ первомъ актѣ она уже его не любитъ, а боится, во второмъ собирается выйдти за помѣщика Юрьева, а въ третьемъ является уже его женою. Такова сущность піесы, въ которой всѣ пробѣлы наполнены безсодержательнѣйшими разговорами, ровно ничего не обрисовывающими и ровно ни къ чему не ведущими. Такимъ образомъ въ результатѣ—тоска безъ-исходная. О характерахъ, разумѣется, и говорить нечего. Всѣ дѣйствующія лица, за исключеніемъ деревенскаго простофили, сына помѣщицы Шафировой,—маріонетки, которыхъ авторъ по произволу своему дергаетъ за ниточку. Гусляровъ — доморощенный мефистофель самаго дешоваго калибра, — героиня — какое то пассивное существо безъ энергіи и воли, которое ни въ комъ не можетъ возбудить къ себѣ сочувствія, а другія лица еще болѣе безцвѣтны. Авторъ разсчитывалъ, быть можетъ, на комизмъ въ изображеніи одной вводной личности: глупаго до послѣдней возможности помѣщика Кастрицына, который также влюбленъ въ Олиньку и даже тогда, когда она уже помолвлена за другого, все таки подходитъ къ ней, чтобы поцѣловать ея руку и сказать ей «вы прекрасны, я васъ люблю», — но г. Якунинъ не принялъ въ соображеніе, какъ видно, что глупость, доходящая до такой степени, перестаетъ быть смѣшною, а становится только жалкою и потому не ведетъ къ той цѣли, которая имѣлась въ настоящемъ случаѣ въ виду. Но довольно объ этой мертворожденной піесѣ, напичканной фразами въ современномъ духѣ, т. е. разсужденіями о либерализмѣ молодого поколѣнія, стремленіи его къ прогрессу и проч. и проч. Публика съ перваго же вечера постановила подъ нею строгій приговоръ, ошикавъ ее безъ милосердія, что представляло рѣзкій контрастъ съ тѣмъ гуломъ аплодисментовъ и вызововъ, предметомъ которыхъ была въ теченіи получаса бенефиціантка, поднесшая публикѣ эту безобразную піесу. Поклонники г-жи Струйской поставили ее, по отношенію къ оваціямъ, на ряду съ какой нибудь Патти или другой европейской звѣздой. Мы противъ г-жи Струйской ровно ничего не имѣемъ, тѣмъ болѣе, что она дѣйствительно поддерживаетъ репертуаръ и артистка не безъ достоинствъ, но, все таки, нельзя не сознаться, что такіе чрезмѣрные восторги представляютъ и свою комическую сторону. Г-жа Струйская въ этотъ вечеръ не имѣла даже случая блеснуть талантомъ, потому что роль ея въ піесѣ хотя и одна изъ главныхъ, но очень мало выдающаяся; такимъ образомъ энтузіазмъ вышелъ подогрѣтымъ заранѣе и напоминалъ пылкость тѣхъ ораторовъ, которые, произнося заздравные спичи, сами себя возбуждаютъ своимъ краснорѣчіемъ и, возведя на пьедесталъ хорошаго, но обыкновеннаго смертнаго, подъ конецъ рѣчи какъ будто въ самомъ дѣлѣ считаютъ его какимъ то необыкновеннымъ героемъ. Французы называютъ это: «*s'echauffer à froid*». Къ сожалѣнію, краснорѣчіе такого рода производитъ эффектъ только въ своемъ муравейникѣ, и лица, не увлечонныя потокомъ энтузіазма, относятся къ столь крайнему его выраженію съ полу-насмѣшливой, полу-снисходительной улыбкой. То же было и въ бенефисъ г-жи Струйской, у которой враговъ въ театрѣ, правда, немного, но которую все таки невозможно поставить на одну доску съ Делапортъ или Раабе. Бенефисъ г-жи Струйской заключился опереттой Оффенбаха «Свадьба при фонаряхъ», которая съ успѣхомъ игралась на нѣмецкой сценѣ и въ театрѣ буффъ, но въ Александринскомъ театрѣ была положительно изуродована. Прелестная музыка мѣстами сама выручала исполнителей, какъ наприм. въ прелестной застольной пѣснѣ; за то большая часть нумеровъ, въ томъ числѣ эффектный дуэтъ между двумя ссорящимися кумушками, пропали. Со стороны новаго капельмейстера г. Погожева, который занялъ мѣсто г. Кламрота, вышедшаго недавно въ отставку, было приложено, впрочемъ, много старанія къ постановкѣ оперетты, но безъ голосовъ ничего нельзя сдѣлать, а у насъ можетъ пѣть одна только г-жа Кронебергъ, которая въ настоящее время больна и надѣется выступить не раньше 4-го октября, когда въ бенефисъ г. Сазонова пойдутъ въ первый разъ на русской сценѣ «Разбойники» Оффенбаха. (Въ этой опереттѣ она будетъ играть роль молодого арендатора, исполнявшуюся на нѣмецкой сценѣ г-жою Генке). Отъ опереттъ прямой переходъ къ нѣмецкому театру, на которомъ онѣ въ прошедшемъ году процвѣтали, благодаря талантливой Линѣ Майръ, а въ нынѣшнемъ сезонѣ подвергнутся почти совершенному острокизму. Пуристы нашли, вѣроятно, что лучше подчивать публику классической драмой и высокой комедіей, чтобы посредствомъ театра очищать вкусъ публики и содѣйствовать ея образованію. Все это, конечно, прекрасно, но съ другой стороны публика ходитъ въ театръ только тогда, когда спектакли приходятся ей по вкусу,— опытъ же показалъ, какъ нельзя убѣдительнѣе, что посѣтители нашего нѣмецкаго театра не охотники до серіозныхъ піесъ въ посредственномъ исполненіи. По нашему мнѣнію, они совершенно правы: серіозное искуство не терпитъ посредственности, которая допускается только тогда, когда зритель не имѣетъ въ виду ничего другого, кромѣ легкой забавы и вполнѣ довольствуется пріятными для слуха мотивами безъ всякой глубины содержанія и комическими сценами,



Открытіе тунеля Монъ-Сени. Кладка послѣдняго камня, 18 августа.
(Грав. А. Даугель).



Версаль. Судъ надъ коммунистами. Засѣданіе 3-го военнаго совѣта.

(Грав. А. Даугель).

которыя смѣшны сами по себѣ, какъ бы ихъ ни играли. Вотъ почему одна, дѣйствительно даровитая, артистка, какова г-жа Майръ, могла поддерживать интересъ къ опереттамъ. Съ прибавленіемъ живой и ловкой субретки г. Генке, которая обладаетъ весьма недурнымъ голосомъ, и г-жи Нольте, у которой голосъ гораздо лучше игры, оперетты шли довольно исправно, даже при слабомъ мужскомъ персоналѣ; но можно ли относиться съ такою же снисходительностью къ представленію такихъ піесъ, наприм., какъ «Фаустъ» или «Коварство и любовь». Но судьбѣ угодно было посѣтить нѣмецкій театръ на *серіозный* сезонъ и выбывшіе изъ состава труппы г-жи Майръ и Нольте остались не замѣненными. Послѣ этаго, казалось бы, ничего болѣе не оставалось, какъ не ходить въ нѣмецкій театръ и предоставить его на произволъ судьбы,—но нѣтъ! судьба смилостивилась надъ нѣмецкой публикой и послала ей довольно неожиданно такую восхитительную актрису, о которой никто и мечтать не смѣлъ—такъ какъ у насъ успѣло уже укорениться мнѣніе, что г-жа Раабе въ своемъ жанрѣ незамѣнима и что за ея репертуаръ послѣ нея никто не дерзнетъ и взяться, съ какой бы то ни было надеждой на успѣхъ. Царство г-жи Раабе сдѣлалось достояніемъ берлинской актрисы г-жи Буска, которая дебютировала 6-го сентября въ комедіяхъ «Gleich und gleich» и «Sie hat ihr Herz entdeckt». Давно не запомнимъ мы болѣе счастливаго выбора актрисы для петербургской сцены: г-жа Буска тотчасъ завладѣла симпатіей публики, а въ слѣдующій за тѣмъ дебютъ свой—въ комедіи Бенедикса «Aschenbrödel» произвела фуроръ. Артистка эта дѣйствительно въ высшей степени интересна и зритель не знаетъ, чѣмъ въ особенности восхищается въ игрѣ ея: непосредственной ли даровитостью, выражающейся въ мелочахъ, неуловимыхъ для актера ремесленника, или той художественностью, которою проникнуто ея исполненіе, и которая составляетъ результатъ невѣдомаго почти нашимъ сценическимъ дѣятелямъ строгаго и основательнаго изученія искуства. Игра г-жи Буска не порывиста, какъ у г-жи Раабе и потому менѣе увлекаетъ зрителя, но за то доставляетъ художественное наслажденіе своей обдуманностью и въ то же время глубокой задушевностью и теплотой. Вотъ почему артистка эта особенно хороша въ выраженіи дѣтской наивности, смущающейся невѣдомымъ ей чувствомъ, которое называется любовью. Въ эти минуты г-жа Буска какъ то поэтически спокойна и вся фигура ея невольно врѣзывается въ память. Въ роли Эльфриды въ комедіи «Aschenbrödel», она представила намъ совершенно законченный образъ дѣвушки, терпѣливо перенесшей всякія гоненія судьбы и вознаграждаемой за свои страданія счастливой любовью. Надобно было видѣть, съ какимъ восхитительнымъ смущеніемъ она вела первый разговоръ свой съ графомъ Айхенау, котораго встрѣтила въ саду и который сразу ей понравился и съ какою глубокой нѣжностью она смотрѣла на него въ послѣднемъ актѣ, когда онъ при всѣхъ провозглашаетъ ее своей невѣстой! Такая мягкая, поэтическая игра, чуждая всякаго стремленія къ насильственнымъ эффектамъ, напоминаетъ игру піаниста въ роли Шульгофа, обладавшаго, какъ извѣстно, необыкновенно бархатнымъ *туше*. Мы не видѣли еще бури въ этой дѣвственной душѣ, которую раскрыла передъ нами г-жа Буска исполненіемъ роли Эльфриды, но уже предчувствуемъ эту бурю въ одной изъ слѣдующихъ, болѣе энергическихъ, ролей. По всему видно, что г-жѣ Буска доступна передача и болѣе сильныхъ человѣческихъ чувствъ; прекрасное, строго правильное, лицо ея въ высшей степени выразительно, а голосъ способенъ выразить все, что угодно—столько въ немъ полноты, звучности и силы, и вмѣстѣ съ тѣмъ нѣжности, мягкости и мелодичности. Г-жа Буска играла до сихъ поръ только въ Берлинѣ, а лѣтомъ совершила поѣздку въ Эмсъ, гдѣ ее и ангажировали къ намъ цѣнители искуства въ высшемъ значеніи этаго слова. Конечно, мы должны быть благодарны тому лицу, по инціативѣ котораго состоялся такой прекрасный ангажементъ; съ такою артисткой, какъ г-жа Буска, интересно будетъ вновь пересмотрѣть весь репертуаръ г-жи Раабе, потому что артистка въ каждую изъ нихъ вложитъ ту поэтическую искру, которая дѣлаетъ исполненіе не механическимъ только, а высоко художественнымъ и осмысленнымъ. Остается прибавить, что молодая артистка отличается на сценѣ рѣдкимъ благородствомъ тона и изяществомъ манеръ, и разговорный тонъ ея какъ нельзя болѣе естественъ и въ то же время музыкаленъ.

Это послѣднее качество особенно ярко выдалось въ исполненіи ею роли аристократической дѣвушки, выпущенной изъ моднаго пансіона, которую она играла въ довольно скучной и сухой комедіи Бауернфельда «Moderne Iugend» (Современная молодежь), данной для третьяго ея дебюта. Передъ нами была совершенно свѣтская особа съ самыми изящными манерами и тонкой, проникнутой благородствомъ, красотой. Эффектныхъ мѣстъ въ самой роли не много, но въ игрѣ г-жи Буска столько богатства оттѣнковъ, что слѣдить за этой игрой истинное наслажденіе. Между прочимъ артистка вызвала громъ рукоплесканій восхитительной граціей, съ какой упрашивала влюбленнаго въ нее графа заплатить долги его племянника, который обратился въ этомъ дѣлѣ къ ея заступничеству. Комедія Бауернфельда только и могла держаться такой артистической игрой, потому что въ сущности авторъ кажется самъ хорошенько не зналъ, что онъ хотѣлъ выразить въ своей піесѣ; все дѣло въ изображеніи умной и развитой дѣвушки, которая, разочаровавшись въ пансіонскомъ романѣ, предпочитаетъ браку съ ненравящимся ей богачомъ, бракъ съ пожилымъ человѣкомъ, который сильно полюбилъ ее и любовь котораго ей по крайней мѣрѣ не противна. Какую роль играетъ во всемъ этомъ «Современная молодежь» — понять трудно. Подобныя разсудительныя и въ то же время симпатическія дѣвушки встрѣчались во всѣ времена и потому дѣйствіе піесы можно перенести въ какую угодно эпоху. Впрочемъ, повторяемъ, главный интересъ представленія этой піесы, разыгранной вообще довольно дружно — заключался не въ ней самой, а въ г-жѣ Бускѣ: такая актриса все можетъ скрасить, все оживить, всему придать какую то особую прелесть, потому что въ любой піесѣ является олицетвореніе поэзіи и граціи.

Общеисторическій дневникъ.

СЕНТЯБРЬ.

5-е Сентября. — *Сентябрскія ноны* (Nones Sept.) *день праздничный* (dies feriae). Второй день игръ въ честь Юпитера, Юноны и Минервы за благополучное храненіе Рима.

569 г. Ломбардскій король Албоинъ взялъ Миланъ.

590 г. Умеръ внезапно въ Павіи ломбардскій король Автарикъ, сынъ Клефа и Массаны; — какъ думали отъ отравы.

1253 г. Король французскій Людовикъ IX, прибылъ изъ похода въ Св. Землю, въ замокъ Венсенъ.

1592 г. Умеръ французскій философъ Мишель Монтэнь.

1742 г. Король прусскій Фридрихъ II, взялъ у австрійцевъ Прагу.

1855 г. Въ западной Африкѣ, на р. Гамбіи, въ англійской колоніи Собожи (Sobogi) туземцы возстали на колонистовъ, разорили ихъ дома и усадьбы, но, при помощи французскаго гарнизона крѣпости Гореи, мятежъ наконецъ удалось потушить.

6-го Сентября — *осьмой день* (до) *идъ Сентябрскихъ,* (VIII D. Sept.) — *праздничный* (Dies feriœ). — Третій день большихъ осьмидневныхъ игръ.

543 г. по Р. Хр. Повсемѣстное землетрясеніе, особенно нанесшее вредъ г. Кизику.

989 г. Въ Багдадѣ умеръ халифъ Шарфъ, 28 лѣтъ отъ роду, послѣ 2 лѣтъ и 8 мѣсяцевъ царствованія. Ему наслѣдовалъ братъ его Бага.

1032 г. Умеръ король обѣихъ Бургундій Рауль III.

1663 г. Король французскій Жанъ Валуа *добрый* отдалъ, доставшееся ему въ наслѣдство, герцогство Бургундію, младшему сыну своему Филиппу Смѣлому.

1566 г. При осадѣ Шигета въ Венгріи, умеръ турецкій султанъ Сулейманъ *побѣдоносный*.

1657 г. Въ Лемго родился извѣстный описатель Японіи, врачь-путешественникъ, Кемпферъ.

1714 г. Въ Вахау, близь Лейпцига, родился нѣмецкій сатирикъ Рабенеръ.

1848 г. Близь Франкфурта на Майнѣ, во время смятенія, изорванъ взбунтовавшеюся черною членъ земскаго собранія Германіи—графъ Феликсъ Лихновскій, авторъ лучшей исторіи Австріи.

7-го Сентября — *седьмой день* (до) *идъ Сентябрскихъ* (Id. Sept.); *день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies). Четвертый день большихъ римскихъ игръ.

421 г. по Р. Хр. Въ Александріи, въ Египтѣ, убитъ народомъ правитель Августалій Каллистъ.

1515 г. Въ Константинополѣ, султанъ далъ новую организацію корпусу янычаръ.

1533 г. Родилась великая англійская королева Елизавета.

1665 г. Умеръ испанскій король Филиппъ IV.

1701 г. Умеръ въ Сэнъ-Жерменѣ послѣдній англійскій король изъ дома Стюартовъ—Яковъ II.

1709 г. Въ Лихтсфильдѣ родился великій англійскій филологъ, критикъ и лексикографъ, Самуэль Джонсонъ.

1759 г. Англичане отняли у французовъ г. Квебекъ въ Канадѣ.

1835 г. При Калишѣ начались общіе маневры русско-прусскихъ войскъ.

8 Сентября — *шестой день* до *идъ Сентябрьскихъ* (VI Id. Sept.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Пятый день осьмидневныхъ римскихъ народныхъ игръ.

70 г. по Р. Хр. Титъ взялъ приступомъ Іерусалимъ.

531 г. При извѣстіи о вторженіи гунновъ, поразилъ параличь персидскаго царя Кабада, который поручилъ своему вельможѣ Мебодею провозгласить преемникомъ престола сына своего Хозроя.

780 г. Въ Константинополѣ, по смерти императора Льва IV *хозарскаго*, провозглашонъ государемъ сынъ его 9-ти-лѣтній Константинъ VI. Правленіе же приняла мать его, императрица Ирина.

900 г. Палермо взятъ халифомъ испанскимъ Абуль-Аббасъ-Саффахъ.

1024 г. Въ Ахенѣ, архіепископомъ Майнцскимъ коронованъ нѣмецкій императоръ Конрадъ II.

1264 г. Папа Урбанъ IV учредилъ *праздникъ тѣла Господня*.

1474 г. Въ гор. Реджіо родился поэтъ Лодовико Аріосто.

1713 г. Союзники взяли у шведовъ въ Помераніи г. Штетинъ.

1745 г. Принцъ Карлъ-Эдуардъ, послѣдній представитель рода Стюартовъ, объявилъ себя, въ Пертѣ, королемъ Шотландіи и Ирландіи.

1749 г. Въ Амьенѣ родился французскій астрономъ Делямбръ.

1842 г. Въ Майнцѣ открыты засѣданія 25-го общаго съѣзда нѣмецкихъ врачей и естествоиспытателей.

9-е Сентября — *пятый день* (до) *идъ Сентябрьскихъ* (V. Id. Sept.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Шестой день большихъ игръ.

539 г. Императоръ Юстіанъ издалъ 162-ю новеллу о формѣ судебнаго производства.

924 г. Восточный императоръ Романъ имѣлъ свиданіе съ храбрымъ болгарскимъ царемъ Симеономъ, одаривъ его щедро и разставшись съ нимъ дружески.

1087 г. Умеръ король англійскій Вильгельмъ Завоеватель.

1438 г. Умеръ Эдуардъ, король Португальскій.

1653 г. Польская республика заключила договоръ съ электоромъ бранденбургскимъ, обязавшимся не приставать къ шведамъ и помогать войскомъ противъ нихъ, за предоставляемую ему въ наслѣдственное полное владѣніе польскую Пруссію.

1703 г. Электоръ баварскій разбилъ австрійскую армію графа Стирума, при Гохштедтѣ.

1832 г. Въ Шотландіи, въ своемъ помѣстьѣ Аборстфордъ умеръ знаменитый поэтъ-романистъ сэръ-Вальтеръ-Скоттъ.

10-е Сентября — *четвертый день* (до) *идъ Сентябрьскихъ* (IV Id. Sept.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

453 г. Въ Константинополѣ умерла императрица Пульхерія, управлявшая государствомъ за брата своего Феодосія II съ пятнадцатилѣтняго возраста.

911 г. Императоръ Левъ VI *философъ* заключилъ письменный договоръ съ Русью.

1625 г. Французскіе гугеноты потеряли островъ Олеронъ.

1706 г. Англійскій флотъ овладѣлъ островомъ Ивика, однимъ изъ Балеарскихъ.

1814 г. Въ Берлинѣ умеръ актеръ драматургъ Иффландъ.

11-е Сентября — *третій день* (до) *идъ Сентябрьскихъ* (III. Id. Sept.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Предпослѣдній день большихъ игръ.

461 г. Сильный пожаръ въ Константинополѣ.

1022 г. На восточномъ берегу Чернаго моря при озерѣ Палокатци, во вторичномъ бою греки разбили иверскаго полководца Липарита.

1525 г. Родился Іоганъ Георгъ, электоръ Бранденбургскій.

1835 г. Въ Пютó, близь Парижа, умеръ знаменитый композиторъ Беллини, 29 лѣтъ отъ роду.

1856 г. Въ Вѣнѣ закрыты конференціи о введеніи въ Германіи общей монетной системы.

Новости науки и цивилизаціи.

Археологія.

На островѣ Фемарнѣ, въ Шлезвигъ-Голштейнѣ, открыты пещеры, о существованіи которыхъ въ этой провинціи никто не подозрѣвалъ. При раскопкѣ навозной ямы, на фермѣ Іоганнисбергъ, между Гаммендорфомъ, Путтгаарденомъ рабочіе наткнулись на слой прогнившаго мусора. Подъ этимъ слоемъ только начинается обыкновенная подпочва,—бѣлая глина. Въ мусорѣ нашли множество костей, зубовъ и роговъ. Въ нѣсколькихъ шагахъ дальше, къ западу, въ глинѣ продѣлано небольшое отверстіе въ пять футовъ длины и въ три фута ширины, къ которому ведутъ три каменныя ступени. Здѣсь, на подставкѣ, находился чурбанъ, изъ дубоваго дерева, обточенный на подобіе человѣческой головы. Далѣе, къ сѣверу, несомнѣнно, было мѣсто очага; но покамѣстъ нѣтъ и слѣда грубыхъ каменныхъ сосудовъ, обломковъ урнъ и проч., которые можно было бы разсчитывать отыскать въ этихъ первобытныхъ жилищахъ.

Астрономія.

Какъ доказательство того, что разстояніе планетъ отъ солнца не имѣетъ вліянія на ихъ климатъ, полковникъ Дрейтонъ недавно указалъ въ геологическомъ обществѣ, на Венеру, находящуюся къ солнцу гораздо ближе, чѣмъ земля, переносящую въ настоящее время періодъ жесточайшихъ холодовъ.

— Р. В. Бертъ, извѣстный своими наблюденіями надъ луною, утверждаетъ, что на поверхности ея происходятъ перевороты.

— Извѣстный французскій астрономъ Леверрье изобрѣлъ сигнальный аппаратъ, для военныхъ цѣлей, который можно употреблять днемъ, и сигналы котораго видны простымъ глазомъ, на разстояніи восьми миль.

Географія.

Нѣмецкій географъ, докторъ Петерманнъ, сообщаетъ объ открытіи новаго острова, на востокъ отъ Шпицбергена. Онъ назвалъ его островомъ Вильгельма, въ честь своего государя; проливы, отдѣляющіе островъ отъ твердой земли, получили названіе Бисмарковыхъ проливовъ; кромѣ того, есть еще заливъ Августы и мысъ Мольтке.

— Въ Австраліи, пароходъ, плавающій на озерѣ Веллингтонѣ, наткнулся недавно на пловучій островъ, имѣвшій около тридцати ярдовъ длины и около двадцати ширины. Онъ былъ покрытъ роскошной травой, маленькими деревьями и кустарниками. На берегу паслось нѣсколько свиней. Островъ этотъ оказался отдѣлившимся отъ противуположнаго берега.

— Три нѣмецкіе путешественника, возвращаясь изъ Сантъ-Яго (въ Чили) въ Мендозо (Аргентинская республика), сбились съ дороги и случайно открыли новый проходъ черезъ Аиды, достаточно широкій для проѣзда двуконныхъ экипажей.

Зоологія.

Изслѣдованіе гнѣздъ зимородка, произведенное Дексомъ, профессоромъ королевскаго общества естествоиспытателей въ Эдинбургѣ, подтверждаетъ народное повѣрье, будто зимородки выстилаютъ внутренность своихъ гнѣздъ костями пойманныхъ ими рыбъ. Дексъ говоритъ, что выстилка этихъ гнѣздъ костями мелкихъ рыбъ такъ же очевидна, какъ выстилка перьями гнѣздъ другихъ пернатыхъ.

— Британскій музей недавно пріобрѣлъ чудовищнаго крабба, образецъ одной изъ громаднѣйшихъ породъ, извѣстныхъ наукѣ. Родина его — Японія, гдѣ онъ употребляется въ пищу. Клешни его имѣютъ десять футовъ, но тѣло, треугольной формы, сравнительно не велико.

Некрологи.

По извѣстіямъ изъ Парижа, отъ 2-го (14-го) сентября, тамъ умеръ редакторъ-издатель «Journal des Débats» **Эдуардъ Бертэнъ.**

— 18-го августа, въ Черниговѣ скончался преосвященный **Варлаамъ,** архіепископъ черниговскій и нѣжинскій.

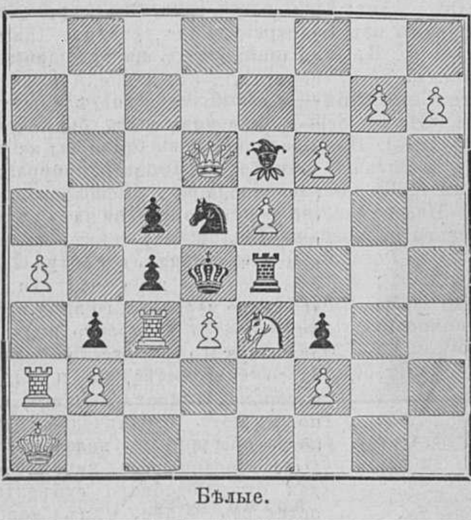
Шахматы.

ЗАДАЧА № 140.

Гордіевъ узелъ.

Посвящается любительницамъ задачь.

Черные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ, и менѣе чѣмъ въ 48 ходовъ, распутавъ узелъ, заставляютъ сдѣлать себѣ матъ пѣшкою f3, не трогая короля своего съ мѣста.

Зловредны трудныя задачи!
И вы, во избѣжанье зла,
Не станете распутывать узла —
Вы время тратите иначе.
И только легкою, живой игрой
Дать матъ, вы любите порой.
При томъ—не новость мы откроемъ—
Въ находчивости, хоть сейчасъ
Поспорить можете съ героемъ
Разсѣкшимъ узелъ гордіевъ, и въ васъ
Какъ въ немъ, къ побѣдамъ слабость та же.
Вотъ напримѣръ, чтобъ узелъ нашъ разсѣчь, *)
Вы не задумаетесь даже:
Возьмете шашку, а не мечь.

Въ самомъ дѣлѣ, потрудитесь взять шашку изъ бѣлыхъ, невошедшихъ въ діаграму, и поставить ее на мѣсто которой нибудь бѣлой шашки, въ діаграмѣ находящейся, а ту снять совсѣмъ и послѣ этой перемѣны, позволивъ чорнымъ сдѣлать ходъ, дайте имъ сразу матъ.

Смѣсь.

На германскихъ желѣзныхъ дорогахъ скоро войдутъ въ употребленіе *двухъ этажные вагоны.* Два такіе вагона уже появились на станціяхъ рейнской желѣзной дороги. Нижній этажъ устроенъ на подобіе вагоновъ третьяго класса; въ верхнемъ, — соединяющемся съ нижнимъ, на обоихъ концахъ, желѣзной лѣстницей, у входа находится небольшая пе редняя для пассажировъ, а затѣмъ вагонъ во всю длину раздѣленъ узкимъ корридорчикомъ, по обѣимъ сторонамъ котораго сдѣланы восемнадцать мѣстъ, каждое мѣсто для двоихъ. Снаружи, у подъемныхъ оконъ, прикрѣплены желѣзные прутья, предохраняющіе пассажировъ отъ паденія. Вышина новыхъ вагоновъ уступаетъ вышинѣ нынѣшнихъ купе, но всетаки довольно значительна. Кверху они съуживаются и образуютъ сильно выгнутый сводъ. Наружность вагоновъ весьма изящна. Одинъ только опытъ можетъ доказать, есть ли это нововведеніе шагъ впередъ, и много ли онъ содѣйствуетъ удобству и комфорту публики.

—*Подарки, отправленные императоромъ Вильгельмомъ султану Борну. За услуги и помощь*, оказанныя султаномъ Борну (область возлѣ озера Чадъ, въ Центральной Африкѣ) германскимъ путешественникамъ Барту, Фогелю и другимъ, императоръ Вильгельмъ прусскій отправилъ ему, въ благодарность, различные подарки, съ особеннымъ посланникомъ, докторомъ Нахтигаль. Послѣ долгаго и опаснаго переѣзда черезъ Сахару, Нахтигаль благополучно достигъ столицы Борну, Кука. Находившійся въ числѣ подарковъ гармоніумъ, весьма пострадалъ отъ жара и сухости атмосферы, такъ что издаетъ одни только дикіе и нестройные звуки.

— *Хлѣбъ изъ яицъ насѣкомыхъ, живущихъ въ соленой водѣ.* Докторъ Пеккардъ, одинъ изъ лучшихъ американскихъ энтомологистовъ, сообщаетъ, что въ одномъ изъ мексиканскихъ озеръ, по преимуществу, находятъ множество этихъ яицъ. Индійцы собираютъ ихъ и продаютъ на рынкѣ. Сырыя, они извѣстны подъ названіемъ водяной пшеницы.

— *Знаменитый буссарскій лѣсъ.* Близь Коимбры, въ Португаліи, есть, какъ оказывается, ничто иное, какъ триста лѣтъ нечищенный паркъ, принадлежавшій нѣкогда монастырю. Здѣсь ростутъ нѣсколько сотъ великолѣпныхъ, громадныхъ кипарисовъ, выросшихъ, по преданію, изъ сѣмянъ, принесенныхъ монахами съ Лисабона. Среди парка протекаетъ ручей, вокругъ котораго, какъ въ дѣвственномъ лѣсу, лежатъ столѣтніе дубы, буки, каштаны и хвойныя деревья, образуя иногда баррикады съ домъ вышиною.

---

*) Т. е. рѣшить съ одного хода. Какъ кипергань, эта задача есть только слабое подражаніе задачѣ Шуриха (№ 141 Вс. Ил.), но въ неопредѣленности рѣшенія не уступаетъ ей.

ТИРАЖЪ ВЫИГРЫШЕЙ
ГОСУДАРСТВЕННАГО БАНКА.

На основаніи Высочайше утвержденнаго 14 февраля 1866 года Положенія о внутреннемъ 5% съ выигрышами займѣ и согласно утвержденнымъ г. министромъ финансовъ правиламъ для тиража выигрышей и тиража погашенія билетовъ займа, **1 сентября 1871 года** правленіемъ банка, въ присутствіи членовъ совѣта государственныхъ кредитныхъ установленій, депутатовъ отъ всѣхъ сословій, по назначенію с.-петербургской городской думы, и депутатовъ отъ с.-петербургской биржи и публики, произведены тиражъ выигрышей и тиражъ погашенія билетовъ **2-го займа 1866 года.**

Выигрыши пали на слѣдующіе билеты:

Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.	Нумера серій.	Нумера билетовъ.	Сумма выигрышей.
00,058	42	500	02,686	42	500	05,946	14	1,000	08,610	11	8,000	10,857	21	500	12,878	36	1,000	15,858	3	500	17,727	35	500
00,069	17	1,000	02,720	45	500	05,960	16	500	08,633	43	500	10,861	9	500	12,892	17	500	15,892	20	500	17,737	5	500
00,179	31	500	02,826	32	500	06,004	29	5,000	08,834	38	500	10,882	14	500	12,892	38	500	15,920	1	500	17,810	46	500
00,389	33	500	02,884	18	500	06,145	39	500	08,858	44	500	10,888	25	500	12,953	33	500	15,967	11	500	18,140	23	10,000
00,461	35	500	02,897	17	500	06,222	6	500	08,874	4	500	10,930	30	500	13,183	46	500	15,971	34	500	18,169	17	500
00,472	15	500	02,901	8	500	06,281	2	500	08,897	43	500	10,946	28	500	13,229	43	500	15,979	44	500	18,210	36	500
00,566	19	500	02,961	3	500	06,304	34	500	08,914	16	500	11,081	48	500	13,452	49	500	16,018	7	500	18,260	42	500
00,766	38	5,000	02,987	6	500	06,526	37	500	08,934	23	500	11,176	36	500	13,531	41	500	16,067	31	1,000	18,292	18	500
00,924	33	500	03,012	5	8,000	06,536	25	500	09,011	12	500	11,263	38	500	13,675	50	500	16,101	2	500	18,394	40	500
00,957	33	500	03,048	4	500	06,548	50	500	09,063	35	8,000	11,349	27	500	13,684	10	500	16,272	9	500	18,397	28	500
00,990	44	500	03,275	25	500	06,629	4	500	09,128	46	500	11,389	11	500	13,879	24	500	16,333	38	500	18,440	9	500
01.119	13	500	03,545	13	500	06,820	22	500	09,184	3	1,000	11,474	33	500	13,902	22	500	16,469	18	500	18,508	6	500
01,163	31	500	03,685	40	500	06,830	48	500	09,255	11	500	11,492	10	500	13,963	42	500	16,487	50	500	18,713	13	500
01,213	11	500	03,748	15	500	06,854	38	500	09,289	16	1,000	11,507	39	500	14,089	10	500	16,488	36	500	18,713	46	500
01,247	34	500	04,145	36	500	06,927	45	500	09,296	41	500	11,709	4	5,000	14,108	37	500	16,491	37	1,000	18,714	3	500
01,255	4	500	04,186	32	5,000	07,206	17	500	09,432	46	500	11,735	38	500	14,125	28	500	16,510	9	500	18,785	4	500
01,342	30	500	04,252	5	500	07,284	49	500	09,452	39	500	11,812	32	500	14,149	25	500	16,530	14	500	18,845	45	500
01,379	22	500	04,308	48	500	07,340	34	500	09,455	24	500	11,822	24	200,000	14,152	20	1,000	16,567	30	500	18,861	39	500
01,465	41	500	04,330	33	500	07,348	50	500	09,529	2	500	11,928	12	1,000	14,209	29	500	16,586	16	1,000	18,862	35	500
01,487	6	5,000	04,653	13	500	07,560	28	500	09,529	7	500	11,989	21	500	14,280	20	500	16,629	50	500	18,952	43	5,000
01,618	24	500	04,702	18	500	07,607	4	500	09,544	45	500	12,009	2	8,000	14,392	27	500	16,709	11	500	19,014	35	500
01,682	37	500	04,825	14	500	07,651	27	500	09,643	44	500	12,050	27	500	14,494	1	500	16,794	47	500	19,120	41	1,000
01,709	13	500	04,832	32	500	07,654	14	500	09,728	43	500	12,130	4	500	14,542	2	500	16,796	12	500	19,149	15	500
01,854	28	500	04,909	38	500	07,734	31	500	10,014	19	1,000	12,147	15	500	14,553	9	5,000	16,841	1	500	19,158	41	500
01,933	2	500	04,974	34	1,000	07,797	24	500	10,028	42	500	12,226	2	500	14,605	24	500	16,926	30	500	19,234	9	500
01,959	43	500	05,182	18	500	08,024	48	500	10,086	21	500	12,246	42	5,000	14,607	50	8,000	17,002	46	500	19,266	19	1,000
02,026	39	500	05,287	5	500	08,150	12	500	10,097	44	40,000	12,350	38	500	15,183	25	500	17,011	42	500	19,273	35	500
02,075	11	500	05,316	23	500	08,157	21	1,000	10,138	42	500	12,392	34	500	15,206	40	500	17,207	17	500	19,337	20	500
02,076	39	500	05,327	38	500	08,220	1	500	10,159	31	500	12,503	33	500	15,285	11	500	17,220	22	500	19,416	33	500
02,082	38	1,000	05,336	15	10,000	08,243	29	500	10,264	6	500	12,615	38	500	15,342	18	500	17.260	39	500	19,528	41	500
02,107	4	500	05,340	40	1,000	08,267	16	500	10,383	29	500	12,619	11	500	15,349	1	500	17,289	31	500	19,553	35	500
02,120	30	500	05,493	2	500	08,287	47	500	10,400	12	500	12,639	45	500	15,483	7	500	17,386	30	500	19,614	19	500
02,148	28	500	05,565	47	500	08,373	39	500	10,432	25	500	12,661	16	500	15,509	5	500	17,389	39	500	19,664	45	10,000
02,176	2	500	05,610	1	500	08,432	1	500	10,479	24	500	12,669	29	500	15,577	5	500	17,412	5	500	19,782	4	500
02,287	12	500	05,691	45	500	08,433	15	500	10,592	6	500	12,760	42	500	15,654	10	500	17,450	26	75,000	19,842	5	500
02,363	20	500	05,815	2	500	08,489	41	500	10,610	8	500	12,763	5	500	15,675	9	500	17,613	35	500	19,924	9	1,000
02,575	24	500	05,836	4	1,000	08,522	29	500	10,642	33	500	12,855	21	500	15,856	1	500	77,625	42	500	19,949	37	1,000
02,584	20	500	05,904	25	25,000	08,533	37	500	10,810	1	500												

Уплата выигрышей будетъ производиться исключительно въ Банкѣ, въ С.-Петербургѣ, съ 1-го декабря 1871 г.

Таблица серій билетовъ 2-го внутренняго 5% съ выигрышами займа 1866 г., вышедшихъ въ тиражъ погашенія, произведенный въ Правленіи Государственнаго Банка 1-го сентября 1871 года.

НУМЕРА СЕРІЙ:

00,216
00,320
00,344
00,461
00,893
01,485
01,568
02,410
03,707
03,855
03,870
04,650
04,856
05,224
05,410
05,448
05,615
06,612
07,254
08,248
08,448
09,298
09,695
10,336
10,442
11,032
11,487
12,468
12,546
12,810
13,337
13,667
14,437
15,186
15,841
15,992
16,126
16,354
16,455
17,828
17,847
18,184
18.724
18,855
19,400
19,846

Всего 46 серій, составляющихъ 2,300 билетовъ.

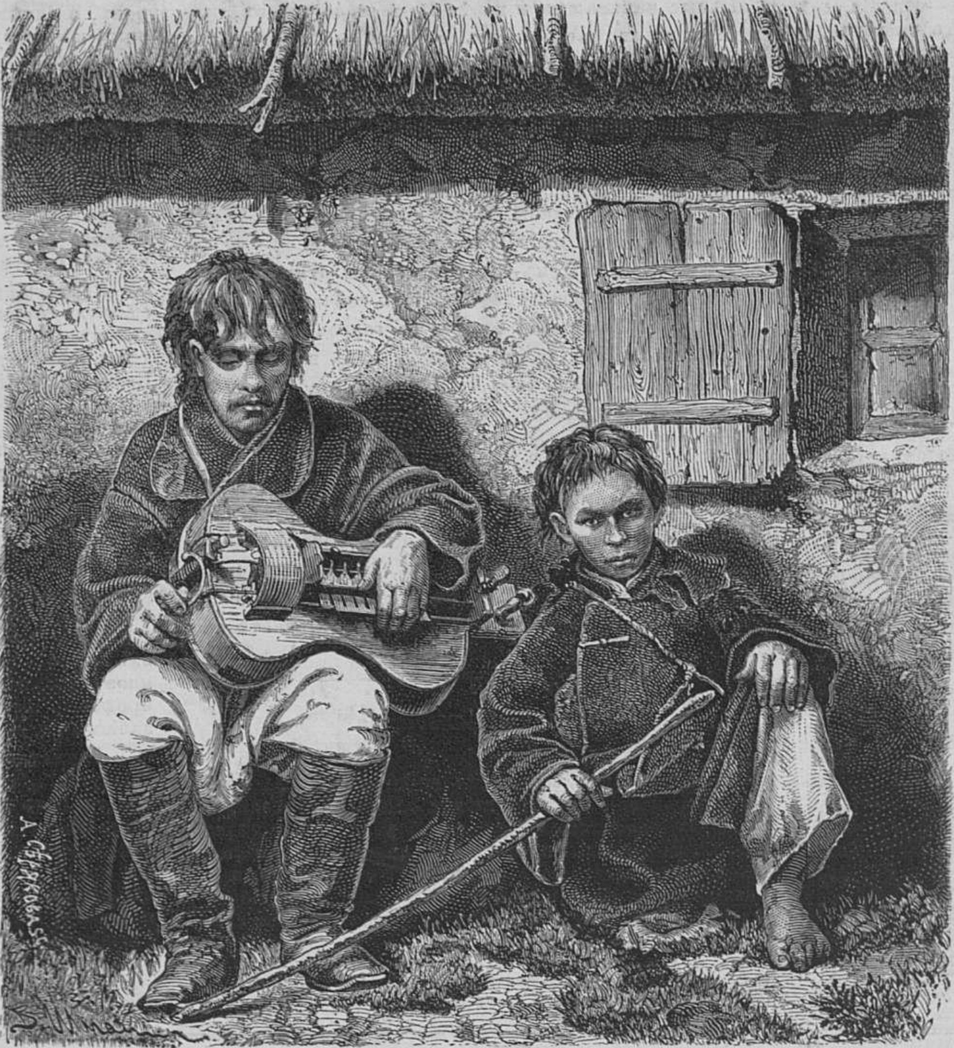
Уплата капитала по вышедшимъ въ тиражъ билетамъ, по 120 р. за билетъ, будетъ производиться съ 1 декабря 1871 г., въ Госуд. Банкѣ, его Контор. и Отдѣленіяхъ.

Кобзарь-лирникъ.

Изъ всѣхъ славянскихъ племенъ, вообще отъ природы одаренныхъ музыкальными способностями, малорусы должны быть поставлены на первое мѣсто. Днемъ малорусъ поетъ для себя и про себя коротая время работы, а въ лѣтнія ночи, напролетъ, поются пѣсни цѣлою компаніею. Мелодія малороссійскихъ пѣсенъ очень нѣжная, а подъ-часъ и страстная; въ сравненіи съ великороссійскими безконечно музыкальнѣе. Къ тому же хорошіе голоса, заобычные въ Малороссіи, возвышаютъ пріятнымъ исполненіемъ игривость мелодіи. Здѣсь поетъ не одна молодежь, но поютъ и старики, долго не утрачивая своего голоса; не то, что на сѣверѣ. У пѣвцовъ Малороссіи вы рѣдко услышите, наоборотъ, такую дисгармонію завываній, какъ у православныхъ мужичковъ или солдатства, когда оно намѣрено особенно распотѣшить слушателей. Самые слѣпые нищіе, которыхъ множество расхаживаетъ и по сѣверу и по срединѣ обширной Великороссіи,— слѣпые нищіе, повторимъ, рѣзко отличаются въ Малороссіи пріятностью своего пѣнія въ сравненіи съ сѣверными собратіями, хотя канты распѣваютъ и одного содержанія. Затянетъ-ли кобзарь извѣстный стихъ о Лазарѣ:

Якъ бувъ собѣ Лазарь
Нищій, убогій, хворый, недужій,
Лежа въ у гнои предъ богачевыми вороты
Выйшовъ богачъ въ садъ, за ворота,
За нымъ выйшла челяды прыпышна рота...

Различіе въ тонѣ замѣтитъ всякій, при первыхъ же звукахъ извѣстнаго канта. Лирникъ юга своими варіаціями какъ-то незамѣтно разбиваетъ монотонію медленнаго ритма, не говоря уже о недопусканіи гнусавенья, на которое больше всего налегаютъ нищіе пѣвцы сѣвера.


А. Сѣрякова sc.

Кобзарь-лирникъ.
(Рис. В. Шпакъ, грав. А. Сѣрякова).

Совсѣмъ другого строя на кобзѣ выливаются звуки торжественнаго напѣва чудесной защиты лавры Почаевской, гдѣ слышится давнее горе обиды Малороссіи отъ невѣрныхъ, посягавшихъ на ея святыни, которыя народъ отстаивалъ не щадя ни жизни, ни достатковъ своихъ. Музыкальность формы въ стихѣ *О Почаевѣ*, несмотря на то, что сочиняли его, безъ сомнѣнія, недальніе грамотѣи-церковники, осязательно выступаетъ прежде всего, передъ лицомъ, неслыхавшимъ еще звучнаго напѣва и такта пѣнія. И какъ глубоко трогаетъ онъ простыя сердца хохловъ, разшевеливая въ нихъ старинную казацкую удаль.

«Въ часъ Зборажской войны, егда бяху полни
Гради, веси, бѣсурмановъ
Фортѣцы ломлячыхъ, кровь нещадно льючихъ
Зъ правовѣрныхъ христіановъ.
Охъ, недоле наша,
Тягнетъ и самъ Баша, съ безчисленными Агаряны
Бо монастырь взяли, въ неволю забрали
Сущыя въ немъ христіаны.

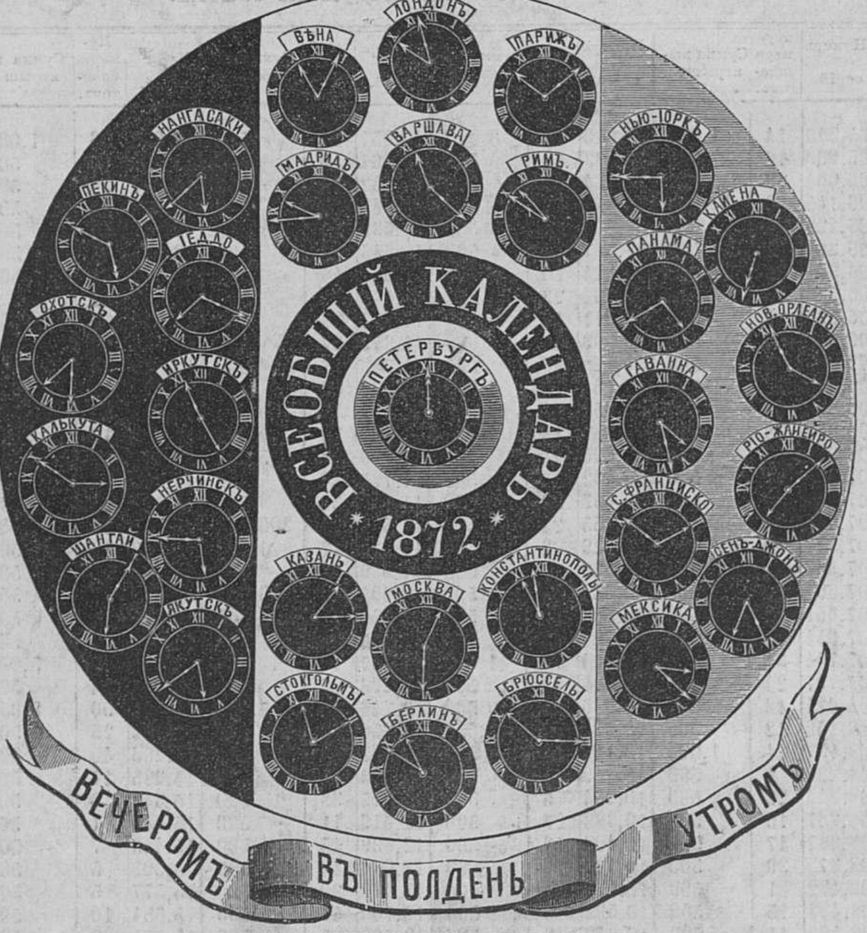
Каждый второй стихъ, рознящійся метромъ, подхватывается иногда другими. Эффектъ, производимый пѣніемъ, силенъ. Чаще всего при звукахъ его худощавый, почернѣвшій отъ лишеній и невзгодъ, раньше времени посѣдѣлый слѣпецъ-лирникъ, какъ бы перерождается передъ вами и вы не узнаете въ немъ унылаго, хмураго несчастливца, за нѣсколько мгновеній до того глядѣвшаго чуть не идіотомъ. Между тѣмъ, по наружности, человѣкъ съ притупленными отъ долгаго горя чертами неподвижнаго мертвеннаго лица, нерѣдко оказывается не просто повторятелемъ чужого досужества или мірского творчества, но и импровизаторомъ. Импровизаціи его, конечно, имѣютъ ограниченный кругозоръ обыденныхъ явленій природы его родины; но, ничего не ожидая отъ подобнаго субъекта, вы остаетесь болѣе, чѣмъ довольны тѣмъ, что даетъ онъ вамъ не приготовившись, подъ наитіемъ своего музыкально-тоническаго настроенія.

И нашъ кобзарь, — на котораго, самъ ожидая что-нибудь услышать, съ виду не смотритъ, кажется, его проводникъ-оборванецъ, — готовится пропѣть что-то новое своему неизмѣнному спутнику горя и радости, сытости и голода.

1872

СОКРАЩЕННОЕ СОДЕРЖАНІЕ.

Святцы и полный постоянный мѣсяцесловъ всѣхъ Святыхъ. — Протестантскій, Католическій, Еврейскій и Магометанскій календари.—Астрономическія свѣдѣнія.— О господскихъ и прочихъ церковныхъ праздникахъ. — О нѣкоторыхъ особыхъ праздникахъ и церковныхъ дняхъ, постахъ, мясоѣдахъ, сплошныхъ (всеѣдныхъ) недѣляхъ, переходящихъ праздникахъ и дняхъ поминовенія. — О крестныхъ ходахъ. — Указаніе обителей и храмовъ, гдѣ почиваютъ мощи Св. угодниковъ. — О чудотворныхъ иконахъ. — Пасхалія, указывающая переходящіе въ числахъ праздники и посты на XIX столѣтіе. — Генеалогія иностранныхъ Государей и владѣтельныхъ княжескихъ фамилій. — Описаніе нѣкоторыхъ употребительнѣйшихъ флаговъ различныхъ государствъ всѣхъ 5 частей свѣта. Хронологія важнѣйшихъ историческихъ и другихъ почему-либо памятныхъ событій отъ и до Рождества Христова. Статистическій и географическій отдѣлъ. — Метрологическій отдѣлъ.—Военный отдѣлъ.— Морской отдѣлъ. — Коммерческій отдѣлъ. Свѣдѣнія о финансовыхъ учрежденіяхъ, коммерческихъ предпріятіяхъ, обществахъ, оборотахъ, процентныхъ бумагахъ, ярмаркахъ и проч.—Таблицы послѣднихъ тиражей Государственныхъ и друг. процентныхъ бумагъ. — Календарь капиталистовъ.— О цѣнахъ, по которымъ акціи, облигаціи и другія процентныя бумаги принимаются въ закладъ.—О желѣзныхъ дорогахъ въ Россіи, — съ тарифомъ. — О пароходствѣ въ Россіи,—съ тарифомъ.—



ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ
ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ
на 1872 годъ.
(Въ красной оберткѣ съ таблицей часовъ)
Изданіе ГЕРМАНА ГОППЕ.

1872

СОКРАЩЕННОЕ СОДЕРЖАНІЕ.

Почтовый и телеграфный отдѣлы, съ таксами. — Судебныя свѣдѣнія, необходимыя для знанія каждаго. — Таксы вознагражденій присяжныхъ повѣренныхъ, нотаріусовъ, судебныхъ приставовъ и другихъ лицъ. — Адресы Присяжныхъ повѣренныхъ С.-ПБургской, Московской, Одесской и др. Судебныхъ Палатъ.—Списокъ судебныхъ приставовъ, мировыхъ судей и полицейскихъ чиновъ С.-Пбурга. — Необходимыя наставленія при поданіи помощи внезапно заболѣвшимъ, до прибытія врача.— Отдѣлъ разныхъ свѣдѣній.

ПРИЛОЖЕНІЯ:

1) **Портретъ Императора Петра** I, гравированный на стали съ лучшаго и самаго схожаго портрета, писаннаго Карломъ Мооромъ 1717 г., по гравюрѣ Якова Хубракена.

2) **Царь Петръ I Алексѣевичъ, первый Императоръ Россійскій.** Историческій эскизъ.

3) **Стѣнной календарь на 1872 г.**, съ украшеніями въ русскомъ стилѣ, печатанный двумя красками.

4) **Планы С.-Петербургскихъ и Московскихъ театровъ**, съ показаніемъ цѣнъ за мѣста.

ЦѢНА ВСЕОБЩЕМУ КАЛЕНДАРЮ:

Въ бумажкѣ	1 р. —	съ пер. 1 р. 30 к.
Въ папкѣ	1 » 30	› 1 › 60 ›
Въ коленк. перепл.	1 › 50	› 2 » — ›

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
› съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

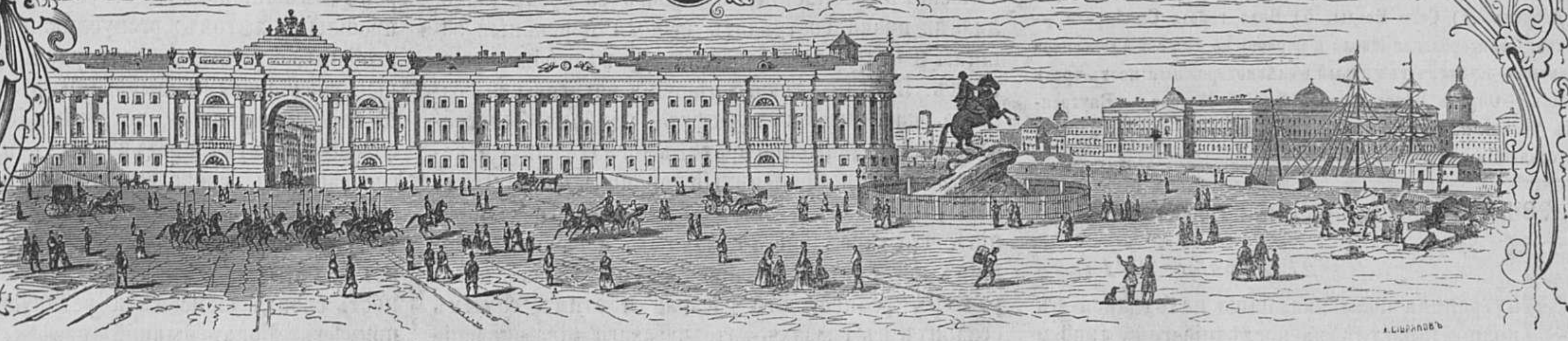
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ·

1. Пруссія и Германск. Почтовый союзъ	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »

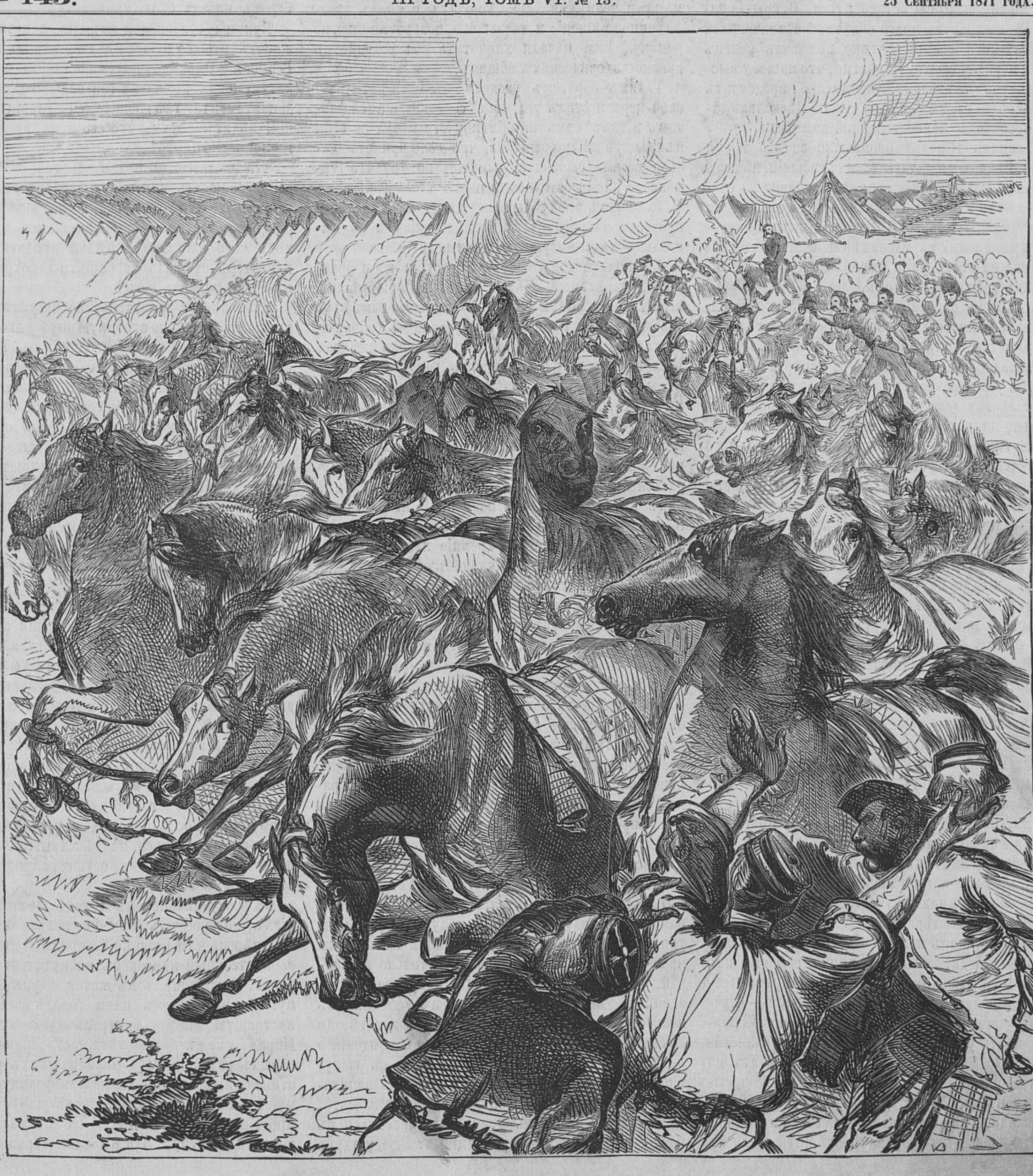
Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 18 Сентября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина.** Невск. пр. № 18. За Редактора—Издатель **Германъ Гоппе.**

Всемірная Иллюстрація



№ 143. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 13. 25 Сентября 1871 года.



Случай въ Альдершотскомъ лагерѣ. Кавалерійскія лошади, сорвавшіяся съ коновязи.
(Грав. А. Даугель).

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Путешествіе Государя Императора. — Волга отъ Нижняго Новгорода до Симбирска. — Паника между кавалерійскими лошадьми въ Альдершотѣ. — Освященіе церкви въ Комисаровской школѣ въ Москвѣ. — Корреспонденціи: 1) изъ Архангельска; 2) изъ Ирбити; 3) изъ Кременчуга. — Ченстоховскій праздникъ. — Общеисторическій дневникъ. — Фельетонъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Гербъ Кайсаровыхъ. — Некрологи. — Астрономическій календарь. — Шахматы. — Смѣсь. — Почтовый ящикъ. — Объявленія.

РИСУНКИ: Случай въ Альдершотскомъ лагерѣ: Кавалерійскія лошади, сорвавшіяся съ коновязи. — Путешествіе Государя Императора. Казань: 1) Башня Сююмбеки. 2) Соборъ. 3) Дворецъ. 4) Село Исады. 5) Видъ города Симбирска. — Москва: Комисаровская школа и церковь во имя св. Александра Невскаго. — Кременчугъ и новый желѣзнодорожный мостъ чрезъ Днѣпръ. — Образъ Ченстоховской Божіей Матери. — Внутренность Ченстоховскаго собора. — По дорогѣ въ Павловскъ: «Сегодняшнія газеты». — Гербъ Кайсаровыхъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

21 сентября 1871 г.

Внутренняя политика наша находилась въ полномъ застоѣ за послѣдніе семь дней и не представила ни одного факта, на которомъ можно было бы остановиться. Открытіе засѣданій государственнаго совѣта, начинающихся на нынѣшней недѣлѣ, должно положить конецъ такому порядку вещей. Извѣстно, что нашему высшему законодательному учрежденію предстоитъ разсмотрѣть въ нынѣшнюю сессію нѣсколько законо-проэктовъ первостепенной важности.

На западѣ тоже не произошло за это время особенно важныхъ политическихъ событій, но тамъ различные политическіе вопросы, стоящіе на очереди, имѣютъ такое громадное значеніе, что и второстепенные эпизоды развитія этихъ вопросовъ представляютъ несомнѣнный интересъ. Мы скажемъ на этотъ разъ нѣсколько словъ о каждомъ изъ такихъ эпизодовъ.

Въ Австріи борьба централистовъ съ цислейтанскимъ министерствомъ Гогенварта-Иречека — продолжается. Оставивъ тѣ сеймы, въ которыхъ они оказались въ меньшинствѣ, централисты начинаютъ уже переходить къ открыто враждебнымъ правительству демонстраціямъ. Они устраиваютъ митинги, на которыхъ появляются *чорныя* знамена и говорятся рѣчи самаго зажигательнаго свойства. Министерство, однакожъ, повидимому, не очень то смущается этимъ и обнаруживаетъ величайшую сдержанность.

Централистскія газеты видятъ въ этой сдержанности признакъ шаткаго положенія министерства и предсказываютъ скорое его паденіе, но онѣ, кажется, и сами не очень-то вѣрятъ въ то, что говорятъ. Имъ просто хочется раздразнить правительство и вызвать крутыя мѣры противъ враждебныхъ ему демонстрацій, для того, чтобы дать предлогъ централистамъ къ открытому сопротивленію. Надо надѣяться, что Гогенвартъ и его товарищи не попадутся на эту удочку. Для нихъ чрезвычайно важно, чтобы никто не могъ обвинить министерство передъ императоромъ въ возбужденіи безпорядковъ. Подобное обвиненіе дѣйствительно можетъ поколебать ихъ авторитетъ и заставить Франца Іосифа отказаться отъ попытки, начатой именно въ видахъ прочнаго водворенія порядка въ Цислейтаніи.

Что касается до цислейтанскихъ славянъ, то они тоже держатъ себя съ величайшимъ тактомъ и вовсе не принимаютъ участія въ спорѣ централистовъ съ министерствомъ, ожидая, чѣмъ кончится этотъ споръ и предоставляя себѣ сказать свое слово тогда, когда затѣянныя реформы изъ области простыхъ предположеній начнутъ переходить въ область дѣйствительности. Это — лучшее, что могли придумать вожаки славянской партіи. Принять участіе въ борьбѣ съ централистами, значило бы для славянъ открыто стать на сторону министерства, а такой шагъ еще преждевременомъ, потому что политика Гогенварта и его товарищей не высказалась еще съ достаточною ясностію и покамѣсть трудно еще рѣшить, желаетъ ли искренно министерство удовлетворить всѣ законныя требованія славянъ, или же прямо пробуетъ нѣкоторыми уступками сломить ихъ опозицію, до сихъ поръ тормозившую могущественнымъ образомъ правильный ходъ государственной жизни Австріи.

Мюнхенскій конгресъ древне-католиковъ разошолся, окончивъ свои занятія. Послѣдствія этого религіознаго совѣщанія могутъ быть весьма важны. Конгресъ объявилъ открытую войну чрезмѣрнымъ притязаніямъ Ватикана и въ особенности ордену Іезуитовъ и, что всего важнѣе въ практическомъ отношеніи, призналъ за древне-католиками право составлять особыя церковныя общины и отправлять богослуженіе въ особыхъ церквахъ. Противъ такого рѣшенія энергически возсталъ на конгресѣ человѣкъ, наиболѣе способствовавшій движенію противъ догмата папской непогрѣшимости, знаменитый каноникъ Деллингеръ. Онъ утверждалъ (и не безъ нѣкотораго основанія), что учрежденіе отдѣльныхъ церковныхъ общинъ придастъ движенію древне-католиковъ характеръ религіознаго раскола и этимъ самымъ ослабитъ въ глазахъ католическаго міра значеніе ихъ протеста. Замѣчанія Деллингера, однакожъ, не произвели дѣйствія, конгресъ принялъ предложенное рѣшеніе и члены его, возвратившись по домамъ, уже начали хлопотать объ устройствѣ древне-католическихъ общинъ.

Такимъ образомъ расколъ въ лонѣ католической церкви сталъ уже нынѣ совершившимся фактомъ и такъ какъ иниціативу его взяли на себя нѣмцы, то можно ожидать, что дѣло приметъ быстро весьма серіозное развитіе, потому что германское племя осталось и нынѣ тѣмъ же, чѣмъ было оно въ эпоху Лютера, когда изъ простого протеста августинскаго монаха выросла въ нѣсколько лѣтъ могущественная религія.

На мюнхенскомъ конгресѣ участвовалъ и французъ, извѣстный аббатъ Луазонъ, пріобрѣвшій себѣ такую громкую репутацію, подъ именемъ отца Гіасента. Появленіе аббата Луазона въ собраніи, составленномъ почти исключительно изъ нѣмцевъ и засѣдавшемъ въ нѣмецкомъ городѣ — фактъ очень интересный и знаменательный. Талантливый духовный ораторъ — первый изъ французовъ съумѣлъ публично пойти въ разрѣзъ съ тѣмъ нелѣпымъ настроеніемъ, которое заставляетъ въ настоящую минуту его соотечественниковъ чураться нѣмцевъ, какъ заразы, и отдѣлиться отъ нихъ китайской стѣной племенной ненависти... Появленіе аббата Луазона на конгресѣ и его краснорѣчивая рѣчь вызвали громкіе и единодушные аплодисменты нѣмецкихъ членовъ собранія... Дай Богъ, чтобы примѣръ почтеннаго аббата не остался безъ подражанія. Тогда правительству Тьера не придется выносить такихъ тяжолыхъ минутъ, какими должны быть для него всѣ объясненія съ представителями Германіи по поводу обидъ и оскорбленій, наносимыхъ нѣмцамъ во Франціи.

Во Франціи въ настоящую минуту господствуетъ относительное затишье. Тьеръ продолжаетъ работать въ Версалѣ, при содѣйствіи — впрочемъ, довольно умѣренномъ — контрольной комиссіи, приставленной къ нему національнымъ собраніемъ. Въ комиссіи этой предсѣдательствуетъ по праву президентъ собранія Греви. Главная забота президента французской республики сосредоточена въ настоящее время на благополучномъ разрѣшеніи вопроса о таможенномъ трактатѣ съ Эльзасъ-Лотарингіею. Оказывается, что сдѣлка съ банкирами по поводу четвертаго полу-миліарда контрибуціи, о которой мы упоминали въ нашемъ прошедшемъ обозрѣніи, заключена только на случай, если не удастся устранить затрудненія, созданныя рѣшеніемъ національнаго собранія въ вопросѣ объ эльзасо-лотарингскомъ трактатѣ. До сихъ поръ это дѣло еще не рѣшено и свѣденій о немъ имѣется весьма мало, такъ какъ, съ распущеніемъ собранія, гласность дѣйствій французскаго правительства значительно уменьшилась.

Политическая жизнь Франціи разбросалась въ настоящую минуту по провинціямъ. Всюду идутъ приготовленія къ выборамъ въ генеральные совѣты. Недавній законъ, расширившій право и компетентность этихъ собраній, придалъ имъ гораздо болѣе важное значеніе, чѣмъ то, которое имѣли они въ эпоху второй имперіи. По теоріи, генеральные совѣты и теперь остаются учрежденіями чисто административными, но при настоящихъ выборахъ вожаки всѣхъ французскихъ партій открыто стремятся доставить ихъ составу политическое значеніе. Монархисты пытаются изгладить нынѣ впечатлѣніе, произведенное чисто республиканскимъ характеромъ дополнительныхъ выборовъ въ національное собраніе, происходившихъ прошлымъ лѣтомъ; республиканцы же, съ своей стороны, стремятся подтвердить значеніе этихъ выборовъ новыми выборами въ томъ же духѣ. Даже бонапартисты, потерпѣвшіе такое позорное фіаско на двухъ предъидущихъ избирательныхъ состязаніяхъ, снова выступаютъ на сцену. Руэръ открыто ставитъ свою кандидатуру, а за нимъ тянутся и другіе сторонники имперіи. Нѣкоторые изъ нихъ, однакожъ, ужъ теперь видятъ ничтожность своихъ шансовъ и ретируются. Такъ напримѣръ Мопа, бывшій префектъ Парижа въ эпоху декабрьскаго государственнаго переворота, беретъ назадъ свою кандидатуру.

Принцы орлеанской фамиліи, конечно, не упускаютъ этого удобнаго случая напомнить о себѣ. Герцогъ д'Омаль открыто поставилъ свою кандидатуру на званіе члена генеральнаго совѣта того департамента, гдѣ расположены главныя его имѣнія. Ходятъ слухи, что его примѣру послѣдуетъ герцогъ де-Шартръ.

Что касается до правительства, то оно намѣрено соблюдать строгій нейтралитетъ. Утверждаютъ, что это, однакоже, не помѣшаетъ нѣкоторымъ префектамъ-республиканцамъ пустить въ ходъ свое вліяніе, съ цѣлью придать выборамъ характеръ, открыто благопріятный сохраненію нынѣшняго порядка вещей.

Итальянское правительство продолжаетъ обнаруживать довольно странную нерѣшительность въ вопросѣ о перенесеніи столицы въ Римъ. Оно какъ будто уступаетъ въ этомъ случаѣ непріятной для себя необходимости и старается о томъ, чтобы этотъ важный историческій фактъ совершился при возможно менѣе яркой обстановкѣ. Такъ напримѣръ, до сихъ поръ еще не рѣшонъ вопросъ о томъ, слѣдуетъ ли открыть въ Римѣ *новую* сессію парламента, или считать, что палата, перебравшись въ этотъ городъ, продолжаетъ сессію, начавшуюся во Флоренціи. Партизаны второй изъ этихъ двухъ комбинацій поддерживаютъ ее главнымъ образомъ потому, что при открытіи новой сессіи, нельзя будетъ обойдтись безъ тронной рѣчи, въ которой необходимо будетъ упомянуть о фактѣ перенесенія столицы въ Римъ. Это — уже чисто итальянская тонкость и врядъ ли подобный образъ дѣйствія можетъ быть умѣстенъ. Итальянскому правительству необходимо, напротивъ, открыто и торжественно, передъ лицомъ всей Европы, заявить свое право. И то уже цѣлый годъ отсрочекъ и полу-мѣръ поселилъ во многихъ убѣжденіе въ непрочности нынѣшняго порядка вещей и въ возможности реставраціи Пія IX-го. У сторонниковъ Ватикана необходимо отнять послѣднюю надежду, послѣднюю возможность ссылаться на дѣйствительность, для подкрѣпленія вѣры въ осуществимость ихъ несбыточныхъ надеждъ.

Въ республиканскомъ городѣ Лозаннѣ, собраніемъ, которое ужъ, конечно, нельзя подозрѣвать въ умѣренности воззрѣній, произнесенъ на дняхъ окончательный приговоръ возмутительнымъ теоріямъ, вызвавшимъ къ жизни парижскую комуну. Въ названномъ нами городѣ засѣдаетъ въ настоящую минуту конгресъ пресловутой «Лиги Мира», уже нѣсколько лѣтъ составляющей центръ самыхъ радикальныхъ политическихъ ученій. На этомъ конгресѣ нѣкоторые изъ французскихъ комуналистовъ и въ томъ числѣ извѣстная женщина-писательница Андре Лео вздумали было защищать комуну. Это вызвало страшную бурю.

Раздались крики: «Долой красную кокарду! Въ Кайенну комуналистовъ!» Андре Лео не могла даже окончить своей рѣчи и принуждена была сойдти съ трибуны. Конгресъ, по предложенію члена своего Лемоннье, выразилъ свое безусловное порицаніе покойной комунѣ. Вотъ до чего довели французскіе юродивые то дѣло, которому они вздумали служить!

Новѣйшія извѣстія.

Владикавказъ, 19-го сентября. Государь Императоръ, проведя сутки въ укрѣпленіи Воздвиженскомъ и произведя смотръ войскамъ, изволилъ 17-го числа отбыть далѣе на Владикавказъ, куда благополучно прибылъ въ тотъ же день вечеромъ. Дорогой Его Величество изволилъ останавливаться въ Слѣпцовской станицѣ, гдѣ былъ приготовленъ войсковой праздникъ и гдѣ имѣли счастіе представляться Государю депутаты отъ всѣхъ станицъ Терскаго казачьяго войска. 18-го числа Государь изволилъ смотрѣть войска, принималъ депутатовъ и именитыхъ туземцевъ, посѣтилъ воспитательныя и богоугодныя заведенія и вечеромъ изволилъ осчастливить Своимъ присутствіемъ балъ городского общества. Въ 6 часовъ у Его Величества былъ большой обѣдъ. 19-го числа, отслушавъ литургію, Государь Императоръ отправился въ 11 часовъ въ дальнѣйшій путь на Тифлисъ.

Тифлисъ, 20-го сентября. Государь Императоръ, переночевавъ на станціи Зимомлетъ, изволилъ благополучно прибыть въ Тифлисъ, гдѣ, произведя смотръ войскамъ, изволилъ въѣхать верхомъ въ городъ и посѣтить Сіонскій соборъ.

Константинополь, 20-го сентября. Подлежащія власти учредили санитарный кордонъ вокругъ квартала Перы, гдѣ холера свирѣпствуетъ съ наибольшею силою, и воспретили переходить за эту линію. Оффиціальные отчоты о ходѣ эпидеміи еще не опубликованы. Жара все еще очень сильна въ Константинополѣ.

Парижъ, 20-го сентября. Вчера Викторъ Гюго отправился къ Тьеру просить его смягчить приговоръ, произнесенный надъ Рошфоромъ. Тьеръ отвѣчалъ, что одна только Коммисія Помилованія уполномочена на это право.

Стокгольмъ. 21-го сентября. Вслѣдствіе отверженія второю палатою Риксдага проекта правительственнаго закона, министерство во всемъ своемъ составѣ подало въ отставку, не будучи въ состояніи привести къ удовлетворительному результату военный вопросъ. Король принялъ отставку министровъ и немедленно принялъ мѣры къ составленію новаго кабинета.

Тифлисъ. 22-го сентября. Государь Императоръ изволилъ принять высшихъ военныхъ и гражданскихъ чиновъ и депутатовъ отъ дворянства и другихъ сословій. Послѣ маневра, произведеннаго собранными въ лагерѣ войсками, Его Величество далъ аудіенцію турецкому и персидскому посольствамъ, прибывшимъ въ Тифлисъ для привѣтствованія Государя Императора. Осчастлививъ своимъ присутствіемъ данный тифлискимъ дворянствомъ обѣдъ, вечеромъ Его Величество изволилъ присутствовать при парадномъ спектаклѣ въ зимнемъ театрѣ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. «Спб. Вѣд.» сообщаютъ слухъ, что на дняхъ одинъ изъ професоровъ петербургской духовной академіи отправился въ Южную Германію, съ порученіемъ видѣться съ Деллингеромъ и другими корифеями опозиціоннаго католическаго міра, чтобы переговорить съ ними по вопросу о соединеніи церквей.

— Представители литографическаго искуства въ Петербургѣ имѣли 11-го сентября собраніе для совѣщанія о томъ, въ какомъ видѣ слѣдуетъ достойнымъ образомъ отпраздновать столѣтіе дня рожденія изобрѣтателя литографическаго искуства, Алоизія Зенефельдера. Празднованіе дня рожденія назначено на 25 октября (6 ноября).

— Говорятъ, что нынѣ записалось въ С.-Петербургскій технологическій институтъ около тысячи слушателей, такъ что встрѣтилась надобность устроить нѣсколько дополнительныхъ, паралельныхъ класовъ.

— Въ С.-Петербургскомъ окружномъ судѣ объявлены несостоятельными два брата Кирѣевы, на три миліона рублей, а имущества у нихъ только на полтора миліона.

— 15-го сентября, вечеромъ, открылись публичныя засѣданія комитета «общества для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ». Между прочимъ былъ разсмотрѣнъ докладъ комисіи по обсужденію вопроса объ изслѣдованіи морского пути по устьямъ рѣкъ Оби и Енисея. Изслѣдовать Карское море и устья рѣкъ Енисея и Оби приняло на себя императорское географическое общество; съ своей стороны русское торгово-промышленное общество положило обратиться съ вызовомъ къ членамъ общества и сибирскому купечеству для снаряженія рѣчныхъ экспедицій по Оби, Енисею и даже Ленѣ; въ то же время оно выразило желаніе просить содѣйствія этому дѣлу со стороны министра финансовъ.

— Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» сообщаютъ, что императорское человѣколюбивое общество открываетъ въ ноябрѣ, въ Санктпетербургѣ, институтъ для слѣпыхъ дѣвочекъ.

Петербургъ. По словамъ «Русскаго Міра», въ Петербургѣ въ скоромъ времени приступлено будетъ къ устройству огромнаго сквера, на пространствѣ площадей Петровской и Адмиралтейской. Проѣздъ останется лишь по линіи домовъ. Работы, вѣроятно, начнутся нынѣшнею осенью. Дворцовая площадь подъ скверъ обращена не будетъ.

— Государь Императоръ, въ 20-й день августа сего года, высочайше соизволилъ на учрежденіе акціонернаго общества, подъ названіемъ «русское общество страхованія отъ градобитія».

Москва. Въ настоящее время, на выставкѣ уже начаты слѣдующія постройки. Два большіе павильона въ архитектурномъ отдѣлѣ, одинъ для исторіи архитектуры (здѣсь будутъ помѣщены модели памятниковъ, фотографіи и пр.) и другой для помѣщенія техническихъ коллекцій. Мостъ (съ проѣздомъ подъ нимъ для экипажей), соединяющій первый и второй кремлевскіе сады, почти уже совсѣмъ готовъ. Начались постройки въ отдѣлѣ почтовомъ и телеграфномъ; въ отдѣлѣ домоводства начали строить сельскую школу и сельскую лечебницу. По отдѣлу русскихъ мануфактуръ представленъ проектъ постройки большого «техническаго» павильона. По музыкальному отдѣлу, поступившему въ завѣдываніе г. Карла Давидова, професора лейпцигской консерваторіи, предполагается устроить особый отдѣлъ техническаго производства музыкальныхъ инструментовъ и разныхъ принадлежностей музыкальнаго дѣла. Подъ его руководствомъ и управленіемъ, во время выставки, будетъ устроенъ рядъ симфоническихъ концертовъ. Для этихъ концертовъ, а также для публичныхъ лекцій, устраивается въ экзерциргаузѣ аудиторія на 1,500 человѣкъ..

Кавказъ. Въ газетѣ «Кавказъ» сообщаютъ, что движеніе пасажирскихъ поѣздовъ по вновь открытому желѣзнодорожному участку отъ Квирильской станціи до города Поти началось съ 21-го августа.

— Во Владикавказѣ, Грозномъ, Темиръ-Ханъ-Шурѣ и урочищѣ Дешлагарѣ разрѣшено открыть временные военные суды.

Кіевъ. Въ здѣшнемъ съѣздѣ естествоиспытателей, принимали участіе на правахъ членовъ три дамы; одна изъ нихъ, Анна Ѳедоровна Волкова, была избрана предсѣдателемъ въ химическомъ собраніи.

Кульджа. Въ «Туркестанскихъ Вѣдомостяхъ», отъ 9-го августа, напечатано нѣсколько прокламацій военнаго губернатора Семирѣченской области, къ жителямъ кульджинскаго района. Одной изъ нихъ онъ объявляетъ рабство уничтоженнымъ въ краѣ и предписываетъ таранчамъ и другимъ племенамъ отпустить всѣхъ плѣнныхъ и рабовъ изъ китайцовъ, солоновъ и проч. Другая прокламація возстановляетъ самоуправленіе во всѣхъ племенахъ края и этимъ уничтожаетъ господство таранчей, которые при кульджинскомъ султанѣ управляли всѣми племенами. При новомъ порядкѣ всѣ племена сами выбираютъ своихъ начальниковъ. Исключеніе составляютъ киргизы, которымъ генералъ-лейтенантъ Колпаковскій самъ назначилъ волостныхъ правителей. Всѣ дѣла, возникшія въ мѣстныхъ судахъ до занятія страны русскими, предаются забвенію. Суды рѣшаютъ дѣла и назначаютъ наказанія согласно племеннымъ обычаямъ. Для надзора за народными правителями назначаются русскіе начальники населенія.

Обоянь. 1-го сентября открыта въ г. Обояни женская прогимназія съ приготовительнымъ при ней классомъ.

Ревель. «Петербургская Газета» утверждаетъ, что въ городѣ Ревелѣ министерствомъ народнаго просвѣщенія предположено устроить русскую гимназію.

Рига. По словамъ «Рижскаго Вѣстника», въ Ригѣ предполагаютъ учредить институтъ слѣпыхъ.

— Высочайше утвержденный 15-го мая 1867 года военно-судебный уставъ въ петербургскомъ и виленскомъ округахъ, распространенъ и на присоединенныя къ этимъ округамъ войска упраздненнаго рижскаго военнаго округа. Это первый гласный судъ въ Эсто-латышскомъ Краѣ.

Самара. 1-го сентября послѣдовало открытіе въ г. Самарѣ двухъ-класснаго женскаго училища.

Ташкентъ. «Туркестанскія Вѣдомости» сообщаютъ, что 22-го іюля совершена въ Ташкентѣ закладка собора во имя Преображенія Христова, съ придѣлами во имя Св. Великаго Князя Александра Невскаго и Св. Николая Чудотворца. Соборъ строится на тысячу человѣкъ. Вышина зданія предполагается въ 12 саженъ.

Торжокъ. «Русскій Міръ» передаетъ слухъ, что выдана концесія на проложеніе рельсоваго пути отъ Торжка до Ржева, на протяженіи 123 верстъ.

Финляндія. Выборгскій кореспондентъ «Биржевыхъ Вѣдомостей» сообщаетъ, что въ Выборгѣ ходятъ слухи, будто арендаторы, преимущественно Куопіоской губерніи, собираютъ теперь подписи для адреса, который они намѣрены подать великому князю финляндскому (т. е. Государю Императору) и въ которомъ они просятъ объ уничтоженіи сената и о введеніи въ финляндскихъ губерніяхъ тѣхъ земскихъ положеній, какія дѣйствуютъ нынѣ во многихъ русскихъ губерніяхъ.

Вѣсти изъ за границы.

Измѣненія въ австрійской конституціи. Въ новомъ законопроектѣ о выборахъ находятся нѣкоторыя важныя перемѣны. Въ первомъ параграфѣ законопроектъ поставляетъ принципъ *прямыхъ выборовъ* въ депутаты. Число депутатовъ, вмѣсто 241, полагается 244, и распредѣляется слѣдующимъ образомъ: четыре самостоятельные голоса пражскаго архіепископа и трехъ епископовъ. (Самостоятельный голосъ ректора Пражскаго университета отмѣняется). Семьдесятъ депутатовъ дворянскаго сословія. Восемь представителей фабричной промышленности и крупной торговли, причомъ цензъ назначенъ по меньшей мѣрѣ въ 1,000 гульденовъ податей. Семьдесятъ два депутата промышленныхъ городовъ (прежде ихъ было 87, распредѣленныхъ большею частію въ пользу нѣмцевъ). Девяносто депутатовъ крестьянскаго сословія (прежде ихъ было 79). Такимъ образомъ, съ принятіемъ новаго избирательнаго закона, навсегда будетъ обезпечено большинство чешской партіи какъ на Чешскомъ, такъ и на Моравскомъ сеймахъ. Изъ прочихъ постановленій новаго закона замѣтимъ, что право избранія депутатовъ принадлежитъ каждому, кто въ столицѣ платитъ 10 гульденовъ прямыхъ податей, въ прочихъ городахъ 8, а во всѣхъ остальныхъ мѣстностяхъ 5. Депутатомъ не можетъ быть ни одинъ чиновникъ, учитель или професоръ университета. Наконецъ постановляется, что для перемѣны избирательнаго закона требуется абсолютное большинство голосовъ на сеймѣ, а не двѣ трети, какъ было прежде.

Интриги бонапартистовъ. Въ Парижѣ образовалось недавно замѣчательное финансовое товарищество, подъ фирмою: «главная контора сдѣлокъ». Къ этому обществу будутъ, главнымъ образомъ, привлечены бонапартисты, которые, сверхъ того, будутъ издавать политическую газету, нумеръ которой будетъ стоить 1 су. Основателями этого общества считаются бывшій бонапартовскій сенаторъ Лагероньеръ, Григорій Ганеско и Леонъ Шевро, братъ послѣдняго министра внутреннихъ дѣлъ при императорѣ Наполеонѣ.

Католическія общества въ Германіи. Въ Майнцѣ открылись на-дняхъ засѣданія общаго собранія германскихъ католическихъ обществъ. Самымъ любопытнымъ эпизодомъ въ первомъ засѣданіи была рѣчь майнцскаго епископа Кеттлера, направленная противъ либерализма и соціализма. Епископъ охарактеризовалъ современный либерализмъ слѣдующими словами: «государство безъ Бога; государство видитъ Бога въ самомъ себѣ; борьба государства съ истиннымъ Богомъ; никакихъ цѣлей, кромѣ матеріальныхъ наслажденій». Въ слѣдующемъ засѣданіи, происходившемъ при закрытыхъ дверяхъ, принято рѣшеніе назвать съѣздъ «общимъ собраніемъ германскихъ католиковъ», вмѣсто «общаго собранія германскихъ католическихъ обществъ», для того, чтобъ австрійцы и другіе германскіе народы не сочли себя исключонными изъ этого собранія и чтобы избѣжать нарушенія закона о сходкахъ.

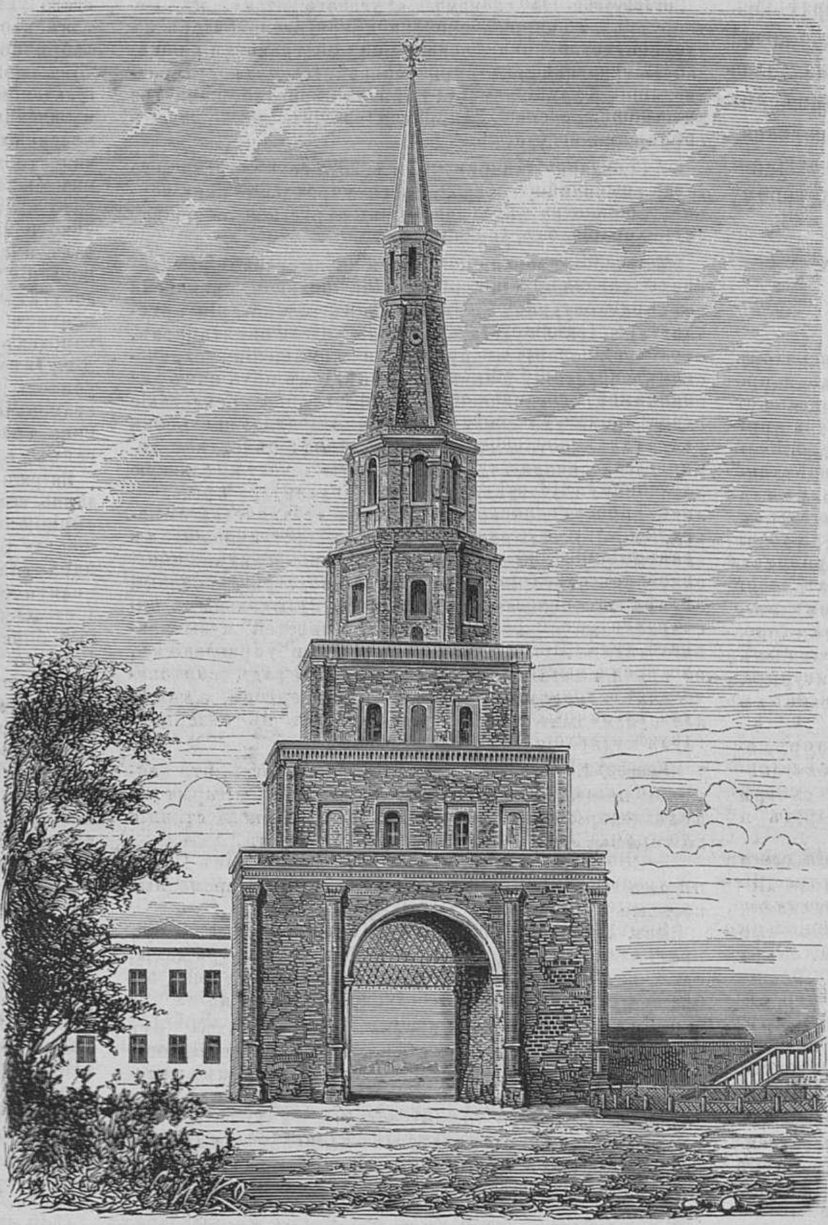
Новые министры въ Турціи. Махмудъ-паша, великій визирь, долго исправлялъ обязанности великаго адмирала и морского министра. Благодаря его дѣятельности, турецкій флотъ занимаетъ теперь, по своей силѣ, четвертое мѣсто среди прочихъ европейскихъ флотовъ. Махмудъ-паша — сановникъ, состарѣвшійся на службѣ. Ему болѣе 60 лѣтъ; высшихъ должностей онъ достигъ не далѣе 18 лѣтъ назадъ. Онъ не былъ ни разу въ Европѣ и не знаетъ ни одного иностраннаго языка. Увѣряютъ, что онъ вполнѣ убѣжденъ въ необходимости политической реформы въ Турціи. Серверъ-паша, теперешній министръ иностранныхъ дѣлъ, уже управлялъ этимъ министерствомъ въ качествѣ помощника Али-паши. Ему сорокъ восемь лѣтъ. Въ 1851 году онъ назначенъ былъ секретаремъ посольства въ Вѣну. Когда въ 1855 году Али-паша былъ на вѣнскихъ конференціяхъ, онъ узналъ Сервера короче, вслѣдствіе чего далъ ему постъ секретаря посольства въ Парижѣ; затѣмъ, въ слѣдующемъ году, отправилъ его въ Петербургъ. Здѣсь онъ пробылъ восемь мѣсяцевъ въ качествѣ уполномоченнаго въ дѣлахъ, и затѣмъ возвратился въ Константинополь, гдѣ женился на дочери Халиль-паши. Послѣ предложено было ему мѣсто уполномоченнаго въ дѣлахъ въ Парижѣ; но онъ отказался, по совѣту молодой жены. Это навлекло было на него неудовольствіе Али-паши, но не надолго. Съ успѣхомъ исполнялъ онъ потомъ порученія въ Египтѣ и Кандіи, и обязанности губернатора столицы. Онъ хорошо посвящонъ во всѣ европейскіе вопросы; знаетъ недостатки своего отечества, но не раздѣляетъ мнѣнія о необходимости крутыхъ реформъ. Крутой поворотъ, по его мнѣнію, поведетъ только къ междоусобной войнѣ между балканскими національностями. Одну реформу находитъ онъ безотлагательно-необходимою — судебную. Эссадъ-паша, военный министръ, принадлежитъ къ военному сословію. Ему 35 лѣтъ. Онъ получилъ воспитаніе сначала въ военной школѣ въ Константинополѣ, потомъ въ Парижѣ и Брюсселѣ. Онъ принадлежитъ къ партіи реформы.

Новое общество во Франціи. Въ Парижѣ, какъ слышно, организуется общество рабочихъ, подъ фирмою: «la Vigilante», съ цѣлями противодѣйствія вліянію интернаціоналовъ. Учотный банкъ и главное общество уже заявили, что готовы пожертвовать впередъ суммы, необходимыя для основанія этой полезной ассоціаціи.

Программа съѣзда старыхъ католиковъ. Недавно распорядительный комитетъ старо-католиковъ, засѣдающій въ Штутгардтѣ, обнародовалъ программу занятій конгреса католиковъ, который открылъ свои засѣданія въ Мюнхенѣ, 22-го сентября. Программа эта заключается въ сопротивленіи догмату о непогрѣшимости папъ, не трогая остальныхъ догматовъ католической церкви, установленныхъ ею до тридентскаго собора. Католики домогаются ограниченія правъ папы, согласно ученію Священнаго Писанія и писаніямъ отцовъ церкви; признанія вселенскаго собора верховнымъ учрежденіемъ для установленія правилъ вѣры и нравственности, согласно свидѣтельствамъ церковной исторіи; избранія священниковъ, епископовъ, папъ и собора христіанскою паствою и делегатами. Злоупотребленія, вкравшіяся въ ученіе католической церкви, должны быть немедленно уничтожены, а именно: обязательное безбрачіе священниковъ; теперешній порядокъ исповѣди; злоупотребленія, производимыя на глазахъ вѣрующихъ съ иконами святыхъ, мощами и священными предметами. Сверхъ того конгрессъ требуетъ полнаго отдѣленія церкви отъ государства, и признаетъ необходимыми послѣдствіями этого отдѣленія: введеніе гражданскаго брака и учрежденіе школъ, содержаніе которыхъ и завѣдываніе которыми должно исключительно лежать на самихъ общинахъ, съ устраненіемъ приходскаго духовенства. На собраніяхъ католическаго конгресса будутъ присутствовать, какъ полагаютъ, до 6,000 человѣкъ.

Противоцерковное движеніе въ Англіи. Правительство получаетъ много протестовъ противъ тѣхъ распоряженій Гладстона, которыя направлены къ поддержанію привилегій англиканской церкви. Во всѣхъ частяхъ Англіи созываются митинги, которые требуютъ лишенія англиканской церкви характера государственной церкви.

Персидскія дѣла. Вслѣдствіе холеры, чумы, голода и дурного хозяйства, состояніе этой страны становится все болѣе и болѣе ужаснымъ. Такъ, въ прошломъ августѣ мѣсяцѣ въ главномъ городѣ провинціи Хороссана, Мешадѣ, имѣвшемъ 120,000 жителей, вымерло около двухъ третей населенія отъ голода и болѣзней; оставшіеся же въ живыхъ—частію разбѣжались, частію забраны въ плѣнъ и отведены въ рабство бродячими ордами туркменовъ и афганцевъ. Въ Ширазѣ народъ произвелъ вооружонное возстаніе противъ притѣснявшаго его мѣстнаго губернатора Іемина-эд Даолэ, сына персидскаго шаха; то же случилось въ Тавризѣ. Между тѣмъ холера разразилась въ Тавризѣ, а на турецкой границѣ, близъ Солиманіе, появились опасные случаи чумы. Въ одну изъ ночей Тавризъ былъ наводненъ выступившимъ изъ береговъ горнымъ потокомъ, причомъ половина города была снесена водою. Населеніе Тегерана устроило громадную демонстрацію шаху, при его возвращеніи. Тысячи женщинъ, посыпавъ себѣ голову землею и пепломъ, вышли за ворота резиденціи шаха, котораго онѣ встрѣтили съ воплями; но полицейскіе солдаты розогнали ихъ камнями. При такихъ обстоятельствахъ шахъ счолъ болѣе удобнымъ отложить свой въѣздъ въ городъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, повсюду было вывѣшено объявленіе, что отнынѣ, «по высочайшему повелѣнію шаха» и подъ страхомъ смертной казни, хлѣбъ долженъ быть продаваемъ по нормальной цѣнѣ. Не смотря на то, во всемъ городѣ нельзя было достать хлѣба; разъяренная толпа принялась срывать объявленія и съ проклятіями топтала ихъ ногами. На другой день разгнѣванный шахъ велѣлъ будто-бы заковать мѣстнаго визиря въ кандалы, привязать къ хвосту осла и такимъ образомъ таскать его, при сильнѣйшей солнечной жарѣ, безъ шапки и босого, по базарной площади; кромѣ того, онъ, говорятъ, приказалъ распороть животъ главному смотрителю пекарень, а нѣкоторыхъ хлѣбопековъ посадить въ печи или обрѣзать имъ носы и уши. Хотя такія мѣры успокоили волненіе народа, однако, не могли уничтожить голода и потому можно опасаться ужасной катастрофы. Свѣдѣнія эти сообщаются иностранными газетами.

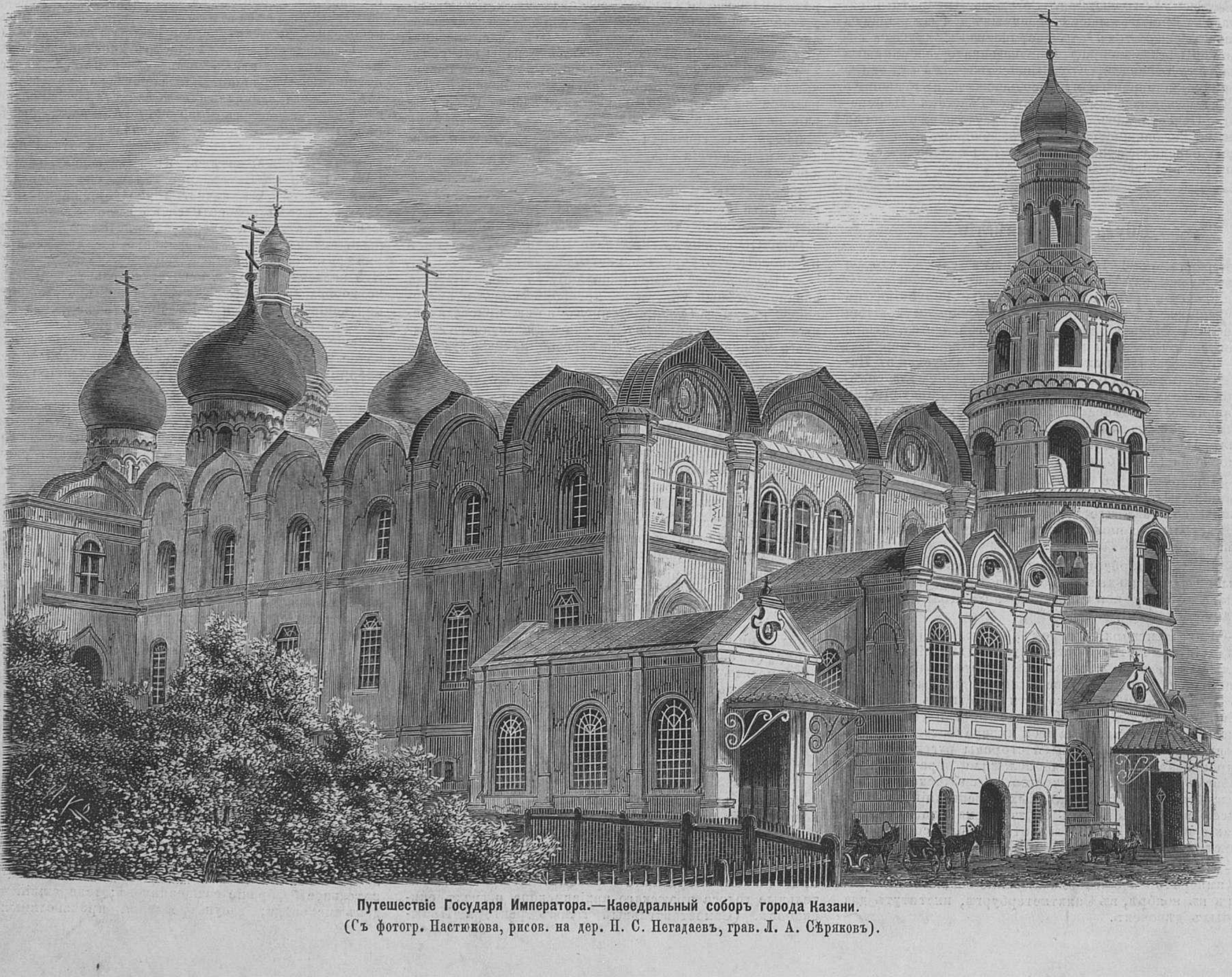


Путешествіе Государя Императора. Казань: Башня Сююмбеки.
(Съ фотогр. Настюкова, рис. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

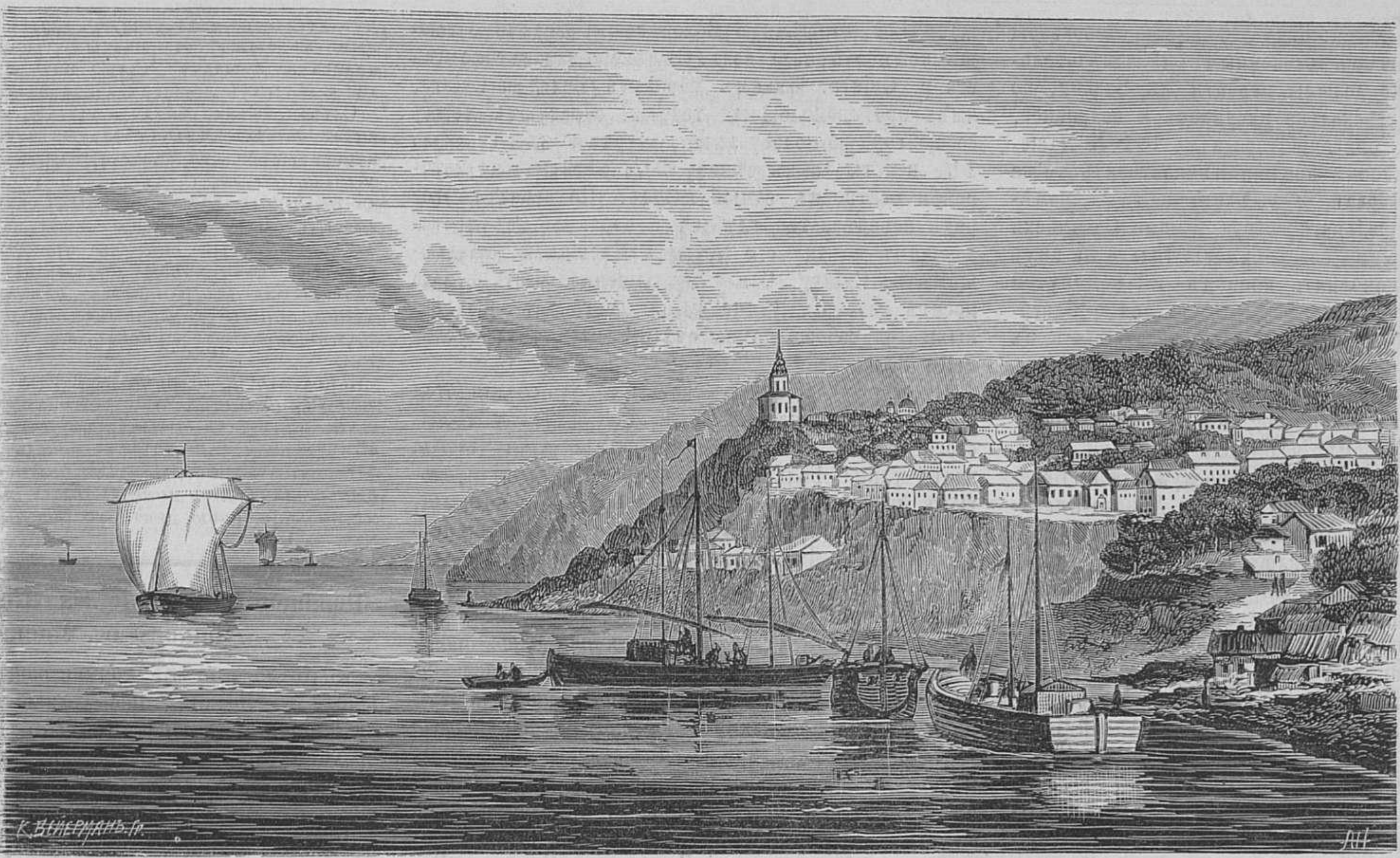
Путешествіе Государя Императора.

Волга отъ Нижняго Новгорода до Симбирска.

Волга, начинаясь въ Осташковскомъ уѣздѣ Тверской губерніи, близъ деревни Волго, кроетъ свои истоки въ болотистыхъ озерахъ Волхонскаго Бора. Озера эти круглый годъ покрыты слоемъ мха и водорослей, образующихъ на поверхности ихъ тонкую и съ виду непроницаемую пелену. Ихъ нѣсколько, съ особымъ названіемъ каждое, причомъ глубина ихъ весьма значительна. Взявъ начало изъ этихъ озеръ, Волга нѣсколько верстъ имѣетъ видъ незначительнаго ручейка и является уже рѣкой по соединеніи своемъ съ р. Жуконой и по выходѣ изъ озера Пено. Берега ея до г. Мологи ровны и



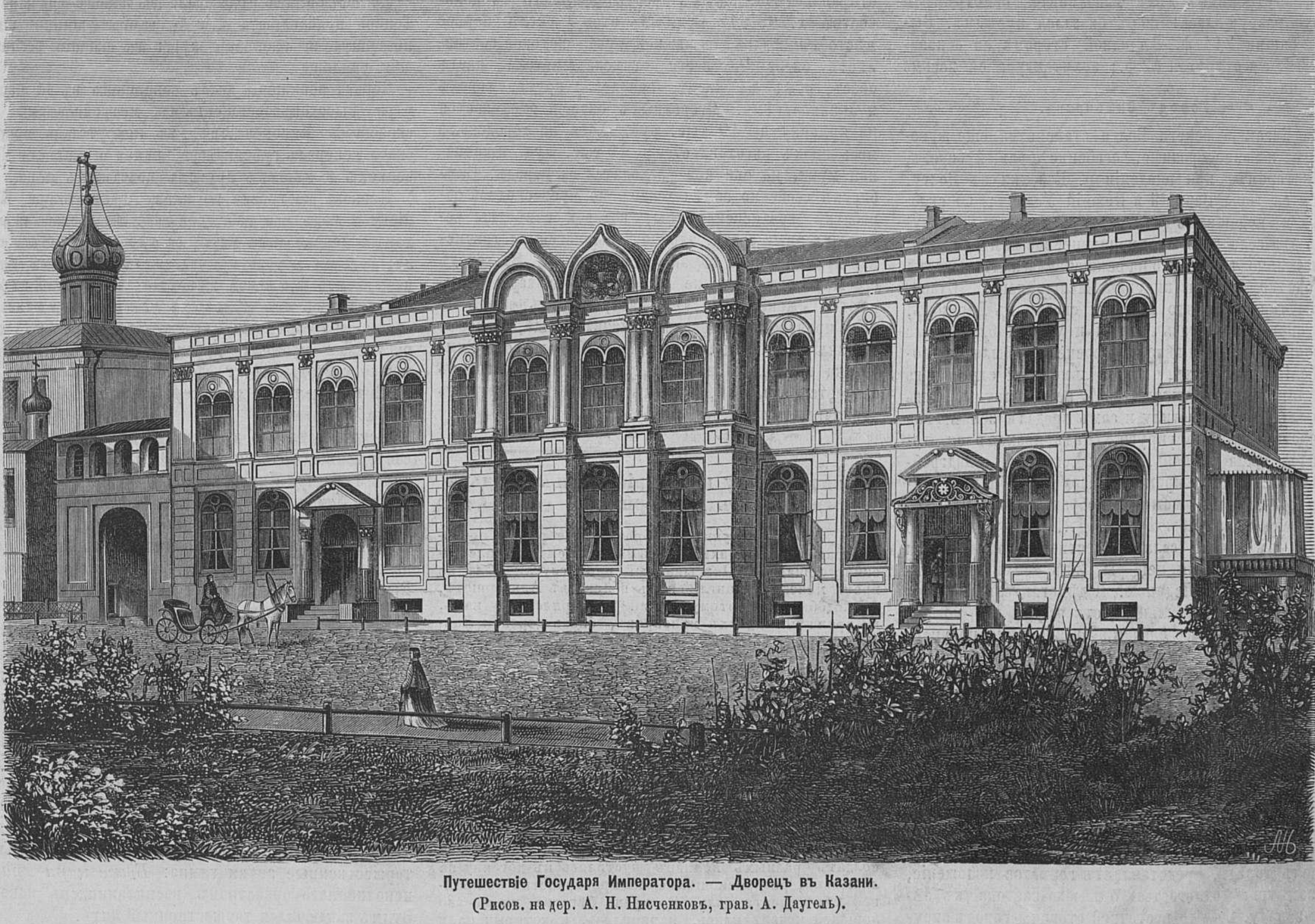
Путешествіе Государя Императора.—Каѳедральный соборъ города Казани.
(Съ фотогр. Настюкова, рисов. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Путешествіе Государя Императора. — Село Исады на Волгѣ.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

за небольшими исключеніями, почти низменны; но пройдя возвышенности, или, по мѣстнымъ названіямъ, увалы, связывающіе Валдайскія горы съ Уральскими, они становятся выше и круче, и хотя сохраняютъ такой характеръ до г. Ярославля, но монотонностью своею не обращаютъ на себя особаго вниманія. Отъ Ярославля же путешествіе по Волгѣ начинаетъ разнообразиться и самая рѣка какъ бы раздвигаетъ свои берега для большаго простора. Подъ Нижнимъ ширина ея достигаетъ версты, даже по спадѣ водъ, и берега ея становятся еще живописнѣе. Отъ Нижняго до Астрахани, на протяженіи 2160 верстъ, глаза путешественника, избалованнаго чопорностью столичныхъ удобствъ и обстановки, невольно поражаются гордою величавостью самой рѣки и дѣвственностью красотъ береговъ ея. Къ числу такихъ мѣстностей мы смѣло можемъ отнести видъ на селеніе Исады, лежащее на правомъ берегу, въ 105 верстахъ отъ Нижняго, не въ далекѣ отъ уѣзднаго г. Макарьева. На утесѣ выдвигается церковь, а возлѣ нея по высокому берегу и его скатамъ лѣпятся деревенскіе домики, стыдливо прикрываясь садами. Жители занимаются судоходствомъ и дѣланіемъ сундуковъ, которыхъ ежегодно сбываютъ приблизительно на 30 т. руб. сер.

Удобная мѣстность причиною того, что населеніе Исадъ, нѣсколько лѣтъ тому назадъ весьма небольшое, стало увеличиваться; пароходныя общества перенесли сюда свои пристани изъ Макарьева и число судовъ, останавливающихся у Исадъ, стало рости годъ отъ году. Миновавъ г. Василь-Сурскъ, вы вступаете въ раіонъ Казанской губер-



Путешествіе Государя Императора. — Дворецъ въ Казани.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. А. Даугель).

ніи. Первые города ея: Козмодемьянскъ, Чебоксары и Свіяжскъ, ничѣмъ особеннымъ не замѣчательны, и мы прямо должны перейти къ Казани, но помѣстивъ уже нѣсколько рисунковъ и подробное, по возможности, описаніе города въ 131 № нашего журнала, считаемъ излишнимъ повторять то же самое въ другой разъ, и въ настоящемъ №, помѣщая виды кафедральнаго собора, башни Сююмбеки и дворца, остановимъ свое вниманіе только на нихъ и постараемся пополнить пробѣлъ въ помянутой выше статьѣ. Такъ, напримѣръ, говоря о Благовѣщенскомъ соборѣ, мы забыли сказать, что въ немъ, кромѣ богатой раки, въ которой почиваютъ мощи святителя Гурія, въ ризницѣ хранятся жезлъ, ризы, древнее его Евангеліе, писанное въ Твери, и сѣдло, на которомъ возсѣдали казанскіе архипастыри при совершеніи священнослуженія въ Вербное воскресенье, въ память шествія Христа-Спасителя въ Іерусалимъ. Кромѣ этого, ризница соборная весьма богата и заключаетъ въ себѣ много рѣдкостей. Изъ нихъ особенно замѣчательны: 9 митрополичьихъ клобуковъ, изъ которыхъ два вязаны св. Варсонофіемъ, панагія митрополита Лаврентія, усыпанная драгоцѣнными каменьями и жемчугомъ, серебряная умывальница и кувшинъ, подаренные архіепископу Иларіону императрицей Анной Іоанновной, Евангеліе, покрытое золотыми досками и изукрашенное драгоцѣнными каменьями, золотой сосудъ, дискосъ, звѣздица и золотой крестъ, осыпанный алмазами, пожертвованный патріархомъ Адріаномъ. Не въ далекѣ отъ собора, какъ мы уже говорили, возвышается колоссальное и красивое сооруженіе, извѣстное подъ именемъ Башни Сююмбеки или Сумбеки. Говорятъ, что это остатокъ могущества Орды, но разбирая строго стиль архитектуры, надо полагать, что такое предположеніе ошибочно и что башня эта построена въ прошломъ столѣтіи, въ эпоху царствованія императрицы Анны Іоанновны, тѣмъ болѣе, что Грозный, покоритель Казани, занявъ Кремль, приказалъ истребить въ немъ не только дома, но даже разметать молитвенные храмы и гробницы царей. Такъ напримѣръ, по преданію, казанскіе татары утверждали, что въ яблокѣ на башенномъ шпицѣ хранятся какія то таинственныя для нихъ бумаги. Чтобы разувѣрить легковѣрныхъ и доказать, что преданіе ни на чомъ дѣйствительномъ не основано, шаръ этотъ въ 1830 году по приказанію министра внутреннихъ дѣлъ былъ снятъ, осмотрѣнъ и мечта разрушилась: шаръ оказался пустымъ. Высота башни 244 ф. Въ одной сторонѣ ея основанія 36, а въ другой 42 ф.; архитектура ея весьма изящна.

Городъ Симбирскъ.

За Казанью берега Волги становятся еще живописнѣе и разнообразнѣе, особенно правый берегъ, на которомъ, при впаденіи р. Казанки въ Волгу, высятся горы Верхній и Нижній Услонъ; по склонамъ и подошвамъ этихъ горъ красиво раскинулись два села того же имени; первое изъ нихъ замѣчательно тѣмъ, что на священническомъ погостѣ находится могила княгини Меньшиковой. Старожилы говорятъ, что на пути своемъ въ Березовъ, она сперва лишилась зрѣнія и умерла близъ села Вязовыя горы, а тѣло ея перенесено было для погребенія въ Услонъ, гдѣ вельможный страдалецъ изгнанникъ самъ читалъ надъ нею молитвы, самъ вырылъ руками могилу и самъ предалъ землѣ тѣло несчастной своей супруги. Надъ прахомъ ея, говорятъ, была церковь, но она сгорѣла, а надгробный камень отъ времени разрушился и изъ надписи съ трудомъ можно разобрать слова: «Здѣсь погребено тѣло рабы Божіей Д...» Слѣдуя далѣе по Волгѣ, въ дачахъ села Рождественскаго находятся двѣ замѣчательныя пещеры, изъ коихъ одну жители называютъ Ледяною. И дѣйствительно, войдя въ нее чрезъ небольшое отверстіе, вы можете видѣть комнату со сводами чрезвычайно правильными, но вмѣсто пола озеро, покрытое толстымъ слоемъ льда. Наконецъ, минуя Тетюши, вы версты за четыре видите г. Симбирскъ, живописно раскинутый на высокомъ правомъ берегу.

Основанъ онъ въ 1648 году и въ періодъ своего существованія вытерпѣлъ много горя. Имена Стеньки Разина и Пугачева надолго будутъ жить въ памяти его обитателей и разсказы о ихъ неистовствахъ не перестанутъ переходить изъ рода въ родъ какъ легенды. Мѣстность, на которой построенъ городъ, представляетъ гористое положеніе, съ замѣтною отлогостью отъ юго-востока къ сѣверо-западу. Съ юго-восточной стороны городъ окруженъ Волгою, рѣчкою Воложскою и озерами, остающимися послѣ спада водъ. Съ сѣверо-запада обходитъ его р. Свіяга. Такимъ образомъ Волга и Свіяга, имѣя противоположныя теченія, образуютъ между собою горную полосу земли, шириною къ югу около 1½ версты, а къ сѣверу 2½ версты, на которой и построенъ самый городъ. По серединѣ городъ перерѣзается глубокимъ оврагомъ, съ протекающимъ по дну его ручьемъ Маршикою, впадающимъ въ Свіягу. Самая возвышенная часть города носитъ названіе Вѣнца, на площадкѣ котораго возвышается соборъ на высотѣ 68 сажень надъ уровнемъ Волги.

Съ надгорною своею частью городъ соединяется шоссейнымъ спускомъ, оканчивающимся у городского театра; отъ послѣдняго во всю длину города идетъ улица Большая, по срединѣ которой проложенъ бульваръ, обсаженный деревьями, которыя, однако, плохо принимаются. Изъ площадей именно замѣчательны Дворцовая или Карамзинская площадь, съ памятникомъ на ней Н. М. Карамзину. Памятникъ, вышиною въ 5 сажень, состоитъ изъ гранитнаго пьедестала, на которомъ поставлена бронзовая статуя музы Кліо, оперщейся на скрижаль; на лицевой сторонѣ пьедестала подъ бюстомъ надпись: Н. М. Карамзину, историографу Россійскаго государства, повелѣніемъ Императора Николая I; по бокамъ два бронзовые барельефа; одинъ изображаетъ чтеніе исторіи Императору Александру I, а другой врученіе умирающему Карамзину благодарственнаго рескрипта Императора Николая. Памятникъ на видъ и по содержанію весьма хорошъ, только страннымъ и непонятнымъ кажется, почему Карамзинъ на обоихъ барельефахъ представленъ нагимъ по поясъ. Площадь окаймлена домами городского общества, гимназіей и общественнымъ садомъ, къ которому примыкаетъ зданіе присутственныхъ мѣстъ. Перпендикулярно къ гимназіи расположонъ губернскій домъ или дворецъ, за нимъ домъ дворянскаго соборанія. Изъ храмовъ города обращаютъ на себя вниманіе соборъ Николая чудотворца на Вѣнцѣ и другой во имя Святой Троицы. Вообще городъ довольно красивъ и послѣ послѣдняго пожара перестроился къ лучшему; но многіе каменные дома съ отбитою штукатуркою во многихъ мѣстахъ глядятъ непривѣтливо; по настоящее время жителей въ Симбирскѣ около 25,000 душъ, при 2,864 жилыхъ зданіяхъ. Симбирская пристань отправляетъ хлѣбныхъ продуктовъ всего въ количествѣ 1.769,642 пуд. Въ этомъ числѣ первое мѣсто принадлежитъ ржаной мукѣ, которая составляетъ около ⅓ всего отпуска, потомъ идетъ овесъ, рожъ въ чернѣ, гречневая крупа, горохъ и льняное сѣмя. Огородныхъ овощей отпускается на ярмарку на 10 тыс. руб. Хотя на городскихъ мельницахъ изготовляется до 40 тыс. пуд. пшеничной муки, но она вся расходится въ городѣ. Симбирскъ особенно замѣчателенъ по превосходной обработкѣ гречневой крупы, которой извѣстны четыре главные сорта: ядрица, обыкновенная гречневая крупа, манная крупа и чорная крупа. Въ городѣ особыхъ ярмарокъ не бываетъ, но базары собираются еженедѣльно три раза; причомъ торгъ на нихъ производится довольно значительный, особенно въ зимніе мѣсяцы. Фабричная дѣятельность Симбирска незначительна и всѣхъ фабрикъ и заводовъ считается около 30, причомъ значительнѣе другихъ кирпичные заводы.

А. Нисченковъ.

Паника между кавалерійскими лошадьми въ Альдершотѣ.

На нашемъ рисункѣ изображена не рѣдко повторяющаяся въ лагеряхъ войскъ паника между кавалерійскими лошадьми. Описываемый нами случай былъ во время маневровъ англійскихъ войскъ въ Альдершотѣ, но подобный же этому случай повторился и у насъ, во время послѣднихъ маневровъ, близь деревни Лаврики, на рѣкѣ Охтѣ, у мызы Петрово.

Близь Альдершота, у выгона Ковъ, поставлено было на коновязи 300 лошадей 1-го лейбъ-гвардейскаго полка. Около восьми часовъ вечера передъ коновязями показались двѣ собаки и начали грызться между собою; одна изъ собакъ, сильно укушенная, съ страшнымъ лаемъ бросилась къ лошадямъ. Неожиданный шумъ поразилъ первые ряды лошадей и онѣ, сорвавшись съ коновязей, бросились бѣжать; примѣру ихъ послѣдовали остальныя лошади и въ лагерѣ произошло необыкновенное смятеніе. Лошади въ бѣшеномъ страхѣ срывались съ коновязей, и съ ржаньемъ и храпомъ разбѣгались по окрестностямъ. Множество солдатъ разныхъ полковъ пустились въ догонку за лошадьми, разбросавшимися на пространствѣ по крайней мѣрѣ десяти миль. Во время бѣгства множество лошадей искалѣчились, изранились, нѣкоторыя пали отъ усталости, или утонули, другія сдѣлались негодными къ службѣ отъ разныхъ причинъ. Солдаты гонялись за лошадьми цѣлую ночь и утро слѣдующаго дня и многихъ лошадей недоискались.

Случаи паники между лошадьми, въ особенности на войнѣ, могутъ имѣть гибельныя послѣдствія для арміи, нанося ущербъ ея кавалеріи и артилеріи; поэтому необходимо обращать вниманіе на устройство коновязей, на то, чтобы лошади не были скучены въ большія массы, а были привязаны между палатками солдатъ; наконецъ, самый способъ привязи долженъ быть устроенъ такъ, чтобы лошадь не могла легко сорваться; для этого привязь должна быть двойная, а именно: оброть съ длиннымъ поводомъ и пута на одну ногу съ широкимъ ремнемъ, обшитымъ внутри войлокомъ.

Впрочемъ, необходимо замѣтить, что паника между лошадьми бываетъ чаще всего на маневрахъ, куда лошади приходятъ сытыя и не усталыя; на войнѣ же, объѣздившаяся и усталая лошадь не будетъ такъ легко пугаться и предаваться безумному страху, который на маневрахъ можетъ быть вызванъ самою ничтожною причиною, какъ это показываетъ описанный нами случай.

Освященіе церкви въ Коммисаровской школѣ въ Москвѣ.

25-го августа въ коммисаровской технической школѣ въ Москвѣ, происходило освященіе церкви во имя св. Александра Невскаго, сооружонной при школѣ и въ этотъ же день было торжество по случаю перваго выпуска молодыхъ людей, кончившихъ въ этомъ заведеніи курсъ.

Первоначально эта школа возникла при первомъ отдѣленіи попечительства о бѣдныхъ въ Арбатской части, гдѣ существуетъ и до сихъ поръ. Въ 1865 году въ ней жило 9 учениковъ и было приходящихъ 23. Въ слѣдующемъ году число первыхъ возрасло до 36. Въ 1867 году, при участіи г. Губонина, былъ купленъ для школы домъ и число учениковъ стало значительно увеличиваться, такъ что въ 1869 году достигло до 250. Въ этомъ же году были устроены при школѣ механическія мастерскія, которыя вскорѣ разрослись въ большой механическій заводъ. Въ 1870 году школа получила названіе коммисаровской и вскорѣ открытъ былъ въ ней третій классъ.

Въ настоящее время заводъ занимаетъ большое пространство по обѣ стороны Садовой улицы. На немъ работаетъ до 600 человѣкъ; заказы принимаются разные. Однихъ вагоновъ дѣлаютъ до 1,500. Денежный фондъ превосходитъ 60,000 руб.

До нынѣшняго года было въ школѣ три класса. Теперь прибавляютъ 4 и 5, чтобы ученики могли поступать по окончаніи курса въ высшія техническія училища.

Обрядъ освященія былъ совершонъ въ 10 часовъ утра высокопреосвященнымъ митрополитомъ московскимъ Иннокентіемъ, въ присутствіи московскаго генералъ-губернатора, князя и княгини Трубецкихъ и многихъ другихъ почотныхъ лицъ.

Церковь построена по плану архитектора Кампіони и подъ его наблюденіемъ. Иконостасъ ея орѣховаго дерева подъ матъ, съ рѣзьбой строгаго стиля; большіе образа принадлежатъ къ школѣ такъ-называемой фряжской живописи; церковный амвонъ сдѣланъ весь изъ цѣльныхъ плитъ бѣлаго итальянскаго мрамора, съ инкрустованными въ него рисунками мрамора другихъ цвѣтовъ. Вообще, можно сказать, что г. Кампіони умѣлъ удачно соединить строгость характера цѣлаго со смягчающими деталями.

Непосредственно къ церкви примыкаетъ вновь сооружонная актовая зала. Она украшена портретомъ Государя Императора и бюстами Гоголя, Крылова и Ломоносова, и медальонами, изображающими разные предметы производства школы; въ другихъ медальонахъ намѣрены помѣстить портреты главныхъ учредителей школы. Въ этой же залѣ стоятъ Высочайше дарованные ей цеховые значки.

Въ два часа начался торжественный актъ, инспекторъ школы прочолъ отчотъ за прошлый 1870 годъ, вслѣдъ за которымъ были розданы лучшимъ ученикамъ награды. Затѣмъ г. Мейенъ, секретарь арбатскаго общества попечительства о бѣдныхъ, произнесъ рѣчь, въ которой провелъ мысль, что только съ поднятіемъ умственнаго и нравственнаго уровня освободится нашъ народный трудъ и работникъ отъ иноземной опеки и коммисаровская школа назначена служить для этой важной цѣли. Свою рѣчь онъ закончилъ пожеланіемъ благоденствія Государю Императору, причомъ раздались торжественные звуки гимна: *Боже царя храни*, исполненнаго оркестромъ воспитанниковъ школы. Этимъ заключился торжественный актъ.

Изъ Архангельска.

(Корреспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Въ послѣднее время наша тоскливая и скучная окраина немного ожила, благодаря Маргаритинской ярмаркѣ, начавшейся тутъ съ 28 августа. Двина кипитъ дѣятельностью; весь ея свинцовый и туманный просторъ сплошь усѣянъ поморскими шкунами, шняками и ладьями, прибывшими въ Архангельскъ съ грузами соленой и сушоной трески, палтуса, семги и прочей рыбы. Начиная отъ громаднаго зданія мѣстнаго гостинаго двора, до самаго берега настроены ряды сквозныхъ балагановъ, назначенныхъ подъ ярмарочный товаръ. Тутъ и нѣкоторыя московскія мануфактуры и разная копѣечная галантерейность, и стеклянная посуда и все, что потребно для обихода достаточныхъ классовъ поморья. Высокія и статныя поморки въ платьяхъ яркаго цвѣта—истыя представительницы коренной русской красоты и русскаго склада, шатаются цѣлый день по товарнымъ линіямъ, высматривая не дорогія обновы и приторговываясь къ разнымъ предметамъ, заманчиво разложеннымъ и развѣшаннымъ въ импровизованныхъ лавкахъ. Тутъ саженная колянка, толстая, съ апатическимъ и немного припухшимъ лицомъ, до седьмого пота торгуется съ ополоумѣвшимъ отъ истомы прикащикомъ, тамъ небольшой тщедушный корелякъ съ чорными, глубоко подъ нависшія брови ушедшими глазами, немилосердно коверкаетъ русскій языкъ, стараясь сбыть случайному посѣтителю ножи и разныя металическія вещи, выдѣланныя изъ руды, первобытными способами добытой въ отдаленнѣйшихъ, въ непроглядную глушь закинутыхъ, захолустьяхъ Кемскаго уѣзда. Рослый, благообразный крестьянинъ изъ Шенкурскаго уѣзда толкается тутъ же, солидно и неторопясь, какъ будто съ сознаніемъ собственнаго достоинства совершая свою нехитрую куплю. Въ разноязычной и характерной толпѣ выдѣляются случайно заброшенные сюда евреи, задавленные неисходною нуждой, но тѣмъ не менѣе не теряющіе своей торговой зоркости. Тутъ же гарнизонный солдатикъ ожесточенно сбываетъ черномазому зырянину суконную жилетку, держа его за рукавъ и словно опасаясь, что бы флегматическій купецъ не сбѣжалъ отъ него. Разныя отрепанныя секлетарши, регистраторши и просто чиновницы суетятся немилосердно, наступая на оторопѣвшихъ купцовъ и вырывая у нихъ изъ горла копѣечную уступку. Пережившая вѣкъ Еноха, но не взятая живою на небо, салопница ковыляетъ изъ лавки въ лавку, вымаливая посильное подаяніе краснорѣчивымъ описаніемъ своей горе-горькой доли, своей нищеты лютой.

Такова общая картина Маргаритинской ярмарки. Нѣтъ въ ней той суеты, того подавляющаго движенія, которые ключомъ бьютъ въ Нижнемъ, Харьковѣ и другихъ торговыхъ центрахъ нашего отечества. Народу здѣсь мало и самое оживленіе его является слишкомъ мелкимъ и микроскопичнымъ. Тутъ кучится небольшая толпа, тамъ тянется изъ кабака вереница подгулявшей судовой прислуги, гдѣ то на сторонѣ послѣдними своими нотками звѣнитъ унылая пѣсня, словно охваченная неисходною болью измученнаго, истосковавшагося сердца, издали доносится брань и полупьяные крики, а надо всѣмъ этимъ низко нависшее сѣрое небо — вотъ и всѣ деталя этой непривлекательной картины. Не развернется тутъ человѣкъ степною удалью, не загремитъ и не подымется вверхъ мощнымъ орломъ его звучная пѣсня. Нужда вѣковѣчная, трудная борьба со стихіями, суровая природа сумрачнаго сѣвера, давятъ и душатъ его мысль и чувство.

— Въ тѣло идетъ у насъ человѣкъ! объяснилъ мнѣ одинъ поморъ. Посмотри-ко ся мяса сколь наросло, работа такая.

— Нашъ покрутъ (наемный для промысла работникъ) пятерыхъ одной рукой уберетъ, говорилъ другой, росло-дикаго вида, судовладѣлецъ, хвастаясь роднымъ Поморьемъ.

— Пѣть намъ нѣколи—голомя не ждетъ, опоздалъ—и сиди безъ хлѣба. Зимку то цѣлую и соси лапу. Пустое дѣло это пѣсни да сказки, бабье дѣло. Изъ пѣсни хлѣба невыпечешь, а сказкой рыбку не заманишь. Много говорить грѣхъ, потому и въ Писаніи сказано: во многоглаголаніи нѣсть спасенія.

Для нашего небогатаго Сѣвера обороты Маргаритинской ярмарки довольно значительны, въ числѣ же другихъ восемнадцати существующихъ въ губерніи ярмарокъ Маргаритинская занимаетъ первое мѣсто, такъ какъ обороты ея достигаютъ цифры свыше 1.000,000 рублей. Общій же ярмарочный оборотъ архангельской губерніи видѣнъ изъ нижеслѣдующихъ таблицъ.

На ярмарки	1869 г.	было прив. тов. на	2.231,174 р.
› ›	1870 »	› › › ›	3.000,000 ›
» ›	1869 ›	» продано › ›	1.821,963 ›
› »	1870 ›	› › › ›	2.600,000 ›

Отношеніе главныхъ ярмарокъ губерніи къ этимъ общимъ цифрамъ выражается слѣдующимъ сравненіемъ:

	привозъ.	1869 г.	продажа.
Маргаритинская ярмарка	907,300 р.	—	800,000 р.
Евдокіевская › (въ селѣ Благовѣщенскомъ Шенкурскаго уѣзда). . .	749,470 р.	—	514,724 р.
Никольская (въ г.Пинегѣ).	. . . . .		214,570 р.
	привозъ.	1870 г.	продажа.
Маргаритинская ярмарка	1.612,000 р.	—	1.513.000 р.
Евдокіевская › (въ селѣ Благовѣщенскомъ Шенкурскаго уѣзда). . .	688,100 р.	—	510,000 р.
Никольская (въ г. Пинегѣ).	236,925 р.	—	221.520 р.

Маргаритинская ярмарка стягиваетъ къ себѣ ежегодно всѣ торгово-промышленныя силы Поморья. Такъ, сюда изъ послѣдняго доставляются рыба, мѣха, кожи и сало морского звѣря, какъ то: тюленей, керпъ, лысуновъ, бѣлугъ и проч. Соль изъ Норвегіи, хлѣбные запасы изъ Вятской и Вологодской губерній — для снабженія ими того же Поморья. Подробнѣйшія цифры привоза и продажи товаровъ, а также и всѣ свѣденія о ходѣ торговли на Маргаритинской ярмаркѣ настоящаго года, я доставлю по окончаніи ея, въ концѣ сентября.

Другая новинка у насъ, — холера, о которой я сообщалъ въ прошлой корреспонденіи, кажется, скоро совершенно прекратится. Съ ея появленія, т. е. съ 20 іюня, заболѣвшихъ въ Архангельскѣ было до 250 человѣкъ, выздоровѣвшихъ 147, умершихъ 84, къ 1-му сентября больныхъ оставалось 19 человѣкъ. Если принять въ соображеніе пятнадцатитысячное населеніе города, то размѣры эпидеміи были крайне незначительны. Впрочемъ, симптомы холеры въ Архангельскѣ были въ высшей степени опасны. Больные умирали спустя четыре или пять часовъ послѣ начала болѣзни. Всѣ медицинскія пособія въ большинствѣ случаевъ оказывались совершенно безполезными. Особенно сильно дѣйствовала эпидемія въ двухъ кварталахъ города—Соломбалѣ и Кузнечихѣ, гдѣ на тѣсномъ пространствѣ, въ небольшихъ, построенныхъ на болотистой почвѣ, домикахъ, скучено бѣднѣйшее населеніе Архангельска, весь этотъ истерзанный, измученный голодомъ, нищенствомъ и лишеніями, людъ, не вѣдающій сегодня, гдѣ придется ему завтра приклонить свою усталую голову.

II.

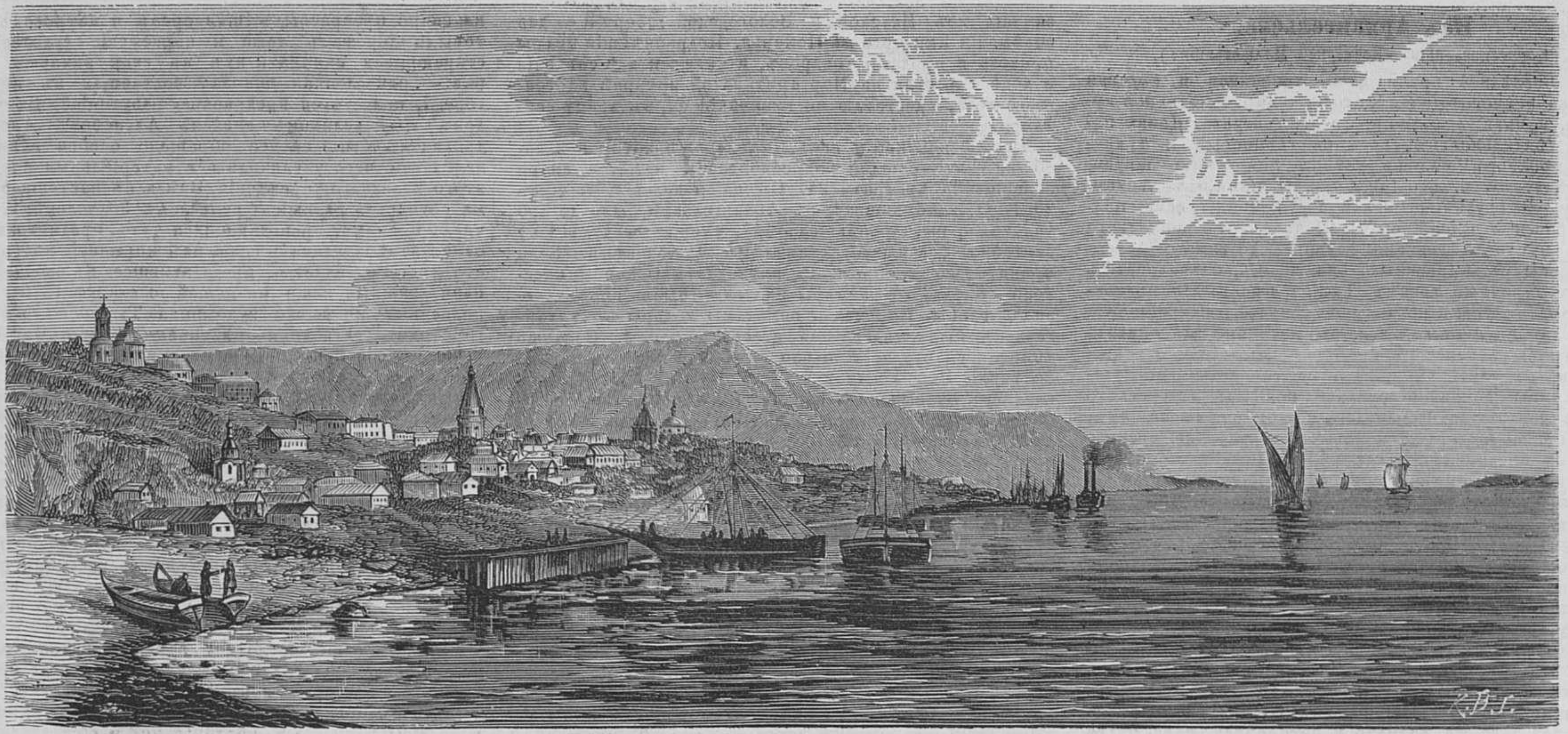
Осень, холодная, дождливая, съ несноснымъ сѣверо-восточнымъ вѣтромъ, насквозь пронизывающимъ несчастныхъ пѣшеходовъ. Сѣрые дни, туманныя, влажныя, темныя, сырыя ночи... Да, плохо теперь живется у насъ въ Архангельскѣ. Лѣто настоящаго года улыбнулось было тремя или четырьмя теплыми, ясными днями, да и нахмурилось. То шолъ ровный, разстраивающій нервы дождь, то дулъ нагоняющій хандру вѣтеръ. Живи здѣсь побольше англичанъ—и сплинъ считался бы у насъ самою модною болѣзнью. Уже теперь весь Архангельскъ закутался въ теплыя шубы, вездѣ вставлены вторыя рамы—и близка наша ненавистная, скучная, восьмимѣсячная зима съ ея вьюгами и мятелями. Скоро окончится ярмарка, о которой я уже сообщилъ вамъ, послѣдній поморскій корабль скроется за туманомъ и мертвый городъ погрузится въ обычную спячку... Пусты будутъ его безлюдныя, широкія улицы, съ однообразными деревянными домами, тихими и скромными, какъ въ тѣхъ небольшихъ прирейнскихъ городахъ, гдѣ и до сихъ поръ путешественникъ сталкивается съ нравами Германа и Доротеи Гёте. Въ самомъ дѣлѣ, архангельская жизнь—чрезвычайно монотонна. Существуетъ здѣсь порядочный театръ, общество относится къ спектаклямъ весьма сочувственно, но нѣтъ труппы, которая бы вполнѣ удовлетворяла его потребностямъ. Пріѣзжали сюда итальянскія пѣвицы — Гиги-Гурини и Феррини, дали нѣсколько представленій, собрали порядочныя деньги и уѣхали. Любительскихъ спектаклей не предполагается, кажется, никакихъ, несмотря на то, что они весьма хорошо окупаются и для дѣлъ мѣстнаго благотворенія доставляютъ даже значительныя, разумѣется сравнительно, суммы. Холера, на минуту было всколыхнувшая нашу однообразную жизнь, прекращается и теперь больныхъ ею осталось не болѣе одинадцати. Изъ выдающихся жертвъ ея можно упомянуть генералъ-маіора Ковалева, послѣдняго коменданта Новодвинской, нынѣ упраздненной, крѣпости и вдову, извѣстнаго въ Архангельскѣ купца, Екатерину Ивановну Куйкину, которая вмѣстѣ съ своимъ покойнымъ мужемъ оставила здѣсь по себѣ завидную память. Не говоря о маловажныхъ дѣлахъ благотворенія, этому семейству городъ обязанъ весьма многими изъ своихъ общественныхъ учрежденій. Новости нашего глухого мірка пока ничтожны и сами по себѣ незначительны, поэтому сообщать ихъ вашимъ читателямъ—я нахожу излишнимъ. Изъ болѣе крупныхъ «вопросовъ дня» необходимо упомянуть о ходатайствѣ мѣстнаго общества, (которому, какъ кажется, данъ оффиціальный ходъ)—преобразовать мѣстную реальную гимназію въ классическую, съ языками греческимъ и латинскимъ. Не вдаваясь въ обсужденіе этого ходатайства, нельзя не указать, что прежде всѣхъ латинскихъ и греческихъ языковъ, какъ бы они ни были полезны, Архангельскъ, какъ городъ *исключительно торговый*, нуждается въ хорошемъ коммерческомъ училищѣ. Дѣйствительно, здѣсь—масса мѣстнаго общества, его ядро,—торговое сословіе. Помѣщиковъ здѣсь не было никогда, а слѣдовательно нѣтъ вовсе крупныхъ землевладѣльцевъ, нѣтъ аристократіи въ точномъ, а не переносномъ значеніи этого слова. Классъ чиновниковъ — не принадлежитъ собственно Архангельску. Это — пришлые люди, которые, послуживъ нѣсколько лѣтъ, уѣзжаютъ отсюда. Остаются купцы, фабриканты, хозяева торговыхъ конторъ, составляющіе собственно мѣстный кружокъ. Для ихъ дѣтей знаніе торговли, статистики, экономіи и бухгалтеріи важнѣе всего прочаго. Безъ англійскаго, нѣмецкаго—а частію и норвежскаго языка, нашему купцу обойтись весьма трудно, поэтому и учрежденіе здѣсь коммерческаго училища было бы въ высшей степени раціональною мѣрой. Послѣ этого могла бы существовать и классическая гимназія.

Скажутъ, что коммерческое училище уже существуетъ въ Петербургѣ,—это такъ, но во что обойдется содержаніе мальчика тамъ, съ уплатою за слушаніе лекцій. Менѣе шести сотъ рублей въ годъ ассигновать на этотъ предметъ нельзя, а такую сумму могутъ вносить весьма немногіе. Такого рода училище въ первое время, какъ и всякое начинаніе на русскомъ сѣверѣ, потребовало бы нѣкоторой поддержки со стороны казны, за то впослѣдствіи это пожертвованіе вполнѣ бы окупилось благотворительными результатами дѣлъ, коммерческимъ движеніемъ и оживленіемъ мѣстной промышленности. У насъ изъ спеціальныхъ школъ существуютъ здѣсь шкиперское училище и ремесленный классъ. Первое дало мѣстному мореплаванію прекрасныхъ шкиперовъ и матросовъ, которыми дорожатъ даже и норвежскіе судохозяева, старающіеся нанимать ихъ въ свои экипажи. Вторая — ремесленная школа, состоящая въ вѣденіи города, пользуется прекрасною репутаціей. Въ прошломъ году великимъ княземъ Алексѣемъ Александровичемъ было на нее обращено особое вниманіе, вслѣдствіе чего увеличились и матеріальныя средства этого полезнаго учрежденія. Здѣсь въ настоящее время обучается разнымъ ремесламъ 30 человѣкъ. Изъ числа прочихъ, преподающихся тутъ, предметовъ особенно замѣчательна рѣзьба изъ моржовой кости—чисто мѣстное искуство, представившее въ высшей степени изящныя вещи на нашей выставкѣ 1870 г., исполненныя по мысли художника Тышинскаго холмогорскими крестьянами—рѣзчиками. Государыня Цесаревна, которой были поднесены нѣкоторые изъ этихъ предметовъ, ассигновала денежное пособіе на поддержку этого ремесла въ Архангельской губерніи. Моржовая кость, добываемая по всему сѣверо-русскому побережью, пріобрѣтетъ такимъ образомъ особенную цѣнность, тѣмъ болѣе, что, при хорошей отдѣлкѣ, она мало чѣмъ уступаетъ слоновой. Въ магазинахъ Архангельска и теперь попадаются разныя, выдѣланныя изъ нея, вещи. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что въ ближайшемъ будущемъ это ремесло подымется на степень искуства и замѣнитъ русскими произведеніями Нюренбергскую и Швейцарскую спекуляцію, наполняющую столичныя лавки далеко неизящными предметами.

Многое вообще могло бы здѣсь развиться, весьма многое, — еслибы талантъ, искуство и знаніе пользовались бы поддержкою въ мѣстномъ обществѣ. Какъ и вездѣ въ провинціи—здѣсь не особенно уважаются люди, выдѣляющіеся не деньгами и общественнымъ положеніемъ, но какими либо личными своими достоинствами. Здѣсь, собственно говоря, дорога новинка. Нѣсть пророка въ отечествѣ своемъ! Это какъ нельзя лучше примѣняется къ Архангельску. Сколько гибнетъ здѣсь *мѣстныхъ*, коренныхъ талантовъ, не пришлыхъ, но выросшихъ на собственной его почвѣ. Одни сопьются, другіе изболтаются, третьи обезличиваются подъ тяжолымъ давленіемъ общественнаго равнодушія. Въ этомъ подавляющемъ свойствѣ нашего общества должно искать разгадку скудости отечественныхъ талантовъ. Мало ли было примѣровъ того, что механики изобрѣтали, и техники, непризнанные у насъ въ Россіи, встрѣчали восторженный пріемъ въ Лондонѣ и Парижѣ. А сколько нашихъ беззозвратно гибнетъ въ глуши малолюдныхъ городковъ Средней и Сѣверной полосы Россіи. Имя имъ — легіонъ. Обыкновенно это объясняютъ разнузданностію русскихъ талантовъ. Помилуйте, какъ дать ему ходъ, говорятъ умные люди, коли онъ пьянствуетъ, какъ сапожникъ. Все это такъ, да позвольте узнать, почему человѣкъ запилъ. Не потому-ли, что мы сами смѣялись и глумились надъ молодыми, первыми порывами его генія. Не потому-ли, что мы, какъ летучія мыши, кидаемся на свѣтъ и тушимъ его своимъ прикосновеніемъ. Не потому-ли, наконецъ, что привычка къ апатіи, къ прославленному дѣдовскому спокойствію, къ искони пробитымъ колеямъ, заставляетъ насъ враждебно относиться къ людямъ, которые хотя и родились между нами, но въ силу таланта ищутъ себѣ иныхъ, болѣе широкихъ, путей. Кулибины встрѣчаются въ каждомъ русскомъ городѣ А если Архангельская губернія дала одного Ломоносова, то сколько такихъ же Ломоносовыхъ преждевременно поблекло и захирѣло въ глуши ея заброшенныхъ захолустій?...

Дѣловитость, смѣтливость, способности и смѣлость-- вотъ качества, которыя дѣлаютъ изъ архангельскаго крестьянина превосходнаго промышленника, отважнаго морехода, охотника и даже практическаго дѣятеля, разумѣется, въ весьма ограниченномъ, по недостатку образованія, кругѣ. Глядя на этихъ рослыхъ, сильныхъ и талантливыхъ потомковъ первыхъ колонизаторовъ сѣверо-русскихъ окраинъ — удалыхъ новгородскихъ усакуйниковъ, съ отрадою вѣришь въ блестящую будущность русскаго народа, когда грамотность и время сотрутъ съ него послѣдніе слѣды тысячелѣтняго рабства, павшаго по манію державной руки нашего великаго Монарха. Проторитъ себѣ этотъ мощный народъ свои завѣтные пути-дороженьки и займетъ принадлежащее ему по праву мѣсто въ общечеловѣческой семьѣ. Посмотрите на архангельца, когда онъ является передъ вами на дѣлѣ. Отправтесь въ какое нибудь изъ самыхъ глухихъ становищъ Мурманскаго берега и на устьвинскіе промыслы, гдѣ кипитъ работа и совершаются никому невѣдомые подвиги. Только тутъ выяснится вамъ этотъ широкій, симпатичный типъ нашего труженика, который хотя до сихъ поръ и жилъ исключительно физическою жизнью, но въ ближайшемъ будущемъ проявитъ себя, вѣроятно, и въ другихъ отношеніяхъ такимъ же состоятельнымъ и полезнымъ работникомъ. Строго говоря, нашъ архангельскій крестьянинъ едва ли не можетъ послужить образцомъ предпріимчивости для населеній остальныхъ губерній Россіи. Даже и въ Петербургѣ—кто лучшій артельщикъ—архангелогородецъ; кто лучшій матросъ въ нашемъ торговомъ флотѣ—архангелогородецъ; кому самый подозрительный капиталистъ можетъ спокойно довѣрить значительную сумму—-архангелогородцу.

Архангелогородецъ въ настоящее время уже сознаетъ необходимость грамотности. Многія сельскія общества этой губерніи составили приговоры, объ учрежденіи въ ихъ селеніяхъ школъ, но съ тѣмъ непремѣннымъ условіемъ, чтобы отъ участія въ дѣлѣ образованія было совершенно устранено сельское духовенство, такъ какъ послѣднее въ этомъ отношеніи заявило себя весьма несостоятельнымъ. Въ одной изъ слѣдующихъ кореспонденцій, мы возвратимся еще разъ къ этому интересному и чрезвычайно важному факту.



Путешествіе Государя Императора. — Видъ города Симбирска.

(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

Въ настоящемъ сентябрѣ мѣсяцѣ открывается въ Холмогорахъ выставка рогатаго скота, мѣстной породы, ничуть не уступающей Остъ-фрисландской, отъ которой, впрочемъ, она и происходитъ. По окончаніи этой выставки, я сообщу вамъ и подробности о ней.

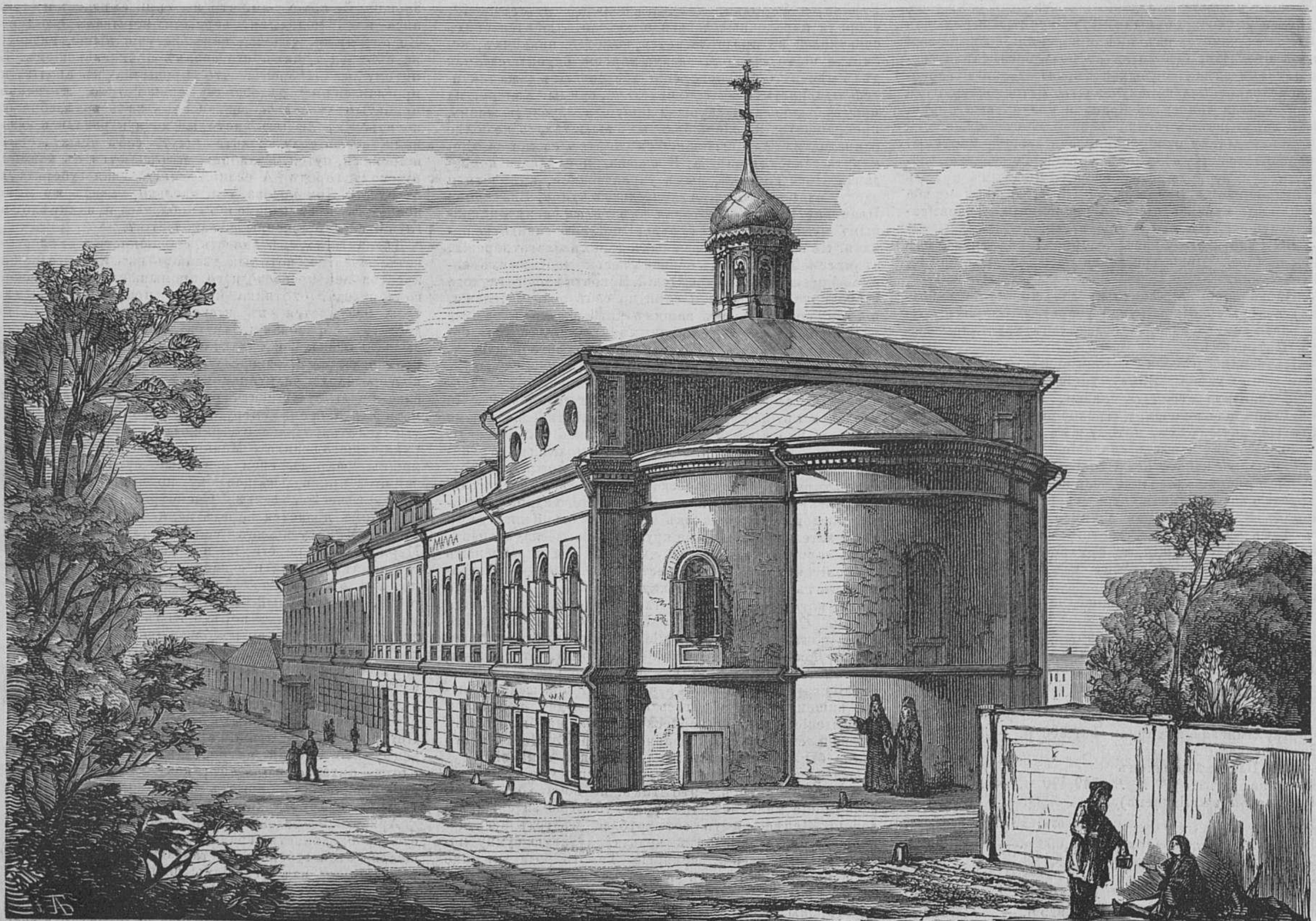
Н. Д.

Изъ Ирбити.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

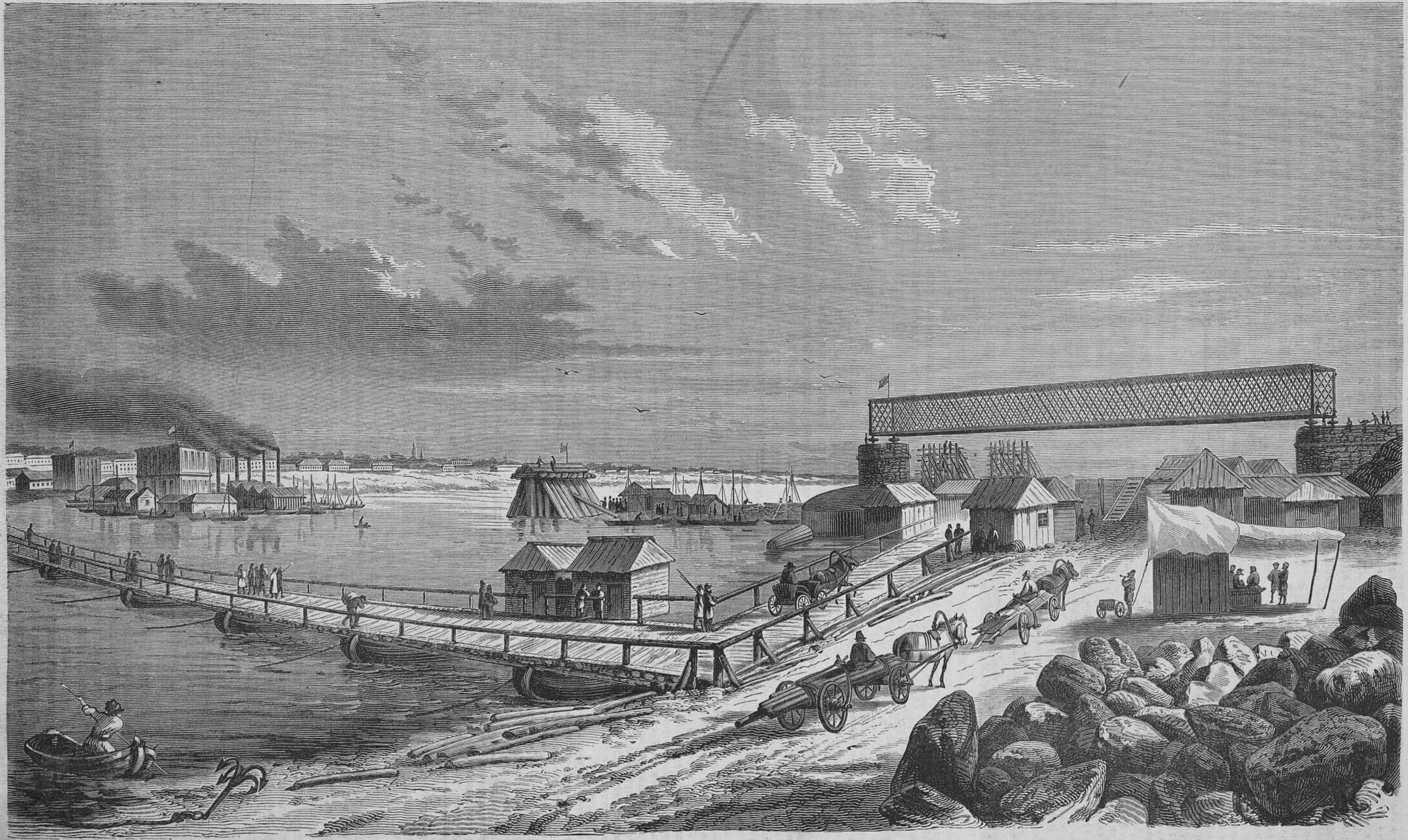
Вотъ уже нѣсколько дней, какъ возвратились торгующіе и покупатели съ Крестовской ярмарки (въ Шадринскомъ уѣздѣ). По всеобщему отзыву, ярмарка эта нынѣ вышла едвали не лучше всѣхъ прежнихъ. Началась она раньше до дня открытія, шла очень живо и ко дню открытія почти кончилась. По общему отголоску, всѣми товарами торговали хорошо, особенно мануфактурными. Даже кожевенные товары (дѣланые) прошли, сверхъ ожиданія, хорошо. Только сырыя кожи были въ заминкѣ, вслѣдствіе очень высокихъ цѣнъ, которыя только къ концу ярмарки понизились и то очень немного. Ярмарка вообще имѣла хорошую развязку, вслѣдствіе большого скопленія торгующихъ и капиталовъ. А это послѣднее обстоятельство вызвано не веселыми слухами въ санитарномъ отношеніи съ Нижегородской ярмарки, почему многіе изъ постоянныхъ посѣтителей ея изъ сибиряковъ ограничились закупками на Крестовской ярмаркѣ. Вотъ почему торговля мануфактурчыми товарами шла такъ хорошо, что продавцы не въ состояніи были удовлетворить покупателей.

Теперь перехожу къ своей Ирбити. Урожай хлѣбовъ нынѣ вообще хорошъ и въ окрестностяхъ, какъ слышно, вездѣ урожаемъ хвалятся. Ждутъ пониженія цѣнъ на хлѣбъ всѣхъ сортовъ, особенно на овесъ. Страда въ крестьянскомъ быту приходитъ къ концу. Какъ бы ни были радостны результаты ея, но во всякомъ случаѣ урожай нынѣшняго года не въ состояніи будетъ вполнѣ поправить хозяйство крестьянъ, порасшатавшееся за нѣсколько лѣтъ сряду отъ неурожаевъ.—Нельзя не подумать земствамъ объ улучшеніи бѣднаго класса крестьянства, который, имѣя средства къ жизни исключительно отъ земледѣлія, часто испытываетъ неурожаи, подрывающіе все его физическое и нравственное состояніе. Пора бы земствамъ подумать о застрахованіи полей не только отъ градобитій, но и вообще отъ неурожаевъ. Мы знаемъ, что ирбит-



Москва. — Комисаровская школа и церковь во имя св. Благовѣрнаго князя Александра Невскаго.

(Съ фотогр. Русская Фотографія, рис. на дер. А. К. Беггровъ, грав. Э. Даммюллеръ).



Кременчугъ: Постройка желѣзно-дорожнаго моста чрезъ Днѣпръ.
(Съ наброска Шрейдера, рисов. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Ф. Герасимовъ).

ское земство имѣетъ уже одно заявленіе о необходимости введенія всеобщаго застрахованія полей, но заявленіе это требуетъ строгой выработки, до чего руки еще не доходятъ, хотя болѣе года, какъ сдѣлано это заявленіе. И дѣйствительно, чтобы выработать этотъ вопросъ, надобно имѣть очень основательныя и вѣрныя статистическія данныя объ урожаяхъ хлѣбовъ за нѣсколько даже десятилѣтій. Ирбитское земство надѣется выполнить это современемъ. Но во всякомъ случаѣ и другія земства не могутъ быть бевучастны къ этому первой важности вопросу, который зсегда будетъ лежать на совѣсти земствъ. Когда намъ приводилось говорить о всеобщемъ застрахованіи полей съ людьми практическими, эти велемудрые мужи только головой покачиваютъ или отмалчиваются. Оно и понятно. Вѣдь имъ и безъ страхованія полей живется хорошо и дальше этого идти не хочется. Мы съ своей стороны вполнѣ убѣждены, что страхованіе полей отъ неурожаевъ столь же возможно, какъ страхованіе скота, домовъ; слѣдуетъ только дружно всѣмъ земствамъ заняться этимъ вопросомъ, изучить мѣстность, пріобрѣсти статистическія данныя объ урожаяхъ и неурожаяхъ. Не даромъ англичане говорятъ: «невозможности, какъ злыя собаки, бѣгутъ того, кто ихъ не боится». Хорошо, если бы и всѣ земства воспользовались такимъ взглядомъ англичанъ на этотъ вопросъ. Цѣль настоящей корреспонденціи обратить вниманіе земствъ на этотъ вопросъ и если бы мы встрѣтили отзывъ кого либо, по этому вопросу, хотя бы и краткій, то мы были бы много благодарны.

А. Хитровъ.

Кременчугъ и новый желѣзно-дорожный мостъ на Днѣпрѣ.

Кременчугъ находится подъ 49° 4′ сѣв. широты и 51° 5′ восточной долготы, въ 113 верстахъ къ юго-западу отъ Полтавы, на отлогомъ и песчаномъ берегу Днѣпра, подверженномъ частымъ наводненіямъ, которыя не разъ опустошали его; особенно бѣдственными считаются наводненія 1820, 1844, 1845 и 1850 годовъ.

Основаніе города положительно неизвѣстно, но въ 1571 году уже упоминается о кременчугской крѣпости. Въ 1663 городъ былъ выжженъ гетманомъ Брюховецкимъ, но черезъ два года снова занятъ русскими. Потомъ, по уничтоженіи гетманства, сдѣлался сотеннымъ мѣстечкомъ миргородскаго полка; а въ началѣ царствованія Екатерины II губернскимъ городомъ Новороссійской губерніи. Въ 1789 году губернскія присутственныя мѣста были перенесены изъ него въ Екатеринославъ, а уѣздныя въ Градижскъ; въ 1796 Кременчугъ причисленъ былъ къ Черниговской губерніи, а въ 1802 къ Полтавской. Жителей въ городѣ считается 2251, православныхъ церквей 4, единовѣрческихъ 2, синагога 1, лютеранскій молитвенный домъ 1; есть городской садъ и при немъ шелковичное заведеніе; домовъ до 1500, въ томъ числѣ болѣе 150 каменныхъ; фабрикъ и заводовъ около 50; преимущественно развито экипажное мастерство. На пристани грузится здѣсь ежегодно до 2-хъ миліоновъ пудовъ разныхъ товаровъ и разгружается до 1 миліона пудовъ клади. Ярмарокъ 3, ежегодный оборотъ ихъ болѣе чѣмъ на 1 миліонъ рублей. Нѣтъ сомнѣнія, что здѣшняя торговля и промышленность еще болѣе разовьются съ установленіемъ правильнаго сообщенія по желѣзнымъ дорогамъ.

Важнымъ вопросомъ въ послѣднемъ отношеніи была постройка постояннаго желѣзно-дорожнаго моста черезъ Днѣпръ. Послѣ разбора нѣсколькихъ проэктовъ рѣшено было дать предпочтеніе проэкту инженеръ-полковника Струве, съ обширною и плодовитою дѣятельностію котораго читатели нашего журнала ознакомились еще въ прошломъ году (см. № 69). Мостъ этотъ составляетъ тоже, подобно Кіевскому, одно изъ самыхъ замѣчательныхъ желѣзно-дорожныхъ сооруженій. Съ ходомъ работъ и самою системою моста читатели познакомятся лучше всего по рисунку.

Ченстоховскій праздникъ.

(odpust) 8 сентября.

На дорогѣ изъ Варшавы въ Краковъ, въ живописной мѣстности, находится *Ясная гора*, съ *Ченстоховскимъ монастыремъ*, первымъ и величайшимъ изъ пунктовъ богомольныхъ странствованій въ Привислянскомъ краѣ.

Во всѣхъ странахъ христіанскихъ и не христіанскихъ, чѣмъ знаменитѣе мѣсто благоговѣйнаго почитанія, тѣмъ обильнѣе и полнѣе циклъ его легендарныхъ сказаній, прибавляющихся съ каждымъ столѣтіемъ. Шестивѣковая Ченстоховская обитель, въ этомъ отношеніи богата не меньше другихъ мѣстъ поклоненія, гдѣ къ чистой вѣрѣ примѣшалось не мало и суевѣрныхъ пересказовъ, играющихъ между тѣмъ главную роль въ глазахъ простого народа, составляющаго обыкновенно maximum пилигримовъ, вездѣ и всегда.

Легендарныя сказанія ведутъ святыню Ченстоховскую—образъ Богоматери съ младенцемъ Іисусомъ, древняго, средне-вѣкового византійскаго письма—отъ св. евангелиста Луки, общаго источника древнѣйшихъ иконъ христіанскаго востока и запада. Хотя евангелистъ былъ врачь, а не живописецъ и хотя иконописецъ св. Лука было другое лицо, жившее нѣсколькими столѣтіями позднѣе, но, разувѣрять кого бы то ни было въ этихъ истинахъ безполезно, настолько же, какъ и отыскивать, который изъ приписываемыхъ евангелисту произведеній позднѣйшихъ иконописцевъ—подлинный образъ; когда ихъ считаютъ чуть не десятками. Дѣло въ томъ, что если вѣра народовъ принимаетъ здѣсь то, а въ другомъ мѣстѣ другое, то пусть и будетъ такъ, безъ розысканій;—или малѣйшаго поползновенія даже къ нимъ.

Оставляя въ сторонѣ католическія присказки,—въ родѣ того, что образъ, находящійся теперь въ Ченстоховѣ, найденъ въ Іерусалимѣ, царицею Еленою, вмѣстѣ съ древомъ Честнаго Креста и что, по водруженіи его на Голгоѳѣ, образъ перенесенъ въ Константинополь и правительницею Пульхеріею помѣщонъ въ построенномъ ею великолѣпномъ храмѣ, откуда взялъ его императоръ Никифоръ и отослалъ въ Ахенъ Карлу Великому и онъ уже подарилъ—князю Льву, владѣльцу Червонной Руси, за содѣйствіе въ прогнаніи сарацинъ. Для насъ важно то, что принадлежала икона православному князю и, слѣдовательно, досталась католикамъ развѣ путемъ похищенія. Сами они до того договариваются, не скрывая, что Владиславъ князь Опольскій взялъ образъ *въ Бѣльзѣ*. Мы только скажемъ, что, заговоривъ о Ладиславѣ католики путаютъ факты. Ладиславъ или Владиславъ Опольскій, отъ своего друга Людовика, короля венгерскаго, получилъ Галицію въ подарокъ въ 1370 году и владѣлъ ею 9 лѣтъ спокойно, неимѣя нужды отбивать татаръ, при немъ сюда не приходившихъ. Не могъ Владиславъ и взять образъ въ Бѣльзѣ, въ августѣ 1382 года, когда 14 января 1379 г. отказался отъ галицкаго княжества и болѣе туда неявлялся, и такъ какъ Русь галицкая перешла уже къ Угріи, король которой Людовикъ хозяйничать кому либо въ ней непозволялъ, до самой смерти своей,—4 сентября 1382 г. Да и по смерти Людовика, Владиславу, предъявившему право на престолъ польскій, было не до разъѣздовъ въ свое Ополье, съ образами. Вѣрнѣе, образъ захваченъ еще былъ раньше, королемъ Казиміромъ и переданъ католикамъ. Что касается до привиллегій Ясногорскому монастырю и украшенія образа Ягайлою и женою его Ядвигою, то каждый изъ супруговъ поступалъ тутъ по противоположнымъ побужденіямъ. Ягайло, бывшій православный, цѣнилъ въ иконѣ святыню древне-православную и, какъ политикъ, вступившій неохотно въ связи съ Римомъ, не разочаровывалъ папу своею явною привязанностью къ прежнему вѣрованію. Ядвига же, вышивавшая жемчужную ризу на образъ, начинавшій выхваляться католиками какъ ихъ драгоцѣнное, хотя и недавнее тогда, пріобрѣтеніе,—какъ ярая католичка входила въ виды своихъ духовныхъ отцовъ. Это слишкомъ ясно по ходу событій, чтобы можно было оспаривать. Ярость католиковъ противъ славянъ-гусситовъ,—въ тѣхъ же дальновидныхъ мѣрахъ привлеченія на свою сторону общественнаго мнѣнія, съ уничтоженіемъ значенія въ народѣ національной церкви,—изобрѣла въ укоризну чешской церкви и хитрую басню, будто бы гусситы въ 1430 году, не могши похитить Ченстоховской иконы, излили безсильную злобу на святыню, порубивъ ликъ Богоматери саблею. Паулиніяне просто сочинили, въ началѣ, эту басню, принося Ягайлѣ образъ и прося на поправку монастыря, опустошеннаго гусситами, врагами папы и его клевретовъ. А потомъ прибавили и новую выдумку, будто бы король велѣлъ почтить и реставрировать образъ, но порубленное мѣсто не закрывалось слоями красокъ. Сигизмундъ — одинъ изъ щедрыхъ дарителей Ясногорской обители, собственноручно вырѣзавшій крестикъ кипарисный, со вложеніемъ части *подлиннаго Креста Христова* (1510), — для сохраненія приношеній поклоняемой святынѣ, обвелъ Ченстоховъ каменными стѣнами, надежной конструкціи. Такъ что, впослѣдствіи, монастырь выдерживалъ не разъ осады полчищъ, привлекаемыхъ къ нему надеждою богатой добычи. Король шведскій Карлъ X, Густавъ, начавъ войну съ Яномъ Казиміромъ, былъ одинъ изъ пытавшихся овладѣть Ченстоховскимъ монастыремъ, въ видахъ пополненія коммисаріатскихъ суммъ добычею здѣсь. По словамъ польскихъ историковъ, генералъ Миллеръ привелъ будто бы 12,000 шведовъ въ глубокую осень къ Ясной горѣ, начавъ осаду ея (18 ноября 1655 г.). Въ монастырѣ было всего будто бы 160 солдатъ, кромѣ 70 монаховъ, но Пріоръ Августинъ Кордецкій ни за что не хотѣлъ сдать своей крѣпости непріятелю и, при пособіи мечника Стефана Замойскаго, выдержалъ почти сорокадневную (до 26 декабря) осаду шведовъ, зная, впрочемъ, что уйти они непремѣнно должны скоро, потому что окрестности опустошены, и провіанта у нихъ нѣтъ. Это *отсидѣніе* отъ шведовъ прославило Кордецкаго, и еще болѣе Ченстоховскій монастырь, защиту котораго относили католики особому заступничеству небесныхъ силъ. Въ богохранимую сѣнь стѣнъ Ченстохова въ слѣдующемъ году укрылась сама королева польская Марія Людовика, въ то время, когда супругъ ея безплодно гонялся за шведами, вездѣ бившими его, гдѣ только думалъ онъ дать имъ отпоръ. При улучшеніи положенія дѣлъ, самъ король Янъ Казиміръ, изъ далека прибывъ къ Ченстохову и поселясь съ супругою, собралъ здѣсь сенатъ, сдѣлавъ изъ монастыря что-то похожее на временную столицу. Въ это время, укрѣпленія монастыря усилены снаружи земляными бастіонами. При закладкѣ одного изъ нихъ, король даже самъ возилъ землю, въ тачкѣ. Въ наше время, защитникъ Ченстохова, Кордецкій, на мѣстѣ своихъ, слишкомъ преувеличенныхъ уже, подвиговъ, удостоился монумента, поставленнаго подлѣ монастыря, въ 1859 г., благополучно царствующимъ Государемъ Императоромъ, какъ гласитъ одна изъ надписей на польскомъ языкѣ (справа). Изъ другой надписи мы узнаемъ мѣсто и годъ рожденія Кордецкаго—(Родился въ Яновицахъ, въ 1604 году).

Преемникъ Яна Казиміра Михайло Корыбутъ Висневецкій тоже былъ въ Ченстоховѣ и сочетался тамъ бракомъ съ Елеонорою Австрійскою (28 февраля 1670 г.); на память этого, король принесъ въ даръ монастырю серебряную чашу съ кораллами. Преемникъ же его, во все пятилѣтнее правленіе этого избранника народнаго, враждовавшій противъ него,—Янъ III Собѣской, освободитель Вѣны, посвятилъ Богу въ Ченстоховской обители трофей своего подвига,—знамя двух-бунчужнаго паши, лично имъ самимъ отбитое въ схваткѣ; приложивъ и драгоцѣнные ножны своей сабли.

При преемникѣ же Собѣскаго, Августѣ II, при возстановленіи послѣ двухъ приступовъ шведовъ Карла XII къ Ченстохову, пострадавшихъ зданій, въ 1717 году, состоялось разрѣшеніе Папы *короновать образъ Божіей матери* — святыню Ясной горы и пышное торжество это празднуется изъ года въ годъ, до нынѣ. При этомъ благочестивые католики считаютъ отпущеніе грѣховъ особенно дѣйствительнымъ. А это обстоятельство влечотъ тысячи богомольцевъ къ Ясной Горѣ.

Въ каждомъ году, съ наступленіемъ сентября десятки тысячь молельщиковъ и молельщицъ направляются изъ всего привислянскаго края къ Ченстохову, за сотни верстъ, по образу пѣшаго хожденія, чтобы удостоиться получить въ одной изъ будочекъ монастырскихъ корридоровъ—отпущеніе грѣховъ отъ монаха на Ясной горѣ, всегда отличавшейся численностью братіи. Изъ Варшавы поѣзды желѣзной дороги отходятъ въ Ченстоховъ рано утромъ и приходятъ туда часамъ къ тремъ по полудни.

Партіи пѣшихъ молельщиковъ—счотомъ отъ двухъ десятковъ до сотни, большею частію въ бѣлыхъ, либо синихъ кафтанахъ, съ котомкою за плечами и тростью въ рукѣ, двигаются медленно, въ предшествіи образа на шестѣ, либо хоругви — тутъ же и купленной въ Ченстоховѣ, въ особыхъ лавкахъ. Каждые полчаса, въ послѣдніе дни передъ праздникомъ, прибываютъ эти партіи, все болѣе и болѣе многочисленныя—съ однимъ паспортомъ на всю братію.

Не дойдя за версту или болѣе до стѣнъ монастыря, окружоннаго обширными лугами, партіи молельщиковъ располагаются на травѣ, подъ деревьями и кустами, густымъ тономъ своихъ листьевъ разбивающими монотонію зеленѣющихъ окрестностей.

Хоругвь, съ которою шли или которую пріобрѣли здѣсь, уже водружается передъ каждою партіею,—какъ бы мѣсто стоянки полка. Линіи этихъ оригинальныхъ знаменъ, дѣлаются гуще и чаще по мѣрѣ приближенія къ обители, у самыхъ воротъ которой составляютъ онѣ, можно сказать, сплошную стѣну пестрыхъ хоругвей, волнуемыхъ вѣтромъ, если смотрѣть издали. Все уже здѣсь стоитъ на ногахъ, словно готовясь на приступъ единственныхъ воротъ монастырскихъ, изъ которыхъ, то и дѣло раздается громъ трубъ, литавръ и барабановъ, означающій вступленіе новой партіи молельщиковъ въ стѣны обители. Странствующіе артисты находятъ сюда тоже тысячами къ празднику. При проходѣ партіи, музыканты договариваются за нѣсколько грошей проводить, или, лучше сказать, *ввести въ монастырь* пилигримовъ и, условившись, становятся передъ ними. Начинается веселый маршъ и, подъ звуки его, утомленныя ноги странниковъ и странницъ совершаютъ послѣдній подъемъ, упорно стремясь и тѣснясь на гору къ воротамъ, по аллеѣ тополей, посаженной въ царствованіе Александра I. Та же процедура съ новой волной прибывшихъ богомольцевъ. И такъ всѣ три дня (7, 8 и даже 9-го сентября). Если вы, случайно, увлечонные теченіемъ, попали въ одну изъ этихъ народныхъ волнъ, васъ увлекаетъ уже она и вы нерасполагаете собою, до самой церкви.

Пышное украшеніе храма, гдѣ помѣщонъ *чудотворный* образъ, представляетъ такъ сказать массу драгоцѣнностей, утомляющую зрѣніе, въ ущербъ изящнаго ансамбля. Чорный мраморъ съ серебромъ и золотомъ рѣжетъ глазъ, особенно при тысячахъ свѣчь, зажигаемыхъ богомольцами въ праздникъ. Вышина иконостаса дозволила помѣстить икону по ниже двухъ сажень отъ земли и, если можно сказать, что святыню эту всякій можетъ видѣть, то нельзя прибавить, что кто-нибудь можетъ точно разсмотрѣть самое письмо, крѣпко потемнѣвшее, или потемненное. Въ обыкновенное время святыня закрывается серебряною доскою, которую передъ начатіемъ богослуженія отнимаютъ, а икону начинаютъ вытирать полотенцами. Полотенцы эти, въ свою очередь, употребляютъ для сообщенія святости крестикамъ и образкамъ, покупаемымъ на память богомольцами и на время обѣдни, для благословенія передаваемымъ ксендзамъ, которые ихъ освящаютъ и *вытираютъ* полотномъ, бывшимъ на иконѣ.

Наибольшій приливъ богомольцевъ «*на отпустъ*» къ Ченстохову, былъ въ 1861 году (во сто тысячь) и, по ходу послѣдующихъ событій можно, пожалуй, повѣрить тѣмъ писателямъ, которые находили усиленное число пилигримовъ тогда, не безъ цѣлей подземной интриги, подготовившей возмущеніе. Тысячь восемдесятъ посѣтителей, впрочемъ, бываетъ каждый годъ; никакъ не меньше.

Общеисторическій дневникъ.

12-е Сентября—*день передъ идами сентябрьскими* (Pridie idibus), *неприсутственный* (dies nefastus)—послѣдній, заключительный день большихъ римскихъ игръ.

534 г. Императоръ Юстиніанъ издалъ эдиктъ объ обузданіи лихоимства администраторовъ благотворительныхъ учрежденій.

908 г. Умеръ халифъ Эль-Моктафи-Билляхъ, 30-ти лѣтъ и 3-хъ мѣсяцевъ отъ рожденія, послѣ 6 лѣтъ, 7 мѣсяцевъ и 22 дней правленія.

1494 г. Въ г. Коньякѣ, родился король французскій Францискъ I.

1684 г. Въ г. Вильфраншѣ родился французскій маршалъ Бель-Иль.

1694 г. Въ Лондонѣ родился англійскій дипломатъ, ораторъ и писатель лордъ Честерфильдъ.

1738 г. Въ Лейденѣ умеръ знаменитый врачь Бургаве, 70 лѣтъ отъ роду.

1791 г. Въ Дрезденѣ родился нѣмецкій поэтъ-патріотъ Теодоръ Кернеръ.

1813 г. Умеръ композиторъ Гретри.

13-е Сентября—*Сентябрьскія иды* (Id. Sept.); *день, въ который запрещались всякія сдѣлки* (N. P.). Въ этотъ день первое лицо республики, римскій диктаторъ или консулъ (praetor maximus) исполнялъ древнюю церемонію вбиванія новаго гвоздя въ стѣну храма Юпитера—въ ознаменованіе продолженія благополучія города подъ хранительною сѣнью божества,—за окончаніемъ великихъ игръ (см. Тита Ливія кн. VII, гл. 8).

531 г. по Р. Хр. Умеръ персидскій царь Кабадъ, послѣ 48 л. и 2 мѣсяцевъ царствованія, 82-хъ лѣтъ и 3 мѣсяцевъ отъ роду.

603 г. Греческій гарнизонъ Мантуи сдалъ эту крѣпость ломбардскому королю Атаульфу и, по условію, удалился въ Равенну.

786 г. Въ Багдадѣ умеръ халифъ Муса, послѣ 1 года и 43 дней царствованія, оставивъ престолъ не сыну, а брату—Харунъ-аль Рашиду.

1125 г. Короновался нѣмецкій императоръ Лотарій II.

1382 г. Умеръ король Людовикъ Вторый, послѣ 40 лѣтняго царствованія, оставивъ престолъ дочери Маріи.

1515 г. Францискъ I король французскій одержалъ въ Ломбардіи знаменитую побѣду при Мариньяно, гдѣ въ первый разъ разбита швейцарская пѣхота, слывшая непобѣдимою.

1705 г. Маркграфъ Баденскій взялъ Друзенгеймъ въ Эльзасѣ.

1734 г. Въ Мюнхенѣ, умеръ знаменитый историческій географъ Маннертъ.

14-е Сентября — *осьмнадцатый день* (до) *календъ Октября* (XVIII Cal. Oct.); *праздничный* (dies feriœ). Торжество *посвященія капитолія* Юпитеру, послѣ прогнанія Галловъ,—въ древнемъ Римѣ.

458 г. въ ночь съ субботы на воскресенье—землетрясеніе, продолжавшееся четыре часа, разрушило г. Антіохію въ Сиріи. Приказавъ сложить 1000 талантовъ податной недоимки съ этого несчастнаго города, императоръ Левъ пожаловалъ еще значительныя суммы на поправленіе поврежденныхъ зданій.

628 г. Императоръ Гераклій, облекшись во власяницу, босой, внесъ на себѣ въ г. Іерусалимъ, возвращонное Сироэсомъ древо Креста Христова и въ воспоминаніе этого событія учредилъ праздновать Воздвиженіе честнаго креста Господня, церковью донынѣ совершаемое.

775 г. Умеръ императоръ Константинъ VI Копронимъ, царствовавъ 34 года, 2 мѣс. и 20 дней,—58 лѣтъ отъ роду.

904 г. Императоръ Левъ VI прибылъ съ остатками плѣнниковъ въ Триполи.

1321 г. Въ Равеннѣ, умеръ поэтъ Данте Алигіери.

1515 г. Францискъ I король французскій овладѣлъ Миланомъ и взялъ въ плѣнъ герцога Максимиліана Сфорцу, скоро уступившаго ему за деньги права свои на Миланъ.

1706 г. Англійскій флотъ овладѣлъ островомъ Маіорка.

1831 г. Ибрагимъ-бей отнялъ у французовъ прежнее владѣніе свое г. Бону въ Африкѣ.

15-е Сентября — *семнадцатый день* (до) *календъ октября* (XVII Cal. Oct.) — погребальныя игры, взятыя съ примѣра Афинянъ, этими играми вспоминавшихъ день погребенія героевъ, защитниковъ своихъ, павшихъ въ бою съ персами.

527 г. Юстиніанъ издалъ въ Константинополѣ 140-ю новеллу о дозволеніи брачныхъ разводовъ.

1014 г. Въ Прилапѣ, умеръ болгарскій царь Симеонъ—черезъ два дня послѣ пораженія, нанесеннаго ему греками. Престолъ наслѣдовалъ сынъ умершаго царя—Гавріилъ-Романъ.

1533 г. У короля Венгерскаго (впослѣдствіи императора) Фердинанда I, въ Вѣнѣ, родилась дочь—Эрцгерцогиня Екатерина, въ первомъ бракѣ бывшая за герцогомъ Мантуанскимъ, а во второмъ за польскимъ королемъ Сигизмундомъ-Августомъ.

1733 г. Франція заключила съ Испаніею и Сардиніею, противъ Австріи, оборонительный и наступательный союзъ, съ цѣлію возведенія на польскій престолъ Станислава Лещинскаго.

1831 г. Мятежники въ Невшателѣ очистили занятый ими замокъ, сдавшись на капитуляцію.

16-е Сентября—*шестнадцатый день* (до) *календъ октября* (XVI Cal. Oct.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

578 г. Въ Константинополѣ, объявленъ Августомъ усыновленный императоромъ Юстиномъ II и сдѣлавшійся его преемникомъ, Тиберій II.

1380 г. Умеръ король французскій Карлъ V (Мудрый), послѣ 16 лѣтняго царствованія,—73 лѣтъ отъ роду.

1515 г. Въ Гоа, въ Ост-Индіи, умеръ португальскій мореходъ Альфонсъ Альбукеркъ.

1679 г. Данія заключила съ Швеціею миръ въ Лундѣ (въ Шоніи).

1724 г. Въ Штатгагенѣ (Шаумбургъ-Липпе) родился Бюшингъ, издатель «Магазина для исторіи и географіи» XVIII вѣка.

1736 г. Въ Парижѣ умеръ знаменитый адмиралъ Дюге-Труэнь.

1835 г. Декретами королевы-правительницы Испаніи—въ Мадридѣ, городская милиція названа національною гвардіею и обнародовано созваніе кортесовъ на 4 Ноября, для совѣщанія о новомъ избирательномъ законѣ.

17-е Сентября — *пятнадцатый день* (до) *календъ октября* (comitialibus dies).

540 г. Папа Вигилій, осуждая вмѣстѣ съ Константинопольскимъ патріархомъ Миною—Северіянъ, просилъ императора Юстиніана не дозволять уменьшать привилегіи римскаго престола.

1156 г. Въ Регенсбургѣ императоромъ Фридрихомъ возведенъ въ герцоги, до того маркграфъ Австрійскій, Генрихъ I.

1601 г. Королю Генриху IV отъ Маріи Медичи родился сынъ дофинъ Луи (будущій преемникъ отца на французскомъ престолѣ—Людовикъ XIII).

1627 г. Въ Дижонѣ родился *Боссюэтъ*.

1742 г. Умеръ епископъ Клермонскій *Массильонъ*.

1835 г. Близь Теплица открытъ торжественно памятникъ сраженія при Кульмѣ, въ присутствіи императоровъ австрійскаго и русскаго, и короля прусскаго.

18-е Сентября—*четырнадцатый день* (до) *календъ Октября* (XIV. Cal. Oct.). *День народныхъ собраній* на Форумѣ (Comitialibus dies).

324 г. Константинъ Великій разбилъ окончательно войска Лицинія Цезаря, во второй битвѣ, и взялъ неблагодарнаго зятя своего въ плѣнъ, лишивъ всякихъ отличій.

1048 г. Сраженіе при Капетрѣ (на Кавказѣ). Предводитель турокъ Ибрагимъ, передъ вечеромъ напалъ на войско византійцевъ, но вожди Ааронъ и Катакалонъ отбили и преслѣдовали нападавшихъ до утра; близь же Ани, Липаритъ попался въ плѣнъ.

1180 г. Въ Парижѣ умеръ король французскій Людовикъ VII, на 60 году жизни и на 43 году царствованія.

1470 г. Умеръ герцогъ Бузео, отецъ короля португальскаго Эммануэля.

1544 г. Францискъ I миромъ въ Крепи кончилъ четвертую войну свою съ императоромъ Карломъ V.

1708 г. Англичане взяли фортъ Магонъ.

1758 г. Родился знаменитый англійскій адмиралъ Оресъ Нельсонъ, въ Бурн-эмъ-торп-ѣ (въ графствѣ Норфолькъ).

1854 г. Въ Лондонѣ обнародованъ заключонный Англіею съ Соединенными Штатами Сѣверной Америки договоръ о рыболовствѣ при берегахъ Канады.

Фельетонъ.

Лютый тигръ, превратившійся въ жестокую журнальную утку. — Убійство на манеръ фонъ-Зона. — Новые кавалеры индустріи.—Образчикъ утонченной и грубой индустріи. — Нижегородскій докторъ — образчикъ учоной индустріи.

Читатель еще не забылъ, какъ въ предъидущихъ своихъ фельетонахъ я, со словъ другихъ газетъ, разсказывалъ ему кровавыя похожденія подмосковнаго тигра и его смерть отъ руки отважнаго охотника; теперь вышло, что этотъ дикій звѣрь оказался не тигромъ, а жестокой уткой, пущенной «Голосомъ» и «Русскими Вѣдомостями» на подмосковныхъ жителей, вѣроятно, за ихъ тяжкія прегрѣшенія... Вотъ что говоритъ теперь одна изъ газетъ, пустившихъ утку:

«Знаменитая исторія московскаго тигра оказывается колосальнѣйшимъ пуфомъ, несмотря на серіозную ея обстановку, — серіозную, вслѣдствіе официальнаго характера, ей приданнаго. Тутъ всѣ перепутались: и власти высшія, и исправники, и охотники, и крестьяне, и корреспонденты газетъ, и редакціи московскихъ изданій. Въ самомъ дѣлѣ, обстоятельства всей этой исторіи прекурьезны. Губернская администрація получаетъ официальное донесеніе о появленіи какого-то полосатаго звѣря, *тигра*. Донесеніе подтверждается путемъ частныхъ сообщеній. Такимъ образомъ, слухи ростутъ, крѣпнутъ, появляются въ мѣстныхъ газетахъ, откликаются въ петербургскихъ. Между тѣмъ приглашаются охотники со всѣхъ сторонъ спѣшить на спасеніе имѣющихъ погибнуть жителей, всѣ на сторожѣ, Москва въ смятеніи»...

При такомъ переполохѣ, читатель проститъ мнѣ мое участіе въ охотѣ за тигромъ, тѣмъ болѣе, что, можетъ быть, это единственный случай, что мнѣ удалось поохотиться на такого страшнаго звѣря. Если тигръ оказался уткой, — то тѣмъ лучше. Погибшіе отъ его когтей жители воскресаютъ изъ мертвыхъ и продолжаютъ оставаться добрыми гражданами московской губерніи, а кореспонденты газетъ не такой народъ, чтобы придти отъ этого въ большое смущеніе. При первомъ удобномъ случаѣ они снова готовы будутъ выпустить на публику любого звѣря, хотя бы и самого антихриста.

Впрочемъ, успѣхъ, съ какимъ распространился пуфъ о тигрѣ, показываетъ, что если мы во многомъ еще отстали отъ своихъ заатлантическихъ друзей, то начинаемъ догонять ихъ по искуству распространенія разныхъ нелѣпыхъ выдумокъ. Но въ Америкѣ быстро распространяются не однѣ нелѣпыя выдумки, а также и полезныя изобрѣтенія и свѣденія. Жаль, что мы не съ того конца стали подражать американцамъ. Впрочемъ, намъ въ утѣшеніе остается пословица: «бей ворону и галку, добьешься и до яснаго сокола». Дай Богъ!

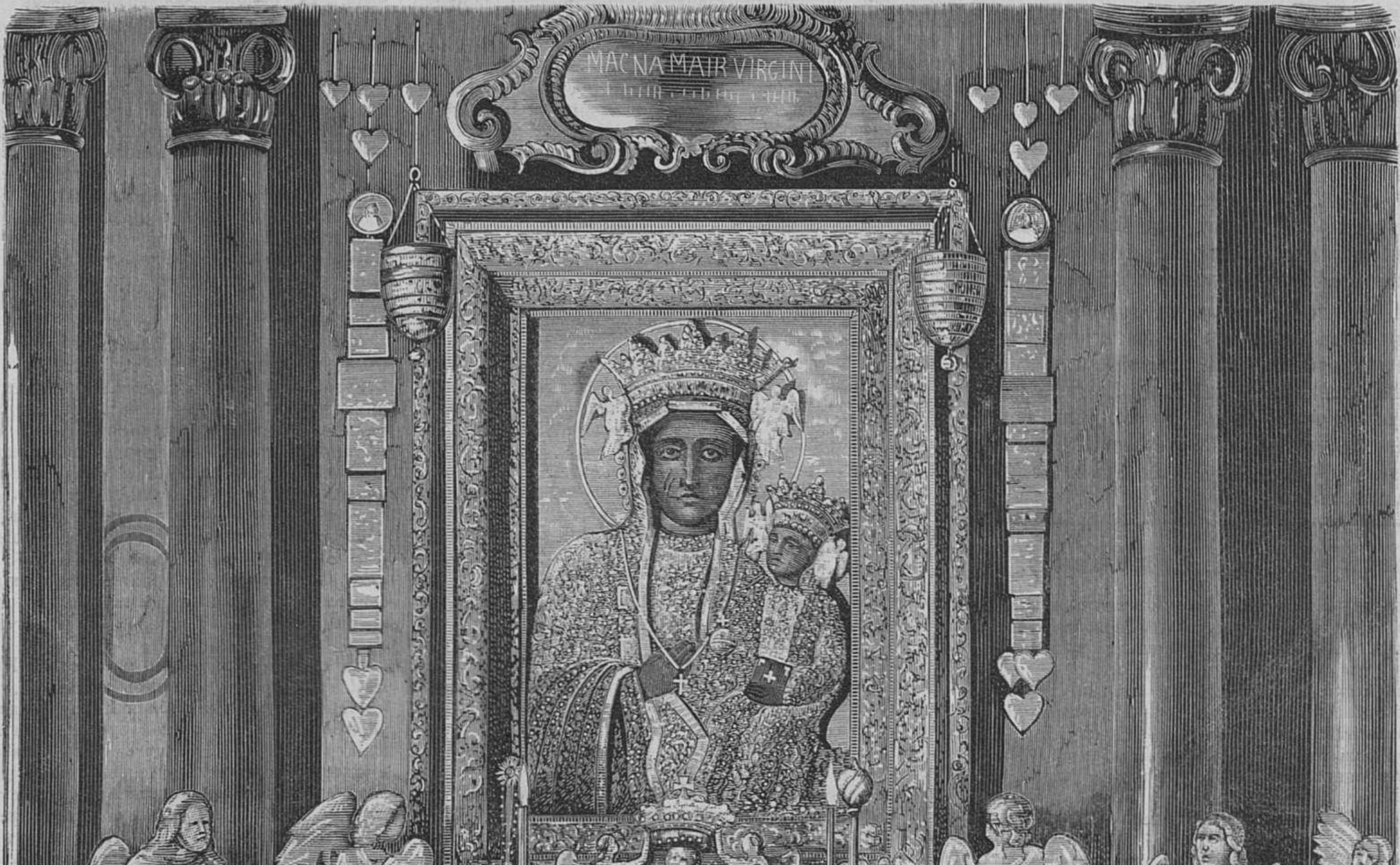
Но вотъ кровавое происшествіе, которое уже, къ сожалѣнію, не можетъ оказаться пуфомъ, и дѣйствующими лицами въ которомъ являются не звѣри, а люди.

Въ одномъ изъ домовъ на Средней Подьяческой улицѣ, при переѣздѣ новыхъ жильцовъ, найденъ былъ на чердакѣ разложившійся трупъ пожилого человѣка, уложенный въ небольшой сундукъ, на манеръ пресловутаго фонъ-Зона. Трупъ былъ стянутъ пополамъ, ноги привязаны къ груди, шея затянута ремнемъ, голова съ глубокими ранами. По справкамъ оказалось, что въ этой квартирѣ обитало прежде семейство Штромъ, состоявшее изъ старухи матери, сына и дочери, переѣхавшихъ въ Ревель. Одинъ изъ живущихъ здѣсь родственниковъ семейства Штромъ призналъ въ убитомъ родного дядю Штромовъ, домашняго учителя, Филиппа Штромъ, жившаго прежде то въ Ревелѣ, то въ Ригѣ, и по пріѣздѣ въ Петербургъ останавливавшагося всегда у Штромовъ. Покойникъ имѣлъ кое-какія деньжонки, но былъ скупъ до того, что ходилъ почти въ рубищѣ и не имѣлъ даже исподняго бѣлья. Семейство Штромъ было немедленно привезено въ Петербургъ и, по предъявленіи имъ трупа, племянникъ убитаго, Александръ Штромъ, немедленно сознался въ убійствѣ своего дяди, обвиняя въ преступленіи одного себя и выгораживая изъ него мать и сестру. Но врядъ ли это вѣрно. У матери видѣли чеки убитаго, а сундукъ, въ которомъ лежалъ трупъ, принадлежалъ дочери. Судебное слѣдствіе раскроетъ всѣ обстоятельства этого гнуснаго преступленія и степень виновности каждаго.

Отъ крови, отъ убійства, какъ пріятенъ переходъ къ этой изящной молодой дамѣ и къ этому прекрасному молодому джентльмену! Молодая, прекрасная, стройная, она одѣта по послѣдней модѣ, въ изящномъ дорожномъ костюмѣ; какъ ловко сидятъ перчатки на ея крошечныхъ ручкахъ, какіе апетитные ботинки охватываютъ ея ножки! А онъ? изящно подстриженная бородка, удобный дорожный сьютъ и небрежно вставленная одноглазка. Что за прелестная парочка! Кто они такіе и куда ѣдутъ?

Ахъ, читатель, это кавалеры индустріи и ѣдутъ они по желѣзной дорогѣ, занимаясь отчужденіемъ у пассажировъ плохо лежащихъ вещей и сакъ-вояжей. Эта одноглазка у кавалера такъ зорко подмѣчаетъ, что плохо лежитъ у сосѣда, а эти крошечныя, прекрасно гантированныя ручки молодой путешественницы такъ ловко, такъ изящно эскамотируютъ чужія вещи... Какіе успѣхи сдѣлала въ послѣднее время эта отрасль индустріи! Какая разница съ недавнимъ прошлымъ и съ устарѣлою манерою обирать путешественниковъ! Въ прежнее время, бывало, бросятся въ лѣсу на вашу тройку, схватятъ ее подъ уздцы, хватятъ васъ, для удобства операціи, кистенемъ по головѣ, и за тѣмъ обдерутъ, что называется, какъ липку. А теперь къ вамъ подсядетъ хорошенькая женщина, любезничаетъ и кокетничаетъ съ вами; вы заинтересованы ею, вамъ весело; у васъ рождаются игривыя мысли, что вотъ-бы молъ недурно, ... Чтожъ за бѣда, что послѣ этого вы не досчитаетесь у себя какого-нибудь ничтожнаго сакъ-вояжа! Все необходимое остается при васъ, у васъ взято только то, за чѣмъ вы усмотрѣть не въ состояніи, слѣдовательно, у васъ взято только лишнее,—это ясно. При томъ, взято такими апетитными ручками, которымъ вы, въ вашихъ мечтахъ, давали совершенно иное качество... Конечно, у васъ въ сакъ-вояжѣ, можетъ быть, было много денегъ, и вы разорены этими прекрасными ручками. Чтожъ, и тутъ вы сами виноваты; зачѣмъ возить съ собою большія деньги, когда вы ихъ легко можете переслать, ничѣмъ не рискуя, посредствомъ банковыхъ переводовъ. Кто-же изъ васъ стоитъ на высотѣ современнаго прогресса? Вы не воспользовались всѣми удобствами современной жизни, а она, по своей части, воспользовалась. Нѣтъ, если бы мнѣ суждено было быть обкраденнымъ, такъ я бы желалъ лучше быть жертвою хорошенькой сосѣдки, чѣмъ какого-нибудь Штрома, который бы мнѣ предварительно раскроилъ голову...

Но, увы! не всѣ одинаковаго со мною мнѣнія, и вслѣдствіе этого недавно на Николаевской желѣзной доровѣ захвачены вышерѣченные дама и кавалеръ высшей индустріи. У дамы, подъ подушкою, въ спальномъ вагонѣ, оказался сакъ-вояжъ, принадлежавшій офицеру; а у кавалера сакъ-вояжъ съ деньгами, принадлежавшій проѣзжей дамѣ. Въ послѣднее время дѣятельность друзей индустріи стала слишкомъ замѣтною на Николаевской желѣзной дорогѣ. Полиція, вслѣдствіе своей исторической страсти къ раскрытію преступленій, забрала ихъ несчастныхъ и, можетъ быть, теперь эти изящныя жертвы сидятъ въ Литовскомъ замкѣ, на ряду съ простыми, грязными арестантами? Могутъ-ли они сохранить тамъ, въ этой трущобѣ, свои изящныя манеры? Да, они не только ихъ сохранятъ, но и усовершенствуютъ, и, по выходѣ оттуда, съ новымъ искусствомъ и изяществомъ возвратятся къ прежнимъ занятіямъ. Такова сила индустріи!



Образъ Ченстоховской Божіей Матери.

(Рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

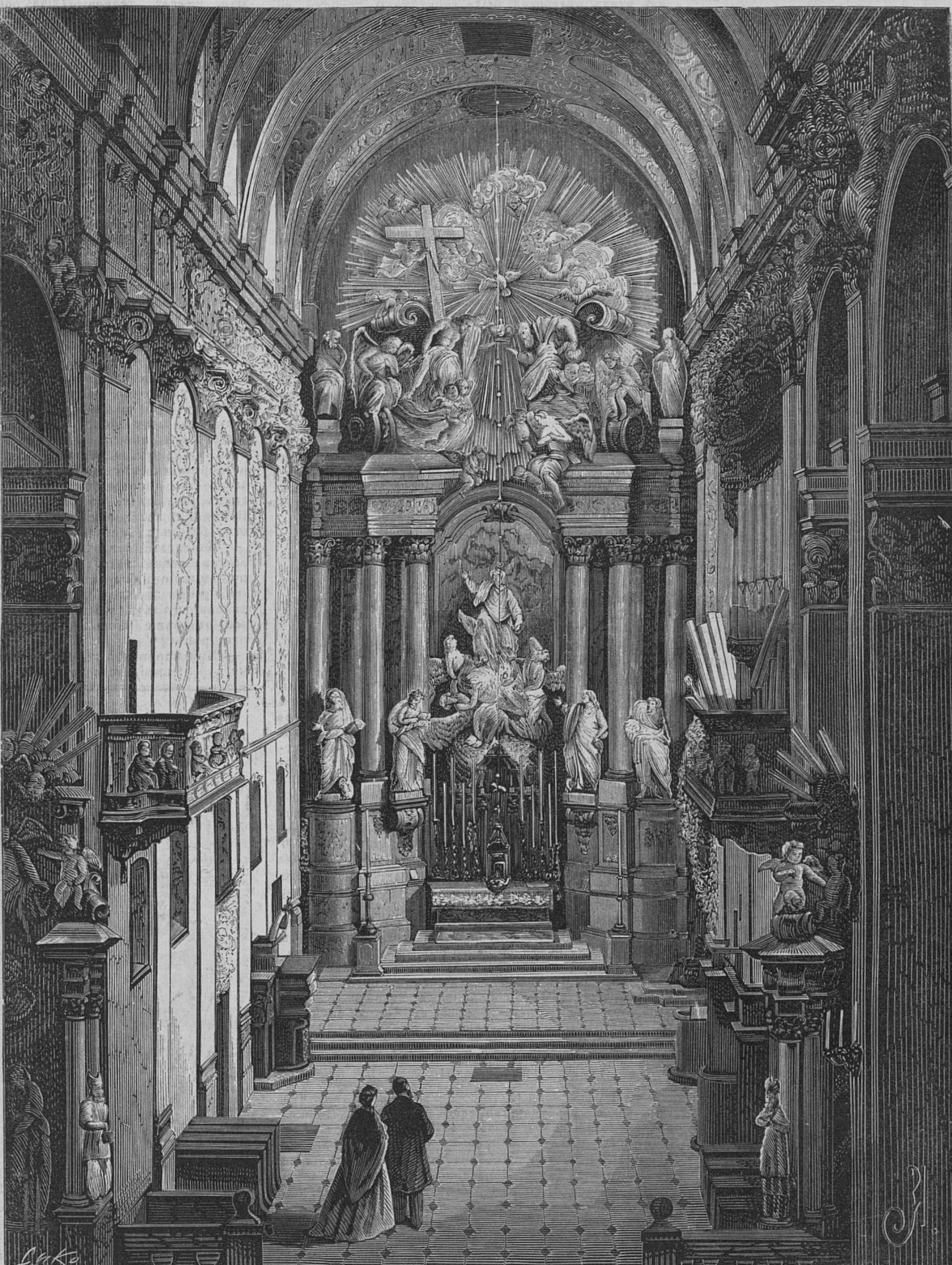
А вотъ образчикъ, какъ поступаютъ люди, не стоящіе по своей части на высотѣ современныхъ требованій. По Ланскому шоссе, часу въ седьмомъ вечера, шолъ одинъ изъ дачниковъ Лѣсного съ покупками. На дорогѣ его остановили трое какихъ-то джентльменовъ, и хотя они были одѣты вполнѣ прилично, но поступили какъ истинныя невѣжи. Когда на ихъ требованіе отдать часы, дачникъ не согласился, то вмѣсто того, чтобы подѣйствовать на него убѣжденіемъ или какимъ нибудь кунштюкомъ, одинъ изъ нихъ ударилъ его по спинѣ, а другой, выхвативши у него корзину, хватилъ его ею по спинѣ-же. Ясно, что при такой операціи аттакованный завопилъ отъ боли благимъ матомъ, и аттакующіе должны были отступить безъ всякихъ трофеевъ, и отступить въ большомъ безпорядкѣ и бѣгствѣ, потому что на крикъ аттакованнаго, къ нему подоспѣло на помощь двое извощиковъ. Впрочемъ, отступленіе они совершили всетаки удачно, потому что поймать никого изъ нихъ не успѣли. Спрашивается, къ чему имъ было прилично одѣваться, когда они такой простой вещи, какъ *отчужденіе* часовъ, не могли исполнить приличнымъ образомъ? Прибить ни за что человѣка, и потомъ бѣжать, ничѣмъ невоспользовавшись!

Нѣтъ, кто хочетъ заниматься *отчужденіемъ*, будучи прилично одѣтымъ, тотъ долженъ и дѣйствовать прилично; такому человѣку попасться трудно, но зато, ужь если онъ разъ попался, то ему отступать не куда. Тутъ онъ является весь, во всеоружіи своего искуства!

Вотъ, напримѣръ, образчикъ приличнаго метода *отчужденія* чужой собственности, метода, подъ который уже не подкопаешься, потому что здѣсь дѣло поставлено на степень науки, и, нося на себѣ всѣ признаки высшей индустріи, все-таки таковою назваться не можетъ. Одинъ нижегородскій житель сообщаетъ въ «Голосъ» слѣдующее: Почувствовавъ припадки холеры, онъ поспѣшилъ воспользоваться совѣтомъ врачебной управы и послалъ за ближайшимъ врачомъ; посланный возвратился безъ доктора, но принесъ съ собою печатное объявленіе слѣдующаго содержанія:

«Плата: днемъ за каждый визитъ на дому у доктора 3 рубля. На ярмарку 3 рубля. На Пески и Сибирскую пристань 5 рублей. Ночью, съ 8 часовъ вечера до 8 ч. утра, плата удваивается. Даромъ лечутся только больные, имѣющіе свидѣтельство о бѣдности, съ 7 до 8 часовъ утра одинъ часъ. Деньги уплачиваются за каждый визитъ впередъ. Даровыхъ визитовъ не дѣлается».

Коротко и ясно! Вотъ это такъ манера и методъ! Поступая такимъ образомъ, я понимаю, что можно прилично одѣваться, есть *для чего* и есть *изъ чего*. Многимъ, конечно, подобный образъ дѣйствій доктора (жаль, что не упомянута его фамилія!) можетъ показаться по малой мѣрѣ страннымъ. Я этого не нахожу. Ужь если я защищалъ выше изящную парочку, схваченную на николаевской желѣзной дорогѣ, то, конечно, постою и за этого доктора, котораго и схватить-то не зачто. Первымъ его оправданіемъ служитъ его благородный, прямой образъ дѣйствія, разъ избравъ который, онъ не позволяетъ себѣ отъ него уклониться. Сказано: деньги впередъ и даровыхъ визитовъ недѣлается,—ну и разговаривать нечего. А какже не брать денегъ впередъ въ Нижнемъ Новгородѣ, гдѣ каждый годъ отъ платежей отказывается столько солидныхъ и богатѣйшихъ фирмъ? Да и на свое искуство взглядъ у доктора вполнѣ вѣрный. На ярмарку всякій привозитъ то, чѣмъ кто богатъ,—у всякаго свой товаръ и всякій ему назначаетъ свою цѣну. Еслибъ докторъ былъ, напр., содержателемъ извощиковъ и напечаталъ объявленіе, что «за часъ ѣзды—столько-то, туда-то — столько-то; деньги впередъ и ночью плата удваивается». Тогда бы вѣдь никто не удивился такому объявленію. Чѣмъ же виноватъ докторъ, что ему, кромѣ умѣнья, или, вѣрнѣе,—права—лечить, торговать больше нечѣмъ? А вѣдь и ему хочется воспользоваться ярмаркой и тоже нажить деньжонки. А вѣдь нажить деньжонки было весьма и весьма возможно. Народу много—и народъ денежный; холера подъ рукою—и холера изрядная. Чтожь за важность, что, желая явиться на помощь страждущему человѣчеству, докторъ заранѣе поставилъ свой трудъ и дѣятельность въ опредѣленныя, ярко очерченныя рамки?



Внутренность Ченстоховскаго Собора.
(Рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Новости наукъ и цивилизаціи.

Геологія.

Нѣсколько времени тому назадъ, на панамскомъ перешейкѣ были найдены «чорные алмазы.» Теперь открыты пласты каменнаго угля у Остеналя, Уберо и Іобонцилло, между Панамой и Аспинваллемъ. Изслѣдованія, произведенныя свѣдущими инженерами, дали весьма благопріятные результаты.

— Фердинандъ фонъ-Рихтгофенъ открылъ въ одной китайской области, на востокѣ отъ Поянгскаго озера, близъ Гангчеу, матеріалъ, изъ котораго китайцы въ продолженіи 3000 лѣтъ выдѣлывали фарфоръ. При изслѣдованіи оказалось, что этотъ матеріалъ камень, твердый, какъ полевой шпатъ, зеленаго цвѣта, съ виду похожій на яшму и лежащій пластами между глиной. Камень этотъ толкутъ, при чомъ онъ превращается въ бѣлый порошокъ, мельчайшія части котораго искусно отдѣляютъ и формуютъ въ маленькіе кирпичики. Китайцы различаютъ два сорта камней, которые выламываются въ разныхъ мѣстностяхъ, но съ виду почти ничѣмъ не отличаются одинъ отъ другого. Въ прежнее время думали, что существуетъ фарфоровая глина, потому что образцы фарфора, привозимые въ Европу, состояли изъ порошка, т. е. изъ толченаго уже камня. Мѣстность, гдѣ Рихтгофенъ нашолъ фарфоръ, отличается роскошной растительностью, и усѣяна азаліями, рододендронами и безчисленнымъ множествомъ другихъ яркихъ цвѣтовъ.

— Е. Шмидтъ изслѣдовалъ, въ Лапландіи и южной Персіи, два рода съѣдобной земли. Лапландскій сортъ образуетъ бѣлый, легкій, талькообразный порошокъ, примѣшиваемый, при печеніи, къ мукѣ. Порошокъ этотъ—нерастворимая въ кислотахъ, калистая слюда. Персидская-же земля имѣетъ видъ бѣлыхъ, нѣсколько сѣроватыхъ, комковъ, распускающихся въ водѣ, какъ густая тина, и растворяемыхъ кислотами, при сильномъ выдѣленіи угольной кислоты. Главныя составныя части ея суть углекислая магнезія и углекислая известь. Шмидтъ предполагаетъ, что эта земля образовалась у соединенія степныхъ источниковъ, изъ которыхъ одинъ насыщенъ хлористыми магнезіей и кальціемъ, а другой содою. Земля эта употребляется въ печономъ хлѣбѣ, или составляетъ отдѣльную пищу.

Метеорологія.

Газета «Japon Herald» извѣщаетъ о смерчѣ, который произвелъ страшныя опустошенія въ Хіого, Кобе и Оосакѣ. Въ Хіого разрушено до 300 домовъ и выброшено на берегъ около 600 судовъ, причомъ 400 человѣкъ лишились жизни. Въ Кобе потерпѣлъ крушеніе желѣзный пароходъ «Pride of the Thames»; капитанъ и многіе матросы погибли; потеря имущества простирается на сумму до 400,000 долларовъ. Между Хіого и Оосакой потонуло не менѣе пяти пароходовъ.

—По извѣстіямъ изъ Батавіи, напечатаннымъ въ германскомъ «Имперскомъ Указатслѣ», островъ Тополанда, въ пятидесяти миляхъ отъ Целебеса, пораженъ былъ страшнымъ изверженіемъ вулкана Руванга и жестокимъ наводненіемъ. Всѣ живыя существа, находившіяся на островѣ, погибли. Число погибшихъ людей простирается до 400.

Зоологія.

Профессоръ Уэллэсъ, путешествуя на островѣ Борнео, встрѣтилъ тамъ, неизвѣстный до сихъ поръ, видъ летучихъ лягушекъ. Лягушки эти имѣютъ весьма длинныя лапы, на оконечностяхъ снабжонныя перепонкою, которая, будучи растянута, образуетъ поверхность, объемомъ превосходящую объемъ всего тѣла животнаго. Наблюденія надъ этими лягушками показали, что онѣ, соскакивая съ высокихъ деревьевъ, держатся въ воздухѣ въ наклонномъ положеніи, какъ бы летая; отсюда ихъ имя.

Медицина.

Въ Константинополѣ открытъ госпиталь, гдѣ туземцы могутъ обучаться медицинѣ, подъ руководствомъ лучшихъ туземныхъ и иностранныхъ врачей. Необходимость подобнаго учрежденія ясно доказывается тѣмъ, что недавно изъ Австріи были выписаны триста фельдшеровъ, для службы въ оттоманской арміи, такъ какъ существующія медицинскія школы не могутъ поставить достаточное число военныхъ фельдшеровъ. Султанъ пожертвовалъ на госпиталь пять тысячъ долларовъ.

— Въ настоящее время, въ медицинѣ введено употребленіе фотографіи для снимковъ ранъ и ихъ измѣненій впродолженіе леченія. Великолѣпная коллекція подобныхъ фотографій принадлежитъ лондонскому королевскому медико-хирургическому обществу.

— Г. Булей представилъ въ парижскую академію наукъ записку доктора Маньяна о сравнительныхъ опытахъ касательно дѣйствія алкоголя и абсента. Уже въ 1869 году авторъ записки утверждалъ, что абсентъ опасенъ для организма не только по содержанію въ немъ алкоголя, но и вслѣдствіе своихъ специфическихъ свойствъ. Молодые поросята, посаженные подъ стеклянный колоколъ, наполненный парами алкоголя, быстро пьянѣютъ и засыпаютъ; но если пары алкоголя замѣнить парами абсента, то животное подвергается припадкамъ, сходнымъ съ эпилепсіею Во время осады Парижа, Маньянъ наблюдалъ болѣе 250 случаевъ алкоголизма и пришолъ къ заключенію, что злоупотребленіе алкоголемъ ведетъ всегда къ бреду и къ явленіямъ бѣлой горячки, тогда какъ неумѣренное употребленіе абсента, кромѣ этихъ припадковъ, производитъ эпилептическіе припадки.

Политехника.

Употребленіе спектроскопа при отливкѣ стали. Съ прошлаго года, въ Шеффильдѣ, стали употреблять спектроскопъ при изготовленіи стали, для опредѣленія того мгновенія, когда слѣдуетъ выливать растопленный металъ. Наблюдая за спектромъ пылающаго въ печи огня, можно вообще съ точностію опредѣлить время литья, кромѣ того случая, когда выливается желѣзо, заключающее въ себѣ марганецъ: тогда опредѣленіе становится весьма труднымъ. Въ послѣднее время сдѣлано открытіе, что для этой цѣли совершенно годится соединеніе трехъ цвѣтныхъ стеколъ, двухъ ультрамариновыхъ и одного темножолтаго. Инструментъ этотъ называется хромопирометромъ, и точность опредѣленія посредствомъ него силы огня такъ очевидна, что его безбоязненно можно довѣрить простому работнику. Смотря черезъ стекла на огонь, ясно замѣчаешь измѣненія цвѣта пламени, доходящаго наконецъ до темнаго кармина. Въ это мгновеніе слѣдуетъ лить металлъ.

— *Примѣненіе къ фотографіи шелковичнаго раствора.* Шелкъ можно растворить въ кислотѣ, и растворъ этотъ, смѣшанный съ селитрокислымъ серебромъ, образуетъ въ высшей степени воспріимчивое вещество, много обѣщающее для усовершенствованія фотографіи. Одно изъ его преимуществъ состоитъ въ томъ, что фотографическій снимокъ производится съ необычайной быстротой.

— Разсчитываютъ, что при нынѣшнемъ способѣ промывки золота потеря этого драгоцѣннаго металла простирается отъ 50 до 60°/₀. Нѣкто Поль изслѣдовалъ промытыя розсыпи въ Калифорніи на рѣкѣ Сокраменто и пришолъ къ тому выводу, что если Калифорнія въ теченіи двадцати лѣтъ доставила около 800.000,000 долларовъ золотомъ, то въ пескѣ, оставшемся отъ промывки, брошено золота не менѣе, какъ на тысячу миліоновъ долларовъ.

— *Искуственная кожа.* Искуственная кожа изобрѣтена въ Копенгагенѣ и обладаетъ свойствами, дающими ей неоспоримое преимущество передъ простою кожею въ разныхъ механическихъ приспособленіяхъ. Искуственная кожа приготовляется изъ обрѣзковъ обыкновенной кожи, измѣльчонныхъ и превращонныхъ въ тѣсто, къ которому присоединяется извѣстная доля распущеннаго въ бензинѣ каучука съ примѣсью аммiаковой воды. Вся эта масса тщательно перемѣшивается и когда сдѣлается однородною, то ее выливаютъ въ формы. Ремни, накладки, подушки изъ искуственной кожи отличаются необыкновенною прочностью, упругостью и устойчивостью при перемѣнахъ температуры. Въ производствѣ искуственной кожи важнѣе всего—полезное примѣненіе кожанныхъ обрѣзковъ, считающихся во многихъ производствахъ безполезнымъ отбросомъ, стоимость котораго весьма значительна, если принять въ соображеніе разнообразіе и многочисленность производствъ кожаныхъ издѣлій.

— *Реставрація остеологическаго собранія въ Парижѣ.* Во время бомбардированія Парижа значительно пострадали собранія костей допотопныхъ животныхъ, составляющія одно изъ лучшихъ достояній учонаго міра. Въ парижскомъ музеѣ естественныхъ наукъ въ особенности замѣчательны экземпляры костей допотопныхъ животныхъ, доставаемыхъ съ такимъ трудомъ и при томъ совершенно случайно. Многія изъ этихъ рѣдкостей были уничтожены бомбами, но консерваторамъ музея удалось ихъ реставрировать съ помощью кремнекислаго потассія. Растворомъ кремнекислаго потассія назывались соединенныя вмѣстѣ части раздробленныхъ костей и когда онѣ высыхали, то смазка остается едва замѣтною, между тѣмъ, какъ самъ составъ становится чрезвычайно прочнымъ. Употребленіе кремнекислаго потассія чрезвычайно важно для приданія прочности такимъ хрупкимъ предметамъ, какъ скелеты птицъ, насѣкомыхъ, рыбъ и пресмыкающихся, которые съ этою цѣлью слѣдуетъ нѣсколько разъ опустить въ упомянутый растворъ.

— Въ послѣдніе годы, глиняное производство въ Англіи сдѣлало громадные успѣхи. Не говоря уже объ улучшеніи достоинства вазъ и другихъ сосудовъ, глазированную глину стали употреблять для украшенія пола. Средневѣковая техника снова пошла въ ходъ. Изъ глины стали дѣлать плиты, съ глубоко вырѣзанными въ нихъ орнаментами. Затѣмъ обратились къ каминамъ, которыхъ постояннымъ украшеніемъ сдѣлались раскрашенныя плиты. Глазированными и расцвѣченными кирпичами выкладываются стѣны купаленъ, сѣней и крылецъ; изъ пережжоной глины, покрытой цвѣтной глазурью, изготовляютъ множество консолей, пьедесталовъ, колоннъ, балюстрадъ и навѣсовъ надъ колодезями. На настоящей лондонской международной выставкѣ находятся работы этого рода англійскихъ мастеровъ, доведенныя до совершенства. Прусское правительство пріобрѣло большое число этихъ глазированныхъ глиняныхъ произведеній, для того, чтобы выставить ихъ въ Берлинѣ, какъ образцы. Первая попытка примѣненія къ постройкамъ пестро-глазированной глины, въ Германіи, уже сдѣлана Шинкелемъ, берлинскимъ архитекторомъ.

— Желѣзное производство сдѣлало въ Австріи большіе успѣхи. Со времени примѣненія въ доменныхъ печахъ температуры въ 500 и 600° по Ц., во внутренней Австріи сохранено горючаго матеріала на 25—30 процентовъ, противъ прежняго. На 100 фунтовъ желѣза идетъ теперь, среднимъ числомъ, только 55 фунтовъ сосноваго угля.

Промышленность.

Соединенные Штаты заняли свое прежнее мѣсто на рынкахъ, относительно вывоза хлопка. Въ теченіе шести мѣсяцевъ настоящаго года, въ Англію ввезено 9,708,245 центнеровъ хлопка, стоимостью въ 33,506,876 фунтовъ стерлинговъ. Изъ этого количества 73 процента принадлежатъ Соединеннымъ Штатамъ, 13 Индіи, 9 Египту, 4 Бразиліи. Остатокъ распредѣляется между другими странами.

— Индійскій чай въ первый разъ появился на лондонскомъ рынкѣ въ 1862 г. Общее количество этого произведенія равнялось тогда 2,000,000 фунтовъ. Въ 1870 году изъ нижней Бенгаліи вывезено было 11,000,000 фун. чаю. Въ Ассамѣ, въ настоящее время, есть 290 чайныхъ плантацій; въ Дарчилингѣ—44 чайные сада; въ Сильгетѣ 22 и въ Качарѣ 118 плантацій. Изъ Калькутты вывезено въ прошломъ году 18,434,000 ф. чаю, что составляетъ количество, 3,000,000 фунтовъ превышающее прежнюю цифру вывоза этого продукта. При надлежащемъ уходѣ за чайнымъ кустарникомъ и умѣломъ приготовленіи листьевъ его, индійскій чай сдѣлается опаснымъ соперникомъ китайскаго. Изъ этой послѣдней страны ввезено въ Великобританію, въ 1869 г., 139,223,298 ф. чаю, на стоимость 10,000,000 фунтовъ стерлинговъ.

Путешествія.

Въ «Hamburgische Correspondenz» сообщаютъ, что германское правительство снаряжаетъ въ настоящее время учоную экспедицію въ Малую Азію, подъ руководствомъ извѣстнаго професора Курціуса. Главная цѣль этой экспедиціи—археологическія изысканія на мѣстѣ древней Трои. Экспедиція будетъ продолжаться два мѣсяца и, сверхъ работъ въ Малой Азіи, посѣтитъ Іерусалимъ, гдѣ сопровождающій экспедицію професоръ строительнаго искуства Адлеръ сдѣлаетъ изысканія для возобновленія древней церкви ордена Іоаннитовъ.

— Нѣкто Броунъ, проѣзжая Потаро, западный притокъ верхняго Эссеквибо, въ Гвіанѣ, открылъ неизвѣстный десел̂ѣ водопадъ. Онъ образуется Потаро, который низвергается съ каменисто-песчаной внутренней возвышенности, въ эссеквибскую долину. По порученію губернатора Скотта, Броунъ еще разъ съѣздилъ на этотъ водопадъ, для измѣренія. Высота его равняется 822 футамъ, ширина рѣки у паденія=123 ярдамъ, а глубина ея въ этомъ мѣстѣ=15 футамъ 2 дюймамъ. Поверхность воды въ это время года понизилась на 5 футовъ, сравнительно съ ея высотою въ дождливое время.

Сельское хозяйство.

Въ нынѣшнемъ году, урожай во Франціи не можетъ назваться обильнымъ. Извѣстно изъ достовѣрнаго источника, что очень хорошая жатва была только въ трехъ департаментахъ, хорошая въ 23-хъ, сносная—въ 19-ти, недостаточная—въ 34-хъ, и плохая—въ 10. Рожь, ячмень и овесъ уродились въ весьма маломъ количествѣ.

Статистика.

Въ настоящее время Лондонъ имѣетъ 3,251,804 жителей, слѣдовательно, почти столько же, сколько Парижъ, Берлинъ и Вѣна вмѣстѣ. Прослѣдивъ за увеличеніемъ лондонскаго населенія, мы видимъ по оффиціальнымъ документамъ, что въ 1801 г. число жителей равнялось только 958,863, а въ 1861 г. уже достигло 2,803,989 чел. Но это умноженіе населенія распространялось не въ равной степени по всѣмъ 28 кварталамъ Лондона. Напротивъ того, одинадцать кварталовъ значительно опустѣли, какъ напримѣръ Сити, имѣетъ теперь 37,545 обитателями меньше, чѣмъ десять лѣтъ тому назадъ. Этому причиною то обстоятельство, что дорогія квартиры этой части города мало по малу превращаются въ различныя торговыя и банкирскія конторы. Сравнивъ цифру населенія Лондона съ цифрою населенія соединеннаго британскаго королевства, т. е. Англіи, Ирландіи, Шотландіи и Валиса, оказывается, что столица Британіи превышаетъ ее почти десятью процентами, такъ какъ все населеніе равно 31,817,108 жителямъ.

Театръ и музыка.

«Оренбургскія Губернск. Вѣдом.» сообщаютъ о передачѣ, по Высочайшему повелѣнію, зданія манежа въ Оренбургѣ безвозмездно городскому обществу и о передѣлкѣ его въ городской театръ, на суммы изъ остатковъ хозяйственнаго башкирскаго капитала, въ количествѣ до 7 т. р. с., независимо отъ того, что будетъ опредѣлено изъ городскихъ доходовъ.

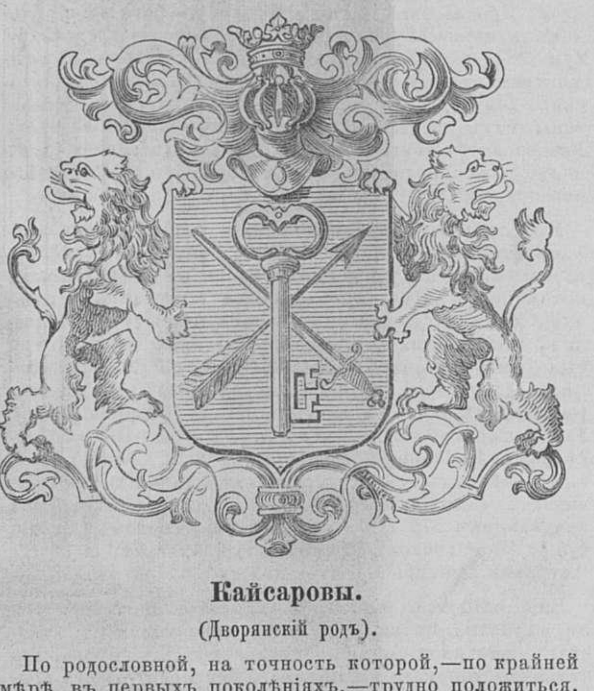
— И. Шрамекъ, въ Москвѣ, написалъ большую русскую оперу «Илья Муромецъ», которая въ непродолжительномъ времени поставлена будетъ на московской сценѣ.

— Въ своемъ завѣщаніи, Оберъ отказалъ парижской консерваторіи 5000 франковъ ежегодно, съ тѣмъ, чтобы эта сумма ежегодно употреблялась, въ видѣ преміи за лучшую комическую оперу, причомъ авторъ текста получаетъ 2000, а композиторъ 3000 франковъ. Манускрипты, автографы и партитуры неизданныхъ оперъ Обера куплены парижской консерваторіей. Старое фортепьяно композитора, на которомъ онъ пробовалъ свои произведенія, и съ которымъ никогда не хотѣлъ разстаться, также сдѣлалось собственностью Парижа. До постройки новаго Hôtel de Ville, инструментъ будетъ храниться въ консерваторіи.

— Берлинскій театръ Викторія, директоромъ котораго назначенъ Беръ, 1-го сентября открылъ сезонъ представленіемъ оперетты Іог. Страуса «Индиго». Вѣнская музыка необычайно понравилась публикѣ, которая много разъ шумными рукоплесканіями выражала свое одобрѣніе композитору, лично управлявшему оркестромъ.

— При парижской консерваторіи учреждены два новые курса: акустики и эстетики.

Генеалогія и геральдика.



Кайсаровы.

(Дворянскій родъ).

По родословной, на точность которой,—по крайней мѣрѣ въ первыхъ поколѣніяхъ,—трудно положиться, родоначальникомъ Кайсаровыхъ оказывается выходецъ изъ Золотой Орды (неизвѣстно, впрочемъ, въ чье царствованіе, но, судя по степенямъ потомковъ, не позднѣе XV вѣка), извѣстный намъ только подъ христіанскимъ именемъ Григорія. У него, однако же, оказываются сыновья татары, не всѣ принявшіе вѣру Спасителя. По крайней мѣрѣ трое изъ нихъ извѣстны только подъ татарскими именами: второй былъ *Ротай*, 3-й *Бедыръ* и 4-й *Порхачъ*. Въ христіанствѣ же, первый (Битюгъ) и пятый (первоначальное имя котораго неизвѣстно) названы Иванами и родъ показанъ продолжающимся отъ младшаго. Мы позволимъ себѣ допустить—конечно, покуда, ипотезу—что родъ другихъ сыновей, непоименованныхъ въ родословной, представленной ярославскою вѣтвью Кайсаровыхъ, могъ продолжаться въ лицѣ однофамильцевъ ихъ, владимірскихъ дворянъ, и ярославскихъ же, но другихъ уѣздовъ. Утверждать, однако, ипотезу эту, хотя имѣющую за собою всю вѣроятность истины, мы съ своей стороны не рѣшаемся. Позволимъ себѣ только замѣтить, что число степеней (по крайней мѣрѣ въ трехъ родословныхъ разныхъ вѣтвей) до людей, жившихъ и дѣйствовавшихъ въ XVII вѣкѣ,—когда получали Кайсаровы помѣстья и вотчины за службу—довольно близко сходятся, чтобы заподозрить въ натяжкѣ или выдумкѣ первыхъ именъ прародителей. И если имена эти рознятся, то потому, что сыновей родоначальника однихъ мы знаемъ подъ татарскими именами (въ единственной родословной, указывающей Григорія), а въ другихъ, по всей вѣроятности, тѣ же лица съ христіанскими именами. Дѣйствительно, довольно трудно допустить, чтобы отецъ принялъ христіанство въ древней Руси, а сыновья оставались язычниками, принимая, между тѣмъ, нашу службу.

Продолжая слѣдить потомковъ младшаго сына родоначальника Григорія, мы находимъ у него одного только сына, но съ именемъ христіанскимъ и народнымъ — *Булгака-Стефана*, у котораго тоже двуименные сыновья: *Темиръ-Стефанъ* и *Никифоръ Бражникъ*. У перваго изъ нихъ было четыре сына (Андрей, Стефанъ, Илья и Петръ) и отъ перваго находимъ мы опять трехъ сыновей (Прокофья, Никиту и Евфимія), изъ которыхъ родъ продолжается отъ младшаго, въ лицѣ, опять же трехъ, сыновей (Андрея, Ивана и Устина). Изъ нихъ старшій (Андрей) сдѣлался отцомъ пяти сыновей, уже пробившихъ себѣ дорогу службою. Два изъ нихъ—8-е колѣно отъ родоначальника—оказываются стольниками (Михаилъ и Иванъ Андреевичи Кайсаровы), а младшій ихъ братъ (Петръ) капитаномъ солдатскаго строя. Сбивчивость и неточность поколѣнныхъ записей представляетъ въ это же время родоначальникомъ другой вѣтви—именно *владимірскихъ дворянъ Кайсаровыхъ* — Ивана Андреевича, убитаго подъ Смоленскомъ, и, судя по количеству *четей* помѣстья, никакъ не меньшаго чина, какъ стольникъ; но не одно-ли со стольникомъ одноименнымъ это лицо—здѣсь начинающее собою вѣтвь—рѣшить трудно.

По общей родословной Кайсаровыхъ указано, будто бы сыновья этого лица, Дмитрій да Иванъ, оставались всю жизнь *жильцами*—что совершенно невозможно для дѣтей стольника—и, что они умерли безъ потомства.

Имѣя въ виду такой казусъ, мы скорѣе позволимъ себѣ допустить тождество Ивана Андреевича Кайсарова *стольника*, съ родоначальникомъ владимірской вѣтви, оставившимъ, кромѣ Василія, — получившаго отцовское помѣстье по грамотѣ царской 11 февраля 1635 года, — еще другого, младшаго сына, Романа. Такъ какъ сынъ этаго Романа, Иванъ, унаслѣдовалъ, опять по грамотѣ (въ 1660 г.), послѣ дяди все его родовое помѣстье, не переходившее вполнѣ въ женскую линію или въ родъ *неблизкихъ* родственниковъ. Этотъ Иванъ Романовичъ Кайсаровъ (ум. 1721 г.) былъ отцомъ Александра Ивановича Кайсарова—оберъ-камердинера императора Петра II и потомъ Елизаветы Петровны, въ чинѣ полковника, – и еще трехъ сыновей: Михаила, Семена и Өедора Ивановичей. У Өедора Ивановича, при дѣлежѣ еще малолѣтняго, въ 1740 г. родился сынъ Афанасій, а у него, въ свою очередь, было три сына: Алексѣй (ум. въ 1807 г. въ чинѣ полковника и оставившій имѣнія въ губерніяхъ: Владимірской, Саратовской, Пензенской, Нижегородской, Ярославской и Новгородской),—богатѣйшій человѣкъ изъ всей фамиліи Кайсаровыхъ,—Александръ (ум. 1825 г.) и Өедоръ Афанасьевичи. Отецъ, съ этими тремя сыновьями вмѣстѣ, опредѣленіемъ владимірскаго депутатскаго собранія (5 ноября 1791 г.), внесены, какъ представители древняго рода, въ VI часть Родословной книги. Александръ Афанасьевичъ оставилъ сына Ростислава Александровича колежскаго асесора, въ 1845 г. представлявшаго родословіе свое.

Ярославская вѣтвь, со своимъ родословнымъ древомъ отъ предка, послѣ Андрея Ефимовича Кайсарова, показываетъ продолженіе линіи, въ лицѣ прямыхъ потомковъ, только двухъ сыновей этого лица: стольника Михаила Андреевича и капитана Петра Андреевича Кайсаровыхъ. У перваго изъ нихъ показано три сына, изъ которыхъ младшій (Дмитрій Мих.) дослужился до маіора, средній (Андрей) былъ гвардіи капралъ и имѣлъ сына секундъ-маіора (Сергѣя Анд.), изъ четырехъ сыновей котораго, третій—Петръ Сергѣевичъ Кайсаровъ, сенаторъ (2 д-та Сената), тайный совѣтникъ, самое заслуженное лицо изъ представителей фамиліи. Онъ въ 1796 году показалъ себя владѣльцемъ 575 душъ въ уѣздахъ Ряжскомъ (Рязан. губ.), Моршанскомъ (Тамбовск.) и Аткарскомъ (тогда Астрахан., теперь Саратовской губ.).

Еще слѣдуетъ упомянуть происходящаго изъ той же, вѣроятно, вѣтви (ярославско-пошехонской), статскаго совѣтника Андрея Васильевича Кайсарова, начальника типографіи казанскаго университета, во время оно писавшаго для печати.

Переходя къ вопросу о владѣніи предками Кайсаровыхъ помѣстьями и вотчинами за службу московскимъ государямъ, обратимъ вниманіе любознательныхъ читателей на грамоты царей, при пожалованіи дворянъ Кайсаровыхъ. Древнѣйшая изъ нихъ дана царемъ Михаиломъ Өедоровичемъ, въ 1619 году, Андреяну Львовичу Кайсарову за *московское сидѣнье*, въ приходъ королевича Владислава подъ столицу. Пожалованье по этой грамотѣ составляло 25 (съ осьминою) *чети въ полѣ*, изъ дворцовыхъ волостей Пошехонской округи, кромѣ вотчины. Праправнукъ этаго лица, бригадиръ черноморскаго флота, Иванъ Степановичъ Кайсаровъ, предъявилъ въ 1801 г. старинный гербъ своей фамиліи, нами здѣсь помѣщаемый, Высочайше утвержденный 4 окт. 1803 г. и вошедшій въ «Гербовникъ» (Ч. VII, I Отд., стр. 74). Гербъ этотъ представляетъ въ лазуревомъ полѣ серебряный ключь и наискось положенные на немъ, гладкіе серебряные мечь и стрѣлу, остріями вверхъ. Наметъ лазоревый съ бѣлымъ.

* * *

Некрологи.

Недавно скончался генералъ-маіоръ **Герсевановъ**, извѣстный разными статьями, особенно по желѣзно-дорожному вопросу.

— 22-го Сентября скончался директоръ Пажескаго корпуса генералъ-маіоръ **Бушенъ**.

— Гофмейстеръ Двора Его Императорскаго Величества, графъ **Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ**, скончался 12-го сентября, въ селѣ Кусковѣ, московскаго уѣзда.

— 5-го августа въ Орлѣ скончался **И. И. Гольцъ-Миллеръ**, помѣщавшій свои стихотворенія въ нашихъ періодическихъ изданіяхъ.

— 17-го сентября умеръ, [въ Павловскѣ, одинъ изъ старѣйшихъ русскихъ литераторовъ, **Рафаилъ Михайловичъ Зотовъ**, на 77-мъ году.

Астрономическій календарь.

съ 1-го по 15-е октября.

Октяб.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ. Восхож. солнца.	Въ С.-Петербургѣ. Захожд. солнца.	Въ С.-Петербургѣ. Восход. Луны	Въ С.-Петербургѣ. Захож. Луны.	Въ Москвѣ. Восхож. солнца.	Въ Москвѣ. Захожд. Солнца.	Въ Москвѣ. Восхож. луны.	Въ Москвѣ. Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
1	13 6	6 32	4 59	4 42у	5 22в	6 28	5 7	4 43у	5 22в
3	14 1	6 37	4 53	7 51	5 26	6 27	5 2	7 37	5 49
5	14 5	6 42	4 48	11 10	6 5	6 31	4 57	10 40	6 34
7	14 9	6 47	4 42	2 6в	7 21	6 35	4 52	1 22в	8 1
9	15 2	6 52	3 36	3 38	9 55	6 49	4 47	3 3	10 26
11	15 5	6 57	4 31	4 13	—	6 43	4 42	3 53	—
13	15 8	7 2	4 25	4 28	2 29у	6 58	4 38	4 22	2 36у
15	16 0	7 7	4 20	4 40	5 21	6 52	4 33	4 45	5 15

Среднее время получается чрезъ вычитаніе уравненія времени изъ истиннаго времени.

Солнце въ созвѣздіи Дѣвы; въ знакъ Скорпіона оно вступаетъ 11-го Октября.

Луна въ новолуніи 2-го, въ первой четверти 9-го Октября.

Планеты. 3-го Октября Нептунъ въ оппозиціи съ солнцемъ.

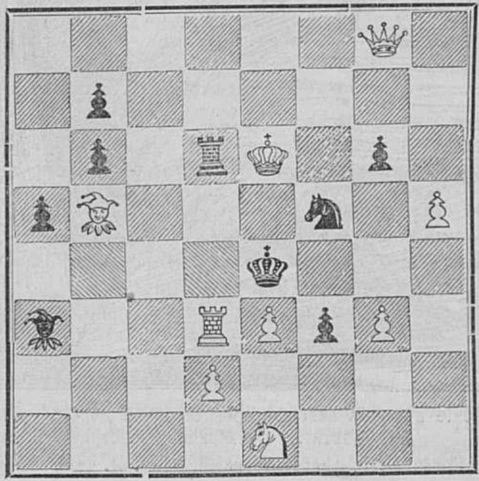
Кометы. Комета Энке проходитъ по созвѣздію Андромеды.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 141.

Н. Д. Ильина (въ Симбирскѣ).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

ПАРТІЯ № 76,

игранная въ спб. шахм. клубѣ.

Гамбитъ-Фалькбеера.

Кн. С С. Урусовъ.	Ш.		
1. e2—e4	1. e7—e5	18. e4—f3	18. d8—e7
2. f2—f4	2. d7—d5	19. d1—d3	19. e7—f6
3. e4—d5:	3. e5—e4	20. g2—g3	20. c8—d8
4. f1—c4	4. g8—f6	21. c2—c3	21. b6—c7
5. d2—d3	5. f8—c5	22. b3—c2	22. g7—g6
6. d3—d4	6. c5—b6	23. f3—g2	23. e8—e7
7. b1—c3	7. 0—0	24. c2—a4	24. a7—a6
8. c1—e3	8. c7—c6	25. h1—f1	25. b7—b5
9. d5—c6:	9. b8—c6:	26. a4—d8	26. d8—e8
10. g1—e2	10. c8—g4	27. f1—f3	27. e7—e2:†*
11. h2—h3	11. g4—e2:	28. d1—e2:	28. h5—f4:†
12. c3—e2:	12. a8—c8	29. g3—f4:	29. c7—f4:
13. c4—b3	13. c6—b4	30. f3—f4:	30. f6—f4:
14. a2—a3	14. b4—d5	31. a1—f1	31. f4—g5†
15. e1—f2	15. d5—e3:	32. g2—f2	32. g5—h4†
16. f2—e3:	16. f6—h5	33. f2—g2	33. h4—g5†
17. e3—e4:	17. f8—e8†	Игра ничья.	

Благодаря пріѣзду князя Урусова въ Петербургъ, шахматная игра въ нашемъ клубѣ пришла въ большое оживленіе. Не проходило вечера, чтобъ знаменитый шахматистъ не состязался съ кѣмъ нибудь, къ полному удовольствію поучавшейся галлереи любителей. Между прочимъ, мы однажды слышали отъ него, что, во время бомбардировки, въ Севастополѣ онъ игралъ разомъ 12 партій *не смотря* и всѣ выигралъ. 14 Сентября князь Урусовъ уѣхалъ домой, въ Москву, обѣщавъ намъ присылать свои партіи съ лучшими московскими игроками: Г. Г. Дроздовымъ, Шмидтомъ и княземъ С. В. Голицинымъ.

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ.

№ 133.

$1\frac{f5-d6}{e6-e7:}\ 2\frac{b5-d4}{}$ и какъ бы чорные не сыграли, ладья дѣлаетъ матъ. Мы не замѣтили, что эта задача имѣетъ другое рѣшеніе: b5—d6.

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. хлуба; въ Москвѣ И. Ө. Сенатовъ; въ Өеодосіи г-жа Л. Безкровная; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій и Я. Смульскій.

№ 134.

$1\frac{b3-a4:}{c2-a4:}\ 2\frac{b2-b4+}{c4-b3:}$ (напр.) $3\frac{c1-b2}{a4-b5:}\ 4\frac{c7-e6+}{\text{и матъ.}}$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ; въ Кишиневѣ И. Тарновскій и Я. Смульскій; отъ другихъ присланныя рѣшенія не вѣрны; между прочимъ замѣтимъ одному любителю, что только пѣшки имѣютъ право брать пѣшекъ *на проходѣ*, а слонамъ этого не позволяется.

№ 135.

Изъ всѣхъ пѣшекъ, только одна пѣшка c2 представляетъ возможность, по избраніи ее въ короли, сдѣлать Чорнымъ самый скорѣйшій матъ, именно въ три хода. И потому подвинемъ ее впередъ и на c1 поставимъ чорнаго короля.

$$1\frac{e4-c3}{d2-d1\text{ф.}}\ 2\frac{c3-a2:+}{c1-d2}\ 3\frac{d4-f3+}{\text{и матъ.}}$$

$$1\frac{}{b2-b1\text{ф.}}\ 2\frac{d4-e2:+}{c1-b2}\ 3\frac{c3-a4+}{\text{и матъ.}}$$

Если чорные сдѣлаютъ ферзя изъ какой нибудь другой пѣшки, то матъ будетъ во второй ходъ d4—b3.

Теперь, при первоначальномъ расположеніи шашекъ, за исключеніемъ пѣшки c2, задача рѣшается слѣдующимъ образомъ: пѣшка b2 избирается въ короли, ибо при всякомъ другомъ избраніи, матъ въ три хода сдѣлать нельзя. И такъ, подвинувъ эту пѣшку, на b1 поставимъ короля.

$$1\frac{d4-b3}{b1-c2}\ 2\frac{e4-c3+}{c2-b2}\ 3\frac{c3-a4+}{\text{и матъ.}}$$

При всякомъ другомъ первомъ ходѣ чорныхъ, бѣлые также играютъ.

Рѣшилъ Н. И. Петровскій.

Смѣсь.

Статья Литтре. Въ «Philosophie positive» напечатана статья одного изъ замѣчательнѣйшихъ и учонѣйшихъ приверженцевъ соціализма, которая ярко обрисовываетъ современное состояніе этого ученія, значеніе послѣдней революціи и слабость ученія. Между прочимъ въ ней сказано:

«Не смотря на то, что между іюньскимъ возстаніемъ 1848 г. и мартовскимъ 1871 г. прошло болѣе 20 лѣтъ, и тамъ и здѣсь дѣйствовали одни и тѣ же лица—рабочіе соціалисты, и имѣлась въ виду одна и та же цѣль — захватъ правительственной власти. Огюстъ Контъ, поражонный грознымъ событіемъ 1848 года, утверждалъ, что рабочіе и большіе города, гдѣ они скоплены, наиболѣе способны управлять революціей, такъ какъ они болѣе другихъ свободны отъ ретроградныхъ ученій и интересовъ. Я тогда разработывалъ этотъ его планъ. Но давно уже я вполнѣ отказался отъ того, что когда-то имѣлъ неосторожность признавать со словъ моего учителя. Три ошибки, сдѣланныя въ то время мною и Контомъ, уничтожаютъ, въ настоящій періодъ революціи, этотъ планъ преобладанія рабочихъ классовъ. Во-первыхъ, Контъ въ то время считалъ невозможными большія войны. Между тѣмъ, большія войны возможны; онѣ съ тѣхъ поръ происходили, и многое указываетъ на то, что онѣ будутъ еще происходить; а у соціализма нѣтъ никакихъ средствъ для немедленнаго удовлетворенія военныхъ заботъ. Вторая ошибка заключается въ предположеніи, что рабочіе классы способны управлять государствомъ; напротивъ, ихъ неспособность къ тому достаточно обнаружилась. Наконецъ, третья ошибка та, что мы приписывали рабочимъ извѣстную долю терпимости относительно тѣхъ ученій, которыхъ придерживаются другіе классы. Этой терпимости, между тѣмъ, не существуетъ; она подавлена узкимъ соціализмомъ, который, признавая только свои собственныя теоріи, очевидно, неспособенъ давать направленіе общимъ государственнымъ дѣламъ».

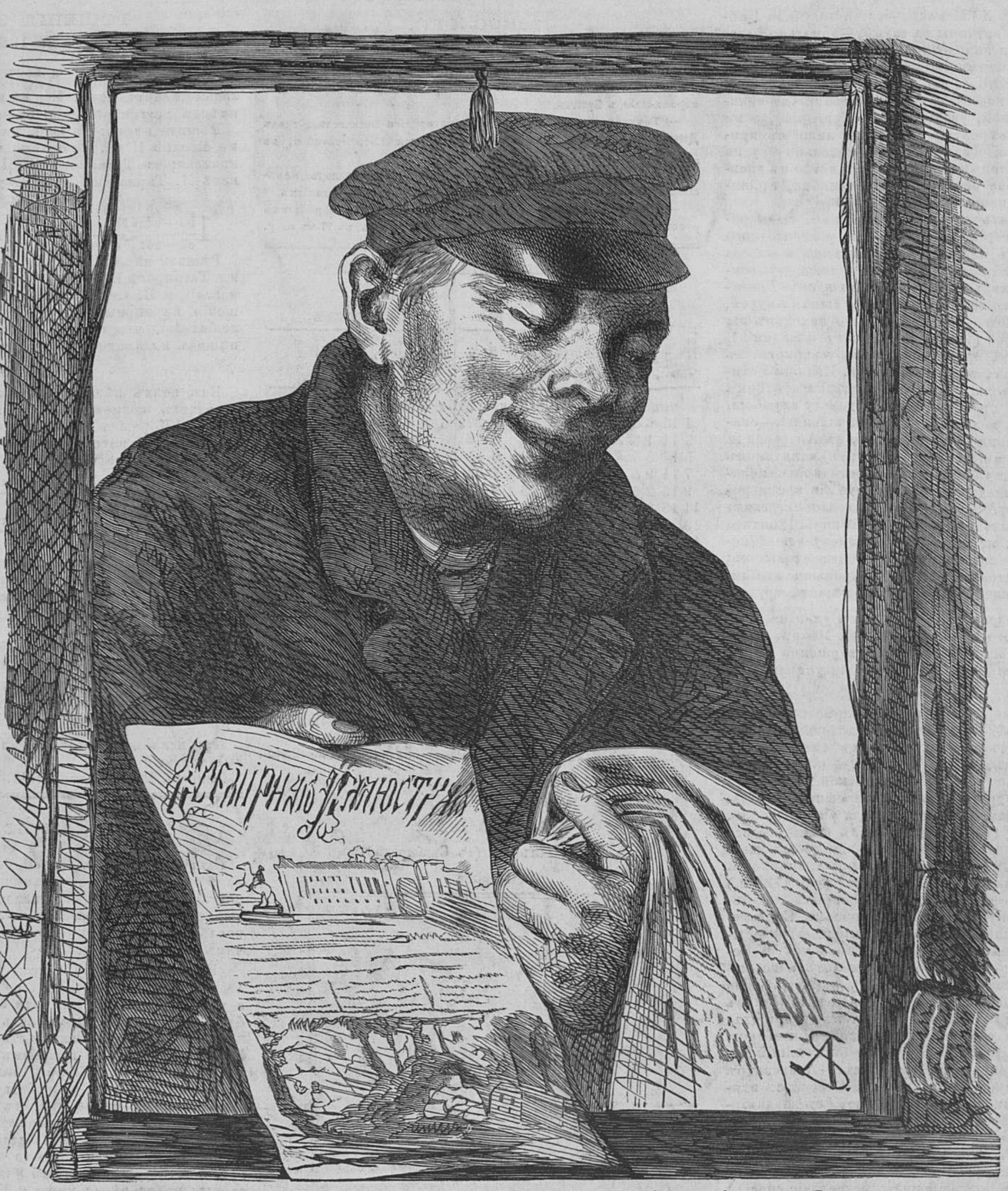
— *Путешествіе на велосипедѣ*. Въ швейцарскихъ газетахъ пишутъ, что какой-то любитель катанья на волосипедѣ отправился 1-го августа, въ 4 часа по полудни, на велосипедѣ изъ Ліона и прибылъ въ Женеву на другой день къ вечеру. Такимъ образомъ, онъ проѣхалъ 36 миль въ 17 часовъ.

— *Женщины: профессоръ и пасторъ*. Газета «New-York-Tribune» сообщаетъ, что «Миссъ Эмилія Вуддъ, изъ Цинциннати, получила недавно професорскую каѳедру въ моммутскомъ университетѣ, въ Иллинойсѣ. Г-жа Селія Борлей получила пасторатъ въ бруклинской унитаріанской церкви.

Пытки въ американскихъ тюрьмахъ. Ньюіоркскій «Times» напечаталъ недавно письмо одного изъ его корреспондентовъ, имѣвшаго случай посѣтить ньюіоркскую тюрьму Сингъ-Сингъ. Письмо гласитъ слѣдующее: «Несмотря на правительственныя мѣры, въ тюрьмѣ, весьма en vogue два новыя орудія пытки. Въ недоступномъ для публичнаго обзора мѣстѣ, скрывается инструментъ, шутливо называемый тюремными служителями «трапеціей». Эти два, густо высмоленные, каната, придѣланные къ блокамъ—орудіе, съ виду совершенно невинное, но всегда вызывающее блѣдность на лицѣ преступника, осужденнаго на это наказаніе. Концы каната прикрѣпляются къ большимъ пальцамъ жертвы, которая, по знаку палача, вздергивается на воздухъ. Такимъ образомъ, тяжесть всего тѣла сосредоточивается въ пальцахъ, что причиняетъ невыразимыя муки. Каждая часть тѣла и каждая фибра содрагаются отъ боли. Жилы на рукахъ растянуты до послѣдней возможности, и через кожу кажутся раскаленными проволоками. Локтевыя и плечевыя сочлененія трещатъ, а распухшіе и полные сдавленной кровью пальцы часто лопаются. Въ этомъ періодѣ, несчастная жертва обыкновенно теряетъ сознаніе. Снятый съ блоковъ человѣкъ въ первую минуту не можетъ ходить, вслѣдствіе временнаго паралича. Послѣ истязанія на трапеціи, преступника заключаютъ въ темную келью, до слѣдующаго дня, когда онъ снова подвергается пыткѣ. Сколько времени продолжается пытка? спросили у тюремщика. «Часто около часу. Но большая часть лишается чувствъ гораздо раньше», отвѣчалъ онъ... Есть и другой способъ образумливать непокорныхъ, ничѣмъ не лучше трапеціи. Въ темныхъ каменныхъ каморкахъ 7-ми футовъ длиною, 3½ ф. шириною и 6 ф. вышиною, съ желѣзными, крѣпкими дверьми, исключающими возможность малѣйшей вентиляціи, находится другой инструментъ, не уступающій вышеописанному и носящій названіе «розоваго ложа». Ложе это— крѣпкій деревянный полъ каморки, на которомъ подѣланы полушарія, величиною въ разрѣзанный пополамъ билліардный шаръ. Наказуемаго раздѣваютъ до нага, и кладутъ на этотъ полъ. Достаточно провести нѣсколько дней на такой постели, болѣе жосткой, чѣмъ камень, и въ этой затхлой, гнилой атмосферѣ, для того, чтобы окончательно лишиться всѣхъ моральныхъ и физическихъ силъ. Иныхъ преступниковъ заключаютъ въ такія каморки на нѣсколько мѣсяцевъ, и если они выходятъ оттуда, то всегда уносятъ съ собою зародышъ смертельной болѣзни.

---

*) Съ намѣреніемъ сдѣлать ничью, такъ какъ о выигрышѣ нечего было думать, противъ превосходныхъ силъ противника.



Воспоминаніе о лѣтѣ. Непремѣнное явленіе въ окнѣ вагона царскосельской дороги: „Сегодняшнія газеты... Голосъ.... Биржевыя Вѣдомости.... Всемірная Иллюстрація“!!...

(Рисов. С. Ф. Александровскій, грав. Э. Даммюллеръ).

Почтовый ящикъ.

Барону Як. N. Вотъ вамъ свѣдѣніе о картинной галлереѣ «Portraits des grands hommes» etc. Гравированные съ растушовкой (au lavis) и раскрашенные, съ 1788—1792 (Treuttel et Würtz), 48 ливрезоновъ, по 4 картины въ каждомъ съ объясненіями — 300 — 384 франковъ (Querard); съ 1786—1791, отъ 48 до 50 ливрезоновъ—по 8 франковъ, исполнены дурно и не стоятъ ⅓ этой цѣны (Brunet).

Архангельскъ. Н. Д. «На сѣверѣ» напечатаемъ. Стиховъ не помѣщаемъ. Гонорарій вышлемъ перваго числа будущаго мѣсяца.

Петербургъ. С. С. Просьбу вашу о доставкѣ книги!— исполнить не можемъ, по многимъ причинамъ.

Х—му, въ Плоцкъ. Лучшая исторія искусства на нѣмецкомъ языкѣ—Шназе, другая — Куглера, краткая—Любке.

ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ

— на 1872 годъ. —

1872 1872

(Въ красной оберткѣ съ таблицей часовъ)
(51½ лист. печатныхъ).

Изданіе **ГЕРМАНА ГОППЕ**, въ С.-Петербургѣ.

СЪ ПРИЛОЖЕНІЯМИ:

1) **Портретъ Императора Петра I**, гравированный на стали съ лучшаго и самаго схожаго портрета, писаннаго Карломъ Мооромъ въ 1717 г., по гравюрѣ Якова Хубракена.

2) **Царь Петръ I Алексѣевичъ, первый Императоръ Россійскій.** Историческій эксизъ.

3) **Стѣнной Календарь на 1872 г.**, съ украшеніями въ русскомъ стилѣ, печатанный двумя красками.

4) **Планы С.-Петербургскихъ и Московскихъ театровъ**, съ показаніемъ цѣнъ за мѣста.

ЦѢНА ВСЕОБЩЕМУ КАЛЕНДАРЮ:

Въ бумажкѣ	1 руб.	— коп.,	съ перес.	1 руб.	30 коп.	
Въ папкѣ	1 ›	30 ›	›	1 ›	60 ›	
Въ коленкор. перепл.	1 ›	50 ›	›	2 ›	— ›	—412—

ПОДПИСКА НА 1872 ГОДЪ

НА МОСКОВСКУЮ БИРЖЕВУЮ ГАЗЕТУ.

Съ окончаніемъ 4-хъ мѣсячнаго запрещенія на газету, она снова будетъ выходить съ Октября сего 1871 года.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

На 1 мѣсяцъ	съ пересылкою и доставкою на домъ	1 р.
› 3 ›	› › ›	3 ›
› 6 ›	› » ›	6 ›
› годъ	› › ›	12 ›

Лица, не требовавшіе, по случаю пріостановки изданія, денегъ въ возвратъ, досылаютъ по разсчету, по 1 рублю за каждый мѣсяцъ. —413.—

ПРИГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ПАНСІОНЪ

ИВ. ИВ. ВАСИЛЬЕВА

ПРЕПОДАВАТЕЛЯ КОММЕРЧЕСКАГО УЧИЛИЩА и 1 ГИМНАЗІИ.

Въ С.-Петербургѣ, въ Гребецкой (у Владимірской) д. № 13, Салова. —414.—

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ:	безъ доставки	12 р.
›	съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города		15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста),	безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ·

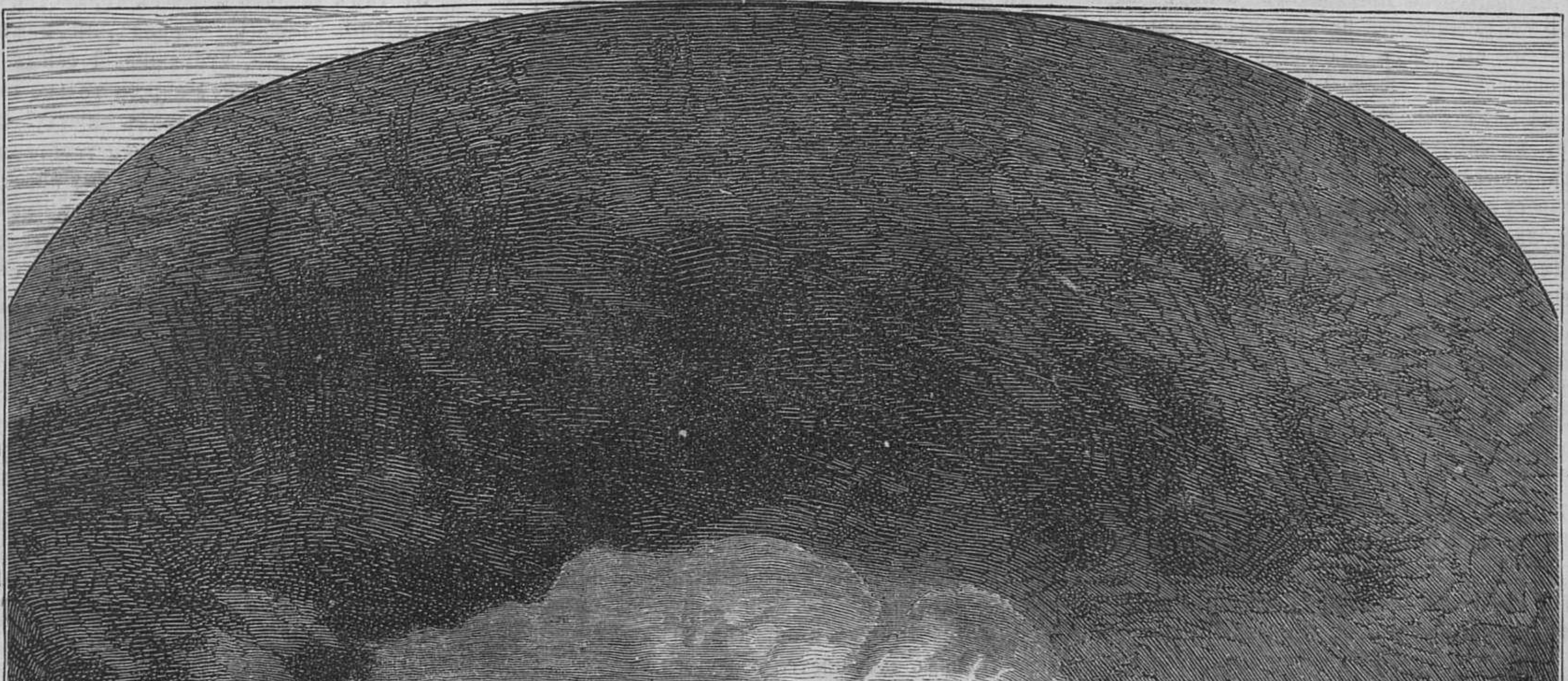
1. Пруссія и Германск. Почтовый союзъ	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія.	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія.	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты. . .	21 »

☞ Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16. ☜

Дозволено ценсурою. С.-Петербургъ, 25 Сентября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. За Редактора—Издатель **Германъ Гоппе**.

Всемірная Иллюстрація

№ 144. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 14. 2 Октября 1871 года.



Открытіе тунеля Монъ-Сени. Первый поѣздъ на ходу въ тунели. (См. Всемір. Иллюстр. № 142).
(Грав. А. Даугель).

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Путешествіе Государя Императора: Волга отъ Симбирска до Самары. — На дальнемъ Сѣверѣ (Очерки глухой стороны). — Семидесяти-пяти-лѣтній юбилей Лейбъ-Гвардіи Егерскаго полка. — Заведеніе искуственныхъ минеральныхъ водъ въ Петербургѣ. — Засѣданіе женскаго клуба въ церкви des Batignolles въ Парижѣ, во время коммуны. — Замокъ Ифъ французская государственная тюрьма. — Театральная хроника. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Гербъ Кочубей. — Некрологи. — Шахматы. — Паровозы системы Фэрли. — Смѣсь. — Объявленія.

РИСУНКИ: Открытіе тунеля Монъ-Сени: 1) Первый поѣздъ въ тунелѣ. 2) Тунель со стороны Моданѣ (см. «Вс. Илл.» № 142). — Путешествіе Государя Императора. 1) Деревня Маркваши на Волгѣ. 2) Царевъ курганъ. 3) Видъ города Самары. 4) Видъ города Саратова. 5) Видъ города Астрахани. — С.-Петербургъ: Семидесяти-пяти-лѣтіе лейбъ-Егерей, 17 августа. Внутренность двора казармъ. — С.-Петербургъ: Воспоминаніе о лѣтѣ. Заведеніе Искуственныхъ минеральныхъ водъ. — Парижъ: Женскій клубъ въ Батиньольской церкви во время коммуны — Франція: Замокъ д'Ифъ; мѣсто заключенія коммунистовъ. — Гербъ Кочубей. — Паровозъ для узкоколейной дороги, системы Ферли.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

27 сентября 1871 г.

Занятія нашихъ высшихъ законодательныхъ и административныхъ учрежденій начинаютъ по немногу возобновляться и съ тѣмъ вмѣстѣ обнаруживаются первые признаки оживленія нашей внутренней политической жизни. Въ періодической печати снова начинается обсужденіе стоящихъ на очереди законодательныхъ вопросовъ и высказываются противуположные на нихъ взгляды. Эта борьба мнѣній началась съ пресловутаго вопроса о классицизмѣ и реализмѣ. Извѣстно, что почвой спора по названному вопросу служили: во первыхъ, исключительное преобладаніе классической системы въ нашихъ гимназіяхъ, а во вторыхъ, роль такъ называемыхъ реальныхъ училищъ, которымъ сторонники классицизма стараются придать чисто техническій характеръ, въ то время, когда реалисты желали бы сдѣлать ихъ заведеніями общеобразовательными. Въ первомъ вопросѣ классики одержали верхъ. Гимназіи преобразованы въ заведенія строго-классическія, но вопросъ о реальныхъ училищахъ еще не рѣшонъ. Онъ будетъ обсуждаться однимъ изъ первыхъ, въ нынѣшнюю сессію государственнаго совѣта. Надо отъ души пожелать, чтобы взглядъ, придающій реальнымъ училищамъ общеобразовательное значеніе, одержалъ верхъ надъ противуположнымъ ему взглядомъ. При исключительно-классическомъ характерѣ гимназій необходимо, чтобы рядомъ съ ними стояли училища, имѣющія общеобразовательный характеръ, потому что иначе немыслимо правильное развитіе той части нашего юношества, которая или не можетъ идти почему-бы то ни было въ классическія гимназіи, или же должна будетъ оставить ихъ по своей неспособности къ изученію древнихъ языковъ, представляющихъ весьма для многихъ непреодолимыя трудности. Предоставить этой части русскаго юношества только однѣ техническія школы, приготовляющія къ извѣстной спеціальности, значило бы стѣснить въ невыносимой степени выборъ ихъ будущей карьеры и, кромѣ того, создать искуственно притокъ молодежи въ классическія гимназіи, съ рискомъ переполнить эти послѣднія заведенія учениками, завѣдомо неспособными окончить въ нихъ курсъ. Такой порядокъ вещей былъ бы совершенно несогласенъ съ общимъ строемъ нашей гражданской жизни и съ потребностію массы дѣятелей, подготовленныхъ вполнѣ свободнымъ и самостоятельнымъ умственнымъ развитіемъ.

Въ области нашей общественной дѣятельности за это время совершился весьма значительный фактъ. 25 сентября въ Петербургѣ началъ свои работы съѣздъ представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ. Собраніе это призвано рѣшить множество важныхъ вопросовъ нашего желѣзно-дорожнаго дѣла, а потому и понятенъ интересъ, возбуждаемый въ публикѣ результатами его занятій. Нельзя не пожалѣть, что вновь открывшійся съѣздъ съ самаго начала обнаружилъ какъ будто нѣкоторое нежеланіе придать полную гласность своимъ преніямъ. Когда на первомъ засѣданіи былъ поднятъ вопросъ о допущеніи на засѣданія съѣзда журналистовъ, было высказано сомнѣніе въ пользѣ такой мѣры, подъ тѣмъ предлогомъ, что журнальные сотрудники дескать не спеціалисты, и могутъ исказить въ своихъ отчотахъ характеръ преній съѣзда. Во первыхъ, еслибъ даже и допустить возможность чего либо подобнаго, то трудно себѣ представить, въ чомъ можетъ состоять опасность подобныхъ неточностей, а во вторыхъ, и это главное, неточности эти весьма легко устранить простымъ требованіемъ, чтобы журналы и газеты, вмѣсто обыкновенныхъ *репортеровъ*, посылали бы въ засѣданія съѣзда *стенографовъ*. Въ стенографическомъ отчотѣ о преніяхъ съѣзда нечего было бы опасаться неточностей и намъ достовѣрно извѣстно, что нѣкоторыя газеты обратились именно къ стенографамъ. Но объ этомъ ни слова не было упомянуто на съѣздѣ, который такимъ образомъ обнаружилъ ту-же антипатію къ гласности, которою страдаютъ всѣ желѣзно-дорожныя предпріятія вообще, а наши русскія — въ особенности.

Въ иностранной политикѣ за послѣдніе семь дней самымъ выдающимся фактомъ является открытіе засѣданій чешскаго сейма, призваннаго, какъ извѣстно, рѣшить вопросъ о сдѣлкѣ, предложенной цислейтанскимъ славянамъ министерствомъ Гогенварта-Иречека. Сеймовая комиссія выработала проектъ основнаго закона для Чехіи на слѣдующихъ началахъ. Общими дѣлами для всей имперіи признаются: внѣшнія сношенія, организація военныхъ силъ и финансы, на сколько они относятся до общихъ издержекъ имперіи. Законодательныя собранія для обще-имперскихъ дѣлъ составляются изъ делегацій отъ разныхъ сеймовъ и въ этихъ собраніяхъ должно быть 15 представителей Чехіи съ 8 запасными депутатами. По всѣмъ дѣламъ, касающимся исключительно чешскаго королевства, право законодательной власти принадлежитъ чешскому сейму. Для дѣлъ общихъ Чехіи *и другимъ не венгерскимъ странамъ*, учреждается конгресъ делегатовъ, избранныхъ сеймами. При министерствѣ состоитъ отвѣтственный имперскій канцлеръ за Чехію. Въ общихъ издержкахъ имперіи каждая изъ странъ принимаетъ участіе извѣстнымъ процентомъ, размѣръ котораго будетъ опредѣляемъ сеймами. Палата господъ замѣняется сенатомъ.

На основаніи таковаго предложенія сеймовой комиссіи, въ чешскій сеймъ внесенъ проектъ адреса императору. Характеристическія черты этого важнаго документа состоятъ въ слѣдующемъ:

Проектъ адреса признаетъ прежде всего совершившійся фактъ соглашенія, состоявшагося съ Венгріею, затѣмъ излагаетъ начала, на которыхъ должно опредѣлиться политическое положеніе Чехіи, и требуетъ, чтобы основныя статьи, проектъ закона о національностяхъ, а также и внесенный въ сеймъ проектъ новаго избирательнаго закона были отданы на обсужденіе особаго «коронаціоннаго сейма», избраннаго на основаніи новыхъ избирательныхъ порядковъ, и чтобы рѣшенія этого собранія были объявлены націи особымъ императорскимъ рескриптомъ и обезпечены присягою императора при коронованіи.

Въ этихъ основныхъ чертахъ чешскихъ требованій, есть много такого, надъ чѣмъ слѣдуетъ остановиться. Прежде всего изъ проекта адреса чешскаго сейма ясно видно, что чехи желаютъ придать своей сдѣлкѣ съ цислейтанскимъ правительствомъ характеръ *учредительнаго договора*, который бы торжественно призналъ самостоятельность чешскаго королевства. «Коронаціонный сеймъ», котораго требуетъ проектъ, есть въ сущности *учредительное собраніе*. Затѣмъ чехи, очевидно, не довольствуются устройствомъ своихъ исключительныхъ интересовъ. Они изъявляютъ притязаніе повліять и на общее устройство — если не всей имперіи, то по крайней мѣрѣ всѣхъ *невенгерскихъ* ея земель, для которыхъ они требуютъ особаго парламента (конгрессъ сеймовыхъ делегацій). Трудно еще рѣшить, какія именно земли подразумѣваются въ этомъ случаѣ и идетъ ли дѣло только объ однѣхъ цислейтанскихъ областяхъ, или же подъ именемъ не венгерскихъ земель слѣдуетъ понимать всѣ области, непризнающія себя принадлежащими къ достоянію короны св. Стефана. Правда, проектъ адреса начинается признаніемъ сдѣлки съ Венгріею и этимъ какъ будто устраняетъ вопросъ о транслейтанскихъ славянскихъ областяхъ, но весьма вѣроятно, что такое напоминаніе имѣетъ главною цѣлью отвести глаза венгерцамъ. Еслибъ чехи искренно отрекались отъ вліянія на судьбу транслейтанскихъ славянъ, то имъ бы было весьма легко категорически заявить объ этомъ простою замѣною слова «невенгерскія», словомъ «цислейтанскія». Такъ какъ такой замѣны не произошло и адресъ вмѣсто прилагательнаго, указаннаго самою австрійскою конституціею, употребилъ другое, составляющее совершенный политическій неологизмъ, то и слѣдуетъ предположить, что это сдѣлано съ заднею мыслью — оставить открытую дверь притязаніямъ транслейтанскихъ славянъ.

Если наша догадка справедлива, то нельзя не порадоваться тому, что чехи, даже въ упоеніи близкаго торжества, не забываютъ своихъ, менѣе счастливыхъ, братій по крови.

Въ томъ же, что моментъ торжества чешскихъ притязаній близокъ — врядъ ли можно сомнѣваться. Извѣстно, что чешскій сеймъ открылъ свои пренія о проектѣ адреса только послѣ полнаго окончанія переговоровъ между политическими вождями чеховъ и министерствомъ Гогенварта. Трудно предположить, чтобы проектъ, представленный при такихъ условіяхъ, не былъ согласенъ съ предложеніями министерства. Онъ, очевидно, прежде чѣмъ поступить въ сеймъ, побывалъ въ рукахъ Гогенварта и его товарищей и въ главныхъ пунктахъ былъ одобренъ ими. Наша догадка подтверждается тѣмъ, что въ проектѣ адреса есть довольно существенныя отступленія отъ знаменитой деклараціи старо-чеховъ, требовавшей для земель короны св. Вячеслава *всѣхъ* правъ, дарованныхъ Венгріи. Проектъ адреса признаетъ, напримѣръ, обще-имперскимъ вопросомъ вопросъ о военной организаціи и слѣдовательно не требуетъ особой чешской арміи, тогда какъ Венгрія имѣетъ ее (гонведы).

Замѣчательно, что въ такую минуту, когда чешскій сеймъ торжественно приступаетъ къ обсужденію основныхъ началъ «политики примиренія», изобрѣтенной министерствомъ Гогенварта, оппозиція австрійскихъ централистовъ вдругъ совершенно потеряла свой интенсивный характеръ и какъ будто совсѣмъ замолкла. Это явленіе можно объяснить двоякимъ образомъ. Централисты могли убѣдиться въ отсутствіи поддержки ихъ притязаніямъ со стороны народныхъ массъ, или же они смолкли потому, что поняли невозможность дальнѣйшей открытой борьбы на почвѣ поддѣльной «лояльности» и собираются затѣять новую игру, пуская въ ходъ идею пангерманизма. Въ этомъ послѣднемъ случаѣ Австрію ожидаютъ въ недалекомъ будущемъ новыя и весьма серіозныя затрудненія.

Во Франціи продолжается относительное политическое затишье. Переговоры объ эльзасо-лотарингскомъ таможенномъ трактатѣ перенесены въ Берлинъ, куда прибылъ на-дняхъ французскій министръ финансовъ, г. Пуйе-Кертье. Эта поѣздка показываетъ, что французское правительство нашло, наконецъ, возможность предложить правительству германскому такую редакцію трактата, которая удовлетворяетъ всѣ требованія послѣдняго. Въ самомъ Парижѣ, впрочемъ, не особенно интересуются этимъ важнымъ вопросомъ. Французскіе политики вообще не любятъ долго останавливаться на такой «сухой матеріи», какъ финансовыя дѣла. Имъ нужно что нибудь болѣе эфектное, хотя бы и менѣе серіозное. Такъ, напримѣръ, въ настоящую минуту они съ особенною горячностію толкуютъ о происках бонапартистовъ. Эти происки дѣйствительно стали за послѣднее время принимать довольно открытый характеръ. Въ Парижѣ основался бонапартистскій клубъ, въ который записалось до 7,000 человѣкъ, и появилось нѣсколько бонапартистскихъ газетъ. Серіозной опасности это движеніе впрочемъ, очевидно, не представляетъ. Самый пріемъ, употребленный бонапартистами и совершенно тождественный съ тѣмъ, который употребляется повсюду въ Европѣ сторонниками претендентовъ, имѣющихъ мало надежды на успѣхъ, показываетъ, что эта партія не чувствуетъ за собой никакой сильной поддержки. Если при этомъ справедливы слухи о разстроенномъ положеніи личныхъ финансовыхъ средствъ Людовика Бонапарта, то все дѣло кончится точно также, какъ и затѣи испанскихъ карлистовъ и изабеллистовъ или сторонниковъ неаполитанскихъ бурбоновъ.

Пресловутый конгресъ «Лиги мира», засѣдавшій въ Лозанѣ, кончилъ свои занятія. Много вздору было наговорено въ этомъ странномъ скопищѣ разноплеменныхъ утопистовъ и мечтателей, но все-таки въ общемъ итогѣ оказалось, что даже и они не признаютъ себя солидарными съ покойной парижской коммуной и знаменитой «интернаціоналкой». И то хорошо!

Новѣйшія извѣстія.

Кутаисъ, 26 сентября. Его Императорское Величество благополучно изволилъ прибыть сегодня, въ 7 часовъ 35 минутъ вечера, изъ Боржома въ Кутаисъ.

Поти, 28 сентября. Государь Императоръ, прибывъ сегодня, въ 12 часовъ утра, по желѣзной дорогѣ, въ Поти, изволилъ тотчасъ сѣсть на Императорскую яхту «Тигръ», на которой Его Величество и отплылъ въ Ливадію.

Нерчинскъ, 27 сентября. На дняхъ отправляется торговымъ домомъ братьевъ Бутиныхъ изъ Нерчинска въ Тянь-Цзинъ первый караванъ, по вновь изслѣдованному прошлогоднею экспедиціею пути. Сибирскій торговый міръ сильно интересуется разрѣшеніемъ вопроса—кому отдано будетъ амурское пароходство, такъ какъ нерчинскими капиталистами сдѣлано заявленіе о желаніи пріобрѣсть его. Дѣло очень важное для Восточной Сибири, потому что отдача пароходства не здѣшнимъ капиталистамъ, незаинтересованнымъ мѣстными нуждами страны, можетъ вредно повліять на благосостояніе всего народонаселенія, какъ въ отношеніи торговой и промышленной дѣятельности, такъ и экономическаго быта.

Нью-Іоркъ, 27-го сентября (9-го окт.). Огромный пожаръ, усиленный ураганомъ, разрушилъ половину города Чикаго. Весь торговый кварталъ, большое число общественныхъ зданій, станціи желѣзныхъ дорогъ, отели, телеграфное бюро и конторы редакцій многихъ газетъ истреблены огнемъ. Около 50,000 человѣкъ остались безъ пристанища. Помощь приходитъ со всѣхъ сторонъ.

Парижъ, 28-го сент. (10 окт.). На сколько извѣстны до сихъ поръ результаты выбранныхъ въ генеральные совѣты: четыре пятыхъ выбранныхъ депутатовъ принадлежатъ къ либеральнымъ консерваторамъ, т. е. къ республиканцамъ, поддерживающимъ правительство.

Бонапартисты потерпѣли большею частью пораженіе. Въ Корсикѣ гг. Гавини и Гаетани д'Истрія потерпѣли пораженіе, и избраны легитимистскіе кандидаты.

Наряжено строжайшее слѣдствіе по поводу побѣга арестантовъ, содержавшихся въ Версали.

Прага 28-го сент. (10-го окт.). Въ сегодняшнемъ засѣданіи Чешскаго Сейма генеральный докладчикъ Комисіи Ригеръ произнесъ длинную рѣчь, послѣ чего предложеніе о представленіи Императору адреса, вмѣстѣ съ основными пунктами, было принято единогласно.

Берлинъ, 29-го сент. (11-го окт.). Пуйе-Кертье былъ принятъ сегодня въ аудіенціи Его Величествомъ Императоромъ Вильгельмомъ.

Вѣна, 29-го сент. (11-го окт.). Нижне-австрійскій сеймъ принялъ предложеніе приступить къ выборамъ депутатовъ въ Рейхсратъ, но только въ Рейхсратъ законный и созванный согласно конституціи.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. По слухамъ, сообщаемымъ въ газетѣ «Современность», комитетъ по преобразованію духовно-судебной части предположилъ ввести выборное начало при назначеніи духовныхъ судей, увеличивъ сроки выборовъ до 6 лѣтъ. Затѣмъ, касательно епархіальнаго суда, право быть избраннымъ въ судьи предоставлено только лицамъ, получившимъ академическое образованіе, и, въ случаѣ недостатка такихъ лицъ, временно лицамъ, кончившимъ семинарскій курсъ со степенью студента. Сверхъ того, судьи должны будутъ избираться изъ пресвитерскаго сана, имѣющіе не менѣе 30 лѣтъ отъ роду, и утверждаться Святѣйшимъ Сѵнодомъ. Епархіальный судъ предполагается ввести въ каждой епархіи; состоять онъ будетъ изъ трехъ судей, изъ которыхъ одинъ будетъ предсѣдателемъ.

Петербургъ. «Московскія Вѣдомости» передаютъ, что въ нынѣшнюю сесію государственнаго совѣта предстоитъ разсмотрѣніе слѣдующихъ проектовъ законовъ: а) пересмотрѣннаго во II-мъ отдѣленіи собственной Его Величества канцеляріи проекта устава о векселяхъ и торговой несостоятельности; б) окончательнаго проекта новаго комерческаго судопроизводства, и в) объ отмѣнѣ заключенія за долги и объ измѣненіи закона объ указномъ ростѣ.

— Въ комитетѣ «Общества для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ» заявлено, что правительствомъ рѣшено передать зданія, внутри которыхъ помѣщалась всероссійская мануфактурная выставка, въ распоряженіе управленій музеевъ: сельско хозяйственнаго министерства государственныхъ имуществъ, педагогическаго военно-учебныхъ заведеній и Русскаго Техническаго Общества, для устройства музея прикладныхъ знаній.

— Вскорѣ, говорятъ, будутъ разсматриваться въ государственномъ совѣтѣ дальнѣйшіе проекты министерства народнаго просвѣщенія, относительно учебной реформы.

— Г. Градовскій получилъ разрѣшеніе издавать въ Петербургѣ еженедѣльный журналъ политическій и литературный, подъ названіемъ «Гражданинъ», безъ цензуры. Журналъ будетъ выходить съ новаго года.

— 22-го сентября состоялось засѣданіе «Общества для содѣйствія русской промышленности и торговлѣ». Вопросы, подлежавшіе на сей разъ обсужденію общества, были слѣдующіе: 1) О претензіяхъ американскихъ компаній на острова въ Тихомъ океанѣ; 2) заявленіе г. Алянчикова о нѣкоторыхъ недостаткахъ фабрично-заводскаго устава; 3) избраніе новыхъ членовъ; 4) свѣденіе о торговлѣ сахаромъ Россіи съ Персіею и нѣкоторые другіе, болѣе мелкіе, вопросы.

Москва. «Русскія Вѣдомости» передаютъ, что въ обществѣ русскихъ врачей возникла мысль основать вспомогательное общество для студентовъ-медиковъ, московскаго университета.

Варшава. 19-го сентября въ Варшавѣ открытъ учетный банкъ. Дѣйствія свои онъ начнетъ съ 1 октября.

Казань. 15 сентября здѣсь былъ открытъ военно-окружной судъ.

Таганрогъ. Здѣсь недавно послѣдовало открытіе дѣйствій азовскаго донского Банка.

Финляндія. По словамъ гельсингфорскаго корреспондента «Ревельской Газеты», при бумажномъ обращеніи въ 38 мильоновъ марокъ, металлическій фондъ финляндскаго банка простирается до 40 мильоновъ; тогда какъ въ 1868 г. металлическій запасъ составлялъ лишь не болѣе 22 милліоновъ марокъ.

Вѣсти изъ за границы.

Составъ комисіи помилованія. Во французскихъ газетахъ напечатанъ слѣдующій личный составъ комисіи о помилованіи, назначенной національнымъ собраніемъ: гг. Мартель (президентъ), Піу (вице-президентъ), де-Бастаръ (секретарь), Батби, Биго, Корнъ, Дюшатель, Лаказъ, де-Малье, Мервельйо-Дивиньйо, Пари, Пельтеро-Вильневъ, де-Консона, Тальйо (Tailhaud), Вуазенъ.

Хивинскія дѣла. Изъ степи доходятъ слухи, что хивинскій ханъ намѣренъ начать враждебныя дѣйствія противъ Россіи, и съ этою цѣлью, какъ говорятъ, посланъ былъ имъ одинъ изъ его довѣренныхъ киргизовъ къ адаевцамъ, кочующимъ около Самъ-кули, потребовать отъ нихъ уплаты зякета, необходимаго при предполагаемой имъ войнѣ съ Русскими.

Чешская конституція. По словамъ одной чешской газеты, условленныя чехами и министерствомъ Гогенварта подробности соглашенія заключаются въ слѣдующемъ: чешскій Сеймъ отправитъ своихъ депутатовъ въ Рейхсратъ, который по-прежнему опредѣляетъ размѣры косвенныхъ налоговъ, какъ для Чехіи, такъ и для всей Цислейтаніи; делегаціи разрѣшаютъ по-прежнему общегосударственные расходы, на прежнихъ основаніяхъ. Но взиманіе прямыхъ налоговъ въ Чехіи будетъ разрѣшаемо чешскимъ Сеймомъ, и особые чиновники, назначенные отъ чешскаго Сейма, будутъ завѣдывать сборомъ прямыхъ налоговъ. Во главѣ мѣстной администраціи въ Чехіи стоитъ канцлеръ, въ качествѣ посредника между королемъ и чешскимъ земскимъ управленіемъ. Кромѣ канцлера, Чехія будетъ имѣть своихъ министровъ: юстиціи, народнаго просвѣщенія и публичныхъ работъ. Земское управленіе будетъ образовано изъ соединенія намѣстничества и постоянной сеймовой комисіи; окружныя представительства и окружныя правленія будутъ организованы такимъ образомъ, что послѣднія сдѣлаются исполнительными органами окружныхъ представительствъ, подобно тому, какъ до сихъ поръ постоянная сеймовая комисія была исполнительнымъ органомъ Сейма. Судебное вѣдомство будетъ самостоятельно устроено въ Чехіи и въ Прагѣ, и будетъ учрежденъ верховный судъ съ двумя отдѣленіями: чешскимъ и нѣмецкимъ. Народное образованіе поступаетъ въ исключительное вѣдѣніе чешскаго министра; но еще не рѣшена участь пражскаго университета. Торговля, почта, таможенныя дѣла и телеграфы остаются въ вѣдѣніи имперскихъ центральныхъ министерствъ; войско, ландверъ и резервъ совершенно подчинены имперскому военному министру.

Распря сѣверо-американскихъ штатовъ съ Мексикой. Депеша изъ Вашингтона, извѣщая о нѣсколькихъ насильственныхъ поступкахъ мексиканскихъ властей, говоритъ, между прочимъ, о совершонномъ ими захватѣ американскаго судна Ріо-Гранде. Капитанъ этого судна подвергся при этомъ оскорбленіямъ, о чомъ немедленно и сообщилъ своему правитеьству. Вообще, подобные случаи — не рѣдкость. Такъ, мексиканскія власти дѣлали притѣсненія американской баркѣ «Harvest Home» и бриггу «Brothers», съ котораго даже разогнали весь экипажъ Американскій посланникъ въ Мексикѣ принялъ мѣры, чтобы наставить мексиканское правитеельство дать удовлетвореніе Соединеннымъ Штатамъ за поруганіе ихъ флага, Если требованіе это не будетъ удовлетворено, то президента Хуареса заставятъ силою исполнить его.

Русскія награды Германской арміи. Германскій императоръ разрѣшилъ принять и носить пожалованные знаки ордена св. Георгія: третьей степени — фельдмаршалу Штейнмецу, корпуснымъ генераламъ Мантейфелю, Кирхбаху, фонъ-Вердеру, Альвенслебену 1-му; четвертой степени — корпуснымъ генераламъ Альвенслебену 2-му, Фойгтсъ-Рецу, Цастрову, Манштейну, Франсецкому, Гебену, Бозе; далѣе генераламъ Блюменталю, Штюльпнагелю, Трескову Будрицкому, Оберницу, Папе, князю Гогенглоэ, Штиле, Гребену, полковникамъ Цейнеру и Линеру; и солдатскій крестъ того же ордена — 221 унтеръ-офицерамъ и солдатамъ.

Современное положеніе Австріи. Вѣнская Presse, органъ нѣмецкихъ централистовъ, дѣлаетъ обзоръ положенія сеймовъ Австрійской Имперіи. *Нижняя Австрія.* Сеймъ заявилъ протестъ противъ рескрипта къ чешскому Сейму; 2) *Верхняя Австрія.* Нѣмецкіе депутаты удалились изъ Сейма; оппозиція нѣмцевъ противъ неполнаго Сейма; 3) *Штирія.* Сеймъ заявилъ протестъ противъ рескрипта къ чешскому Сейму; 4) *Каринтія.* Протестъ Сейма; 5) *Силезія.* Такой же протестъ; 6) *Зальцбургъ* и 7) *Герцъ.* Остались до-сихъ-поръ равнодушны; 8) *Тріестъ.* Городъ сослался на историческія права свои, требуя ихъ признанія; 9) *Чехія.* Сеймъ состоитъ изъ однихъ чешскихъ депутатовъ; нѣмецкіе протестовали, отрицая законность Сейма; 10) *Моравія.* Сеймъ состоитъ изъ однихъ моравовъ; нѣмцы же заявили протестъ противъ незаконности Сейма; 11) *Галиція.* Большинство готовитъ адресъ съ заявленіемъ довѣрія къ министерству; русскіе депутаты заявили полное недовѣріе; 12) *Буковина.* Большинство Сейма заявляетъ довѣріе, меньшинство—недовѣріе къ правительству; 13) *Истрія.* Сеймъ одобрилъ примирительнуюполитику министерства подъ извѣстными условіями; 14) *Далмація.* Сербскіе члены Сейма составили адресъ съ выраженіемъ довѣрія къ правительству: итальянское меньшинство протестовало и заявило о своемъ недовѣріи; 15) *Тироль.* Большинство Сейма заявляетъ довѣріе; итальянскіе депутаты протестуютъ, а нѣмецкое меньшинство относится недовѣрчиво къ правительству; 16) *Форарльбергъ.* Большинство приняло адресъ въ пользу министерства; меньшинство обнаруживаетъ рѣзкую оппозицію. Правительственный проектъ избирательнаго закона единогласно отвергнутъ.

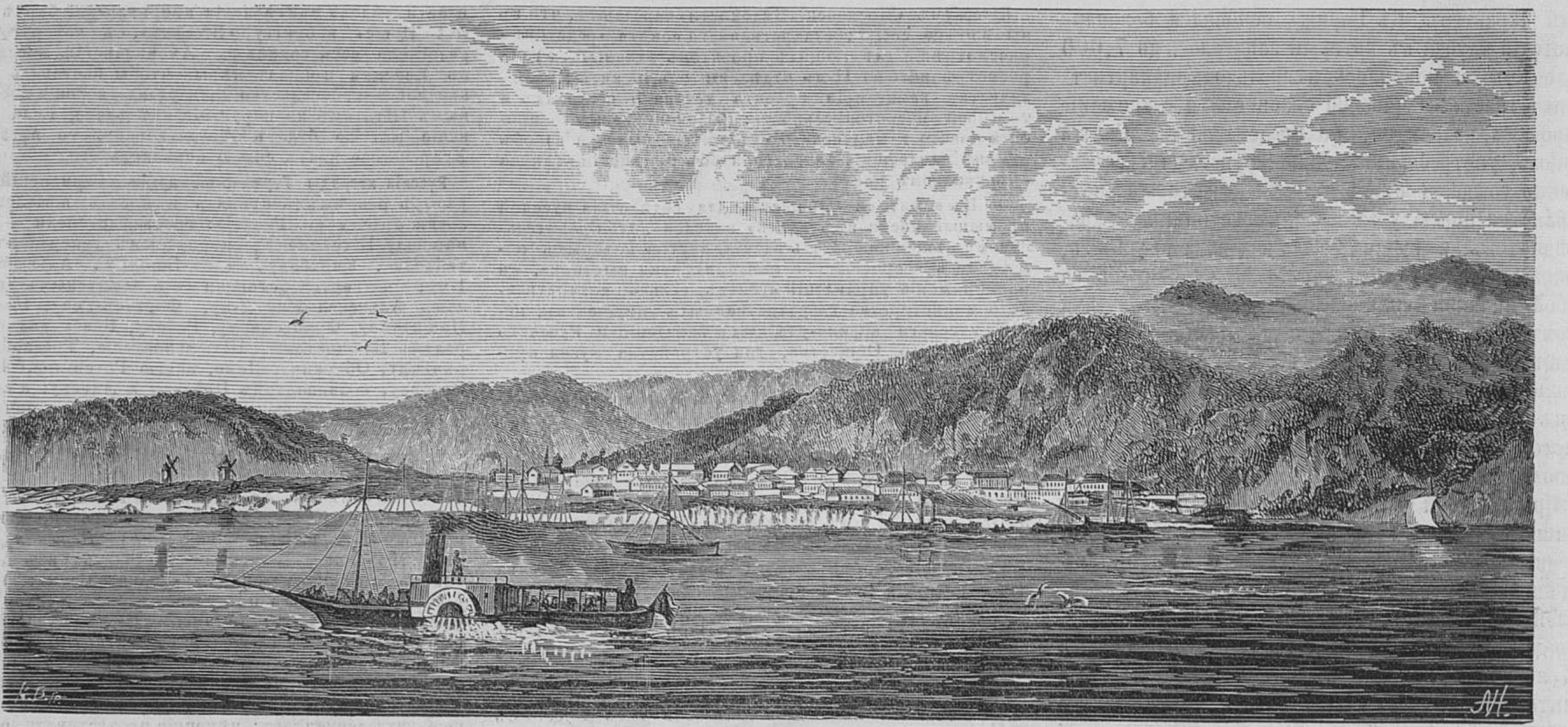
Американскія плутни. Американская періодическая пресса взволнована украденными милліонами и обвиняемымъ въ этомъ дѣлѣ является нью-іоркское городское управленіе. Поводомъ къ открытію этого страшнаго злоупотребленія послужило то, что городской долгъ Нью-Іорка, равнявшійся 1-го января 1869 года 29,324,940 долларовъ, къ 1-му августа 1871 года возросъ вдругъ до 100,955,333 долларовъ, т. е. въ два съ половиною года прибавился слишкомъ на 100 милл. руб. сер., безъ особыхъ издержекъ. Съ другой стороны, всѣ члены городского управленія, поступившіе на службу безъ всякихъ средствъ, въ короткое время сдѣлались владѣльцами огромныхъ капиталовъ. Оказалось, что каждому изъ членовъ городского совѣта поручена была огромная поставка, само собою разумѣется, фиктивная. Такъ, одинъ изъ нихъ, г. Гарвей, произвелъ на 2,700,000 долларовъ штукатурныхъ работъ; другой поставилъ такое количество ковровъ, что его, по расчоту, оказывается достаточнымъ на то, чтобы сплошъ покрыть 17 квадратныхъ миль; третій предъявилъ счотъ поставленныхъ имъ 34 тысячь стульевъ; четвертый, нѣкто г. Шмидтъ, удовольствовался поставкою 36 маркизъ, за которыя и получилъ 122 тыс. долларовъ и т. д.

Путешествіе Государя Императора.

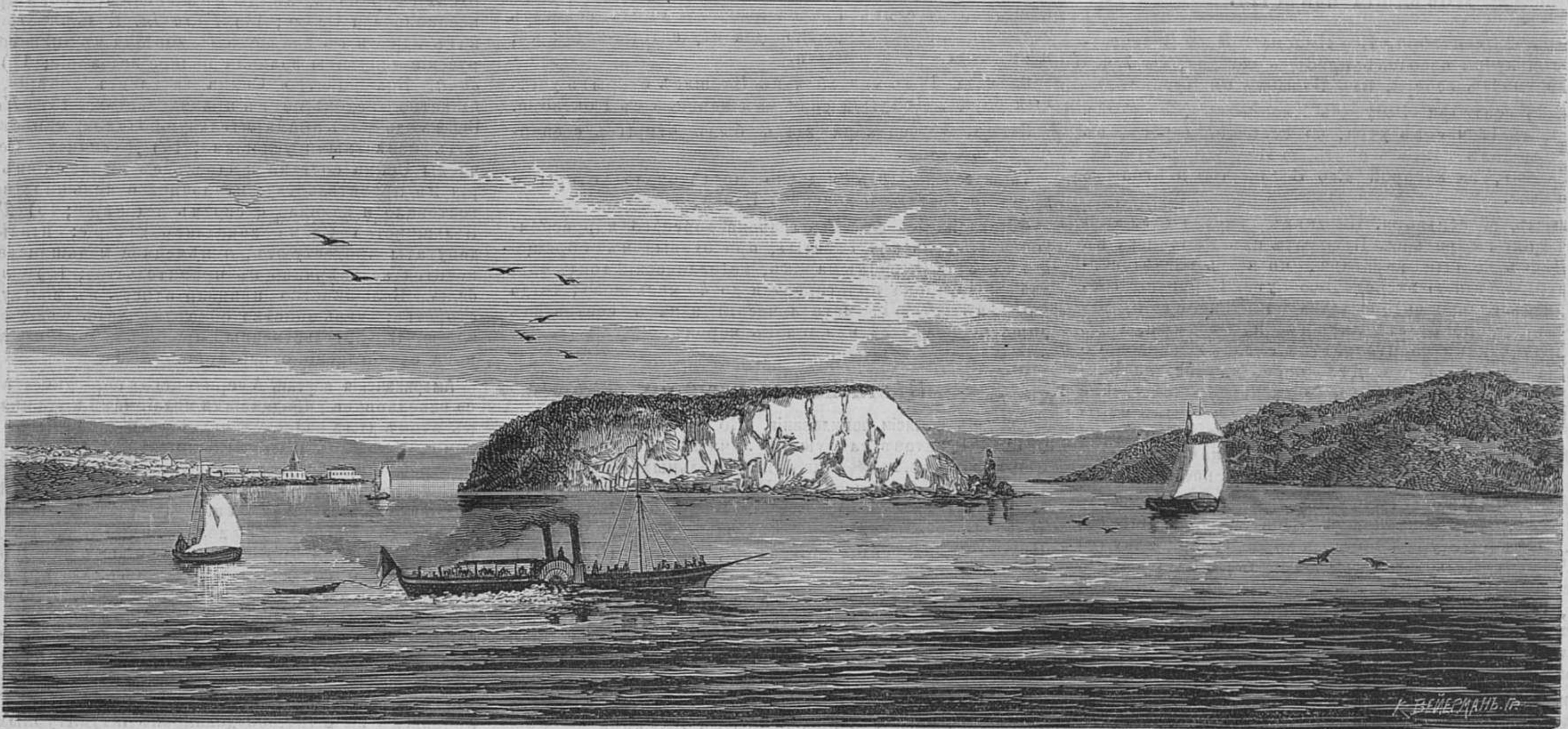
Волга отъ Симбирска до Самары.

Миновавъ Симбирскъ, берега Волги замѣтно измѣняются: они становятся разнохарактерными, деревни и села попадаются рѣже; на всемъ лежитъ какой-то особенный отпечатокъ, живо переносящій зрителя въ незабытыя еще времена поволжскихъ разбойниковъ. Правый берегъ окаймленъ высокими, почти сплошными, горами, поросшими густымъ лѣсомъ, кое-гдѣ попадаются и деревеньки, но за ними вслѣдъ опять тянется дикое, неприступное, по крутизнѣ, прибрежье. Лѣвый берегъ, напротивъ, низменен и носитъ на себѣ характеръ незаселенной степи; самая Волга становится шире и глубже, и судоходство совершенно безопасно даже послѣ спада водъ.

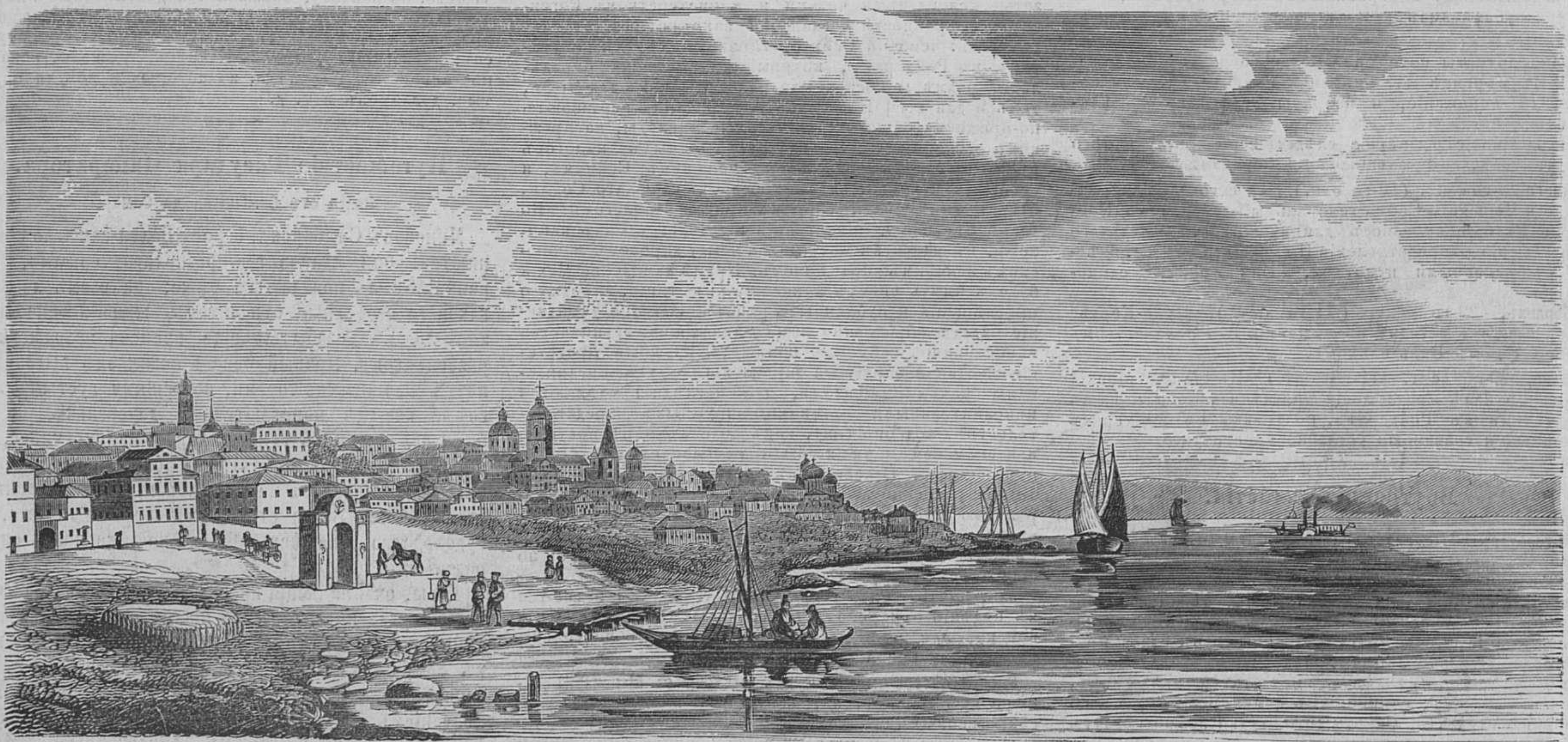
Горы, окаймляющія правый берегъ, носятъ названіе Жигулевскихъ горъ или просто Жигулей; на вершинѣ ихъ, на 1535 верстѣ отъ верховья Волги и въ 4 верстахъ отъ берега, лежитъ село Усолье. Съ берега оно не видно, но исторію его грѣшно пройти молчаніемъ. Преданіе говоритъ, что въ половинѣ XVI вѣка русскіе поселенцы, привлечонные слухами о богатыхъ соляныхъ ключахъ, поселились тутъ для добыванія соли, обнесли городокъ свой стѣнами и башнями съ бойницами, а для наблюденія за



Деревня Моркваши на Волгѣ. (Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

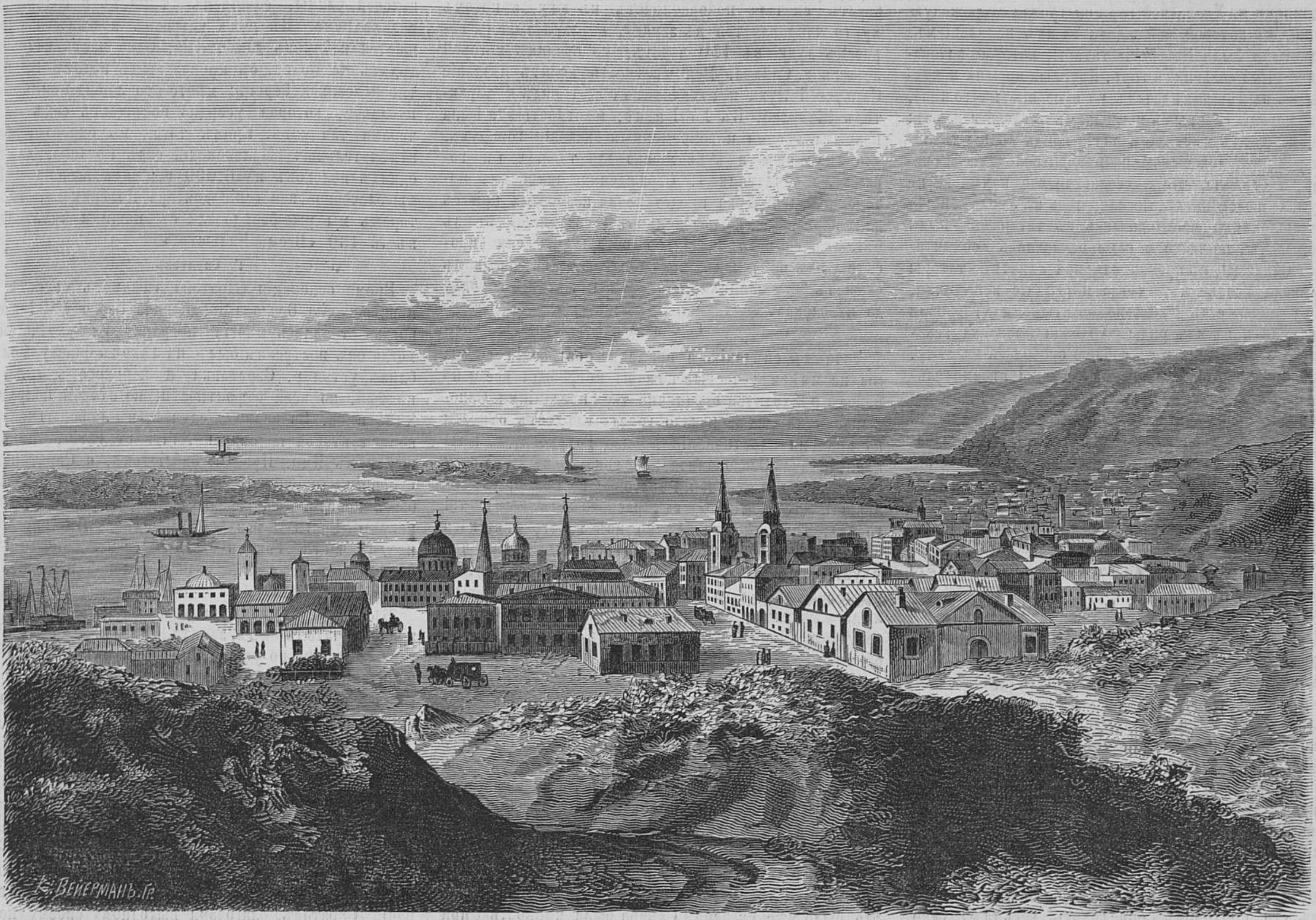

К. ВЕЙЕРМАНЪ гр.

Царевъ Курганъ на Волгѣ. (Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

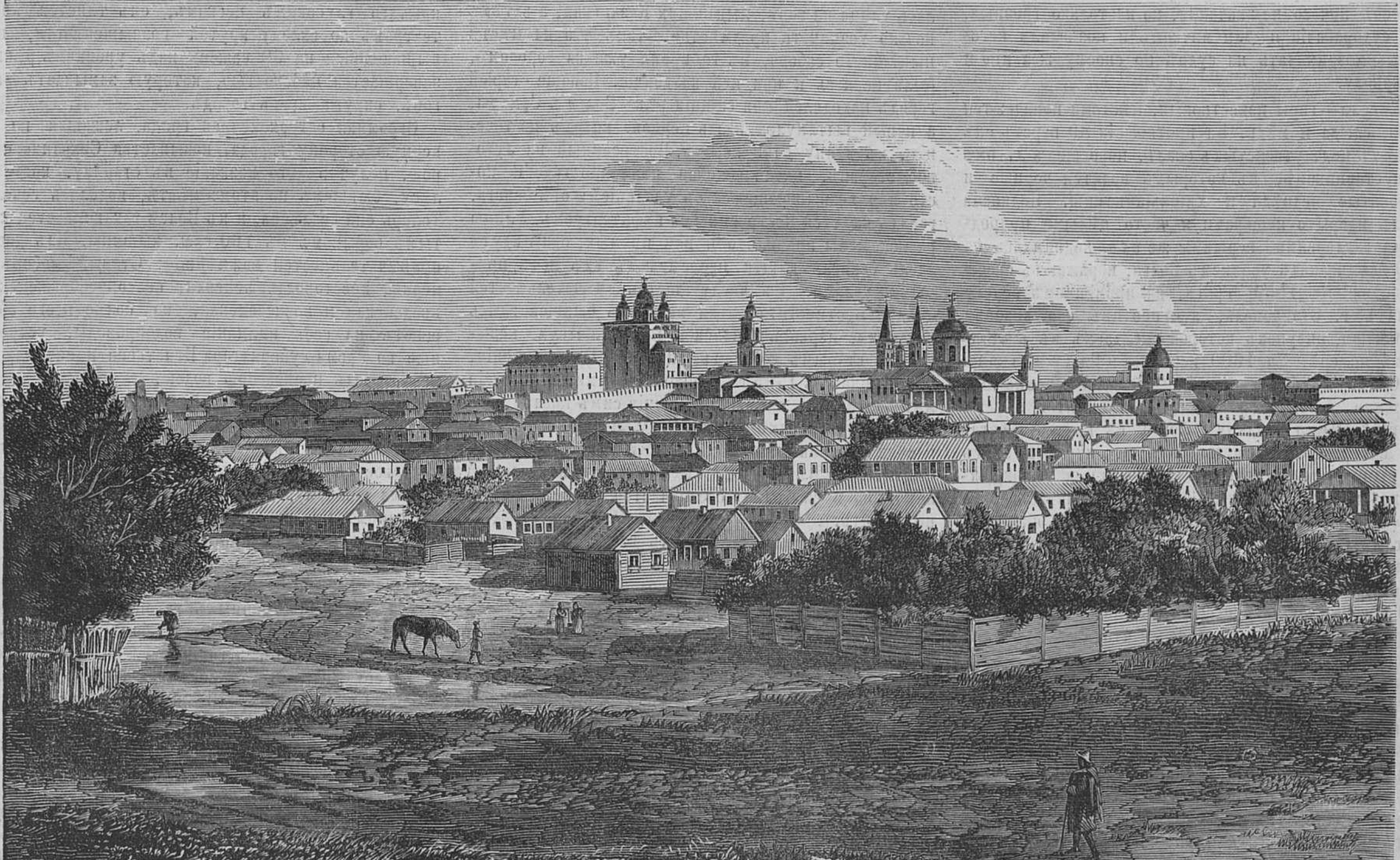


Видъ города Самары. (Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

Путешествіе Государя Императора.


К. Вейерманъ гр.

Путешествіе Государя Императора. — Видъ города Саратова.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).



Путешествіе Государя Императора. — Видъ города Атсрахани, съ юга.
(Рисов. на дер. А.Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

хищниками на Усольской горѣ построили сторожевую башню, съ которой наблюдали за ихъ появленіемъ. Хищниками были Нагайскіе татары, которые кочевали вокругъ Усольскихъ горъ. Круглыя насыпи и курганы въ нынѣшнихъ дачахъ, по преданію, ничто иное, какъ могилы славныхъ нагайскихъ витязей и мурзъ; въ нѣкоторыхъ мѣстахъ и по сіе время видны татарскія надписи, доказывающія правдивость этихъ сказаній, и странно, что археологическая коммисія не подумала о раскопкахъ. Поселившись въ Усольѣ, наши промышленники часто дрались съ татарами, были побѣждаемы, но часто и сами оставались побѣдителями. Однажды, въ кровопролитной схваткѣ, татары одолѣвали Усольцевъ; тогда послѣдніе вспомнили, что у нихъ есть женщина богатырь и уговорили ее вступить въ ихъ ряды. Храбрая амазонка вскочила на бѣлаго коня и съ саблею бросилась въ сѣчу. Ободренные ея появленіемъ, Усольцы стремительно напали на татаръ, гнали, рѣзали ихъ, и, въ воспоминаніе этой сѣчи, назвали мѣсто это рубленымъ. Не смотря на тревоги, соляные промыслы продолжали привлекать новыхъ переселенцевъ, и въ короткое время на мѣстѣ незначительнаго поселка явилось четыре слободы. И теперь слободы эти однѣ изъ богатѣйшихъ, жители ихъ занимаются соляными промыслами, и по сіе время разсказываютъ, что въ горахъ у нихъ много золота. Разсказы эти ни кѣмъ еще не провѣрены и горы продолжаютъ носить на себѣ вполнѣ дѣвственный характеръ.

Нынѣшній владѣлецъ Усолья, на мѣстѣ бывшей сторожевой башни, называемой и по сіе время рубленымъ бугромъ, поставилъ каменную башенку, состоящую почти только изъ оконъ и носящую названіе Усольской свѣтелки. Ее трудно не замѣтить, проѣзжая по Волгѣ, и видъ изъ нея великолѣпенъ. Отсюда Волга виднѣется во всей своей величавости на 90 верстъ и голубой пеленой омываетъ дикія Жигули, знаменитыя въ народныхъ сказаніяхъ о Стенькѣ Разинѣ и волжскихъ разбойникахъ. Нѣсколько кургановъ, отличающихся своею неприступностью, и по сіе время носятъ названіе Стенькиныхъ кургановъ, но который изъ нихъ былъ дѣйствительнымъ его притономъ, опредѣлить весьма трудно. Движеніе пароходовъ прекратило грабежи по Волгѣ, но и по сіе время многіе бурлаки помнятъ магическія слова грабителей, *сарынь на кичку*, сами по себѣ ничего не значащія, но настолько грозныя, что судорабочіе падали ничкомъ и позволяли негодяямъ хозяйничать на суднѣ по своему желанію и произволу.

Жигули—горы известковыя, мѣстами попадаются сѣра, слюда и мѣдь. На протяженіи 80 верстъ онѣ имѣютъ видъ утесистыхъ скалъ, поросшихъ лѣсомъ и кустарникомъ, въ которыхъ водятся чорные и буроватые медвѣди и хищныя птицы. Подножіе скалъ прорыто пещерами и часто цѣлыми природными галлереями, вершины же ихъ, поднимаясь на 100 сажень надъ уровнемъ Волги, поражаютъ своею дикостью. На 1550 верстѣ, на низменномъ берегу лежитъ г. Ставрополь, а супротивъ его деревня Моркваши, рисунокъ которой мы даемъ въ настоящемъ номерѣ. На 1600 верстѣ въ Волгу впадаетъ р. Сокъ. У самаго устья ея лежитъ деревня Царевщина, а подлѣ ея среди Волги высится Царевъ курганъ. Имѣя овальную форму съ крутыми боками, завершающимися плоскостью, курганъ этотъ въ вышину имѣетъ около 150 футъ и въ окружности около полуверсты. Состоитъ онъ изъ сѣровато известковыхъ глыбъ, съ едва замѣтными окаменѣлостями. Съ сѣверной стороны онъ поросъ деревьями, съ другихъ же сторонъ деревья встрѣчаются только у подошвы.

О происхожденіи кургана есть много сказокъ. Такъ напримѣръ легенды говорятъ, что онъ насыпанъ русскими воинами, окружонными татарами. Видя безвыходность своего положенія, русскіе витязи, замѣтивъ небольшой островокъ, стали перебираться на него и воины стали носить шапками землю и, насыпавъ курганъ, защищались отъ татаръ. Перебитые ими, хоронили другъ друга тутъ же, такъ что насыпанный ими курганъ сталъ имъ и могилой. Говорятъ еще, что въ старинныя времена курганъ этотъ насыпанъ въ память могущества какого-то витязя. На самомъ же дѣлѣ курганъ этотъ образовался отъ движенія весеннихъ водъ во время разливовъ, отчего онъ и получилъ овальную окружность, да и самыя глыбы, составляющія курганъ, такъ велики, что сдвинуть ихъ съ мѣста, безъ пособія машинъ, весьма трудно даже и сказочнымъ богатырямъ.

Еще у Ставрополя Волга круто заворачиваетъ на востокъ и, сохраняя такое направленіе около 60 верстъ, сначала поворачиваетъ къ югу, а потомъ круто направляется къ западу, образуя такимъ образомъ дугу въ 150 верстъ, по срединѣ которой лежитъ г. Самара. Вся мѣстность носитъ названіе Самарской Луки и сохраняетъ общій видъ и характеръ Жигулей. Въ XVII вѣкѣ, мѣстность эта была покрыта лѣсами и современныя сказанія говорятъ, что «измѣрить ихъ не можно для того, что по горамъ лѣсъ частникъ». Огражденная широкимъ потокомъ Волги, Лука представляла надежный пріютъ для первыхъ ея поселенцевъ, состоявшихъ изъ бѣглыхъ со всей Россіи, о которыхъ, если спросите у ихъ потомковъ, мѣстныхъ жителей, они вамъ скажутъ безъ запинки, что «то былъ всякій сбродъ, да наволока».

Г. Самара.

Точныхъ свѣденій о времени построенія города мы не имѣемъ; частые пожары истребили все и по неволѣ приходится ограничиваться преданіями. Основываясь на нихъ, начало города слѣдуетъ отнести ко времени царствованія Бориса Годунова, или же царя Михаила Θеодоровича, повелѣвшаго въ 1635 году соорудить, для охраненія торговли по Волгѣ, укрѣпленіе на томъ мѣстѣ, гдѣ расположонъ нынѣшній городъ. Такъ или иначе, но изъ топографическаго описанія Оренбургскаго края Рычковымъ, видно, что у устья р. Самары стоялъ кремль, а возлѣ его, за рубленой стѣной и рогатками, жили въ слободѣ люди служилые, иностранцы и казаки. Въ 1670 году разбойникъ Стенька Разинъ занялъ Самару обманомъ и разграбилъ ее, послѣ раззоряли ее кочевые народы, затѣмъ въ 1764 году городъ былъ уничтоженъ и присоединенъ къ Сызрани. Въ 1769 году часть земель Самарскихъ пожалована была графу Орлову и князю Долгорукову, а въ 1780 году Самара вновь названа городомъ и къ ней приписанъ уѣздъ, въ 1850 же году образована Самарская губернія и Самара переименована изъ уѣзднаго въ губернскій городъ. Такимъ образомъ, въ историческомъ отношеніи нынѣшнюю Самару слѣдуетъ раздѣлить на двѣ части: старый, незначительный по протяженію городъ, и новый. Первоначально, какъ это было уже сказано, Самара была крѣпостью при устьѣ рѣки того же имени, построенной на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ театръ и состояла изъ набережной Волги и большой улицы. Потомъ застроилась улица на горѣ, нынѣшняя Казанская, а затѣмъ начало возникать предмѣстье, такъ что на мѣстѣ нынѣшняго собора, въ то время уже за городомъ, была церковь и при ней кладбище. Вообще старый городъ находился при сліяніи рѣкъ Волги и Самары, а новый вытянулся вдоль первой, вверхъ по теченію, въ длину до 5 верстъ. Построенный на луговой сторонѣ, начинающейся низменностью и постоянно возвышающеюся съ удаленіемъ отъ берега, городъ кажется построеннымъ амфитеатромъ. Улицы расположены правильно и всѣ прямыя, однѣ идутъ вдоль берега, другія пересѣкаютъ ихъ подъ прямыми углами. Къ числу достопримѣчательностей слѣдуетъ отнести: остатки вала отъ бывшей здѣсь крѣпости, церковь Казанской Божіей матери, называемая старымъ соборомъ, церковь Благовѣщенія, построенная въ 1785 г., церковь во имя св. Алексія митрополита, въ память посѣщенія симъ послѣднимъ города, при поѣздкѣ его въ Орду, и часовня, называемая Бурлацкою, на томъ мѣстѣ, гдѣ высаживался Святитель. Въ ней стоитъ образъ съ неугасимою лампадою и ежегодно обозначается уровень весеннихъ водъ.

Г. Самара принадлежитъ къ важнѣйшимъ рынкамъ для сбыта сельскихъ произведеній и преимущественно замѣчательна по торговлѣ хлѣбомъ, скотомъ и саломъ. Изъ хлѣбныхъ продуктовъ первое мѣсто принадлежитъ пшеницѣ бѣлотуркѣ, которой закупается здѣсь для отпуска въ Рыбинскъ и на другія приволжскія пристани до 800,000 четвертей; изъ другихъ хлѣбовъ продается ржи и ржаной муки до 230,000 четверт. (maximum), проса и льняного сѣмени до 50,000 четвертей, всѣхъ же вообще хлѣбныхъ продуктовъ сбывается отъ 700,000 до 1.200,000 четв. Изъ всѣхъ низовыхъ приволжскихъ городовъ ни одинъ, по удобству пристани, не можетъ сравниться съ Самарой. Волга протекаетъ близъ самаго города и во время половодья подходитъ къ самымъ хлѣбнымъ амбарамъ; глубина ея здѣсь постоянная и не препятствуетъ приставать къ пристани самымъ большимъ судамъ. Общественныхъ зданій считается въ Самарѣ до 2,900, при 53,000 жителей обоего пола. Въ городѣ обращаетъ на себя вниманіе Струковскій садъ, нынѣ общественный. Онъ находится на сѣверной оконечности Казанской улицы, обширенъ, тѣнистъ и содержится великолѣпно. Въ немъ устроенъ воксалъ и помѣщается кабинетъ для чтенія. Одна часть сада выходитъ на Волгу, съ прекраснымъ видомъ на противоположный берегъ; мѣсто это любимо самарской публикой, которая усердно посѣщаетъ садъ и вечерами танцуетъ. Кромѣ того, въ окрестностяхъ замѣчательны: Малаконскій садъ Грачева, дающій однихъ яблоковъ на 6,000 р.; садъ Анаева и Кумысолечебное заведеніе доктора Постникова, о которомъ мы уже бесѣдовали съ нашими читателями въ № 130 «Всем. Иллюстр.»

Г. Саратовъ.

Время основанія Саратова слѣдуетъ отнести къ царствованію Θеодора Іоанновича около 1591 года, когда строились многія пограничныя укрѣпленія. Тогда онъ построенъ былъ на лѣвомъ берегу Волги, близъ устья р. Саратовки и перенесенъ былъ на правый, по всей вѣроятности, во второй половинѣ XVII вѣка. Во всякомъ случаѣ, въ любопытной рукописи второй половины XVIII столѣтія, находящейся въ Имп. Публич. библіотекѣ, о Саратовской губерніи говорится, что Саратовъ въ 1782 году былъ небольшимъ городкомъ, раскинутымъ на берегу р. Волги и раздѣлялся Глѣбовымъ оврагомъ на двѣ части. Городъ былъ обнесенъ деревянными стѣнами съ башнями, а на Соколовой горѣ стояла сторожевая башня.

Въ 1667 году, во время появленія Стеньки Разина, Саратовъ былъ занятъ мятежниками и почти раззоренъ, но по усмиреніи бунта онъ началъ становиться многолюднѣе и богатѣть годъ отъ году. Въ 1718 году Саратовъ, вмѣстѣ съ другими городами, составлялъ часть Астраханской губерніи.

Начало царствованія императрицы Екатерины II было ознаменовано поселеніемъ колонистовъ, оживившихъ пустынные тогда берега р. Волги. Въ 1774 году злодѣйствуя по Волгѣ, Пугачевъ подступилъ къ Саратову и занялъ его съ помощью измѣны. Въ 1797 году онъ сталъ губернскимъ городомъ, и выстроился за ново уже около 1810 года. Не мало выстрадавъ за все время своего существованія, Саратовъ, благодаря выгодному своему положенію, продолжалъ разростаться и въ настоящее время считается однимъ изъ лучшихъ губернскихъ городовъ Россіи. Начинаясь отъ берега Волги, покрытаго глубокимъ пескомъ, онъ тянется амфитеатромъ по склону крутой возвышенности, возвышающейся на 30 сажень надъ уровнемъ рѣки и завершается плоскостью, которую замыкаетъ рядъ горъ, окружающихъ городъ.

Огромная остроконечная гряда, лежащая по сѣверную сторону города, называется Соколиною горою, получивъ это названіе въ старину, когда въ лѣсу, бывшемъ на этомъ мѣстѣ, водились соколы. Теперь она безлѣсна, и къ Волгѣ заканчивается крутымъ обрывомъ въ 100 саж. вышины. Изъ достопримѣчательностей важнѣйшія: Старый соборъ и церкви крестовоздвиженская, спасопреображенская, введенская и вознесенская, но болѣе всего обращаютъ на себя вниманіе водопроводы, устроенные во время губернатора Игнатьева и снабжающіе весь городъ прекрасною водою.

По положенію своему на Волгѣ, въ центрѣ богатаго сырыми продуктами края, Саратовъ естественнымъ образомъ долженъ былъ получить весьма важное торговое значеніе. Саратовское купечество ведетъ весьма обширную хлѣбную торговлю и не только въ самомъ Саратовѣ, но и на многихъ другихъ хлѣбныхъ рынкахъ и пристаняхъ. Кромѣ обычной отправки хлѣба вверхъ по Волгѣ, кромѣ дѣятельнаго участія на медвѣдицкихъ пристаняхъ при сплавѣ хлѣба, для иностранныхъ негоціантовъ, здѣшніе купцы продовольствуютъ хлѣбомъ Астрахань и другія мѣста Каспійскаго побережья. Въ Саратовѣ на берегу Волги стоитъ до 300 амбаровъ для склада хлѣба, въ самомъ городѣ постоянно открыто 130 большихъ хлѣбныхъ лавокъ. Лѣтъ 35 назадъ въ Саратовѣ не было крупчатки и хлѣбные торговцы, для продовольствія города, получали крупчатую муку изъ Пензы и даже изъ Ельца; въ настоящее же время вокругъ города непрерывно дѣйствуютъ 20 крупчатыхъ мельницъ, на которыхъ ежегодно перемалывается до 3.000,000 пуд. Пристань саратовская тянется вдоль всего берега, но, къ сожалѣнію, устроена весьма плохо. Жителей въ Саратовѣ въ настоящее время считается 84,390 душъ, при 6,450 жилыхъ зданіяхъ.

Не касаясь уже г. Астрахани, описаніе котораго мы помѣстили въ 132 № «Всемірной Иллюстраціи» за настоящій годъ, мы закончимъ этимъ краткіе очерки нашего привольнаго Поволжья и въ заключеніе скажемъ, что едва ли есть еще страна, гдѣ хлѣбная или иная торговля затрогивала бы столь огромное количество интересовъ и имѣла бы столь значительное вліяніе на весь край, какое имѣетъ торговля въ волжскомъ раіонѣ на экономическій бытъ всей Россіи.

А. Нисченковъ.

На дальнемъ Сѣверѣ.

(Очерки глухой стороны).

Случайная встрѣча.

Глушь. Безпросвѣтная, сѣверная глушь.

Изъ непрогляднаго моря сѣраго тумана, мрачно возносятся угрюмыя, гранитныя скалы. Куда не взглянешь—повсюду ихъ чорныя, величавыя вершины, то острыя и стройныя, какъ башни готическихъ храмовъ, то круглыя и массивныя, застилаютъ мглистый горизонтъ этого печальнаго края. Въ темныхъ, изломчатыхъ скважинахъ отвѣсныхъ обрывовъ лѣпятся безобразные клочья тумана... Все выше и выше ползутъ они... Верхушки скалъ словно плаваютъ, изчезая одна за другой въ этой однообразно-сѣрой, безформенной массѣ. А по небу медленно тянутся полярныя тучи, какъ чудовищныя амфибіи, одна за другою тихо развертываясь и захватывая послѣднія, свѣтлыя окраины дня.

Тихо, мертво и дико.

Послѣднюю гордую вершину темнаго утеса окутало сѣрою мглою и мы погрузились въ безконечный океанъ тумана. Едва замѣтная прежде тропка совершенно пропала на гладкомъ камнѣ, обрывавшемся почти вертикально внизъ, гдѣ что то шумѣло и ворчало — не то сдавленный гранитными оковами потокъ, не то мощный звѣрь, неожиданно попавшій въ западню.

— Чортова яма! указалъ мнѣ проводникъ на эту пропасть.

— Что такое?

— Чортова яма прозывается, падь проклятая. Вода крутитъ; вишь ты, воетъ, словно непогребенный мертвецъ.

Шумно размахивая крыльями, мимо меня пронесся чорный, громадный воронъ и тутъ же усѣлся на плоской площадкѣ одного изъ уступовъ.

— Неужели здѣсь ничего не ростетъ? спросилъ я.

— Чему рости на камнѣ? Въ понизьѣ мохъ есть — олешка любитъ. А тутъ, гляди, словно плѣшь, чисто. Голина одна. Такихъ мѣстовъ у насъ мало.

— Живетъ тутъ кто?

— Есть человѣкъ. На двадцать верстъ кругомъ ни одной больше христіанской души не найдти. Застанетъ тебя этто вьюга — ложись на камень и жди. Избы-то первыя въ Дальней Чуѣ.

— А гдѣ живетъ тотъ, про котораго ты говорилъ?

— Его, не знаю, не найдти. Дикой совсѣмъ. Словно волкъ , такъ мы его волкомъ и прозвали

— Что у него, изба?

— Самъ повидаешь.

— Да приметъ ли онъ на ночлегъ?

— Какъ не принять. На это онъ добрый, только не разговорчивъ очень.

— Крестьянинъ?

— Теперь къ нашей волости приписанъ. А прежде, говорятъ, бариномъ былъ.

— Чтожъ, изъ ссыльныхъ развѣ?

— Есть того. Изъ несчастныхъ. Куда ты, куда; аль жизнь не мила?

Я остановился, какъ вкопанный; передо мной зіяло чорное отверстіе какой-то громадной воронки, образованной двумя выемчатыми, сросшимися по краямъ, скалами. Еще одинъ шагъ и я, по всей вѣроятности, разбился бы далеко внизу, объ острыя вершины откосовъ, гребни которыхъ едва-едва виднѣлись подъ сѣрою пеленою тумана.

— Тутъ, братъ, не столбовая дорога! Рта не разѣвай, убьешси.

Въ увлеченіи разговора я и не замѣтилъ, какъ подошолъ къ этому опасному обрыву.

— Ты иди за мной. Эфти мѣста я проходилъ не разъ. — Знаю. Оногдась за песцами гонялся, такъ и самъ чуть въ Воронье дно не попалъ. Тутъ бы и конецъ крещоной душѣ.

— Что это за Воронье дно?

— А гдѣ дикой-отъ живетъ. Скоро, теперь два поворота еще. О гой-га! заоралъ во всю мочь мой проводникъ.

Немного спустя издали послышался глухой откликъ.

— Здѣсь, значитъ. Словно волкъ въ лощинѣ таится.

— Чѣмъ же онъ занимается?

— А звѣрье ловитъ, песцовъ тоже, горностаевъ. На медвѣдей лютъ ходить. Верстъ за тридцать отсюда много ихъ. Оленей имѣетъ, у самоѣда они кормятся.

— А развѣ сюда и самоѣды заходятъ?

— Случается. Канинъ-то недалечко, малая земля тоже. Только этого мѣста они необлюбили. Имъ, извѣстно, тундра нужна. А тутъ что—камень одинъ. Дичь.

— Зимою-то здѣсь еще глуше?

— Чего ужь глушѣй? Извѣстно, край свѣта. Что дальше есть голомя да Матка, а тамъ лютое море и міру конецъ.

Впереди, въ нѣсколькихъ шагахъ, затѣмнѣло какое-то пятно, неопредѣленно выдѣляясь изъ сѣрой однообразной массы тумана.

Оттуда слышалось протяжное пѣніе, похожее больше на долгій, словно вымученный, стонъ.

— Да гдѣ же дорога?

Скала здѣсь обрывалась крутымъ откосомъ, на гладкой поверхности котораго только кое гдѣ чернѣли лучистыя трещины, да зигзагами проходили темныя разщелины.

— Найдемъ дорогу, небось. Со мной идешь. И проводникъ смѣло повернулъ на право, спрыгнулъ въ одну изъ разщелинъ и, поворачиваясь то вправо, то влѣво, пошолъ по неровному дну ея.

Карабкаясь съ камня на камень, цѣпляясь кой какъ за гладкіе и скользкіе выступы, то пробираясь ползкомъ по узкимъ ложбинкамъ, то вися надъ пропастью и рискуя на каждомъ шагу сломать себѣ шею, мы спустились, наконецъ, въ ущелье, даже въ этой глуши выдававшееся своею оригинальною дикостію. Шириною не болѣе двухъ аршинъ, оно казалось длиннымъ коридоромъ съ отвѣсными, чорными, каменными стѣнами, на поверхности которыхъ кое-гдѣ свѣтло-серебристыми пятнами ложился скудный лишайникъ.

Тутъ все поражало крайнимъ безплодіемъ. Двѣтри жалкія былинки, захирѣвшія и жолтыя, трепались у самаго откоса на случайно попавшемъ сюда клочкѣ землицы—и больше ничего. Со всѣхъ сторонъ насъ встрѣчали только чорносѣрыя и чорно-красныя изломы камня, выстилавшаго даже дно этого дикаго ущелья.

Мы шли минутъ десять. Наконецъ, ущелье разомъ вышло въ небольшую котловину, образованную двумя рядами внезапно расходящихся скалистыхъ стѣнъ. Самый туманъ здѣсь былъ нѣсколько гуще, воздухъ тяжелѣе. Мнѣ казалось, что я на днѣ громаднаго колодца, всѣ мои впечатлѣнія на минуту замерли и самая мысль перестала работать.

— Вотъ оно Воронье дно.

— Отчего оно такъ называется?

— А по времени воронья тутъ много бываетъ.

— Безъ деревьевъ?

— Тутъ птица водится въ норахъ, и онъ указалъ мнѣ на разщелины скалъ. Вотъ и старикъ идетъ. Самъ и есть.

Передъ нами невдалекѣ показался старикъ, высокій и крѣпкій, съ длинною сѣдою бородою, мрачно нависшими широкими бровями, изъ-подъ которыхъ сверкали проницательные, чорные, не потерявшіе своего жгучаго блеска, глаза.

— Здравствуй, старинушко.

Встрѣчный приподнялъ шапку, не отвѣчая ни слова.

— Отдохнуть къ тебѣ до утра. Можно, что-ль?

Старикъ медленно повернулся. Мы пошли за нимъ въ одно изъ углубленій этой котловины. Наконецъ, передъ нами мало по малу обрисовалось и жилье старика. Громадная каменная плита выступала сверху, оставляя небольшое темное и сырое пространство, между дномъ котловины и своею нижнею поверхностью. Этотъ уголокъ былъ съ трехъ сторонъ обведенъ рядомъ толстыхъ кольевъ, покрытыхъ оленьими шкурами, одна изъ коихъ, откинутая, образовывала входъ въ жилищѣ.

Внутри было темно.

— Покажи, старикъ, гдѣ прилечь можно? Заморились мы очень; обратился къ хозяину мой проводникъ.

Молчаливый, какъ и прежде, старикъ кинулъ въ уголъ нѣсколько оленьихъ шкуръ, замѣняющихъ здѣсь постели.

— Ложись, братъ, утромъ рано подыматься надо.

И я съ проводникомъ улегся, не давая себѣ отчота во всѣхъ пережитыхъ мною впечатлѣніяхъ.

⁂

Ночью я проснулся отъ какого то страшнаго шума.

Открывъ глаза, я думалъ, что вижу сонъ, такъ неожиданна была представившаяся мнѣ картина. Въ углу неприглянаго жилья тускло мерцала лампада, кидая неровный, словно перебѣгающій, свѣтъ на темные лики образовъ, почернѣвшихъ отъ копоти. Передъ ними, едва озаренная, виднѣлась какая то человѣческая фигура на колѣняхъ, словно замершая, безъ движенія.

Я вглядѣлся.

Тусклый лучь лампады серебрился въ сѣдинахъ молившагося, скользилъ по суровому лицу и порою ярко отсвѣчивался въ широко раскрытыхъ глазахъ его.

Это былъ нашъ хозяинъ.

Медленно и тяжело поднимавшаяся грудь выдавала неровное глухое рыданіе, какъ то глубоко взволновавшее меня въ мрачныхъ стѣнахъ этого заброшеннаго жилья. Я не слышалъ словъ. Эта молитва была молитвою тоски и скорби безконечной. Сухіе, безъ слезъ, глаза старика сверкали воспаленнымъ блескомъ. Я боялся пошевелиться и не могъ отвести взгляда отъ этой неожиданной картины. Темнота угла, въ которомъ я лежалъ, бредъ моего проводника, мрачныя впечатлѣнія пережитаго дня, все это еще усиливало волненіе, охватившее меня, ощущеніе какого то безотчотнаго страха, невольно закрадывавшагося мнѣ въ душу.

Непомню, сколько времени прошло такъ. Усталость взяла свое и я вновь сомкнулъ глаза.

Мнѣ въ эту ночь снились странные сны.

— Вставай, братъ, пора! Послышалось надо мною, и я быстро поднялся.

Въ отверстіи нашего временнаго жилья сѣрѣло блѣдное туманное утро.

Я вышелъ.

Мгла ползла по дну колодца... Туманъ свертывался неопредѣленными складками вверху. Ни луча свѣта, ни блеска зари..., ни звука. Та же мертвая пустыня, тѣ же влажные чорные камни съ серебристыми пятнами лишайника, то же самое подавляющее мысль и чувство однообразіе.

— Гдѣ хозяинъ? спросилъ я у проводника.

— А бродитъ, гдѣ попало. Его не увидишь теперь, извѣстно, шатунъ.

— Неужели онъ все тутъ и живетъ?

— Все.

— Никуда не ходитъ?

— Рази за хлѣбомъ въ село—а то никуда. Зачѣмъ ему, видишь самъ—одичалъ человѣкъ. Прежде еще на промысла съ нами шатался, да вотъ ужь года три, какъ пересталъ.

— Господи! да сколько же времени онъ прожилъ тутъ?

— Лѣтъ, почитай, семь будетъ.

— Получаетъ онъ письма?

— Нѣтъ. Станція то у насъ въ селѣ. Разъ, только, давно ужь это было, еще онъ съ нами жилъ, пришло къ нему письмо одно, при мнѣ это случилось, прочолъ онъ его, да и упалъ, какъ подкошенный. Долго послѣ, словно оглашенный какой, ходилъ. Говоришь ему что, стоитъ, упрется на тебя глазами, а по лицу видно, что ничего не понимаетъ. Только слезы текутъ, одна за другой такъ и падаютъ. Крѣпко жалѣли его. И отчитывали, да не помогаетъ.

— Неужели онъ давался отчитывать?

— Чего не даваться! Словно малый ребенокъ сталъ, куда его ведешь, туда и идетъ. Только ужь не знаю, что потомъ было, мы всѣ на Матку, на промысла, срядились, а онъ въ это время и уйди сюда, въ Воронье дно самое. Воротились мы—его ужь и нѣтъ.

— Какъ звать то его?

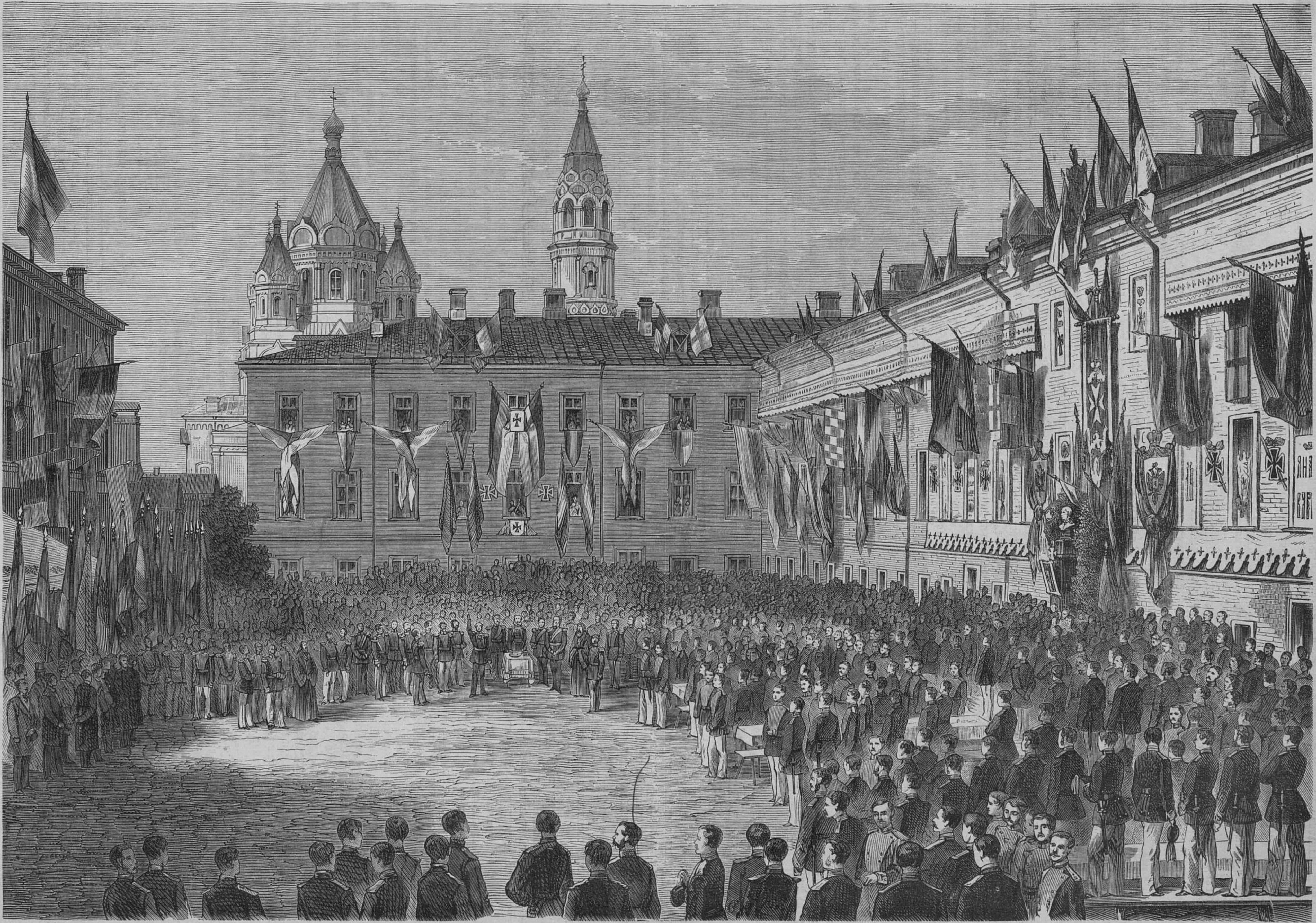
— Прозвище у него мудреное. У насъ развѣ одному писарю вѣдомо, а промежъ себя мы его по имени и отчеству больше, Иваномъ Павловымъ, прозываемъ.

— Ты говоришь, что онъ прежде съ вами на промысла ходилъ?

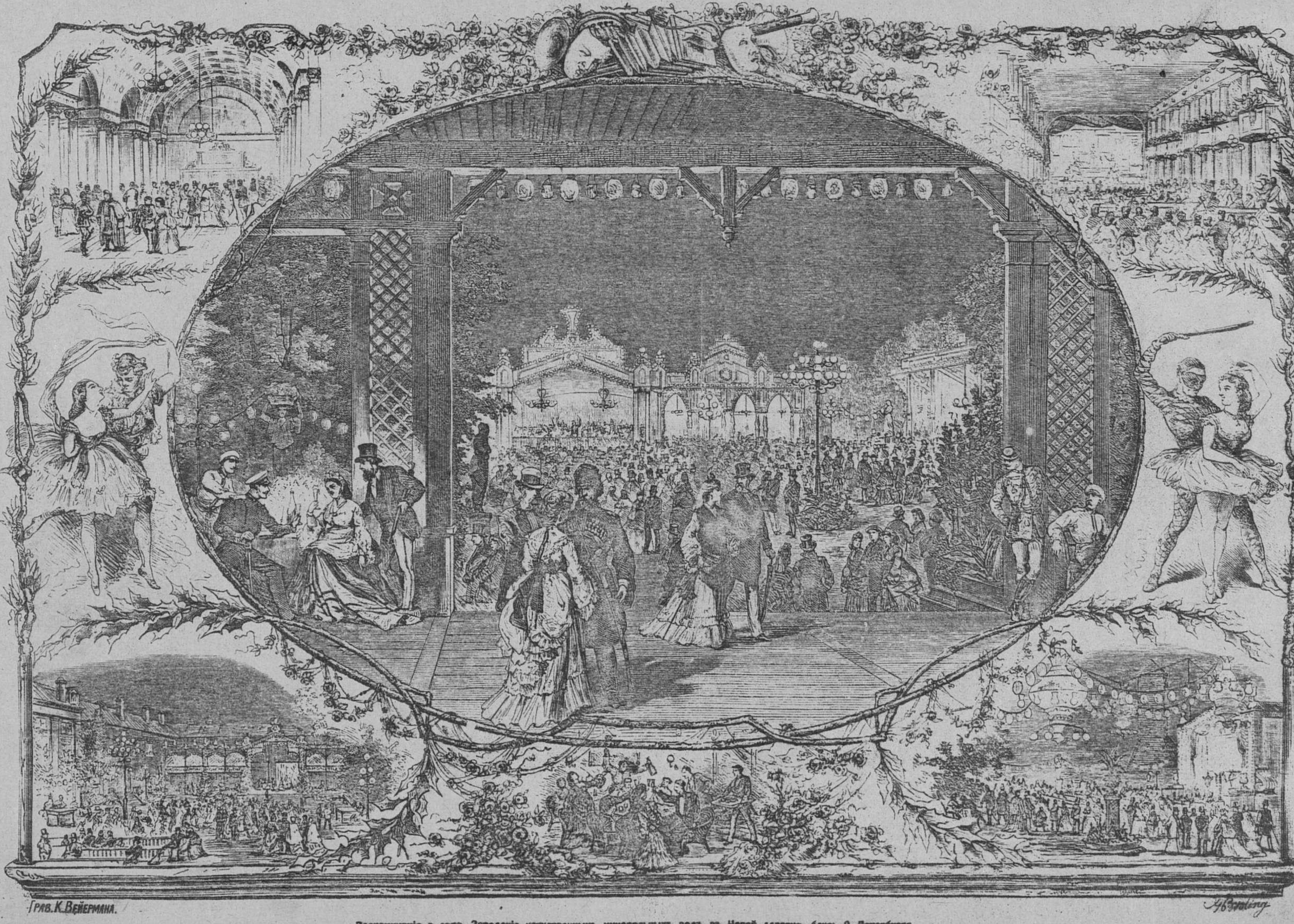
— Да, хаживалъ.

— И работалъ?

— Какое работалъ! Станетъ себѣ на берегу, да и смотритъ на море, любо ему, значитъ, какъ волны



С.-Петербургъ. Семидесяти-пяти-лѣтіе лейбъ-егерей, 17-го августа. Внутренность двора казармъ.
(Рисов. на дер. К. Брожъ, грав. Э. Даммюллеръ).


Грав. К. Вейермана.
H. Broling

Воспоминаніе о лѣтѣ. Заведеніе искуственныхъ минеральныхъ водъ въ Новой деревнѣ, близъ С.-Петербурга.
(Рис. на дер. Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).

то одна на другую набѣгать почнутъ, да объ камень въ пѣну разбиваются. Извѣстно, наше море — хорошее море. Синь непроглядная!...

Мы скоро воротились назадъ. Въ жильѣ нашего хозяина небыло ничего, кромѣ цѣлыхъ грудъ оленьихъ шкуръ, да образовъ. Невольно я подошолъ къ нимъ, разсматривая отъ нечего дѣлать темные закопченные лики. Меня вдругъ поразилъ заложенный за иконы какой то портретъ. Рискуя быть слишкомъ безцеремоннымъ, я взялъ его, вышелъ изъ хижины на свѣтъ и остолбенѣлъ отъ изумленія.

Въ блѣдномъ сумракѣ сѣроватаго дня глядѣло на меня изъ подъ стекла прекрасное задумчивое личико дѣвушки, съ разсыпавшимися по плечамъ ея густыми кудрями, загадочно сіявшими глазками и кротко, печально улыбавшимися губками. Я не могъ отвести глазъ отъ этаго милаго образа, такъ нежданно явившагося передо мною на днѣ этаго каменнаго колодца. Пользуясь отсутствіемъ проводника, я жадно вглядывался въ ея черты, отъ которыхъ вѣяло на меня чѣмъ то знакомымъ, какою то таинственною, давно пережитою, былью, молодою силой и свѣжестью еще не растраченнаго въ житейскихъ битвахъ чувства.

Въ жизни несчастнаго изгнанника мнѣ чудилась глубокая мрачная драма.

Здѣсь, на крайнемъ сѣверѣ, среди суровыхъ каменныхъ громадъ, въ мертвой, отъ вѣка мертвой пустынѣ, этотъ портретъ освѣтилъ мнѣ безконечныя страданія, неисходную муку разбитаго сердца, навсегда утраченнаго счастья.

Я былъ глубоко взволнованъ.

— Въ путь, братъ, въ путь пора. Богъ день даетъ. Сейчасъ туманъ подыматься станетъ, ишь заря какая!...

Дѣйствительно, на востокѣ сдѣлалось свѣтлѣе, мгла словно свертывалась, и подымалась выше и выше, обнажая каменные влажные уступы и стѣны, возносившіяся одна за другой до скалистыхъ вершинъ, не ровные, зубчатые гребни которыхъ уже выдѣлялись изъ неопредѣленной массы тумана.

— Пора, сегодня на Дальнюю Чую посѣтить надо.

Я вернулся въ хижину, положилъ портретъ на прежнее мѣсто и черезъ полчаса уже лѣпился съ проводникомъ по скользкимъ откосамъ гранитныхъ громадъ.

Скоро туманъ разсѣялся и передъ моими глазами развернулась свѣтлая, почти фантастическая, мѣстность. Вершины утесовъ загорались багрянцемъ пробудившагося дня; откосы ихъ отливались всѣми цвѣтами радуги. На голубомъ фонѣ разчистившагося неба тонко рисовались вдали зубцы и купола, готическія башни и невиданные храмы каменистыхъ массъ.

— Смотри, нашъ шатунъ-отъ гдѣ?! указалъ мнѣ проводникъ.

Я оглянулся.

На вершинѣ высочайшаго утеса, неподвижно чернѣлъ силуэтъ заглядѣвшагося на восходящее солнце человѣка; легкій вѣтеръ развѣвалъ его платье, но онъ самъ, съ накрестъ сложенными руками и закинутою назадъ головою, казался какимъ то величавымъ монументомъ, поставленнымъ среди этой гранитной пустыни.

Черезъ мѣсяцъ мнѣ случилось быть въ одномъ изъ скучнѣйшихъ городовъ Сѣверо-Русской окраины, словно замершей въ долгой летаргіи среди своихъ безжизненныхъ пустынь и мертвыхъ тундръ.

Я вспомнилъ о случайной встрѣчѣ и спросилъ о личности загадочнаго ссыльнаго. Онъ оказался тяжкимъ уголовнымъ преступникомъ. Судъ призналъ его виновнымъ въ убійствѣ изъ ревности. Онъ зарѣзалъ нѣжно любимую имъ дѣвушку въ одну изъ тѣхъ минутъ роковаго умоизступленія, когда болѣзненно настроенное воображеніе создаетъ страшныя галлюцинаціи и въ добромъ, повидимому, человѣкѣ пробуждается звѣрь, со всѣми его кровожадными инстинктами.

Какая кара можетъ сравниться съ этою добровольною агоніей одиночества?

В. И. Н-чь-Д-ко.

Семидесяти-пяти-лѣтній юбилей Лейбъ-Гвардіи Егерскаго полка.

Лейбъ-гвардіи егерскій полкъ былъ основанъ въ 1796 году и носилъ это имя до 1859 года, когда былъ переименованъ въ лейбъ-гвардіи Гатчинскій полкъ. Полковой праздникъ этого полка бываетъ 17 августа, въ годовщину Кульмской битвы. Заимствуемъ его описаніе изъ «Русскаго Инвалида».

Въ нынѣшнемъ году, погода особенно благопріятствовала этому празднику. Послѣ постоянныхъ дождей выдался отличный солнечный день. Къ часу пополудни полкъ былъ выстроенъ для встрѣчи Государя Императора, въ двухвзводныхъ батальонныхъ колоннахъ, по Клинскому проспекту. В. к. Алексѣй Александровичъ, числящійся по спискамъ полка, изволилъ находиться въ строю. Государь Императоръ, прибывъ съ в. к. Владиміромъ Александровичемъ, поздравилъ полкъ съ праздникомъ. Отвѣтомъ было восторженное ура!

По окончаніи церковнаго парада, которымъ Его Величество изволилъ остаться отлично доволенъ, Государь Императоръ поздравилъ командира роты Его Величества, капитана Мебеса, съ назначеніемъ своимъ флигель-адъютантомъ, а потомъ, войдя во дворъ казармъ, милостиво обратился къ сопровождавшимъ его офицерамъ и поздравилъ ихъ съ возвращеніемъ полку стараго званія «лейбъ-егерей». Послѣ того, поблагодаривъ солдатъ за молодецкую службу въ лагерѣ, Его Величество подошолъ къ особо приготовленному столику, на которомъ была сервирована въ русскомъ вкусѣ проба солдатскаго обѣда, и, поднявъ чарку съ водкой, изволилъ выпить ее за здоровье полка. Снова раздалось молодецкое ура! Предложенный вслѣдъ за тѣмъ тостъ за здоровье Государя Императора, былъ встрѣченъ неподдѣльными восторженными криками, долго неумолкавшими.

Приказавъ людямъ обѣдать, Его Величество изволилъ отправиться къ шатру, гдѣ былъ приготовленъ завтракъ.

Внутренній видъ казармъ полка во дворѣ, гдѣ былъ устроенъ праздникъ, представлялъ прекрасную картину. Всѣ стѣны были убраны множествомъ флаговъ, гирляндами изъ зелени, транспарантами и гербами. Главная декорація была устроена на стѣнѣ, противъ шатра. Посрединѣ, подъ большой хоругвію, съ мальтійскимъ крестомъ и годомъ основанія полка, на особо устроенномъ возвышеніи, драпированномъ краснымъ сукномъ, окруженные зеленью и цвѣтами, помѣщались бюсты: Государя императора Александра Павловича, царствующаго августѣйшаго шефа полка и Наслѣдника Цесаревича. Кругомъ бюстовъ были размѣщены транспаранты съ вензелями, числящихся въ полку ихъ императорскихъ высочествъ в. к. Николая и Алексія Александровичей и Михаила и Георгія Михаиловичей. За тѣмъ, на стѣнѣ, въ окнахъ, помѣщались декораціи, съ трофеями, отбитыми у непріятеля: — жезлъ маршала Даву, ключи Варны и Анапы и др., и съ отличіями, пожалованными полку — три Георгіевскихъ знамени и серебряныя трубы, — на другихъ декораціяхъ были изображены имена главнѣйшихъ сраженій, гдѣ участвовалъ полкъ (Гутштадтъ, Идесальмъ, Куопіо, Красное, Бородино, Дрезденъ, Кульмъ, Варна, Анапа, Воля и Варшава). Кромѣ того, восемь декорацій изображали перемѣны формъ полка, съ 1796 по 1854 годъ. Между этими декораціями, исполненными по рисункамъ полковника Несвѣтевича, убранными гирляндами изъ зелени, было расположено множество кульмскихъ крестовъ. Шатеръ, подъ которымъ былъ накрытъ завтракъ, былъ изящно убранъ краснымъ сукномъ, зеленью, цвѣтами и флагами.

Въ началѣ четвертаго часа, Его Величество изволилъ уѣхать, сказавши офицерамъ: «до свиданья», такъ какъ всѣ офицеры были удостоены приглашенія, въ этотъ день, къ высочайшему обѣденному столу. Во время праздника было передано полку, командиромъ его, генералъ-маіоромъ Эллисомъ, поздравленіе главнокомандующаго гвардейскимъ корпусомъ, в. к. Николая Николаевича, и получена, на посланное отъ полка поздравленіе Наслѣднику Цесаревичу, отвѣтная телеграмма, слѣдующаго содержанія: «Прошу передать отъ Цесаревны и Меня наше душевное поздравленіе гг. офицерамъ и нижнимъ чинамъ, съ полковымъ праздникомъ. Очень сожалѣю, что второй годъ мнѣ неудается быть съ вами. Благодарю искренно за поздравленіе и пью за здоровье молодецкаго полка. Александръ». Въ числѣ присутствующихъ были старые лейбъ-егеря, прежде служившіе въ полку, въ томъ числѣ и свѣтлѣйшій князь Александръ Аркадьевичъ Суворовъ.

Заведеніе искуственныхъ минеральныхъ водъ въ Петербургѣ.

Говорятъ, что смѣхъ родится въ человѣкѣ отъ встрѣчи неожиданностей и противорѣчій. Ждешь одного, натолкнешся на другое, ну и засмѣешся. Если сказанное вѣрно, то соотношеніе между названіемъ нашихъ минеральныхъ водъ и тѣмъ, что тамъ на самомъ дѣлѣ существуетъ, должно неминуемо возбудить смѣхъ.

Ну, гдѣ, въ самомъ дѣлѣ, тотъ счастливый смертный, который вылечился на нашихъ минеральныхъ водахъ, отъ какой либо болѣзни, и гдѣ тотъ гигіеническій характеръ этого заведенія, который много лѣтъ тому назадъ привлекъ къ новому предпріятію и людей, и деньги?

Да съ, это очень далекое время, время рожденія нашихъ минеральныхъ водъ! Общество для приготовленія искуственныхъ водъ образовалось, если мы не ошибаемся, въ 1833 году, съ Высочайшаго соизволенія и по проэкту тогдашней медицинской знаменитости, лейбъ-медика Арендта. Учредителями были гг. Лерхе, Штиглицъ, Соболевскій, Мейснеръ и Шредеръ. Акцій было 1404, по 500 рублей ассигнаціями. Подписались, какъ говорили, на 2 миліона?! Такъ сильна была потребность въ минеральныхъ водахъ, и такъ горячо была встрѣчена новая мысль.

За туманомъ времени, какъ извѣстно, очень трудно сообщить свѣдѣнія, особенно о такой великой, исторической дѣятельности, какъ произведеніе на свѣтъ нашихъ минеральныхъ водъ, и ошибка становится совершенно возможною, но мы все таки беремъ на себя смѣлость сообщить, что къ постройкѣ самаго зданія приступлено было въ 1834 году. Новорожденнаго младенца принялъ въ свои литературныя пеленки Ѳаддѣй Венедиктовичъ Булгаринъ, и нѣкто докторъ Мейеръ, какъ это видно изъ нѣкоторыхъ тогдашнихъ изданій, распинался за чудесныя, цѣлительныя дѣйствія водъ...

И такъ, какъ это видно изъ послѣдняго указанія, минеральными водами пользовались въ дѣйствительности и, вѣроятно, по преданію, пользуются еще и теперь. Говорятъ, мы сами этого не видали, по утрамъ, лѣтомъ, по заламъ и саду заведенія гуляютъ пьющіе воды больные, не имѣющіе средствъ на болѣе далекое путешествіе, чѣмъ до берега Чорной рѣчки. Говорятъ, что воды помогаютъ и что тогда временно проступаетъ изъ своего забвенія та зала заведенія, въ которой устроены краны; крановъ этихъ по вечерамъ, во время гулянья, какъ-то совсѣмъ не замѣчаютъ и обходятъ съ пренебреженіемъ. Это неуваженіе къ нимъ доходитъ даже до того, что иногда ихъ застраиваютъ помостами для пріѣзжихъ тирольцевъ или цыганъ и тогда единственное нѣмое указаніе на настоящее происхожденіе и цѣль самой залы изчезаетъ окончательно. Безмолвные краны, изъ подъ помоста прислушиваются тогда къ гикамъ и крикамъ пѣсенниковъ, къ топоту пляшущихъ, къ разговорамъ ужинающихъ... И чего, чего не услышатъ они тогда, къ какимъ разговорамъ не привыкнутъ?!

Съ нынѣшними особенностями минеральныхъ водъ, съ ихъ послѣднимъ сезономъ, читатели наши достаточно знакомы изъ отчотовъ нашего фельетониста. Не въ осужденіе нашего фельетониста будь сказано, но онъ ужъ очень любитъ минеральныя воды и не пропускалъ недѣли безъ того, чтобы не помянуть о нихъ. Страсть, если только она откровенна, всегда извинительна и мы извиняемъ фельетонисту, искренно сожалѣя о томъ, что на зимнее время онъ лишонъ будетъ удовольствія говорить о «минерашкахъ», если только онѣ не вздумаютъ преслѣдовать его и во снѣ?! Не дай Богъ.

Рисунокъ нашъ воспроизводитъ всѣ главные «моменты» (это терминъ ученый) пресловутаго заведенія, и, со временемъ, можетъ быть даже очень недалекимъ, явится археологическою рѣдкостью. Блескъ и слава сороковыхъ годовъ промелькнули для заведенія безвозвратно и даже Ивана Ивановича Излера, эту душу, этотъ мозгъ костей минеральныхъ водъ, похоронили было въ нынѣшнемъ году газеты. Но, окончательное разрушеніе еще впереди и мы предоставляемъ его времени и усиліямъ другихъ увеселительныхъ заведеній, возникающихъ у насъ ежегодно. Хотя старая привычка еще и тянетъ многихъ и очень многихъ на завѣтныя пажити, но есть уже и другія притягательныя силы и бѣдную жертву тлѣнія видимо тронулъ ангелъ разрушенія.

Помимо того, что деревья въ саду гніютъ, а новыхъ не подсаживаютъ; помимо того, что пруды заростаютъ и неочищаются; помимо того, что самое зданіе минеральныхъ водъ и его допотопная зала, чинятся лѣниво и перерождаться не хотятъ, — лучшимъ доказательствомъ гибели можетъ служить финансовая сторона предпріятія.

Извѣстно, что, по несостоятельности должниковъ Излера и Декеръ-Шенка, назначено было конкурсное управленіе, и что дѣло объ отдачѣ въ аренду заведенія, сильно интересовало кредиторовъ. Одинъ изъ такихъ кредиторовъ опубликовалъ свои мысли о конкурсѣ и пр. и находитъ, что за аренду можно бы взять 18—20,000 рублей, на самомъ-же дѣлѣ заведеніе отдано за 15,000 рублей. Сопоставляя послѣднюю невысокую арендную плату съ тѣми огромными сборами, которые дѣлалъ когда-то Иванъ Ивановичъ Излеръ,—невольно приходишь къ заключенію о скоропроходимости мірского величія и о томъ, что и минеральныя воды не избѣгнутъ общей всему отжившему судьбы.

Засѣданіе женскаго клуба въ церкви des Batignolles въ Парижѣ, во время коммуны.

Передъ нами одно изъ засѣданій парижскаго клуба коммунистокъ, первымъ постановленіемъ котораго было отнюдь не допускать мужчинъ, не только къ участію въ какихъ нибудь дѣлахъ общества, но даже и къ слушанію того, что будетъ происходить въ стѣнахъ этого клуба. Исключеніе сдѣлано было только въ пользу одного лица, но и то безъ права голоса. Изъ первыхъ засѣданій было ясно, что протестуютъ не столько противъ существующаго порядка вообще, сколько противъ тиранства мужчинъ, этихъ гнусныхъ эгоистовъ, присвоившихъ себѣ всѣ права, пользуясь тѣмъ, что законы составлялись не женщинами.

И ужъ пришлось же бы поплатиться этимъ тиранамъ, если бы ихъ, такъ сказать, не выручило общее бѣдствіе!

Въ засѣданіи, изображонномъ на картинкѣ, очевидно, поднятъ вопросъ о томъ, можетъ ли женщина быть священникомъ. На президентскомъ столѣ лежитъ проэктъ, подъ заглавіемъ «La femme prêtre», но сама президентша увлеклась возраженіемъ какой-то очень горячей противницѣ и не замѣчаетъ, что вниманіе слушательницъ отвлечено другимъ, не менѣе важнымъ, эпизодомъ. Въ алтарѣ, какъ разъ подлѣ того мѣста, гдѣ собрались самыя *сильныя* (физически) поборницы женской эмансипаціи, притаился злополучный фельетонистъ и, вѣроятно, выдалъ себя какимъ нибудь неосторожнымъ движеніемъ. Тотчасъ пущено въ ходъ главное оружіе — зонтикъ; но вѣдь зонтикъ торговки, равняющійся по объему маленькой палаткѣ, да еще съ акомпаниментомъ кулаковъ и вѣроятно самой отборной брани. Бѣдный фельетонистъ! Вообще засѣданіе бурное; говорятъ всѣ, а слушаетъ кто хочетъ. Очень комично положеніе избранника, допущеннаго въ общество за его постоянное сочувствіе женской эмансипаціи. Онъ видитъ, что споръ президентши съ ея противницей готовъ разрѣшиться какой нибудь катастрофой, но можетъ только сложить руки и выразить только мольбу во взорѣ; этотъ патетическій жестъ замѣчаютъ его ближайшія сосѣдки и великодушно предостерегаютъ его отъ послѣдствій, испытываемыхъ въ эту минуту другимъ представителемъ *сильнаго пола*. Да, въ этотъ день парижскія коммунистки вполнѣ восторжествовали надъ двумя мужчинами.

Церковь избрана мѣстомъ собранія вѣроятно потому, что предполагалось обсудить права женщины на духовныя должности.

Замокъ Ифъ.

Французская государственная тюрьма.

При входѣ въ гавань Марсели возвышается отдѣльный скалистый островъ, называемый If и покрытый въ прежнее время тисовымъ лѣсомъ, откуда произошло самое его названіе. На этомъ островѣ въ царствованіе короля Франциска I построенъ былъ укрѣпленный замокъ, служившій неоднократно мѣстомъ заключенія для важныхъ государственныхъ преступниковъ; рядомъ съ этимъ замкомъ находится островъ св. Маргариты. Здѣсь находился тотъ загадочный человѣкъ, который извѣстенъ въ исторіи подъ таинственнымъ именемъ *Желѣзной Маски*. Въ замкѣ Ифъ заключены въ настоящее время главнѣйшіе изъ южныхъ комунистовъ, воспользовавшихся иноземнымъ нашествіемъ на Францію, для совершенія въ ней общественнаго и государственнаго переворота.

Кто такой эта желѣзная маска? Повидимому, вопросъ этотъ до такой же степени неразрѣшимъ, какъ и открытіе вѣчно движущагося механизма. Человѣкъ, скрытый подъ маскою, вызвалъ цѣлую обширную литературу, въ которой всѣ, начиная отъ Вольтера, пытались раскрыть тайну, но тайна такъ и осталась тайною досихъ поръ. Самымъ вѣроятнымъ предположеніемъ о томъ, кто такой былъ желѣзная маска, оказывается стоустая народная молва. Судя по общераспространеннымъ въ свое время слухамъ, желѣзная маска былъ никто иной, какъ графъ Джироламо Маньхе или Маттіоли, первый министръ мантуанскаго герцога, схваченный въ 1689 или вѣрнѣе въ 1679 въ Туринѣ, по распоряженію версальскаго кабинета, опасавшагося, чтобы ловкость этого министра не воспрепятствовала переговорамъ, начатымъ съ Пьемонтомъ.

Такъ или иначе, если имя человѣка, сюпримированнаго подъ маскою и осталось навсегда загадкою, то о немъ все таки извѣстны нѣкоторыя подробности. Онъ былъ высокаго роста и съ нимъ первыя вельможи Франціи обращались съ великимъ уваженіемъ. Чтобы прервать всякія сношенія его съ внѣшнимъ міромъ, ему прислуживалъ за обѣдомъ губернаторъ Сен-Марсъ, у котораго хранились ключи отъ кельи Желѣзной Маски. Ему ни въ чомъ не отказывали, онъ любилъ тонкое бѣлье и кружева и одѣвался вообще изысканно. Повидимому, плѣнникъ получилъ хорошее образованіе, онъ много читалъ и игралъ на гитарѣ. Въ 1698 году плѣнникъ былъ перевезенъ въ Бастилію. Посѣщавшій его здѣсь докторъ сообщилъ о немъ нѣкоторые факты. Плѣнникъ не могъ снимать маски своей и предъ докторомъ, который говорилъ о его красивомъ тѣлосложеніи и тонкой, нѣсколько смуглой, кожѣ. Голосъ его былъ весьма симпатиченъ и онъ никогда непронорилъ жалобы на свое положеніе и не намекнулъ на то, кто онъ такой. Послѣ непродолжительной болѣзни, этотъ таинственный незнакомецъ умеръ 19 ноября 1703 года и на другой день похороненъ на клалбищѣ церкви св. Павла, подъ именемъ Мартіоли, которое такъ близко подходитъ къ упомянутому выше имени графа Маттіоли. Необходимость стереть съ лица земли всякій слѣдъ существованія этого таинственнаго лица, была такъ велика, что послѣ смерти его уничтожены были всѣ вещи, принадлежавшія Желѣзной маскѣ, стѣны занимаемой ею кельи были оскоблены и вновь побѣлены и даже половыя плиты были сдвинуты съ мѣста, изъ боязни, чтобы подъ ними не была скрыта какая нибудь записка.

Театральная хроника.

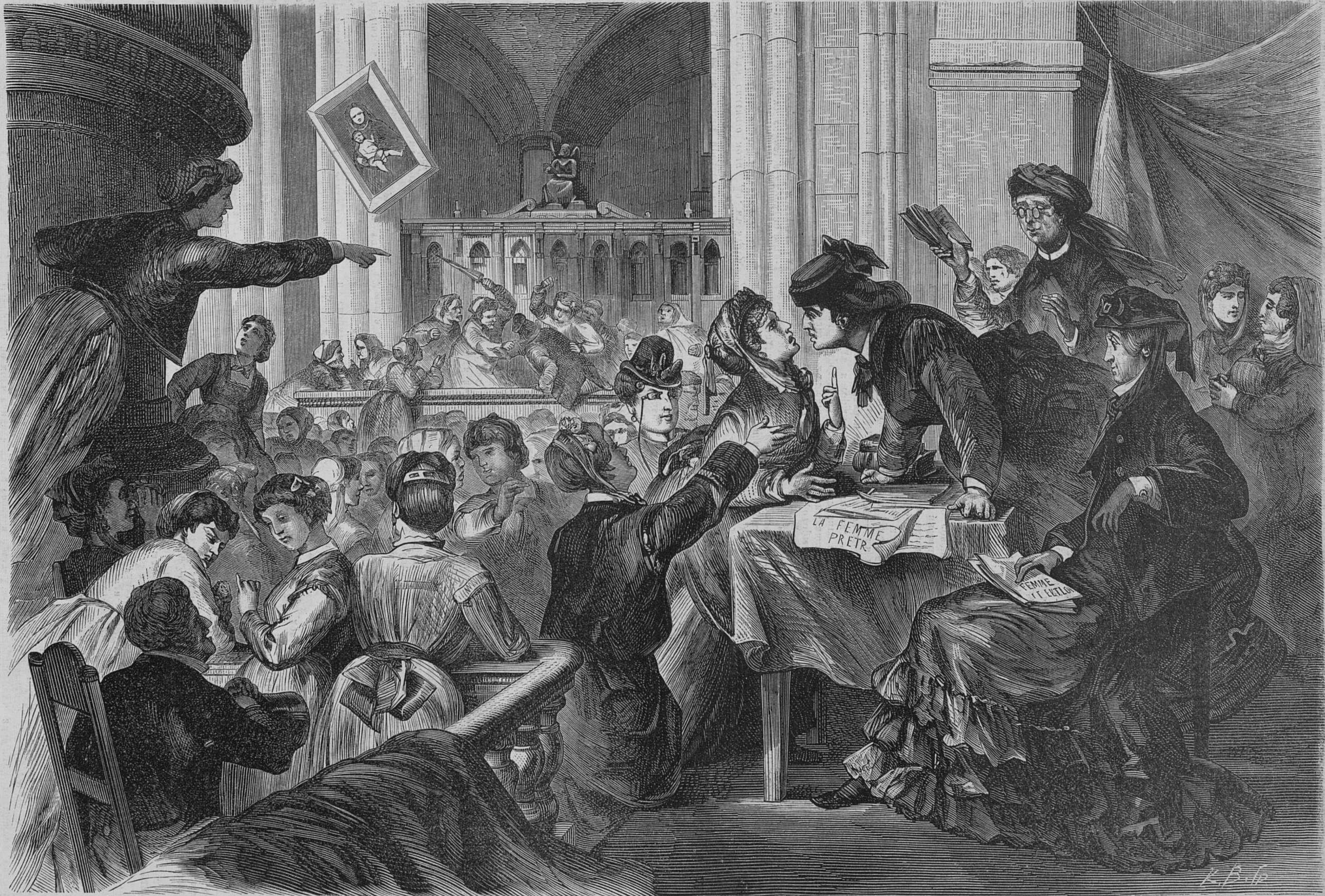
Бенефисъ г. Малышева: комедія г. Минаева «Либералъ» и сцены г. Лейкина «Привыкать надо». — Дебютъ г-жи Сѣверцовой въ «Паутинѣ». — Мелкія новости сценъ французской и нѣмецкой. — Г-жа Буска въ драмѣ: «Dorf und Stadt».

Кому изъ насъ, читатели, не случалось встрѣчать на своемъ вѣку людей, говорящихъ красно и складно, но противорѣчащихъ себѣ на каждомъ шагу и дѣйствующихъ вопреки своимъ собственнымъ интересамъ? Люди эти — злѣйшіе враги самихъ себя, и преднамѣренно заранѣе разрушаютъ именно то, что хотѣли создать. Встрѣтите вы такого человѣка въ обществѣ и онъ начнетъ вамъ доказывать, что гласность благодѣтельна, и что безъ нея немыслимъ никакой прогресъ; вы вѣрите ему на слово, но вслѣдъ затѣмъ къ удивленію узнаете, что онъ врагъ всякой гласности и хотѣлъ указать на весь вредъ, ею причиняемый, но выразился не такъ, какъ слѣдовало, и потому сказалъ въ сущности совершенно противоположное тому, что хотѣлъ сказать. Мы вспомнили подобныхъ господъ, когда смотрѣли въ бенефисъ г. Малышева комедію г. Минаева «Либералъ», напечатанную въ декабрьской книжкѣ «Отечественныхъ записокъ» за прошедшій годъ. Казалось бы, по нѣкоторымъ пріемамъ, что авторъ проникнутъ либеральными тенденціями, а на повѣрку выходитъ, что онъ самъ же безпощадно казнитъ ихъ такой обрисовкой характера своего героя, которая никакъ уже не можетъ дать читателямъ выгоднаго понятія о либералахъ. Не странное ли это дѣло? Еще страннѣе, однако, то, что г. Минаева поддерживали въ театрѣ представители нашей передовой молодежи, не сознававшіе, вѣроятно, что снотворная вообще піеса его направлена въ сущности противъ нихъ и роняла, въ общественномъ мнѣніи, самое слово «Либералъ». Намекъ на либерала представляетъ въ піесѣ г. Минаева нѣкто Стаховичь, который, однако, въ ходѣ ея не принимаетъ никакого участія, а говоритъ только хорошія слова, и потому не можетъ считаться героемъ комедіи, точно такъ же, какъ не можетъ считаться имъ и адвокатъ Муринъ, — хоть онъ и раздѣляетъ образъ мыслей Стаховича. Авторъ, очевидно, имѣлъ въ виду иронизировать, но при этомъ впалъ въ забавную ошибку и поступилъ точно такъ же, какъ поступилъ бы писатель, который, желая изобразить комическій типъ глупца, выдающаго себя за умника, представилъ бы вмѣсто глупаго только человѣка, надъ которымъ можно смѣяться, человѣка, лишившагося разсудка и потому способнаго возбуждать одну только жалость. Ростовскій — въ комедіи г. Минаева могъ бы быть комиченъ, если бы старался въ теченіи всей піесы проводить либеральныя тенденціи, а дѣйствія его шли въ разрѣзъ съ его словами; но когда передъ зрителемъ пять актовъ сряду толчотся негодяй и мошенникъ, не имѣющій даже внѣшняго лоска либерализма, а, просто, совершающій разныя безобразныя дѣла, помимо всякихъ тенденцій—то иронія автора не бьетъ въ цѣль и возбуждаетъ уже не смѣхъ, а отвращеніе. Крайне немногосложное содержаніе комедіи состоитъ въ томъ, что Ростовскій, сдѣлавъ несчастною жену свою, которая оказалась вынужденною съ нимъ разъѣхаться, хочетъ отнять у нея единственное ея утѣшеніе — сына, для того, чтобы этимъ способомъ заставить и возвратить ее къ нему въ домъ и потомъ безпрепятственно воспользоваться ея состояніемъ. Такимъ образомъ, съ перваго же акта зритель видитъ, что передъ нимъ человѣкъ, въ высшей степени безнравственный, готовый на всякія средства, для достиженія своихъ корыстныхъ цѣлей. Намѣреніе свое онъ, дѣйствительно, приводитъ въ исполненіе во второмъ же актѣ, прибѣгнувъ для этаго къ обману, т. е. пріѣхавъ къ женѣ своей на дачу съ визитомъ, ради приличія, и уговоривъ ее согласиться на то, чтобы сынъ ея покатался съ нимъ въ тильбюри по петровскому парку. Довѣрчивая и недалекая женщина отпускаетъ мальчика съ отцомъ и послѣдній окончательно его увозитъ. Затѣмъ пускаются въ ходъ всевозможныя средства, для того, чтобы возвратить ребенка его матери, и соединенныя старанія своднаго брата г-жи Ростовской—Стаховича, и влюбленнаго въ нее адвоката Мурина, едва не приводятъ къ этой цѣли уличеніемъ Ростовскаго въ фальшивой подписи, но нетерпѣливое материнское чувство побуждаетъ несчастную женщину обречь себя на жертву ради сына и она возвращается къ ненавистному мужу въ ту самую минуту, когда онъ уже былъ готовъ отдать ей ребенка, чтобы не попасть подъ судъ за подлогъ. Терзанія г-жи Ростовской занимаютъ въ піесѣ ровно три акта и наводятъ на зрителя уныніе великое, а между тѣмъ безъ нихъ положительно не было бы піесы, такъ какъ дѣйствія ея въ сущности только на нихъ и основаны, прерываясь по временамъ вводными сценами, не имѣющими съ главнымъ содержаніемъ комедіи ничего общаго. Изъ эпизодическихъ личностей посмѣшила немного публику, тоскливо слѣдившую за ходомъ пятиактной піесы, личность отставного поручика Фистулы, который приходитъ къ адвокату просить его заступничества по поводу довольно страннаго казуса: поручикъ вздумалъ пѣть гдѣ то въ собраніи, не бывъ допущенъ на эстраду распорядителями, а ворвавшись на нее силою; за это его, конечно, вывели со скандаломъ, и онъ требуетъ удовлетворенія, ссылаясь на то, будто бы, что голосъ у него превосходный и славился еще въ полку, въ которомъ онъ нѣкогда служилъ. Г. Васильевъ 2-й создалъ изъ этаго полусумашедшаго поручика забавный типъ и произвелъ имъ большой эффектъ. Объ исполненіи піесы больше въ сущности нечего сказать, потому что остальные актеры играли по рутинѣ и слѣдовательно ничѣмъ особеннымъ себя не заявили. Комедія успѣха не имѣла, хотя, конечно, понравилась больше «Семейной бѣды». Авторъ былъ вызванъ два раза, но не безъ протестовъ; между тѣмъ приверженцы его, очевидно, хотѣли подготовить ему успѣхъ колосальный, потому что пытались, хотя и неудачно, вызывать его послѣ перваго же акта.

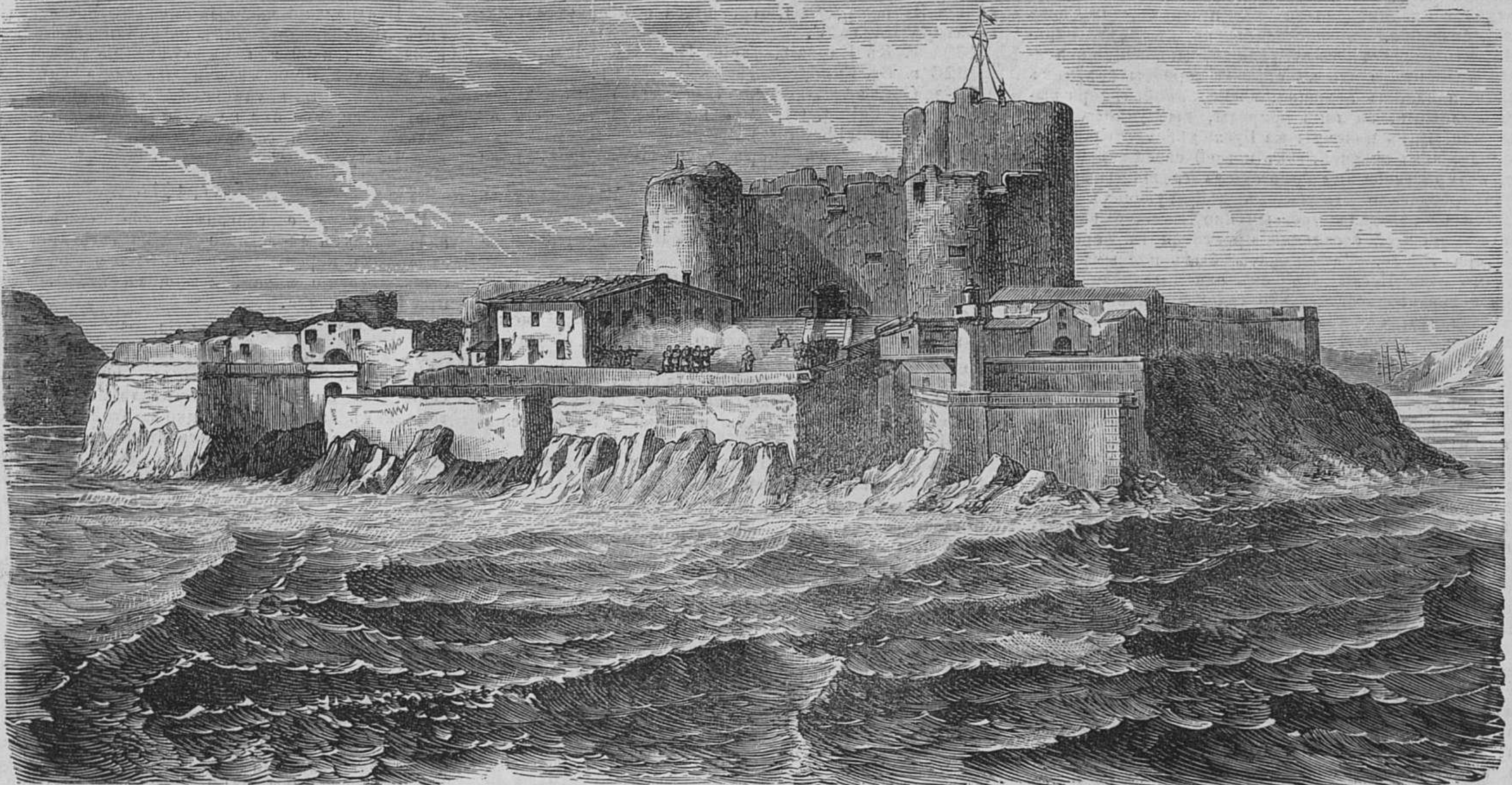
Гораздо больше пришлась по вкусу публикѣ, слѣдовавшая за комедіей г. Минаева, шуточная піеска г. Лейкина «Привыкать надо»! Герой ея — оригинальный купчикъ, который, въ виду ожидаемой всеобщей военной повинности, завелъ у себя въ домѣ военное управленіе — и заставляетъ своихъ молодцовъ заниматься маневрами и примѣрными сраженіями. Это подаетъ поводъ къ нѣсколькимъ сценамъ, надъ которыми можно похохотать отъ всей души; особенно смѣшно выходитъ штурмованіе закуски, влекущее за собою всеобщую свалку и потасовку. Въ піесѣ есть и любовная интрига, но она представляетъ второстепенный интересъ. Изъ исполнителей отмѣтимъ г-жу Левкѣеву 2-ю, которая очень типична въ роли купеческой дочки и уморительно читаетъ наизусть пламенную любовную записку, присланную ей молодымъ прикащикомъ, добивающимся ея руки и сердца. Эта роль была вторымъ дебютомъ молодой артистки, выпущенной недавно изъ театральнаго училища и обѣщающей быть на нашей сценѣ очень полезною въ своемъ небольшомъ амплуа.

Въ пятницу 17 сентября, черезъ два дня послѣ бенефиса г. Малышева, состоялся въ Александринскомъ театрѣ первый и болѣе значительный дебютъ другой артистки, приглашонной къ намъ изъ Парижа и Италіи, гдѣ она играла по французски; мы разумѣемъ г-жу Сѣверцову, выступившую въ роли Анны Сергѣевны Лемтюгиной, въ комедіи г. Манна «Паутина». Г-жа Сѣверцова усвоила себѣ всѣ пріемы французской школы, отстать отъ которыхъ будетъ ей чрезвычайно трудно; тѣмъ не менѣе артистка эта имѣетъ много такихъ достоинствъ, которыми не обладаютъ наши доморощенныя актрисы: весь тонъ ея игры изященъ и благороденъ, рѣчь осмыслена, дикція выработана. Короче сказать, она умѣетъ играть, и въ упрекъ можно поставить ей развѣ только то, что иногда она играетъ уже черезъ-чуръ заходя за тѣ предѣлы, которые отдѣляютъ искусную игру отъ искуственной. Въ роли провинціальной русской барыни, жены чиновника средней руки, она походила скорѣе на Герміону или Федру и прибѣгала къ заучонымъ позамъ въ классическомъ стилѣ, которыя были не совсѣмъ умѣстны. Сквозь всю эту искуственность прорывалось, однако, по временамъ сильное и теплое чувство, заставлявшее зрителя забывать многіе ея недостатки. Кромѣ того, г-жа Сѣверцова мастерски передаетъ на сценѣ кокетство хорошенькой женщины, что показала въ первомъ актѣ въ сценѣ съ Рогачевымъ. На этомъ основаніи мы считаемъ пріобрѣтеніе такой актрисы далеко не лишнимъ для нашей сцены, столь бѣдной талантами, и полагаемъ, что г-жа Сѣверцова займетъ на ней весьма почотное мѣсто, когда болѣе освоится съ взглядомъ русской публики на драматическое искуство и составитъ себѣ репертуаръ, котораго, въ настоящее время, у нея вовсе нѣтъ. Комедія «Паутина», возобновленная послѣ довольно долгаго времени, прошла на этотъ разъ очень живо, чему способствовало, независимо отъ прекрасной игры гг. Васильева 2-го и Зуброва, еще прежде заявившихъ себя въ этой піесѣ съ самой выгодной стороны, удачное исполненіе нѣкоторыхъ второстепенныхъ ролей, въ особенности роли глупаго князя Балкасова, въ которой былъ просто великолѣпенъ по комизму г. Сазоновъ. Очень хорошо разыграна была также въ первый разъ роль Вѣрочки г-жою Лелевой.

Мы не имѣли еще случая поговорить въ нашей театральной хроникѣ о французскомъ театрѣ, который пока не проявилъ особенно кипучей дѣятельности и болѣе пробавляется старыми піесами; болѣзнь главнаго режиссера г. Феде и не полный составъ труппы, въ которой и до сихъ поръ не достаетъ двухъ первыхъ актрисъ—Делапортъ и Напталь, которыя пользуются отпускомъ до октября, вполнѣ объясняютъ, конечно, такой застой въ репертуарѣ, проистекающій съ другой стороны и изъ недостатка въ самомъ Парижѣ новыхъ піесъ, но г. Феде замѣненъ недавно актеромъ Люгс, человѣкомъ очень образованнымъ и свѣдущимъ по своей части, актрисы же скоро пріѣдутъ, а потому французскій театръ нашъ, на сценѣ котораго появилась, кромѣ того, новая звѣзда г-жа Паска, дебютировавшая 25 сентября въ роли «Адріенны Лекувреръ», въ драмѣ того же имени Скриба, безъ сомнѣнія, снова оживится. О дебютѣ этомъ мы поговоримъ подробнѣе въ слѣдующей статьѣ, а теперь скажемъ только, что онъ хотя и увѣнчался нѣкоторымъ успѣхомъ, но не вполнѣ оправдалъ громкую извѣстность, которою пользовалась эта актриса въ Парижѣ, въ театрѣ драматической гимназіи. Этому дебюту предшествовало на французской сценѣ весьма немного интереснаго, поставленъ трехъактный, довольно гру-

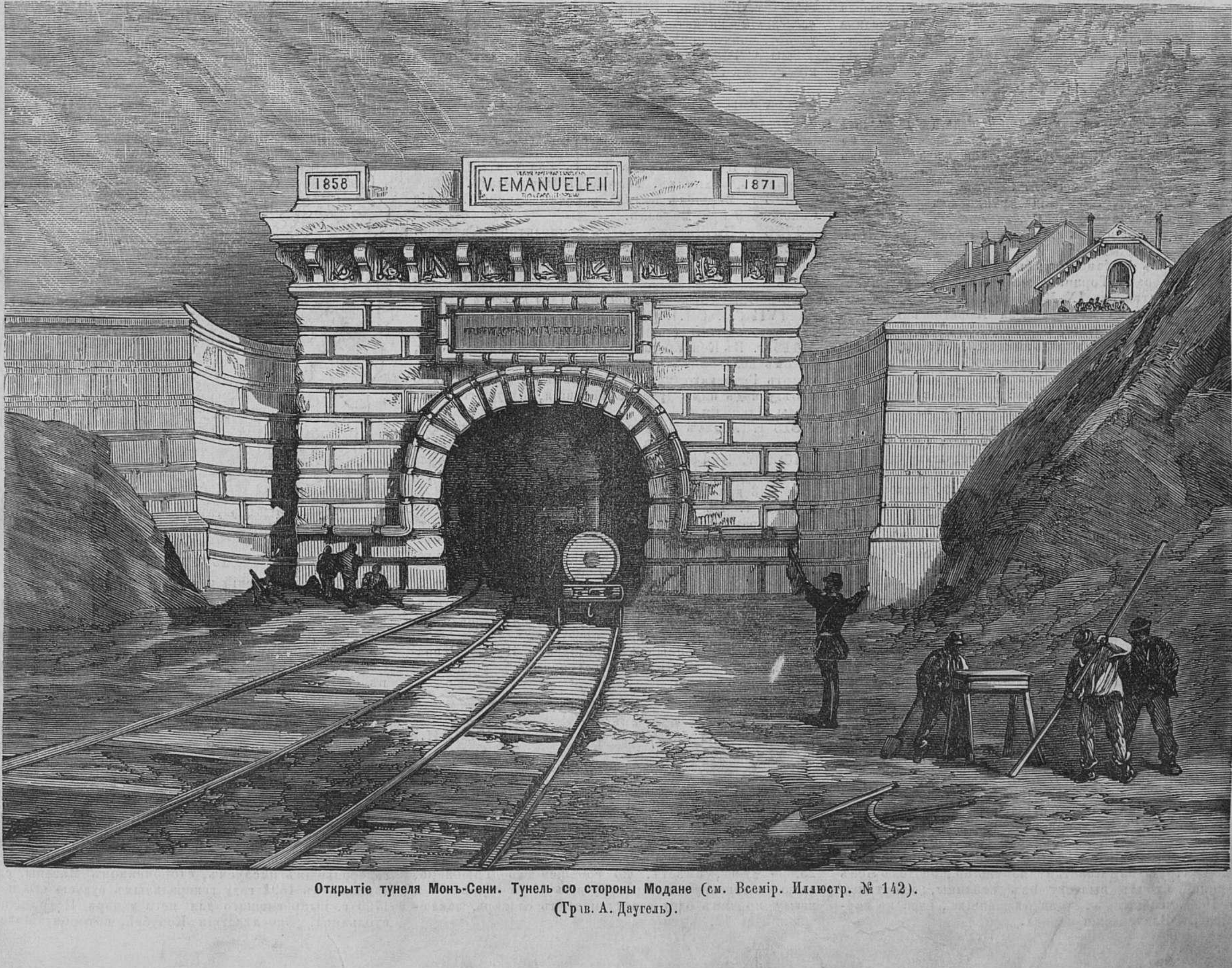

LA FEMME
PRETR
FEMME
ET EXTLO
K. B.

Парижъ. Женскій клубъ въ Батиньольской церкви, во время коммуны.
(Грав. К. Вейерманъ).



Францiя. Замокъ Ифъ, мѣсто заключенія коммунистовъ.
(Грав. А. Даугель).

боватый фарсъ: «Les tribulations d'un témoin», въ которомъ очень хороши гг. Пешна и Дево, и возобновлена остроумная, трехъактная же, комедія «Le mari à la campagne», передѣланная для русской сцены покойнымъ Ленскимъ, подъ заглавіемъ «Война съ тещей». Эта послѣдняя піеса доставила публикѣ большое удовольствіе, потому что разыграна была съ замѣчательнымъ ансамблемъ, но сбору дирекціи не дала. При всемъ томъ интересъ къ французскимъ представленіямъ ясно выражается тѣмъ, что абонементъ, открытый на нихъ дирекціей, идетъ, въ ожиданіи будущихъ благъ, чрезвычайно успѣшно — чего нельзя сказать объ абонементѣ на спектакли нѣмецкіе, не смотря на то, что абонентамъ предоставлена значительная льгота въ цѣнахъ, сравнительно съ покупающими билеты на отдѣльные спектакли. Дебюты г-жи Буска, о которой мы говорили въ предъидущей статьѣ, привлекли, правда, много публики, но какъ скоро артистка эта вошла въ составъ труппы и, слѣдовательно, перестала быть рѣдкостью, которая составляетъ своего рода приманку, сборы чувствительно понизились. Это особенно было замѣтно въ понедѣльникъ 20 сентября, когда давали во второй разъ по возобновленіи драму г-жи Бирхпфейферъ «Dorf und Stadt», въ которой между тѣмъ г-жа Буска до того превосходна, что въ первое появленіе ея въ роли *Лорле*, можно сказать, плакалъ весь театръ и произведенъ былъ фуроръ. Мы пом-



Открытіе тунеля Монъ-Сени. Тунель со стороны Модане (см. Всемір. Иллюстр. № 142).
(Грав. А. Даугель).

нимъ въ этой роли г-жу Раабе, и не знаемъ, кому изъ двухъ актрисъ отдать въ ней предпочтеніе: если у г-жи Раабе было въ изображеніи крестьянки, дѣлающейся женою живописца, больше живости, лукавства и характерности въ пріемахъ, то г-жа Буска безспорно превосходитъ ее въ томъ отношеніи, что придаетъ своей роли необыкновенно поэтическій колоритъ и что въ игрѣ ея первобытная, такъ сказать, наивность дѣвушки, воспитанной, говоря высокимъ слогомъ, на лонѣ природы, выступаетъ еще рельефнѣе. Вотъ почему г-жа Буска дѣйствительно напоминала, какъ фигурой, такъ и всей своей игрой, *зеркало, неомраченное еще дуновеніемъ свѣта*, (выраженіе, употребляемое однимъ изъ дѣйствующихъ лицъ піесы) и производила чрезвычайно сильное впечатлѣніе именно этой идеальной простотой въ передачѣ характера Лорле. Пятый актъ былъ полнымъ торжествомъ г-жи Буска. Въ немъ она выказала такое обиліе истиннаго чувства, что увлекла публику силою своего таланта, а потому сцена примиренія съ мужемъ, съ которымъ Лорле хотѣла уже было разстаться вслѣдствіе предполагаемой его измѣны, произвела потрясающее дѣйствіе. Переходъ отъ слезъ къ истерическому смѣху, проникнутому дѣтской радостью, вышелъ у г-жи Буска неподражаемо правдивымъ. Прелестная эта актриса исполнила въ послѣднее время, кромѣ поименованныхъ нами ролей, еще роль крестьянки Маргариты, въ старинной піесѣ Иффланда «Die Hagestolzen», игравшейся при г-жѣ Раабе подъ названіемъ «Die Liebe auf dem Lande». Впечатлѣніе, произведенное ея игрой, и здѣсь было полно и художественно; затѣмъ нѣмецкій театръ поднесъ намъ еще нѣсколько мелкихъ піесъ, безъ участія г-жи Буска. Сюда относятся двѣ комедійки, съ претензіей на современность, имѣющія характеръ полу-серіозный, полу-комическій и три довольно плоскихъ фарса. Изъ комедій одна называется «Friede» (Миръ), а другая «Die böse Stiefmutter» (злая Мачиха). Въ первой выведены два мужа, ссорившіеся прежде съ своими женами, но по окончаніи войны и водвореніи въ Европѣ мира, заключающіе съ ними мировую на долгія времена, а вторая построена на томъ, что одна добродѣтельная дама, которую подозрѣваютъ въ корыстномъ желаніи отстранить отъ наслѣдства пасынка ея, — сына ея мужа отъ перваго брака, на самомъ дѣлѣ покровительствуетъ этому блудному сынку, разошедшемуся съ своимъ родителемъ, и женитъ его на своей племянницѣ, а потому нисколько не заслуживаетъ придаваемаго ей нѣкоторыми лицами наименованія «злой мачихи». Піески обѣ шли довольно ладно, но успѣха не имѣли, хотя въ первой встрѣчается весьма много громкихъ патріотическихъ фразъ, а въ послѣдней отличилась г-жа Гаазе—актриса, какой мы послѣ нея не скоро дождемся на ея неблагодарное амплуа. На фарсахъ мы останавливаться не будемъ, по крайней ихъ пустотѣ; забавнѣе остальныхъ двухъ фарсъ «Der Bojar», хотя въ немъ трудно доискаться смысла и главной поддержкой его у насъ была превосходная игра г. Филица, въ роли богатаго купца изъ евреевъ.

Общеисторическій дневникъ.

19-е Сентября—*тринадцатый день* (до) *Календъ Октября* (XIII Cal. Oct.) день народныхъ собраній на форумѣ (comitialibus dies). Египтяне въ этотъ день приносили жертвоприношеніе Тоту, въ религіи ихъ занимавшему роль греческаго Гермеса.

961 г. по Р. Хр. Въ Константинополѣ умерла императрица Елена, супруга Константина VII, дочь Романа Лакапина и мать императора Романа II, 55 лѣтъ отъ роду.

1047 г. Въ Адріанополѣ, бывшій правитель Иверіи, а послѣ—монахъ Торникій, возмутился противъ императора Константина IX Мономаха.

1431 г. Умерла жена короля Аррагонскаго Фердинанда I *справедливаго*, королева Леонора.

1714 г. Карлъ XII, король шведскій, оставилъ турецкія владѣнія, въ которыхъ оставался онъ пять лѣтъ.

1759 г. Французы разбили англичанъ при Вандавати, близь Аркота, въ 30 льё отъ Пондишери.

1852 г. Открыта желѣзная дорога въ Южной Америкѣ, изъ Волпарайсо въ Сантъ-Яго.

20-е сентября — *двѣнадцатый день* (до) *календъ Октября* (XII Cal. Oct.). День народныхъ собраній на Форумѣ.

663 г. по Р. Хр. Въ Константинополѣ, полководецъ Никифоръ Фока, провозглашонный императоромъ, заявилъ намѣреніе сочетаться бракомъ со вдовою предшественника (Романа II), императрицею Θеофаною.

769 г. до Р. Хр. Родились Ромулъ и Ремъ, братья-близнецы, основатели Рима.

1281 г. Въ Базелѣ умерла жена императора нѣмецкаго, Рудольфа I Габсбургскаго,—Анна.

1526 г. Французы, въ первый разъ, взяли приступомъ Римъ.

1685 г. Родился нѣмецкій императоръ Карлъ VI, Отецъ Маріи Терезіи.

1759 г. Соединенныя испано-португальскія войска разбили индѣйцевъ въ Парагваѣ.

1822 г. Французы поразили арабовъ, въ Африкѣ, при Буффарикѣ.

21-е Сентября—*Одиннадцатый день* (до) *календъ октября* (XI Cal. Oct.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

43? г. Императрица Евдокія воротилась въ Константинополь изъ путешествія въ Іерусалимъ, привезя съ собою мощи первомученика Стефана, поставленныя въ столицѣ въ базиликѣ Св. Лаврентія.

687 г. Въ Римѣ умеръ (85-й) папа Кононъ.

1048 г. Осадивъ Константинополь, полководецъ Левъ Торникій отбилъ вылазку изъ столицы, умертвивъ до 1000 человѣкъ и, гоня бѣжавшихъ, едва не ворвался въ Влахернскія ворота.

1361 г. Король французскій Жанъ Валуа получилъ въ наслѣдство Бургундію.

1415 г. Родился нѣмецкій императоръ Фридрихъ IV.

1558 г. Умеръ, въ монастырѣ Св. Юста (въ провинціи Эстрема-Дуро), отрекшійся отъ престола, императоръ Карлъ V.

1684 г. Въ Парижѣ, умеръ Пьеръ Корнель.

1826 г. Въ Гамбургѣ умеръ Баггезенъ.

22-е Сентября—*десятый день* (до) *календъ Октября* (X. Cal. Oct.); *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

530 г. Въ Римѣ умеръ другъ Юстиніана, папа Феликсъ IV.

1435 г. Король французскій Карлъ VII заключилъ въ Аррасѣ выгодный миръ съ герцогомъ Бургундскимъ.

1575 г. Чешскою короною, въ Прагѣ, короновался императоръ Рудольфъ II.

1716 г. Въ Мондови (въ Піемонтѣ) родился Бекварія.

1852 г. Въ Парижѣ заключонъ договоръ между Франціею, Голландіею, Бельгіею и Пруссіею, о соединеніи телеграфныхъ линій.

23-е Сентября—*девятый день* (до) *календъ Октября;* (IX Cal. Oct.) *неприсутственный* и такой, въ который невозможно было совершать никакой сдѣлки (neque pignori obligabitur).

62 г. до Р. Хр. Въ Римѣ, на горѣ Палатинской, родился Октавіянъ-Августъ, рожденіе котораго сдѣлалось при правленіи его и преемниковъ, днемъ большого празднества.

496 г. Въ Александріи (въ Египтѣ) умеръ патріархъ Афонасій.

768 г. Умеръ король французскій Пипинъ-*Короткій*, 54 лѣтъ отъ роду, оставивъ престолъ сыновьямъ: Карлу и Карломану.

867 г. За всенощною на праздникъ св. Θеклы, въ храмѣ св. Маманта, въ 9 часовъ вечера (нашего счисленія времени, а по византійскому въ три часа ночной стражи), убитъ заговорщиками восточный императоръ Михаилъ III, 38 л. отъ роду.

1492 г. Въ Краковѣ короновался польскій король Янъ Альбертъ.

1704 г. Въ Варшавѣ, по настоянію шведскаго короля Карла XII, выбранъ въ Польскіе короли, сторонниками его, и коронованъ—Станиставъ Лещинскій.

1805 г. Въ Лондонѣ умеръ генералъ Корпуэллисъ, извѣстный пораженіемъ извѣстнаго противника видовъ Англіи, султана Типпу-Саиба.

24-е Сентября—*осьмой день* (до) *календъ Октября* (VIII Cal. Oct.); *день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

480 г. по Р. Х. Въ Константинополѣ началось землетрясеніе, повторявшееся въ теченіе сорока дней. Во время его повалились оба Троадскіе портика на мясномъ рынкѣ (буквально на *бычачьемъ*) и наклонилась на сторону колонна со статуею Θеодосія Великаго.

787 г. Въ Никеѣ открытъ второй соборъ, *седьмой вселенскій*—на которомъ присутствовало 350 отцовъ, утвердившихъ почитаніе иконъ.

920 г Тесть императора Константина VII Патрикій Романъ Лакапинъ наречонъ Цесаремъ.

1440 г. Въ Греціи умерла жена нѣмецкаго императора Альбрехта II, дочь императора Сигизмунда, императрица Елизавета.

1501 г. Въ Павіи родился знаменитый математикъ врачь—Кардано.

1541 г. Въ Зальцбургѣ умеръ знаменитый врачь астрономъ, алхимикъ, Теофрастъ Парацельсъ.

1693 г. Маршалъ Катинà разбилъ принца Евгенія Савойскаго при Марсалѣ.

1786 г. Въ Парижѣ умеръ композиторъ Саккини.

1825 г. Въ Эпинэ (близь Сэнъ-Дэни) умеръ отъ оспы французскій естествоиспытатель графъ де-Ля-Сепедъ.

25-е Сентября—*седьмой день* (до) *календъ Октября* (VII Cal. Oct.). *Празднество Венеры. День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

415 г. Въ Константинополѣ праздновали тріумфомъ, бѣгомъ колесницъ и *иллюминаціею улицъ* въ городѣ—смерть Готскаго короля Атаульфа и сомнительную побѣду надъ нимъ дукса Констанція, будущаго мужа Авлы Плацидіи.

813 г. Халифъ Мухамедъ-Аминъ обезглавленъ своими подданными, послѣ 4 лѣтъ и 185 дней царствованія.

1506 г. Въ Гренадѣ умеръ отецъ императора Карла V, эрцгерцогъ Филиппъ Прекрасный, имѣя 28 лѣтъ, 3 мѣс. и 3 дня отъ рожд.

1562 г. Въ Мадридѣ родился великій испанскій поэтъ драматургъ Лопе-де-Вега-Карпіо.

1713 г. Въ Шведтѣ заключонъ договоръ, по которому союзники, воевавшіе съ Швеціею, уступили прусскому королю завоеванный у шведовъ Штетинъ.

1759 г. Инфантъ донъ Карлосъ отплылъ изъ Неаполя—гдѣ народъ не хотѣлъ его имѣть болѣе правителемъ своимъ—въ Испанію, для занятія вакантнаго по смерти брата, своего престола.

1832 г. Выбранный въ президенты Новой Гренады, генералъ Сантандеръ, вступилъ въ управленіе дѣлами республики.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Библіографія.

1-го октября, въ Лондонѣ, выйдетъ дешовое изданіе полныхъ сочиненій Вилліама М. Теккерея.

— Поль-де-Кокъ оставилъ два тома «Mémoires intimes», которые будутъ изданы его сыномъ.

— Индійское племя Сіу, въ Дакотѣ, состоящее изъ 25,000 душъ, имѣетъ, по сообщеніямъ Трюбнера, свою собственную литературу изъ 36-ти сочиненій и между прочимъ одну газету и одинъ словарь, заключающій до 12,000 словъ.

Военное и морское дѣло.

Изъ французскихъ контрибуціонныхъ денегъ, въ Германіи предполагается учредить военный государственный фондъ въ 40 милліоновъ талеровъ.

— Итальянскій военный министръ согласенъ употребить 70 милліоновъ лиръ на укрѣпленіе альпійскихъ проходовъ, и 80 мил. на укрѣпленіе гаваней на Спецціи и Генуѣ, причомъ эти послѣднія укрѣпленія будутъ снабжены крупповскими пушками. Само собою разумѣется, что эти планы приведутся въ исполненіе только въ томъ случаѣ, если парламентъ выдастъ нужную сумму.

Географія.

Императорское географическое общество составило проэктъ экспедиціи для изслѣдованія русскихъ сѣверныхъ морей. Главною цѣлію экспедиціи должно быть изученіе морей, лежащихъ на сѣверо-востокѣ отъ Новой земли.

Геологія.

Въ мѣстечкѣ Крейтъ, въ верхней Баваріи, ночью, съ 29-го на 30-е августа, было ощущаемо землетрясеніе. Уже пять лѣтъ не замѣчали подобнаго явленія, такъ какъ оно вообще рѣдко въ этой части Альповъ.

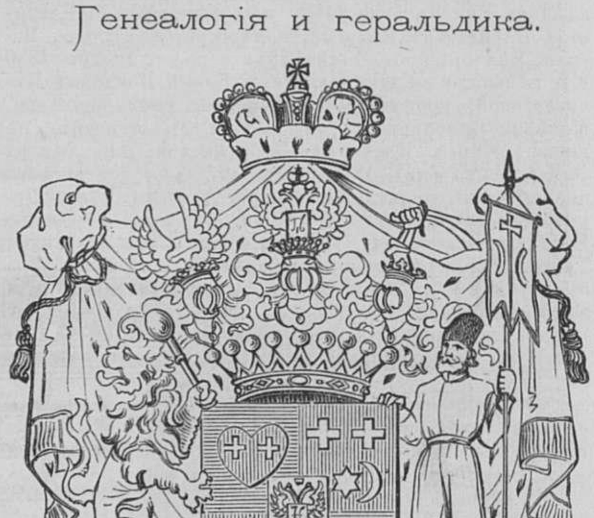
— На нидерландскомъ островѣ Саба, у берега Венецуэлы, открыта сѣрная руда, случайно найденная однимъ нью-іоркцемъ, пріѣхавшимъ на островъ для поправленія здоровья. Съ помощью туземцевъ, американцу удалось нагрузить двѣ шлюпки выломаннымъ минераломъ, въ которомъ, при изслѣдованіи его въ Нью-Іоркѣ, оказалось болѣе 60 процентовъ сѣры; между тѣмъ, какъ сицилійскій минералъ даетъ только 30 проц. Принимая въ соображеніе величину острова, руда эта оказывается весьма обширной, и имѣетъ весьма важное значеніе для заводовъ Соединенныхъ Штатовъ, такъ какъ она находится на разстояніи всего 1500 англ. миль отъ Нью-Іорка.

Медицина и общественная гигіена.

Тиндаль описываетъ респираторъ, предохраняющій не только отъ пыли, какъ вата, но также отъ острыхъ испареній, каковы напр. испаренія горящей смолы. Респираторъ состоитъ изъ раздѣленныхъ проволочной рѣшоткой слоевъ ваты, пропитанной глицериномъ, простой ваты, угля и извести. Все равно, въ какомъ порядкѣ слои слѣдуютъ одинъ за другимъ; известковый слой можетъ быть исключонъ, если не требуется удалить изъ воздуха угольную кислоту. Пожарные, для которыхъ преимущественно назначается этотъ респираторъ, надѣвъ его, могутъ весьма долгое время оставаться въ ѣдкомъ дыму, безъ вреда здоровью.

— Въ Бруссѣ холера уменьшается. Въ персидскомъ городѣ Тебрисѣ, холерная эпидемія началась 15 іюля; число ежедневно заболѣвавшихъ достигало до 240 человѣкъ, но съ середины августа уменьшилось до 125 чел. Въ Аравіи также появилась холера, и особенно сильно свирѣпствуетъ въ Désѣ Мединѣ.

Генеалогія и геральдика.



Кочубеи.

Княжескій и дворянскій родъ.

Родъ свой Кочубеи ведутъ отъ бековъ татарской или турецкой орды, кочевавшей въ южной Россіи, около р. Днѣстра, ранѣе XVI вѣка. По крайней мѣрѣ въ книгѣ Tavria czyli wiadomoscie starozytnie o stanie i mieskancach Krymu donaszych czasow, изд. въ Варшавѣ 1787, 8° (стр. 83), говорится, будто бы Ольгердъ, по соединеніи съ племянниками своими Коріятовичами, въ Подоліи, разбилъ въ степи трехъ предводителей татарскихъ ордъ: Квятубаха, Кочубея и Дымейтѣка. Прародитель фамиліи Кочубей, уже нелегендарный, въ XVI вѣкѣ, поселясь между казаками, принялъ христіанство съ именемъ Андрея. Сынъ его Леонтій служилъ войсковымъ товарищемъ при Хмѣльницкомъ и оставилъ сына Василія, родившагося около 1650 года, не позднѣе, и въ 1675 году уже посланнаго въ Адріанополь гетманомъ, для уговора съ турками Василій Леонтьевичъ Кочубей въ 1687 году былъ уже генеральнымъ писаремъ, сторонникомъ Мазепы, сдѣлавшаго въ 1694 году генеральнымъ судьею его и въ 1700 г. выпросившаго для него у царя Петра чинъ стольника. Впослѣдствіи Кочубей, которому Мазепа нанесъ семейное оскорбленіе, сталъ наблюдать за дѣйствіями гетмана и открылъ его преступныя намѣренія измѣнить Россіи. Убѣдившись въ этомъ, онъ открылся друзьямъ своимъ и съ ними вмѣстѣ сдѣлалъ общій доносъ на гетмана, приводя въ немъ очень обстоятельныя доказательства нечистоты дѣйствій Мазепы и сношеній его съ врагами Россіи. На доносъ этотъ вельможи Петра I, державшіе сторону гетмана, не только не посмотрѣли какъ слѣдуетъ, но даже вооружили противъ доносителей государя, приказавшаго судить ихъ самому же Мазепѣ. Процессъ этотъ, веденный безсовѣстно измѣнникомъ и его защитниками, послѣ жестокихъ пытокъ доносителей, оконченъ казнью Кочубея и его друзей, близь Бѣлой Церкви, въ м. Борщаговкѣ (14 іюля 1708 г.). Но, не прошло и четырехъ мѣсяцевъ послѣ этого, какъ Мазепа ускакалъ въ лагерь шведскаго короля, оправдавъ доносъ казненныхъ безвинно. Петръ I, сознаваясь въ ошибкѣ своей и называя Кочубея «мужемъ честнымъ, славныя памяти», тогда же приказалъ возвратить женѣ и дѣтямъ несчастливца конфискованныя имѣнія, съ прибавкою новыхъ деревень. При этомъ, къ старинному родовому гербу Кочубеевъ—въ красномъ полѣ золотые: полумѣсяцъ, звѣзда и два ровноконечныхъ креста — прибавлено пламенѣющее сердце въ лазоревомъ полѣ и въ сердцѣ два креста золотые, съ девизомъ: «Elevor ubi consumor!» *возвышаюсь когда погибъ!*

Сынъ невиннаго страдальца, Василій Васильевичъ, продолжая службу въ войскѣ малороссійскомъ, былъ полтавскимъ полковникомъ и оставилъ трехъ сыновей: Семена, Василія и Павла Васильевичей. Семенъ Васильевичъ Кочубей, генеральный обозный (начальникъ войсковой артиллеріи), женатъ былъ на племянницѣ гетмана Разумовскаго и, по уничтоженіи войсковыхъ сановъ, былъ членомъ малороссійской коллегіи, въ чинѣ тайнаго совѣтника. Василій 2-й Васильевичъ, женатый на Оболонской, былъ тоже крупнаго чина, а младшій братъ его Павелъ Васильевичъ былъ стат. совѣт. и женатъ на дочери генеральнаго судьи Андрея Яковлевича Безбородко, Ульянѣ Андреевнѣ (ум. 1776). Отъ брака ихъ родились сыновья: Аполлонъ Павл., камергеръ и Викторъ Павл. (род. 11 ноября 1768 г. въ Глуховѣ, и умершій въ ночи со 2 на 3 іюня 1834 г. въ Москвѣ), при Екатеринѣ II (24 л. отъ роду), посланникъ къ турецкому двору; при Павлѣ вице-канцлеръ (1798 г.) и графъ (4 апр. 1799 г.); при Александрѣ I, первый министръ внутреннихъ дѣлъ (1805 г.), членъ государственнаго совѣта; при Николаѣ же I—предсѣдатель государственнаго совѣта и комитета министровъ, и канцлеръ, возведенный въ княжеское достоинство (6 декабря 1851 г.). Кромѣ сыновей, Павелъ Васильевичъ Кочубей оставилъ 2-хъ дочерей: Аграфену Павловну, бывшую за бригадиромъ Алексѣемъ Фроловымъ Багрѣевымъ и Александру Павловну, за тайн. сов. Григорьемъ Петровичемъ Милорадовичемъ. Князь Викторъ Павловичъ Кочубей имѣлъ отъ брака съ Марьею Васильевной Васильчиковой (ум. 1844 г.) сыновей: д. с. сов. князя Льва Викторовича (1809 г.), женатаго на Елизаветѣ Васильевнѣ Кочубей; камергера, д. ст. сов. Василія Виктор. (род. 1 янв. 1811 г. и ум. 10 янв. 1850 г.), женатаго на вдовѣ княгинѣ Еленѣ Павловнѣ Бѣлосельской, урожденной Бибиковой; гофмаршала кн. Михаила Викторовича (род. 1813 г.), женатаго на княжнѣ Марьѣ Ивановнѣ Барятинской; кн. Сергѣя Викторовича (род. 1819 г.) д. ст. сов., полтавскаго двор. предв., женатаго на Софьѣ Александровнѣ Демидовой, урожденной въ Бенкендорфъ и дочь, графиню Наталью Викторовну, выданную за графа Александра Григорьевича Строганова. Прямое потомство канцлера продолжается въ лицѣ двухъ сыновей князя Сергія Викторовича.

Родъ же старшаго внука страдальца Кочубея прекратился въ лицѣ правнука Семена Васильевича,—Николая Семенов., умершаго въ молодыхъ лѣтахъ. Но продолжается дворянское потомство средней линіи Кочубеевъ отъ Василья Васильевича К. 2, женатаго на Марѳѣ Демьяновнѣ Оболонской и имѣвшаго сына и дочь. Сынъ ихъ одноименный отцу и женатый на Еленѣ Васильевнѣ Туманской (В. В. 3), имѣлъ 4-хъ сыновей и дочь. Первый, также одноименный отцу тайный совѣтникъ, (1784—1844), отъ брака съ Варварой Николаевной урож. Рахмановой (ум. 1845 г.), оставилъ сына тоже Василья Васильевича и трехъ дочерей: Елену Васильевну—за княземъ Викторомъ Павловичемъ Кочубеемъ, Екатерину Васильевну за Григорьемъ Павловичемъ Галаганомъ и Елену Васильевну. Два брата отца ихъ: Демьянъ Васильевичъ (род. 1787 г.) и Александръ Васильевичъ Коч. (род. 1788 г.) оба члены государственнаго совѣта и д. т. с.—не имѣютъ потомства. Оно продолжается отъ младшаго брата ихъ (4-го) сенатора Аркадія Васильевича Кочубея (род. 1791 г.), женатаго на княжнѣ Марьѣ Николаевнѣ Вяземской. У нихъ два сына: Василій Аркадьевичъ, женатъ на княжнѣ Натальѣ Петровнѣ Салтыковой и Николай Аркадьевичъ—на Столыпиной. Сестра этихъ четырехъ братьевъ—Елена Васильевна—за д. ст. сов. Алексѣемъ Ивановичемъ Макаровымъ.

Гербъ княжескаго рода Кочубеевъ (общій рос. герб. ч. X. 4), представляетъ щитъ, разсѣченный на четыре части. Въ первой и четвертой повторяется гербъ, данный Кочубеямъ Петромъ I: въ голубомъ полѣ пламенѣющее или кровавое сердце съ двумя въ немъ золотыми ровноконечными крестами. Вторая часть гербоваго щита заключаетъ старинный родовой гербъ Кочубеевъ, который употребляли они раньше Петра I: въ красномъ полѣ золотой полумѣсяцъ, сопровождаемый такою же звѣздою о шести лучахъ и, во главѣ щита, съ двумя золотыми же равноконечными крестами (греческими). Третье отдѣленіе гербоваго щита представляетъ въ красномъ полѣ два серебряныя распущенныя орлиныя крыла, надъ ними золотое пламя, а подъ ними золотую пчелу, летящую вверхъ.

Въ маломъ щиткѣ, въ срединѣ пересѣченій главнаго щита, въ золотомъ полѣ государств. императ. орелъ, имѣющій на груди, въ красномъ полѣ, вензеловое начертаніе имени императора Николая I, возведшаго Кочубея въ княжеское достоинство. На гербѣ графская корона и надъ нею три дворянскихъ шлема. На первомъ изъ нихъ (правомъ) дворянская корона, увѣнчанная двумя распущенными, поднятыми вверхъ, крыльями. Надъ шлемомъ въ срединѣ графская корона и изъ нея возникающій государственный орелъ, на груди котораго, въ красномъ полѣ, начертано вензеловое изображеніе имени Павла I, даровавшаго В. П. Кочубею графское достоинство. Наконецъ, на третьемъ (лѣвомъ) шлемѣ, въ нашлемникѣ, рука съ саблею. Щитъ держатъ: справа стоящій левъ, въ лѣвой передней лапѣ держащій буздыханъ (булаву малороссійскихъ гетмановъ); слѣва—стоящій малороссійскій казакъ, опоясанный саблею и держащій въ лѣвой рукѣ хоругвь, съ изображеніемъ, въ черномъ полѣ опущеннаго золотого меча, между двумя золотыми полумѣсяцами, обращонными рогами къ внѣшнимъ сторонамъ хоругви. Девизъ: «Elevor ubi consumor». Гербъ покрытъ русскою княжескою шапкою, на развернутой горностаевой мантіи. Наметъ голубой и красный, подложенъ золотомъ.

Дворянскій гербъ (гербовн. Ч. III, № 49) въ лазуревомъ полѣ эмблемы, данныя Петромъ I. Гербовый щитъ увѣнчанъ дворянскою короною съ тремя страусовыми перьями. Наметъ, девизъ и щитодержцы тѣ же, что и въ княжескомъ гербѣ, съ тою разницею, что малороссіянинъ держитъ не хоругвь, а простое копье.

Некрологи.

18-го (30-го) августа скончался въ Аѳинахъ, бывшій военный начальникъ Іоническихъ острововъ, полковникъ **Д. Боццарисъ**. Онъ былъ нѣсколько разъ военнымъ министромъ и замѣчателенъ своими военными реформами.

Недавно въ Москвѣ умеръ князь **Григорій Васильевичъ Кугушевъ**, авторъ нѣсколькихъ драматическихъ и беллетристическихъ произведеній, имѣвшихъ нѣкоторый успѣхъ.

26-го сентября внезапно умеръ въ Парижѣ министръ внутреннихъ дѣлъ, г. **Ламбрехтъ**, вслѣдствіе разрыва сердца отъ аневризма.

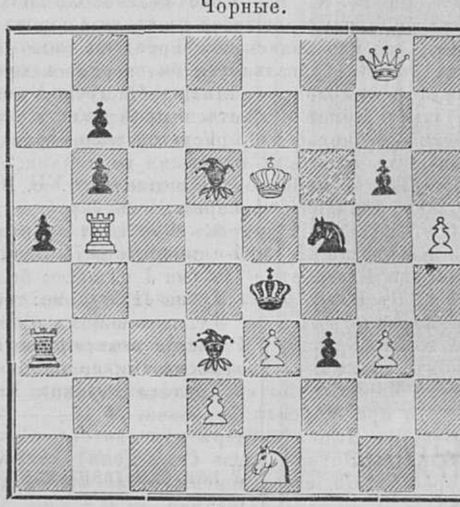
Недавно скончался англійскій фельдмаршалъ сэръ **Бургойнъ**.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 141.

Н. Д. Ильина (въ Симбирскѣ).

Чорные.



Бѣлые.

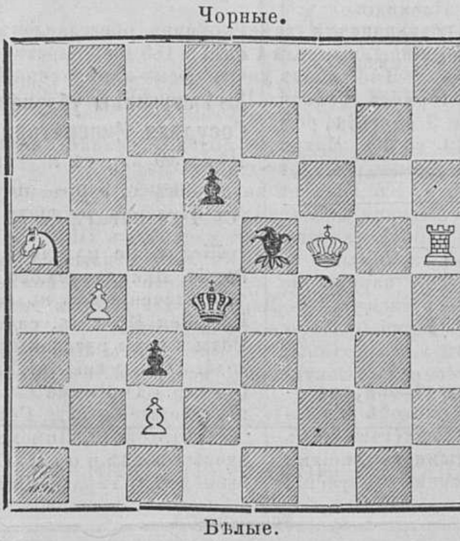
Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

Эта задача въ прошломъ 143 № «Вс. Ил.» была съ опечатками; теперь исправлена.

ЗАДАЧА № 142.

Н. П. Волкова.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ четыре хода.

Паровозы Ливенской узкоколейной желѣзной дороги.

Сила пара, какъ извѣстно, прилагается къ передвиженію паровоза на желѣзныхъ дорогахъ такимъ образомъ: паръ, изготовленный въ котлѣ, поступаетъ въ цилиндры, находящіеся впереди паровоза, подъ рамою, на которой утвержденъ котелъ и другія части машины; здѣсь, съ помощью золотниковъ, паръ попадаетъ по-очередно, то съ одной, то съ другой стороны поршня, и, двигая этотъ послѣдній взадъ и впередъ, перемѣщаетъ такимъ-же образомъ шатунъ, связанный со стержнемъ поршня; съ шатуномъ соединенъ кривошипъ или мотыль, надѣтый на ось паровозныхъ колесъ. Паровозы располагаются на 6, 8, 12 и даже, иногда, на 16 колесахъ; часть колесъ паровоза служитъ только для распредѣленія на нихъ тяжести его, а другая часть непосредственно участвуетъ въ тягѣ поѣзда чрезъ сцѣпленіе колесъ съ рельсами; на эти-то колеса и должно быть обращено дѣйствіе силы пара.

Колеса, играющія такую роль въ паровозѣ, называются ведущими колесами, такъ какъ въ самомъ дѣлѣ они именно ведутъ весь поѣздъ; остальныя колеса называются грузо-распредѣлительными, несущими или бѣгущими колесами, потому что они, не участвуя въ тягѣ поѣзда, только способствуютъ распредѣленію на нихъ тяжести паровоза.

Сцѣпленіе колесъ съ рельсами, разумѣется, будетъ тѣмъ больше, чѣмъ больше груза приходится на ведущія колеса паровоза и чѣмъ больше ведущихъ колесъ связаны между собою въ одно цѣлое, съ помощью большихъ шатуновъ, надѣтыхъ на концы ихъ осей. Такъ напримѣръ, для паровозовъ тяжолыхъ товарныхъ поѣздовъ иногда связываютъ въ одну систему до 12 ведущихъ колесъ (6 осей) и вѣсъ паровоза доводится до 2500, и даже больше, пудовъ. Однако, увеличеніе числа связанныхъ ведущихъ колесъ паровоза имѣетъ извѣстные предѣлы, зависящіе отъ крутизны поворотовъ дороги; самые крутые повороты на обыкновенныхъ желѣзныхъ дорогахъ встрѣчаются на Земмерингской дорогѣ, гдѣ радіусъ кривизны мѣстами уменьшонъ до 75 саж.; на узко-колейныхъ же дорогахъ допускаются еще меньшіе радіусы кривизны, достигающіе иногда до 35 сажсней и для такихъ крутыхъ поворотовъ паровозы системы Земмерингской дороги не могутъ быть пригодны, потому что станутъ сходить съ рельсовъ. Между тѣмъ на узко-колейныхъ дорогахъ, именно, и требуются сильные паровозы, т. е. паровозы съ большимъ числомъ ведущихъ колесъ, потому что на этихъ дорогахъ допускаются подъемы въ гору болѣе крутые, чѣмъ на обыкновенныхъ широко-колейныхъ дорогахъ.

Задача эта весьма удачно разрѣшена англичаниномъ Фэрли (Faierlie), устроившимъ впервые паровозы своей системы для оригинальнѣйшей узко-колейной Фестиніогской дороги, между Фестиніогомъ и Портъ-Мадокомъ въ Англіи. Дорога эта имѣетъ ширину пути, между рельсами, всего въ $2^1/_2$ фута и передѣлана изъ желѣзно-конной заводской дороги.

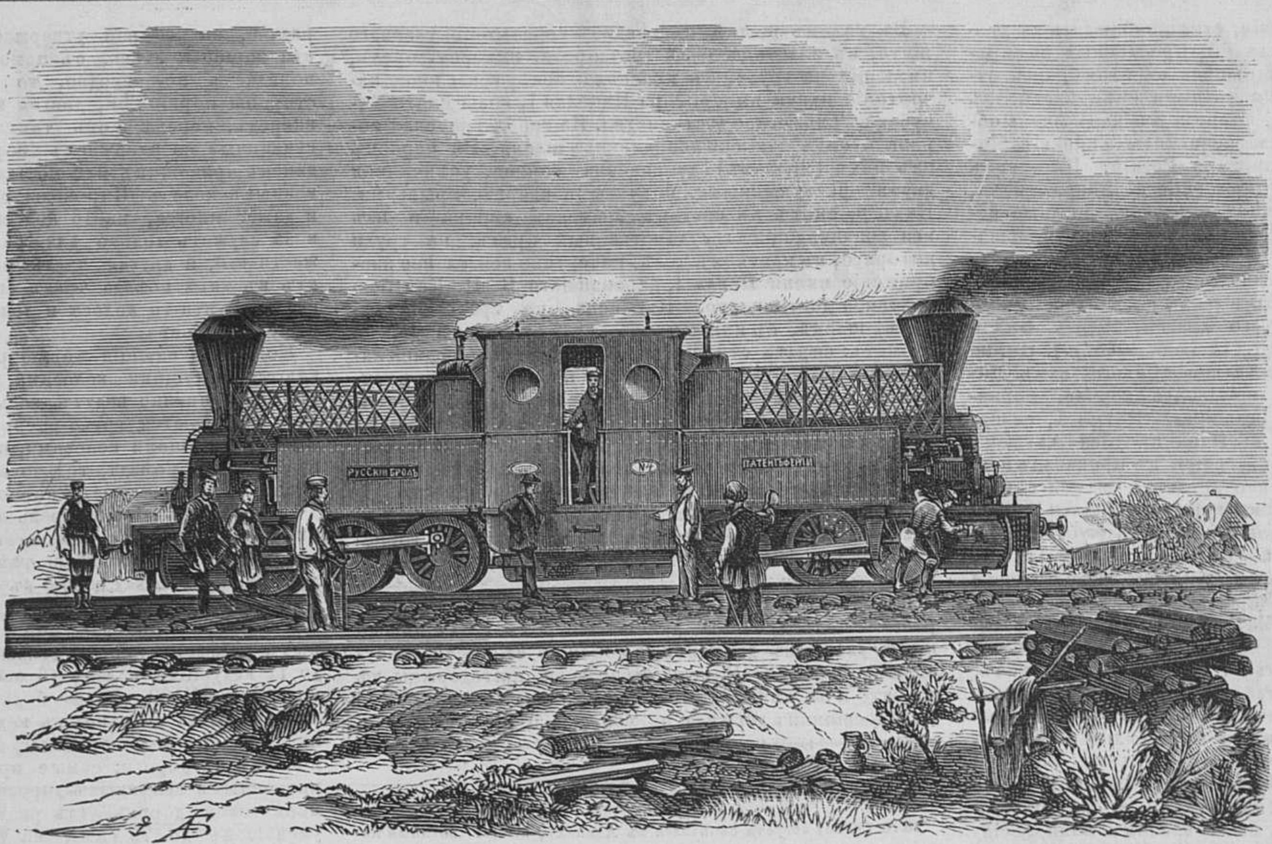
Система Фэрли въ настоящее время распространена въ Англіи; въ Сѣверо-американскихъ Соединенныхъ Штатахъ, въ Россіи, въ Швеціи, въ Норвегіи и Австріи. Паровозы этой системы отличаются примѣненіемъ всего полезнаго груза къ распредѣленію на ведущія колеса, способностью ходить скоро по крутымъ подъемамъ и крутымъ поворотамъ дороги. Они состоятъ изъ 2 четырехколесныхъ, связанныхъ между собою, основныхъ тѣлежекъ съ 2 цилиндрами; тѣлежки могутъ поворачиваться подъ котломъ и тендеромъ паровоза. По сторонамъ котла располагаются ящики для топлива, а если для топки употребляются дрова, то для поддержанія ихъ во время хода поѣзда, устраиваются перильца, съ сѣтками; остальное топливо помѣщается въ тендерѣ. Недостатокъ мѣста для топлива и заставилъ, между прочимъ, нашу правительственную комисію, ѣздившую заграницу лѣтомъ 1869 года для изученія узко-колейныхъ дорогъ, остановиться на $3^1/_2$ футовой ширинѣ пути, которая и примѣнена къ нашимъ узко-колейнымъ дорогамъ: Новгородско-чудовской, ливенской и ярославско-вологодской. Будь колея уже, для дровяного топлива, употребляемаго на нашихъ дорогахъ, не нашлось бы достаточно мѣста на паровозѣ.

На помѣщонномъ рисункѣ представлены стоящіе одинъ за другимъ, паровозы ливенской узко-колейной дороги, открытой для движенія нынѣшнею весною. Упругія подушки, располагаемыя по концамъ паровозовъ и вагоновъ, для уменьшенія силы удара при сталкиваніи ихъ между собою и называемыя буферами, помѣщаются на нашихъ узко-колейныхъ дорогахъ по оси вагоновъ, и паровозовъ; сдѣлано это потому, что иначе, на крутыхъ поворотахъ дороги, буферъ, приходящійся надъ наружнымъ рельсомъ закругленія, не дѣйствовалъ бы, отставалъ бы отъ противоположнаго буфера, находящагося на сосѣднемъ вагонѣ, а буферъ надъ внутреннимъ рельсомъ постоянно соскакивалъ бы съ сосѣдняго буфера.

Смѣсь.

Чудовищная рыба. Alpenpost, со словъ очевидцевъ, сообщаетъ о существованіи въ Валленштадтскомъ озерѣ, въ Швейцаріи, громадной рыбы, доселѣ еще невиданной и неизвѣстной натуралистамъ. Рыба эта объемомъ и величиною равняется очень большому и полному человѣку. Окрестные жители предполагаютъ, что столь частые случаи исчезновенія купальщиковъ надо отнести къ присутствію въ озерѣ этого нѣмого великана. Полагаютъ, что это экземпляръ довольно рѣдкой породы рѣчныхъ и озерныхъ китовъ (*glanis*), другіе же говорятъ, что это акула. Вѣрнѣе всего, что это журнальная утка.

— *Открытіе входа въ сераль въ Константинополь.* Въ Константинополѣ мало-по-малу уничтожаются прежніе привычки и законы. Отмѣненъ, въ недавнее время, законъ, касавшійся сераля, и теперь его можно видѣть съ платою 30 шиллинговъ съ персоны. Въ самомъ зданіи сераля устроена станція желѣзной дороги.



Паровозъ Ливенской узкоколейной желѣзной дороги, системы Ферли.
(Рис. на дер. А. К. Беггровъ, грав. А. Даугель).

— *Періодическія изгнанія іезуитовъ и ихъ причины.* Въ 1616 году іезуиты были изгнаны изъ Богеміи за то, что они нарушали общественное спокойствіе и развращали общественную нравственность; въ 1619 году изъ Моравіи, за тоже самое; въ 1663 году изъ Мальты за развратъ; въ 1646 г., въ Севильѣ, совершили банкротство, разорившее цѣлую провинцію; въ 1713 году причислили къ лику святыхъ убійцъ королей французскихъ; въ 1723 году *изгнаны* Петромъ I изъ Россіи; въ 1757 году изгнаны изъ Франціи Людовикомъ XV, за покушеніе на его жизнь; въ 1758 году изъ Португаліи, за убійство короля; въ 1761 году вторично изъ Франціи и изъ всѣхъ французскихъ владѣній, за ихъ *дьявольское* ученіе, проповѣдующее убійство, грабежъ, ложь, клятвопреступничество, лицемѣріе, соблазнъ, растлѣніе нравовъ и всевозможные пороки; въ 1774 г. изгнаны самимъ папою Климентомъ XIV изъ церковныхъ владѣній, за развратъ и всякаго рода преступленія; въ 1815 году — вторично изгнаны изъ Россіи; въ 1830 году — въ третій разъ изгнаны изъ предѣловъ Франціи.

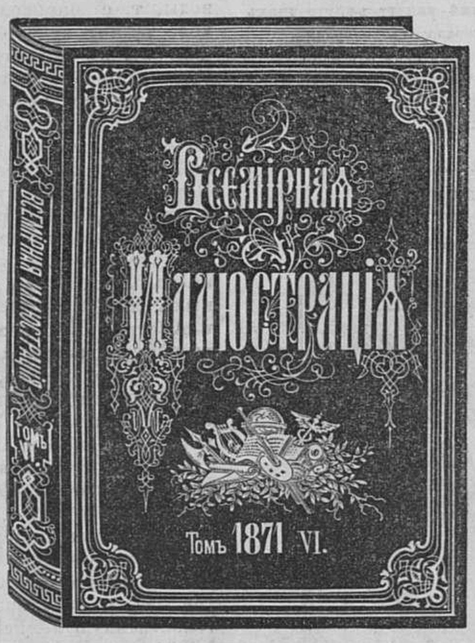
— *Болѣзнь одного изъ сіамскихъ близнецовъ.* По словамъ англійскихъ газетъ, одинъ изъ знаменитыхъ сіамскихъ близнецовъ находится при смерти и приняты уже всѣ мѣры для скорѣйшаго освобожденія его брата отъ трупа, въ случаѣ смерти больного.

— Императорской Публичной Библіотекѣ недавно сдѣланъ весьма интересный подарокъ 46-ти фотографическихъ видовъ острова Тасманіи, его главнаго города Гобартъ-Тоуна и замѣчательнѣйшихъ построекъ этой столицы. Фотографіи эти доставлены въ Библіотеку черезъ капитана одного русскаго судна, г. Вильсономъ, губернаторомъ Тасманіи.

ПО ПРОСЬБѢ МНОГИХЪ ПОДПИСЧИКОВЪ
Издатель «Всемірной Иллюстраціи» заказалъ
РОСКОШНЫЯ
ПОКРЫШКИ ДЛЯ ПЕРЕПЛЕТА

изъ англійскаго коленкора, съ золотыми тисненіями по рисунку художника К. Брожа. Цѣна покрышки для переплета на каждый томъ: безъ пересылки 1 р. 75 к.; съ пересылкою 2 р. 50 к.

Гг. подписчиковъ, желающихъ пріобрѣсти эти покрышки для переплетовъ, издатель «ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ» проситъ обращаться со своими заказами по возможности заблаговременно.



Цѣна первыхъ 6 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“.

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—**15** руб.

Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою—**19** руб.

1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—**15** р.

Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты—16 р., съ пересылкою—19 руб.

1871 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками **№№ «Всемірной Иллюстраціи»** за 1871 г., т. е. для томовъ V и VI, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ. (416)

АНГЛІЯ — ЛОНДОНЪ.

Hôtel de Versailles 37, Gerrard Street Soho.

Гостинница эта, находящаяся въ центрѣ города, вблизи отъ музеумовъ, театровъ и другихъ увеселительныхъ мѣстъ, рекомендуется по своей чистотѣ и умѣренности цѣнъ. При ней состоитъ опытный русскій переводчикъ (господинъ Станиславъ), занимающійся въ продолженіи 16-ти лѣтъ всевозможными коммисіями и объясненіями для гг. туристовъ и путешествующихъ. Всѣ письменныя порученія исполняются въ точности. —415—

ОСЕННІЯ И ЗИМНІЯ МОДЫ 1871 Г.

МОДНЫЙ СВѢТЪ,

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДАМЪ, вышли №№ 1 по 41.

Журналъ «МОДНЫЙ СВѢТЪ» выходитъ въ двухъ изданіяхъ, въ количествѣ 48 номеровъ въ годъ, т. е. четыре номера въ мѣсяцъ (два модныхъ и два литературныхъ) и въ теченіи года заключаетъ въ себѣ: въ 24 модныхъ номерахъ до 2,000 политипажныхъ рисунковъ модъ и рукодѣлій въ текстѣ, 12 большихъ листовъ выкроекъ (въ каждомъ листѣ до 15 выкроекъ), 12 выкроекъ въ натуральную величину и 24 (или 12 для перваго изданія) модныхъ, раскрашенныхъ парижскихъ картинъ, исполненныхъ лучшими художниками, а въ 24 литературныхъ номерахъ новѣйшія и лучшія повѣсти, романы, фельетонъ, стихотворенія, анекдоты, хозяйственный отдѣлъ и разныя мелкія статьи.

Годовая цѣна журнала «МОДНЫЙ СВѢТЪ»: I изданію, т. е. съ 12 раскрашенными картинами, безъ доставки 4 руб.; съ пересылкою 6 руб.

II изданію, т. е. съ 24 раскрашенными картинами, безъ доставки 5 руб.; съ пересылкою 7 руб.

Съ 1-го іюня принимается подписка на *второе полугодіе*, т. е. съ 1-го іюня по 1-е декабря 1871 года.

Цѣна I изданію: безъ доставки 2 р. 50 к., съ пересылкою 3 р. 50 к.

Цѣна II изданію: безъ доставки 3 руб., съ пересылкою 4 руб.

Гг. желающихъ пріобрѣсти «МОДНЫЙ СВѢТЪ» за первое полугодіе 1871 года, Редакція покорнѣйше проситъ выпискою поторопиться, такъ какъ осталось очень мало экземпляровъ онаго.

Контора Редакціи находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., домъ Коровина, № 16. —417—

У книгопродавца-издателя **Вас. Егор. Генкеля**, въ С.-Петербургѣ (Большая Конюшенная, д. № 5, кв. № 37), и у другихъ книгопродавцевъ поступилъ въ продажу:

МѢСЯЦЕСЛОВЪ,

СВЯТЦЫ и СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА

на 1872 годъ.

Изданіе В. Е. Генкеля.

384 страницы убористой печати, въ красивой оберткѣ съ **портретомъ Е. И. В. Государя Императора Александра Николаевича (въ краск.) и Картою Сибири.** Цѣна 30 к., съ пересылкою 50 к. — Десять экз. съ перес. 4 р. — 25 экз. съ перес. 9 р.—50 экз. съ перес. 15 р.—100 экз. съ перес. 28 рублей.

съ 1-го января 1872 г. цѣна на пересылку измѣняется, согласно новой таксѣ.

Желающіе получить при Мѣсяцесловѣ еще **Новѣйшую карту желѣзныхъ дорогъ Россіи**, приплачиваютъ по 5 к. за экз. (въ отдѣльной продажѣ 10 к., съ перес. 20 к.)

Извлеченіе изъ полнаго содержанія: Церковный отдѣлъ (самый полный) (86 стр.) Россійск. Имперія, ея поверхность, горы, низменности, степи, лѣса и пр. (20 стр.) Роды и виды русской промышленности (19 стр.) Россійск. Импер. домъ.—Времена года. О затмѣніяхъ. Виды луны.—Госуд. доходы и расходы. Судебныя свѣдѣнія. (35 стр.) Торговыя свѣденія (19 стр.) Денежныя бумаги и банки (15 стр.) Паспорты и адресные билеты. Гербов. бумага. Почтовыя свѣдѣнія. (10 стр.) Пути сообщенія. (Желѣз. дороги, Пароходство) (42 стр.) Краткій историч. Календарь (14 стр.) Разсказы о землѣ и о водѣ (26 стр.) Смѣсь (18 стр.) Таблицы билетовъ внутр. займовъ, вышедш. въ тиражъ. Списокъ книгамъ для народн. учителей и для народн. чтенія, и т. д. —418—

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
» съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ:

1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »

При этомъ нумерѣ прилагается для иногородныхъ подписчиковъ объявленіе отъ Книжнаго Магазина Манухина, въ Москвѣ.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 30 Сентября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. За Редактора—Издатель **Германъ Гоппе**.

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

№ 145. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 15. 9 Октября года 1871

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Путешествіе Государя Императора: Кавказъ. — Вулканическое изверженіе на островѣ Камигуинѣ. — Выступленіе германскихъ войскъ изъ занятыхъ ими французскихъ департаментовъ. — Изъ Ирбити (корресп.). — Чесменская военная богадѣльня. — Закрытіе лондонской международной выставки. — Музыкальное обозр. — Фельетонъ. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Отвѣтъ газетѣ «Голосъ» на рецензію каталога, изданнаго Германомъ Гоппе. — Судебная лѣтопись. — Некрологи. — Астрономическій календарь. — Шахматы. — Виньетка персидской офиціальной газеты. — Объявленія.

РИСУНКИ: С.-Петербургъ: Освященіе церкви Святителя Николая чудотворца, 17 августа. — Путешествіе Государя Императора. Кавказъ: 1) Ходжалъ-Махи въ Дагестанѣ. 2) Сланцовое ущелье въ Дагестанѣ. 3) Кавказскіе типы: Мюриды. 4) Видъ на Гунибъ въ Дагестанѣ. 5) Мостъ чрезъ р. Андійское Койсу, въ Дагестанѣ. 6) Видъ отъ Гуниба на окрестности къ югу. — Франція: Поѣздъ съ артиллеріей германскихъ войскъ, отправленный со станціи Nogent. — Большіе маневры 1871 г. Чесма и маневры въ окрестностяхъ Чесменской богадѣльни. — Лондонъ: Международная выставка. Прибытіе французскаго почтоваго пarохода въ Дувръ. — Заглавная виньетка персидскаго офиціальнаго иллюстрированнаго журнала.

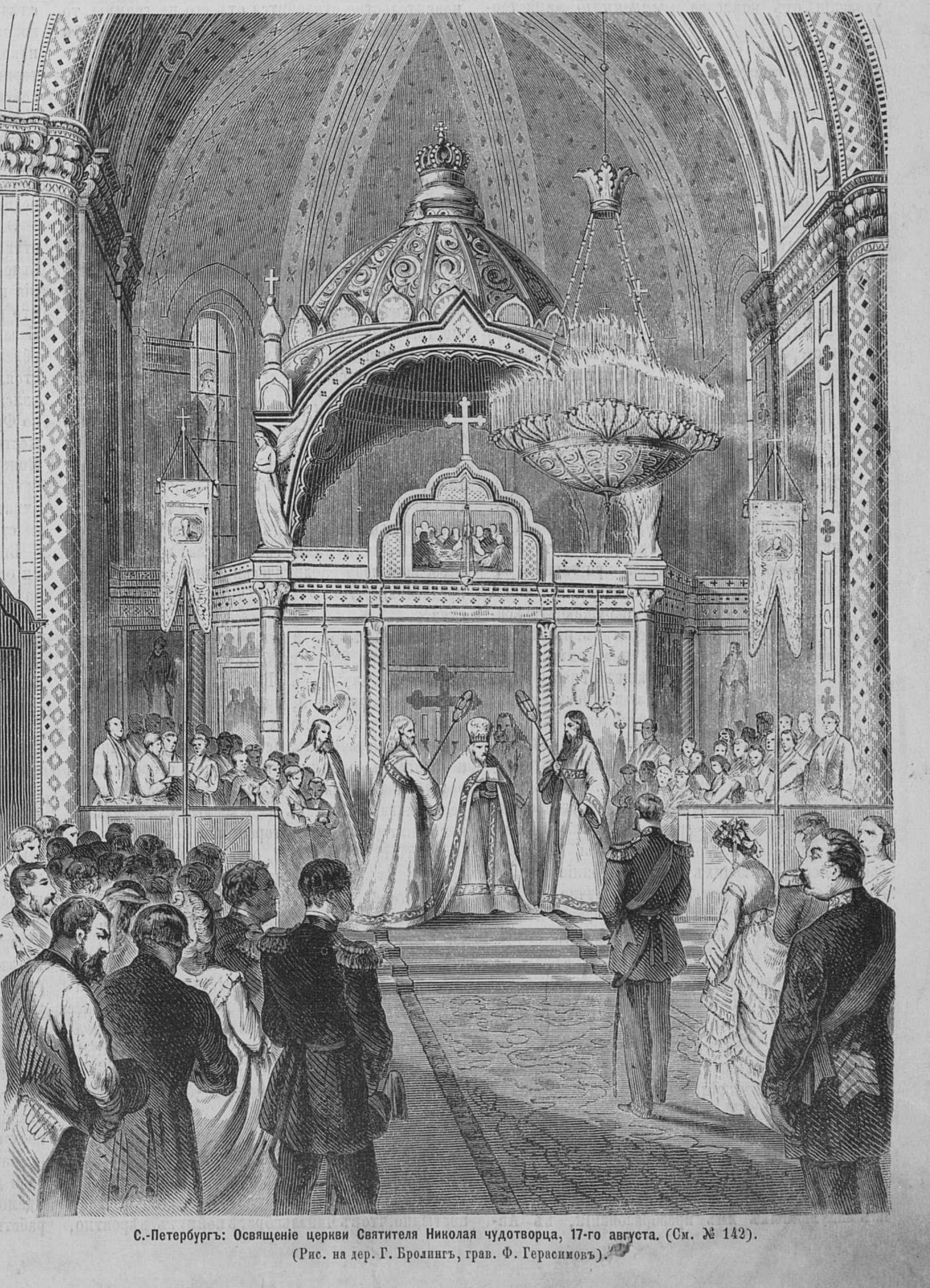
ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

4 октября 1871 г.

Наша внутренняя политика оживляется съ крайнею медленностію и выдающіеся факты въ ней все еще чрезвычайно рѣдки. За послѣдніе семь дней такихъ фактовъ не было вовсе, такъ что намъ на этотъ разъ приходится начать наше обозрѣніе прямо съ политики иностранной.

Дѣла въ Австріи, какъ мы это, впрочемъ, и предсказывали, начинаютъ значительно запутываться. Министерство Гогенварта, вѣроятно, и само не ожидало, что оно вызоветъ ту бурю, которая свирѣпствуетъ нынѣ въ обѣихъ частяхъ Австро-Венгріи и предшественникомъ которой было затишье, остановившее на себѣ наше вниманіе въ прошлой политической хроникѣ.

Противники министерства рѣшились, очевидно, не пренебрегать никакими средствами въ борьбѣ противъ ненавистнаго для нихъ соглашенія съ чехами. Послѣ газетной полемики и протестовъ строго легальнаго характера, они, видя свой неуспѣхъ, обратились къ демонстраціямъ другого рода, выбравъ театромъ для своей агитаціи Вѣну, т. е. городъ, наполненный рабочимъ населеніемъ, большинство котораго состоитъ изъ нѣмцевъ. Сигналъ былъ поданъ нижне-австрійскимъ



С.-Петербургъ: Освященіе церкви Святителя Николая чудотворца, 17-го августа. (См. № 142).
(Рис. на дер. Г. Бролингъ, грав. Ф. Герасимовъ).

сеймомъ. Въ этомъ собраніи произошла на прошлой недѣлѣ слѣдующая возмутительная сцена. Депутатъ сейма Гискра, членъ бывшаго централистскаго министерства, былъ выбранъ докладчикомъ комиссіи, разсматривавшей министерскій проектъ новыхъ избирательныхъ законовъ. Читая свой докладъ, онъ не только открыто порицалъ всѣ дѣйствія правительства, но еще позволилъ себѣ, упоминая о заявленіяхъ прагскаго сейма, назвать это собраніе «чешскою революціонною юнтою», а самихъ чеховъ прямо обозвалъ «бунтовщиками». Предсѣдатель сейма не остановилъ Гискру ни однимъ словомъ и послѣ этого другой депутатъ, Граничъ, позволилъ себѣ выходки еще болѣе рѣзкаго характера. Правительственный комисаръ, намѣстникъ Нижней Австріи, присутствовавшій въ засѣданіи, наконецъ не выдержалъ и обратился къ предсѣдателю съ просьбой пригласить оратора выражаться поумѣреннѣе. Тогда поднялась цѣлая буря. Централисты набросились на намѣстника съ криками: «молчать! вы не имѣете права прерывать оратора! Здѣсь не публичная сходка и вы не полицейскій комисаръ». Предсѣдатель сейма пригласилъ намѣстника «не мѣшать рѣчамъ», а Граничъ дерзко объявилъ, что онъ «не намѣренъ принимать указанія отъ комисара *нынѣшняго* министерства».

Послѣ такой выходки правительству оставалось только распустить сеймъ, но оно, вѣроятно, чувствуя себя недостаточно сильнымъ, не рѣшилось на такую крутую мѣру. Эта уступчивость, конечно, поощрила централистовъ къ дальнѣйшимъ демонстраціямъ. Движеніе перешло въ вѣнскій университетъ, гдѣ студенты на церемоніи офиціальнаго вступленія въ должность новаго ректора, освистали министра народнаго просвѣщенія Габѣтинека, осыпавъ въ тоже время рукоплесканіями графа Бейста. Имперскій канцлеръ держалъ себя при этомъ съ замѣчательною безтактностію. Онъ не только не протестовалъ противъ оскорбленія, нанесеннаго студентами его товарищу по министерству, но еще нашолъ нужнымъ послѣдовать примѣру Габѣтинека, когда тотъ удалился изъ актовой залы. Этотъ образъ дѣйствій Бейста заставилъ какъ оскорбленнаго студентами министра, такъ и его товарища г. Шефле, подать въ отставку. Самъ Гогенвартъ нашолъ нужнымъ поднять вопросъ о кабинетѣ и предоставить императору выборъ между имъ и графомъ Бейстомъ.

Еслибъ Францъ-Іосифъ искренно обратился къ политикѣ кабинета Гогенварта-Иречека, то онъ, конечно, не могъ бы колебаться при такихъ обстоятельствахъ. Бейстъ былъ, очевидно, виноватъ и позволилъ себѣ выходку, нарушающую всякія приличія. Между тѣмъ императоръ, послѣ личныхъ объясненій какъ съ Гогенвартомъ, такъ и съ Бейстомъ, остался въ нерѣшительности и въ то время, когда мы пишемъ эти строки, министерскій кризисъ еще не разрѣшился.

А тѣмъ временемъ въ Транслейтаніи начались событія, способныя еще болѣе увеличить тревогу и нерѣшительность Франца-Іосифа. Въ области Военной границы, въ Огулинскомъ, округѣ вспыхнуло мѣстное возстаніе граничаръ. Дѣло вышло, кажется, изъ-за незаконной продажи на срубъ лѣсовъ, составляющихъ общее достояніе жителей этой области, но централисты, конечно, не преминули воспользоваться этимъ случаемъ и тотчасъ же заговорили о возможности возстанія противъ мадьяровъ всѣхъ транслейтанскихъ славянъ. Въ Пештѣ, кажется, однакожь такой возможности вовсе не вѣрятъ, но за то тамъ начинаютъ говорить о необходимости полнаго отдѣленія Венгріи отъ Австріи на правахъ личнаго союза и нападать на деакистовъ за то, что они, въ эпоху признанія правъ Венгріи, сдѣлали правительству уступки, вслѣдствіе которыхъ Транслейтанія не можетъ совершенно спокойно смотрѣть на то, что творится въ Цислейтаніи.

Такимъ образомъ, прежде чѣмъ министерству Гогенварта удалось осуществить хотя бы одно изъ задуманныхъ имъ преобразованій, въ Австріи возникъ снова тотъ невообразимый хаосъ, который господствовалъ въ ней до соглашенія съ Венгріею. Австрійскіе нѣмцы ожесточонно борятся передъ грозящимъ имъ преобладаніемъ славянъ и въ этой борьбѣ они, очевидно, не отступятъ ни передъ чѣмъ, какъ впрочемъ мы и предсказывали это въ нашемъ прошедшемъ обозрѣніи.

Въ виду такого положенія дѣлъ, начинаютъ пріобрѣтать нѣкоторую вѣроятность даже странные слухи о намѣреніи императора Франца-Іосифа отречься отъ престола въ пользу своего наслѣдника эрцъ-герцога Рудольфа.

Въ самомъ дѣлѣ, положеніе австрійскаго государя—незавидное. Если онъ станетъ настаивать на политикѣ Гогенварта, въ Вѣнѣ, при подстрекательствахъ централистовъ, легко можетъ вспыхнуть открытый мятежъ. Если нѣмцамъ удалось перетянуть на свою сторону студентовъ столичнаго университета, несмотря на присутствіе между ними весьма значительной группы славянъ, то ужъ съ вѣнскими рабочими имъ ничего не будетъ стоить уговориться, благо чехи и нынѣшнее министерство слывутъ за реакціонеровъ и клерикаловъ.

Если же министерство Гогенварта падетъ и правительство отклонится отъ его программы, то врядъ ли обманутые чехи, уже мечтавшіе объ автономіи своего королевства и освобожденные нынѣ отъ гнета нѣмецкой администраціи и полиціи, ограничатся на нынѣшній разъ тѣми легальными протестами, которыхъ держались они до сихъ поръ. Почувствовавъ свою силу и значеніе, сдѣлавъ первые шаги на аренѣ самостоятельной политической жизни, чехи врядъ ли согласятся безъ сопротивленія возвратиться къ старымъ порядкамъ. Если Вѣна останется спокойною, вслѣдствіе удовлетворенія желаній тамошнихъ нѣмцевъ, то Прага чешская врядъ-ли захочетъ подражать ея примѣру.

Такимъ образомъ, съ бьющею въ глаза очевидностью обнаруживается нынѣ вся ненормальность тѣхъ отношеній, въ силу которыхъ продолжаетъ существовать въ качествѣ одной державы то разноплеменное государство, которое называется Австро-Венгріею. Сколько ни бьются разные политическіе доктора для того, чтобъ придать хоть сколько-нибудь жизненности этому разлагающемуся политическому тѣлу—ничто не помогаетъ. Оно, впрочемъ, и понятно. Въ наше время блистательныхъ побѣдъ принципа племеннаго единства, немыслимы государства, въ которыхъ преобладающая политически національность не представляетъ огромнаго численнаго большинства.

Во Франціи политическія событія принимаютъ оборотъ, все болѣе и болѣе благопріятный для правительства Тьера. Выборы въ генеральные совѣты окончились и, при полномъ невмѣшательствѣ правительственныхъ агентовъ, они дали результаты поразительные. Огромное большинство избранныхъ совѣтниковъ оказалось сторонниками республики въ ея настоящемъ видѣ. Умѣренные республиканцы и такъ-называемые «либеральные консерваторы», т. е. сторонники сохраненія нынѣшняго порядка вещей, одержали блистательную побѣду. Вмѣстѣ съ крайними республиканцами, они составляютъ массу, подавляющую по своей численности всѣ монархическія партіи. Въ то время, какъ мы пишемъ эти строки, извѣстенъ результатъ 1,860 выборовъ изъ общаго числа 2,860. Въ этомъ числѣ оказывается 1,360 кандидатовъ, открыто поддерживающихъ нынѣшнее правительство. Если прибавить къ нимъ радикаловъ (201) человѣкъ, то получится цифра 1,561. Между тѣмъ, число избранныхъ легитимистовъ доходитъ только до 194, а бонапартистовъ до 94!

Эта послѣдняя цифра особенно знаменательна. Она показываетъ, что даже и въ провинціи сторонники Людовика Бонапарта потеряли всякій кредитъ. Ихъ пораженіе такъ очевидно и такъ постыдно, что въ Чайзльгёрстѣ поймутъ, вѣроятно, наконецъ, всю дальнѣйшую тщету попытокъ навязать снова Франціи правительство, къ которому она столь открыто высказываетъ свою ненависть и презрѣніе.

Что касается до Тьера, то торжество его—полное. Старый хитрецъ хорошо зналъ, что дѣлалъ, когда добился отъ собранія временной пріостановки его занятій обѣщаніемъ, что послѣ этого перерыва ему будетъ предложенъ вопросъ объ окончательной формѣ правленія во Франціи. Когда депутаты собранія вернутся въ Версаль, то они, надо полагать, не очень-то поторопятся воспользоваться даннымъ имъ обѣщаніемъ, такъ какъ послѣ нынѣшнихъ выборовъ въ окончательной формѣ можно провозгласить только... республику.

Вообще, Тьеръ умѣлъ пользоваться тою свободою дѣйствій, которую предоставило ему временное распущеніе собранія. Не смотря на безчисленныя затрудненія, онъ покончилъ, наконецъ, и съ вопросомъ объ эльзасо-лотарингскомъ таможенномъ трактатѣ. Переговоры Пуйэ-Кертье по этому предмету въ Берлинѣ увѣнчались успѣхомъ. 30-го сентября въ прусской столицѣ подписаны три конвенціи: территоріальная, касающаяся нѣкоторыхъ исправленій границъ, — финансовая, слѣдствіемъ которой будетъ выводъ нѣмецкихъ войскъ изъ шести департаментовъ Франціи, и, наконецъ, таможенная, касающаяся Эльзасъ-Лотарингіи. Въ силу этихъ конвенцій, нѣмецкіе войска очистятъ восточные департаменты въ двухнедѣльный срокъ и при уплатѣ денегъ въ счотъ военной контрибуціи германское правительство не станетъ больше требовать ручательства банкирскихъ домовъ, а будетъ довольствоваться подписями Тьера и его министра финансовъ.

Эта послѣдняя уступка князя Бисмарка представляетъ особенную важность въ политическомъ отношеніи. Она имѣетъ прямой смыслъ признанія прочности правительства Тьера. Извѣстно, что главная причина, по которой требовали въ Берлинѣ банкирскихъ гарантій для финансовыхъ обязательствъ французскаго правительства, состояла въ томъ, что берлинскій кабинетъ сомнѣвался въ прочности нынѣшняго положенія дѣлъ во Франціи. Нынѣ германское правительство торжественно заявило, что сомнѣнія эти исчезли. Монархистамъ версальскаго собранія это, конечно, придется не очень-то по нраву, но надо думать, что противъ совершившагося факта они не станутъ протестовать.

Впрочемъ, Тьеръ съ своей стороны не упускаетъ ни одного случая позолотить пилюлю, которую онъ собирается поднести монархистамъ. На дняхъ скоропостижно скончался французскій министръ внутреннихъ дѣлъ Ламбрехтъ. Всѣ думали, что президентъ республики воспользуется этимъ случаемъ для того, чтобы усилить роль республиканцевъ въ министерствѣ и назначитъ на мѣсто Ламбрехта министра торговли, республиканца Виктора Лефрана; но Тьеръ обратился къ орлеанисту Казиміру Перрье, сыну знаменитаго министра короля Людовика-Филиппа. Этотъ выборъ польстилъ значительно орлеанистамъ, а между тѣмъ на ходъ дѣлъ онъ врядъ-ли будетъ имѣть серіозное вліяніе, такъ какъ министры Тьера—не болѣе, какъ простые чиновники, безпрекословно исполняющіе всѣ его распоряженія.

Намъ рѣдко приходится говорить въ нашихъ обозрѣніяхъ о великой республикѣ Соединенныхъ Штатовъ, потому что обыденныя политическія событія, въ ней происходящія, имѣютъ весьма мало интереса для европейцевъ. На нынѣшній разъ приходится, однакоже, упомянуть о трехъ событіяхъ, относящихся до этой страны.

Императорскій городъ (Imperial City) американской республики—Нью-Іоркъ, находится въ настоящую минуту въ сильномъ волненіи, по поводу открытія чудовищныхъ злоупотребленій, систематически совершавшихся членами его городской думы. Члены эти, набранные изъ партіи «демократовъ», т. е. бывшихъ сторонниковъ рабства, вступили въ свои должности бѣдняками, а нынѣ оказываются милліонерами; за то долгъ города увеличился болѣе чѣмъ на 150,000,000 долларовъ за время ихъ управленія и вся эта сумма по отчотамъ показана истраченною на... украшеніе городской ратуши! Янки грандіозны даже и въ мошенничествахъ! Само собою разумѣется, что въ городѣ идетъ агитація, клонящаяся къ удаленію всѣхъ членовъ думы и преданію ихъ суду.

Съ Канадской границы получено извѣстіе, что вооружонный народъ ирландскихъ феніевъ вторгся было въ Канаду. Союзныя войска преслѣдовали и разогнали этотъ отрядъ.

Наконецъ, изъ Чикаго получена страшная вѣсть объ истребленіи огнемъ цѣлой половины этого богатаго и многолюднаго города. Пожаръ вспыхнулъ во время страшнаго урагана и, какъ оказывается изъ послѣднихъ извѣстій, былъ результатомъ поджоговъ. Множество поджигателей изловлено и разстрѣляно. Болѣе 50,000 человѣкъ остались безъ пристанища и крова. О причинахъ этого варварскаго поджога покамѣстъ еще ничего неизвѣстно.

Новѣйшія извѣстія.

Берлинъ, 4-го (16-го) октября. Его величество императоръ, только что присутствовалъ при торжественномъ открытіи сессіи императорскаго парламента.

Въ тронной рѣчи сказано, что главнымъ занятіемъ парламента будетъ установленіе бюджета имперіи. Различнымъ союзнымъ государствамъ должны быть возвращены, изъ суммъ, полученныхъ за военныя издержки, авансы, сдѣланные ими для нуждъ имперіи. Сверхъ того необходимо, чтобъ приходъ и расходъ новыхъ территорій имперіи былъ внесенъ въ бюджетъ.

Вслѣдствіе значительныхъ работъ, происшедшихъ отъ преобразованія, совершающагося въ арміи, военный бюджетъ не могъ быть изготовленъ своевременно, и по этому бюджетъ, составленный на срокъ, остаостанется въ силѣ и на 1872 г.

Союзный совѣтъ занятъ обсужденіемъ монетной реформы и вопросами о желѣзной дорогѣ черезъ Сенъ-Готардъ.

Довѣряя тому, что нынѣшнее положеніе Франціи будетъ развиваться въ томъ же направленіи, рѣшили ранѣе срока вывести войска еще изъ нѣсколькихъ департаментовъ.

Сдѣлка, заключонная по этому поводу 12-го октября, а также и конвенція относительно таможеннаго положенія Эльзасъ-Лотарингіи, будутъ представлены парламенту.

Взаимныя отношенія Германіи къ другимъ державамъ самыя миролюбивыя и благосклонныя. Германская имперія должна быть вѣрнымъ убѣжищемъ мира.

Мысль о томъ, что свиданія императора съ государями могущественныхъ державъ, граничащихъ съ Германіей отъ Балтійскаго моря до Констанцскаго озера, могутъ способствовать осуществленію мирнаго будущаго для Европы, мысль эта особенно радуетъ императора.

Въ заключеніи тронной рѣчи его величество выражаетъ полнѣйшее свое удовольствіе по поводу сердечнаго пріема, встрѣченнаго имъ во всѣхъ странахъ германскаго отечества.

Мадридъ, 17-го (5-го) октября. Въ сегодняшнемъ засѣданіи кортесовъ, министръ внутреннихъ дѣлъ, отвѣчая на запросъ относительно интернаціональнаго общества, заявилъ, что оно не пользуется въ Испаніи покровительствомъ законовъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ министръ самымъ рѣшительнымъ образомъ порицалъ принципы этого общества.

Вашингтонъ, 17-го (5-го) октября. Президентъ издалъ прокламацію о пріостановленіи дѣйствія акта habeas corpus въ девяти графствахъ Южной Каролины, гдѣ продолжаются беззаконные происки ассоціаціи «куклуксовъ».

Вѣна, 17-го (5-го) октября. Тронная рѣчь, произнесенная при открытіи германскаго парламента, обсуждается повсюду весьма благосклонно.

Слухи о томъ, будто нѣкоторые министры подали въ отставку, преждевременны.

Графъ Андраши прибылъ въ Вѣну и имѣлъ совѣщаніе съ графомъ Бейстомъ.

— По поводу внутренняго кризиса, газета «Oesterreichische Journal» извѣщаетъ, что императору удалось найти такую комбинацію, посредствомъ которой единство правительственной власти возстановлено безъ перемѣнъ въ составѣ министерства.

Графъ Бейстъ, графъ Гогенвартъ и другіе министры остаются на своихъ мѣстахъ.

Парижъ, 18-го (6-го) октября. Слухи о безпорядкахъ въ Корсикѣ слишкомъ преувеличены. Волненія ограничились незначительными манифестаціями въ двухъ общинахъ, сопровождавшимися крикомъ: «Да здравствуетъ императоръ». Виновники этихъ волненій будутъ преслѣдоваться судомъ. Впрочемъ, случаи эти не имѣютъ важнаго значенія и всѣ необходимыя мѣры предосторожности приняты.

Шарль Ферри посланъ въ Корсику въ качествѣ правительственнаго комисара, и пріѣзда его въ Аячіо ожидали вчера.

Броненосная эскадра, находившаяся въ Жуанскомъ заливѣ, вышла въ море и высадила на Корсикѣ стрѣлковый батальонъ и морскихъ солдатъ.

Вѣна, 18-го (6-го) октября. Отвѣтный рескриптъ чешскому сейму уже отправленъ. Въ рескриптѣ выражено требованіе, чтобы были произведены выборы въ рейхстагъ, но домогательства чеховъ, заявленныя въ адресѣ, поданномъ императору, не отвергаются. Министерство остается въ прежнемъ своемъ составѣ.

Лондонъ, 18-го (6-го) октября. Въ «Лондонской газетѣ» офиціально заявлено о слѣдующихъ перемѣнахъ въ составѣ дипломатическаго корпуса: Россель назначается англійскимъ посломъ въ Берлинъ, Бокананъ — въ Вѣну, а лордъ Лофтусъ — въ Петербургъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. «С.Пет.Вѣд.» сообщаютъ, что въ правительственныхъ сферахъ положено составить по податному вопросу сводъ свѣденій и заключеній земскихъ учрежденій, губернскихъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствій и губернаторовъ, и передать этотъ сводъ на разсмотрѣніе комисіи, подъ предсѣдательствомъ статсъ-секретаря Валуева. Говорятъ, что работы по составленію свода раздѣлены такимъ образомъ, что въ министерствѣ финансовъ будетъ составляться сводъ мнѣній земскихъ учрежденій, а въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ — сводъ мнѣній губернскихъ по крестьянскимъ дѣламъ присутствій и губернаторовъ.

— Цифра расходовъ по министерству народнаго просвѣщенія, на 1872 годъ, собственно на учебную часть — исчислена, приблизительно, какъ слышно, въ 9,540,818 рублей.

— Увѣряютъ, что въ комитетъ министровъ внесены два проекта о мѣрахъ къ улучшенію и обезпеченію овцеводства на югѣ Россіи.

— 25-го сентября, въ 7½ часовъ вечера, оканчивался срокъ для подачи касаціонныхъ протеста или жалобы по «нечаевскому дѣлу». Протестъ, какъ слышно, поданъ только товарищемъ прокурора судебной палаты, г. Шрейберомъ, обвинявшимъ подсудимаго Ткачева въ нарушеніи правилъ печати, за статью его въ журналѣ «Лучъ». Протеста со стороны прокурора собственно по «нечаевскому дѣлу» не послѣдовало, но подана, говорятъ, кассаціонная жалоба защитникомъ Александровской, присяжнымъ повѣреннымъ Стасовымъ.

— По слухамъ, передаваемымъ въ «Русскомъ Мірѣ», большинство членовъ I-го отдѣла коммиссіи о воинской повинности, пришло къ слѣдующимъ заключеніямъ: Воспитанники учебныхъ заведеній призываются къ жребію по достиженіи 21 года, но зачисляются на службу въ войска: воспитанники среднихъ учебныхъ заведеній—не позже 22 лѣтъ отъ роду, а высшихъ—не позже 27 лѣтъ. Срокъ службы предполагается сократить: кончившимъ курсъ въ университетахъ до 6 мѣсяцевъ, кончившимъ курсъ въ гимназіяхъ и среднихъ учебныхъ заведеніяхъ до одного года, кончившимъ курсъ въ прогимназіяхъ до двухъ лѣтъ. За тѣмъ, съ цѣлью поощренія развитія грамотности въ народѣ, большинствомъ членовъ предполагается сократить однимъ годомъ срокъ службы для всѣхъ имѣющихъ свидѣтельство о знаніи курса начальныхъ народныхъ училищъ, по положенію 14-го іюля 1864 года. Кромѣ того, говорятъ, что преподавателей всѣхъ учебныхъ заведеній предположено зачислять прямо въ запасъ, по достиженіи ими 36 лѣтъ.

— По слухамъ, сообщаемымъ газетами, коммисіей о личной военной повинности предположено, чтобы молодые люди, которые не попадутъ по тиражу въ армію, были отчисляемы на 6 лѣтъ въ запасъ, предназначаемый не только для укомплектованія рядовъ арміи въ военное время, но, смотря по надобности, и для сформированія 367 дружинъ ополченія.

— Недавно открыта вторая дешовая столовая общества, состоящаго подъ высочайшимъ покровительствомъ В. К. Елены Павловны, вблизи технологическаго института, на углу Большого и Малаго Царскосельскихъ проспектовъ, въ домѣ Захарова.

— Управляющій министерствомъ внутреннихъ дѣлъ опредѣлилъ: объявить первое предостереженіе журналу «Искра», въ лицѣ издателя В. Курочкина и издателя и отвѣтственнаго редактора Владиміра Леонтьева и разрѣшилъ розничную продажу «Современныхъ Извѣстій».

— Почтовый департаментъ доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что по случаю устройства перевозки почтъ по разнымъ линіямъ желѣзныхъ дорогъ, въ сопровожденіи разъѣздныхъ чиновниковъ и сортировщиковъ, образованы отдѣлы, съ показаніемъ линій желѣзныхъ дорогъ, входящихъ въ составъ каждаго изъ нихъ, а также и мѣста пребыванія завѣдывающихъ тѣми отдѣлами и ихъ помощниковъ. Росписаніе отдѣловъ помѣщено въ «Пр. Вѣстн.» 6 октября.

— 10 октября открывается первая земледѣльческая колонія, въ 14 верстахъ отъ Петербурга.

— Въ «Пр. Вѣстн.» 6 октября напечатана декларація о поддѣльныхъ фабричныхъ клеймахъ, служащая дополненіемъ къ трактату о торговлѣ и мореплаваніи, заключонному между Россіей и Великобританіей 31 декабря 1858 года.

— 4 октября, въ здѣшнемъ тюремномъ замкѣ, происходило открытіе школы грамотности для арестантовъ.

— 1 октября послѣдовало открытіе конно-желѣзной дороги, отъ Калашниковской пристани до николаевской желѣзной дороги.

— 3 октября открытъ пріютъ для бѣдныхъ престарѣлыхъ женщинъ Андреевскаго прихода, въ домѣ Соловьева, въ 5-й линіи, между Невою и Большимъ проспектомъ.

— Говорятъ, что въ Петербургѣ составляется новое общество для доставленія дешоваго ночлега бѣднымъ людямъ, не имѣющимъ пристанища и прiисканія для нихъ работъ.

Архангельскъ. 9 сентября происходило торжественное освященіе дома для ломоносовскаго училища, воздвигнутаго въ Куростровскомъ селеніи, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стояла хижина родителя отца Ломоносова.

Валкъ. Съ 1-го октября открывается въ Валкѣ Лифляндской губерніи, новая учительская семинарія.

Кіевъ. «Кіевлянинъ» передаетъ, какъ слухъ, что въ непродолжительномъ времени въ кіевской духовной академіи предстоитъ первый учоный диспутъ, на полученіе однимъ изъ професоровъ ея степени доктора.

Нерчинскъ. Вскорѣ отправляется, если уже не отправленъ, торговымъ домомъ братьевъ Бутиныхъ, изъ Нерчинска въ Тянь-Цзинь, первый караванъ по вновь изслѣдованному прошлогоднею экспедиціею пути.

Одесса. «Народный театръ» въ Одессѣ, по словамъ тамошнихъ газетъ, скоро откроется.

Рязань. Здѣшняя особая коммисія для устройства отношеній городовъ къ земству пришла къ слѣдующимъ положеніямъ: 1) Признать необходимымъ измѣненіе существующихъ отношеній губернскаго города къ уѣздному земству: 2) Въ сихъ видахъ, губернскій городъ поставить въ земско-хозяйственномъ отношеніи. въ тѣ же условія, въ которыя поставлены Положеніемъ о Земскихъ Учрежденіяхъ уѣздныя земства къ губернскому. 3) Предоставить губернскому городу имѣть въ Губернскомъ Земскомъ Собраніи свое непосредственное представительство. 4) Избавить губернскій городъ отъ сборовъ на уѣздныя потребности, оставивъ на его обязанности соотвѣтственную уплату губернскаго земскаго сбора. 5) Принять городу расходъ на содержаніе мировыхъ судей на себя и право избранія предоставить думѣ, вмѣсто уѣзднаго собранія.

Терская область. Депутаціи отъ Ауха, Салатавіи и князей и узденей Кумыкской плоскости, просятъ о введеніи у нихъ мирового суда.

Тюмень. 5-го сентября, открыта здѣсь первая выставка. Въ скоромъ времени дадимъ рисунокъ.

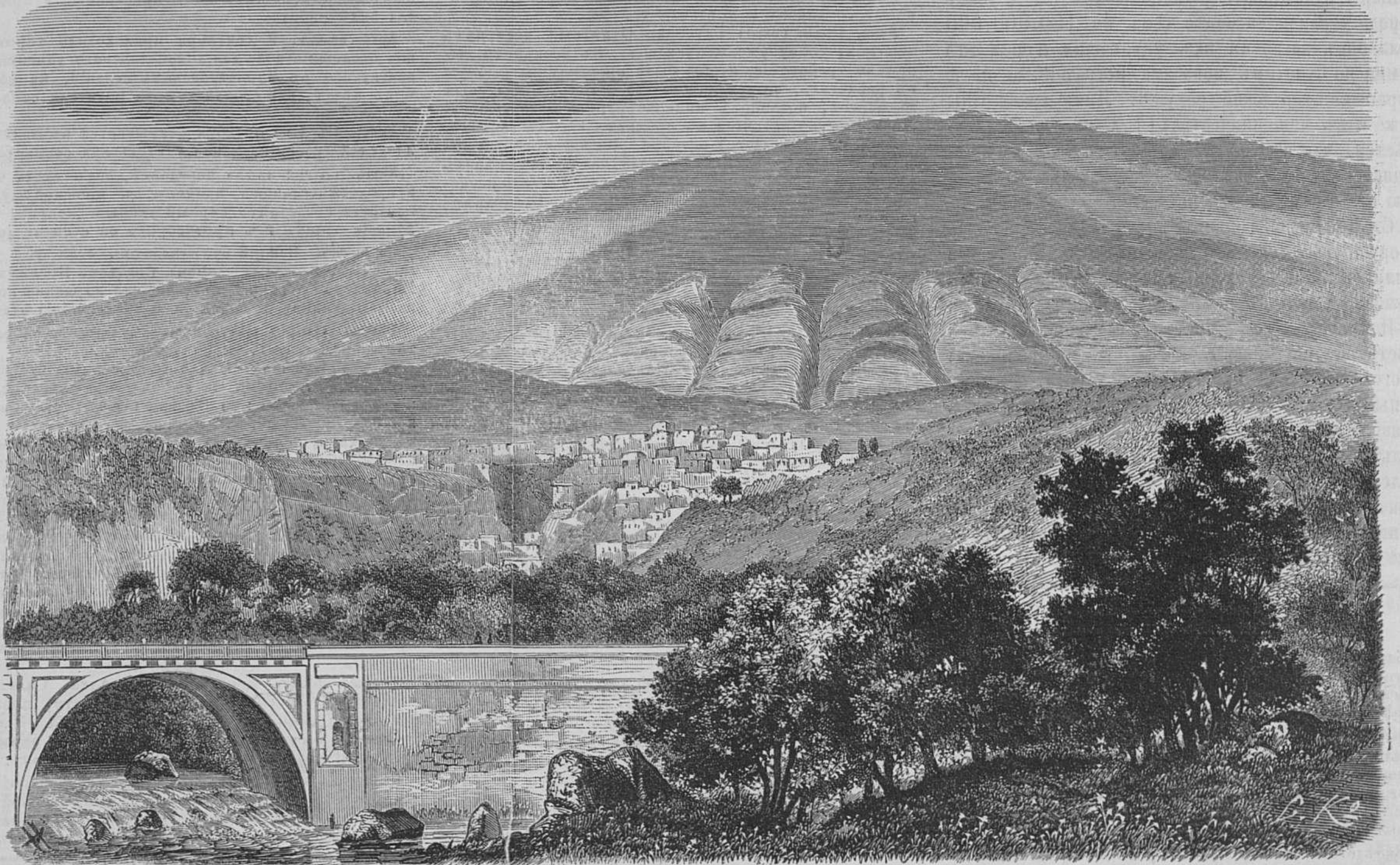
Ярославль. «Ярославскія Губ. Вѣд.» сообщаютъ, что для приданія реальнаго характера открываемой близь Ярославля учительской семинаріи, предполагается устроить при ней разныя мастерскія.

Вѣсти изъ за границы.

Безпорядокъ въ Фіумѣ. Фіумскіе національные листки передаютъ, что раздраженіе фіумскаго населенія, по поводу рекрутскаго набора, достигло крайней степени и принимаетъ довольно опасный характеръ. Вполнѣ справедливый наборъ и вообще всѣ розовыя мечты жителей Рѣки были жестоко поражены мадъярами. Цѣлыя массы народа бѣгали по улицамъ съ криками угрозы: губернаторъ города, предвидя опасный оборотъ демонстраціи, немедленно уѣхалъ, а бургмейстеръ Вернеда впезапно заболѣлъ; тогда фіумцы отправили къ Смаіе депутацію, съ просьбою, чтобы онъ явился въ рекрутскую коммисію, чтобы во имя города наблюдать за интересами населенія и произвести законный, справедливый и вполнѣ безпристрастный наборъ. Жители Фіуме обратились къ тому самому Смаіе, котораго они, пять лѣтъ тому назадъ, побуждаемые безсовѣстными мадъярскими агитаторами, едва не побили каменьями. Своимъ спасеніемъ онъ обязанъ былъ только одному счастливому случаю.

Новая секта въ Персіи. Въ «Times» сообщаютъ объ образованіи въ Персіи новой секты, извѣстной тамъ подъ именемъ бабитовъ. Секта эта возникла слѣдующимъ образомъ. Изъ всѣхъ послѣдователей Магомета персидскіе «метавелы» до такой степени ненавидятъ христіанъ, что не только не хотятъ ѣсть и пить съ ними, но разбиваютъ даже ту посуду, изъ которой ѣли и пили христіане. Нѣсколько лѣтъ тому назадъ, небольшой кружокъ людей, принадлежавшій къ числу умнѣйшихъ и образованнѣйшихъ членовъ этой секты, вздумалъ изслѣдовать, откуда взялась такая глубокая ненависть. Взявшіеся за это дѣло, купили евангеліе на арабскомъ языкѣ и принялись внимательно изучать его. Результатомъ этихъ изслѣдованій было то, что они убѣдились въ истинѣ ученій евангельскихъ, приняли ихъ и признали словомъ Божіимъ, но не оставили своей вѣры въ коранъ, нашли возможнымъ согласить исламизмъ съ христіанизмомъ. Ученіе ихъ, получившее наименованіе Бабъ-эль-Гукъ (Дверь истины), быстро распространилось во всей Персіи и число адептовъ его достигло до 200,000 человѣкъ. Главныя ученія секты слѣдующія: 1) Христосъ Сынъ Божій и Спаситель міра; 2) Онъ умеръ и воскресъ; 3) всякій человѣкъ спасется вѣрою въ Него; 4) чтобы спастись человѣку, нужно родиться снова: добрыя дѣла служатъ признакомъ этого перерожденія; 5) Св. Духъ, дѣйствуя на сердце человѣческое, совершаетъ это перерожденіе. У бабитовъ нѣтъ ни священниковъ, ни крещенія. Обрѣзаніе соблюдается нѣкоторыми, но не считается обязательнымъ. Они вѣруютъ, что Христосъ придетъ въ міръ снова, но только духовнымъ образомъ.

Безпорядки въ Китаѣ. Ярость китайцевъ еще не притихла. Недавно было нападеніе на нѣмецкихъ миссіонеровъ и нѣсколько изъ нихъ умерщвлено самымъ варварскимъ образомъ. Европейцы въ провинціальныхъ китайскихъ городахъ боятся показываться на улицѣ. Въ Фа-Чау чернь разрушила англійскую часовню и убила священника. Англійскій консулъ внесъ по этому случаю самый энергическій протестъ. Разсказываютъ, что китайскій императоръ на всѣ подобные подаваемые ему протесты и заявленія смотритъ крайне хладнокровно и замѣчаетъ, что «если европейцамъ скверно въ Китаѣ, такъ зачѣмъ же туда пріѣзжаютъ они?»



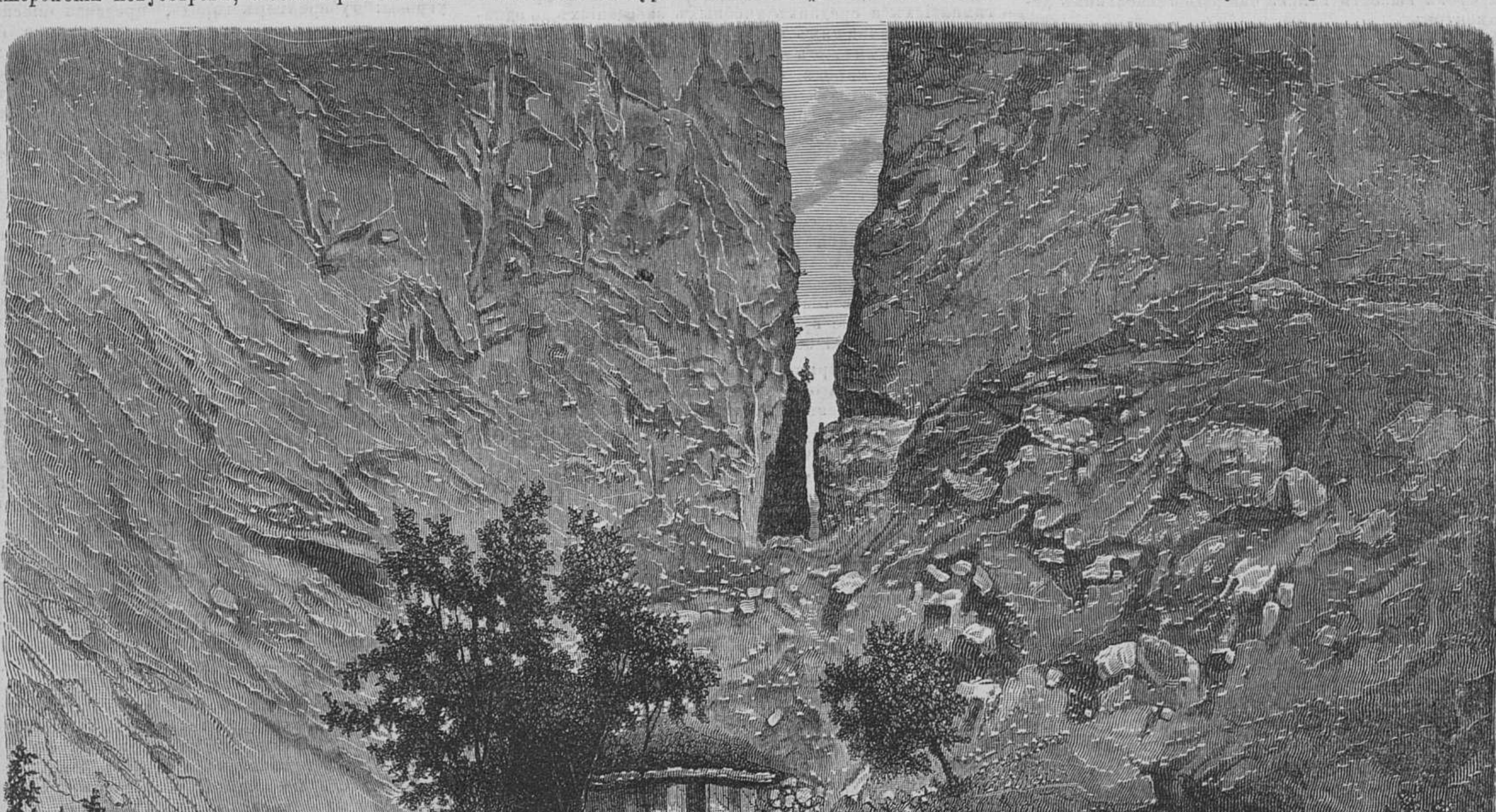
Кавказъ: Хомчалъ-Махи въ Дагестанѣ.

(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Путешествіе Государя Императора.

Дагестанъ.

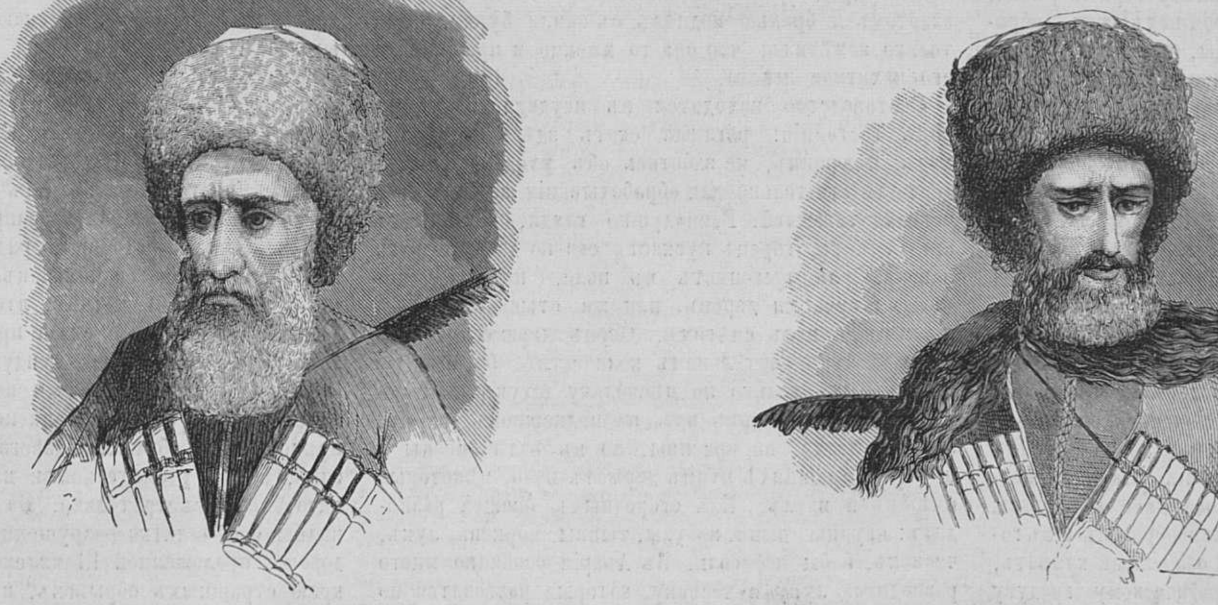
Горное пространство, заключонное въ прямоугольномъ треугольникѣ, вершина котораго упирается въ Апшеронскій полуостровъ, а бока ограничиваются берегомъ Каспійскаго моря, главнымъ Кавказскимъ и Сулако-Терскимъ водораздѣльнымъ хребтами, носитъ названіе Дагестана. Состоитъ онъ изъ хаоса горъ, безлѣсныхъ, каменистыхъ, окрашенныхъ или въ бурый цвѣтъ съ фіолетовыми оттѣнками или подернутыхъ сизоватою дымкой. Множество ломаныхъ линій, самыхъ неправильныхъ затѣйливыхъ формъ, характеризуютъ контуры Дагестанскихъ горъ, которыя, выдѣляясь отъ главнаго Кавказскаго и Сулакъ-Терскаго или Андійскаго



Кавказъ: Слонцовое ущелье въ Дагестанѣ.

(Рисов. на дер. А.Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

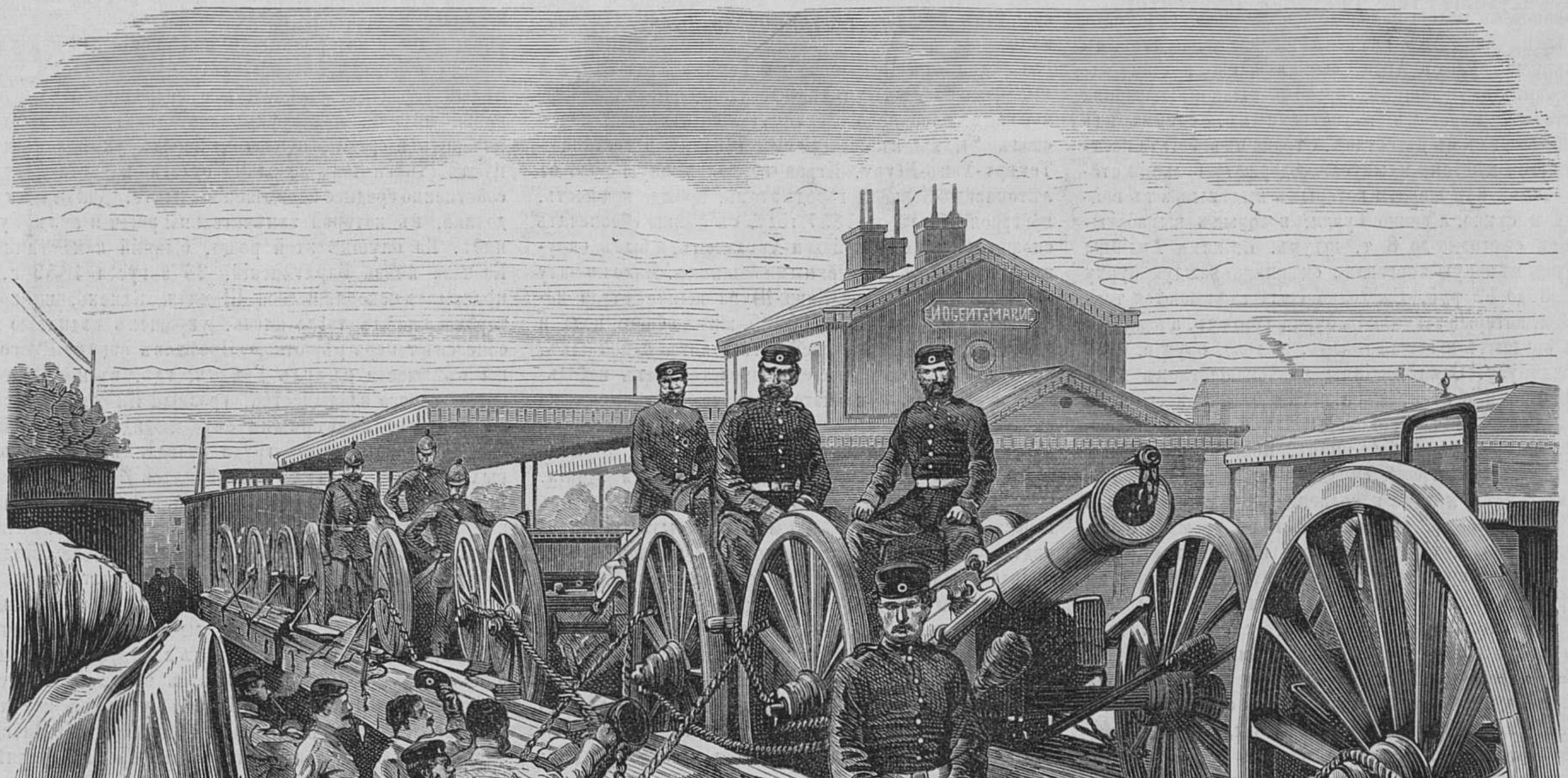
Путешествіе Государя Императора.



Кавказскіе типы: Мюриды.
(Рис. на дер. А. Н Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

хребтовъ, наполняютъ своими отрогами всю площадь прямоугольника и, по мѣрѣ удаленія въ глубь Дагестана, становятся неприступно скалистыми, пересѣчонными мрачными, глубокими и малодоступными ущельями, проходъ по которымъ возможенъ только по едва проходимымъ тропинкамъ. Крѣпкія и привычныя къ подобнымъ дорогамъ горскія лошади, цѣпляющіяся по отвѣснымъ скаламъ какъ кошки, и тѣ съ большимъ трудомъ поднимаются по нѣкоторымъ изъ нихъ и требуютъ, чтобы при крутыхъ спускахъ всадникъ слѣзалъ съ нихъ. Чѣмъ выше поднимаешься на горы, тѣмъ бѣднѣе растительность и на самой вершинѣ къ снѣжной линіи, только мхи и ягели своею ярко-зеленою и красноватою зеленою оживляютъ скалы. По мѣрѣ подъема воздухъ дѣлается рѣже и рѣже; дыханіе ускоряется и сердце непріятно бьется. Если при этомъ скроется солнце и появятся облака, станетъ сыро и холодно; облака, мало по малу обращаясь въ чорную массу, скроютъ самые близкіе предметы и чувство одиночества овладѣетъ человѣкомъ, видящимъ себя одинокимъ среди грозной природы.

Ослѣпительный блескъ молніи, а вслѣдъ за нею страшный ударъ грома, раскатывающаго по ущельямъ безчисленнымъ эхомъ, заглушается проливнымъ дождемъ, смѣняемымъ то снѣгомъ, то градомъ. Налетающій вѣтеръ, срывая съ вершины горъ



Францiя: Поѣздъ съ артиллеріей германскихъ войскъ, отправленный со станціи Nogent.
(Грав. К. Вейерманъ).

снѣгъ, производитъ мятель, среди которой блистаетъ молнія, слышится громъ, неперестающій ни на минуту. Такая картина поразительна и очаровательна при всей своей суровости. А внизу горныя рѣчки, часто срываясь съ высоты огромныхъ горъ, образуютъ великолѣпные водопады, шумъ которыхъ слышенъ издалека. Безпрестанно извиваясь и проходя то подъ одной, то подъ другой горой, рѣчки, соединяясь вмѣстѣ, составляютъ тѣ немногія рѣки, которыя орошаютъ Дагестанъ. Получивъ начало въ сѣверномъ склонѣ кавказскаго хребта, рѣчки эти носятъ общее названіе Койсу и, сливаясь въ одинъ потокъ, носящій названіе Сулака, уносятъ воды свои въ Каспійское море. Другимъ собирательнымъ рукавомъ для рѣчекъ Дагестана служитъ Самуръ, получающій начало изъ восточныхъ скатовъ г. Гудура и впадающій тоже въ Каспій. Рѣка Самуръ и Аварское Койсу дѣлятъ Дагестанъ на три части: Южный Дагестанъ—между Апшеронскимъ мысомъ и р. Самуромъ; Средній—между Самуромъ, Аварскимъ Койсу и южною границею владѣній Шамхала Тарковскаго, и Сѣверный—отъ послѣдней до Сулака. Климатъ страны чрезвычайно разнообразенъ и въ горахъ каждое мѣсто имѣетъ свой особенный климатъ, не соотвѣтствующій ни географическому градусу широты, ни абсолютной высотѣ мѣста, ни сосѣдству моря, ни снѣговымъ вершинамъ и лѣсамъ. Тутъ все зависитъ отъ обстановки мѣста горами, расположенія ущелій и покатостей, направляющихъ вѣтры. Здѣсь встрѣчаются долины и съ жаркимъ, и съ холоднымъ климатомъ; такъ напримѣръ въ низменныхъ долинахъ, защищонныхъ отъ вѣтра со снѣговыхъ горъ, климатъ бываетъ жаркій и тутъ растетъ виноградъ, хлопчатникъ, рисъ и марена; но стоитъ перевалиться на противоположную сторону хребта—и климатъ до того суровъ, что хлѣбъ вымерзаетъ на корнѣ.

Жители Дагестана большею частью принадлежатъ къ Аварскому племени, которое въ свою очередь раздѣлилось на нѣсколько обществъ. Границъ между обществами провести почти невозможно, и, не вдаваясь въ мелкія подробности, мы назовемъ только главнѣйшія изъ нихъ. Андійское общество, съ главнымъ ауломъ Анди, бывшимъ еще недавно однимъ изъ важнѣйшихъ горскихъ рынковъ, издавна считалось народомъ воинственнымъ, однимъ изъ храбрѣйшихъ въ Дагестанѣ. Страна ихъ богата пастбищными мѣстами и жители содержатъ большія стада овецъ, изъ шерсти которыхъ выдѣлываютъ войлокъ и сукно, а равно бурки, которыхъ вырабатываютъ ежегодно до 8 т. штукъ. На нихъ Андійцы ведутъ мѣновую торговлю, оцѣнивая каждую бурку отъ 3 до 12 руб. Ежегодно сюда съѣзжаются торговцы, которые закупаютъ бурки гуртомъ, а взамѣнъ ихъ продаютъ красный товаръ, желѣзо, оружіе, соль и кукурузу. Сами Андійцы хлѣбопашествомъ мало занимаются и въ прежнее время больше всего вели торгъ невольниками, которыхъ покупали у Чеченцевъ и прочихъ Дагестанцевъ. Койсубулинцы, поселившіеся въ странѣ суровой, имѣющей пастбищныхъ мѣстъ мало и наполненной преимущественно голыми утесами, не расчитывая на урожай, занимаются разведеніемъ винограда и другихъ фруктовыхъ деревьевъ, и достигаютъ этого съ большими затрудненіями. Приготовляемое ими вино извѣстно подъ именемъ горнаго чихиря, которое вымѣниваютъ на хлѣбъ у шамхальцевъ и кумыкъ.

Къ Койсубу примыкаетъ Аварское ханство, самое обширное и населенное изъ всѣхъ обществъ Дагестана. Главный аулъ Хунзахъ *) былъ прежде мѣстомъ пребыванія аварскаго хана и игралъ не маловажную роль въ исторіи развитія мюридизма. Земли, способной для воздѣлыванія, очень мало и любопытно видѣть, какъ аварецъ, съ торбою, привязанною на поясъ, и съ двулапымъ крючкомъ, насаженнымъ на палку, ищетъ нѣсколько шаговъ земли, для посѣва горсти пшеницы: вонзивъ когти въ трещину, онъ поднимется на полшеста на вѣсъ, вонзитъ гвоздь между камнями, на него станетъ, опять заброситъ когти, вынетъ гвоздь, воткнетъ его выше и такъ далѣе, пока не найдетъ себѣ удобнаго мѣста для посѣва. Кромѣ названныхъ обществъ, много другихъ живетъ въ Дагестанѣ, но всѣ они по большей части бѣдны, и терпятъ на столько отъ недостатка пахатныхъ земель, что въ устахъ народа сложился слѣдующій анекдотъ.

Одинъ трудолюбивый горецъ, желая выиграть время и скорѣе кончить работу, съ вечера отправился въ поле съ двумя быками и сохою, куда и прибылъ ночью. Раскинувъ бурку на землѣ, онъ заснулъ. На утро онъ легко нашолъ соху и быковъ, но, при самомъ тщательномъ осмотрѣ земли, участка ему принадлежащаго не нашолъ. Раздосадованный этимъ горецъ рѣшился ѣхать обратно, и когда съ азартомъ и бранью поднялъ съ земли бурку, тогда только замѣтилъ, что она то именно и прикрывала его пахатное мѣсто.

Скотоводство находится въ неудовлетворительномъ состояніи: рогатый скотъ здѣсь мелокъ и худъ, и хозяинъ, не заботясь объ уходѣ за нимъ, держитъ его только для обработыванія земли и перевозки тяжестей. Равнодушно глядя, какъ скотъ его худѣетъ, горецъ пускаетъ его по двору жевать навозъ, или выгоняетъ въ поле, питаться молодыми сучьями деревъ, или же отыскивать себѣ пропитаніе подъ снѣгомъ. Овецъ держатъ только богатые въ значительномъ количествѣ, бѣдные же имѣютъ ихъ только по нѣскольку штукъ и круглый годъ оставляютъ ихъ на подножномъ корму. Лошади мелки, не красивы, но въ ѣздѣ сносны и цѣпки. Домашнихъ птицъ держатъ мало, нѣкоторые имѣютъ и пчелъ. Изъ огородныхъ овощей разводятъ: огурцы, дыни, арбузы, тыквы, морковь, лукъ, чеснокъ, бобы и фасоль. Въ Аваріи особенно много разводится луку и чесноку, которые развозятся по всему Дагестану. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ жители занимаются садоводствомъ и въ садахъ встрѣчаются яблоки, груши, сливы, персики, абрикосы, черешни, инджирь и миндаль. Торговля преимущественно развита между казикумухцами, которые подъ видомъ мелкихъ ремесленниковъ бродятъ повсюду, такъ что дагестанцы говорятъ: «Подними любой камень, найдешь подъ нимъ лака (казикумухца), если же не застанешь лака, то поколоти мѣсто, гдѣ онъ сидѣлъ». Главное селеніе лаковъ Кумухъ славится своими базарами и носитъ въ народѣ громкое названіе *Шагаръ*—городъ.

Набросавъ легкій очеркъ Дагестана и его обитателей и не вдаваясь въ мелкія подробности ихъ быта, такъ какъ это заняло бы много мѣста, мы прямо перейдемъ къ мѣстностямъ, посѣщоннымъ еще такъ недавно Августѣйшими путешественниками.

Слѣдуя отъ Петровска къ Темиръ-Ханъ-Шурѣ и миновавъ Каферъ Кумухъ—резиденцію Шамхала Тарковскаго, живописно раскинутую на отвѣсной почти скалѣ *), вы въѣзжаете въ столицу Дагестана—Темиръ-Ханъ-Шуру. Играя не маловажную роль въ лѣтописяхъ Кавказа, городъ этотъ, прежде крѣпость, построенъ былъ въ 1837 году, съ цѣлью обезпечить сношенія наши съ Аваріею и Хунзахомъ, и былъ окружонъ валомъ съ 5 каменными башнями. Мало по малу обстраиваясь, Темиръ-Ханъ-Шура нынче стала небольшимъ городомъ съ 10000 жит. обоего пола и съ войсками. Много въ ней есть домовъ каменныхъ, но масса строеній все еще представляетъ небольшіе домики изъ саманнаго кирпича, сложенные на скорую руку. Лучшими постройками считаются: домъ командующаго войсками, строенія штаба, церковь и нѣкоторыя другія казенныя и частныя зданія. Одна изъ башенъ, къ западу, въ 2 верстахъ отъ города, имѣла прежде цѣлью прикрыть водопроводъ, снабжающій Шуру водою изъ горной рѣчки, находящейся въ 4 верстахъ отъ этого мѣста. Водопроводъ этотъ, безспорно, есть одна изъ замѣчательныхъ построекъ Темиръ-Ханъ-Шуры и состоитъ изъ прямоугольнаго резервуара. Жаль только, что подобныя постройки содержатся въ неисправности и сторожа, живущіе въ башнѣ и обязанные очищать бассейнъ и русло ручья отъ заносовъ и нечистотъ, невнимательно относятся къ своему дѣлу: покрайней мѣрѣ часто случается, что фонтаны, бьющіе на площадяхъ Шуры и такъ не высоко, вовсе перестаютъ бить, и жители за водою должны ѣздить къ самому бассейну.

Дорога изъ Темиръ-Ханъ-Шуры въ укрѣпленіе Ходжалъ Махи, сначала проходитъ по глинистой почвѣ, но чѣмъ далѣе подвигается къ горамъ, тѣмъ болѣе становится горною и каменистою. Не смотря на это, она на столько хорошо разработана, что въ экипажѣ можно смѣло доѣхать до Гуниба. Дорога проходитъ большею частью по склону горъ, величественно и прихотливо громоздящихся одна на другой. Подъѣзжая къ Ходжалъ Махи, лежащему въ ущельи, взорамъ путешественника представляется довольно большой аулъ, весь окружонный садами, и надобно проѣхать по аулу и садамъ, чтобы попасть въ укрѣпленіе. Близь укрѣпленія по другую сторону аула, построенъ красивый каменный мостъ чрезъ казикумухское койсу, пѣнящее съ грохотомъ свои воды. Мостъ этотъ надо проѣхать, направляясь къ Гунибу. Дорога къ нему также хорошо разработана и идетъ на Салтинское ущелье или Слонцовое, какъ его называютъ, а потомъ спускается къ Кара-Койсу, обтекающей Гунибъ-Дагъ съ юго-восточной стороны.

Мѣстность отъ Ходжалъ Маховъ до Гуниба несравненно красивѣе, чѣмъ предъидущія, въ особенти въ Салтинскомъ ущельи. Когда поднимаешься по зигзагамъ, внизу открывается живописный видъ долины Койсу и Гунибъ-Дагъ видѣнъ еще задолго до съѣзда къ рѣкѣ. Онъ безпрестанно показывается съ разныхъ сторонъ, рядомъ съ нимъ тоже постоянно виднѣется Чемоданъ гора, названная такъ нашими солдатами потому, что на вершинѣ ея, отдѣльная выдающаяся скала прихотливо расположилась въ видѣ какого-то сундука съ вертикальными боками. Видъ горъ строгъ и величественъ, лѣсу не видно, а голыя скалы живописно громоздятся самымъ прихотливымъ образомъ. Дорога, по множеству зигзаговъ, крайне утомительна и въ большомъ экипажѣ надо ѣхать осмотрительно. На другомъ берегу рѣки видны еще остатки разрушенной узенькой вьючной дороги, проложенной Шамилемъ. Она проведена по краю страшныхъ обрывовъ, иногда буквально прилѣплена къ скалѣ. Для этого въ скалу вдѣланы наклонные кронштейны изъ брусьевъ, а на нихъ наложены плиты камня, земля и хворостъ, такъ что дорога буквально виситъ надъ пропастью. Въ ущельяхъ, по направленію дороги въ Гунибъ, часто попадаются мѣста, засѣянныя кукурузою и пшеницею, или засаженныя садами. Гунибъ-Дагъ кажется отдѣльною горою, почти совершенно неприступною со всѣхъ сторонъ, исключая южной, оканчивающейся нижнимъ скатомъ, гдѣ и проложена дорога. Но собственно Гунибъ-Дагъ состоитъ изъ трехъ, болѣе или менѣе отдѣленныхъ другъ отъ друга, возвышенныхъ частей верхняго, средняго и нижняго плато. На послѣднемъ когда-то стояла ставка сына Шамиля, Кази-Магомы. Это плато теперь занято нашимъ селеніемъ, состоящимъ изъ церкви, дома для военнаго начальника средняго Дагестана, дома его управленія и казарменныхъ помѣщеній для войскъ. Такимъ образомъ нижнее плато представляетъ уже цѣлый городокъ, съ площадью посрединѣ и съ церковью на ней. Линія укрѣпленій находится между нижнимъ и среднимъ плато и передъ укрѣпленіями мѣстность сначала довольно отлога и составляетъ собственно среднее возвышенное плато. Далѣе идетъ долина, въ которой замѣчательны рощи и аулъ Гунибъ. На опушкѣ этой рощи, бывшій намѣстникъ Кавказа князь Барятинскій, 26 августа 1859 г., принималъ покорившагося Шамиля. Камень, на которомъ сидѣлъ тогда князь, украшенъ надписью и обнесенъ теперь рѣшоткою. Проѣхавъ еще не много, вы въѣзжаете въ аулъ Гунибъ, гдѣ, въ послѣднее время своего владычества, грозный Имамъ заперся съ нѣсколькими вѣрными ему мюридами и семействомъ. Аулъ теперь—груда развалинъ, изъ которыхъ лучше другихъ сохранилась сакля Имама. Далѣе за ауломъ мѣстность становится возвышеннѣе и тутъ же начинается верхнее плато, замѣчательное своимъ угрюмымъ видомъ. Вообще вездѣ почти голые утесы, мало доступные пытливому и утомленному верховою ѣздою путнику, рѣшившемуся, для осмотра наиболѣе любопытныхъ мѣстъ, поломаться на конѣ, когда тотъ лавируетъ по камнямъ узкой тропы, то поднимаясь вверхъ, то опускаясь внизъ почти отвѣсно. Строгая угрюмая картина, открывающаяся посрединѣ Гуниба, разнообразится лишь зеленью небольшихъ луговъ въ средней долинѣ и протекающею небольшою рѣчкою. Съ внѣшней же стороны Гунибъ представляется огромною неприступною горою, на верхъ которой едва достигаетъ взоръ; всюду виднѣются обрывы, скалы и голые утесы, взоръ наблюдателя утомляется до нельзя и онъ невольно рвется спуститься къ Дешлагарамъ и вздохнуть свободною грудью, глядя на необозримую ширь Каспійскаго моря.

А. Нисченковъ.

Вулканическое изверженіе на островѣ Камигуинѣ.

Островъ Камигуинъ подвергся въ этомъ году вулканическому изверженію, повергнувшему въ ужасъ все населеніе, бѣжавшее на островъ Люсонъ. Камигуинъ небольшой островъ, лежитъ на сѣверѣ отъ большихъ Филиппинскихъ острововъ, подъ 19 град. сѣверной широты и 122 град. восточной долготы, занимая въ длину около восьми англійскихъ миль. При небольшомъ пространствѣ этого острова онъ весьма плодородень и пользуется вѣчно теплымъ климатомъ тропическихъ странъ. Населеніе Камигуина, простирающееся до

---

*) Видъ Хунзаха былъ помѣщонъ въ № 24 Вс. Ил. 1869 г.

*) См. № 11 Всемірной Иллюстр. за 1869.

16,000 жителей, свидѣтельствуетъ о богатствѣ растительности и о производительности почвы, главный продуктъ которой составляла пенька. Передъ наступленіемъ вулканическаго изверженія, мѣсяца четыре назадъ происходило нѣсколько послѣдовательныхъ землетрясеній, при чомъ земля во многихъ мѣстахъ обвалилась и погибло значительное число жителей. Этотъ предвѣстникъ большой катастрофы заставилъ жителей начать заблаговременное переселеніе на большой островъ Люсонъ. Вскорѣ близь одной изъ деревень изъ земли поднялся кратеръ, который все болѣе и болѣе разширялся, извергая большія массы дыма, паровъ и пламени; повременамъ изъ жерла кратера вылетали вулканическія бомбы — камни, оторванные изъ огнедышащей пропасти—и падали на довольно большое разстояніе отъ кратера. Въ іюлѣ мѣсяцѣ этого года островъ былъ посѣщонъ англійскимъ военнымъ кораблемъ «Насау» и вулканъ все еще продолжалъ дѣйствовать; изъ жерла и боковыхъ трещинъ кратера вылетали большіе клубы дыма и пара, а земля была до того горяча, что попытка англійскихъ моряковъ взобраться на кратеръ неудалась. Вновь образовавшійся вулканъ Камигуинъ принадлежитъ къ цѣпи паралельныхъ вулкановъ Тихаго охеана, идущихъ отъ Сандвичевыхъ острововъ до Японскаго архипелага; вулканическая дѣятельность этой цѣпи возобновилась въ послѣднее время, такъ какъ еще недавно было большое изверженіе изъ обширнаго кратера Килауэа на островѣ Гаваи. Изверженіе на островѣ Камигуинѣ составляетъ какъ бы продолженіе вулканической дѣятельности на этой линіи.

Изверженіе на островѣ Камигуинѣ сильно опустошило плантаціи мѣстной пеньки, составлявшей главный доходъ тамошняго населенія. Производимая здѣсь пенька не имѣетъ ничего общаго съ сѣверною пенькою; она называется *манильскою пенькою* и приготовляется изъ луба особаго вида банана; лубъ сдирается со стеблей посредствомъ ножа, мочится, треплется и идетъ на приготовленіе веревокъ и канатовъ, отличающихся замѣчательною прочностію; манильскія веревки имѣютъ впрочемъ тотъ недостатокъ, что онѣ не очень эластичны и въ оснасткѣ кораблей постоянно скрипятъ; но за то канаты эти незамѣнимы для концовъ и швартововъ, по своей чрезвычайной прочности.

Выступленіе германскихъ войскъ изъ занятыхъ ими французскихъ департаментовъ.

Восемь мѣсяцевъ тому назадъ было занято германскими войсками 40 французскихъ департаментовъ. Принявъ въ соображеніе упорное сопротивленіе Парижа и величину занятого пространства, становится понятно, почему армія должна была сдѣлать огромное число какъ боевыхъ такъ и съѣстныхъ запасовъ; тѣмъ болѣе что на реквизиціи нельзя было надѣяться, по причинѣ истощенія страны. Условія для очищенія Франціи отъ оккупаціонной арміи были поставлены тяжолыя и никакъ нельзя было предвидѣть, что она оставитъ такъ скоро занятыя мѣстности. Но какъ только Германія убѣдилась, что французское правительство намѣрено честно исполнить свои обязательства, то условія эти были значительно смягчены. Прежде всего были очищены департаменты Нижней Сены и Соммы по приказанію германскаго императора, потомъ окрестности Парижа 20 сентября и департаменты: Сены, Сены и Уазы, Уазы; Сены и Марны 25 сентября. Въ настоящее время, по ратификаціи извѣстныхъ нашимъ читателямъ конвенцій, заключенныхъ Пуйе-Кертье съ княземъ Бисмаркомъ, въ рукахъ германскихъ войскъ останутся только 6 департаментовъ и оккупаціонная армія будетъ уменьшена до 50,000 человѣкъ.

Что всего удивительнѣе, такъ это быстрота, съ которой совершилось выступленіе, при томъ огромномъ количествѣ военнаго матеріала, которое находилось при арміи. Чтобъ дать нѣкоторое понятіе объ этомъ количествѣ, скажемъ, что прусское интендантское вѣдомство предупредило за 2 недѣли восточную желѣзную дорогу, чтобъ она приготовила до 500 вагоновъ, такъ какъ расчитываютъ, что будетъ до 80 поѣздовъ; въ томъ числѣ до 50 поѣздовъ съ одними военными запасами. Только такой предосторожностью и удивительной организаціею прусской арміи можно объяснить быстрое ея выступленіе. Настоящій рисунокъ представляетъ одинъ изъ такихъ поѣздовъ.

Изъ Ирбити.

(Корреспонд. Всем. Иллюстр.)

Въ Пермской губерніи наступаетъ срокъ вторыхъ очередныхъ земскихъ собраній. Вездѣ идутъ приготовленія въ земскихъ управахъ. Пишутся отчоты, составляются доклады, предлагаются проэкты и проч. Многое изъ всего этого пройдетъ незамѣченнымъ, многое окажется ненужнымъ, но все таки годовой итогъ скромной дѣятельности земства дастъ что нибудь новое, полезное. Вотъ почему мы съ нетерпѣніемъ ждемъ своего земскаго собранія. Мы надѣемся, что представители ирбитскаго земства отнесутся къ своимъ обязанностямъ съ надлежащимъ вниманіемъ и участіемъ къ экономическому состоянію бѣдныхъ классовъ,—подумаютъ и о томъ, что если слѣдуетъ брать, то столько же слѣдуетъ давать. А дѣлать въ пользу бѣдныхъ классовъ — это безконечная работа. Хорошо, еслибы хотя было сдѣлано начало, которое, по нашему мнѣнію, должно состоять въ ознакомленіи съ краемъ. Вообще земство должно знать годовые обороты своего уѣзда, на сколько это возможно, и подумать, какъ увеличить приходъ. Съ этой цѣлію земства учреждаютъ школы, улучшаютъ медицинскую часть, заботятся о дорогахъ, о продовольствіи и пр., но все это не даетъ еще пока ощутительной, прямой пользы народу. Земства должны обратить вниманіе въ то же время и на то, что непосредственно можетъ улучшить состояніе народа. Съ этой цѣлію мы рекомендовали бы всѣмъ земствамъ поголовно обратиться къ г. Верещагину и поискать другихъ подобныхъ лицъ по другой отрасли промышленности, а если не найдутъ, то земство само можетъ замѣнить это другое лицо своимъ коллективнымъ трудомъ и соображеніемъ. Такъ или иначе, но мы страдаемъ какъ малой производительностію, такъ и неумѣньемъ обходиться съ ней. А потому, кромѣ школьныхъ учителей, намъ надо другихъ учителей, Верещагиныхъ или покрайней-мѣрѣ подмастерьевъ ихъ. Присутствіе ихъ, безъ сомнѣнія, вызоветъ лучшую производительность и лучшій сбытъ ея; мы должны добиваться того, чтобы земства, на ряду со школами грамотности, вели бы школы ремеслъ, промышленности. И это, право, не трудно. Надобно только обладать хотя малой долей любезности къ народу. Что именно будетъ выработано здѣшнимъ земствомъ, мы постараемся передать своевременно.

Здѣсь кстати будетъ сказать, что въ г. Ирбити скоро введется новое городовое положеніе, именно, съ 1872 года. И странно, Ирбить даже мало говоритъ по этому поводу и мы замѣтили, что она какъ будто мало думаетъ объ этомъ нововведеніи. Неужели горожане считаютъ его заурядъ обыденнымъ явленіемъ? Со введеніемъ новаго городового положенія мы разсчитываемъ на лучшее будущее Ирбити и вотъ почему нельзя не быть признательными настоящимъ представителямъ городской Думы, которые, первые подали эту мысль и поспѣшили заявленіемъ о скорѣйшемъ введеніи его. Городовое положеніе развяжетъ руки городскимъ распорядителямъ, стѣснявшимся всѣми прошедшими порядками. Члены Городской Управы на первыхъ же порахъ должны будутъ обратить свое вниманіе на малое и однообразное развитіе промышленности и ремеслъ въ городѣ. Мы видимъ въ городѣ очень много сапожниковъ, которые, конкурируя между собою, едва питаются отъ своего ремесла и не идутъ далѣе въ своемъ ремеслѣ; но мало видимъ портныхъ; здѣсь совсѣмъ нѣтъ такихъ, которые могли бы портняжество возвести въ коммерцію, здѣсь нѣтъ ни одного порядочнаго кузнеца, — вообще многаго нѣтъ, что должно бы быть. Вотъ почему мы надѣемся, что Городская Управа обратитъ свое вниманіе на это и устроитъ на первыхъ же порахъ (хотя бы совмѣстно съ земствомъ) ремесленную школу. Прощаясь со старымъ городовымъ положеніемъ, мы должны замѣтить, что жители г. Ирбити не могутъ быть непризнательны прежнимъ представителямъ Городской Думы, за все то лучшее, что было устроено и устраивается ими для города. И, кто знаетъ, будутъ ли новые представители принимать интересы города такъ близко, какъ дѣлали это теперешніе представители его, служащіе безъ всякаго вознагражденія.

Не лишнимъ считаемъ занести здѣсь еще тотъ фактъ, что гигіена проникаетъ нынѣ и въ такіе отдаленные города, какъ г. Ирбить. При слухахъ о появленіи холеры въ сосѣднихъ уѣздахъ, здѣсь санитарной коммиссіей или комитетомъ общественнаго здравія было предположено очистить городъ рѣшительно отъ всѣхъ нечистотъ, очистить гнилыя мѣста въ рѣчкахъ и проч., а Городская Дума тотчасъ же ассигновала на этотъ предметъ до 1000 рубл. И теперь, дѣйствительно, во всемъ городѣ и вблизи его не найти ни одной кучи навозу. Кто знаетъ, можетъ быть, Ирбить кладетъ этимъ самымъ основаніе застрахованію себя отъ тѣхъ лихорадокъ и прочихъ болѣзней, которыя частенько посѣщали до сихъ поръ нашъ городъ.

А. Хитровъ.

Чесменская военная богадѣльня.

Большіе маневры истекшаго лѣта коснулись и мѣстности Чесмы, что налагаетъ на насъ пріятную обязанность напомнить читателямъ столѣтнюю исторію этого бывшаго дворца Екатерины II.

На топкой мѣстности бывшаго болота,—хотя и на 8 саженяхъ надъ уровнемъ Финскаго залива,—по большой московской дорогѣ, въ 7 верстахъ отъ зимняго дворца, при Елизаветѣ Петровнѣ построенъ сперва деревянный, а потомъ и каменный *подъѣздный* дворецъ, на случай ночлеговъ Ея Величества, при путешествіяхъ изъ одной столицы въ другую этою; государынею, какъ извѣстно, часто совершавшихся. Отъ болота, гдѣ водились лягушки, урочище съ построеннымъ дворцомъ, носили финское названіе Кикерексино. Екатерина II пожелала путевой дворецъ—обратить въ мызу *Кикерексинскую* и для того, по проекту архитектора Ю. М. Фельтена, велѣла построить готическій замокъ, съ тремя башнями по угламъ трехъ фасовъ и четвертою, большаго размѣра, въ срединѣ треугольника.

Проѣздъ къ тому замку, съ большой дороги тоже снабжонъ былъ готическимъ укрѣпленіемъ. Предполагалось развести звѣринецъ, садъ въ родѣ англійскаго парка, и обратить болотныя низменности въ пруды, вычистивъ ихъ. Работы были въ полномъ ходу, когда получила императрица радостную вѣсть о блистательной побѣдѣ русскаго флота, подъ начальствомъ графа Алексѣя Орлова, истребившаго весь турецкій флотъ въ заливѣ Чесме, близъ Смирны, въ ночи на Ивановъ день (24 іюня 1770 г.). На радостяхъ такого торжества, императрица, давъ побѣдителю славное прозваніе *Чесменской*, велѣла и Кикерексинскій замокъ называть Чесмою. Кромѣ того, въ годъ заключенія мира съ турками, здѣсь Екатерина заложила церковь во имя Рождества Предтечи, для увѣковѣченія доблести русскаго оружія, — въ годовщину Чесменскаго боя—24 іюня 1776 г., въ присутствіи, гостившаго здѣсь, шведскаго короля Густава III. Черезъ четыре года, при освященіи чесменскаго храма присутствовалъ другой вѣнценосецъ—императоръ Іосифъ II, путешествовавшій подъ именемъ графа Фалькенштейна. Тогда же императрица Екатерина II повелѣла въ Чесменской церкви собираться георгіевскимъ кавалерамъ, въ день праздника орденскаго, отведя для собранія капитула ордена среднюю круглую залу, теперь обращонную въ церковь. Здѣсь же, въ чесменскомъ замкѣ, помѣщены были Ея Величествомъ портреты всѣхъ государей Европы, тогда царствовавшихъ, со всѣми членами семействъ ихъ обоего пола. Испрашивала она присылку этихъ изображеній формально, дипломатическимъ путемъ, черезъ посланниковъ. Теперь эта единственная въ своемъ родѣ коллекція размѣщена въ комнатахъ англійскаго дворца, въ Петергофѣ. Ихъ счотомъ около пятидесяти картинъ. Фигуры писаны въ ростъ лучшими художниками *), съ натуры.

Размѣстивъ въ галлереяхъ, по стѣнамъ, эти изображенія живыхъ представителей царствующихъ домовъ, государыня заказала 56 медальоновъ русскихъ государей изъ бѣлаго мрамора,—славившемуся превосходствомъ исполненія изъ него портретныхъ бюстовъ,—скульптору Ѳедоту Ивановичу Шубину и работы его поставила подъ портретами на вышинѣ фриза. Теперь эти медальоны въ Москвѣ, (въ оружейной палатѣ и въ Петровскомъ дворцѣ).

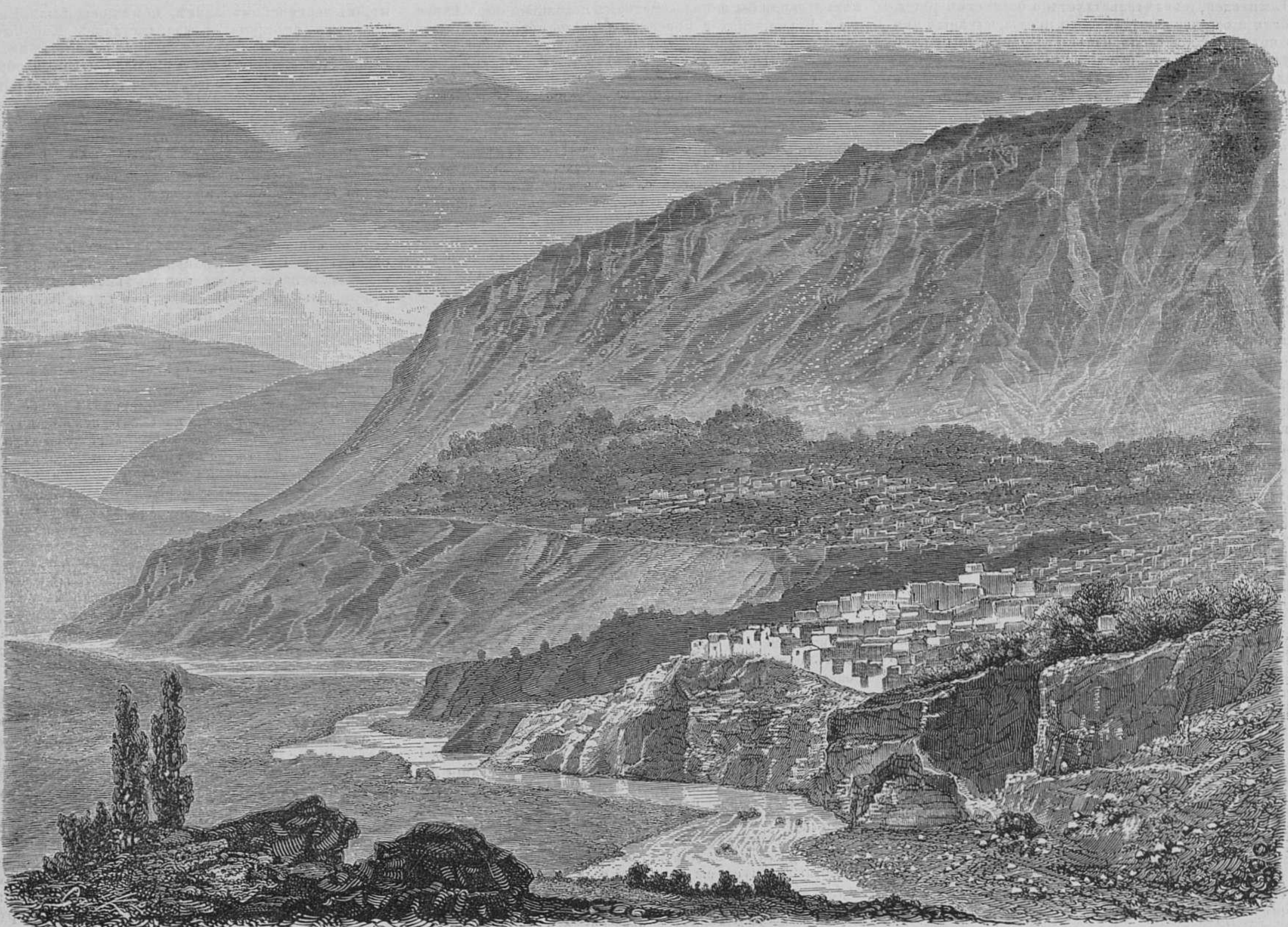
Кромѣ этого драгоцѣннаго въ своемъ родѣ собранія, Екатерина внесла въ Чесменскій храмъ присланный ей образъ Богоматери изъ Іерусалима.

Зала капитула ордена св. Георгія въ Чесмѣ снабжена была трономъ императорскимъ подъ балдахиномъ и, передъ нимъ, на столѣ лежала парча, которою обложенъ былъ ратификованный султаномъ мирный трактатъ съ турками и стояла великолѣпная эмалевая чернильница, стоившая 23000 р. и украшенная эмблемами и изображеніями, приличными идеѣ учрежденія ордена св. Георгія. Каждый годъ въ годовщину чесменской побѣды, Екатерина II въ парадѣ пріѣзжала въ свой этотъ замокъ и проводила цѣлый день, устраивая торжество не только для двора и храбрецовъ заслуженныхъ и почтенныхъ отличіемъ, но и для народа, такъ что эти чесменскія гулянья въ концѣ минувшаго вѣка походили на ярмарки съ тысячами народа. Сама государыня была первою покупательницею товаровъ, навезенныхъ сюда изъ города, пріобрѣтая на тысячи рублей разнаго рода вещей и тканей, тутъ же раздаваемыхъ извѣстнымъ ей особамъ обоего пола. Съ кончиною основательницы, Чесменскій дворецъ опустѣлъ и только разъ въ годъ (24 іюня) видѣлъ въ стѣнахъ своихъ государя и его семейство. Имяннымъ указомъ 12 іюля 1799 года Павелъ I подарилъ Чесменскій замокъ Капитулу ордена св. Іоанна Іерусалимскаго, котораго принялъ онъ гросмейстерство. Орденъ же долженъ былъ, въ исполненіе цѣли своего учрежденія, основать здѣсь госпиталь; но осмотръ замка коммисіей убѣдилъ въ неудобствѣ здѣсь подобнаго учрежденія, потому прежнее предположеніе императора отмѣнено и новымъ повелѣніемъ 3-го сентября того же года, возвращонъ Чесменскій замокъ по прежнему въ придворное вѣдомство. Въ мартѣ 1812 года послѣдовало Высочайшее повелѣніе объ устройствѣ въ нижнемъ этажѣ Чесменскаго дворца, на зимнее время, теплой церкви (орденская, готическая церковь, что въ саду—холодная). Привезенъ былъ иконостасъ, вышитый серебромъ и золотомъ еще въ царствованіе послѣдняго государя изъ дома Рюрикова (въ 1590 г.) и возившійся за государями Алексѣемъ Михаиловичемъ и Петромъ I Алексѣевичемъ, во время походовъ ихъ. Хранилась эта древность при большой церкви Зимняго дворца и, привезя ее въ Чесму, духовникъ Александра I, протоіерей Криницкій, освятилъ церковь во имя Рождества Христова. Императрица Марія Ѳедоровна прислала въ новоустроенный храмъ, вышитые Ея руками, тоже золотомъ и серебромъ, образа св. апост. Павла и св. Маріи Магдалины. Въ этотъ храмъ пожертвована еще древняя плащаница, шитая на шелковой матеріи съ греческими и грузинскими подписями. Теплый храмъ Чесменскій пріютилъ на ночь (съ 5 по 6-е марта 1826 г.), прахъ Александра I, везенный изъ Таганрога въ Петербургъ. Въ томъ же году 11-го іюля привезено въ Чесму и поставлено въ церкви на день тѣло кроткой супруги Благословеннаго, императрицы Елизаветы Алексѣевны, скончавшейся въ Бѣлевѣ (4 мая 1826 г.) и 13 іюля торжественно ввезенной въ Петербургъ, для погребенія подлѣ супруга. Въ слѣдующія два лѣта пустынный замокъ Екатерины II оживился молодымъ рѣзвымъ населеніемъ. Въ немъ помѣщены 1827—28 г. воспитанницы Елизаветинскаго училища. Навѣщая дѣтей этихъ съ августѣйшею матерью сиротъ—императрицею Маріею Ѳедоровною, императоръ Николай Павловичъ ознакомился съ расположеніемъ помѣщеній Чесменскаго замка и воспріялъ мысль дать ему употребленіе, вполнѣ соотвѣтствующее цѣли увѣковѣченія подвиговъ русскаго оружія. По возвращеніи изъ турецкаго похода, государь, указомъ 21 апрѣля 1830 г. назначилъ въ бывшемъ Чесменскомъ дворцѣ устроить военную богадѣльню.

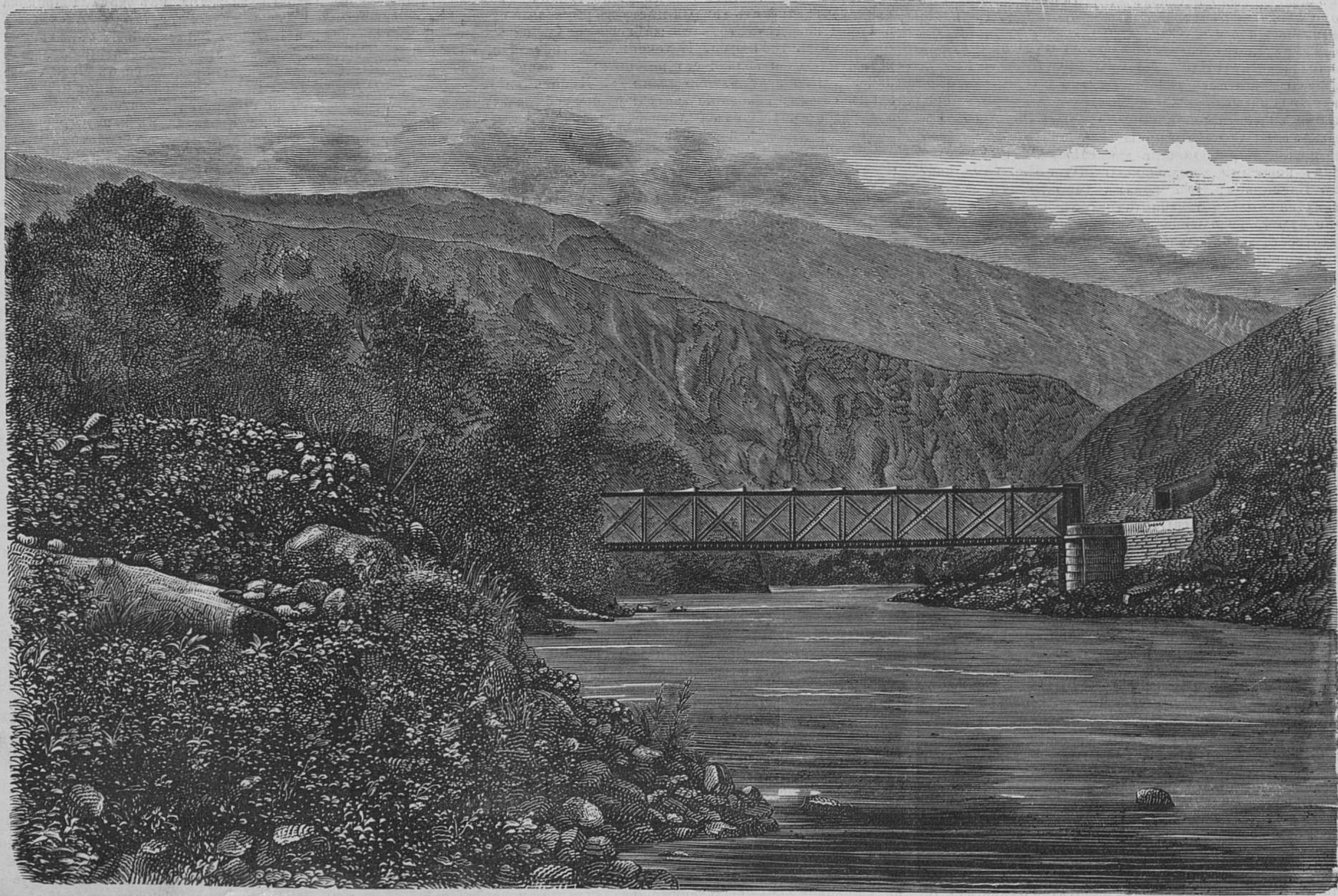
Слѣды правительственныхъ заботъ о воинахъ, жертвующихъ здоровьемъ своимъ отечеству и разстроивъ его остающихся калѣками, встрѣчаются еще въ распоряженіяхъ русскихъ государей съ половины XVII вѣка. Петръ I открылъ даже особую для нихъ богадѣльню въ Москвѣ, независимо разсылки увѣчныхъ воиновъ, для прокормленія, въ монастыри. Екатерина II, въ 1780 году, устроивъ обширную богадѣльню для призрѣнія 859 челов. престарѣлыхъ и увѣчныхъ, подъ Смольнымъ, положила по штату держать въ ней не менѣе 800 нижнихъ воинскихъ чиновъ. При Александрѣ I, починъ наслѣдниковъ князя Потемкина-Таврическаго, испросившихъ разрѣшеніе при памятникѣ его, въ г. Херсонѣ, устроить домъ инвалидовъ и устройство графомъ Зубовымъ, при Сергіевской пустынѣ (по Петер-

---

*) Сардинскій королевскій домъ (10 карт.) писали гг. Корви и Пансальбо. Неаполитанскихъ принцевъ и королеву (4 карт.) писалъ Вейкертъ; австрійскій домъ 4 картины и владѣтеля Пармы съ супругою (2 карт.)—Пекеусъ; Оранскій домъ—Bolomey; англійскій королевскій домъ—Вестъ; датскій—Эриксенъ; шведскій—Лоренцъ-Пашъ. Королева и принцы португальскіе писаны дономъ Антоніо Амараль; Фридрихъ II король прусскій съ его роднею—Маріаной Лижевской (Liziewska); бурбоны французскіе—Алнзаромъ и Томиромъ (Thomira).

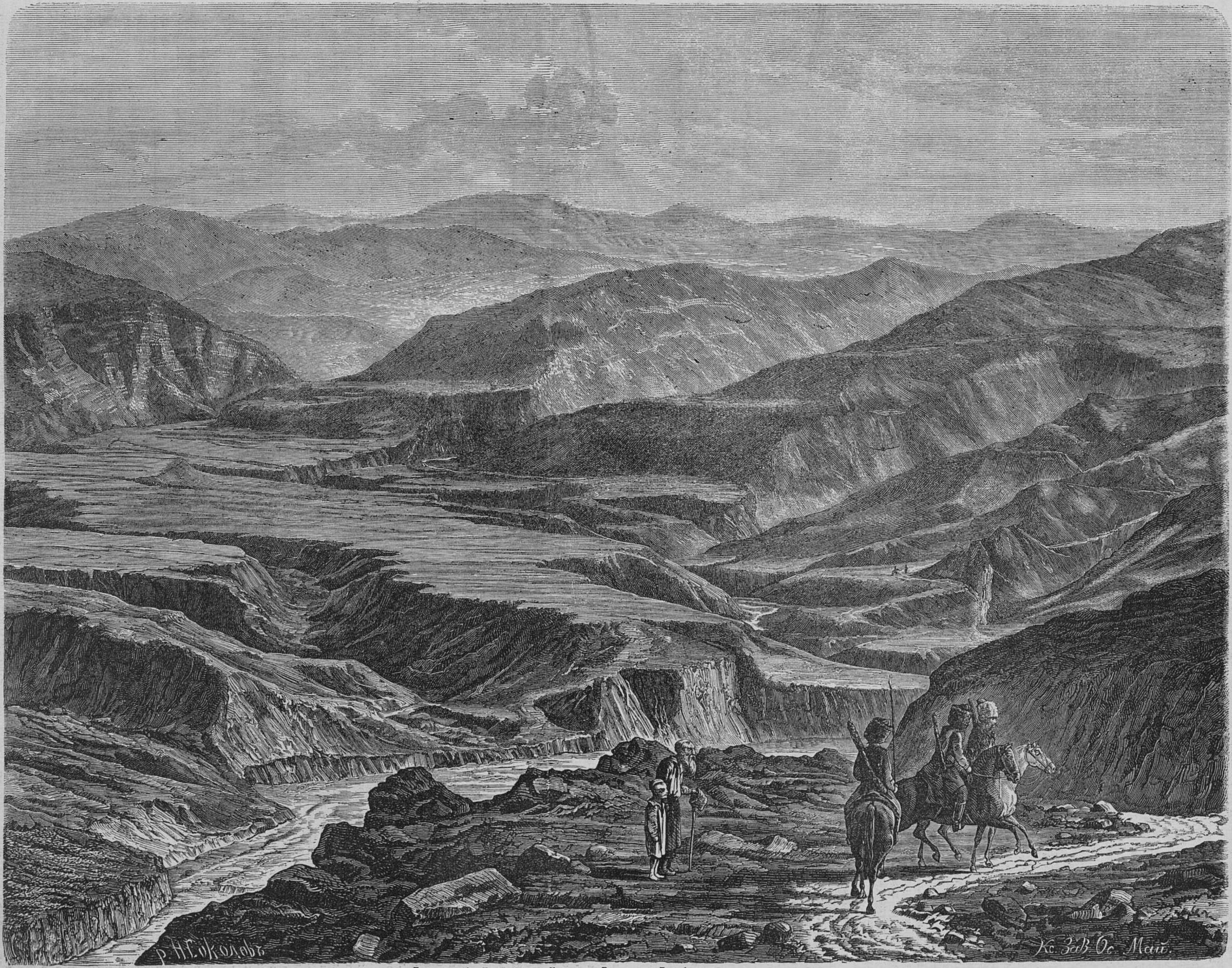


Кавказъ: Видъ на гору Гунибъ въ Дагестанѣ.
(Рисов. на дер. А. Н.сченковъ, Ни грав. Л. А. Сѣряковъ).



Кавказъ: Мостъ чрезъ р. Андійское Койсу, въ Дагестанѣ. (Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Путешествіе Государя Императора.


Р. Н. Соколовъ
Кс. Зав. Ос. Май.

Путешествіе Государя по Кавказу: Видъ отъ Гуниба на окрестности, къ югу.
(Рис. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. въ Кс. зав. О. Май).

гофской дорогѣ), другого мѣста призрѣнія для престарѣлыхъ нижнихъ чиновъ,—было счастливымъ началомъ организаціи обезпеченія судьбы защитниковъ отечества, которымъ, не исключая и нижнихъ чиновъ, положено было инвалидное содержаніе. Въ память же побѣды при Кульмѣ, высочайшимъ приказомъ 18 августа 1814 г. учрежденъ комитетъ о раненыхъ. Ко времени открытія дѣйствій его, основатель съ патріотическою цѣлью, газеты «Русскій Инвалидъ» кол. сов. Пезаровіусъ собралъ на призрѣніе раненыхъ капиталъ въ 395,000 и въ 1815 поднесъ императору Александру I, прося принять для употребленія съ тою цѣлью, съ которою былъ онъ собираемъ. На этотъ-то капиталъ, усиленный монаршими щедротами, императоръ Николай I, указомъ комитету о раненыхъ въ 1830г., повелѣлъ учредить въ Чесмѣ военную богадѣльню, возложивъ главное попеченіе о ней на августѣйшаго брата своего, великаго князя Михаила Павловича. По утвержденному вмѣстѣ съ тѣмъ положенію о военной богадѣльнѣ, подъ вѣденіемъ комитета 18 августа 1814 г. назначено было содержать въ Чесмѣ 16 офицеровъ и 400 нижнихъ чиновъ, раздѣленныхъ по ровну, на 4 отдѣленія. Капиталъ, до того находившійся въ завѣдываніи капитула орденовъ и составлявшій къ 21 апрѣля 1830 г. 1.184,456 р. 10 к. асс., переданъ комитету о раненыхъ, а имъ, подъ названіемъ капитала военной богадѣльни, оставленъ по прежнему въ сохранной казнѣ Имп. Воспит. Дома, для обращенія. Въ 1831 году, высочайше утвержденъ проектъ архитектора Штауберта для расширенія помѣщеній чесменскихъ, пристройкою съ каждой стороны треугольника, въ видѣ продолженія (отъ угловой башни, по прямой линіи), двух-этажныхъ каменныхъ флигелей (длин. по 18 саж. и шир. 10 саж.). Кромѣ того, положено построить помѣщенія каменныя же по западной сторонѣ главнаго зданія, и лазаретъ служащихъ. Въ 1834 году, на горкѣ, для цейхгауза построенъ деревянный готическій павильонъ и подъ нимъ погреба. Въ 1835 г. по фасаду, къ дорогѣ, построены чугунныя ворота съ рѣшоткою, на протяженіи 18 саж., на цоколѣ. Сооруженія стоили по предварительной смѣтѣ до 720,000 р. ассигнаціями, капиталъ богадѣльни, къ 1 января 1836 г. съ пожертвованіемъ гр. Румянцева составилъ 1.628,629 р. Въ этомъ году годовщина Полтавы была выбрана государемъ днемъ открытія военной богадѣльни. Послѣ литургіи, совершонной въ церкви Рождества Христова—перенесенной при общей перестройкѣ въ верхній этажъ, въ бывшую залу капитула,—въ началѣ 1-го часа прибыли въ Чесьму члены императорскаго дома. Въ присутствіи ихъ совершено благодарственное молебствіе, съ многолѣтіемъ, а потомъ провозглашена вѣчная память: Петру I, Екатеринѣ II, Павлу и Александру Первымъ, и второе многолѣтіе *россійскому воинству*.

Августѣйшіе посѣтители, почтившіе открытіе, вслѣдъ за духовенствомъ, кропившимъ святою водою, обошли всѣ помѣщенія богадѣльни, въ которой уже помѣщено было 100 нижнихъ чиновъ и 4 офицера. Іюля 1 того же года назначенъ первымъ директоромъ богадѣльни генер.-лейтенантъ Крыжановскій, управлявшій въ теченіи 3-хъ лѣтъ (по 6 мая 1839 г.), и исходатайствовавшій дополнительные параграфы къ уставу, гдѣ точно опредѣлены обязанности директора. За Крыжановскимъ, въ теченіи 14-ти лѣтъ, управляли послѣдовательно богадѣльнею коменданты Петропавловской крѣпости: Скобелевъ, Набоковъ и Мандерштернъ, до извѣстной исторіи похищенія суммъ комитета раненыхъ—Политковскимъ. Процессъ, въ который вовлечонъ былъ послѣдній директоръ—комендантъ, имѣлъ тяжолое вліяніе и на обороты заведенія, принужденнаго соблюдать строжайшую экономію. Своевременныя пожертвованія биржевого купечества, содержателей откупа и столичнаго купеческаго общества (всего 350,000 р.), поправили къ лучшему дѣла богадѣльни, раньше того получившей всемилостивѣйшее пособіе въ количествѣ 97,107 р. 86 к. изъ Капитула и Государственнаго Казначейства.

Для поправленія дѣлъ выбранъ директоромъ, членъ комитета раненыхъ, генералъ-адъютантъ Гринвальдъ (управлявшій съ 12 апрѣля 1853 по 3 апрѣля 1855 г.), котораго смѣнилъ настоящій начальникъ богадѣльни—Николай Матвѣевичь Толстой, въ 16-ти-лѣтнее управленіе внесшій, можно сказать, новую жизнь въ заведеніе. Попеченіями этого заботливаго и благодушнаго начальника, возникла слобода семейныхъ инвалидовъ, носящая имя *Александровской*. До того семьи призрѣнныхъ служакъ, предоставлены были произволу судьбы. Теперь уже призрѣно 44 семьи инвалидовъ, для обученія дѣтей которыхъ, еще 30 октября 1863 года открыта школа и нри ней библіотека изъ пожертвованій, по почину А. С. Афанасьева-Чужбинскаго. Александровская слободка расположена по старой московской дорогѣ, на второй верстѣ за заставою. Наружность возростающей слободки, съ чистымъ прудомъ передъ нею, очень привлекательна. Передъ каждымъ домикомъ на 4 семьи *), зеленѣетъ садикъ и заведенъ маленькій огородъ. Эта новая колонія возникла по мысли Н. М. Толстаго, въ 1857 глду, испросившаго заимообразно съ условіемъ пополнить изъ остатковъ—10 т. р. изъ комитета раненыхъ: на постройку первыхъ трехъ домиковъ, на Румянцевскомъ участкѣ, вдоль по линіи Варшавской желѣзной дороги; представлявшемъ до образованія здѣсь поселенія непроходимыя болота. Въ 1862 году княгиня Волконская пожертвовала для поминовенія своего супруга, капиталъ еще на 3 домика, на 7-ой д. пожертвовали купцы: Мухинъ, Орловъ, Тюменевъ и Чистовъ — въ память бракосочетанія Государя Наслѣдника (1866 г.); осьмой домикъ построенъ графомъ Гейденомъ. Девятый (въ 1870 г.) построенъ на новое заимствованіе испрошенное директоромъ богадѣльни, и, наконецъ, въ память любви великаго князя Михаила Павловича къ инвалидамъ Чесменскимъ, августѣйшая супруга и дочь Его Высочества въ минувшемъ году соизволили доставить средства на сооруженіе 10-го и 11-го домиковъ, уже оканчиваемыхъ и имѣющихъ носить имя перваго августѣйшаго попечителя богадѣльни.

Численность призрѣнныхъ инвалидовъ въ самой богадѣльни достигла давно уже до комплектнаго числа 400 человѣкъ и еще между ними не вывелись ветераны 1812 года. Нечего говорить, что чувство признательности къ августѣйшему дому, такъ обычное въ русскомъ воинѣ, между призрѣнными развито въ высшей степени. Особенно въ инвалидахъ проявилось горячее усердіе въ приношеніи на часовню—одно изъ тѣхъ сооруженій, которыми русскій народъ покрылъ свою землю, благодаря Создателя за продленіе его милостей сохраненіемъ драгоцѣнной жизни Царя-Освободителя. Часовня эта—въ слободкѣ и служитъ мѣстомъ уединенныхъ моленій для старцевъ, которымъ двух-верстный переходъ до церкви въ зданіи богадѣльни, уже не подъ силу. Копейки бѣдняковъ инвалидовъ, пожертвованныя на нее составили умѣренную цифру 700 рублей, но и на нее вызвался инженеръ полковникъ Н. И. Мюссаръ построить красивое зданіе. Возбужденная его починомъ щедрость жертвователей дала возможность довести, съ честью, до конца предпринятое дѣло. Часовня, построенная въ короткое время усерднымъ строителемъ (начата 4-го мая, и освящена 12 іюня 1866 года), представляетъ благолѣпное зданіе, покрытое изображеніями и надписями, придуманными кстати и имѣющими глубокій внутренній смыслъ. Изображеніе лучше нашего поверхностнаго описанія дастъ понять: что это такое. Настолько же изящное зданіе готовится и въ часовнѣ, строенной жертвователемъ купцомъ Дойниковымъ старостою церкви Чесменской, по поводу сохраненія жизни Государя въ Парижѣ (25 мая 1867 г.). Несчастный случай пожара, выказалъ новую готовность этого жертвователя, возстановить поврежденія, нанесенныя въ прошломъ мѣсяцѣ, инвалидному храму, который скоро приметъ прежній видъ благолѣпія.

Разсказавъ исторію и statu quo Чесменскаго учрежденія, по послѣднее событіе, мы желали напомнить читателямъ, въ прилагаемомъ изображеніи сколько можно нагляднѣе и всѣ главныя фазы обыденной жизни инвалидовъ: у насъ изображено ихъ лѣтнее помѣщеніе (баракъ на 400 человѣкъ), въ паркѣ богадѣльни;—*столовыя* ихъ и—*дортуары*.

Видъ Александровской слободки найдутъ читатели на рисункѣ, также какъ и часовню въ память 4 Апрѣля 1866 г.

Расположеніе самыхъ видныхъ эпизодовъ изъ маневровъ 8—9 августа настоящаго года обозначено на общей картинѣ видовъ Чесменской богадѣльни, а именно:

У церкви, построенной основательницею Чесменскаго замка,—представленъ вагенбургъ императорской квартиры.

Мѣсторасположенія аріергарда южной арміи, у воротъ богадѣльни, при часовнѣ построенной купцомъ Дойниковымъ, въ память событія 25 мая 1867 г.

Отступленіе сѣвернаго отряда и аттака его южнымъ, близь Павильонной горки, у которой послѣдовалъ сигналъ отбоя.

Наконецъ, у насъ представленъ и общій видъ Чесменской военной богадѣльни, съ Царскосельскаго шоссе.

Въ заключеніе, укажемъ на тѣ умѣренныя — чтобы не сказать ненадежныя, — средства и источники изъ которыхъ настоящій попечительный начальникъ богадѣльни находитъ возможность обезпечить поддержаніе Александровской слободки. Н. М. Толстой пріобрѣлъ въ аренду безвозмездно участокъ земли по обѣ стороны насыпи Варшавской желѣзной дороги (около 10 десятинъ) и обработку его передалъ безъ всякой затраты капитала, на выгодныхъ условіяхъ крестьянину Васильеву, съ тѣмъ, чтобъ половина прибыли, ожидаемой отъ обработанной земли, поступала въ капиталъ Александровской слободки, на которую казна ничего не дастъ. Все же содержаніе богадѣльни съ 400 человѣкъ призрѣваемыхъ и 100 человѣкъ служащихъ обходится въ 40,000 слишкомъ. И тутъ еще находится экономія у попечительнаго начальника? Благотворительность частная являясь своевременно на поддержку — благородныхъ усилій директора богадѣльни, для развитія такого прекраснаго учрежденія, какъ семейная Александровская слободка, сдѣлаетъ лучшее употребленіе для пожертвованій своихъ, идущихъ уже, безспорно, на общегосударственную пользу, оставаясь, въ то же время, и личнымъ даромъ жертвователей.

П—въ.

Закрытіе лондонской международной выставки.

Въ концѣ сентября новаго стиля лондонская выставка закрыта. Выставка, эта по своимъ размѣрамъ, по числу экспонентовъ и по массѣ посѣтителей, далеко уступала предъидущимъ всенароднымъ выставкамъ. Но за то послѣдняя выставка имѣла гораздо болѣе важную цѣль, такъ какъ предметы, представленные на ней, составляли не простое, болѣе или менѣе щегольское, собраніе образчиковъ производствъ различныхъ странъ, а выборъ лучшихъ образцовъ этихъ производствъ. Оттого лондонская международная выставка дала средство судить не о томъ, что *можетъ* производить та или другая страна, а о томъ, что она дѣйствительно производитъ подъ вліяніемъ свободной конкуренціи, техническаго и художественнаго развитія. Оттого также нѣкоторыя страны отличались бѣдностью своихъ экспонентовъ на выставкѣ, другія же, какъ напримѣръ Франція, не смотря на невыгодныя условія, была представлена блистательно. Кромѣ Англіи, на выставкѣ участвовали 34 страны, приславшія 1,917 тюковъ, въ томъ числѣ Франція—662, Бельгія — 482, Австрія — 153, Италія — 95, Венгрія — 83, Швеція — 83, Пруссія — 77, Баварія — 73, Данія — 42, Бадена — 21, Египетъ — 19, Норвегія — 18, Веймаръ — 16, Японія—14, Португалія—10, Испанія—9, Голландія—8, Вюртембергъ—8, Россія—7, Швейцарія—5, Персія—5, Соединенные Штаты — 4, Гессенъ — 4, Турція — 3, остальныя страны прислали по одному тюку предметовъ.

Такъ какъ главнымъ условіемъ лондонской международной выставки было состязаніе предметовъ не по количеству ихъ, не по наружной щегольской отдѣлкѣ, а по существенному ихъ достоинству, и такъ какъ эта выставка была исключительно назначена не для *конкуренціи экспонентовъ*, ищущихъ наградъ и искуственнаго расширенія своего производства, а для *конкуренціи самихъ производствъ*, то и условія допущенія на выставку предметовъ были иныя, нежели на прежнихъ выставкахъ. Прежде всего, наградъ на лондонской выставкѣ не полагалось никакихъ, такъ какъ награду получить не трудно, да и невозможно всѣхъ наградить по достоинству. Вмѣсто медалей и почотныхъ отзывовъ, оцѣнкою достоинствъ присланнаго на выставку предмета было самое допущеніе этого предмета на выставку. Такимъ образомъ, изъ всего количества присланныхъ на выставку предметовъ, допущено на нее только $15^0/_0$, отвергнуто — 3,452 предмета.

Въ теченіи шести мѣсяцевъ выставку посѣтило 1,142,000 человѣкъ; собрано денегъ 30,000 фунтовъ стерлинговъ. Сборъ этотъ не только покрылъ всѣ издержки, но коммисары выставки имѣли еще возможность отдѣлить 2,000 фунтовъ на пріобрѣтеніе предметовъ для національныхъ музеевъ.

Постройка помѣщенія для выставки, быстрота сооруженія выставочныхъ зданій и самая администрація выставки, были образцовыми. Организаторамъ выставокъ не мѣшаетъ обратить вниманіе на слѣдующее обстоятельство.

Не смотря на развитіе въ Лондонѣ воровства и на искуство лондонскихъ воровъ, вошедшее въ поговорку, на выставкѣ не было ни одного случая воровства, такъ какъ возможность его очень искусно была предупреждена тѣмъ, что плату за входъ брали не артельщики, какъ на нашей всероссійской мануфактурной выставкѣ, а отставные полисмены, знавшіе въ лицо всѣхъ извѣстныхъ воровъ и мошенниковъ, которые и не были ими допущены на выставку, не смотря на то, что въ нѣкоторые дни число посѣтителей достигало до 30,000 человѣкъ.

Мы уже дали нѣкоторые рисунки съ лондонской выставки. Теперь, послѣ закрытія ея, мы даемъ картину Ѳедора Вебера «Прибытіе французскаго почтоваго парохода въ Дувръ», и дадимъ въ одномъ изъ слѣдующихъ нумеровъ картину А. Турьера — изображающую эпизодъ изъ средневѣковой жизни рыцарей «Проводника». Обѣ эти картины были на выставкѣ и должны считаться однѣми изъ лучшихъ.

Имени Вебера посчастливилось въ новѣйшей живописи: ихъ извѣстно цѣлыхъ пять. Ѳедоръ Веберъ картину котораго мы воспроизводимъ — маринистъ Онъ родился въ Лейпцигѣ въ 1838 году. Въ 1854 поступилъ онъ въ мастерскую Краузе, а въ 1856 перебрался въ Парижъ. Свою дѣятельность посвятилъ онъ, главнымъ образомъ, картинамъ французскихъ и англійскихъ береговъ. Первою работою его, обратившею на себя вниманіе, была «Буря у С. Мишеля», произведшая нѣкоторое впечатлѣніе на берлинской выставкѣ 1858 года. Въ 1866 году получилъ онъ золотую медаль отъ города Руана, за картину «Скалы у Лейде».

Веберъ пишетъ легко, быстро, обладаетъ хорошею техникою и отличается весьма реальнымъ, правдивымъ пониманіемъ пейзажа. Картина, представляемая нами, изображаетъ ту минуту, когда пароходъ, верхушки трубъ котораго виднѣются изъ за высокой дамбы, только что передалъ почту на желѣзно-дорожный поѣздъ. Поѣздъ этотъ скользитъ по самой чертѣ сильно взволнованнаго моря, взваливающаго свои громадныя, пѣнистыя волны на плоскій, песчаный берегъ. Въ воздухѣ темно и пасмурно. Картина полна движенія и, какъ сказали, очень понравилась на только что закрытой выставкѣ.

Музыкальное обозрѣніе.

Русская опера. Фаустъ.—Предстоящіе концерты Русскаго Музыкальнаго Общества.—Новости.

Русская опера въ началѣ сезона всегда отличается нѣкоторою вялостью и недостаточнымъ подготовленіемъ репертуара. Ставить все это въ вину режисеру нельзя, ибо онъ самъ часто бываетъ поставленъ въ затрудненіе, какъ болѣзнію артистовъ, такъ и тѣмъ страннымъ обыкновеніемъ дирекціи ангажировать артистовъ съ болѣе поздняго срока, чѣмъ обыкновенно начинаются русско-оперные спектакли, напр.: г-жа Левицкая обязана пѣть съ 15 сентября, г-жа Лавровская съ 1 сентября, а опера была открыта въ послѣдней половинѣ августа. Вся тяжесть репертуара упала поэтому на г-жу Платонову, которая съ честью и достоинствомъ когда-то выдерживала трудное время русской оперы и выдерживаетъ по временамъ еще до сихъ поръ. Безъ этой, въ высшей степени полезной и добросовѣстной, пѣвицы, при всѣхъ стараніяхъ режиссера, было-бы невозможно что-либо давать на Маріинской сценѣ въ началѣ сентября мѣсяца. Въ нынѣшнемъ сезонѣ особенно запоздала г-жа Лавровская, и намъ кажется, что постоянное вниманіе къ ней петербургской публики не давало бы права ей такъ запаздывать. Впрочемъ, наша публика добра и податлива и своимъ любимцамъ все извиняетъ; но все таки не слѣдуетъ злоупотреблять такими хорошими качествами. Скудный же репертуаръ представляетъ ущербъ, какъ для дирекціи, ничего не жалѣющей при заключеніи контрактовъ, такъ и для публики, которая не особенно охотно слушала г-жу Эритъ-Віардо, ангажированную на десять представленій, и пѣвшую партію Зибеля въ Фаустѣ, вмѣсто г-жи Лавровской.

---

*) Постройка котораго обходится въ 3700 р. Длина домика 8 сажень, ширина 5 сажень. Каждому жильцу достается комната въ 2 окна, отгороженная отъ кухни, также чуланъ, сарай или хлѣвъ и ледникъ.

Едва-ли какой-либо драматическій сюжетъ, въ различныхъ его передѣлкахъ, такъ часто вдохновлялъ знаменитыхъ композиторовъ новѣйшаго времени, какъ безсмертная трагедія великаго германскаго драматурга. Шпоръ, Шуманъ, Гуно, Листъ, Берліозъ пробовали свои силы и давали полное раздолье своей фантазіи, вышивая по канвѣ, такъ хорошо сотканной Гёте. Но всѣ они болѣе задавались идеальною личностью Маргариты, и страшнымъ сумрачнымъ типомъ Мефистофеля, чѣмъ Фаустомъ, не смотря на всю громадность этого типа по смыслу трагедіи. Тѣ же задачи и у Гуно въ его Фаустѣ. Гуно принадлежитъ къ числу тѣхъ французскихъ композиторовъ, которые, хотя и при отсутствіи выдающагося таланта, создали свою особенную школу, не подчинились вліянію какъ итальянизма, такъ и не пожелали уже по своему національному характеру приблизиться къ Вагнеровскому взгляду на оперное дѣло. Поэтому у Гуно нельзя встрѣтить формулированныхъ арій, традиціонно раздѣленныхъ на двѣ части, Andante и Allegro, нельзя встрѣтить забавнаго россиніевскаго пріема дѣлать crescendo на жиденькой темѣ въ 8 тактовъ, повторяя эту тему неизмѣнно по три раза, но и не встрѣтишь сильнаго, эффектнаго Вагнеровскаго оркестра. Хотя въ Фаустѣ Гуно и замѣтно, что полное воспроизведеніе драматическаго сюжета не по плечу композитору; хотя его Мефистофель обрисованъ довольно слабыми красками, а Фаустъ вообще весьма вульгаренъ; но за то Маргарита, со всею прелестью чистой, непорочной, слегка буржуазной дѣвушки, со всѣми ея душевными волненіями и страданіями, во всѣхъ перепетіяхъ ея любви, вышла весьма симпатичною личностью, и при оперномъ исполненіи даетъ полную возможность, мало-мальски способной пѣвицѣ, выказать хорошія стороны своего таланта. Музыка Фауста, равно какъ и многихъ произведеній Верди, представляетъ собой съ одной стороны рядъ мыслей, исполненныхъ вдохновенія, часто весьма мелодичныхъ, а съ другой нумера и даже акты музыки слабой, ничего не выражающей, ничего не характеризующей (первый и пятый акты «Фауста»), а подчасъ музыки грубой, безвкусной, полной трескучихъ и банальныхъ эффектовъ, какъ напр. солдатскій маршъ. Демоническій характеръ Мефистофеля, хотя и слабо очерченный, вообще хорошо выдержанъ во 2-мъ актѣ (Ronde du veau d'or) и 4-мъ (серенада передъ окномъ), но въ первомъ актѣ онъ до такой степени слабъ, и такъ мало соотвѣтствуетъ духу зла, хотя и въ человѣческой обстановкѣ, что по неволѣ становится жаль пѣвца, силящагося произвести подобающее впечатлѣніе на публику. Оркестровка Гуно вообще довольно красивая, весьма характеристичная (серенада Мефистофеля), но далеко не поражающая оригинальностью, эффектами и введеніемъ могучихъ оркестровыхъ силъ, какъ напр. у Мейербера. Третій актъ, безспорно, лучшій въ оперѣ, вылился, что называется, цѣликомъ; вмѣстѣ съ тѣмъ онъ, очевидно, съ большимъ стараніемъ отдѣланъ и глубоко прочувствованъ композиторомъ. Первое анданте баллады про Фульскаго короля, съ простыми гармоническими поворотами, напоминаетъ то время, когда не заботились еще о пикантности аккордовъ и не особенно стояли за присутствіе уменьшонной септимы. Баллада эта весьма характеристична и по тѣмъ отрывочнымъ фразамъ, которыми прерывается (воспоминанія о встрѣчѣ Фауста), весьма подходитъ къ душевному настроенію Маргариты. Въ 4-мъ актѣ сцена передъ соборомъ съ мрачными фразами органа, на которыхъ Мефистофель смущаетъ моленіе Маргариты, такъ и дышетъ средневѣковымъ характеромъ. Въ цѣломъ Фаустъ весьма удовлетворяетъ вкусамъ публики, и потому весьма усердно посѣщается; но мы приписываемъ это не исключительно музыкальнымъ достоинствамъ оперы, а скорѣй тому обстоятельству, что Маргариту поетъ г-жа Левицкая, enfant cheri русской оперы. Дѣйствительно, эта молодая, талантливая артистка заслуживаетъ полнѣйшаго вниманія въ настоящее время, вообще не обильное талантами. Г-жа Левицкая обладаетъ хотя и небольшими голосовыми средствами, хотя medium ея голоса требуетъ еще выработки, хотя въ верхнихъ si bémol и si замѣтна нѣкоторая неустойчивость, а также и недостаточная выработанность трели; но все это для насъ искупляется пріятнымъ, симпатичнымъ тембромъ голоса, чрезвычайно правильной и вполнѣ изящной фразировкой, вѣрнымъ, не аффектированнымъ пѣніемъ, присутствіемъ того feu sacré, который дается не всѣмъ, и часто, глубоко прочувствованной декламаціей, рѣдкой въ такіе молодые годы. Мы совершенно противъ того мнѣнія, что эта артистка можетъ пѣть только исключительно итальянскую музыку, тѣмъ болѣе, что большинство сопранныхъ партій итальянскаго репертуара требуетъ сильныхъ голосовыхъ средствъ и сильныхъ драматическихъ движеній; какъ то, такъ и другое можетъ вредно отозваться на голосѣ г-жи Левицкой. Такъ напр. мы замѣтили, что сцена передъ церковью довольно утомляетъ ее, особенно при переходѣ въ do-majeur, гдѣ нужно пѣть весьма сильно. За то въ 3-мъ актѣ, въ сценахъ въ саду, прекрасная, тон- фразировка и изящное пѣніе какъ нельзя болѣе гармонируютъ съ глубоко-прочувствованной игрой симпатичной артистки, а весьма счастливая наружность и фигура, также и умѣнье держать себя на сценѣ, составляютъ чарующій ансамбль, какого мы не запомнимъ со времени Лукки. Мы не хотимъ, однако, послѣднею фразою, уподобиться музыкальному критику «Биржевыхъ Вѣдомостей», который прибѣгнулъ къ слишкомъ смѣлому сравненію, назвавъ г-жу Левицкую — русской Полиной Луккой. Намъ представляются подобныя сравненія слишкомъ усердными и не особенно полезными для нашей артистки. По нашему мнѣнію, желательно было бы только, чтобъ г-жа Левицкая, какъ русская артистка, исключительно на русской почвѣ, достигла бы той степени совершенства, при которой мы видѣли и видимъ нѣкоторыхъ знаменитостей европейскаго музыкальнаго міра. И потомъ вспомнимъ, сколько талантовъ остановилось въ своемъ прогрессивномъ музыкальномъ развитіи только вслѣдствіе чрезмѣрнаго и рановременнаго захваливанія!

Намъ очень прискорбно было придти къ сознанію того, что нашъ tenor di grazia г. Коммисаржевскій теряетъ свой и безъ того не обширный голосъ. Этотъ артистъ, въ музыкальномъ отношеніи, въ русско-оперномъ персоналѣ одинъ изъ образованнѣйшихъ, обладалъ когда-то магическимъ mezzo-voce, весьма мягкимъ тембромъ, и всегда умнымъ, изящнымъ исполненіемъ. Все это замѣтно исчезаетъ. Является сухость (raideur) въ голосѣ, являются неумѣстныя вскрикиванія, слишкомъ большое *стараніе* играть на сценѣ: словомъ, всѣ тѣ симптомы, которыми у пѣвцовъ характеризуется упадокъ голоса. Мы искренно сожалѣемъ объ этомъ. Остается еще сказать нѣсколько словъ объ исполненіи роли Зибеля г-жою Эритъ-Віардо. О томъ, сколько дорогихъ воспоминаній соединено въ области искуства съ именемъ г-жи Віардо-Гарсіи—говорить нечего. Г-жа Эритъ-Віардо хотя и унаслѣдовала отъ своей знаменитой матери весьма хорошую методу, весьма серіозный взглядъ на искуство, что успѣла выказать, будучи одно время профессоршей пѣнія при с.-петербургской консерваторіи, но на сценѣ, особенно въ роли Зибеля, она невозможна. Сломанный, тусклый, въ среднемъ регистрѣ хриплый голосъ, положительное неумѣнье держать себя на сценѣ, неумѣренная развязность—вотъ характерныя черты выполненія роли Зибеля. Публика, обыкновенно добрая (вспоминая, конечно, о г-жѣ Лавровской), довольно сурово обошлась съ г-жою Віардо.

Намъ весьма пріятно перейти къ извѣстію, что обычные концерты русскаго музыкальнаго общества начнутся, по всѣмъ вѣроятіямъ, въ первой половинѣ ноября мѣсяца. Ихъ будетъ всего только 5. Программа концертовъ весьма интересная и на сей разъ, кажется, удовлетворитъ различныя фракціи нашихъ музыкальныхъ партій. Исполняться будутъ въ 1-й разъ: св. Елизавета, ораторія Листа, въ полномъ ея составѣ, Pilgerfahrt—Шумана, финалъ 1-го акта изъ оп. Борисъ Годуновъ Мусоргскаго и псаломъ для соло, хора и оркестра М. П. Азанчевскаго, настоящаго директора с.-петерб. консерваторіи. Затѣмъ изъ произведеній, уже извѣстныхъ публикѣ, будутъ исполнены: Бѣгство въ Египетъ,—Берліоза, Донъ-Кихотъ—музыкальная картина Рубинштейна, 5 и 6 симфоніи Бетховена, симфонія (Es-dur) Шумана и 3 марта Ф. Шуберта, оркестрованные Листомъ. Изъ солистовъ приметъ участіе г. Ауеръ, который исполнитъ концертъ Іохима и Morceau de Concert Рубинштейна, игранное имъ въ концертѣ автора. Еще будетъ исполненъ хоръ Сѣрова изъ упавшей трагедіи г. Жандра—Неронъ. Мы слышали его въ крайне неопрятномъ исполненіи въ нашемъ отечественномъ храмѣ Мельпомены, по просту въ Александринскомъ театрѣ, и потому до времени воздерживаемся въ высказываніи нашего мнѣнія. Скажемъ только, что жаль, что и въ этомъ году не услышимъ давно обѣщанной Stabat mater покойнаго автора Юдифи (сія послѣдняя, между прочимъ, также давно ждетъ своего возобновленія на Маріинской сценѣ; но вѣдь постановка ея довольно трудна, и за ней могло бы быть много хлопотъ г-ну Кондратьеву, какъ режисеру, а потому вынимается изъ архивовъ и возобновляется заплѣснѣвшая «Марта» Флотова).

Изъ русско-оперныхъ новостей мы можемъ сообщить, что роль Петра въ оп. «Вражья сила» будетъ исполнена вмѣсто г-на Кондратьева, г-мъ Корсовымъ. Всякую передачу ролей г. Кондратьева кому-либо мы искренно привѣтствуемъ, а за передачу роли Петра—особенно благодаримъ. Этомъ артистъ, при крайне непріятномъ, сухомъ, дребезжащемъ голосѣ, при отсутствіи дарованія, совершенно по своему понималъ драматическую сторону роли Петра. Кѣмъ-то было замѣчено, что г. Кондратьевъ старался изобразить душевныя волненія Петра порывистымъ, усиленно-громкимъ хожденіемъ по сценѣ. Но мы сомнѣваемся, что и г. Корсовъ совладаетъ съ этой партіей, особенно при ея крайне неблагодарныхъ трудностяхъ. Роль Фауста передана г. Орлову, а роль англичанина въ Фра-Діаволо г. Палечеку. На очереди находится постановка «Фра-Діаволо,» затѣмъ пойдутъ «Фрейшюцъ», «Марта», «Донъ-Жуанъ», «Гугеноты» и, можетъ быть, «Каменный гость». И такъ, до хорошаго мы доберемся еще не скоро.

Наблюдатель.

Фельетонъ.

Зимній сезонъ безъ зимы.—Недоступность нашихъ театровъ, этихъ храмовъ Мельпомены и Терпсихоры.—Частныя капища этихъ веселыхъ богинь.—Театръ Берга и театръ Буффъ.—Открытіе послѣдняго.—Персоналъ этого театра.—Ожиданіе Шнейдеръ.—Циркъ Гинне и Соломонскаго.—Открытіе зимней дѣятельности.

Хотя снѣгъ уже нѣсколько разъ принимался идти въ Петербургѣ, но настоящей зимы дождемся мы еще не скоро. А этотъ снѣгъ, устилающій улицы города на какіе нибудь четверть часа и потомъ превращающійся въ липкую грязь, да утренніе морозы — это неболѣе, какъ предвѣстники будущей зимы, такъ сказать, рекламы природы о томъ, что зимній сезонъ уже начался для столицы. И дѣйствительно, зимній сезонъ мало по малу вступилъ уже въ свои права и заправляетъ столичнымъ людомъ. Театры открыли для публики свои гостепріимныя двери и каждый день афиши извѣщаютъ о дебютахъ то той, то другой нашей знаменитости. Но, къ счастью для меня и для читателей, не мнѣ суждено давать имъ отчоты о нашихъ театрахъ. Билеты въ нихъ достаются съ такимъ трудомъ, что я, лично, съ нѣкоторыхъ поръ долженъ былъ отказать себѣ въ удовольствіи посѣщать спектакли. Записываться заранѣе на какое нибудь представленіе, брать билеты за цѣлые сутки, по моему, это верхъ нелѣпости. Почему я могу знать въ середу утромъ, что въ четвергъ вечеромъ я буду имѣть и охоту и возможность провести вечеръ въ такомъ-то театрѣ? Посѣщеніе театровъ есть удовольствіе, а при такомъ порядкѣ обращается въ служебную обязанность. Иди въ театръ не тогда, когда хочется, а когда успѣлъ достать билетъ! Вслѣдствіе чего завелись въ Петербургѣ такіе порядки,—вслѣдствіе-ли недостаточности существующихъ театрозъ и усилившейся въ нихъ потребности, или вслѣдствіе особенно ловкой дѣятельности перекупщиковъ и барышниковъ — рѣшать не берусь. Я знаю только, что года два три назадъ, всегда можно было попасть въ театръ именно въ тотъ день, когда человѣку, имѣвшему впереди свободный вечеръ, приходила охота провести его въ театрѣ Теперь-же не то. Теперь всякій долженъ предвидѣть тотъ день, когда у него будетъ одновременно и охота, и свободный вечеръ для театра. Но и предугадавъ такой день, человѣку, который не въ состояніи посылать спозаранку въ кассу прислугу, придется самому протолкаться наканунѣ часа два у кассы, часто только для того, чтобы услышать, что билеты всѣ разобраны! Отчего бы не завести такого порядка, чтобы билеты продавались въ день спектакля, часа за два до начала представленія. При существующемъ въ настоящее время стремленіи публики къ театрамъ, нечего и опасаться, чтобы билеты остались неразобранными: этого быть не можетъ. Тогда бы въ театръ могъ попасть всякій желающій, и добыча билета зависѣла бы чисто отъ счастья.

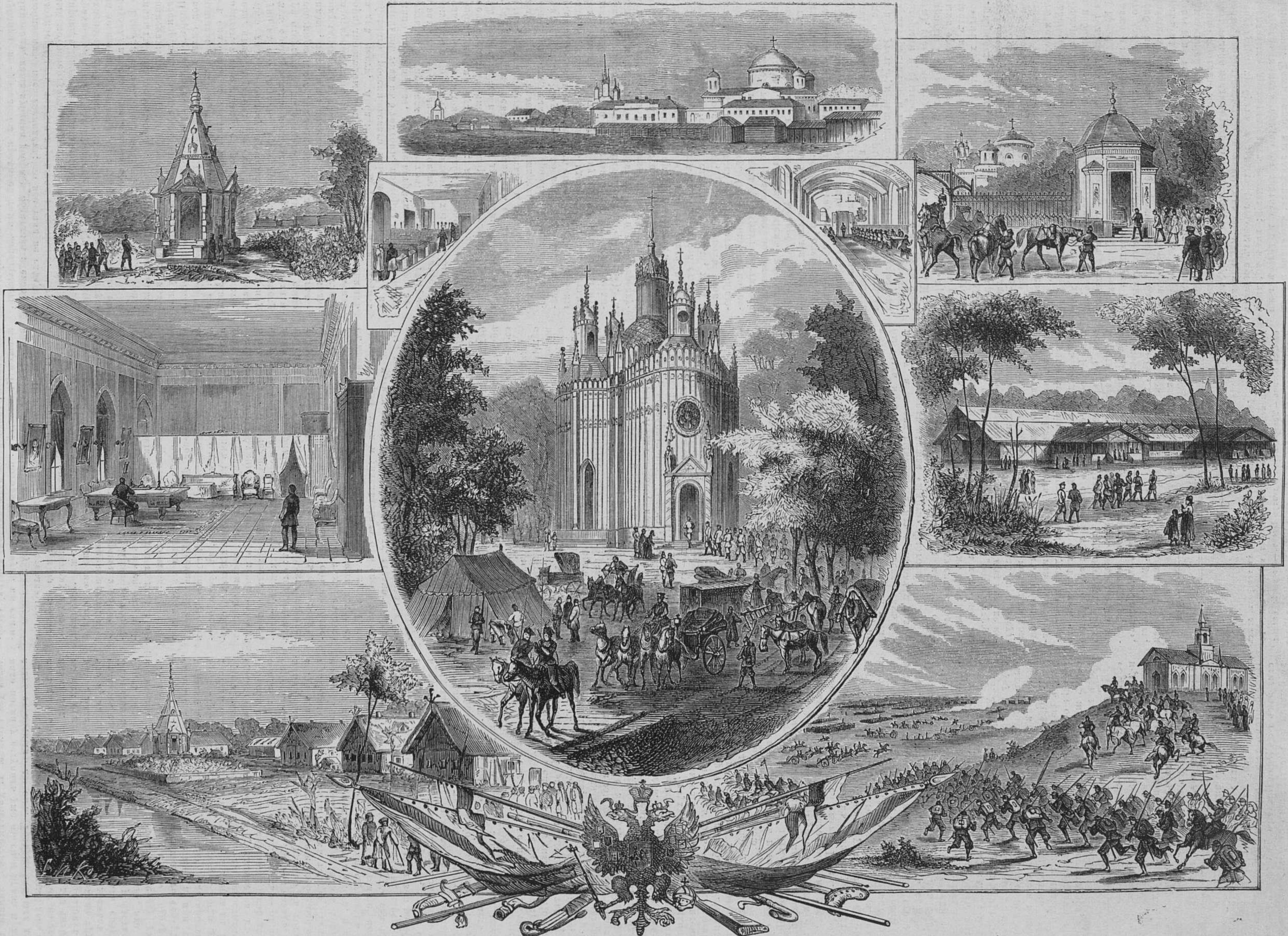
Итакъ, горько сѣтуя, что не попадаю въ театры, я вмѣстѣ съ тѣмъ доволенъ, что не на мнѣ лежитъ обязанность отдавать объ нихъ отчотъ читателю. Но если храмы Мельпомены и Терпсихоры недоступны твоему покорному слугѣ, читатель, то эти милыя богини, кромѣ оффиціальныхъ храмовъ, имѣютъ въ Петербургѣ еще, такъ сказать, частныя капища, гдѣ онѣ являются не столь торжественно и запросто принимаютъ своихъ поклонниковъ. Капища эти открыты для всѣхъ и доступны всякому, рискнувшему пріѣхать за билетомъ за полчаса до представленія. Въ эти-то капища я и поведу тебя, читатель. Ты не смущайся тѣмъ, что суровый цензоръ общественной нравственности нѣкогда оштрафовалъ двухъ жрицъ этого капища за яко-бы соблазнительное и усердное отправленіе ими своего культа. Но прошолъ годъ—и что-же мы видимъ? Строгій жрецъ суровой Ѳемиды, блеснувшій минутною славою, снова погрузился въ неизвѣстность, а веселыя жрицы веселой богини пользуются и понынѣ посильно заслуженною ими славою.

Театръ Буффъ открылся въ пятницу, 1-го октября. Основанный въ прошломъ году Деккеръ-Шенкомъ, театръ Буффъ помѣстился въ долго стоявшемъ впустѣ новосильцевскомъ циркѣ. Публика вначалѣ отнеслась къ нему недовѣрчиво и равнодушно и предпочитала посѣщать извѣстный ей театръ Берга. Театръ-Буффъ все пустѣлъ и клонился къ полному упадку, пока наконецъ не попалъ въ ловкія руки г. Егарева, извѣстнаго содержателя русскаго семейнаго сада, деминдрона тожъ. Удачнымъ ангажементомъ артистовъ и артистокъ г. Егаревъ снова приманилъ къ себѣ публику и театръ Буффъ не только ожилъ подъ его управленіемъ, но грозитъ затмить и убить собою театръ Берга, также, какъ Демидовъ садъ убилъ минерашки. Г-нъ Егаревъ опасный соперникъ антрепренерамъ и усердный слуга вкусамъ и наклонностямъ публики.

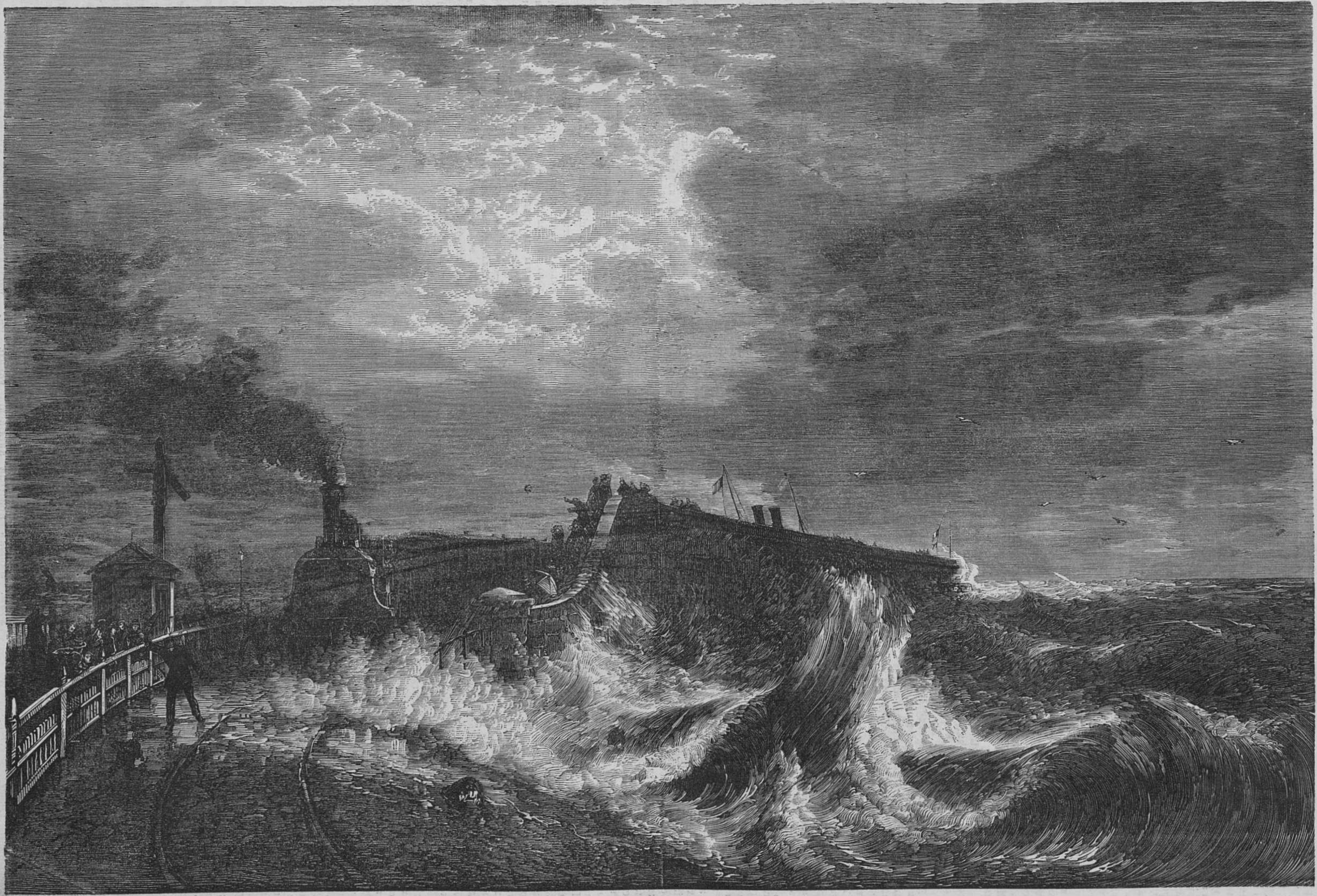
Еще до поднятія занавѣса театръ былъ полонъ и неоставалось ни одного пустого мѣста. Да и не мудрено. Жанръ театра Буффъ слишкомъ пришолся по вкусу петербургской публики, а сносныхъ и небезголосыхъ исполнителей офенбаховщины на нашей французской сценѣ не существуетъ; артисты же и исполнители театра Буффъ, въ большинствѣ, не только удовлетворяютъ своему назначенію, но и исполняютъ офенбаховскія оперетки съ тѣмъ неподражаемымъ французскимъ шикомъ, который, собственно говоря, и составляетъ всю суть этихъ произведеній.

Въ день открытія театра Буффъ давали оперетки «Рыцарь Дюнуа» Лекока и «Разбойники» Офенбаха, и дивертисементъ изъ пѣнія и танцевъ. Въ этомъ дивертисементѣ явились: г-жа Бланшъ-Гандонъ, танцовщица Дора Вайкопфъ, и сестры Эмма и Анна Браатцъ: какъ видитъ читатель, все старыя наши знакомки. Г-жа Гандонъ весьма ловко пропѣла пѣсенку: «Il etait temps» и заслужила шумныя рукоплесканія. Хорошенькая Дора Вайкопфъ, кромѣ рукоплесканій, удостоилась еще преподнесенія букета.

Любители пластики должны особенно быть благодарны г-ну Егареву за то, что онъ и на зиму удержалъ за Петербургомъ такой роскошный образецъ пластичности, какъ г-жа Эмма Браатцъ. Теперь всѣ тѣ, которые не бывали на крестовскомъ островѣ, могутъ въ театрѣ Буффъ повѣрить наши похвальные отзывы объ Эммѣ Браатцъ и собственными глазами убѣдиться въ ея неподражаемой граціи и замѣчательной ловкости. Глядя на нее, невольно припоминаешь изѣстные стихи Гейне:



Большіе маневры 1871 года. Чесма и маневры въ окрестностяхъ Чесменской богадѣльни.
(Съ наброска Н. И. Мюсара, рис. Г. Бролингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Лондонъ: Международная выставка. Прибытіе французскаго почтоваго парохода въ Доврь, картина Ѳ. Вебера.
(Грав. Э. Даммюллеръ).

Fürwahr, der Leib des Weibes ist
Das Hohelied der Lieder!

И дѣйствительно, она вызвала фуроръ своими, такъ называемыми, каучуковыми упражненіями на пьедесталѣ. Сестра ея, Анна, вмѣстѣ съ маленькимъ братомъ, тоже весьма ловко исполнила жонглерское катаніе на шарѣ. Она хотя и уступаетъ пальму первенства сестрѣ Эммѣ, но тоже не безъ пластическихъ достоинствъ: и граціозна и прекрасно сложена.

Оперетка Лекока «Рыцарь Дюнуа» прошла удивительно бойко и живо, съ неподдѣльною веселостью и увлекательнымъ шикомъ. Да оно и не мудрено при такихъ исполнителяхъ, какъ Жуайё, Ру, и г-жа Ловато. Только г-жа Мерелли портила нѣсколько впечатлѣніе своею неподвижностью, шедшею въ разладъ съ бойкостью остальныхъ исполнителей. За то г-жа Ловато удостоилась самыхъ горячихъ аплодисментовъ. Особенно хорошо прошолъ пасторальный дуэтъ, спѣтый ею съ г. Жуайё. И тотъ и другая обладаютъ симпатичными голосами, вѣрною интонаціею и весьма недюжиннымъ умѣньемъ владѣть голосомъ,—качества, которыя бы сдѣлали ихъ замѣтными и на иныхъ подмосткахъ, и съ которыми они, понятно, съумѣютъ надлежащимъ образомъ оттѣнить пьесу и съ музыкальной стороны, не говоря уже про ихъ дружную и бойкую игру и прекрасную мимику. Если на сценѣ есть нѣсколько такихъ исполнителей, то успѣхъ офенбаховскихъ оперетокъ обезпеченъ заранѣе. А къ числу подобныхъ исполнителей на театрѣ Буффъ принадлежатъ еще Марія Лафуркадъ и вновь дебютировавшая Мари Перье, не говоря уже про свѣтило офенбаховщины, про парижскую актрису г-жу Шнейдеръ, которая тоже ангажирована г. Егаревымъ и прибытія которой жадно ждутъ поклонники Буффа. Въ виду такого состава артистовъ и артистокъ, нельзя не пожалѣть, что исполняемыя на сценѣ Буффа пьески уродуются и урѣзываются самымъ немилосерднымъ образомъ, такъ что подчасъ во всей пьесѣ не остается ни одного живого мѣста. Такъ напр. шедшіе въ тотъ же вечеръ «Разбойники» Офенбаха подверглись такимъ истязаніямъ, что хотя и сохранили нѣкоторые признаки жизни, но почти лишились присущаго имъ здраваго смысла. Хотя разбойники, конечно, враги общественнаго порядка, но всетаки и для нихъ можно бы было рекомендовать побольше человѣколюбія.

Представленія въ циркѣ тоже открылись. На нынѣшній сезонъ г. Гинне соединился съ труппою г. А. Соломонскаго, «извѣстнаго своею славою и искуствомъ,» какъ гласитъ афиша и извѣстнаго уже той публикѣ, которая посѣщала нѣкогда циркъ г. Карре. Труппа г. Соломонскаго тоже почти вся извѣстна Петербургу, и публика весьма радушно и благосклонно встрѣтила въ день открытія цирка появленіе своихъ старыхъ знакомцевъ. Аплодировали и клоунамъ Котрелли, за ихъ игру на колокольчикахъ, и гимнастамъ братьямъ Маріани, за ихъ трудныя, хотя и не новыя, штуки. Семейство Девеновъ, ловкихъ гимнастовъ на трапеціѣ, тоже было принято рукоплесканіями; особенно понравилась замѣчательная силачка, г-жа Девенъ. Исполненныя ею упражненія дѣйствительно и головоломны, и требуютъ большой силы. Изъ наѣздницъ наибольшая доля рукоплесканій выпала г-жамъ Соломонской за ѣзду на не осѣдланной лошади, и въ особенности Майоль, которая весьма граціозно и ловко протанцовала трепака, сперва на лошади, а потомъ на полу. Весьма понравилась публикѣ ѣзда Соломонскаго жокеемъ на неосѣдланной лошади и потомъ повтореніе этой ѣзды семилѣтнимъ мальчикомъ Фредомъ, что было дѣйствительно въ высшей степени забавно и комично. Но все, что было исполнено, перечесть безъ афиши трудно. Любители все это увидятъ сами, а для нелюбителей описаніе наше можетъ показаться скучнымъ. Поэтому довольно съ циркомъ.

Петербургскіе клубы тоже открыли свою зимнюю дѣятельность. Раньше всѣхъ началъ прикащичій клубъ, который устроилъ маскарадъ еще въ Сентябрѣ мѣсяцѣ. Потомъ въ нѣкоторыхъ клубахъ открылись общіе обѣды съ дамами и съ музыкой; само собою разумѣется, что обѣды эти пока еще блистаютъ отсутствіемъ прекраснаго пола: еще слишкомъ рано, и у нихъ еще не въ порядкѣ арсеналъ тѣхъ прелестей, которыми они думаютъ покорить легкомысленныя сердца своихъ поклонниковъ, да и туалетъ зимняго сезона еще не вполнѣ опредѣлился. Но арсеналъ мало по малу наполняется и туалетъ приводится въ надлежащій порядокъ и недалекъ тотъ день, когда и взоры и сердца наши будутъ отвлечены отъ зеленаго поля, и даже одна какая нибудь дама сдѣлается для насъ и дороже и желательнѣе цѣлыхъ семидесяти козырныхъ дамъ съ ихъ безикомъ!

Наименѣе игорный и наиболѣе развлекающій свою публику, клубъ художниковъ открылся 1-го октября. Былъ и обѣдъ по подпискѣ, конечно, со спичами, и музыкальный вечеръ съ туманными картинами, и танцы. Любители и того, и другого, и третьяго, удовольствовавшись каждый по своему вкусу, мирно разъѣхались по домамъ, пожелавъ дальнѣйшихъ удачъ и процвѣтанія клубу.

Для окончательнаго утвержденія зимняго сезона, начались и маскарады. Въ субботу 2 октября, былъ маскарадъ въ нѣмецкомъ клубѣ, а на слѣдующій недѣли, въ среду, въ купеческомъ. Но объ маскарадахъ до слѣдующаго фельетона.

Общеисторическій дневникъ.

26-е Сентября *шестой день* (до) *календъ октября* (VI Cal. Oct.)—день народныхъ собраній на Форумѣ (comitialibus dies).

234. Въ Римъ вступилъ въ тріумфѣ, послѣ пораженія Порѳянъ и Персовъ, императоръ Александръ Северъ.

428. Въ Константинополѣ начали праздновать память Іоанна Златоустаго, въ день его тезоименитства.

534. Велизарій, полководецъ императора Юстиніана I, высадился въ Африку для дѣйствій противъ вандаловъ, устроивъ лагерь въ Капут-вида.

813. На престолъ халифовъ вступилъ Аль-Мамунъ.

1350. Въ Реймсѣ короновался король французскій Жанъ *Добрый*, сынъ Филиппа Валуа.

1694. Поляки одержали надъ Турками блистательную побѣду на р. Днѣстрѣ.

1850. Въ Мюнхенѣ умеръ извѣстный професоръ живописи, Карлъ Шорнъ, 48 л. отъ роду.

27-е Сентября, *пятый день* (до) *календъ октября* (V. Cal. Oct.). День народныхъ собраній (comitialibus dies).

359 по Р. Хр. Въ Селевкіи собрался аріанскій соборъ подъ предсѣдательствомъ уполномоченныхъ императоромъ: Лаврикія, правителя Исавріи, и графа Леона. Патріархъ аріанинъ Акакій немогъ однако-же провести свои ложныя мнѣнія въ догматъ. Приверженцы его, недовольные такимъ оборотомъ дѣла, ушли жаловаться императору, имъ сочувствовавшему.

416. Константинополь сильно пострадалъ отъ землетрясенія, которымъ разрушены стѣны города съ семью башнями.

1022. Папа римскій Бенедиктъ VIII прислалъ архіепископу Рагузинскому Виталію *палліумъ* (омофоръ), въ знакъ подчиненія его Риму, до того не признаваемому церковью въ Дубровникѣ.

1172. Въ Ассизи родился учредитель монашескаго ордена францисканцевъ, Францискъ Ассизи, святой римской церкви.

1270. У Оттокора, короля чешскаго, родился сынъ Венцеславъ.

1683. Польскій король Янъ Собіескій, прогнавъ турокъ отъ Вѣны и преслѣдуя ихъ, разбилъ при Барканѣ.

1831. Въ Афинахъ убитъ президентъ Греціи графъ Іоаннъ Каподистрія.

1832. Въ Швейцаріи распущенъ Люцернскій сеймъ а въ г. Бристолѣ въ (Англіи) возникли волненія.

1834 Въ Парижѣ умеръ прославленный композиторъ легкой музыки Бойельдье.

28-е Сентября *четвертый день* (до) *календъ октября* (IV. Cal. Oct.). День народныхъ собраній (comitialibus dies).

409 по Р. Хр. Въ Испанію послѣдовало вторженіе Аланъ, Вандаловъ и Свевовъ, подъ предводительствомъ королей Гермерика и Годигискла.

534. Велизарій занялъ безъ боя вандальскій городъ *Силлектумъ*.

1014. Страшное наводненіе покрыло почти всю Фландрію.

1197. Въ Мессинѣ умеръ нѣмецкій императоръ Генрихъ VII, сынъ Фридриха I и Беатрисы Бургундской, послѣ 7 лѣтъ царствованія, 32 лѣтъ отъ роду.

1396. Послѣдовалъ несчастный бой христіанъ съ турками при Никополѣ.

1539. Венеціане поразили турокъ въ морскомъ бою при островѣ Санта-Маура (одномъ изъ Іоническихъ).

1635. Въ ночи на 28-е Сентября умеръ китайскій императоръ *Юм-гинъ*, сынъ Кам-ги послѣ 17 лѣтняго царствованія, 58 лѣтъ отъ роду. Ему наслѣдовалъ сынъ его *Кіей-лунъ*.

1858. Въ Бирманской имперіи, англійскія войска вторично заняли г. Праму, на р. Иравадди.

29-е Сентября, *третій день* (до) *календъ октября* (III. Cal. Oct.). *Праздникъ* (dies feriae). Обѣды въ честь Минервы (Epulum Minervae).

416. Въ Константинополѣ изданъ одинъ изъ первыхъ эдиктовъ *о преимуществахъ клира*, какъ сословія государственнаго.

496. Въ Карѳагенѣ (въ Африкѣ) умеръ 5-й король вандаловъ Гундамундъ, передавъ престолъ брату Тразимунду, женатому на Амальфридѣ, сестрѣ Ѳеодорика Великаго.

855. Въ Римѣ поставленъ 106-й папа, Бенедиктъ III, послѣ 75 дней междупапства и анархіи, возбужденной антипапою Анастасіемъ.

1275. Выбранъ въ римскіе нѣмецкіе императоры графъ Рудольфъ Габсбургскій.

1548. Родился герцогъ баварскій Вильгельмъ, сынъ сестры императоровъ нѣмецкихъ Фердинанда и Карла V, эрцгерцогини Анны австрійской и Фридриха II мудраго герцога Палатина.

1694. Въ Любекѣ родился знаменитый учоностью богословъ Мосгеймъ.

1733. Избранъ въ польскіе короли Августъ III, герцогъ Саксонскій.

1834. Умеръ голландскій поэтъ Лоотсъ.

30-е Сентября, день предъ календами октября (pridie calendris octobri). *Празднество богинъ врачеванія Медитринъ* (Meditrina) жрецы которой, приглашаемые къ больнымъ для ниспосланія облегченія недугамъ, дѣлали *возліянія виномъ* своей богинѣ. *День неприсутственный* (dies ferio) *Медитриналіи* Meditrinalia). Въ честь Медитрины пили молодое вино въ первый разъ въ текущемъ году изъ поспѣвшаго винограда.

416. Императоръ Ѳеодосій II, воротясь въ свою столицу изъ поѣздки въ Гераклею, встрѣченъ торжественно и на рынкѣ Ѳеодосія великаго принялъ изъ рукъ льстеца, префекта города—Урса, золотой вѣнецъ, поднесенный какъ бы за совершеніе какого-нибудь, въ пользу государства, великаго подвига.

587. Землетрясеніе разрушило часть г. Антіохіи.

830. Въ Александріи, въ Египтѣ, умеръ патріархъ Симеонъ.

1399. Лишонъ престола англійскій король Ричардъ II, послѣ 22-хъ лѣтняго царствованія, 32-хъ лѣтъ отъ роду.

1681. Швеція заключила въ Гагѣ трактатъ съ Нидерландами о взаимной помощи и поддерживаніи Нимвегенскаго договора.

1746. Маршалъ Морицъ саксонскій одержалъ надъ австрійцами, англичанами и голландцами побѣду при *Року*, близь Литтиха.

1783. Въ Берлинѣ родился знаменитый оріенталистъ и лингвистъ, Генрихъ Юліусъ *Клапротъ*.

1850. Въ Лиссабонѣ умеръ, 64 лѣтъ отъ роду, дипломатъ, бывшій на Вѣнскомъ конгрессѣ представителемъ Португаліи, министръ донъ Педрольмеде Суза Гольштейнъ, герцогъ Пальмелла.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Библіографія.

Графъ Аракчеевъ и военныя поселенія 1809—1831 гг. Разсказы очевидцевъ о бунтѣ военныхъ поселянъ. Историческій обзоръ устройства военныхъ поселеній. Переписка графа Аракчеева. Изданіе «Русской Старины». Спб. 1871 года. 308+XII.

Давно уже мы хотѣли сказать нѣсколько словъ объ этомъ замѣчательномъ собраніи матеріаловъ для русской исторіи, но до сихъ поръ, за недостаткомъ мѣста, не могли исполнить этого.

Настоящее сочиненіе особенно замѣчательно тѣмъ, что въ первый разъ даетъ обстоятельное понятіе объ устройствѣ военныхъ поселеній. Полковникъ Петровъ, авторъ второй части разбираемой книги, пользовался подлинными рукописными документами и всей перепиской графа Аракчеева съ Императоромъ Александромъ по устройству и управленію военными поселеніями. Личность Аракчеева при этомъ очерчена весьма ясно: прежнія понятія наши о немъ, какъ о холодномъ честолюбцѣ и варварѣ, вполнѣ подтверждаются. Въ основаніи военныхъ поселеній лежала мысль справедливая, но не выполнимая и безполезная при тогдашнемъ положеніи Россіи; мысль, почерпнутая въ устройствѣ прусскаго ландвера. Воинскіе чины поселенныхъ войскъ снабжались отъ казны землею, домами, земледѣльческими орудіями, скотомъ и упряжью. За то всякое дѣйствіе поселянъ подвергалось строгому контролю: отъ нихъ требовалось, чтобы они прониклись мыслью, что земледѣльческія занятія равны службѣ вофронтѣ. Проработавъ цѣлый день въ полѣ, поселяне выгонялись чистить улицу и въ то время, какъ у нихъ гнила рожь, они должны были чинить изгороди. Веселиться позволено было тоже по приказу; деньги за работы выдавались неправильно, хлѣбъ въ запасные магазины собирался въ избыткѣ, даже браки совершались по жребію. Вообще опека и притѣсненіе являлись на каждомъ шагу.

Военное и морское дѣло.

Въ Пруссіи формируется въ настоящее время желѣзно-дорожный баталіонъ, предназначаемый для приготовленія въ мирное время кадровъ, подвижныхъ частей для желѣзно-дорожной службы въ военное время.

Къ 1-му октября нынѣшняго года баталіонъ этотъ будетъ собранъ въ Берлинѣ и затѣмъ, по всей вѣроятности, будетъ отправленъ во Францію, гдѣ и поступитъ въ составъ акупаціонной арміи. Баталіонъ этотъ будетъ состоять изъ 500 человѣкъ, выбранныхъ изъ піонерныхъ и пѣхотныхъ частей.

Въ составъ его войдутъ также люди и матеріальная часть желѣзно-дорожныхъ отдѣленій. Кромѣ того въ желѣзно-дорожный баталіонъ будутъ принимаемы на одинъ годъ вольноопредѣляющіеся, посвятившіе себя желѣзно-дорожной спеціальности.

—*Судя по слухамъ*, въ германской арміи вводится металлическій патронъ. У насъ, какъ извѣстно, вопросъ этотъ рѣшонъ уже окончательно и металлическій патронъ введенъ во всей арміи.

— *Въ недавно вышедшемъ* англійскомъ сочиненіи капитана W. J. Wyatt «Мысли о формированіи арміи и о реорганизаціи англійской арміи» приведены чрезвычайно интересныя данныя о дѣятельности австрійскихъ желѣзныхъ дорогъ въ компанію 1867 г. Авторъ отзывается съ величайшею похвалою о той быстротѣ, съ которою австрійская армія была перевезена послѣ Кёниггреца, на Дунай. Онъ называетъ эту быстроту безпримѣрною въ военной исторіи и особенно хвалитъ австрійскій генеральный штабъ, руководившій перевозкою войскъ. Изъ приводимыхъ авторомъ свѣдѣній видно, между прочимъ, что съ 2-го по 20-е мая были перевезены на 427 поѣздахъ 179,409 человѣкъ, 8,386 лошадей, 917 орудій и повозокъ и 504,480 центнеровъ продовольственныхъ и боевыхъ припасовъ. Всего же съ 1-го мая по 17-е августа было перевезено подъ руководствомъ генеральнаго штаба, по австрійскимъ желѣзнымъ дорогамъ 1.124,726 человѣкъ, 114,563 лошадей, 17,875 орудій и повозокъ и 3.227,377 центнеровъ военныхъ припасовъ.

— *По свѣдѣніямъ заимствованнымъ* изъ «Русскаго Инвалида» Прусское почтовое вѣдомство выставило во время минувшей войны какъ въ ряды дѣйствующей арміи, такъ и для устройства полевого почтамта и почтъ въ Эльзасѣ, Лотарингіи и въ занятыхъ департаментахъ —5,901 челов. чиновниковъ, почтовыхъ служителей, почто-содержателей и почталіоновъ. Изъ нихъ убито 125, ранено 187, взято въ плѣнъ 12 и получили награды 167.

—*Въ концѣ августа* окончилось двѣнадцати-дневное совмѣстное плаваніе четырехъ англійскихъ эскадръ, подъ главнымъ начальствомъ вице-адмирала сэра-Хестингса Эльвертона. Флотъ этотъ, въ высшей степени замѣчательный какъ по числу, такъ и по качествамъ и силѣ составлявшихъ его судовъ, собранъ былъ въ Атлантическомъ океанѣ у острова Уэссана для большихъ маневровъ. Онъ состоялъ изъ *двадцати пяти* вымпеловъ, въ числѣ которыхъ находилось *девятнадцать* броненосныхъ фрегатовъ самаго большого ранга. Въ составъ этого грознаго флота вошли эскадры *Англійскаго канала*, *летучая Средиземнаго моря* и *резервная*.

— Въ слѣдующемъ году въ Пруссіи приступлено будетъ къ сооруженію двухъ новыхъ, большихъ военныхъ кораблей, которые получатъ названіе Седана и Меца. Составъ флота вообще будетъ увеличенъ.

— Въ Парижѣ скоро начнется постройка втораго Монъ-Валерьена, на возвышенности Шампиньи. Маршалъ Канроберъ назначенъ комендантомъ Буржа.

— Въ слѣдующемъ году будетъ выстроена новая гавань у Нейфарвассера, военнаго порта, близь Данцига. Сооруженіе ея будетъ стоить до 1.057,200 талер.

Отвѣтъ газетѣ „Голосъ“ на рецензію Каталога, изданнаго Германомъ Гоппе.

Нижеслѣдующее письмо послали мы въ редакцію «Голоса», разсчитывая на то, что простое возстановленіе факта найдетъ на страницахъ его мѣсто. Мы ошиблись и принуждены были обратиться къ посредничеству другихъ газетъ. Печатаемъ возраженіе также и въ нашемъ журналѣ.

Вотъ письмо, посланное нами:

Г. Редакторъ.

Въ № 254 газеты «Голосъ» неизвѣстный рецензентъ посвятилъ моему каталогу (Catalog der wichtigeren, hervorragenden und besseren Schriften deutscher Literatur—С.Петербургъ, изданіе Германа Гоппе 1871 г.) статейку, на которую я нахожусь вынужденнымъ отвѣчать. Позволяю себѣ надѣяться, что отвѣтъ мой, во имя возстановленія истины, будетъ напечатанъ вами.

По названной статейкѣ видно, что г. рецензентъ не далъ себѣ труда даже основательно перелистовать мою книгу и прочесть предисловіе. Онъ удивляется тому, что я, какъ русскій книгопродавецъ и издатель двухъ русскихъ журналовъ, — составилъ каталогъ *нѣмецкой* литературы, и считалъ бы себя болѣе удовлетвореннымъ, если бы я составилъ каталогъ *русской* литературы.—Г. рецензентъ забываетъ, что въ Англіи, напримѣръ, издаются каталоги французскіе, славянскіе, нѣмецкіе, даже китайскіе, и никто не осуждаетъ за это составителей; что общаго каталога, подобнаго моему, не было до сихъ поръ даже въ такой богатой литературѣ, какова германская, и что мнѣ удалось пополнить весьма чувствительный пробѣлъ ея. Г. рецензентъ, дѣлая свои замѣчанія, вѣроятно, забылъ, что каталогъ русскимъ книгамъ уже существуетъ, составленъ г. Межовымъ и изданъ г. Базуновымъ, а нынѣшнее, довольно скудное, развитіе русской литературы, едва ли требуетъ составленія другого каталога, ему подобнаго, и, если уже г. рецензентъ считаетъ это составленіе необходимымъ, такъ отчего же не займется онъ самъ этимъ полезнымъ дѣломъ?

Далѣе въ статейкѣ приведены нѣкоторыя книги, которыхъ я, будто бы, въ каталогъ мой не помѣстилъ.

Считаю своею обязанностью указать страницы, на которыхъ помѣщены всѣ нижеслѣдующія изданія:

Strahlu. Hermann: Geschichte d. russischen Staates см. стр. 66—1044.

Bodenstedt: Fragmente. см. стр. 108—972.

Adelung: Meyerberg und seine Reise nach Russland см. стр. 405—941.

Storch: Russland unter Alexander II см. стр. 79—1030.

Fiedler: Reise durch alle Theile des Königreichs Grechenland см. стрнц. 411—979.

Müller: Geschichte Hellenischer Stämme u. Städte см. стр. 75—1114.

Нѣкоторыя изъ книгъ, помѣщонныхъ мною въ каталогъ, г. рецензентъ считаетъ устарѣлыми(?) другія—незначущими; третьи—какъ напечатанныя въ трудахъ здѣшней Академіи наукъ, признаетъ онъ не относящимися къ нѣмецкой литературѣ? Обо всемъ этомъ можно, конечно, быть совершенно различныхъ мнѣній и я позволяю себя остаться при своемъ.

Въ заключеніе считаю обязанностью сказать, что меня крайне удивляетъ, какимъ образомъ каталогъ мой, не лишонный, можетъ быть, нѣкоторыхъ промаховъ, но во всякомъ случаѣ трудъ совершенно новый, совершенно самостоятельный, весьма продолжительный и признанный удачнымъ самыми лучшими представителями англійской и германской библіографіи и книжной торговли, —какимъ образомъ могъ г. рецензентъ отнестись къ этому труду съ такою фельетонною легкостью, чтобы не сказать иначе.!? Хулить — легко, но хулить съ толкомъ—трудно! Примите увѣреніе и т. д. *Германъ Гоппе.*

Кажется, что въ вышеприведенномъ письмѣ ничего особенно обиднаго для редакціи «Голоса» не заключается; въ немъ есть только указаніе ошибки и простое возстановленіе истины.

Судебная лѣтопись.

Дѣло редактора-издателя газеты «Искра» В. Курочкина, обвиняемаго въ оскорбленіи нравственности путемъ печати. 18-го сентября въ уголовномъ департаментѣ судебной палаты разсматривалось дѣло редактора-издателя газеты «Искра» *В. Курочкина*, помѣстившаго въ № 29-мъ этого журнала за 1870 годъ статью, подъ заглавіемъ: «Обратите вниманіе» (извлеченіе изъ «Записки» одного учонаго помѣщика). Въ статьѣ этой говорится объ опытахъ искуственнаго оплодотворенія, которыми занимался помѣщикъ, желавшій искуственнымъ разведеніемъ людей пріобрѣсти себѣ крѣпостныхъ. Дѣло это, возбужденное цензурнымъ комитетомъ, поступило въ окружной судъ, который хотя и нашолъ въ статьѣ этой выраженія, противныя нравственности и благопристойности, но, вмѣстѣ съ тѣмъ призналъ, что цѣль самой статьи не безнравственна и заключаетъ въ себѣ сатиру на лицъ, желающихъ возстановленія крѣпостного права. № 29 «Искры», въ которомъ помѣщена эта статья, былъ представленъ въ цензурный комитетъ и вообще она не подходитъ подъ дѣйствіе 1. 401 статьи улож. о наказ., а потому Курочкинъ признанъ по суду оправданнымъ. На этотъ приговоръ со стороны обвинительной власти поданъ былъ протестъ, въ которомъ указано на то, что ст. 1,401 преслѣдуетъ не только сочиненія, имѣющія безнравственныя цѣли, но и сочиненія, явно противныя нравственности и благопристойности. А такъ какъ упомянутая статья «Искры» и по внѣшней формѣ своей оскорбляетъ чувство нравственности своимъ цинизмомъ, то товарищъ прокурора просилъ подвергнуть Курочкина взысканію по 1,401 ст. Защитникъ, присяжный повѣренный *Соколовскій*, указалъ на то, что упомянутая статья «Искры» ни по идеѣ, ни по формѣ, ни по отдѣльнымъ выраженіямъ не можетъ быть признана безнравственною, такъ какъ цѣль ея—осмѣяніе представителей крѣпостничества; что если бы статья эта заключала въ себѣ что нибудь безнравственное, то цензоръ не пропустилъ бы ее и окружной судъ также призналъ бы ее безнравственною. Палата, послѣ краткаго совѣщанія, вынесла оправдательный приговоръ.

—Дѣло Полякова, обвиняемаго въ нарушеніи законовъ о печати. Въ засѣданіи санктпетербургскаго окружнаго суда, по 3-му отдѣленію, безъ участія присяжныхъ засѣдателей, 13-го сентября, разсматривалось дѣло Полякова, обвиняемаго въ нарушеніи законовъ о печати. Предсѣдательствовалъ товарищъ предсѣдателя *Якоби;* обвинялъ товарищъ прокурора *Случевскій;* обвиняемаго защищалъ присяжный повѣренный *Спасовичъ*. Обвиненіе состояло въ томъ, что дворянинъ Н. Поляковъ напечаталъ безъ предварительной цензуры сочиненіе Гартполя Лекки, подъ заглавіемъ: «Исторія возникновенія и вліянія раціонализма въ Европѣ». По содержанію своему книга эта подлежала разсмотрѣнію духовной цензуры, чего не исполнилъ издатель. Обвинительнымъ актомъ признавалось, что многія мѣста книги заключаютъ въ себѣ сужденія, прямо касающіяся догматовъ, признанныхъ и исповѣдуемыхъ православною церковью, а также св. писанія; что въ ней излагается исторія судебныхъ процесовъ о колдовствѣ, исторія развитія искуствъ, философскія системы разныхъ школъ, сужденія объ инквизиціи, пыткахъ, смертной казни, естествознаніи и проч., въ связи съ основною мыслью автора, защищающаго свободу совѣсти въ дѣлѣ религіи. Товарищъ прокурора *Случевскій* указалъ между прочимъ на то, что въ книгѣ, изданной Поляковымъ, разсматривается отношеніе, существующее между разумомъ и теологіей, говорится о томъ, какъ древніе отцы церкви относились къ различнымъ требованіямъ морали, излагаются нѣкоторые догматы православной церкви, приводится взглядъ теологовъ на злого духа, на чудеса, иконы, на первородный грѣхъ, на загробную жизнь. На основаніи всего этого товарищъ прокурора пришолъ къ несомнѣнному убѣжденію, что въ книгѣ, изданной Поляковымъ, заключаются всѣ условія для предварительнаго разсмотрѣнія ее духовною цензурою. Защитникъ, присяжный повѣренный Спасовичъ, въ длинной рѣчи старался доказать, что въ книгѣ Лекки излагается историческій взглядъ на развитіе и измѣненіе христіанскихъ вѣрованій въ связи съ вліяніемъ великихъ научныхъ открытій на умы народныхъ массъ и что по духу изложенія своего книга не подлежитъ отсылкѣ въ духовную цензуру. Судъ постановилъ: 1) признать напечатанный, но не выпущенный еще въ обращеніе переводъ съ англійскаго на русскій языкъ сочиненія «Исторія возникновенія вліянія раціонализма въ Европѣ» подлежащимъ разсмотрѣнію духовной цензуры, куда и передать всю книгу, 2) издателя перевода означеннаго сочиненія, дворянина Н. П. Полякова, отвѣтственности не подвергать.

— Дѣло с.-петербургскаго нотаріуса Старка, обвиняемаго въ незаконномъ засвидѣтельствованіи векселей. Окружной судъ приговорилъ нотаріуса Старка къ удаленію отъ занимаемой имъ должности, съ воспрещеніемъ впредь занимать подобную должность, за засвидѣтельствованіе имъ векселей несовершеннолѣтняго дворянина Вороновича. Приговоръ окружнаго суда поступилъ на разсмотрѣніе уголовнаго департамента санктпетербургской судебной палаты 18-го сентября. Защитникъ г. Старка, присяжный повѣренный *Гаевскій*, объяснилъ, что нотаріусъ Старкъ удостовѣрился въ правоспособности г. Вороновича отобраніемъ отъ него подписки и поступилъ на основаніи 20-й статьи временныхъ правилъ для нотаріусовъ. Товарищъ прокурора палаты г. *Александровъ* объявилъ, что дѣйствіе нотаріуса Старка вытекало не изъ неосмотрительности, а изъ толкованія закона и что поэтому онъ не можетъ подлежать уголовной карѣ. Палата, признавая г. Старка виновнымъ въ непринятіи всѣхъ мѣръ осторожности при засвидѣтельствованіи векселей г. Вороновича, опредѣлила сдѣлать Старку внушеніе.

Некрологи.

Шведскія газеты извѣщаютъ о кончинѣ знаменитаго поэта и историка **Арвида-Августа Афцеліуса**. Покойному было 86 лѣтъ отъ роду.

7-го сентября хоронили въ Гельсингфорсѣ университетскаго библіотекаря, доктора **Колана**. Это былъ одинъ изъ любимѣйшихъ финляндскихъ поэтовъ.

По словамъ газеты «Indépendance Belge», 1-го (13-го) октября въ Парижѣ скончался **Мильйо**, еврей-банкиръ, извѣстный парижской публикѣ основатель газеты »Petit-Journal» и другихъ предпріятій по части печати.

Астрономическій календарь,

съ 17-го по 31-е октября.

Октяб.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ.				Въ Москвѣ.			
		Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восход. Луны	Захож. Луны	Восхож. солнца.	Захожд. Солнца.	Восхож. луны.	Захожд луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
17	16 1	7 12	4 14	4 54в	8 6у	6 56	4 29	5 11в	7 48у
19	16 3	7 17	4 9	5 21	10 51	7 0	4 24	5 52	10 17
21	16 3	7 22	4 4	6 23	1 8в	7 5	4 20	7 5	0 25в
23	16 3	7 28	3 59	8 28	2 30	7 19	4 16	9 4	1 53
25	16 3	7 33	3 54	11 11	3 5	7 13	4 12	11 29	2 43
27	16 1	7 38	3 49	0 37у	3 24	7 17	4 8	0 48у	3 14
29	16 0	7 43	3 44	3 39	3 36	7 21	4 4	3 36	3 39
31	15 7	7 48	3 40	6 53	3 53	7 26	4 0	6 35	4 10

Среднее время получается чрезъ вычитаніе уравненія времени изъ истиннаго времени.

Солнце въ созвѣздіи Вѣсовъ.

Луна въ полнолуніи 16-го, въ послѣдней четверти 24-го, въ новолуніи 31-го Октября.

Планеты. Меркурій находится близь солнца съ восточной стороны. Венера является утреннею звѣздою. Марсъ и Сатурнъ видны, по захожденіи солнца, на западѣ, но чрезвычайно низко. Юпитеръ виденъ во вторую половину ночи. Уранъ немного западнѣе большой звѣздной кучи (Praesepe) въ созвѣздіи Рака. Нептунъ въ созвѣздіи Рыбъ.

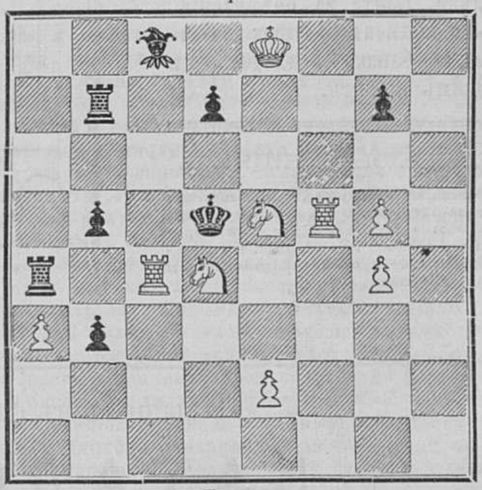
Кометы. Въ ноябрѣ возвращается къ перигелію періодическая комета Тютля, обращающаяся около солнца въ 14 безъ малаго лѣтъ. Въ настоящее время она проходитъ почти по раздѣльной линіи созвѣздій Большой Медвѣдицы и Риса (Lincis), съ С. на Ю., къ созвѣздію Малаго Льва.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 143.

Г. Кока.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

Виньетка персидской офиціальной газеты.

Помѣщаемое нами изображеніе льва и солнца, окружонное гирляндою дубовыхъ листьевъ, между двухъ колонокъ, напоминающихъ своимъ стилемъ колоны и капители древняго Хорзабада, и украшенное письменами, понятными весьма немногимъ изъ нашихъ читателей, — есть ничто иное, какъ заглавная виньетка единственной персидской офиціальной газеты, существующей и въ настоящее время. Виньетка эта, нелишонная тонкости работы и своеобразной красоты, особенно въ изображеніи солнца, сдѣлана была взамѣнъ прежней, весьма некрасивой.

Надъ верхнею чертою помѣщается надпись, гласящая: «Газета великаго государства персидскаго». Въ подлинникѣ слова эти звучатъ слѣдующимъ образомъ: «Рузнамэ—и доулет—и алійэ—и Иранъ».

Подъ чертою, крупнымъ шрифтомъ, изображено: «Въ четвергъ 17 числа мѣсяца священнаго Зильхидже, соотвѣтствующаго году «Тунгузъ» 1279»,—или, по нашему, 1862-му.

На правой сторонѣ, отъ читателя, значится: «Нумеръ пятьсотъ сорокъ четыре, цѣна газеты за одинъ экземпляръ пятнадцать шаевъ, въ годъ три тумана (3 рубля серебромъ) и шесть собкрановъ (собкранъ=30 коп. серебромъ=1000 динарамъ)».

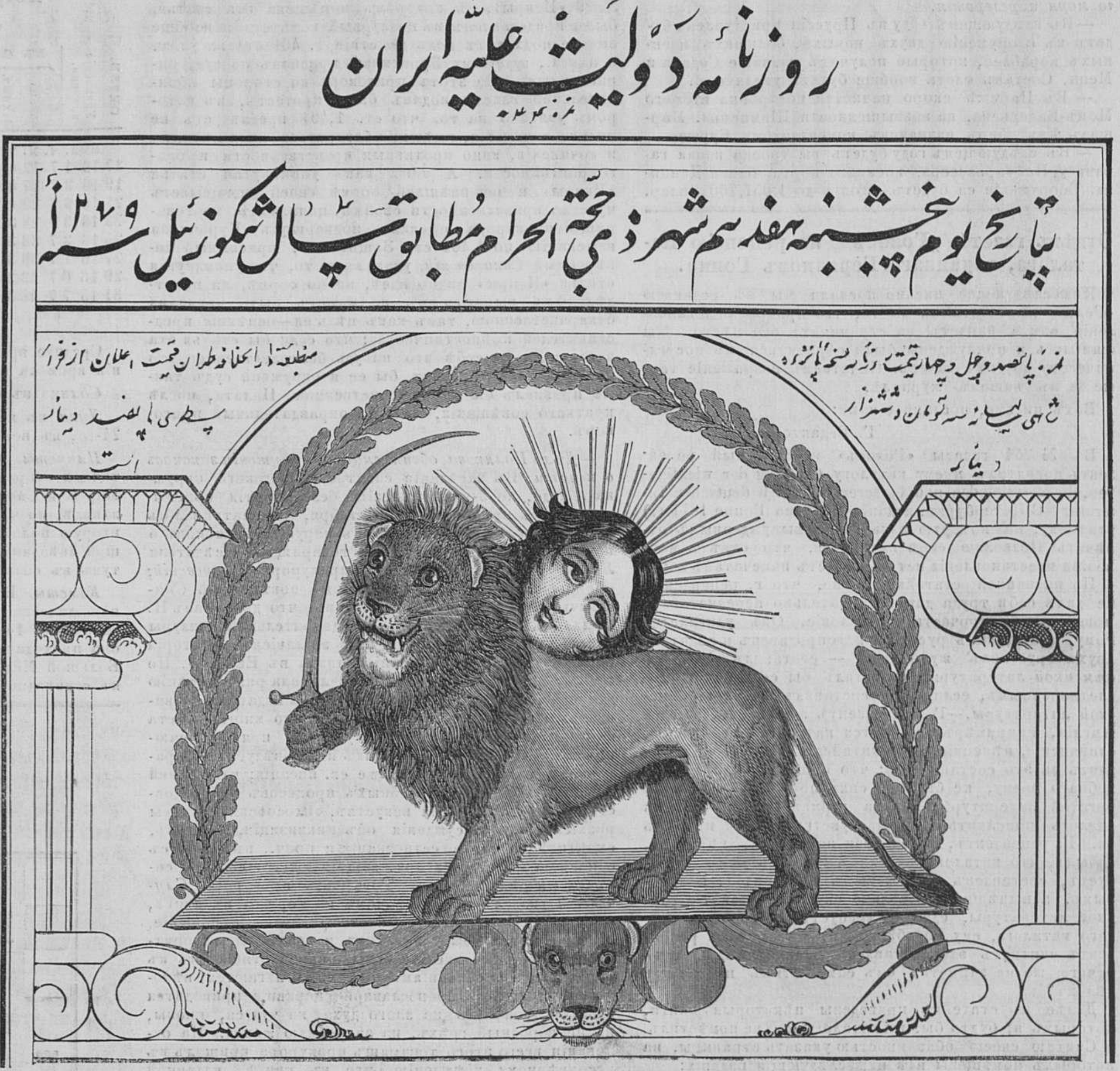
На лѣвой сторонѣ надпись: «Столичная тегеранская литографія; цѣна за объявленія пятьсотъ динаровъ (полъ-собкрана) за строчку». Въ персидскомъ текстѣ эти слова звучатъ такъ: «Мотба'а—и дор-уль-хилофэ—и Техеранъ кыметъ—и илонъ эз керор—и сатри поисадъ диноръ эстъ».

Сообщеніемъ, какъ перевода, такъ и другихъ приведенныхъ свѣденій, обязаны мы любезности барона С...а, незамедлившаго исполнить нашу просьбу, и весьма предупредительно отнесшагося къ ней.

Нумеръ газеты, съ котораго перепечатали мы виньетку, заключаетъ въ себѣ еще два портрета лицъ семьи персидскаго шаха, исполненныхъ очень не дурно, безконечно лучше, чѣмъ иллюстраціи нашихъ дешовыхъ, чтобы не сказать лубочныхъ, изданій, обрѣтающихся, главнымъ образомъ, въ Петербургѣ. Справедливость этихъ словъ подтвердитъ и прилагаемое нами изображеніе факсимиле персидскаго, доказывающее, что въ Персіи умѣютъ и рисовать и печатать. Весьма оригинально и не лишено основанія то, что *офиціальная газета царства иллюстрируется* и этимъ открываетъ себѣ дорогу въ менѣе образованные слои общества, въ самый народъ. Нашъ уставъ о типографіяхъ и литографіяхъ имѣетъ, какъ видно, примѣненіе и въ Персіи: на газетѣ обозначена литографія, въ которой она отпечатана и, судя по почтовому мѣсту обозначенія, оно обязательно. Плата за объявленія, —15 копѣекъ со строки, тоже весьма близко подходитъ къ нашимъ цѣнамъ.

Почтовый ящикъ.

Виргилію Чагрову—въ С... Ваши три письма опоздали. Озаглавливать письма «съ Волги» неудобно. Если хотите проставить полное имя города, и корреспондировать,—просимъ продолжать. Вы пишете хорошо.


روزنامه دولت علیه ایران
تاریخ یوم پنجشنبه هفدهم شهر ذی حجة الحرام مطابق سال تنگوزئیل سنه ۱۲۷۹
مطبعه دار الخلافه طهران قیمت اعلان از قرار سطری پانصد دینار است
نمره پانصد و چهل و چهار قیمت روزنامه نسخه پانزده شاهی سالیانه سه تومان و شش هزار دینار

Заглавная виньетка персидскаго офиціальнаго иллюстрированнаго журнала.
(Рис. К. Брожъ, грав. Е. Даммюллеръ).

ВЫШЕЛЪ ВЪ СВѢТЪ

КАТАЛОГЪ

ВАЖНѢЙШИХЪ И ЛУЧШИХЪ СОЧИНЕНІЙ

НѢМЕЦКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ПО ВСѢМЪ ОТРАСЛЯМЪ ЗНАНІЙ,

ВЫШЕДШИХЪ СЪ 1801 ПО 1868 ГОДЪ ВКЛЮЧИТЕЛЬНО,

Составленный и изданный **ГЕРМАНОМЪ ГОППЕ,**

ПОДЪ НАЗВАНІЕМЪ

KATALOG

der wichtigeren, hervorragenden und besseren Schriften

DEUTSCHER LITERATUR,

welche in den Jahren von 1801 bis Ende 1868 erschienen sind.

Zusammengestellt & herausgegeben von **HERMANN HOPPE.**

67 листовъ печати, въ большую 8-ю долю листа. Въ 2 частяхъ. Ц. 2 р. 60 к., съ перес. 3 р. 25 к.

—419—

ОСЕННІЯ И ЗИМНІЯ МОДЫ 1871 Г.

МОДНЫЙ СВѢТЪ,

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДАМЪ, вышли №№ 1 по 42.

Журналъ «МОДНЫЙ СВѢТЪ» выходитъ въ двухъ изданіяхъ, въ количествѣ 48 номеровъ въ годъ, т. е. четыре номера въ мѣсяцъ (два модныхъ и два литературныхъ) и въ теченіи года заключаетъ въ себѣ: въ 24 модныхъ номерахъ до 2,000 политипажныхъ рисунковъ модъ и рукодѣлій въ текстѣ, 12 большихъ листовъ выкроекъ (въ каждомъ листѣ до 15 выкроекъ), 12 выкроекъ въ натуральную величину и 24 (или 12 для перваго изданія) модныхъ, раскрашенныхъ парижскихъ картинъ, исполненныхъ лучшими художниками, а въ 24 литературныхъ номерахъ новѣйшія и лучшія повѣсти, романы, фельетонъ, стихотворенія, анекдоты, хозяйственный отдѣлъ и разныя мелкія статьи.

Годовая цѣна журнала «МОДНЫЙ СВѢТЪ»: I изданію, т. е. съ 12 раскрашенными картинами, безъ доставки 4 руб.; съ пересылкою 6 руб.

II изданію, т. е. съ 24 раскрашенными картинами, безъ доставки 5 руб.; съ пересылкою 7 руб.

Съ 1-го іюня принимается подписка на *второе полугодіе*, т. е. съ 1-го іюня по 1-е декабря 1871 года.

Цѣна I изданію: безъ доставки 2 р. 50 к., съ пересылкою 3 р. 50 к.

Цѣна II изданію: безъ доставки 3 руб., съ пересылкою 4 руб.

Гг. желающихъ пріобрѣсти «МОДНЫЙ СВѢТЪ» за первое полугодіе 1871 года, Редакція покорнѣйше проситъ выпискою поторопиться, такъ какъ осталось очень мало экземпляровъ онаго.

Контора Редакціи находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой ул., домъ Коровина, № 16.

—420—

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки . . . . . 12 р.
› съ доставкою . . . . . 13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города . . . . . . 15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки 13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

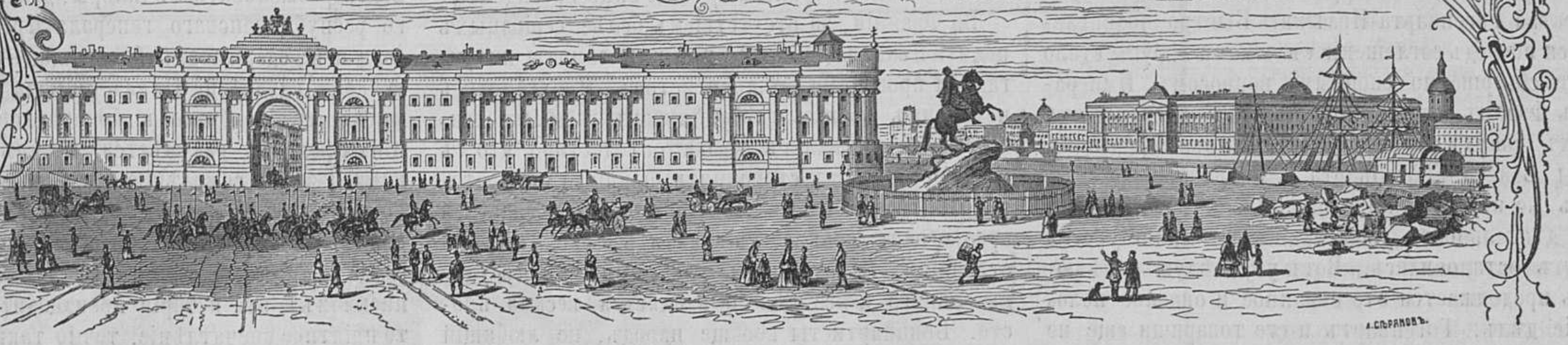
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ:

1. Германія . . . . 16 р.
2. Австрія и Румынія . . . . 16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія . . . . 17 »
4. Франція, Швеція и Данія . . . . . 19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція . . 21 »
6. Италія . . . . 19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты . . 21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 9 Октября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина.** Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе.**

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ



№ 146. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 16. 16 Октября 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Путешествіе Государя Императора: Кавказъ.—Чечня.—Михаилъ Александровичъ Максимовичъ и 50-ти лѣтній юбилей его. — «Послѣ крушенія», картина г-жи Іерихау.—Четыре представителя старыхъ французскихъ династій. — Корреспонденціи: 1) Изъ Харькова. 2) Изъ Одессы. 3) Изъ Варшавы.—Литературное Обозрѣніе.—Обликъ пѣсни (стихотвореніе).—Театральная хроника.—Бизоны на Тихоокеанской желѣзной дорогѣ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Некрологи.—Шахматы.—Пульверизаторъ Делавара.—Объявленіе.

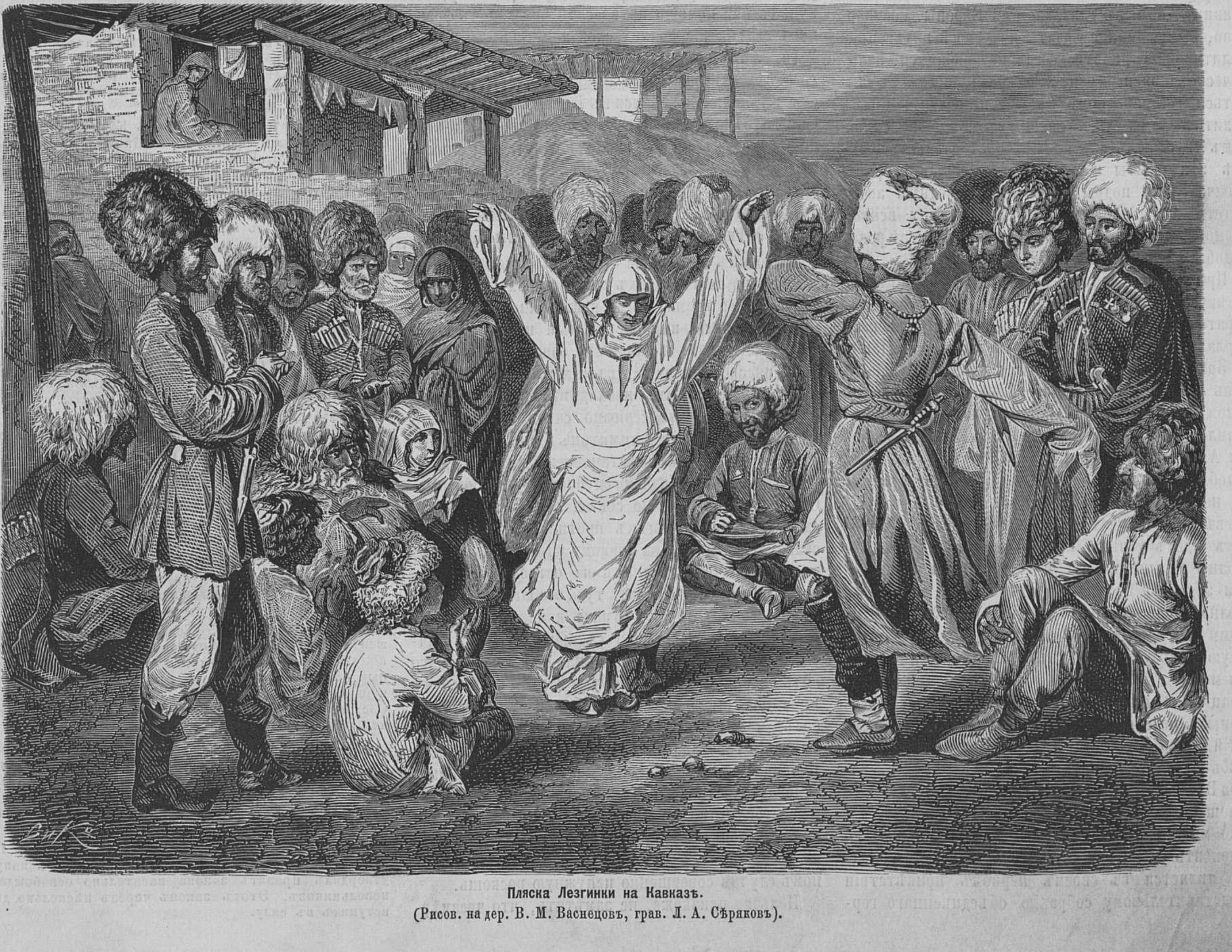
РИСУНКИ: Пляска Лезгинки на Кавказѣ. — Путешествіе Государя Императора. Кавказъ: 1) Крѣпость Воздвиженская. 2) Аулъ Чахъ-Кири и видъ на Аргунское ущелье. 3) Видъ на горы отъ Владикавказа. 4) Черкесы на переходѣ въ горахъ. 5) Видъ къ югу отъ станціи Балта, по Военно-Грузинской дорогѣ. — Михаилъ Александровичъ Максимовичъ, профессоръ университета св. Владиміра, въ Кіевѣ.— Изверженіе вулкана на островѣ Камигуинѣ, въ Филлипинскомъ архипелагѣ. — Лондонъ: Международная выставка: «Послѣ кораблекрушенія», картина Іерихау. — Четыре представителя старыхъ французскихъ династій: графъ де Пари, герцогъ д'Омаль, принцъ де Жуанвиль, графъ де Шамборъ. — Тихоокеанская желѣзная дорога. Бизоны, застигнутые поѣздомъ.— Плугъ-пульверизаторъ Делавара.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

12 октября 1871 г.

Единственнымъ, но за то и весьма немаловажнымъ событіемъ нашей внутренней политики за послѣдніе семь дней, слѣдуетъ считать прибытіе въ Ливадію сербскаго князя Милана, который явился въ эту императорскую резиденцію для привѣтствованія Государя Императора съ прибытіемъ въ Крымъ. Князь Миланъ прибылъ въ Ливадію 10-го октября и о его поѣздкѣ, въ ту минуту, когда мы пишемъ эти строки, намъ извѣстно только по краткому телеграфическому сообщенію, изъ котораго не видно даже, сопровождаетъ ли несовершеннолѣтняго князя старшій регентъ Сербіи—Блазнавацъ, настоящій правитель княжества. По извѣстіямъ иностранныхъ газетъ мы знаемъ, впрочемъ, что Блазнавацъ собирался сопутствовать князю Милану.

По извѣстіямъ иностранныхъ газетъ, князь Карлъ Румунскій намѣренъ послѣдовать примѣру князя Милана и совершить поѣздку въ Ливадію. Мы не знаемъ, на сколько эти извѣстія справедливы, но знаемъ, что еслибы они оказались вѣрными, то это послужило бы доказательствомъ



Пляска Лезгинки на Кавказѣ.
(Рисов. на дер. В. М. Васнецовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

политической прозорливости князя Карла, положеніе котораго въ настоящую минуту довольно шатко и странно и который, не смотря на свое родство съ династіею Гогенцоллерновъ, врядъ ли можетъ ожидать серіозной поддержки со стороны германской имперіи.

Въ Австріи смутное положеніе дѣлъ, созданное колебаніями, которыя возбудили въ умѣ Франца Іосифа интриги и открытое сопротивленіе централистовъ—до сихъ поръ еще не прекратились. Не смотря на благополучный исходъ Огулинской вспышки, это мѣстное возстаніе сербовъ-граничаръ послужило превосходнымъ орудіемъ для враговъ министерства Гогенварта-Иречека. Быстро подвигавшееся впередъ соглашеніе съ чехами вдругъ стало опять совершенно спорнымъ вопросомъ. Императоръ Францъ Іосифъ потребовалъ объясненій отъ всѣхъ своихъ министровъ. Онъ выслушалъ доводы Бейста, Гогенварта и Андраши и до сихъ поръ не принялъ никакого рѣшенія. Лихорадочная дѣятельность цислейтанскаго министерства вдругъ остановилась. Вотъ уже цѣлую недѣлю, какъ продолжается это странное и опасное положеніе дѣлъ. Гогенвартъ и его товарищи еще не вышли въ отставку—значитъ они еще не потеряли надежды одержать побѣду, графъ Бейстъ тоже не удаленъ отъ дѣлъ — слѣдовательно и онъ не признаетъ себя побѣжденнымъ.

А между тѣмъ цислейтанскіе славяне и въ особенности чехи, сильно возбужденные событіями послѣднихъ мѣсяцевъ, ждутъ съ невѣроятнымъ напряженіемъ исхода нынѣшняго кризиса. Для нихъ вопросъ идетъ о самостоятельномъ національномъ существованіи, о признаніи или непризнаніи тѣхъ правъ, о которыхъ такъ громко и опредѣленно говорилъ императорскій рескриптъ, недавно прочитанный на пражскомъ сеймѣ.

Чѣмъ разрѣшится это политическое *imbroglio*,— трудно предсказать. Вѣрно только одно, а именно, что нынѣшнія колебанія вѣнскаго двора никакъ не будутъ способствовать укрѣпленію его авторитета не только въ глазахъ австрійскихъ славянъ, но и въ глазахъ всей Европы. Государство, вынужденное дѣлать изъ своей внутренней политики рядъ, почти всегда неудающихся, политическихъ экспериментовъ, врядъ ли можетъ считаться государствомъ съ прочно-обезпеченнымъ политическимъ существованіемъ. Въ Вѣнѣ слишкомъ упускаютъ изъ виду то обстоятельство, что всѣ эти опыты и метанія въ разныя стороны окончательно подрываютъ международный авторитетъ Австріи и лишаютъ эту державу всякой возможности играть на международной сценѣ роль, подобающую великой державѣ.

При такихъ обстоятельствахъ какъ то странно звучатъ слова тронной рѣчи германскаго императора, при открытіи первой сессіи германскаго парламента, относящіяся къ недавнему свиданію въ Зальцбургѣ. Судя по этимъ словамъ, главная цѣль зальцбургскихъ переговоровъ состояла въ такомъ соглашеніи съ Австріею, которое бы обезпечило Германію отъ всякой возможности коалиціи Австріи съ врагами германской имперіи. Цѣль подобной политики совершенно понятна и разумна, но осуществленіе этой цѣли было бы возможно въ томъ случаѣ, еслибъ соглашеніе, о которомъ идетъ рѣчь, было заключено съ державой, вполнѣ выяснившей себѣ свои главныя политическія задачи и идущей опредѣленными путями къ вполнѣ сознанной цѣли. Ничего подобнаго мы не видимъ въ современной Австріи и трудно понять, какую пользу можетъ принести Германіи болѣе или менѣе тѣсный союзъ съ этою странною агломераціею самыхъ противуположныхъ и несовмѣстимыхъ по своей сущности интересовъ и стремленій.

Къ счастію, не всѣ мѣста тронной рѣчи императора Вильгельма походятъ на мѣста, относящіяся до отношеній Германіи къ Австріи. Въ этой рѣчи сказано много такого, что дѣйствительно способно успокоить умы Европы. Маститый кесарь Германіи является въ своемъ первомъ привѣтствіи представительному собранію объединеннаго германскаго отечества, достойнымъ представителемъ мудрой политики, достигшей въ короткое время такихъ невѣроятно-блистательныхъ результатовъ. Тронная рѣчь императора Вильгельма произвела самое лучшее впечатлѣніе даже во Франціи, къ нынѣшнему правительству которой онъ отнесся съ полною справедливостью и исполненнымъ глубокаго достоинства уваженіемъ.

Германскій парламентъ уже открылъ свои засѣданія въ Берлинѣ. Президентомъ своимъ онъ почти единодушно избралъ бывшаго президента сѣверо-германскаго парламента, Симсона. Вмѣстѣ съ Симсономъ избраны и прежніе вице-президенты.

Во Франціи, за отсутствіемъ болѣе серіозныхъ политическихъ событій, всѣ умы заняты интригами и происками Бонапартистовъ. Напуганныхъ недавнимъ прошлымъ французовъ необыкновенно сильно поражаетъ то обстоятельство, что съ нѣкоторыхъ поръ сторонники бывшато императора, совсѣмъ было исчезнувшіе съ политической арены, опять начинаютъ заявлять о своемъ существованіи. Въ сущности тутъ нѣтъ ничего удивительнаго и все дѣло объясняется весьма просто. Бонапартисты вообще народъ, не любящій ничего дѣлать даромъ и вовсе не расположенный къ безкорыстному служенію своему дѣлу. Для того, чтобъ подвигнуть ихъ на дѣятельность, нужно и нынѣ, какъ нужно было въ самые цвѣтущіе дни второй имперіи, чтобы не оскудѣвала рука, вызвавшая ихъ на свѣтъ Божій изъ разныхъ двусмысленныхъ трущобъ. Въ Чайзльгерстѣ до послѣдняго времени это кажется не совсѣмъ понимали. Людовикъ-Бонапартъ, повидимому, ожидалъ безкорыстнаго подвижничества въ его пользу отъ людей, осыпанныхъ его милостями. Убѣдившись, что такія ожиданія тщетны, бывшій императоръ, или, вѣрнѣе, его супруга, распорядилась иначе. Г-жа Евгенія Бонапартъ отправилась въ Испанію, продала или заложила свои тамошнія громадныя помѣстья и пустила вырученный такимъ образомъ капиталъ въ обороты особаго рода, хорошо знакомые тому, кто купилъ при помощи пятидесяти милліоновъ франковъ содѣйствіе французской арміи злодѣйствамъ 2-го, 3-го и 4-го декабря 1851 года. И вотъ, со всѣхъ сторонъ стали возникать бонапартистскіе журналы, основался въ Парижѣ бонапартистскій клубъ и идетъ рѣчь объ открытіи банко-мелкихъ сдѣлокъ, при помощи которыхъ предполагаютъ привлечь на сторону бонапартизма мелкотравчатыхъ буржуа да разныхъ лавочниковъ, которые готовы принять особый политическій режимъ, обѣщающій имъ вѣрные и крупные барыши.

Ни одинъ народъ не страдаетъ такимъ ослѣпленіемъ на счотъ своихъ собственныхъ недостатковъ. Въ то время, когда постороннему глазу совершенно ясно видны грязныя и прозаическія пружины, снова вызвавшія бонапартистовъ на политическое поприще, въ Парижѣ возобновившаяся прыть этихъ проходимцевъ волнуетъ и пугаетъ умы. Тамъ серіозно считаютъ такое явленіе за политическій симптомъ и чуть ли не предсказываютъ скорое возстановленіе имперіи. Даже маститый президентъ республики—не спокоенъ. Онъ на дняхъ серіозно совѣщался съ парламентской комисіей о мѣрахъ противъ «бонапартистскаго заговора» и, при первомъ извѣстіи о какихъ-то мелкихъ безпорядкахъ на островѣ Корсикѣ, нашолъ нужнымъ послать туда особаго правительственнаго комисара и отрядъ войска. Эти чрезвычайныя мѣры совпали съ прибытіемъ въ Аяччіо Іеронима Наполеона Бонапарта, извѣстнаго подъ непринадлежащимъ уже нынѣ ему именемъ «принца Наполеона» и пріобрѣли отъ этого еще болѣе комическій характеръ. Извѣстно, что для умѣренія геройскаго пыла этого члена семейства Бонапартовъ совершенно достаточно не только одного солдатика, вооружоннаго шаспо, но даже и простого gardien de la paix, украшеннаго тупою шпажонкой. Цѣлый отрядъ егерей и нѣсколько броненосныхъ судовъ составляютъ въ подобномъ случаѣ совершенно ненужную роскошь.

Нельзя, однакоже, не замѣтить, что чрезмѣрное ожесточеніе, обнаруживаемое нынѣ во Франціи противъ всѣхъ личностей, игравшихъ какую-нибудь роль въ событіяхъ, послѣдовавшихъ за низверженіемъ имперіи, можетъ способствовать оживленію надеждъ бонапартизма. Сугубое преслѣдованіе многихъ, наиболѣе энергическихъ, враговъ имперіи должно радовать сердца сторонниковъ падшаго императора. Въ этомъ отношеніи крайне не политичны и безтактны дѣйствія особой военной комисіи, разсматривающей вопросъ о чинахъ, данныхъ въ эпоху Гамбеттовой диктатуры. На дняхъ помянутая комисія нашла нужнымъ разжаловать въ маіоры, довольно извѣстнаго республиканскаго генерала Кремера, который если и не одерживалъ блестящихъ побѣдъ, то во всякомъ случаѣ не бѣгалъ съ поля сраженія, какъ многіе изъ генераловъ бонапартовской фабрикаціи. Кремеръ, разумѣется, подалъ въ отставку, написавъ, къ сожалѣнію, весьма дерзкое письмо военному министру. На солдатъ, которыми командовалъ этотъ «Гамбеттовскій генералъ» (Кремеръ самъ подписался такимъ титуломъ подъ своимъ письмомъ), эта исторія производитъ не совсѣмъ-то пріятное впечатлѣніе, точно также, какъ и добровольное (будто бы) удаленіе отъ дѣлъ извѣстнаго генерала Фэдерба. Если бонапартисты съумѣютъ ловко подойти къ этимъ войскамъ,—они легко навербуютъ себѣ между ними новыхъ сторонниковъ.

Новѣйшія извѣстія.

Ливадія, 10-го октября. Сегодня прибылъ въ Ливадію князь Михаилъ Сербскій. Его высочество остановился въ приготовленномъ для него помѣщеніи, въ Оріандскомъ дворцѣ, и, представившись Ихъ Величествамъ и Ихъ Высочествамъ, присутствовалъ при божественной литургіи въ ливадійской церкви. Здоровье Ихъ Величествъ и Ихъ Высочествъ вполнѣ удовлетворительно.

Ливадія, 12-го октября. Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ съ Государынею Цесаревною и августѣйшими дѣтьми изволили сегодня въ 10 часовъ утра, отплыть на императорской яхтѣ «Тигръ» въ Одессу.

Вѣна, 23-го (11) октября. Газета «Telegraphen-Correspondenz-Bureau» говоритъ, что свѣдѣнія, сообщонныя газетою «Pesti-Naplo» о совѣщаніяхъ министровъ въ Вѣнѣ, нисколько не согласны съ истиннымъ положеніемъ дѣлъ: всѣ партіи ясно развили свои мнѣнія, но только еще не пришли къ рѣшенію вопроса.

24-го (12-го) октября. Графъ Кламъ-Мартиницъ и Ригеръ прибыли сегодня въ столицу для переговоровъ съ графомъ Гогенвартомъ о содержаніи императорскаго рескрипта, долженствующаго служить отвѣтомъ на адресъ чешскаго сейма.

Дармштадтъ, 24-го (12-го) октября. Въ придворномъ театрѣ вспыхнулъ пожаръ. Все зданіе въ огнѣ. Дуетъ сильный восточный вѣтеръ.

Вѣна, 24-го (12-го) октября. Увѣряютъ, что Гогенвартъ подастъ въ отставку, если проектъ отвѣтнаго рескрипта на адресъ чешскаго сейма не будетъ одобренъ довѣренными лицами оппозиціи, основывающей свои дѣйствія на принципахъ государственнаго права.

Нью-Іоркъ, 24 (12) октября. Послѣ того, какъ вступилъ въ силу законъ противъ полигаміи въ Утахѣ, тамъ произведены многочисленные аресты.

Парижъ, 24 (12) октября. Герцогъ омальскій избранъ 22 голосами изъ 35 въ президенты генеральнаго совѣта въ департаментѣ Уазы.

— 25 (13) октября. Большинство Президентовъ Генеральныхъ Совѣтовъ — сторонники Правительства; изъ числа ихъ только человѣкъ пятнадцать принадлежатъ къ радикальной партіи.

Дармштадтъ, 24 (12) октября. Пожаръ принялъ большіе размѣры и угрожаетъ опасностію цейхгаузу.

— 24 (12) октября. Гарнизонъ очистилъ цейхгаузъ. Опасность, угрожавшая этому зданію, повидимому, миновалась. Театръ почти сгорѣлъ.

— 25 (13) октября. Театръ совершенно уничтоженъ; остались только однѣ стѣны и каменная лѣстница. Декораціи сгорѣли. Успѣли спасти музыкальные инструменты и партитуры. Пожаръ начался съ чердака, въ то время, вѣроятно, когда зажигали газъ. Состоявшій при этомъ смотритель исчезъ; опасаются, что онъ погибъ во время пожара.

Брюссель. 25 (13) октября, «Etoile Belge» сообщаетъ, что принцъ Наполеонъ оставилъ Корсику и отправился моремъ въ Ливорно, послѣ того, какъ неудался проэктъ Гавини выбрать принца въ президенты генеральнаго совѣта въ Корсикѣ, до полученія согласія отъ правительства на избраніе принца.

Лондонъ, 25 (13) октября. По извѣстіямъ изъ Ріо-Жанейро, отъ 28 (16) сентября, сенатъ наканунѣ утвердилъ проэктъ закона касательно освобожденія невольниковъ. Этотъ законъ черезъ нѣсколько дней вступитъ въ силу.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» сообщонъ слѣдующій списокъ повременныхъ изданій, разрѣшонныхъ въ послѣднее время: 1) 1 іюня разрѣшено полковнику Высоцкому издавать въ С.-Петербургѣ, подъ его редакторствомъ, безъ предварительной цензуры, газету «Отголоски общественной жизни». 2) 2 іюля разрѣшено лѣсному обществу издавать въ С.-Петербургѣ, подъ редакторствомъ Шафранова, безъ предварительной цензуры, «Лѣсной Журналъ». 3) 6 іюля разрѣшено варшавскому типографщику Ипполиту Оргельбрандту издавать въ Варшавѣ, подъ редакторствомъ Оргельбрандта, съ дозволенія цензуры, литературно-иллюстрированный журналъ на польскомъ языкѣ, подъ названіемъ «Vieniec» (Вѣнокъ). 4) 24 іюля разрѣшено при акмоллинскомъ областномъ правленіи издавать «Акмоллинскія Областныя Вѣдомости». 5) 19 августа разрѣшено потомственному почотному гражданину Левенбергу издавать въ Варшавѣ, подъ его редакторствомъ, съ дозволенія цензуры, еженедѣльный журналъ на польскомъ языкѣ, подъ названіемъ «Tygodnik Rolniczy» (Земледѣльческій Еженедѣльникъ). 6) 16 сентября разрѣшено надворному совѣтнику Градовскому издавать въ С.-Петербургѣ, подъ его редакторствомъ, безъ предварительной цензуры, повременное изданіе «Гражданинъ». 7) 23 сентября разрѣшено доктору медицины, профессору Гирштовту, издавать въ Варшавѣ, подъ его редакторствомъ, съ дозволенія цензуры, еженедѣльный журналъ, на польскомъ языкѣ, подъ названіемъ «Biblioteka Umiejetnosci Lekarskich» (Библіотека Медицинскихъ Наукъ). 8) 16 іюля разрѣшено титулярному совѣтнику Сокальскому издавать въ Одессѣ, съ 1 января 1872 г., подъ его редакторствомъ, съ дозволенія цензуры, ежедневную политическую, экономическую и литературную газету, подъ названіемъ «Одесскій Вѣстникъ», по новой программѣ.

— Министерствомъ Внутреннихъ Дѣлъ разрѣшено приступить къ введенію въ дѣйствіе Высочайше утвержденнаго 16-го іюня 1870 года Городового Положенія въ городахъ: Верхнеуральскѣ (Оренбургской губ.), Богородицкѣ, Епифани, (Тульской губ.), Гадячѣ, Лубнахъ (Полтавской губ.), Льговѣ (Курской губ.), Николаевскѣ (Самарской губ.), Карасубазарѣ, Старомъ-Крыму (Таврической губ), Сарапулѣ (Вятской губ.), Жиздрѣ (Калужской губ.), Хотинѣ и Бендерахъ (Бессарабской области).

Всего по настоящее время разрѣшено ввести въ дѣйствіе высочайше утвержденное 16-го іюня 1870 г Городовое Положеніе, независимо отъ городовъ губернскихъ, въ 163 городскихъ поселеніяхъ.

— Въ «Спб. Вѣд.» пишутъ, что лица польскаго происхожденія будутъ допущены въ сѣверо-западномъ краѣ, наравнѣ съ лицами русскими, къ занятію должностей мировыхъ судей.

— Духовенство повсюду заявляетъ справедливое требованіе, чтобы дѣти его, получая первоначальное образованіе въ духовныхъ училищахъ, могли поступать, кромѣ семинарій, и въ гимназіи, а такъ какъ курсъ духовныхъ училищъ далеко рознится отъ курса прогимназій: въ первыхъ совсѣмъ не преподаются, напр., новые языки, а также естественная исторія, то духовенство заявляетъ желаніе, чтобы духовныя училища были преобразованы въ прогимназіи, и чтобы дѣти духовенства не предназначались съ первыхъ же юныхъ лѣтъ къ спеціально-духовному образованію.

—26-го сентября происходило здѣсь открытіе третьей прогимназіи.

— «Русскій Міръ» говоритъ, что изъятія отъ воинской повинности распредѣлены 1 и 2 отдѣлами коммиссіи о преобразованіи личной воинской повинности на пять слѣдующихъ разрядовъ: 1) льготы по семейному положенію, 2) льготы по имущественному положенію, 3) льготы по образованію, 4) изъятія и льготы по роду занятій, 5) льготы иностранныхъ переселенцевъ и колонистовъ.

— Говорятъ, что министерство народнаго просвѣщенія внесло въ одно изъ высшихъ учрежденій представленіе о мѣрахъ къ образованію инородцевъ, живущихъ въ восточной Россіи и въ Крыму: татаръ, башкиръ, киргизъ, бесермянъ, мордвы, чувашъ, черемисъ, вотяковъ, пермяковъ, зырянъ, вогулъ, мещеры и калмыковъ. Въ этомъ представленіи испрашивается—всѣхъ такихъ дѣтей освободить въ гимназіяхъ отъ изученія церковно-славянскаго, греческаго и нѣмецкаго языковъ, безъ ограниченія правъ и преимуществъ для тѣхъ, которые окончатъ съ успѣхомъ полный гимназическій курсъ.

Вѣсти изъ за границы.

Бонапартистскіе происки. Бонапартисты рѣшили держать себя осторожно и вести пропаганду путемъ печати, а не заговоровъ, въ пользу бонапартистской реставраціи. Первымъ шагомъ къ исполненію новаго плана можно считать ассигнованіе 150 тысячъ фр. для основанія новаго бонапартистскаго органа въ Марсели. Съ другой стороны, распространился слухъ, будто правительство, желая вырвать съ корнемъ имперіалистскую пропаганду, намѣрено запретить уже существующую бонапартистскую газету Клемана Дювернуа—«Ordre».—По другимъ извѣстіямъ, Наполеонъ III будто бы хочетъ сдѣлать новое воззваніе къ французскому народу, какъ полагаютъ иные, съ тайною цѣлью, въ случаѣ, если ему будетъ отказано во всеобщей подачѣ голосовъ, имѣть благовидный предлогъ для повторенія переворота 2-го декабря. Чтобъ разрушить этотъ планъ, республиканская печать открыла походъ противъ всеобщей подачи голосовъ.

Притѣсненіе журналистики въ Италіи. На журналистику теперь въ Италіи гоненіе. Недавно еще, по распоряженію королевскаго прокурора, туринская «Фиканазо» и генуэзская «Proletario» подверглись конфискаціи за то, что напомнили о туринскихъ *сентябрскихъ дняхъ*; редактора миланской «Gazzettino Rosa», *гарибальдійца* Бадзони, засадили въ тюрьму; а генуэзская «Dovere» подверглась 137-ой (за этотъ годъ) конфискаціи.

Адресъ рабочихъ въ Англіи. Комитетъ делегатовъ рабочихъ каменно-угольныхъ копей, засѣдающій въ Метиръ Тидфилѣ въ Вельсѣ, въ адресѣ своемъ, поданномъ въ палату общинъ, требуетъ: назначенія инспекторовъ и помощниковъ инспекторовъ, которые бы строго наблюдали за вентиляціею въ копяхъ и составляли ежедневные отчоты о состояніи ея, такъ какъ большинство несчастій, случившихся въ послѣднее время въ копяхъ, произошло именно вслѣдствіе недостатка вентиляціи; запрещенія работать въ копяхъ дѣтямъ моложе 12 лѣтъ и ограниченія числа рабочихъ часовъ для дѣтей отъ 12—16 лѣтъ 8 часами въ сутки.

Очищеніе германскими войсками Франціи. Уазскій департаментъ окончательно очищенъ нѣмцами. Въ Дижонѣ, Реймсѣ и Мезьерѣ снова приняты нѣмецкими властями строгія мѣры, вслѣдствіе нападенія жителей на двухъ нѣмецкихъ солдатъ. Въ Дижонѣ запрещено выходить на улицу послѣ 8-ми часовъ вечера. Въ Реймсѣ, неповинующіеся предписаніямъ прусскаго начальства предаются военному суду. Надѣются, что выступленіе нѣмцевъ изъ департамента Котъ д'Оръ начнется съ 20-го октября; но Реймсъ останется въ ихъ рукахъ до полной уплаты контрибуціи.

Манифестація вѣнскихъ студентовъ. По поводу извѣстной демонстраціи вѣнскихъ студентовъ, въ «Politik» пишутъ: Представители нѣмецкой интеллигенціи, въ вѣнскомъ университетѣ, произвели дикую демонстрацію противъ министра народнаго просвѣщенія Иречека, по поводу вступленія въ должность новаго ректора. Иречека выгнали изъ залы, при крикахъ «Pereat!». Графъ Бейстъ и намѣстникъ Веберъ спокойно смотрѣли на эту сцену и оставались въ залѣ до конца церемоніи. Если министръ Иречекъ не предвидѣлъ, что для него готовится, то это объясняется только тѣмъ, что университетская и полицейская власти находятся въ «надежныхъ» рукахъ. Одно только удивляетъ насъ—это поведеніе самого министра. Собственное достоинство и достоинство его званія предписывали ему немедленно прервать университетское торжество и заставить студентовъ и профессоровъ продолжать начатую ими шумную сцену—хотя бы на улицѣ Но всего замѣчательнѣе, въ этомъ случаѣ, поведеніе графа Бейста, который не только самъ остался спокойно сидѣть среди разшумѣвшихся школьниковъ, но и пригласилъ остаться и намѣстника, когда тотъ сдѣлалъ видъ, что хочетъ послѣдовать за оскорбленнымъ министромъ. Мало того, графъ Бейстъ позволилъ себѣ принять оваціи отъ молодежи, выгнавшей его товарища.

Новый вселенскій Соборъ. Нѣмецкія газеты сообщаютъ слухъ о томъ, что папа намѣренъ въ будущемъ году созвать новый вселенскій соборъ. Онъ рѣшилъ уже это дѣло и только колеблется еще назначить городъ для съѣзда. Говорятъ, что революціонное движеніе старо-католиковъ, вызвавшее переполохъ въ Ватиканѣ, заставило его принять названное рѣшеніе относительно собора.

Христіанскіе сановники въ Турціи. Въ вѣнскую «Presse» сообщаютъ, что султанъ предписалъ назначить на всѣ должности товарищей министровъ христіанъ, но не иначе, какъ изъ туземцевъ. Вслѣдствіе этого болгаринъ Вогородесъ назначенъ товарищемъ министра торговли, а армянинъ Одіонъ—товарищемъ министра публичныхъ работъ. Въ помощники генералъ-губернаторовъ также будутъ назначаться христіане.

Новое испанское министерство. Въ новое министерство, составленное съ величайшимъ трудомъ, вошло нѣсколько сенаторовъ и депутатовъ, но ни одинъ изъ нихъ не былъ до-сихъ-поръ министромъ и не игралъ видной роли въ политикѣ. Министръ Балагеръ былъ одно время редакторомъ органа Сагасты, «La Iberia»; онъ довольно извѣстный поэтъ и писатель, родомъ изъ Каталоніи. При предшествовавшемъ правительствѣ онъ занималъ должность главнаго директора почтъ и телеграфовъ. Военный министръ, генералъ Бассольсъ, былъ прежде мадридскимъ губернаторомъ. Вице-адмиралъ Малькампо, командовалъ кораблемъ «Сарагосса», когда въ сентябрѣ 1868 г. флотъ произвелъ извѣстное «пронунсіаменто», подъ предводительствомъ Топете. Ангуло былъ архитекторомъ и любопытно знать, какъ онъ примется за управленіе финансами: послѣдуетъ-ли онъ системѣ Рюизъ Гомеца, или же положитъ основаніе новой, своей собственной? Кандау принадлежалъ къ немногимъ изъ прогресистовъ, воспротивившихся отстраненію отъ дѣлъ этой партіи въ 1864 г., за что онъ и былъ исключонъ изъ нея. Кольменарецъ былъ при Нарваэцѣ членомъ верховнаго суда въ Гаваннѣ.

Выборы въ генеральные совѣты во Франціи. Генералъ Федэрбъ выбранъ въ Сѣверномъ Департаментѣ. Въ Департаментѣ Жиронды Форкадъ де-ла-Рокеттъ потерпѣлъ пораженіе. Генералъ Дюкро, бывшій совѣтникомъ отъ города Нима, избранъ вновь, причомъ республиканскій кандидатъ потерпѣлъ пораженіе. Три депутата правой стороны, разсчитывавшіе быть выбранными въ Департаментѣ Шера, потерпѣли пораженіе и избраны республиканскіе кандидаты. Два имперіалиста выбраны въ Департаментѣ Эна и одинъ въ Департаментѣ Оби. Герцогъ Муши выбранъ въ Департаментѣ Уазы. Въ Руанѣ восторжествовалъ списокъ умѣренныхъ республиканцевъ; радикалы восторжествовали въ Департаментахъ Роны и Вара. Эрнестъ Пикаръ потерпѣлъ пораженіе въ Марли. Во всѣхъ промышленныхъ округахъ ожидаютъ торжества радикаловъ. По свѣдѣніямъ, сообщаемымъ радикальною партіею, списокъ радикальныхъ кандидатовъ восторжествовалъ въ Ліонѣ. Въ Департаментѣ Уазы герцогъ Омальскій выбранъ отъ клермонтскаго округа. Въ Марсели выбрано пять радикальныхъ депутатовъ. Изъ числа 75,000 избирателей, 40,000 воздержались отъ подачи голосовъ. Въ Тулонѣ выбраны два радикала. Въ Гаврѣ восторжествовали пять консерваторовъ и два монархиста. Въ Нантѣ выбраны три демократа.

Перенесеніе столицы въ Австріи. Недавно полученныя вѣнскія и пражскія газеты подтверждаютъ сообщонное телеграфомъ извѣстіе о вѣроятности перенесенія нетолько засѣданій рейхсрата и делегацій, но и резиденціи императора изъ Вѣны въ какой-нибудь другой городъ Цислейтаніи, и, можетъ быть, въ Кремзиръ, въ Моравіи. Послѣднія событія доказали правительству, что Вѣна, въ сущности, является лишь представителемъ совокупности интересовъ враговъ правительства и столицею нѣмецко-конституціонной клики. Необходимость эта тѣмъ болѣе настоятельна, что на дняхъ должны собраться въ Вѣнѣ представители земель, коихъ права подвергаются нынѣ въ Вѣнѣ самому беззастѣнчивому натравливанію. Министерство вполнѣ раздѣляетъ эти воззрѣнія и самъ императоръ Францъ-Іосифъ, подъ впечатлѣніемъ послѣднихъ скандаловъ въ Нижне-Австрійскомъ сеймѣ, въ университетѣ и въ разныхъ публичныхъ мѣстахъ Вѣны, начинаетъ убѣждаться въ необходимости перенести изъ Вѣны засѣданія рейхсрата и свое собственное мѣстопребываніе.

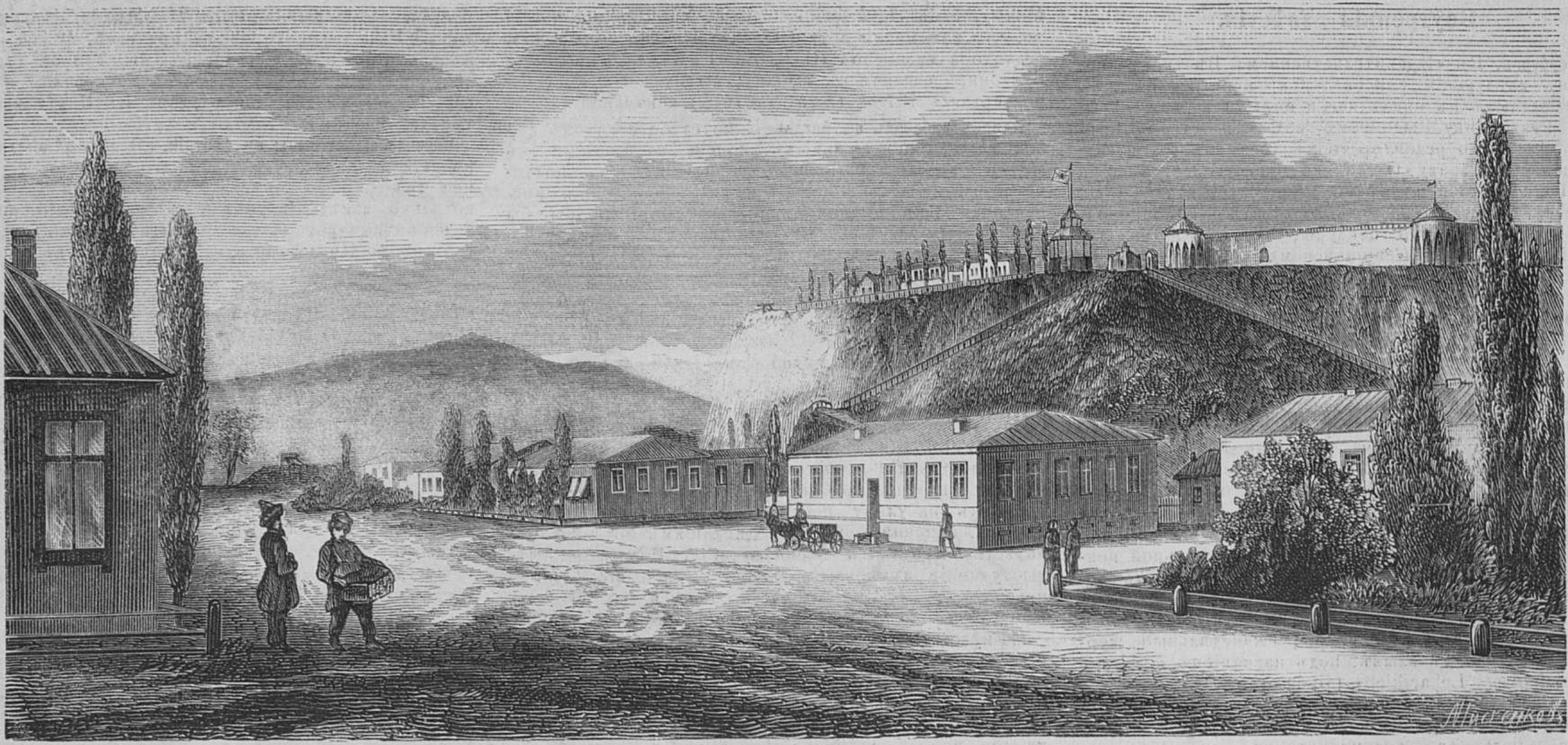
Путешествіе Государя Императора.

Чечня.

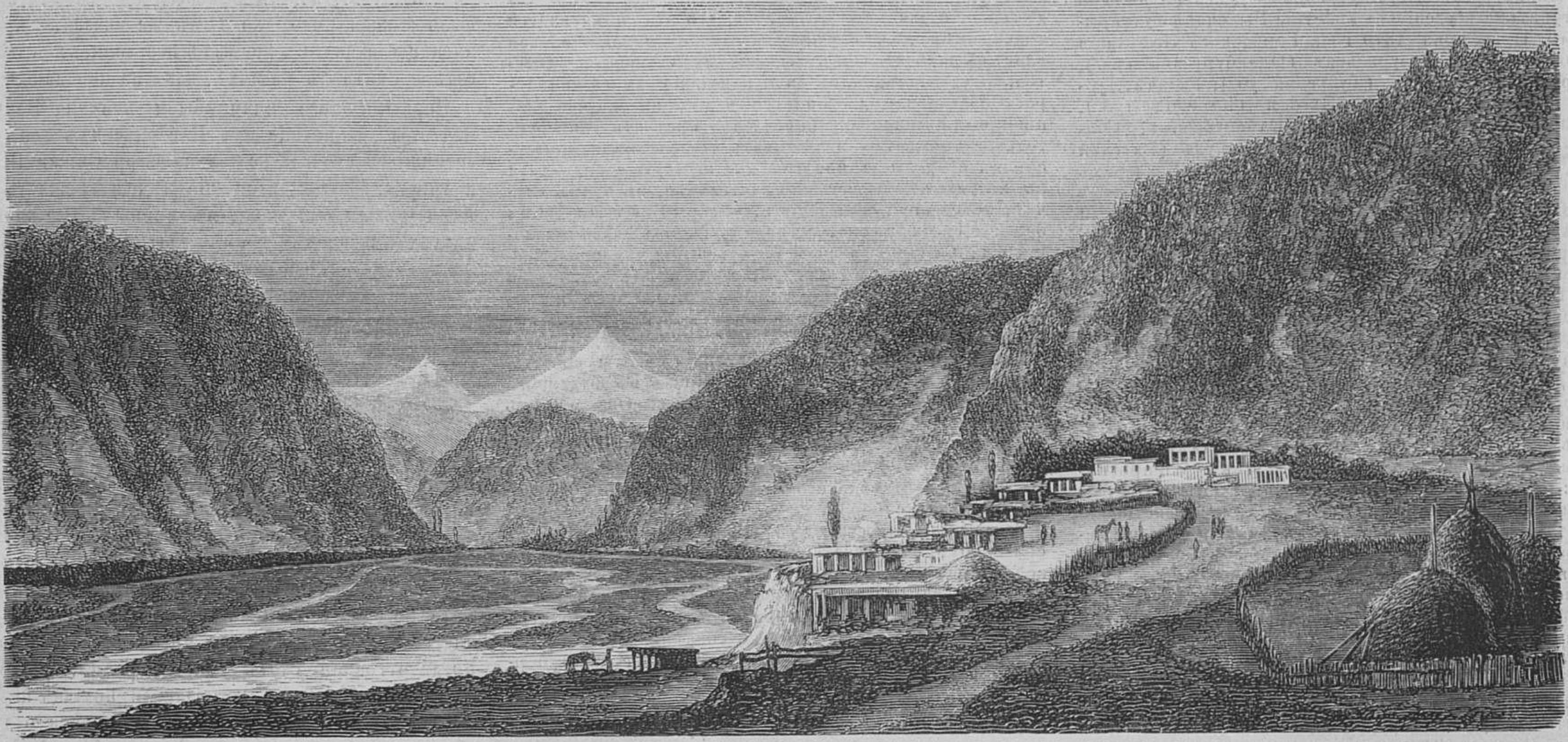
По народнымъ преданіямъ, лѣтъ двѣсти тому назадъ вся плоскость, простирающаяся между р. Сунжею и сѣвернымъ склономъ дагестанскихъ горъ, представляла собою видъ дремучаго, непроходимаго лѣса, въ которомъ жили одни дикіе звѣри да хищныя птицы. Дикость и необитаемость этого мѣста была такова, что, по тѣмъ же сказаніямъ, олени и зайцы, завидѣвъ первыхъ поселенцевъ, стали сбѣгаться смотрѣть на нихъ, какъ на невиданное чудо.

Первыми поселенцами были племена Нахче или Чеченцы, вышедшіе изъ Ичкерикскихъ горъ и поселившіеся сначала по долинамъ рр. Сунжи, Шавдона и Аргуна, а потомъ занявшіе и всю плоскость между ними. Были они народомъ мирнымъ, не знавшимъ другихъ законовъ, кромѣ адата (обычая). Занимались они пастьбой скота по тучнымъ пажитямъ занятого ими края, который составлялъ достояніе всего народа безразлично. Управлялись они старшими въ родѣ, жили въ довольствѣ и множились, а отъ сосѣдей, издавна извѣстныхъ своею воинственностью, были отдѣлены рѣками и дремучими лѣсами. Но, по мѣрѣ того, какъ благосостояніе чеченцевъ стало увеличиваться, кумыки, кабардинцы и нагайцы, провѣдавъ про ихъ богатства, стали завидовать имъ и, посылая весьма часто партіи хищниковъ, начали тѣснить ихъ со всѣхъ сторонъ и грабить. Набѣгъ въ Чечню былъ пиръ для удалыхъ наѣздниковъ; добыча богатая и почти всегда вѣрная, опасности мало, потому что въ Чечнѣ народъ, еще тогда не многочисленный, жилъ не зная ни единства, ни порядка. Когда отгоняли скотъ одной деревни, жители сосѣднихъ деревень рѣдко подавали помощь первымъ, потому что каждая изъ нихъ составляла отдѣльное общество, безъ родства и почти безъ связей съ другими. Въ такихъ тяжолыхъ обстоятельствахъ чеченцы рѣшились призвать къ себѣ, изъ Гумбета, славную семью князей Турловыхъ, которой и поручили водворить у нихъ порядокъ и защитить ихъ отъ враговъ. На зовъ чечни Турловы явились съ многочисленною дружиною, грозною для сосѣдей и съ хорошимъ оплотомъ отъ всякаго неповиновенія, могущаго возникнуть въ самой Чечнѣ. Сплотивъ Чечню въ одно цѣлое, Турловы стали требовать, чтобы всѣ чеченцы поголовно слѣдовали, въ случаѣ нападенія, за своимъ княземъ, выѣзжавшимъ на тревогу, и не ограничивались уже защитою однихъ только своихъ интересовъ, а спѣшили на помощь и къ другимъ селеніямъ своихъ единоплеменниковъ. Скоро чеченцы, неся всѣ одинаковую службу, одинаковыя обязанности, перестали чуждаться другъ друга и, составивъ одно цѣлое, сдѣлались грознымъ племенемъ для своихъ сосѣдей. Вмѣстѣ съ сознаніемъ своей собственной силы, воинственный духъ сталъ въ нихъ развиваться и скоро появились толпы смѣльчаковъ, которые для грабежа стали пускаться сами въ земли кабардинцевъ, кумыкъ и нагайцевъ, и, грабя аулы послѣднихъ—возвращаться домой съ богатою добычей. У чеченцевъ явилось оружіе, явились храбрые предводители и еще храбрѣйшіе защитники своей родины. Мало по малу сложился настоящій характеръ чеченца, съ именемъ котораго соединяется понятіе, какъ о человѣкѣ грубой суровости, грязной бѣдности и храбрости, имѣющей что-то звѣрское.

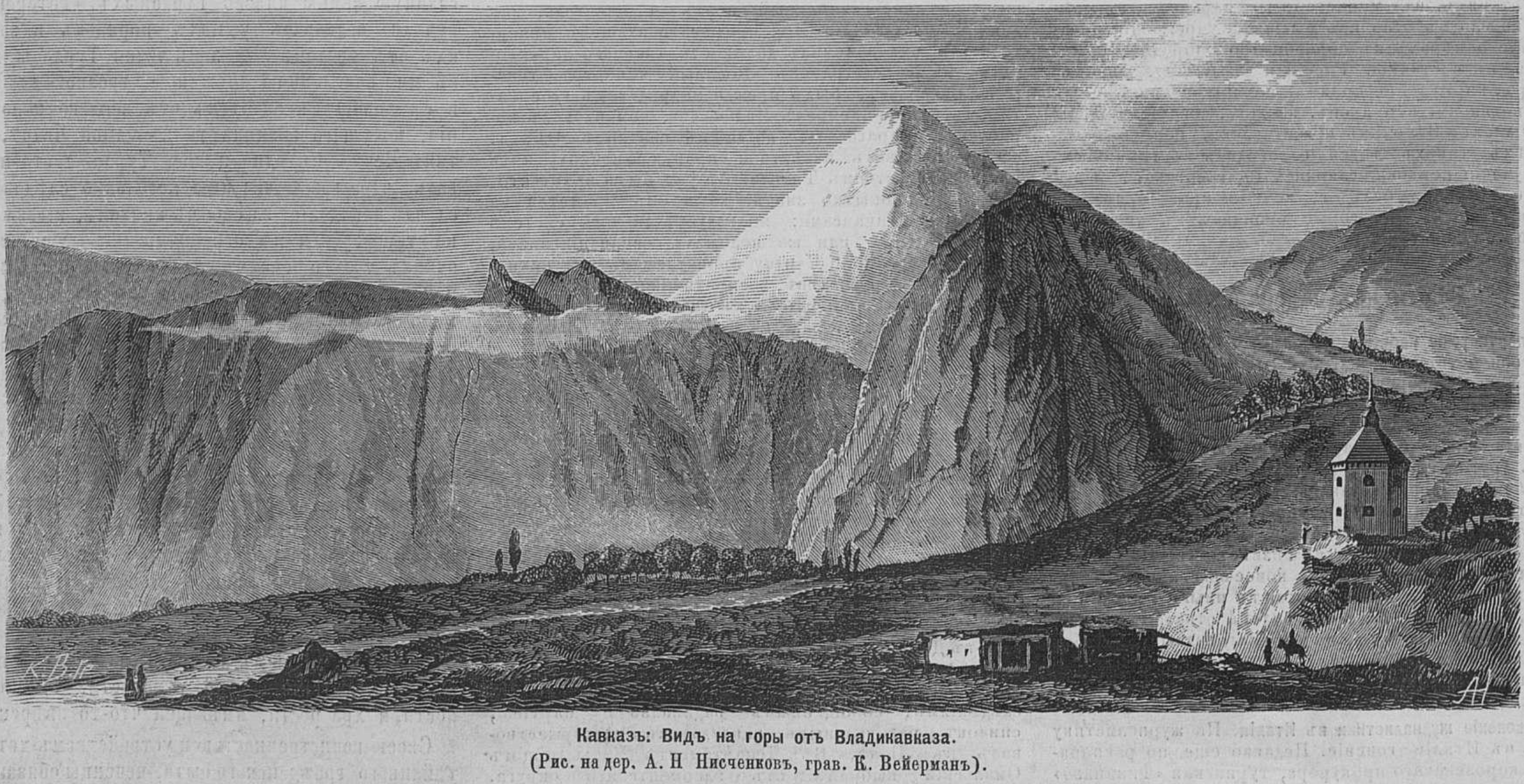
Своею воинственностью и устройствомъ хотя незатѣйливаго гражданскаго быта, чеченцы обязаны были



Кавказъ: Крѣпость Воздвиженская.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

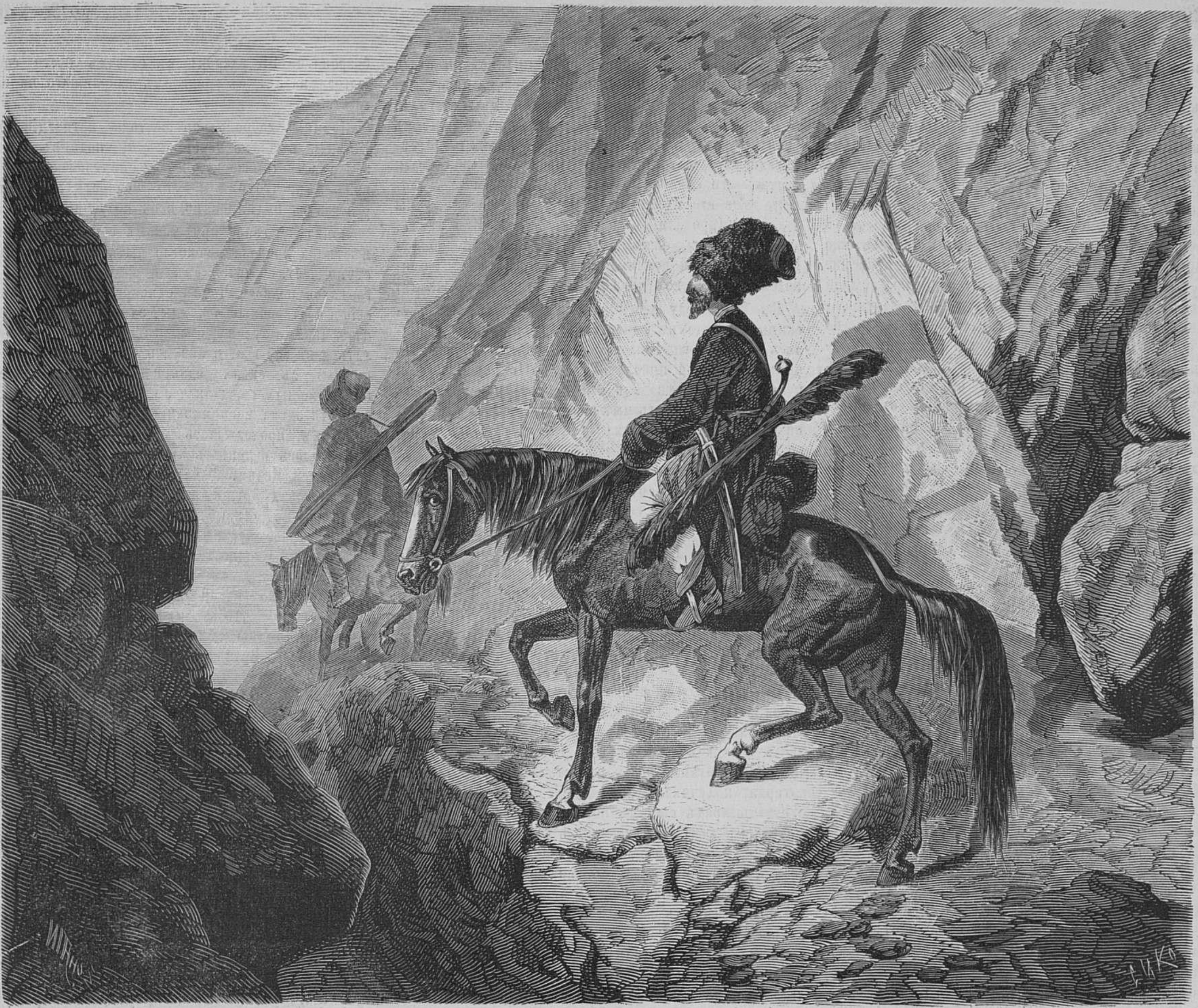


Кавказъ: Аулъ Чахъ-Кири и видъ на Аргунское ущелье.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

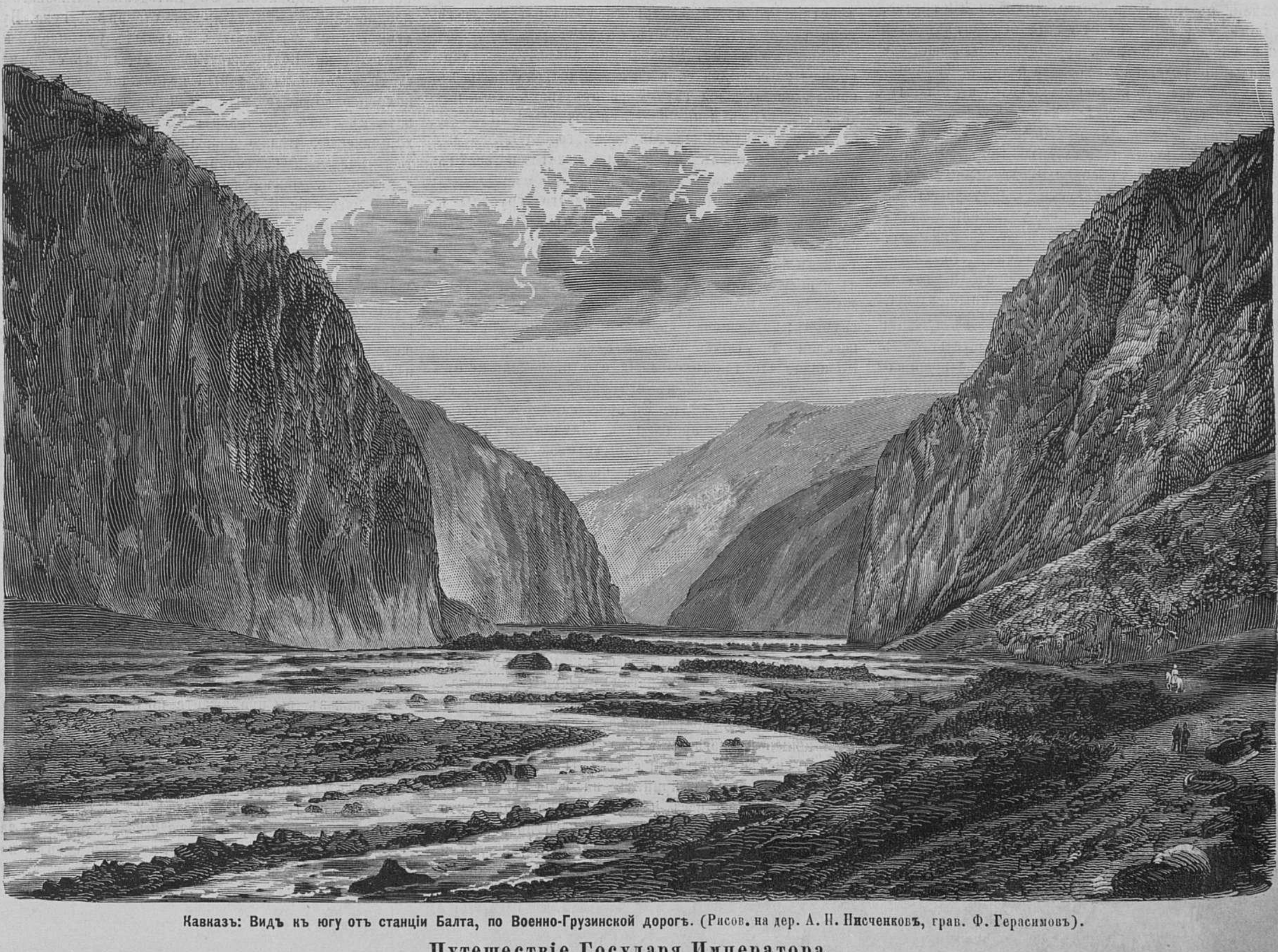


Кавказъ: Видъ на горы отъ Владикавказа.
(Рис. на дер. А. Н Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

Путешествіе Государя Императора.



Кавказъ: Черкесы на переходѣ въ горахъ. (Рис. на дер. И. С. Пановъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Кавказъ: Видъ къ югу отъ станціи Балта, по Военно-Грузинской дорогѣ. (Рисов. на дер. А. Н. Писченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Путешествіе Государя Императора.

князьямъ Турловымъ, вся власть которыхъ основывалась на добровольномъ подчиненіи и уваженіи къ нимъ народа. Едва только чеченцы сознали свою силу, какъ у нихъ тотчасъ же проявилась прежняя любовь къ необузданной личной свободѣ и они отплатили Турловымъ полною неблагодарностью. Не страшась болѣе своихъ сосѣдей, чеченцы перестали повиноваться Турловымъ и не оказывали имъ уваженія. Тогда Турловы переселились въ Надсунженскія и Теречныя чеченскія деревни, среди которыхъ еще долгое время пользовались уваженіемъ и правами.

Аулы, поселенные на Терекѣ, находясь вблизи русскихъ, привыкли къ гражданственности, управлялись князьями, волю которыхъ исполняли во всемъ. Это-то поселеніе и носило названіе мирныхъ чеченцевъ. Другой родъ, также мирныхъ чеченцевъ, занималъ плоскость по обѣимъ сторонамъ р. Сунжи и ея притоковъ. Отдаленные отъ русскихъ поселеній, чеченцы этихъ племенъ хотя и управлялись князьями, но повиновались имъ мало. Поселившись вблизи своихъ, непокорныхъ намъ, соотечественниковъ они, при каждомъ удобномъ случаѣ, готовы были на измѣну, грабежъ и на помощь своимъ мятежнымъ товарищамъ. Далѣе отъ нашей границы, по горамъ, прикрытымъ дремучимъ лѣсомъ, между скалами и глубокими оврагами поселились немирные чеченцы, отличавшіеся страшною враждою и ненавистью къ русскимъ.

Мѣстность, на которой жили чеченцы, не можетъ быть разсматриваема какъ одно цѣлое, потому что одна часть ея безлѣсна, безплодна и почти необитаема, между тѣмъ, какъ другая покрыта лѣсами, изобилуетъ водою и усѣяна жилищами Отъ этихъ условій зависѣло и населеніе края. До 1840 года берега рр. Терека и Сунжи были усѣяны большими чеченскими аулами, которые и по настоящее время не были бы оставлены жителями, если бы они изъ страха наказанія за измѣну нашему правительству не вынуждены были оставить свои дома, открытые и доступные нашимъ войскамъ, и искать спасенія въ вѣковыхъ лѣсахъ за р. Сунжею.

Всѣ горы, наполняющія Чечню, покрыты строевымъ лиственнымъ лѣсомъ, отчего, по наружному виду, и называются чорными, въ отличіе отъ снѣговыхъ, одѣтыхъ постоянно въ бѣлую пелену снѣга.

Что касается климата Чечни, то онъ сходенъ съ климатомъ средней полосы Россіи: здоровъ, лѣтомъ бываютъ сильные жары, а зима довольно суровая, снѣжная, съ морозами, доходящими до 20 градус. Въ іюнѣ, іюлѣ и августѣ дни бываютъ весьма жарки, а ночи, напротивъ, прохладны. Эти быстрые переходы порождаютъ лихорадки и другія болѣзни. Чеченская плоскость весьма плодородна и съ избыткомъ вознаграждаетъ человѣка за трудъ, но въ горныхъ пространствахъ въ удобной пахатной землѣ чувствуется большой недостатокъ и горцы, удалившись съ плоскости и стѣсненные русскими, вынуждены были устраивать искуственныя террасы, на которыхъ съ трудомъ засѣвали ячмень, кукурузу, земляную грушу, а изрѣдка и пшеницу. Недостатокъ земли такъ ощутителенъ, что многія общества и аулы не имѣли кладбищъ и трупы умершихъ складывали въ особо устроенные склепы.

Религія чеченцевъ магометанская, но въ прежнія времена они были христіанами, чему доказательствомъ служатъ развалины древнихъ храмовъ и большой каменный крестъ съ вырѣзомъ для образа, найденный близъ аула Чахкири, что при входѣ въ Аргунское ущелье и по имени котораго названа крѣпость Воздвиженская, построенная возлѣ этого аула. Нѣкоторыя поколѣнія чеченцевъ. какъ напр. Ингушевцы, исповѣдуютъ смѣшанную религію и, исполняя нѣкоторые христіанскіе обряды, поклоняются въ тоже время идоламъ. Кистины 5 іюля собираются на гору Матхохъ, на вершинѣ которой находится три памятника, обращонные фасадомъ на востокъ и называемые церквами. Въ одномъ изъ нихъ они совершаютъ празднество въ честь св. Георгія, въ другомъ Божіей Матери, а въ третьемъ св. Маринѣ.

Въ деревнѣ Хули, кистинскаго племени, существуетъ пещера, около которой въ скалу вдѣланъ желѣзный крестъ. Пещера эта и древняя церковь въ томъ же аулѣ посвящены памяти св. Ерды, пользующагося особымъ уваженіемъ между туземцами. У галгаевцевъ близъ аула Хейры есть старинная церковь, основанная въ XII вѣкѣ, тоже въ честь св. Ерды, близъ которой, какъ разсказываютъ старожилы, въ пещерахъ хранятся книги и церковная утварь, но мѣста, гдѣ именно они хранятся, туземцы не указываютъ.

Съ водвореніемъ ислама, Чеченцы хотя и стали мусульманами, но мусульманами весьма плохими. Появившійся Шамиль, при помощи нѣкоторыхъ муллъ-фанатиковъ, сразу пріобрѣлъ громадное значеніе въ религіозномъ отношеніи и съумѣлъ на столько возбудить нагорныхъ жителей Чечни, что они стали считать его святымъ и въ важныхъ случаяхъ клялись даже его именемъ. Чеченцы крайне суевѣрны и легко увѣровали въ святость Имама. При этомъ, чтобы показать, какимъ путемъ убѣжденій добился Шамиль полной подчиненности ему Чечни, мы приведемъ одинъ изъ множества случаевъ его жизни.

Въ 1843 году чеченцы, сильно тѣснимые русскими и придя въ совершенное раззореніе, рѣшились послать къ Шамилю выборныхъ и просить чрезъ нихъ или прислать столько войска пѣшаго и коннаго, чтобы хватило его выгнать русскихъ изъ Чечни или дозволить имъ покориться русскому правительству, съ которымъ они не имѣли силы бороться.

Сказано—сдѣлано, выбранная депутація отправилась въ Дарго и отправилась, повидимому, безъ страха; но дорогою, сообразивъ всю трудность своего посланничества и зная, что предъ Шамилемъ никто не посмѣетъ не только сказать, но и подумать даже о покорности гяурамъ, стала придумывать способъ, какъ бы избѣгнуть гнѣва и преслѣдованій Имама. Старшій изъ депутатовъ, чеченецъ Тепи, предложилъ обратиться прежде всего къ матери Шамиля и просить ее ходатайствовать предъ имамомъ. Они знали, что Шамиль исполняетъ всѣ ея просьбы и желанія и часто прощаетъ даже приговоренныхъ къ смерти Пріѣхавъ въ Дарго, Тепи отправился къ Хасимъ-Муллѣ и, задобривъ его денежнымъ подаркомъ, на другой день, вмѣстѣ съ прочими депутатами, былъ представленъ къ ханумъ, которая, получивъ 200 тюменей, обѣщала ходатайствовать предъ сыномъ по ихъ просьбѣ. Въ тотъ же вечеръ ханумъ отправилась къ Шамилю и, пробесѣдовавъ съ нимъ далеко за полночь, возвратилась къ себѣ въ саклю съ заплаканными глазами.

«Я взялась не за свое дѣло и даже сынъ мой не можетъ рѣшить вопроса о покорности чеченцевъ гяурамъ».

На другой день имамъ объявилъ, что онъ идетъ въ мечеть, будетъ поститься и молиться, и не выйдетъ изъ мечети до тѣхъ поръ, пока не получитъ откровенія отъ самого пророка, какъ поступить чеченцамъ. А чтобы молитва его скорѣе возъимѣла дѣйствіе, то проситъ даргинцевъ собраться возлѣ мечети и молиться вмѣстѣ съ нимъ.

Прошло три дня, Шамиль не показывался, даргинцы измучились отъ безсонницы, но лишь въ народѣ послышался глухой ропотъ, какъ дверь мечети отворилась и на порогѣ ея показался Шамиль, блѣдный и измученный. Опустивъ голову на грудь, онъ молча прошолъ на кровлю мечети и велѣлъ привести туда свою мать.

Посмотрѣвъ на нее довольно долго грустнымъ взоромъ, Шамиль, поднявъ глаза къ небу, громко сказалъ: Святы твои вѣленія и да исполнится судъ твой въ назиданіе слугъ твоихъ. Затѣмъ, обратясь къ народу, объявилъ, что чеченцы, забывъ клятву, затѣяли не доброе дѣло и рѣшились покориться гяурамъ; но, сознавая свою неправоту, прежде всего послали депутацію испросить на то его согласіе. Но зная, что такого согласія отъ него дано не будетъ, они обратились къ его матери и просили ея помощи въ этомъ дѣлѣ. Ея просьбы и безотчотная любовь къ ней, продолжалъ Шамиль, вынудили меня просить пророка открыть свою священную волю и послѣ трехдневнаго поста и молитвы я услышалъ его святое слово, но оно поразило меня, какъ громомъ. По волѣ Аллаха, я вынужденъ дать сто ударовъ плетью тому, кто первый произнесъ эту просьбу. О горе мнѣ! это была мать моя!..

Тогда по знаку Шамиля мюриды сорвали съ ханумъ покрывало и плеть засвистала въ воздухѣ надъ бѣдною старушкою. За пятымъ ударомъ съ нею сдѣлался обморокъ; тогда Шамиль, опустивъ наказующую руку, какъ бы внезапно пораженный этимъ, упалъ къ ногамъ матери, въ народѣ послышался ропотъ и раздался вопль, умоляющій пощадить ихъ добродѣтельную заступницу. Тогда, поднявшись на ноги, имамъ устремилъ глаза свои къ небу и громко произнесъ: «Вы услышали мои мольбы и позволили принять на себя остальные удары. Благодарю васъ и еще разъ повторяю, что нѣтъ Бога кромѣ Бога и его великаго пророка Магомета». Тогда, сбросивъ съ себя красную чуху и вооруживъ двухъ мюридовъ плетьми, онъ принялъ безропотно 95 ударовъ въ глазахъ всего собравшагося народа, съ трепетомъ взиравшаго на своего газія.

Принявъ добровольно жестокое истязаніе плоти, Шамиль вызвалъ чеченцевъ и, поднявъ ихъ съ земли, вмѣсто ожидаемой ими смертной казни, объявилъ имъ, что они могутъ возвратиться домой и разсказать видѣнное во всей подробности.

Понятное дѣло, при такомъ самоотверженіи намѣстника пророка не могло быть и мысли объ отступничествѣ чеченцевъ, и священная война возгорѣлась по всей Чечнѣ одновременно. Надсунженскіе и надтеречные чеченцы, за исключеніемъ только нѣсколькихъ ауловъ, бросивъ свои дома, стали удаляться въ горы и, пользуясь лѣсистою мѣстностью, вмѣстѣ съ своими единоплеменниками, населявшими чорныя горы, начали ту войну, которая, будучи тягостна воспоминаніями о понесенныхъ нами потеряхъ, продолжалась съ 1840 по 1859 годъ и кончилась паденіемъ аула Ведень и подчиненіемъ намъ всей Чечни. Дѣйствія наши въ Чечнѣ отличались отъ дѣйствій въ Дагестанѣ: во время экспедицій не было видно непріятеля, но за то каждый кустикъ, каждый камень грозили страшною опасностью. Стоило только втянуться въ лѣсъ для рубки просѣкъ, чтобы испытать это на дѣлѣ, стоило только какой нибудь части хотя немного разстроиться, чтобы мгновенно появились бы предъ нею толпы смѣльчаковъ съ шашками, готовыхъ на все. Безпокоить наши колоны съ боковъ рѣдкими, но мѣткими выстрѣлами, устроить имъ засаду на мѣстности, пересѣчонной оврагами, налетѣть на скотъ жителей и угнать его часто изъ подъ выстрѣловъ крѣпости, и тревожить насъ вообще разнаго рода воровскими продѣлками и грабежами, вотъ система, которой держались чеченцы въ помянутый періодъ времени и намъ по неволѣ приходилось, прорубая просѣки въ дремучихъ лѣсахъ, шагъ за шагомъ пробираться внутрь края и, устраивая новыя линіи укрѣпленій, все болѣе и болѣе стѣснять горцевъ въ мѣстахъ, неудобныхъ для жизни. Такая система была лучшею и, идя впередъ, мы всегда оставляли за собою въ резервѣ укрѣпленія. Съ этою цѣлью и къ числу послѣднихъ въ 1844 году заложено было укрѣпленіе Воздвиженское. Расположенное въ 4 верстахъ отъ Аргунскаго ущелья и близъ Аула Чахъ-кири, укрѣпленіе это было довольно обширно и состояло изъ верхняго укрѣпленія съ цитаделью, Низоваго и предмостной башни на другой сторонѣ Аргука. Будучи однимъ изъ самыхъ сильныхъ укрѣпленій на Кавказѣ, кр. Воздвиженская вмѣщала въ себѣ постоянно довольно сильный подвижной резервъ, съ помощью котораго мы могли постоянно дѣйствовать въ тылъ тѣмъ партіямъ горцевъ, которыя съ хищническою цѣлью прорывались на Сунжу и въ тоже время, имѣя сборный пунктъ для войскъ, дѣйствовать непосредственно на все враждебное намъ населеніе Большой Чечни. Правда, жизнь въ Воздвиженскомъ была полна тревогъ, но жилось какъ то привольно, общественная жизнь на семейныхъ началахъ и товарищество были развиты въ сильной степени и каждый изъ насъ, уѣзжая изъ Воздвиженскаго, уносилъ съ собою завѣтныя и дорогія воспоминанія. Аргунское ущелье, видъ на которое мы даемъ нашимъ читателямъ, смотрѣло грозно, нѣсколько неудачныхъ рекогносцировокъ утверждали насъ въ этомъ мнѣніи. Протекающая по ущелью р. Аргунъ, принадлежа къ числу главныхъ рѣкъ сѣверной стороны кавказскаго хребта, образовала долину, хорошо населенную, такъ что ущелье представлялось однимъ изъ лучшихъ путей для наступленія во внутрь края, но прежде чѣмъ открыть этотъ путь, приходилось преодолѣвать много препятствій и брать завалъ за заваломъ. Какъ бы то ни было, Аргунское ущелье занято было русскими, а вслѣдъ затѣмъ палъ и укрѣпленный аулъ Ведень. Съ паденіемъ его, Шамиль вынужденъ былъ удалиться въ Дагестанъ, а Чечня, увидѣвъ себя окончательно побѣжденною, безусловно покорилась Россіи.

Направляясь отъ крѣпости Воздвиженской во Владикавказъ, вы проѣзжаете по Сунженской линіи, минуете станицы Ассинскую, Слѣпцовскую и Назрановскую и вступаете въ самый городъ, построенный у послѣднихъ покатостей Чорныхъ горъ. Владикавказъ или Капкой, какъ называютъ его туземцы и казаки, построенъ на высотѣ 2233 ф. надъ поверхностью моря, но, подъѣзжая къ нему, вы не замѣчаете этого. По наружному виду, онъ скорѣе похожъ на большую укрѣпленную станицу, чѣмъ на крѣпость, обстроенъ по большей части небольшими домиками и вполнѣ отвѣчаетъ своему названію Капкой—предверіе горъ.

Вокругъ него тѣснятся горы, однѣ другихъ причудливѣе, и такъ заграждаютъ южный горизонтъ, что кажется тутъ вотъ и дорогѣ конецъ и нѣтъ другого пути, кромѣ обратнаго. Въ настоящее время Владикавказъ, находясь на пути соединенія Закавказскаго края съ Россіею, все большее и большее пріобрѣтаетъ значеніе въ торговомъ отношеніи, обстраивается новыми зданіями и богатѣетъ годъ отъ году, такъ что смѣло можно ручаться, что въ недалекомъ будущемъ, въ особенности, если города коснется желѣзная дорога, Владикавказъ ожидаетъ участь быть однимъ изъ лучшихъ городовъ въ нашемъ Кавказскомъ краѣ.

А. Нисченковъ.

Михаилъ Александровичъ Максимовичъ

и 50 лѣтній юбилей его.

Русскіе дѣятели, честно служащіе своей родинѣ, вообще не отличаются особенною долговѣчностью и уносятся смертью безжалостно рано. Тѣмъ радостнѣе привѣтствуемъ мы тѣхъ изъ нихъ, кто въ борьбѣ и трудѣ остается долѣе другихъ на избранномъ имъ пути. Къ такимъ дѣятелямъ принадлежитъ М. А. Максимовичъ, портретъ котораго мы теперь помѣщаемъ. 6-го сентября въ Кіевѣ праздновался пятидесятилѣтній юбилей учоной и литературной дѣятельности этого учонаго по призванію, который извѣстенъ какъ ботаникъ, филологъ, историкъ, археологъ и литераторъ вообще. Полагаемъ, что по этому поводу неизлишне будетъ привести на память, хоть въ главныхъ чертахъ, плодотворную дѣятельность человѣка, до послѣдняго времени честно трудящагося, и столь же скромнаго въ своей дѣятельности, какъ и богатаго заслугами. Родился онъ 3 сентября 1804 г., въ украинской степи, (въ Золотоношскомъ уѣздѣ) на Згарскомъ хуторѣ Тимковщинѣ, въ домѣ бабки своей, по матери. Учился же грамотѣ въ Благовѣщенскомъ женскомъ монастырѣ, въ Золотоношѣ, а потомъ у дяди И. Θ. Тимковскаго и въ Новгородъ-Сѣверской гимназіи, гдѣ провелъ любознательный юноша 7 лѣтъ. Оттуда, по окончаніи курса, пріѣхалъ онъ, въ концѣ сентября 1819 г., въ Москву и поступилъ въ университетъ, гдѣ, спустя шесть лѣтъ, сдѣлался лекторомъ ботаники (1826 г.). За два года передъ тѣмъ изданіе книги «Главныя основанія зоологіи» (1824 г.) доставило Максимовичу знакомство съ княземъ В. Θ. Одоевскимъ, введшимъ его въ литературный кругъ. Литературная дѣятельность юбиляра началась въ 1821 году, въ издававшемся тогда «Новомъ Магазинѣ» статьею: «Къ чему служатъ листья на деревьяхъ?» переводъ изъ Мирбеля. Главный же его трудъ по ботаникѣ, изданный въ теченіе осьмилѣтняго профессорства въ Москвѣ (до 1834 г.) это—«Основанія Ботаники», которыми, конечно, не одинъ изъ современныхъ ему професоровъ руководствовался при чтеніи лекцій, и которыя берлинскій професоръ Линкъ перевелъ на латинскій языкъ. Въ числѣ многихъ его статей по этому предмету замѣчательны еще: «Размышленія о природѣ», помѣщавшіяся въ «Библіотекѣ для чтенія» и потомъ выдержавшія два изданія. Онѣ принадлежатъ къ первымъ въ русской литературѣ опытамъ популяризировать естествовѣденіе. Его «Книга Наума о великомъ Божіемъ мірѣ» (1833 г.) знакома достаточно грамотному люду и въ прошломъ году пріобрѣтена у автора министерствомъ народнаго просвѣщенія. Его собраніе малороссійскихъ пѣсень, о которомъ, называя Максимовича своимъ, заявилъ Пушкинъ на обѣдѣ Уварова, готовившагося быть министромъ (1832 г.) — выдержало нѣсколько изданій и до настоящаго времени не утратило своего значенія. Его альманахъ Денница (1830 и 1831 года) былъ въ свое время достаточно оцѣненъ читающею публикою. Заслуженная уже литературная извѣстность, а главное—желаніе Уварова сохранить для науки неутомимаго дѣятеля, здоровье котораго требовало пребыванія на югѣ, доставили нашему учоному (1834 г.) каѳедру русской словесности въ открываемомъ тогда кіевскомъ университетѣ, въ которомъ онъ первый занялъ тогда же и должность ректора, хотя, къ несчастію, болѣзнь, удалившая его изъ Москвы, дала ему только годъ съ небольшимъ продолжать здѣсь ректорство. Онъ думалъ имъ пожертвовать для большей свободы занятія наукою, но слабость силъ черезъ пять лѣтъ заставила его навсегда оставить и каѳедру, съ пенсіею ²/₃ оклада профессора. Съ 1845 года началась дѣятельность Максимовича, какъ редактора «Памятниковъ» по кіевской коммисіи для разбора древнихъ актовъ. Любовь къ историческимъ изслѣдованіямъ, прирожденная Максимовичу, блистательно проявилась во множествѣ отдѣльныхъ изслѣдованій по исторіи, исторической топографіи и археологіи южнаго края Россіи. Съ цѣлью ознакомленія съ ея прошлымъ, Максимовичъ предпринялъ изданіе журнала «Кіевлянинъ», выходившаго книжками не періодически, такъ какъ припадки болѣзни не давали нашему учоному возможности постоянно заниматься любимымъ трудомъ его. Оттого-то въ десять лѣтъ и издано всего три книжки «Кіевлянина» (1840—1850)—драгоцѣнныя по содержанію. Статьи редактора особенно отличаются оригинальностью и глубиною знанія предмета, до него и послѣ него никѣмъ не тронутаго. Таковы, впрочемъ, и всѣ труды Максимовича, особенно, начатая во время профессорства (1839 г.) «Исторія древней русской словесности». Какъ филологъ-изслѣдователь, Максимовичъ, своимъ критическимъ разборомъ пѣсни «о полку Игоревѣ», навсегда упрочилъ себѣ видное мѣсто въ исторіи русской науки, введеніемъ сравнительнаго метода памятниковъ разныхъ славянскихъ нарѣчій. Замѣчательно, что этотъ учоный никогда не брался за перо, не имѣя высказать что нибудь не высказанное еще въ наукѣ. Это доказывается многочисленными его статьями, написанными съ популярною цѣлью, какъ по естествовѣденію, такъ и по древностямъ. До настоящаго времени въ нашихъ періодическихъ изданіяхъ встрѣчались его статьи и замѣтки по археологіи, топографіи, литературной критикѣ и т. под. Кто не помнитъ его полемики съ Кулишомъ (День. 1861 г.), въ защиту національнаго характера малороссійскихъ повѣстей Гоголя. Въ концѣ прошлаго года появились его «Письма о Кіевѣ и воспоминаніе о Тавридѣ», и въ настоящее время онъ трудится надъ изготовленіемъ новаго изданія своего перевода «Слова о полку Игоревѣ» на украинское нарѣчіе. Только въ день даннаго въ честь его обѣда (12-го сентября) открылось, что онъ есть и авторъ устава «общества любителей садоводства», который въ продолженіе 37 лѣтъ не потребовалъ никакихъ измѣненій, и, руководствуясь которымъ, общество преуспѣваетъ и развиваетъ свою дѣятельность. Это заявленіе члена Хлопова, предложившаго юбиляру отъ имени своего общества званіе почотнаго члена, было встрѣчено громкими рукоплесканіями, и тостъ за прочность уставовъ, какъ залога успѣшности всякаго общественнаго дѣла, былъ принятъ съ восторженнымъ одобреніемъ. Въ 1869 г. кіевскій университетъ избралъ Михаила Александровича своимъ почотнымъ членомъ и въ день юбилея поднесъ ему дипломъ на степень доктора славяно-русской филологіи. Университеты с.-петербургскій и московскій тоже почтили его званіемъ своего почотнаго члена, а Государю Императору благоугодно было даровать юбиляру за усердную и полезную дѣятельность единовременно 3,000 р.

Какъ ни кратокъ и ни отрывоченъ нашъ перечень заслугъ почтеннаго юбиляра, но его совершенно достаточно, чтобъ объяснить причину, по которой мы даемъ нашимъ читателямъ портретъ заслуженнаго и всѣми равно уважаемаго учонаго.

Со всякими лучшими пожеланіями автору «Книги Наума», присоединяемся мы къ тѣмъ людямъ, которые почтили день юбилея привѣтомъ русскому дѣятелю въ русскомъ Кіевѣ изъ далекихъ сѣверныхъ столицъ.

«Послѣ крушенія».

Картина г-жи Іерихау.

Принявъ въ обязанность слѣдить за явленіями общественной жизни, мы, въ свое время, указали въ отдѣлѣ новостей и объ открытіи въ Академіи Художествъ выставки работъ г-жи Іерихау, но, стѣсняемые сообщеніемъ при статьѣ изображенія въ гравюрѣ на деревѣ,—требующей также времени для исполненія, — изъ за него, по необходимости замедлили своимъ отзывомъ. Нынѣ картина явилась на Лондонской выставкѣ и, пользуясь настоящимъ случаемъ, мы рѣшились поговорить о ней и о всей выставкѣ.

Выставка г-жи Іерихау принадлежала къ числу такихъ, гдѣ сопоставленіе работъ одного лица за разное время и во всѣхъ родахъ его дѣятельности, даетъ возможность нагляднѣе опредѣлить оригинальность или особенности таланта художника, менѣе ошибочно, чѣмъ при выставленіи одного или двухъ произведеній, выставляемыхъ случайно, на выдержку, и, часто, даже противъ желанія исполнителя, если не въ ущербъ его репутаціи. Наличность большинства исполненнаго, своимъ разнообразіемъ, устраняетъ и односторонность критики, имѣющей случай высмотрѣть даже то, что устраиватель выставки не имѣлъ въ виду, или, пожалуй, недумалъ, что подмѣтятъ зрители, не увлекшись чѣмъ нибудь однимъ и не бросая взглядовъ только въ томъ направленіи, куда желалъ онъ обратить ихъ. Обратнымъ результатомъ ожиданій выставлявшаго, бываетъ, въ такомъ случаѣ, убѣжденіе обозрѣвателей: или, что угощавшій ихъ своею стряпнею позаимствовалъ кое-что на пиръ своего таланта у другихъ; или, что, артисту, вообще мелко плавающему, не сходитъ съ рукъ попытка—пускаться въ бурное море творчества, гдѣ требуется и полное обладаніе техникою, и своеобразность взгляда, и глубина всматриванія въ жизнь, и, наконецъ, богатство фантазіи, — далеко не удѣлъ всѣхъ художниковъ съ именемъ. Приходитъ, подъ часъ, на умъ критику и возможность сравненія работъ артиста, выставлявшаго какъ онъ заявлялъ только свои произведенія, когда лучшія страницы изъ представляемаго публикѣ не заключаютъ видимаго сходства съ другими, тутъ-же поставленными, — ни по манерѣ исполненія, ни по обладанію рисункомъ, ни по степени разцвѣта таланта; даже, различаясь отсутствіемъ живой и человѣчной фантазіи, въ другихъ. Конечно, въ такомъ случаѣ, публика, послѣ бѣглаго обзора всего, подмѣтивъ одно, самое лучшее, способное удовлетворить изысканному вкусу цѣнителей, на остальныя не обращаетъ и вниманія. Въ настоящемъ обзорѣ, мы принуждены поступить такимъ-же образомъ.

Картина, рисунокъ съ которой сообщается теперь читателямъ,—самое лучшее, капитальное и единственное высокоцѣнное произведеніе изъ двухъ десятковъ нумеровъ, составлявшихъ выставку г-жи Іерихау.

Все, что талантъ глубокій, достигшій зрѣлости и сознанія средствъ своихъ, проявляетъ въ самостоятельныхъ твореніяхъ, все есть, повторимъ, въ сценѣ «Послѣ крушенія». Съ самой выгодной стороны рекомендуетъ себя авторъ его, съ перваго-же взгляда силою таланта приковывая къ полотну глазъ обозрѣвателя, даже знатока, неудовлетворяющагося обыкновенно однѣми внѣшними особенностями посредственнаго эффекта, который находятъ достаточнымъ профаны, легко поддаваясь дурно скрытой приманкѣ, даже и не подозрѣвая ея. При помѣщеніи четырехъ фигуръ различныхъ характеровъ, съ вѣрнымъ отличіемъ ощущеній, способныхъ волновать эти субъекты, стоящіе на разныхъ ступеняхъ человѣчнаго развитія и принадлежащихъ къ разнымъ слоямъ общества, — художникъ умѣлъ соблюсти единство въ сценѣ, вѣрною угадкою моментальности дѣйствія, съ его логическими явленіями. Прежде всего поражаетъ, конечно, видъ аристократки-матери, утомленной ужасами предшествовавшей катастрофы, изнемогающей отъ усилія казаться спокойною и все еще удерживающей въ сцѣпленныхъ судорожныхъ рукахъ свое дитя, въ такомъ возрастѣ, когда страхъ немыслимъ у него. Если-бы не стѣнка, къ которой прислонилась эта героическая жертва сознанія долга,—она упала бы безъ силъ и безъ чувствъ, теперь, когда опасность миновала. Дитя, тоже вынесшее передрягу, видимо прозябло и, едва-ли не въ жару лихорадки, лежитъ пластомъ на груди матери и составляетъ, такъ сказать, необходимое дополненіе къ обрисовкѣ ея личности. При первомъ взглядѣ и въ голову не приходитъ искать, что поза малютки не граціозна и аффектирована (особенно въ положеніи ногъ), а головной уборъ напоминаетъ моду первой Имперіи: распускать волоса по вѣтру. Фигура няньки, подносящей руку къ плечу ребенка, чтобы взять его у матери,—необыкновенно типична. На лицѣ ея выражается сочувствіе, соединенное съ безпокойствомъ за исходъ болѣзненнаго проявленія въ ребенкѣ. Ничего, кромѣ хорошаго, нельзя сказать о концепціи и этого третьяго персонажа въ картинѣ. Наконецъ, матросъ, переносящій вбродъ остатки спасеннаго имущества, со шлюпки, — фигура тоже типичная и оригинальная въ самыхъ неправильностяхъ своего массивнаго склада. Воздухъ, зловѣщею сѣрою массою своей, миритъ яркія краски одежды госпожи, густыя массы костюма няньки и свѣтлое пятно ребенка съ его одѣяльцемъ, брошеннымъ на колѣняхъ матери. Но достоинства этой картины выставляютъ еще рѣзче неудобность приписанія одной кисти всего прочаго, выставленнаго съ нею вмѣстѣ.

П—въ.

Четыре представителя старыхъ французскихъ династій.

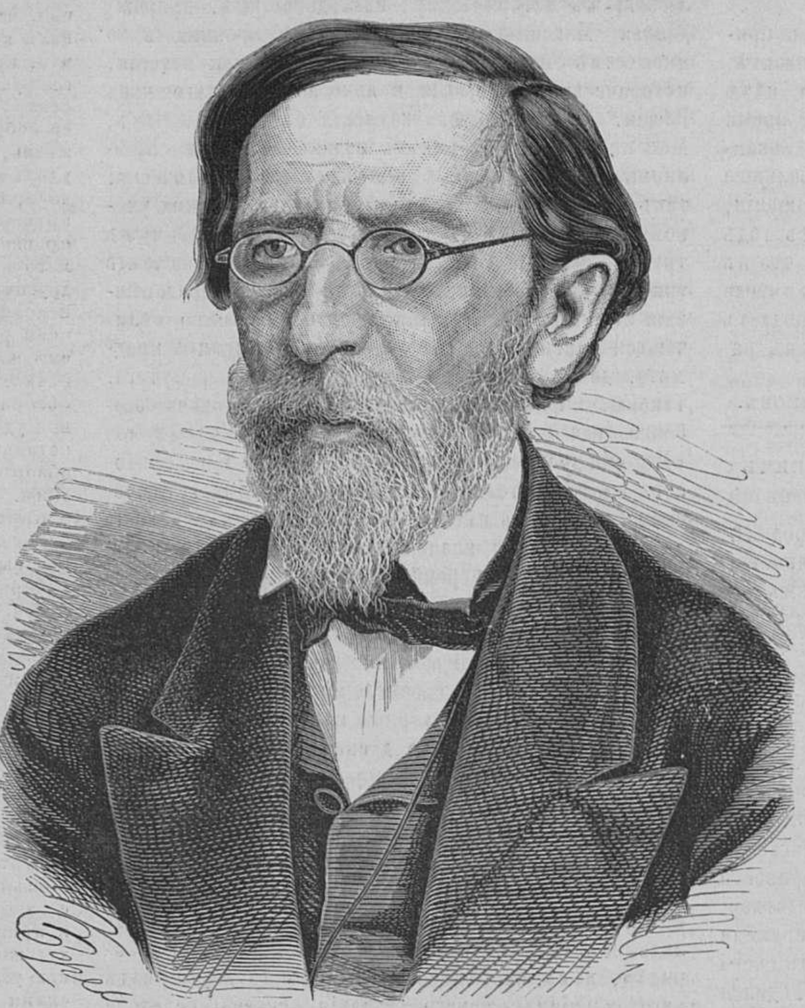
Графъ де Шамборъ, графъ де Пари, герцогъ д'Омаль, принцъ де Жуанвиль (*).

Древній родъ де Бурбонъ, еще четверть столѣтія тому назадъ занимавшій въ лицѣ представителей своихъ различныхъ отраслей нѣсколько королевскихъ престоловъ западной Европы (Франція, Италія, Неаполь), принадлежитъ нынѣ къ числу сошедшихъ съ политической сцены династій. Послѣдняя вѣнчанная представительница этого дома, Изабелла де Бурбонъ, должна была не такъ давно сложить съ себя испанскую корону и завершить собою длинный рядъ низверженій, начавшійся для фамиліи де Бурбонъ низверженіемъ французскаго короля Людовика XVI-го. Несмотря на это роковое

(*) Мы не безъ умысла пишемъ эти имена иначе, чѣмъ ихъ принято обыкновенно писать у насъ. *Графъ Шамборскій* и *графъ Парижскій*, *герцогъ Омальскій* и *принцъ Жуанвильскій*; титулы—принадлежащіе *принцамъ царствующихъ династій*. Члены двухъ отраслей дома де Бурбонъ не имѣютъ въ настоящую минуту никакого права на подобное званіе. Нынѣшнее французское правительство признано кабинетами всей Европы и до тѣхъ поръ, пока оно будетъ существовать de facto, члены старыхъ династій не имѣютъ никакого права пользоваться непринадлежащими имъ титулами.

теченіе историческихъ судебъ, Бурбоновъ до сихъ поръ еще не покидаетъ надежда воротить невозвратное и снова занять нѣкогда принадлежавшіе имъ престолы. Ни обѣ отрасли французскаго дома де Бурбонъ, ни Францискъ, бывшій король неаполитанскій, ни даже Изабелла де Бурбонъ, не считаютъ своего дѣла окончательно проиграннымъ. Они вѣрятъ глубоко и искренно въ обаяніе историческихъ традицій, въ силу принципа законной наслѣдственности (l'égifimité) и продолжаютъ жить въ упованіи на будущее.

Французскія отрасли дома де Бурбонъ особенно живо надѣются на свою реставрацію, хотя каждая изъ нихъ думаетъ достигнуть этого различными путями. Единственный наслѣдникъ старшей линіи Бурбоновъ, графъ Шамборскій, требуетъ себѣ престола въ силу чистаго принципа наслѣдственной законности; принцы Орлеанскіе пробуютъ достигнуть той же цѣли посредствомъ либеральничанья и демократничанья, которое привело прадѣда нынѣшняго претендента на эшафотъ, но за то доставило его дѣду французскій престолъ. Къ чему приведутъ эти попытки—покажетъ будущее, но во всякомъ случаѣ несомнѣнно то, что въ настоящую минуту нѣкоторые члены французскихъ отраслей дома де Бурбонъ снова пріобрѣли серіозное политическое значеніе, что имена ихъ произносятся многими какъ имена кандидатовъ въ званіе главы французскаго правительства, а потому мы считаемъ не лишнимъ предложить нашимъ читателямъ портреты четырехъ, наиболѣе вліятельныхъ, членовъ этихъ отраслей и краткія біографическія свѣденія о каждомъ изъ нихъ.



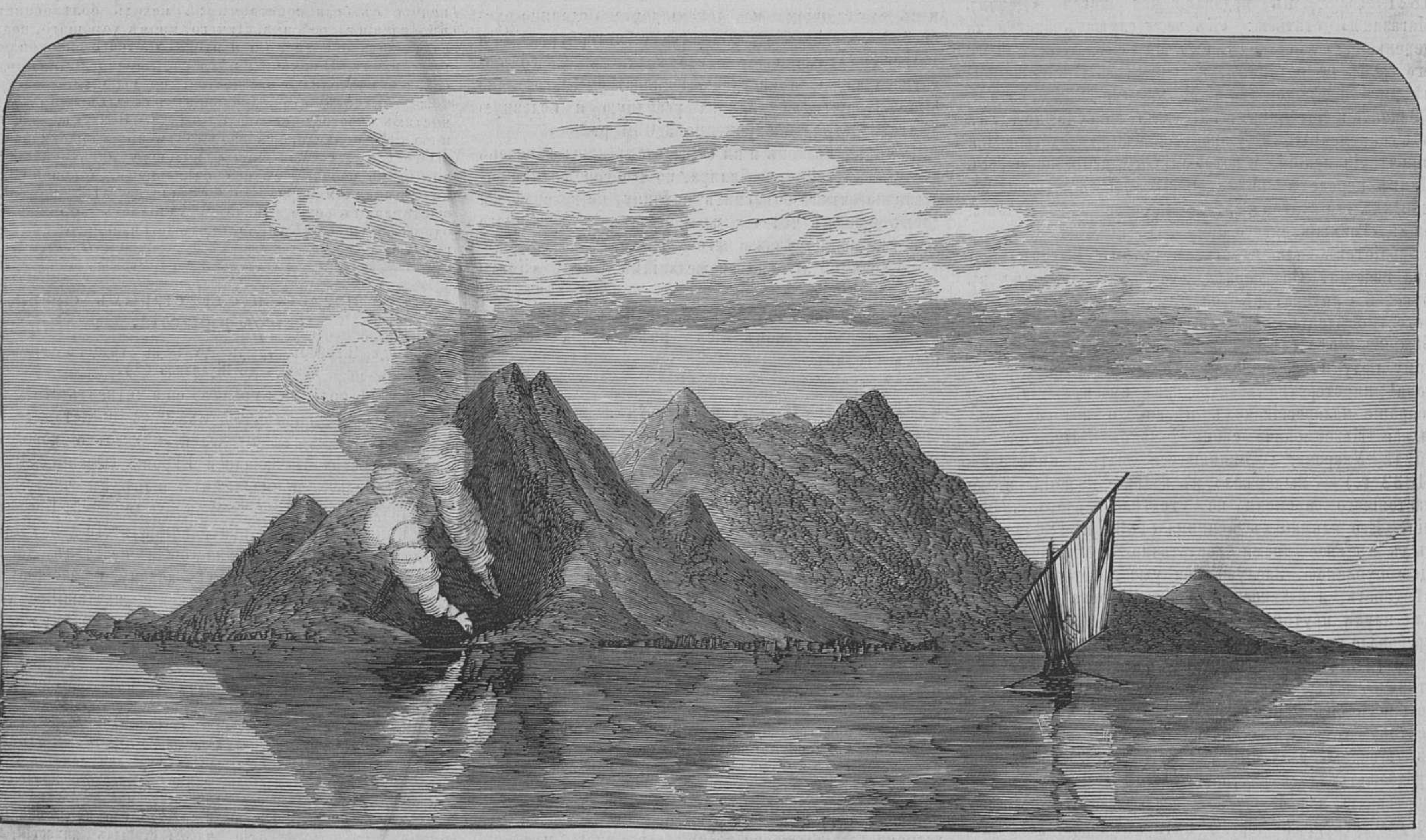
Михаилъ Александровичъ Максимовичъ, профессоръ университета св. Владиміра, въ Кіевѣ.
(Съ фотогр. И. Кордиша, рис. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Генрихъ Карлъ Фердинандъ Марія Дьедонне д'Артуа, графъ де Шамборъ, извѣстный между чистокровными легитимистами подъ фантастическимъ именемъ Генриха Ѵ-го, родился 29 сентября 1820 года. Ему, слѣдовательно, теперь 51 годъ. Въ 1830 году Карлъ X, отрекшись отъ престола за себя и за сына своего, герцога Ангулемскаго, провозгласилъ королемъ Франціи Генриха д'Артуа, носившаго тогда титулъ герцога Бордосскаго и имѣвшаго всего 10 лѣтъ отъ роду. Палата депутатовъ не признала, однакожъ, законности этого провозглашенія и призвала къ управленію Франціей, съ званіемъ намѣстника королевства, Людовика Филиппа, герцога Орлеанскаго. Маленькій герцогъ Бордосскій отправился въ изгнаніе вмѣстѣ съ матерью своею, герцогинею Беррійскою, и съ тѣхъ поръ, до весны нынѣшняго года, т. е. въ теченіе почти сорока одного года, ни разу не возвращался во Францію. 26 лѣтъ отъ роду онъ вступилъ въ бракъ съ старшею дочерью герцога Маденскаго, Францискa IѴ-го, австрійскою эрцгерцогинею Маріей Терезіей Беатриксой Гаэтаной, но бракъ этотъ остался бездѣтенъ и изгнанникъ очутился такимъ образомъ послѣднимъ представителемъ старшей линіи дома де Бурбонъ. Воспитанный въ принципахъ самаго строгаго легитимизма и ультрамонтанства, графъ де Шамборъ въ теченіе всей своей жизни оставался вѣренъ этимъ принципамъ до педантизма. Въ этомъ отношеніи онъ обнаруживаетъ доблестную непреклонность и еще недавно смѣло наложилъ самъ руку на открывавшіеся передъ нимъ шансы возвратить себѣ престолъ, не побоявшись торжественно заявить, что онъ никогда не отречотся отъ ненавистнаго французамъ *бѣлаго знамени* Бурбоновъ и не согласится замѣнить его трехцвѣтнымъ знаменемъ первой французской революціи.

Графъ де Шамборъ представляетъ собою живой анахронизмъ въ нашу эпоху, но анахронизмъ во всякомъ случаѣ почтенный. Шансы его на возвращеніе престола крайне ничтожны.

Принцы Орлеанскаго дома представляютъ совершенно иной типъ. Кровь Филиппа Эгалите, члена грознаго конвента 1793 года, говоритъ въ нихъ до сихъ поръ съ замѣчательною силою. Они жаждутъ власти, но власти, данной имъ народомъ. Это—представители конституціоннаго принципа въ томъ видѣ, какъ выработался онъ во Франціи въ эпоху іюльской монархіи.

Главою семейства д'Орлеанъ считается молодой графъ де Пари, внукъ и наслѣдникъ Людовика Филиппа. Онъ сынъ герцога Орлеанскаго, погибшаго столь несчастнымъ образомъ въ Парижѣ 13 іюля 1843 года, желая выскочить изъ экипажа въ то время, когда его несли взбѣсившіяся лошади. Людовикъ Филиппъ, графъ де Пари, родился въ 1838 году 24 августа, ему слѣдовательно нынѣ 34 года отъ роду. Въ 1848 году, десяти лѣтъ отъ роду (какъ и графъ де Шамборъ), онъ принужденъ былъ отправиться вмѣстѣ съ дѣдомъ своимъ, королемъ Людовикомъ Филиппомъ, въ изгнаніе, гдѣ и оставался до нынѣшняго года. 26 лѣтъ отъ роду (въ 1864 году) онъ вступилъ въ бракъ со старшею дочерью своего дяди герцога де Монпансье,

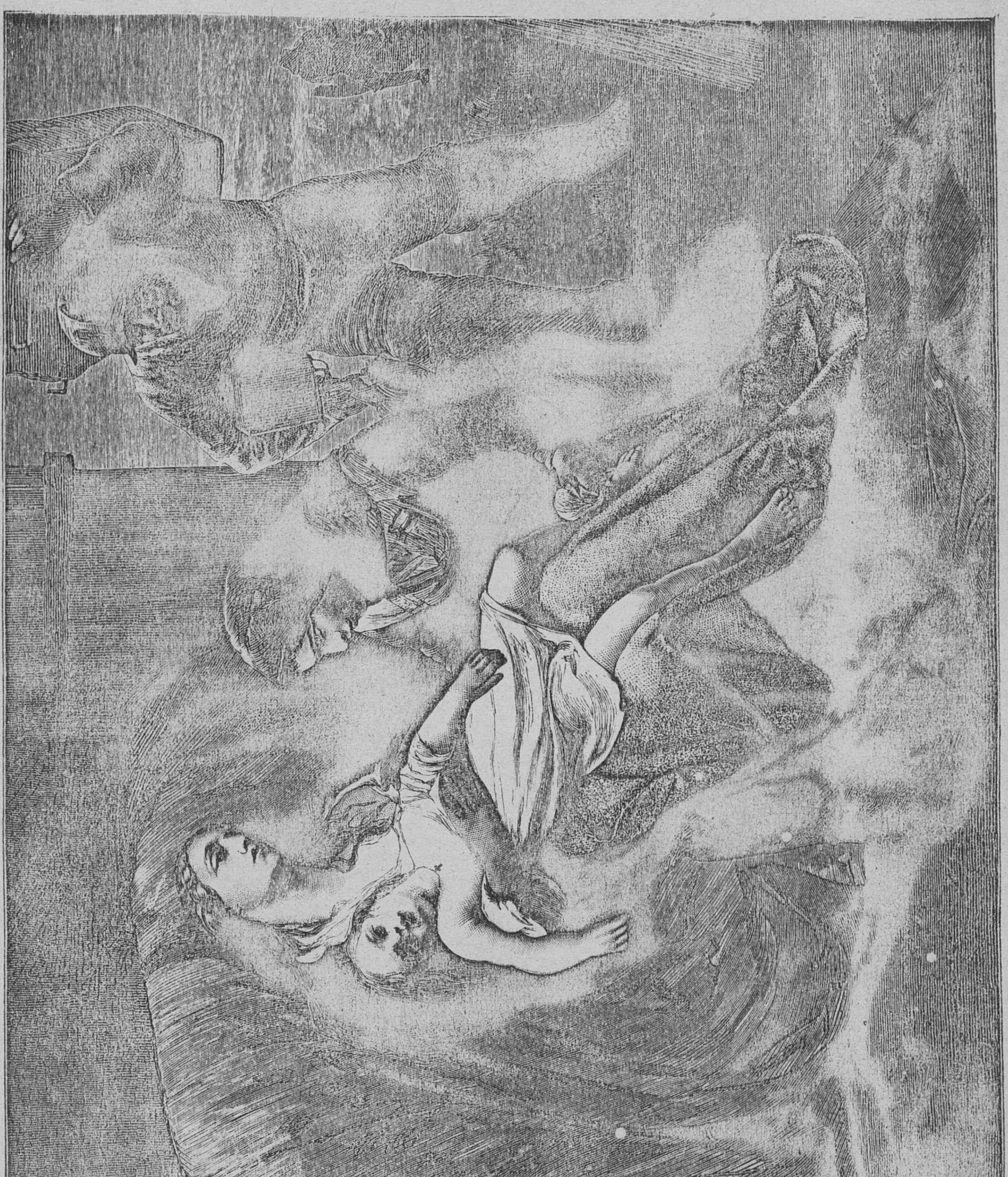


Изверженіе вулкана на островъ Камигуинъ, въ Филлипинскомъ архипелагѣ.
(Грав. Э. Даммюллеръ).

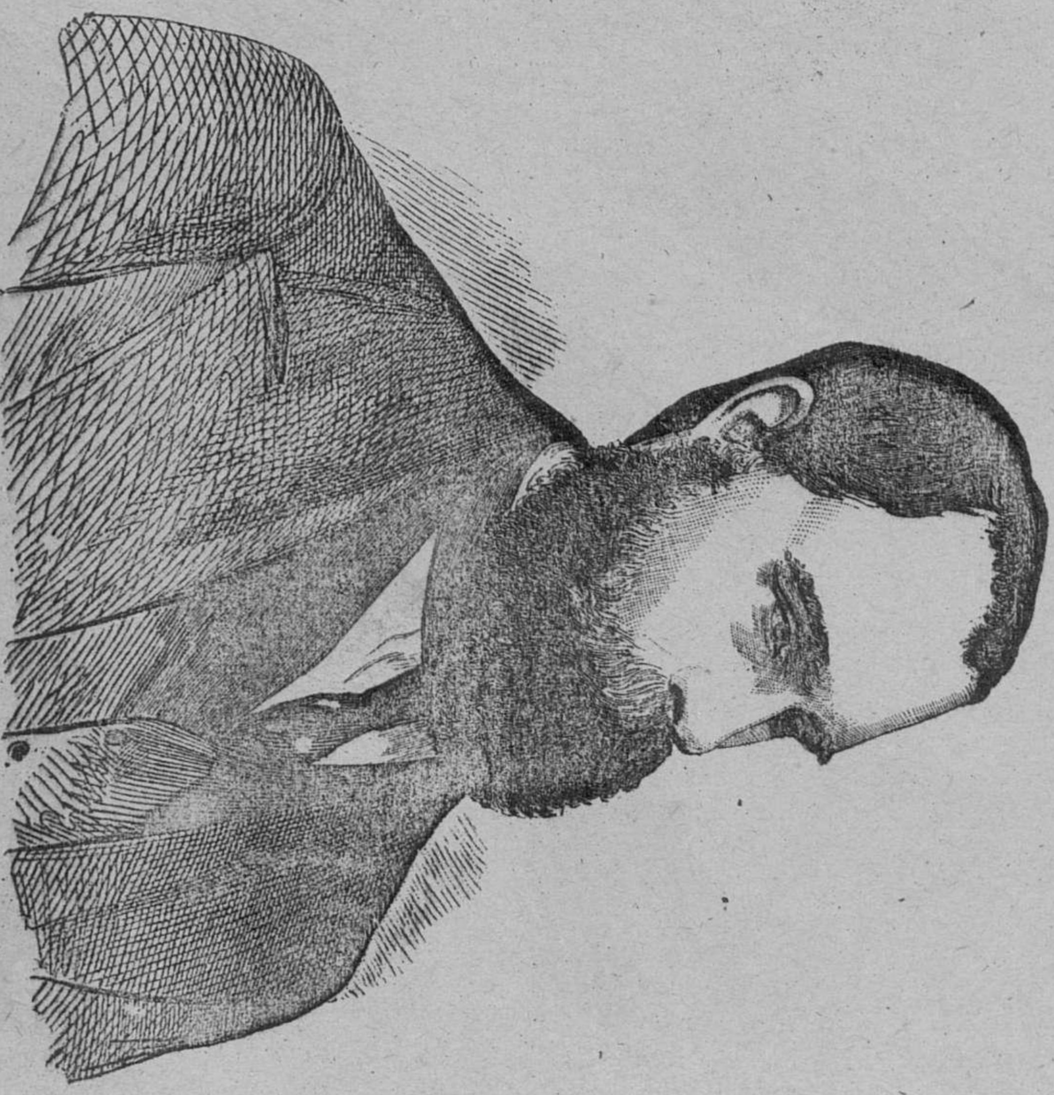
Маріею Изабеллою. Передъ этимъ бракомъ онъ участвовалъ въ сѣверо-американской войнѣ, служа офицеромъ въ союзной арміи. Графъ де Пари пользуется репутаціей очень либеральнаго человѣка и даже демократа. Весною нынѣшняго года путешествуя въ одномъ вагонѣ съ нѣсколькими радикальными депутатами національнаго собранія, онъ, какъ разсказываютъ, привелъ ихъ въ восторгъ своими политическими взглядами и заставилъ одного изъ этихъ красныхъ республиканцевъ воскликнуть: «какъ жаль, что вы не изъ нашихъ»!

Дядя графа де Пари, герцогъ Генрихъ д'Омаль, четвертый сынъ Людовика Филиппа, родился въ 1822 году, слѣдовательно ему нынѣ 49 лѣтъ отъ роду. 25 ноября 1844 года онъ вступилъ въ бракъ съ дочерью принца Леопольда Солерискаго. У него двое дѣтей: Людовикъ Филиппъ принцъ де Конде (род. 15 ноября 1845 г.) и Францискъ, герцогъ де Гизъ (род. 5 января 1854 г.). Герцогъ д'Омаль пользуется большою популярностію между французскими умѣренными либералами. Въ политической его жизни не было, однакожъ, никакихъ выдающихся эпизодовъ, которые бы могли доказать, что эта репутація заслуженная. Въ началѣ нынѣшняго года весьма многіе ожидали, что онъ будетъ избранъ президентомъ республики, но, какъ кажется, онъ самъ уклонился отъ чести занять этотъ почетный, но и опасный въ настоящую минуту, постъ.

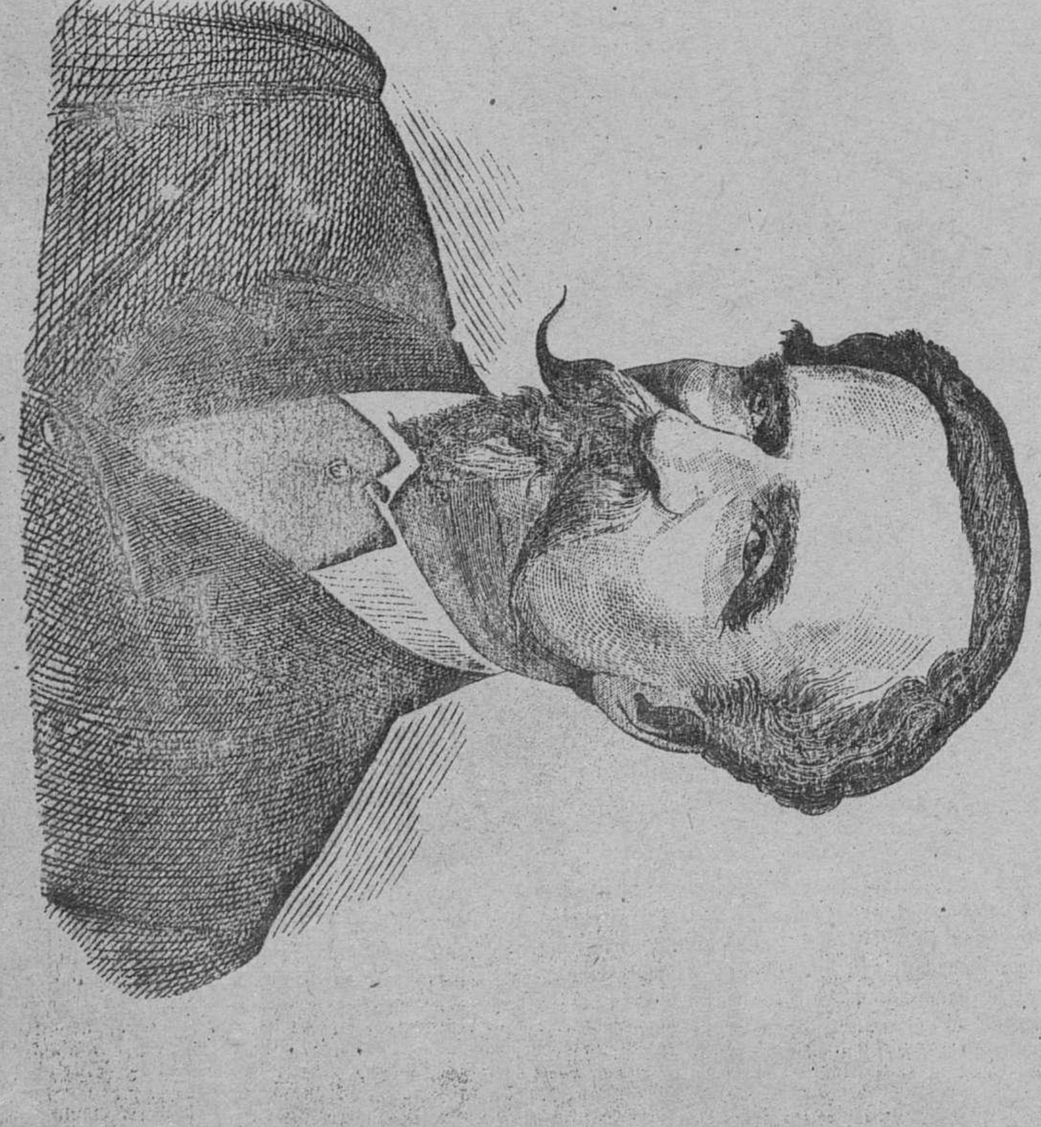
Францискъ, принцъ де Жуанвиль, третій сынъ Людовика Филиппа, родился 14 августа 1818 года. Ему нынѣ 53 года отъ роду. 1-го мая 1843 года онъ вступилъ въ бракъ съ дочерью покойнаго императора Бразильскаго донъ-Педро I-го, Францискою. Отъ этого брака у него родились дѣти: Франциска (14 августа 1844 г.) и Пьерръ, герцогъ де Пантьевръ (4 ноября 1845 г.). Принцъ де Жуанвиль болѣе всѣхъ другихъ членовъ своего семейства напоминаетъ своего дѣда Филиппа Эгалите, по чрезвычайной даровитости и крайней склонности къ популярничанью. Эта склонность заводила его иногда очень далеко. Въ царствованіе Людовика Филиппа, принцъ де Жуанвиль всегда дружился съ радикаль-



Лондонъ: Международная выставка: «Послѣ кораблекрушенія», картина Іерихау. (Грав. А. Даугель).



Графъ де Пари.



Герцогъ д'Омаль.

теперь другой конекъ. Эти господа свирѣпствуютъ нынѣ противъ «les tendances anti-européennes du parti national», но въ этомъ, можетъ быть, г. Щедринъ самъ имъ сочувствуетъ.

Другая статья, останавливающая на себѣ вниманіе, въ послѣдней книжкѣ «Отечественныхъ Записокъ», собственно говоря и не статья, а сводъ мнѣній различныхъ газетъ и журналовъ о Нечаевскомъ дѣлѣ. Съ перваго взгляда трудно даже и понять, зачѣмъ сдѣланъ такой сводъ, но если подумать хорошенько, то дѣло объяснится. Публицисты «Отечественныхъ Записокъ» извѣстны вообще необыкновенною осторожностію въ изложеніи своихъ взглядовъ. Къ каждой ихъ статьѣ можно поставить эпиграфомъ извѣстную поговорку: «и хочется и колется». Когда на очереди стоитъ вопросъ, гдѣ «колется» значительно пересиливаетъ «хочется», эти господа очень охотно отдѣлываются помалчиваніемъ. Въ вопросѣ о Нечаевскомъ дѣлѣ они избрали эту благую участь, но такъ какъ совсѣмъ ничего не сказать было ужь очень неловко, то они и угостили читателей выдержками изъ другихъ изданій, съ немножко ехидными коментаріями на счотъ «единодушія отзывовъ».

Выходка не лишена сочности, но къ сожалѣнію, лишена оригинальности. Она напоминаетъ отчасти политику Пія IX, который, добровольно оставаясь въ Ватиканѣ, вопитъ о своемъ имѣніи и, получая содержаніе отъ итальянскаго правительства, жалуется на угнетеніе. Гг. публицисты «Отечественныхъ Записокъ» сильно ошибаются, если думаютъ, что публика повѣритъ имъ, когда они стараются косвенно намекнуть, что молчатъ потому, что не имѣютъ возможности говорить то, что думаютъ. Оно, пожалуй, и похвально, но къ чему же въ такомъ случаѣ корчить изъ себя ультра-либераловъ?

Въ «Русскомъ Вѣстникѣ» продолжается печатаніе романа г-на Достоевскаго «Бѣсы». Чѣмъ болѣе читаемъ мы этотъ романъ, тѣмъ болѣе убѣждаемся въ томъ, что дарованіе г-на Достоевскаго крѣпнетъ съ каждымъ годомъ. Какое глубокое проникновеніе въ самые отдаленные тайники того нравственнаго міра, изъ котораго авторъ беретъ своихъ дѣйствующихъ лицъ! Какъ художественно-хорошъ этотъ кружокъ молодежи, въ которомъ отсутствіе всякихъ положительныхъ убѣжденій и вѣрованій развиваетъ особый революціонно мистическій фанатизмъ! Россійскихъ радикаловъ сильно коробитъ отъ этихъ мастерскихъ изображеній. Они стараются даже и печатно увѣрить, что г. Достоевскій «клевещетъ на молодое поколѣніе». Жалко и досадно читать эти тупоумныя выходки. Неужели же не понимаютъ эти господа, что Достоевскій гораздо человѣчнѣе относится къ увлеченіямъ молодежи, указывая на причины, ихъ вызывающія, чѣмъ сами они, торопящіеся отречься отъ своихъ единомышленниковъ, всякій разъ, когда послѣдніе зайдутъ такъ далеко, что могутъ ихъ компрометировать.

Нельзя, однакожъ, не замѣтить, что въ послѣднихъ напечатанныхъ частяхъ «Бѣсовъ» г. Достоевскій, можетъ быть, слишкомъ неумѣренно развиваетъ результаты своихъ наблюденій надъ психическимъ міромъ его героевъ. Мы вовсе не сомнѣваемся, напримѣръ, что его Кириловъ могъ доходить до той путаницы воззрѣній, которую онъ излагаетъ, но путаницу эту достаточно было бы обрисовать нѣсколькими словами, не заставляя Кирилова говорить длиннѣйшія тирады, въ которыхъ настоящій смыслъ теряется въ многословныхъ повтореніяхъ. Невозможно на бумагѣ передавать съ такою фотографическою точностію рядъ мыслей, проходящихъ въ головѣ человѣка.

Обликъ пѣсни.

Ты запой ребенокъ милый
Пѣсню... Какъ ея слова?
Ту, что, помнишь, мать пѣвала
Какъ была она жива.

Я той пѣсни, славной пѣсни,
Забываю складъ и ладъ,
Ты-же помнишь всю, пожалуй,
Пой, дитя, я слушать радъ.

Пой, а я по синимъ глазкамъ,
И по голосу — начну
Вспоминать сзывать и строить
Золотую старину...

Пусть звучитъ, плыветъ и блещетъ
Изъ-за слезъ моихъ очей.
По тебѣ мой сиротинка,
Обликъ матери твоей.

И.

Постараюсь выражаться короче: мнѣ кажется, что если назначит срокъ, по истеченіи котораго не вчинать болѣе ни взысканій, ни разбирательствъ, по (*необезпеченнымъ собственностью*) долговымъ обязательствамъ частныхъ лицъ между собою, т. е. назначить бы срокъ, послѣ котораго, ни даваемыя росписки, ни векселя, ни никакія обязательства долговыя (не обезпеченныя залогами), въ глазахъ закона и не существовали бы; не принимались бы даже къ разбирательству; полагаю, что, если бы мѣра эта была осуществлена, то послѣдствій, могущихъ произойдти отъ нее, почти бы не произошло вредныхъ, на ея же слѣдствія полезныя укажу кратцѣ; чтобы быть менѣе сухимъ, буду говорить, любезный читатель, съ вами прямо:

Много въ послѣднее время пишутъ о ростовщичествѣ вообще, и у насъ въ особенности. Уничтоженіемъ черезъ извѣстный къ тому срокъ всякаго вчинанія, и даже какихъ либо разбирательствъ, по долговымъ обязательствамъ (не обезпеченнымъ залогами) хотя не уничтожутся ростовщики, дающіе деньги подъ ручные залоги, но ихъ число должно будетъ сильно сократиться; ростовщики же, дающіе подъ одни векселя, а таковыхъ гораздо больше и таковые гораздо опаснѣе для общества, — испарятся сами; кто далъ бы подъ вексель (безъ залога) деньги, если бы векселей не было? Что произошло бы отъ такого злого порядка? Я полагаю, что произошло бы только хорошее, именно: получали бы деньги взаймы только тѣ, которые *сами* отдадутъ ихъ, слѣдоват. многихъ процессовъ умышленныхъ банкротствъ, займовъ для жизни выше средствъ, для картъ, для рискованныхъ и необдуманныхъ аферъ, почти вовсе бы не было, а черезъ это сколько несчастій, личныхъ, семейныхъ, сколько преступленій уголовныхъ сократилось бы.

Заботятся о сокращеніи расходовъ казны и о привлеченіи рукъ и головъ отъ трудовъ непроизводительныхъ къ производительнымъ; уничтожте вчинанія по сдѣлкамъ, не обезпеченнымъ имуществомъ, многочисленный классъ ростовщиковъ, живущихъ только % и равно спеціально для нихъ существующая администрація не понадобится; нынѣшнее же существованіе этой послѣдней, какъ я понимаю, служитъ единственно, чтобы спасать (что и не всегда, и даже вовсе не часто удается) корыстолюбивыхъ, но опростоволосившихся Ицекъ, разводитъ тѣмъ еще новыхъ и топитъ нуждающихся. Если возразятъ, что введеніе совершеннаго игнорированія даже закономъ денежныхъ обязательствъ (не обезпеченныхъ залогами) поведетъ къ тому, что человѣкъ нуждающійся, дѣйствительно и временно, не будетъ имѣть возможности перенести свой денежный кризисъ, потому что не найдетъ денегъ; на это возражу, что каждый, ***могущій*** впослѣдствіи отдать свой долгъ, и притомъ желающій отдать его *самъ*, безъ понужденій собственно на кризисъ и даже на благоразумную, не рискованную аферу, и безъ признаванія закономъ векселей (не обезпеченныхъ матеріально), денегъ всегда найдетъ. Кому неизвѣстно, что наши русскіе крестьяне, изъ которыхъ многіе ведутъ миліонные торговые обороты, довѣряютъ одинъ другому суммы значительныя, *на слово*; по крайней мѣрѣ, мнѣ не приходилось ни слышать, ни читать даже, чтобы изъ такихъ крестьянъ кто нибудь обманулъ своего довѣрителя; съ другой же стороны, кому неизвѣстны тѣ не единичные случаи, когда люди, съумѣвшіе занять, обыкновенно часто, весьма круглыя суммы, подъ росписки, векселя и прочія, такъ называемыя, обезпеченія (часто иллюзіи), съ ними утекали совершенно безнаказанно, или, оставаясь—не уплачивали; случаи, какъ извѣстно, не рѣдкіе. Слѣд. полагаю, что обезпеченіе, безъ залога, какимъ либо векселемъ, обезпеченіе не такое прочное, какъ нравственная сторона берущаго; такъ думаю я, и притомъ по опыту, и такъ слышалъ я и отъ евреевъ. Предположимъ, что, съ уничтоженіемъ векселей, множество нуждающихся будутъ часто поставляемы въ критическое положеніе; но это, по моему, принесетъ не вредъ, а положительную пользу; я никогда не видалъ, чтобы людямъ, не имѣющимъ матеріальныхъ залоговъ на дѣланье долговъ, предстояла невозможность заключать эти послѣдніе. Поэтому, кому нибудь, не обладающему матеріальными благами міра сего, начавшему дѣлать долги, мѣра эта принесла бы не временную, а такъ сказать существенную пользу; здѣсь извѣстна поговорка о тѣхъ, которые принуждены дѣлать процентные, необезпеченные, долги; о нихъ говорятъ, и совершенно вѣрно: «*чѣмъ дальше въ лѣсъ, тѣмъ больше дровъ*».

Если кто изъ читателей нашихъ съ вышеприведеннымъ въ замѣткѣ этой не согласенъ, просимъ опровергнуть ее; если въ затронутомъ мною вопросѣ вы, читатель, еще спеціалистъ, то доказать всю нелѣпость мною предлагаемаго вѣдь вамъ вовсе не трудно.

Л. С.

Литературное Обозрѣніе.

Sine irae et studio.

Говорить обо всемъ, чѣмъ угощаетъ каждый мѣсяцъ русскую читающую публику наша ежемѣсячная журналистика — возможно только въ обширныхъ статьяхъ ежемѣсячныхъ же журналовъ или въ еженедѣльныхъ фельетонахъ такъ называемыхъ «большихъ» газетъ. Въ обозрѣніи, подобномъ нашему—это дѣло немыслимое. Намъ приходится поневолѣ останавливаться только на вещахъ болѣе или менѣе выдающихся изъ общаго уровня журнальной посредственности, которая, увы! стремится все болѣе и болѣе наполнить безраздѣльно нашу горемычную періодическую печать.

Что касается до автора этихъ строкъ, то онъ не жалуется на свой удѣлъ. Гораздо пріятнѣе и легче говорить о томъ, что заслуживаетъ вниманія по какой бы то ни было причинѣ, чѣмъ изощрять свое остроуміе надъ плохими подѣлками литературныхъ ремесленниковъ и, «гоняясь за мухой съ обухомъ», громить безцвѣтность и бездарность статей и литературныхъ измышленій, составляющихъ журнальный балластъ редакцій.

На нынѣшній разъ мы остановимся на нѣсколькихъ вещахъ, обратившихъ на себя вниманіе публики, въ послѣднихъ книжкахъ журналовъ.

Первое мѣсто въ ряду такихъ статей принадлежитъ небольшой статейкѣ г-на Кошелева, напечатанной въ послѣдней книжкѣ «Бесѣды». Къ этой статьѣ какъ нельзя лучше примѣняется русская пословица «невеличка птичка, да ноготокъ востеръ». Г. Кошелевъ давно уже извѣстенъ въ нашей литературѣ своею «неукротимою», такъ сказать, самобытностію воззрѣній. Никто изъ нашихъ писателей, за исключеніемъ, можетъ быть, графа Л. Н. Толстого, не можетъ сравниться съ нимъ по полному пренебреженію всѣхъ ходячихъ мнѣній, какъ бы распространены онѣ ни были. У насъ вообще литераторы и публицисты склонны подчинять свое творчество и мышленіе опредѣленной программѣ какой нибудь извѣстной политической или литературной партіи. Они очень часто не смѣютъ «свои сужденія имѣть» и поютъ съ чужого голоса, измышляя то тенденціозные романы, то выкроенныя по мѣркѣ опредѣленнаго ученія публицистическія статьи. Г. Кошелевъ совершенно чуждъ подобнаго раболѣпства. Онъ говоритъ всегда что думаетъ, вовсе не заботясь, подходятъ ли высказываемыя имъ вещи подъ мѣрку воззрѣній той или другой партіи. Въ началѣ нынѣшняго года, въ то время, когда еще не было извѣстно, въ какомъ смыслѣ выскажутся земскія собранія въ вопросѣ о податной реформѣ, г. Кошелевъ храбро противупоставилъ правительственному проэкту подворной подати такъ называемый печной налогъ. Надъ этимъ предложеніемъ вдосталь насмѣялись всякіе либеральные писаки, вовсе не вникнувъ въ смыслъ дѣла и не сообразивъ, что налогъ, предлагаемый г-мъ Кошелевымъ, въ извѣстномъ смыслѣ есть видоизмѣненіе того подоходнаго налога, за который они распинаются не потому, что понимаютъ его экономическую раціональность, а потому, что за этотъ налогъ ратовали вмѣстѣ съ серіозными экономистами многіе юродивые западнаго радикализма.

Нынѣ г. Кошелевъ выступаетъ съ статьею, объясняющею такъ сказать главныя особенности его публицистическаго дарованія. Утомленный окружающею его фальшью, онъ рѣшается бросить въ глаза публикѣ вопросъ о томъ: «Чего намъ недостаетъ» и отвѣчаетъ на это «правды».

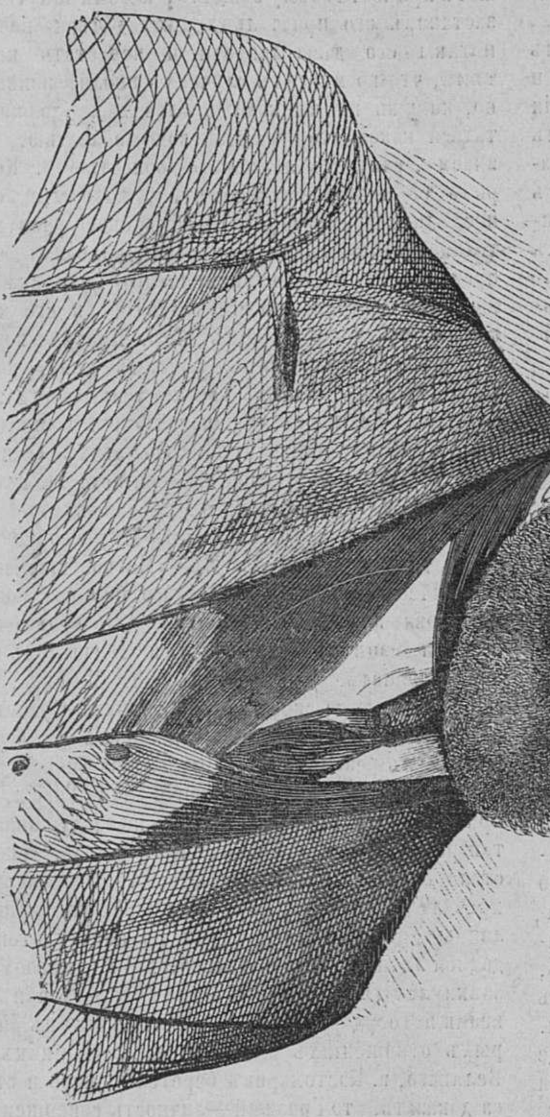
Съ основною мыслью послѣдней статьи г-на Кошелева нельзя не согласиться вполнѣ. Ложь и, въ довершеніе всего, очень часто ложь *сознательная*, заѣдаетъ насъ со всѣхъ сторонъ. Весь строй нашей жизни фальшивъ, всѣ наши начинанія основаны не на глубокой вѣрѣ въ прочность того, что мы беремся созидать, а въ надеждѣ, что другіе, можетъ быть, повѣрятъ этой прочности и зданіе, построенное на пескѣ, примутъ за памятникъ, воздвигнутый на многіе вѣка. Все это такъ, все это совершенная правда, но что же дѣлать съ этимъ. Г. Кошелевъ отвѣчаетъ намъ: «внести правду въ нашу гражданскую и политическую дѣятельность»; но легко ли, возможно ли даже это? Той безусловной правды, той доблестной ненависти ко всякой фальши, хотя бы и имѣющей похвальную цѣль, къ которой стремится нашъ авторъ -- нѣтъ нигдѣ вокругъ насъ. Не мы одни русскіе изолгались до послѣднихъ предѣловъ. Весь образованный міръ находится въ томъ же положеніи и ложь до того въѣлась въ его плоть и кровь, что замѣна её безусловною правдою была бы равносильна низверженію всѣхъ существующихъ порядковъ, начиная отъ отеческаго самовластія турецкаго султана и кончая quasi-религіозными догматами ученія соціалистовъ и комунистовъ. Не отъ насъ зависитъ быть вполнѣ правдивыми. Современному человѣчеству не до отшельническихъ подвиговъ. Оно ведетъ упорную борьбу за жизнь тѣми средствами, которыя находятся у него подъ руками.

Все это мы говоримъ, однакоже, вовсе не въ упрекъ г-ну Кошелеву. Статья его, несмотря на свое отсутствіе приложимости къ практической жизни современнаго русскаго общества, все таки можетъ принести этому обществу несомнѣнную пользу, заставивъ его пристальнѣе вглядѣться во многіе мотивы его дѣятельности и перестать кичиться тѣмъ, что во многихъ случаяхъ вполнѣ извинительно, но ужь ни въ какомъ случаѣ не должна считаться какою то гражданскою доблестью. Мы не знаемъ, считаетъ ли такою доблестью г. Костомаровъ тѣ историческія замѣтки, которыми онъ въ послѣднее время ограничиваетъ свою учоную дѣятельность, но, съ своей стороны, находимъ, что эти произведенія нашего знаменитаго историка совершенно недостойны ни его таланта, ни его положенія въ русскомъ учономъ мірѣ. Критическое отношеніе къ историческимъ фактамъ дѣло, конечно, весьма хорошее и почтенное, но только тогда, когда за нимъ не кроется никакой задней предвзятой мысли. Между тѣмъ отъ всѣхъ этихъ «развѣнчиваній» дѣятелей русской древней исторіи, которыми занимается г. Костомаровъ, такъ и вѣетъ именно какою то предвзятою мыслью. Ему словно не хочется допустить, чтобъ въ «Московскій» періодъ историческаго развитія русскаго царства могли существовать люди, выдающіеся изъ общаго уровня мрака и безцвѣтности, которымъ запечатленъ вообще этотъ періодъ. Дмитрій Донской, Мининъ, князь Пожарскій, даже скромный костромичъ Сусанинъ — всѣ попали подъ анатомическій ножъ нашего историка и въ результатѣ его изслѣдованій всегда какъ то выходило, что эти, дорогія для Россіи, имена принадлежали личностямъ, вовсе не заслуживающимъ той репутаціи, которою они пользуются. Теперь настала очередь Ивана Грознаго. Г. Костомарову не нравятся попытки исторической реабилитаціи, сдѣланныя въ послѣднее время по поводу этой загадочной личности. Чуть только г. Бестужевъ-Рюминъ заикнулся (въ «Зарѣ») о томъ, что Іоаннъ былъ великій государственный человѣкъ и въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ прямой предшественникъ Петра Великаго, г. Костомаровъ берется за перо и старается доказать, что Грозный—личность совершенно безцвѣтная, что все добро и зло, совершонное въ его царствованіе, совершены не имъ, а его окружающими. Почтенный историкъ въ своемъ усердіи и не замѣчаетъ, что онъ не говоритъ ничего новаго и повторяетъ только мысли Карамзина, на котораго онъ вообще старается походить какъ можно менѣе.

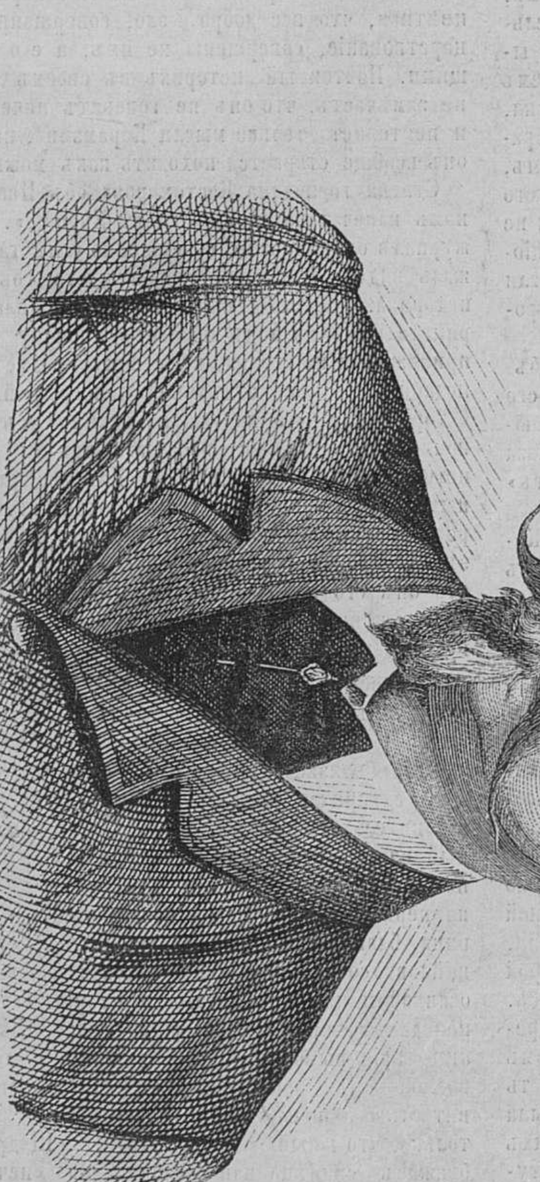
Статья господина Костомарова объ Иванѣ Грозномъ напечатана въ «Вѣстникѣ Европы». Въ этомъ журналѣ она, конечно, совершенно у мѣста; но намъ жаль видѣть подъ ней имя лучшаго современнаго историка. Досадно думать, что этотъ дѣланный отрицательный взглядъ мѣшаетъ учоному професору привязаться на столько къ своему предмету, чтобъ подарить насъ не отдѣльной монографіей, а цѣлой исторіей Русскаго народа, написанной съ полнымъ пониманіемъ какъ его прошлаго, такъ и будущихъ историческихъ его судебъ. Изъ всѣхъ нашихъ нынѣшнихъ учоныхъ только одинъ г. Костомаровъ былъ бы способенъ совершить какъ слѣдуетъ этотъ важный трудъ, но увы! Не говорите намъ, что онъ его не совершитъ. Отрицательно критическое направленіе положительно заѣдаетъ его могучій и прекрасный талантъ.

Въ послѣднемъ номерѣ «Отечественныхъ Записокъ» мы остановимся на двухъ вещахъ. Первая принадлежитъ перу г-на Щедрина и напоминаетъ лучшія произведенія этого, нѣкогда столь популярнаго, сатирика. Подъ заглавіемъ «Ташкентцы приготовительнаго класса», авторъ даетъ намъ прелестный очеркъ одной изъ тѣхъ личностей, которыя за послѣднее время все болѣе и болѣе выдвигаются на первый планъ. Герой новаго разсказа г-на Щедрина, благонамѣренный юноша—карьеристъ, умѣющій ловко сочетать грѣшки французскаго petit crevé съ осанкой и языкомъ англійскаго торія. Такіе господа попадаются нынче на каждомъ шагу. Ихъ ловкое лицемѣріе выводитъ ихъ въ люди и даетъ имъ возможность морочить публику поддѣльною дѣловитостью и ненужною благонамѣренностію. Жаль только, что юный «Ташкенецъ» г. Щедрина изображонъ свирѣпо нападающимъ на «нечосанныхъ нигилистовъ». Въ настоящее время это уже анахронизмъ. Нынѣшніе «ташкентцы приготовительнаго класса» съ существованіемъ нигилизма совершенно примирились и даже находятъ, что «si le nihilisme n'existait pas, il aurait fallu l'inventer». У нихъ

политикѣ. На особенное значеніе этого вопроса указываютъ всѣ и вся. Авторъ корреспонденціи, пожелавшій скрыть свое имя, является съ оригинальнымъ проэктомъ. Проэктъ этотъ будетъ особенно оригиналенъ въ глазахъ купеческаго міра и, нѣтъ сомнѣнія въ томъ, что для того, чтобы придти къ составленію его, нужно было, вѣроятно, пережить долгое и пріятное знакомство съ Ицками и Жмуйлами.



Графъ де Пари.



Герцогъ д'Омаль.

теперь другой конекъ. Эти господа свирѣпствуютъ нынѣ противъ «les tendances anti-européennes du parti national», но въ этомъ, можетъ быть, г. Щедринъ самъ имъ сочувствуетъ.

Другая статья, останавливающая на себѣ вниманіе, въ послѣдней книжкѣ «Отечественныхъ Записокъ», собственно говоря и не статья, а сводъ мнѣній различныхъ газетъ и журналовъ о Нечаевскомъ дѣлѣ. Съ перваго взгляда трудно даже и понять, зачѣмъ сдѣланъ такой сводъ, но если подумать хорошенько, то дѣло объяснится. Публицисты «Отечественныхъ Записокъ» извѣстны вообще необыкновенною осторожностію въ изложеніи своихъ взглядовъ. Къ каждой ихъ статьѣ можно поставить эпиграфомъ извѣстную поговорку: «и хочется и колется». Когда на очереди стоитъ вопросъ, гдѣ «колется» значительно пересиливаетъ «хочется», эти господа очень охотно отдѣлываются помалчиваніемъ. Въ вопросѣ о Нечаевскомъ дѣлѣ они избрали эту благую участь, но такъ какъ совсѣмъ ничего не сказать было ужь очень неловко, то они и угостили читателей выдержками изъ другихъ изданій, съ немножко ехидными коментаріями на счотъ «единодушія отзывовъ».

Выходка не лишена сочности, но къ сожалѣнію, лишена оригинальности. Она напоминаетъ отчасти политику Пія IX, который, добровольно оставаясь въ Ватиканѣ, вопитъ о своемъ имѣніи и, получая содержаніе отъ итальянскаго правительства, жалуется на угнетеніе. Гг. публицисты «Отечественныхъ Записокъ» сильно ошибаются, если думаютъ, что публика повѣритъ имъ, когда они стараются косвенно намекнуть, что молчатъ потому, что не имѣютъ возможности говорить то, что думаютъ. Оно, пожалуй, и похвально, но къ чему же въ такомъ случаѣ корчить изъ себя ультра-либераловъ?

Въ «Русскомъ Вѣстникѣ» продолжается печатаніе романа г-на Достоевскаго «Бѣсы». Чѣмъ болѣе читаемъ мы этотъ романъ, тѣмъ болѣе убѣждаемся въ томъ, что дарованіе г-на Достоевскаго крѣпнетъ съ каждымъ годомъ. Какое глубокое проникновеніе въ самые отдаленные тайники того нравственнаго міра, изъ котораго авторъ беретъ своихъ дѣйствующихъ лицъ! Какъ художественно-хорошъ этотъ кружокъ молодежи, въ которомъ отсутствіе всякихъ положительныхъ убѣжденій и вѣрованій развиваетъ особый революціонно мистическій фанатизмъ! Россійскихъ радикаловъ сильно коробитъ отъ этихъ мастерскихъ изображеній. Они стараются даже и печатно увѣрить, что г. Достоевскій «клевещетъ на молодое поколѣніе». Жалко и досадно читать эти тупоумныя выходки. Неужели же не понимаютъ эти господа, что Достоевскій гораздо человѣчнѣе относится къ увлеченіямъ молодежи, указывая на причины, ихъ вызывающія, чѣмъ сами они, торопящіеся отречься отъ своихъ единомышленниковъ, всякій разъ, когда послѣдніе зайдутъ такъ далеко, что могутъ ихъ компрометировать.

Нельзя, однакожъ, не замѣтить, что въ послѣднихъ напечатанныхъ частяхъ «Бѣсовъ» г. Достоевскій, можетъ быть, слишкомъ неумѣренно развиваетъ результаты своихъ наблюденій надъ психическимъ міромъ его героевъ. Мы вовсе не сомнѣваемся, напримѣръ, что его Кириловъ могъ доходить до той путаницы воззрѣній, которую онъ излагаетъ, но путаницу эту достаточно было бы обрисовать нѣсколькими словами, не заставляя Кирилова говорить длиннѣйшія тирады, въ которыхъ настоящій смыслъ теряется въ многословныхъ повтореніяхъ. Невозможно на бумагѣ передавать съ такою фотографическою точностію рядъ мыслей, проходящихъ въ головѣ человѣка.

Обликъ пѣсни.

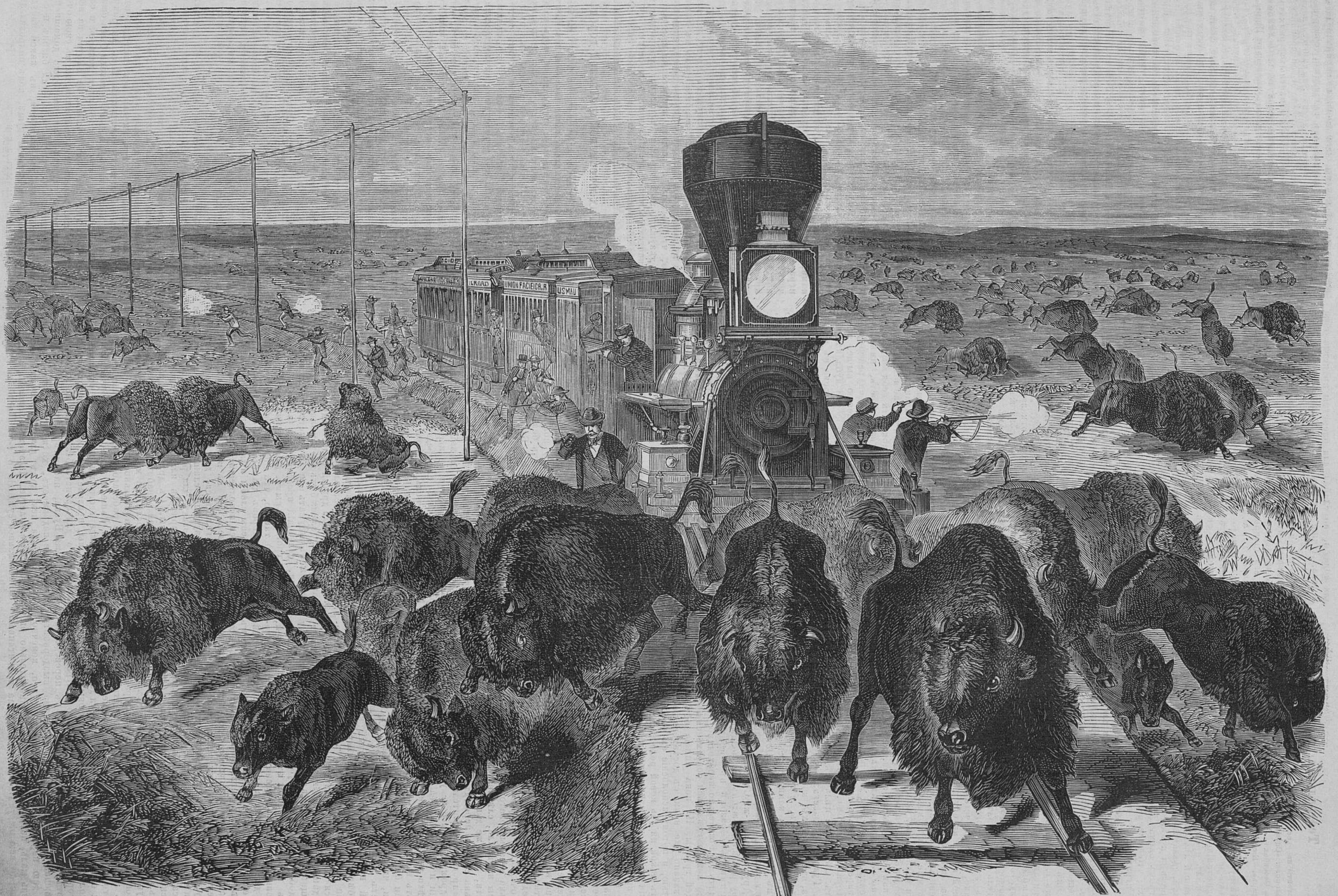
Ты запой ребенокъ милый
Пѣсню... Какъ ея слова?
Ту, что, помнишь, мать пѣвала
Какъ была она жива.

Я той пѣсни, славной пѣсни,
Забываю складъ и ладъ,
Ты-же помнишь всю, пожалуй,
Пой, дитя, я слушать радъ.

Пой, а я по синимъ глазкамъ,
И по голосу — начну
Вспоминать, сзывать и строить
Золотую старину...

Пусть звучитъ, плыветъ и блещетъ
Изъ-за слезъ моихъ очей.
По тебѣ мой сиротинка,
Обликъ матери твоей.

И.



Тихоокеанская желѣзная дорога. Бизоны, настигнутые поѣздомъ. (Грав. А. Даугель).

Театральная хроника.

Дебютанты на русской сценѣ и значеніе ихъ дебютовъ. Бенефисъ г. Сазонова: «Сцены» г. А. П. «Я буду васъ имѣть въ виду» и оперетта Оффенбаха «Разбойники».—Г-жа Паска въ «Адріеннѣ Лекувреръ».—Еще два слова о г-жѣ Буска и о нѣмецкомъ театрѣ.

На русской сценѣ было, въ послѣднее время, нѣсколько дебютовъ, но всѣ они значенія не имѣютъ и процвѣтанію театра содѣйствовать не будутъ. Дебютировалъ прежде всего вятскій актеръ г. Мерянскій, игравшій лѣтомъ въ «Загородномъ театрѣ» на Беклешовкѣ, дѣла котораго, послѣ цѣлаго ряда плохихъ сборовъ и крайне неудачнаго состязанія съ новымъ театромъ парка Лѣсного института, кончились такъ плохо, что распорядитель его не заплатилъ никому изъ игравшихъ у него артистовъ и возбудилъ тѣмъ цѣлый рядъ процесовъ, имѣвшихъ для приглашонныхъ имъ артистовъ, въ томъ числѣ и для г. Мерянскаго, весьма неутѣшительный исходъ. Независимо отъ Лѣсного, мы видѣли, впрочемъ, этого актера и въ лѣтнемъ помѣщеніи благороднаго собранія (на Чорной рѣчкѣ), гдѣ онъ очень слабо съигралъ при насъ роль купца въ драмѣ г. Дьяченко «Блестящая партія». Г. Мерянскій пропитанъ духомъ провинціи и этого духу изъ него уже не выбьешь ничѣмъ; онъ любитъ *выдавать* каждую фразу, говорить зычно, чтобы никто не упрекнулъ его въ недостаткѣ голоса, и гримироваться сильно, чтобы зритель не подумалъ, что передъ нимъ неизмѣнно все тотъ же г. Мерянскій. Изъ всѣхъ этихъ стараній, однако, ровно ничего не выходитъ, и потому на столичной сценѣ актеру этому мѣсто едва ли найдется. Пока онъ дебютировалъ въ роляхъ: Кичкарева въ «Женитьбѣ» Гоголя, «Дерюгина», въ водевилѣ «Незнакомые незнакомцы». Оба эти дебюта на практикѣ были безполезны, потому что въ обѣихъ роляхъ превосходенъ г. Васильевъ 2 й, до котораго г. Мерянскому, какъ до звѣзды небесной, далеко;—и дѣйствительно, по собраннымъ нами свѣдѣніямъ, дебютантъ ангажемента не получитъ; а игралъ только для того, чтобы зарекомендовать себя передъ провинціальными директорами артистомъ, игравшимъ на петербургской сценѣ. Съ той же цѣлью, вѣроятно, продебютировали и г. Гулевичъ, разсказавшій сцену изъ еврейскаго быта, въ родѣ тѣхъ, которыми намъ уже набилъ оскомину г. Вейнбергъ, и г-жа Звѣрева, выбравшая для дебюта въ амплуа комическихъ старухъ роль свахи, все въ той же «Женитьбѣ». Останавливаться подробно на такихъ эфемеридахъ, по нашему мнѣнію, нечего. Другое дѣло г-жа Сѣверцова, уже поступившая на сцену раньше дебютовъ на полный окладъ и вошедшая такимъ образомъ въ составъ труппы: за нею слѣдить положительно необходимо, потому что она легко можетъ сдѣлаться современемъ одною изъ силъ нашей труппы. Но пока мнѣніе объ этой актрисѣ высказано уже нами съ достаточною опредѣлительностью, и потому исполненіе ею въ ближайшемъ будущемъ какой нибудь новой роли едва ли его измѣнитъ. Какія же еще новости представила намъ, въ послѣднее время, русская сцена, нѣчто въ родѣ оригинальной комедіи въ пяти картинахъ, соч. А. П., подъ заглавіемъ «Я васъ буду имѣть въ виду» и оперетту Оффенбаха «Разбойники», въ переводѣ г. Курочкина. Комедія, впрочемъ, названа на афишѣ только «сценами изъ недавняго прошлаго» и эта скромность обезоруживаетъ строгую критику. Для такихъ «сценъ» не нужно ни вымысла, ни таланта, а нужна только извѣстнаго рода бойкость пера, не останавливающаяся передъ фельетоннымъ изображеніемъ русской жизни въ очеркахъ, построенныхъ главнымъ образомъ на весьма незамысловатомъ діалогѣ автора. По окончаніи піесы вызывали, слѣдовательно, онъ, по всей вѣроятности, такъ же доволенъ своимъ успѣхомъ, какъ довольна своимъ первымъ вечеромъ г-жа Паска, телеграфировавшая учителю своему Ренье, преподавателю драматическаго искуства въ парижской консерваторіи и артисту «Théâtre français», что половина ея успѣха по справедливости принадлежитъ ему. «Я буду имѣть васъ въ виду» фраза, часто употребляемая нашими бюрократами, когда къ нимъ являются просители, число которыхъ нерѣдко въ десятеро превышаетъ количество имѣющихся вакансій. Съ фразой этой въ піесѣ г. А. П. важный князь обращается къ бѣдному молодому чиновнику, который впослѣдствіи не только получаетъ отъ него мѣсто, но и женится на его воспитанницѣ, имѣющей 50000 руб. сер. приданаго; то же говоритъ промотавшійся франтъ откупщику, который имѣлъ неосторожность ссудить ему въ добрую минуту сто рублей и проситъ его возвратить ихъ. Но развитія этой, не слишкомъ богатой, основной мысли въ «сценахъ» г. А. П. искать нечего; дѣйствующія лица все только говорятъ, а дѣйствіе подвигаютъ мало, такъ что авторъ въ пятомъ актѣ придумываетъ развязку совершенно ex abrupto, женивъ своего героя на княжеской дочкѣ, отказавшей передъ тѣмъ богатому откупщику и остзейскому барону, который считался человѣкомъ со средствами, хотя и обремененъ долгомъ въ сто тысячъ рублей. Піеса имѣла полууспѣхъ и была разыграна довольно сносно. Лучше всѣхъ изъ исполнителей былъ г. Бурдинъ, въ роли одного изъ послѣднихъ представителей откупа. Въ первый разъ ее давали въ бенефисъ г. Сазонова, который долженъ былъ изображать хлыща изъ остзейскихъ нѣмцевъ, а представилъ хлыща чисто русскаго. Вслѣдъ за этой комедіей шла извѣстная оперетта «Разбойники», требующая для успѣшнаго исполненія ея на сценѣ такихъ голосовыхъ средствъ, которыми артисты Александринскаго театра не обладаютъ, и потому, конечно, успѣха въ переводѣ неимѣвшая. Г-жа Кронебергъ не успѣла выздоровѣть ко дню перваго ея представленія и это, конечно, очень жаль, потому что ея участіе значительно бы оживило всю піесу. Вмѣсто нея играла талантливая для комедіи, но слабая для оперетты артистка г-жа Лелева. Лучше другихъ былъ г. Виноградовъ, въ роли стараго разбойника Піетро, которой онъ придалъ много юмора и комизма. Переводъ мѣстами недуренъ, какъ напримѣръ, въ сценѣ карабинеровъ; мѣстами плохъ, какъ напримѣръ, въ первой сценѣ между Фальзакаппой, его дочерью и хоромъ разбойниковъ, но дѣло не въ переводѣ, а въ исполненіи, которое, повторяемъ, сильно хромало и еще болѣе потеряло отъ невольнаго сравненія съ тѣмъ, какъ играется та же оперетта въ открытомъ 1 октября «театрѣ Буффъ».

Театръ этотъ ожилъ при новомъ распорядителѣ, г. Егаревѣ, содержателѣ демидовскаго сада, съумѣвшемъ затмить заведеніе минеральныхъ водъ въ Новой деревнѣ. Труппа для оперетокъ составлена имъ отличная и потому дѣла его, несомнѣнно, пойдутъ блистательно, тѣмъ болѣе, что онъ ангажировалъ еще къ ноябрю необыкновенную приманку для петербургской публики—знаменитую г-жу Шнейдеръ, которая въ настоящее время играетъ въ театрѣ «Variettes», въ извѣстномъ пяти-актномъ водевилѣ «Les diables roses», игранномъ и на нашей французской сценѣ. Но и въ ожиданіи пріѣзда этой знаменитости, въ труппѣ г. Егарева имѣются значительныя силы для оперетокъ, какъ напримѣръ, г-жи Левато, Перье и Лафуркадъ и г.г. Жуайе и Ру.

Французскій театръ нашъ, отказавшись совсѣмъ отъ каскаднаго жанра, по невозможности противопоставить всѣмъ этимъ артистамъ хоть что нибудь равносильное, доставляетъ въ настоящее время дирекціи хорошіе сборы, вслѣдствіе ангажемента новой парижской актрисы, г-жи Паска, которая играла до сихъ поръ въ театрѣ драматической гимназіи. Любопытство публики было сильно возбуждено первымъ ея появленіемъ и билеты на дебютъ ея разобраны были на расхватъ. Но, какъ часто бываетъ въ жизни, дѣйствительность не вполнѣ оправдала ожиданія нашихъ театраловъ: г-жа Паска уже не молода, и притомъ, вмѣсто того, чтобы показать себя прямо въ роли, которая доставила ей извѣстность, имѣла неосторожность выступить въ піесѣ не ея репертуара, какъ бы желая стать у насъ ступенью выше, чѣмъ въ Парижѣ. Изъ этого вышло то, что публика сбилась съ толку; лица, видѣвшія г-жу Паска въ «Gymnase dramatique» и знающія, что она актриса весьма хорошая для комедіи, преимущественно на роли интригантокъ, смутились, увидѣвъ ее не въ своей роли, но отстаивали, разумѣется, прежнія свои впечатлѣнія, а люди, сколько нибудь знакомые съ дѣломъ, которые не имѣли случая видѣть эту артистку раньше, нашли, что въ роли Адріенны Лекувреръ недостатки ея перевѣшиваютъ достоинства, и потому остались недовольны. И тѣ, и другіе вліяли, конечно, на массу, у которой нѣтъ своего собственнаго сужденія, и въ результатѣ вышла неопредѣленность отзывовъ о г-жѣ Паска, отразившаяся и въ нашей печати. Такъ, въ одной изъ нашихъ большихъ газетъ отзывъ о г-жѣ Паска довольно суровъ, а въ другой напечатана о той же артисткѣ статья, какъ нельзя болѣе хвалебная, авторъ которой находитъ г-жу Паска не только умною и талантливою, (что неоспоримо), но и красивою, женственною и симпатичною. Даже двѣ французскія газеты, издающіяся въ Петербургѣ, разошлись во взглядахъ на новую артистку; въ одной ее хвалятъ, хотя довольно робко и съ нѣкоторыми оговорками, а въ другой не признаютъ за ней почти никакихъ достоинствъ. Интересно сравнить эту разнорѣчивость отзывовъ съ тѣмъ полнымъ единогласіемъ, съ какимъ вся наша печать безъ исключенія отнеслась сочувственно къ г-жѣ Буска, дебютировавшей тремя недѣлями раньше на нѣмецкой сценѣ. Ее оцѣнили сразу, несмотря на то, что ей далеко не предшествовало такой громкой извѣстности, какъ г-жѣ Паска. Отчего бы это? Вѣдь бѣлаго, если только оно дѣйствительно бѣло, никакъ не сдѣлаешь чорнымъ и наоборотъ. По нашему мнѣнію, все дѣло здѣсь въ томъ, что г-жа Буска не играла у насъ ни одной роли, превышающей ея средства, тогда какъ г-жа Паска взялась за роль, которая къ сценическимъ ся средствамъ нисколько не подходитъ и спасти которую можно было поэтому однимъ только искуствомъ. Между тѣмъ искуство, какъ оно ни важно само по себѣ для артиста, не можетъ придать ему тѣхъ природныхъ качествъ, которыхъ у него нѣтъ и слѣдовательно является совершенно безсильнымъ, какъ скоро качества эти составляютъ непремѣнное условіе исполненія той или другой роли. «Адріенна Лекувреръ» напримѣръ, должна быть непремѣнно молода и красива; ее долженъ окружать ореолъ женственности и симпатичности, дѣлающій предсмертныя минуты ея поэтическими и трогательными. Между тѣмъ, свойство таланта г-жи Паскà таково, что она способна къ передачѣ на сценѣ характеровъ діаметрально противоположныхъ, и потому сцены злобы и ревности однѣ только и выступили въ ея исполненіи на первый планъ, а нѣжности и задушевности въ игрѣ ея не было вовсе. Къ тому же и голосъ ея, для нѣкоторыхъ ролей очень хорошій и звучный, слишкомъ мужественъ, чтобы не сказать грубоватъ для роли Адріенны. Все это разрушало въ зрителѣ иллюзію и повредило полному успѣху актрисы. Съ другой стороны, публика сразу оцѣнила въ ней обработку дикціи и хорошую школу, хотя вліяніе послѣдней могло бы быть именно въ этой роли менѣе значительно, такъ какъ оно избавило бы артистку отъ рабскаго подражанія недосягаемой въ своемъ родѣ Рашели. Слабость творческихъ силъ актера прежде всего выступаетъ въ подражаніи, до котораго мы, признаемся, совсѣмъ не охотники, признавая его для артиста безусловно невыгоднымъ дѣломъ. Г-жа Буска, напримѣръ, тѣмъ и хороша, что никому не подражаетъ, хотя копировать г-жу Раабе было бы для нея, какъ для начинающей актрисы, всего проще и легче. На этомъ основаніи, откладывая окончательное сужденіе о г-жѣ Паскà до слѣдующей ея дебютной роли, мы не можемъ пока причислить эту актрису къ первокласнымъ талантамъ, сразу завоевывающимъ расположеніе публики: на нашъ взглядъ это не болѣе, какъ хорошая труженица, способная къ отдѣлкѣ деталей и могущая въ извѣстныхъ рамкахъ создать цѣльный человѣческій характеръ, если онъ не идетъ въ разрѣзъ съ ея индивидуальностью. Исполненіе драмы «Адріенны Лекувреръ» вообще не удалось на этотъ разъ нашей французской труппѣ, г-жа Винь была слаба въ роли герцогини Бульонской, къ которой притомъ и наружность ея подходила столь же мало, какъ наружность г-жи Паскà къ роли Адріенны. То же должно сказать о гг. Вормсъ, Пешна и Діедонне: первый нисколько не походилъ на Морица Саксонскаго, который былъ, что называется, «военною косточкою» и силачомъ, разгибавшимъ подковы, второй напоминалъ скорѣе метръ д'отеля, чѣмъ герцога, а г. Діедонне не создалъ никакого типа изъ хорошенькой роли болтливаго аббата, въ которой нѣкогда былъ такъ хорошъ при Рашели актеръ Тиронъ. Такимъ образомъ вполнѣ безукоризненъ въ ряду исполнителей былъ только г. Дюпюи, превосходно съигравшій теплую роль режиссера Мишоне.

Переходя къ нѣмецкому театру, мы должны сказать прежде всего, что успѣхи г-жи Буска идутъ *crescendo*. И въ роли Луизы въ драмѣ Шиллера «Коварство и любовь», и въ роли Фаншони въ извѣстной піесѣ «Die Grille», она, не смотря на нѣкоторые частные недостатки въ исполненіи, очаровывала публику простотой и поэтичностью игры своей. Къ сожалѣнію, послѣ этихъ двухъ спектаклей она полторы недѣли прохворала и нѣмецкій театръ тотчасъ замѣтно потускнѣлъ безъ ея участія въ представленіяхъ, такъ что публикѣ пришлось позѣвывая смотрѣть скучную комедію «Der gefährliche Unterricht», передѣланную изъ старинной французской піесы «La marquise de Lenneterre» и «Гамлета» съ гг. Лессеромъ и Рабергомъ и г-жою Ципсеръ въ главныхъ роляхъ. За то въ среду 5-го октября театръ снова ожилъ, когда на подмосткахъ показалась очаровательная г-жа Буска, въ роли простодушной крестьянки Маргариты, въ комедіи Иффланда «Die Hagestolzen» (Холостяки). При выходѣ ея на сцену раздались громкіе крики браво! а послѣ піесы артисткѣ, вызванной нѣсколько разъ, поднесенъ былъ букетъ. Играла она съ такими восхитительными оттѣнками, что лучшаго исполненія нельзя и желать: такая игра—сама натура и потому ускользаетъ отъ критическаго скальпеля. Образъ неиспорченной первобытной дѣвушки вышелъ у г-жи Буска совершенно закругленнымъ, такъ что къ нему нельзя прибавить ни одного лишняго штриха и каждый оттѣнокъ въ исполненіи гармонировалъ съ цѣлымъ. Можно возразить, конечно, что крестьянки обыкновенно не бываютъ до такой степени милыми и женственными по внѣшности, какъ представила Маргариту г-жа Буска, но это уже вина Иффланда, который вообще впалъ въ своей піесѣ въ большую идеализацію; за то совершенно понятно, что богатый помѣщикъ женится на крестьянской дѣвушкѣ, въ которой нравственная непорочность соединяется съ такой граціей и миловидностью, способными обворожить хоть кого.

Бизоны на Тихоокеанской желѣзной дорогѣ.

За весьма немногими исключеніями, всѣ породы быковъ сдѣлались домашними животными — основаніемъ благосостоянія человѣческаго общества и, подъ вліяніемъ ухода, образовали множество рѣзко разграниченныхъ породъ. Весьма немногія породы быковъ не покорились человѣку и сохранились въ дикомъ состояніи; но, съ другой стороны, нѣкоторыя домашнія породы, завезенныя въ отдаленныя и мало населенныя страны, совершенно одичали. Примѣръ того и другого представляетъ намъ Америка, на сѣверѣ которой водится дикій быкъ—бизонъ, а на крайнемъ югѣ, одичавшіе домашніе быки. Изображонные на нашемъ рисункѣ бизоны живутъ въ несмѣтныхъ стадахъ среди пустынь сѣверной Америки, достигая съ одной стороны Канады, съ другой сѣверной Мексики. Въ сѣверной Канадѣ бизона смѣняетъ длинношерстный мускусный быкъ, бродящій по тундрамъ полярныхъ широтъ Америки. Бизонъ, экземпляръ котораго можно видѣть въ Петербургскомъ зоологическомъ саду, имѣетъ весьма близкое сходство съ нашимъ бѣловѣжскимъ зубромъ, сохранившимся въ числѣ нѣсколькихъ сотъ экземпляровъ, благодаря особымъ законамъ, подъ покровительство которыхъ поставлены эти послѣдніе представители когда-то распространенной по всей Европѣ породы дикихъ быковъ. Густое заселеніе Европы и неутомимая охота первобытныхъ дикихъ племенъ загнали ихъ въ дебри Полѣсья, гдѣ послѣдніе зубры смирно доживаютъ свой вѣкъ. Но дикіе народы Европы, жившіе въ доисторическія времена, питавшіеся, одѣвавшіеся и сражавшіеся съ помощью того же зубра, съ котораго получали мясо, шкуру, шерсть, рога и кости, исчезли еще раньше зубра.

Тоже самое мы видимъ и за океаномъ, на другомъ континентѣ въ Америкѣ. И тамъ дикія или полудикія племена краснокожихъ преслѣдуютъ въ неизмѣримыхъ степяхъ и лѣсахъ американскаго зубра—бизона. Но бизоны водятся еще въ несмѣтномъ количествѣ, а охотящіеся за ними краснокожіе американцы начинаютъ уже видимо исчезать, уменьшаясь ежегодно все въ большемъ и большемъ количествѣ. И въ Америкѣ, повидимому, полудикихъ народовъ и дикаго быка ожидаетъ та же участь, что европейскихъ дикарей и европейскаго зубра; и тамъ бизонъ, не смотря на всѣ преслѣдованія, переживетъ человѣка, но, въ свою очередь, исчезнетъ, уступая свои пастбища домашнему быку американскаго колониста, а если бизонъ и сохранится, то развѣ, для рѣдкости, въ какой нибудь американской бѣловѣжской пущѣ, подъ покровительствомъ охранительныхъ законовъ.

Весьма не многія животныя водятся въ такомъ большомъ числѣ, какъ бизоны: стада ихъ до того велики, что, какъ говоритъ извѣстный нѣмецкій писатель Герштекеръ, путешественники принуждены были ожидать, съ своимъ караваномъ, цѣлый день на берегу Ріо Колоредо, пока переправлялись вплавь стада бизоновъ. Соотвѣтственно такому огромному числу бизоновъ, уничтоженіе ихъ человѣкомъ—не имѣетъ никакихъ предѣловъ. Краснокожіе охотятся на нихъ для мяса и шкуръ; европейцы устраиваютъ стадамъ бизоновъ западни и бьютъ ихъ безпощадно только для того, чтобы вырѣзать языки, идущіе въ торговлѣ въ копчономъ видѣ. Многіе охотятся также на бизоновъ для забавы и, набивши массу животныхъ, довольствуются тѣмъ, что вырѣзываютъ его жирный мясистый горбъ, который считаютъ лакомымъ кускомъ.

Истребленіе дикаго американскаго быка, должно еще болѣе ускориться съ проведеніемъ чрезъ дикія степи западной Америки тихоморской дороги. Путешественники съ разныхъ концовъ штатовъ отправляются по линіи этой дороги охотиться на бизоновъ, большими стадами бродящихъ вдоль пути, и, набивъ, для своей потѣхи, огромное число, оставляютъ ихъ гнить на открытомъ воздухѣ. Бизоны еще не привыкли къ шуму желѣзной дороги, и она не на столько пугаетъ ихъ, чтобы свистъ локомотива могъ удалять ихъ отъ рельсовъ. Очень часто случается, что два бизона-быка располагаются случайно на рельсахъ дороги, и между ними начинается драка изъ за бизоновъ-коровъ; во время драки, наѣзжаетъ поѣздъ желѣзной дороги и очень часто упрямый бой быковъ прекращается тѣмъ, что локомотивъ безжалостно раздавливаетъ ихъ.

Изображонная на нашемъ рисункѣ сцена, представляющая поѣздъ желѣзной дороги, застигшій бизоновъ, взята съ линіи Канзаско-Тихоморской дороги, въ промежуткѣ между станціями Эллисъ и Кит-Карсонъ. Въ количествѣ бизоновъ нѣтъ ни малѣйшей лжи и общая картина представляетъ собою что-то безконечно оригинальное и непривычное глазу европейца.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Физика.

Сѣверное сіяніе. Одно изъ величайшихъ явленій физическаго міра—сѣверное сіяніе, остается до сихъ поръ не объясненнымъ. Что производитъ эти пучки и полосы свѣта, то зеленовато блѣднаго, то бѣлаго, то кроваво краснаго, перебѣгающаго по сѣверной половинѣ небосклона, какая причина этого явленія, и какое оно имѣетъ значеніе? Объ этомъ существуютъ однѣ только догадки; между прочимъ замѣчено, что при сѣверномъ сіяніи магнитная стрѣлка колеблется и отклоняется то въ право, то въ лѣво, поэтому и самое явленіе считаютъ электро-магнитнымъ. Между тѣмъ Беккерель сообщилъ парижской академіи наукъ записку о небесномъ происхожденіи атмосферическаго электричества, въ заключеніе которой онъ говоритъ, что сѣверное сіяніе есть слѣдствіе разряженія электричества, при которомъ, подобно тому, какъ во время молніи, происходитъ громъ. Въ подтвержденіе этого Беккерель приводитъ слова воздухоплавателя Поля Рольс, который въ прошедшемъ декабрѣ мѣсяцѣ поднялся на воздушномъ шарѣ изъ Парижа и, четырнадцать часовъ спустя, опустился въ Норвегіи, на горѣ Идѣ. Будучи на высотѣ 4000 футовъ, Ролье видѣлъ «сквозь рѣдкій туманъ, какъ двигались блестящіе лучи сѣвернаго сіянія, разсыпаясь по прямой линіи.» Вскорѣ послѣ этого до слуха его долетѣлъ «какой то непонятный, но сильный раскатъ, подобный громовому; когда все замолкло, онъ услышалъ сильный, почти удушающій, сѣрный запахъ, которымъ сопровождается всякое разряженіе электричества.

Политехника.

Въ Англіи составилась компанія для освѣщенія мѣстныхъ городовъ чистымъ углеродисто-водороднымъ газомъ, смѣшаннымъ съ кислороднымъ газомъ; смѣсь эта даетъ яркій бѣлый свѣтъ, видимый за нѣсколько верстъ. Употребленію кислорода для освѣщенія препятствовала до настоящаго времени дороговизна его добыванія; но основатели новой компаніи пріобрѣли вновь открытый способъ добывать кислородъ втрое дешевле обыкновеннаго каменно-угольнаго газа. Кислородъ, примѣшанный къ обыкновенному газу, будетъ усиливать горѣніе и вмѣстѣ съ тѣмъ устранять столь вредный запахъ, гибельно дѣйствующій на здоровье.

Изящныя искуства.

Г. Власопуло, начальникъ греческаго легіона, хочетъ поставить въ Севастополѣ памятникъ воинамъ этого легіона, убитымъ во время крымской кампаніи. На огромномъ квадратномъ основаніи, въ три ступени, сложенномъ изъ гранита и пестраго мрамора, будетъ поставленъ четырехгранный пьедесталъ голубоватаго мрамора съ украшеніями у карниза въ классическомъ стилѣ и барельефомъ императора Николая I. По сторонамъ пьедестала помѣщены барельефы, изображающіе важнѣйшіе моменты исторіи легіона. На пьедесталѣ бѣлая усѣченная пирамида, съ двумя надписями, по гречески и по русски. Голубой и бѣлый цвѣта, принятые для пьедестала и пирамиды, составляютъ греческіе національные цвѣта. Памятникъ будетъ поставленъ на сѣверной сторонѣ Севастополя. Вокругъ памятника будетъ устроена рѣшотка, въ нѣкоторыхъ мѣстахъ которой будутъ помѣщены натуральные куски гранита.

Некрологи.

23-го сентября скончался въ Москвѣ, археологъ и полезный общественный дѣятель, **Александръ Николаевичъ Афанасьевъ**, извѣстный большинству публики изданіемъ русскихъ народныхъ сказокъ.

3-го октября скончался мануфактуръ-совѣтникъ и кавалеръ **Михаилъ Герасимовичъ Солодовниковъ**, извѣстный своею благотворительностію. Имъ пожертвовано на разныя богоугодныя заведенія до 2,000,000 руб.

На дняхъ скончалась въ Петербургѣ графиня **Софія Ивановна Борхъ**. Съ 1834 года она была дѣйствительнымъ членомъ совѣта патріотическаго дамскаго общества въ Петербургѣ, а въ 1865 году президентомъ этого же общества. Съ 1841 года она исполняла обязанности вице-президента совѣта дѣтскихъ пріютовъ.

13 (25) сентября умеръ въ Каррарѣ, на 76 году отъ рожденія, скульпторъ **Бенедетто Каччіатори**, бывшій ученикъ **Кановы**.

Недавно скончалась писательница **Мелани Вальдоръ**, написавшая нѣсколько романовъ и театральныхъ піесъ.

Въ Швейцаріи скончался маршалъ **Рандонъ**.

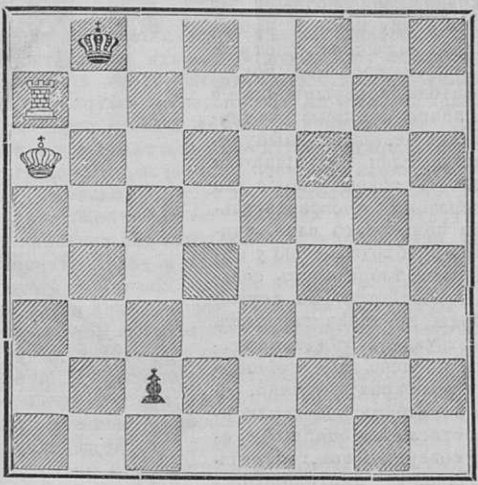
9-го октября Газета «Riga'sche Zeitung» сообщаетъ о смерти епископа **Карла Христіана Ульмана**, послѣдовавшей въ Валкѣ.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 144.

Штука господина Кука *).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начиная, дѣлаютъ ничью.

Не капитанъ — не знаменитый Кукъ,
А штуку выкинулъ! Она предъ нами:
На видъ проста; но не дается вдругъ, —
Помучитъ прежде лишними ходами
И раздражитъ загадочной игрой,
Какъ маска интересная, порой...

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ.

№ 136.

$$1\frac{f3-f4}{f5-f4:}\,2\frac{g8-g5:\dagger}{f4-e4}\,3\frac{d2-d3\dagger}{\text{и матъ.}}$$

$$1\frac{\qquad}{f5-e4:}\,2\frac{g8-g5}{\text{какъ уг.}}\,3\ \text{ф. или п. d2 дѣл. матъ.}$$

$$1\frac{\qquad}{d8-e6}\,2\frac{e4-d6\dagger}{\text{какъ уг.}}\,3\ \text{ф. дѣлаетъ матъ.}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. хлуба.

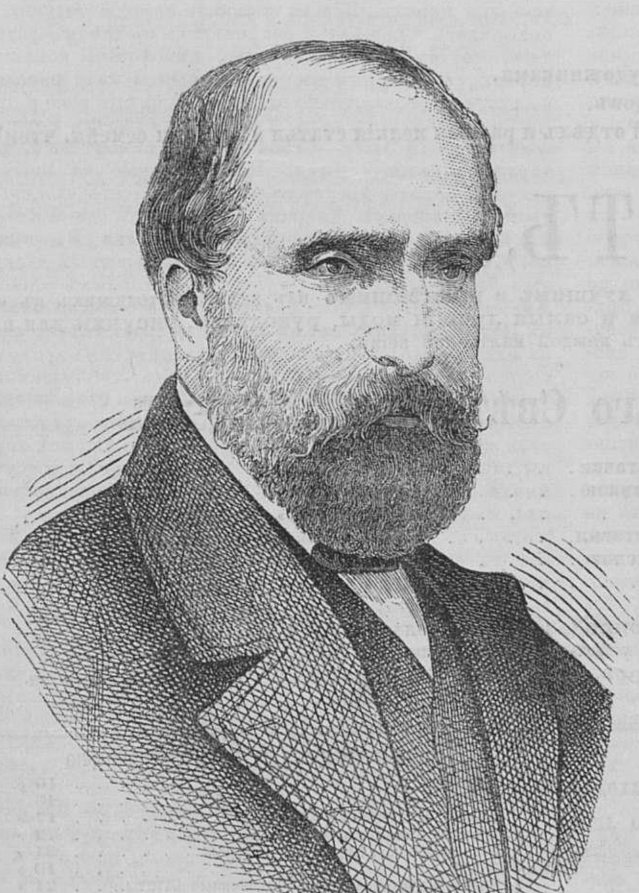
№ 137.

$$1\frac{b8-c6}{b6-c6:}\,2\frac{c5-d7}{a8-b6}\,3\frac{d7-b8\dagger}{\text{и матъ.}}$$

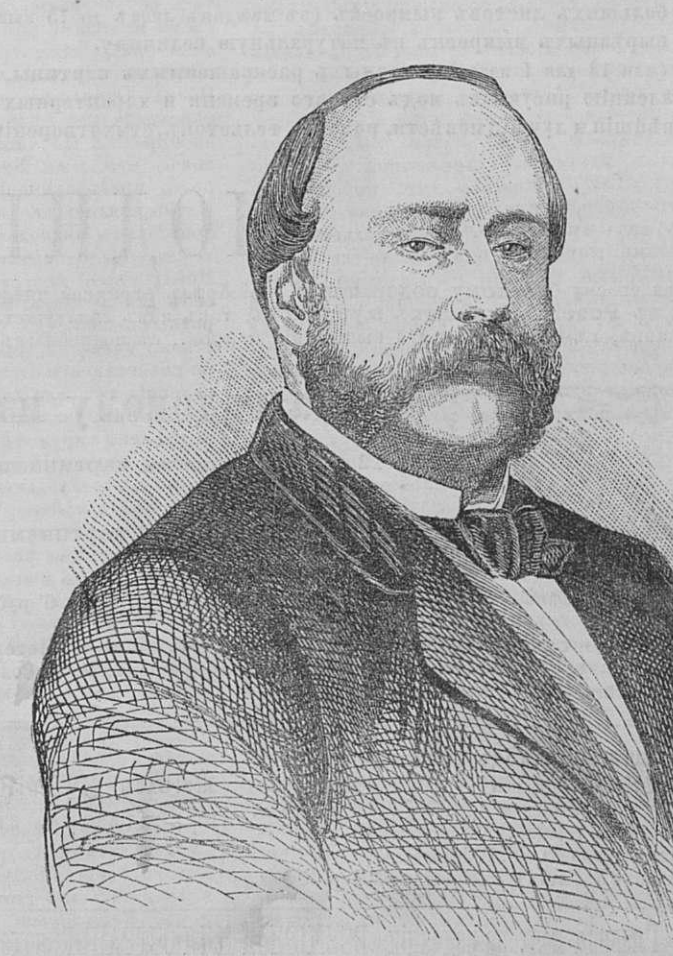
Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахм. клуба; въ Москвѣ И. Богдановъ и И. Ѳ. Сенатовъ.

---

*) Кукъ Гобокенъ, мало извѣстный сочинитель шахматныхъ задачъ.



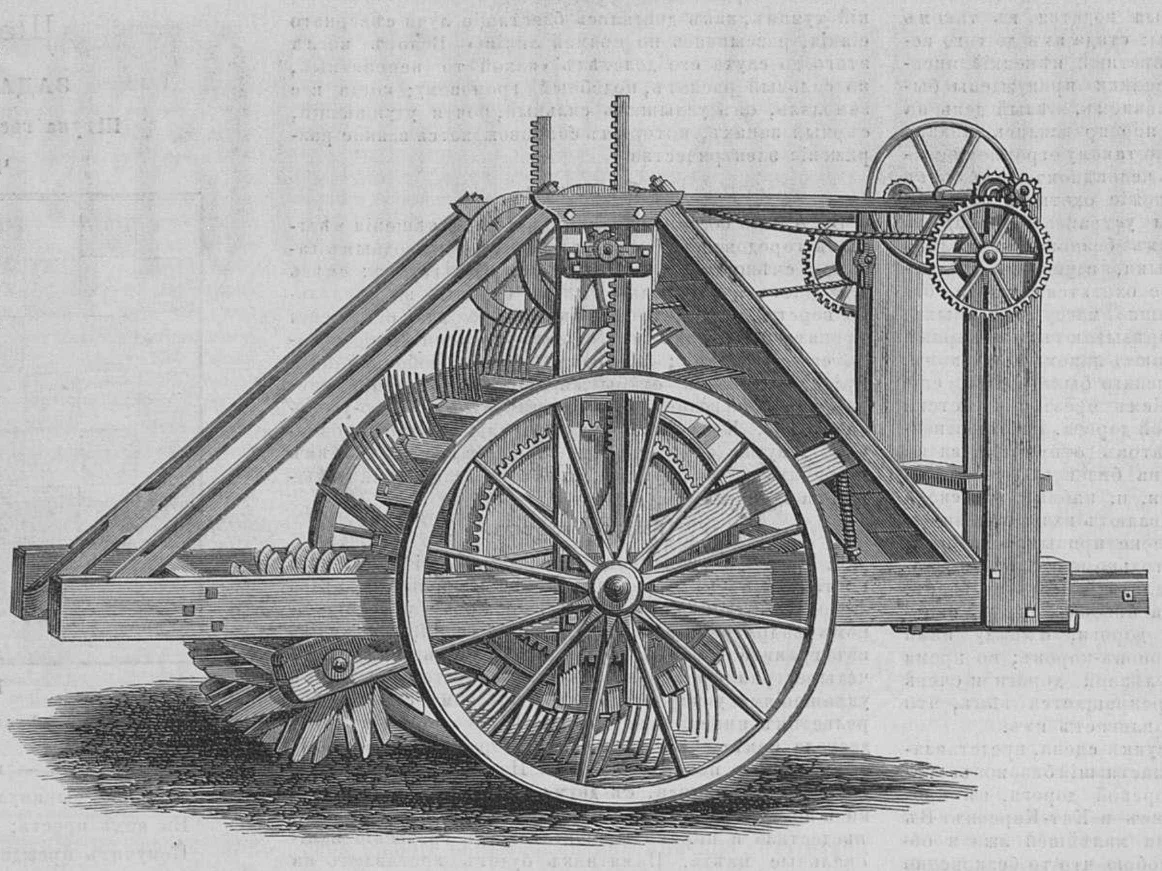
Принцъ де Жуанвиль.



Графъ де Шамборъ.

Пульверизаторъ Делавара.

Представленное на нашемъ рисункѣ земледѣльческое орудіе назначено для измельченія верхняго слоя почвы, и называется поэтому пульверизаторомъ. Для освѣженія верхняго слоя почвы и для приданія ему новыхъ производительныхъ силъ, употребляются обыкновенно почвоуглубители, которыми нижніе слои почвы подымаются кверху, а верхніе, истощонные урожаями, слои обращаются внизъ. Таковое условіе для поддержанія производительности почвеннаго слоя, считается необходимостью у нѣкоторыхъ теоретиковъ сельскаго хозяйства. Съ другой стороны, практика и притомъ существующая съ незапамятныхъ временъ и въ обширныхъ размѣрахъ, именно, въ Китаѣ и Японіи, гдѣ земледѣліе достигло высочайшей степени совершенства, говоритъ совершенно противоположное. Китайцы и Японцы въ теченіи уже нѣсколькихъ тысячелѣтій обрабатываютъ на своихъ поляхъ слой верхней почвы на одинаковую глубину, не возобновляя этого слоя поднятіемъ ниже лежащаго, при этомъ, верхній слой почвы не уменьшился до сихъ поръ въ своей производительности, не смотря на такія истощающія растенія, какъ рисъ, пшеница и другія; за то слой этотъ постоянно и тщательно удобряется животнымъ навозомъ, которому китайскіе и японскіе земледѣльцы придаютъ первостепенное значеніе.



Плугъ-пульверизаторъ Делавара.
(Грав. К. Вейерманъ).

Пульверизаторъ назначенъ для раздробленія и полнѣйшаго измельченія почвы и состоитъ изъ двухъ цилиндровъ, соединенныхъ между собою такимъ образомъ, что движеніе передняго катка сообщаетъ быстрое вращательное движеніе заднему катку; передній катокъ снабжонъ зубцами, которые, углубляясь въ землю, бороздятъ и подымаютъ ее, дѣйствуя на подобіе заступа; задній катокъ имѣетъ рѣжущіе зубцы, дѣйствующіе въ промежуткахъ зубцовъ передняго катка и окончательно измѣльчаютъ землю.

Пульверизаторъ примѣнимъ для всякой не каменистой почвы, но въ особенности важенъ для измельченія тяжолой глинистой почвы и представляетъ особую выгоду при обработкѣ земли паромъ.

О ПОДПИСКѢ НА 1872 ГОДЪ
НА
МОДНЫЙ СВѢТЪ
САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ МОДНЫЙ ДАМСКІЙ ЖУРНАЛЪ ВЪ РОССІИ.

Съ 1-го Декабря 1871 года „Модный Свѣтъ“ начнетъ V-й годъ своего существованія и, не измѣняя ни въ чомъ своей программы, будетъ издаваться съ прежнею со стороны издателя заботливостью о наружныхъ и внутреннихъ его достоинствахъ.

Журналъ „Модный Свѣтъ“ въ 1872 году будетъ выходить также въ двухъ изданіяхъ:

Въ количествѣ 48 нумеровъ въ годъ, т. е. четыре нумера въ мѣсяцъ (два модныхъ и два литературныхъ) и будетъ заключать въ себѣ въ теченіе года:

- 2,000 политипажныхъ рисунковъ, модъ и рукодѣлій въ текстѣ.
- Рисунки канвовыхъ и тамбурныхъ работъ. Рисунки и выкройки бѣлья мужскаго, дамскаго и дѣтскаго.
- 12 большихъ листовъ выкроекъ (въ каждомъ листѣ до 15 выкроекъ).
- 12 вырѣзныхъ выкроекъ въ натуральную величину.
- 24 (или 12 для I изданія) модныхъ раскрашенныхъ картины, исполненныхъ лучшими художниками.
- Коллекцію рисунковъ модъ стараго времени и характерныхъ костюмовъ для маскарадовъ.
- Новѣйшія и лучшія повѣсти, романы, фельетонъ, стихотворенія, анекдоты, хозяйственный отдѣлъ и разныя мелкія статьи и пр., для семейн. чтенія.

МОДНЫЙ СВѢТЪ,

Благодаря своему **богатому содержанію**, пріобрѣлъ огромное число подписчиковъ и считается **лучшимъ** и **полнѣйшимъ** изъ всѣхъ выходящихъ въ настоящее время **въ Россіи семейныхъ журналовъ**, такъ какъ заключаетъ въ себѣ **самыя новѣйшія и самыя лучшія моды, рукодѣлья, рисунки для вышиванія** по канвѣ, гладью, шифры для вышиванія и проч., съ подробнымъ и популярнымъ объясненіемъ каждой малѣйшей вещи.

Цѣна годовому изданію „Моднаго Свѣта:“

I изданію, съ 12 раскрашенными картинами:	въ С.-Петербургѣ безъ доставки	4 руб. — коп.
› › › › › ›	› › съ доставкою	5 › 50 ›
› › › › › ›	для иногородныхъ	6 › — ›
II изданію, съ 24 раскрашенными картинами:	въ С.-Петербургѣ безъ доставки	5 › — ›
› › › › › ›	› › съ доставкою	6 › 50 ›
› › › › › ›	для иногородныхъ	7 › — ›

Въ Москвѣ цѣна безъ доставки: I-му изданію 5 руб. II-му 6 руб. 50 коп.

Книгопродавецъ-издатель **ГЕРМАНЪ ГОППЕ**.

Главная Контора Редакціи (**Германа Гоппе**) находится въ С.-Петербургѣ, по Большой Садовой улицѣ, домъ Коровина, № 16.

Въ Москвѣ подписка принимается у книгопродавцевъ: **И. Г. Соловьева**, на Страстномъ бульварѣ, въ д. бывш. Загряжскаго, **А. Ланга**, на Кузнецкомъ мосту, **Г-на Постъ**, **М. М. Черенина** и др.

—421—

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ:	безъ доставки	12 р.
›	съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города		15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М.М. Черенина и Б. Поста),	безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ·

1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 15 Октября 1871 г.
Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18.
Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе**.

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

К. Брожъ
А. Сѣряковъ

№ 147. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 17. 23 Октября 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Графъ Милорадовичъ.—Кавказъ. Путешествіе Государя Императора.—«Проводникъ», картина Турьера. —Тюменская выставка.— Корреспонденція изъ Николаева.—Фельетонъ.—Общеисторическій дневникъ.—Новости наукъ и цивилизаціи.— Судебная лѣтопись. — Стихотвореніе.—Гербъ Шепинговъ. — Некрологъ. — Астрономическій Календарь. — Шахматы.—Смѣсь.— Американскій подвижной домъ.— Почтовый ящикъ.—Объявленія.

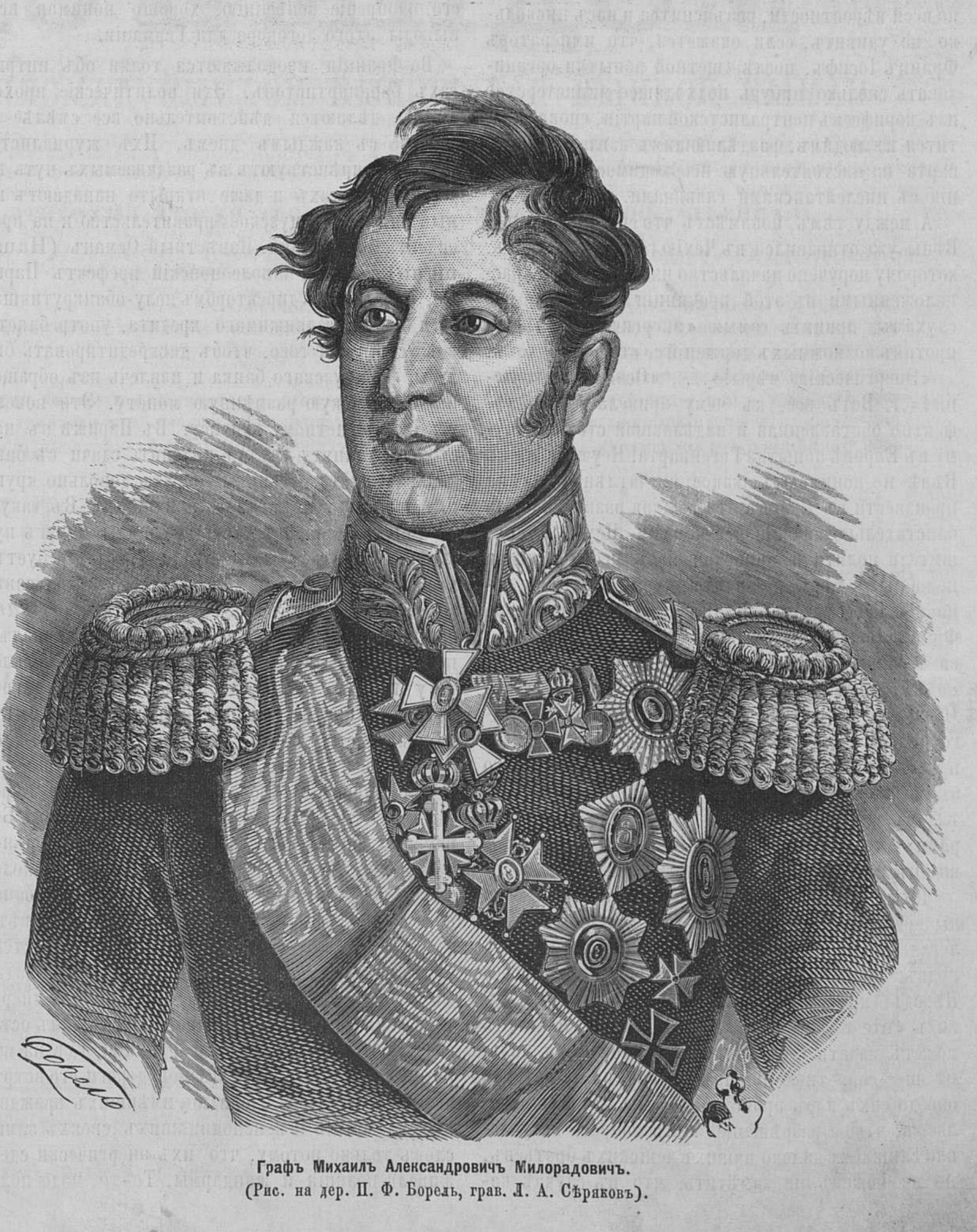
РИСУНКИ: Михаилъ Александровичъ Милорадовичъ. — Путешествіе Государя Императора. Кавказъ: 1) Древній храмъ св. Стефана на предгоріи Казбека. 2) Старинное укрѣпленіе Ларсъ на военно-грузинской дорогѣ. 3) Разработка дороги въ горахъ. 4) Видъ съ Кайшаурской станціи. 5) Кабардинская сакля. 6) Старинная крѣпость въ Тифлисѣ. — Лондонъ. Международная выставка: «Проводникъ», картина Турьера. — Гербъ Шепинговч. — Тюмень: Зданіе выставки произведеній западной Сибири.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

19 октября 1871 г.

Въ ожиданіи скораго возвращенія въ Петербургъ Государя Императора, весь интересъ нашей внутренней политики сосредоточивается въ настоящую минуту на работахъ разныхъ правительственныхъ комисій, обсуждающихъ проэкты нѣсколькихъ важныхъ законодательныхъ мѣръ. Ходъ такихъ работъ извѣстенъ съ большею или меньшею достовѣрностію изъ различныхъ слуховъ, сообщаемыхъ ежедневными газетами. Наибольшая гласность этого рода придается трудамъ комисіи, обсуждающей вопросъ о военной реформѣ. Чуть не ежедневно проникаютъ въ публику извѣстія о ходѣ работъ въ этой комисіи, то въ формѣ отрывочныхъ свѣденій, то въ формѣ обстоятельнаго и послѣдовательнаго изложенія цѣлыхъ проэктовъ, выработанныхъ по различнымъ вопросамъ военной реформы. Мы, однакожъ, не станемъ останавливаться на всѣхъ этихъ извѣстіяхъ. По своей формѣ *слуховъ*, они выходятъ изъ рамки тѣхъ вопросовъ, которыми можетъ заниматься наше обозрѣніе, посвящаемое исключительно,—по крайней мѣрѣ по отношенію къ внутренней политики Россіи—однимъ *совершившимся фактамъ*.

Къ числу такихъ совершившихся фактовъ, имѣющихъ хотя и косвенное, но довольно тѣсное отношеніе къ русскимъ политическимъ интересамъ, слѣдуетъ несомнѣнно отнести происходившее недавно крещеніе наслѣдника Черногорскаго княжескаго престола, *перваго* сына князя Николая Нѣгоша. Властитель Черногоріи женатъ уже нѣсколько лѣтъ, но до послѣдняго времени супруга его, княгиня Милена, рождала только дочерей, къ великому огорченію черногорскаго народа, жадно ожидавшаго рожденія наслѣдника престола. Желаніе это наконецъ исполнилось. У князя Николая родился сынъ, которому дано было имя Даніила-Александра. По просьбѣ черногорскаго государя, воспріемникомъ отъ купели новорожденнаго князя изъявилъ согласіе быть Государь Императоръ, а воспріемницею Государыня Великая Княжна Марія Александровна. Замѣстителями высокихъ воспріемниковъ были: нарочно посланный для этого въ Цитинье флигель-адъютантъ Его Императорскаго Величества, полковникъ Толстой, и начальница русской женской школы въ черногорской столицѣ, г-жа Пацевичь. Пріемъ представителя Русскаго Государя черногорцами и ихъ княземъ былъ необыкновенно торжественъ и горячъ. Самый обрядъ крещенія былъ совершонъ съ торжествомъ, вполнѣ соотвѣтствовавшимъ значенію этого событія для Черногорцевъ, а письмо Государя Императора къ князю Николаю, которое князь громко прочолъ при собраніи черногорскаго



Графъ Михаилъ Александровичъ Милорадовичъ.
(Рис. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

сената и воеводъ, равно какъ и рѣчи, сказанныя въ разное время полковникомъ Толстымъ, возбудили величайшій восторгъ черногорцевъ, показавъ имъ еще разъ, что могучій повелитель Россіи питаетъ чувство полнаго благорасположенія къ храброму и независимому народу черногорскому.

На крестинахъ новорожденнаго князя присутствовалъ и нарочно присланный для этого въ Цетинье представитель Сербскаго княжества, который поспѣшилъ явиться съ визитомъ къ полковнику Толстому. Такимъ образомъ, почти одновременно въ Ливадіи и Цетинье происходили факты, несомнѣнно указывающіе на стремленіе мелкихъ славянскихъ государей пріобрѣсти благорасположеніе могущественнаго Россійскаго Императора.

Кризисъ въ Вѣнѣ все еще продолжается. Правда, отставка министерства Гогенварта-Иречека принята, но положеніе дѣлъ отъ этого еще вовсе не выяснилось. Преемники удаляющихся министровъ еще не назначены и даже на счотъ именъ кандидатовъ въ министры получаются до сихъ поръ самыя сбивчивыя и неопредѣленныя свѣдѣнія. Сначала называли извѣстнаго централиста Шмерлинга, потомъ графа Ауэрсперга, но эти слухи такъ и остались слухами. Мало того, въ ту минуту, какъ мы пишемъ эти строки, въ Петербургѣ получена очень странная и несовсѣмъ удобопонятная телеграма о появленіи довольно загадочной статьи въ главномъ органѣ централистовъ «Neue Freie Presse». По словамъ этой телеграмы, статья австрійской газеты какъ будто намекаетъ на то, что торжество централистовъ — далеко не такъ полно, какъ бы можно было ожидать этого послѣ паденія министерства Гогенварта. Что это именно должно означать—мы покамѣстъ недоумѣваемъ. Впрочемъ, въ то время, какъ наши читатели будутъ пробѣгать эти строки, загадка, по всей вѣроятности, разъяснится и насъ нисколько не удивитъ, если окажется, что императоръ Францъ Іосифъ, послѣ тщетной попытки организовать сколько нибудь подходящее министерство изъ корифеевъ централистской партіи, снова обратится къ людямъ, раздѣляющимъ взгляды Гогенварта на настоятельную необходимость соглашенія съ цислейтанскими славянами.

А между тѣмъ, покамѣстъ что еще будетъ, изъ Вѣны уже отправился въ Чехію генералъ Келлеръ, которому поручено начальство надъ войсками, расположенными въ этой провинціи и поручено, по слухамъ, принять самыя «энергическія мѣры» противъ возможныхъ движеній со стороны чеховъ.

«Энергическія мѣры!».... «Осадное положеніе!»... Вотъ все, къ чему привела столь эффектно обставленная и надѣлавшая столько шуму въ Европѣ попытка Гогенварта! Неужели же въ Вѣнѣ не понимаютъ, какое впечатлѣніе должна произвести въ Европѣ эта жалкая развязка столь блистательно начавшейся комедіи. Неужели внушители политики, приводящей къ необходимости подобныхъ мѣръ, не видятъ, куда ведутъ они династію Габсбурговъ? Вѣдь рескриптъ императора Франца Іосифа, выражавшій его согласіе вѣнчаться короною св. Вячеслава, былъ изложенъ публично и торжественно на Пражскомъ сеймѣ... Вѣдь Чехи уже обсуждали програму коронаціи и приготовляли самый сочувственный, самый горячій пріемъ своему королю и императору. Вмѣсто всего этого имъ придется теперь удовольствоваться пріѣздомъ генерала Келлера, да «энергическими мѣрами», которыя приметъ сей австрійскій полководецъ не чешскаго происхожденія!..

Чехи, конечно, славятся своею политическою выдержкою и отвращеніемъ отъ всякихъ экстралегальныхъ попытокъ къ возвращенію своихъ правъ, но вѣдь всему на свѣтѣ бываетъ конецъ. Народъ, крѣпко держащійся за свой древній девизъ «nie daime se!» (не поддадимся) наконецъ можетъ задать себѣ вопросъ, возможно ли дальнѣйшее сопротивленіе на той почвѣ, на которой оно до сихъ поръ происходило. Мы отъ души желаемъ, чтобы разрѣшеніе этого вопроса не увлекло слишкомъ далеко нашихъ чешскихъ братьевъ, но не можемъ не замѣтить, что въ случаѣ какихъ либо прискорбныхъ событій,—отвѣтственность за такія событія должна будетъ пасть прежде всего на австрійскихъ централистовъ, не съумѣвшихъ понять, въ своей слѣпой ненависти къ славянамъ, на какомъ волканѣ разъигрывали они свои недостойные фарсы, вродѣ выходокъ Гранича въ нижне-австрійскомъ сеймѣ или безобразничанья нѣмецкихъ студентовъ въ вѣнскомъ университетѣ.

Германскій парламентъ началъ свои законодательныя работы обсужденіемъ эльзасо-лотарингской таможенной конвенціи, заключонной недавно въ Берлинѣ княземъ Бисмаркомъ и французскимъ министромъ финансовъ г-мъ Пуйе Кертье. Во время преній объ этой конвенціи князь Бисмаркъ сказалъ весьма любопытную рѣчь, отличавшуюся, по обыкновенію, откровенностью и безцеремонностью выраженій. Канцлеръ германской имперіи, говоря о нѣкоторыхъ территоріальныхъ переуступкахъ, сдѣланныхъ имъ Франціи на эльзаской границѣ, съ полною невозмутимостію сознался, что при проведеніи первоначальной пограничной линіи уступаемыя нынѣ мѣстности были прирѣзаны къ Германіи совершенно неосновательно и тогда же была очевидна необходимость возвратить ихъ Франціи, но что онъ предпочолъ попридержать ихъ до поры до времени и тогда же объявилъ правительству Тьера, что эти мѣстности будутъ «мелкою монетою», которою онъ заплатитъ Франціи за какую нибудь уступку въ пользу германскихъ интересовъ. Трудно простирать далѣе фамильярную откровенность парламентскихъ объясненій, предназначенныхъ къ полной публичности, но успѣхъ все покрываетъ и германскій парламентъ выслушалъ, не смигнувъ, признаніе князя Бисмарка, а за нимъ утвердилъ единодушно и безпрекословно представленную на его одобреніе конвенцію, хорошо понимая всѣ выгоды этого договора для Германіи.

Во Франціи продолжаются толки объ интригахъ бонапартистовъ. Эти политическіе проходимцы дѣлаются дѣйствительно все смѣлѣе и смѣлѣе съ каждымъ днемъ. Ихъ журналисты просто свирѣпствуютъ въ раздаваемыхъ чуть не даромъ газетахъ и даже открыто нападаютъ на нынѣшнее французское правительство и на президента республики. Извѣстный Османъ (Hausmann), бывшій наполеоновскій префектъ Парижа, сдѣлавшись директоромъ полу-обанкрутившагося общества движимаго кредита, употребляетъ всѣ усилія для того, чтобъ дискредитировать билеты французскаго банка и извлечь изъ обращенія всю мелкую размѣнную монету. Это повело уже къ монетному кризису. Въ Парижѣ въ настоящую минуту трудно получить сдачи съ банковаго билета. Мѣнялы берутъ довольно крупный лажъ; о золотѣ же нѣтъ и помину. Въ такую то минуту бонапартистскіе журналы вдругъ пустили въ ходъ статью, будто Тьеръ требуетъ, чтобъ ему платили президентское жалованье (500,000 франковъ въ годъ) *не иначе, какъ золотою монетою*. «Офиціальный журналъ» поспѣшилъ опровергнуть эту недостойную клевету и при семъ удобномъ случаѣ пригрозить бонапартистамъ. Въ офиціальной замѣткѣ было между прочимъ прямо употреблено слово «заговоръ». Это, пожалуй, уже и слишкомъ. До настоящаго заговора дѣло не дошло, да вѣроятно и не скоро дойдетъ. Іеронимъ-Наполеонъ Бонапартъ потерпѣлъ въ Корсикѣ замѣчательное пораженіе. Генеральный совѣтъ въ Аяччіо положительно отказался принять предложеніе бонапартиста Гавини, требовавшаго, чтобъ совѣтъ этотъ протестовалъ противъ предосторожностей, принятыхъ правительствомъ по поводу поѣздки въ Корсику двоюроднаго брата бывшаго императора. Самъ Іеронимъ Бонапартъ поспѣшилъ оставить не только Аяччіо, но и Францію, гдѣ на нѣкоторыхъ станціяхъ желѣзной дороги его встрѣчали толпы людей, очевидно, имѣвшихъ враждебныя намѣренія и неисполнившихъ своихъ замысловъ только потому, что ихъ энергически сдерживала полиція и жандармы. То-то, надо полагать, натерпѣлся страху бѣдняжка «Красный принцъ».

Во всякомъ случаѣ, эта первая попытка должна ясно показать Бонапартамъ, что ихъ время еще не пришло... Врядъ ли, впрочемъ, оно скоро и придетъ. Слишкомъ ужъ зарылись эти господа и не съумѣли спрятать концовъ такихъ продѣлокъ, которыя не скоро забудутся Франціей и Европой.

Пій IX рѣшился наконецъ прервать то таинственное молчаніе, въ которое онъ замкнутъ со времени занятія Рима итальянскими войсками. На дняхъ католическій первосвященникъ произнесъ аллокуцію, направленную противъ мюнхенскаго конгресса старо-католиковъ и правительствъ, поощряющихъ «новыхъ сектаторовъ». Грозное словоизверженіе это выслушали съ благоговѣйнымъ почтеніемъ нѣсколько кардиналовъ и камерьеровъ, проживающихъ въ Ватиканѣ и затѣмъ... затѣмъ въ Европѣ все продолжало обстоять благополучно и громъ небесный не поразилъ ни короля Людвига II баварскаго, ни его министровъ, несмотря на то, что епископъ Нассаускій съ своей стороны гремѣлъ проповѣдями противъ этихъ нечестивцевъ, не предавшихъ сожженію каноновъ Делингера, а тѣмъ паче доктора Михелиса, осмѣлившагося публично объявить на Мюнхенскомъ конгрессѣ, что старо-католики, въ случаѣ нужды, обратятся за епископальною поддержкою къ русской православной церкви.

Новѣйшія извѣстія.

Петербургъ. 19 октября. Ихъ Императорскія Высочества Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ, Государыня Великая Княгиня Цесаревна и великіе Князья Николай и Георгій Александровичи изволили прибыть изъ Крыма, по желѣзной дорогѣ, на Колпинскую станцію 18-го октября, въ 8 часовъ утра, и тотчасъ отправиться въ экипажахъ въ Царское Село, куда и прибыли благополучно въ 9 часовъ утра.

Москва 19 октября. Въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ» пишутъ: Прибытіе въ Москву Государя Императора ожидается 26 октября, въ 8 часовъ вечера.

Ливадія. 20-го октября. 19-го утромъ прибылъ съ Кавказа на южный берегъ Крыма Его Императорское Высочество Намѣстникъ Кавказскій съ августѣйшимъ семействомъ и остановился въ Оріандскомъ дворцѣ.

Прага. 29 (17) октября. Сюда прибылъ Ригеръ и былъ встрѣченъ на станціи желѣзной дороги депутатами. При этомъ Ригеръ произнесъ рѣчь о неудавшемся соглашеніи. Чешскіе студенты выпрегли лошадей Ригера и повезли экипажъ на рукахъ до самой квартиры его. Здѣсь Ригеръ еще разъ произнесъ рѣчь, послѣ чего толпа съ пѣніемъ и съ криками «слава!» направилась къ дому, занимаемому Кламъ-Мартиницомъ, но была разсѣяна полиціею на улицѣ Фердинанда, при чомъ человѣкъ десять было арестовано.

Вѣна. (31-го) 19-го октября. Газета «Wiener Zeitung» сообщаетъ, что графъ Гогенвартъ, Габетинекъ, Шаффло и Жиринекъ смѣщены съ своихъ должностей. Гольцгетанъ сохраняетъ мѣсто министра финансовъ и назначается исправляющимъ должность президента Совѣта. Сверхъ того, назначены временно управлять министерствами: Внутреннихъ дѣлъ — Вели, Исповѣданій—Фидлеръ, Торговли—Виденфельдъ, Земледѣлія Поссингеръ.

— (1-го ноября) 20-го октября. Газета «Neue Freie Presse» утверждаетъ, будто барону Келлерспергу поручено составить новый Кабинетъ.

Берлинъ. (31-го) 19 октября. Въ сегодняшнемъ засѣданіи Парламентъ занятъ былъ проектомъ закона о сенъ-готардской желѣзной дорогѣ. Дельбрюкъ совѣтовалъ собранію дать согласіе свое на этотъ проэктъ закона, который и былъ принятъ Парламентомъ въ первомъ и во второмъ чтеніи съ нѣкоторыми незначительными измѣненіями, касающимися собственно редакціи проэкта.

— 1-го ноября (20-го октября). По случаю принятія рейхсратомъ заключенныхъ съ Франціею конвенцій, «Провинціальная Корреспонденція» пишетъ: «Не только французское правительство искренно старается всѣми возможными способами поддержать дружественныя отношенія между обоими сосѣдними государствами, но также и общественное мнѣніе Франціи, въ особенности послѣ недавняго заключенія конвенцій, большею частію высказалось относительно Германіи въ такомъ удовлетворительномъ смыслѣ и съ такою признательностію, какъ едва можно было ожидать нѣсколько мѣсяцевъ назадъ. Чѣмъ болѣе будетъ ослабѣвать и исчезать мысль о ненависти къ Германіи, тѣмъ скорѣе французскій народъ пойметъ, что его прежняя великая и старинная слава между народами, которую Германія не намѣрена ни отнять, ни нанести ей ущерба, съ его стороны можетъ быть возстановлена не силою оружія или кровавою местью, но путемъ прочнаго возсозданія внутренняго государственнаго порядка и дѣла мира, равно какъ истиннаго народнаго благоденствія.

Аѳины. 1-го ноября (20-го окт.). Сегодня послѣдовало открытіе палатъ. Въ произнесенной по этому случаю тронной рѣчи король одобрилъ политику Кумундуруса, заявилъ о своемъ согласіи на выраженную министерствомъ программу, вспомнилъ съ признательностію объ истребленіи шаекъ разбойниковъ, обѣщалъ уничтожить десятину и ввести всеобщую военную повинность.

Константинополь. 1-го ноября (20 окт.). Султанъ, по случаю дня своего рожденія, издалъ амнистію для политическихъ преступниковъ, за исключеніемъ лицъ, сосланныхъ нынѣшнимъ правительствомъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. «Русскій Міръ», въ дополненіе къ сообщоннымъ имъ о военной повинности свѣденіямъ, прибавляетъ слѣдующее: Права сокращенной дѣйствительной службы, предположенныя для воспитанниковъ высшихъ учебныхъ заведеній на шесть мѣсяцевъ, для воспитанниковъ среднихъ учебныхъ заведеній въ два года и для воспитанниковъ низшихъ заведеній въ три года, будутъ примѣняемы только къ тѣмъ лицамъ, которыя поступятъ на службу по жребію. Тѣ же молодые люди, которые, не дожидаясь жребія, поступятъ въ армію вольноопредѣляющимися, будутъ (предположеніе 4-го отдѣла коммисіи) находиться на дѣйствительной службѣ: воспитанники высшихъ учебныхъ заведеній лишь три мѣсяца, воспитанники среднихъ учебныхъ заведеній одинъ годъ, а низшихъ учебныхъ заведеній—три года; затѣмъ, по выдержаніи экзамена, вольноопредѣляющіеся производятся въ офицеры и, по желанію, или остаются на дѣйствительной службѣ, или зачисляются въ запасъ.

Дерптъ. Говорятъ, что есть предположеніе перенести дерптскій университетъ въ Вильну.

Самара. Новоузенскимъ уѣзднымъ (самарской губерніи) земскимъ собраніемъ внесены въ смѣту 1872 года на содержаніе 54 русскихъ народныхъ и двухъ трехклассныхъ земскихъ школъ 30,340 руб., и на содержаніе 15 русскихъ школъ въ нѣмецкихъ колоніяхъ 9,375 руб.

Тифлисъ. Недавно появилось здѣсь объявленіе объ изданіи въ Тифлисѣ новой армянской газеты «Труженикъ», подъ редакціею доктора Григорія Арцруни.

Туркестанъ. Въ дополненіе къ сообщоннымъ уже извѣстіямъ о временномъ устройствѣ Илійской провинціи, «Туркестанскія Вѣдомости» сообщаютъ, что торговля объявлена безусловно свободною: торговцы всѣхъ странъ могутъ пріѣзжать и уѣзжать съ товарами, не уплачивая никакого зякета и пошлины за свидѣтельства. Они обязаны только заявлять русскому начальнику того участка, куда они пріѣзжаютъ, о родѣ ввозимыхъ или вывозимыхъ ими товаровъ и о ихъ стоимости. Въ случаѣ грабежа, виновные должны быть немедленно отыскиваемы, для наказанія по всей строгости военныхъ законовъ.

Черниговъ «Московскія Вѣдомости» утверждаютъ, что на разсмотрѣніе высшаго правительства поступило ходатайство черниговскаго земства о разрѣшеніи ему постройки, съ правительственною гарантіей, желѣзной дороги отъ Нѣжина до Стародуба и Мглина къ станціи Сѣщи, орловско-витебской желѣзной дороги.

Вѣсти изъ за границы.

Торговыя реформы въ Даніи. Въ копенгагенскія палаты внесенъ законопроэктъ о таможенной реформѣ, значительно уменьшающей покровительственныя права на ввозъ многихъ мануфактурныхъ товаровъ. Ввозная же пошлина на предметы первой необходимости совсѣмъ уничтожена. По мнѣнію министра, таможенныя пошлины должны быть доведены до минимума, а предметы первой необходимости должны быть освобождены отъ всякой пошлины; препятствія, полагаемыя таможней развитію промышленности, должны быть устранены; произведенія національной промышленности могутъ пользоваться покровительствомъ таможеннаго закона только въ самыхъ необходимыхъ случаяхъ.

Усмиреніе граничаръ. Предводители инсургентовъ: редакторъ газеты «Герватска», Бахъ, извѣстный агитаторъ и адвокатъ Кватерникъ и Ракичъ—разстрѣляны и уже погребены. Предводитель Куикъ, разжалованный фельдфебель, говорятъ, бѣжалъ въ горы. Банда Раковича была разсѣяна близъ Губики двумя отрядами оттоканскаго полка. Раковича и Правенича заняты войсками безъ выстрѣла.

Реформы въ Турціи. Преобразованія администрація и перемѣны въ составѣ чиновниковъ продолжаются Махмудъ пашой весьма энергически. Новый садразамъ уничтожилъ на дняхъ министерство Евкафа, завѣдывавшее имуществами мечетей, передавъ дѣла этого министерства частію въ министерство финансовъ, а частію шейхъ юль-исламу. Въ то же время управленіе артиллеріей, бывшее доселѣ независимымъ, поступило въ вѣдѣніе военнаго министра. Увѣряютъ, что упраздненіемъ многихъ должностей и сокращеніемъ содержанія высшихъ должностныхъ лицъ, правительство пополнитъ дефицитъ въ бюджетѣ, доходящій до 3.000.000 турецкихъ лиръ (около 21.000.000 р.). Раскрывъ предъ султаномъ во всей наготѣ печальное состояніе финансовъ государства, Махмудъ-паша убѣдилъ его уменьшить на содержаніе двора суммы на (1.750.000 р.)

Волненія въ Индіи. По словамъ «Times», въ Индіи обнаруживаются признаки значительнаго усиленія вражды между тамошними магометанами и индусами. Убійства, имѣющія очевидно религіозный характеръ, случаются поминутно. Недавно въ бомбейскомъ президентствѣ былъ арестованъ одинъ изъ наиболѣе ярыхъ подстрекателей, агитировавшій еще въ 1857 г. Съ тѣхъ поръ, т. е. въ теченіе четырнадцати лѣтъ, этотъ агитаторъ, по имени Мульви Ліакатъ-Али, постоянно разъѣзжалъ по Индіи, проповѣдуя возстанія противъ британскаго владычества и искусно избѣгая ареста. На сколько сильно среди индусовъ волненіе и злобное настроеніе противъ англичанъ, можно видѣть уже изъ того, что недавно одинъ туземецъ, встрѣтивъ англійскаго чиновника лагорскаго муниципалитета, закололъ его, воскликнувъ: «пришолъ конецъ господству твоихъ земляковъ». Другія извѣстія также мрачны.

Выборы въ германскомъ Рейхстагѣ. 7 октября происходило избраніе президента и вице-президентовъ на открывающуюся сессію. Изъ 208 избирательныхъ голосовъ прежній президентъ Симсонъ получилъ 205 голосовъ и былъ, согласно этому, провозглашонъ президентомъ. Первымъ вице-президентомъ избранъ бывшій баварскій министръ, князь Гогенлоэ, получившій 197 голосовъ изъ 205, а вторымъ — бывшій президентъ виртембергской Палаты Депутатовъ Веберъ, избранный 165 голосами изъ 196.

Вопросъ о вознагражденіяхъ невинно-арестованныхъ въ Германіи. При обсужденіи новаго уголовнаго судопроизводства будетъ возбужденъ вопросъ о вознагражденіи лицъ, арестованныхъ безвинно. Швейцарское законодательство предупредило въ этомъ отношеніи законодательства прочихъ государствъ, и Германская имперія будетъ первою послѣдовательницею Швейцаріи въ этомъ гуманномъ дѣлѣ.

Современное состояніе Персіи. Извѣстный Вамбери пишетъ по поводу голода, свирѣпствовавшаго въ Персіи, въ «Аугсбургской Всеобщей Газетѣ»: Намѣстники различныхъ провинцій, всѣ члены царствующей фамиліи, постоянно подвергавшіе подданныхъ самымъ вопіющимъ насиліямъ, собрали всѣ запасы зерна, чтобы перепродать ихъ голодающему населенію по необыкновенно высокимъ цѣнамъ. Удивительно ли послѣ этого, что въ Ширазѣ вспыхнуло возстаніе противъ управляющаго этою провинціею принца Іеминъ-ед-довлета. То же случилось и въ Іездѣ, Кирманѣ и Тавризѣ, гдѣ возстаніе угрожаетъ наслѣднику престола Музафферъ-ед-дину. Всюду образуются политическія партіи, изъ которыхъ одна желаетъ поглощенія Персіи Россіею, другая — Англіею, между тѣмъ, какъ сильная національная партія Аббасъ-мирзы поставила себѣ задачею призвать въ страну, живущаго въ Багдадѣ субсидіями англійскаго правительства, брата нынѣшняго шаха и передать ему корону страны.

Прокламація генерала Гранта противъ куклуксовъ. Изъ Вашингтона сообщаютъ, что президентъ Грантъ издалъ вторую прокламацію, пріостанавливающую дѣйствіе закона «habeas corpus» въ девяти графствахъ Южной Каролины, гдѣ куклуксы продолжаютъ нарушать законы и мѣшаютъ отправленію правосудія.

Дѣйствія Баварскаго правительства въ католическомъ вопросѣ. Въ засѣданіи баварской палаты депутатовъ, 2-го (14-го) октября, министръ духовныхъ исповѣданій Фонъ-Лютцъ, по порученію и отъ имени всего министерства, объявилъ, что правительство готово упрочить всѣмъ католическимъ подданнымъ духовнаго и свѣтскаго званія, которые не признаютъ ученія о непогрѣшимости папы, полную основанную на законахъ страны защиту противъ злоупотребленія духовной власти и охранять ихъ, на сколько возможно въ благопріобрѣтенныхъ ими правахъ и положеніяхъ. Оно рѣшилось признать право родителей на религіозное воспитаніе дѣтей своихъ, по отношенію къ догмату непогрѣшимости папы. Если приверженцы древле-католическаго ученія образуютъ общины, то правительство, изъявивъ готовность постоянно признавать каждаго человѣка въ отдѣльности католикомъ, намѣрено признавать католическими и общины и, слѣдовательно, предоставляетъ имъ всѣ тѣ права, которыми онѣ обладали бы, еслибъ учрежденіе общины состоялось до 6-го (18-го) іюля 1870 года. Правительство, твердо рѣшившись отразить конституціонными средствами всякое вторженіе въ права государства, изъявляетъ, вмѣстѣ съ тѣмъ, готовность содѣйствовать изданію законовъ, которыми утверждена была бы полная независимость какъ государства, такъ и церкви, такъ какъ, по его мнѣнію, только этимъ путемъ могутъ быть обезпечены возстановленіе религіознаго мира и поддержаніе его въ будущемъ.

Графъ М. А. Милорадовичъ.

1-го октября исполнилось сто лѣтъ со дня рожденія, состоявшаго при Особѣ Его Величества, генерала отъ инфантеріи графа Михаила Андреевича Милорадовича, и мы пользуемся случаемъ, чтобы дать портретъ его и сообщить нѣкоторыя біографическія свѣденія, помѣщенныя въ «Русскомъ Инвалидѣ» № 46,—нынѣшняго года. Желающихъ имѣть болѣе подробныя свѣденія о немъ, отсылаемъ къ статьѣ М. Семевскаго, помѣщонной въ «Военномъ Сборникѣ» 1869 г. № 10.

Михаилъ Андреевичъ Милорадовичъ родился 1-го октября 1771 г., и въ дѣтствѣ, по тогдашнимъ обычаямъ, былъ записанъ сержантомъ въ л.-гв. Измайловскій полкъ. Но это не помѣшало ему получить образованіе въ Кенигсбергѣ, Геттингенѣ и Мецѣ. По окончаніи учебныхъ занятій, графъ Милорадовичъ продолжалъ или вѣрнѣе началъ дѣйствительную службу въ Измайловскомъ полку. Въ 1798 году, двадцати семи лѣтъ отъ роду, онъ былъ произведенъ уже въ генералъ-маіоры, съ назначеніемъ шефомъ мушкатерскаго апшеронскаго полка, съ которымъ вскорѣ выступилъ въ италіянскій походъ.

Въ дѣлахъ при Лекко, Бассаньано, Требіи, Тидоне, Нови, при переходѣ чрезъ Альпы, вездѣ Милорадовичъ отличался мужествомъ, неустрашимостью и находчивостію. За эти дѣла, Милорадовичъ награжденъ былъ орденами св. Анны, Іоанна Іерусалимскаго съ алмазами и св. Александра Невскаго, имѣя всего 28 лѣтъ отъ роду. Съ этихъ поръ, имя Милорадовича сдѣлалось извѣстнымъ въ Россіи.

Точно также Милорадовичъ участвовалъ въ походѣ противъ Наполеона въ 1805 г., за который награжденъ былъ орденомъ св. Георгія 3-й степени и чиномъ генералъ лейтенанта.

Въ слѣдующемъ году возгорѣлась война Россіи съ Портою, и Милорадовичу суждено было вновь ознаменовать себя новымъ подвигомъ. Здѣсь онъ одержалъ блистательную побѣду при Обилешти. За сраженіе при Рассеватѣ 1809 г., въ которомъ Милорадовичъ командовалъ правымъ крыломъ, онъ былъ произведенъ въ генералъ отъ инфантеріи (38 л.). Въ 1810 назначенъ военнымъ губернаторомъ въ Кіевъ, гдѣ и оставался до начала отечественной войны.

Исчислять блистательные примѣры мужества и распорядительности Милорадовича, въ войнѣ 1812 года, равно какъ и въ 1813 г., значило бы именовать сотни сраженій и дѣлъ.

Назовемъ главныя дѣла: Бородино, Тарутино, Малоярославецъ, Вязьма, Красный, за которыя онъ награжденъ былъ орденомъ св. Владиміра 1-й степени и св. Георгія 2-й степени со звѣздою.

Въ 1813 г. взятіе Варшавы, Люценское сраженіе, отступленіе союзныхъ войскъ отъ Люцена, при которомъ Милорадовичъ командовалъ аррієргардомъ, и гдѣ имѣлъ ежедневно на каждомъ шагу дѣла съ непріятелемъ: Бауценъ, Рейхенбахъ, Дрезденъ, Кульмъ и Лейпцигъ.

За эту кампанію Милорадовичу было пожаловано графское достоинство, а равно золотая шпага, алмазами и лаврами украшенная, и орденъ св. Андрея Первозваннаго.

По возвращеніи въ Россію, въ 1814 г., графъ Милорадовичъ былъ назначенъ командиромъ гвардейскаго корпуса, съ которымъ выступилъ изъ Петербурга въ Вильну, когда, въ началѣ 1815 г., Наполеонъ возвратился съ острова Эльбы, но Ватерлооская битва положила конецъ владычеству Наполеона, а потому гвардія возвратилась въ столицу.

Послѣ четырехлѣтняго командованія гвардейскими войсками, графъ Милорадовичъ назначенъ былъ с.-петербургскимъ военнымъ генералъ-губернаторомъ и сохранилъ эту должность до 14 декабря 1825 г., когда пуля убійцы положила предѣлъ его жизни, пощаженной мечомъ непріятельскимъ въ безчисленныхъ сраженіяхъ. Умирая, графъ Милорадовичъ сказалъ посланному Государеву адъютанту: «Доложите Его Величеству, что я умираю, и счастливъ, что умираю за Него».

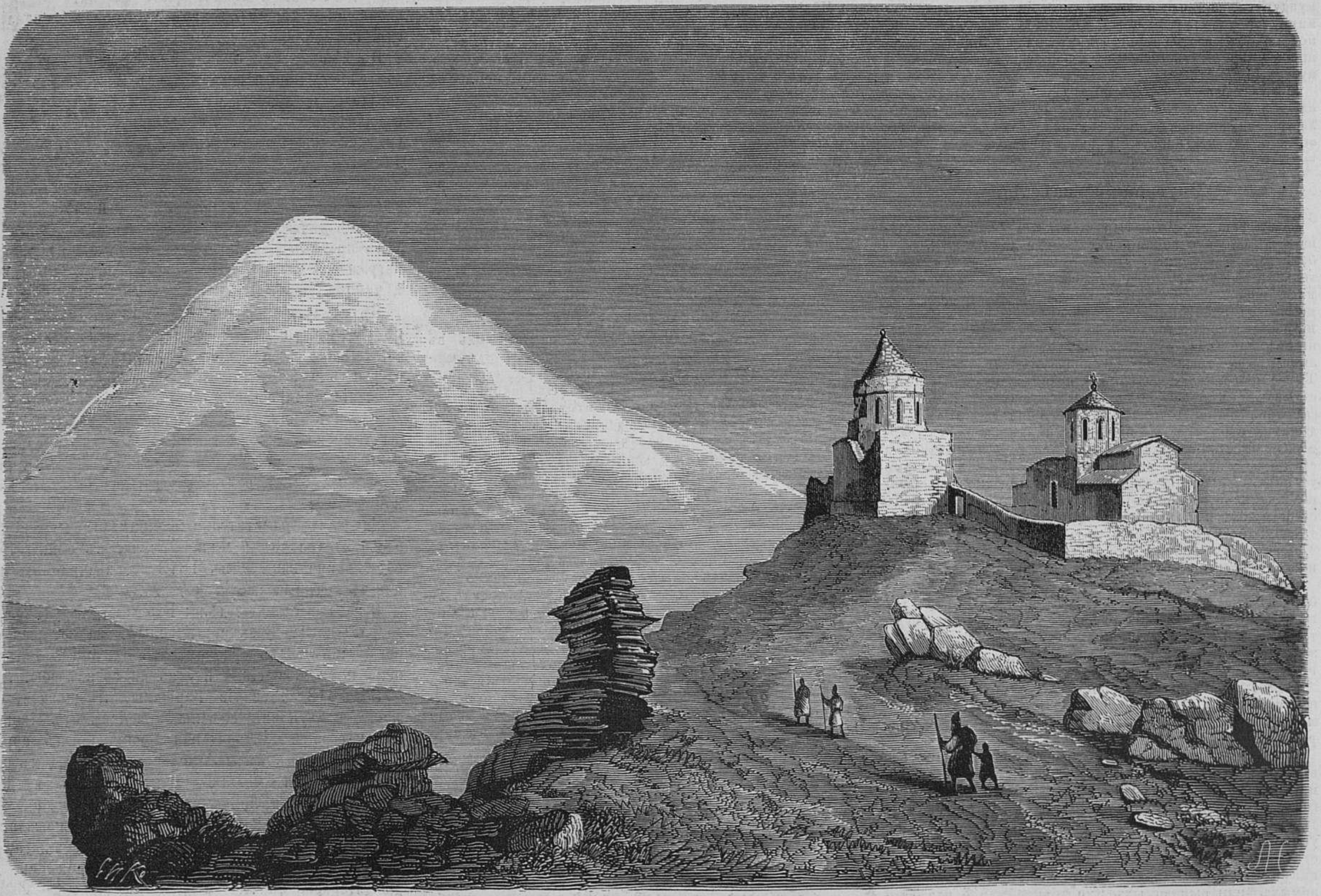
Графъ Милорадовичъ похороненъ въ церкви св. Духа, въ Александро-Невской лаврѣ.

Измайловскій полкъ, Апшеронскій полкъ, войска гвардіи, коими онъ командовалъ, а равно и русская армія, которую онъ столько разъ водилъ въ дѣла, съ признательностію и гордостію должны были помянуть имя графа Милорадовича 1 октября 1871 г., когда исполнился столѣтній юбилей его. Думаемъ, что читатели наши будутъ благодарны намъ за помѣщеніе портрета одного изъ самыхъ видныхъ генераловъ блестящей свиты Императора Александра Благословеннаго.

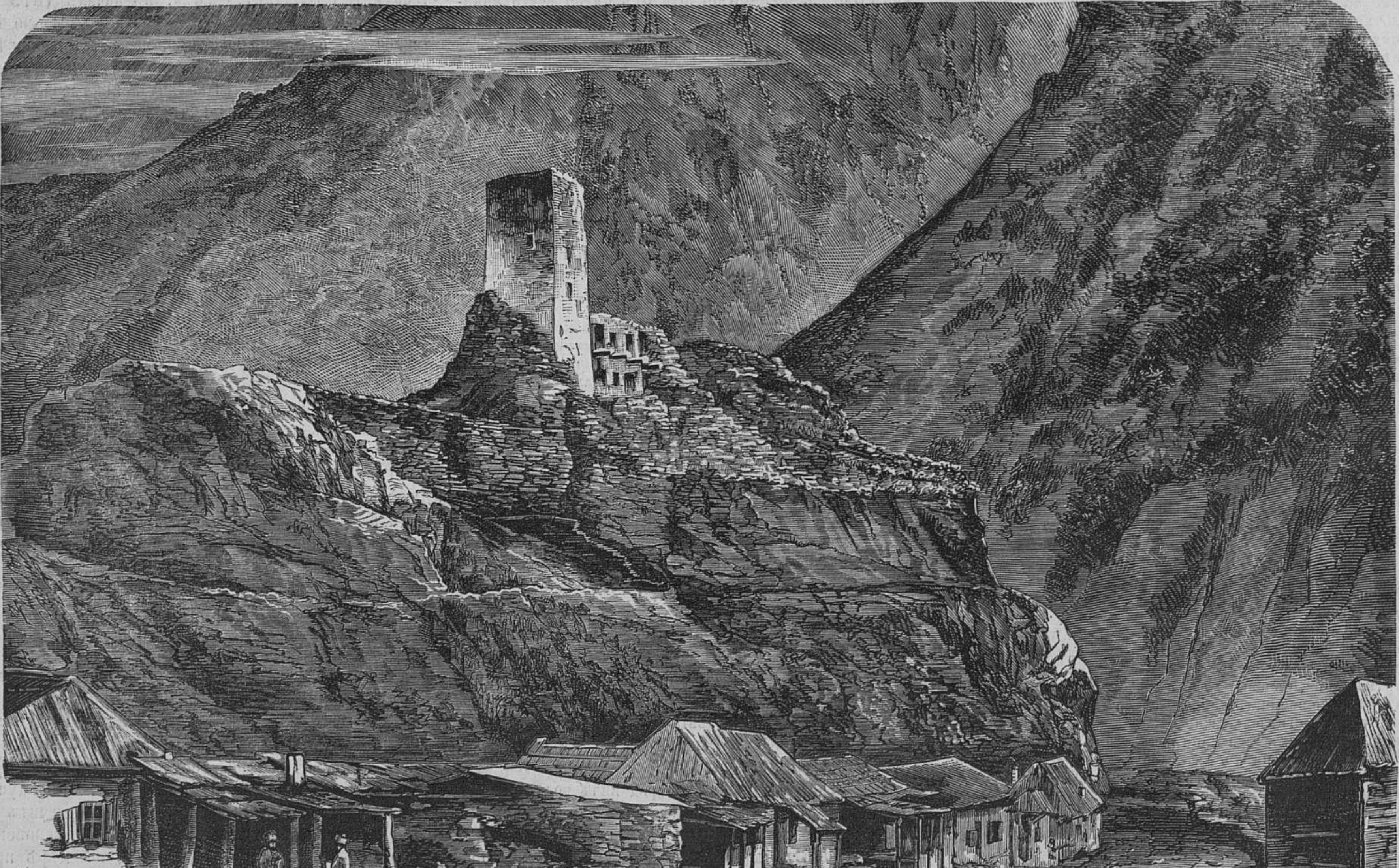
Путешествіе Государя Императора.

Военно-Грузинская дорога.

Единственный прямой путь, соединяющій столицу Грузіи Тифлисъ съ Владикавказомъ,носитъ названіе Военно-Грузинской дороги. Начинаясь отъ послѣдняго долиной, покрытой роскошнымъ зеленымъ ковромъ, дорога эта постепенно приближается къ берегу р. Терека и по направленію ея слѣдуетъ до ст. Казбекъ. Горы, закрывавшія горизонтъ на югъ отъ Владикавказа, какъ будто по мановенію волшебнаго жезла, раздвигаются и, по мѣрѣ приближенія къ нимъ, становятся выше и грандіознѣе; нѣкоторыя изъ нихъ лѣсисты, другія состоятъ изъ голыхъ шиферныхъ скалъ, которыя, вздымаясь въ воздухъ, весьма часто изчезаютъ изъ глазъ путника и тонутъ въ облакахъ. Терекъ, разливаясь на нѣсколько рукавовъ, шумитъ по каменьямъ, съуживается и, по мѣрѣ того, какъ горы начинаютъ стѣ-

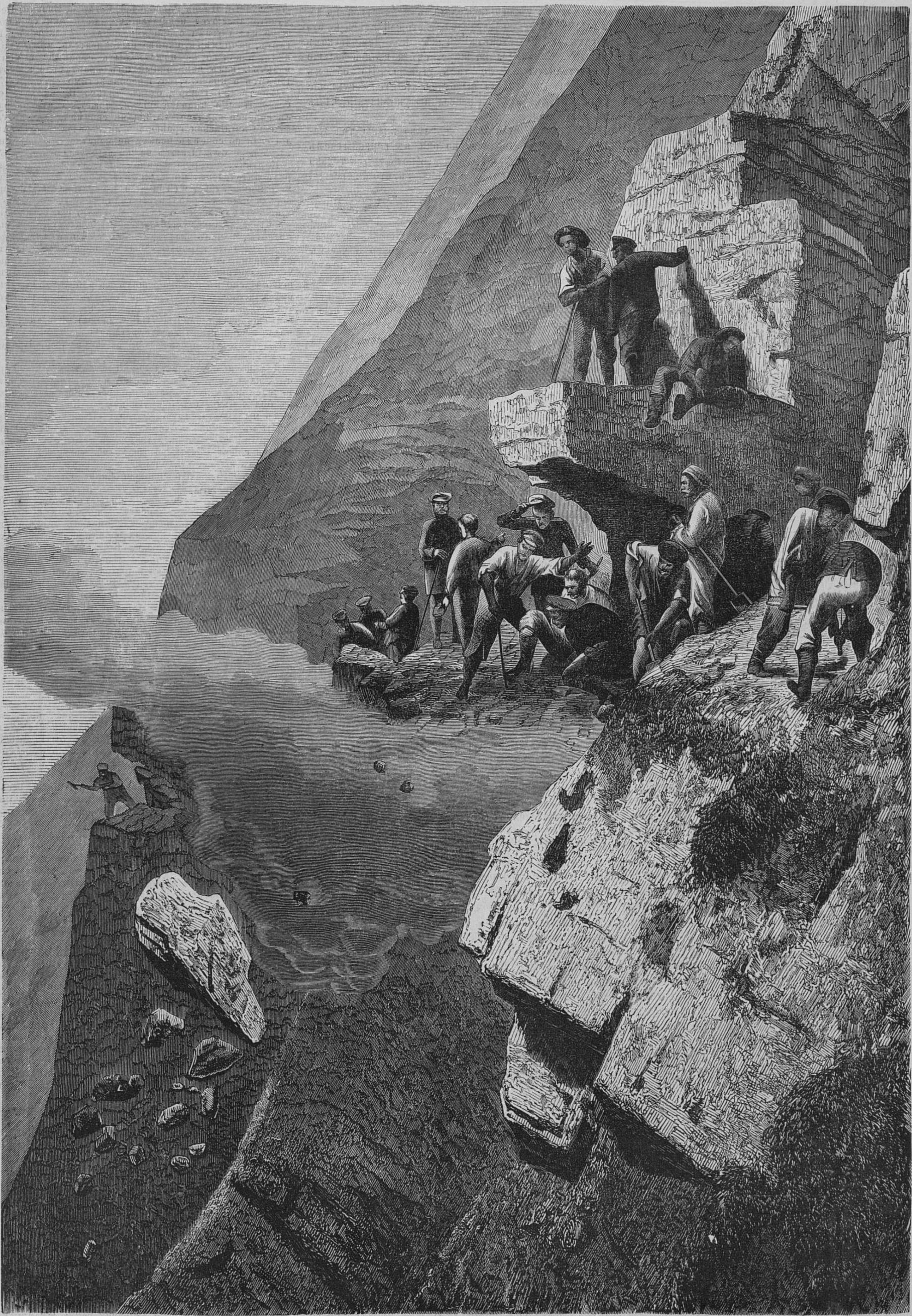


Кавказъ: Древній храмъ св. Стефана на предгоріи Казбека.
(Рисов. на дер. А.Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Кавказъ: Старинное укрѣпленіе Ларсъ на военно-грузинской дорогѣ.
(Рисов. на дер. А. Н. Писченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Путешествіе Государя Императора.



Кавказъ: Разработка дороги въ горахъ.
(Грав. Ф. Герасимовъ).

Путешествіе Государя Императора.

снять его, становится сердитѣе и пѣнистѣе. Миновавъ Балтинскую станцію, гдѣ Терекъ еще широкъ, вы невольно замѣчаете, что дорога становится каменистѣе, а горы все выше и выше. У станціи Ларсъ горы до того съуживаютъ Терекъ, что вамъ его совсѣмъ невидно, надъ рѣкою стоитъ какая-то водяная пыль и слышится лишь неистовый ревъ рѣки, ворочающей громадные каменья и съ гнѣвомъ вырывающейся на свободу. Направо, на отрогѣ горы высится старинный замокъ Ларсъ, живописный своимъ мрачнымъ, угрюмымъ характеромъ, своими острыми рѣзкими очерками. Внизу, надъ скалою, приклеившись къ ней задней стѣнкой, виднѣется десятокъ оригинальныхъ по постройкѣ саклей краснорѣчиво свидѣтельствующихъ о бѣдности своихъ обитателей — осетинъ, поселившихся здѣсь издавна по желанію нашего правительства, съ цѣлью быть проводниками и въ тоже время наблюдать за исправностью самой дороги. Ларсъ возвышается на 3500 футъ надъ уровнемъ моря и часто въ сѣрый денекъ закрывается облаками, которые ползаютъ по скаламъ, почти касаясь самыхъ домиковъ. Проѣзжая по Военно-Грузинской дорогѣ въ первый разъ и пріѣхавъ въ Ларсъ кажется, что вы попали въ глухой переулокъ изъ котораго нѣтъ другого пути, кромѣ обратнаго. А между тѣмъ по каменистому берегу вы постепенно приближаетесь къ знаменитому Даріяльскому ущелью невольно воскресающему въ памяти каждаго, кто хоть разъ его видѣлъ. Тѣснина становится уже и уже, горы стоятъ почти отвѣсно, клочокъ неба, какъ узкая лента, высоко синѣетъ въ воздухѣ. Шумъ Терека, «прыгающаго какъ львица съ косматой гривой на хребтѣ», отражается нависшими надъ нимъ скалами и, не имѣя исхода, становится невыносимо оглушительнымъ. Порывистыя судорожныя его движенія и неподвижные очерки горъ, здѣсь разнообразны до безконечности; что ни шагъ, что ни новая точка зрѣнія — то новая картина. Но общій величаво мрачный характеръ вездѣ одинъ и тотъ-же. Въ ущельѣ на небольшой площадкѣ построено укрѣпленіе, а направо отъ него на скалѣ виднѣются развалины древняго замка, въ которомъ, по народнымъ преданіямъ, скрывалась какая-то царица Дарія, давшая свое имя и ущелью, которое съ тѣхъ поръ и стало называться Даріальскимъ. Справедливо ли это, судить трудно, но надо полагать, что слово Даріалъ — персидское и на древнемъ персидскомъ языкѣ значитъ ворота. Немного повыше укрѣпленія въ Терекъ впадаетъ ручей, обращающійся въ грозный потокъ во время таянія снѣговъ, и по справедливости названный Бѣшеною балкою, по крайней мѣрѣ мостикъ, высоко поднятый надъ потокомъ, весь дрожитъ и ежеминутно грозитъ обрушиться, брызги обдаютъ васъ со всѣхъ сторонъ и вы пріѣзжаете на Казбекскую станцію мокрый съ ногъ до головы. Поднимаясь незамѣтно по узкой дорогѣ, вы достигаете 6,400 футъ надъ уровнемъ. На лѣво виднѣется селеніе Степанъ-Цминда, а возлѣ него церковь и почтовая станція; напротивъ ея грандіозно вздымается въ воздухъ въ своей кардинальской шапкѣ гора Казбекъ. Возвышаясь на 16550 футъ, Казбекъ почти постоянно закрытъ облаками и лучше всего вырисовывается утромъ, когда восходящее солнце позолотитъ его коническую вершину, оставляя предгорія въ полутѣняхъ. На одномъ изъ послѣднихъ видѣнъ старинный храмъ Степана-Цминда, въ которомъ, по словамъ Лермонтова, покоятся кости знаменитаго разбойника, пожелавшаго выстроить церковь

> Грѣховъ минувшихъ въ искупленье

и вотъ по обѣту его

> На вышинѣ гранитныхъ скалъ,
> Гдѣ только вьюги слышно пѣнье,
> Куда лишь коршунъ залегалъ,—
> . . . . . межъ снѣговъ Казбека
> Поднялся одинокій храмъ
> И кости злого человѣка
> Вновь успокоилися тамъ.

Какъ бы тамъ ни было, но храмъ красуется по сіе время и ежегодно раза три въ годъ въ немъ совершается литургія, а толпа поклонниковъ окружаетъ святыню со всѣхъ сторонъ. Въ остальное же время

> ..... у воротъ ея стоятъ
> На стражѣ черные граниты,
> Пластами снѣжными покрыты,
> И на груди ихъ, вмѣсто латъ,
> Льды вѣковѣчные горятъ.

Отъ Казбека дорога продолжаетъ извиваться по долинѣ, образуемой Терекомъ, который здѣсь не бушуетъ и не стонетъ какъ въ Даріяльскомъ ущельи. Самая долина шире, свѣта въ ней больше и мѣстоположеніе не такъ угрюмо. По обѣимъ сторонамъ дороги, на высотахъ лѣпятся осетинскіе аулы, похожіе болѣе на развалины укрѣпленій, чѣмъ на жилые дома.

Не доѣзжая станціи Коби, влѣво видны три желѣзнокислые источника, но они въ первобытномъ состояніи и ихъ цѣлебной водой пользуются только мѣстные жители, которые увѣряютъ, что она весьма полезна противъ лихорадокъ.

Коби хорошенькая станція въ широкой долинѣ, Терекъ скрывается вовсе изъ глазъ и хотя простора больше, но дорога прямо на Кайшауръ чрезвычайно утомительна, такъ что надобно 5 часовъ времени, чтобы проѣхать эти 16 верстъ. По этому за послѣднее время проложена была другая дорога на Млеты прекрасно разработанная зигзагами и перевалъ черезъ хребетъ проходитъ почти незамѣтно; но цѣль, которой желали достигнуть — избѣжать снѣжныхъ заваловъ, почти не достигнута и дорога по прежнему часто засыпается снѣгомъ, такъ, что иногда нужно болѣе недѣли времени, чтобы продолжать путь дальше. Окрестности Коби оригинальны до нельзя и представляютъ собою какой-то хаосъ. Крестовая, а за нею Гудъ гора, — высшія точки на дорогѣ, служатъ ей переваломъ и отсюда уже начинается спускъ въ знаменитую Кайшаурскую долину. Насколько мертва и не привѣтлива природа до Кашаура, на столько она отрадна для взора путешественника, утомленнаго картинами хаотической природы отъ Кайшаура до ст. Пасанауръ. Путь стелется по правому берегу р. Арагвы, которая не бѣснуется, не брызгаетъ грязью, какъ Терекъ, но игриво шумитъ по переборамъ каменьевъ; горы высоки, но не голы, и покрыты кудрявымъ лѣсомъ и кустарникомъ, между которыхъ тамъ и сямъ бѣлѣютъ аулы грузинъ. Изъ ауловъ тропинки спускаются къ Арагвѣ и недостаетъ только хорошенькихъ Тамаръ, сбѣгающихъ съ кувшинами за водой. — Слѣдующая станція за Пасанауромъ Анануръ и весь край возлѣ нея принимаетъ все болѣе и болѣе земледѣльческій характеръ, по обѣимъ сторонамъ дороги виднѣются поля засѣянныя рисомъ и кукурузою. Въ Ананурѣ красуются остатки древняго укрѣпленія и церкви, окружонные персиковыми и грушевыми деревьями. Съ приближеніемъ къ г. Душету, часто попадаются деревушки, въ которыхъ дома щеголяютъ то террассами, то иногда бѣдно выглядываютъ изъ подъ соломенныхъ крышъ. Самый Душетъ — маленькій городокъ подъ горою, замѣчательный по красивымъ типамъ жителей, особенно женскихъ, но въ другихъ отношеніяхъ не играетъ особой роли. За Душетомъ дорога тянется по долинѣ Арагвы, которая сливается съ Курою у Мцхета — столицы древней Иверіи. Въ настоящее время Мцхетъ — небольшая деревушка, живописно раскинутая вокругъ стариннаго храма, въ которомъ обыкновенно короновались грузинскіе цари и въ которомъ, по преданіямъ, былъ погребенъ хитонъ Господень принесенный съ Голгоѳы богатымъ евреемъ Елеазаромъ домъ котораго стоялъ на мѣстѣ нынѣшняго храма. По преданію, дочь Елеазара бросившаяся навстрѣчу отца, ожидая подарка, вырвала изъ рукъ его свертокъ, бережно имъ несомый и въ ту же минуту упала мертвою. Никакія усилія человѣческія не могли вырвать изъ рукъ дѣвушки священной одежды и съ нею она и была погребена возлѣ самаго дома отца. А старикъ, убитый горемъ, оставилъ родное пепелище и уѣхалъ въ Палестину. Въ послѣдствіи на томъ мѣстѣ, гдѣ погребена была дочь Елеазара, выросъ кедръ, изъ подъ коры котораго стало сочиться священное муро, исцѣлявшее больныхъ, почему по повелѣнію царей, на томъ мѣстѣ воздвигнутъ былъ храмъ и кедръ сталъ служить одною изъ колоннъ, поддерживающихъ храмъ.

А. Нисченковъ.

Проводникъ, картина А. Турьера.

Англійское художество вообще бѣдно, страшно бѣдно. Свои собственные англійскіе критики называютъ его современное состояніе «постыднымъ» и не находятъ возраженій ни въ публикѣ, ни въ средѣ самихъ художниковъ.

Такимъ является англійское художество теперь, — такимъ было оно и всегда. Начавъ свою позднюю, искуственно привитую, академизированную жизнь только въ концѣ прошлаго вѣка, оно пробавлялось посредственностями и, помимо весьма малаго количества талантливыхъ именъ, не представляетъ ничего утѣшительнаго. Имена Рейнольдса, Гогарта, Вильки, Вестмакота являются исключеніями, да и они хромаютъ тѣми или другими сторонами своихъ талантовъ. Гогартъ, напримѣръ, скорѣе бытописатель, чѣмъ художникъ, и ничего не можетъ быть страннѣе и оригинальнѣе, какъ написанный имъ трактатъ о красотѣ. Гогартъ и красота, — это несовмѣстимо.

Собственно говоря, одинъ только Вильки, съ его безсмертными произведеніями, можетъ стать на ряду съ европейскими сотоварищами своими по художеству, да еще англійская гравюра и литографія даютъ Англіи если не совсѣмъ пальму первенства, то покрайней мѣрѣ и не отодвигаютъ ея на задній планъ.

Картина, которую воспроизводимъ мы сегодня передъ читателемъ, принадлежитъ кисти современнаго художника Турьера (Tourrier) и составляла одну изъ весьма видныхъ работъ выставки королевской академіи. Турьеръ, какъ и многіе изъ англичанъ, не вполнѣ отрезвившихся еще отъ гогартовскихъ правилъ красоты, началъ было съ работъ весьма эксцентрическихъ, даже каррикатурныхъ, съ работъ изъ бытовой жизни, но любилъ преимущественно сцены характера аскетическаго, строгаго и только послѣ полнѣйшаго фіаско въ нихъ перешолъ къ работамъ противуположнаго содержанія, къ работамъ того рода, которыя характеризуются нѣмцами именемъ произведеній «юмора висѣлицы» (Galgenhumor). Къ числу такихъ вещей его относятся: «Уличная проповѣдь» и «Людовикъ XI, преклоняющійся передъ св. Винценціемъ».

Должно полагать, судя по нашей картинѣ, что Турьеръ, какъ натура энергическая и подвижная, не остановился и на этомъ родѣ произведеній, а перешолъ къ болѣе цѣльнымъ и правильнымъ. Къ такимъ относимъ мы предлагаемую картину: «Проводника».

Мы въ полномъ обаяніи среднихъ вѣковъ. Одинъ изъ рыцарей, можетъ быть, тотъ самый, что поднимается своею покрытою желѣзомъ фигурою, съ опущеннымъ забраломъ, на высокомъ конѣ, совершаетъ переходъ со своею военною шайкою. Страна, по которой они идутъ, и пуста и дика, и для защиты отъ нечистой силы, которою изобилуютъ ея дебри и болота, взяты икона и крестъ и несутъ ихъ монахи. Шайка, если судить по теряющимся въ отдаленіи головамъ и торчащимъ копьямъ, не изъ малочисленныхъ.

Зачѣмъ идутъ эти люди, Богъ ихъ вѣдаетъ, но должно быть не для добраго дѣла, иначе зачѣмъ бы было понуждать остріями бердышей и копій этого несчастнаго проводника, только что почувствовавшаго на тѣлѣ своемъ остріе одного изъ торчащихъ за нимъ оружій. Испуганный, голодный и холодный указываетъ онъ дорогу и первый выбирается изъ болота. О бѣгствѣ нечего и думать, да и послѣ того, что онъ приведетъ ихъ къ назначенной цѣли, можетъ быть и тогда его вздернутъ благодарные рыцари на висѣлицу или приколютъ гдѣ нибудь къ придорожному дереву. Положеніе плохое, въ чомъ мы и убѣждаемся при взглядѣ на лицо проводника.

Должно быть, рыцарь, глава шайки, не изъ бѣдныхъ, если судить по разнообразію и даже по роскоши одѣянія и вооруженія его сподвижниковъ, алебардистовъ и арбалетчиковъ. Можетъ быть, онъ будетъ и еще богаче послѣ похода, поживится чужимъ добромъ, а можетъ быть привезетъ онъ съ собою и красавицу плѣнницу.

Общее впечатлѣніе, производимое картиною, весьма хорошо. Художникъ, безъ претензій и безъ эфектовъ, съумѣлъ придать ей соотвѣтствующій характеръ и средніе вѣка, съ ихъ особенностями, съ ихъ безсердечіемъ, роскошью, страхомъ нечистой силы и значеніемъ монаховъ, такъ и смотрятъ изъ рамки

Турьеръ пишетъ весьма быстро, немного рѣзко; рисуетъ правильно. Колоритъ его вещей не отличается особенною пріятностью, но это отличіе изъ отличій англійскихъ художниковъ, родящихся и работающихъ въ странѣ тумановъ и полусвѣта. Турьеръ, въ этомъ отношеніи, еще лучше другихъ.

Тюменская выставка произведеній Западной Сибири.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Сгарая желаніемъ взглянуть на продукты промышленныхъ силъ всей западной Сибири, запасаюсь саквояжемъ и сажусь на илистый берегъ Иртыша ждать Колчинскаго парохода, имѣющаго, по росписанію, явиться 28-го августа. Проведя въ благодушномъ ожиданіи двое сутокъ, 1-го сентября мы тронулись въ путь Переиспытавъ плаваніе на пароходахъ другихъ сибирскихъ компаній и насмотрѣвшись на грубыя сцены, которыми отводятъ свою душу рабочіе, я ждалъ бы еще долѣе парохода, съ болѣе современными порядками.

Описывать свои дорожныя впечатлѣнія я не буду, имѣя въ виду наполнить свою кореспонденцію описаніемъ давно обѣщаннаго великаго событія, имѣвшаго совершиться въ г. Тюмени: Выставки Естественныхъ произведеній и издѣлій западной Сибири. Объявленія объ этой выставкѣ, разосланныя за полгода, предложили самую широкую программу, приглашая экспонентовъ представить все, что только производитъ западная Сибирь, все, что только въ ней есть. Вчитываясь въ эту программу, я думалъ, что если на этой выставкѣ будетъ $^1/_3$ просимаго, то и тогда я увижу западную Сибирь, во всей ея силѣ, со всѣми ея природными богатствами, и познакомлюсь съ тѣмъ, насколько сибирякъ умѣетъ пользоваться этимъ богатствомъ.

Во время дороги меня удивляло одно, что никто ни слова не говорилъ объ этой выставкѣ, и, на всѣ мои запросы касательно этого предмета, относились съ такимъ ироническимъ оттѣнкомъ, съ какимъ позволительно относиться только къ какой нибудь безполезной затѣе, задуманной сытымъ человѣкомъ, ради прославленія своей особы. Меня удивляло и сердило ихъ хладнокровіе, ихъ смѣшило и удивляло мое ожиданіе.

5-го сентября произошло открытіе выставки. Предоставляю туземнымъ борзописцамъ описаніе разныхъ обѣденныхъ, закусочныхъ, бальныхъ и другихъ церемоній, стоившихъ порядочнаго числа тысячъ; я же перехожу къ самому дѣлу, чтобы дать коротенькій отчотъ объ этой выставкѣ.

Прежде всего нельзя не отдать дань признательности и удивленія талантамъ распорядителей, съумѣвшихъ самымъ устройствомъ дать вѣрное и разностороннее изображеніе родного нашего края, — жаль только, что изображеніе это, какъ алегорическое, не всякому доступно безъ особеннаго комментарія. Такъ, пестрота крышъ и колосальная луна на воротахъ, окружающая буквы Т. В. (тюменская выставка), показываютъ вамъ, что дѣйствіе происходитъ въ Азіи и этимъ предисловіемъ какъ бы проситъ снисхожденія — дескать, съ Азіи многаго и требовать нельзя. Вступивъ же во дворъ и поворачивая подъ испещренные навѣсы, гдѣ размѣщонъ сибирскій трудъ и природныя его богатства, вы получаете наглядное понятіе о пустыряхъ и степяхъ сибирскихъ, изображонныхъ здѣсь пустыми столами и широко разставленными малочисленными произведеніями. Наша же сибирская безалаберность сказалась и въ размѣщеніи предметовъ: такъ, черепъ и клыки мамонта—въ мѣховомъ отдѣлѣ, а художественныя подѣлки изъ кости между мыломъ, масломъ и свѣчами; банка съ бульономъ отыскалась между банками съ помадой; рамкой для выставленныхъ фотографій служатъ корчаги. Прибавьте къ этому отсутствіе указателя, остановленнаго печатаніемъ на второй страницѣ, по мнѣнію недогадливыхъ по неизвѣстной причинѣ, по моему же для того, чтобы мы могли имѣть понятіе о молчаливомъ и скрытномъ характерѣ сибиряка.

Вышеупомянутое уже объявленіе объ этой выставкѣ говоритъ: что «выставка, бывшая въ іюлѣ мѣсяцѣ 1868 года, во время путешествія великаго князя Владиміра Александровича, по краткости времени (двѣ недѣли), въ которое она устроена, и по новости дѣла для производителей изъ сельскаго населенія, не могла быть полною, не заключала въ себѣ всѣхъ образцовъ произведеній этой мѣстности и почти никакихъ статистическихъ описаній».

Но, не смотря на то, что о первой выставкѣ хлопотали только двѣ недѣли, а объ этой два года, что первая предназначалась только для одной Тюмени и его уѣзда, а эта для всей западной Сибири, не смотря на все это, первая выставка была несравненно полнѣе и могла дать хоть какое нибудь понятіе и ознакомить съ состояніемъ мѣстной производительности; между тѣмъ, какъ теперь всякій входящій въ византійско-мавританско-нормандскаго стиля ворота, съ желаніемъ подобнаго ознакомленія, выходитъ оттуда съ сквернымъ чувствомъ досады на непроизводительную затрату крупнаго капитала и на неумѣнье повести серіозно дѣло.

Будь у насъ въ рукахъ указатель, мы бы показали цифрами, на сколько участвовала западная Сибирь въ этой выставкѣ. Но и теперь, имѣя въ рукахъ одинъ листикъ указателя, окончившійся 42 №, мы не находимъ въ немъ ни одного экспонента изъ другихъ уѣздовъ, кромѣ Тюменскаго. Путешествуя безъ указателя, мы отыскали изъ Тобольскаго уѣзда только четырехъ экспонентовъ:

Ивановскій женскій монастырь доставилъ восковыя свѣчи. Тонашевичъ — стальныя вещи. Пляпусъ рѣзныя изъ кости подѣлки и подгородный крестьянинъ—винтовки. Фамиліи экспонентовъ—Томашевича и Пляпуса, указываютъ уже сами собою, что работы эти въ Тобольскѣ вещь случайная и, получивъ дозволеніе возвратиться въ Россію, эти лица уѣдутъ и съ ними вмѣстѣ изчезнетъ и самое ихъ производство, слѣдовательно повторится исторія Сазикова и Флеровскаго. Сазиковъ и работы его описаны г. Максимовымъ и потому читателямъ извѣстны; Флеровскій же занимался подѣлками изъ бересты и произведенія его были удостоены медали, если не ошибаюсь, на Лондонской выставкѣ. Но оба эти лица изчезли изъ Тобольска, не породивъ даже подражателей. Та же участь ждетъ и изделія Пляпуса и Томашевича.

Тѣхъ же произведеній, коими живетъ и кормится уѣздъ Тобольскій, на выставкѣ нѣтъ. Свѣчи, какъ произведеніе монастырскаго труда, для края никакого значенія не имѣютъ. Остаются однѣ винтовки;—большинство ихъ было кремневое.

Уѣздъ Березовскій, богатый рыбой, костью, мѣхами—не выставилъ ничего. Познакомить съ этимъ краемъ взялся Тюменскій житель, выставивъ шкуру бѣлаго медвѣдя, цѣною 10 р. (въ Березовскомъ уѣздѣ такая шкура стоитъ отъ 3 до 4 р.), грубо набитое чучело тюленя, двѣ сушоныя рыбки и нѣсколько тесемокъ, унизанныхъ бусами. Вотъ и все, что говорило намъ о богатствѣ сѣвернаго края. При существующемъ же въ настоящее время пароходномъ сообщеніи съ тѣмъ краемъ, мы бы могли видѣть образцы всѣхъ тамошнихъ произведеній, начиная съ убогаго берестеннаго шалаша, наполненнаго всей утварью и оканчивая бѣлымъ соболемъ. Мнѣніе это, сообщонное мною одному тюменцу, встрѣчено было съ его стороны возраженіемъ.

— Что же это была бы за выставка, если бы пришлось посылать коммисіонеровъ для закупки произведеній? сказалъ онъ.

Дѣлая это возраженіе, почтенный тюменскій гражданинъ, очевидно, упустилъ изъ виду хлопоты распорядителей по покупкѣ сырыхъ произведеній у пріѣхавшихъ на базаръ крестьянъ, съ цѣлію наполнить хоть сколько нибудь пустыя пространства, и хлопоты по закупкѣ лошадей, годныхъ для бѣга.

Туринскій уѣздъ, по своему сосѣдству съ Ирбитской ярмаркой, сдѣлался ремесленникомъ: желѣзные столы, подносы и шкатулки тамошней работы, извѣстны не одной Сибири, извѣстна иконопись туринская;—ничего этого на выставкѣ нѣтъ.

Вотъ три уѣзда, знакомые мнѣ; о другихъ уѣздахъ Тобольской губерніи я ничего не знаю, но въ правѣ предполагать, что питаются они не валящимися съ неба рябчиками, а своимъ, хотя не хитрымъ, трудомъ,—отчего же нѣтъ этого труда на выставкѣ «Естественныхъ произведеній и издѣлій *всей* западной Сибири?» Отчего же, не смотря на такое распещренное помѣщеніе, она пуста? Отчего много званныхъ и мало избранныхъ?

Прислушиваясь къ толкамъ и сужденіямъ самихъ тюменцовъ, мы пришли къ тому заключенію, что тюменская выставка своимъ фіаско обязана двумъ причинамъ.

Первая причина—контры и интриги мѣстныхъ тузовъ. Разсказываютъ, что дѣло доходило до того, что если распорядители приглашали экспонентовъ, то противная партія писала къ нимъ письма, уговаривая не присылать произведеній, а если присылать, то присылать худыя. Вражда была на столько замѣтна и во время самой выставки, что бывшій тутъ генералъ-губернаторъ вынужденъ былъ прочесть обществу внушеніе, послѣ котораго выставка отчасти и пополнилась, если не произведеніями, то ликующей публикой, до тѣхъ поръ игнорировавшей выставку. Вторая причина въ томъ, что распорядители повели дѣло по начальству, забывъ, что у полиціи и безъ того много дѣла и что подъ часъ ей совсѣмъ не до выставки.

А что полиціи и безъ того много дѣла, это тюменцы могли видѣть 7-го сентября, въ то время, когда распраздновавшійся людъ убрался за городъ, гдѣ былъ устроенъ бѣгъ. При сильномъ вѣтрѣ въ городѣ загорѣлась баня и чрезъ нѣсколько часовъ двадцати трехъ домовъ не существовало. Испуганные жители бросились назадъ и вмѣсто своихъ домовъ и имущества застали груду пепла.

Проведя недѣлю въ Тюмени, увидя во очію, какъ гора мышь родитъ, я отправился къ своимъ пенатамъ уже въ совершенно другомъ настроеніи и не могу относиться къ этой выставкѣ иначе, какъ иронически, между тѣмъ, какъ спутники мои, подъ вліяніемъ праздничнаго угара, видятъ все въ розовомъ цвѣтѣ.

По выходѣ указателя, надѣемся представить подробный отчотъ о выставленныхъ произведеніяхъ.

Изъ Николаева.

(Корресп. Всемір. Иллюстр.)

Много вопросовъ, имѣющихъ жизненный интересъ для Николаева, поднято у насъ въ продолженіи настоящаго лѣта. Послѣднее время, повсюду, въ Николаевѣ, между моряками и горожанами, идутъ толки о будущихъ броненосцахъ, о желѣзной дорогѣ, о городскомъ освѣщеніи, о замощеніи улицъ и объ очищеніи тумана, много лѣтъ покрывавшаго роспись доходовъ и расходовъ нашего города. Всѣ эти вопросы вышли наконецъ изъ состоянія неподвижности и хотя медленно, ползкомъ, но подвигаются къ разрѣшенію. Такимъ образомъ лѣто этого года прошло въ дѣятельности, давно намъ не знакомой, и въ оживленіи, вызванномъ различными полезными начинаніями. Названіе спящаго города,—какимъ не рѣдко и еще такъ недавно клеймили Николаевъ разные заѣзжіе корреспонденты,—уже не можетъ быть примѣнено къ нему. Николаевъ пробуждается и дѣлаетъ попытку шагать на манеръ, приличный Европейскому городу.

Постараюсь дать краткое понятіе о нашемъ поступательномъ движеніи, начавъ разсказъ съ морскихъ новостей, пользующихся у насъ почотнымъ мѣстомъ со времени лондонской конференціи.

Въ одной изъ корреспонденцій «Всемірной Иллюстраціи» изъ Николаева, помнится мнѣ, говорилось о существованіи предположенія сдѣлать подробный промѣръ у береговъ Чорнаго моря. Вопіющая необходимость этихъ работъ была очевидна, такъ какъ имѣющіяся, въ настоящее время, карты и лоція Чорнаго моря, составленныя 40 лѣтъ тому назадъ, представляютъ собою только начальный трудъ по этой части, трудъ весьма не полный, изобилующій неточностями не разъ послужившими причиною серіозныхъ ошибокъ. Въ маѣ мѣсяцѣ настоящаго года полезное предположеніе это осуществилось. Двѣ промѣрныя партіи, подъ главнымъ наблюденіемъ начальника гидрографической части николаевскаго порта, капитана 1 ранга Заруднаго, одновременно начавъ работу, у береговъ кавказскихъ и одесскихъ, продолжаютъ ее еще до-сихъ-поръ, не смотря на уже начавшуюся осеннюю погоду. Пароходъ же, ходившій съ хронометрическою экспедиціею для производства магнитныхъ наблюденій въ Чорномъ и Азовскомъ моряхъ, на дняхъ возвратился въ Николаевъ, исполнивъ порученіе, — судя по отзыву морскихъ офицеровъ, — весьма успѣшно. Наши моряки радуются такому доброму началу, справедливо соображая, что хотя можетъ быть не мало потратится денегъ и много пройдетъ времени, прежде чѣмъ окончится эта важная работа, но за то суда наши будутъ наконецъ плавать, хорошо зная каждую точку принадлежащаго намъ моря.

Въ Николаевскомъ адмиралтействѣ, не смотря на невѣроятную дороговизну въ этомъ году чернорабочихъ, — вслѣдствіе большого запроса на нихъ для уборки полей,—все лѣто шли дѣятельныя работы по постройкѣ мастерскихъ для будущаго броненоснаго судостроенія. Говорятъ, что первое броненосное судно (системы Адмирала Попова) будетъ привезено сюда, въ частяхъ, изъ С.-Петербурга въ навигацію будущаго года и что, въ томъ-же 1872 году, приступят уже и у насъ къ постройкѣ нѣсколькихъ судовъ такого же типа. Суда эти, совершенно круглые, будутъ имѣть видъ плавающихъ тарелокъ, и предназначаются собственно для береговой защиты. Кромѣ подготовительныхъ работъ для броненоснаго судостроенія адмиралтейство такъ же дѣятельно занимается окончаніемъ постройки Императорской яхты «Ливадія» и приведеніемъ въ исправность тѣхъ изъ деревянныхъ судовъ флотиліи, которые могутъ быть съ пользою употреблены для практическихъ плаваній съ молодыми матросами.

Мѣсяцъ тому назадъ, одна изъ шхунъ Черноморской флотиліи возвратилась изъ Одессы, гдѣ на ней, въ продолженіи всего лѣта, горный инженеръ Порѣцкій производилъ опыты приспособленія нефти, къ отопленію машины, оказавшіеся, какъ слышно, неудовлетворительными; говорятъ, что коммисія спеціалистовъ, которой поручено было оцѣнить ихъ, пришла къ выводу, очень неутѣшительному для г. Порѣцкаго, какъ нововводителя. — Оканчивая перечень морскихъ новостей, скажу нѣсколько словъ объ имѣющемъ учредиться у насъ морскомъ клубѣ, уставъ котораго уже разработывается назначенною для этого коммисіею. Я слышалъ за достовѣрное, что съ будущаго года морское министерство будетъ отпускать этому собранію значительную субсидію, по мимо членскихъ взносовъ, и что, кромѣ того, въ его полное вѣдѣніе отходитъ все имущество, принадлежащее нынѣ Николаевскому благородному собранію, но заведенное на суммы морского минист., разновременно пожертвованныя въ пользу членовъ-моряковъ. Не зная устава и правилъ, какія выработаетъ коммисія, я не стану говорить о томъ, сколько развлеченій дастъ намъ и какую пользу принесетъ морякамъ это учрежденіе, но судя по тому, какими большими средствами будетъ располагать новый клубъ, надо надѣяться на хорошіе результаты.

Такимъ образомъ, по части морскихъ вопросовъ у насъ не только все обстоитъ благополучно, но и подвигается къ цѣли достаточно быстро. Перехожу затѣмъ къ новостямъ характера чисто гражданскаго.

Я сказалъ выше, что нашъ городъ часто называли спящимъ, а иногда даже мертвымъ городомъ; такъ называли Николаевъ заѣзжіе корреспонденты, вѣроятно, ради картинности выраженія, да ради желанія порисоваться стремленіемъ къ прогрессу, не справляясь при этомъ съ его истинною жизнію. — Говоря это, я отнюдь не думаю защищать съ плеча наши городскіе порядки или прежнюю администрацію, а только хочу быть справедливымъ. За послѣдніе 10 лѣтъ, въ Николаевѣ учреждены коммерческій портъ, лоцманскій цехъ, основана гимназія, заведена школа при дѣвичьемъ училищѣ, — все это факты, не во снѣ только снившіеся Николаеву, а существующіе въ дѣйствительности и свидѣтельствующіе ужъ конечно не о состояніи мертваго покоя. Другой вопросъ,—все ли, что нужно было и что можно было — сдѣлано у насъ по части городского управленія, за послѣдніе годы? и хорошо ли шло то, что было сдѣлано? — Съ этой стороны, мы, граждане Николаева, вкупѣ съ его администраціею, пожалуй, заслужили упрекъ въ сонливости, который наше новое начальство изо всѣхъ силъ торопится загладить. Дѣйствительно, въ короткое время управленія городомъ, новый губернаторъ его обнаружилъ много энергіи: съ самаго начала весны, цѣлый рядъ коммисій слѣдитъ за чистотою улицъ и дворовъ, гостинницъ и трактировъ, и за качествомъ съѣстныхъ припасовъ, продающихся на рынкахъ, въ городѣ не гніютъ больше трупы животныхъ, кабаки не остаются открытыми по цѣлымъ ночамъ, вообще полиція стала обнаруживать дѣятельность, до этого времени ей незнакомую и зима ожидается нами уже съ меньшимъ страхомъ за цѣлость имущества, чѣмъ бывало прежде. Рядомъ съ этимъ, возбуждены вопросы о городскомъ освѣщеніи и о замощеніи улицъ, и то и другое составляетъ жизненную потребность Николаева, при нашихъ темныхъ ночахъ и, то пескомъ, то грязью, покрытыхъ улицахъ. Но что всего важнѣе — такъ это назначеніе коммисіи, въ составъ которой вошло нѣсколько флотскихъ офицеровъ, для приведенія въ извѣстность и составленія росписи городскихъ доходовъ и расходовъ. Мѣра эта представляетъ огромный интересъ, въ виду того, что городъ, имѣющій до 60 т. жителей, при условіяхъ, въ какихъ находится Николаевъ, получаетъ, (по офиціальнымъ даннымъ), всего лишь 80 т. годового дохода! — Не странно ли, что до настоящаго времени печальный фактъ этотъ, повидимому, не обращалъ на себя ничьего вниманія и только теперь, послѣ назначенія коммисіи, возбудилъ общіе о себѣ толки. «Николаевскій Вѣстникъ», правда, разъ или два, дѣлалъ слабыя попытки заговорить о дѣлахъ думы, да такъ и покончилъ однѣми слабыми попытками, не договорившись ни до чего серіознаго.

Не смотря на страшные жары, доходившіе въ іюлѣ и августѣ до 30 съ лишнимъ градусовъ въ тѣни, лѣто прошло весьма благополучно для Николаевцевъ. Холера, посѣтившая безчисленное множество городовъ Россіи и разгуливавшая кругомъ насъ, долго щадила Николаевъ. Только въ концѣ августа появилось нѣсколько случаевъ заболѣванія ею, въ лагерѣ войскъ, расположенныхъ близъ города. Съ первыхъ-же дней появленія незваная гостья эта зарекомендовала себя очень дурно, и хотя число ежедневно заболѣвавшихъ было не велико, но за то процентъ умиравшихъ—весьма значителенъ. Обстоятельство это было причиною распущенія лагеря, къ величайшему сожалѣнію обитателей и обитательницъ Николаева, съ нетерпѣніемъ ожидавшихъ Высочайшаго смотра, предназначавшагося въ послѣднихъ числахъ сентября.

—ов.—

Фельетонъ.

Успѣхи цивилизаціи: употребленіе кулака вмѣсто литературнаго и словеснаго возраженія: 1) во Франціи 2) въ Россіи. Историческое изслѣдованіе о существованіи такой формы антикритики на Руси. Желательное распространеніе и двоякая ея польза. Столкновеніе броненосцевъ.

Примитивный способъ убѣжденія своего противника при помощи кулака, столь несправедливо оклеветанный идеалистами прошлыхъ поколѣній и столь любимый нашими праотцами, опять начинаетъ входить въ употребленіе и современемъ, Богъ дастъ, найдетъ широкое примѣненіе. Насъ радуетъ и то, что удобство этого способа начинаютъ понимать и на западѣ. Мы уже сообщали читателямъ, что его въ Испаніи въ собраніи кортесовъ съ успѣхомъ примѣнилъ графъ Конча; теперь въ парижскихъ газетахъ читаемъ, что этимъ же методомъ воспользовалась одна парижская актриса. Обиженная отзывомъ одного театральнаго критика, актриса, при первой же встрѣчѣ съ нимъ, въ видѣ возраженія на его статью, влѣпила ему двѣ полновѣсныя пощочины. Чудакъ-критикъ, не понимая вполнѣ значенія такой антикритики, говорятъ, хочетъ возбудить противъ нея процесъ.

Не то мы видимъ у себя, на Руси, гдѣ такая форма антикритики не представляетъ особенной новости и существуетъ въ теоріи и на практикѣ съ незапамятныхъ временъ. Уже Ломоносовъ употреблялъ ее съ большимъ успѣхомъ въ борьбѣ своей съ академиками; кромѣ учоности, которой завидовали, они знали по опыту и силу его мускуловъ, которую уважали и боялись. Воейковъ предостерегалъ графа Хвостова слѣдующими стихами:

Хвосты есть у лисицъ,
Хвосты есть и у птицъ;
Хвосты есть у кнутовъ,
Эй, берегись Хвостовъ!

Когда Ѳ. Булгаринъ, разбирая какое-то произведеніе Пушкина, подшутилъ какъ-то надъ его мизинцемъ, то Пушкинъ внушительно ему замѣтилъ, что такой отзывъ объ мизинцѣ доказываетъ только короткое знакомство критика со всею пятернею...

Итакъ, форма литературнаго опроверженія при помощи кулака, какъ видитъ читатель, не есть у насъ новая форма антикритики. Она до того не нова, что люди, въ присутствіи которыхъ совершается подобный способъ опроверженія, даже не замѣчаютъ и не помнятъ потомъ этого, какъ никто въ обществѣ не замѣчаетъ и не припоминаетъ, смеркалось ли въ этотъ вечеръ, или нѣтъ. Такъ, недавно въ одномъ собраніи или засѣданіи, сходятся—писатель и его критикъ. Писатель, задѣтый когда-то критикомъ и не успѣвшій еще возразить на критику, воспользовался этимъ удобнымъ случаемъ и «хвать друга», но не камнемъ въ лобъ, а осязательнымъ снарядомъ въ слуховой. Критикъ, конечно, по обязанности критика, отвѣчалъ тѣмъже способомъ. Обмѣнявшись полновѣсными возраженіями, противники остались—каждый при своемъ мнѣніи. Когда слухъ объ этомъ литературномъ событіи разошолся по городу, то оказалось, что событія этого именно не замѣтили тѣ, въ присутствіи которыхъ оно совершилось, о чомъ эти послѣдніе и поспѣшили сообщить къ общему свѣдѣнію...

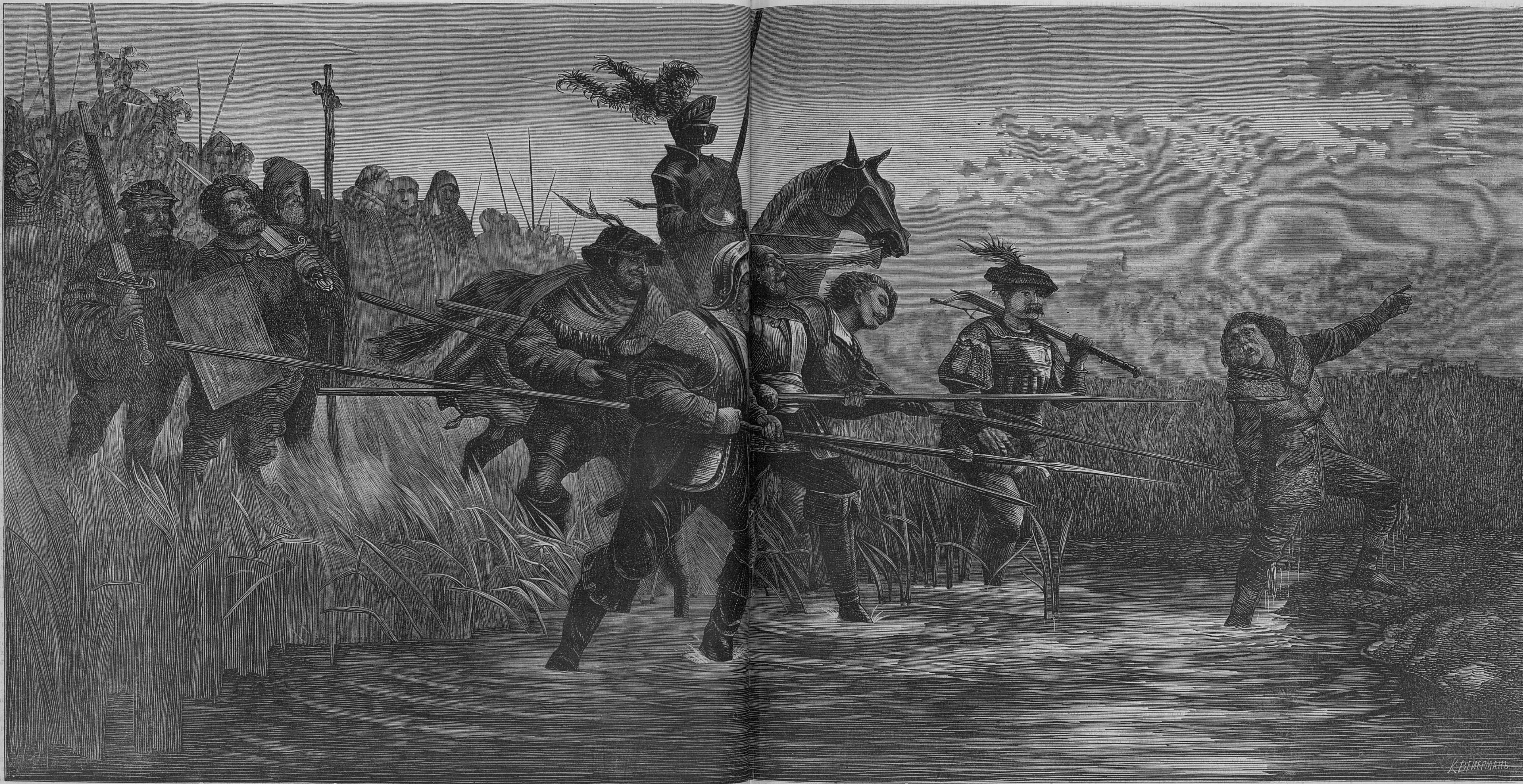
Въ интересѣ читателей, нельзя не порадоваться, что такой простой и удобный способъ критики начинаетъ входить въ моду между литераторами. Теперь бѣдному читателю часто приходится прочесть какое нибудь скучное произведеніе; потомъ попадается разборъ этого произведенія—читаетъ бѣдный читатель—разборъ плохъ. Потомъ авторъ возражаетъ своему критику; читатель думаетъ найти что нибудь новое и дѣльное—оказывается, что и антикритика вздоръ и пошлость. И все обязанъ переносить бѣдный читатель! При полнѣйшемъ же развитіи входящихъ нынѣ въ моду критическихъ отношеній, литература можетъ упроститься до невѣроятности. Не нужно будетъ ни книгъ, ни печати, ни бумаги, — понадобится только развѣ новое уголовное отдѣленіе суда, «для разбора дѣлъ по убійствамъ литературнымъ и критическимъ». Все дѣло сведется на то, что всѣ свѣдѣнія и разговоры объ литературѣ будутъ ограничиваться слѣдующими объявленіями «Полиц. Вѣдом.».

— Писатель Z хотѣлъ написать повѣсть, но критикъ N., узнавъ объ этомъ, при встрѣчѣ, разбилъ ему голову. Дѣло объ этомъ передано судебному слѣдователю.

— Писатель X., узнавъ, что N намѣренъ критиковать его произведеніе, преломилъ ему обѣ руки. По показанію врача, здоровье его можетъ еще поправиться, но блестящая критическая дѣятельность N навсегда утрачена.

Помимо упрощенія литературы, развитіе кулачнаго боя можетъ внушить намъ пренебреженіе къ опасностямъ, равнодушіе къ жизни и смерти,—доблести, вовсе не лишнія въ наше время, когда... (ахъ! давно ли вслѣдъ за этими словами говорилось совсѣмъ другое! Tempi passati!) — когда развитіе артиллеріи, введеніе скорострѣльныхъ пушекъ и общей военной повинности и броненоснаго флота занимаетъ не только всѣ европейскія, но даже и восточныя правительства! Военные люди настоящаго времени напрягаютъ всѣ усилія къ изобрѣтенію самыхъ смертоубійственныхъ орудій... Недалеко то время, когда истребленію людей примѣнятъ силу пара... Отчего-бы и мирнымъ жителямъ не упражнять на досугѣ свою изобрѣтательность? Можно-бы начать съ простѣйшихъ орудій, и я увѣренъ, что кто нибудь изъ нашихъ дорогихъ соотечественниковъ, стоящихъ на высотѣ истиннаго пониманія дѣла, навѣрное бы изобрѣлъ какую нибудь скорострѣльную мордобойку... Вѣдь изобрѣлъ-же нѣкій россіянинъ механическую мухомахалку?

Наклонности къ избіенію другъ друга стали въ послѣднее время замѣчаться не только между литераторами, но даже между броненосными кораблями. Такъ недавно, въ Кронштадтѣ, одинъ броненосецъ пырнулъ другого въ бокъ такимъ неделикатнымъ манеромъ, что тотъ чуть было не отправился ко дну. Другой оказалъ подобную же услугу купеческому судну, съ тою только разницею, что этому послѣднему вполнѣ удалось достигнуть безпрепятственно морского дна. Конечно, въ одномъ случаѣ виновата была испортившаяся машина, а въ другомъ ночная тьма. Но, господа, есть такое слово, что и во тмѣ свѣтится и тьмѣ его не объять... слово это *знаніе*.



Проводник см стр 262

Общеисторическій дневникъ.

ОКТЯБРЬ.

Осьмой мѣсяцъ мартовскаго года Нумы удержалъ и до нынѣ свое прозваніе, указывающее порядокъ нахожденія его въ году (*Octo-ber* отъ *окто—восемъ, т. е. Осьмой*) и это названіе *Октября* мѣсяца,—у древнихъ римлянъ посвящоннаго богу *Марсу*,—приняли предки наши отъ грековъ вмѣстѣ съ христіанствомъ, именуя его по византійски *Октовріемъ*. Славянскихъ названій Октября, древнихъ и нынѣ употребляющихся, у разныхъ племенъ славянской народной семьи, есть нѣсколько. Чехи называютъ октябрь *ріенъ* (rijen) и *севенъ* (sewen) — по времени засѣянія озимей. Поляки удерживаютъ древнее названіе славянское *паздерника*, произнося только съ обычнымъ своимъ *дзиканьемъ* — *Pazdziernick*. На Украйнѣ сохранилось названіе *падерника*, въ которомъ слышится напоминаніе времени *паденія листа* съ деревьевъ. То же понятіе удерживали и русскіе славяне, прямо называя осьмой мѣсяцъ Мартовскаго года—какъ и древніе Болгаре *Листопадъ*. Новые Болгаре даютъ ему свое имя, отъ Дмитровской субботы—народнаго поминовенія усопшихъ—*Дмітровскіятъ*, также *Есени-ятъ*, т. е. *осенній мѣсяцъ*.

1-е Октября—*октябрьскія календы* (Calend. Oct.) *день неприсутственный* (dies nefastus). По Діону Кассію въ этотъ день происходило торжественное освященіе храма бога Марса, въ древнемъ Римѣ на *овощномъ* рынкѣ (ad forum olitorium). Совершали также жертвы Аполлону *воедромскому*, который получилъ такое прозваніе отъ побѣды Ѳезея надъ Амазонками въ мѣсяцѣ (Воедроміонъ) аѳинскаго года, соотвѣтствующемъ концу сентября и началу октября. Вѣрнѣе же аѳиняне праздновали тогда свои побѣды надъ Ксерксомъ. 480 л. до Р. Х.

404 по Р. Хр. Въ Константинополѣ выпалъ градъ въ куриное яйцо (въ ночь съ пятницы на субботу).

534. Велизарій одержалъ надъ вандалами блистательную побѣду при Децимумѣ въ 50 стадіяхъ (400 саженяхъ) отъ Карѳагена.

829. Въ Константинополѣ умеръ Императоръ Михаилъ Амморейскій, отъ болѣзни мочевыхъ путей, царствовавъ 8 л. и 9 мѣсяцевъ (безъ 9 дней).

965. Въ Римѣ поставленъ папа (136-й) Іоаннъ XIII.

1536. Король Шведскій Густавъ I Ваза вступилъ во второй бракъ съ Маргаритою Леонгуфвудъ.

1553. Въ Вестминстерскомъ аббатствѣ (въ Лондонѣ) короновалась королева Марія,дочь Генриха VIII, ярая противница протестантизма и гонительница его въ Англіи.

1747. Голландцы взяли у французовъ фортъ Лилло.

1822. Умеръ въ Римѣ знаменитый скульпторъ Антоніо Канова

1835. Въ Мюнхенѣ торжественно открытъ и освящонъ памятникъ первому королю баварскому Максимиліяну Іосифу, сооруженный жителями его столицы.

2-е Октября. *шестой день* (до) *нонъ октябрскихъ* (VI. Non Oct.) *праздничный* (dier feriae). Въ древнемъ Римѣ совершали аѳинскій праздникъ Нептуну—по поводу возвращенія Ѳезея изъ Крита по пораженіи Тавра, любимца царя Миноса и освобожденіи аѳинянъ отъ тяжкой необходимости высылать въ Критъ дѣтей въ рабство, ежегодно. Въ Аѳинахъ отправлялось это праздпество въ осьмой день мѣсяца *піанепсія* (слѣдующаго за *воедроміономъ* и соотвѣтствовавшаго концу октября и началу ноября). Потому, въ Римѣ называли праздникъ въ шестой день нонъ октябрскихъ *піанепсіями Нептуна*, совершая, какъ и въ Аѳинахъ, божеству моря торжественное жертвоприношеніе,

415. по Р. Хр. Изъ Халкидона въ Константинополь торжественно перенесены мощи *св. Іосифа древодѣла.* (?)

534. Король вандаловъ Гелимеръ поразилъ утромъ конницу византійцевъ, но, въ жару преслѣдованія ея, доскакавъ до дружинъ своего брата Аммата, былъ отброшенъ Велизаріемъ въ Бугискую равнину и отрѣзанъ отъ Карѳагена.

717. Умеръ халифъ Сулейманъ и наслѣдовалъ ему Омаръ, сынъ брата его Абдъ-уль-Азиса, сына Мервана.

811. Въ Константинополѣ низверженъ, объявившій себя императоромъ, Ставракій, и на престолъ возведенъ Михаилъ I, въ тотъ же день, въ 4 часа по полудни, коронованный патріархомъ, предъ священнодѣйствіемъ давъ ему обязательство о наблюденіи Правовѣрія и оставленіи въ покоѣ духовенства.

968. Въ Калабрію, во время затмѣнія солнца, вступилъ императоръ нѣмецкій Оттонъ, съ войскомъ.

1578: Близь Намура отъ чумы умеръ донъ Хуанъ австрійскій, побочный сынъ Карла V, 31 года 7 мѣсяцевъ и 7 дней отъ роду. Красавецъ и герой, прославившійся побѣдою надъ турками и безчисленными побѣдами надъ прекраснымъ поломъ, сдѣлавшись даже черезъ это темою легендарныхъ сказаній, приписавшихъ ему пользованіе сверхъестественною помощью духа тьмы.

1715. Въ Парижѣ умеръ патеръ отъ ораторіи монахъ Николь-а Мальбраншъ, пользовавшійся въ свое время авторитетомъ *знаменитаго философа.*

1835. Король неаполитанскій заявилъ протестъ свой противъ распоряженія испанскаго короля Фердинанда VII (ум. 17-го Сент. 1833 г.); по которому престолъ испанскій передалъ онъ старшей дочери своей Инфантинѣ Изабелѣ,—съ нарушеніемъ солическаго закона.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Астрономія.

Англійское правительство согласилось на просьбу британскаго общества естествоиспытателей, послать особенную комисію, для наблюденія за солнечнымъ затмѣніемъ, имѣющимъ быть 2 декабря текущаго года. Можно ожидать сообщенія о весьма любопытныхъ наблюденіяхъ, которыя будутъ производиться по всей линіи, отъ Нейльгеррійскихъ горъ, въ Индіи, до мыса Іорка, въ Австраліи. Въ Индію назначены Почсонъ, полковникъ Терментъ и капитанъ Гершель. Сокайръ отправится на Цейлонъ. По вычисленіямъ астронома Гинда, затмѣніе будетъ довольно продолжительно, а именно: въ Тринкомале, на Цейлонѣ — 2 минуты 11 секундъ, а сѣвернѣе этого мѣста, еще значительно дольше. О наблюденіяхъ съ острова Явы заботится голландское правительство, между тѣмъ, какъ изъ Саднея и Мельбурна готовится сильная экспедиція. Правительство распорядилось также, чтобы сняты были фотографіи съ Венеры, во время прохожденія этой планеты.

— «Голосъ» сообщаетъ, по министерству народнаго просвѣщенія предполагается снарядить пять учоныхъ экспедицій для наблюденія прохожденія, въ ноябрѣ 1874 года, планеты Венеры чрезъ дискъ солнца.

Метеорологія.

Г. Локетъ, инженеръ, професоръ луизянскаго университета, въ письмѣ своемъ присланномъ имъ съ Ніагарскаго водопада, разсказываетъ о слѣдующемъ открытомъ тамъ феноменѣ. «Проходя сегодня черезъ верхній, или такъ называемый новый висячій мостъ, мнѣ случилось, во время разговора съ однимъ изъ моихъ пріятелей, указать тростью на паденіе воды. Въ тоже мгновеніе я услышалъ въ концѣ ея жужжащій шумъ. При повтореніи этого опыта, раздавался тотъ же самый шумъ. Я остановилъ нѣсколькихъ проходящихъ и, пробуя ихъ трости получилъ тотъ же результатъ, за исключеніемъ одного случая, когда въ концѣ трости не было желѣзной оковки. Тогда я взялъ ключь, и держа его по направленію къ водопаду, услышалъ тотъ же шумъ. Наконецъ, въ сумеркахъ, я вернулся на мостъ и выставивъ мою трость на воздухъ, любовался появившеюся у ея конца, яркою прелестною электрическою костью. Успѣхъ опыта кажется много зависитъ отъ направленія вѣтра, а также и отъ количества тумановъ, подымающихся выше моста. Несомнѣнно то, что помощію трости можно собирать электричество, производимое паденіемъ Ніагары и передвигающимся туманомъ. Я полагаю, говоритъ Локетъ, что можно бы принять здѣсь мѣры для собиранія изъ тумановъ этой громадной массы электричества съ цѣлью производить весною грандіозные и сильные эффекты и придать такимъ образомъ еще одну прелесть этому очаровательному мѣсту.

— «Енисейскія Губернскія Вѣдомости» сообщаютъ, что въ Тесинской волости Минтусинскаго округа вечеромъ, 7-го іюля, убило громовымъ ударомъ за одинъ разъ 133 овцы изъ числа 700, находившихся въ пригонѣ близь села Кавказскаго.

— Изъ Буэносъ-Айреса сообщаютъ слѣдующее: во время сильнѣйшаго развитія желтой лихорадки, въ рѣкѣ Ла-Платѣ и въ заливѣ Буэносъ-Айреса необыкновенно понизился уровень воды. Корабли, стоявшіе на якорѣ, очутились на мели; обѣ плотины у гавани также обмелѣли. На другой сторонѣ Андовъ, между тѣмъ, происходило нѣчто совершенно противоположное: тамъ, на берегу Тихаго океана, бушевали вѣтры, дѣлались безпрестанныя наводненія, выпадали необыкновенные, тяжолые дожди, и въ теченіи моря замѣтны были самыя странныя неправильности. Дѣло науки рѣшить, находились ли эти два противоположные феномена на морскихъ берегахъ, въ связи между собою и съ развитіемъ желтой лихорадки.

Физика.

Анштедъ и Кингъ произвели рядъ опытовъ надъ температурою земли въ тоннелѣ горы Монъ-Сенисъ. Въ срединѣ тоннеля глубина отъ поверхности простирается до 5,400 футовъ. Для наблюденія надъ температурою, на каждые 500 метровъ, сдѣланы были по сторонамъ углубленія, въ которыя положены были, нарочно для того приспособленные, термометры. На 6,200 метрахъ отъ южнаго конца тоннеля, на глубинѣ болѣе чѣмъ 5,000 футовъ, найдено было, что температура земли простирается до $22^1/_2$ градусовъ по реомюру. Эти наблюденія вновь подтверждаютъ уже прежде добытый фактъ, что по мѣрѣ углубленія въ землю, температура ея повышается.

Новая электрическая батарея. Эмиль Прево изобрѣлъ новую электрическую батарею съ прерывающимся дѣйствіемъ, одновременно съ перерывомъ дѣйствія тока; кромѣ того, новая батарея не издаетъ никакого дурнаго запаха и соединительныя части между угольнымъ и цинковымъ цилиндромъ не подвергаются окисленію. Три элемента батареи Прево состоятъ изъ глиняной или стеклянной банки съ водою, слегка насыщенною сѣрною кислотою до 3° асидометра Бомэ, изъ цинковаго разрѣзнаго цилиндра и изъ угольной трубки, съ налитою въ ней вновь изобрѣтенною патентованною кислотою Барджона; угольный цилиндръ изолированъ отъ цинковаго гутаперчевымъ кольцомъ. Новая батарея, изобрѣтенная для Барджона, имѣющаго особую привилегію, представляетъ значительную экономію и расходованіе электричества при освѣщеніи, при золоченіи и серебреніи.

Археологія.

Американскія газеты сообщаютъ, что рабочіе, прорывая въ Овѣ канавы для проведенія желѣзной дороги изъ Дюбюка къ Миннезоту, нашли въ известковомъ камнѣ нѣсколько подваловъ и комнатъ; прорывъ же еще на нѣсколько футовъ въ глубину, они нашли подвалъ со сводами, наполненный человѣческими скелетами необыкновенной величины: самый большой изъ нихъ имѣетъ семь футовъ 8 дюймовъ вышины. Изображеніе солнца на одной изъ подземныхъ стѣнъ показываетъ, что остовы эти принадлежатъ народу, который поклонялся этому свѣтилу. Другое, находящееся на той же самой стѣнѣ, изображеніе человѣка, выходящаго изъ лодки съ голубемъ въ рукахъ, напоминаетъ библейскій разсказъ о потопѣ. Въ пальцахъ одного изъ большихъ скелетовъ крѣпко сжато было жемчужное ожерелье, у ногъ нѣкоторыхъ изъ нихъ валялись истлѣвшіе куски одежды. Кромѣ того, тамъ найдено много разныхъ инструментовъ и мѣдной посуды, изъ чего можно заключить, что мѣдные рудники у Верхняго озера (Lake superior) обработывались въ древнія времена. Найденные скелеты отправлены въ Овскую академію наукъ и художествъ.

— На островѣ Санторинѣ еще въ 1866 году открыли подъ землей нѣсколько домовъ или жилищъ, построеніе коихъ относится ко времени, далеко предшествовавшему цивилизаціи, такъ какъ всѣ найденныя при этомъ орудія были каменныя, и въ составъ ихъ не входило никакого металла. Послѣ продолжительныхъ изслѣдованій дошли до убѣжденія, что эти дома засыпаны были волканическими слоями, какъ то случилось съ городомъ Помпеей въ 79 году нашей эры, съ тою только разницей,что вновь открываемыя постройки восходятъ къ періоду доисторическому. Дальнѣйшія раскопки были поручены гг. Горсе и Маме, и Парижская Академія Наукъ, въ засѣданіи 14-го минувшаго августа, получила отчотъ о результатѣ этихъ интересныхъ изслѣдованій. Близь селенія Акротири, на маленькомъ островѣ Фира, одномъ изъ группы Санторика, гг. Горсе и Маме нашли въ четырехъ различныхъ пунктахъ постройки, засыпанныя лавой. Два дома, находившіеся въ сорока метрахъ одинъ отъ другого, открыты были въ оврагѣ неподалеку отъ селенія. Тамъ найдены въ большомъ количествѣ каменныя орудія, множество сосудовъ изъ обожженной глины, съ нѣсколькими украшеніями, потомъ разныя вещи изъ лавы. На стѣнѣ одного изъ домовъ виднѣлась фреска, нарисованная какимъ-то известковымъ составомъ. Въ километрѣ отъ этого оврага, на берегу моря, открыто было зданіе значительной величины, съ разбросанными тамъ и сямъ костями козъ и овецъ. Помимо каменныхъ орудій и глиняныхъ сосудовъ, изъ коихъ многіе заключали еще въ себѣ ячмень, горохъ, чечевицу и рубленую солому, тамъ нашли еще мѣдную пилу. Эта пила. сдѣланная изъ чистой мѣди, заставляетъ отнести открытыя постройки къ началу вѣка металовъ или къ концу каменнаго вѣка. Какъ бы то ни было, интересенъ въ высшей степени фактъ, что въ столь отдаленныя, доисторическія времена, Санторинъ достигъ такой значительной степени цивилизаціи Жители этого города употребляли мѣру и вѣсъ, имѣли свою систему счисленія, умѣли строить своды, добывали известь и расписывали стѣны. Земледѣліе у нихъ процвѣтало, а производство тканей и глиняной посуды достигло нѣкотораго совершенства. Исторія умалчиваетъ о вулканическихъ сотрясеніяхъ, которыя уничтожили большую часть острова Санторина, затопили водами всю центральную его полосу и покрыли все остальное густымъ слоемъ пепла.

Изъ Каира пишутъ въ «Tagespost», что не вдалекѣ отъ мѣстечка Дель-ель-Ягудъ (еврейскій холмъ) въ разстояніи двухъ-часовой ѣзды по желѣзной дорогѣ и часа по проѣзжей, отъ Каира, открыты остатки города, какъ полагаютъ еврейскаго, съ развалившимся храмомъ и фонтаномъ, сдѣланныхъ изъ самаго лучшаго полированнаго алебастра, и цѣлыми рядами чрезвычайно красивыхъ домовъ. На храмѣ и на фонтанѣ видны надписи, сохранившіяся очень хорошо.

— Въ Англіи, недавно открытъ храмъ друидовъ, построенный изъ чудовищныхъ камней. Въ срединѣ храма находится жертвенникъ. Изъ храма проходъ ведетъ въ обширную залу, съ каменнымъ столомъ и четырьмя каменными скамьями вокругъ него. Возлѣ залы возвышается, изъ камней сложенная, колонна, окруженная двѣнадцатью камнями. Все это сохранилось превосходно и возбуждаетъ живѣйшій интересъ англійскихъ археологовъ.

Антропологія.

Знаменитый анатомъ, професоръ докторъ Гиртль, въ Вѣнѣ, продалъ свое *собраніе человѣческихъ череповъ* гамбургскому промышленнику Брандту, который, въ свою очередь, передалъ эту колекцію музею естествовѣденія, въ Штутгартѣ. По поводу своего собранія, професоръ Гиртль пишетъ покупателю: «колекція состоитъ болѣе, чѣмъ изъ сотни череповъ, между которыми находятся величайшія рѣдкости, какъ напр. черепа изъ Помпеи, Кумы (найденные въ этрусской гробницѣ), Камланьи, Японіи, сѣвернаго Китая, съ Сандвичевыхъ острововъ, изъ Мексики, Калифорніи; изъ нихъ тридцать принадлежали повѣшеннымъ и казненнымъ преступникамъ, все венгерской и турецкой расъ. У всѣхъ череповъ прекрасно сохранились зубы, и они ослѣпительно бѣлаго цвѣта, конечно, за исключеніемъ тѣхъ, обладатели которыхъ были жители тропическихъ странъ».

Промышленность.

Сообщаемъ нѣсколько подробностей о томъ, какъ встрѣчено было заграницей учрежденіе политехнической выставки въ 1872 году. Постановлено было: изъ членовъ общества организовать особый комитетъ, въ помощь московскому (лондонскій комитетъ). Программы различныхъ отдѣловъ нашей выставки изданы въ Лондонѣ на англійскомъ языкѣ. Въ Берлинѣ организованъ также подъ комитетъ, который будетъ органомъ московскаго комитета для всей Германіи. Въ Берлинѣ уже 20 экспонентовъ заявили желаніе участвовать въ нашей выставкѣ. Профессоръ Лейкартъ, въ Лейпцигѣ, согласился принять на себя трудъ составленія для выставки (по отдѣлу зоологіи) учебныхъ препаратовъ, по изслѣдованнымъ имъ паразитнымъ животнымъ. Професcора Рютимайръ (въ Базелѣ) и Нутузіусъ обѣщали оказать содѣйствіе по составленію коллекцій домашнихъ животныхъ. Г. Фонъ-деръ-Маде (голландецъ) устраиваетъ въ морскомъ отдѣлѣ выставки «саардамскій домикъ». Онъ будетъ скопированъ съ модели домика петровскаго времени, находящейся въ одномъ изъ голландскихъ дворцовъ.

Политехника.

Лондонскій композиторъ, Эммануэль Либихъ, изобрѣлъ механизмъ, имѣющій форму педали, которую можно прикрѣплять къ флигелю, піанино и фортепіано. Давленіемъ ноги, механизмъ приводится въ движеніе и дѣлаетъ звуки инструмента до такой степени похожими на звуки арфы, что почти невозможно замѣтить разницу между ними.

— Въ Портлендѣ недавно изготовленъ, величайшій изъ всѣхъ доселѣ существовавшихъ, паровой сигнальный свистокъ. Труба его въ діаметрѣ имѣетъ 18 дюймовъ, вѣситъ 450 фунтовъ и приводится въ дѣйствіе 60-ти фунтовымъ паровымъ котломъ. При тихой погодѣ, звукъ его слышенъ на растояніи пяти англійскихъ миль.

Производство альбумина. Альбуминъ, или животная клейковина, употребляется въ фотографіи для фиксированія изображеній, а также въ бумажномъ производствѣ, при окраскѣ матерій аналиновыми красками.

Альбуминъ добывается обыкновенно изъ яичныхъ бѣлковъ, или изъ бычачьей крови, но, сверхъ того, въ послѣднее время начали добывать альбуминъ изъ рыбьей икры, состоящей преимущественно изъ этого вещества. Для полученія альбумина икру протираютъ сквозь сито, даютъ отстаиваться и разливаютъ въ плоскую посуду; затѣмъ жидкость фильтруется чрезъ песокъ и выпаряется. При обиліи въ Россіи рыбы, производство альбумина изъ икры въ отдаленныхъ странахъ Сибири и приволжскаго края, можетъ составить значительную отрасль народнаго богатства.

Пути Сообщенія.

«Русскій Міръ» сообщаетъ, что въ первой половинѣ октября галиційская дорога Карла-Людовика откроетъ для движенія участокъ въ 6.85 миль, отъ Торнополя до Подволочиска, на галиційско-русской границѣ. Открытіемъ этого участка будетъ соединена большая центральная русская сѣть желѣзныхъ дорогъ съ западной Европой.

— Отъ Боцена до Мерана предполагается провести желѣзную дорогу.

— На собравшейся, въ Майнцѣ, конференціи членовъ желѣзныхъ дорогъ: прусской, австрійской и баварской, рѣшено было, для доставленія англо-остъ индской почты черезъ Германію, учредить еженедѣльный экстренный поѣздъ, изъ Остенде въ Бриндизи, на что требуется 52 часа.

— Министерство путей сообщенія, по словамъ «Рус. Міра», предложило всѣмъ правленіямъ желѣзныхъ дорогъ ежегодный осмотръ всѣхъ вагоновъ, въ которыхъ обнаружатся малѣйшія трещины, равно и тѣ, которые пробѣжали 300,000 верстъ, должны исключаться изъ употребленія. Мѣра эта приведена въ исполненіе еще въ нынѣшнемъ году.

На Кавказѣ новыя работы по устройству путей сообщенія продолжаются въ слѣдующихъ мѣстностяхъ: а) по военно-грузинской дорогѣ, по окончаніи устройства начатого шоссе отъ мцхетскаго моста до соединенія съ душетскимъ шоссе, а также по устройству кобійско-азбекскаго шоссе и дороги между городами Владикавказомъ и Моздокомъ, и б) на военно имеретинской и военно ахалцыхской дорогахъ по продолженію шоссе отъ Мцхета къ Гори и отъ Гори къ мосту, близь села Скра, затѣмъ, по улучшенію бѣлогорской дороги въ мѣстахъ крутыхъ подъемовъ и по окончательному устройству моста черезъ рѣку Куру въ мѣстечкѣ Боржомѣ.

Путешествія.

Недавно вернулся баронъ Генрихъ фонъ-Мальцанъ, изъ своего любопытнаго путешествія по южной Аравіи. Одинъ изъ важнѣйшихъ результатовъ его поѣздки есть изслѣдованіе, никогда еще не посѣщеннаго европейцами, берега, между проливомъ Бабельмандебъ и 40° восточной долготы. Хотя ему лично не удалось посѣтить весь этотъ край, но онъ съумѣлъ вывѣдать отъ туземцевъ различныя подробности о положеніи и обычаяхъ непосѣщонной имъ мѣстности. Кромѣ того, онъ начертилъ подробную карту всей области, которая въ непродолжительномъ времени появится въ «Географическомъ Сборникѣ», Петерманна.

— Недавно получено было сэромъ Мурчисономъ письмо отъ доктора Кирка, съ Занзибара, помѣченное 19 іюля. Письмо это не содержитъ новыхъ подробностей о Ливингстонѣ, но докторъ Киркъ говоритъ между прочимъ: «То, что я сообщилъ въ послѣднемъ письмѣ о пребываніи Ливингстона въ мало извѣстной области, на западъ отъ Танганіики, вполнѣ подтверждается: арабы смотрятъ на него совершенно какъ на туземца. Недоброжелательство, съ которымъ они встрѣтили его, исчезло, и нѣсколько дней тому назадъ я послалъ ему, съ первымъ караваномъ, письмо, въ Уджиди.

Медицина и общественная гигіена.

Лимонъ, какъ кажется, обладаетъ свойствомъ уничтожать дѣйствіе органическихъ ядовъ и предохранять отъ него. «Atheneum» разсказываетъ случай, наблюдавшійся въ Египтѣ. Двое преступниковъ были присуждены къ смерти при посредствѣ ядовитыхъ змѣй. Когда ихъ вели на казнь, какая-то женщина дала имъ изъ состраданія нѣсколько лимоновъ, которые были ими съѣдены. Когда послѣ того преступниковъ отдали въ добычу самымъ ядовитымъ змѣямъ, они остались невредимыми. Губернаторъ былъ очень удивленъ этимъ и на другой день снова послалъ ихъ на казнь и, желая убѣдиться въ дѣйствіи лимона, далъ одному изъ преступниковъ поѣсть этого плода, а другому нѣтъ. Фактъ подтвердился, человѣкъ, поѣвшій лимона, остался живъ, другой же умеръ отъ змѣинаго яда.

Въ дополненіе этого мы можемъ сообщить еще фактъ, описанный г. Сашэ, французскимъ офицеромъ, жившимъ во французскихъ колоніяхъ. «Въ 1848 году, — говоритъ Сашэ въ своихъ запискахъ — правительство предписало вновь построить фортъ Дезэ на Мартиникѣ, разрушенный англичанами. Моя рота была на работахъ во рвахъ; одинъ изъ солдатъ былъ укушенъ желтою змѣею (копьеносною гадиною). Я призвалъ заклинателя; помощью бритвы онъ расширилъ рану отъ укуса и выжалъ въ нее сокъ изъ лимона. Послѣ этого онъ приказалъ солдату выпить стаканъ оливковаго масла, а за тѣмъ такое же количество рому. За тѣмъ онъ предписалъ развлекать больного и черезъ каждые полчаса давалъ ему внутрь лимоннаго сока. Опухоль отъ укуса стала замѣтно исчезать и на другой день остались только самые незначительные слѣды». По просьбѣ Сашэ, заклинатель змѣй показалъ дѣйствіе лимоннаго сока на змѣиный ядъ, давъ змѣю укусить плодъ банана. Подвергнутый послѣ укуса змѣею дѣйствію лимоннаго сока, бананъ почернѣлъ. Хотя такого рода факты до сихъ поръ еще необъяснены, но значеніе ихъ таково, что слѣдовало бы заняться серіознымъ научнымъ ихъ изслѣдованіемъ.

Французскій учоный, Арманъ, сообщилъ парижской академіи наукъ объ открытіи имъ вѣрнаго противоядія отъ отравленія никотиномъ. Средство это не болѣе и не менѣе, какъ обыкновенный брункресъ, уничтожающій ядовитое свойство никотина, не вредя аромату табака. Для того, чтобъ сдѣлать табакъ безвреднымъ, нужно вымочить табачные листья въ настоѣ изъ брункреса. Что касается до вреднаго вліянія на пищевареніе проглоченнаго табачнаго сока, то весьма легко можно предупредить этотъ вредъ, покрывая сигары толстымъ слоемъ раствора изъ шеллана и спирта. Высушивъ сигару, тонкій конецъ ея отрѣзаютъ и такимъ образомъ препятствуютъ ей промокнуть или раскрутиться. Такимъ способомъ приготовленная сигара не возбуждаетъ слюнотеченія и не слишкомъ вредитъ здоровью, такъ что весьма желательно было бы въ скоромъ времени увидѣть ихъ въ продажѣ.

Библіографія.

С.П.Бургскія вѣдомости сообщаютъ за достовѣрное, что въ нашей Публичной Библіотекѣ приступлено теперь къ печатанію каталога такъ называемаго отдѣленія «Rossica», гдѣ заключаются книги на всевозможныхъ языкахъ, до-сихъ-поръ гдѣ бы и когда-бы то ни было напечатанныя о Россіи. Въ одну букву *A* вошло до 1,000 заглавій, въ букву *B* войдетъ ихъ около 2,000, въ букву *S*—до 3,000. Цѣлый каталогъ будетъ заключать между 25 и 30,000 заглавій книгъ.

— Молодая армянская партія начала издавать въ Константинополѣ новую армянскую газету «Араратъ».

— Австрійскіе евреи издаютъ въ Мельборнѣ еженедѣльную газету, подъ названіемъ «Australian Israelite»

— Въ Шанхаѣ выходитъ политическій и литературный журналъ «Cycle», въ которомъ помѣщаются извлеченія изъ пекинскихъ газетъ, а также постановленія и рѣшенія мѣстнаго англійскаго суда.

— Въ нѣмецкомъ переводѣ появился пятый томъ избранныхъ сочиненій И. Тургенева, между прочимъ «Призраки» и «Наканунѣ».

Искусства.

Темнокожая ваятельница. Въ Фарвельской галлереѣ въ Чикаго, въ послѣднее время выставлена статуя Агари, изваянная одной дѣвушкой изъ темнокожихъ, которую зовутъ Эдмонія Левисъ. Дѣвушка эта дочь индіянки и негра и провела первые годы своего дѣтства въ индійскихъ степяхъ. Трехъ лѣтъ она лишилась отца и матери. Но у нея былъ братъ, который принадлежалъ къ числу образованныхъ индійцевъ и жилъ уже среди бѣлыхъ. Этотъ братъ и взялъ къ себѣ «Уйльдфайеръ» (wildfire, Дикій огонь), такъ называли эту дѣвочку, одѣлъ ее по европейски и, когда она подросла, отдалъ ее въ школу. Разъ какъ-то, идя по Школьной улицѣ въ Бостонѣ, она замѣтила статую Франклина и, остановившись передъ нею, стала разсматривать ее съ увлеченіемъ и восторгомъ. Съ этой минуты ея судьба была рѣшена: она сдѣлалась ваятельницей. Получивъ одобрительный отзывъ о своихъ первыхъ трудахъ отъ нѣкоторыхъ художниковъ ваятелей, Эдмонія Левисъ, послѣ шестилѣтняго обученія въ Римѣ, дошла до той степени совершенства, на которой стоитъ теперь. Кромѣ статуи Агари, выставлено въ Фарвельской галлереѣ еще нѣсколько статуй ея работы.

Театръ и музыка.

Съ 1-го сентября, въ парижскихъ театрахъ началось сильное движеніе. Театръ Vaudeville поставилъ новую пьесу одного бельгійскаго автора, Théâtre Lyrique открылъ сезонъ представленіемъ въ залѣ Атенея. Variétés возобновили «Разбойниковъ», Théâtre Cluny также заявилъ о началѣ представленій, а въ Gymnase готовится новая пьеса Дюма-сына «La Verité». Opéra comique завербовала на нынѣшнюю зиму извѣстную пѣвицу Міоланъ-Карвало.

Парижское правительство отказывается содержать на свой счотъ театры: Opéra Comique, Théâtre Italien и Théâtre Lyrique. Театръ Odéon впредь будетъ безплатно пользоваться только помѣщеніемъ. Ежегодное содержаніе Большой оперы сокращено до 500,000 фр., а содержаніе Théâtre Français—до 150,000 фр Въ Елисейскихъ поляхъ открыты cafées concert Оффенбахъ, находящійся въ настоящее время въ Парижѣ, пишетъ новую оперу, названіе которой еще неизвѣстно.

— Въ Римѣ предполагается реорганизировать академію св. Цециліи и основать консерваторію. Кромѣ того, приступлено къ постройкѣ новаго большого театра, который будетъ называться Vittorio Emmanuele, и откроется въ слѣдующемъ году.

— Во Львовѣ открытъ новый театръ, подъ названіемъ театра Беріо.

— Итальянскій маэстро, Ферретти, написалъ новую оперу «Giovanna di Napoli».

— Въ одной мясной лавкѣ, въ Миланѣ, между оберточной бумагой, была найдена оригинальная партитура оперы Паизіелло «Il re Teodoro in Venezia».

— Вьетанъ, професоръ брюссельской консерваторіи, хочетъ основать самостоятельную музыкальную школу, и уже согласился на предложенныя ему условія. Вознагражденіе въ 3,600 фр. и два мѣсяца отпуска.

— Парижская академія художествъ, при раздачѣ премій, присудила Prix Bordin Густаву Шуке, за его «Histoire de la musique dramatique en France depuis ses origines jusqu'á nos jours», и Prix Chartier — Жоржу Матіасу, за управленіе придворной капеллой.

— При петербургской консерваторіи предполагается учредить оперный классъ по примѣру Вѣны.

— Неаполь пріобрѣлъ отъ вдовы Россини автографъ этого композитора — написанную въ 1818 году оперу «Ricciardo e Loraide».

— Амв. Томасъ передѣлываетъ свою оперу «Psyché», поставленную на театрѣ Opéra Comique, для большой парижской оперы.

— Въ настоящее время Тамберликъ находится въ Мексико, гдѣ возбуждаетъ общій восторгъ.

— Испанскія газеты увѣряютъ, что Маріо приглашонъ на мадритскую сцену, на апрѣль и май будущаго года.

— Лондонскій театръ Викторія закрытъ, послѣ 53-лѣтней дѣятельности, и будетъ превращонъ въ великолѣпную концертную залу.

Судебная лѣтопись.

Дѣло о купцахъ Дмитріѣ, Андреѣ и Никитѣ Кудриныхъ, московскомъ цеховомъ Артамоновѣ, дочери поручика Екатеринѣ Трофимовой Михайловой и другихъ, въ числѣ 28 лицъ, обвиняемыхъ въ принадлежности и распространеніи скопческой ереси. 18-го сентября въ московскомъ окружномъ судѣ разсматривалось давно уже назначенное къ разбирательству дѣло о купцахъ Кудриныхъ и прочихъ, обвиняемыхъ въ распространеніи скопчества. Предсѣдательствовалъ въ судѣ *Дрейеръ*, членами были: *Линдротъ*, *Павловскій* и почотный мировой судья *Ростовцевъ*. Обвинялъ прокуроръ окружного суда *Жуковъ*. Защитниками явились присяжные повѣренные: *Соловьевъ*, *Пржевальскій*, *Ламовскій*, *Щелканъ*, *Громницкій* и *Андреевъ* и кандидаты правъ: *Заткевичъ*, *Гаркави* и *Шуфъ*. Изъ числа 82 свидѣтелей не явились 13; двое изъ неявившихся оштрафованы по 10 рублей.

Въ обвинительномъ актѣ сказано между прочимъ слѣдующее: 1869 года 2-го іюля, богородскій уѣздный исправникъ донесъ товарищу прокурора московскаго окружнаго суда, что въ богородскомъ уѣздѣ, въ дер. Камшиловкѣ, проживаетъ скопецъ Никита Ивановъ Кудринъ, къ которому изъ Москвы часто пріѣзжаетъ братъ его Дмитрій Кудринъ. На этой дачѣ Кудрины имѣютъ конскій заводъ, но онъ служитъ имъ только средствомъ, дающимъ возможность распространять скопческую ересь. Дача при деревнѣ Камшиловкѣ принадлежитъ купцамъ Дмитрію и Андрею Кудринымъ; вслѣдствіе этого, подозрѣніе въ принадлежности къ скопческой ереси пало на всѣхъ трехъ братьевъ Кудриныхъ.

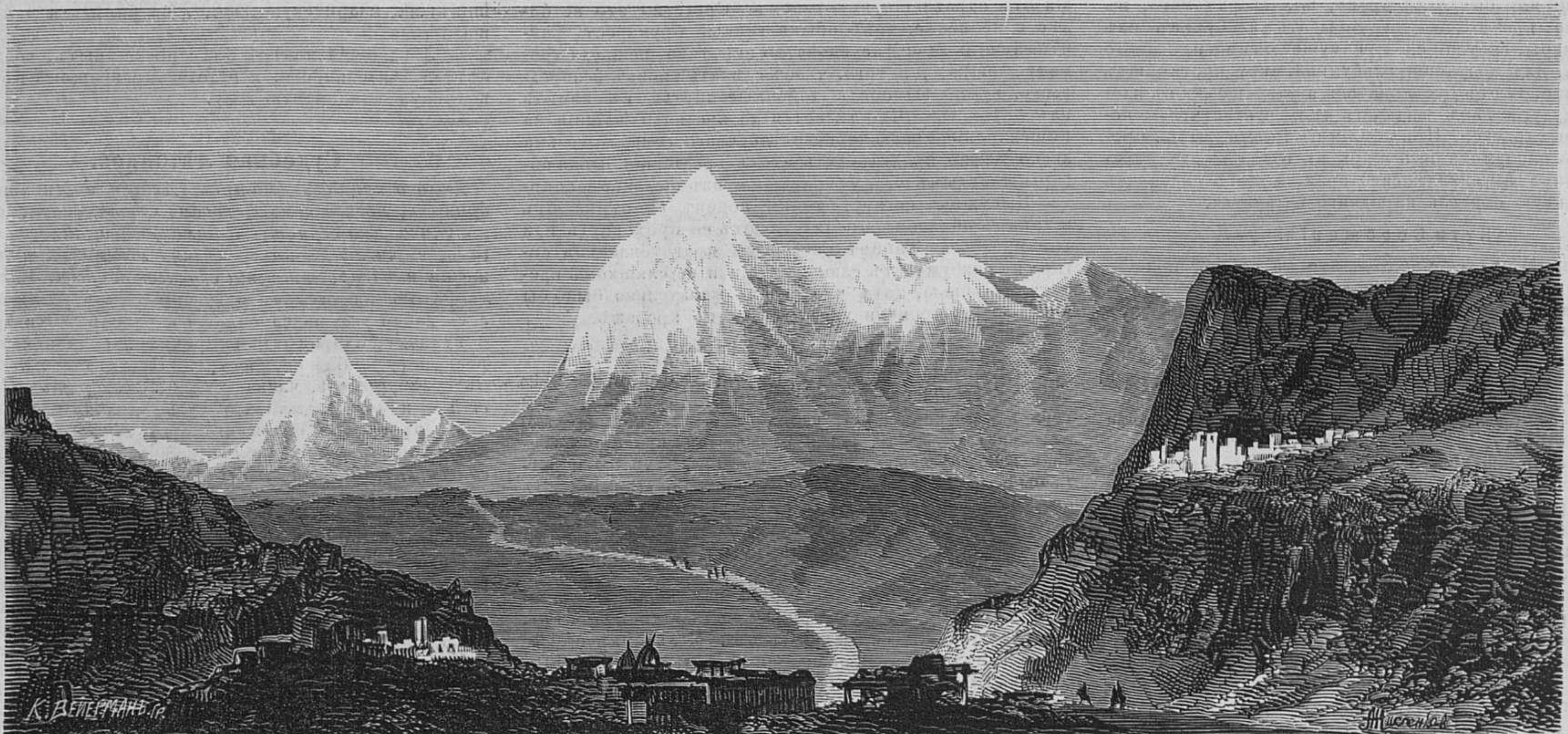
По освидѣтельствованіи Кудриныхъ врачами оказалось, что всѣ трое оскоплены. Собранными по дѣлу уликами и доказательствами обнаружено, что всѣ три брата Кудриныхъ принадлежатъ къ скопческой ереси, но что двое изъ нихъ—Андрей и Никита Кудрины—распространяли ересь.

Семейство Кудриныхъ родомъ изъ крестьянъ Крапивинскаго уѣзда Тульской губерніи. Андрей Кудринъ пріѣхалъ въ Москву и служилъ лакеемъ у помѣщика Крюкова, отъ котораго ходилъ офиціантомъ на обѣды. Въ 1843 году Кудринъ познакомился съ дочерью оскопленнаго поручика дѣвицею Екатериною Трофимовною Михайловою. Дѣвица Михайлова пригласила Андрея Кудрина жить вмѣстѣ и поручила ему присматривать за постройками. Затѣмъ Кудринъ и Михайлова поселились и жили вмѣстѣ, какъ братъ съ сестрою, не пускали въ домъ мужчинъ и отъ мясной пищи воздерживались. Къ Андрею Кудрину пріѣхалъ братъ его Дмитрій и они начали быстро богатѣть, живя въ домѣ Михайловой. Сперва открыли Кудрины мѣняльную лавку, по обычаю всѣхъ скопцовъ. Потомъ арендуютъ *бекетовскіе* дома, покупаютъ дачу Камшиловку, на которой Дмитрій Кудринъ устраиваетъ заводъ рысистыхъ лошадей. Андрей Кудринъ пріобрѣтаетъ *фотографію*, въ которой приготовляетъ различные предметы, служащіе средствомъ распространенія скопческой ереси. Фотографія пріобрѣтена была Андреемъ Кудринымъ въ 1859 году; на ней работали люди весьма бѣдные и вполнѣ зависимые отъ Кудрина и фотографія его получила характеръ вполнѣ сектаторскій. Фотографію Андрея Кудрина постоянно посѣщаютъ скопцы и скопчихи, которыхъ Кудринъ принимаетъ съ особымъ вниманіемъ. Онъ снимаетъ съ нихъ портреты. Въ фотографіи Кудринъ хранитъ ланцеты, похожіе на ножи для прививанія оспы, какія-то травы и мази. Въ фотографической мастерской былъ сдѣланъ акварельный портретъ скопческаго ересіарха Селиванова, выдаваемаго Кудринымъ за портретъ Дашкова. Съ этого портрета дѣлаются фотографическіе снимки въ значительномъ количествѣ; здѣсь же снимается эмблематическій портретъ императора Петра III.

Одновременно съ пріобрѣтеніемъ фотографіи, семейство Кудриныхъ увеличивается прибытіемъ новыхъ членовъ его: брата Никиты Иванова Кудрина и дочери послѣдняго, Анны Никитиной Кудриной. Чрезъ годъ послѣ этого возникаетъ дѣло объ оскопленіи Никиты Кудрина. Въ 1864 году Андрею Кудрину удалось, скрывъ принадлежность свою къ скопческой ереси, приписаться въ мѣстное купечество. Принадлежность братьевъ Кудриныхъ и ихъ племянницы къ сектѣ скопцовъ подтверждается также обысками. Такъ, въ московскомъ домѣ Кудриныхъ найдены были мази, пластыри, пояски, кипарисныя стружки, берлинскаго изданія книга «Таинственная капля» и нѣсколько частей сочиненія Эккартсгаузена «Ключъ къ таинствамъ природы». Послѣ обысковъ, произведенныхъ въ домѣ Кудриныхъ въ Москвѣ, они успѣли скрыть часть своего имущества и, между прочимъ, передали на храненіе картины и портреты въ подольскій уѣздъ московской губерніи, крестьянину Зачесову. Въ домѣ крестьянина Зачесова, на вышкѣ, найдены были зашитыми въ рогожу: портретъ царя іудейскаго Давида, портретъ какого-то скопца съ медалью въ рукѣ и такой же фотографическій портретъ.

Въ домѣ Кудриныхъ жили дѣвушки: Анна Павлова, Авдотья Михайлова и Прасковья Шленскова, изъ нихъ послѣдняя оказалась съ признаками оскопленія. По показанію этихъ лицъ, они мясо не ѣдятъ. Сужденный и оправданный скопецъ Ѳедоръ Андреевъ Іевлевъ показалъ, что въ домѣ Кудриныхъ собирались и у нихъ происходили *радѣнія*. Сначала Андрей Кудринъ присутствовалъ на нихъ, а потомъ сдѣлался пророкомъ. На радѣнія собиралось вообще отъ 10 до 15 человѣкъ.

Радѣнія — это молитвенныя собранія скопцовъ; на

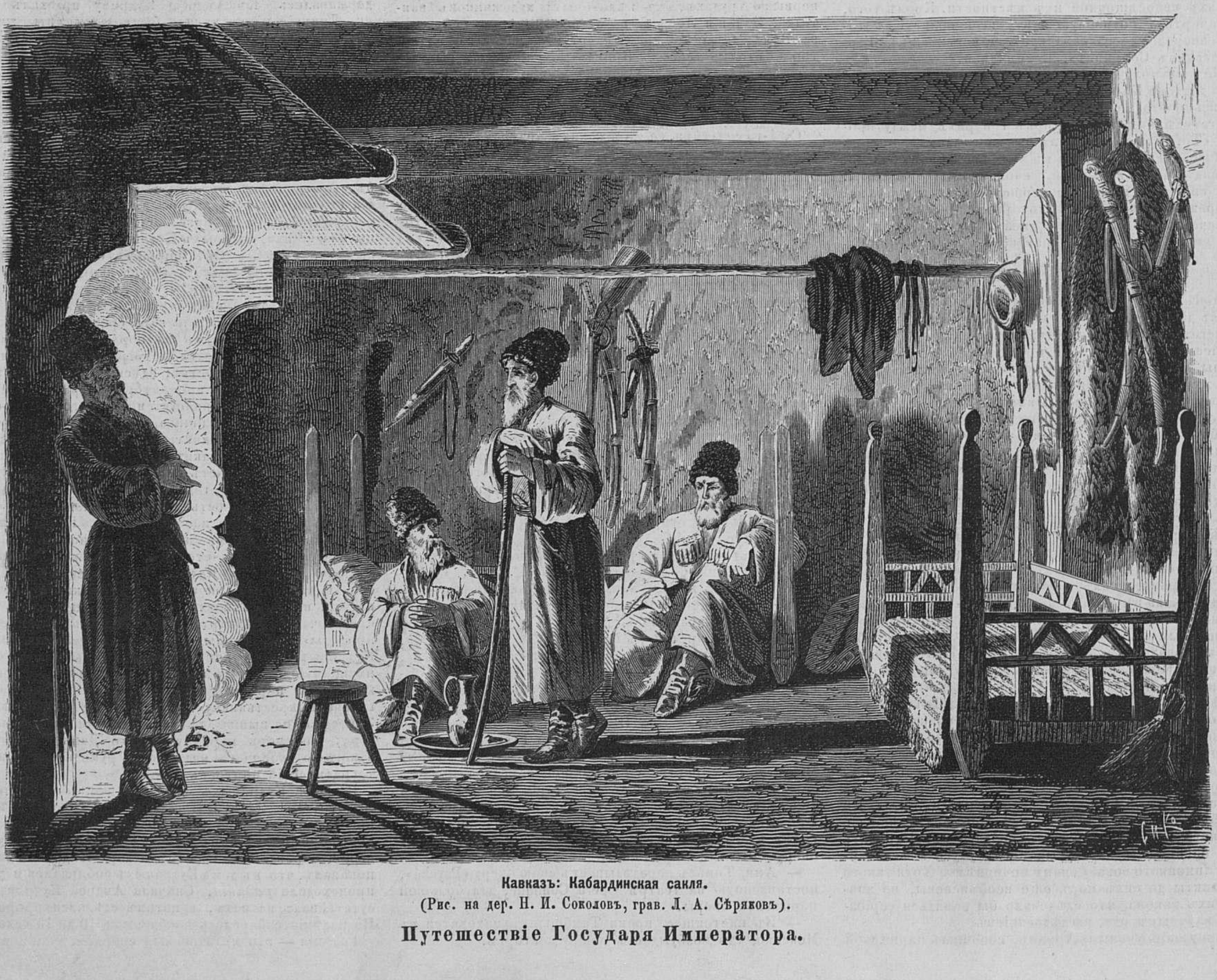


Кавказъ: Видъ съ Кайшаурской станціи.
(Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. К. Вейерманъ).

нихъ происходитъ пѣніе стиховъ, круженіе, скаканіе крестообразно и кругообразно и пророчества. Относительно вѣрованій скопцовъ Іевлевъ объяснилъ, что отъ вступающаго въ секту требуютъ клятвы никому ничего не разсказывать и не сознаваться даже на исповѣди, не ѣсть мяса, не пить вина, не курить табаку, не бывать ни на какихъ увеселеніяхъ и не пѣть пѣсень. Скопцы признаютъ Селиванова за главнаго учителя; они вѣруютъ, что императоръ Петръ III есть искупитель, пришествія котораго они ожидаютъ.

Всѣ вышеизложенныя обстоятельства подкрѣпляются еще больше сознаніемъ Дмитрія Иванова Кудрина. Оплакивая свою участь, какъ человѣка физически умерщвленнаго оскопленіемъ, Дмитрій Кудринъ показалъ, что отецъ его былъ скопцомъ, а равно оскоплены и всѣ его братья. Онъ самъ оскопленъ отцомъ, 10-ти или 11-ти лѣтъ отъ роду. Уговорилъ его отецъ тѣмъ, что онъ будетъ любимымъ сыномъ, счастливымъ и угоднымъ Богу; взявъ съ него клятву ничего никому не говорить, не ѣсть мяса, вина не пить и табаку не курить, отецъ оскопилъ его при помощи брата Василія. Достигнувъ возмужалаго возраста и вполнѣ понимая свое несчастіе, будучи навсегда лишонъ радостей семейной жизни, онъ потерялъ уваженіе къ отцу, виновнику его несчастій, и, не соблюдая строго правилъ скопческой ереси, ушолъ изъ дому. Торгуя лошадьми, Дмитрій Кудринъ переселился въ Москву, въ домъ брата и Михайловой. У нихъ бывали скопческія сборища, и Михайлова играла между скопцами видную роль, также, какъ и Марія Домбровская. Всѣ они одного корабля или согласія. Во время этихъ сборищъ и радѣній братъ Дмитрія Кудрина Андрей и скопецъ Михаилъ Артамоновъ ходили за пророковъ. Радѣнія происходили подъ большіе праздники, преимущественно рано утромъ.

Для радѣнія мужчины надѣвали халаты, а женщины—бѣлье или длинные сарафаны, голову покрываютъ бѣлыми платками съ мушками или полосками и такіе же платки надѣваютъ на шею. Затѣмъ разсаживаются въ комнатѣ по старшинству. Въ комнату ставятъ иконы и портреты прежнихъ старшихъ учителей, которыхъ называютъ: «Милосердный батюшка, великій страдалецъ», потомъ молятся на иконы и портреты и кланяются другъ другу въ ноги. Послѣ этаго начинается пѣніе стиховъ, послѣ пѣнія всѣ кланяются въ ноги тому, кто будетъ ходить въ этотъ разъ въ словѣ или милости Божіей, т. е. пророчествовать. Пророчества эти бываютъ общія обо всѣхъ членахъ ереси, и особо каждому изъ присутствующихъ. Тотъ, кому особо пророчествуется, стоитъ на колѣняхъ, крестится обѣими руками и кланяется въ ноги. По окончаніи пророчества, начинается радѣніе. Оно бываетъ четырехъ родовъ: корабельное, состоящее въ томъ, что всѣ становятся вкругъ и ходятъ по солнцу, причомъ поютъ



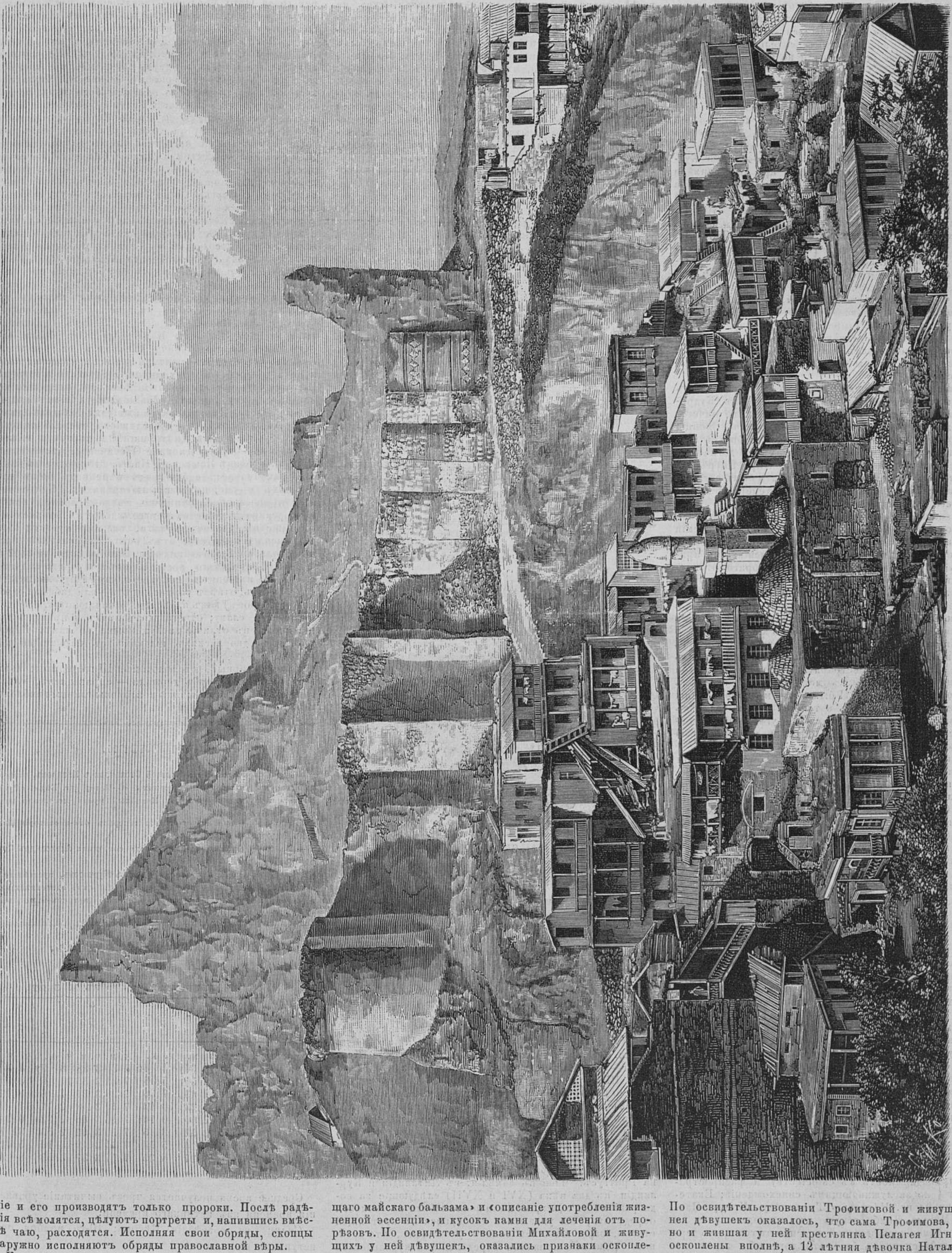
Кавказъ: Кабардинская сакля.
(Рис. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Путешествіе Государя Императора.

стихи; стѣнкой, заключающееся въ томъ, что, ставъ рядомъ, плечо къ плечу, ходятъ долго и сопровождаютъ эти слова пѣніемъ стиховъ; радѣніе крестикомъ производится такъ, что 4, 6 или 8 человѣкъ, ставъ другъ противъ друга, быстро крестообразно перебѣгаютъ одинъ на мѣсто другого, сидящіе же въ это время поютъ, наконецъ радѣніе кружкомъ совершается каждымъ отдѣльно, причомъ радѣющіе крайне быстро вертятся на одномъ мѣстѣ. Это самое трудное радѣніе и его производятъ только пророки. Послѣ радѣнія всѣ молятся, цѣлуютъ портреты и, напившись вмѣстѣ чаю, расходятся. Исполняя свои обряды, скопцы наружно исполняютъ обряды православной вѣры.

Кромѣ вышеупомянутыхъ лицъ, къ суду привлечены еще дочь поручика Екатерина Трофимова *Михайлова*, Марія *Домбровская*, Настасья *Трофимова* и Ирина *Павлова*, съ живущими у нихъ женщинами. Обыскомъ обнаружено, что въ домахъ вышеупомянутыхъ четырехъ женщинъ устроены ленточныя заведенія, изстари спеціальное занятіе скопческихъ домовъ; въ заведеніяхъ этихъ работаютъ только женщины. При обыскѣ у дочери поручика Михайлова найдено 8 пачекъ, различныя лекарства и травы, фотографическій портретъ, эмблематическій портретъ императора Петра III, замѣтка «въ Парижѣ найдено у Св. Діонисія въ рукахъ», «Повѣсть о видѣніи владычицы нашей Богородицы и приснодѣвы Маріи», двѣ книжки: «Описаніе настоящаго майскаго бальзама» и «описаніе употребленія жизненной эссенціи», и кусокъ камня для леченія отъ порѣзовъ. По освидѣтельствованіи Михайловой и живущихъ у ней дѣвушекъ, оказались признаки оскопленія, какъ на Михайловой, такъ и на цеховыхъ Степанидѣ и Аннѣ Владиміровыхъ и Прасковьѣ Афанасьевой; по обыску въ домѣ Домбровской оказалось, что у ней живутъ однѣ дѣвушки, а изъ мужчинъ одинъ судившійся скопецъ, 80 лѣтній старикъ Бутузовъ. Въ комнатахъ Домбровской найдена картина корабль, тщательно спрятанный кусочекъ канатика, поясокъ съ подписью и куски кипариса. Сверхъ того, въ одномъ изъ деревянныхъ сараевъ найдено 46 бѣлыхъ платковъ съ полосками и крапинками, 15 бѣлыхъ платковъ и 10 полотенецъ. По освидѣтельствованіи Домбровской и живущихъ у ней дѣвушекъ оказалось, что одна изъ Домбровскихъ, а именно Матрена, оскоплена вполнѣ, Авдотья же Васильева и Марфа Андреева не вполнѣ.

По освидѣтельствованіи Трофимовой и живущихъ у нея дѣвушекъ оказалось, что сама Трофимова, а равно и жившая у ней крестьянка Пелагея Игнатьева оскоплены вполнѣ, а 12 лѣтняя дѣвочка Наталія Данилова не вполнѣ. По освидѣтельствованіи Павловой и живущихъ въ ея домѣ шести женщинъ оказалось, что всѣ онѣ оскоплены. Сама Ирина Павлова, а равно женщина Акулина Петрова, оскоплены вполнѣ, затѣмъ, Матрена Афанасьева, Марья Данилова, Авдотья



Путешествіе Государя Императора.—Кавказъ: Старинная крѣпость въ Тифлисѣ. (Рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Иванова, Авдотья и Аграфена Викуловы оскоплены не окончательно.

Всѣ обвиняемые, за исключеніемъ Дмитрія Кудрина, утверждаютъ, что они православные и съ скопцами никакихъ сношеній не имѣютъ.

Андрей Кудринъ объяснилъ, что онъ былъ оскопленъ еще въ 1829 году сразу и начисто. Остальные подсудимые отрицали свое оскопленіе и принадлежность къ скопческой ереси, показаніе же свидѣтелей отрицали, какъ слѣдствіе ихъ злобы противъ подсудимыхъ. Матрена Домбровская утверждала, что порѣзы на ея тѣлѣ произошли отъ разныхъ непріятностей.

Изъ актовъ медицинскаго осмотра видно, что осмотръ обвиненныхъ производился по-два и по-три раза, хотя мнѣнія экспертовъ относительно признаковъ оскопленія крайне осторожны и не высказаны рѣшительно.

Изъ допроса двадцати шести свидѣтелей оказалось, что Тихонъ Петровъ письменно показалъ, что зналъ Дмитрія и Андрея Кудрина, который былъ въ свое время замѣчательнымъ красавцемъ, на котораго всѣ засматривались, но въ пятидесятомъ году лицо его было «испорчено», потому онъ заподозрилъ его въ скопчествѣ. Петръ Находкинъ продалъ Андрею Кудрину свою фотографію, въ которой при немъ снимали портреты со скопцовъ и скопчихъ. Служитель при фотографіи Петръ Фетисовъ занимался колеровкой портретовъ и съемкой; въ числѣ прочей публики, снимались скопцы и скопчихи въ сарафанахъ и бѣлыхъ платкахъ, одѣвались онѣ тутъ же въ фотографіи; снимались также копіи съ портрета Селиванова, подъ фамиліей Дашкова. Крестьянинъ Михаилъ Цукинъ служилъ также въ фотографіи, гдѣ бывали скопцы и снимались. Андрея Кудрина онъ зналъ за скопца и слышалъ, что его называли *рѣзакой*. Изъ письменнаго свидѣтельства Сафронова видно, что Андрей Кудринъ слылъ у скопцовъ за старосту и коновала, что свидѣтель видѣлъ у подсудимаго оспенный ножъ и мази, которыя онъ составлялъ самъ. Многіе изъ свидѣтелей показали, что Кудрины соблазняли бѣдныхъ людей въ скопчество.

Частный приставъ Фишеръ часто посѣщалъ домъ Кудриныхъ по службѣ и имѣлъ за Андреемъ Кудринымъ особый надзоръ, какъ за скопцомъ, но ничего, кромѣ хорошаго, сказать о немъ не можетъ. Скопцы Василій Михайловъ и Ѳедоръ Ильинъ сообщили подробности о радѣніяхъ и о правилахъ и догматахъ скопческой ереси, по которой Императоръ Петръ III считается за искупителя, что онъ будто былъ сосланъ въ суздальскій монастырь, живъ еще и теперь и скопцы ждутъ его возвращенія.

По окончаніи допроса свидѣтелей было приступлено къ спросу экспертовъ. Профессоръ духовной академіи Суботинъ высказалъ, что сущность скопческой ереси состоитъ въ искаженіи догмата искупленія; они признаютъ искупленіе своего Христа, котораго отождествляютъ съ Петромъ III; Іисуса Христа они признаютъ за Сына Божія, но онъ не совершилъ вполнѣ искупленія, потому что не былъ полнымъ скопцомъ, а ученики его были скопцы. Селивановъ былъ родомъ изъ Тамбовской губерніи, судился въ концѣ прошлаго столѣтія за скопчество, наказанъ кнутомъ и сосланъ въ Сибирь. Въ царствованіе Павла I возвращонъ изъ ссылки и сталъ распространять свою ересь и при Александрѣ I заточонъ въ монастырь. У скопцовъ полагаютъ, что Петръ III былъ сыномъ императрицы Елисаветы, что онъ живъ и теперь. Сперва человѣкъ поступаетъ въ секту, а потомъ его уговариваютъ оскопиться. Оскопленіе бываетъ двухъ родовъ: простою печатью и царскою печатью.

Картина распятаго монаха изображаетъ страданія Селиванова, который долженъ придти и водворить тѣлесное царство скопцовъ. Скопцы ходятъ въ церковь и исполняютъ всѣ обряды, но дѣлаютъ это не искренно. Скопческое причащеніе состоитъ изъ баранокъ и калачиковъ. Оскопленіе для женщинъ не обязательно, но богородица ихъ должна быть оскоплена. Древніе архіереи и святые скопили для умерщвленія похоти, но не въ духѣ особаго ученія. Профессоръ духовной семинаріи Бѣляевъ сообщилъ, что скопцы дѣлятся на группы или корабли; каждый корабль имѣетъ своего пророка или пророчицу, подъ руководствомъ которыхъ совершаются моленія. По окончаніи радѣній происходятъ пѣснопѣніе и пророчества о судьбѣ всего міра, ихъ общества и въ частности о судьбѣ каждаго человѣка. Изображеніе царя Давида почитается у скопцовъ, потому что іудейскій царь и пѣснопѣвецъ плясалъ и скакалъ и это они берутъ за образецъ для своихъ радѣній.

Послѣ рѣчей защитниковъ присяжные удалились для совѣщаній и черезъ два съ половиною часа вынесли свой приговоръ. Присяжные признали: Никиту Иванова Кудрина, дочь его Анну, Анну Григорьеву Павлову, Прасковью Шленскову, Авдотью Михайлову, Анну Черевухину, Прасковью Афонасьеву, Наталью Данилову, Авдотью Иванову, Аграфену и Авдотью Вакулиныхъ невиновными. Подсудимыхъ: Андрея Кудрина признали виновнымъ во вторичномъ оскопленіи, принадлежности къ сектѣ, распространеніи ея, припискѣ въ купцы и въ томъ, что принялъ брата Никиту безъ отмѣтки въ его паспортѣ объ оскопленіи; Дмитрія Кудрина только въ принадлежности къ скопчеству и заслуживающимъ снисхожденія; Михаила Артамонова въ принадлежности къ скопчеству и распространеніи его, но заслуживающимъ снисхожденія; Екатерину Михайлову, Настасью Трофимову, Ирину Павлову и Марью Домбровскую въ принадлежности и распространеніи скопческой ереси и въ томъ, что держали у себя скопцовъ безъ отмѣтокъ объ этомъ въ ихъ паспортахъ, но Михайлову и Домбровскую заслуживающими снисхожденія; Анну и Степаниду Владиміровыхъ, Матрену Домбровскую, Авдотью Васильеву, Марѳу Андрееву, Пелагею Игнатьеву, Екатерину Кузьмичеву и Акулину Петрову въ принадлежности къ скопческой ереси, при чомъ первыя пять признаны заслуживающими снисхожденія.

Судъ опредѣлилъ: всѣхъ подсудимыхъ, признанныхъ виновными, лишить всѣхъ правъ состоянія, сослать на поселеніе въ отдаленный край Восточной Сибири, съ порученіемъ ихъ строжайшему надзору мѣстнаго начальства.

Дѣло 1-й гильдіи купца Ф. Санъ-Галли, обвиняемаго въ нерадивомъ отношеніи къ безопасности рабочихъ на чугунно-литейномъ заводѣ. 16 сентября разсматривалось дѣло о Ф. Санъ-Галли, на заводѣ котораго 14 января слесарь Григорьевъ, надѣвая цѣпь на крюкъ подъемной машины, потерялъ сознаніе и повисъ внизъ головой на одной изъ перекладинъ машины; пока его успѣли снять, онъ задушенъ былъ газами, отдѣляющимися при плавкѣ чугуна. По осмотрѣ завода оказалось, что онъ содержится исправно, но что рабочихъ никто не предупреждалъ о вредѣ газовъ, выдѣляющихся при плавкѣ чугуна. Судъ формулировалъ вопросъ такъ: виновенъ ли подсудимый въ томъ, что не предупреждалъ рабочихъ о скопленіи газовъ, способныхъ причинить смерть, вслѣдствіе чего произошла смерть крестьянина Григорьева. Судъ вынесъ оправдательный приговоръ.

Весной.

Послѣднимъ льдомъ своимъ спирая
Судовъ высокіе бока,
Въ теплѣ весны, шипя и тая,
Готова тронуться рѣка.

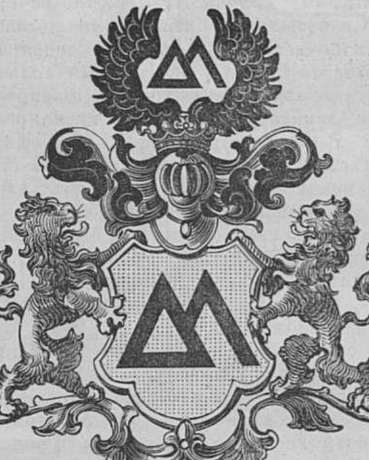
На югъ сіяющій и знойный,
Къ странѣ счастливой и иной,
Ты добѣжишь, потокъ спокойный,
Своей работницей волной.

Съ журчаньемъ нѣжнымъ и печальнымъ,
Подъ блескомъ южныхъ звѣздъ дробясь,
Другимъ землямъ и людямъ дальнимъ
Рѣка, повѣдай и о насъ!

Скажи, что и сюда приходитъ
Въ свой срокъ весна; длиннѣютъ дни…
Что смерть съ весной здѣсь дружбу водитъ
И люди гаснутъ, какъ огни…

И.

Генеалогія и геральдика.



Шеппинги.

(Schöppingk op dem Hamm).

Баронскій родъ.

Эта древняя фамилія, считающая своихъ представителей въ Вестфаліи въ XII вѣкѣ, получила прозваніе отъ городка *Шёппингенъ*. Въ архивныхъ документахъ г. Мюнстера, по спискамъ гражданъ его, подъ годомъ 1133 упоминается Reinhardus Scopingen, а подъ годомъ 1180 Rudolphus de Scopenge, даже принадлежащіе къ одному изъ родовъ, непосредственно подсудныхъ одному императору, какъ аристократы (nobiles viri). Шеппинги въ XV вѣкѣ (1470 г.) владѣли землею въ самомъ городѣ Гамъ и подлѣ него, въ Каменскомъ округѣ, почему къ фамиліи дворянской ихъ, для отличія и стало прибавляться прозваніе *op dem Hamm*. Въ концѣ того же XV вѣка вестфальскіе Шеппинги — если не всѣ, то одна вѣтвь — въ лицѣ Іогана фонъ Шеппингъ, переселилась въ лифляндское герцогство и отъ гросмейстера Плеттенберга получила въ ленъ помѣстья Борнсмюнде и Пламборнъ (1499 г.), донынѣ остающіяся въ родѣ Шеппинговъ. Начальныя буквы именъ первыхъ двухъ Шеппинговъ, владѣльцевъ Борнсмюнде, сохранились на колоколѣ 1527 г. и на замковыхъ флюгерахъ 1599 г. Первый былъ женатъ на урожденной фонъ-деръ-Гейденъ, а второй — на Гротгусъ. Членовъ фамиліи, въ Лифляндіи и Курляндіи въ два вѣка (XVI и XVII) слѣдующіе за водвореніемъ ея здѣсь, не имѣя возможности въ точности опредѣлить, мы указывать не беремся въ настоящей статьѣ, ограничившись только указаніемъ, что древность рода ихъ признана опредѣленіями курляндскаго рыцарства 1630 и 1634 г.

Потому мы прямо перейдемъ къ тѣмъ лицамъ, которыхъ настоящіе представители рода бароновъ Шеппингъ считаютъ своими ближайшими предками. Такимъ оказывается баронъ Фридрихъ Вильгельмъ Шеппингъ, митавскій маннрихтеръ (родившійся 15-го октября 1709 г. и женатый на Эмеренціи Готлибѣ, урожденной Будбергъ). Младшій братъ его, баронъ Іоганъ Эрнестъ, оставилъ дочь, называвшуюся русскими Ульяной Ивановной и бывшую въ супружествѣ за графомъ Петромъ Алексѣевичемъ Паленомъ, любимцемъ Павла I. У барона же Вильгельма Фридриха Шеппингъ былъ сынъ, баронъ Фридрихъ Эрнестъ, курляндскій оберъ-бургграфъ и оберъ-ратъ, по присоединеніи Курляндіи къ Россіи произведенный въ тайные совѣтники. Онъ былъ женатъ на одной изъ дочерей графа Отто Магнуса Стакельберга, посла Екатерины II при польскомъ дворѣ, — графинѣ Елизаветѣ Оттоновнѣ. Отъ брака ихъ родились: три сына (Ѳедоръ, Петръ и Оттонъ Дмитріевичи) и двѣ дочери (баронессы Софія и Евгенія Дмитріевны). Первая изъ нихъ (Софія) была за двумя мужьями, въ Австріи: въ первомъ бракѣ за графомъ Францомъ Фюнфкирхеномъ, а во второмъ за графомъ Михаиломъ Эстергази. Вторая же — баронесса Евгенія Дмитріевна Шеппингъ, — вышла замужъ за барона Петра Николаевича Корфа и оставила трехъ дочерей, изъ которыхъ двѣ были замужемъ за представителями фамиліи Ганъ. Изъ сыновей же Дитриха Эрнста (Дмитрія Васильевича) Шеппингъ, средній сынъ Эрнстъ Петръ умеръ холостымъ. Старшій, Фридрихъ Магнусъ тайн. сов. камергеръ (баронъ Ѳедоръ Дмитрієвичъ — ум. 1855 г.), женатъ былъ на графинѣ Доротеѣ Карловнѣ Медемъ и отъ брака съ нею оставилъ двухъ сыновей: стат. совѣтн. барона Ѳедора Ѳедоровича Шеппингъ, служившаго при посольствѣ въ Берлинѣ и барона Алексѣя Ѳедоровича (Эрнста Георга Алексіуса, род. 13-го іюня 1820 г.) о признаніи котораго барономъ производилось дѣло по д-ту Герольдіи въ 1842 г. Онъ служилъ въ конной гвардіи и ротмистромъ вышелъ въ отставку, а женатъ былъ на дочери генералъ-лейтенанта князя Ивана Андреевича Ливенъ (младшаго сына княгини Шарлоты Карловны). Отъ брака барона Алексѣя Ѳедоровича Шеппингъ съ княгинею Ливенъ, былъ одинъ сынъ, умершій въ младенчествѣ, и пять дочерей. Потому, право владѣнія помѣстьемъ Борнсмюнде — составляющимъ маіоратъ, — перешло къ младшему сыну барона Дитриха Эрнста Шеппингъ, — барону Отто Дмитріевичу, бывшему флигель-адъютанту Александра I (1815), отставному генералъ-маіору, женатому на Марьѣ Дмитріевнѣ Чертковой и имѣющему сына — барона Дмитрія Оттоновича, женатаго на Марьѣ Петровнѣ Языковой. Настоящій владѣтель маіората заканчиваетъ собою рядъ нѣмецкихъ бароновъ, жившихъ и умершихъ въ лютеранизмѣ. Потомство его, православное, записано въ родословной книгѣ московскаго дворянства и утверждено въ баронскомъ достоинствѣ указомъ сената, на имя курляндскаго дворянскаго комитета, отъ 21-го сентября 1853 года, во исполненіе Высочайшаго указа 10-го октября 1852 г.

Гербъ баронскаго рода Шеппингъ представляетъ въ щитѣ, имѣющемъ золотое поле — треугольникъ и наугольникъ, отвѣсъ чорнаго цвѣта — или двойное стропило (шевронъ) какъ извѣстно, означающій храбрость и военную славу; отчего этотъ знакъ и принятъ для нашивокъ въ отличіе заслуженнымъ воинамъ. Гербъ украшенъ дворянскимъ шлемомъ съ баронскою короною.

Наметъ чорный, съ золотомъ. Щитодержцы: львы (старинный же гербъ держали — справа левъ, слѣва грифонъ). Въ нашлемникѣ повторены главныя эмблемы герба (стропило и шевронъ).

Некрологи.

Недавно скончался князь **Николай Степановичъ Назаровъ**, извѣстный своимъ участіемъ въ прежнихъ «С.-Петербург. Вѣд.», «Рус. Вѣстн.» и другихъ журналахъ. Покойный преимущественно занимался библіографіей.

13-го октября, въ Ригѣ скончался генералъ отъ-инфантеріи **Максимъ Ѳедоровичъ Адлербергъ**.

— Въ Петербургѣ скончался тайный совѣтникъ **Александръ Петровичъ Тарновскій**.

23-го (11) октября. Скончался **Родерикъ Мурчисонъ**, предсѣдатель лондонскаго географическаго общества, одинъ изъ извѣстнѣйшихъ геологовъ географовъ и путешественниковъ. Портретъ и біографію дадимъ.

Астрономическій календарь,

съ 1-го по 15-е ноября.

		Въ С.-Петербургѣ.				Въ Москвѣ.			
Ноябр.	Уравненіе времени.	Восхож. солнца	Захожд. солнца.	Восход. Луны	Захож. Луны.	Восхож. солнца.	Захожд. Солнца.	Восхож. луны.	Захожд луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
1	15 6	7 51	3 37	8 36у	4 8в	7 30	3 58	8 9у	4 33в
3	15 3	7 56	3 33	11 50	5 8	7 34	3 55	11 6	5 50
5	14 9	8 1	3 29	1 43в	7 36	7 38	3 51	1 6в	8 10
7	14 5	8 6	3 25	2 23	10 42	7 42	3 48	2 1	11 0
9	14 0	8 11	3 21	2 40	0 14у	7 46	3 45	2 32	0 23у
11	13 5	8 16	3 17	2 52	3 5	7 50	3 42	2 55	3 2
13	12 9	8 20	3 13	3 4	5 50	7 54	3 40	3 19	5 34
15	12 3	8 24	3 10	3 27	8 35	7 57	3 37	3 55	8 4

Среднее время получается чрезъ вычитаніе уравненія времени изъ истиннаго времени.

Солнце въ созвѣздіи Вѣсовъ; 10-го ноября оно вступаетъ въ знакъ Стрѣльца.

Луна въ первой четверти 7-го, въ полнолуніи 15-го ноября.

Планеты. 4-го ноября Марсъ находится въ коньюнкціи съ Сатурномъ.

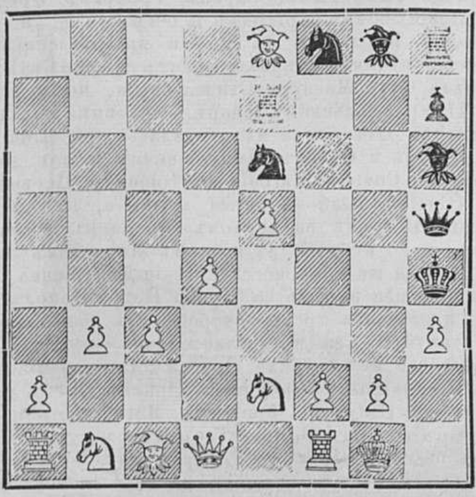
Шахматы.

ЗАДАЧА № 145.

Штука господина Бука.

(на Невскомъ, въ д. Елисѣева).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ.

Въ сапожномъ магазинѣ Бука
Сапогъ поставленъ за окномъ,
И газъ на немъ горитъ — вотъ штука!
А наша здѣсь вся штука въ томъ,
Чтобъ сдѣлать чорнымъ матъ въ три хода —
Явить на шахматной доскѣ,
Какъ на плацу, среди развода,
Забытую *игру въ носкѣ*.

ПАРТІЯ № 77,

играннaя въ Лондонѣ, въ Іюнѣ 1871.

Giaoco Piano.

Бѣлые г. Леве.	Черные. г. Кузинъ.		
1. e2—e4	1. e7—e5	20. h7—f6†	20. d7—d8
2. g1—f3	2. b8—c6	21. c3—d5(6)	21. c6—e5
3. f1—c4	3. f8—c5	22. d5—e7:	22. d8—e7:
4. d2—d3	4. d7—d6	23. g4—g5	23. g6—f5:
5. c1—e3	5. c5—b6(1)	24. e4—f5:	24. e4—f3
6. b1—c3	6. g8—e7	25. f6—d5†	25. e7—d7
7. d3—d4	7. c8—g4(2)	26. g5—g6	26. a5—a2
8. c4—f7:†	8. e8—f7:	27. c1—b1(7)	27. h8—a8
9. f3—g5†	9. f7—e8	28. b2—b3	28. a8—a5
10. d1—g4:	10. d8—d7(3)	29. g6—g7	29. a2—1a†
11. g4—d7:	11. e8—d7:	30. b1—b2	30. a1—a2†
12. d4—e5:	12. c6—e5:	31. b2—c3	31. a5—c4†
13. e3—b6:	13. a7—b6:	32. c3—b4	32. f6—e5
14. f2—f4(4)	14. e5—c6	33. c2—c4	33. a7—c7
15. f4—f5	15. a8—a5	34. d5—c3	34. c5—a5
16. 00—0	16 g7—g6(5)	35. c3—a4	35. d7—e7
17. g2—g4	17. h7—h5	36. g7—8gф.	36. c7—c5†
18 h2—h3	18. h8—g8	37. Ц. ход. и черн. сдались.	
19. g5—h7	19. g8—h8		

(1) Черные могли выиграть время, оставивъ этого слона на мѣстѣ, такъ какъ взятіе его, раскрывъ линію чернаго ферзя, бѣлыми въ пользу бы не послужило. — (2) Ошибка. — (3) Брать пѣшку пѣшкою было бы очень рисковано. Тогда бѣлые, ступивъ 11. g5-e6, пріобрѣли бы сильную атаку. — (4) Подвиганіе фланговыхъ пѣшекъ нѣсколько преждевременное. — (5) Лучше было бы ретировать коня на клѣтку ферзя, и затѣмъ, прогнавъ непріятельскаго коня ладейною пѣшкою, ступить своимъ на f7. — (6) Г-нъ Леве ведетъ атаку съ большою энергіею. — (7) Бѣлые могли бы выиграть проще, подвинувъ пѣшку c2 на c3. Г-нъ Леве играетъ необыкновенно сильно и быстро, не смотря на свою старость. Онъ родомъ изъ Австріи, но уже болѣе сорока лѣтъ назадъ переселился въ Англію и содержитъ въ самомъ центрѣ Лондона (14—15, Surrey Street Strand) гостинницу, которую мы особенно рекомендуемъ русскимъ шахматистамъ-туристамъ. Они найдутъ тамъ, сверхъ самаго радушнаго пріема, указанія и совѣты, необходимые путешественнику, чтобы не запропаститься въ этой громаднѣйшей изъ столицъ. Въ гостинницѣ г-на Леве, постоянно останавливались и проживали знаменитѣйшіе шахматные игроки всѣхъ націй, въ томъ числѣ и нашъ К. А. Янишъ, отъ котораго мы и получили эти свѣденія.

Смѣсь.

Процессъ Жюля Фавра. Парижъ занятъ, въ настоящее время, весьма интереснымъ скандальнымъ процессомъ. Нѣкто Одіо, парижанинъ, ревностный почитатель Жюля Фавра, отказалъ все свое состояніе въ 150,000 франковъ четыремъ дѣтямъ Фавра и его жены. Жена эта, которую Фавръ выдавалъ прежде за вдову, имѣетъ, какъ оказалось, мужа, живущаго въ Алжирѣ, куда Фавръ ежегодно высылаетъ пенсію. Чтобы дать возможность дѣтямъ получить наслѣдство, Фавръ отправился въ Дижонъ, гдѣ заставилъ внести въ списки меріи этихъ дѣтей, какъ дѣтей господина и госпожи Фавръ. Прямые насѣлдники Одіо угрожали Фавру процессомъ, но дѣло сладилось полюбовно и обѣ стороны раздѣлили наслѣдство пополамъ. Потушенный скандалъ вновь возобновленъ бывшимъ другомъ и сосѣдомъ Фавра, Лалюэ, который былъ посвящонъ въ эту тайну. Разойдясь съ Фавромъ, Лалюэ разсказалъ все дѣло члену коммуны Милльеру, напечатавшему эту исторію въ «Vengeur. Фавръ оставилъ статьи безъ отвѣта, но отомстилъ 70 лѣтнему Лалюэ тѣмъ, что арестовалъ его, какъ коммуниста. Послѣ 45 дневнаго заточенія, друзьямъ Лалюэ удалось освободить его, и Лалюэ рѣшился мститъ. Avenir Libéral и Vérité начали войну противъ Фавра, и Лалюэ открыто сталъ писать обличительныя статьи. Фавръ отвѣтилъ, что эти изобличенья—клевета. Теперь очередь Лалюэ доказать, что его обвиненія имѣютъ основаніе.

—*Арестъ Брайамъ Юнга.* Въ телеграмѣ изъ Нью-Іорка отъ 20-го сентября (2-го октября), сообщаютъ, что глава мармоновъ, Брайамъ Юнгъ, арестованъ за «незаконное сожительство съ шестнадцатью различными жонами». На другой день, знаменитый сектаторъ долженъ былъ явиться предъ судьей Мак-Кинимъ.

—*Женская ассоціація въ Америкѣ.* Недавно, въ одинъ день, десять женщинъ внесли свои имена въ списки кандидатовъ графства Кларкъ, требуя права голоса, въ качествѣ платящихъ подать гражданокъ. Корифеи «womanrights's-association», миссъ Сьюзенъ Антони и миссизъ Стантонъ, путешествуя по округу, читаютъ публичныя лекціи объ эмансипаціи женщины; другія посвятили себя педагогической дѣятельности, уравнявъ положеніе свое съ положеніемъ и правами учителей. Извѣстная въ Нью-Іоркѣ пропагандистка принципа «свободной любви», миссизъ Вудголлъ, высказала, между прочимъ, слѣдующее на одномъ изъ женскихъ митинговъ: «наша цѣль — отложиться отъ правительства союза, если оно будетъ далѣе противодѣйствовать дарованію намъ права голоса и соціальнаго равенства, мы хотимъ «отложенія » и притомъ въ масштабѣ тысячу разъ большемъ, чѣмъ во время борьбы съ Югомъ. Мы готовимъ переворотъ и, на мѣсто этого лавирующаго правительства, поставимъ новое—правительство правды».

— *Потеря древняго документа.* Во время пожара архіепископскаго дворца въ Буржѣ, въ числѣ другихъ манускриптовъ и документовъ уничтоженъ одинъ рѣдкій документъ, принадлежавшій семейству де-Латуръ-д'Овернь и заключавшій въ себѣ указъ о распятіи Іисуса Христа (!!). Вотъ переводъ текста этого указа: «Іисусъ назарейскій, еврейскаго рода Іуды, уличонный въ обманѣ и возмущеніи противъ божественной власти императора римлянъ Тиберія Августа, за такое святотатство, по повелѣнію нашего господина Ирода, намѣстника императора въ Іудеѣ, по приговору судьи Понтія Пилата, приговоренный къ смерти на крестѣ, завтра утромъ 23 дня мартовскихъ идъ, подъ конвоемъ отряда преторіанской гвардіи, долженъ быть отведенъ на обычное мѣсто казни. Такъ называемый царь іудейскій долженъ быть вывезенъ чрезъ Струнеанскія (?) ворота. Правительственные чиновники и подданные императора обязаны помочь исполненію этого приговора. Іерусалимъ. 22 дня мартовскихъ идъ 783 г. по основаніи Рима».

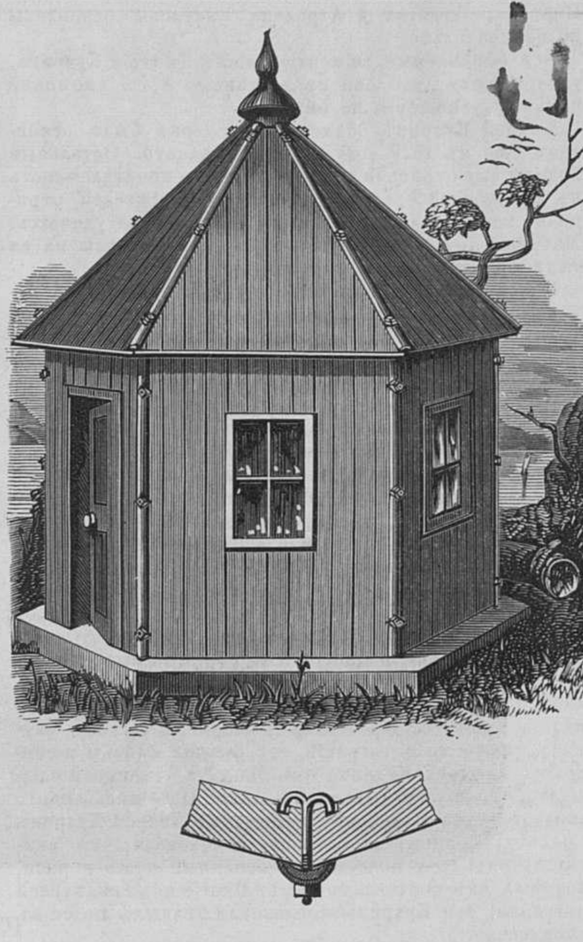
— *Несчастные случаи.* 12-го іюля, вечеромъ, въ Pointe-à-Pitre вспыхнулъ пожаръ, уничтожившій 12-ть домовъ. Въ ночь съ 18 на 19 іюля снова показался огонь въ Rue de l'Hopital, и, гонимый сильнымъ вѣтромъ, съ ужасающею быстротою распространился сначала по западному и восточному направленію до предмѣстья Petite Terre, а потомъ на сѣверъ и на югъ. Въ нѣсколько часовъ весь Pointe-à-Pitre, былъ объятъ пламенемъ, жертвою котораго сдѣлались всѣ магазины, опоясывавшіе набережную, дома главныхъ улицъ, правительственныя зданія, банкъ, мэрія, конторы: морская, финансовая, credit foncier, заведеніе плоермельскихъ братьевъ и приходская школа для мальчиковъ. Несчастіе, по всей вѣроятности, произошло отъ неосторожности.

— При сооруженіи моста черезъ Дунай, для новой желѣзной дороги изъ Регенсбурга въ Нюрнбергъ, 10-го октября случилось печальное происшествіе: часть деревянной постройки внезапно рухнула, при чемъ множество работниковъ упало въ воду. Троихъ убило, пятерыхъ легко ранило, а двухъ человѣкъ до сихъ поръ не могутъ найти.

— Въ Мичиганѣ сильно горятъ лѣса. Городъ Мэнистръ также сдѣлался жертвою пламени; убытку понесено на $1^1/_4$ милліоновъ долларовъ и погибло больше 500 человѣкъ.

— *Чудовищный концертъ.* Американецъ Гильморъ предполагаетъ устроить въ будущемъ году въ Бостонѣ небывалый еще концертъ-monstre. Для этой цѣли онъ намѣренъ выстроить зданіе, которое будетъ вмѣщать въ себѣ 100,000 человѣкъ; въ этомъ концертѣ должны участвовать музыканты изъ всѣхъ европейскихъ армій (конечно, въ мундирахъ) не менѣе 2,000 человѣкъ и 20,000 хористовъ.

— *Мексиканскій разбойникъ.* Въ нью-іоркскихъ газетахъ пишутъ, что недавно въ Тепикѣ, въ Мексикѣ, умеръ знаменитый мексиканскій разбойникъ Мануэль Лосада. Сынъ индійскихъ родителей, жившихъ въ деревнѣ Халиско, онъ былъ погонщикомъ муловъ, но скоро сдѣлался предводителемъ бандитовъ и сталъ наводить ужасъ на горный округъ Тепика. Въ это время два торговые дома оспаривали другъ у друга монополію этой части Мексики, и каждый изъ нихъ нанялъ шайку разбойниковъ, которыя сражались другъ съ другомъ и грабили страну, не обращая вниманія на правительство. Наконецъ, Лосада восторжествовалъ надъ Рехасомъ, своимъ соперникомъ, и присвоилъ себѣ титулъ главы нейтральнаго Тепикскаго округа, имѣя подъ своимъ начальствомъ армію изъ 10,000 хорошо вооружонныхъ индійцевъ, смѣлыхъ и вполнѣ ему преданныхъ. Маршалъ Базенъ, понимая значеніе Лосады, посовѣтовалъ императору Максимиліану привлечь на свою сторону хитраго индійца, который принялъ предложенный ему титулъ графа Тепикскаго и выступилъ было противъ республиканскихъ войскъ, но увидя, что французы терпѣли пораженія, поспѣшилъ отретироваться въ свою неприступную мѣстность, которую и объявилъ нейтральною. Онъ удерживалъ ее до самой своей смерти.



Американскій подвижной домъ.

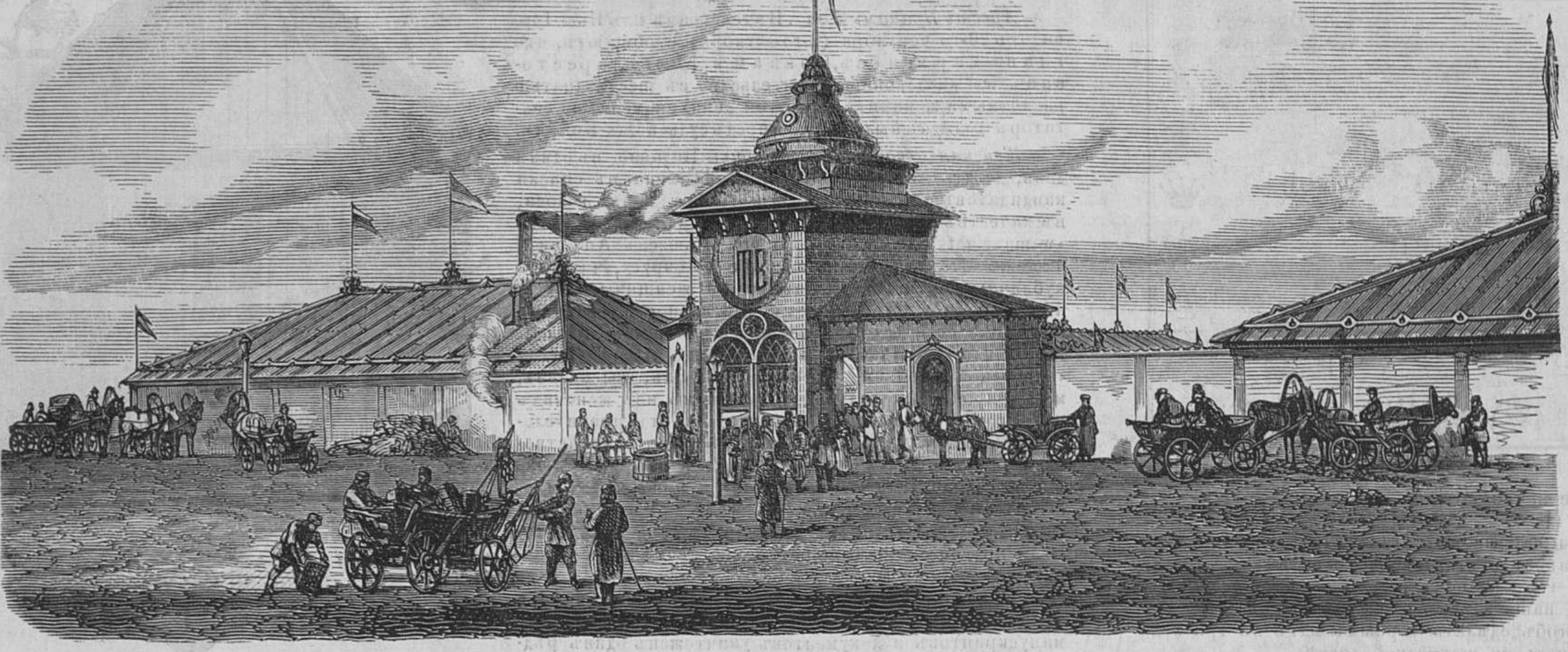
Изображонный на нашемъ рисункѣ подвижной домъ можетъ служить жильемъ для людей, родъ занятій которыхъ требуетъ частой перемѣны мѣста на небольшомъ разстояніи, какъ напримѣръ при работахъ на желѣзныхъ дорогахъ, при изслѣдованіи мѣстности, а также во время лѣтнихъ сельскохозяйственныхъ работъ на разныхъ, отдаленныхъ другъ отъ друга, участкахъ земли; подвижные домики могутъ служить временными помѣщеніями для разныхъ орудій, снарядовъ для ссыпки хлѣба, а также для коптильни, курятника и проч. Подвижной домъ устраивается изъ досокъ одинаковой ширины, какъ для стѣнъ, такъ и для крыши, и имѣетъ многоугольную форму; каждая сторона стѣнъ и крыши этого многоугольнаго дома соединяется между собою такимъ образомъ, что для постановки его не требуется ни лѣсовъ, ни наугольныхъ столбовъ; кромѣ того, углы каждой изъ двухъ сторонъ стѣны и крыши могутъ раздвигаться по произволу и въ промежутокъ можно вставлять лишнюю часть стѣны или крыши, для увеличенія размѣровъ дома, при чомъ связь между частями постройки остается одинаково прочною при всякихъ ея размѣрахъ. Углы связываются согнутыми наугольниками, которые, какъ видно на нашемъ рисункѣ, прикрѣпляются къ доскамъ посредствомъ маленькихъ якорей; эти наугольники такъ плотно стягиваютъ стѣны, что въ нихъ не можетъ проникать ни вѣтеръ, ни дождь. Верхушка крыши закрывается круглою крышкою изъ листоваго желѣза, которая можетъ служить вентиляторомъ. Подобный подвижной домъ можно разбивать на каждой ровной мѣстности безъ фундамента, или-же ставить стѣны на доски или бревна, для предохраненія нижнихъ краевъ стѣнъ отъ дѣйствія продолжительной сырости. Выгоды такого дома заключаются въ его дешевизнѣ, легкости переноски или перевозки съ мѣста на мѣсто, въ возможности легко увеличивать его размѣры и въ быстротѣ складыванія и раскладыванія его частей.

Почтовый ящикъ.

Г. Н Д. Архангельскъ. За совѣтъ о календарѣ благодаримъ, — примемъ къ свѣдѣнію. Ваши корреспонденціи хороши и толковы, но просимъ сократить, по крайней мѣрѣ, на половину: мы обязаны, исполняя программу, не ограничиваться спеціальностями. Стихи ваши намъ не нравятся и въ нихъ мы не нуждаемся. Деньги будутъ высланы.

М—му, въ Острогъ. Стихи не годятся. Нѣтъ даже размѣра. Страданья, слезы, скорбь — просто претятъ

Петербургская сторона, Дворянская улица. Только что напечатали мы одно стихотвореніе, какъ насъ бомбардируютъ поэзіей. И сыплются, и сыплются цвѣты! Манускрипты стиховъ не возвращаются; ваши будутъ спрятаны однимъ изъ любителей куріозовъ.



Тюмень: Зданіе выставки произведеній западной Сибири.

(Съ фотогр. Высоцкаго, рис. на дер. А. К. Беггровъ, грав. А. Даугель).

Первыя десять книгъ ежемѣсячнаго историческаго изданія „РУССКОЙ СТАРИНЫ“ за 1871 г. (второй годъ изданія) вышли каждая 1-го числа соотвѣтственнаго мѣсяца и разосланы въ свое время подписчикамъ. XI и XII книги выйдутъ 1-го ноября и 1-го декабря.

О подпискѣ на „РУССКУЮ СТАРИНУ“ 1872 г.

«РУССКАЯ СТАРИНА» въ 1872 году будетъ выходить въ томъ же объемѣ, какъ и въ первые два года своего существованія.

Годовое изданіе состоитъ изъ 12-ти книгъ; каждая книга непремѣнно выходитъ 1-го числа каждаго мѣсяца и одновременно разсылается городскимъ и иногороднымъ подписчикамъ.

Цѣна за 12-ть книгъ съ приложеніями записокъ русскихъ людей — безъ доставки **семь** руб.; съ доставкой въ С.-Петербургѣ и въ Москвѣ и съ пересылкою въ прочіе города **восемь** рублей.

Подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» 1871 г. (осталось небольшое количество экземпляровъ) продолжается. Цѣна изданія 1871 г. прежняя—**семь** рублей.

Подписка принимается: для **городскихъ подписчиковъ** въ С.-Петербургѣ, въ книжномъ магазинѣ **Базунова** (Невскій просп., д. № 30); въ Москвѣ—въ книжномъ магазинѣ **Соловьева**, на Страстномъ Бульварѣ, д. Алексѣева.

Иногородные подписчики обращаются исключительно къ редакцію «РУССКОЙ СТАРИНЫ», въ С.-Петербургѣ, Литейной части, д. Трута, кв. № 12.

Примѣчаніе. Оба изданія «РУССКОЙ СТАРИНЫ» 1870 г. сполна разошлись по подпискѣ и ни въ редакціи, ни въ конторахъ ея нѣтъ ни одного экземпляра. Между тѣмъ требованія на изданіе 1870 г., продолжаютъ поступать. Симъ объявляется, что деньги, высылаемыя за изд. 1870 г., или отсылаются обратно, за вычетомъ расхода на пересылку, или на нихъ будетъ высылаемо изд. 1872 года, если подписчики дошлютъ недостающія до **восьми** руб. деньги.

Первый томъ записокъ Болотова, изд. 1870 г., можно получить въ отдѣльной книгѣ. Цѣна **три** рубля.

—422—2—1

У книгопродавца **И. А. Шигина**, въ С.-Петербургѣ, по Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Пажескаго корпуса № 5,

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ НИЖЕСЛѢДУЮЩІЯ КНИГИ:

ВПЕРЕДЪ.

Романъ **Фр. Шпильгагена**, въ двухъ частяхъ, перев. съ нѣмецкаго. С.-Петербургъ, 1872 года. Цѣна 2 руб.

ОЧЕРКЪ ИСТОРІИ РУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ.

С. С. Шашкова.

Изданіе исправленное и дополненное. Съ прибавленіемъ статьи.

РУССКАЯ ПРОСТИТУЦІЯ

С.-Петербургъ, 1872 года. Цѣна 1 руб. 75 коп. —424—

У книгопродавца-издателя **Вас. Егор. Генкеля**, въ С.-Петербургѣ (Большая Конюшенная, д. № 5, кв. № 37), и у другихъ книгопродавцевъ поступилъ въ продажу:

МѢСЯЦЕСЛОВЪ,

СВЯТЦЫ и СПРАВОЧНАЯ КНИЖКА

на 1872 годъ.

Изданіе В. Е. Генкеля.

384 страницы убористой печати, въ красивой оберткѣ съ **портретомъ Е. И. В. Государя Императора Александра Николаевича (въ краск.) и Картою Сибири.** Цѣна 30 к., съ пересылкою 50 к. — Десять экз. съ перес. 4 р. — 25 экз. съ перес. 9 р.—50 экз. съ перес. 15 р.—100 экз. съ перес. 28 рублей.

СЪ 1-ГО ЯНВАРЯ 1872 Г. ЦѢНА НА ПЕРЕСЫЛКУ ИЗМѢНЯЕТСЯ, СОГЛАСНО НОВОЙ ТАКСѢ.

Желающіе получить при Мѣсяцесловѣ еще **Новѣйшую карту желѣзныхъ дорогъ Россіи**, приплачиваютъ по 5 к. за экз. (въ отдѣльной продажѣ 10 к., съ перес. 20 к.)

Извлеченіе изъ полнаго содержанія: Церковный отдѣлъ (самый полный) (86 стр.) Россійск. Имперія, ея поверхность, горы, низменности, степи, лѣса и пр. (20 стр.) Роды и виды русской промышленности (19 стр.) Россійск. Импер. домъ.—Времена года. О затмѣніяхъ. Виды луны.—Госуд. доходы и расходы. Судебныя свѣдѣнія. (35 стр.) Торговыя свѣденія (19 стр.) Денежныя бумаги и банки (15 стр.) Паспорты и адресные билеты. Гербов. бумага. Почтовыя свѣдѣнія. (10 стр.) Пути сообщенія. (Желѣз. дороги, Пароходство) (42 стр.) Краткій историч. Календарь (14 стр.) Разсказы о землѣ и о водѣ (26 стр.) Смѣсь (18 стр.) Таблицы билетовъ внутр. займовъ, вышедш. въ тиражъ. Списокъ книгамъ для народн. учителей и для народн. чтенія, и т. д.

—423—4—2

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
» съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американские Соединенные Штаты	21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 23 Октября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе**.

Всемірная Иллюстрація

К. Брожъ
Л. Сѣряковъ

№ 148. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 18. 30 Октября 1871 года.

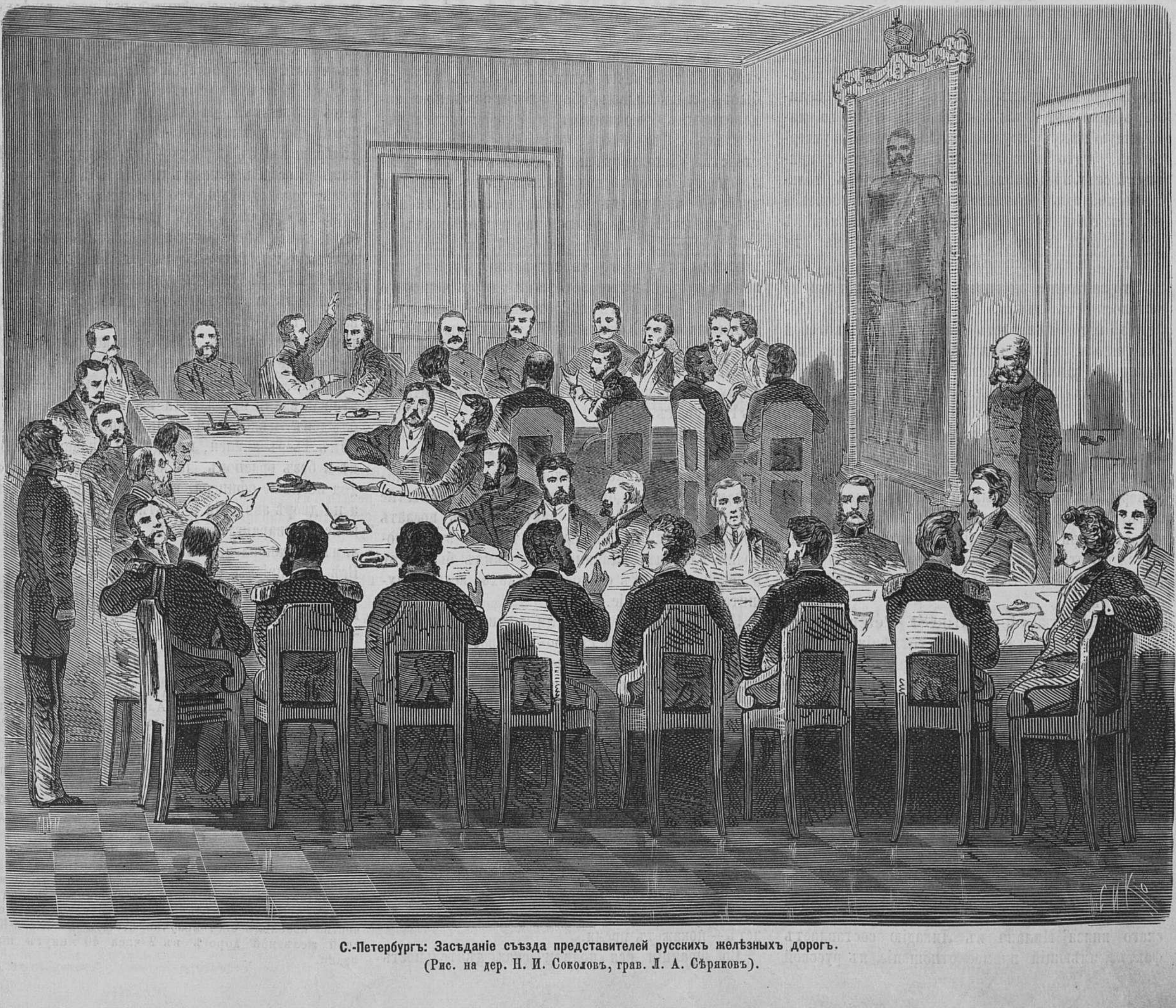
СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Желѣзнодорожный съѣздъ.—Кавказъ. Путешествіе Государя Императора. Грузія и Тифлисъ.—Блюдо и Солоница, поднесенныя Государю Императору въ Казани. —Новыя народныя бани Воронина.—Корреспонденціи: 1) изъ Ирбити. 2) изъ Тобольска. — Столовые приборы въ такъ называемомъ русскомъ стилѣ.—Пожаръ въ Чикаго.—Театральная хроника.—Музыкальное обозрѣніе.—Фельетонъ. —Новости наукъ и цивилизаціи. — Некрологъ. — Шахматы. — Объявленія.

РИСУНКИ: С. Петербургъ: Засѣданіе съѣзда представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ.—Путешествіе Государя Императора.— Кавказъ: Даріяльское ущелье.—Кавказскіе типы: Женщины Куядинскаго общества въ Дагестанѣ.—Грузинъ.— Кавказъ: Дворецъ Намѣстника въ Тифлисѣ —С. Петербургъ: Бани Воронина: 1) Раздѣвальня мужского отдѣленія. 2) Раздѣвальня женскаго отдѣленія.—Столовые приборы въ такъ называемомъ русскомъ стилѣ (2 рис.).—Блюдо и Солоница, поднесенныя Государю Императору.—Чикаго: 1) Видъ города съ озера Мичиганъ: 2) Судебныя мѣста. 3) Водокачальня. 4) Университетъ. — Наблюденіе надъ тѣнями въ Альдершотскомъ лагерѣ во время послѣднихъ маневровъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

26 октября 1871 г.

По извѣстіямъ, полученнымъ въ теченіе минувшей недѣли, русская эскадра, на которой плаваетъ въ настоящее время Его Императорское Высочество Великій Князь Алексій Александровичъ, отправилась въ Нью-Іоркъ. Предстоящее посѣщеніе Америки юнымъ Вели-



С.-Петербургъ: Засѣданіе съѣзда представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ.
(Рис. на дер. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

кимъ Княземъ вызываетъ какъ со стороны правительства Соединенныхъ Штатовъ, такъ и со стороны гражданъ великой Сѣверо-Американской республики дѣятельныя и обширныя приготовленія къ блестящей встрѣчѣ сына того монарха, плодотворной и либеральной дѣятельности котораго такъ дивятся и такъ искренно сочувствуютъ заатлантическіе республиканцы. Изъ всего, что слышно объ этихъ приготовленіяхъ, можно смѣло заключить, что дѣло идетъ о величественной демонстраціи, имѣющей цѣлью подтвердить самымъ торжественнымъ образомъ знаменательный фактъ искренне-дружескихъ отношеній между Россіею и Соединенными Штатами.

Само собою разумѣется, что мы, русскіе, можемъ только отъ души радоваться предстоящему событію и желать, чтобы оно совершилось при самыхъ блатопріятныхъ условіяхъ. Вотъ почему мы считаемъ нужнымъ остановиться на нѣсколько минутъ на одномъ эпизодѣ, косвенно относящемся къ этому событію и вызвавшемъ не мало толковъ своими странными особенностями.

Въ американской печати съ нѣкотораго времени ходили какіе-то смутные слухи о натянутости личныхъ отношеній русскаго посланника въ Вашингтонѣ, къ членамъ того правительства, при которомъ онъ акредитованъ. Возможность оставленія г-мъ Катакази его нынѣшняго поста считалась американскою печатью какъ бы за совершившійся фактъ. Недавно эти темные толки и намеки получили болѣе опредѣленную форму. Одновременно, почти во всѣхъ вліятельныхъ журналахъ заатлантической республики, появилась одна и та же статья, прямо объявлявшая, что личный образъ дѣйствій представителя Россіи считается, будто бы, Вашингтонскимъ правительствомъ совершенно несогласнымъ съ желаніями послѣдняго. Далѣе, въ статьѣ говорилось, что правительство республики ходатайствовало въ Петербургѣ о замѣщеніи г-на Катакази другимъ дипломатомъ и получило въ отвѣтъ, что, въ виду скораго посѣщенія Соединенныхъ Штатовъ русскимъ великимъ княземъ, такая замѣна признается въ настоящую минуту неудобною. Далѣе, статья утверждала, будто американское правительство, признавъ силу представленныхъ ему доводовъ, только во имя ихъ соглашается спокойно относиться къ дальнѣйшему пребыванію г-на Катакази въ Вашингтонѣ и воздерживается на время отъ «присылки ему паспортовъ».

Это заявленіе американской журналистики не осталось безъ отвѣта. Въ «Journal de St.-Pétersbourg» появилась замѣтка, въ которой говорилось, что у всякаго правительства, желающаго замѣны какого нибудь дипломатическаго агента другимъ, всегда есть въ распоряженіи средства, гораздо болѣе сообразныя съ цѣлью, которой желается достигнуть, и что присылка паспортовъ посланнику отнюдь не относится къ разряду такихъ мѣръ. Замѣтка утверждала далѣе самымъ положительнымъ образомъ, что представитель американскаго правительства при русскомъ дворѣ никогда не обращался къ этому двору съ какими бы то ни было требованіями, несогласными съ дипломатическими обычаями.

Послѣ замѣтки «Journal de St.-Pétersbourg» не остается, кажется, никакого сомнѣнія въ томъ, что тождественная статья, одновременно появившаяся во многихъ американскихъ журпалахъ, не смотря на свое, повидимому, несомнѣнно-офиціозное происхожденіе, значительно преувеличила то положеніе, въ которомъ находится вопросъ о замѣнѣ нынѣшняго представителя России въ Вашингтонѣ. Такой постановкѣ вопроса можно только радоваться, потому что заявленіе американской журналистики какъ-то плохо гармонировало съ приготовленіями, дѣлающимися нынѣ въ Нью-Іоркѣ и другихъ городахъ Соединенныхъ Штатовъ.

Мы уже говорили недавно, что поѣздка сербскаго князя Милапа въ Ливадію составляетъ фактъ, имѣющій прямое отношеніе къ русской внѣшней политикѣ. Такъ посмотрѣла на этотъ фактъ и иностранная журналистика. Венгерскіе журналы, напримѣръ, крайне недовольны этою поѣздкою и весьма наивно утверждаютъ, будто бы князю Милану слѣдовало начать свое путешествіе съ.... Пешта. Эти притязанія мадьярскихъ политиковъ, конечно, не лишены знаменательности. Такой взглядъ доказываетъ чрезмѣрную угодливость бѣлградской политики передъ вѣнскимъ дворомъ, и что вслѣдствіе этого поѣздка князя Милана въ Ливадію пріобрѣтаетъ еще большее значеніе и приноситъ величайшую честь тѣмъ, по чьей инициативѣ она была предпринята.

Изъ иностранныхъ журналовъ мы узнаемъ, что, оставляя Ливадію, юный властитель Сербіи увезъ съ собою весьма лестный знакъ благорасположенія русскаго Государя. Несмотря на свой возрастъ, онъ пожалованъ орденомъ Бѣлаго Орла. Старшій регентъ Блазнавацъ, сопровождавшій князя, получилъ орденъ Св. Анны 1-й степени.

Въ Австріи министерскій кризисъ разрѣшился одною изъ тѣхъ жалкихъ комбинацій, которыя служатъ лучшимъ доказательствомъ полной несостоятельности политическихъ элементовъ, съумѣвшихъ воспрепятствовать осуществленію примирительныхъ плановъ Гогенварта и его товарищей. Какъ только цислейтанскіе централисты добились отставки ненавистнаго имъ министерства, они тотчасъ же стали въ тупикъ передъ вопросомъ о замѣнѣ его другимъ, имѣющимъ опредѣленное политическое значеніе. Людей способныхъ у нихъ не оказывалось. Всѣ бывшіе министры были признаны невозможными, а крутыя мѣры, предлагаемыя ими противъ славянъ, — ни съ чѣмъ несообразными. Императоръ Францъ-Іосифъ въ послѣднюю минуту, очевидно, отступилъ передъ тою политикою, на почву которой стремились увлечь его централисты. Объ этомъ можно было догадываться еще прежде, чѣмъ стали извѣстны составъ и програма новаго министерства. Торжествующій тонъ централистскихъ газетъ какъ-то быстро и неожиданно оборвался и замѣнился недовольнымъ брюзжаньемъ о «несбывшихся надеждахъ». Дѣло скоро разъяснилось. Новое министерство было поручено составить барону Келлерспергу, который подобралъ себѣ въ товарищи крайне безцвѣтныхъ въ политическомъ отношеніи личностей, уже совершенно неспособныхъ на ту рѣзкую дѣятельность, которой ожидали централисты отъ новаго министерства. Затѣмъ появился и отвѣтъ императора на адресъ чешскаго сейма. Въ этомъ отвѣтѣ, отрицающемъ въ сущности законность притязаній, заявленныхъ сеймомъ, говорилось, однакожъ, снова о возможности примиренія на конституціонной почвѣ и дѣлалось сейму приглашеніе послать своихъ представителей въ Рейхсратъ.

Централисты ожидали вовсе не того. Ихъ главною цѣлью было—распущеніе сеймовъ, въ которыхъ большинство голосовъ оказалось за славянами. Этого-то они и не добились. Сеймы не распущены и еслибъ они вздумали всѣ послать представителей въ Рейхсратъ, то и въ этомъ собраніи элементъ славянскій получилъ бы, даже и при нынѣшнихъ обстоятельствахъ, весьма внушительное значеніе.

Это, однакоже, врядъ ли случится. Судя по рѣчи, произнесенной Ригеромъ по возвращеніи въ Прагу, надо думать, что чехи снова возьмутся за политику воздержанія и не пошлютъ своихъ депутатовъ въ Рейхсратъ. Можетъ даже случиться, что опозиція чеховъ выразится и болѣе рѣзкимъ образомъ. На это намекаютъ какъ поѣздки по Чехіи, предпринятыя вожаками чешской партіи немедленно по возвращеніи изъ Вѣны, такъ и толки газетъ, поддерживавшихъ политику Гогенварта, о возможности общаго дѣйствія *всѣхъ* австрійскихъ славянъ, какъ цислейтанскихъ, такъ и *транслейтанскихъ*. Будущее монархіи Габсбурговъ, очевидно, представляетъ весьма немного «свѣтлыхъ точекъ». Что изъ всего этого выйдетъ—покажетъ время.

Во Франціи вся политическая дѣятельность правительства продолжаетъ сосредоточиваться на внутреннихъ дѣлахъ. Тьеру остался еще только одинъ мѣсяцъ безконтрольной дѣятельности. Въ послѣднихъ числахъ ноября (по нашему стилю) снова соберется въ Версали національное собраніе и престарѣлому президенту французской республики снова придется возиться съ неугомонной партіей монархистовъ, боящихся упроченія республиканской формы правленія. Въ ожиданіи такой невеселой перспективы, Тьеръ употребляетъ, очевидно, всѣ усилія, для того, чтобъ отнять у монархистовъ какъ можно болѣе предлоговъ къ ихъ выходкамъ, грозящимъ снова ввергнуть Францію въ періодъ смутъ и волненій. Много успѣлъ уже онъ сдѣлать въ этомъ смыслѣ. Переговоры о таможенномъ трактатѣ съ Эльзасъ-Лотарингіею приведены благополучно къ окончанію. Происки бонапартистовъ въ Корсикѣ окончились полной неудачей первой попытки открытой пропаганды. Не только Жеромъ Бонапартъ принужденъ былъ подать въ отставку отъ званія члена корсиканскаго генеральнаго совѣта, но совѣтъ этотъ еще значительнымъ большинствомъ избралъ въ свои президенты *республиканца* Лимперани.

Что же касается до текущихъ дѣлъ, то никогда еще со времени вступленія Тьера во власть не велись они съ такою энергіею, какъ въ этотъ періодъ его, свободный отъ гнета національнаго собранія.

Правда, устранены далеко еще не всѣ затрудненія, мѣшающія правильному теченію этихъ дѣлъ. Монетный кризисъ во Франціи продолжается, но для политическихъ разсчотовъ Тьера это, пожалуй, и на руку. Національное собраніе блистательно доказало, что оно ничего почти не смыслитъ въ финансовыхъ дѣлахъ и если его попугать перспективою финансовой катастрофы, въ случаѣ перемѣны правленія, то оно навѣрное струситъ не на шутку. Тьеръ, повидимому, хорошо чувствуетъ, до какой степени упрочилось его положеніе за это время. По слухамъ, онъ намѣренъ испытать свою силу весьма рѣзкимъ образомъ, предложивъ собранію немедленно по его возвращеніи въ Версаль — переселиться въ Парижъ. Послѣ недавнихъ преній объ этомъ предметѣ, доказавшихъ, что версальскіе «отцы конскрипты» до сихъ поръ еще боятся Парижа пуще огня, такая рѣшимость президента весьма знаменательна. Она доказываетъ, что Тьеръ чувствуетъ себя нынѣ въ силахъ управлять собраніемъ по своей волѣ и заставить его дѣлать то, что ему вздумается. Чѣмъ кончится такая попытка — трудно предсказать, вѣрно только одно, а именно, что недавнее посѣщеніе Тьеромъ французской академіи, несомнѣнно имѣетъ связь съ нею. При этой поѣздкѣ президента въ Парижъ, былъ соблюденъ нѣкоторый офиціальный церемоніалъ. Самъ Тьеръ явился, правда, въ академію во фракѣ и безъ орденовъ, но за то его сопровождали два военные офицера, въ качествѣ адъютантовъ, а на дворѣ академіи встрѣтилъ отрядъ республиканской гвардіи, отдавшій ему честь по правиламъ, установленнымъ для главы правительства. Всѣ эти пріемы со стороны Тьера являются совершенною новостью и не лишены весьма и весьма серіознаго значенія.

Новѣйшія извѣстія.

Ялта. 23 октября. Государь Императоръ съ великимъ княземъ Владиміромъ Александровичемъ сегодня, въ 10 часовъ утра, изволилъ отплыть на паровой яхтѣ «Тигръ» въ Одессу.

Одесса. 24-го октября. Государь Императоръ изволилъ сегодня, въ часъ пополудни, благополучно прибыть въ Одессу. Его Величество посѣтилъ соборъ, Одесскій институтъ и, послѣ обѣда у генералъ-губернатора, изволилъ выѣхать въ 5 часовъ пополудни, по желѣзной дорогѣ, въ дальнѣйшій путь.

Кіевъ. 25-го октября. Государь Императоръ съ Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ изволили прибыть въ Кіевъ сегодня въ 12 ч. 30 мин. пополудни; осмотрѣвъ вновь выстроенный дворецъ и посѣтивъ Печерскую Лавру и Институтъ, Его Величество изволилъ благополучно отбыть по Кіево-Курской желѣзной дорогѣ въ 2 часа 40 минутъ пополудни.

Тула. 26-го октября, Государь Императоръ съ Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ изволили благополучно прослѣдовать черезъ Тулу въ 2 часа 30 минутъ дня.

Петербургъ. Государь Императоръ изволилъ благополучно прибыть въ Царское-Село 27-го сего октября, въ 11 часовъ утра.

Прага. (4-го ноября) 23-го октября. Въ сегодняшнемъ засѣданіи Чешскаго Сейма прочитанъ былъ Императорскій рескриптъ.

Въ рескриптѣ этомъ сказано, что Императоръ признаетъ усилія Чешскаго Сейма—выраженіемъ которыхъ служитъ адресъ этого Собранія—сообразными съ желаніями Императора.

Тѣмъ не менѣе, Императоръ считаетъ необходимымъ формальнымъ образомъ поставить на видъ, что постановленія касательно общихъ дѣлъ, принятыя Законодательными Собраніями и утвержденныя Императоромъ, получили полную силу закона для всей монархіи и могутъ быть измѣнены не иначе, какъ путемъ, указаннымъ этимъ соглашеніемъ.

Такъ какъ политическіе порядки цислейтанскихъ странъ установлены основными законами, то законы эти могутъ быть измѣнены только съ согласія обѣихъ Палатъ Рейхсрата.

Затѣмъ, рескриптъ приглашаетъ Чешскій Сеймъ принять участіе въ великомъ дѣлѣ примиренія посылкой депутатовъ въ Рейхсратъ и говоритъ, что Императоръ съ довѣріемъ ожидаетъ, что Сеймъ откликнется на это приглашеніе, тѣмъ болѣе, что важная отвѣтственность передъ Имперіей и передъ согражданами неминуемо падетъ на тѣхъ, кто своимъ воздержаніемъ отъ выборовъ будетъ способствовать неудачному исходу дѣла общаго примиренія.

Прага. (7-го ноября) 26-го октября. Коммисія Сейма, на которую возложено обсужденіе рескрипта, совѣтуетъ отказаться отъ посылки новаго адреса и не выбирать депутатовъ въ Рейхсратъ.

Парижъ. 7 ноября (26 октября). Сегодня появился новый журналъ, издаваемый Гамбеттою, подъ названіемъ «République Francaise».

Слухъ о томъ, что національному собранію будетъ представленъ проектъ плебисцита, оказывается несостоятельнымъ.

Выводъ нѣмецкихъ войскъ изъ шести департаментовъ оконченъ.

Гентъ. 6 ноября (25 октября). Стачка механиковъ, благодаря посредничеству мера, прекратилась. Вопреки желанію членовъ международнаго общества, фабриканты согласились на десятичасовую работу.

Аѳины. (6-го ноября) 25-го октября. Палата Депутатовъ приступила сегодня къ выбору своего Президента. Правительственный кандидатъ получилъ изъ 152 голосовъ 48, тогда какъ въ пользу Займиса подано 78 голосовъ; Делигіоргіосъ получилъ 14 голосовъ, а Булгарисъ 12.

Вслѣдствіе такой подачи голосовъ, министерство Комондуруса, сдѣлавшее изъ выборовъ Президента вопросъ о существованіи Кабинета, подало въ отставку.

Вѣна. (7-го ноября) 26-го октября. Всѣ политическіе кружки заняты вопросомъ объ отставкѣ графа Бейста. Утверждаютъ, будто бы графъ Андраши колеблется быть преемникомъ Канцлера Имперіи. Въ случаѣ отказа съ его стороны, на графа Лонэ указываютъ, какъ на преемника графа Бейста.

— (8-го ноября) 27-го октября. Съ разныхъ сторонъ готовятся демонстраціи въ пользу графа Бейста.

— Въ «Wiener Zeitung» напечатанъ императорскій декретъ, въ силу котораго графъ Хотекъ увольняется, по прошенію, отъ должности чешскаго губернатора.

Вѣна. 7 ноября (26 октября). Изъ достовѣрныхъ источниковъ подтверждается слухъ о томъ, что графъ Бейстъ подалъ въ отставку и уволенъ отъ службы; къ этому присовокупляютъ, что вмѣсто графа Бейста назначается графъ Андраши.

— 7 ноября (26 октября). Министръ финансовъ имперіи Лонэ назначается вмѣсто графа Андраши венгерскимъ министромъ-президентомъ. Лонэ будетъ замѣненъ барономъ Гольцгетаномъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Въ газетахъ пишутъ, что утвержденъ уставъ товарищества для устройства срочнаго пароходства по рр. амурскаго бассейна.

— Въ настоящее время, по словамъ газетъ, производятся дѣятельно работы надъ сооруженіемъ крошечной желѣзно-дорожной вѣтви, долженствующей соединить финляндскую желѣзную дорогу съ сестрорѣцкою гаванью.

— Въ Петербургѣ, говорятъ, составленъ проектъ объ учрежденіи новаго общества на паяхъ, подъ заглавіемъ общественный домъ, для доставленія дешовыхъ квартиръ и пріобрѣтенія ихъ въ послѣдствіи въ собственность.

— Носятся слухи, что для руководства генералъ-губернаторамъ юго и сѣверо-западнаго края, и губернаторамъ губерній Могилевской, Витебской и Минской, составлены и утверждены правила о порядкѣ разрѣшенія ими временнаго пребыванія въ Западномъ краѣ лицамъ, высланнымъ оттуда по политическимъ причинамъ. Эти лица раздѣлены правилами на три категоріи, изъ которыхъ первымъ двумъ дозволяется, при извѣстныхъ обстоятельствахъ, временное пребываніе въ Западномъ краѣ, ни въ какомъ случаѣ, впрочемъ, не долѣе 6 мѣсяцевъ.

— 13 октября, открытъ новый родильный пріютъ у Глазова моста.

— Вскорѣ «русскій для внѣшней торговли банкъ» открываетъ свои дѣйствія.

— Говорятъ, что Высочайше утвержденная коммисія, подъ предсѣдательствомъ князя С. А. Урусова, по преобразованію законовъ о печати, окончила свои работы. А именно: ею изданы сборники постановленій различныхъ эпохъ по дѣламъ печати, а также рядъ предположеній о томъ же предметѣ.

Петербургъ. По свѣдѣніямъ «Голоса», въ министерствѣ внутреннихъ дѣлъ разсматривается въ настоящее время предположеніе о передачѣ въ вѣдѣніе земства строительной части въ селеніяхъ, на тѣхъ же приблизительно основаніяхъ, какія установлены въ отношеніи городовъ по новому городовому положенію.

Москва. Въ «Русскомъ Мірѣ» передаютъ, какъ слухъ, что въ будущемъ году предположено устройство въ Москвѣ второй всероссійской выставки крупнаго рогатаго скота.

Варшава. Въ варшавской «Торговой Газетѣ» помѣщено извѣстіе, что правительствомъ рѣшена постройка варшавско-бреславльской желѣзной дороги, отъ города Лодзи до прусской границы, чрезъ Верушевъ, на соединеніе съ Бреславлемъ.

Ковно. «Санктпетербургскія Вѣдомости» передаютъ, что соединенное присутствіе, составленное изъ особаго о земскихъ повинностяхъ и губернскаго по крестьянскимъ дѣламъ присутствій, пришло къ заключенію, что въ основаніе предстоящей податной реформы, по мнѣнію присутствія, должно быть положено: привлеченіе къ уплатѣ податей всѣхъ сословій безъ изъятія и обращеніе ихъ на личный трудъ и имущества, съ причисленіемъ къ послѣднимъ торговыхъ и промышленныхъ капиталовъ, акцій, кредитныхъ бумагъ и проч.

Одесса. 15 октября произошло открытіе ремесленной школы Русск. Общ. пар., тор. и одесск. жел. дороги.

Скопинъ. Утверждаютъ, что Скопинское земское собраніе, при обсужденіи вопроса о народномъ образованіи, предположило ходатайствовать предъ правительствомъ о томъ, чтобы первоначальное образованіе было для крестьянъ обязательно какъ повинность.

— «Русское телеграфное агентство» сообщаетъ, отъ 18-го октября, что скопинское земское собраніе предположило, въ видахъ сбереженія отъ окончательнаго истребленія лѣсовъ, ходатайствовать предъ правительствомъ о введеніи обязательнаго отопленія желѣзныхъ дорогъ и пароходовъ каменнымъ углемъ, и объ удешевленіи при этомъ тарифа провозной по желѣзнымъ дорогамъ платы за уголь.

Уфа. Съ 1-го октября открыта здѣсь городская почта.

Финляндія. Высочайшимъ манифестомъ 4 (16) октября назначенъ 20 января (1 февраля) 1872 года въ Гельсингфорсѣ сеймъ.

Царицынъ. Въ «Спб. Вѣд.» сообщаютъ, что 8 октября на пароходѣ «Переворотъ» мимо Царицына переправлялась часть артиллеріи внизъ, въ астраханскіе улусы, гдѣ, по слухамъ, взбунтовались калмыки.

Экнесъ. 12 октября финляндцы праздновали открытіе новой семинаріи для образованія учительницъ народныхъ школъ въ небольшомъ городкѣ Экнесѣ, лежащемъ на берегу Финскаго залива.

Вѣсти изъ за границы.

Финансовое положеніе Франціи. На еженедѣльномъ засѣданіи постоянной коммисіи въ Версали, министръ Ремюза заявилъ, что напрасно коммерческій міръ тревожится мыслью о затрудненіи, будто бы, предстоящемъ правительству въ уплатѣ Германіи пятаго полумильярда: у министра финансовъ Пуйе-Кертье вся эта сумма уже лежитъ бумагами въ портфелѣ. О Пруссіи онъ замѣтилъ, что она скопляетъ золото на образующійся въ настоящее время военный фондъ; а о Франціи сказалъ, что Парижъ чеканитъ ежедневно на мильонъ золотой монеты и на 200,000 серебряной, тогда какъ монетные дворы въ Руанѣ и другихъ городахъ на дняхъ одинаково принимаются за работу.

Укрѣпленія во Франціи. Изъ Парижа пишутъ въ англійскія газеты, отъ 24-го октября: «Укрѣпленный лагерь, который будетъ устроенъ у Руана, составляетъ часть общей оборонительной системы, которая состоитъ въ томъ, что сила противодѣйствія увеличивается по мѣрѣ приближенія нападающаго къ центру. Въ этихъ видахъ будетъ устроенъ рядъ укрѣпленныхъ лагерей, именно: въ Руанѣ, Гаврѣ, Шалонѣ, Буржѣ, Турѣ, Лангрѣ, Дижонѣ и другихъ городахъ, гдѣ такое устройство лагерей окажется необходимымъ. Въ то же время по распоряженію министра народнаго просвѣщенія Жюль Симона, съ 1-го января 1872 г. будетъ введено въ лицеяхъ обученіе ружейнымъ пріемамъ.

Чешскій митингъ въ Нью-Іоркѣ. «Народные Листы» сообщаютъ, что 15-го августа происходилъ въ Нью-Іоркѣ конгресъ американскихъ чеховъ, на которомъ было постановлено требовать, чтобы въ Америкѣ были признаны за чешскою народностью государственныя права и политическое значеніе на равнѣ съ другими народностями. Президентомъ этого конгресса былъ чехъ Шветръ, а вице-президентомъ г-жа Марія Адамцова.

Еще безпорядки въ Мексикѣ. Недавно городъ Мексико сдѣлался театромъ кроваваго возстанія. Въ два часа пополудни, корпусъ жандармовъ и одна часть 13-го кавалерійскаго полка, въ числѣ 400 человѣкъ, овладѣли врасплохъ цитаделью и укрѣпились въ ней, съ помощью 800 заключонныхъ, выпущенныхъ ими на свободу. Вождями этого возмущенія были генералы Негрета, Толедо, Риверасъ и Эчевеверія. Остальной гарнизонъ не измѣнилъ, и подъ командой генераловъ Рока, Алаторна и Александра Гарсіи немедленно атаковалъ инсургентовъ. Четыре вождя инсурекціи бѣжали раньше нападенія національныхъ войскъ, и имъ удалось спастись. Безпощадная рѣзня сопровождала паденіе цитадели. Всѣ офицеры и сержанты возмутившагося корпуса, равно какъ и начальство надъ заключонными, были убиты. Въ десять часовъ утра 250 возмутившихся солдатъ были разстрѣляны. Губернаторъ Кастро погибъ отъ руки Ривераса, за которымъ пустился въ погоню.

Японскія дѣла. Изъ Іокогамы телеграфируютъ въ «New York Times» отъ 18-го сентября: Правительство японское обнародовало декретъ, уничтожающій значеніе далміосовъ и присоединяющій ихъ помѣстья къ казеннымъ землямъ. Теперь въ Японіи нѣтъ другихъ аристократовъ, кромѣ тѣхъ, которыхъ назначаетъ самъ микадо. Новая монета, выбитая на монетномъ дворѣ, не принимается въ таможнѣ.—Японскіе купцы жалуются на упадокъ торговли шелкомъ, приписывая этотъ упадокъ небрежности и недобросовѣстности, которую позволяютъ себѣ туземные фабриканты при выдѣлкѣ этого продукта.—Подводный телеграфъ между Шанхаемъ и Нангасаки дѣйствуетъ очень хорошо. Собираются матеріалы для устройства кабельной линіи между Нангасаки и Іокогамой и есть поводъ полагать, что новая линія будетъ уже готова черезъ годъ. Между Іокогамой и Іеддо строится желѣзная дорога; часть ея открыта.

Возмущеніе въ Марокко. Газета «Ирура Батъ» отъ 20-го октября пишетъ изъ Тетуана, что на 300 человѣкъ войска, отправленныхъ марокскимъ султаномъ для укрощенія мятежниковъ, напали кабилы и принудили ихъ возвратиться въ Бенъ-Саидъ. Квелазскіе Мавры укрѣпляются передъ Мелилой и отправляютъ своихъ шерифовъ къ племенамъ, расположеннымъ около Бенъ-Саида, Кебдины и Фемзамана, для испрошенія помощи. Они увѣряютъ, что не уступятъ ни одного дюйма своей земли и не дозволятъ производить сооруженій на рѣкѣ Оро, хоть бы самъ султанъ шолъ на нихъ съ войскомъ.

Церковная реформа въ Сербіи. Изъ Бѣлграда пишутъ, что въ скупчину внесено предположеніе о конфискаціи всѣхъ монастырскихъ имѣній, съ тѣмъ, чтобы доходы ихъ обратить на народное образованіе и другія полезныя цѣли. Съ тѣмъ вмѣстѣ внесено другое предложеніе, по которому никто ранѣе 30-лѣтняго возраста не можетъ быть посвящонъ въ священники и ранѣе 40-лѣтняго пострижонъ въ монахи, такъ какъ до этого возраста нельзя имѣть зрѣлости, необходимой для званія народнаго учителя.

Возстаніе въ Багдадѣ. Въ газетѣ «Impérial de Smirne» пишутъ, что голодъ и притѣсненія возбудили жителей Багдада къ возстанію. Инсургенты овладѣли Майедомъ и Ширазомъ.

Желѣзно-дорожный съѣздъ.

25-го сентября открытъ былъ въ Петербургѣ съѣздъ представителей желѣзныхъ дорогъ, въ которомъ участвовали представители 37 желѣзно-дорожныхъ правленій и членъ отъ правительства.

Занятія съѣзда начались съ разсмотрѣнія вопроса о томъ, могутъ ли присутствовать во время засѣданій представители русской журналистики. Вопросъ этотъ былъ рѣшонъ отрицательно.

За тѣмъ приступлено было къ разрѣшенію разныхъ вопросовъ, предложенныхъ съѣзду. Постановленія съѣзда, въ случаѣ принятія ихъ единогласно, признаны для всѣхъ дорогъ обязательными. Для окончательной редакціи протоколовъ избрана коммисія изъ 5 членовъ. Для разсмотрѣнія вопроса объ улучшеніи способовъ отопленія, составлена техническая коммисія.

27 сентября наиболѣе замѣчательные вопросы, представленные къ обсужденію, были слѣдующіе: о срочной доставкѣ товаровъ; о страхованіи клади отъ огня, пропажи и поврежденій; о созваніи въ Москвѣ съѣзда представителей желѣзныхъ дорогъ съ участіемъ биржевого комитета и о пониженіи тарифа за провозъ русскихъ сырыхъ произведеній. По этимъ вопросамъ 27 обществъ выразились за обязательное страхованіе и 10 противъ. Жалобы на неисправности желѣзныхъ дорогъ признаны были голословными!!?? Однообразный тарифъ признанъ невозможнымъ.

29 сентября министерство путей сообщенія предложило устроить на желѣзныхъ дорогахъ особые вагоны для некурящихъ. Большинство съѣзда одобрило эту мѣру. Предложеніе о перевозѣ хлѣба не въ куляхъ, а въ ссыпную, отвергнуто. Ходатайство спичечниковъ о пониженіи тарифа удовлетворено отчасти.

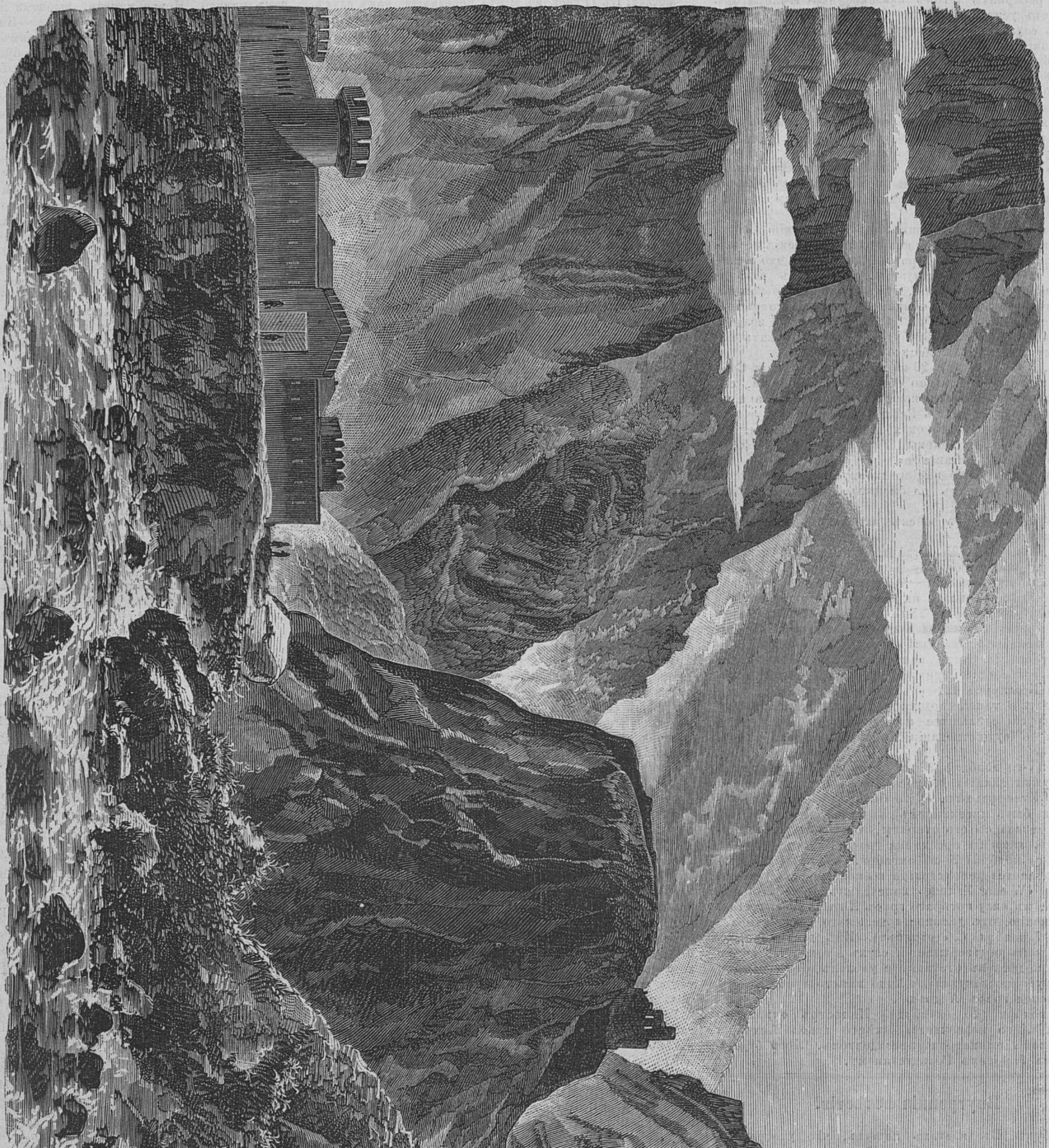
30 сентября разсматривался вопросъ о способѣ уплаты земствомъ за перевозку безсрочно отпускныхъ. Избрана особая коммисія. Съѣздъ отказалъ въ безплатной передачѣ депешъ правительственной инспекціи и призналъ возможнымъ пересылать безплатно депеши одной только мѣстной инспекціи. Тарифъ за провозъ туковъ пониженъ до $^{1}/_{30}$ съ версты. Предметы для политехнической выставки перевозятся даромъ или по пониженному тарифу.

2-го октября съѣздъ поручилъ сторонникамъ не обязательнаго страхованія составить особую коммисію.

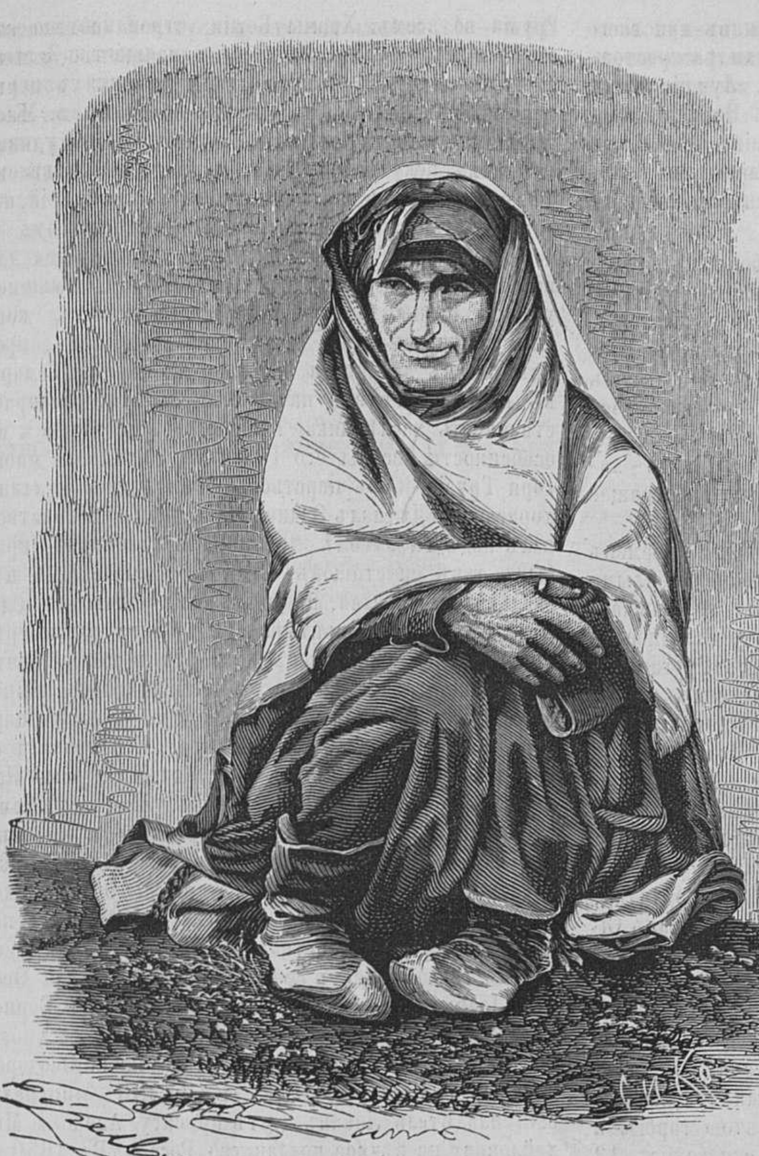
Затѣмъ былъ прочитанъ докладъ коммисіи по отопленію вагоновъ. Для испытанія назначены вагоны съ однимъ сквознымъ проходомъ. Затѣмъ опредѣлены другія второстепенныя условія опытовъ.

4 октября разсматривались правила о перевозкѣ почтъ по желѣзнымъ дорогамъ. Всѣ требованія почтоваго вѣдомства, какъ относительно облегченія казенной, такъ и частной корреспонденціи, отвергнуты.

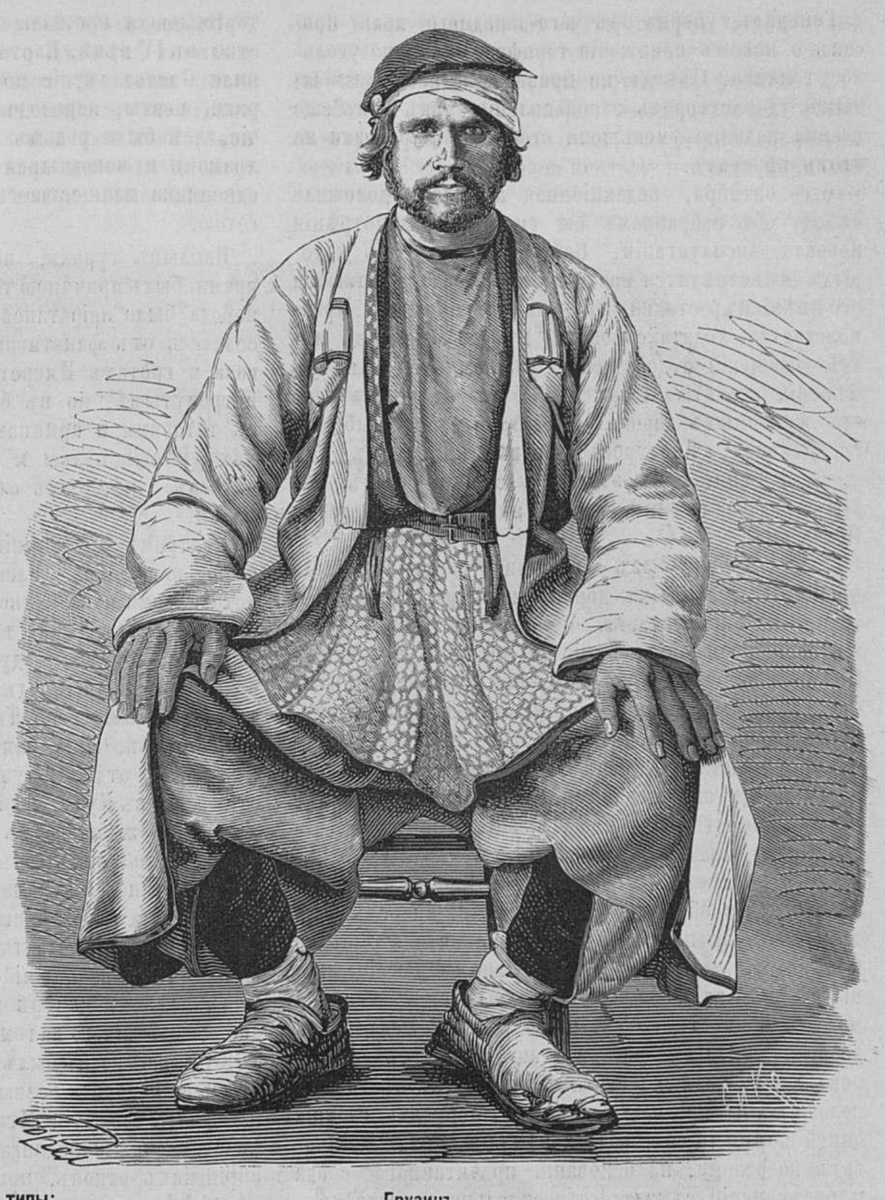
Въ засѣданіи 5-го октября былъ прежде всего доложенъ проэктъ о техническихъ желѣзно-дорожныхъ школахъ, составленный на прошлогоднемъ съѣздѣ и утвержденный почти въ томъ самомъ видѣ, какъ онъ былъ представленъ въ министерство. Исключены пока только два параграфа: 16-й, опредѣляющій права смотрителей и учителей, и 19-й—объ избавленіи отъ рекрутской повинности кончившихъ курсъ въ этихъ школахъ. Затѣмъ инспекторъ желѣзныхъ дорогъ 2 группы просилъ объ уничтоженіи пересадки пассажировъ въ Козловѣ. Вопросъ признанъ частнымъ, и потому окончательнаго его разрѣшенія на общемъ съѣздѣ не могло послѣдовать.



Путешествіе Государя Императора.—Кавказъ: Даріяльское ущелье. (Рисов. на дер. А.Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

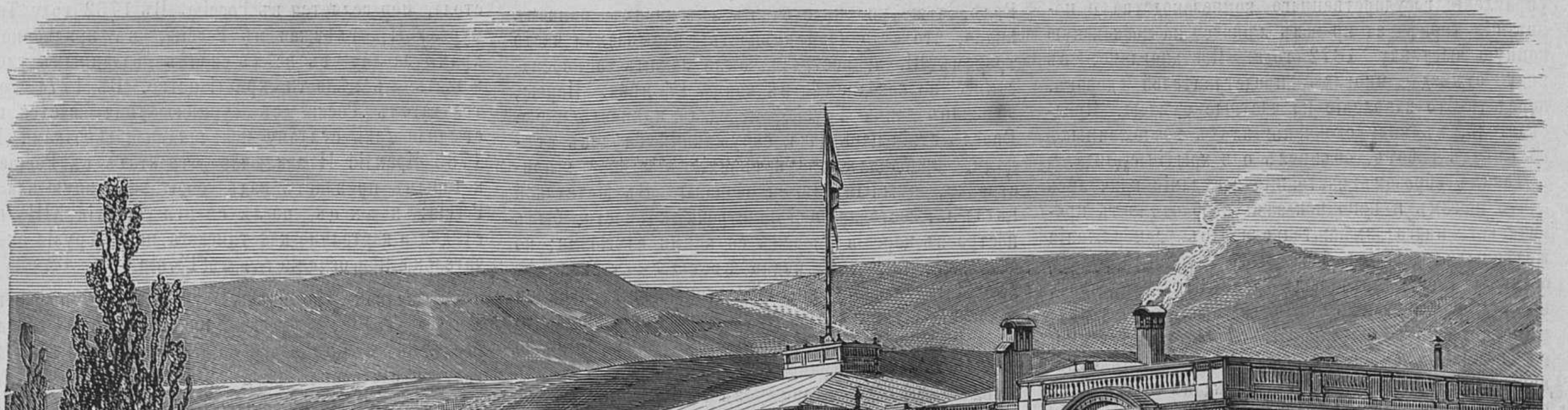


Женщина Куядинскаго общества въ Дагестанѣ.



Грузинъ.

Кавказскіе типы:
(Рис. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ.



Кавказъ: Дворецъ Намѣстника въ Тифлисѣ.
(Рис. на дер. А. К. Беггровъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Путешествіе Государя Императора.

Генералъ-губернаторъ юго-западнаго края просилъ о новомъ пониженіи тарифа на каменно-угольное топливо. Съѣздъ не призналъ однако возможнымъ удовлетворить это заявленіе, такъ какъ еще весьма недавно уменьшена стоимость перевозки на этотъ продуктъ.

6-го октября, редакціонная коммисія доложила съѣзду объ избранномъ ею способѣ разсмотрѣнія проекта эксплуатаціи. Всѣ замѣчанія, въ которыхъ не встрѣтится разномыслія съѣзда, считаются его мнѣніемъ; остальныя признаются частными. Предполагается ходатайствовать въ министерствѣ путей сообщенія о допущеніи въ коммисію для измѣненія проэкта Положенія 6-ти представителей отъ желѣзныхъ дорогъ. Представителями выбраны гг. Дервизъ, Ададуровъ, Велиховъ, Ильинъ, Сущевъ и Кенигъ. Въ это-же засѣданіе былъ читанъ сводъ замѣчаній проэкта на отдѣльныя статьи Положенія.

7 го октября, былъ прочитанъ сводъ замѣчаній правленій желѣзныхъ дорогъ на параграфы положенія объ эксплуатаціи, о товарномъ движеніи, о желѣзно-дорожной полиціи и правахъ инспекціи. По мнѣнію всѣхъ правленій, при увеличеніи правъ инспекціи безъ всякой опредѣленной отвѣтственности, необходимо снять съ правленій, узаконенную уставами частныхъ обществъ, отвѣтственность предъ акціонерами и всецѣло возложить ее на министерство путей сообщенія. Горячія пренія возбудилъ параграфъ положенія о правѣ служащихъ оставлять службу на желѣзныхъ дорогахъ только по заявленіи объ этомъ за 2 мѣсяца впередъ. Всѣ представители нашли единогласно, что это право желѣзныхъ дорогъ вовсе не нужно въ Россіи, при нынѣшнемъ ея экономическомъ положеніи, и скорѣе можетъ принести вредъ, чѣмъ пользу желѣзнымъ дорогамъ. Всякая регламентація частныхъ договоровъ для свободныхъ частныхъ обществъ въ законѣ положительно вредна. Постановлено поручить редакціонной коммисіи составить замѣчанія съѣзда на проэктъ положенія, на основаніи прочитаннаго свода и разъясненій съѣзда, относительно параграфовъ, возбудившихъ разномысліе, для передачи ихъ, по отпечатаніи, министерству путей сообщенія и разсылки всѣмъ правленіямъ. Доложено заявленіе управленія государственнаго коннозаводства о пониженіи тарифа за провозъ лошадей на московскую конную выставку 1872 года. Постановлено: въ виду отъѣзда многихъ представителей дорогъ, передать это заявленіе на частные съѣзды. Предсѣдатель, въ виду окончанія всѣхъ возложенныхъ на съѣздъ работъ, объявилъ о закрытіи съѣзда.

Такимъ образомъ настоящія засѣданія кончились почти ничѣмъ и ясно показали необходимость правительственнаго вмѣшательства въ распоряженія желѣзныхъ дорогъ; безъ этого публика будетъ оставаться еще долго подъ давленіемъ обществъ, пользующихся своимъ положеніемъ. Люди, толкующіе о вредѣ правительственной опеки, очевидно, не понимаютъ сущности дѣла. Вопросъ объ охраненіи личности и имущества гражданъ составляетъ прямую обязанность каждаго правительства. Если обществамъ дорогъ неоднократно напоминали объ ихъ долгѣ правительство и пресса, и если они остались глухи къ этимъ предостереженіямъ, то тѣмъ хуже для нихъ. Мы искренно желаемъ, чтобъ новое Положеніе о желѣзныхъ дорогахъ положило предѣлъ небрежности желѣзнодорожныхъ компаній, чтобы оно въ дѣйствительности состоялось и опредѣлило, наконецъ, права и обязанности каждой изъ сторонъ.

Путешествіе Государя Императора.

Грузія и Тифлисъ.

Начиная отъ восточнаго берега Чорнаго моря и почти до слiянія р. Алазани съ Курою, все пространство между хребтами Главнымъ Кавказскимъ и Арджарскимъ и сѣверными скатами Малаго Кавказа занято было издавна Картвебьскимъ или Грузинскимъ племенемъ. Племя это, занимэя съ древнѣйшихъ временъ весь бассейнъ рр. Куры и Ріона, раздѣлялось на четыре народности: Грузинъ, въ тѣсномъ смыслѣ, Имеретинъ, Мингрельцевъ и Гурійцевъ. Первые изъ нихъ, населяя такъ называемое Царство Грузинское, кромѣ того, жили въ Месхіи и Верхней Карталиніи (нынѣ Ахалцихскій уѣздъ) и, пользуясь богатствомъ природы и растительности, издавна отличались значительно большимъ умственнымъ развитіемъ. Будучи трудолюбивы, они съ успѣхомъ разводили виноградники, отъ которыхъ теперь остались лишь жалкіе слѣды, занимались торговлею и промышленностью. Принявъ христіанство въ IV вѣкѣ, Карталинцы и Месхи распространили Святое ученіе по всей Грузіи. Лучшіе историки, поэты, переводчики книгъ св. Писанія, зодчіе, всѣ были родомъ изъ Карталиніи и остатки храмовъ и монастырей доселѣ удивляютъ путешественника изяществомъ, художественностью и красотою.

Наплывъ турокъ, персовъ и арабовъ въ разное время былъ причиною того, что дальнѣйшее развитіе народа было пріостановлено. Самое народонаселеніе, спасаясь отъ фанатиковъ въ дикихъ ущельяхъ Кавказа и гротахъ Имеретіи, только частью осталось нетронутымъ, но въ большой мѣрѣ перемѣшалось съ татарами и армянами и, принявъ отъ послѣднихъ многіе нравы и обычаи, получило тотъ характеръ, которымъ отличается и по настоящее время.

Центромъ Карталиніи съ древнѣйшихъ временъ было небольшое селеніе, изобилующее теплыми источниками и названное Тбилиси, отъ грузинскаго слова Тбили (теплый), впослѣдствіи передѣланное въ Тифлисъ. Въ 469 году царь Вахтангъ Гургасланъ основалъ самый городъ, причомъ раздѣлилъ его на три части: собствено Тифлисъ, возлѣ минеральныхъ источниковъ, Калу или крѣпость и Исани (нынѣ Авлабаръ), отдѣлявшуюся отъ Тифлиса и Калы мостомъ черезъ Куру. По словамъ армянскаго писателя Ухтанеса, жившаго въ VI вѣкѣ, Тифлисъ лежалъ близъ Кавказскихъ горъ; онъ былъ великою митрополіею, чудесною и замѣчательною своими постройками, изъ которыхъ особеннаго вниманія заслуживалъ Сіонскій соборъ, начатый царемъ Вахтангомъ Гургасланомъ и строившійся 64 года. Сіонъ расположенъ былъ въ центрѣ города, по близости царскаго дворца, стоявшаго на томъ мѣстѣ, гдѣ впослѣдствіи въ 1638 г. построенъ былъ дворецъ Ростома. Къ западу отъ центра города возвышалась высокая гора, названная въ IX столѣтіи Мтацминдою (Святою горою) и прославленная подвигами Давида, одного изъ 13 сирійскихъ отцовъ, пришедшихъ въ Грузію въ VI вѣкѣ. Давидъ этотъ, извѣстный подъ именемъ Гареджійскаго, жилъ на скатѣ Мтацминды и оттуда поучалъ народъ истинамъ христіанскаго ученія. О крѣпости Тифлисской съ древнею цитаделью въ Калѣ, тоже упоминается въ лѣтописяхъ причемъ видно, что старинная крѣпость, называемая часто трономъ Шаха, построена была какимъ то персидскимъ полководцемъ въ концѣ IV вѣка. Персы, обложивъ данью Грузію, передали крѣпость царю. Впослѣдствіи царь Дача, окружившій Тифлисъ стѣнами, прибавилъ къ укрѣпленіямъ крѣпости пристройки, нужныя для ея обороны. Въ Метехской цитадели, составлявшей пристройки крѣпости, былъ построенъ царскій дворецъ со всѣми службами; но остатковъ дворца не видно и осталась только цѣлою Метехская церковь, существующая со времени основанія Тифлиса и служившая придворнымъ храмомъ и подворьемъ католикосовъ, какъ это видно изъ древнихъ ея грамотъ. При арабахъ Тифлисъ имѣлъ свою обсерваторію, изъ которой учоные ихъ дѣлали свои наблюденія и считался третьимъ городомъ со стороны Кавказа. Окружонный двойными стѣнами, онъ былъ расположонъ на отлогостяхъ обоихъ береговъ Куры. Плоскія крыши домовъ образовали терассы, шедшія почти въ уровень съ покатостью горы. Горячіе сѣрные источники составляли богатство города. Но банями при нихъ исключительно пользовались только мусульмане.

Въ исходѣ X вѣка, Грузія начала усиливаться. Сами обстоятельства помогали ей въ этомъ, причомъ особенную роль въ этомъ дѣлѣ играетъ верхне-карталинскій или месхійскій багратидъ Давидъ Куропалатъ. По словамъ армянскихъ и грузинскихъ лѣтописцевъ, Давидъ былъ главною причиною мира и благоденствія Арменіи и Грузіи и, усыновивъ Баграта, сына Абхазской княжны, соединилъ Карталинію съ Абхазіей и на престолъ ихъ возвелъ въ 985 году Баграта II. Царство это въ теченіе XI и XII вѣковъ особенно процвѣтало и при второмъ царѣ этой династіи расширилось на значительное пространство. Имѣя постоянныя сношенія съ Византіей, многіе грузины получали въ ней свое образованіе и, внося заимствованныя ими знанія въ Грузію, образовывали родную страну. Имена Іоанна Патриція и Шота Руставели особенно славны въ грузинской литературѣ и поэма послѣдняго, жившаго при царицѣ Тамарѣ, подъ названіемъ «Барсова кожа», такъ высоко цѣнилась, что была въ послѣдующіе вѣка настольною книгою Грузинъ и заучивалась наизусть. Византійскій духъ сообщился Грузіи во всемъ. Храмы Божіи строились по византійскому образцу. Размѣры и изящество стиля, сохранившихся въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ церквей, и до сихъ поръ поражаютъ археологовъ. Многіе иконостасы сдѣланы изъ алебастра, съ удивительнымъ искуствомъ. Рѣзьба на деревѣ доведена была до совершенства. Тканье шолковыхъ матерій, полотна, бязи, суконъ, позументовъ—поражаютъ и доселѣ своимъ превосходствомъ. Мастерства для выдѣлки изъ разныхъ металловъ, оружія, домашней утвари, разныхъ мелочей женскаго туалета, конской сбруи, судя по стариннымъ образцамъ, процвѣтали въ древности. Со смертью царицы Тамары въ 1212 г., Грузія начинаетъ слабѣть; безнравственность наслѣдника Тамары, Георгія Лаша и въ особенности сестры его Русуданы, принесли много горя Грузіи и въ царствованіе послѣдней султанъ хорасанскій Джелалъ-Эддинъ пять дней неистовствовалъ надъ Тифлисомъ. По словамъ лѣтописца, край былъ такъ опустошонъ, что, за исключеніемъ нѣсколькихъ цитаделей, не уцѣлѣло ни одного жилища. Не вдаваясь въ дальнѣйшее подробное разсмотрѣніе судьбы Грузіи, такъ какъ это можетъ обнять нѣсколько томовъ, мы ограничимся только немногимъ и скажемъ, что судьба когда то славнаго царства не измѣнялась къ лучшему. Его терзали со всѣхъ сторонъ то монголы, то турки, то персы. Нападали на нее лезгины и горцы. Подъ гнетомъ страданій, Грузія гибла окончательно и, чтобы спасти народность, вынуждена была уже въ XV вѣкѣ начать переговоры съ Россіею. Въ 1492 г. кахетинскій царь Александръ проситъ у Іоанна III помощи и покровительства, а въ 1587 году Александръ II объявляетъ себя данникомъ сначала Ѳеодора Іоанновича, потомъ въ 1594 году царя Бориса Годунова. Въ 1619 г. царь Теймуразъ I письмомъ проситъ заступничества у царя Михаила Ѳеодоровича передъ Шахъ Аббасомъ. Въ 1638 г. мингрельскій владѣтель Леванъ даетъ присягу Алексѣю Михайловичу на вѣчное подданство Россіи. Въ 1650 г. имеретинскій царь Александръ признаетъ надъ собою верховную власть Россіи. Въ 1770 г. генералъ Тотлебенъ, проникнувъ съ войсками въ Карталинію, изгоняетъ изъ нея турокъ. Въ 1714 году царь карталинскій Вахтангъ VI, отрекшись отъ престола, переселяется въ Россію. Въ 1762 году Теймуразъ II, отъѣзжая въ Россію, въ придворномъ храмѣ заклинаетъ всѣхъ своихъ подданныхъ удерживать въ цѣлости христіанство. Въ 1774 году трактатомъ Россіи съ Турціею уничтожается постыдная дань султану мальчиками и дѣвочками. Въ 1783 Ираклій II заключаетъ трактатъ съ Россіею, которымъ признаетъ надъ собою верховную власть Россіи; наконецъ, послѣ смерти Георгія XIII, послѣдняго карталино-кахетинскаго царя, Грузія окончательно присоединяется къ Россіи.

Въ жалкомъ во всѣхъ отношеніяхъ положеніи застало Тифлисъ русское правительство; городъ, послѣ послѣдняго разгрома его персіянами въ 1795 году, представлялъ груды развалинъ. Изъ 62 тысячъ семействъ, бывшихъ въ Грузіи въ 1783 году, оставалось не болѣе 30 тысячъ, остальное число было перебито и увезено въ плѣнъ, или же бѣжало за предѣлы царства, и много нужно было энергіи, чтобы возродить жизнь Грузіи. Но, несмотря ни на какія мѣры, развитіе Тифлиса шло туго и только подъ управленіемъ князя Воронцова началась для города и Грузіи новая эра существованія. Въ его время городъ началъ рости и обстраиваться. Знаніе, торговля, искуство, промышленность и сельское хозяйство по иниціативѣ намѣстника, обладавшаго полною способностью вызывать къ жизни все, къ чему бы ни прикасалась его рука, получили обширное примѣненіе и развитіе на раціональныхъ началахъ. Со дня прибытія его въ Тифлисъ не проходитъ и года, какъ устраивается первый русскій театръ, начинается изданіе газеты «Кавказъ», открывается нѣсколько школъ и женское училище св. Нины, учреждается кавказскій учебный округъ съ самостоятельною сферою дѣятельности, утверждается уставъ кавказскаго общества сельскаго хозяйства, и 6 марта 1850 года открыта первая выставка естественныхъ произведеній. Въ томъ же году исходатайствованы Высочайшія повелѣнія объ учрежденіи въ Тифлисѣ публичной библіотеки, отдѣла русскаго географическаго общества и тифлиской магнитной и метеорологической обсерваторій и даны первыя со времени существованія картвеловъ представленія на грузинскомъ языкѣ. На ряду съ этимъ, самый городъ расширяется и устраивается, всѣ пустопорожнія мѣста застраиваются. Въ Тифлисѣ начинаютъ дорожить мѣстомъ и цѣнность земли возрастаетъ.

Въ 1869 году, при князѣ Барятинскомъ начато разведеніе большого публичнаго сада на томъ мѣстѣ, гдѣ въ старину былъ ипподромъ, на которомъ происходили конскія и другія народныя игры. Въ настоящее время садъ этотъ, благодаря постоянному орошенію, великолѣпно разросся и служитъ лучшимъ украшеніемъ города. Въ слѣдующемъ номерѣ мы постараемся описать настоящій городъ и набросимъ хотя легкій очеркъ жизни грузинъ и быта ихъ въ настоящее время.

Блюдо и солоница, поднесенныя Государю Императору въ Казани.

27-го августа, какъ объ этомъ сообщали мы своевременно, Казань посѣтили: Государь Императоръ, Наслѣдникъ Цесаревичъ и Великій Князь Владиміръ Александровичъ.

Во время представленія Его Величеству представителей всѣхъ сословій — волостные старшины 2-го мирового участка Чебоксарскаго уѣзда имѣли счастіе привѣтствовать Государя Императора, по русскому обычаю, хлѣбомъ-солью, которая была поднесена на деревянномъ *рѣзномъ* блюдѣ, заказанномъ нарочно для этого именно случая.

Прилагая при этомъ рисунокъ блюда и солоницы, считаемъ необходимымъ, для большей ясности, сдѣлать и описаніе. Блюдо плоскодонное, имѣетъ въ діаметрѣ 11-ть вершковъ; на днѣ его вырѣзано: въ лавровомъ и дубовомъ вѣнкѣ подъ короною вензель Государя Императора и Императрицы; надъ короною—государственный гербъ; отъ вензеля подъ короною идутъ во всѣ стороны лучи и между ними перечислены реформы, изображонныя надписью на развернутыхъ листахъ бумаги. Такимъ образомъ, съ правой стороны государственнаго герба вырѣзана надпись: *Освобожденіе крестьянъ 19 февраля 1861 г.*; далѣе внизъ идетъ надпись: *Уставная грамота 1861 г.*; затѣмъ: *Положеніе о народныхъ училищахъ 1864 г.*; внизу: *Гласный Судъ 1864 г.;* далѣе: *Уничтоженіе тѣлеснаго наказанія 1863 г.;* за тѣмъ: *Владѣнная запись 1866 г.*, и слѣва отъ государственнаго герба: *Крестьянское самоуправленіе 1861 г.;* все это обвито дубовымъ вѣнкомъ. Между дномъ и бордюромъ блюда вырѣзаны гербы: съ лѣвой стороны—Казанской губерніи; съ правой — Чебоксарскаго уѣзда. На бордюрѣ блюда вырѣзано наверху: *Царю-Освободителю*; внизу: *Отъ крестьянъ 2-го Мироваго участка Чебоксарскаго уѣзда, Казанской губерніи 1871 г.* Между надписью вырѣзаны орудія крестьянскаго быта, обвитыя хмѣлемъ.

На *солоницѣ* вырѣзано: на спинкѣ—Царская порфира, по срединѣ которой государственный гербъ; на крышкѣ вырѣзана крестьянская изба съ надписью *народное училище*. Съ лѣвой стороны солоницы вырѣзано: *Боже*; съ передней — *Царя* и съ правой — *храни*; крышка солоницы имѣетъ 2 кв. вершка; какъ блюдо, такъ и солоница вырѣзаны изъ Ильмоваго дерева *русскими* мастерами въ Казани и съ такимъ искуствомъ, что обращали на себя вниманіе всѣхъ, видѣвшихъ ихъ. Рисунокъ составленъ художникомъ Журавлевымъ.

Новыя народныя бани Воронина.

Въ истекшемъ маѣ мѣсяцѣ Петербургъ былъ порадованъ и изумленъ неожиданною вѣстью о томъ, что появились въ немъ новыя бани; что построены онѣ г. Воронинымъ; что стоили онѣ ему слишкомъ 200,000 рублей, и что, если бы это были просто бани, такъ себѣ, какихъ много, такъ о нихъ не стоило бы и говорить. Да и стоитъ ли, вообще, говорить о баняхъ?

Повалилъ народъ въ Воронинскія, изумился... Да и было съ чего.

Бани, дѣйствительно, замѣчательныя, и стоятъ того, чтобъ о нихъ поговорить. Мы дѣлаемъ это съ тѣмъ большимъ удовольствіемъ, что въ настоящее время народныя бани посѣщаются весьма сильно и многіе изъ здѣшнихъ читателей нашихъ могли провѣрить правду нашихъ словъ in naturam.

Вино—веселье русскому человѣку,—а «когда-бы не баня—всѣ бъ пропали», говоритъ народная пословица и говоритъ вѣрно.

Страсть къ банямъ опередила у насъ чуть-ли даже не основаніе россійскаго государства и у Нестора есть вѣрное, остающееся стереотипнымъ до сихъ поръ, описаніе бани у древнихъ славянъ, гдѣ они, совлекши одежды и натопивъ жарко, берутъ молодое прутье и бьются имъ, до того бьются, что почти замираютъ и приходятъ въ себя облившись студеною водою. «И то творятъ по вся дни не мучими никимъ-же, но сами ся мучать и то творятъ не мовенье себѣ, а мученье»*). Такъ именно говорится въ лѣтописи о Новгородцахъ, которые «хвощутся» въ своихъ баняхъ. Удивлялись всѣ слышавшіе эти разсказы.

Хожденіе въ баню, давнымъ давно ослабѣвшее у малоруссовъ и бѣлоруссовъ, сопровождалось въ великой Россіи, не далѣе, какъ лѣтъ 30 тому назадъ, особою церемоніею торжественности. Особые люди, верхами или пѣшкомъ, вооруженные длинною палкою съ вѣникомъ на концѣ, гуляли по селамъ и городкамъ и зазывали въ истопленную баню «ручки-ножки попарить, животикъ поправить».

Ну и правили-же русскіе люди животики, правили во вся дни, и Петръ Великій, обдумывая вопросъ о снабженіи народа учоными врачами, пришолъ къ заключенію, что на первый случай народу «довольно пока и одной бани».

Можетъ быть, въ одномъ только императорскомъ Римѣ играли бани такую же великую роль, какъ у насъ, и составляли одну изъ характерныхъ чертъ бытовой жизни народа, но и тутъ первенство останется на сторонѣ Россіи, изобилующей банями, по безсчотнымъ деревнямъ и селамъ своимъ, чего не знали въ Римѣ, да и знать не могли.

Мы не будемъ останавливаться здѣсь на громадномъ значеніи любви нашего народа къ банямъ, въ гигіеническомъ отношеніи. Польза ихъ слишкомъ ощутительна и мы ограничимся короткимъ обозрѣніемъ состоянія нашихъ Петербургскихъ бань, для того, чтобы перейти потомъ къ банямъ Воронинскимъ.

По распоряженію нашего оберъ-полиціймейстера, въ февралѣ и мартѣ нынѣшняго года, съ цѣлью опредѣленія недостатковъ, вредящихъ общественному здоровью, — произведенъ былъ полиціею подробный и общій осмотръ нашихъ бань, совмѣстно съ архитекторами, инженерами и членами ремесленной управы.

Осмотръ этотъ пришолъ къ нѣкоторымъ весьма любопытнымъ даннымъ, которыми мы и подѣлимся съ читателями.

На все число жителей Петербурга въ 650,000 (послѣдняя однодневная перепись дала, какъ извѣстно, 700,000) человѣкъ, приходилось общественныхъ, «торговыхъ» бань—только 46. Частныя, домашнія бани, доступныя весьма немногимъ, не были приняты при этомъ въ разсчотъ. На каждые 14,000 жителей существуетъ, слѣдовательно, одна баня! При неравномѣрности распредѣленія бань по частямъ города, наихудшій процентъ выпадаетъ на Адмиралтейскую часть, въ которой на 35,000 человѣкъ приходится одна баня, и наилучшій на Выборгскую, имѣющую одну баню на каждые 6,500 жителей.

По количеству бань, не принимая во вниманіе числа жителей, лучше другихъ снабжена Московская часть, имѣющая 8 бань, и хуже другихъ—Адмиралтейская, имѣющая всего только одну.

Самое невыгодное заключеніе о баняхъ Петербурга, къ которому пришла коммисія осмотра, касается вопроса водоснабженія. Только 16 бань, изъ всѣхъ существующихъ, пользуются исключительно невскою водою, другія мѣшаютъ ее съ водою ближайшихъ источниковъ, а нѣкоторыя питаются исключительно водою послѣднихъ. Есть бани, снабжонныя такою скверною водою, какова вода Екатерининскаго канала; есть и такія, которыя снабжаются еще того хуже, канавами: Пряжкою, Казенною канавкою, Лиговкою, именъ которыхъ достаточно, чтобъ заподозрить гигіеническія достоинства бань, ими питаемыхъ.

Приведенныя цифры ясно показываютъ, что Петербургъ снабжонъ банями далеко недостаточно. Поголовное мытье народа по субботамъ и по другимъ узаконеннымъ днямъ, особенно ярко выдвигаемъ впередъ эту недостаточность, которая становится еще краснорѣчивѣе, при томъ условіи, что самыя рабочія части города, какова Александро-Невская часть, удовлетворены, сравнительно, весьма малымъ количествомъ бань. Дурное состояніе и неисправное содержаніе многихъ изъ нихъ требуютъ строгаго наблюденія и поэтому появленіе такихъ бань, каковы вновь отстроенныя Воронинскія,—составляютъ фактъ крайне пріятный.

Къ этимъ-то вновь открытымъ банямъ и перейдемъ мы.

Бани эти расположены во дворѣ дома Воронина, на углу Фонарнаго переулка и Мойки, и построены архитекторомъ Сюзоромъ.

Вся кладка бань основана на цементѣ Роше, совершенно защищающемъ зданіе отъ сырости. Своды, основанные на рельсахъ, выведены на портландскомъ цементѣ, имѣющемъ способность твердѣть отъ воды. Стѣны въ мыльняхъ и парильняхъ одѣты деревянной, корабельной обшивкой, предупреждающей непріятное прикосновеніе къ каменнымъ стѣнамъ. Окна, желѣзныя, въ чугунныхъ переплетахъ, высоко подняты надъ поломъ, а самыя стѣны согрѣваются сѣтью паровыхъ трубъ баттарейной системы, способствующей и вентиляціи. Всѣ помѣщенія нагрѣваются паровымъ отопленіемъ, устроеннымъ С. Галли; наружный воздухъ впускается уже согрѣтымъ.

Общія бани 3, 8, 15 и 30 копѣечныя и номера въ 75 к., 1 р., 1 р. 50, 2 р. 3 р. и 6 р.—вотъ обширная таблица цѣнъ, удовлетворяющихъ самымъ разнообразнымъ вкусамъ и потребностямъ.

Не вдаваясь въ подробное описаніе внутреннихъ дворовъ, асфальтовыхъ половъ, душей, дождиковъ, воздушныхъ звонковъ и прочихъ принадлежностей Воронинскихъ бань, мы не можемъ удержаться отъ описанія роскошныхъ и совершенно единственныхъ въ своемъ родѣ помѣщеній — 30 копѣечныхъ общихъ бань и номера въ 6 рублей.

Первое, что бросится въ глаза при входѣ въ 30 копѣечную баню, это огромный мраморный басейнъ, въ 50 квадратныхъ аршинъ, съ проточною водою, открытый съ трехъ сторонъ и примыкающій четвертою къ стѣнѣ, украшенной трехсаженнымъ зеркаломъ, изъ подъ котораго бьетъ вода. Вода эта можетъ быть нагрѣваема по желанію и глубина басейна, не превосходящая 1 аршина 10 вершковъ, можетъ быть понижена на сколько угодно. Басейнъ освѣщонъ сверху цвѣтными стеклами, а по вечерамъ газовымъ рефлекторомъ. Басейнъ женскихъ бань снабжонъ еще и достаточнымъ количествомъ мебели для отдохновенія.

Второе, что обращаетъ на себя вниманіе удивленнаго и обрадованнаго неожиданностью посѣтителя, это общее убранство покоя — дѣйствительно роскошное. По стѣнамъ размѣщены отдѣльные кабинеты — раздѣвальни, числомъ девять, отдѣленные одинъ отъ другого частію дубовой, частью триповой голубой разгородкой; въ каждомъ изъ нихъ два дивана, зеркало, столикъ. Весьма красивая, израсцовая печь въ русскомъ стилѣ, несущая на карнизѣ своемъ пословицы, выдается особенно эфектно въ богатомъ и выдержанномъ убранствѣ всего покоя. Мебель—тоже въ русскомъ стилѣ (въ женской банѣ принятъ стиль Людовика XVI), совершенно гармонируетъ съ остальнымъ, и большой столбъ, украшенный со всѣхъ сторонъ зеркалами и зеленью, довершаетъ общую картину.

Шести рублевый номеръ, единственный въ баняхъ, состоитъ изъ пяти комнатъ, изъ которыхъ одна отдѣлана въ турецкомъ вкусѣ, съ диванами, покрытыми настоящими константинопольскими коврами и снабжена фонтаномъ. Лѣпная работа въ арабскомъ вкусѣ, а освѣщеніе производится газовою, бронзовою, окцидированною люстрою.

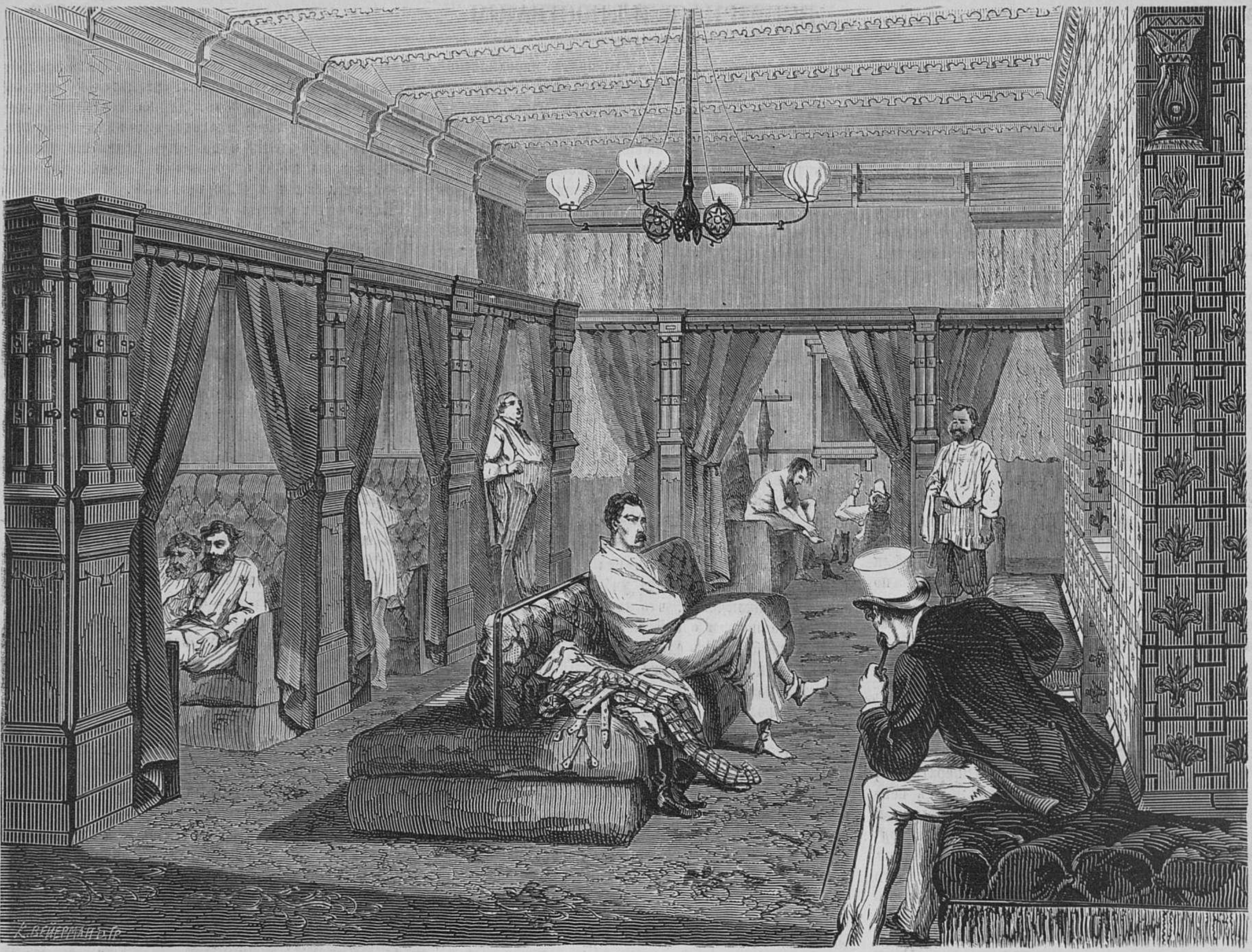
Мы-бы могли долго и много говорить о мелкихъ удобствахъ и о томъ вниманіи, съ какимъ строились бани и заводился въ нихъ порядокъ. Отъ особой парикмахерской при баняхъ, включительно до отвода особаго помѣщенія, въ народномъ отдѣленіи, необходимому прянишнику, до заботы о томъ, чтобы при женскомъ отдѣленіи находилась постоянная бабка, все это заставляетъ насъ отнестись къ хозяину бань съ дѣйствительною благодарностью и подѣлиться съ нашими читателями тѣми впечатлѣніями, которыя вынесли мы при ихъ посѣщеніи.

Слава о русскихъ баняхъ давно ходитъ за границею. Теперь у насъ есть дѣйствительно что показать людямъ, и чѣмъ подтвердить эту славу.

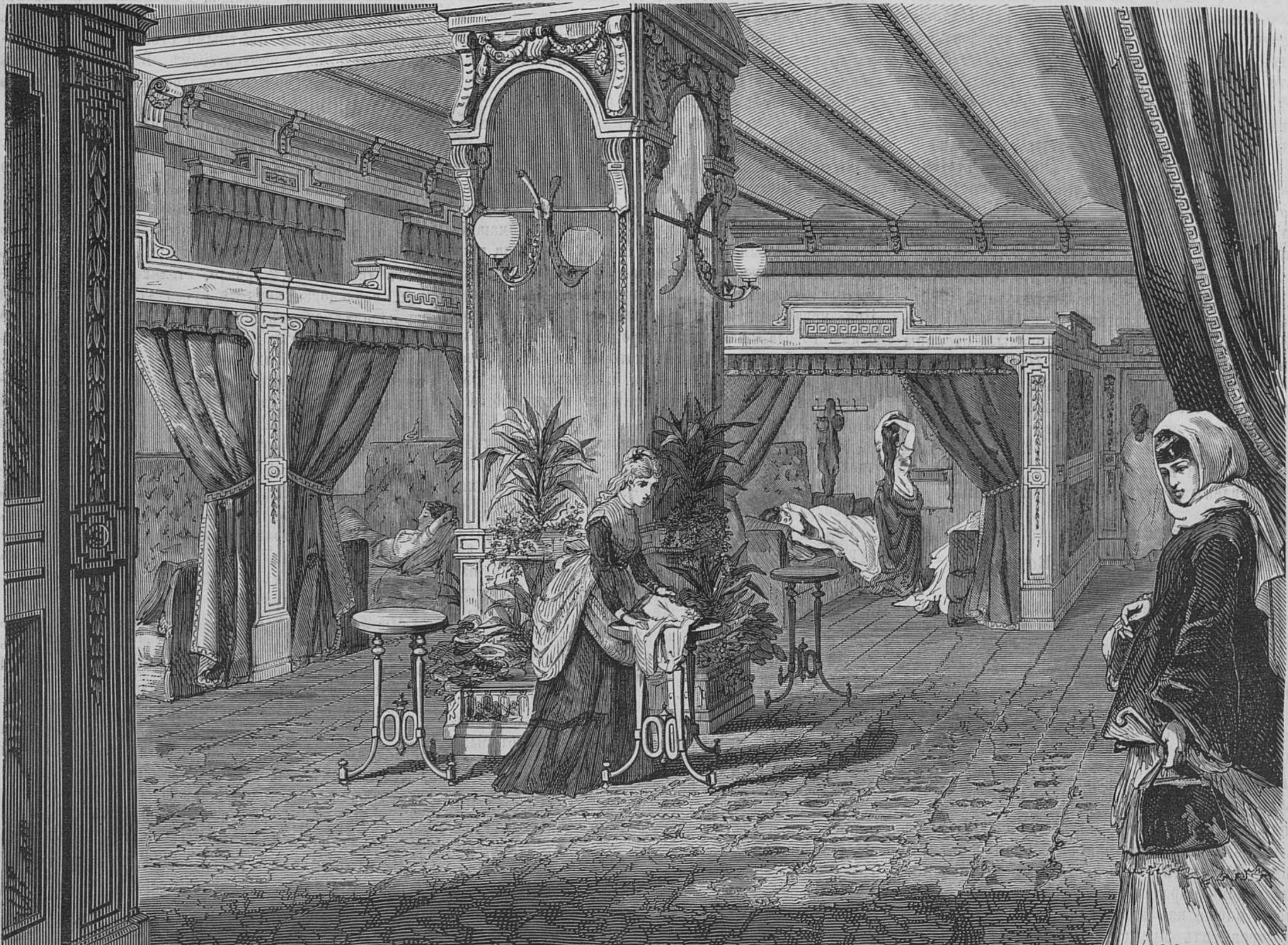
Понятно, что бани всегда полны и всѣ ихъ хвалятъ и наши провинціальные подписчики, обязанные довольствоваться своими доморощенными заведе-

---

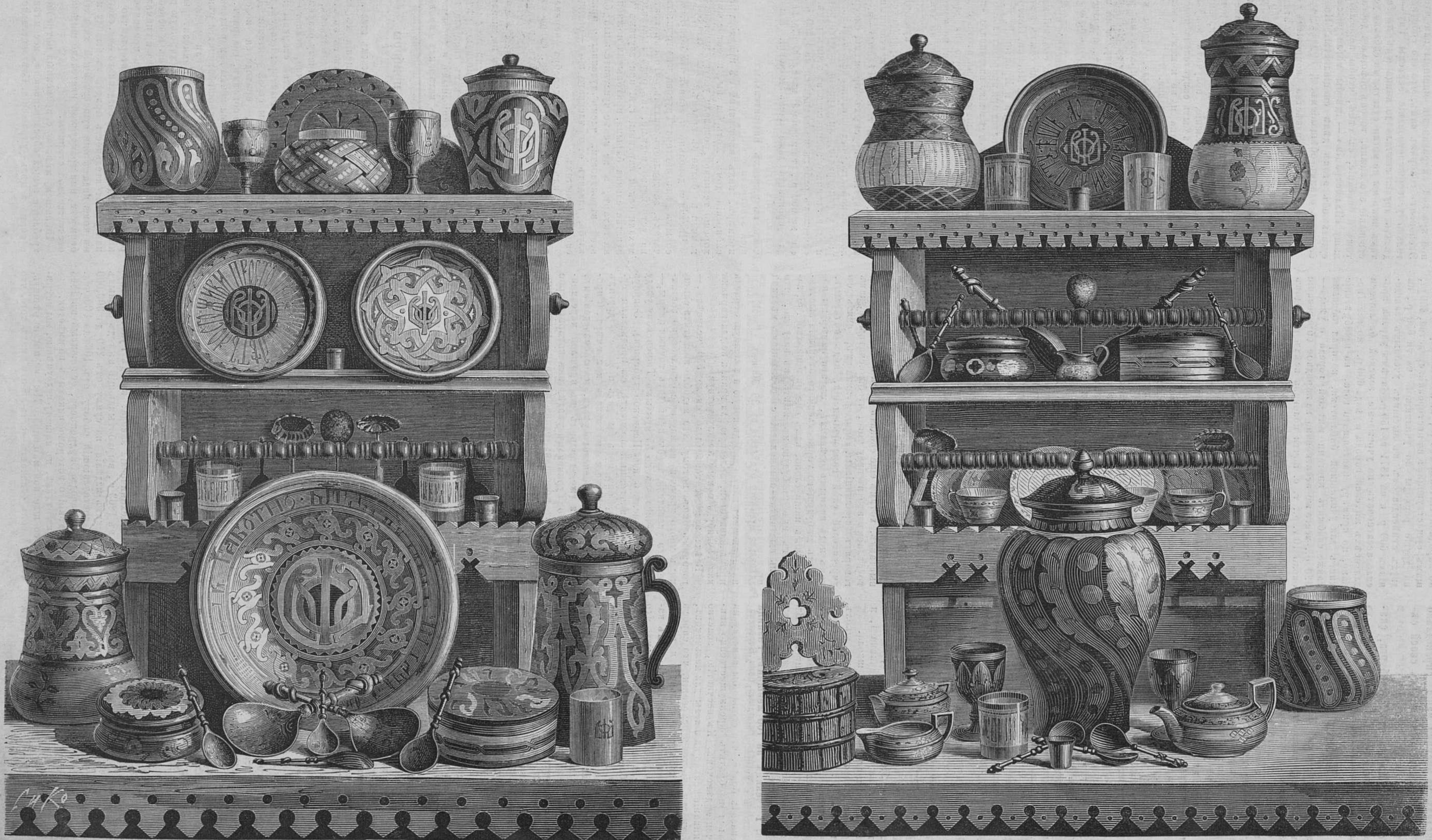
*) См. подробную статью «Петербургскія бани» въ «Вѣдом. С.Петерб. Гор. Пол.» №№ 118 и 130, изъ которой мы и заимствуемъ фактическую сторону нашихъ замѣтокъ.


К. Вейерманъ fc.

С.-Петербургъ: Народныя бани Воронина. Раздѣвальня мужского отдѣленія въ 30 копѣекъ. (Рисов. на дер. Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).



С.-Петербургъ: Народныя бани Воронина. Раздѣвальня женскаго отдѣленія въ 30 копѣекъ. (Рисов. на дер. Г. Бролингъ, грав. К. Вейерманъ).



Столовые приборы въ такъ называемомъ русскомъ стилѣ (изъ собранія любителя).

(Рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

ніями, при взглядѣ на рисунки наши, справедливо позавидуютъ счастливымъ обитателямъ своей сѣверной столицы.

А что-же отстаетъ Москва отъ Петербурга, скажутъ москвичи и задумаются.

Изъ Ирбити.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Вотъ уже шестой день, какъ открыто второе очередное земское собраніе. Открытіе его было слишкомъ скромное и объ немъ рѣшительно нечего сказать. Первые дни засѣданій земскаго собранія также не представляютъ особенно интереснаго. Производился выборъ въ ревизіонную коммисію, для учота дѣйствій управы по денежной части; но тѣ члены собранія, которые могли сколько нибудь обревизовать управу, отказывались отъ ревизіи за болѣе важными дѣлами..., а другіе члены чистосердечно сознавались, что они одни не въ состояніи произвести строгій учотъ, по незнакомству съ канцелярскимъ производствомъ; оставались третьи—члены управы, но ревизовать членамъ управы управу показалось какъ то неловко..., а потому учотъ былъ произведенъ въ общемъ собраніи всѣхъ гласныхъ,—были взяты нѣкоторыя статьи расхода на выдержку, упущеній не оказалось, этимъ ревизія и кончилась. Въ послѣдующіе затѣмъ дни были читаны доклады управы по предметамъ вѣдѣнія земства. Нѣкоторые изъ докладовъ, надобно сказать, не были строго выработаны, но за то были и такіе, которые отличались сколько своимъ интересомъ, столько же и выработанностію. Особеннаго вниманія заслуживаютъ доклады: по санитарной части, по народному образованію, о скотскихъ болѣзняхъ и еще нѣсколько другихъ. Постараемся здѣсь передать о народномъ образованіи въ ирбитскомъ уѣздѣ, придерживаясь доклада управы по этому предмету. Изъ него мы узнали, что въ ирбитскомъ уѣздѣ было учащихся: въ 1869 г. 633, 1870 г. 586 мальчиковъ и 81 дѣвочка, всего 667, въ 1871 году 706 учениковъ. Въ этомъ году было школъ грамотности въ уѣздѣ: земскихъ 6, на средства Алапаевскаго заводоуправленія 1, на средства обществъ, съ пособіемъ отъ казны—1, съ пособіемъ отъ земства 7, на средства священника 1, и на счотъ платы за учащихся—5, всего 21 школа.

Въ 1870 году на содержаніе всѣхъ этихъ школъ было назначено 2332 р., въ 1871 г. 3023 р. Средній расходъ по училищамъ 144 р. Самая большая цифра расхода 238 р., меньшая 15 р. 50 к., не относя, конечно, на этотъ счотъ помѣщеній для школъ. Въ 1870 г. 1 грамотный причитался на $43^{1}/_{2}$ жителя, въ 1871 г. на $38^{1}/_{2}$ жителей; 1 ученикъ на $85^{1}/_{2}$ жит. мужскаго пола, 1 ученица на 700 женщинъ. Разница въ числѣ учениковъ и ученицъ на столько значительна, если не сказать болѣе, что стоило бы земству на ней остановиться и обратить преимущественно вниманіе на обученіе дѣвочекъ. Къ несчастію, земство обращаетъ вниманіе только на школы для мальчиковъ, по всей вѣроятности, на томъ основаніи, что спросъ на грамотныхъ мальчиковъ значительнѣе и выгода отъ грамотнаго мальчика осязательнѣе. Но намъ кажется, что это оптическій обманъ. Мы думаемъ, что если земство желаетъ сократить въ будущемъ расходы на эту часть и вообще достигнуть лучшихъ результатовъ, то должно обратить вниманіе преимущественно на увеличеніе женскихъ школъ, на обученіе дѣвочекъ. Ирбитскій уѣздъ въ этомъ отношеніи занимаетъ въ ряду другихъ уѣздовъ Пермской губерніи четвертое мѣсто. Хуже его стоятъ: осинскій уѣздъ, гдѣ одна ученица причитается на 742 жит. ж. п., красноуфимскій—1 на 731 женщ., оханскій—1 на 3412 женщ., шадринскій—1 на 1156 женщ., чердынскій—1 на 2520, камышловскій—1 на 2560, екатеринбургскій—1 на 1930 женщинъ. Лучше ирбитскаго уѣзда стоятъ: пермскій уѣздъ, гдѣ 1 ученица причитается на 497 женщинъ, кунгурскій—1 на 475 ж.

Но мы удалились отъ доклада управы по этой части. Намъ лично понравилась та половина доклада, въ которой излагалось мнѣніе одного изъ членовъ мѣстнаго училищнаго совѣта А. А. С. Результаты нашего школьнаго обученія, по мнѣнію его, совершенно жалки, тѣмъ болѣе, что на это обученіе тратились народныя деньги, тратились для него юныя силы. Не смотря на такое убійственное ученіе, мальчики все-таки шли въ школу иногда за нѣсколько верстъ, спали въ холодной школѣ, на холодномъ полу, питались картофелью, испеченною самими въ школьной печкѣ, да кускомъ ржаного хлѣбца, запивая водицей. Трудно послѣ этого повѣрить, что въ народѣ нѣтъ желанія учиться. Нѣтъ, въ немъ слишкомъ много этого желанія. Перейдемъ теперь прямо къ тому, что земское собраніе опредѣлило по ходатайству земской управы и помянутаго члена училищнаго совѣта.

Такъ какъ повсюду чувствуется недостатокъ въ учителяхъ, то земствомъ было обращено вниманіе прежде всего на нихъ. Съ этой цѣлію назначено платить одному изъ учителей мѣстнаго уѣзднаго училища, за приготовленіе и ознакомленіе съ новѣйшими методами школьнаго обученія всѣхъ кандидатовъ на должность учительскую,—120 р. въ годъ. Расходъ не большой, но можетъ быть очень производительный, особенно на первыхъ порахъ. На жалованье и награды 16 учителямъ (по 300 р,) 4800 р., наемъ помощниковъ учителей въ тѣхъ школахъ, гдѣ количество учениковъ будетъ больше 50,—600 р., на пособіе городской земской прогимназіи 600 р., пособіе приходскому городскому училищу 200 р. и дѣтскую библіотеку при немъ 25 р. (1871 г. 50 р.), на содержаніе недостаточныхъ учениковъ и учрежденіе дѣтскихъ пансіоновъ при сельскихъ школахъ 560 р., на образованіе при тѣхъ же школахъ дѣтскихъ библіотекъ и выписку книгъ по сельско-хозяйственной части для нихъ же, а также по народной гигіенѣ, 800 р., на пособіе двумъ училищамъ, существующимъ на постороннія средства, 450 р., на другіе расходы по училищной части 650 р., на двухъ стипендіатовъ въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ 600 р. и на 1871 г. 150 р. Затѣмъ управа просила ассигновать на учрежденіе земской библіотеки для всѣхъ жителей города и уѣзда 600 р., но ассигновано, по примѣру настоящаго года, на пріобрѣтеніе книгъ для училищной библіотеки, которая обязана также снабжать книгами жителей города и уѣзда—320 р., всего же ассигновано на народное образованіе около 10 т. р., т. е. почти половина всѣхъ расходовъ по смѣтѣ 1871 г. и шестая часть по смѣтѣ 1872 года.

Нельзя не сказать здѣсь, что ирбитское земское собраніе состоитъ преимущественно изъ крестьянскаго и мѣщанскаго сословія, и вотъ эти два сословія еще въ прошломъ году настаивали на увеличеніи расходовъ по народному образованію и настояніе ихъ потому только было отклонено, что не имѣлось въ виду учителей. Въ нынѣшнюю очередную сессію эти сословія, относясь довольно строго къ другимъ, впрочемъ, немногимъ, предметамъ расхода, охотно, вмѣстѣ съ другими членами собранія, ассигновали означенныя суммы. Съ удовольствіемъ заносимъ этотъ фактъ въ свою корреспонденцію.

Мы не можемъ здѣсь не посѣтовать на малое количество публики, посѣщающей земское собраніе. А право, не привелось бы ей покаяться за то время, какое она провела бы въ земскомъ собраніи, особенно не покаялась бы, выслушавъ докладъ по санитарной части въ ирбитскомъ уѣздѣ. Докладъ этотъ, по мимо почти художественнаго изложенія, имѣлъ весьма значительный интересъ въ медико-топографическомъ отношеніи. Правда, наше земское собраніе не имѣло строгой дисциплины,—но едва ли бы и при ней могло быть что нибудь лучше того, что принято земскимъ собраніемъ при болѣе простыхъ формахъ засѣданія; почему—это будетъ сказано въ другое время.

А. Хитровъ.

Тюменская выставка (см. № 147).

Изъ Тобольска. (Кореспонд. «Всемір. Иллюстр.»).

Если мы, придавая серіозное значеніе Тюменской выставкѣ, хотимъ еще сказать о ней нѣсколько словъ, то дѣлаемъ это въ виду того, чтобы печатнымъ, какъ говорятъ провинціалы, продергиваніемъ, снять съ учредителей слой самообольщенія, подъ которымъ, какъ подъ ватнымъ одѣяломъ, гг. эти намѣрены почивать до будущаго торжественнаго открытія выставки. Авось наше слово, какъ оно ни поверхностно, заставитъ ихъ въ будущемъ имѣть въ виду то, что цѣль выставки—ознакомленіе съ состояніемъ мѣстной производительности, изученіе естественныхъ богатствъ и произведеній края, поощреніе и поддержка лицъ, начинающихъ какую нибудь новую и полезную отрасль промышленности, полезную для края, а не для кармана какого нибудь одного эксплуататора.

Всѣхъ экспонентовъ было около 550 человѣкъ,—говоримъ около потому, что надобно посвятить слишкомъ много времени на изученіе безалаберно составленнаго указателя, чтобы приводить точныя цифры,—изъ этого числа около 35 чуждыхъ Тюменскому уѣзду (въ томъ числѣ 6 изъ Пермской губерніи). Заявись даже этотъ ничтожный процентъ съ предметами существенными, онъ могъ бы дать понятіе о другихъ уѣздахъ; но, что же можно сказать, напримѣръ, о промышленности Тобольскаго уѣзда, по произведеніямъ, о которыхъ я уже говорилъ въ прошлой кореспонденціи, или о Туринскомъ уѣздѣ, изъ котораго трое экспонентовъ прислали: одинъ кирпичи, другой берлинку на лежачихъ рессорахъ, а третій кольцо изъ бисера, словомъ то, что въ уѣздѣ—случайность.

Крупное число экспонентовъ, падающихъ на Тюменскій уѣздъ, разумѣется, могло бы познакомить съ нимъ въ достаточной степени, если бы, во первыхъ, не приходилось выкидывать изъ этого числа предметовъ, неидущихъ къ дѣлу—въ родѣ сундуковъ Смѣльницкаго, который выставилъ ихъ какъ остатокъ отъ когда-то бывшаго заведенія (и которому, какъ мы слышали, даже награда назначена), шитыхъ гарусныхъ барынь съ брусничными щеками и четыреугольными глазами, бисерныхъ чахловъ, ермолокъ, кисетовъ и тому подобныхъ произведеній, заявляющихъ, что Сибирскія наши жоны и дочери не проводятъ праздно время; а во вторыхъ, если бы каждый экспонентъ—кромѣ цѣнъ на выставленныя вещи, потрудился представить и другія данныя касательно своего производства, какъ сдѣлали это нѣкоторые—и что возможно было сдѣлать при пріемѣ вещей на выставку самими распорядителями,—теперь же, имѣющіяся отрывочныя свѣдѣнія почти ничего не значутъ.

Недостигнувъ цѣли, означенной въ программѣ этой выставки—ознакомленія съ краемъ—желательно было бы, чтобы она достигла хотя другой цѣли—поощренія того, что стоитъ поощренія; но если эксперты будутъ награждать за прошлую дѣятельность—въ родѣ награды за ящики—и обходить наградой садовника, выростившаго безъ всякихъ оранжерей яблони, дающія плоды, на томъ основаніи, что яблоки-де предметъ роскоши, то врядъ-ли достигнется и другая цѣль.

Серіозно выглядятъ на выставкѣ отдѣленія: механическое, ковровое и кожевенное. Изъ указателя мы узнаемъ, что въ Тюмени существуютъ два чугуннолитейные механическіе завода: заводъ Гулета, основанный въ 1863 г., выработывающій въ годъ разныхъ механическихъ издѣлій на сумму отъ 250 до 300,000 рублей и доставляющій работу отъ 100 до 800 чел. и такой же заводъ Вардроппера, основанный въ 1868 году, свѣдѣній о которомъ никакихъ не имѣется.

Въ этомъ отдѣлѣ, къ нашему недоумѣнію, мы встрѣтились со швейной машиной. Мы не могли рѣшить, что сей сонъ означаетъ—есть-ли это знакъ того, что въ Тюмени могутъ починять и окрашивать масляной краской американскія машины или что другое? Экспонентъ говорилъ намъ, что его собственно тутъ только усовершенствованіе системы Гау — но, что дѣлать другія сначала до конца онъ не берется. И такъ какъ мы не могли судить, на сколько усовершенствованіе это важно, то онъ обѣщался доставить чертежъ и описаніе, съ тѣмъ, чтобы переслать это въ вашу «Иллюстрацію» — гдѣ бы могли разсмотрѣть и судить объ этомъ дѣлѣ специалисты. Но обѣщаніе осталось однимъ обѣщаніемъ.

Тюмень издавна извѣстна ковровымъ производствомъ—есть села и деревни собственно этимъ только и занимающіеся (Каменка, Кулаково и др.). Крупныхъ же заведеній не имѣется, потому что гораздо выгоднѣе и не такъ хлопотливо помѣститься какому-нибудь зажиточному кулаку въ этихъ мѣстностяхъ, съ лавочкой гнилого товара и съ филантропическимъ стремленіемъ давать въ долгъ деньги и, опутавъ такимъ образомъ населеніе, получать ковры даромъ. Намъ разъ пришлось быть свидѣтелемъ подобной дѣятельности паука-кулака и не можемъ сказать, что впечатлѣніе осталось отрадное.

До 1868 года не слышно было, чтобы кто нибудь отступилъ отъ завѣщаннаго праотцами рисунка и окраски шерсти, но въ 1868 году на выставкѣ явился коверъ по болѣе изящному рисунку, а на настоящей мы видимъ уже нѣсколько ковровъ, исполненныхъ по канвовому рисунку и болѣе разнообразную окраску—даже полутоны.

Сдѣлало-ли шагъ впередъ кожевенное производство, мы не знаемъ, но судя по тѣмъ свѣдѣніямъ въ указателѣ», которыя указываютъ на сбытъ юфти и кожъ нѣкоторыхъ экспонентовъ въ Москвѣ, Петербургѣ, на ярмаркахъ Нижегородской и Ирбитской, нужно полагать, что дѣло не остается при прародительской манерѣ.

Что касается до отдѣленія, названнаго «по царству животныхъ; то мы смотримъ на этотъ отдѣлъ какъ на общую конюшню, въ которую на время свели своихъ лошадей тузы тюменскіе и не можемъ предвидѣть въ этомъ ни худа, ни добра, ни для западной Сибири, ни для Тюменскаго уѣзда.

Съ желаніемъ, послѣ солидныхъ кушаній вкусить чего-либо легкаго и сладкаго, отправляемся мы въ 6 отдѣленіе, озаглавленное: «Художественные работы, чертежи, фотографіи и т. п. предметы»—и, минуя вышеупомянутыхъ гарусныхъ барышенъ, бисерныхъ чехловъ и корчагъ, останавливаемся передъ образцами работъ типографіи, литографіи и фотографіи одного и единственнаго экспонента въ этомъ родѣ. Фотографическихъ работъ производится на 1,400 р., литографія на 600 р., типографія на 8,000 р., всѣ образцы для провинціи даже очень хороши. Мы пожалѣли только объ одномъ, что вмѣсто вывѣшенныхъ карточекъ въ разныхъ внушительныхъ позахъ, мало вещей этнографическаго свойства въ родѣ такихъ, напримѣръ, какъ крестьянка съ прялкой, старинный сибирскій домъ. Хоть бы вы, г. фотографъ, владѣя хорошо техникой, оказали услугу выставкѣ и познакомили по болѣе съ краемъ.

Чистая и довольно красивая работа мѣстнаго часовыхъ дѣлъ мастера Трусова въ его выставленныхъ часахъ, заставляетъ жалѣть, что онъ тратитъ время на устройство издѣлій, въ родѣ выставленной имъ механической картины, гдѣ, при звукахъ органчика, чувствительная барыня, притопывая ножкой, играетъ на гитарѣ, а не менѣе чувствительный баринъ, по всей вѣроятности, членъ туземнаго прикащичьяго клуба, гладитъ откормленнаго кота—бьющаго тактъ своимъ хвостомъ.

Издѣлія изъ мельхіора и серебра—чернильные приборы, въ видѣ сибирскаго каюка, саней съ дровами, крестьянской утвари и въ другихъ видахъ — заставляютъ желать только одного, чтобы мастеръ пожертвовалъ натурой въ пользу прямизны и лоску, тогда его плетень будетъ менѣе похожъ на вязальныя золотыя иглы.

Затѣмъ, предоставляя серіозную рѣчь лицамъ, стоящимъ ближе къ дѣлу, какъ специалисты, мы желали бы, чтобы они серіознымъ и горькимъ словомъ сняли съ очей тюменцевъ катарактъ самовосхищенія.

Столовые приборы
въ
такъ называемомъ русскомъ стилѣ.

Наше время—всецѣлаго обращенія къ своему отечественному прошлому, есть, вмѣстѣ съ тѣмъ, и время полнаго разгула фантазіи художниковъ, реставраторовъ этаго прошлаго, по крайнему разумѣнію. Придетъ когда нибудь пора, конечно, полнаго выясненія условій формы и подробностей старины подлинной, не сочиненной, и сами композиторы ахнутъ, взглянувъ, мимоходомъ, на проказы своей фантазіи. До того же вождѣленнаго времени, приходится волею-неволею высказывать правду, не совсѣмъ, говорятъ, вѣжливую и разрушающую розовыя мечты доморощенныхъ археологовъ, безпрестанно прошибающихся рѣшеніемъ не впопадъ, при каждомъ новомъ, или рѣдкомъ, экземплярѣ стариннаго досужества. Композиторы-рисовальщики, фантазія которыхъ даетъ хорошую работу столярамъ, золотыхъ дѣлъ мастерамъ и серебряникамъ, трудятся, между тѣмъ, съ усердіемъ и мнимая древность подъ карандашомъ и кистью ихъ принимаетъ до того разнообразные мотивы и характеръ, что изъ сличенія всего, досихъ поръ созданнаго ими, слагается полная несостоятельность придти къ выводу и дознанію: въ чомъ видятъ они существенный характеръ и особенности, ими трактуемой настолько широко и смѣло, отечественной старины.

По нашему мнѣнію, современныя потребности и употребленіе вещей обусловливаютъ, несомнѣнно, форму, а форма и цѣль—украшенія. Слѣдовательно, если возлюбили вы прадѣдовскіе порядки и милы они вамъ, то строго держитесь формы ихъ утварей, зная хорошо ихъ употребленіе и вообще роль въ обиходѣ. Только при этомъ условіи выработаете вы характерное подражаніе старинѣ. Если же возьмете чуждую старинѣ общую форму и захотите имѣть подобіе орнаментаціи и другихъ прикрасъ XVII вѣка на вещахъ, о которыхъ тогда не имѣли понятія, то всѣ усилія таланта самаго могучаго, фантазіи самой богатой и техники высоко художественной—безсильны сообщить характерность модной затѣѣ. Для насъ это кажется аксіомою, а для господъ композиторовъ, какъ видно,—мелочью, не стоющею ихъ просвѣщоннаго вниманія. Между тѣмъ, эта мелочь даетъ себя знать на каждомъ шагу, нанося ущербъ потраченному даромъ творчеству, со стороны, самой оскорбительной для него—привлеченія интереса зрителей.

Самый неприготовленный взглядъ холодно относится къ хитрому сплетенію полу-варварскихъ, полуфранцузскихъ мотивовъ рисунка орнаментовъ на формахъ утварей, озадачивающихъ на счотъ употребленія своего. Озадаченность, однако, не вызываетъ между тѣмъ оживленія или удовольствія на лицѣ созерцателя и, поглазѣвъ, отходитъ онъ съ тѣмъ же холодомъ въ душѣ и съ тою же безучастностью въ мысли, какъ подошолъ. По поводу подобныхъ экспериментовъ утонченной фантазіи, невольно хочется привести стихъ баснописца

«И сдѣлалась моя Матрена
Ни пава—ни ворона!»

Наивной затѣйливости предковъ, безъ изученія, не выжмешь изъ неподготовленнаго мозга, а желаніе подделаться подъ ускользающую старину связываетъ крылья фантазіи орнаментиста, не давая ей развить всю роскошь восточнаго узора, изъ боязни неприличія.

Вотъ и пробавляются наши фантазеры, болѣе всего—*надписями*. Слыхали они, что предки-москвичи любили надписывать — то черневою работою, то нарѣзкою—свои чары, братины, кубки и др. вещи, назначая ихъ для подарковъ, или просто желая показать ихъ принадлежность себѣ. Но и тутъ, неумѣлость и незнаніе, какъ дѣлалось въ старину, на грѣхъ, приводятъ къ ошибкамъ, иногда доходящимъ до смѣшного.

Предки любили писать много, мелко и вязью. У насъ этотъ родъ письма трудно читается, его избѣгаютъ, впадая въ противоположную крайность: писанья большими буквами изрѣченій, рѣдко встрѣчавшихся у нихъ и, главное, выставленія вензловыхъ буквъ (фамиліи и имени владѣльца вещи), на нѣмецкій манеръ, а не въ характерѣ русскихъ, выписывавшихъ имя лица и прозваніе его—цѣликомъ.

Что касается формы вещей, то поддѣлка подъ старину, наиболѣе удачная, оказывается на ложкахъ, гдѣ произвола меньше и фигуры сохранились готовыя—берите буквально, не мудрствуя. За то сосуды, составляющіе нѣчто среднее между *кунчиномъ* и *братиною*: ниже перваго и уже второй, составляютъ до того затруднительный пунктъ признанія: что они такое? что, вѣроятно, и сами композиторы ничего не отвѣтятъ на подобный вопросъ. *Кружки* остаются болѣе подходящими къ стариннымъ, да и то сказать, что на самой Руси то были они завозныя—изъ нѣмецкой земли, а не свои, собственныя. Наконецъ, — послѣднее замѣчаніе,—встарину наиболѣе видная орнаментація примѣнялась къ выступающимъ частямъ, а у сочинителей «русскаго стиля»—на мелкихъ, *не выступающихъ*.

П—въ.

Пожаръ въ Чикаго.

На берегу озера Мичигана, на покатостяхъ, спускающихся къ нему, живописно раскинулся на пространствѣ 21 мили городъ Чикаго. Торговая и промышленная дѣятельность кипѣла въ немъ денно и нощно и громадные обороты совершались безпрерывно, а между тѣмъ въ началѣ нынѣшняго столѣтія здѣсь былъ только фортъ, извѣстный однимъ охотникамъ и торговцамъ мѣхами. Въ 1812 году и этотъ фортъ былъ оставленъ; но въ 1840 въ немъ считалось уже 5000 человѣкъ; 17 лѣтъ спустя въ Чикаго было 137 мануфактурныхъ заведеній при 130000 жителей, а въ 1870 населеніе простиралось до 300,000. Такое быстрое развитіе произошло отъ выгоднаго коммерческаго и агрикультурнаго положенія города. Съ одной стороны онъ пользовался сообщеніями по великимъ озерамъ; съ другой—посредствомъ Иллинойскаго канала, и рѣки—соединялся съ Миссисипи. Кромѣ того, торговля производилась по 12 линіямъ желѣзныхъ дорогъ, окружавшихъ его. Почва была чрезвычайно плодородна и вмѣстѣ съ тѣмъ способствовала разведенію рогатаго скота и лошадей. Изъ ежегоднаго отчота о торговлѣ и промышленности Чикаго видно, что въ 1870 году было собрано пшеницы 17.394,409 бушелей (бушель=1,386 четверика); маиса 0.189,775; овса 10.472,000; рису 1.093,500; ячменю 3.335,560 бушелей. Число свиней простиралось до 2.000,000 штукъ, а рогатаго скота и лошадей до 532,904 головъ. Въ 1868 году въ одинъ портъ озера Мичигана вступило 13,165 судовъ и вышло 13,128, съ грузомъ въ 3 м. тоннъ. Денежный оборотъ простирался до $1^{1}/_{2}$ мильярда франковъ въ годъ. Не мудрено, что при такихъ благопріятныхъ условіяхъ городъ быстро увеличивался. Великолѣпныя зданія быстро возникали въ центрѣ его, хотя, къ несчастью, между ними было порядочно деревянныхъ лачугъ. Число церквей различныхъ исповѣданій простиралось до 200 и въ школахъ города обучалось до 40,000 дѣтей. Академія наукъ и библіотека историческаго общества вмѣщали въ себѣ до 85,000 томовъ; нѣсколько театровъ, шесть огромныхъ залъ, приспособленныхъ къ концертамъ и общественнымъ собраніямъ; множество журналовъ. Все свидѣтельствовало о широкой цивилизаціи Чикаго; для удобнаго сообщенія жителей, городъ былъ прорѣзанъ по всѣмъ направленіямъ желѣзными дорогами, сообщеніе по которымъ поддерживалось 150 вагонами. Для прогулокъ имѣлись обширные парки и сады.

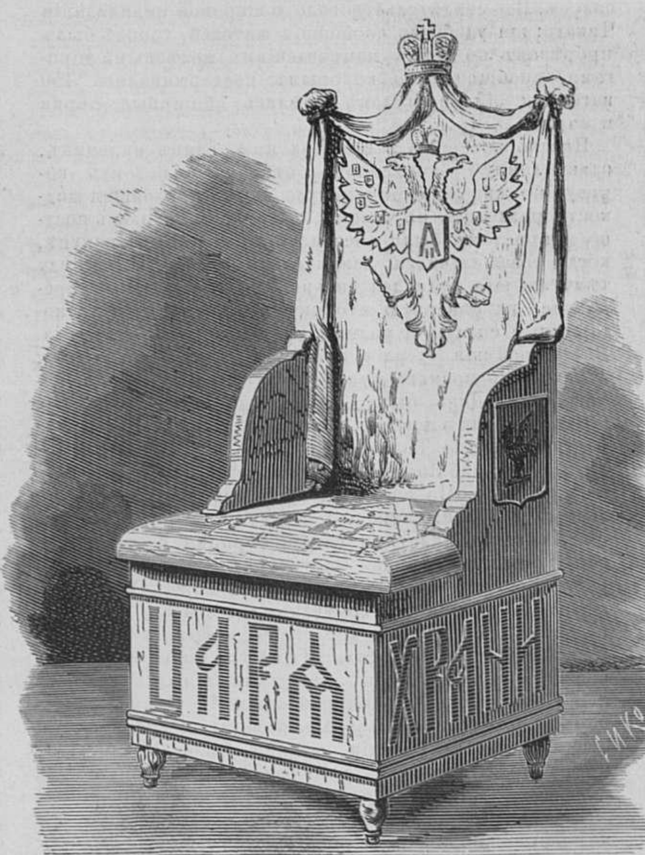
Поздно вечеромъ 8 октября н. с. одинъ мальчикъ, взявъ лампу съ керасиномъ, отправился подоить корову, но животное опрокинуло лампу и горящая жидкость разлилась по соломѣ... Пожарные явились поздно и при томъ были обезсилены работами наканунѣ, когда тоже случился значительный пожаръ. Между тѣмъ съ юга поднялся сильный вѣтеръ; огонь перекинулся на сѣверную сторону и охватилъ желѣзнодорожные склады и разныя промышленныя заведенія. Всѣ геройскія усилія пожарныхъ были безплодны; въ скоромъ времени лучшія части города были истреблены. День былъ воскресный и потому многіе поздно узнали о пожарѣ. Около 12 часовъ вспыхнула торговая часть. Торговая палата, судъ, телеграфное вѣдомство, библіотеки, конторы, редакціи—были жертвою пламени. По воздуху летали безпрестанно раскаленныя головни, занося повсюду огонь и истребленіе: стѣны рушились и самые кирпичи сгорали. Загорѣвшаяся деревянная мостовая представлялась широкой полосой въ двѣ мили протяженія. Отъ рѣки до озера поднималась громадная пламенная гора. На разсвѣтѣ изъ всего торговаго квартала уцѣлѣла только типографія газеты «Tribune», но и ее вскорѣ постигла общая участь... Испуганныя толпы жителей стремились по всѣмъ направленіямъ!.. Этимъ моментомъ вздумали воспользоваться воры и грабители и стали поджигать зданія, но они были схвачены на мѣстѣ преступленія и до 40 человѣкъ изъ нихъ были повѣшены или разстрѣляны.

Пожаръ прекратился только 10 октября и то при помощи проливного дождя. Слѣдствія его были ужасны: сгорѣло нѣсколько тысячъ домовъ и до 500 человѣкъ. Вообще убытки оцѣниваются до 300.000,000 долларовъ, но надо полагать, что они больше. Кромѣ множества великолѣпныхъ зданій: биржи, академіи, ратуши, 17 банковъ и 84 церквей, погибла знаменитая библіотека историческаго общества, въ томъ числѣ и оригинальный экземпляръ прокламаціи Линкольна объ освобожденіи невольниковъ, за который было заплочено 25,000 долларовъ. Лучшія части города, всего на пространствѣ трехъ миль—выгорѣли. Но такое несчастіе не лишило американцевъ мужества. Немедленно приняты были всѣ мѣры къ исправленію зла. Всѣ главные торговцы рѣшились тотчасъ же возобновить дѣла свои. Въ конгрегаціонной церкви въ улицѣ Вашингтона собрался митингъ, для принятія мѣръ къ охраненію уцѣлѣвшей собственности. Президентъ республики разрѣшилъ выдавать одежду и пищу изъ военнаго склада. До 1500 гражданъ приняли на себя добровольно обязанность констеблей. Пожарныя команды прибыли изо всѣхъ окрестныхъ мѣстъ. На первое время огромное число жителей расположилось въ палаткахъ, потому что цѣна на квартиры немилосердно возвысилась: комната, стоившая 50 долларовъ, отдавалась за 500! Газеты готовятся возобновить свои работы черезъ нѣсколько дней: первыми выйдутъ, вѣроятно, Tribune Journal, такъ какъ редакторъ Tribune нанялъ уже каменное зданіе, купилъ цилиндровые станки и телеграфировалъ о присылкѣ бумаги и шрифта. Съ другой стороны, частная дѣятельность также не дремлетъ, развалины очищаются, дома строятся, пожертвованія (въ двѣ недѣли около 5 мильоновъ долларовъ въ однихъ С. А. штатахъ) сыплятся со всѣхъ сторонъ, и, нѣтъ сомнѣнія, что въ скоромъ времени Чикаго зацвѣтетъ пышнѣе прежняго.

Театральная хроника.

Бенефисъ г-жи Читау: комедія г. Штеллера «Приданое современной дѣвушки», комедія «Съ благотворительною цѣлью» и «Шуточныя сцены» г. Лейкина—«Медаль». Бенефисъ г. Дьёдонне: комедія «Fanny Lear» и г-жа Паска въ главной роли. — Возвращеніе г-жи Делапортъ.—Г-жа Буска въ драмахъ «Preciosa» и «Die neue Fanchon».

За тремя неудачными бенефисами на русской сценѣ послѣдовалъ, наконецъ, интересный спектакль, данный въ бенефисъ г-жи Читау. Капитальной піесой его была новая трехъ-актная комедія даровитаго автора «Ошибокъ молодости», г. Штеллера, подъ названіемъ: «Приданое современной дѣвушки». Произведеніе это, правда, представляетъ много недостатковъ и отличается даже нѣсколько дѣтскимъ характеромъ, такъ какъ общество наше и положеніе, занимаемое въ немъ женщиной, черезъ-чуръ идеализованы авторомъ и имѣютъ мало общаго съ дѣйствительностью, но, при всемъ томъ, и эта піеса молодого автора, написанная, впрочемъ, какъ мы слышали, раньше «Ошибокъ молодости», должна быть отнесена, по нашему мнѣнію, къ наиболѣе отраднымъ явленіямъ нашей драматической литературы за послѣднее время. Главное ея достоинство заключается въ хорошей ея тенденціи: авторъ не безъ горячности возстаетъ противъ господствующаго не у насъ однихъ обычая женщинъ сколько нибудь порядочнаго круга, жить на счотъ мужей, вмѣсто того, чтобы быть ихъ помощницами, и нерѣдко, просто, продавать себя богатому человѣку посредствомъ брака. Приданое молодыхъ дѣвушекъ, какъ говоритъ одно изъ дѣйствующихъ лицъ, въ концѣ піесы, должно заключаться не столько въ деньгахъ, сколько въ подготовкѣ къ борьбѣ съ житейскими невзгодами, въ искреннемъ желаніи трудиться вмѣстѣ съ мужемъ и поддерживать его на пути жизни въ тяжолыя минуты, которыя всегда неизбѣжны, а иногда перевѣшиваютъ минуты радости и счастья. Этой основной мысли, хоть она и не нова, нельзя не сочувствовать, когда она проходитъ черезъ всю піесу и придаетъ ей опредѣленный характеръ и направленіе. Къ сожалѣнію, авторъ сдѣлалъ ошибку въ томъ отношеніи, что героиню свою сдѣлалъ слишкомъ старою, а сестру ея, тоже представительницу женскаго труда, слишкомъ молодою и неопытною, даже вовсе незнакомою съ жизнью, и потому смѣшною, когда ей приходится говорить о стремленіи своемъ къ самостоятельности, о намѣреніи жить на двадцать рублей въ мѣсяцъ и такъ далѣе. Если бы героинѣ было не 28 лѣтъ, а хоть четырьмя или пятью годами меньше, то она, безъ сомнѣнія, внушила бы къ себѣ въ зрителѣ болѣе симпатіи, и его больше бы интересовала самая борьба ея изъ за того, пожертвовать ли ей своими убѣжденіями и пристроиться за богатаго старика, или остаться вѣрною своимъ принципамъ и смѣло идти на трудовую жизнь, въ ожиданіи той минуты, когда жизнь эту озаритъ лучъ счастія, т. е., другими словами, когда любовь человѣка, который достоинъ ея уваженія и привязанности. придастъ самому труду ея интересъ и значеніе. Важный недостатокъ комедіи представляетъ и слишкомъ длинная ея *экспозиція*: два первые акта смѣло можно бы слить въ одинъ, тѣмъ болѣе, что связь между ними не прерывается опущеніемъ занавѣса послѣ перваго дѣйствія, а нѣкоторыя сцены настоятельно требуютъ частью сокращенія, частью даже совершеннаго исключенія изъ піесы. Оба акта проходятъ въ томъ, что старшая дочь небогатой помѣщицы Вельчаниновой, Зинаида Михайловна, рѣшается, послѣ долгой борьбы съ своимъ сердцемъ и убѣжденіями, обезпечить себя и мать свою выгоднымъ бракомъ и отказаться отъ счастья быть любимой честнымъ, но бѣднымъ художникомъ, картины котораго раскупаются слишкомъ туго. Драма и движеніе начинаются и кончаются въ третьемъ актѣ, за которымъ слѣдуетъ наскоро придѣланный для развязки четвертый. Зинаида Михайловна посѣщаетъ сестру свою, поселившуюся на отдѣльной квартирѣ для того, чтобы посвятить себя всецѣло переводамъ, ради которыхъ она оставила даже хорошее мѣсто гувернантки въ пансіонѣ, и узнаетъ, что за перегородкой комнаты Варвары Михайловны живетъ бѣдная женщина, которой нечѣмъ платить за квартиру, но которая, между тѣмъ, имѣетъ двухъ дѣтей и не знаетъ, какая ихъ ожидаетъ будущность въ случаѣ ея смерти. Невѣста богатаго человѣка—Дубкова, раззорившаго нѣкогда ея отца, а теперь готоваго обезпечить на всю жизнь мать ея, пытается оказать помощь несчастной страдалицѣ, изнывающей подъ бременемъ тяжкаго и неблагодарнаго труда, но страдалица эта помощи отъ нея не принимаетъ. Оказывается, что она — брошенная на произволъ судьбы любовница Дубкова, который, опасаясь, чтобы она не помѣшала ему жениться, предлагаетъ ей три тысячи рублей, которые она также отвергаетъ съ негодованіемъ. Обстоятельство это побуждаетъ Зинаиду Михайловну взглянуть на бракъ съ такимъ человѣкомъ другими глазами и она предпочитаетъ отказать ему и завести модный магазинъ. Въ послѣднемъ актѣ зритель уже видитъ ее содержательницею магазина, дѣла котораго идутъ прекрасно, а въ концѣ піесы случай сводитъ ее снова съ предметомъ ея страсти, художникомъ, который предлагаетъ ей свою руку и сердце, и на этотъ разъ не получаетъ отказа. Во всемъ этомъ проглядываетъ мало знакомства съ жизнью, но неопытность автора особенно поражаетъ зрителя въ четвертомъ актѣ, въ той сценѣ, гдѣ выведена раззоренная неудачной спекуляціей дама, съ малолѣтнимъ сыномъ, которая плачетъ о потерѣ десяти тысячъ рублей, но сейчасъ же утѣшается, при мысли, что будетъ работать въ магазинѣ и наживать деньги трудомъ. Это ужъ такая Аркадія, которую и представить себѣ трудно. Неужели автору неизвѣстно, какъ тяжело достаются деньги, пріобрѣтаемыя шитьемъ, и сколько нужно имѣть навыка, чтобы съ этимъ трудомъ хоть нѣсколько освоиться и не признавать его каторгой? Повторяемъ, однако, что, при всѣхъ недостаткахъ, драма г. Штеллера не лишена интереса, а третій актъ въ ней даже очень сцениченъ, и, притомъ, на французскій ладъ, съ разными неожи-

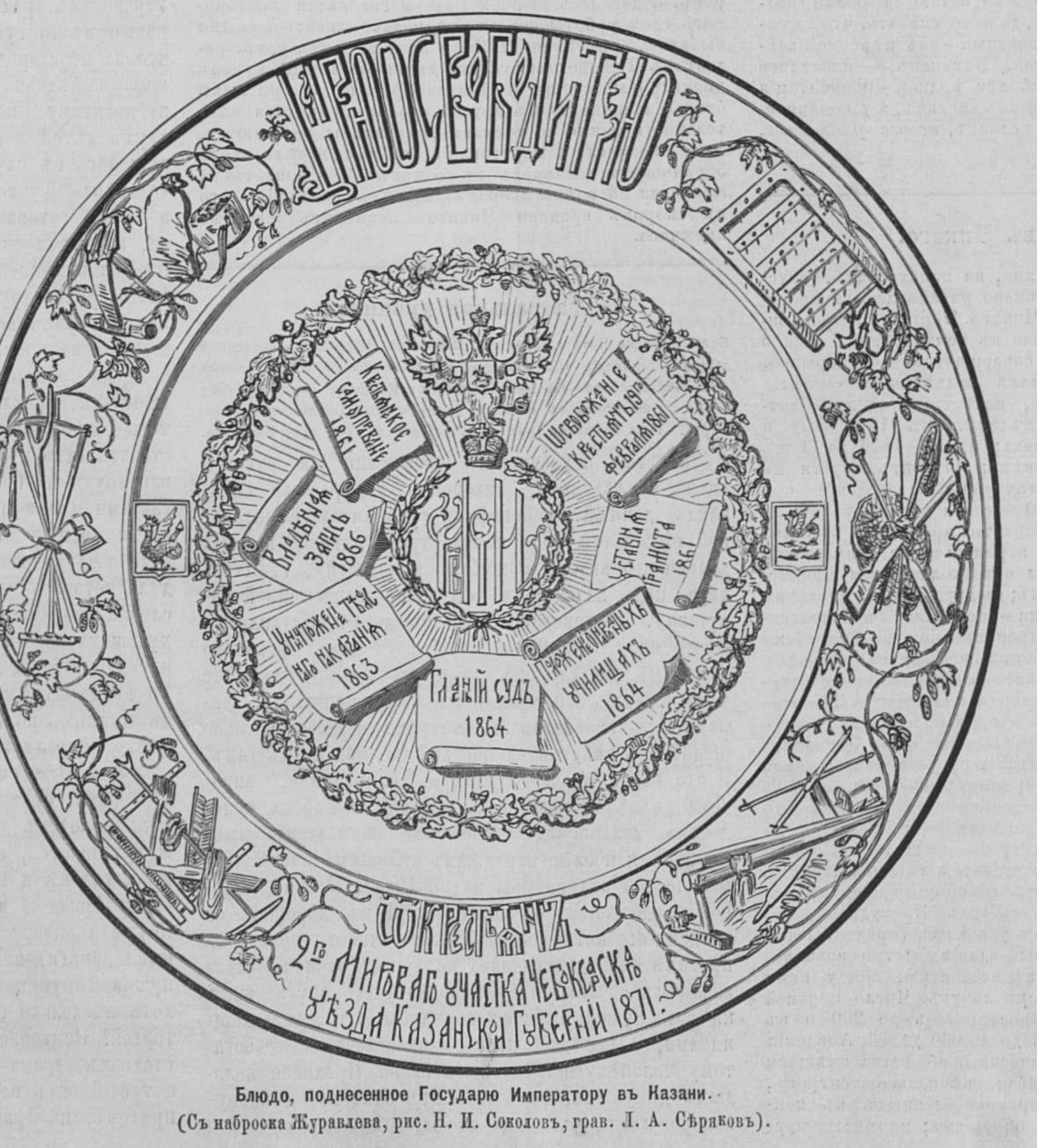


Солонка, поднесенная Государю Императору въ Казани.
(Съ наброска Журавлева, рис. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

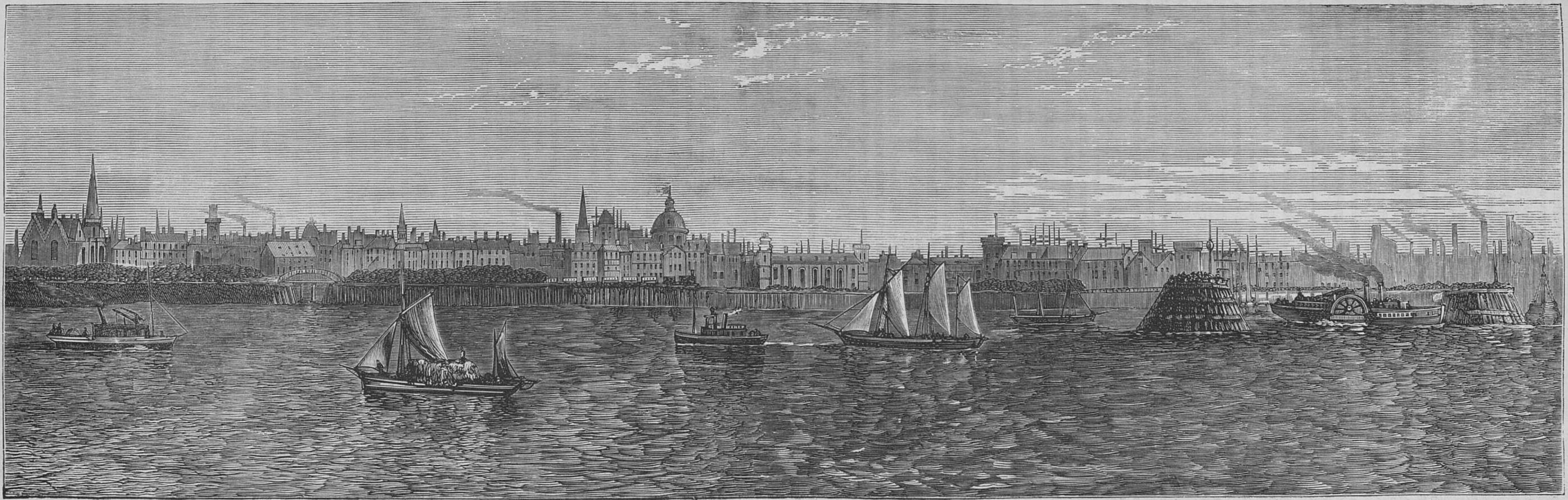
данностями и эффектами. При такихъ обстоятельствахъ, піеса, какъ мы думаемъ, продержится нѣкоторое время, на репертуарѣ. Въ первое представленіе она, во всякомъ случаѣ, имѣла несомнѣнный успѣхъ, потому что авторъ былъ вызванъ нѣсколько разъ съ полнѣйшимъ единодушіемъ. Ролей, особенно выдающихся, она не представляетъ, за исключеніемъ только двухъ сестеръ, которыхъ изображали въ Александринскомъ театрѣ г-жи Читау и Яблочкина 2-я. Первая недостаточно молода даже для 28-лѣтней дѣвушки, но играла съ большимъ смысломъ, а мѣстами проявляла и неподдѣльное чувство; что же касается г-жи Яблочкиной 2-й, то она на всѣ свои роли кладетъ печать пансіонерокъ, т. е. говоритъ пискливымъ голосомъ и старается, прежде всего, быть необыкновенно наивною. Этимъ свойствомъ игры она сдѣлала характеръ Варвары Михайловны окончательно неестественнымъ. Г. Васильевъ 2-й былъ очень хорошъ въ роли Дубкова, которая въ ряду мужскихъ ролей занимаетъ первое мѣсто. Но лучше всѣхъ, безспорно, играла г-жа Стрѣльская, необыкновенно выдвинувшая впередъ второстепенную роль квартирной хозяйки Зябликовой, у которой живетъ Варвара Михайловна. Игра ея была до того натуральна, что заставляла зрителя забывать о сценѣ и переносила его въ самую жизнь. Не мудрено, поэтому, что г-жа Стрѣльская имѣла успѣхъ въ родѣ того, какимъ пользовались въ лучшихъ роляхъ своихъ Мартыновъ и Линская. Ей предстояло изобразить сочетаніе въ простой женщинѣ добродушія со сварливостью, и какъ мастерски разрѣшена была ею эта задача! Какъ она умѣла поочередно, то смѣшить зрителя, то трогать его до слезъ! Г-жа Стрѣльская, по нашему мнѣнію, перлъ нашей труппы, понесшей, въ послѣднее время, столько тяжолыхъ потерь. Вспомнимъ только, какъ она играетъ Дорину въ «Тартюфѣ» и Лизу въ «Горе отъ ума». Будучи отличной субреткой, она въ драмѣ г. Штеллера показала, какъ нельзя яснѣе, что можетъ перейти и на амплуа комическихъ старухъ, т. е. замѣнить въ нѣкоторыхъ роляхъ покойную Линскую. Комедія «Съ благотворительною цѣлью», передѣланная неизвѣстнымъ авторомъ съ французскаго, принадлежитъ къ разряду салонныхъ піесъ и можетъ съ успѣхомъ играться на любительскихъ сценахъ. Въ оригиналѣ она называется «Les mensonges innocents» и въ ней проводится та мысль, что невинную ложь иногда бываетъ очень трудно отличить отъ той, которую прилично называть преступною, и что въ жизни весьма часто бываетъ выгоднѣе лгать, чѣмъ говорить правду. Главную роль въ этой піесѣ — 17-ти лѣтней пансіонерки — играла г-жа Яблочкина 2-я, и здѣсь была несравненно болѣе на своемъ мѣстѣ, чѣмъ въ драмѣ г. Штеллера.

Въ заключеніе спектакля даны были, въ бенефисъ г-жи Читау, «шуточныя сцены» г. Лейкина, подъ названіемъ «Медаль». Г. Лейкинъ (авторъ піесъ «Рукобитіе» и «Привыкать надо»)—молодой писатель, безспорно, даровитый и піески его, не выходящія изъ рамки очерковъ и картинокъ изъ купеческаго быта, всегда смотрятся съ удовольствіемъ. «Медаль» также миленькая вещица, которая имѣла успѣхъ. Курьеръ по ошибкѣ привозитъ медаль не тому купцу Степанову, которому она предназначена, а другому — однофамильцу его, живущему этажомъ ниже. Купецъ въ восторгѣ отъ оказанной ему такъ неожиданно милости и, чтобы медаль была виднѣе, отрѣзываетъ себѣ, скрѣпя сердце, часть бороды, но вдругъ узнаетъ, что сдѣлался жертвою роковой ошибки — и бородой пожертвовалъ напрасно. Въ «сценахъ» г. Лейкина особенно забавна та, въ которой купецъ подчуетъ курьера водкой, причомъ они переходятъ для разнообразія отъ одного стола къ другому, какъ бы отъ одной станціи къ другой. Очень мила также сцена кокетничанья купеческой дочки съ курьеромъ, который, однако, на бѣду, оказывается женатымъ, такъ что «интригу подвести» ей не удается. Гг. Бурдинъ и Зубровъ прекрасно исполняютъ главныя роли, а г-жа Левкѣева 2-я, въ роли дочки, какъ нельзя болѣе типична и натуральна. Эта молодая артистка весьма талантлива и можетъ пойдти далеко, если серіозно будетъ заниматься своимъ дѣломъ.

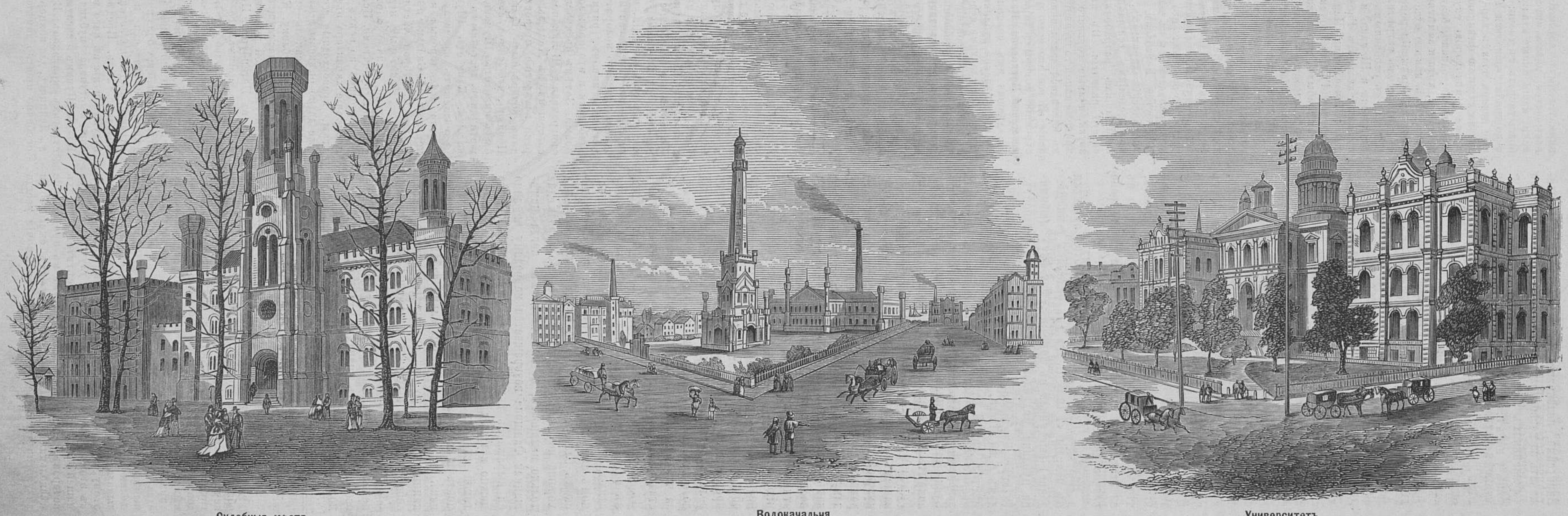
Сужденіе, высказанное нами въ предъидущей хроникѣ о г-жѣ Паска, вполнѣ оправдалось игрой ея въ комедіи Мельяка и Галеви «Fanny Lear», выбранной ею для второго дебюта. Піеса эта, распадающаяся пополамъ на комедію и мелодраму, сама по себѣ натянута, особенно въ послѣднихъ двухъ актахъ, но представляетъ одну замѣчательную роль, созданную въ Парижѣ г-жою Паска, на сценѣ театра «Драматической гимназіи». Это холодная и эгоистическая англичанка, которая, наживъ, не совсѣмъ нравственными способами, порядочныя деньги, рѣшается купить себѣ аристократическаго мужа и черезъ этотъ бракъ занять мѣсто въ высшемъ обществѣ если не Англіи, то какой-нибудь другой страны. Выборъ ея падаетъ на прокутившагося маркиза Норіолиса и она дѣлается его женою, не сообразивъ, однако, что онъ, въ качествѣ больного идіота, не будетъ въ состояніи вывозить ее въ свѣтъ. Сознавая, что она въ сущности ошиблась въ расчотѣ, бывшая Фанни Лиръ придумываетъ другую комбинацію: ей приходитъ въ голову выдать внучку маркиза Женевьеву за такого человѣка, который бы согласился жить, а слѣдовательно и выѣзжать съ нею вмѣстѣ. Женевьева любитъ одного молодого человѣка, вздумавшаго было поволочиться за замужней женщиной, и едва было не отбившаго ее у мужа, но онъ такого условія принять не согласенъ. Въ концѣ піесы всѣ козни Фанни Лиръ разбиваются въ прахъ, а маркизъ, едва не помѣшавшійся въ четвертомъ актѣ безнадежнымъ образомъ, въ пятомъ почему то вдругъ выздоравливаетъ и разстраиваетъ планы своей супруги. Пятый актъ піесы чрезвычайно слабъ, и развязка ея ничѣмъ не мотивирована, но третій и четвертый не лишены сценическаго интереса, а первые два, въ которыхъ Фанни Лиръ вовсе не является, представляютъ нѣсколько весьма не дурныхъ сценъ, относящихся къ совершенно другой интригѣ, т. е. къ волокитству молодого Калльера за женой нѣкоего Фрондевиля, съ которымъ она разъѣхалась, потому что онъ однажды, въ припадкѣ ревности, ее ударилъ, но къ которому она возвращается, какъ скоро замѣчаетъ, что добродѣтели ея угрожаетъ серіозная опасность. Очень комична сцена встрѣчи этой госпожи съ другою, которую мужъ ея завелъ у себя въ ея отсутствіе отъ скуки. Дѣло улаживается, однако, къ обоюдному удовольствію: жена искушенію не поддается, а мужъ, въ залогъ примиренія, пристраиваетъ глупаго мужа своей любовницы къ теплому мѣстечку, какъ можно подальше. Очень оживляетъ піесу еще эпизодическое лицо кутилы


ЦАРЮ ОСВОБОДИТЕЛЮ
ОТЪ КРЕСТЬЯНЪ
2го Мироваго участка Чебоксарскаго
уѣзда Казанской губерніи 1871.
1861
1866
1863
1864
1864
1861

Блюдо, поднесенное Государю Императору въ Казани.
(Съ наброска Журавлева, рис. Н. И. Соколовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Видъ города съ озера Мичиганъ.



Судебныя мѣста.

Водокачальня.

Университетъ.

ВИДЫ ГОРОДА ЧИКАГО. (Грав. А. Даугель).

Бирнгейма, неисправимаго волокиты, готоваго ухаживать за всевозможными женщинами, не исключая и хорошенькихъ горничныхъ. Въ этой роли очень хорошъ у насъ г. Діедонне, съ успѣхомъ создавшій еще прежде нѣсколько типовъ въ томъ же родѣ, а роль г-жи де Фрондевиль очень тонко и умно играется г-жою Стелла-Коласъ. Что сказать затѣмъ о г-жѣ Паска въ роли интригантки Фанни Лиръ? тутъ уже критика кладетъ оружіе, потому что такая игра, по характерности своей и замѣчательной отдѣлкѣ всѣхъ деталей—само совершенство. Г-жа Паска—англичанка съ головы до ногъ и не измѣняетъ созданному ею типу ни на одну минуту, даже въ драматическихъ мѣстахъ, гдѣ всего легче было бы сбиться съ тона. Акцентъ ея, походка, манеры и костюмъ—все, совершенно англійское. Въ третьемъ актѣ Фанни Лиръ является свѣтской женщиной и говоритъ вкрадчиво, какъ бы желая мягкостью своего тона очаровать своего собесѣдника, но въ четвертомъ, зритель видитъ передъ собой змѣю, которая оказываетъ тлетворное дѣйствіе на всѣхъ ее окружающихъ и здѣсь экспрессивность г-жи Паска, при изображеніи мрачныхъ типовъ, выказалась въ полномъ блескѣ. При всемъ томъ, самая выдержанность игры г-жи Паска ясно показываетъ, что она—актриса ума, а не увлеченія, и что въ ея исполненіи заранѣе разсчитано и соразмѣрено всякое движеніе, всякое слово.

Недѣлю спустя послѣ появленія этой артистки въ комедіи «Fanny Lear» (въ бенефисъ г-жи Діедонне) выступила въ комедіи «Фру-фру» любимица публики Михайловскаго театра, г-жа Делапортъ, которую по симпатичности можно назвать антиподомъ г-жи Паска. Пріемъ былъ сдѣланъ ей, разумѣется, самый радушный.

Въ нѣмецкомъ театрѣ выкапываютъ для г-жи Буска такія старыя піесы, которыя успѣли уже покрыться плѣсенью. Сюда относятся «Die neue Fanchon», игранная и на русской сценѣ, подъ названіемъ «Материнское благословеніе», а на французской славившаяся во времена г-жи Альберъ, и романтическая драма «Preciosa», представляющая какую то смѣсь разговорной піесы съ оперой, такъ какъ знаменитый Веберъ сочинилъ къ ней превосходную музыку. И въ той и въ другой изъ этихъ піесъ г-жу Буска заставляютъ, къ сожалѣнію, пѣть, въ чомъ она пока еще не мастерица, а роль Фаншоны—особенно въ четвертомъ актѣ, гдѣ обманутая савоярка сходитъ съума—къ тому же превышаетъ ея физическія средства. Въ обѣихъ роляхъ артистку выручаетъ, впрочемъ, поэтическій колоритъ, который она умѣетъ придавать всему, за что ни берется, и потому въ элегическихъ мѣстахъ обаяніе игры ея все таки весьма велико. Въ «Преціозѣ» наиболѣе выдалась первая сцена, въ которой молодая цыганка читаетъ подъ музыку стихи, попеременно выражая на своемъ прекрасномъ лицѣ то радость, то горе, а въ «Материнскомъ благословеніи» г-жа Буска была особенно хороша во 2-мъ актѣ, гдѣ требуется отъ роли одна только наивность, и въ послѣднемъ, когда помѣшанная Фаншона возвращается на родину и лицо ея выражаетъ тупую, безъисходную печаль. Рѣдко можно встрѣтить артистку, которая могла бы въ такой степени воодушевить своею наружностью поэта и живописца, какъ г-жа Буска. Хотя она, какъ по всему видно, тщательно избѣгаетъ изысканныхъ позъ, но онѣ являются при ея игрѣ сами собою и всегда выходятъ прелестны и картинны. Къ тому же, самый складъ ея лица таковъ, что невольно напоминаетъ Мадонну или Магдалину, особенно въ тѣхъ сценахъ, гдѣ ей приходится молиться съ поднятыми къ небу глазами.

W.

Музыкальное обозрѣніе.

Квартетные вечера Русскаго Музыкальнаго Общества.

Дирекція Русскаго Музыкальнаго Общества весьма обязательно предлагаетъ публикѣ ежегодно четыре вечера камерной музыки, превосходно исполняемой такими даровитыми артистами, какъ гг. Ауеръ, Давыдовъ, Пиккель и Вейкманъ. По согласію, превосходнымъ, тончайшимъ оттѣнкамъ и вѣрному пониманію характера исполняемыхъ сочиненій, квартетъ этотъ едва ли найдетъ себѣ соперниковъ въ Европѣ. Въ нынѣшній годъ зала консерваторіи едва вмѣстила желающихъ присутствовать на этихъ серіозныхъ музыкальныхъ вечерахъ. Мы не предаемся, однако, по этому случаю особенной радости и не усматриваемъ въ этомъ многолюдствѣ желаемаго улучшенія вкуса нашей публики, ибо составъ посѣтителей этихъ вечеровъ, такъ сказать, сложился уже въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ и посѣщающему ихъ ежегодно и аккуратно навѣрное пригляделись физіономіи всегда внимательныхъ слушателей. Здѣсь собирается, что называется, цвѣтъ интеллигентной музыкальной публики; наши милые италіоманы сюда не заглядываютъ, боясь умереть съ тоски; имъ, впрочемъ, суждено даже и до гроба увлекаться Трубадуромъ. Посему квартетные вечера носятъ характеръ семейный, отличаются весьма строгою оцѣнкою исполняемыхъ сочиненій, а также и нѣкоторою скупостью аплодисментовъ. Мы не можемъ, однако, безусловно одобрить программы вечеровъ, хотя и замѣтно, что при выборѣ сочиненій заботились какъ о ихъ разнообразіи, такъ и о возможномъ освѣженіи репертуара камерной музыки. Мы съ интересомъ встрѣтили квартетъ Раффа, секстетъ Брамса, съ особеннымъ удовольствіемъ произведенія Бетховена и Шумана, но въ то же время встрѣтили и слабый квартетъ Гайдна и такъ называемую Tafelmusik Мендельсона. Исполненный на первомъ вечерѣ квартетъ Гайдна (сочиненіе 71-е) принадлежитъ къ числу слабыхъ, дѣтско-наивныхъ, произведеній почтеннаго композитора и для нашего времени онъ имѣетъ значеніе развѣ только антикварное; поэтому, ему мѣсто у любителей музыкальныхъ библіотекъ, а исполненіе его можетъ быть полезно для учениковъ, недостаточно твердыхъ въ совокупной игрѣ. Интереса онъ не представляетъ никакого. Другое дѣло знаменитый Cis-мольный квартетъ Бетховена (сочиненіе 131-ое). Въ немъ Бетховенъ не подчинился общепринятой формѣ квартетнаго сочиненія, требовавшей раздѣленія на четыре части, но раздѣлилъ его на семь частей. Произведеніе это принадлежитъ къ послѣднему періоду геніальнаго творчества Бетховена, и носитъ на себѣ отчасти мистическій характеръ, подобно всѣмъ послѣднимъ произведеніямъ геніальнаго композитора. Великость идей и ихъ разработка достигаютъ здѣсь апогея своего развитія. Въ квартетѣ этомъ слышатся то звуки, полные горькаго отчаянія, то они смѣняются криками какой то шумной, безумной радости, и наконецъ въ послѣдней части опять страданія, мольба и утомленіе. И все это есть отраженіе того грустнаго настроенія, которымъ характеризовалось послѣднее время жизни Бетховена. Болѣзненное состояніе, глухота, овладѣвшая имъ совершенно, а также и равнодушіе къ нему вѣнской публики того времени, начинавшей увлекаться сладкими мелодіями Россини и Керубини,—отравляли существованіе геніальнаго старика. Но тѣмъ болѣе достойны удивленія тотъ мощный духъ, та сила таланта, та степень творчества, которые не ослабѣли въ такое трудное время жизни великаго творца симфонической музыки.—На второмъ вечерѣ исполнялся интересный по новизнѣ квартетъ (D—moll, сочиненіе 77-ое) Іохима Раффа. Въ квартетѣ Раффа замѣтны разнообразныя вліянія разныхъ композиторовъ; такъ, первая и лучшая часть, по бѣдности мелодіи напоминаетъ Вагнера, въ ней тематическая обработка весьма слаба, но за то употребленіе инструментовъ весьма искусно и звучность ихъ своеобразна. Гармонизаціи Раффа вообще весьма вычурны и часто поражаютъ некрасивою внезапностью. Мысли его не отличаются Шумановскою глубиною, но, повторяемъ, инструментація весьма оригинальна и не лишена эффектности. Квартетъ этотъ крайне труденъ для исполненія и только благодаря тѣмъ силамъ, какія были собраны на сей вечеръ, сошолъ благополучно. Другое новѣйшее произведеніе камерной музыки (Секстетъ Брамса, сочиненіе 16-ое,) мы нашли еще ниже по своему музыкальному достоинству. Та же бѣдность мысли, та же малая обработка и то же ослабленіе интереса по мѣрѣ приближенія къ концу. Впрочемъ, Adagio этого секстета, сдѣланное въ формѣ варіяцій. представляетъ нѣкоторый интересъ по своему античному характеру. Тема его сурово-мрачнаго колорита, съ оригинальнымъ переходомъ въ миноръ, ритмована большими, широкими аккордами и это производитъ эффектъ почти оркестровый. Затѣмъ прекрасна варіяція альта, идеально съигранная г. Вейкманомъ. Скерцо, бойкое и живое, совершенно въ Мендельсоновскомъ вкусѣ, было повторено вслѣдствіе превосходнаго исполненія. На каждомъ вечерѣ было также и фортепіанное исполненіе. Понятно, что самое совершеннѣйшее изъ нихъ это былъ квинтетъ Шумана, отлично съигранный г. Лешетицкимъ, достойнымъ профессоромъ С.-ПБ. консерваторіи. Квинтетъ Шумана (Es-dur, сочин. 44-ое) принадлежитъ къ числу лучшихъ его произведеній. Мысли его здоровыя и свѣжія, вдохновеніе льется черезъ край. Сколько прелести въ задумчивомъ tempo di marcia второй части, сколько жизни и огня въ скерцо. Нѣкоторый недостатокъ квинтета—это преимущество, данное фортепіано, надъ всѣми остальными инструментами. Исполненіе г. Лешетицкаго было превосходное во всѣхъ отношеніяхъ. Умное, тонкое пониманіе характера пьесы, ослѣпляющій блескъ его игры, превосходныя техническія свойства которой уже давно оцѣнены всѣми, прекрасная отдѣлка деталей, общій ансамбль—произвели впечатлѣніе весьма отрадное на публику. Кстати замѣтимъ, что г. Лешетицкій въ настоящее время у насъ единственный піанистъ первой руки и положительно первый профессоръ въ Петербургѣ. Послѣднее качество было замѣчено на многихъ его ученицахъ (г-жи Карновичь, Щетинина, Фольбортъ), но особенно замѣтно въ его талантливой ученицѣ г-жѣ Есиповой, исполнявшей на третьемъ вечерѣ Тріо Шуберта. Г-жа Есипова по качествамъ своей игры представляетъ вѣрный прототипъ своего почтеннаго учителя. Игра ея хотя не отличается еще большой силою, но по чистотѣ отдѣлки, увѣренности и нѣкоторой проявляющейся характерности по истинѣ поразительна для такихъ молодыхъ лѣтъ. Предъ г-жою Есиповою блестящее будущее и мы въ него вѣримъ. Нынѣшнимъ лѣтомъ она выступила публично въ Баденѣ, въ концертѣ Клары Шуманъ и заслужила лестные отзывы самыхъ строгихъ критиковъ. Въ декабрѣ она ангажирована въ Лейпцигъ, для концертовъ въ Gewand-Haus'ѣ. Намъ особенно пріятно замѣтить также, что г-жа Есипова кончила курсъ въ здѣшней консерваторіи со званіемъ свободнаго художника и была награждена за особенныя музыкальныя способности золотою медалью. На одномъ изъ вечеровъ участвовалъ также г. Усовъ, ученикъ Т. Куллака, берлинскаго профессора, извѣстнаго по мелкимъ фортепіаннымъ композиціямъ. Игра г. Усова, крайне холодная, деревянная, хотя и съ очень достойнымъ механизмомъ, не произвела никакого впечатлѣнія на строгую аудиторію. Уже миновало время виртуозности и, къ счастію, безвозвратно; искуство ушло далеко впередъ, а съ нимъ должны идти и его дѣятели.—Желательно было бы, чтобъ дирекція Русскаго Музыкальнаго Общества сдѣлала все зависящее отъ нея для назначенія нѣсколькихъ квартетныхъ вечеровъ въ теченіи зимняго сезона. За это скажутъ ей большое спасибо всѣ истинные любители искуства, ибо хорошую музыку приходится слушать не часто.

Наблюдатель.

Фельетонъ.

Діалогъ, въ формѣ Платоновскаго, между мною и читателемъ, по поводу рецензіи «Голоса» на «Каталогъ» Гоппе.—Литературная истерика.—О томъ, какъ Гоппе «Голосъ» обманулъ, и какъ «Голосъ» въ этомъ передъ публикою извиняется.—Собственноручное сознаніе «Голоса» въ томъ, что онъ невѣжество и спекуляцію, буде таковыя къ нему являются, укрываетъ.—Варіаціи на эти двѣ темы.

Я. Не заняться ли намъ мухоловствомъ, читатель?

Читатель. Какъ такъ мухоловствомъ? Развѣ во «Всемірной Иллюстраціи» есть такой отдѣлъ и развѣ для выполненія программы нужно еще и это? Мало, развѣ, остальнаго?

Я. Нельзя, насъ побранили, отвѣчать надо.

Читатель. Ай, ай! Полемика! Тихая и скромная Иллюстрація въ полемику? Да, вѣдь, это значитъ отказаться отъ своего прошедшаго. Мы не хотимъ полемики.

Я. А фельетону хотите?

Читатель. Хотимъ, хотимъ!

Я. Ну, вотъ вамъ и фельетонъ. Вы вѣдь, читатель, прочли въ нашемъ предпослѣднемъ номерѣ отвѣтъ газетѣ «Голосъ», по поводу ея рецензіи на «Каталогъ» Германа Гоппе. Вы прочли и то, что «Голосъ» не хотѣлъ печатать нашего опроверженія?

Читатель. Прочолъ.

Я. Ну, что? Ничего въ этомъ обиднаго вы не видѣли. Опроверженіе, какъ опроверженіе?

Читатель. Да.

Я. Ну, нѣтъ, это вы ошиблись. Наше опроверженіе было пропитано тѣмъ тайнымъ ядомъ и тѣми наркотическими снадобьями, которые въ состояніи, хотя бы черезъ полторы недѣли, довести человѣка до бѣшенства, до литературной истерики. Съ «Голосомъ» истерика!

Читатель. Что вы? Такъ это и по всей Россіи, значитъ, истерика пойдетъ; вездѣ, гдѣ «Голосъ» читаютъ, истерика будетъ. «Но, это ужасно, это ужасно»!

Я. Что прикажете. Такого истерическаго рецензента завели. Дѣло, какъ вы знаете, въ томъ, что нашего опроверженія «Голосъ» не напечаталъ.....

Читатель. Нѣтъ, не напечаталъ.

Я. Ну, а свое опроверженіе, на наше не напечатанное опроверженіе, это онъ напечаталъ. И вышло, значитъ, что читатели «Голоса» слышатъ отвѣтъ, а вопроса не слыхали. Эолова арфа, музыка Богъ вѣсть откуда!

Читатель. Ну, такъ что жъ: поторопились, изъ набора вывалилось, типографія плоха. Гдѣ же тутъ истерика?

Я. Истерика въ томъ, что «Голосъ» сознаетъ печатно, что онъ, дескать, не читаетъ тѣхъ книгъ, о которыхъ говоритъ.

Читатель. Можетъ ли это быть?

Я. Да, такъ. «Голосъ», видите ли, объявляетъ, что онъ прочолъ предисловіе къ «Каталогу» Гоппе, «*скромное и приличное*», «*былъ введенъ имъ въ заблужденіе*» и принялъ «Каталогъ» за дѣло серіозное, тогда какъ онъ оказывается ничѣмъ инымъ, какъ грубою книгопродавческою спекуляціею, и, принявъ-то за серіозное спекуляцію—«Голосъ» далъ и серіозный отчотъ, а теперь, молъ, назадъ его беретъ, другой написалъ. Своихъ собственныхъ дѣтей, значитъ, пожираетъ, сатурнируетъ.

Читатель. Т. е., какъ это, «Голосъ» оказался такъ простъ, что по предисловію оцѣнилъ книгу, да и бухнулъ отчотецъ, какъ бы на серіозное, да и сознается въ этомъ? Однако, ловко же вы поднадули!

Я. На томъ стоимъ-съ! Прочтите «Голосъ» № 296, на стр. 3. Да это еще что, это цвѣточки, а ягодки-то впереди! «Голосъ», какъ сказано, провалился въ ловушку, ему подставленную нами, принялъ спекуляцію за дѣло и статейку настрочилъ, а потомъ (этакая наивность, подумаешь) возраженья на нее не напечаталъ, потому что, говоритъ, это было бы рекламою для Гоппе. «Кто же не пойметъ, что это возраженіе было бы рекламою», восклицаетъ «Голосъ», а вотъ онъ-то самъ и не понялъ этого! Удлинилъ нашу рекламу, приправилъ ее наивными сознаніями, да и пустилъ. Вотъ и вторично попался, опять его поднадули. Этакіе простачки!

Читатель. А и въ самомъ дѣлѣ простачки.

Я. Да и это еще ничего, это мелочь, а вотъ что не мелочь, но цѣлый гипопотамъ или гипербола (какія это животныя, г. рецензентъ?): «Голосъ» признаетъ себя укрывателемъ всякой спекуляціи, пошлости, всякаго невѣжества, всякаго нечистаго коммисіонерскаго дѣла.

Читатель (*сердясь*). Ну, ужъ, это вы ошибаетесь, это, ужъ, вы съ горяча. За кого же вы меня принимаете!? За кого принимаете вы г. Краевскаго?!

Я. Да, какое съ горяча, читайте сами: «*Мы затруднились*, говоритъ «Голосъ», *напечатать* (возраженіе Гоппе) *единственно потому*, *что оно вполнѣ* *раскрываетъ невѣжество издателя и спекуляцію книгопродавца*». Это, значитъ, въ переводѣ на общепонятный языкъ: если мы—«Голосъ»—почему либо узнаемъ, что въ томъ или въ этомъ скрывается невѣжество и спекуляція, положимъ, въ образѣ книгопродавца, и можемъ объявить объ этомъ печатно, то мы предпочитаемъ, все таки, не объявлять и щадить невѣжество и спекуляцію, ибо: пусть ихъ, молъ, прозябаютъ, не все же намъ однимъ забирать.

Читатель. Да кому же это намъ?

Я. Имъ, «Голосу». Они иначе не выражаются, какъ «*наша*» газета, значитъ и всякій рецензентъ у нихъ собственникъ газеты, потому и говорятъ «*наша*» газета. Всѣ на своихъ лошадяхъ катаются и въ своихъ домахъ живутъ.

Читатель. Да, вѣдь, это всѣ такъ говорятъ, во всѣхъ редакціяхъ.

Я. Оно правда,—но именно въ редакціи г. Краевскаго это ужъ очень къ правдѣ близко, а потому красиво выходитъ.

Читатель (*раздумывая*). Такъ, такъ. А позвольте этотъ номеръ «Голоса», гдѣ истерика напечатана.

Я (*подавая читателю № 296*). Извольте, убѣдитесь сами.

Читатель (*по прочтеніи*). Да, да. Но, согласитесь, однако, сколько въ ней, въ статьѣ-то, форсу! Кавалерія какая! Гусары! Посмотрите, какъ это тутъ хорошо сказано: «*донъ-кихотская храбрость*», а это—«*снимаетъ маску*», а это—«*осмѣлился*». Да, гдѣ же это Донъ-Кихотъ въ маскѣ осмѣлился. Это Донъ-Жуанъ въ маскѣ осмѣливался, а не Донъ-Кихотъ.

Я. Ну, это недоглядѣли.

Читатель. А тутъ еще самъ «Голосъ» *предостереженіе* даетъ. Научился.

Я. Гдѣ это «*предостереженіе*»?!

Читатель. А вотъ тутъ; развѣ не видѣли: «*обязанность русской журналистики предостеречь публику*»! Публикѣ предостереженіе, вотъ оно какъ.

Я. Но, вѣдь, это только второе.

Читатель. А третьяго и совсѣмъ не будетъ, потому что вотъ тутъ, въ концѣ, напечатано: «*читатели «Голоса» не встрѣтятъ болѣе упоминанія объ этой спекуляціи*» и т. д. А жаль, жаль, было бы любопытно. Зычно пишетъ, все, больше, фугасами выкидываетъ.

Я. Утѣштесь. Отвѣтитъ, гдѣ нибудь, а непремѣнно отвѣтитъ, не удержится, сердитъ!

Читатель. Дай-то Богъ, дай-то Богъ! Объясниться—это великое дѣло, великое. Только лучше бы было, если бы объясненіе на фактахъ стояло,—а то, вѣдь, ни вы, ни онъ фактовъ не даете.

Я. Какіе тутъ факты, помилуйте, тутъ тенденція, а не факты нужны. Тутъ, видите ли, нѣкоторымъ образомъ національная цѣль преслѣдуется. Это между строкъ читать надо; это надо особеннымъ образомъ читать, а не то, что по буквамъ, спроста.

Читатель. Все это хорошо, но, вѣдь, факты-то все таки нужны.

Я. Ну, ужъ, если вы съ фактами къ горлу приступаете, такъ вотъ вамъ факты: съ одной стороны—«Каталогъ» Гоппе въ 1070 страницъ, да на каждой страницѣ болѣе 50 сочиненій перечислено, т. е. всего около *шестидесяти тысячъ* сочиненій *), къ которымъ, ужъ, и указатель-то составить полгода времени надо,—это одинъ фактъ, а другой фактъ—это рецензія «Голоса»: въ одной 97 строчекъ, да въ другой (въ той, что первую опровергаетъ) 111 строкъ; по производствѣ вычитанія......

Читатель. Какъ вычитанія? По крайней мѣрѣ, сложеніе сдѣлайте!

Я. Да, нѣтъ же: вѣдь одна рецензія другую уничтожаетъ, въ первой они были введены въ заблужденіе, такъ какое же тутъ сложеніе? Тутъ вычитаніе нужно. Произведя его, получатся 14 строкъ; *четырнадцать строкъ рецензіи*, или, самое большое, полчаса нужнаго для ихъ производства времени, а при той легкости, съ которою отшлепываютъ въ «Голосѣ», и десяти минутъ довольно! Вотъ вамъ два факта! Мало?

Читатель. Мало. Все, что вы говорите, можетъ быть, и грандіозно, и рельефно, но, вѣдь, можетъ быть тоже, что всѣ 60,000 сочиненій, приведенныхъ Гоппе, все самыя плохія, а хорошія, какъ нарочно, пропущены. Вѣдь, вотъ, въ «Голосѣ» указываютъ же на 20 сочиненій, которыя не приведены. Это все самыя отличныя сочиненія,—первый сортъ. Можетъ, ихъ и больше найдется.

Я. Можетъ быть. Но объ этихъ 20 сочиненіяхъ мы свое мнѣніе уже сказали въ № 145 Иллюстраціи: они или приведены или неприведены, по разнымъ уважительнымъ причинамъ. Да, вѣдь, въ предисловіи Каталога сказано, что каталогъ не претендуетъ на строго научную классификацію и внѣшнюю полноту; вѣдь пропуски всегда исправить можно, за указанія только поблагодарятъ,—но отшлепывать-то зачѣмъ? Зачѣмъ изъ себя этакого Чингисъ-хана строить,—что, молъ, взглянулъ въ Каталогъ (по предисловію), да и порѣшилъ—дрянь, изъ вырѣзокъ составленъ, умереть ему. И умретъ, непремѣнно умретъ. И, съ каталогомъ вмѣстѣ, умрутъ и «Всемірная Иллюстрація», и «Модный Свѣтъ», и «Всеобщій Календарь», и самая фирма Гоппе отойдетъ въ прошедшее—и будетъ плачь велій и останется одинъ только «Всадникъ безъ головы», разъѣзжать по русскимъ городамъ и вводить въ дѣйствіе новый способъ критики, разработанный «Голосомъ».

Читатель. Однако.....

Я (*благородно разгорячаясь*). Вотъ, люди поумнѣе, да подѣльнѣе, тѣ иначе говорятъ: «Бесѣда» № IX съ сочувствіемъ отозвалась, «Athenaeum» № 2287 тоже, «Börsenblatt f. d. deutschen Buchhandel» № 197 тоже, «Literarisches Centralblatt» № 31 тоже...

Читатель (*хитро подсмѣиваясь*). Да, вѣдь, это все заплочено, это все подкуплено, друзья устроили: гдѣ за полушубокъ, гдѣ за виски, гдѣ за гороховую колбасу! Мы, вѣдь, знаемъ, какъ это дѣлается. На то Гоппе и Sortiments-Buchhändler, чтобы знать, какъ это устраивать.

Я. А любопытно было бы знать: что бы такое нужно было въ «Голосъ» послать, если бы пришлось? Не рецензента ли? Да городская почта организмовъ не принимаетъ. Кстати, — «Sortiments-Buchhändler»,—въ какомъ это словарѣ прочолъ рецензентъ, что это слово означаетъ: «*Коммисіонеръ*»? Или это изъ тѣхъ же глубокихъ и учоныхъ свѣдѣній, по которымъ выходитъ, что Донъ-Кихотъ маску носилъ?

Читатель. Но, вы придираетесь.... Это мелочь!

Я. Ну, а 20 пропущенныхъ, будто бы, сочиненій,—относительно 60,000—это не мелочь?

Читатель. Это пуританизмъ въ критикѣ.

Я. А то, что «Голосъ» вводится въ заблужденіе предисловіемъ книги? а въ книгу не смотритъ, въ чомъ самъ сознался.

Читатель. Это—дѣвственность литературнаго чувства и непорочность газетной иммакулатности. Сохраниться—въ наше время сохраниться?!

Я. А то, что «Голосъ» сознается въ томъ, что его поднадули, и пожираетъ своихъ дѣтей: одну рецензію—другою?

Читатель. Право на похвальный листъ и званіе «благонамѣреннаго».

Я. А то, что «Голосъ» не печатаетъ и не предаетъ гласности вещей, которыя раскрываютъ невѣжество и спекуляцію?

Читатель. Это прогрессивный обскурантизмъ, царство неба на землѣ, или голосованіе барановъ отъ овецъ, на углу Бассейной и Литейной.

Я. Ну, а обѣщаніе не упоминать больше имени Гоппе и его каталога?

Читатель. Это, я думаю, Pia desideria, которой сомнительность болѣе чѣмъ вѣроятна.

Я. Ну, а если?

Читатель. Тогда «Голосъ» покажетъ желаніе исправиться и будетъ «пайка»!

Я. Съ этимъ нельзя не согласиться.....

(Здѣсь діалогъ становится монологомъ, восхваляющимъ гражданскія и монашескія доблести «Голоса», а потому именно и неумѣстнымъ).

Новости наукъ и цивилизаціи.

Археологія.

«Gazette de Paris» сообщаетъ: Отрыли значительное число гробницъ, принадлежащихъ къ эпохѣ Меровинговъ. Всѣ эти гробницы изъ камня или гипса. Одна изъ нихъ особенно хорошо сохранилась: она изъ тисненнаго гипса и украшена рисунками, восходящими до VII вѣка.

Антропологія.

Международный конгресъ антропологіи и древней исторіи состоится въ октябрѣ въ Болоньи. Програма занятій: 1) каменный періодъ Италіи, 2) высоты на берегахъ Средиземнаго моря, 3) свайныя постройки сѣверной Италіи, 4) краніологическія опредѣленія итальянскихъ народовъ.

Изящныя искуства.

Памятникъ у Арнкиля, въ честь германо-датской войны 1864 года, уже оконченъ. Пьедесталъ сдѣланъ въ видѣ осьмиугольника. На нижней части памятника, имѣющей четыреугольную форму, съ трехъ сторонъ изображены барельефы, а на четвертой сторонѣ находится доска съ надписью. Барельефы представляютъ важнѣйшихъ героевъ войны, съ изумительнымъ сходствомъ. Надъ барельефами, въ четырехъ нишахъ, стоятъ, въ полномъ вооруженіи, артиллеристъ, пѣхотинецъ, стрѣлокъ и піонеръ. Верхняя часть памятника образуетъ колонну, заканчивающуюся островерхой башенкой, надъ которой возвышается желѣзный крестъ, съ изображеніемъ императора Вильгельма. Вышина памятника—80 футовъ. Онъ сдѣланъ въ готическомъ стилѣ.

— Сообщаютъ, что професоръ Гэ пишетъ для предстоящей выставки въ Москвѣ, въ память двухсотлѣтней годовщины рожденія Петра Великаго, большую картину, изображающую «Петра, разсуждающаго съ царевичемъ Алексѣемъ», а молодой художникъ Павелъ Брюлловъ готовитъ также картину, имѣющую сюжетомъ «бритье бородъ». Академикъ скульпторъ Шредеръ занятъ статуей (въ ростъ) Петра Великаго. Серебренникъ Овчинниковъ готовитъ къ выставкѣ замѣчательное серебряное блюдо съ сюжетами изъ жизни Петра Великаго, а проживающій въ Мюнхенѣ, академикъ Владиміръ Сверчаковъ, приготовляетъ громадныхъ размѣровъ живопись по стеклу святыхъ и гербовъ Россіи, для зданія выставки морского отдѣла.

— Въ новомъ южномъ Валлисѣ, открытомъ Кукомъ, воздвигнутъ памятникъ на томъ мѣстѣ, гдѣ высадился Кукъ. Съ одной стороны памятника, на металлической доскѣ вырѣзано: «Здѣсь высадился капитанъ Кукъ, 28 апрѣля 1770.—Victoria regina.—Графъ Бельморъ, губернаторъ». Съ другой стороны, на такой же доскѣ, начертанъ отрывокъ изъ дневника Кука, гдѣ онъ говоритъ объ открытіи залива.

— Въ Урбино продается домъ, въ которомъ родился Рафаэль. Между разными фамильными реликвіями, находятся фрески г. Санти. Теперешній владѣлецъ дома требуетъ за него десять тысячъ гульденовъ. Академія въ Урбино, гдѣ президентомъ графъ Гeради, предполагаетъ купить домъ и превратить его въ музей.

Военное и морское дѣло.

Въ нынѣшнемъ году произведены были въ Англіи (въ Альдершотскомъ лагерѣ) и у насъ опыты примѣненія паровыхъ двигателей, для движенія по обыкновеннымъ дорогамъ. Мысль подобнаго примѣненія пара не нова, такъ какъ еще во второй половинѣ прошлаго вѣка сдѣланы были первыя попытки такой перевозки, и съ тѣхъ поръ, онѣ постоянно повторялись съ большимъ или меньшимъ успѣхомъ. Предложено было нѣсколько системъ локомотивовъ, изъ которыхъ особеннаго вниманія зислуживаютъ локомотивы *Байбеля* и *Брея*. Къ колесамъ перваго привѣшены были на шарнирахъ рельсы и шпалы въ видѣ тяжолыхъ башмаковъ. При движеніи локомотива они выбрасывались передъ колесами и по проходѣ ихъ убирались. Въ локомотивахъ *Брея* колеса были обыкновенныя, но съ широкими ободьями. При движеніи локомотива на поверхности ободьевъ выдвигались острые стальные костыли, врѣзывавшіеся въ дорогу. Въ послѣднее время нѣкто г. Томсонъ предложилъ дѣлать каучуковыя шины, чѣмъ устранилъ большую часть недостатковъ прежнихъ системъ. Недостатки же эти состояли главнымъ образомъ въ сложности механизма, недостаточной его прочности и разрушительномъ дѣйствіи на дороги. Въ паровозѣ г. Томсона сдѣланы приспособленія для поворотовъ, при чомъ замедляется или совершенно останавливается движеніе одного изъ везущихъ колесъ въ то время, когда другое вертится съ полною скоростью. Вѣсъ такого паровоза съ водою и углемъ равенъ 500 пудамъ; толщина каучуковыхъ шинъ 5 дюймовъ. Опыты надъ паровозомъ г. Томсона производились близъ Риги въ концѣ прошлаго мѣсяца и дали довольно удовлетворительные результаты. Изъ краткаго описанія ихъ, помѣщоннаго въ «Русскомъ Инвалидѣ», видно, что при одномъ изъ этихъ опытовъ къ паровозу прицѣпили поѣздъ, состоящій изъ платформы съ углемъ и водою, двухъ осадныхъ орудій (24-хъ фунтовая пушка и пудовый единорогъ) и пяти нагруженныхъ провіантскихъ телегъ, что все вмѣстѣ составляло грузъ около 800 пудовъ. Движеніе этого поѣзда производилось по шоссе, при чомъ поѣздъ свободно спустился и поднялся по 3-хъ градусному спуску. Поворотливость локомотива была вполнѣ удовлетворительна. Такъ напримѣръ локомотивъ, везя 24-хъ фунтовую пушку, повернулъ подъ прямымъ угломъ въ двухъ узенькихъ улицахъ, шириною отъ 4 до 5 саженъ. Средняя скорость движенія паровоза измѣняется, въ зависимости отъ груза, отъ 5 до 9 верстъ къ часъ. По грунтовымъ дорогамъ средней твердости подъемная сила паровоза можетъ быть отъ 300—400 пудовъ. Во время маневровъ въ апрѣлѣ нынѣшняго года, въ Альдершотскомъ лагерѣ участвовали цѣлые *паровые обозы*.

Примѣненіе ихъ дало довольно удовлетворительные результаты, но, во всякомъ случаѣ, этотъ способъ передвиженія требуетъ еще многихъ усовершенствованій. Кромѣ того, требуется еще обученіе и большая снаровка кондукторовъ при управленіи поѣздами, что подтверждаютъ и послѣдніе маневры въ Альдершотскомъ лагерѣ.

— *29 Сентября, при пальбѣ изъ орудій* съ форта «Константинъ», въ Кронштадтѣ, разорвалось 117-ти дюймовое стальное Крупповское орудіе. При зарядѣ въ 100 фунтовъ пороха, оно разорвалось въ дульной части вплоть до перваго натяжного кольца и эта часть разлетѣлась въ дребезги. Часть дула, около 70 пудовъ вѣсомъ, упала въ море, часть осколковъ свалилась за амбразурой и только самая незначительная ихъ часть разлетѣлась по внутренности *форта*. При этомъ легко ранило 1 офицера и 5 нижнихъ чиновъ. Еслибы орудіе разорвалось въ казенной части, то по всей вѣроятности никто изъ присутствовавшихъ не остался бы въ живыхъ. Это, кажется, первый примѣръ разрыва 11 дюймоваго Крупповскаго орудія. Изъ Петербурга прислана особая коммисія для разслѣдованія причинъ разрыва.

Некрологъ.

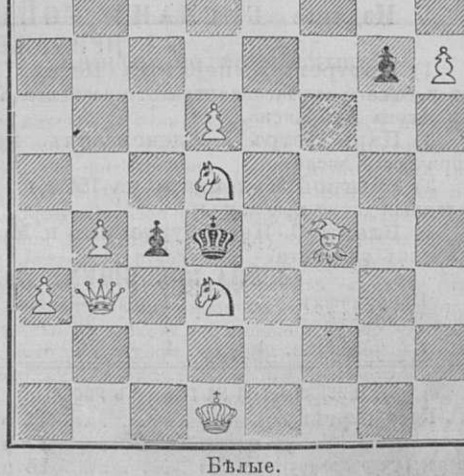
Въ англійскихъ газетахъ извѣщаютъ о смерти извѣстнаго математика г. **Чарльза Баббеджа**, прославившагося, между прочимъ, изобрѣтеніемъ счотной машины.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 146.

Господина Доиль.

Чорные.

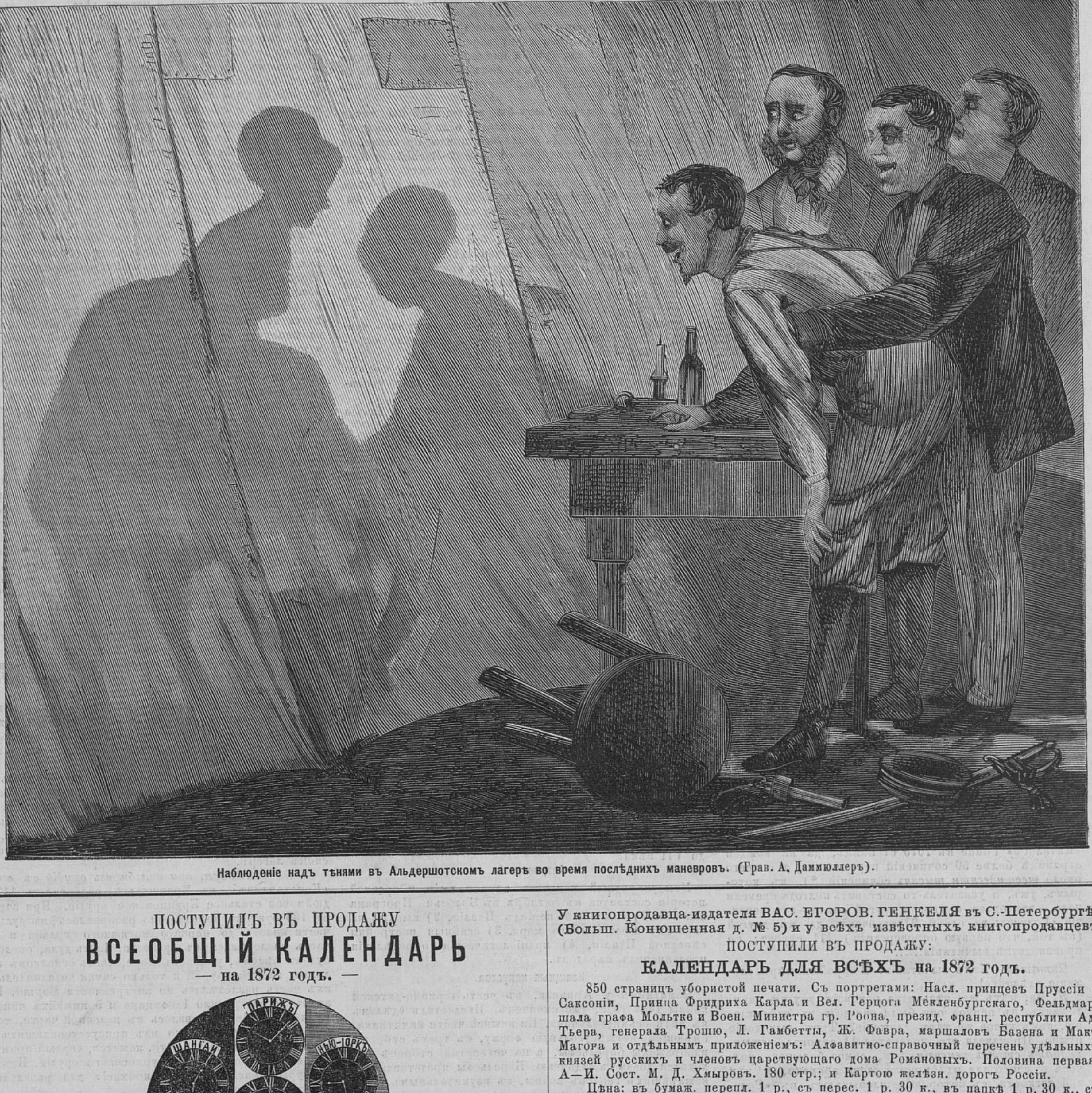


Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

---

*) Каталогъ «Rossica», къ изданію котораго приступаетъ Императорская Публичная Библіотека, будетъ заключать 30,000 названій.



Наблюденіе надъ тѣнями въ Альдершотскомъ лагерѣ во время послѣднихъ маневровъ. (Грав. А. Даммюллеръ).

ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ
ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ
— на 1872 годъ. —

ПАРИЖЪ
ШАНГАЙ
НЬЮ-ІОРКЪ
ПЕТЕРБУРГЪ
НЕРЧИНСКЪ
МЕКСИКА
БЕРЛИНЪ
ВЕЧЕРОМЪ
ВЪ ПОЛДЕНЬ
УТРОМЪ

1872 1872

(Въ красной оберткѣ съ таблицей часовъ)
Изданіе **ГЕРМАНА ГОППЕ,** въ С.-Петербургѣ.
СЪ ПРИЛОЖЕНІЯМИ:

1) **Портретъ Императора Петра I,** гравированный на стали съ лучшаго и самаго схожаго портрета, писаннаго Карломъ Мооромъ въ 1717 г., по гравюрѣ Якова Хубракена.

2) **Царь Петръ I Алексѣевичъ, первый Императоръ Россійскій.** Историческій эксизъ.

3) **Стѣнной Календарь на 1872 г.,** съ украшеніями въ русскомъ стилѣ, печатанный двумя красками.

4) **Планы С.-Петербургскихъ и Московскихъ театровъ,** съ показаніемъ цѣнъ за мѣста.

ЦѢНА ВСЕОБЩЕМУ КАЛЕНДАРЮ:

Въ бумажкѣ	1 руб.	— коп.,	съ перес.	1 руб.	30 коп.
Въ папкѣ	1 »	30 »	»	1 »	60 »
Въ коленкор. перепл.	1 »	50 »	»	2 »	— »

—426—

У книгопродавца-издателя **ВАС. ЕГОРОВ. ГЕНКЕЛЯ** въ С.-Петербургѣ, (Больш. Конюшенная д. № 5) и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ
ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ:

КАЛЕНДАРЬ ДЛЯ ВСѢХЪ на 1872 годъ.

850 страницъ убористой печати. Съ портретами: Насл. принцевъ Пруссіи и Саксоніи, Принца Фридриха Карла и Вел. Герцога Мекленбургскаго, Фельдмаршала графа Мольтке и Воен. Министра гр. Роона, презид. франц. республики Ад. Тьера, генерала Трошю, Л. Гамбетты, Ж. Фавра, маршаловъ Базена и Макъ Магона и отдѣльнымъ приложеніемъ: Алфавитно-справочный перечень удѣльныхъ князей русскихъ и членовъ царствующаго дома Романовыхъ. Половина первая, А—И. Сост. М. Д. Хмыровъ. 180 стр.; и Картою желѣзн. дорогъ Россіи.

Цѣна: въ бумаж. перепл. 1 р., съ перес. 1 р. 30 к., въ папкѣ 1 р. 30 к., съ перес. 1 р. 50 к., въ англ. перепл. 1 р. 40 к., съ перес. 1 р. 75 к.

За «Перечень Хмырова» прилагается особо 30 к.

За Карту желѣзныхъ дорогъ прилагается особо 5 к.

При требованіи пяти экземпляровъ издатель уступаетъ **одинъ** рубль.

Этотъ календарь полнѣе всѣхъ, изданныхъ и объявленныхъ до сихъ поръ. Онъ составленъ весьма тщательно и свѣдѣнія, въ немъ помѣщенныя, провѣрены по послѣднимъ источникамъ.

КАЛЕНДАРЬ-БУМАЖНИКЪ на 1872 годъ.

На почтовой бумагѣ, для записыванія разныхъ замѣтокъ, сроковъ и пр. на каждый день. Въ прочномъ, кожанномъ переплетѣ съ рамкою и застежкою изъ новаго серебра. Нужнѣйшія календарныя свѣдѣнія. Ц. 1 р. 25 к., съ пер. 1 р. 50 к.
5 экз. съ пересылкою 6 р.

КАБИНЕТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ на 1872 годъ.

Состоящій изъ 366 листковъ съ крупными числами на каждый день. Ежедневно отрывается одинъ листокъ. Праздники на красной бумагѣ. Ц. 60 к., съ пер. 1 р.
5 экз. съ пересылкою 4 р.

МѢСЯЦЕСЛОВЪ,
святцы и справочная книжка на 1872 годъ.

384 стр. убористой печати, въ красивой оберткѣ съ портретомъ Е. И. В. Государя Императора Александра Николаевича (въ краскахъ) и Картою Сибири. Ц. 30 к., съ перес. 50 к., 10 экз. съ перес. 4 р., 25 экз. съ перес. 9 р., 50 экз. съ перес. 15 р., 100 экз. съ перес. 28 р.

За Новѣйш. Карту Желѣзн. дорогъ прилагается особо 5 коп.

КАЛЕНДАРЬ-ТАБЕЛЬ на 1872 годъ.

На одномъ листѣ, съ обозначеніемъ праздниковъ, постовъ, видовъ луны и проч. Ц. 5 к., съ перес. 10 к., 15 экз. 1 р., 40 экз. 2 руб.

Требованія просятъ присылать до 25-го декабря. Съ 1-го января 1872 года цѣны на пересылку измѣнятся, согласно новой таксѣ. —425—3—1

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки . . . . . 12 р.
» съ доставкою . . . . . . 13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города . . . . 15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки 13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

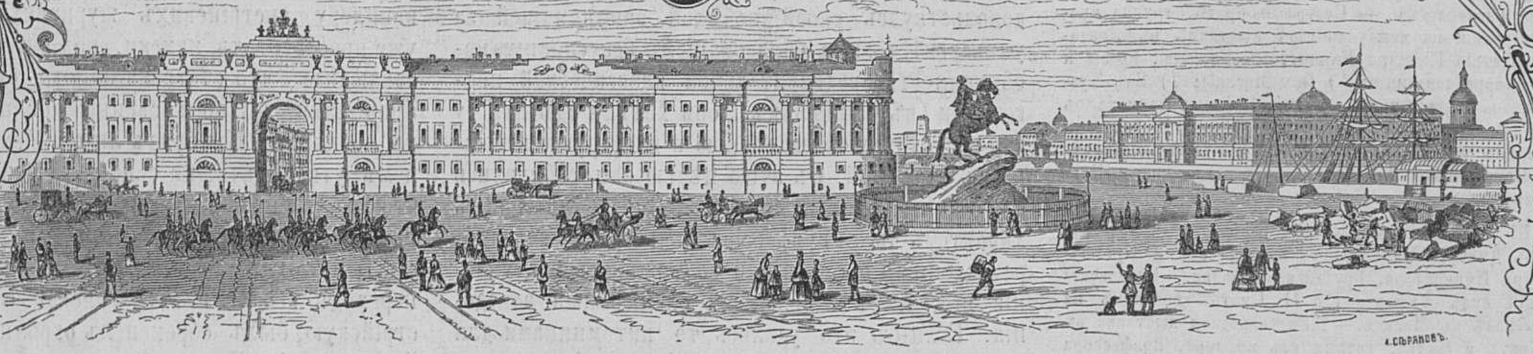
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

1. Германія . . . . 16 р.
2. Австрія и Румынія . . . . 16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія. . . . . . 17 »
4. Франція, Швеція и Данія . . . . 19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція . . . . 21 »
6. Италія. . . . . 19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты. . . 21 »

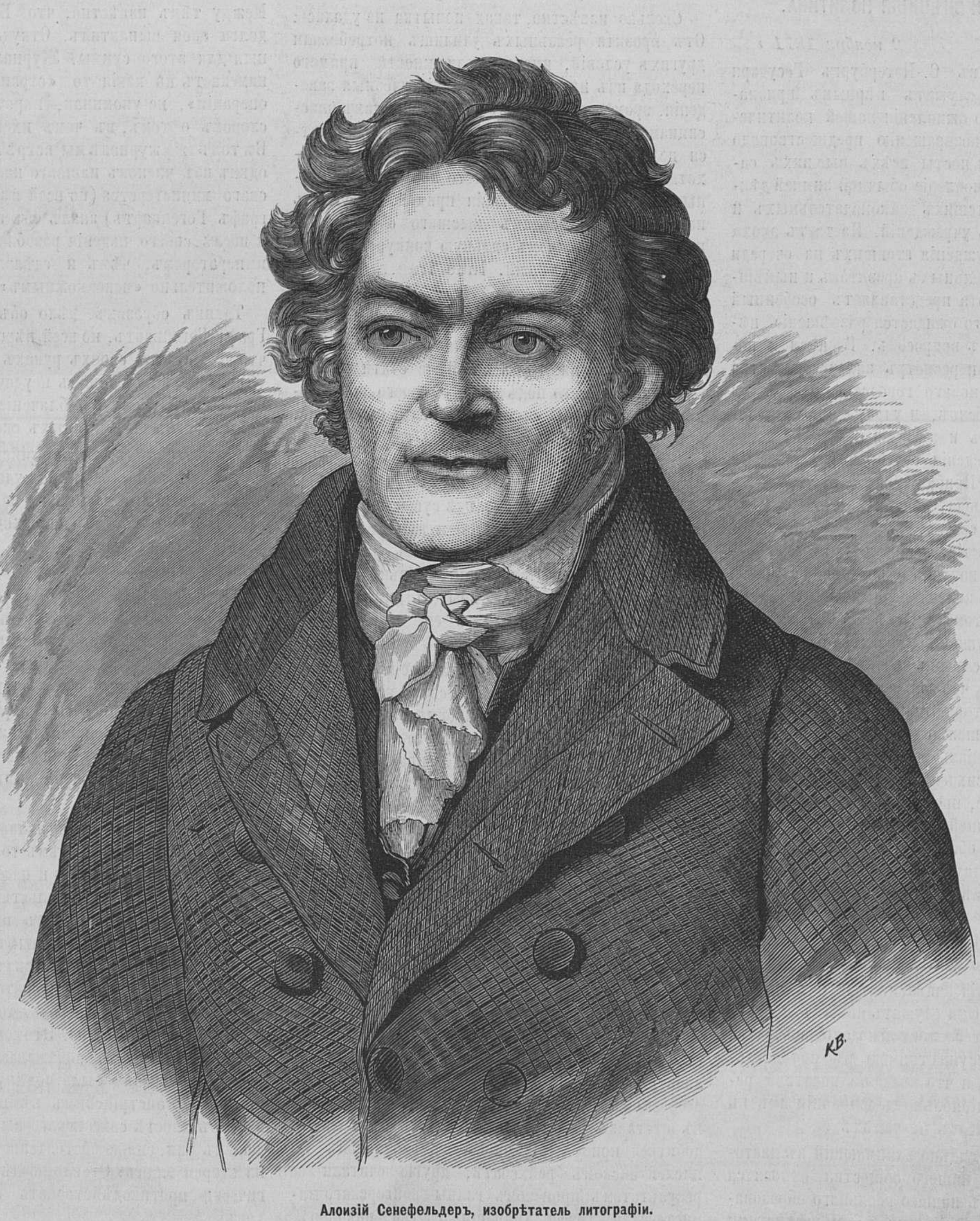
При этомъ номерѣ прилагается для гг. подписчиковъ объявленіе объ изданіи журналовъ „Всемірная Иллюстрація“ и „Модный Свѣтъ“.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 30 Октября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина.** Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе.**

Всемірная Иллюстрація



№ 149. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 19. 6 Ноября 1871 года.



Алоизій Сенефельдеръ, изобрѣтатель литографіи.
(Грав. К. Вейерманъ).

НАШИМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ.

Главная Контора Редакціи покорнѣйше проситъ своихъ гг. подписчиковъ, въ особенности живущихъ въ отдаленныхъ отъ Петербурга мѣстахъ, **поспѣшить высылкою требованій на журналъ 1872 года,** во избѣжаніе неисправнаго и не своевременнаго полученія онаго.

Цѣна „Всемірной Иллюстраціи" на 1872 годъ остается прежняя.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы. — Ал. Сенефельдеръ. — Графъ Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ (некрологъ). — Сестра и братъ, группа профессора Тантардини, на международной выставкѣ въ Лондонѣ. — Путешествіе Государя Императора. Кавказъ. Грузія и Тифлисъ.— Корреспонденціи: 1) Изъ Москвы; 2) Изъ Кузнецкаго уѣзда.— Предстоящее закрытіе игорныхъ домовъ въ Германіи. — Фельетонъ. — Василій Петровичъ Щеголенокъ (пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губерніи).—Гербъ Беклемишевыхъ. — Некрологъ.— Астрономическій календарь.— Шахматы.—Почтовый ящикъ.—Смѣсь.— Объявленіе.

РИСУНКИ: Алоизій Сенефельдеръ, изобрѣтатель литографіи.— Графъ Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ. — Путешествіе Государя Императора. Грузинская деревня.—Кавказскіе типы. Общій видъ Тифлиса I и II. Смотръ войскамъ на Ходынскомъ полѣ въ Москвѣ.— Международная выставка въ Лондонѣ: Братъ и сестра, группа изъ мрамора, профессора А. Тантардини. — Гомбургъ. Вокругъ рулетки. — Василій Петровичъ Щеголенокъ, пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губерніи.—Гербъ Беклемишевыхъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

2 ноября 1871 г.

Возвращеніе въ С.-Петербургъ Государя Императора служитъ вѣрнымъ признакомъ скораго оживленія нашей политической жизни. Этому возвращенію предшествовало возвращеніе на свои посты всѣхъ высшихъ сановниковъ и возстановленіе обычной зимней дѣятельности всѣхъ высшихъ законодательныхъ и административныхъ учрежденій. Настаетъ эпоха окончательнаго обсужденія стоящихъ на очереди важныхъ законодательныхъ проэктовъ и нынѣшнею осенью эпоха эта представляетъ особенный интересъ, потому что ожидается разрѣшеніе нѣсколькихъ важныхъ вопросовъ. Военная и податная реформы, пересмотръ законодательства о печати, введеніе новаго городского положенія въ Петербургѣ и Москвѣ, и учрежденіе градоначальства въ первомъ изъ этихъ городовъ, наконецъ вопросъ о введеніи судебной реформы въ Привислянскомъ и Прибалтійскомъ краяхъ—таковъ бюджетъ законодательной дѣятельности начавшагося зимняго сезона.

Если вѣрны извѣстія, сообщаемыя въ ежедневныхъ газетахъ, то вопросъ о податной реформѣ можетъ считаться значительно подвинувшимся къ разрѣшенію въ томъ смыслѣ, въ пользу котораго столь единодушно высказались всѣ земскія собранія Россіи, за самыми ничтожными исключеніями. Дѣло въ томъ, что заключенія, данныя этими собраніями, повторяются почти тождественно учрежденіями совершенно другого рода, имѣющими несомнѣнно офиціальный характеръ. Въ тѣхъ губерніяхъ, гдѣ до сихъ поръ еще не введено земское самоуправленіе, проэктъ правительственной комиссіи, предлагавшей подворный налогъ и поземельную подать, обсуждался губернскими по крестьянскимъ дѣламъ присутствіями и, если вѣрить слухамъ, всѣ эти присутствія признали проэктъ несостоятельнымъ и высказались въ пользу всесословной подати, имѣющей основаніемъ доходъ каждаго плательщика.

Мы считаемъ такія заявленія фактомъ весьма знаменательнымъ. Они служатъ явнымъ признакомъ того, что идея всесословной подоходной подати считается вполнѣ осуществимою въ правительственныхъ сферахъ и что введеніе податной реформы на этомъ раціональномъ основаніи имѣетъ за собою много шансовъ на успѣхъ.

Другой вопросъ, сильно занимающій въ настоящую минуту умы нашего общества, относится до будущихъ судебъ нашего реальнаго образованія. Между нашими классиками и реалистами опять кипитъ горячій споръ и, судя по нѣкоторымъ признакамъ, на этотъ разъ перевѣсъ склоняется на сторону реалистовъ. Дѣло въ томъ, что сторонники классическаго образованія зашли въ своемъ усердіи ужъ слишкомъ далеко. Не довольствуясь своей побѣдой, закрѣпившей за университетскимъ образованіемъ безусловную необходимость предварительной классической подготовки (въ гимназіяхъ), они хотѣли сдѣлать ту же подготовку обязательною и для другихъ высшихъ заведеній. Съ этою цѣлью они собирались придать предполагаемымъ реальнымъ училищамъ характеръ чисто профессіональный, такъ сказать, ремесленный и сдѣлать невозможнымъ поступленіе изъ нихъ въ высшія спеціальныя заведенія. Если-бъ это удалось, то питомниками для послѣднихъ сдѣлались-бы nolens-volens тѣ же классическія гимназіи, сквозь которыя и пришлось бы обязательно проходить всей молодежи, желающей получить высшее образованіе.

Сколько извѣстно, такая попытка не удалась. Отъ проэкта реальныхъ училищъ потребовали другихъ условій, именно возможности прямого перехода изъ нихъ во всѣ высшія учебныя заведенія, кромѣ университетовъ. Сторонникамъ классицизма такой оборотъ дѣла, очевидно, приходится не понутру. Въ сущности, они опасаются—хотя и не высказываютъ этого прямо, что реальныя училища, открывающія прямой доступъ къ извѣстнымъ отраслямъ высшаго образованія, представятъ слишкомъ сильную конкуренцію для классическихъ гимназій. Inde irae...

Мы не понимаемъ только одного. Если наши классики такъ увѣрены въ цѣлесообразности и настоятельной потребности для Россіи классическаго образованія, то съ какой же стати хотятъ они поставить его подъ охрану своего рода покровительственной системы, противъ примѣненія которой въ нашей торговлѣ, столь горячо и столь разумно ратуютъ постоянно «Московскія Вѣдомости», усердно отстаивающія класицизмъ. Конкуренція не страшна тамъ, гдѣ существуетъ дѣйствительная потребность. Люди, допускающіе рядомъ съ классическимъ воспитаніемъ равносильное ему по развитію воспитаніе реальное, обнаруживаютъ гораздо болѣе вѣры въ жизненность классической системы, чѣмъ ея, не въ мѣру усердные, превозносители.

Въ иностранной политикѣ на прошлой недѣлѣ произошло событіе, удивившее своею неожиданностію и странностію всю Европу. Вслѣдъ за побѣдою австрійскихъ централистовъ, низвергшею министерство графа Гогенварта и уничтожившею всякую надежду на соглашеніе цислейтанскаго правительства съ Чехами, въ ту самую минуту, когда главный руководитель политики централистовъ, графъ Бейстъ, казался стоящимъ на высотѣ своего могущества и преобладающаго вліянія, вдругъ и безъ всякихъ предварительныхъ толковъ и слуховъ, пришло извѣстіе объ отставкѣ этого государственнаго человѣка. Давно уже Европа не испытывала такого глубокаго недоумѣнія и изумленія. Никто не могъ понять, чѣмъ именно было вызвано это событіе, не имѣвшее, очевидно, никакой логической связи съ событіями, ему предшествовавшими. Поднялись самые разнообразные толки, посыпались всевозможныя предположенія. Одни предполагали въ отставкѣ Бейста хитрость, имѣвшую цѣлью добиться присутствія чешскихъ депутатовъ въ цислейтанскомъ рейхсратѣ, другіе считали ее результатомъ происковъ главы венгерскаго министерства, графа Андраши, третьи, наконецъ, думали видѣть въ этомъ событіи признакъ новаго измѣненія въ политическихъ предначертаніяхъ императора Франца Іосифа. Достовѣрныя причины отставки Бейста неизвѣстны и до сихъ поръ, но во враждебныхъ бывшему канцлеру австрійскихъ журналахъ начинаютъ уже проскакивать намеки, по которымъ можно заключить, что отставка Бейста была вызвана причинами, только косвенно соприкасающимися къ политикѣ. Мы врядъ ли ошибемся, если станемъ утверждать, на основаніи этихъ намековъ, что все дѣло объясняется довольно просто, хотя и не совсѣмъ то благовидно для репутаціи графа Бейста. Извѣстно, что этотъ дипломатъ, при переходѣ своемъ изъ саксонской службы въ австрійскую, былъ обремененъ огромными долгами. Хотя званіе Имперскаго канцлера и доставило ему громадное содержаніе, но при образѣ жизни, котораго онъ всегда держался, содержанія этаго не могло хватать на уплату долговъ. Между тѣмъ извѣстно, что Бейстъ почти всѣ долги свои выплатилъ. Откуда взялись потребныя для этого суммы? Журналъ «Wanderer» намекаетъ на какія то «странныя финансовыя операціи», не упоминая, впрочемъ, ни однимъ словомъ о томъ, въ чомъ именно онѣ состояли. Въ томъ же журналѣ мы встрѣчаемъ намекъ, что одинъ изъ членовъ павшаго на дняхъ цислейтанскаго министерства (по всей вѣроятности, самъ графъ Гогенвартъ) зналъ объ этихъ операціяхъ и послѣ своего паденія разоблачилъ ихъ передъ императоромъ, чѣмъ и сдѣлалъ графа Бейста положительно «невозможнымъ».

Такимъ образомъ, дѣло объясняется просто. Графъ Гогенвартъ, по всей вѣроятности, думалъ, что держитъ въ своихъ рукахъ канцлера и когда убѣдился въ противномъ неудачею своей политики—отмстилъ ему разоблаченіемъ какихъ-то его неблаговидныхъ денежныхъ спекуляцій.

Если это такъ, то австрійское правительство можно только поздравить съ удаленіемъ отъ дѣлъ государственнаго человѣка, запутавшаго до такой степени, въ какой они находятся нынѣ, внутреннія дѣла имперіи и, сверхъ того, еще пользовавшагося своимъ высокимъ постомъ для «странныхъ финансовыхъ операцій».

Мѣсто графа Бейста занялъ графъ Андраши, бывшій первый министръ Венгріи, но безъ титула имперскаго канцлера. Онъ унаслѣдовалъ только портфель министерства иностранныхъ дѣлъ. Первымъ же министромъ Венгріи будетъ, кажется, назначенъ имперскій министръ финансовъ, графъ Лоніэй. Въ ту минуту, когда мы пишемъ эти строки, это назначеніе офиціально еще не состоялось.

Новая роль, въ которой является графъ Андраши, приходится не совсѣмъ-то по вкусу партіи централистовъ, хотя они и надѣются, что новый глава имперскаго правительства будетъ, подобно Бейсту, противодѣйствовать притязаніямъ славянъ. Ихъ огорчаетъ главнымъ образомъ то, что во главѣ правительства стоитъ нынѣ *мадьяръ*, а не *нѣмецъ*, и что, слѣдовательно, этимъ умаляется преобладающая роль, которую играли доселѣ австрійскіе нѣмцы. Это совершенно справедливо и лучше всего доказываетъ, до какой степени искуственна была помянутая роль. Чтобы играть ее, австрійскимъ нѣмцамъ приходилось идти въ хвостѣ саксонскаго выходца. Съ его паденіемъ они, силою обстоятельствъ, отодвинулись на второй планъ. Стоило послѣ этого столь энергически противодѣйствовать притязаніямъ чеховъ!

Что касается до послѣднихъ, то они, очевидно, не считаютъ замѣну Бейста графомъ Андраши событіемъ, благопріятнымъ для своихъ стремленій. Чешскій сеймъ, выслушавъ отвѣтный рескриптъ императора на его адресъ, постановилъ не посылать депутатовъ въ рейхсратъ и продолжать свою политику легальнаго сопротивленія. Это совершенно понятно, особенно въ виду того обстоятельства, что новое цислейтанское правительство до сихъ поръ еще не образовалось, и что баронъ Келлерспергъ, которому поручено его составить, не успѣлъ еще даже выработать программу своихъ будущихъ дѣйствій.

Назначеніе графа Андраши министромъ иностранныхъ дѣлъ австрійской имперіи, поднимаетъ еще вопросъ о внѣшней политикѣ Австріи. Болѣе чѣмъ вѣроятно, что новый министръ, въ качествѣ мадьяра, постарается усилить вліяніе Австріи на Востокъ. При нынѣшнихъ обстоятельствахъ, онъ легко можетъ встрѣтиться на этой дорогѣ съ Россіею, отношенія которой къ Турціи и къ Сербіи столь замѣтно измѣнились къ лучшему въ послѣдніе мѣсяцы. Надо желать, чтобы новый руководитель австрійской политики съумѣлъ понять, что тутъ ему необходима крайняя осторожность и искреннее желаніе жить въ мирѣ съ своею могущественною сосѣдкою, потому что иначе дѣло можетъ принять оборотъ, который значительно усложнитъ и безъ того уже достаточно запутанное положеніе дѣлъ австрійской монархіи.

Во Франціи Тьеру, только что одержавшему побѣду надъ бонапартистами въ Корсикѣ, предстоитъ, кажется, вскорѣ новая борьба съ чистокровными республиканцами. Эта партія замѣтно начинаетъ поднимать голову. Выждавъ благоразумно, чтобъ нынѣшній президентъ республики, сильный опорою всѣхъ умѣренныхъ людей, покончилъ съ интригами всѣхъ монархическихъ партій, республиканцы, видя полный успѣхъ своей тактики, приступаютъ, кажется, нынѣ къ попыткѣ низвергнуть самого Тьера. Ихъ журналы возобновляются одинъ за другимъ и, измѣнивъ свой прежній тонъ, сдержанно, но настойчиво ведутъ походъ противъ президента республики. Во главѣ этого крестоваго похода стоитъ новый журналъ Гамбетты «La Republique française», настойчиво требующій распущенія палаты, выборовъ въ учредительномъ собраніи, амнистіи участникамъ комунальнаго мятежа и возвращенія правительства въ Парижъ. «La Republique française» пріобрѣтаетъ съ каждымъ днемъ все болѣе и болѣе вліянія серіознымъ тономъ своихъ статей и тактомъ своихъ оцѣнокъ вопросовъ иностранной политики. Она даже совѣтуетъ союзъ съ Россіею, которой пророчитъ въ недалекомъ будущемъ первенствующую роль въ дѣлахъ Европы. Дѣло идетъ, очевидно, на что-то серіозное.

Мы думаемъ, однакожъ, что Тьеръ съумѣетъ справиться съ этими новыми противниками. Ему стоитъ только искренно усвоить для этого нѣкоторые пункты ихъ собственной программы, окончательно разорвавъ связь съ монархистами. Тогда всѣ благоразумные люди республиканской партіи навѣрное отдадутъ ему предпочтеніе передъ Гамбеттой, уже доказавшимъ свою несостоятельность въ практической государственной дѣятельности. Нѣкоторые признаки заставляютъ предполагать, что глава нынѣшняго французскаго правительства именно такъ и поступитъ. Преданные ему журналы что-то сильно стали поговаривать о вѣроятности амнистіи и перенесеніи правительства въ Парижъ. Это дѣло скоро разъяснится, такъ какъ до возобновленія засѣданій національнаго собранія осталось всего какихъ нибудь двѣ-три недѣли.

Новѣйшія извѣстія.

Берлинъ (15-го) 3-го ноября. Газета «Provinzial-Correspondenz» напечатала, по поводу отставки графа Бейста, статью, въ которой объявляетъ, что внѣшнія сношенія Австріи не подвергнутся никакимъ перемѣнамъ и что это обстоятельство не будетъ имѣть никакихъ вредныхъ послѣдствій для дружественныхъ отношеній добраго сосѣдства съ Германіей, «такъ какъ — присовокупляетъ эта газета — личность графа Андраши служитъ къ тому гарантіей».

Та же газета выражаетъ надежду, что занятія Имперскаго Парламента будутъ окончены къ 13-му (25-му) ноября и сообщаетъ о томъ, что прусскій Сеймъ созванъ на 15-е (27-е) ноября.

Берлинъ, (15-го) 3-го ноября. Рейхстагъ, послѣ продолжительныхъ преній, принялъ въ третьемъ чтеніи значительнымъ большинствомъ голосовъ предложеніе Ласкера относительно расширенія компетентности имперіи, по отношенію къ гражданскимъ и уголовнымъ законамъ.

Краковъ, (15-го) 3-го ноября. Газета «Czas» объявляетъ, что распущеніе галиційскаго сейма, вѣроятно, заставитъ Грохольскаго подать въ отставку; сомнительно также, чтобы поляки послали въ рейхстагъ своихъ представителей. По извѣстіямъ изъ Львова, тамъ, будто бы обнаружилась холера.

Пештъ, (13-го) 1-го ноября. Въ сегодняшнемъ засѣданіи Палаты Депутатовъ Министръ Торговли сообщилъ собранію, что графъ Андраши призванъ Его Величествомъ въ Вѣну и что въ составѣ министерства должны въ скоромъ времени послѣдовать перемѣны.

Вслѣдствіе этого, министръ пригласилъ Палату отсрочить свои публичныя засѣданія и засѣданія Отдѣленій Палаты до тѣхъ поръ, пока не разрѣшится министерскій вопросъ.

Такое же сообщеніе было сдѣлано Верхней Палатѣ Рейхсрата.

Пештъ, (15-го) 3-го ноября. Въ «Оффиціальной Газетѣ» объявлено о назначеніи графа Лоньяя на должность Президента Совѣта венгерскихъ министровъ и объ утвержденіи всѣхъ венгерскихъ министровъ въ занимаемыхъ ими должностяхъ.

Въ Императорскомъ рескриптѣ, которымъ графъ Андраши увольняется отъ должности Президента Венгерскаго Совѣта, Императоръ выражаетъ признательность свою графу Андраши за услуги, оказанныя имъ Государю и Венгерской Монархіи.

Парижъ, (13-го) 1-го ноября, около шестидесяти пяти Генеральныхъ Совѣтовъ закрыли свои засѣданія.

Газета «Patrie» узнала о томъ, что переговоры Правительства съ французскимъ Банкомъ привели къ рѣшенію—удвоить капиталъ Банка.

Та же газета утверждаетъ, будто Правительство предложитъ Національному Собранію увеличить число банковыхъ билетовъ, находящихся въ обращеніи, до трехъ милліардовъ.

— (16-го) 4-го ноября. Тьеръ, въ письмѣ на имя Жюля Жанена, выражаетъ надежду, что Національное Собраніе перенесетъ резиденцію свою въ Парижъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. 29-го октября былъ, въ Высочайшемъ Государя Императора присутствіи, смотръ, на Марсовомъ полѣ, войскамъ гвардіи и Петербургскаго военнаго округа. На этомъ смотру участвовали 45 баталіоновъ пѣхоты, 34½ эскадрона кавалеріи и 106 орудій.

— 23-го октября, въ соединенныхъ департаментахъ государственнаго совѣта разсматривалось представленіе министра народнаго просвѣщенія объ учрежденіи четырехъ семинарій для приготовленія учителей въ инородческія училища въ Казани, Симферополѣ, Уфѣ и Иркутскѣ.

— Въ военномъ министерствѣ, какъ говорятъ, былъ возбужденъ вопросъ о томъ, чтобы нѣкоторымъ чинамъ военнаго вѣдомства, вмѣсто положенной для нихъ нынѣ казенной прислуги въ натурѣ, отпускать деньги на наемъ ея, чрезъ что увеличился-бы контингентъ нашей арміи на 9,000 человѣкъ.

— Въ «Современную Лѣтопись» сообщаютъ слухъ, что въ таможенномъ вѣдомствѣ уже окончательно составленъ проектъ переложенія таможеннаго тарифа, сообразно метрической системѣ мѣръ и вѣса, для таможенныхъ объявленій какъ по привознымъ, такъ и по отпускнымъ товарамъ.

— Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» сообщаютъ, что императорское человѣколюбивое общество предполагаетъ учредить при санктпетербургскомъ попечительномъ о бѣдныхъ комитетѣ справочный благотворительный отдѣлъ, для собранія возможно подробныхъ свѣдѣній обо всѣхъ существующихъ въ здѣшней столицѣ благотворительныхъ, воспитательныхъ и образовательныхъ учрежденіяхъ; для справки о лицахъ, пользующихся отъ разныхъ филантропическихъ обществъ денежными и другими пособіями и для собранія свѣдѣній о мѣстахъ, должностяхъ и занятіяхъ для ищущихъ честнаго труда вообще.

— Санктпетербургское губернское земское собраніе, въ видахъ улучшенія крестьянскаго хозяйства, постановило ходатайствовать объ облегченіи перехода отъ общиннаго пользованія землею къ подворному, черезъ предоставленіе каждому домохозяину права требовать отъ общества выдѣла ему поземельнаго участка, а также объ отмѣнѣ круговой поруки въ исполненіи крестьянами повинностей. Вопросъ этотъ признанъ общегосударственнымъ, и такъ какъ во многихъ губерніяхъ есть общества, уже раздѣлившія свои общинныя земли на подворные участки, то рѣшено собрать свѣдѣнія, сколько въ каждой губерніи крестьянъ раздѣлили свои общинныя земли и какое вліяніе имѣла эта мѣра на хозяйство крестьянъ, улучшеніе ихъ быта и исправность въ платежѣ денежныхъ повинностей.

— С.-Пет. Вѣд. передаютъ, какъ слухъ что совѣтъ петербургскаго университета предполагаетъ издавать въ будущемъ году свои «Университетскія Извѣстія».

— 30-го октября напечатана въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» Конвенція о взаимной выдачѣ преступниковъ, заключонная между Его Величествомъ Императоромъ Всероссійскимъ и Его Величествомъ Королемъ Итальянскимъ.

— Городская дума опредѣлила отпускать ежегодно по 25,000 руб. въ распоряженіе совѣта дома призрѣнія бѣдныхъ дѣтей, на содержаніе въ предположенномъ къ открытію ремесленномъ училищѣ пансіонеровъ имени въ Бозѣ почившаго Цесаревича Николая Александровича.

— Въ комисіи по изысканію мѣръ для развитія промышлености на сѣверѣ, внесена докладная записка, представляющая необходимость желѣзной дороги къ Бѣлому Морю и указывающая направленіе этой дороги отъ города Вытегры (Олонецкой губерніи) къ онежскому порту.

Закавказскій край. На податномъ населеніи Закавказскаго края накопилось податныхъ недоимокъ за прежнее по 1 января 1871 г. время 356,967 р. 34 коп. Нынѣ Государь Императоръ, въ 27 день минувшаго сентября, Высочайше соизволилъ на сложеніе вышеозначенныхъ недоимокъ.

Вѣсти изъ за границы.

Митингъ въ Гриничѣ. 29-го октября въ Гриничѣ происходилъ громадный митингъ, на которомъ г. Гладстонъ коснулся предстоящихъ работъ будущей сессіи; сказавъ, что введеніе тайной подачи голосовъ на выборахъ, по всей вѣроятности, вскорѣ будетъ утверждено парламентомъ, онъ подалъ надежду, что обсужденіе неполитическихъ законодательныхъ мѣръ займетъ значительную долю будущей сессіи. Г. Гладстонъ предостерегалъ, впрочемъ, рабочихъ противъ преувеличенныхъ надеждъ, что законодательство можетъ устранить всѣ испытываемыя ими бѣдствія и неудобства. Онъ совѣтовалъ имъ также не требовать слишкомъ обширныхъ перемѣнъ и остерегалъ отъ введенія новыхъ принциповъ въ законодательство. Гладстонъ высказался также противъ насильственныхъ и поспѣшныхъ плановъ переустройства палаты лордовъ.

Характеристика австрійской политики. Одна австрійская газета замѣчаетъ, что, въ бытность графа Бейста министромъ иностранныхъ дѣлъ, въ Австріи формируется уже восьмое министерство. Со второй половины 1866 года было семь кабинетовъ сряду: Белькреди, Бейста, Карла Ауэршперга, Таафе, Гаснера, Потоцкаго и Гогенварта. Эти семь кабинетовъ представляютъ собою пятикратное измѣненіе системы: политику пріостановленія конституціи, созданіе декабрской конституціи, систему бюргерскаго министерства, конституціонное соглашеніе на основаніи программы меньшинства, въ составъ котораго входили Таафе, Потоцкій и Бергеръ, федералистскій компромисъ при Гогенвартѣ. По этому поводу можно замѣтить, что въ тотъ же періодъ четыре раза приступалось къ соглашенію съ чехами: сперва графъ Белькреди, потомъ Бейстъ, Потоцкій и, наконецъ, Гогенвартъ.

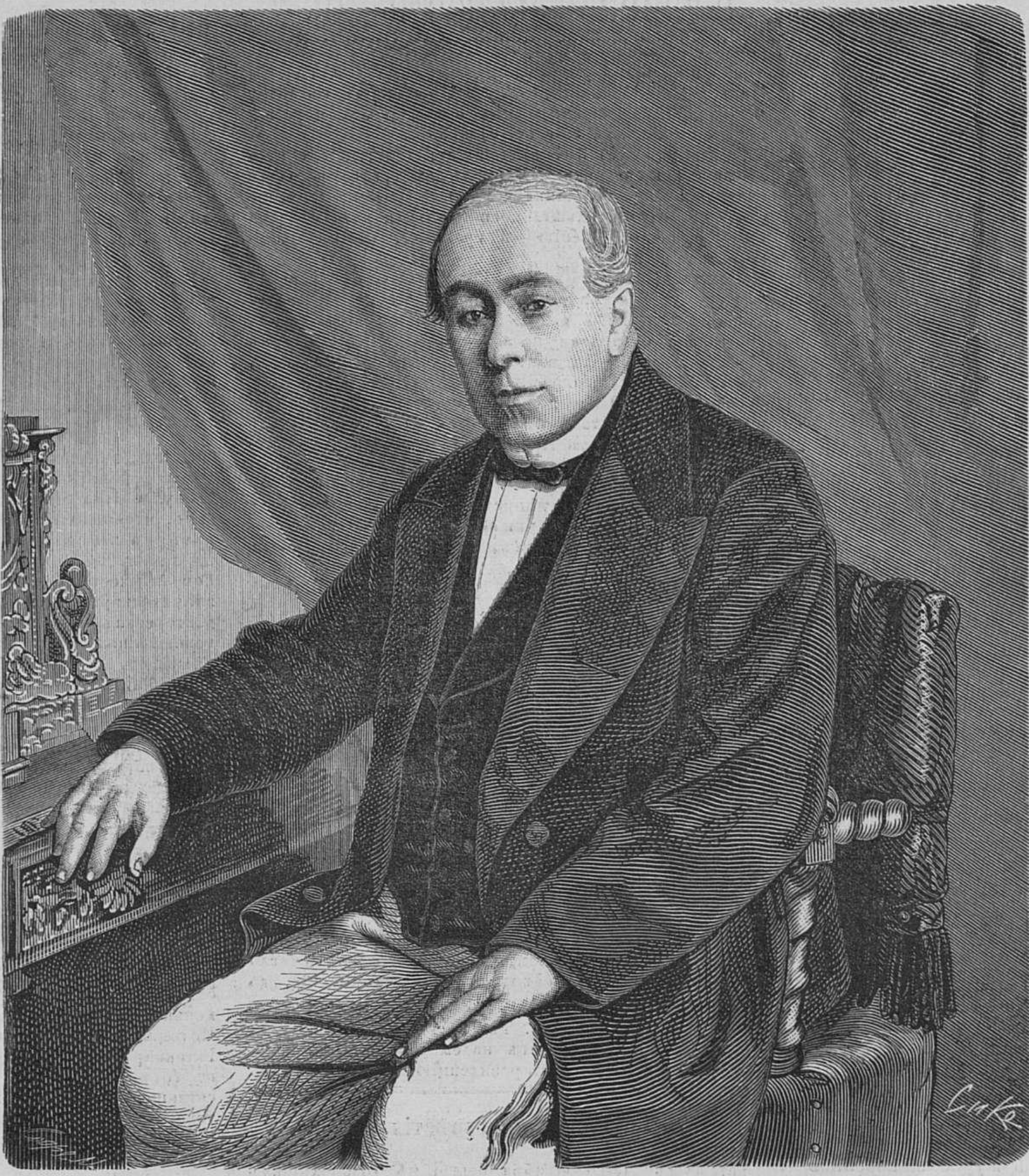
Современное положеніе Франціи. Изъ Версаля пишутъ въ «Кельнскую Газету», отъ 24-го октября (5 го ноября): Марсельскія женщины подали въ комисію помилованія прошеніе о помилованіи приговоренныхъ къ смерти. Прошеніе подписано 1,980 лицами. Весьма вѣроятно, что этимъ приговореннымъ присудятъ другое наказаніе, потому что недавняя казнь, совершонная надъ солдатомъ Эстранья, вызвала сильное волненіе на всемъ югѣ Франціи. Радикальные и бонапартистскіе органы, за исключеніемъ газеты «Pays», продолжаютъ ревностно хлопотать объ амнистіи. Военные суды произносятъ ежедневно, среднимъ числомъ, двѣнадцать приговоровъ, и, всетаки, заключонныхъ насчитывается до сихъ поръ около 32,000 человѣкъ. Несмотря на это громадное число, все еще производятся новые аресты въ Парижѣ, въ Ліонѣ и Сент-Этьенѣ. Слѣдствіемъ этихъ арестовъ, продолжающихся съ мая, является усиленное переселеніе рабочихъ изъ Парижа. Говорятъ, что префектъ полиціи, Валантенъ, выходитъ въ отставку; причиной тому недавніе аресты «стражей мира» (garbiens de la paix), находившихся въ сношеніи съ имперіалистскими агентами, прибывшими изъ Лондона. Повидимому, кромѣ официальной полиціи, существуетъ еще и офиціозная, получающая свои приказанія изъ Версаля и имѣющая порученіе наблюдать за бывшими городскими сержантами, переименованными въ стражей мира и сохраняющими бонапартистскія симпатіи. Система шпіонства теперь еще усилилась и процвѣтаетъ. «Чорный кабинетъ» возстановленъ и возобновилъ свою дѣятельность. Всѣ письма изъ Корсики вскрываются въ послѣднее время; полученіе иностранныхъ газетъ весьма затруднено, а иногда и совсѣмъ невозможно; различныя бельгійскія и швейцарскія газеты захватываются уже на самой границѣ, или же въ центральномъ парижскомъ почтамтѣ. Въ этомъ отношеніи царствуетъ полнѣйшій произволъ, и недавно парижскія газеты сдѣлались отголоскомъ справедливыхъ жалобъ иностранцовъ, живущихъ въ Парижѣ, которымъ вовсе не доставляютъ или у которыхъ задерживаютъ получаемыя ими газеты. Съ тѣхъ поръ, какъ Казимиръ Перье вступилъ въ свою должность, конфискація издающихся газетъ и запрещенія, налагаемыя на изданіе новыхъ, сдѣлались весьма обыкновеннымъ дѣломъ».

Дѣла въ Афганистанѣ. Въ газету «Times» телеграфируютъ изъ Калькутты, что афганистанскій эмиръ выселилъ своего брата Шурифа въ англійскія владѣнія. Шурифъ—это самый злонамѣренный и наиболѣе интригующій изъ братьевъ эмира. Персія и Афганистанъ изъявили согласіе на посредничество Англіи въ Сейстанѣ. Аталихъ-Хази, эмиръ аркандскій, овладѣлъ Турфаномъ и принудилъ дунганъ просить у него мира. Борьба между обѣими сторонами была отчаянная и продолжительная.

Іоаннъ Алоизій Сенефельдеръ,

ИЗОБРѢТАТЕЛЬ ЛИТОГРАФІИ.

Въ понедѣльникъ, 25 октября, въ залѣ отеля Демутъ, собравшимися литографами и представителями всѣхъ различныхъ отраслей литогра-

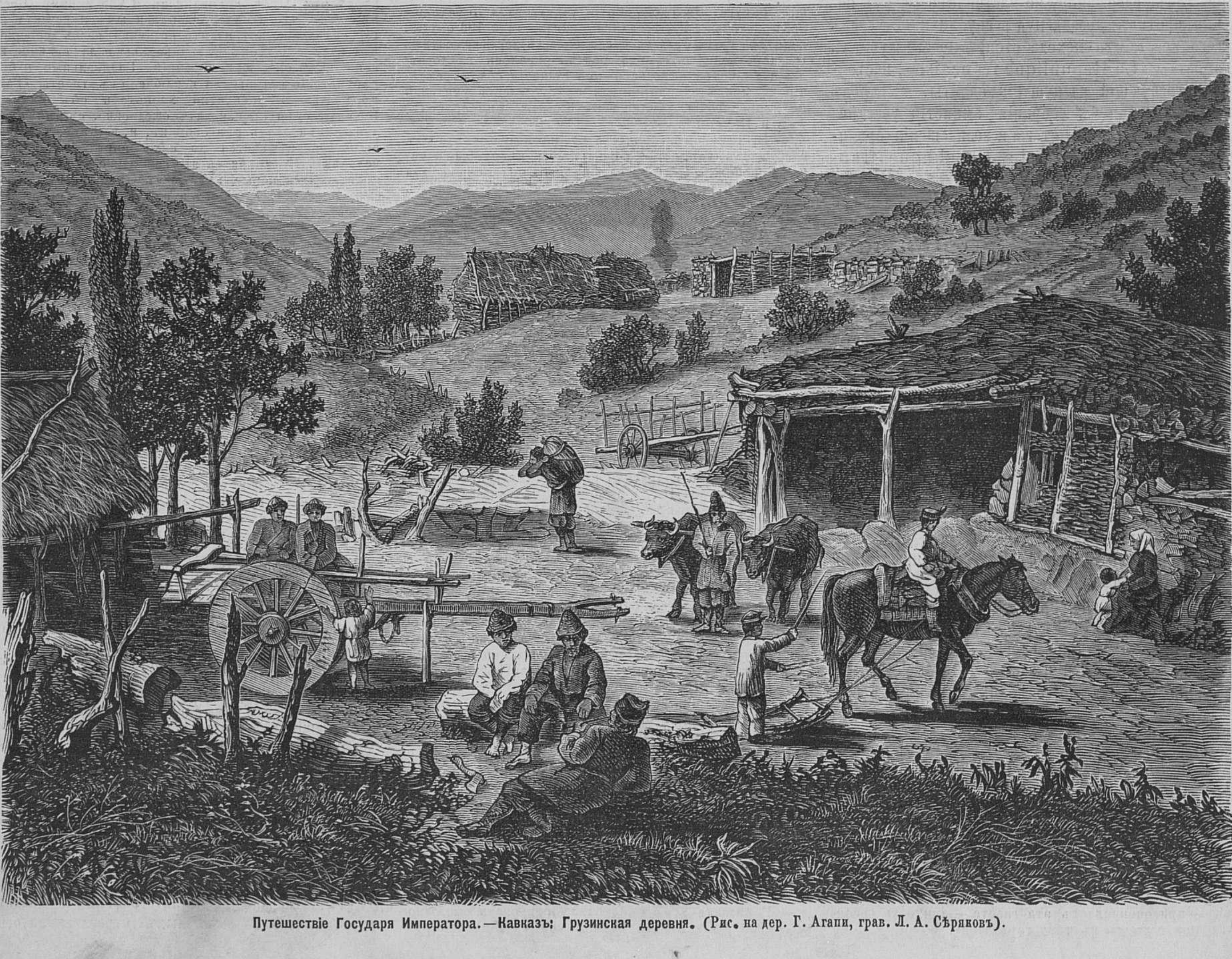


Графъ Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ, † 12 Сент. 1871 г. (Съ фот. Левицкаго, рис. на дер. П. Ф. Борель, гр. Л. А. Сѣряковъ).

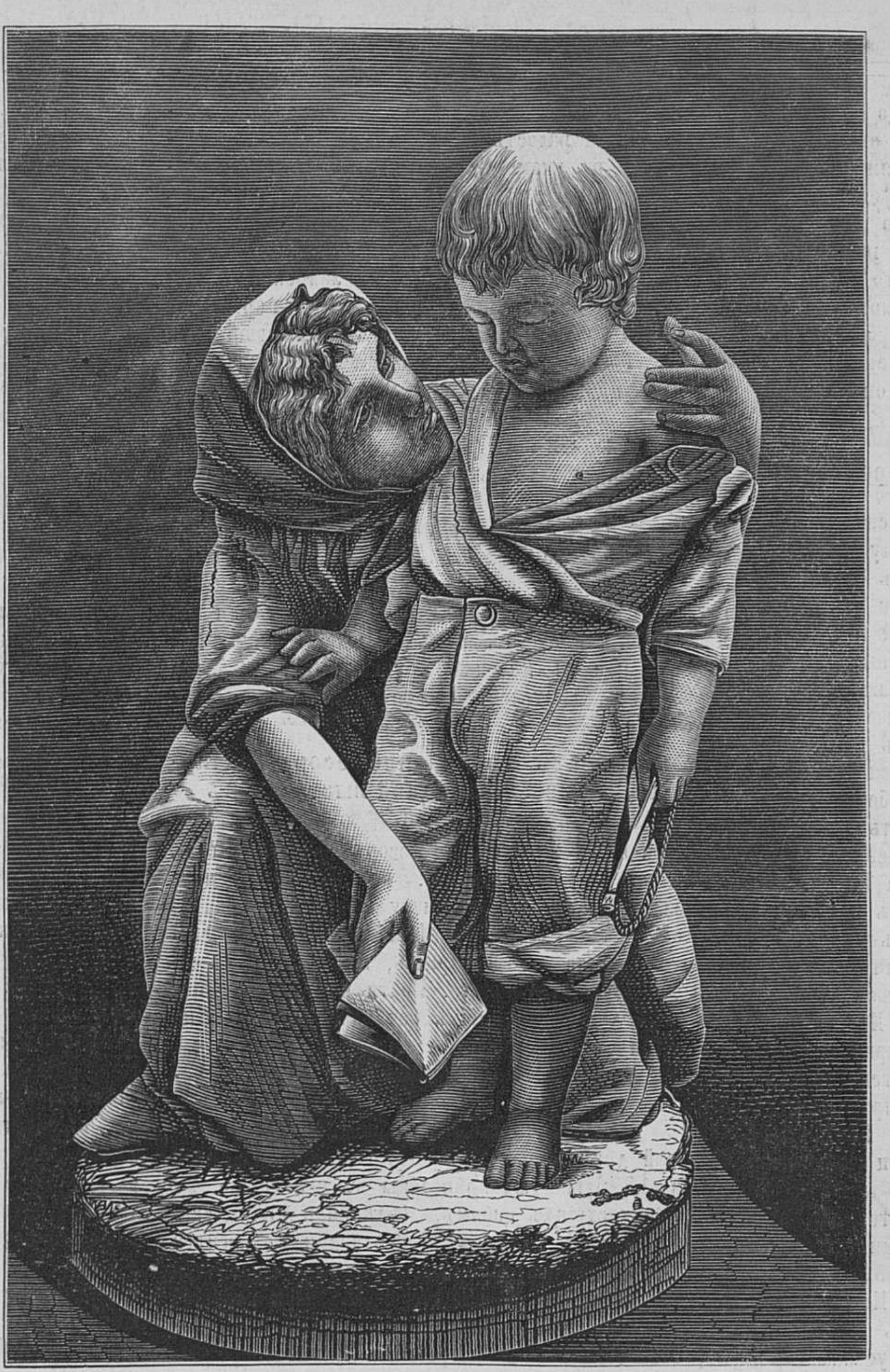
фіи, отпразднованъ былъ столѣтній юбилей изобрѣтателя этого искуства. Устройство праздника возложено было на особую комисію, состоявшую изъ г. г. Гиллиса, Брезе, Бергмана, Мюнстера, Шеффера, Юриша и полковника Ильина, которая, по справедливости, достойнымъ образомъ выполнила свою задачу. Въ 6½ ч. приглашонные гости и участники праздника собрались въ обѣденную залу, украшенную съ большимъ смысломъ и вкусомъ. Вся задняя стѣна исчезала подъ роскошной тропической растительностью, обложенной внизу литографическими камнями, на подобіе скалъ. Посреди зелени, почти до потолка возвышался колоссальный, нарисованный г. Брезе, бюстъ Сенефельдера, увѣшанный флагами. На двухъ боковыхъ стѣнахъ помѣщались изображенія успѣховъ цивилизаціи — желѣзныя дороги, пароходы, телеграфы, залитые солнечнымъ сіяніемъ, и картина первобытной природы — темный дѣвственный лѣсъ, въ которомъ мелькаютъ фигуры дикихъ туземцевъ. Эмблемы цивилизаціи окружали изображеніе литографической мастерской, гдѣ зритель могъ прослѣдить за работой во всѣхъ ея послѣдовательныхъ формахъ. Въ числѣ почотныхъ гостей, присутствовавшихъ на юбилеѣ, находились: изобрѣтатель гальванопластики, академикъ г. Якоби, директоръ государственной печатни г. Винбергъ, нѣсколько художественныхъ знаменитостей Петербурга, какъ г. г. Зичи и Шарлемань, нѣсколько литераторовъ и проч. Между множествомъ рѣчей и тостовъ, замѣчательно предложеніе г. Мюнстера основать въ Петербургѣ, въ память Сенефельдера, благотворительное заведеніе, — предложеніе, принятое общими рукоплесканіями. Рѣчи говорились по русски и по нѣмецки.

Въ ряду людей прошлаго столѣтія, способствовавшихъ развитію цивилизаціи, одно изъ первыхъ мѣстъ принадлежитъ Іоанну Алоизію Сенефельдеру, изобрѣтеніе котораго стало достояніемъ не одной его родины, но всего цивилизованнаго міра. Представляемъ читателямъ краткій очеркъ жизни и дѣятельности этого замѣчательнаго человѣка.

Алоизій Сенефельдеръ родился въ Прагѣ, 6 ноября 1771 г. Отецъ его былъ извѣстнымъ актеромъ, и Алоизій сначала

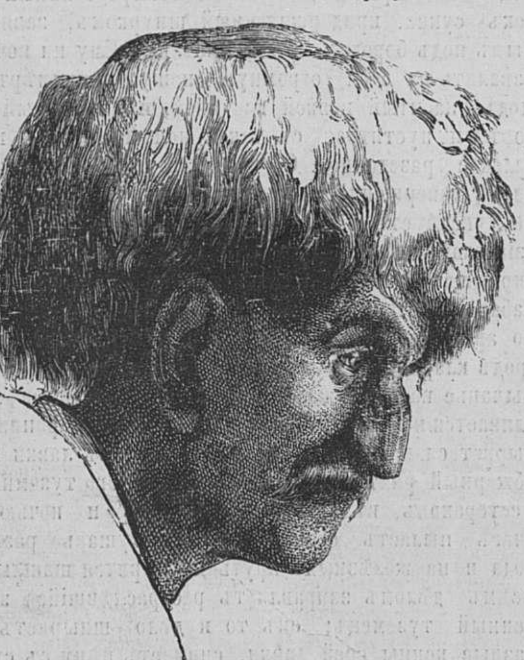


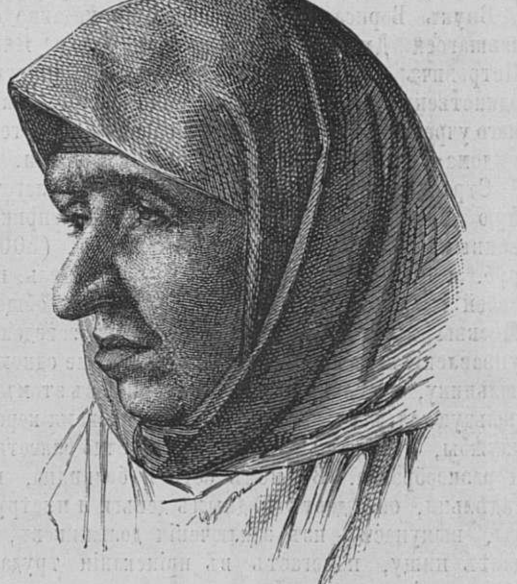
Путешествіе Государя Императора. — Кавказъ: Грузинская деревня. (Рис. на дер. Г. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ).

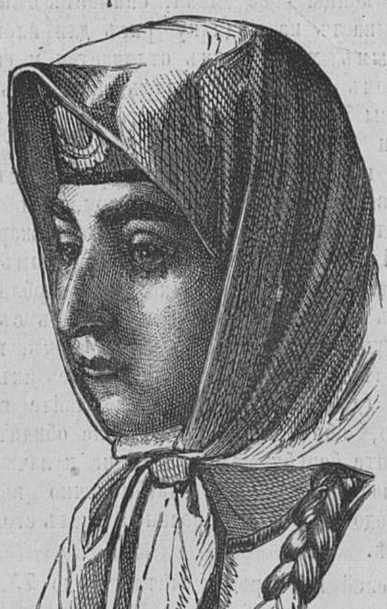


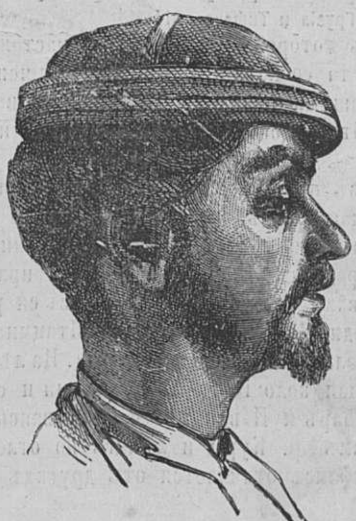
Международная выставка въ Лондонѣ: Братъ и сестра. Группа изъ мрамора, профессора А. Тантардини. (Гр. А. Даугель).

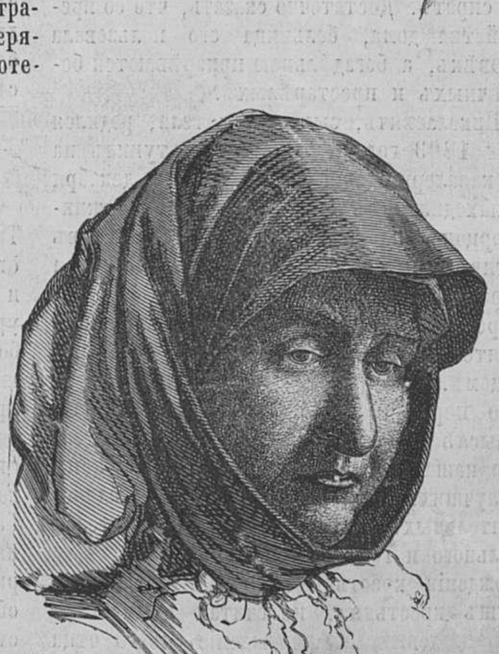
также поступилъ на сцену, но потомъ оставилъ ее и сдѣлался писателемъ. Его пьесы «Знатокъ женщинъ», «Семейство столяра», «Матильда Альтенштейнская или медвѣжья берлога», «Сигфридъ», «Геновефа» и «Готы на востокѣ» — произведенія, вполнѣ соотвѣтствовавшія духу вѣка. Одна изъ этихъ пьесъ, а именно «Знатокъ женщинъ», послужила поводомъ къ изобрѣтенію литографіи. Публика благосклонно приняла первое твореніе молодого автора. Гордый и счастливый своимъ успѣхомъ, Сенефельдеръ возвращался изъ театра домой, не смотря на проливной дождь, неся въ рукѣ, какъ побѣдный трофей, записку кассира, приглашавшаго его явиться на слѣдующій день за полученіемъ гонорарія. Сильно уставъ и измучившись вечернимъ волненіемъ, Сенефельдеръ охотно бросился бы въ постель, но его служебныя обязанности (въ это время онъ состоялъ въ должности реквизитора) требовали еще, по крайней мѣрѣ, часовой работы. Съ досадой бросивъ на столъ записку кассира, Сенефельдеръ схватилъ штемпель и быстро началъ штемпелевать нужныя бумаги. Внезапный порывъ вѣтра распахнулъ окно, за которое чуть было не вылетѣла драгоцѣнная записка, такъ что Сенефельдеръ едва успѣлъ поймать ее. Затворивъ окно, онъ прикрылъ мокрую отъ дождя бумажку бритвеннымъ оселкомъ и, кончивъ работу, легъ спать. На слѣдующее утро, первымъ его дѣломъ было посмотрѣть полученный вчера изъ кассы документъ. Къ своему величайшему удивленію, онъ увидѣлъ на бумагѣ отчотливо отпечатанную надпись штемпеля, наканунѣ пришедшаго въ соприкосновеніе съ камнемъ. Эта неожиданность заставила его призадуматься; онъ давно уже искалъ способъ дѣлать печатные оттиски дешевле и быстрѣе обыкновенныхъ типографскихъ. Получивъ свое театральное вознагражденіе, онъ немедленно пріобрѣлъ камни побольше бритвеннаго оселка, но такого же рода, и сталъ дѣлать опыты, результатомъ которыхъ было изобрѣтеніе сначала вытравленнаго, а позже выпуклаго литографскаго камня. Ограниченное состояніе Сенефельдера, къ сожалѣнію, долго не позволяло развить его выдумку. Познакомившись въ Мюнхенѣ съ музыкантомъ Глейснеромъ и продавцомъ нотъ Фальтеромъ, Сенефельдеръ сталъ печатать для нихъ ноты по новому способу, который сначала имѣлъ успѣхъ и привлекъ вниманіе публики, отчотливостью и дешевизной оттисковъ: листъ нотъ, прежде стоившій 30 крейцеровъ, по способу Сенефельдера стоилъ только шесть крейцеровъ. Невозможность устроить приспособленный для такихъ работъ станокъ, затруднила распространеніе изобрѣтенія Сенефельдера; скоро оно потеряло общее довѣріе и вовлекло въ громадныя потери содѣйствовавшихъ Сенефельдеру лицъ. Но неутомимый Алоизій продолжалъ развивать задуманный имъ планъ примѣненія своего изобрѣтенія для разнообразнѣйшихъ цѣлей. Наконецъ онъ сталъ дѣлать химическіе оттиски, и работалъ уже вмѣстѣ съ своими братьями, Теобальдомъ и Георгомъ. Около этого времени, въ Регенсбургѣ появилось нѣсколько литографическихъ мастерскихъ, устроенныхъ бывшимъ капуцинскимъ монахомъ Нидермайромъ изъ Страубинга, къ большому огорченію Сенефельдера, присвоившаго себѣ изобрѣтеніе этого искуства, которому онъ научился, будучи въ Мюнхенѣ. Скоро Сенефельдеръ получилъ отъ курфирста баварскаго привиллегію на 15 лѣтъ, и затѣмъ вошолъ въ сношеніе съ издателемъ нотъ Андре изъ Оффенбаха, который за 2000 гульденовъ пригласилъ его работать въ этомъ городкѣ. Когда позволили средства, Сенефельдеръ отправился путешествовать и посѣтилъ Вѣну и Лондонъ. Въ этомъ послѣднемъ городѣ онъ изобрѣлъ новый способъ набивки ситца, за что получилъ королевскій патентъ и исключительную привиллегію. Вернувшись въ Мюнхенъ въ 1806 г., Сенефельдеръ, подъ протекціей придворнаго библіотекаря барона Аретина, ввелъ литографію во всеобщее употребленіе. Мало по-малу, его полезное и многостороннее изобрѣтеніе было признано всѣми и доставило ему наконецъ средства къ безбѣдному существованію. Тогда онъ занялся усовершенствованіемъ литографскаго искуства. Въ 1826 г. ему удалось сдѣлать оттиски картинъ масляными красками, а въ 1833 г. онъ нашолъ способъ переводить эти картины











Кавказскіе типы.

на полотно. Его учебникъ литографіи до сихъ поръ имѣетъ громадное значеніе.

Обладая необыкновенными способностями, знаніями и неутомимой дѣятельностью, Сенефельдеръ не былъ практическимъ человѣкомъ. Его сердечная доброта, готовность на всякую услугу, щедрость и довѣрчивость постоянно оставляли его карманы пустыми, и если, послѣ его смерти, нашлось состояніе, то единственно только благодаря стараніямъ его жены. Многолѣтняя дѣятельность Сенефельдера окончилась 26 февраля 1834 г., когда онъ умеръ, послѣ шестидневной болѣзни.

Графъ Дмитрій Николаевичъ Шереметевъ.

(Некрологъ).

Когда Петръ Великій обращался къ своему сподвижнику и любимцу Борису Петровичу Шереметеву съ вопросомъ: «Куда дѣвалъ онъ свое имущество?» онъ отвѣчалъ: «Черезъ руки бѣдныхъ отправилъ деньги къ Богу». Эти слова можно бы было перенести въ гербъ Шереметевыхъ, если только гербъ долженъ наглядно изображать особенность того рода, которому онъ принадлежитъ.

Родъ Шереметева, по праву, можетъ быть поставленъ въ число родовъ, отличавшихся благотворительностью, къ людямъ въ родѣ Пибоди, и эта именно черта обязываетъ насъ помѣстить портретъ недавно скончавшагося Дмитрія Николаевича, правнука Бориса Петровича — сподвижника Петра.

Шереметевы — одинъ изъ старѣйшихъ и именитѣйшихъ родовъ нашихъ. Если вѣрить преданію, Шереметевы выходцы изъ Пруссіи. Сынъ старѣйшаго изъ Шереметевыхъ, переселившагося въ Россію и принявшаго православіе, Андрей Ивановичъ, по прозванію Кобыла, былъ бояриномъ при Симеонѣ Іоанновичѣ Гордомъ. Имя же Шереметева носилъ впервые, въ XVI вѣкѣ, одинъ изъ его правнуковъ, Андрей Константиновичъ. По словамъ Бантышъ-Каменскаго, Шереметевы уже тогда были «щедры и особенно нищелюбивы».

Знаменитѣйшимъ изъ всѣхъ Шереметевыхъ, въ 11 колѣнѣ, является названный нами вначалѣ Борисъ Петровичъ, родившійся въ 1652 году и бывшій бояриномъ съ 1682 года. Имя этого Шереметева, Бориса Петровича, какъ покорителя Лифляндіи, главнокомандующаго русскою арміею подъ Полтавою, одного изъ первыхъ андреевскихъ кавалеровъ и перваго, въ Россіи, графа, слишкомъ хорошо извѣстно всѣмъ и каждому.

Внукъ Бориса Петровича, отецъ недавно скончавшагося Дмитрія Николаевича, былъ Николай Петровичъ Шереметевъ, знаменитый учредитель единственнаго, въ своемъ родѣ, благотворительнаго учрежденія — «Странно-пріимнаго шереметевскаго дома» въ Москвѣ, близъ Сухаревой башни.

Страннопріимный домъ началъ свою благотворную дѣятельность въ 1810 году, съ неприкосновеннымъ капиталомъ въ $2^1/_2$ мил. руб. (500,000 руб. и 8,000 душъ крестьянъ). Учредитель, послѣ своей смерти, предоставилъ дворянскому обществу Москвы выборъ главнаго смотрителя заведенія, а управленіе надъ нимъ, что очень важно, не одному начальнику, а цѣлому совѣту. Служащіе въ этомъ домѣ пользуются, какъ извѣстно, всѣми правами коронной службы, а дѣятельность его безконечно благотворна и разнообразна. Въ немъ есть и больница, и богадѣльня, онъ даетъ бѣднымъ деньги и инструменты, выкупаетъ изъ заключенія должниковъ, раздаетъ пищу, помогаетъ въ пріисканіи труда, въ обезпеченіи сиротъ. Достаточно сказать, что со времени устройства дома, больница его пользовала 50,000 человѣкъ, а богадѣльнею призрѣваются болѣе ста увѣчныхъ и престарѣлыхъ.

Дмитрій Николаевичъ, сынъ учредителя, родился 3-го февраля 1803 года и 20 лѣтъ поступилъ на службу въ кавалергардскій полкъ. 14-го декабря 1825 года находился въ строю противъ мятежниковъ на Дворцовой площади; въ 1831 г. былъ въ походѣ противъ поляковъ; въ 1838 перечислился въ министерство внутреннихъ дѣлъ; въ 1849 оставилъ государственную службу и ограничился званіемъ попечителя страннопріимнаго дома, основаннаго его отцомъ.

Изъ этого перечня видно, что покойный, въ строгомъ смыслѣ слова, общественнымъ дѣятелемъ не былъ, но наша аристократія лишилась въ немъ одного изъ лучшихъ представителей своихъ, одного изъ дѣйствительныхъ, фактическихъ благодѣтелей бѣднаго, больного и голоднаго люда.

До освобожденія крестьянъ, покойный владѣлъ 200,000 душъ крестьянъ, не считая помѣстій и домовъ. Онъ поддерживалъ учрежденіе своего отца съ любовью и вниманіемъ и расширилъ его дѣятельность на радость всѣмъ нуждающимся. Скончался онъ въ знаменитомъ Кусковѣ 12-го сентября. Отпѣваніе происходило 14-го сентября, въ Александро-Невской лаврѣ, въ Свято-Духовской церкви. Склепъ Шереметевыхъ находится въ лазаревской церкви монастыря, на лаврскомъ кладбищѣ. Тѣло провожали митрополитъ, два архіерея, нѣсколько архимандритовъ и весь монашескій чинъ лавры. Говорятъ, будто въ заведеніи снабженія бѣдныхъ пищею, находящемся на пути въ лавру, была записана тысяча порцій для бѣдныхъ, въ память о покойномъ.

Какъ мы сказали выше, покойный Дмитрій Николаевичъ, по праву, занимаетъ одно изъ почтнѣйшихъ мѣстъ въ ряду тѣхъ рѣдкихъ дѣятелей нашихъ, которые удѣляютъ нуждающимся братьямъ своимъ выпавшія на ихъ долю матеріальныя богатства, и нѣтъ ничего удивительнаго, если память о немъ будетъ жить дольше, неизмѣримо дольше, памяти многихъ другихъ, хотя и болѣе блестящихъ, дѣятелей.

Сестра и братъ, группа професора Тантардини, на международной выставкѣ въ Лондонѣ.

Антоніо Тантардини, професоръ скульптуры въ миланской академіи, родивш. въ 1829 году, принадлежитъ, безспорно, къ числу даровитѣйшихъ современныхъ скульпторовъ Италіи, и, будучи человѣкомъ еще далеко не старымъ, имѣетъ передъ собою хорошую будущность. Почти ни одно изъ новѣйшихъ художественныхъ начинаній въ Италіи не обходится безъ его участія. Памятники великимъ людямъ и событіямъ, которыхъ ставятъ много, можетъ быть, слишкомъ много, вызывали и вызываютъ Тантардини къ весьма обширной и разнообразной дѣятельности. Многіе изъ его проэктовъ приняты, другіе уже приведены въ исполненіе.

По сочувствіямъ своимъ, болѣе или менѣе сказывающимся въ художникѣ, Тантардини относится къ числу ваятелей, предпочитающихъ граціозное и милое, — сильному и энергическому. При хорошей техникѣ и пониманіи формы, онъ ваятель изъ мрамора, а не ваятель изъ бронзы и только современное настроеніе италіанцевъ, требующее памятниковъ, перезвало его отъ скульптуры бытовой, къ скульптурѣ исторической, или, правильнѣе, эпической. Къ разряду послѣднихъ принадлежитъ одна изъ юнѣйшихъ работъ его — статуя Италіи, для памятника Кавуру.

Намъ кажется, что Тантардини сдѣлалъ большую ошибку, уступивъ запросу времени. Его работы, подобныя «Данту и Беатриче», его «Читальщица», его «Тщеславіе», его «Гробница пѣвицы Пасты» въ городкѣ Комо, — отличаются такими особенностями, такою мягкостью рѣзца и чувства, что становится жаль за художника, удаляющагося отъ своего настоящаго дѣла.

Впрочемъ, Тантардини не совсѣмъ покинулъ его. Работа, которую мы воспроизводимъ, красовавшаяся на лондонской международной выставкѣ, говоритъ намъ, что художникъ не думаетъ совершенно покончить со своимъ прошедшимъ. Работа эта, почему-то названная въ Каталогѣ «Сиротами», можетъ быть для вызова большаго сочувствія въ зрителѣ, по нашему мнѣнію, безпритязательная, но весьма милая и правдивая сценка между старшею сестрою и младшимъ братомъ. Братишка почему-то дуется. Можетъ быть, онъ напроказилъ, а можетъ быть не хочетъ приняться за книгу, которую сестра держитъ въ рукѣ.

Путешествіе Государя Императора.

Грузія и Тифлисъ. II.

Котловина, въ которой расположонъ настоящій Тифлисъ, замкнута со всѣхъ сторонъ возвышенностями, составляющими отроги горъ Малаго Кавказа и Главнаго Хребта. Достигая 2,500 футъ надъ уровнемъ моря, возвышенности эти состоятъ по большей части изъ известковаго туера и глинистаго шифера и, окружая городъ, разступаются только для пропуска р. Куры, врывающейся въ котловину и раздѣляющей городъ на двѣ половины. По правой сторонѣ раскидываются: предмѣстье Вера, съ ея роскошными винoградно-фруктовыми садами, Мтацминда, Гаребутони, Салалаки, Харпухи и Орточала. На лѣвой находятся: бывшая колонія Тифлисъ, новыя и старыя Куки, Авлабаръ и Навтлугъ. Раскидываясь по обѣимъ сторонамъ р. Куры и лѣпясь по отлогостямъ горъ, Тифлисъ отличается отъ другихъ городовъ какимъ то оригинальнымъ характеромъ и трудно вообразить себѣ болѣе живописную картину, чѣмъ та, которая представляется каждому посѣтившему церковь св. Давида, командующую мѣстностью. Дома, съ плоскими кровлями и цѣлыми террасами, безчисленные балконы и галлереи вокругъ нихъ, купола церквей въ армяно-византійскомъ стилѣ, перемѣшанные съ минаретами мечетей, луковице-образныя крыши бань и караванъ-сараевъ. все это, вмѣстѣ слитое въ одну общую массу, оригинально до необычайности и напоминаетъ собою восточные города. Спуститесь внизъ и пройдитесь по улицамъ города и вы невольно будете поражены пестротою самаго населенія, среди котораго попадется вамъ чуть не житель далекой Патагоніи; зайдите на Мейдонъ — это средоточіе торговли, предметами которой служатъ необходимѣйшіе продукты, какъ то: хлѣбъ, живность и соль, — вы будете поражены еще больше. Мейдонъ — сама по себѣ тѣсная площадь, сжатая со всѣхъ сторонъ постройками, — постоянно кишитъ народомъ и животными; головы человѣческія, морды лошадей, катеровъ, ословъ, буйволовъ, только и виднѣются, простору нѣтъ. Иногда пройдетъ по ней своею тяжолою мѣрною поступью верблюдъ и невольно раздвинетъ толпу; но прошолъ онъ и толпа опять слилась въ одну сплошную массу.

На Мейдонѣ вы всегда встрѣтите представителей тифлискаго населенія; вотъ татаринъ въ рыжеватой шапкѣ и буркѣ, съ чорною, либо сѣдою бородою; дородный армянинъ съ наклоненной шеей, въ туземной чахѣ и московскомъ картузѣ; бравый грузинъ, ловко перетянутый, съ заломленною на бекрень шапкой; лезгинъ, подозрительно выглядывающій изъ подлобья; мулла въ бѣлой чалмѣ; длиннобородый персіянинъ съ крашеными ногтями, въ аршинной шапкѣ и широкомъ кафтанѣ, поверхъ котораго накинута аба, а на ногахъ пестрые чулки и маленькія туфли, прикрывающія одни только пальцы. Идетъ онъ важно, погрузясь въ какое то созерцаніе и не обращая вниманія на тулухчи, (водовоза) медленно подвигающагося впередъ со своею лошадью, чрез которую перекинуты мѣха, наполненные водою. А вотъ и носильщикъ тяжестей — Муша. Если у него на головѣ колпакъ на подобіе опрокинутой чашки, то это *Кра*, пришелецъ изъ Арменіи; если же четыреугольный кусокъ сукна, придерживаемый шнуркомъ, завязаннымъ подъ бородою — то имеретинъ. Ему ни почомъ взвалить на себя огромную ношу, напримѣръ комодъ, набитый всякой всячиной, или каретный кузовъ и пуститься съ такой ношей въ гору и на далекое разстояніе. Согнувшись подъ ношею, онъ идетъ совершенно ровнымъ шагомъ и, повидимому, не чувствуетъ усталости. Изрѣдка попадется среди азіатскаго сброда круглая шляпа европейца, пробирающагося на извощикѣ, ревущемъ во все горло хабарда! (берегись), кое гдѣ скрипятъ немилосердно арбы, раздирающими ухо звуками поетъ зурна (родъ кларнета), шумъ, гамъ, говоръ, крикъ ословъ, мычанье воловъ и жалобное рычанье верблюдовъ, все сливается въ какой то хаосъ и ты невольно торопишься вырваться на свободу, не заглядывая въ лавки и въ обжорный рядъ, гдѣ помѣщается много туземныхъ ресторановъ, въ которыхъ и днемъ и ночью на очагѣ пылаетъ огонь, варится кушанье разнаго рода и на желѣзныхъ прутьяхъ жарится шашлыкъ. Всѣмъ дѣломъ заправляетъ раскраснѣвшійся засаленный туземецъ; онъ то и дѣло шныряетъ въ разные концы свей лавки, снимаетъ пѣну съ супа, отбрасываетъ на цѣдилку рисъ для плова и т. д. Подобнымъ характеромъ отличается и сосѣдній съ Мейдономъ Армянскій базаръ, побывавъ въ которомъ, вы наглядно сталкиваетесь съ востокомъ, его нравами и обычаями, измѣнить которые не въ силахъ никакія полицейскія мѣры. Васъ не должно удивлять, если, идя по базару, вы наткнетесь на выставленную посреди тротуара жаровню, съ которой такъ и бьетъ въ глаза дымъ и смрадъ отъ пригорающаго шашлыка; не оскорбляйтесь, если васъ обступятъ со всѣхъ сторонъ съ криками: Ай яблукъ, ай виноградъ, ай персикъ, или ай баринъ, ай кніазъ, здѣсь харошъ персикъ! дошовъ адамъ! (дешово отдамъ) Продолжайте идти своею дорогою, обидѣть васъ никто не обидитъ, а если встрѣтите борьбу мальчишекъ на кулачкахъ — обойдите подальше и вы благополучно выйдете изъ этого содома, какъ я невольно назвалъ его, живя въ Тифлисѣ.

Жителей въ городѣ считается до 75,000 душъ обоего пола, при 9,000 домовъ, причомъ число армянъ превышаетъ всѣ другія національности, отдѣльно взятыя. Въ Тифлисѣ не столько развита заводская и фабричная промышленность, сколько ремесленная. Тифлисскіе ремесленники организовали изъ себя издавна корпораціи или амкарства, (общины), которыя похожи на цеха, но отличаются отъ послѣднихъ нѣкоторыми особенностями. Онѣ имѣютъ характеръ частныхъ учрежденій, не требующихъ правительственнаго утвержденія; тѣмъ не менѣе амкары строго придерживаются обычаевъ, освящонныхъ временемъ. Во главѣ каждаго амкарства стоитъ уста-башъ. Они имѣютъ свои сходки и значки, съ которыми являются въ особенно-торжественныхъ случаяхъ. Хотя амкарства не могутъ считаться полезными, такъ какъ неоднократно вызывали противъ себя ропотъ за стачки, съ цѣлью возвышенія цѣнъ на предметы ихъ торговли, тѣмъ не менѣе трудно рѣшить, правдивы ли эти обвиненія; но, во всякомъ случаѣ, они заслуживаютъ уваженія за то, что, по словамъ бывшаго намѣстника князя Барятинскаго, «составляютъ круговую поруку противъ нищеты, невѣжества и безнравственности своихъ членовъ, такъ какъ владѣютъ значительною общественной кассой, и помогаютъ своимъ сочленамъ во время болѣзней, вдовства и разныхъ несчастій». Поэтому, правительство наше не трогаетъ этого вѣкового учрежденія и оставляетъ амкарства, хотя и уменьшило число ихъ.

Въ торговомъ и экономическомъ отношеніи Тифлисъ играетъ немаловажную роль и служитъ главнымъ пунктомъ для обмѣна европейскихъ произведеній на такія же азіатскія. Постройка потійской желѣзной дороги должна невольно возвысить значеніе его въ этомъ отношеніи, сокративъ время на провозъ товаровъ и удешевивъ цѣнность провоза. Будь р. Кура судоходною, значеніе города было бы гораздо важнѣе и не приходилось бы доставлять товары сухимъ путемъ и платить, при крайнемъ неудобствѣ доставки, страшно высокія цѣны; такъ, напримѣръ, перевозка товаровъ отъ Поти до Тифлиса, на разстояніи всего 340 верстъ, обходится вдвое дороже, чѣмъ изъ Лондона и Парижа до Поти, причомъ съ пуда, среднимъ числомъ, взимается 1 р. 40 к.

Къ числу достопримѣчательностей города, слѣдуетъ отнести множество зданій, но при настоящемъ краткомъ очеркѣ мы должны указать лишь на самыя важныя: Каѳедра Экзарха, Сіонскій соборъ, существующій съ основанія города царемъ Вахтангомъ, за послѣднее время великолѣпно расписанъ княземъ Гагаринымъ; Метехскій замокъ, на томъ мѣстѣ, гдѣ въ древности находился дворецъ грузинскихъ царей; церковь св. Давида и монастырь при ней, высоко прилѣпленные къ одному изъ уступовъ Мтацминды (святой горы). Приэтомъ мы не можемъ пройти молчаніемъ о мѣстномъ преданіи, которое говоритъ, что св. Давидъ, одинъ изъ 13 сирійскихъ отцовъ, нѣкогда подвизался на Святой горѣ. Въ то время дочь одного знатнаго человѣка, жившаго неподалеку горы, сдѣлалась беременною и, по наущенію виновника своего проступка, оклеветала отшельника.

Св. Давида потребовали къ суду и онъ всенародно обличилъ клеветницу. Дотронувшись до ея чрева посохомъ, святой спросилъ: онъ ли отецъ зачатаго ребенка. Изъ утробы матери послышался голосъ, назвавшій имя обольстителя дѣвушки. Несчастная внезапно почувствовала тяжкія мученія и, по молитвѣ праведника, родила камень, который послужилъ основаніемъ квашветской церкви (ква—камень, шва—родила). Въ награду за взведенную на него клевету, угодникъ испросилъ у Бога открыть на горѣ источникъ живой воды, которая имѣла бы силу оплодотворять безплодныхъ. На заднемъ углу, гдѣ гора вздымается отвѣсною скалою, выходитъ изъ нея источникъ чистой ключевой воды и неумолкаемою струею падаетъ въ басейнъ. Грузинки и вообще всѣ обитательницы Грузіи, съ особеннымъ благоговѣніемъ относятся къ этому мѣсту и сверхъ четверга, еженедѣльно посвящаемаго св. Давиду, въ семикъ, т. е. въ четвергъ на седьмой недѣлѣ послѣ Пасхи, толпами спѣшатъ отовсюду въ монастырь. Приложившись къ иконѣ Богоматери, каждая грузинка обходитъ три раза церковь, обвивая ее, въ знакъ безграничной преданности и любви, кругомъ бумажною ниткою. Сѣверная стѣна храма, куда спѣшатъ женщины послѣ усердной молитвы, усѣяна мелкими камешками, крѣпко приставшими къ ней. Почти каждая грузинка съ сильно бьющимся сердцемъ прикладываетъ къ стѣнѣ небольшіе голыши, разсыпанные по землѣ, и если пристанетъ камушекъ—значитъ молитва услышана и сулитъ дѣвушкѣ жениха, а замужней—ребенка. Странный обычай объясняется тѣмъ презрѣніемъ, которымъ надѣляется безплодная женщина на востокѣ, и неудивительно, что всѣ обитательницы Тифлиса такъ пламенно желаютъ имѣть дѣтей и употребляютъ всѣ средства, какія только создало народное суевѣріе. У подошвы Давыдовой горы возвышается великолѣпный дворецъ намѣстника, позади котораго въ видѣ террасы раскидывается садъ съ павильонами, басейнами, группами фиговыхъ деревьевъ и платиновъ. Грѣшно было бы не сказать ни слова о знаменитомъ домѣ и караванъ-сараѣ Арцруни, великолѣпно отдѣланномъ въ восточномъ вкусѣ, а также о баняхъ, составляющихъ главный интересъ города. Не будь горячихъ минеральныхъ ключей, можетъ быть, и Тифлисъ не былъ бы построенъ царемъ Вахтангомъ. Глухія кирпичныя стѣны, полъ, выложенный тесаными плитами, верхъ, сведенный куполомъ, въ центрѣ котораго круглое отверстіе для свѣта,—таково устройство бань и въ настоящее время. Если съ высоты ботанической улицы взглянуть по направленію къ банямъ, то видишь группу куполовъ, окружонныхъ другими, меньшими. Нѣкоторыя бани имѣютъ мраморныя ванны и полы, устланные коврами, но за то и цѣнность ихъ дороже; вообще же въ устройствѣ общихъ бань не произошло ни малѣйшей перемѣны, ни къ лучшему, ни къ худшему, исключая платы, которая возвысилась почти вдвое. Даже названія остались тѣ же: баня Мейтара, баня Бебута, баня Крѣпостная, баня Вторника, баня Среды. Это подраздѣленіе по днямъ недѣли сдѣлано для женщинъ, которыя могли посѣщать въ прежнее время бани только въ извѣстные дни,—обычай, въ послѣдствіи часто нарушаемый, чѣмъ и объясняется разсказъ Пушкина о тифлискихъ баняхъ. Содержатель бани, старый персіянинъ, отворяетъ поэту дверь и онъ видитъ болѣе 50 женщинъ, старыхъ и молодыхъ, полуодѣтыхъ и вовсе не одѣтыхъ, которыя, сидя и стоя, раздѣваются, либо одѣваются на лавкахъ, разставленныхъ около стѣнъ. Поэтъ останавливается,—«пойдемъ, говоритъ ему хозяинъ, сегодня вторникъ, женскій день, ничего не бѣда». Конечно, не бѣда, отвѣчаетъ посѣтитель, напротивъ. Появленіе мужчинъ не производитъ никакого впечатлѣнія на женщинъ: онѣ продолжаютъ смѣяться и разговаривать, и ни одна не торопится прикрыться своею чадрою, ни одна не перестаетъ раздѣваться. Способъ мытья совершенно иной, чѣмъ тотъ, который употребляемъ мы въ нашихъ баняхъ, и если кому либо изъ васъ, читатели, придется побывать въ тифлискихъ баняхъ, то мой совѣтъ—предоставте себя въ полное распоряженіе баньщика и вы выйдете изъ бани такъ чисто вымытымъ, какъ никогда не бывали, и какъ бы вновь возродившимся, въ этомъ я убѣжденъ вполнѣ. Грузинки поразительно хороши собою и, по выраженію аббата Де-Лапорта, какъ будто созданы для того, чтобы влюбляться и заражать другихъ глубокою страстью и поразительно вѣрны идеалу, воспроизведенному Лермонтовымъ въ лицѣ Тамары, въ поэмѣ его «Демонъ». Но за то, оставаясь при старыхъ убѣжденіяхъ, грузинки не только въ среднемъ и низшемъ слоѣ, но и въ высшемъ остаются до крайности отсталыми. Не желая отставать отъ современной моды и усердно служа ей, грузинка не задумается отправиться къ какой нибудь гадальщицѣ—объяснить ей видѣнный сонъ. Она не прочь вѣрить въ разныя сказки, созданныя народнымъ суевѣріемъ, станетъ мыться отъ глазу и выслушивать съ благоговѣніемъ разныя нашоптыванія. Соберутся онѣ вмѣстѣ и все время пройдетъ за игрою въ лото, разныхъ пересудахъ и болтовнѣ, вполнѣ безсодержательной. Выкормить ребенка она съумѣетъ, но отъ воспитанія его невольно отступится и, забывая обязанности свои, какъ матери, лучше займется нарядами и сплетнями, чѣмъ дѣтьми. Городской домъ грузина непремѣнно имѣетъ балконъ съ деревяннымъ навѣсомъ и огражденъ съ улицы заборомъ. Самое жилье состоитъ изъ одного покоя, причомъ полъ вымощенъ по большей части кирпичомъ, или же смазанъ глиной. Въ комнатѣ подѣланы ниши, вдоль стѣнъ стоятъ тахты (диваны), покрытыя коврами. Для обогрѣванія комнаты устроенъ каминъ, а гдѣ его нѣтъ, тамъ употребляютъ мангалъ (жаровню), наполненную угольями.

Грузинъ рѣдко сидитъ дома, и съ ранняго утра уходитъ въ городъ. По походкѣ и одеждѣ идущаго можно смѣло сказать, какого онъ сословія. Серебряная цѣпочка на груди, крашеные усы и шпоры составляютъ принадлежность каждаго азнаура (дворянина). Цѣпочка массивнѣе, шпоры серебряныя, приличны только товоди (князю). Принадлежа къ низшему сословію, грузинъ, при встрѣчѣ съ высшимъ, считаетъ невѣжливымъ поклониться, онъ ожидаетъ, пока не поклонится ему князь. Базарная жизнь чрезвычайно развита въ каждомъ закавказскомъ городѣ и, не стѣсняясь публикою, каждый ремесленникъ спокойно занимается своимъ дѣломъ. Вечеромъ, все населеніе выходитъ изъ саклей и кучами располагается или у дверей дома, или на крышахъ домовъ. Среди толковъ, сплетней и пересудъ, разряженныя дѣвушки при звукѣ бубна пляшутъ лезгинку. Лѣтомъ ужинаютъ на крышахъ и располагаются даже на нихъ спать. Характеръ грузинъ высказывается въ праздники и они, избалованные роскошною природою и воздухомъ, наполненнымъ ароматомъ цвѣтовъ, выбираютъ мѣстность для пира гдѣ нибудь подъ открытымъ небомъ, подъ сплошною тѣнью фруктовыхъ деревьевъ, или въ виноградныхъ бесѣдкахъ, построенныхъ надъ водою въ виду горъ. Собравшись на пиръ, они садятся въ кружокъ возлѣ скатерти, на которую выставляется все лучшее и пируютъ далеко за полночь.

Каждый грузинъ непремѣнно суевѣренъ и суевѣренъ съ малолѣтства. Суевѣріе всасывается съ молокомъ матери и переходитъ въ обряды и обычаи. Въ Кахетіи, напримѣръ, во время засухи, крестьянскія дѣвочки собираются вмѣстѣ и, надѣлавъ куколъ, называемыхъ лазарэ, ходятъ по селенію, распѣвая безсвязныя пѣсни: Лазарэ, лазарэ, дай намъ Богъ грязи, не хотимъ засухи. Мкитхави (гадальщицы) и Екими (знахарки) повсемѣстны въ Грузіи. Первыя изъ нихъ разсказываютъ будущее, касаясь только, впрочемъ, сердечныхъ дѣлъ и желаній, знахарки же лечатъ больныхъ своими собственными лекарствами и прогоняютъ лихорадку десятью зубками чесноку, давая съѣсть ихъ на тощахъ и непозволяя пить больному. Отъ золотухи ребенка брѣютъ, надѣваютъ на голову его холщевую ермолку, пропитанную смолою, и въ такомъ видѣ оставляютъ его на двѣ недѣли. А потомъ, когда смола вопьется въ тѣло, сразу срываютъ ее съ головы. Но вообще вся масса населенія Грузіи погружена въ какую то умственную спячку, и хотя за послѣднее время приняты рѣшительныя мѣры поднять уровень народнаго образованія, но много еще нужно времени, чтобы достигнуть цѣлей, которыя, при болѣе широкомъ примѣненіи ихъ, готовятъ Тифлису и всей Грузіи блестящую будущность.

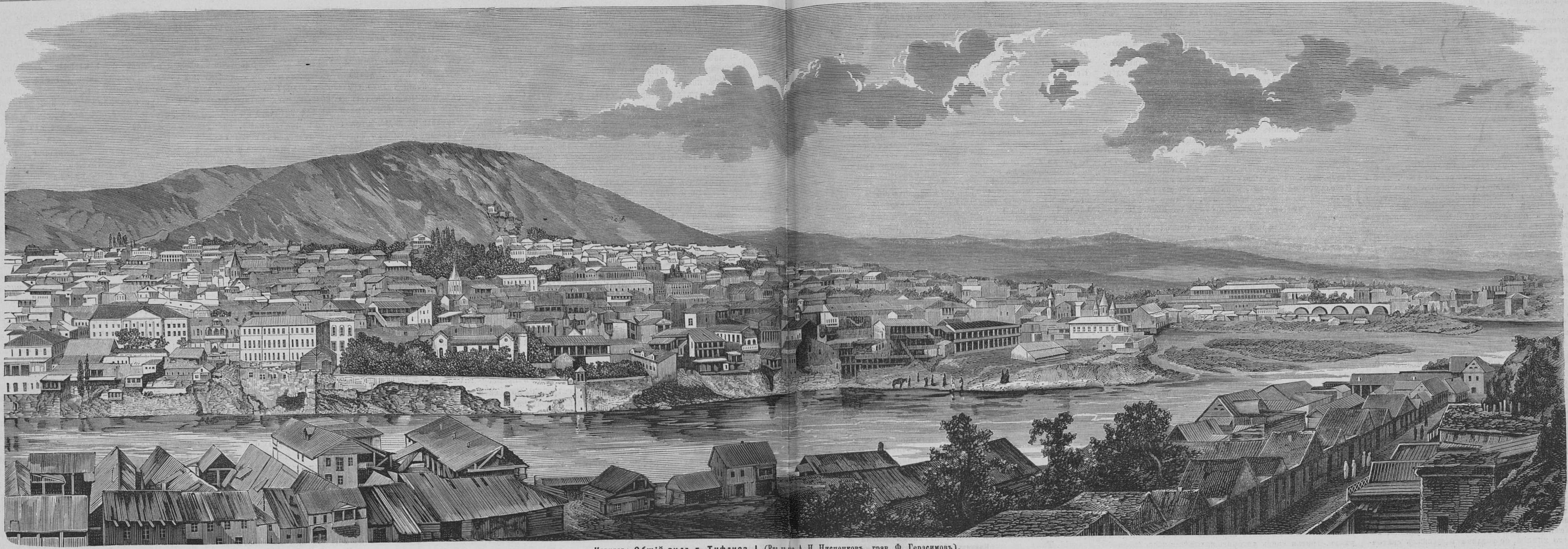
А. Нисченковъ.

Изъ Москвы.

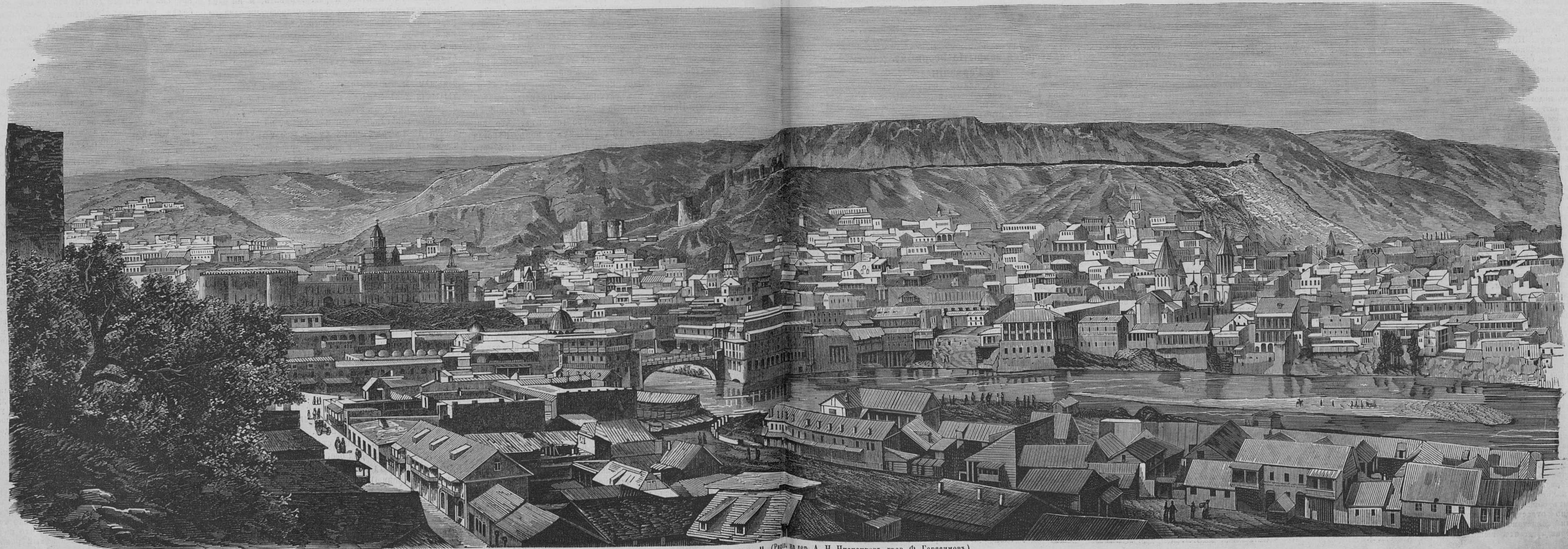
(Коресп. Всем. Иллюстр.)

Осень, во всей ея прелести, полновластно царитъ въ Москвѣ, и вся городская жизнь окрашивается въ ея сѣренькіе некрасивые тоны. Грязь и слякоть наводятъ въ теченіе дня на всѣхъ жителей родъ сплина, который разсѣевается только къ вечеру. Уже давно замѣчено, что сырая, туманная осень имѣетъ свойство располагать несчастныхъ людей къ добровольному разсчоту съ жизнью и что число самоубійствъ въ такое время бываетъ самое значительное. У насъ законъ этотъ получаетъ также нѣкоторое подтвержденіе. Дѣйствительно, въ теченіе жаркаго лѣта почти не было слышно о самоубійствахъ; только изрѣдка въ газетахъ передавали извѣстія объ утопленницахъ, но почти во всѣхъ случаяхъ смерть была недобровольная. Теперь же то и дѣло, что новые разсказы: почти на одной недѣлѣ три самоубійства.—Первая драма разыгралась въ гостинницѣ «Европа». Студентъ С. пригласилъ къ себѣ г-жу Ш, обѣщая ей возвратить какіе то документы.—Несчастная женщина, не подозрѣвая западни, явилась на приглашеніе. Что произошло въ номерѣ — неизвѣстно; извѣстно только, что С. выстрѣлилъ изъ револьвера сперва въ нее, а потомъ въ себя, и что оба выстрѣла были смертельны. Конечно, исторія эта надѣлала въ городѣ много шуму и дала обильную пищу московскимъ кумушкамъ, считавшимъ своею непремѣнною обязанностью набросать какъ можно больше грязи на память покойной, тѣмъ болѣе, что она принадлежала къ очень богатому купеческому семейству. Съ своей стороны, мы не можемъ разъяснить этой загадочной исторіи, но, по нѣкоторымъ даннымъ, выяснившимся при вскрытіи трупа студента С., нужно думать, что это двойное убійство было слѣдствіемъ умственнаго разстройства послѣдняго, и нѣтъ надобности прибѣгать къ разнымъ недобросовѣстнымъ догадкамъ и объясненіямъ.

Не успѣлъ еще остыть интересъ разсказаннаго убійства, какъ новое событіе привлекло на себя общее вниманіе: содержавшійся подъ арестомъ извѣстный богачъ Солодовниковъ, обвиненный въ самооскопленіи, внезапно умеръ. Пылкое воображеніе москвичей, подстрекаемое нѣсколько загадочными обстоятельствами смерти, а въ особенности быстротой, съ которой похоронили покойнаго, воспарило такъ высоко и заработало съ такой ревностью, что на другой уже день по городу разсказывался цѣлый романъ, съ такой таинственной интригой, что позавидовалъ бы



Кавказъ: Общій видъ г. Тифлиса. I. (Рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).



Кавказъ: Общій видъ г. Тифлиса. II. (Рисов. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Путешествіе Государя Императора.

самъ авторъ знаменитаго «Монте-Кристо». Покойный, по однимъ разсказамъ, вовсе не умиралъ, а только былъ вынесенъ въ гробу и затѣмъ подмѣненъ настоящимъ мертвецомъ. — Другой варіантъ гласилъ, что покойный, передъ своей мнимой смертью, перемѣнилъ адвокатовъ и что когда новые адвокаты явились на совѣщаніе съ нимъ въ тюрьму, то они разговаривали уже совсѣмъ съ другою личностью, а не съ г. Солодовниковымъ, котораго они прежде и въ глаза невидывали; что этой подставной личностью былъ какой-то фанатикъ, рѣшившійся спасти богатаго ревнителя скопчества, замѣстивъ его собою, и что первый, будто бы, въ тотъ-же день умеръ, а Солодовниковъ исчезъ.

По третьему разсказу, покойный просто-на-просто отравился, желая избѣгнуть позора суднаго. Вѣрнѣе всего, что все это ни больше, ни меньше, какъ плодъ досужаго воображенія; но, съ другой стороны, тюремное начальство и полиція сдѣлали весьма мало, чтобы разсѣять общія подозрѣнія, и легенда о новомъ королѣ Энціо легко можетъ возбудить впослѣдствіи сомнѣніе въ средѣ ревностныхъ скопцовъ и кто нибудь изъ нихъ половчѣе, навѣрное, воспользуется ею для успѣха своей пропаганды.

Третьимъ случаемъ было покушеніе на самоубійство четырнадцати-лѣтняго гимназиста С — на. Несчастный мальчикъ отличался, по отзывамъ начальства, необыкновенною симпатичностью и благонравіемъ; онъ сталъ сильно тосковать по матери, живущей въ курской губерніи, и наконецъ дошолъ до своего, неестественнаго въ его возрастѣ, рѣшенія. Къ счастію, выстрѣлъ изъ революльвера, сдѣланный имъ въ лѣвую сторону груди, направленъ былъ слишкомъ высоко: пуля пробила лопатку, не тронувъ ни одного значительнаго органа, и здоровье мальчика не представляетъ опасеній. Въ настоящее время С—нъ находится на излеченіи въ университетской клиникѣ и возбуждаетъ общую симпатію.

Опера, открывшаяся 3-го октября, несмотря на безцеремонный сюрпризъ, поднесенный публикѣ г-мъ Мерелли, давшимъ для перваго разу «Роберта» безъ двухъ актовъ и безъ примадонны, привлекаетъ массы всякаго рода любителей, и большой театръ наполняется биткомъ. Пока я могу дать отчотъ лишь о нѣкоторыхъ исполнителяхъ и только о двухъ операхъ: «Фаустѣ» и «Травіатѣ».

Начну съ того, что постановка оперъ далеко не отличается изяществомъ, и злополучныхъ хористокъ и хористовъ одѣваютъ до такой степени скверно, что противно смотрѣть; даже въ балаганахъ костюмы свѣжѣе. Въ «Травіаттѣ» маркизы, собравшіеся на балъ Флоры, выглядывали такими не маркизами, что просто жалко ихъ было. Г-нъ Мерелли рѣшительно разсчитываетъ на невѣжество московской публики, которая, по его мнѣнію, не различитъ русскихъ святочныхъ костюмовъ отъ великолѣпныхъ нарядовъ блестящаго французскаго дворянства временъ Людовика. Какъ скептически должны относиться къ историческимъ разсказамъ о томъ времени тѣ, которые вздумаютъ составить себѣ понятіе о немъ по тѣмъ картинамъ, которыя рисуетъ передъ ними незадумывающійся ни передъ чѣмъ достойный импрессаріо. Вотъ обращикъ: Полинявшій залъ, принадлежащій одной изъ звѣздъ парижскаго полусвѣта, залитъ огнями; три стола съ канделябрами и нѣсколько креселъ составляютъ всю его пышную обстановку. Сама хозяйка (г-жа Анненская) одѣта, правда, въ новое платье, но это нимало не уменьшаетъ недоумѣнія публики, рѣшительно недогадывающейся, за какія это особенныя достоинства палъ на нее выборъ молодого маркиза, ея обожателя. Мы не имѣемъ ничего противъ г-жи Анненской, она лицо подначальное и должна исполнять всякую роль; но неужели г-нъ Мерелли не можетъ найти кого нибудь, болѣе подходящаго; вѣдь наружныя качества заслуженной пѣвицы вовсе не изъ такихъ, чтобы она могла играть роль звѣзды, хотя-бы даже и въ полусвѣтѣ. Но нашъ антрепренеръ рѣшительно убѣжденъ, что его итальянская опера имѣетъ такую чарующую силу, что достаточно поступить въ число итальянскихъ пѣвцовъ, чтобы сразу получить и голосъ, и молодость, и красоту. Если онъ разсчитываетъ на силу вѣры, сдвигающей даже горы, то пусть не забываетъ, по крайней мѣрѣ, что не всегда подобная вѣра возможна и что такой вѣрой, которая превратила-бы стариковъ нашей русской оперы: г-на Владиславлева, г-жу Анненскую и другихъ въ юныхъ, красивыхъ и голосистыхъ исполнителей итальянской оперы, не обладаетъ рѣшительно никто. И съ какой настойчивостью, въ теченіи вотъ уже трехъ лѣтъ, онъ выбираетъ самыхъ старыхъ, точно въ русской оперѣ и нѣтъ уже помоложе. Если-же онъ дѣлаетъ это съ коварною цѣлью выгодно оттѣнить свою труппу и выставить въ дурномъ свѣтѣ нашу доморощенную, то это совсѣмъ лишній трудъ: Москва и безъ него давно уже махнула на послѣднюю рукой. Продолжаю картину:

За хозяйкой появляются гости и публика начинаетъ смѣяться. Ужасные, непростительные маркизы, несчастныя, общипанныя дамы! А тутъ еще врываются цыганки и пикадоры и эффектъ становится полнымъ. Особенно хорошъ г-нъ Владиславлевъ, ветеранъ нашей русской оперы, въ своемъ ужасномъ парикѣ и красномъ камзолѣ. Свѣжіе костюмы солистовъ свѣтлыми пятнами выдѣляются на общемъ грязноватомъ фонѣ, и цыганки съ завистью поглядываютъ на г-жу Синико. Однимъ словомъ, та-же обстановка, какую можно встрѣтить на послѣдней провинціальной сценѣ, при представленіи какой нибудь мелодрамы; вся разница въ числѣ выставленныхъ гостей и народа. Переходя отъ общаго къ частностямъ, мы не можемъ сочувственно отнестись къ преподнесеннымъ намъ г. Мерелли солистамъ. Примадонна сопрано г-жа Синико, правда, стоитъ выше ихъ всѣхъ (мы говоримъ только объ исполнителяхъ Фауста и Травіатты), но тѣмъ не менѣе она далеко не принадлежитъ къ первокласнымъ пѣвицамъ. Она поетъ безукоризненно вѣрно и сильный голосъ ея развитъ и обработанъ, но въ пѣніи ея весьма мало симпатичности и высокія ноты выходятъ рѣзко и грубо. Игра ея не отличается особеннымъ совершенствомъ и оставляетъ желать весьма многаго. Въ «Фаустѣ» еще она выдержала свою роль удовлетворительно, при чомъ костюмъ ея и даже фигура были до тонкости вѣрны стереотипнымъ изображеніямъ Маргариты; но въ «Травіаттѣ» ей рѣшительно недоставало того кокетства, котораго такъ много было у г-жи Вольпини, игравшей эту роль въ прошломъ году; а въ послѣднемъ актѣ она вовсе не походила на умирающую, и самая смерть, казалось, воспослѣдовала совершенно неожиданно.— Молоденькая дебютантка г-жа Анджели, обладаетъ, повидимому, сильнымъ голосомъ, хотя еще мало обработаннымъ; но зъ «Фаустѣ», гдѣ она исполняла роль Зибеля, ей не повезло, и на первомъ же речитативѣ она оборвалась. Несмотря на это, публика поддержала ее аплодисментами и вообще относится къ ней сочувственно.

Г-нъ Босси, старый любимецъ москвичей, къ несчастію, не имѣетъ сильнаго голоса, а потому, несмотря на хорошую игру, былъ несовсѣмъ удовлетворительнымъ Мефистофелемъ. Наоборотъ, г-нъ Маріами хотя поетъ и недурно, но за то игра его положительно плоха.—Особенно не интересенъ онъ былъ въ роли отца Альфреда, тутъ его горесть доходила просто до комизма. — Въ роли же Валентина въ Фаустѣ, изображая предсмертную агонію, г-нъ Маріами счолъ нужнымъ держаться какъ можно ближе къ истинѣ, но судороги на сценѣ возбуждаютъ обыкновенно только смѣхъ, и предсмертныя муки Валентина произвели совершенно неожиданно — комическое впечатлѣніе. Что-же касается до перваго тенора г-на Корси, то онъ оба раза былъ положительно плохъ. Нѣтъ у него ни голоса, ни манеръ, но за то есть неисчерпаемый запасъ страсти, которую онъ влагаетъ даже въ самыя обыденныя фразы; страстныя спазмы душатъ его все время, не давая голосу вырваться наружу; вслѣдствіе чего, вѣроятно, и поселяется въ слушателѣ подозрѣніе, что у г-на Корси вовсе нѣтъ голоса.

Кузнецкій уѣздъ Саратовской губерніи.

(Корресп. «Всем. Иллюстр.»)

Къ лѣсамъ сѣверной и средней Россіи, играющимъ такую важную роль въ нашей экономической жизни, примыкаетъ сѣверная часть Саратовской губ., извѣстная подъ именемъ Кузнецкаго уѣзда. Въ нашемъ очеркѣ мы намѣрены описать это естественное лѣсное богатство края и указать степень вліянія его на благосостояніе мѣстнаго народонаселенія. Кузнецкій уѣздъ, третья часть котораго находится подъ лѣсомъ, представляетъ собою большой интересъ по своимъ исключительнымъ физическимъ особенностямъ. Главную массу Кузнецкихъ лѣсовъ составляютъ преимущественно сосна и липа, напоминающія своею громадностію и значительностію занятого ими пространства въ миніатюрѣ лѣса американскіе. Для записного любителя видовъ природы имѣетъ особенную поэтическую прелесть, напримѣръ, то, чтобы проѣхать нѣсколько десятковъ верстъ по «дремучему, дѣвственному бору, гдѣ старинныя вѣковыя деревья постоянно бросаются на глаза, и своимъ колыханьемъ и шумомъ, дикостію и гористостію мѣстности, чащью и непроходимостію, какъ-бы напоминаютъ, что здѣсь кончилось уже царство человѣка и природа вступила въ свои права, а разбросанныя изрѣдка маленькія однооконныя караулки — мѣстопребываніе лѣсныхъ стражей—дополняютъ собою эффектность этой чарующей картины. Кромѣ названныхъ группъ деревьевъ, встрѣчаются еще береза, дубъ, осина, кленъ и орѣховое дерево; три довольно значительныя и рыбныя рѣки: Сура, Кадада и Каслей извиваются по змѣиному и орошаютъ Кузнецкій боръ. Отъ описанія лѣса перейдемъ къ его обитателямъ. Главными привиллегированными его жителями должно считать обыкновенныхъ животныхъ: лисицу, волка, родъ выдры,— кромѣ того, бѣлокъ, куницъ и зайцевъ. Медвѣди, которыхъ въ прежнее время въ Кузнецкомъ бору было много, теперь уже не встрѣчаются и существованіе ихъ перешло въ область преданій народа. Мнѣ доводилось слышать отъ старожиловъ, что ихъ дѣды еще охотились на «мишку», когда онъ начиналъ опустошать ихъ пчельники. Другой видъ продуктовъ естественной экономіи природы, содержащихся въ кузнецкихъ лѣсахъ, представляютъ собою такъ называемыя лѣсныя ягоды: клубника, земляника, малина, клюква, черника, чорная смородина, брусника и рябина; при этомъ въ бору родятся грибы разныхъ достоинствъ: бѣлые грибы, бѣляки, грузди, рыжики, опенки и т. д. Орѣшникъ въ этихъ мѣстахъ находится въ особенномъ изобиліи. Такія благопріятныя естественныя условія, безъ сомнѣнія, не могли не повліять на направленіе сельскохозяйственной дѣятельности мѣстнаго народонаселенія и, дѣйствительно, мы видимъ здѣсь лѣсную промышленность преобладающимъ занятіемъ края. Самыми важными и выгодными промышленниками считаются: бердники, сбывающіе свои издѣлія, кромѣ другихъ уѣздовъ Саратов. губ., даже и на Кавказъ; кадушники, ведерники, бондари, рѣшетники, колесники и т. д. Гонка смолы и дегтя, составляющая, вслѣдствіе обилія лѣсовъ, монополію Кузнецкаго раіона, считается однимъ изъ важнѣйшихъ источниковъ сельско-хозяйственной экономіи. По песчаной и неплодородной почвѣ Кузнецкаго уѣзда другимъ важнѣйшимъ подспорьемъ служитъ все то, чѣмъ обыкновенно богата лѣсная мѣстность. Лѣсныя ягоды, грибы, орѣхи играютъ такую важную роль въ здѣшнемъ раіонѣ, что неурожай ихъ отзывается чрезвычайно неблагопріятно на всемъ населеніи. Я знаю многія семейства, для которыхъ этотъ даръ природы составляетъ почти единственный насущный кусокъ хлѣба. Главнымъ рынкомъ сбыта означенныхъ продуктовъ считается г. Кузнецкъ, а оттуда уже они отправляются въ Саратовъ, а также внизъ и вверхъ по Волгѣ. Мочала и лыки преимущественно также изъ здѣшнихъ мѣстъ вывозятся. Независимо отъ этого, заводское, фабричное и кожевенное дѣло доставляютъ краю также немаловажныя выгоды; заводскіе и фабричные обороты Кузнецкаго раіона равны 175000 р., а ярмарочные оцѣниваются въ 25000 р. Кромѣ этого, суконная фабрика Идебердѣева, по вычисленію оффиціальной статистики, производитъ оборотовъ на 300000 р.; о торговомъ движеніи, за неимѣніемъ положительныхъ данныхъ, приблизительно можно судить изъ того, что въ Кузнецкѣ за 1870 г. выдано торговыхъ свидѣтельствъ 653; впрочемъ, въ этомъ отношеніи промышленности Кузнецкій уѣздъ отсталъ отъ другихъ уѣздовъ Саратов. губ., что отчасти зависитъ, можетъ быть, отъ меньшей плотности населенія (здѣсь насчитываютъ около 115000 жит.). Изобиліе лѣсныхъ животныхъ въ здѣшней мѣстности дало поводъ заняться охотою; общій годовой итогъ доходовъ отъ этого промысла простирается до 200 р. на каждаго охотника въ настоящее время, а прежде, при существованіи крѣпостного права, можно было выручить еще больше; вслѣдствіе усиленнаго преслѣдованія, куницы теперь становятся уже рѣдкостью.

Не смотря, однако, на такія, повидимому, благопріятныя условія существованія, матеріальное благосостояніе населенія находится въ далеко незавидномъ положеніи. Причины этого явленія заключаются въ томъ, что со времени уничтоженія крѣпостного права, всѣ лѣса отошли къ помѣщикамъ, а безлѣсныя земли отданы были крестьянамъ. Помѣщики же въ особенности въ послѣднее время стали продавать лѣса на срубъ въ громадныхъ размѣрахъ; такъ напр. князь Б.Б. продалъ вдругъ лѣсу на 200000 р., Т*, на 15000 р. и т. д., такъ что отъ этихъ прекрасныхъ лѣсовъ ничего не осталось; другіе крупные лѣсовладѣльцы, какъ князь В* и другіе пока еще держатся. При этомъ дурно вліяетъ на крестьянъ тотъ порядокъ, что они впередъ вносятъ извѣстную денежную сумму, или отбываютъ работою за право пользованія лѣсными продуктами. Всѣ эти причины сильно отзываются на крестьянахъ и они принуждены бываютъ большими партіями отправляться на заработки въ лѣтнее время, преимущественно въ Самарскую губернію.

Въ заключеніе я упомяну о болѣе характеристическихъ чертахъ воззрѣній Кузнечанъ на окружающую ихъ природу. Отъ частаго пребыванія въ лѣсу (во время гонки смолы, напр. по цѣлымъ мѣсяцамъ), Кузнечане усвоили себѣ особый оттѣнокъ мысли и понятій. Такъ, въ ихъ пѣсняхъ, разсказахъ и поговоркахъ комаръ и слѣпень—эти бичи здѣшнихъ людей и животныхъ—являются главными героями. Лѣсъ въ ихъ пѣсняхъ называется «родимымъ батюшкою», «кормильцемъ». Но въ тоже время это не частое сообщеніе съ людьми было главнымъ стимуломъ въ созданіи оригинальныхъ, часто не цензурныхъ, легендъ...

Н. Э—въ.

Предстоящее закрытіе игорныхъ домовъ въ Германіи.

Одною изъ первыхъ вѣстей, обѣжавшихъ Европу по окончаніи прусско-французской войны, опередившихъ даже подробности переговоровъ о мирѣ—была вѣсть о закрытіи игорныхъ домовъ. Гомбургъ, Баденъ-Баденъ и другіе городки, обязанные, почти исключительно, своимъ благосостояніемъ рулеткѣ и другимъ видамъ азартной игры—насторожили уши и держали ихъ вытянутыми до тѣхъ поръ, пока громовая вѣсть о неизмѣнимости, неумолимости факта, заставила эти уши опуститься и захлопать вдоль пухлыхъ и толстыхъ щокъ собственниковъ этихъ ушей.

Этою благодѣтельною мѣрою Европа и Германія обязана, какъ говорятъ, исключительно твердой и неуклонной волѣ императора Германіи. Имераторъ былъ давно уже извѣстенъ этимъ воззрѣніемъ своимъ на азартную игру и теперь, когда ему представилась возможность примѣнить его въ широкомъ размѣрѣ, онъ исполняетъ свою мысль. Сколько было пущено въ ходъ прямыхъ и непрямыхъ вліяній, упрашиваній, даже экономическія соображенія были пущены въ ходъ, но ничто не помогло, игорные дома будутъ закрыты въ концѣ 1872 г. и охочимъ антрепренерамъ приходится собирать пожитки и ѣхать подъ другіе, болѣе ласковые, небеса.

Злые языки поговаривали, что эти ласковые небеса раскинулись не дальше и не ближе, какъ между Чорнымъ и Каспійскимъ морями, въ странахъ кавказскихъ, куда цѣлебная сила нашихъ могучихъ и быстро развивающихся водолечебныхъ заведеній, благодаря развитію желѣзныхъ дорогъ, пароходства и лучшаго устройства самихъ водъ, тянетъ изъ году въ годъ все большее и большее количество посѣтителей. Злыхъ языковъ на свѣтѣ много и мы сообщаемъ о помянутомъ слухѣ, выползшемъ Богъ вѣсть откуда, какъ о чомъ-то совершенно невозможномъ, нежелательномъ. Если азартныя игры вредны вездѣ, то у насъ, при нашемъ характерѣ, при нашемъ, сравнительно, легкомъ добываніи денегъ, при томъ значительномъ количествѣ свободнаго времени, которымъ мы, къ несчастію, располагаемъ, допущеніе рулетки и трантъ и каранта было бы заразою и пагубою.

Рисунокъ, воспроизводимый нами, напомнитъ, очень хорошо, всѣмъ, посѣтившимъ Гомбургъ, эту шумную биткомъ набитую, залу, въ которой многіе изъ нашихъ согражданъ, а въ особенности согражданокъ, спустили не одну сотню тысячъ, удивили своею развитостью не одну нѣмецкую голову. Завѣтный столъ, крытый зеленымъ, въ данномъ случаѣ классическимъ, сукномъ, съ вертящимся кружкомъ по срединѣ, съ неподвижными лицами крупье и страшно подвижными и взволнованными лицами играющихъ, находится въ полномъ дѣйствіи и совершаетъ чужія судьбы.

Фельетонъ.

Желѣзныя дороги. — Красковаръ г. Кюнъ и подкрашенный имъ скандалъ въ нѣмецкомъ клубѣ. — Дѣло князя Гокчайскаго. — Даровитость неизвѣстнаго адвоката.

Если заносить въ нашу хронику всѣ несчастные случаи, происходящіе на нашихъ желѣзныхъ дорогахъ, то фельетонъ нашъ долженъ будетъ превратиться въ скорбный листъ, въ мартирологъ лишеній и страданій, претерпѣваемыхъ несчастными пассажирами. И это пока еще осенью, когда снѣжныя мятели не покрываютъ рельсоваго пути глубокими сугробами. Что же будетъ зимою? Послѣ случая на одесской желѣзной дорогѣ, при которомъ погибло до пятидесяти человѣкъ, не прошло еще двухъ недѣль, а уже вѣсти о печальныхъ случаяхъ снова доходятъ до Петербурга, то съ той, то съ другой желѣзной дороги. Ужели же не будетъ принято надлежащихъ и строгихъ мѣръ противъ возможности такихъ печальныхъ и непростительныхъ случайностей, ужели же нашъ голосъ, которому, безъ сомнѣнія, вторятъ миліоны голосовъ всѣхъ неслужащихъ на желѣзныхъ дорогахъ, ужели же такой громадный, унисонный хоръ голосовъ останется гласомъ, вопіющимъ въ пустынѣ?

Но мы не будемъ разсказывать читателямъ о новыхъ безпорядкахъ и несчастіяхъ.

Das ist eine alte Geschichte,
Doch bleibt sie immer neu;
Und wem sie just passiret
Dem bricht... «der Kopf» entzwei!

(Читатель проститъ намъ перемѣну одного слова въ этомъ стихотвореніи Гейне, перемѣну, болѣе подходящую къ разбираемому нами предмету).

Кстати будетъ сказать нѣсколько словъ о фабрикантѣ красокъ, господинѣ Кюнъ, одномъ изъ членовъ нѣмецкаго клуба.

Дѣло вотъ въ чомъ:

Читатель, не состоящій членомъ никакого клуба, и посѣщающій ихъ изрѣдка во время баловъ и маскарадовъ, видитъ только лицевую, блестящую сторону предмета, которая во всѣхъ клубахъ, болѣе или менѣе, прилична и, дѣйствительно, блестяща. Но клубы, какъ и всякая вещь, имѣютъ свою изнанку, свою закулисную дѣятельность. Кромѣ членовъ, заинтересованныхъ въ этой закулисной жизни клуба, разумѣется, до ней никому нѣтъ дѣла, и отрывочныя свѣденія о ней доходятъ до публики только тогда, когда внутренніе раздоры разрѣшаются такимъ скандаломъ, котораго оставить шито и крыто не позволяютъ уже слишкомъ взволнованныя страсти участниковъ.

По одному изъ клубныхъ вопросовъ—по какому именно—для насъ съ вами, читатель, это рѣшительно безразлично,—было назначено въ нѣмецкомъ клубѣ экстренное собраніе. Собрались и оставалось выбрать предсѣдателя. Предложили предсѣдателя изъ русскихъ.

— Не нужно намъ русскаго! возопилъ Кюнъ гласомъ веліимъ.

— Какъ не нужно русскаго? а полицію хочешь?— возопили нѣкоторые русскіе члены, вѣроятно, поклонники націонализма, усмотрѣвшіе въ заявленіи г. Кюна опасный сепаратизмъ и оскорбленіе національной чести.

Раздались крики и призывные звонки къ порядку, но, конечно, никакого порядка не послѣдовало, а, напротивъ того, воцарился такой кавардакъ, котораго я не берусь описывать, во первыхъ потому, что свидѣтелемъ тамъ не былъ, а во вторыхъ потому, что не въ состояніи достодолжно изобразить волненіе патріотическихъ страстей, ибо не могу усмотрѣть въ происшедшемъ скандалѣ оскорбленія національной чести, ни россійской, ни германской. Оба національные флага могутъ совершенно дружно и спокойно осѣнять сей международный скандалъ петербургскаго типа, нисколько не колеблясь отъ сей кваси-политической бури въ домашней лужѣ. Какъ бы то ни было, но скандалъ и шумъ овладѣли всѣмъ собраніемъ, и всякій при этомъ, какъ водится, вопилъ благимъ матомъ, что Богъ ему послалъ на душу. Наконецъ явилась полиція и скандалъ, если не вполнѣ прекратился, то улегся, какъ буря, и до драки, какъ въ нѣкоторомъ другомъ клубѣ, не дошло. За то нѣкоторые члены, какъ утлыя ладьи, выброшены были этою бурею изъ тихой клубной пристани, въ безбрежный океанъ петербургскаго житейскаго моря.

На другой день въ «Петербургскомъ Листкѣ» появилось извѣщеніе объ этомъ скандалѣ съ точки зрѣнія русскихъ членовъ клуба, въ которомъ г-нъ Кюнъ названъ тевтономъ. Въ слѣдующемъ нумерѣ— отвѣтъ г. Кюна. Въ немъ онъ заявляетъ прежде всего, что онъ не тевтонъ, что отецъ его служилъ пятьдесятъ лѣтъ на коронной службѣ, что самъ онъ поэтому русскій и написалъ даже на русскомъ языкѣ руководство къ малярному искуству; что онъ хотѣлъ сказать: «намъ не нужно русскаго предсѣдателя, не знающаго хорошо по нѣмецки, потому что многіе члены не понимаютъ вовсе по русски», но что онъ заикается и не успѣлъ еще досказать своей мысли, какъ былъ остановленъ и прерванъ на половинѣ фразы, вслѣдствіе чего словамъ приданъ былъ совершенно не тотъ смыслъ. Отвѣтъ г. Кюна показываетъ, что заиканье не мѣшаетъ ему писать ловко и безъ малѣйшей запинки.

Видѣть въ этой исторіи что нибудь, кромѣ обыкновеннаго клубнаго скандала, и придавать ей оттѣнокъ политической розни, можетъ только воображеніе, воспитанное передовыми статьями нѣкоторыхъ газетъ. Національности здѣсь не причомъ. Напротивъ, смѣшеніе двухъ національностей придало скандалу болѣе спокойное теченіе. Случись подобное столкновеніе между членами одной національности, то дѣло, вѣроятно, окончилось бы потасовкой, а теперь оно ограничилось одной перебранкой, которая изъ залъ клуба благополучно перешла на многоскандальныя страницы «Петербургскаго Листка», для вящшей потѣхи его многочисленныхъ читателей, гдѣ уже почти успѣли потерять національные оттѣнки и направились къ раскрытію старыхъ грѣшковъ по неправильному расходованію клубныхъ суммъ. Такъ то оно будетъ гораздо лучше. И интересы клуба выиграють, да и доморощеннымъ политикамъ меньше матеріалу для ихъ глубокомысленныхъ дипломатическихъ соображеній. И безъ того, пожалуй, найдутся субъекты, готовые видѣть въ этомъ скандалѣ первыя послѣдствія отставки графа Бейста.

На дняхъ началось было разбирательство интереснаго дѣла князя Гокчайскаго. но, по неполнотѣ нѣкоторыхъ данныхъ и по отсутствію многихъ необходимыхъ свидѣтелей, разборъ дѣла отложенъ до декабря мѣсяца. Конечно, объ этомъ не мало пожалѣла публика, густою толпою забравшаяся въ залу суда еще съ позаранку. Адвокатомъ у подсудимаго г. Лохвицкій. Такъ какъ дѣло отложено, то я, хотя и былъ въ числѣ ждавшей дѣла публики, всетаки ничего не могу повѣдать о немъ читателю. За то я разскажу ему другое дѣло, котораго онъ не услышитъ въ залѣ окружнаго суда и которое велъ адвокатъ, хотя и неизвѣстный еще публикѣ, но, какъ читатель увидитъ, подающій большія надежды и, въ своемъ родѣ, чрезвычайно даровитый.

Есть у меня въ Петербургѣ одна знакомая дама, вдова чрезвычайно богатаго барича, которой на седьмую долю досталось одними деньгами тысячъ до четырехсотъ. Оплакавъ смерть столь дорогого человѣка, вдова стала себѣ жить въ свое удовольствіе. Разумѣется, сейчасъ-же нашлись благопріятели, которые посовѣтовали ей не помѣщать денегъ въ кредитныя установленія, а отдавать ихъ, на болѣе выгодныхъ условіяхъ, въ частныя руки. Разумѣется, *частныя руки* не замедлили потянуться за столь лакомою поживой, и состояніе вдовы разлетѣлось на части. Въ числѣ прочихъ частныхъ рукъ, нѣсколько тысячъ перепало и въ руки господина NN., руки, давно уже привыкшія съ большимъ искуствомъ получать чужія деньги и подписывать долговыя обязательства. Если ты, читатель, посѣщалъ клубы и маскарады, то ты навѣрное видѣлъ г. NN. Брюнетъ, высокаго роста, въ красивой формѣ, съ пріятнымъ и симпатичнымъ лицомъ, онъ посѣщалъ всѣ маскарады и клубы, велъ всякую игру и ѣздилъ не иначе, какъ въ извощичьей каретѣ. Запутываясь съ каждымъ днемъ все больше и больше, онъ мечталъ жениться на какой нибудь богатой купчихѣ, чтобъ какъ нибудь удовлетворить своихъ кредиторовъ приданымъ. Но нѣвеста не попадалась, а кредиторы становились все неотвязчивѣе. Наконецъ дѣло сорвалось и красивый искатель приданаго исчезъ съ петербургскаго горизонта. Тамъ, между Фонтанкою и первою ротою, въ даровомъ пріютѣ Тарасова, онъ нашолъ отдохновеніе отъ треволненій своей бурной жизни...

Какъ я уже сказалъ, въ числѣ кредиторовъ находилась и упомянутая мною вдова, помѣстившая съ такимъ успѣхомъ свои капиталы въ частныя руки. Исторія съ NN ея ни удивила, ни огорчила: она уже, кажется, привыкла къ такому исходу своихъ денежныхъ операцій. Вдругъ однажды къ ней является молодой человѣкъ, рекомендующій себя адвокатомъ.

— У васъ, сколько мнѣ извѣстно, есть денежныя обязательства г. NN?

— Да, два векселя, по три тысячи каждый.

— Знаете, есть возможность получить эти деньги. Дѣло можетъ устроиться совершенно неожиданно и довольно выгодно. Конечно, всѣхъ денегъ получить невозможно, но если вамъ будетъ угодно поручить мнѣ это дѣло, то за четыре тысячи я ручаюсь. Мнѣ уже нѣкоторые кредиторы передали векселя NN, съ тѣмъ, чтобъ получить по 20 коп. за рубль. Я былъ у NN, и онъ согласенъ на сдѣлку. Между прочимъ, онъ заявилъ мнѣ, что вамъ, какъ своей хорошей знакомой, онъ желалъ-бы уплатить больше, чѣмъ остальнымъ кредиторамъ.

— Но я всетаки не понимаю, какже онъ уплотитъ, когда у него ничего нѣтъ?

— А вотъ видите ли, въ чомъ дѣло. Есть возможность устроить его бракъ съ нѣкоей Анной Ивановной, которая жила съ покойнымъ княземъ X. У ней есть капиталъ тысячъ въ шестьдесятъ и NN ей очень нравится. Она, я думаю, согласится уплатить часть его долговъ, и вотъ мнѣ нужно бы принять ее у себя; будетъ и NN. Конечно, нужно будетъ пригласить еще кое-кого, въ родѣ Анны Ивановны, и созвать молодежь. Знаете, иначе нельзя, женщина, привыкшая къ такой компаніи, ну, за шампанскимъ, извѣстное дѣло, сдѣлается сговорчивѣе. Однимъ словомъ—дѣло вѣрное.

— Чтожъ, я готова поручить вамъ дѣло.

— Прекрасно. Но такъ какъ проэктируемая мной вечеринка обойдется мнѣ рублей въ двѣсти...

— Чтожъ, перебила вдова, обрадовавшаяся случаю хоть разъ въ жизни получить по векселю: — я готова дать вамъ эту сумму.

— Прекрасно, позвольте же, я дамъ вамъ росписочку.

— Помилуйте, зачѣмъ же? я и такъ.

— Нельзя съ, въ своемъ дѣлѣ я привыкъ къ акуратности. На дняхъ я къ вамъ явлюсь съ извѣстіями.

Получивъ деньги и оставивъ росписку, адвокатъ скрылся. Дней черезъ пять является снова.

— Ну, что, спрашиваетъ хозяйка, какъ идетъ дѣло?

— Прекрасно, лучше и желать нельзя. Была у меня, веселилась какъ ребенокъ, но про дѣло однако же не забыла: распрашивала про долги, сказала, что это пустяки, однако же, положительно ничего не сказала. Устройте, говоритъ, пикникъ, еще разъ повеселимся и тогда я скажу свое рѣшеніе. Вѣроятно, говоритъ, мы съ вами сойдемся. Сегодня у насъ и пикникъ назначенъ, такъ что вамъ придется затратить еще рублей триста-четыреста.

— Ахъ, право, какое горе, у меня въ домѣ-то сегодня всего рублей двѣсти... Я не знаю, какъ и быть.

— Все равно, пожалуйста не стѣсняйтесь, позвольте теперь хоть двѣсти, остальные я истрачу свои, а когда получите долгъ, тогда и сочтемся.

— Ахъ, я не знаю, право, какъ васъ и благодарить...

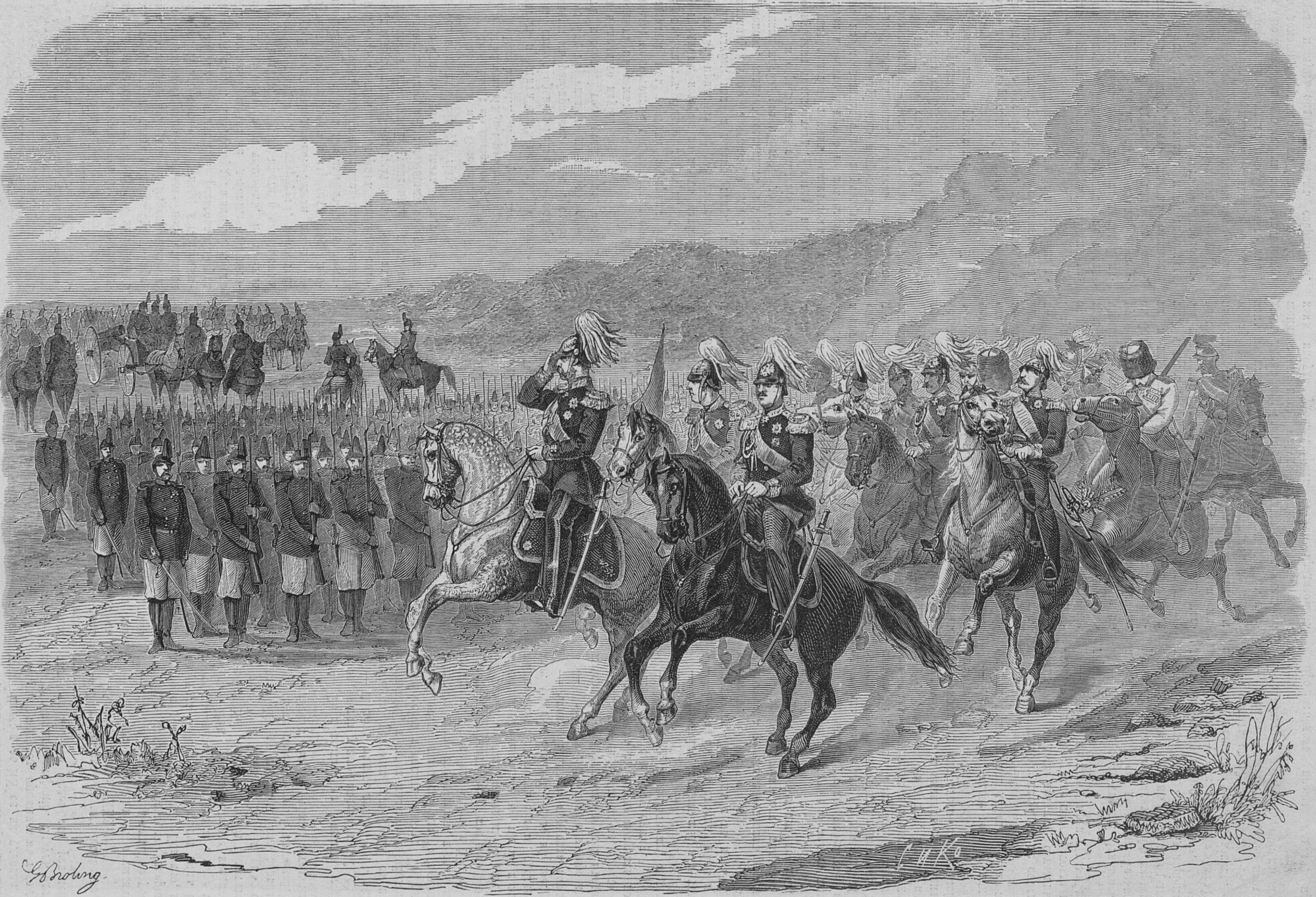
— Помилуйте, за что же? Взявшись вести дѣло, я люблю довести его до конца. Только такимъ образомъ и можно составить себѣ карьеру по нашей профессіи. Не я вамъ дѣлаю одолженіе, а вы мнѣ, почтивъ меня своимъ довѣріемъ. За тѣмъ до скораго и пріятнаго свиданія.

— Pardon, — а какъ найти васъ? меня одна знакомая спрашивала объ адвокатѣ, — позволите рекомендовать васъ?

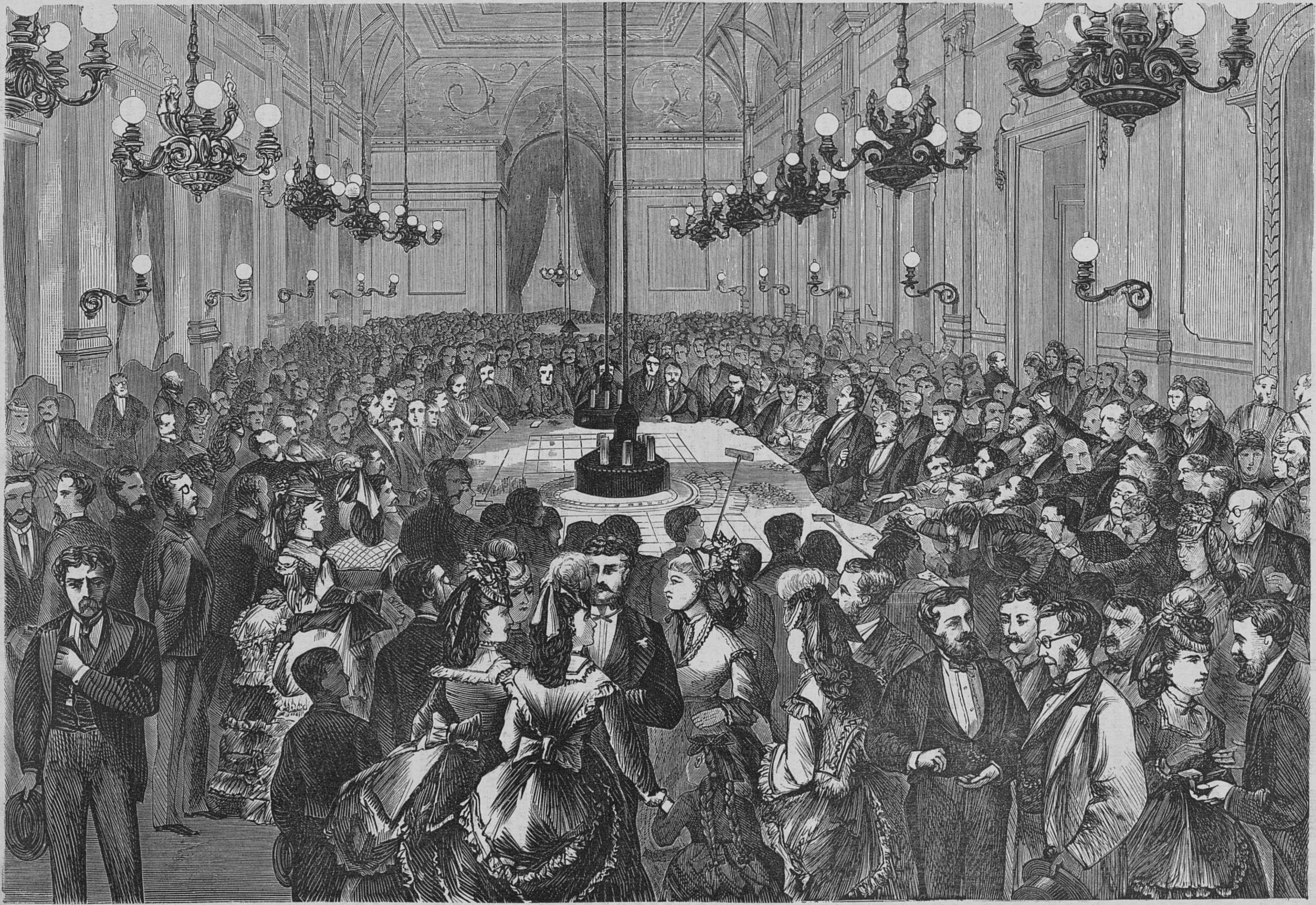
— Весьма обяжете. Вотъ моя карточка.

И адвокатъ, почтительно поклонившись, удалился.

Прошолъ день, прошла недѣля, прошолъ мѣсяцъ, а адвокатъ не является. Вдова безпокоится и посылаетъ къ нему человѣка. Ни такого дома, ни такого жильца не оказалось.



Путешествіе Государя Императора.—Смотръ войскамъ на Ходынскомъ полѣ въ Москвѣ.
(Съ наброска М. Федорова, рис. Г. Бролингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Гомбургъ. Вокругъ рулетки. (Грав. К. Вейерманъ).

Василій Петровичъ Щеголенокъ.

(Пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губерніи).

Кто изъ людей, сколько нибудь знакомыхъ съ русскою исторіею и русскою словесностью, не знаетъ о народныхъ былинахъ, въ которыхъ воспѣвается солнышко Владиміръ, князь стольно-кіевскій и его сподвижники, могучіе богатыри святорусскіе? Въ настоящее время нѣтъ русской хрестоматіи, которая не сочла бы необходимымъ помѣстить на своихъ страницахъ образцы этихъ былинъ, и происхожденіе ихъ было недавно предметомъ оживленной полемики въ нашей литературѣ. Между тѣмъ, мало кому доводилось слышать ихъ въ самомъ народѣ, мало кому доводилось видѣть самихъ пѣвцовъ нашихъ русскихъ рапсодій, такъ что когда появился, десять лѣтъ тому назадъ, первый томъ собранія неизвѣстныхъ дотолѣ былинъ Олонецкаго края, записанныхъ г. Рыбниковымъ, нѣкоторые изъ нашихъ книжниковъ покачали головою, подозрѣвая ихъ подлинность. Само собою разумѣется, что такія подозрѣнія были только плодомъ той учоной болѣзни, которую нѣмцы именуютъ *гиперкритикой*. Недавно мы имѣли удовольствіе видѣть здѣсь въ Петербургѣ одного изъ тѣхъ «сказителей», какъ ихъ называютъ въ народѣ, которыхъ г. Рыбниковъ отыскалъ въ глуши Олонецкой губерніи. Мы слышали *viva voce* тѣ самыя былины, которыя вошли въ его сборникъ, и даже такія, какія не были г. Рыбниковымъ записаны. Нашъ художникъ Н. Ф. Доссъ воспользовался пребываніемъ здѣсь Олонецкаго сказителя, чтобы снять его портретъ. Помѣщая здѣсь этотъ портретъ, сообщаемъ читателямъ нѣкоторыя свѣдѣнія о нашемъ рапсодѣ и одну *неизданную* былину, записанную съ его словъ.

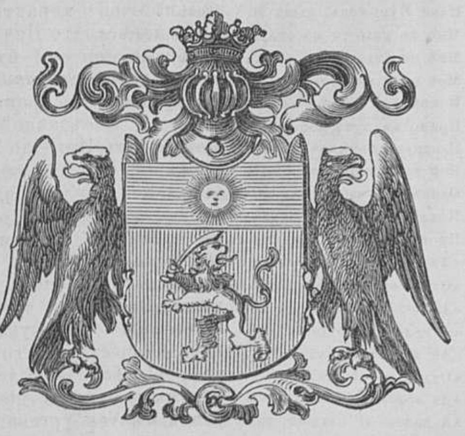
Василій Петровичъ Щеголенокъ — крестьянинъ деревни Боярщины, Кижской волости въ заонежской части Петрозаводскаго уѣзда; ему 65 лѣтъ отъ роду; грамотѣ не знаетъ; земледѣлецъ и вмѣстѣ съ тѣмъ сапожный мастеръ; пріобрѣлъ склонность къ пѣнію былинъ еще въ малолѣтствѣ, слушая своего дѣда и въ особенности дядю Тимофея, который, будучи безногимъ, сорокъ лѣтъ сидѣлъ въ углу въ домѣ его отца и занимался сапожною работою. Перенявъ ремесло дяди, Щеголенокъ отъ него же научился и большей части тѣхъ былинъ, которыя помнитъ понынѣ. Поетъ онъ былины не громкимъ, но довольно пріятнымъ, хотя уже старческимъ, голосомъ, соединяя, впрочемъ, часто въ одну былину разнородные сюжеты и не придерживаясь опредѣленнаго напѣва въ своемъ речитативѣ. Подъ старость лѣтъ Щеголенку пожелалось сходить въ Кіевъ на богомолье и это привело его, по дорогѣ, въ Петербургъ. Кромѣ былинъ, вошедшихъ въ собраніе г. Рыбникова, онъ пѣлъ здѣсь про первые подвиги Ильи Муромца, про Святогора богатыря, про Дуная Ивановича, Дюка Степановича, Чурилу Пленковича, Хотена Блудовича, наконецъ про Грознаго царя Ивана Васильевича. Всѣ эти былины, записанныя г. Гильфердингомъ, будутъ помѣщены въ приготовляемомъ имъ сборникѣ. Мы обязаны г. Гильфердингу сообщеніемъ первой изъ нихъ.

Первые подвиги Ильи Муромца.

Да старо́й казакъ да Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ да сынъ Ивановичъ,
Онъ сидѣлъ ли тридцать лѣтъ на сѣдалищи,
Онъ не имѣлъ-то да ни рукъ, ни ногъ.
Да пришло къ нему два старцы незнакомыи.
Проговоритъ ему старецъ да едино́ слово:
«Ай же И́лей возстань ты на свои рѣзвы́ ноги,
«Дай-ко пива выпити яндому́».
И́лей говоритъ-то старцю таково слово:
— Не имѣю я да вѣдь ни рукъ, ни ногъ,
— Сижу тридцать лѣтъ на сѣдалищи.
Говорилъ старый старецъ едино́ слово:
«Ай же И́лей возстань ты на свои рѣзвы́ ноги,
«Иди ты И́лей къ водоносу ты,
«Налей пи́ва яндому́,
«Принеси ты яндому́ питья».
Высталъ И́лей на свои рѣзвы ноги,
Пришелъ И́лей къ водоносу-то
Яндому́ захватилъ питія съ водоносу-то
Приносилъ-то старцю единому,
Старецъ говоритъ ему да й таково слово:
«Да пей-ко ты И́лей да самъ яндому́».
Выпилъ И́лей питія яндому́,
Почувствовалъ въ себѣ силу да великую,
Говорилъ старецъ-то друго́ слово:
«Ай же И́лей дай же мнѣ пива́ вы́пить яндому́».
Онъ пошолъ по мосту по ду́бовому.
Закричали балки подъ мосто́мъ бѣлоду́бовымъ,
Загнулись-то тутъ мосты калиновы.
Зачерпнулъ питія И́лей съ водоносу,
Приносилъ старцу яндому́ питія.
Старецъ говорилъ ему да й таково слово:
«Да пей-ко ты И́лей да самъ яндому́».
И выпилъ И́лей другу яндому,
Услышалъ И́лей въ себи силу великую.
Прогово́ритъ тутъ старецъ еще едино слово:
«Ай же ты И́лей дай-ко выпить яндому́ питія».
Онъ какъ выпилъ И́лей пива-то яндому́,
Онъ почуялъ въ себѣ И́лей силу да великую.
Говорилъ другой старецъ таково слово:
— Ай же ты И́лей налей-ко мнѣ пива яндому.
Наливаетъ И́лей пива съ водоносу,
А приноситъ старцу-то дру́гому,
Проговорилъ ли старецъ таково́ слово:
— Если приказать тебѣ третье пить яндому́,
— Не удержать тебѣ силы великія,
— Не удержать тебѣ силы богатырскія. —
Выпилъ-то старецъ вѣдь самъ яндому́,
И проговорилъ старецъ да таково́ слово:
— Ай же ты И́лей, да ты справься-тко да ко городу,
— Ко городу да ты ко Кіеву,
— Ко солнышку князю да ко Владиміру.
— И выйдешь изъ своего ты посе́лія
— Тутко о путь камень есть неподвижныя,
— На камени да подпись есть подписанная. —
И ходитъ И́лей покоёмъ бѣлодубовымъ,
Да тымъ ли мостомъ да калиновымъ.
Пришли его родители да рожденыи,
Пришли оны со работы со крестьянскоей,
Пришли его братія да родимые,
Да пришли его сестры да любимыя.
Обрадовались его рожденыи да родители,
И съ радости родители опечалились.
Тридцать лѣтъ сидѣлъ на сѣдалищи,
Не имѣлъ то онъ ни рукъ, ни ногъ.
Говоритъ И́лей своимъ рожденымъ родителямъ,
Говоритъ И́лей да таково́ слово:
«Ай же вы мои родители рожденые!
«Гди вы были на крестьянской на работушкѣ?»
Ай же отвѣчали его рожденые родители:
— Слава тебѣ Господи тридцать лѣтъ сидѣлъ И́лей да на сѣдалищи,
— Не имѣлъ И́лей вѣдь ни рукъ, ни ногъ. —
Спросилъ у рожденыихъ родителей:
«Ай же вы мои рожденые родители!
«Гдѣ вы работали крестьянскую работушку?»
Говорилъ ему родитель да рожденыя:
— Ай же ты И́лей, мы работаемъ лугъ-пожню,
— Чистимъ лугъ-пожню за три поприща о́тъ дому. —
«Ай же ты родитель мой рожденыя!
«Своди меня туда да на займище,
«Укажите вы мнѣ мою работушку».
Привелъ его родитель да на займище.
«Укажи мнѣ родитель по которыхъ мѣстъ межа».
Захватилъ И́лей ко лѣсу кусту въ пясть,
Отрубилъ лѣсы дремучіи по ко́решку,
Бросилъ на мѣсто на пристойное,
Говорилъ родителю да таково слово:
«Ай же ты мой то родитель рожденыя!
«Полно ли тебѣ лугъ-пожню чистить.
«Простите меня съ рожденаго со мѣста».
Отправлялся И́лей къ стольному городу ко Кіеву,
Пришолъ къ тому камени неподвижному,
На камени была подпись да подписано:
— И́лей, И́лей, камень сопри съ мѣста неподвижнаго,
— Тамъ есть конь богатырскій тебѣ,
— Со всѣми-то поспѣхамы да богатырскима.
— Тамъ есть-то шубка соболиная,
— Тамъ есть-то плеточка шелковая,
— Тамъ есть-то палица булатняя.
Проговорилъ И́лей да таково слово:
«Ай же ты конь богатырской!
«Служи-тко ты вѣрою правдою мнѣ».
Конь-то прого́ворилъ И́ле́ю таково слово:
— Ай же ты И́лей, старо́й казакъ Илья Муромецъ,
— Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ!
— Ты мо́шь ли владать конемъ богатырскіимъ? —
Онъ садился старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ,
На этого коня на богатырскаго,
А со этыма поспѣхамы богатырскима.
Садился тотъ старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ.
Прогово́рилъ конь голосомъ человѣчьіимъ:
— Ай же старо́й казакъ Илья Муромецъ,
— Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ!
— Знай ты мною управлять, далъ тебѣ Господь коня да богатырскаго,
— Послалъ Господь ангеловъ милосливыихъ
— На твое рожденое на мѣсто.
— Далъ тебѣ Господь руцѣ-нозѣ.
— Не написано тебѣ старо́й казакъ Илья Муромецъ,
— Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ,
— Не написана тебѣ смерть на убоищи. —
И поѣхалъ ли старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ,
Путемъ ли то дороженкой то ши́рокой.
Конь-то вѣдь мелкіи то рѣчки перешахивалъ,
Глубоки озера́ перескакивалъ.
И онъ-то старой казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ,
И коня-то онъ попуживаетъ,
И плеточкой шелковой дотрогиваетъ,
Палицей булатною старо́й казакъ Илья Муромецъ
Онъ поигрываетъ,
Палицу булатнюю онъ кидываетъ изъ виду вонъ:
Палицѣ булатней сорокъ-то пудовъ.
Онъ то ѣхалъ старо́й казакъ Илья Муромецъ,
И пришло на путь ему три ро́застани.
На розстаняхъ-то было тутъ написано:
Въ лѣву руку-то ѣхать—богату быть.
Прямо ѣхать — убитому быть,
Въ правую руку ѣхать — женатому быть.
И раздумался старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ.
Мнѣ не надо-то на старость да бога́титься,
Мнѣ не надо-то на старость да женитися,
Мнѣ надо на старость туды-то ѣхать гдѣ убиту быть.
И поѣхалъ старо́й казакъ Илья Муромецъ
Прямо въ путь дороженку во ши́року,
И вдру́гъ на́ѣхалъ на четыреста разбойниковъ.
Всѣ то разбойники спать улеглись,
Одинъ то разбойникъ похаживаетъ,
Похаживаетъ, покравуливаетъ.
Проговорилъ разбойникъ таково слово:
«Ай же ты старо́й казакъ Илья Муромецъ!
«Отдай-ко ты намъ коня богатырскаго.
«Да волею отдащь, да мы волею возьмемъ,
«А волею не отдашь, такъ мы неволею. —
«Ай же старо́й казакъ Илья Муромецъ!
«Отдай ко ты палицу булатнюю.
«Да волею отдашь, да мы волею возьмемъ,
«А волею не отдашь, такъ мы неволею. —
«Отдай ко ты старо́й казакъ Илья Муромецъ,
«Отдай ко ты плеточку шелкову.
«Ты волею отдашь, да мы волею возьмемъ,
«И волей не отдашь, такъ мы неволею. —
«Ай ты старо́й казакъ Илья Муромецъ!
«Отдай ко ты шубку соболину,
«Ты волею отдашь, да мы волею возьмемъ,
«Волей не отдашь, такъ мы неволею».
Проговорилъ старой казакъ Илья Муромецъ:
— Да мнѣ на старость надо шубка погрѣватися,
— Мнѣ на старость надо конь богатырскія,
— Мнѣ стару казаку надо палица поигрывать,
— Плетка шелковая надо коня попу́живать. —
И разгорѣлись ёго жилы богатырскія,
Разгорѣлись его руцы бѣлыя,
Умертвилъ И́лей-то всѣхъ четыреста разбойничковъ.
Этого единаго разбойничка привязалъ ко стремечку булатнему,
Привязалъ къ этому ко то́року конииому.
И мелки рѣчки конь перешахивалъ
И глубоки рѣки конь перескакивалъ.
Плеточкой шелковой тутъ старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
Плеточкой коня богатырскаго попуживаетъ,
Палицей булатнею старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
Палицей булатнею поигрываетъ,
Палицу булатнюю выкидываетъ изъ виду вонъ;
Палица-то булатняя сорокъ пудовъ.
Онъ пріѣхалъ ли старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
И пріѣхалъ ли ко городу ко Крякову,
Ко городу ли пріѣхалъ ко Крякову,
И къ этому Одолищу Поганому.
Заѣхалъ на дворъ богатырскіи
И много множество Татаръ тутъ поганыихъ
Умертвилъ старо́й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
Умертвилъ-то всихъ татаръ да вѣдь поганыихъ
И этой палицей булатнею,
Ай булатнею, мечемъ богатырскіимъ.
Привязалъ своего коня богатырскаго,
Ко этому столбу ко точеному,
Ко этому кольцу ко золоченому.
Шолъ то къ Одолищу Поганому,
Во эти покои бѣлодубовы.
Сидитъ тутъ Одолище Поганое
И въ этой онъ покои бѣлодубовой:
Голова-то у него пивной котелъ,
Глаза-то у него пивны чаши
И между глазами у Одолища Поганаго пядень.
То спроситъ Одолище Поганое:
«Ай же ты крестьянской сынъ!
«Есть на Руси старо́й казакъ Илья Муромецъ,
«Илья Муромецъ, да сынъ Ивановичь,
«Онъ великъ ли то ростомъ есть?»
Проговоритъ крестьянской сынъ,
Проговоритъ ему таково слово:
— Е на Руси старо́й казакъ Илья Муромецъ,
— Е онъ росту такой какъ я. —
«И много ли онъ хлѣба соли къ выти кушаетъ?»
— Онъ кушаетъ крестьянской сынъ,
— Старо́й казакъ Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
— По три фунта хлѣба ѣстъ,
— И мяса ѣстъ по три фунта,
— И пиво пьетъ по пивной по чашѣ. —
Отвѣчаетъ тутъ Одолище Поганое:
«Ой же ты крестьянской сынъ!
«Какой же есть то русскій могучой богатырь?
«Какъ есть то я богатырь!
«Ѣмъ то я хлѣба по печи,
«Мяса ѣмъ я по стягу,
«И пива пью по три яндомы.»
Проговорилъ ли тутъ крестьянскій-то сынъ,
Проговорилъ Одолищу Поганому:
— У моего родителя у батюшка
— Была на дворѣ корова да обжориста,
— Ѣла да пила ю розорвало. —
Одолище Поганое разгорѣлось его сердце богатырское
И взялъ съ гвоздя ножищо кинжалищо,
Бросило въ сына крестьянскаго.
И въ емъ была въ крестьянскомъ сынѣ,
Въ старомъ казакѣ Ильѣ Муромцѣ,
Ухватка была богатырская,
Остранился отъ этого ножика кинжалища,
Пролетѣлъ же этотъ ножикъ кинжалищо
Во эти сѣни во рѣшетчаты.

(ОКОНЧАНІЕ БУДЕТЪ).

Генеалогія и геральдика.



Беклемишевы

родъ русскихъ дворянъ.

Происхожденіе рода Беклемишевыхъ относится къ XV вѣку, вмѣстѣ съ *Княжниными* и *Фроловыми* отъ правнука «мужа честна» Гавріила, будто бы выѣхавшаго *изъ прусъ* на службу великаго князя московскаго Василья Дмитріевича. Находя во многихъ родословныхъ повтореніе одного и того же стереотипнаго термина «изъ прусъ» и все въ одно княженіе сына Донскаго, особенныхъ сношеній заграничныхъ не имѣвшаго, невольно представляешь себѣ—конечно, еще ипотезу—не слѣдуетъ ли искать этихъ *прусъ* въ Новѣгородѣ, на софійской сторонѣ, а не гдѣ-либо въ другой землѣ? И это тѣмъ вѣроятнѣе, что современъ Донскаго, если не ранѣе, переходы и переманиванья родовитыхъ аристократовъ новгородскихъ *) на Москву вошли въ обиходъ существовавшаго порядка вещей; чѣмъ можетъ быть объяснено и легкое, сравнительно, завоеваніе Новогорода Іоанномъ III. Оставляя за собою высказанное предположеніе, по которому «мужъ честенъ изъ прусъ» долженъ быть Новогородцемъ, и никѣмъ другимъ, какъ аристократомъ же,—чѣмъ объясняется и скорое достиженіе начальства въ Москвѣ его потомками, укажемъ въ подспорье прежнимъ доказательствамъ: что внукъ перваго дворянина въ Москвѣ, носившаго прозвище Беклемишъ (Ѳедора Елизаровича — родоначальника фамиліи, Никита Васильевичъ Беклемишевъ отправленъ Іоанномъ III посломъ въ Крымъ (1474 г.), а сынъ его Иванъ Никитичъ Беклемишевъ снова посломъ въ Польшу и Крымъ (1502), куда требовались обыкновенно люди, не только знающіе всѣ порядки и умные, но и знатные происхожденіемъ. Такое же реноме въ новыхъ людяхъ по Москвѣ, какъ Беклемишевы, могло установиться на основаніи славы предковъ.

Трагическая судьба Ивана Никитича Берсеня-Беклемишева,—впутаннаго въ дѣло о разводѣ царя Василія V и, за дерзкія слова на его счотъ—казненнаго (1525 г.),—не повредила, какъ видно, другимъ вѣтвямъ фамиліи играть значительныя роли при сынѣ Василія V—Иванѣ Грозномъ. У него въ чести по самый 1569 годъ были Беклемишевы. Иванъ Васильевичъ Беклемишевъ былъ въ казанскомъ походѣ 1544 г. 1-мъ воеводою втораго полка, въ 1549 г., въ шведскомъ походѣ, 1-мъ воеводою ертаульнаго полка, а въ полоцкомъ походѣ, (1551 г.) опять 1-мъ воеводою 6-го большаго полка. Иванъ Григорьевичъ и Михаилъ Семеновичъ Беклемишевы по грамотѣ 2 Октября 1550 г. получили помѣстья въ Московскомъ уѣздѣ. Игнатій Игнатьевичъ Беклемишевъ убитъ при взятіи Казани (2 Окт. 1552 г.), какъ видно изъ синодика Московскаго Успенскаго собора, въ который вписаны герои на вѣчное поминовеніе, по указу царскому. Леонтій же Юрьевичъ Беклемишевъ былъ выбранъ воеводою въ Новгородѣ въ 1569 году. А Ефросинья Ѳеодоровна Беклемишева была матерью князя Дмитрія Михаиловича Пожарскаго.

Въ XVII вѣкѣ службы Беклемишевыхъ значительно понизились въ ступеняхъ іерархіи, хотя все таки члены этой фамиліи бывали судьями въ приказахъ и воеводами въ городахъ. При Алексѣѣ Михаиловичѣ, судьею Владимірскаго суднаго приказа (1651 г.) былъ сибирскій воевода, потомъ умершій въ Тобольскѣ (1660 г.) Василій Михаиловичъ *одинецъ* (основатель особой вѣтви). Братья его или нѣтъ, намъ не извѣстно: Никифоръ Михаиловичъ, бывш. воеводою въ Астрахани (1658 г.), Никита Михаиловичъ—вторымъ судьею въ Московскомъ судномъ приказѣ, и Алексѣй Михаиловичъ Беклемишевъ, воевода въ Туринскѣ (съ 1664 г.), умершій въ Тюмени воеводою (1670 г.). Сынъ послѣдняго Матвѣй воевода въ Туринскѣ въ это время. По всей вѣроятности, у Никиты, Ивана и Ѳедора Михаиловичей былъ братъ Петръ Михаиловичъ, сыновьямъ котораго: Исаю Петровичу (стряпчему, бывшему на войнѣ въ Малороссіи съ 1675 по 1681 г.), Пахому и Михаилу Петровичамъ грамотою 31 Авг. 1690 г. назначено въ раздѣлъ отцовское помѣстье, съ удѣленіемъ части еще племяннику Ивану Семеновичу. Сынъ Исая Петровича, Григорій Исаевичъ, служилъ деньщикомъ у Петра I. Другія вѣтви этой фамиліи, извѣстныя по дѣламъ архива Д-та герольдіи, ведутъ свое начало отъ Александра Васильевича Беклемишева и сына Григорья Васильевича *Слезя* — Игнатія Григорьевича *Козла*. Отъ Александра происходитъ вѣтвь Щадриныхъ Беклемишевыхъ, получившая высочайше утвержденный гербъ и грамоту 13 Марта 1801 г. Это—*дворяне Московской губерніи*, изъ предковъ которыхъ Яковъ Семеновичъ верстанъ помѣстнымъ окладомъ въ 1628 г. Сынъ же его Семенъ Яковлевичъ въ 1640 г. былъ стряпчимъ, а внукъ его Василій Ивановичъ служилъ маіоромъ.

Въ шестомъ колѣнѣ отъ Игнатья Козла-Беклемишева приходился жилецъ Василій Романовичъ, въ 1667 г. привезшій государю мирныя условія трактата съ Польшею и за то награжденный помѣстьемъ въ козельскомъ уѣздѣ изъ 830 *четьи въ поль*, съ обращеніемъ изъ нихъ 196 четьи въ помѣстье. Братъ же этого лица, Леонтій Романовичъ, и сынъ ихъ двоюроднаго брата Иванъ Даниловичъ Беклемишевы, были стольниками въ правленіе царевны Софіи. Правнуку Василья Романовича по калужскому дворянскому депутатскому собранію не удалось доказать своихъ правъ на дворянство. (Дѣло по калуж. губ. № $^{75}/_{2201}$) Меньшую запутанность представляютъ вѣтви фамилій отъ правнука Игнатья Козла,—Ѳедора Григорьевича, получившаго въ 1622 году окладъ въ 14 р. деньгами и 240 четв. Отъ правнука этого лица—Тимофея Борисовича, идетъ *вѣтвь рязанскихъ дворянъ*, доходящая до нашего времени, въ пятомъ колѣнѣ (см. дѣло по Рязан. губ. 1831 № $^{4}/_{576}$ и 1839 г. $^{355}/_{132}$).

Владимірская вѣтвь дворянъ Беклемишевыхъ ведетъ начало отъ сына Тимофея Борисовича, Якова Тимофѣевича, сынъ котораго, секундъ маіоръ, Петръ Яковлевичъ, былъ отцомъ Николая Петровича и дѣдомъ двухъ братьевъ Дмитрія и Петра Николаевичей, признанныхъ дворянами, по опред. Владимір. двор. депут. собр. 3 Марта 1795 г.

Вологодская вѣтвь Беклемишевыхъ ведетъ свое начало отъ Григорья Тимофѣевича, сынъ котораго Степанъ Григорьевичъ имѣлъ помѣстье въ Авнежской волости, перешедшее къ сыну его Михаилу въ 1631 году. Сынъ его Матвѣй былъ помѣщикъ Вологодской и Галицкой и его имѣнія перешли къ сыну Дмитрію, въ 1698 году. Въ 6-мъ колѣнѣ отъ него Александръ Васильевичъ Беклемишевъ внесенъ въ VI часть Родословной книги по опред. вологод. дв. депут. собр. 10 Мая 1795 г. (дѣло по вологод. губ. 1842 г. № $^{50}/_{324}$).

Калужская вѣтвь дворянъ, имѣвшая уже отъ Ѳедора Григорьевича Беклемишева *семь колѣнъ* къ концу минувшаго вѣка, особенно выяснилась съ представленіемъ родословной отъ военно походнаго шталмейстера Его Величества, полковника Аркадія Иларіоновича Беклемишева (род. 1798 года) прямой предокъ этой вѣтви Ѳедоръ Григорьевичъ уже поименованъ. У сына его Матвѣя было двое дѣтей: Андрей Матвѣевичъ ротмистръ рейтарскаго строя (1678 г.) и Димитрій, за службу котораго вдовѣ дано прожиточное въ 1698 году. У Андрея Матвѣевича показаны также два сына Ѳедоръ и Кириллъ Андреевичи. У Кирилла сынъ Михаилъ Кирилловичъ помѣщикъ мѣщовскій, женатый на Аннѣ Алексѣевнѣ Перекумѣнной—наслѣдницѣ помѣстья брата своего Семена Алексѣевича, въ Боровскомъ уѣздѣ. Отъ четы этой, родилась дочь Анна же и сынъ Иларіонъ (род. 1746 г.) секундъ маіоръ при отставкѣ (1774 г.), женатый на Авдотьѣ Петровнѣ Суходольской и владѣвшій помѣстьями въ жиздринскомъ и боровскомъ уѣздахъ (307 душъ). По опред: калужскаго двор. депутатск. собранія, Иларіонъ Михаиловичъ Беклемишевъ внесенъ 25 Окт. 1804 г. въ родословную книгу по губерніи; причомъ показаны у него дѣти: Анна, Дормидонтъ, Димитрій, Аркадій, Порфирій и Евгенія.

Нижегородская вѣтвь дворянъ Беклемишевыхъ, по Горбатовскому уѣзду, записана въ родословную книгу (дѣло 1845 г. № $^{46}/_{303}$) въ лицѣ Михаила Александровича Беклемишева, поручика,—и дѣтей его: Александра, Алексѣя, Василія, Ирины, Елизаветы и Александры.

Но, и перечисливъ по дѣламъ архива д-та герольдіи дворянскія вѣтви фамиліи Беклемишевыхъ по губерніямъ Московской, Калужской, Рязанской, Владимірской, Нижегородской и Вологодской, мы не можемъ указать многихъ колѣнъ, представители которыхъ сдѣлались извѣстны своею службою, какъ напр. вице-губернатора въ Астрахани, д. с. с. Ивана Беклемишева, вице-президента комерцъ-коллегіи (1775 г.) Сергѣя Васильевича Беклемишева и лицъ этой фамиліи въ настоящемъ вѣкѣ.

Гербъ рода Беклемишевыхъ (гербовн. ч. IV, I отд. стр. 36) представляетъ щитъ, раздѣленный на двое. Отъ главы щита, въ голубомъ полѣ сіяющее золотое солнце, а въ нижней половинѣ въ красномъ полѣ золотой коронованный левъ, держащій въ правой лапѣ подъятый мечь. Гербъ украшенъ дворянскою короною. Въ нашлемникѣ 3 страусовыя пера. Щитодержцы чорные орлы. Наметъ лазуревый съ золотомъ.

---

*) Какъ извѣстно, больше жившихъ на софійской, чѣмъ на торговой сторонѣ,—сходбищѣ вольницы буйной, демократической и предпріимчиво—торговой.

Некрологъ.

27-го октября скончался Членъ Комитета о Раненыхъ, генералъ отъ инфантеріи **Александръ Васильевичъ Жерковъ**.

Астрономическій календарь,

съ 16-го по 30-е ноября.

Нояб.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ. Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восход. луны.	Захож. луны.	Въ Москвѣ. Восхож. солнца.	Захожд. Солнца.	Восхож луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
16	11 9	8 27	3 9	3 48в	9 50у	7 59	3 36	4 23в	9 14у
18	11 2	8 31	3 6	5 8	11 55	8 3	3 34	5 48	11 12
20	10 5	8 35	3 3	7 28	0 56в	8 6	3 32	7 57	0 25в
22	9 7	8 39	3 1	10 13	1 25	8 9	3 31	10 28	1 7
24	8 9	8 43	2 59	—	1 39	8 12	3 30	—	1 34
26	8 0	8 46	2 57	2 34у	1 53	8 15	3 29	2 29у	1 59
28	7 1	8 49	2 56	5 51	2 10	8 17	3 28	5 30	2 31
30	6 2	8 52	2 55	9 16	2 57	8 20	3 27	8 36	3 36

Среднее время получается чрезъ вычитаніе уравненія времени изъ истиннаго времени.

Солнце въ созвѣздіи Скорпіона.

Луна въ послѣдней четверти 23-го, въ новолуніи 30 го ноября.

Затмѣніе. 29-го ноября будетъ полное затмѣніе солнца, видимое только въ Аравіи, Остъ-Индіи и Австраліи.

Планеты. Меркурій находится къ востоку отъ солнца. Венера 24-го ноября достигаетъ наибольшаго западнаго удаленія отъ солнца. Марсъ заходитъ тремя часами позже солнца. Юпитеръ и Уранъ проходятъ чрезъ меридіанъ около четырехъ часовъ утра. Сатурнъ надъ горизонтомъ днемъ. Нептунъ въ созвѣздіи Рыбъ.

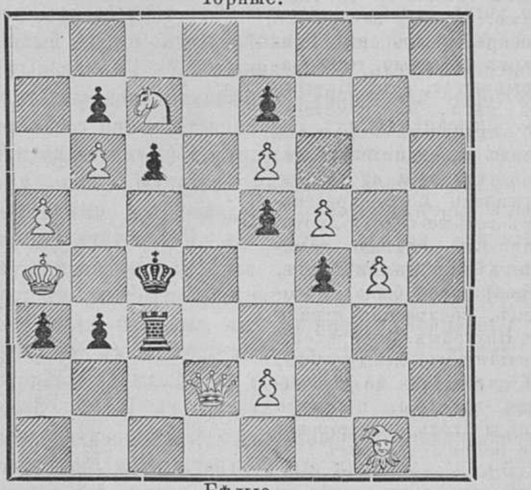
Кометы. Въ концѣ ноября комета Энке, можетъ быть, будетъ видна простымъ глазомъ.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 147.

Н. П. Волкова.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ четыре хода.

ПАРТІЯ № 78.

игранная въ Берлинѣ, въ 1871 г.

Гамбитъ Эванса.

г. Мункъ. Бѣлые	г. Цукертортъ. Черные.		
1. e2—e4	1. e7—e5	14. b3—a4	14. a5—e1:
2. g1—f3	2. b8—c6	15. c4—f7:†	15. f8—f7:
3. f1—c4	3. f8—c5	16. a4—g4:	16. e1—f2†
4. b2—b4	4. c5—b4:	17. g1—h1	17. f2—h4:
5. c2—c3	5. b4—a5	18. c1—a3	18. c8—a6
6. d2—d4	6. e5—d4:	19. b5—c7:	19. a8—f8
7. 0—0	7. d4—c3:	20. g2—g3	20. a6—b7
8. d1—b3	8. d8—f6	21. h1—g1	21. c6—e5:
9. e4—e5	9. f6—g6	22. g4—b4	22. b7—c6
10. b1—c3:	10. g8—e7	23. g3—h4:	23. e5—f3†
11. f1—e1	11. b7—b5	24. g1—f2	24. f3—d4†
12. c3—b5:	12. 0—0?	25. f2—g3	Черные дѣ-
13. f3—h4?	13. g6—g4!	лаютъ матъ	въ чет. хода.

РѢШЕНІЕ ЗАДАЧИ

№ 138.

$$1\,\frac{\text{d4—c6}}{\text{d5—b5}}\;2\,\frac{\text{d3—d4}\dagger}{\text{b5—d4:}\dagger}\;3\,\frac{\text{e3—d4:}}{\text{d5—c4:}}\;4\,\frac{\text{f3—e3}\dagger}{\text{и матъ.}}$$

$$3\,\frac{}{\text{e5—d4:}}\;4\,\frac{\text{d2—d3}\dagger}{\text{и матъ.}}$$

$$3\,\frac{}{\text{f5—h7}}\;4\,\frac{\text{c4—d3}\dagger}{\text{и матъ.}}$$

$$1\,\frac{}{\text{c5—c6:}}\;2\,\frac{\text{d3—d4}\dagger}{\text{e5—d4:}}\;3\,\frac{\text{d2—d3}\dagger}{\text{e4—e5}}\;4\,\frac{\text{f4—g6}\dagger}{\text{и матъ.}}$$

$$1\,\frac{}{\text{c5—c4:}}\;2\,\frac{\text{d3—d4}\dagger}{\text{c4—d4:}}\;3\,\frac{\text{d2—d3}\dagger}{\text{d4—d3:}}\;4\,\frac{\text{c2—d3:}\dagger}{\text{и матъ.}}$$

$$1\,\frac{}{\text{f5—h7}}\;2\,\frac{\text{f4—e6:}}{\text{g4—f4}}\;3\,\frac{\text{c6—e7:}}{\text{какъ уг.}}\;4\,\text{Конь e6 дѣл. матъ.}$$

Есть еще много другихъ варіантовъ, но они всѣ проще.

Рѣшили вѣрно: въ Спб. А. Н. Грачевскій и Н. И. Петровскій; въ Москвѣ И. Ѳ. Сенатовъ, въ Херсонѣ М. В. Курбатовъ. Другія рѣшенія не вѣрны.

Почтовый ящикъ.

Г. Кривцову, Ташкентъ. Рисунокъ выставки овощей — дѣлается равно и Индусы изъ Ура-Тюбе. Другіе помѣстимъ позже,—но выставку—нумера черезъ два. Корреспондируйте.

Н. Э - ву, въ Ярославль. Корреспондируйте. Плата 3 к. строка; не чаще одного раза въ мѣсяцъ, если нѣтъ ничего особеннаго, и не длиннѣе одного столбца.

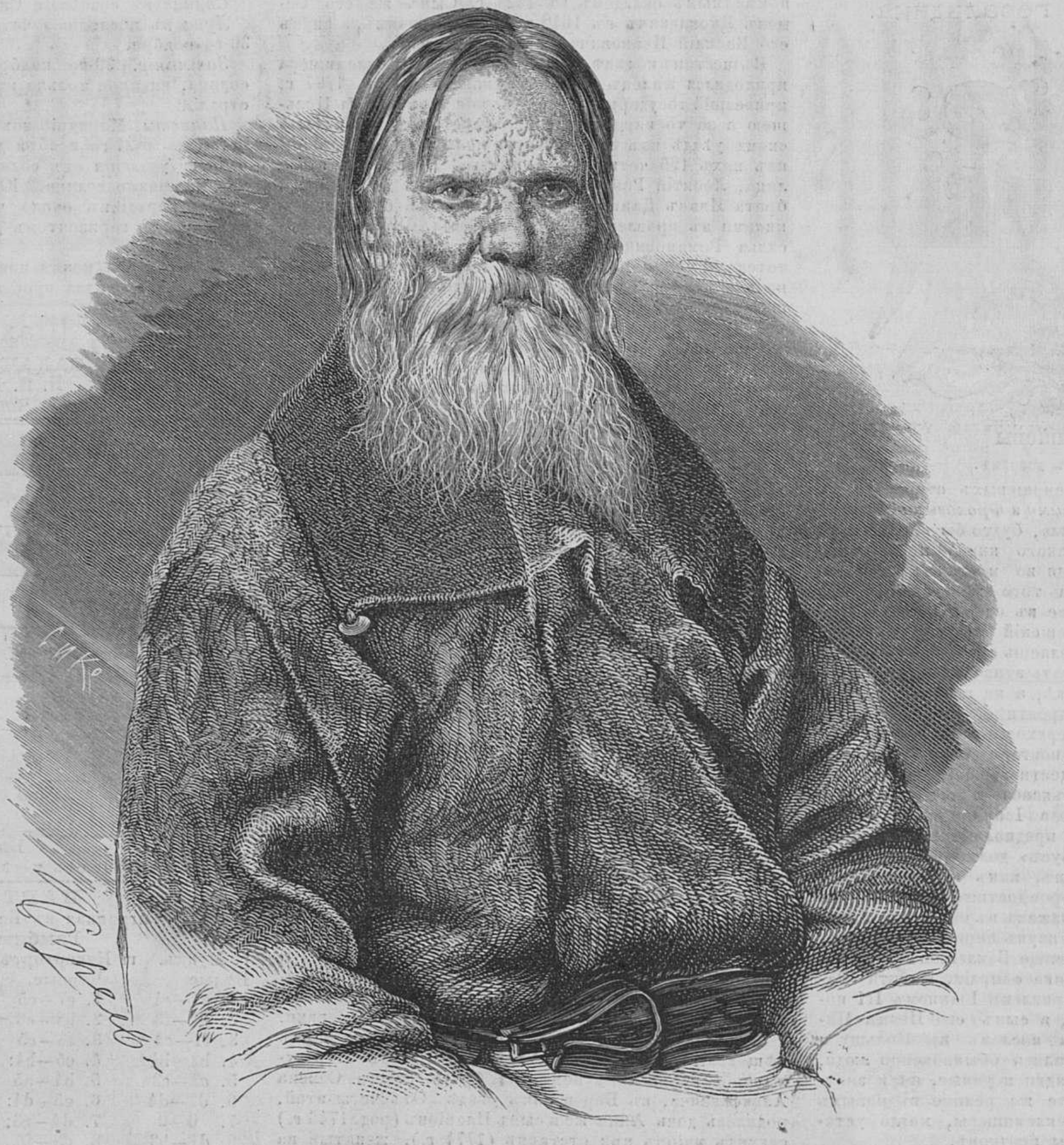
Харьковъ. М. С. А. Стихи ваши не имѣютъ формы, а содержаніе натянуто. Переводъ изъ Шиллера слабъ; послѣдняя строка не ваша.

Кли-кли-Са—у. Не были-ли вы въ Китаѣ? что-то похоже, судя по только что напечатанному нами экстракту вашего имени. Повѣсть слаба, туманна, безцѣльна, но обладаетъ двумя добродѣтелями: краткостью и удивительнымъ почеркомъ. Послѣднее, въ печати, должно быть, изчезнетъ.

Смѣсь.

Закрытіе игорныхъ домовъ въ Германіи. 31-го декабря 1872 года должно совершиться въ Германіи закрытіе игорныхъ домовъ. По мѣрѣ приближенія этого времени, эти дома усилили свою дѣятельность. Въ Гомбургѣ, около столовъ стоятъ, говорятъ, рядовъ шесть, въ ожиданіи возможности, часто недостижимой, сдѣлать ставку. Въ Наугеймѣ, въ нѣсколькихъ миляхъ отъ Гомбурга, состязающаяся компанія устроила курзалъ съ игорными столами, и такъ какъ, въ силу закона, по воскресеньямъ въ Гомбургѣ игорные дома 'закрываются, а въ Наугеймѣ нѣтъ, то немедленно устроилась переправа всѣхъ желающихъ играть, и наугеймскіе столы окружались по воскресеньямъ тою же толпою, которая всю недѣлю осаждаетъ ихъ въ Гомбургѣ. Прекращена была, наконецъ, воскресная игра и въ Наугеймѣ. Императоръ Вильгельмъ, между тѣмъ, не склоняется на усиленныя просьбы, продлить еще на годъ существованіе игорныхъ домовъ.

—*Еще пожары въ Америкѣ.* Судьба Чикаго уже извѣстна. Вслѣдъ за нимъ въ Мичиганѣ городъ Мэнистръ выгорѣлъ до тла. Погорѣло 200 домовъ и 6 фабрикъ; убытокъ простирается до 1.250,000 долларовъ. Въ штатѣ Уисконсини также сгорѣли 4 деревни на рѣкѣ Гринъ-Бэ, причемъ погибло множество народа. Жители были окружены пламенемъ, сотни лицъ принуждены были войдти въ рѣку и вообще полагаютъ, что во время пожара погибло 500 человѣкъ.



Василій Петровичъ Щеголенокъ, пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губерніи.
(Съ фотогр. Досса, рис. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

—*Постановленіе международнаго общества.* Для дальнѣйшей характеристики извѣстнаго Нечаева, не безъинтересно будетъ привести слѣдующую выписку изъ иностранныхъ газетъ. Засѣдавшій въ Лондонѣ съ 19-го до 23-го сентября съѣздъ представителей Международнаго Общества уполномочилъ центральный комитетъ Общества публично заявить, что Нечаевъ никогда не былъ членомъ или агентомъ Международнаго Общества; что его увѣренія (сдѣлавшіяся извѣстными вслѣдствіе недавняго петербургскаго политическаго процесса), будто онъ основалъ въ Брюсселѣ отдѣлъ Международнаго Общества и былъ посланъ съ порученіемъ отъ этого отдѣла въ Женеву — чистѣйшая ложь; что означенный Нечаевъ злоупотребилъ именемъ Международнаго Общества, съ цѣлью обмана и изъ желанія найти какъ можно болѣе жертвъ въ Россіи. Подписано: *Карлъ Марксъ.*

—*Бисмаркъ и карикатуры.* Кн. Бисмаркъ не только не оскорбляется каррикатурами на него, но очень забавляется ими и тщательно собираетъ по экземпляру каждой изъ нихъ въ свою коллекцію. Каждая вновь вышедшая карикатура вырѣзывается, тщательно наклеивается на картонъ и вкладывается въ одинъ изъ альбомовъ, нарочно для этого приспособленныхъ. Альбомы эти хранятся въ шкафахъ княжеской библіотеки и на переплетѣ каждаго изъ нихъ наклеена надпись государства, газетамъ котораго принадлежатъ изданныя карикатуры.

О подпискѣ на 1872 годъ
НА
МОДНЫЙ СВѢТЪ
САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ МОДНЫЙ ДАМСКІЙ ЖУРНАЛЪ ВЪ РОССІИ.
Съ 1-го Декабря 1871 года „Модный Свѣтъ“ начнетъ V-й годъ своего существованія и, не измѣняя ни въ чомъ своей программы, будетъ издаваться съ прежнею со стороны издателя заботливостью о наружныхъ и внутреннихъ его достоинствахъ.
Журналъ „Модный Свѣтъ“ въ 1872 году будетъ выходить также въ двухъ изданіяхъ:
Въ количествѣ 48 нумеровъ въ годъ, т. е. четыре нумера въ мѣсяцъ (два модныхъ и два литературныхъ) и будетъ заключать въ себѣ въ теченіе года:
2,000 политипажныхъ рисунковъ, модъ и рукодѣлій въ текстѣ.
Рисунки канвовыхъ и тамбурныхъ работъ. Рисунки и выкройки бѣлья мужскаго, дамскаго и дѣтскаго.
12 большихъ листовъ выкроекъ (въ каждомъ листѣ до 15 выкроекъ).
12 вырѣзныхъ выкроекъ въ натуральную величину.
24 (или 12 для I изданія) модныхъ раскрашенныхъ картины, исполненныхъ лучшими художниками.
Коллекцію рисунковъ модъ стараго времени и характерныхъ костюмовъ для маскарадовъ.
Новѣйшія и лучшія повѣсти, романы, фельетонъ, стихотворенія, анекдоты, хозяйственный отдѣлъ и разныя мелкія статьи и пр., для семейн. чтенія.
Съ 1-го номера 1872 года въ журналѣ «МОДНЫЙ СВѢТЪ» будетъ печататься историческій романъ Л. Мюльбаха:
ОТЪ СОЛЬФЕРИНО ДО КЕНИГГРЕЦА.
Цѣна годовому изданію „Моднаго Свѣта:“
I изданію, съ 12 раскрашенными картинами: въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . 4 руб. — коп.
› › › › › › съ доставкою . . . . 5 › 50 ›
› › › › › для иногородныхъ . . . . . 6 › — ›
II изданію, съ 24 раскрашенными картинами: въ С.-Петербургѣ безъ доставки . . . . 5 › — ›
› › › › › › съ доставкою . . . . 6 › 50 ›
› › › › › для иногородныхъ . . . . . 7 › — ›
Въ Москвѣ цѣна безъ доставки: I-му изданію 5 руб. II-му изданію 6 руб. 50 коп.
Главная Контора Редакціи (Германа Гоппе) находится въ С.-Петербургѣ, по Большой Садовой улицѣ, домъ Коровина, № 16.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:
Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки . . . . . 12 р.
› съ доставкою . . . . . 13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города . . . . . . 15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки 13 р. 50 к.

Журналъ ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ
1. Германія . . . . . 16 р.
2. Австрія и Румынія . . . . . 16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія . . . . . 17 »
4. Франція, Швеція и Данія . . . . . 19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція . . . . . 21 »
6. Италія . . . . . 19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты . . . 21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 6 Ноября 1871 г. Типографія А. М. Котомина. Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель Германъ Гоппе.

Всемірная Иллюстрація

№ 150. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 20. 13 Ноября 1871 года.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія.—Внутреннія извѣстія.—Вѣсти изъ-за границы.—Путешествіе Государя Императора. Пребываніе Е. И. В. Государя Императора въ Москвѣ. Кавказъ: Отъ Тифлиса до Боржома.—Графъ Бейстъ, канцлеръ австрійской имперіи.—Графъ Гогенвартъ, бывшій министръ внутреннихъ дѣлъ Австро-венгріи.—Молодежи (стихотвореніе).—Корреспонденціи: 1) Изъ Москвы; 2) Изъ Воронежа.—Музыкальное обозрѣніе.—Театральная хроника.—Епископъ Карлъ-Христіанъ Ульманъ (некрологъ).—Сэръ Родерикъ Мурчисонъ. (Некрологъ).—Пустыня преподобнаго Нила Столбенскаго чудотворца, въ горахъ Саянскихъ.—Василій Петровичъ Щеголенокъ (пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губерніи) (окончаніе).—Новости наукъ и цивилизаціи.—Некрологъ.—Шахматы.—Травля собакъ въ Ричмондѣ.—Объявленіе.

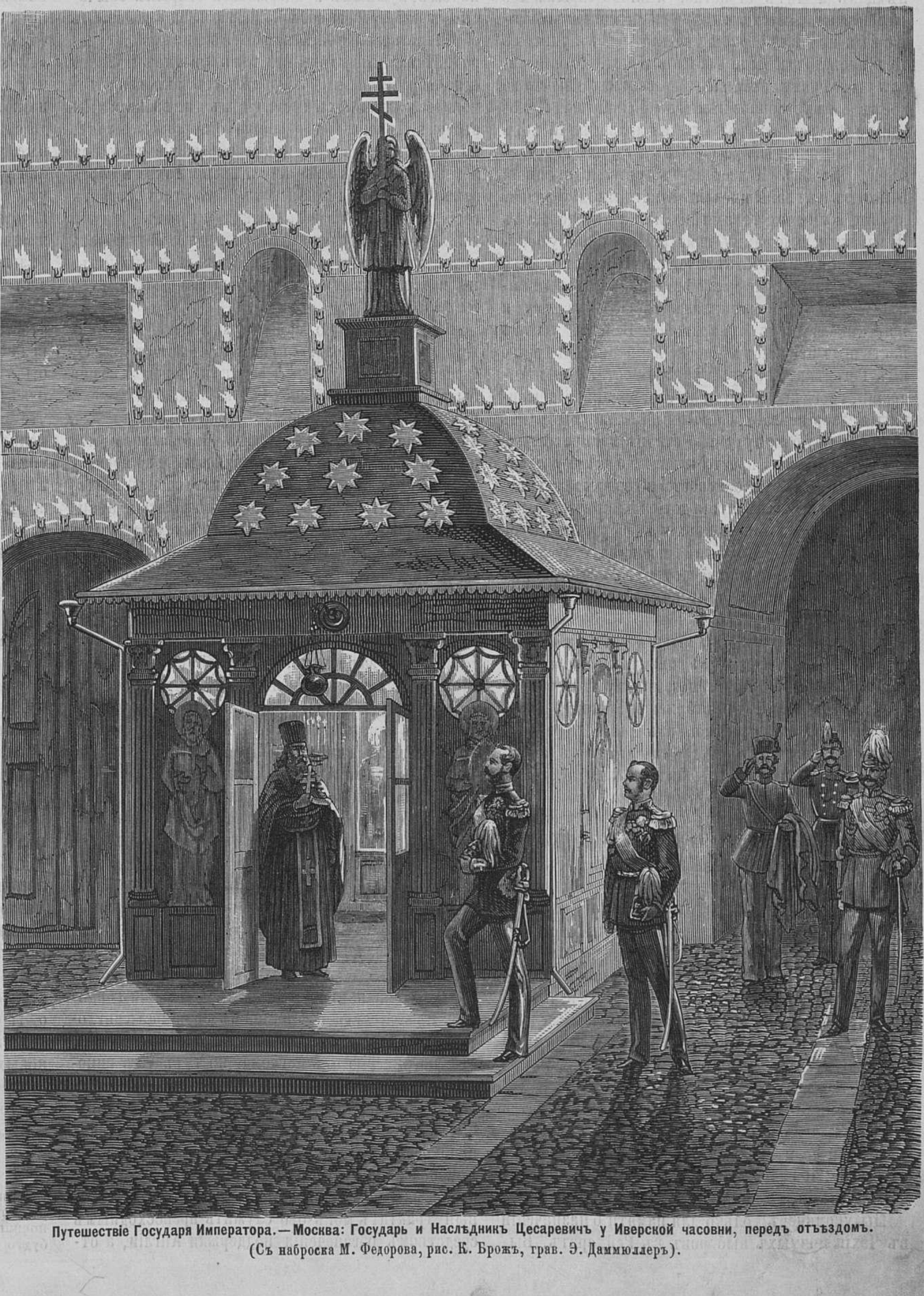
РИСУНКИ: Путешествіе Государя Императора. Москва: 1) Государь и Наслѣдникъ Цесаревичъ у Иверской часовни, передъ отъѣздомъ. 2) Пріѣздъ Государя Императора къ вокзалу Курской желѣзной дороги въ Москвѣ. 3) Выходъ Государя Императора съ краснаго крыльца въ Успенскій соборъ. Кавказъ: 1) Общій видъ на Боржомъ, лѣтнее пребываніе намѣстника. 2) Дворецъ намѣстника въ Боржомѣ. 3) Городъ Гори и древняя крѣпость Хорисцихе.—Видъ пустыни преподобнаго Нила въ Саянскихъ горахъ.—Графъ Бейстъ, бывшій государственный канцлеръ Австро-Венгріи.—Графъ Гогенвартъ, бывшій министръ внутреннихъ дѣлъ Австро-Венгріи.—Епископъ Карлъ-Христіанъ Ульманъ, † 9 октября.—Серъ Родерикъ Мурчисонъ, † 23 октября.—Изъ-за океана. Травля собакъ въ Ричмондѣ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

9 ноября 1871 г.

Мы не запомнимъ ни одного года въ послѣдній десятилѣтній періодъ, въ который бы начиналась такъ поздно наша внутренняя политическая дѣятельность. Въ прошломъ году въ это время она уже была въ полномъ разгарѣ и заявила себя такимъ событіемъ, какъ отмѣна дополнительныхъ статей парижскаго трактата, нынѣ же мы дожили до первыхъ чиселъ ноября при полномъ отсутствіи выдающихся событій и посреди однихъ негласныхъ приготовленій къ законодательной разработкѣ нѣсколькихъ важныхъ законодательныхъ вопросовъ.... Надо полагать, что это продолжающееся затишье превратится вскорѣ въ цѣлый рядъ быстро смѣняющихся интересныхъ событій, но покамѣстъ все еще приходится ограничивать обозрѣніе нашей внутренней политической жизни заявленіями объ отсутствіи всякихъ, хоть сколько нибудь выдающихся, новостей.

За то въ иностранной политикѣ одни событія быстро смѣняются другими и нѣкоторыя изъ западныхъ государствъ



Путешествіе Государя Императора.—Москва: Государь и Наслѣдникъ Цесаревичъ у Иверской часовни, передъ отъѣздомъ.
(Съ наброска М. Федорова, рис. К. Брожъ, грав. Э. Даммюллеръ).

уже успѣли за это время пережить цѣлыя политическія эпохи. Въ особенности отличается въ этомъ Австрія. Та невообразимая политическая неурядица, которая началась въ этой странѣ паденіемъ министерства Гогенварта, достигла въ настоящую минуту крайнихъ своихъ предѣловъ. Паденіе Бейста, хотя и вызванное причинами, только косвенно относящимися къ политикѣ, повлекло за собою полную неудачу замысловъ партіи централистовъ, думавшихъ, что послѣ низверженія кабинета Гогенварта-Иречека, власть неминуемо попадетъ въ ихъ руки. Назначеніе мадьяра Андраши въ званіе перваго министра было только началомъ полнаго разочарованія этой партіи. Она еще надѣялась, что новый австрійскій премьеръ будетъ слѣдовать во всѣхъ пунктахъ политикѣ своего предшественника и ожидала отъ него исполненія своей программы, состоявшей, какъ извѣстно, въ распущеніи всѣхъ «незаконно созванныхъ» цислейтанскихъ сеймовъ, т. е. тѣхъ областныхъ собраній, въ которыхъ Гогенварту удалось возстановить настоящее отношеніе племенныхъ элементовъ и уничтожить искуственно созданное нѣмецкое большинство, замѣнивъ его естественнымъ большинствомъ славянскимъ. Такъ какъ въ основѣ политическихъ стремленій австрійскихъ нѣмцевъ лежитъ страстное и плохо скрываемое желаніе не допустить славянъ до законнаго тяготѣнія на дѣла страны, то главнымъ пунктомъ ихъ программы были новые выборы. Только послѣ того, какъ эти выборы создали бы снова прежнее искуственное нѣмецкое большинство, могли надѣяться централисты на дальнѣйшій ходъ политическихъ дѣлъ, сообразный съ ихъ стремленіями. Баронъ Келлерспергъ, рекомендованный Бейстомъ въ главы цислейтанскаго министерства, проникся именно такими идеями и представилъ Императору программу дѣйствій, исходящую изъ распущенія сеймовъ, отличающихся славянскимъ большинствомъ. Но покамѣстъ новый первый министръ *in spe* составлялъ свою программу и пріискивалъ себѣ товарищей, Бейстъ успѣлъ пасть подъ бременемъ разоблаченій низвергнутаго имъ Гогенварта, а преемникъ Бейста, графъ Андраши, вовсе не обнаружилъ стремленія поддерживать Келлерсперга, хорошо понимая, что возбудить въ настоящую минуту въ странѣ избирательное движеніе, значитъ просто на просто самому навязываться на новую опасность и открыть эру такихъ событій, послѣдствія которыхъ могутъ быть крайнѣ пагубны для монархіи Габсбурговъ. Программа Келлерсперга была признана безусловно неосуществимою и министерство его «отцвѣло, не успѣвши расцвѣсть», т. е., попросту сказать, неосуществилось.

Такимъ образомъ Цислейтанія вотъ уже скоро десять дней остается безъ правильно организованнаго высшаго управленія, потому что временное министерство, съ старцемъ Гольцгетаномъ во главѣ и составленное изъ разныхъ директоровъ департаментовъ да начальниковъ отдѣленій, врядъ ли можетъ быть признано серіознымъ политическимъ учрежденіемъ.

На вопросъ, что же будетъ далѣе? отвѣчать въ настоящую минуту не совсѣмъ то легко. Ходятъ слухи о возможности образованія «польскаго» министерства съ Потоцкимъ или Голуховскимъ во главѣ; но такое министерство представитъ серіозныя неудобства. Правда, оно дастъ возможность правительству заручиться поддержкой поляковъ Галичины, но за то возстановитъ противъ него не только нѣмцевъ съ одной и чеховъ съ другой стороны, но также и галичскихъ русскихъ, и сдѣлаетъ почти невозможною всякую органическую дѣятельность новыхъ министровъ.

Какъ ни поверни дѣло — исходовъ остается всего два, а именно: или возвращеніе къ примирительной политикѣ Гогенварта, или... военное положеніе. Перваго трудно ожидать, за то послѣднее вполнѣ возможно и даже весьма вѣроятно.

Мы упомянемъ только для памяти о назначеніи въ Чехіи прямыхъ выборовъ въ Рейхсратъ. Выборы эти или вовсе не состоятся, или же приведутъ къ избранію такихъ людей, которые непремѣнно откажутся отъ «чести» засѣдать въ Рейхсратѣ въ званіи представителей Чехіи. Успѣха въ этомъ случаѣ правительство, очевидно, и не ожидаетъ, а приняло такую мѣру въ надеждѣ запугать галицкихъ поляковъ возможностью русскаго представительства Галичины въ Рейхсратѣ, въ случаѣ отказа галицкаго сейма послать въ это собраніе своихъ представителей. *Этой* цѣли обнародованная недавно мѣра прямыхъ выборовъ въ Чехіи,—можетъ статься, и достигнетъ.

Парламентъ Германской Имперіи принялъ на дняхъ проэктъ закона объ однообразной монетной единицѣ для всѣхъ странъ, входящихъ въ составъ этой имперіи. За монетную единицу принята *марка*, близко подходящая, но все таки не совершенно равная франку. Вопросъ объ однообразіи чекана рѣшонъ отрицательно. Самые горячіе приверженцы германскаго единства сильно настаивали на томъ, чтобъ всѣ монеты имперіи носили тождественныя изображенія. Нѣкоторые изъ нихъ требовали, чтобъ это было изображеніе императора, другіе довольствовались имперскимъ орломъ, при полномъ отсутствіи всякаго другого изображенія. Имперское правительство нашло, однакожъ, нужнымъ придержаться старыхъ обычаевъ и не затрогивать слишкомъ щекотливымъ образомъ самолюбія мелкихъ нѣмецкихъ государей. Князь Бисмаркъ возсталъ противъ полнаго единообразія чекана и парламентъ рѣшилъ, что монеты различныхъ государствъ, имѣя на одной сторонѣ Имперскаго (бывшаго прусскаго) орла, на другой будутъ носить изображеніе государя той страны, гдѣ онѣ отчеканены. Такимъ образомъ марка въ германскомъ мірѣ будетъ играть совершенно ту-же роль, какую играетъ франкъ въ мірѣ Романскомъ, гдѣ эта послѣдняя монета рознится по государствамъ не только чеканомъ, но и названіями (въ Италіи она называется *лира*).

Впрочемъ, новую германскую монетную единицу врядъ ли можно признать окончательною. Особенныя обстоятельства, при которыхъ она была принята, не позволили самолюбію нѣмцевъ примкнуть къ Романскому міру, который до сихъ поръ одинъ обладаетъ вполнѣ раціональною монетною системою, долженствующею въ недалекомъ будущемъ, вмѣстѣ съ системою метрическою, сдѣлаться общимъ достояніемъ всего цивилизованнаго міра. По нашему глубокому убѣжденію, нынѣшняя германская марка есть скорѣе символъ и матеріальный залогъ германскаго единства, чѣмъ имѣющая прочную будущность монетная единица.

Самымъ выдающимся политическимъ событіемъ во Франціи, за послѣдніе семь дней, слѣдуетъ считать извѣстіе (если только оно оправдается) о расторженіи торговаго трактата, заключоннаго бывшимъ императоромъ съ Англіею. Извѣстіе это сообщено газетою «Times» и потому заслуживаетъ значительнаго вѣроятія, а между тѣмъ оно крайне прискорбно, потому что расторженіе торговаго трактата можетъ еще увеличить безчисленныя затрудненія, съ которыми приходится бороться французскому правительству. Отъ Тьера можно было ожидать большаго пожертвованія своими личными протекціонистскими симпатіями. Торговый трактатъ, заключонный при участіи Ричарда Кобдена и Бранта, былъ одною изъ рѣдкихъ, вполнѣ цѣлесообразныхъ, мѣръ Людовика Бонапарта, и бонапартисты не безъ основанія гордились имъ. Правда, созданная имъ общность англо-французскихъ торговыхъ интересовъ не спасла вторую имперію отъ погрома, но тутъ ужъ виноватъ самъ бывшій Императоръ, съумѣвшій поставить себя по отношенію къ Европѣ въ такое положеніе, что Англіи, для оказанія ему помощи, пришлось бы ссориться чуть что не со всѣми Европейскими государствами. Для правительства болѣе благоразумнаго, англо-французскій торговый трактатъ могъ-бы служить превосходнымъ средствомъ обезпеченія поддержки Англіи, а отмѣна его поведетъ къ совершенному отчужденію этой страны отъ своей заламаншской сосѣдки.

Правда, та же отмѣна доставитъ рѣшившемуся на нее правительству на первое время большую популярность между французскими фабрикантами, не долюбливающими конкуренціи англійскихъ произведеній, но вѣдь не всегда же останется Франція при тѣхъ рутинныхъ идеяхъ протекціонизма, при тѣхъ устарѣлыхъ экономическихъ воззрѣніяхъ, которыя такъ сильны въ ней въ настоящее время. Если странѣ этой не суждено окончательно погибнуть, то она воспрянетъ подъ вліяніемъ новыхъ, болѣе свѣжихъ и здравыхъ, какъ политическихъ, такъ и экономическихъ идей и тогда не добромъ она вспомянетъ правительство, вернувшее ее на путь протекціонизма и наложившее руку на единственное изъ учрежденій второй имперіи, заслуживавшее быть ненарушимо сохраненнымъ.

Будемъ же надѣяться, что «Times», противъ своего обыкновенія—ошибся, и что англо-французскій торговый трактатъ останется ненарушеннымъ.

Въ своей внутренней политикѣ правительство французской республики не ознаменовало себя ничѣмъ особеннымъ за эти послѣдніе семь дней. Самою важною мѣрою, принятою имъ за это время, слѣдуетъ считать пріостановленіе двухъ бонапартистскихъ газетъ: «Avenir liberal» и «Pays»... Врядъ ли кто осудитъ Тьера за то, что онъ употребилъ противъ этихъ изданій мѣру, на которую давало ему право осадное положеніе, до сихъ поръ неотмѣненное въ Парижѣ. Главные редакторы «Avenir liberal» и «Pays», Клеманъ Дювернуа и Гранье (изъ Кассаньяка) давно уже злоупотребляли тою широкою терпимостью, которую обнаруживало къ бонапартистамъ нынѣшнее французское правительство. Эти головорѣзы бонапартизма, хорошо зная своихъ соотечественниковъ, ругали на повалъ республику и Тьера и такая циническая наглость вмѣсто того, чтобы возбуждать отвращеніе—только увеличивала число ихъ читателей, точно также, какъ было это съ «Фонаремъ» Рошфора. Положить конецъ ихъ выходкамъ было полезно уже потому, что эти выходки имѣли весьма мало общаго съ политической полемикой и походили на продѣлки тѣхъ прощалыгъ, которымъ за подобные пассажи приходится расчитываться передъ... судомъ исправительной полиціи. Не для такихъ молодчиковъ писаны законы политической терпимости и государственнаго либерализма.

Въ Италіи журналистика сильно занята довольно неожиданными откровеніями Жюля Фавра, издавшаго недавно отчотъ о своей дѣятельности въ званіи министра иностранныхъ дѣлъ. Изъ этого отчота обнаружилось, что Пій IX, въ разговорѣ своемъ съ французскимъ посланникомъ, графомъ д'Аркуръ (d'Harcourt), высказывалъ готовность свою на соглашеніе съ итальянскимъ правительствомъ на условіи, чтобъ ему дали «клочокъ земли, на которомъ бы онъ могъ быть своимъ господиномъ». Клерикальныя римскія газеты, дѣйствующія скорѣе подъ вліяніемъ іезуитовъ, чѣмъ самого папы, сначала вздумали было категорически отрицать заявленіе Жюля Фавра, но когда имъ пригрозили обнародованіемъ подлинной депеши д'Аркура, начали вилять и теперь почти признаются въ томъ, что такой разговоръ «можетъ быть и былъ». Въ то же время папа, назначивъ, наконецъ, новыхъ италіанскихъ епископовъ, фактически призналъ законъ о гарантіяхъ, изданный итальянскимъ правительствомъ послѣ занятія Рима, и одинъ изъ новыхъ епископовъ началъ свое пастырское поприще... съ торжественной молитвы за короля Виктора-Эммануила... Это знаменіе времени.

Новѣйшія извѣстія.

Берлинъ, 21 (9) ноября. Въ сегодняшнемъ засѣданіи рейхстага по случаю вторичнаго обсужденія бюджета, военный министръ Роонъ опровергаетъ мнѣніе, что, будто бы, защита береговъ во время послѣдней войны удалась единственно благодаря смертоноснымъ средствамъ обороны, и сказалъ, что германскій флотъ имѣлъ такія существенныя достоинства, что французскій флотъ не могъ преодолѣть этихъ средствъ защиты. Борьба съ превосходными морскими силами была бы непростительнымъ легкомысліемъ. Союзныя германскія правительства намѣреваются также и нынѣ только-де возстановить морскія силы втораго разряда.

Вѣна, 22 (10) ноября. Въ сегодняшнемъ нумерѣ «Neue Freie Presse» сообщаютъ, что новое министерство будетъ состоять изъ слѣдующихъ лицъ: Ауэршперга, министра президента и военнаго министра; Глосгера—министра юстиціи; Унира—министра безъ портфеля. Ласкира — министра внутреннихъ дѣлъ; Хламецкаго — министра земледѣлія; Штремайерга—министра вѣроисповѣданій Министры торговли и финансовъ еще не назначены. По словамъ той же газеты, всѣ сеймы будутъ распущены и рейхсратъ созванъ еще до праздниковъ Рождества. По поводу дальнѣйшаго пребыванія въ министерствѣ Грохольскаго, переговоры еще продолжаются. На конференціи лицъ, вѣрныхъ конституціи, программа Ауэрсперга принята; она содержитъ разныя уступки Галиціи, но съ тѣмъ, чтобы онѣ были предоставлены на окончательное рѣшеніе рейхсрата.

Нью-Іоркъ, 9 (21) ноября. Въ нашемъ городѣ происходили многочисленныя оваціи въ честь его императорскаго высочества государя великаго князя Алексѣя Александровича. Былъ произведенъ большой парадъ, въ которомъ находилось подъ ружьемъ 10.000 войска. При этомъ случаѣ генералъ Диксъ произнесъ рѣчь, въ которой великаго князя назвалъ «сыномъ знаменитаго Императора, которому столь обязана цивилизація». Великій князь Алексѣй Александровичъ благодарилъ генерала и сказалъ, что дружественныя отношенія между Россіею и Соединенными Штатами столь твердо установились, что ничто не можетъ поколебать ихъ.

Завтра его императорское высочество отправляется въ Вашингтонъ, чтобы посѣтить президента союза.

Римъ, 9 (21) ноября. Его величество король Викторъ-Эммануилъ прибылъ сюда сегодня и былъ встрѣченъ съ восторгомъ.

Его императорское высочество великій князь Михаилъ Николаевичъ съ своими августѣйшими дѣтьми великими князьями Николаемъ и Георгіемъ Михаиловичами и великою княжною Анастасіею Михаиловною прибылъ вчера въ Неаполь.

Брюссель, 22 (10) ноября. Въ «Indépendance Belge» пишутъ: «Сегодня во время засѣданія палаты было большое стеченіе народа передъ зданіемъ палаты, при чомъ толпа кричала: «Да здравствуетъ 1857 годъ! Да здравствуетъ Бара! долой министерство! Да здравствуетъ король!» Меръ пытался успокоить толпу, но она его не слушала. Въ заключеніе народъ разошолся безъ сопротивленія.

По словамъ газеты «Echo», толпа, послѣ засѣданія палаты, двинулась къ королевскому дворцу, требуя увольненія министерства. Передъ зданіемъ министерства публичныхъ работъ также происходила шумная демонстрація. Въ $9^{1}/_{2}$ часовъ вечера въ городѣ все успокоилось.

Мюнхенъ. 23 (11) ноября. По поводу проекта о дополненіяхъ въ сводѣ уголовныхъ законовъ, министръ исповѣданій въ сегодняшнемъ засѣданіи рейхстага сказалъ: «Для Баваріи вопросъ—кто долженъ распоряжаться въ государствѣ, правительство или римская церковь? Два правительства совмѣстно существовать не могутъ. Церковь должна быть свободна въ своей области, но и государство обязано создать себѣ оплотъ противъ превышенія власти со стороны церкви». Послѣ того были высказаны различныя мнѣнія. По окончаніи преній, Гогенлое прочолъ письмо Симона, въ которомъ онъ сообщаетъ о сложеніи съ себя званія президента; засѣданіе было отложено. Вечеромъ будетъ происходить выборъ президента.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Говорятъ, что недавно утверждено министерствомъ внутреннихъ дѣлъ новое учрежденіе, подъ названіемъ: «Педагогическій совѣщатель». Въ этомъ учрежденіи будутъ сосредоточиваться всѣ справочныя свѣдѣнія по педагогическому дѣлу.

— Говорятъ, что въ здѣшней думѣ состоялись уже *окончательные* приговоры: 1) объ учрежденіи общеобразовательныхъ учебныхъ заведеній, съ отпускомъ на этотъ предметъ 50,000 руб.; 2) о ежегодномъ отпускѣ 25,000 руб. на устройство ремесленнаго училища; 3) о правилахъ общей переоцѣнки недвижимой собственности въ Петербургѣ; о постройкѣ новыхъ городскихъ скотобоенъ; объ устройствѣ постояннаго черезъ Неву моста, вмѣсто наплавного литейнаго; о возведеніи рыночнаго зданія на Сѣнной Площади; о мѣрахъ къ удешевленію цѣнъ на мясо.

— Въ газетахъ сообщаютъ, что на Святой недѣлѣ будутъ устроены для простого народа бесѣды въ Соляномъ городкѣ. Вотъ имена нѣкоторыхъ лекторовъ, которые будутъ читать народныя бесѣды: священникъ Пѣвцовъ прочтетъ «Путешествіе по святымъ мѣстамъ», совмѣщая при этомъ разсказѣ, объ Іерусалимѣ—разсказы о земной жизни Іисуса Христа. Для нагляднаго ознакомленія съ мѣстностями Іерусалима, учитель физики Тарапыгинъ будетъ показывать народу, посредствомъ волшебнаго фонаря, различные виды Палестины. Профессоръ Брантъ прочтетъ о паукѣ, о блохѣ и другихъ насѣкомыхъ, такъ хорошо знакомыхъ простому человѣку.

— Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» напечатана вѣдомость объ оборотахъ городскихъ общественныхъ банковъ въ Россіи за 1870 годъ. Въ вѣдомость эту вошли 184 банка. По сводному балансу ихъ обороты за 1870 годъ по приходу и расходу достигали $259^{3}/_{4}$ мил.; итогъ основнаго капитала къ 1-му января 1871 года составлялъ $8^{1}/_{4}$ мил., а запаснаго капитала около $1^{2}/_{3}$ мил.; прибыли банковъ по всѣмъ операціямъ выражаются цифрою $5^{3}/_{8}$ мил.

Петербургъ. Изъ судебно статистическихъ свѣденій, извлечонныхъ изъ вѣдомости о судимости, за апрѣль, май и іюнь 1871 года, видно, что изъ общаго числа 8,059 лицъ, присуждено: судебными палатами 2, окружными судами 1,831, съѣздами мировыхъ судей 443, мировыми судьями 5,783, итого 8.059. Наибольшее количество приговоровъ относится къ губерніямъ: Санктпетербургской (1,098) и Московской (972), а наименьшее къ Ставропольской (144).

— «Бирж. Вѣд.» передаютъ, что въ телеграфный департаментъ представленъ проектъ объ учрежденіи въ Петербургѣ новаго телеграфнаго агентства, подъ названіемъ «международное телеграфное агентство», учредителями котораго являются гг. Фейгинъ и Краевскій; отвѣтственнымъ лицомъ надворный совѣтникъ Усовъ.

— По слухамъ, сообщаемымъ «Русск. Міромъ», по поводу представленныхъ въ комитетъ министровъ проектовъ о составленіи *обществъ страхованія жизни на желѣзныхъ дорогахъ*, открывается особая при министерствѣ юстиціи комисія изъ представителей разныхъ министерствъ.

Москва. По словамъ «Торговаго Сборника», нѣкоторые изъ главныхъ торговыхъ и промышленныхъ дѣятелей въ Москвѣ предприняли, подъ названіемъ «Общество коммерческаго кредита», образованіе такого учрежденія, главное назначеніе котораго составляетъ доставленіе возможности наибольшему числу торговцевъ и промышленниковъ пользоваться личнымъ кредитомъ, сообразно ихъ средствамъ и заслуживаемому ими довѣрію.

— «Вспомогательное общество купеческихъ приказчиковъ въ Москвѣ» предположило открыть при обществѣ школу для дѣтей обоего пола, подъ именемъ: «Комерческая школа общества приказчиковъ».

— Финансовая комисія здѣшней думы нашла, что нужно взамѣнъ сбора за адресные билеты установить въ пользу города сборъ съ промышляющихъ личнымъ трудомъ по найму, безъ различія, проживаютъ ли сіи лица у нанимателей или нѣтъ, подвергнувъ сему налогу, а также и сбору на больницу для чернорабочихъ, лицъ обоего пола безъ различія сословій на всемъ пространствѣ, подлежащемъ вѣдѣнію московской городской полиціи. Отъ сбора въ пользу города полагается освободить учениковъ и ученицъ въ ремесленныхъ и торговыхъ заведеніяхъ, если они не получаютъ жалованья и не достигли 16-ти лѣтняго возраста; но эти ученики и ученицы не могутъ быть освобождены отъ сбора на больницу: этотъ сборъ полагается взыскивать съ хозяевъ, у коихъ они находятся въ обученіи. Московскую контору адресовъ упразднить и выдачу адресныхъ билетовъ прекратить.

Кіевъ. Какъ извѣстно, въ нынѣшнемъ году въ здѣшнемъ округѣ былъ первый опытъ быстраго сбора отпускныхъ. Опытъ этотъ оказался вполнѣ удовлетворительнымъ во всѣхъ отношеніяхъ.

Одесса. Сообщаютъ, что въ комитетѣ министровъ будетъ въ непродолжительномъ времени разсматриваться предположеніе новороссійскаго генералъ-губернатора, объ образованіи новой губерніи у прибрежья Азовскаго моря.

— «Одесскій Вѣстникъ» сообщаетъ, что Русское Общество пароходства, торговли и одесской желѣзной дороги заключило съ тремя извѣстнѣйшими англійскими судостроительными фирмами контракты на постройку девяти паровыхъ каботажныхъ шхунъ. Грузоспособность каждой шхуны—36,000 пудовъ. Такимъ образомъ, съ прибавленіемъ другихъ строющихся судовъ, средства Общества въ началѣ будущаго года достигнутъ 81-го парохода.

Сестрорѣцкъ. 2-го ноября, послѣ молебствія, открыта для движенія вѣтвь выборгской желѣзной дороги до Сестрорѣцка.

Вѣсти изъ за границы.

Конгресъ интернаціоналовъ. 1 сентября конгрессъ Интернаціональнаго Общества началъ въ Лондонѣ свои засѣданія, которыя и продолжались ежеднево до 24-го сентяря. Всѣ занятія этого конгресса, по возможности, сохранялись въ величайшей тайнѣ, и большія усилія были сдѣланы чтобъ о нихъ ничегоне появлялось въ печати. Поводомъ къ такой таинственности было опасеніе многихъ делегатовъ изъ континентальныхъ государствъ, чтобъ ихъ не арестовали по возвращеніи домой. Конгрессъ состоялъ изъ членовъ главнаго совѣта Интернаціональной ассоціаціи, постоянно засѣдающаго въ Лондонѣ, и делегатовъ изъ Германіи, Франціи, Австріи, Испаніи, Италіи, Голландіи и Бельгіи. Существующія правила ассоціаціи найдены недостаточными для исправленія положенія дѣлъ. Поэтому одною изъ цѣлей конгресса было установить болѣе совершенную систему подчиненія и организаціи и сосредоточить въ большей степени власть въ рукахъ вождей. Слѣдующія общія движенія ассоціаціи предполагаются въ Германіи, Италіи и Голландіи, и конгресъ обсуждалъ планъ ихъ. На нѣкоторыхъ собраніяхъ конгресса предсѣдалъ извѣстный Карлъ Марксъ.

Бунтъ въ Абиссиніи. Центральная Абиссинія возстала, говоритъ «Тріестская» газета, и множество городовъ досталось въ руки Али-Бира, котораго англійская армія, подъ предводительствомъ лорда Непира, освободила изъ магдальской тюрьмы. Вагшумъ и его братъ посажены въ тюрьму и закованы въ цѣпи.

Новыя секты въ Индіи. Въ Индіи обращаетъ на себя вниманіе новая секта, такъ называемыхъ «завывателей», религіозные обряды которыхъ состоятъ въ томъ, что они собираются вмѣстѣ и кружатся, взявшись за руки, съ неистовыми завываніями. Секта эта, состоящая подъ начальствомъ нѣкоего Рамъ Синга, считаетъ уже до 100,000 адептовъ и отличается слѣпою преданностью своему предводителю. Долгое время секта эта считалась до такой степени безвредною, что англичане отвели даже мѣсто для безпрепятственнаго отправленія ею своихъ обрядовъ, но въ послѣднее время предводитель ея заподозрѣнъ въ честолюбивыхъ замыслахъ относительно возвращенія пенджабской области ея независимости и даже въ совершеніи нѣсколькихъ политическихъ убійствъ въ видахъ достиженія этой цѣли.

Проектъ избирательнаго закона во Франціи. Въ парламентскихъ консервативныхъ кружкахъ, въ Версали, усердно обсуждается проектъ преобразованія избирательнаго закона. Главныя положенія этого проекта слѣдующія: 1) возвысить возрастъ, требуемый отъ избирателей, съ 21 года до 25 лѣтъ; 2) избиратели должны представить доказательство того, что они жили три года въ данномъ мѣстѣ; 3) составъ національнаго собранія долженъ возобновляться замѣщеніемъ четвертой части его членовъ; 4) учредить вторую палату, съ цѣлью удовлетворить радикаловъ. Республика должна быть провозглашена формально.

Союзъ противъ международнаго общества въ Испаніи. Испанская пресса высказывается весьма рѣзко противъ интернаціонала и взываетъ къ учрежденію союза, имѣющаго цѣлію избавить островъ Кубу отъ флибустьеровъ (морскихъ разбойниковъ) и очистить Испанію отъ коммунистовъ, «такъ какъ эти послѣдніе поддерживаютъ постоянную войну противъ націи, собственности и семьи». Всѣ, принявшие основной уставъ этого союза, обязаны обнародовать его въ своихъ органахъ. Этотъ манифестъ подписанъ редакціями 14 газетъ, между которыми нѣкоторыя радикальныя.

Смуты въ Мексикѣ. Въ Мексикѣ, по послѣднимъ извѣстіямъ, городъ Монтерэ высказался въ пользу генерала Порфиріо Діаца. Тревано, губернаторъ новолеонскій, единогласно съ генераломъ Наранхо и другими, объявили избраннаго президента Хуареса измѣнникомъ, а правительство его — подкупнымъ. Инсургенты заняли у города Монтерэ 50,000 долларовъ, вынудили и американскаго консула ко вносу 1,500 долларовъ. Генералъ Тревано двинулся съ 800 солдатъ къ Сантильо, гдѣ стоитъ до сихъ поръ, въ ожиданіи артиллеріи, выступившей за нимъ слѣдомъ; Наранхо съ своимъ войскомъ—вблизи Тамаулипаса. Въ началѣ октября маіоръ Цермено попытался произвести въ Матаморосѣ организованное возстаніе, но вынужденъ былъ бѣжать и укрылся въ Броунсвиллѣ. Въ случаѣ побѣды со стороны инсуррекціи, опасаются за Матаморосъ—чтобы онъ не перешолъ на ея сторону.

Попытка къ бунту въ Аравіи. Изъ Аравіи получены извѣстія, что въ Меккѣ происходило возстаніе. Съ полсотни фанатиковъ пытались вызвать бунтъ противъ Порты, но всѣ они арестованы. Двое изъ нихъ обезглавлены, остальные приговорены къ тюремному заключенію. Въ Джедду предположено послать еще 6 полковъ.

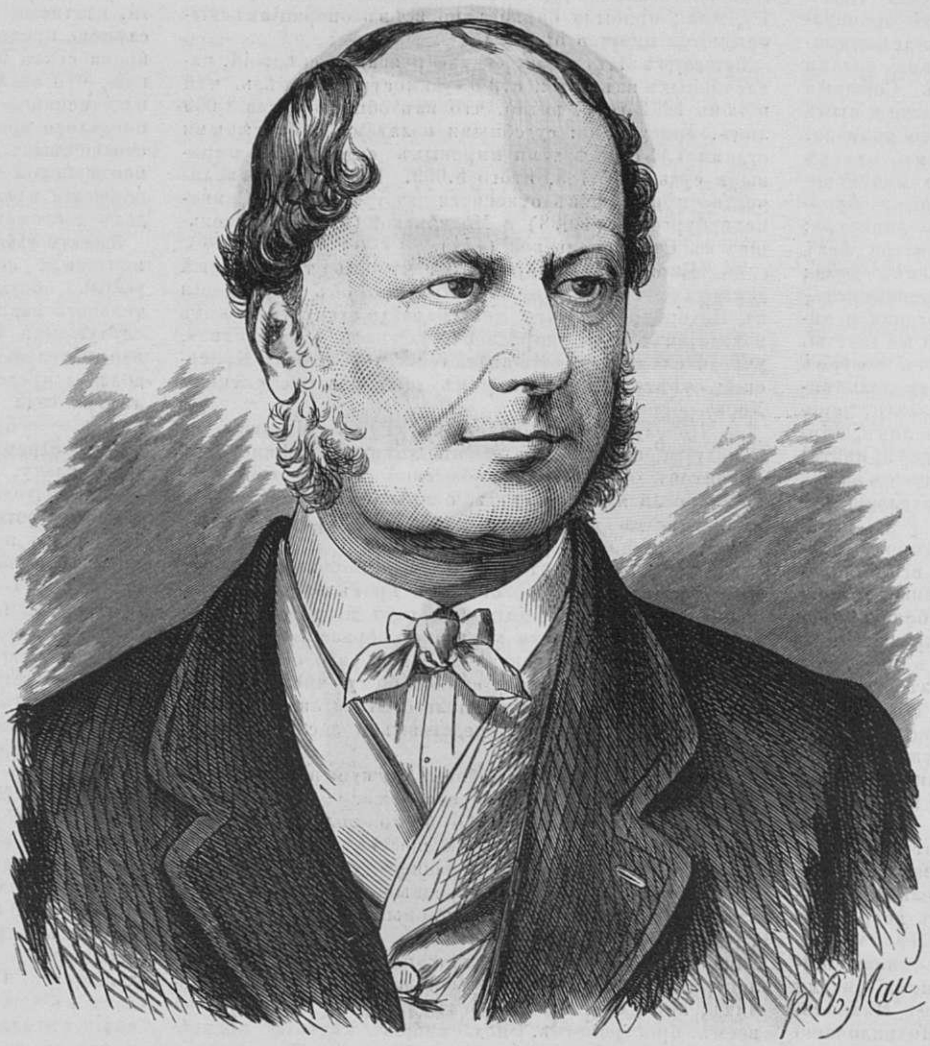
Православная пропаганда въ Сиріи. Греческая газета «Кліо» сообщаетъ, что въ г. Дамаскѣ, резиденціи патріарха антіохійскаго, и въ окрестныхъ селеніяхъ, многіе изъ мусульманъ начинаютъ принимать православіе, такъ что всѣхъ мусульманъ, принявшихъ православіе съ августа и по сентябрь, считается до 5,320 человѣкъ обоего пола. Губернаторъ г. Дамаска Расти-паша принялъ было строжайшія мѣры къ удержанію магометанъ отъ перехода въ православіе, но дальнѣйшіе подвиги турецкаго паши были удержаны русскимъ и греческимъ консулами.

Бунтъ въ Персіи. Всѣ провинціи находятся въ броженіи, всѣ недовольны правленіемъ шаха. Двѣ провинціи уже взялись за оружіе. Шахъ послалъ войско, подъ предводительствомъ одного изъ своихъ родственниковъ, но весьма рѣроятно, что войско это побратается съ народомъ. Всѣ офицеры поголовно недовольны нынѣшнимъ правительствомъ, совершенно разорившимъ государство.

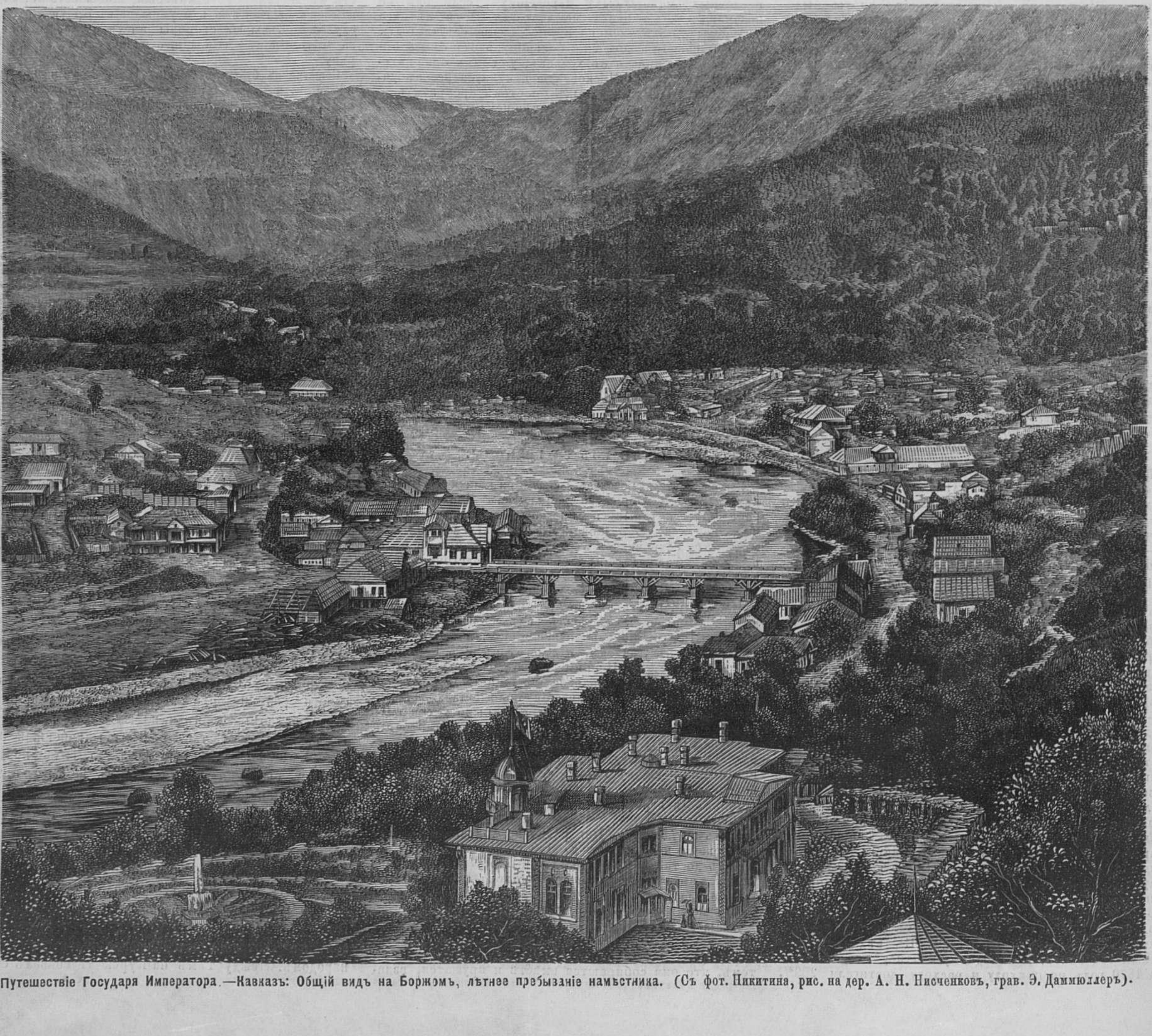
Новый фирманъ султана. Изъ Сараева получено извѣстіе, что по всему тамошнему намѣстничеству объявленъ султанскій фирманъ, по смыслу котораго ни одинъ процессъ не будетъ замедленъ, ни одинъ судья не смѣетъ принять подкупъ, и каждому подданному, если онъ хочетъ подать жалобу, открытъ свободный доступъ къ султану.

Пребываніе Е. И. В. Государя Императора въ Москвѣ.

Пріѣздъ Государя всегда составляетъ для Москвы большой праздникъ, и такъ какъ царскій поѣздъ обыкновенно приходитъ поздно вечеромъ, то ни одного разу не обходилось безъ иллюминаціи. На этотъ разъ праздникъ и иллюминація вышли почти экспромтомъ, такъ какъ обыкновенный путь, которымъ Государь въѣзжалъ до сихъ поръ въ Москву, былъ внезапно измѣненъ, вслѣдствіе того, что царскій поѣздъ, на которомъ ѣхала и Государыня Императрица, не останавливаясь на Петербургскомъ вокзалѣ, проѣхалъ по соединительному пути прямо на Курскій вокзалъ. Все, что было приготовлено для иллюминаціи на Мясницкой улицѣ, нужно было переносить на Покровку, но толпы народа, незнавшія о перемѣнѣ, собрались и на томъ и на другомъ пути. Ночь была великолѣпная и эти улицы, а также Театральная и Красная площади кипѣли народомъ. Между тѣмъ на Курскомъ вокзалѣ собрались всѣ представители Москвы и огромная толпа народа расположилась на высокомъ покатомъ тротуарѣ, подымающемся прямо противъ вокзала. Маленькій и обыкновенно не казистый вокзалъ, превратился на этотъ разъ въ какой то волшебный дворецъ, покрайней мѣрѣ по наружности. Роскошные узоры огней бриліантами горѣли въ темномъ воздухѣ и ихъ чудныя арабески, скрывая некрасивыя детали, придавали зданію волшебный видъ. Я пробрался внутрь этого дворца и, наткнувшись на обыкновенную, ни мало не скрашенную, обстановку, со снующимъ безъ толку народомъ, съ грудами чемодановъ и хлопочущими носильщиками, былъ, признаюсь, весьма непріятно разочарованъ. Такъ называемая зала I и II классовъ, весьма небольшого размѣра, была биткомъ набита настоящими и мнимыми путешественниками; послѣдніе пробрались подъ видомъ пассажировъ, чтобы удобнѣе видѣть Государя. Не было замѣтно ничего праздничнаго и обыкновенная желѣзнодорожная дѣятельность шла своимъ чередомъ. Я подошолъ къ наружной двери и былъ пріятно изумленъ, разсмотрѣвъ за ней красное сукно и цвѣты, но какой-то господинъ весьма внушительно сталъ предо мною, когда я захотѣлъ пройти на пестрѣвшую цвѣтами платформу. Наконецъ мнѣ удалось выхлопотать себѣ дозволеніе и впечатлѣніе, произведенное на меня открывшейся картиной, было весьма пріятное. Я опять перенесся въ другую сферу; вся платформа была устлана краснымъ сукномъ и коврами, а множество цвѣтовъ и растеній превратили ее въ роскошный садъ. Мѣстами высились разноцвѣтные флаги и множество стеклянныхъ фонариковъ, съ приготовленными стонинными нитками, красивыми гирляндами спускались съ навѣса. Я прошолъ по очаровательной алеѣ цвѣтовъ ко входу въ царскія комнаты, который былъ отдѣланъ необыкновенно изящно и уютно. Небольшія свѣтлыя комнатки, уставленныя зеленью и цвѣтами, съ ихъ мягкою и красивою мебелью и свѣтлыми коврами, залитыя газовымъ свѣтомъ, выглядывали необыкновенно весело, а перебѣгавшій въ каминѣ огонекъ придавалъ имъ пріятный комфортъ, тѣмъ болѣе, что на дворѣ уже стало сильно свѣжѣть. На столѣ стояла большая корзина съ приготовленными для подне-



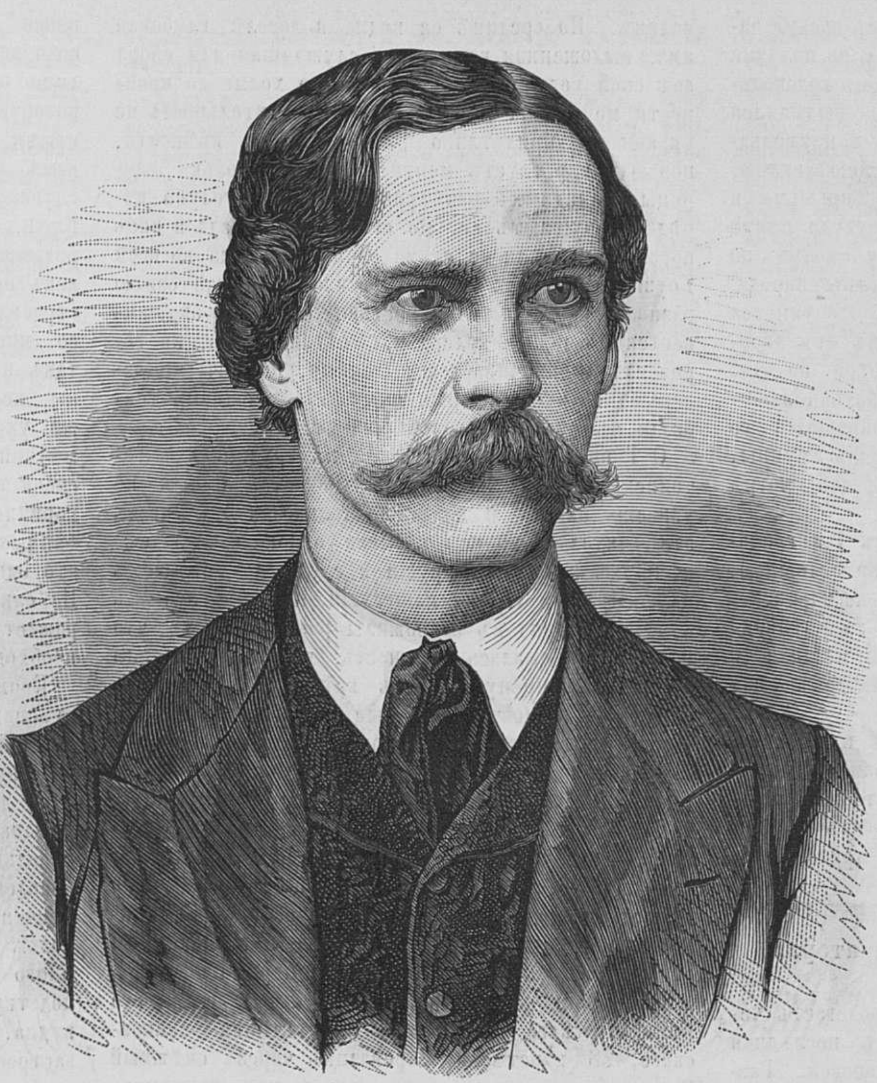
Графъ Бейстъ, бывшій государственный канцлеръ Австро-Венгріи. (Рис. на дер. О. Май, грав. К. Вейерманъ).



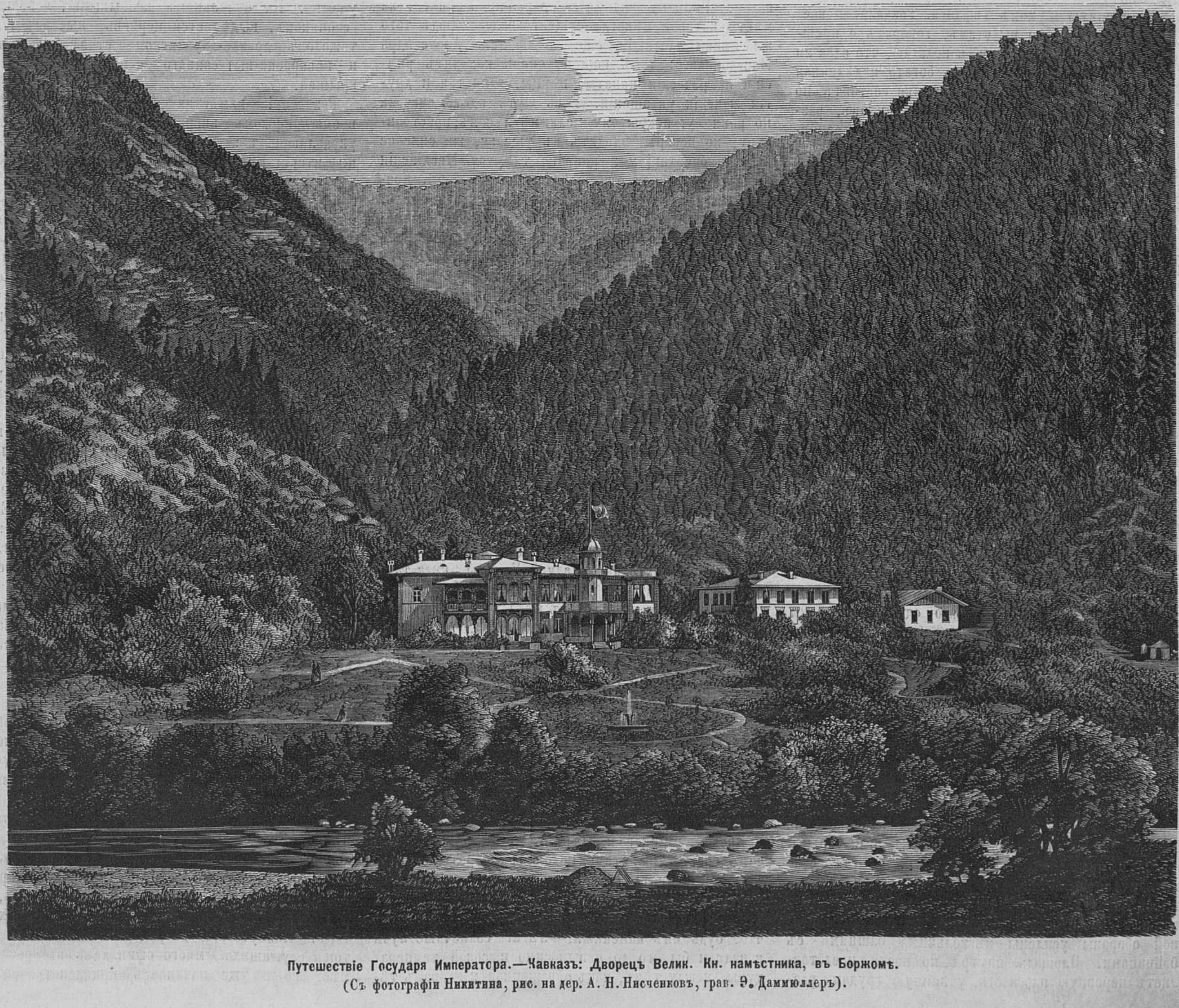
Путешествіе Государя Императора.—Кавказъ: Общій видъ на Боржомъ, лѣтнее пребываніе намѣстника. (Съ фот. Никитина, рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Э. Даммюллеръ).

сенія Государынѣ фруктами и букетами. Самый входъ былъ весь замаскированъ зеленью и гирляндами, а надъ дверью рисовался изящно сдѣланный вензель Государя и Государыни, весь сплетенный изъ цвѣтовъ. Установка цвѣтовъ и отдѣлка гирляндами была произведена извѣстнымъ въ Москвѣ садовникомъ Ѳоминымъ. Набросавъ общій видъ платформы, я сталъ дожидаться прибытія поѣзда. Платформа постепенно наполнялась генералами и статскими и военными, дамами, полицейскими и желѣзно-дорожными служащими, а подъ конецъ пробрались и многіе изъ дожидавшихся пассажировъ и пассажирокъ. Начальникъ станціи объявилъ наконецъ, что поѣздъ вышелъ съ послѣдней станціи. Подожжонный стонинъ сразу освѣтилъ и платформу, и всю эту раззолоченную праздничную толпу. Видъ былъ эффектный и имъ можно было любоваться довольно долго. Наконецъ, въ половинѣ второго часа, громкій свистокъ объявилъ о близости поѣзда, яркій электрическій свѣтъ озарилъ дорогу, рельсы рѣзкими линіями блеснули на темной землѣ и черезъ минуту тихо подкатили вагоны. Музыка заиграла гимнъ, всѣ заволновались; генералы густо сгруппировались впереди, заслоняя своими султанами простую публику. Сзади стали надавливать и, несмотря на полное отсутствіе сермяжной публики, произошла давка и сдержанныя ссоры. Наконецъ Государь, въ сопровожденіи Наслѣдника и Вел. Кн. Владиміра Александровича, вышелъ изъ вагона и, поздоровавшись съ нѣкоторыми изъ встрѣчавшихъ его генераловъ и дамъ, быстро прошолъ черезъ царскія комнаты и уѣхалъ во дворецъ, о чомъ можно было догадаться по громкому «ура», доносившемуся съ другой стороны вокзала. Всѣ ждали Государыни, но она не вышла и принимала нѣкоторыхъ лицъ въ вагонѣ. Поѣздъ простоялъ болѣе получаса и потомъ, при звукахъ музыки, отправился далѣе къ Курску. Между тѣмъ, Государь, миновавъ безконечные ряды огней, при непрерывномъ «ура», прибылъ къ часовнѣ Иверской Божіей Матери, которую онъ посѣщаетъ въ каждый свой пріѣздъ, и оттуда уже отправился во дворецъ.

На другой день, 22-е августа приходилось Воскресенье и были назначены парадный выходъ въ Успенскій соборъ и смотръ войскамъ. Парадный выходъ обыкновенно привлекаетъ громадныя толпы народа, который, чтобы хотя минуту ви-



Графъ Гогенвартъ, бывшій министръ внутреннихъ дѣлъ Австро-Венгріи.
(Грав. К. Вейерманъ).



Путешествіе Государя Императора.—Кавказъ: Дворецъ Велик. Кн. намѣстника, въ Боржомѣ.
(Съ фотографіи Никитина, рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Э. Даммюллеръ).

дѣть Государя, забирается на площадь съ восьми часовъ и ждетъ до перваго. Въ первомъ часу по полудни Государь Императоръ, при торжественномъ колокольномъ звонѣ, въ которомъ отчтливо выдѣлялся мягкій и густой звукъ царя-колокола, и неумолкаемыхъ «ура», сопровождаемый блестящею свитою, спустился съ историческаго краснаго крыльца и направился въ Успенскій соборъ, а оттуда прямо на смотръ. Я едва поспѣлъ къ началу смотра: по всему Ходынскому полю пестрѣли толпы народа, стекавшагося со всѣхъ сторонъ. Поле это тянется на добрыхъ четыре версты, да городомъ отъ дворца придется еще столько же; не смотря на это, мужчины и женщины спѣшили полюбоваться любимымъ зрѣлищемъ и даже когда я возвращался со смотра, то встрѣчалъ на рысяхъ бѣгущія группы, которыя не довѣряли моимъ словамъ, что смотръ кончился и только прыбавляли рыси.

На смотру выстроены были во фронтъ 1-я гренадерская и 1-я пѣхотная дивизіи съ ихъ артиллеріями, два полка 3-й пѣхотной дивизіи, Александровское училище и другія части, въ числѣ 31-го батальона пѣхоты, 8 эскадроновъ кавалеріи, 10 пѣшихъ и 2-хъ конныхъ батарей; войсками командовалъ генералъ адьютантъ Гильденштуббе.

На другой день Государь переѣхалъ въ Петровскій дворецъ и въ тотъ же день присутствовалъ на двухсторонихъ маневрахъ, на которыхъ мнѣ, однако, быть не удалось, и уѣхалъ изъ Москвы вечеромъ 24-го августа, заѣхавъ опять приложиться къ иконѣ Иверской Божіей Матери.

Путешествіе Государя Императора.

Отъ Тифлиса до Боржома.

Путь до Боржома отъ Тифлиса пролегаетъ черезъ Гартискорскую станцію и возлѣ послѣдней пересѣкается съ военно-грузинскою дорогой. Разстилаясь по широкой долинѣ, богато изукрашенной самою роскошною южною растительностью, дорога эта благотворно вліяетъ на душу и успокоиваетъ ее, утомленную шумомъ Тифлиса. Развалины, коегдѣ разбросанныя по высотамъ, говорятъ о прошломъ смутномъ времени, и я полагаю, что едва ли есть еще другая страна, такъ богато надѣленная ими, какъ Грузія. Всѣ эти памятники состоятъ, по большей части, изъ старинныхъ замковъ, разсѣянныхъ повсюду и нѣсколько вѣковъ сохранившихся какъ бы для того, чтобы грузины не забывали, какъ злополучна была судьба ихъ предковъ. Отличаясь массивностью формъ, памятники эти, какъ вообще всѣ памятники на востокѣ, почти совершенно лишены красоты и изящества. Воздвигнутые на трудно доступныхъ высотахъ, съ цѣлью дать жителямъ убѣжище во время непріятельскихъ нашествій, замки эти въ былое время внутри себя заключали все необходимое для поддержанія жизни и, имѣя запасы боевые, въ тоже время являлись хранилищами жизненныхъ припасовъ и вмѣщали въ себѣ большія или меньшія водохранилища.

Къ числу такихъ замковъ, безспорно, слѣдуетъ отнести Горійскій замокъ, или такъ называемый Горисъ-Цихе, расположенный возлѣ г. Гори, полнаго, въ свою очередь, историческихъ воспоминаній. Въ настоящее время городъ ничѣмъ особеннымъ незамѣчателенъ; узкія, кривыя улицы пересѣкаютъ его по разнымъ направленіямъ; дома, какъ и во всѣхъ грузинскихъ городахъ, съ плоскими крышами, террассами и галереями вокругъ нихъ, да два храма, вотъ и весь городъ; но изъ послѣднихъ особенно замѣчателенъ древній храмъ, остроконечный куполъ котораго одѣтъ цвѣтными изразцами. Онъ и древняя крѣпость на горѣ—строго византійскаго стиля, господствовавшаго въ Грузіи до введенія въ нее персидскаго стиля,—замѣчательны какъ рѣдкіе памятники. Дорога, по которой приходится взбираться въ гору, идетъ сначала по тѣснымъ узкимъ улицамъ и потомъ вьется по ощутительной высотѣ до самыхъ воротъ. Имѣя около 500 сажень въ окружности, крѣпость лежитъ совершенно на отдѣльной высотѣ и отъ другихъ сосѣднихъ горъ отдѣляется рр. Курою и Ліохвою. Крутые бока холма покрыты горькою полыньею, сквозь которую только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ проглядываетъ песчаникъ. По сѣверозападному спуску сбѣгаютъ двѣ стѣны, оканчивающіяся закругленіемъ; семью поперечными стѣнками онѣ связываются между собою и для фланговой обороны усилены нѣсколькими башнями съ бойницами. Площадь внутри крѣпости представляетъ неровную плоскость, усѣянную грудами развалинъ. По срединѣ ея видна и доселѣ глубокая яма, выложенная камнемъ и служившая для сбора дождевой воды. Мѣстность самого холма до крайности монотонна и однообразна, растительность не украшаетъ прихотливо дикихъ стѣнъ крѣпости, повсюду царствуетъ мертвая тишина, только ящерицы громадныхъ размѣровъ, да дикіе голуби изрѣдка нарушаютъ ее. Но оглянитесь назадъ и васъ поразитъ едва ли не единственная картина во всей Грузіи. Обширная долина, роскошно одѣтая самою разнообразною растительностью, ежечасно окрашивается въ новые колера и, убѣгая вдаль, на горизонтѣ ограничивается высокими, покрытыми зеленью, горами, которыя вѣнчаетъ высокій Брутенбзели въ вѣчно снѣговой діадемѣ.

О Горисъ-Цихе упоминается въ грузинскихъ лѣтописяхъ VII вѣка, но подробностей о ней не узнаешь нигдѣ, и извѣстно только, что крѣпость эта считалась во всѣ времена одною изъ надежнѣйшихъ крѣпостей Грузіи и служила убѣжищемъ царю Ираклію II при нашествіи персовъ, лезгинъ и турокъ, причомъ старожилы разсказываютъ, что когда приближалась опасность, то Мимбаши или комендантъ пропускалъ въ крѣпость жителей сосѣднихъ мѣстностей, которые при наступленіи вечера осаждали ворота крѣпости.

Ворота запиралъ самъ Мимбаши и ключи хранилъ у себя. Жители же, размѣстившись въ тѣхъ помѣщеніяхъ въ стѣнахъ, которыя видны и доселѣ, принимались за свои дѣла съ полнымъ спокойствіемъ и, забывая часто объ опасности, шумно проводили время. Лезгины, часто осаждавшіе крѣпость, никогда не могли взять ее и Мимбаши за свою службу щедро награждались царями.

Отъ Гори до Боржома, лѣтней резиденціи его императорскаго высочества намѣстника кавказскаго, 28 верстъ, и, переваливъ черезъ снѣжный Сурамъ, чрезъ пять часовъ вы достигнете самого городка. Но за Гори дорога выходитъ на горійскую долину, одну изъ плодороднѣйшихъ въ Закавказьи. Направо виднѣется деревня Урбниси, на мѣстѣ которой нѣкогда существовалъ городъ того же имени, бывшій еще во времена Александра Македонскаго; тамъ еще и теперь находятъ римскія и греческія монеты, вѣнцы, запястья и другія женскія украшенія. Весь путь идетъ сначала по ровному, покрытому мелкимъ лѣсомъ, пространству, но вскорѣ входитъ въ ущелье, живописное своими очертаніями; направо тянутся Месхійскія горы, а съ лѣвой отроги Тріалетскихъ горъ. Коегдѣ попадаются большія деревья грецкаго орѣха, серебристаго тополя и дуба. Теренъ, дикій виноградъ и разнаго рода плющи, обвиваясь вокругъ деревьевъ и перепутывая ихъ сучья, дополняютъ общій ансамбль и придаютъ прелестный видъ всему окружающему.

А. Н.

Боржомъ лежитъ почти въ центрѣ древней Карталиніи, въ 146 верстахъ отъ Тифлиса, и, благодаря его прохладному климату, издавна обратилъ на себя вниманіе. Красота природы, разнообразіе горныхъ видовъ, множество мѣстъ для прогулокъ по окрестностямъ, довершаютъ удобства дачной жизни, не говоря уже о цѣлебныхъ источникахъ для больныхъ, напримѣръ, хроническими желудочными недугами, печенью, ревматизмами и т. д. Можно смѣло сказать, что, по царственной величавости горъ и обилію воды, вѣчнымъ шумомъ наполняющей весь городокъ, Боржомъ превосходитъ Баденъ-Баденъ, Висбаденъ, Вильдбадъ, Карлсбадъ и другіе горные уголки западной Европы, куда такъ любятъ съѣзжаться наши изнѣженные соотечественники. Правда, въ немъ нѣтъ рулетки и бытъ дачниковъ вообще отличается суровою, чисто сельскою, простотой... Кромѣ того, отдаленность всей закавказской группы минеральныхъ водъ отъ Россіи, отсутствіе быстрыхъ и удобныхъ путей сообщенія и вообще отсутствіе полнаго комфорта, поддерживаютъ безвѣстность многихъ очаровательнѣйшихъ мѣстностей Кавказа, а въ томъ числѣ и Боржома. Но уже въ настоящемъ году часть желѣзной дороги отъ Поти на Тифлисъ открыта и скоро будетъ мчать пассажировъ всего въ 27 верстахъ отъ Боржома.

Дворецъ великаго князя намѣстника, стоящій на лѣвомъ берегу Куры, у самой подошвы сѣверо-западныхъ горъ, составляетъ, конечно, самое красивое зданіе въ цѣломъ городкѣ. Онъ отстроенъ изъ дерева въ 1865 году и фасадомъ обращонъ на ЮВ., такъ что, будь онъ каменный,—лѣтніе солнечные лучи накаляли бы его до невыносимо высокой температуры, между тѣмъ, какъ обращонная къ горамъ тѣневая сторона его всегда страдала бы сыростью, которая при постройкѣ изъ дерева замѣняется лишь пріятной прохладой. Небольшая терасса, по которой разбитъ дворцовый паркъ съ его извилистыми дорожками, спусками, подъемами, цвѣтниками, фонтанами, скамейками, мостиками и т. д. спускается чрезъ Ахалцихское шоссе прямо къ Курѣ, съ неумолкаемымъ шумомъ и ропотомъ ворочающейся въ своемъ каменномъ ложѣ. Дворецъ, какъ бы врѣзанный на зеленомъ фонѣ горъ, выстроенъ въ мавританскомъ стилѣ въ два этажа, со множествомъ балконовъ и галлерей, которыя такъ неоцѣненны на югѣ. Всѣ фронтоны, колонны, перила, карнизы и даже самыя стѣны снаружи украшены мелкой деревянной рѣзьбой, незамѣтной издали, но вблизи пріятно ласкающей глазъ своей игривой пестротой. Окрашенъ онъ въ дикій коричневый цвѣтъ, съ зеленью по бокамъ деревянныхъ украшеній. Крыша желѣзная. Говорятъ, что одна постройка его стоила около 200,000 р. Не слишкомъ обширное внутреннее помѣщеніе поражаетъ простотой, вкусомъ и удобствомъ—этими необходимѣйшими условіями дачной жизни.

Кромѣ службъ изъ двухъ домовъ, дворецъ не стѣсненъ никакими другими постройками: кавалерскій домъ, конюшни, прачешныя и проч. разбросаны по разнымъ пунктамъ мѣстечка. Въ зелени дворцоваго парка вы замѣтите только такъ называемый Фрейлинскій домикъ, въ родѣ шалэ, и небольшую дѣтскую ферму въ русскомъ стилѣ, населенную преимущественно разными пернатыми и очень крикливыми обитателями. Это уединенное положеніе дворца, кромѣ удобствъ, придаетъ ему много эффекта. Стоя на горѣ, онъ видимо господствуетъ надъ мѣстностью, которая изъ дворца видна, какъ на ладони. Кромѣ главной терассы, застроенной слободкой, отдѣльные дачные домики разбросаны во всевозможныхъ направленіяхъ: то лѣпятся они по склонамъ и уступамъ горъ, то спускаются къ Курѣ, то прячутся въ тѣнистыя ущелья. На отдѣльномъ возвышеніи, совершенно особнякомъ, выдѣляется церковь, выстроенная въ тяжоломъ древне-грузинскомъ стилѣ изъ прочно и прекрасно-вытесаннаго камня, съ такою же крышей.

Резиденціею намѣстниковъ кавказскихъ на лѣтнее время Боржомъ впервые сдѣлался при главноуправляющемъ закавказскимъ краемъ генералъ-отъ-инфантеріи Евгеніи Александровичѣ *Головинѣ*, когда въ этихъ мѣстахъ стояло лишь нѣсколько саклей грузинъ-лѣсопромышленниковъ. Свѣтлѣйшій князь Михаилъ Семеновичъ Воронцовъ упрочилъ это дѣло, и отъ его времени въ ущельи рѣчки Боржомки, vis-à-vis главному минеральному источнику, сохранились три маленькіе деревянные домика, замѣнявшіе этому государственному человѣку дворецъ и службы. Послѣ князя Воронцова, съ такою любовію занявшагося устройствомъ Боржома, остались первые замѣтные слѣды. Даже нынѣшняя администрація его въ дальнѣйшихъ улучшеніяхъ Боржома, обязана лишь тѣмъ началамъ, которыя были положены въ основаніе этимъ замѣчательнымъ организаторомъ. Прекрасный натуральный паркъ, расположенный на чорномъ выступѣ праваго берега Куры, удержалъ названіе Воронцовскаго. Нѣкоторыя мѣста въ окрестностяхъ носятъ имя его достойной супруги Елизаветы Ксаверьевны, незабвенной для края за ея благотворительность; таковы: Елизаветинъ глазъ, съ лучшимъ видомъ на Боржомъ, Елизаветинъ крестъ и др. свѣжія преданія указываютъ даже деревья, которыя собственными руками садила эта высокая гражданка. Послѣ князя Воронцова, въ его, нынѣ уже историческихъ, домикахъ живалъ иногда лѣтомъ и князь А. И. Барятинскій, окончательно подготовившій для Россіи завоеваніе всего Кавказа.

Но только съ 1865 года, когда былъ оконченъ нынѣшній дворецъ, Боржомъ сдѣлался уже постояннымъ лѣтнимъ мѣстопребываніемъ августѣйшаго намѣстника Кавказа и рѣшительно выступилъ на путь своего дальнѣйшаго развитія и будущей извѣстности. Дворъ его высочества живетъ въ Боржомѣ обыкновенно отъ половины мая до половины октября, а иногда и долѣе, когда въ Тифлисѣ господствуютъ самые страшные жары и, вслѣдствіе этого, самыя опасныя болѣзни, нерѣдко принимающія даже эпидемическій характеръ. Присутствіе двора, со всѣмъ его штатомъ служащихъ, много оживляетъ это роскошное мѣстечко и уже начинаетъ привлекать разныхъ путешественниковъ и больныхъ, ищущихъ исцѣленія у минеральныхъ источниковъ. Къ сожалѣнію, малочисленность окрестныхъ деревень, лежащихъ на высокихъ, неудобныхъ для сельскаго хозяйства, плоскогорьяхъ, поддерживаетъ значительную дороговизну на всѣ жизненные продукты. Наѣзжающіе на лѣто въ Боржомъ торговцы, особенно изъ армянъ, до послѣдняго времени получали разныя монополіи, или затѣвали вѣками практикуемую ими на Кавказѣ самую злостную стачку, поднимая на все огромныя цѣны. Согласно желанію вел. кн. намѣстника, новое управленіе закавказской группы минеральныхъ водъ уже приступило къ тому, чтобы положить конецъ этому печальному порядку вещей, установивъ таксы и создавъ разумную конкуренцію между торговцами. Цѣны на дачи еще не особенно высоки: обыкновенно по 50 руб. за каждую комнату кругомъ. Съ увеличеніемъ числа дачъ будутъ, конечно, понижаться и цѣны на нихъ.

За послѣдніе годы Боржомъ сталъ быстро рости и хорошѣть. Такъ лишь въ 1870 году правительствомъ было отпущено 24,000 руб. специально на благоустройство городка. Новое управленіе имѣло, такимъ образомъ, возможность въ одинъ годъ шоссировать новыя улицы, раздѣлать старые или засадить новые парки, построить побольше мостовъ, создать прекрасную купальню и т. д., а главное— привести къ окончанію заведеніе минеральныхъ водъ, наилучшимъ образомъ уже приспособленное къ потребностямъ и удобствамъ больныхъ.

Л. Горскій.

Графъ Бейстъ,

бывшій канцлеръ Австрійской имперіи.

Въ политическомъ обозрѣніи прошлаго и нынѣшняго нумера нашего мы довольно подробно говорили объ отставкѣ графа Бейста и ея вѣроятныхъ причинахъ. Мы выразили крайнее удивленіе наше, когда, съ удаленіемъ министерства Гогенварта и торжествомъ централистовъ, графъ Бейстъ, имѣвшій полное основаніе считать себя усидѣвшимъ въ сѣдлѣ и на высотѣ своего значенія, вдругъ и совершенно неожиданно долженъ былъ сложить съ себя канцлерское достоинство. Мы, основываясь на заявленіяхъ нѣмецкой журналистики и особенно газеты «Wanderer», сдѣлали предположеніе, что причина этого лежала въ запутанности личныхъ, денежныхъ дѣлъ графа Бейста; что дѣла эти, давшіе ему возможность уплатить огромные долги, были, вѣроятно, небезупречны, и что Гогенвартъ, уходя изъ министерства, объяснилъ все это императору. Послѣ этого объясненія графъ Бейстъ, въ званіи канцлера, сдѣлался «невозможнымъ».

До 30-го октября 1866 г., дня, въ который фрейгеръ-фонъ Бейстъ былъ призванъ Францомъ-Іосифомъ къ принятію портфеля министра иностранныхъ дѣлъ Австріи и залѣчить раны, нанесенныя войною съ Пруссіею, — Бейстъ имѣлъ уже за собою семнадцати-лѣтнюю министерскую карьеру въ Саксоніи. Онъ родился въ Дрезденѣ 13 января 1809 года и, получивъ блестящее воспитаніе, не замедлилъ быстро пройти разныя званія по разнымъ министерствамъ. Главнымъ поприщемъ его было министерство иностранныхъ дѣлъ. Съ 1836 по 1841 годъ былъ онъ секретаремъ при посольствахъ Саксоніи въ Берлинѣ и Парижѣ, съ 1841 по 1848 годъ посланникомъ въ Мюнхенѣ, съ 1848 по 1849 годъ посланъ въ Берлинъ, откуда и назначенъ главою саксонскаго министерства.

Семнадцать лѣтъ, проведенныя имъ въ качествѣ главнаго чиновника Саксоніи, были отмѣчены крайне реакціоннымъ характеромъ Бейста. Обладая замѣчательнымъ даромъ слова, работая съ замѣчательною легкостью, ловкостью и талантомъ, фрейгеръ-фонъ Бейстъ былъ правою рукою добраго и пожилого короля Іоанна. Въ образѣ дѣйствій своихъ онъ шолъ по стопамъ Метерниховскихъ преданій, мѣшалъ прямому и повсемѣстному дѣйствію конституціонныхъ началъ и этимъ самымъ пользовался въ Саксоніи далеко не особенною пріязнью. Быстрое и энергическое развитіе Пруссіи и популярности Бисмарка подвинуло его къ желанію состязаться съ прусскимъ премьеромъ. Исходъ австро-прусской войны, въ которой Саксонія, благодаря Бейсту, стояла на сторонѣ Австріи и потеряла свою самостоятельность,—извѣстенъ. Гибельная для страны, которою заправлялъ Бейстъ, война эта оказалась выгодною Бейсту и премьеръ Саксонскаго короля незамедлилъ обратиться въ канцлера Австрійской имперіи.

Будучи «чистокровнымъ реакціонеромъ», какъ выражались о немъ въ печати въ 1866 году, иностранцемъ для Австріи и протестантомъ, Бейстъ не возбудилъ особенно сладкихъ надеждъ въ имперіи Габсбурговъ. Тѣмъ страннѣе и неожиданнѣе казался переворотъ, совершившійся въ немъ, когда первою циркулярною нотою своею онъ объявилъ себя слугою конституціи и провозвѣстникомъ либеральныхъ идей. Многіе улыбнулись. Въ основаніе политики своей Бейстъ, сдѣланный графомъ въ 1868 году, положилъ, какъ это извѣстно, систему дуализма, т. е. преобладаніе австрійцевъ и венгерцевъ надъ всѣми остальными народностями Австріи, и, особенно, надъ славянами. Однимъ изъ первыхъ и весьма благодѣтельныхъ для Австріи распоряженій его было—уничтоженіе знаменитаго конкордата съ Римомъ, и это распоряженіе остается чуть-ли не лучшимъ памятникомъ всей дѣятельности Бейста въ Австріи. Остальныя дѣла его или рушились, или рушатся въ самомъ скоромъ времени.

Пересчитывать ихъ и тѣ событія въ Европѣ и Австріи, въ которыхъ болѣе или менѣе непосредственно участвовалъ Бейстъ, значитъ пересчитывать извѣстія изъ Австріи за послѣднія шесть лѣтъ. Мы воздержимся и отъ того, чтобы освѣжать въ памяти читателя тѣ отношенія Бейста къ Россіи, которыя отличались всегда крайнею холодностью и полнѣйшею неискренностью. Въ этомъ канцлеръ только вторилъ общему голосу Австріи, и съ окончаніемъ его канцлерской дѣятельности нѣтъ причины полагать, чтобы эти отношенія измѣнились къ лучшему. Мы, однако, не злопамятны, и если начали нашу статейку сообщеніемъ о той, не совсѣмъ благовидной, причинѣ, по которой Бейстъ оставилъ свое званіе, такъ это отнюдь не изъ желанія повредить ему, а только въ видахъ сохраненія исторической правды.

Въ заключеніе приводимъ весьма короткій, но мѣткій перечень тѣхъ семи ошибокъ, семи смертныхъ грѣховъ, которые Бейстъ, по замѣчанію газеты «Pokrok», оставилъ за собою; это: отмѣна патента, которымъ рейхстагъ при Белькреди былъ отсроченъ на неопредѣленное время, введеніе декабрьской конституціи, соглашеніе съ Венгріей, назначеніе министерства Ауерсперга, свиданіе императоровъ австрійскаго и германскаго въ Гаштейнѣ и непринятіе чешскихъ основныхъ пунктовъ. Мы позволимъ себѣ только упомянуть и о восьмой ошибкѣ: это то неловкое веденіе своихъ личныхъ дѣлъ, которое дало возможность газетѣ «Wanderer» пояснить настоящую причину удаленія графа Бейста отъ канцлерства.

Графъ Гогенвартъ,

бывшій австрійскій министръ внутреннихъ дѣлъ.

Министерство Гогенварта, отошедшее теперь въ прошлое, и отошедшее, надо признаться, довольно неожиданно, составляло одинъ изъ самыхъ краснорѣчивыхъ фазисовъ той отчаянной борьбы съ обстоятельствами, которая ведется австрійскимъ правительствомъ долгое, долгое время. Излечимость неизлечимаго — вотъ тотъ девизъ, который могли бы поставить въ своихъ гербахъ австрійскіе государственные люди нынѣшняго вѣка и, надо отдать имъ, по крайней мѣрѣ, ту справедливость, что пущены были въ ходъ всевозможныя комбинаціи, всевозможныя попытки. Остается, конечно, одна, которая неминуемо удастся, — это окончательное уничтоженіе имперіи. Эта попытка, должно полагать, удастся.

Отъ вступленія въ права государственнаго канцлера графа Бейста, обѣщавшаго припереть славянъ къ стѣнѣ, до появленія Гогенварта, со знаменемъ примиренія и равноправности со славянами, прошло около семи лѣтъ. 4-го февраля нынѣшняго года, по декрету Франца-Іосифа, штатгалтеръ верхней Австріи Гогенвартъ принялъ портфель и съ этимъ вмѣстѣ пошло въ ходъ такъ называемое «бюргерское министерство» (Bürgerministerium). Смѣненное министерство, подобно своимъ предшественникамъ, оставило свой постъ, убѣдившись въ невозможности желаемаго результата; но составленіе новаго министерства, имена его дѣятелей, оставались тайною для Вѣны непривычно долго. Этого прежде никогда не бывало. Слухи о назначеніяхъ всегда обѣгали городъ ранѣе самихъ фактовъ и жители столицы заранѣе знали о «своихъ» людяхъ. Новость таинственности была не совсѣмъ по сердцу вѣнцамъ и глухой говоръ печати заявилъ объ этомъ. Къ тому же не замедлилъ сказать свое слово и рейхсратъ: онъ избралъ своимъ президентомъ централиста Шмерлинга. Первые шаги министерства были неудачны и испрошенный имъ временной кредитъ на два мѣсяца былъ данъ только на одинъ мѣсяцъ.

7-е февраля было тѣмъ днемъ, когда составилось министерство Гогенварта и имена его были опубликованы. Люди въ родѣ Пречека и Габетинека, извѣстные по своему прошедшему какъ сторонники Чехіи, свидѣтельствовали съ достаточною ясностью о той програмѣ, которой будетъ слѣдовать новое министерство. Позже призванъ былъ Гогенвартомъ и полякъ Грохольскій. Старонѣмецкая и венгерская партіи, строгіе конституціоналисты и централисты были видимо огорчены и недоброжелательство, въ самыхъ широкихъ размѣрахъ, пошло по пятамъ Гогенварта, не щадя его и мѣшая на каждомъ шагу.

О Гогенвартѣ знали очень мало, слыхали еще меньше. Мѣстные органы, обыкновенно помѣщающіе подробныя біографіи вновь выступающихъ дѣятелей, не озаботились на этотъ разъ, или не могли, или не хотѣли, сообщить своимъ читателямъ что-либо фактическое о новомъ министрѣ, — и общее нерасположеніе централистовъ давало себя чувствовать. Даже время его рожденія, 24 февраля 1824 года, оставалось неизвѣстнымъ. Говорили только, что Гогенвартъ прошолъ длинный рядъ административныхъ должностей, что онъ очень хорошій ораторъ, владѣетъ репликой и хорошо пишетъ. Замѣтили тоже, что было совершенно справедливо, что въ главной мысли своей политика Гогенвартъ совершенно расходится съ канцлеромъ Бейстомъ и что эта двойственность направленій двухъ властей является задаткомъ весьма не радостнымъ. Нашлись люди, утверждавшіе, что и эта комбинація имѣла свой смыслъ и, пожалуй, свою тайную, еще неиспытанную, силу.

Почти годовая дѣятельность Гогенварта лежитъ теперь за нимъ. Длинная процедура соглашеній съ чехами, возникновеніе сеймовъ и ихъ адресы, тревога во всѣхъ газетахъ, надежды и отчаяніе, близость достиженія цѣли, рескриптъ императора, объявлявшій его волю вѣнчаться короною Вячеслава, неожиданное возмущеніе граничаръ, послужившее весьма несчастливымъ эпизодомъ, недостойные фарсы въ нижне-австрійскомъ сеймѣ и скандалы въ вѣнскомъ университетѣ, все это уже извѣстно нашимъ читателямъ. Недавнія телеграмы принесли извѣстіе объ отставкѣ Гогенварта, о назначеніи Андраши и, какъ видно, повтореніе одного изъ прежнихъ, неудавшихся экспериментовъ, возобновляется.

Что касается до насъ, то мы не можемъ не отнестись съ полнымъ сочувствіемъ къ отошедшему министерству. Доброе слово, сказанное имъ въ пользу нашихъ собратовъ, обязываетъ насъ къ этому. Правъ или не правъ былъ Гогенвартъ — покажетъ будущее, и статья органа централистовъ «Neue Freie Presse» даетъ основаніе полагать, что мысль Гогенварта побѣждена далеко не на столько, чтобы къ ней не обратились снова.

Молодежи.

И что-жъ давно-ль? мы въ жизнь вступали
И безупречны, и честны,
Трудились, ждали, создавали,
А повстрѣчали — только сны.

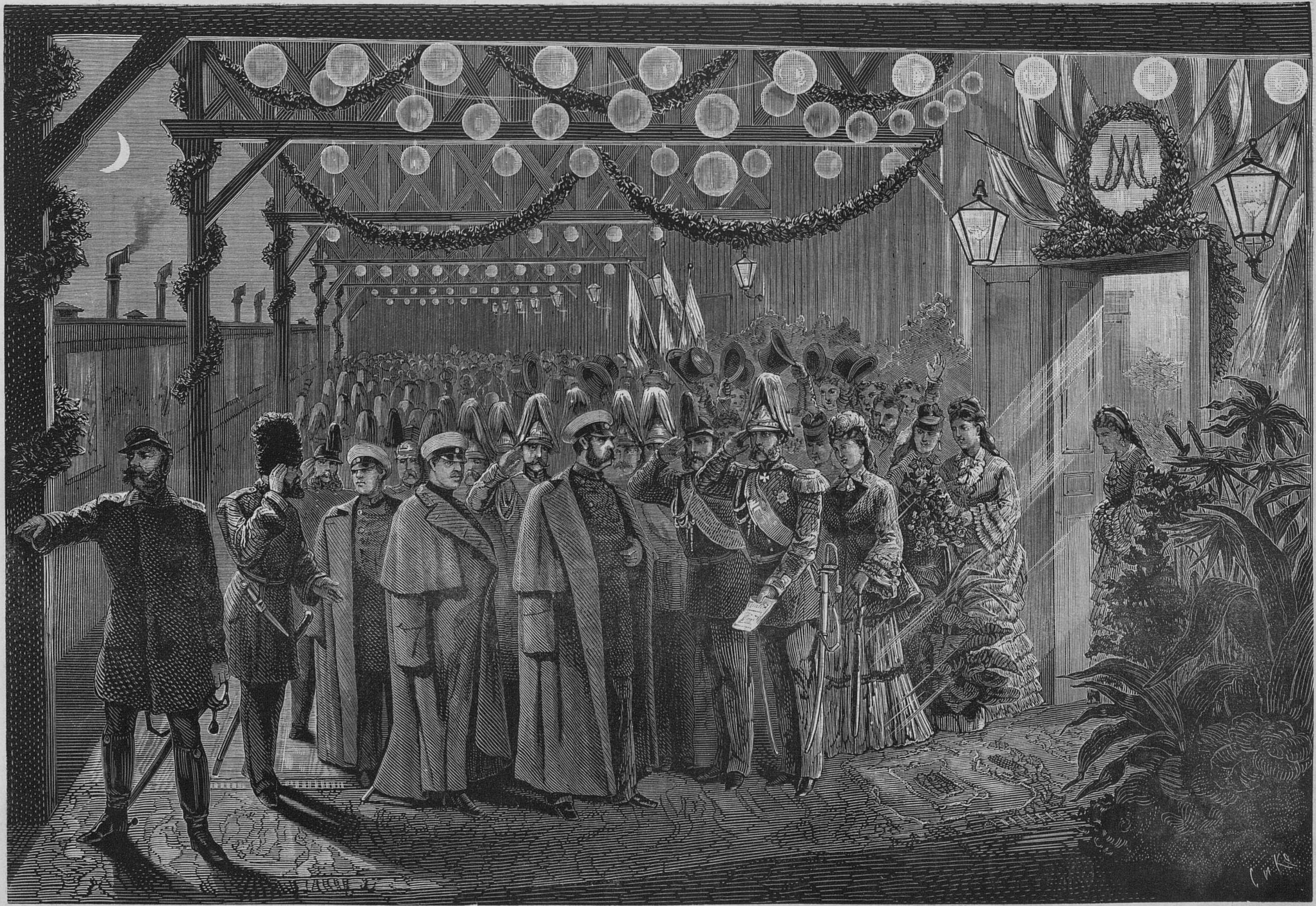
⁂

Мы отошли, — и вслѣдъ за нами
Вы тоже рветесь въ жизнь вступить,
Чтобъ нами брошенными снами
Свой жаръ и чувства утолить.

⁂

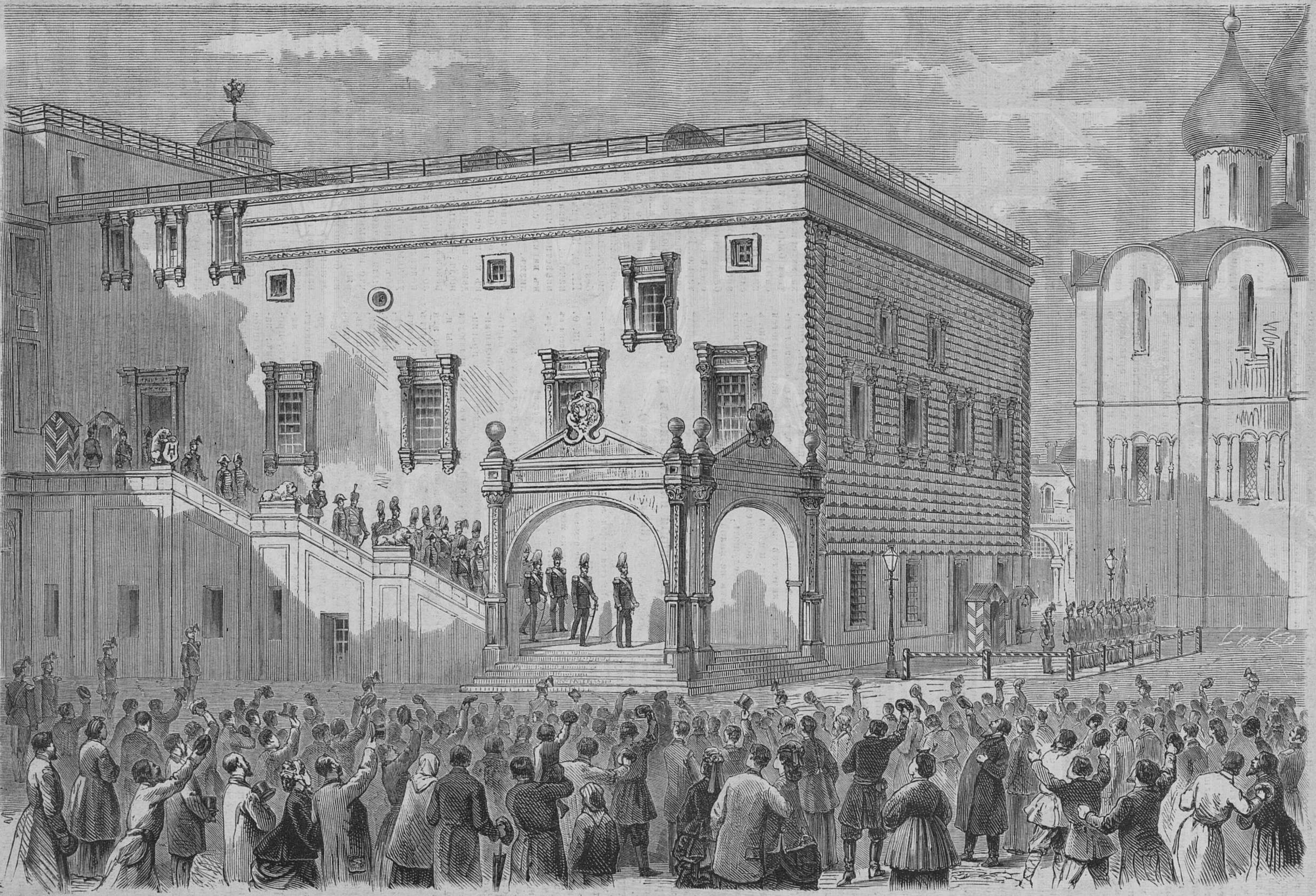
И эти сны, въ часы мечтанья,
Дадутъ, пока въ васъ кровь тепла,
На всевозможныя лобзанья
Свои безкостныя тѣла...

И.



Путешествіе Государя Императора:—Пріѣздъ Государя Императора къ вокзалу Курской желѣзной дороги въ Москвѣ.

(Съ наброска М. Федорова, рис. на дер. Г. Бролингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Путешествіе Государя Императора.—Москва: Парадный выходъ Государя Императора съ краснаго крыльца въ Успенскій соборъ.

(Съ наброска М. Федорова, рис. на дер. К. Брожъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Изъ Москвы.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Только что я отправилъ мое послѣднее письмо, какъ у насъ разыгралась новая драма, въ родѣ той, о которой я писалъ въ прошлый разъ; при этомъ, подробности обѣихъ такъ поразительно сходны, что невольно приходитъ на мысль, что первая имѣла нѣкоторую долю вліянія на послѣдующую. Опять студентъ убиваетъ любимую дѣвушку и потомъ застрѣливается самъ, но только уже не наединѣ, а почти въ присутствіи родной сестры послѣдней и своего младшаго брата. Всѣхъ толковъ не передашь, а потому перехожу къ отчоту о представленіи на сценѣ малаго театра комедіи г. Минаева «Либералъ». Пьеса эта, тѣмъ болѣе, подходяща, что въ ней выступили всѣ наши знаменитости. Мы не дѣлаемъ здѣсь даже краткаго обзора самой пьесы, во первыхъ, потому, что она уже была напечатана, а во вторыхъ, еще и потому, что она не принадлежитъ къ числу пьесъ сценичныхъ, а скорѣе можетъ быть отнесена къ разряду чисто литературныхъ произведеній, имѣющихъ цѣлью извѣстнаго рода пропаганду; вслѣдствіе чего всѣ подробности и ходъ ея подлажены, скорѣе, ради большей рельефности главной идеи и выгоднаго или невыгоднаго освѣщенія симпатичныхъ, или непріятныхъ автору лицъ, чѣмъ по требованіямъ сценичной правды. Изъ общей массы ненужныхъ личностей выдѣляются два-три характера, которые, отчасти, удерживаютъ на себѣ вниманіе публики, хотя, все таки, главная причина лежитъ не въ серіозномъ интересѣ, представляемомъ самими характерами, а скорѣе въ томъ вопросѣ, который ставится воочію передъ публикой.

Пьеса, не смотря на ея несценичность, выполняется прекрасно; это должно относиться, однакожъ, до ея общаго исполненія. На этотъ счотъ, рѣзкая пьеса можетъ погибнуть въ Москвѣ позорною смертью; актеры выносятъ на своихъ плечахъ даже самыя плохенькія. Относительно же комедіи г. Минаева, оно и не мудрено, тѣмъ болѣе, что всѣ второстепенныя роли выполняются нашими лучшими артистами и, разумѣется, идутъ превосходно. Гг. Садовскій, Шумскій, Самаринъ, Петровъ, Живокини, Никифоровъ, Васильева, Никулина..... это такіе исполнители, которые доставятъ извѣстность самому плохенькому драматическому писателю. Каждая вводная личность, едва намѣченная авторомъ, переливается ими въ типъ, и чисто тенденціозная пьеса получаетъ жизнь. Не говоря уже о Садовскомъ и Шумскомъ, остановимся хоть на г. Петровѣ. Ему приходится сказать только нѣсколько словъ, но онъ весь до такой степени типиченъ, что, кажется, дѣйствительно обрусѣлый еврей управляющій живьемъ вышелъ на сцену. Онъ не утрируетъ ни въ гримировкѣ, ни въ игрѣ и, не смотря на миніатюрность роли, оставляетъ цѣльное впечатлѣніе. Опять г. Живокини, изображающій необыкновенно естественно высокопоставленную развалину; г-жа Васильева, являющаяся комически горячей пропагандисткой великосвѣтской морали, г. Самаринъ, г-жа Никулина, Никифоровъ и проч. — все это такія живыя личности, что и самый эпизодъ пьесы получаетъ характеръ дѣйствительно случившейся исторіи. Это-то придаетъ еще больше интереса главнымъ лицамъ комедіи, и приведенныя мною выше замѣчанія получаютъ еще большее значеніе относительно гг. Вильде, Рѣшимова и г-жи Федотовой.

Г. Вильде (Ростовскій) попалъ, наконецъ, въ свою роль, и былъ дѣйствительно дуренъ; но роль его такъ несимпатична сама по себѣ, что, не смотря на выдержанное до конца удачное исполненіе, г. Вильде ни разу не аплодировали. Между тѣмъ, совершенно наоборотъ было съ г-жою Федотовой, игравшей роль его жены. Артистка эта пользуется особенной любовью нашей публики; однако, если бы кто увидѣлъ ее въ первый разъ, то не мало бы удивился тѣмъ оглушительнымъ аплодисментамъ, которые выпадаютъ обыкновенно на ея долю. У г-жи Федотовой положительно есть талантъ, но постоянныя оваціи заставляютъ ее успокоиваться на лаврахъ и атрофируютъ ея способность совершенствованія. Въ настоящее время она остановилась на извѣстныхъ, выработанныхъ ею, техническихъ пріемахъ и отливаетъ свои роли въ такое скучное однообразіе, что въ безпристрастномъ зрителѣ возбуждаетъ даже непріятное чувство. Пріемы эти такъ неразнообразны, что ихъ можно даже перечесть. Во первыхъ, г-жа Ѳедотова является всегда на сцену и говоритъ свои монологи какъ жертва, ведомая на закланіе, въ родѣ вашей Струйской. Въ этомъ тонѣ она ведетъ обыкновенно почти всѣ свои роли. Почему публикѣ нравится этотъ тонъ, эта безпомощность, и почему въ нашей драматической литературѣ, вслѣдствіе особенныхъ причинъ отстающей у насъ отъ общаго литературнаго движенія, выработался и преимущественно выставляется типъ слабой, безпомощной, возбуждающей жалость женщины, объ этомъ мы поговоримъ когда нибудь въ другой разъ, а теперь скажемъ только, что этотъ типъ главнымъ образомъ фигурируетъ въ нашихъ современныхъ пьесахъ, и что это должно оправдывать нѣсколько тотъ спеціальный тонъ, въ который окрашиваетъ г-жа Федотова почти всѣ свои роли. Но дѣло въ томъ, что г-жа Федотова такъ вошла въ него, что употребляетъ его вездѣ, даже при произнесеніи самаго обыденнаго привѣтствія. Къ этому нужно еще прибавить: хватаніе себя за горло, быстрое ощупываніе лица, почему-то считающееся самымъ рельефнымъ выраженіемъ внутренней борьбы, вперенные въ пространство глаза и веденіе при этомъ монолога въ одну ноту, безъ всякаго измѣненія голоса, вотъ и весь арсеналъ драматическихъ пріемовъ, которымъ запаслась г-жа Федотова для выраженія всѣхъ разнообразныхъ проявленій женскаго чувства и страсти. Въ помянутой комедіи всѣ эти пріемы были продѣланы съ надлежащею отчотливостью и афектированныя выкрикиванія нѣкоторыхъ особенно рельефныхъ фразъ вызвали, разумѣется, рукоплесканія. Впрочемъ, были и недурныя мѣста у г-жи Федотовой, какъ напр., сцена послѣ прочтенія письма, извѣщавшаго о похищеніи ея сына, но и то только въ началѣ; подъ конецъ же она опять впала въ мелодраму, и мимолетное впечатлѣніе быстро испарилось.

Чѣмъ же, однако, объяснить вѣчные аплодисменты г-жѣ Федотовой? Мы, кажется, не ошибемся, если скажемъ, что публика переноситъ свои симпатіи къ изображаемымъ г-жою Федотовой лицамъ на артистку, причомъ не мало дѣйствуетъ также и привычка видѣть ее въ подобныхъ роляхъ постоянно и установившаяся уже репутація;—послѣднее въ Москвѣ имѣетъ весьма большое значеніе.

Мы сдѣлали всѣ вышеприведенныя замѣчанія не для того, чтобы поглумиться надъ извѣстной артисткой, но для того, чтобы высказать ей правду, которую ей, вѣроятно, рѣдко приходится слышать изъ-за общаго хора похвалъ. Поменьше афектаціи, побольше естественности и простоты, и г-жа Федотова, навѣрное, удовлетворитъ не одну увлекающуюся идеей пьесы публику, но и безпристрастныхъ зрителей.

Г. Рѣшимовъ (адвокатъ) также получилъ на свою долю нѣсколько аплодисментовъ, которые опять таки пришли не по адресу. Г. Рѣшимовъ страдаетъ, главнымъ образомъ, афектаціей и страстью отчеканивать наиболѣе хлесткія фразы, которыя сами по себѣ ужъ дѣйствуютъ возбудительно на публику. Ему не мѣшало бы поучиться произносить такія фразы у г. Шумскаго. Послѣдній даже не повышаетъ на нихъ голоса и говоритъ въ томъ же тонѣ, какъ и остальныя, но при этомъ ни одна изъ нихъ не пропадаетъ. Вообще, всякое выкрикиваніе, или, такъ называемое, подчеркиваніе фразъ, отзывается какимъ-то навязываніемъ и битьемъ на эфектъ, и это слѣдовало бы помнить г. Рѣшимову.

Послѣ «Либерала» давался маленькій водевиль «Модный лакей», въ которомъ г. Музиль самыхъ серіозныхъ людей морилъ со смѣху.

Въ заключеніе: у насъ по прежнему царитъ, пока, въ оперѣ г-жа Патти. Въ театрѣ, когда она появляется въ качествѣ зрительницы, на нее направляются всѣ бинокли, и цѣны на ея представленія возрастаютъ сообразно возбуждаемому ею интересу. Мало того, что уже послушать, даже посмотрѣть-то ее многіе считаютъ не малой удачей.

М. Ф.

Провинція на желѣзномъ пути.

(Письма изъ Воронежа).

XVII.

Какъ отзывается старая ложь. — Процвѣтаніе почтовой части. — Городская почта. — Отвѣчаетъ-ли секретарь статистическаго комитета за печатные отзывы о статистическомъ комитетѣ? — Ш. Ѳ. Книримъ, начальница женской гимназіи. — Переходъ отъ осени къ зимѣ. — Спорынья. — Пересмотръ устава дворянскаго клуба. — Гривуазныя оперетки на мѣстной сценѣ.

Наши провинціи въ старое доброе время такъ изолгались, ихъ обычное, форменное «все обстоитъ благополучно» до того опротивѣло, что теперь большинство скептически относится ко всякаго рода провинціальнымъ писаніямъ, коль скоро въ нихъ являются не насмѣшки и сатирическія замѣтки, а похвалы и, такъ называемыя, отрадныя извѣстія. «Знаемъ мы эти отрадныя извѣстія объ улучшеніяхъ края,—говорятъ скептики: нѣтъ, господа обыватели-литераторы, мы вамъ не вѣримъ, потому что вашимъ перомъ водятъ тѣ, которыхъ вы восхваляете, потому что ваши мысли, сердца, глаза и уши затуманены разными вліяніями, а посему вы предлагаете намъ не дѣйствительность, какова она есть на самомъ дѣлѣ, а бредъ вашего воображенія, или, лучше сказать, болтовню вашего добродушнаго и послушнаго языка!» Само собой разумѣется, что такой скептицизмъ не заслуживаетъ одобрѣнія, но, увы! онъ неминуемый продуктъ минувшаго и побѣдить его не скоро удастся намъ, провинціальнымъ корреспондентамъ. И по дѣломъ: зачѣмъ мы лгали, зачѣмъ обращали перо, это великое орудіе человѣческой мысли, въ грубую кисть вывѣсочныхъ дѣлъ мастера, зачѣмъ предавались идиллическому настроенію, когда вокругъ творились драмы и комедіи?!

Вотъ теперь, какъ надо сообщить «отрадное» извѣстіе, такъ и приходится придумывать, какъ бы сообщить его поосторожнѣе, поумнѣе, чтобы-де читатель не расхохотался и не бросилъ № журнала, воскликнувъ: «опять старая пѣсня!» Предлагаемую корреспонденцію намъ именно слѣдовало бы начать «отраднымъ» извѣстіемъ, а какъ приступить къ этому дѣлу—мы затрудняемся, хотя и извѣстіе-то не Богъ-вѣсть какое поразительное, — нѣтъ, извѣстіе несравненно мельчайшаго калибра: оно касается всего на всего почтоваго, т. е. самаго скромнаго вѣдомства, на которое мало обращали вниманія въ старину даже откупщики, щедро награждавшіе всякое значительное вѣдомство и продовольствовавшіе почтовую часть развѣ только натурою, т. е. своею недоброкачественною водкою, да и то въ умѣренныхъ размѣрахъ. А впрочемъ — чего же бояться: общее заглавіе предлагаемыхъ корреспонденцій уже должно значительно подкрѣпить наши извѣстія, — вѣдь, мы пишемъ о провинціи «на желѣзномъ пути», а при такомъ условіи процвѣтаніе почтовой части весьма и весьма вѣроятно.

Дѣйствительно, почтовая часть у насъ съ нѣкотораго времени обнаружила очевидное стремленіе впередъ. Можно сказать, что чуть-ли не одна только эта часть помнитъ, что Воронежъ «провинція на желѣзномъ пути», помнитъ и благоразумно пользуется силою пара для движенія впередъ, а иныя, какъ напримѣръ—мѣстное просвѣщеніе, и вовсе стоятъ, предпочитая покой всякому движенію. Дѣло въ томъ, что во главѣ почтовой части стоитъ новое лицо. Первымъ дѣломъ его было улучшеніе помѣщенія почтамта. Грязнѣе нашей прежней почтовой конторы было трудно что-нибудь выдумать, хотя въ томъ же зданіи было весьма не дурное помѣщеніе.... только не для конторы. Теперь строится и уже близко къ окончанію прекрасное новое зданіе, гдѣ контора будетъ помѣщаться вполнѣ удобно. Соотвѣтственно помѣщенію, и теченіе дѣлъ почтовой части представляло замѣчательный безпорядокъ, а теперь... Да что много говорить объ этомъ: въ концѣ сентября здѣсь открыла свои дѣйствія даже *городская почта*. Этой-то именно свѣжею новостью мы и хотѣли начать предлагаемое письмо.

Городская почта—одно изъ удобствъ, которыми пользуются весьма немногіе русскіе города. Мы помнимъ, какого шуму надѣлало еще недавно открытіе ея въ Харьковѣ, и какими скандалами тамъ оно сопровождалось: остроумныя головы прежде всего воспользовались городскою почтою для отправленія анонимныхъ пасквильныхъ писемъ. Въ Воронежѣ до этого не дошло, городская почта открылась, жители остались очень довольны, но о скандалахъ, во вкусѣ Харьковскихъ, не слышно.—За то, какъ намъ передавали, произвело нѣкоторый скандалъ наше послѣднее письмо, напечатанное въ «Иллюстраціи», а именно то мѣсто его, гдѣ говорится о статистическомъ комитетѣ. Была сдѣлана сцена секретарю комитета... Смѣемъ увѣрить, что секретарь тутъ ни въ чомъ неповиненъ и ни коимъ образомъ за наши письма отвѣчать не можетъ.

Недавно случилось въ Воронежѣ прискорбное событіе: захворала душевной болѣзнью и лишилась возможности продолжать свое дѣло начальница здѣшней женской гимназіи Ш. Ѳ. Книримъ, одна изъ самыхъ симпатичныхъ личностей. Безконечная доброта—вотъ характеристическая черта этой личности, — она готова была послѣднее раздѣлить съ бѣдными, которые смѣло обращались къ ней за помощью Какъ начальница гимназіи, она, можетъ быть, и казалась иногда слишкомъ слабою, но это не была слабость лѣни и апатіи: она вытекала изъ беззавѣтной любви и безконечной доброты, и потому эта начальница въ средѣ воспитанницъ была дѣйствительно второю матерью. Въ ея отношеніяхъ къ молодежи было столько сердечности и теплоты, о которой не имѣютъ и понятія люди, составившіе типическое представленіе о начальницѣ или начальникѣ, о директрисѣ или директорѣ, какъ о сухой, машинообразной фигурѣ, съ лицомъ, похожимъ на маску, съ заученной, монотонной, офиціальной рѣчью, какъ о личности, руководимой только буквой устава или какихъ-нибудь правилъ, безъ всякаго участія собственнаго ума и сердца. Въ Ш. Ѳ. Книримъ было дѣйствительное педагогическое начало: живая и глубокая любовь къ молодежи, а извѣстно, что любовь иногда дѣлаетъ великія дѣла, къ какимъ совершенно неспособенъ черствый формализмъ.

Мы уже писали, что осень въ Воронежѣ въ нынѣшнемъ году была безпримѣрно дождлива и грязна. Но въ концѣ сентября начали проскакивать ясные дни, даже начались утренники, а 1-го октября и снѣгъ шолъ,—теплыхъ дней, какіе иногда бываютъ въ Воронежѣ осенью, вовсе не было, но по крайней мѣрѣ стало довольно сухо. О холерѣ давно нѣтъ помину, но появилась новая бѣда—такой ужъ годъ вышелъ неудачный—съ разныхъ сторонъ уѣзда прошли слухи объ отравленіи людей *спорыньей*; намъ говорили, что были случаи и въ самомъ Воронежѣ. Дѣло въ томъ, что въ нынѣшнемъ году рожь такъ изобиловала спорыньей, какъ рѣдко бываетъ, а присутствіе спорыньи въ большомъ количествѣ въ мукѣ, не очищенной надлежащимъ образомъ, отравляетъ хлѣбъ,—отрава обнаруживается въ конечностяхъ и оканчивается антоновымъ огнемъ. Слышно, что мѣстныя власти уже приняли мѣры противъ этого зла, но въ чомъ именно состоятъ эти мѣры—намъ еще неизвѣстно.

Обращаясь къ общественной жизни г. Воронежа, упомянемъ о двухъ новостяхъ. Первая—задуманный и уже осуществляемый просмотръ устава мѣстнаго дворянскаго клуба. Коммисія, составленная для этой цѣли, представила проектъ, который разбитъ общимъ собраніемъ въ пухъ и прахъ. О недостаткахъ проэкта много говорить нечего,—достаточно передать сущность одного §: «членами клуба, гласитъ проэктъ, могутъ быть дворяне, чиновники, художники и другія лица, принадлежащія къ привиллегированному сословію»... Какъ видите, проектъ не отличается ни толковостью, ни свѣжестью: онъ оставляетъ за клубомъ сословный характеръ, т. е. коренную слабость его.

Вторая новость—появленіе въ театрѣ веселенькой актрисы г. Лавровой, которая дала возможность поставить на мѣстной сценѣ «Всѣ мы жаждемъ любви» и другія гривуазныя оперетки... Постановка жалкая, костюмы плохіе (за исключеніемъ костюмовъ г-жи Лавровой, какъ примадонны), пѣніе терзающее уши, но публики довольно, театръ полонъ, антрепренеръ загребаетъ деньги,—значитъ—и говорить нечего.

К—ъ.

Музыкальное обозрѣніе.

По поводу русско-опернаго репертуара. «Фра-Діаволо» на Маріинской сценѣ.

Дѣятельность русской оперы, зообще недовольно обширная, въ послѣднее время, именно съ прошлаго года, стала замѣтно ослабѣвать. Мы скажемъ болѣе, она перестала быть интересною. Оперныйрепертуаръ, вмѣсто того, чтобы быть исключительно серіозно-музыкальнымъ, сдѣлался отчасти смѣшаннымъ, отчасти итальянскимъ. Появленіе такихъ оперъ, какъ «Травіата», «Трубадуръ», «Фра-Діаволо», мы не можемъ считать полезнымъ для русскаго искуства, которое у насъ еще въ зародышѣ и развитіе котораго слѣдуетъ поддерживать и поощрять. Въ интересахъ же улучшенія вкуса публики и его музыкальнаго образованія, мы считаемъ такой репертуаръ даже вреднымъ, по той причинѣ, что разные заѣзженные Трубадуры и затасканныя Травіаты и tutti quanti преграждаютъ или затрудняютъ появленіе на сценѣ новыхъ русскихъ произведеній, полныхъ интереса и таланта, какъ напр. «Каменный гость» Даргомыжскаго, «Псковитянка» Римскаго-Корсакова, «Борисъ Годуновъ» — Мусоргскаго, «Воевода» Чайковскаго, «Демонъ» Рубинштейна, а также появленіе другихъ серіозныхъ произведеній, уже игранныхъ, какъ «Юдифь,» «Лоенгринъ», «Радклиффъ». Мы не понимаемъ также и той конкуренціи, которую пытаются и силятся вести наши отечественные тенора и наши русско-итальянскія примадонны съ представителями итальянской оперы. Къ сожалѣнію, должно сознаться, что голосовыя средства, и, отчасти рутина всетаки на сторонѣ сихъ послѣднихъ. Обращаясь къ воспоминаніямъ о прошедшемъ сезонѣ, отъ котораго всѣ такъ много ждали, мы можемъ остановиться только на трехъ достойныхъ постановкахъ; мы разумѣемъ возобновленіе съ новою обстановкою высокаго музыкальнаго произведенія Глинки—«Руслана,» появленіе «Пророка» и «Вражьей Силы». Посмотримъ, сколько разъ были даны эти оперы. «Русланъ», если не ошибаемся, не болѣе 5 разъ, считая съ представленіемъ нынѣшняго сезона; «Пророкъ», данный съ г-жою Лавровскою не болѣе четырехъ разъ, не появляется болѣе на репертуарѣ, также и «Вражья Сила» (данная только два раза). Въ нынѣшнемъ сезонѣ Русская опера подаритъ нѣсколько устарѣлымъ «Донъ-Жуаномъ» Моцарта, «Мартой», «Фрейшюцомъ» и «Гугенотами». Все это возобновленія, новаго же положительно ничего не пойдетъ. Итакъ и въ нынѣшнемъ сезонѣ ни «Каменнаго тя», ни «Псковитянки» публика не услышитъ.

Недавно послѣдовало возобновленіе оперы Обера «Фра-Діаволо» съ г-жою Левицкою. Въ музыкѣ Обера всецѣло вылился французъ, съ его весьма неглубокимъ міросозерцаніемъ, съ его фривольнымъ взглядомъ на жизнь, съ его самонадѣянностью, съ его нахальствомъ, затрогивающимъ идеи, часто приходящіяся не по плечу, съ его звонкою, но пустою веселостью. Оберъ, подобно посредственному актеру, подмѣчаетъ наружную или смѣшную сторону жизни извѣстнаго субъэкта, его походку или выговоръ, но не проникается особенностями характера и никогда не создаетъ типа. Элементы музыки народной не характеризованы Оберомъ и потому изображаемые въ оперѣ жители Террачино могутъ, безъ убытка для сценичнаго эфекта, сдѣлаться испанцами, а путешествующій агличанинъ съ его женой—нѣмецкими бюргерами. Единственное достоинство оперы—это относительная жизненная правда, хотя и не глубокая и схваченная съ поверхностной ея стороны. Комическая сторона оперы хорошо и вѣрно выдержана только на второстепенныхъ личностяхъ, а именно на разбойникахъ. Безъ сомнѣнія, трудно было бы не найти въ 3 актной оперѣ два—три нумера изрядныхъ музыкальныхъ достоинствъ; къ такимъ мы причисляемъ куплеты Церлины, тріо и серенаду 2 акта. Насъ особенно непріятно поразили такъ называемые разговоры, введенные на сей разъ вмѣсто, будто-бы, слабыхъ речитативовъ. Отъ этаго воздержались даже и итальянцы. При исполненіи «Фра-Діаволо» русско-оперными артистами, ясно выказалось, что французская веселость и игривость не съ руки намъ, жителямъ сѣвера; что кромѣ г-на Петрова, игравшаго второстепенную роль разбойника, ни одинъ изъ артистовъ не постарался вполнѣ проникнуться изображаемымъ типомъ; что вокальныя средства пѣвцовъ и пѣвицъ не особенно знаменательны и что общій ансамбль не особенно друженъ и недостаточно оживленъ. Г-жа Левицкая, очень мило исполнившая роль Церлины, разумѣется, сдѣлала все возможное, чтобы поддержать оперу. Около нея все группируется, но и она, въ свою очередь, не безъ недостатковъ. Такъ, куплеты перваго акта были спѣты довольно холодно, въ morceaux d'ensemble недостатокъ средствъ затруднялъ пѣвицу и не производилъ должнаго впечатлѣнія. Сцена раздѣванья, веденная съ нѣкоторымъ тактомъ и весьма умно и кокетливо, была отчасти ослаблена впечатлѣніемъ вставной фіоритурной аріи. Мы не понимаемъ вообще смысла пѣть эту вставную арію и вполнѣ соглашаемся съ мнѣніемъ, что простенькая кабалетта была бы приличнѣе для простенькой Церлины, тѣмъ болѣе, что вокализація г-жи Левицкой пока еще не отличается безупречными достоинствами и многаго остается еще пожелать. Это и понятно, ибо г-жа Левицкая пѣвица еще юная и передъ нею много впереди, какъ успѣховъ, такъ и труда. Мы смѣемъ посовѣтывать вообще удерживаться отъ излишняго желанія блеснуть фіоритурами, отъ этой эфемерной славы, въ сущности ничтожной въ отношеніи строго-музыкальномъ, тѣмъ болѣе, что будущее г-жи Левицкой, какъ пѣвицы русской (если только она пожелаетъ когда либо перейти на русскія партіи), должно основываться не на этомъ характерѣ пѣнія. Г. Коммисаржевскій, всегда умно относящійся къ роли, игралъ довольно оживленно, хотя и не безъ отсутствія шаржа и нѣкотораго фатовства. Жаль, что голосовыя средства ему измѣняютъ, но mezzo-voce еще до сихъ поръ по временамъ пріятно. Г-нъ Палечекъ и г-жа Леонова были весьма тяжеловѣсны, какъ по пѣнію, такъ и по игрѣ. Г-нъ Саріотти по обыкновенію предавался пересаливанію; во второмъ актѣ, въ сценѣ раздѣванія Церлины, мѣшалъ слушать г-жу Левицкую, прибѣгалъ къ балаганнымъ выходкамъ, ложился на полъ, какъ то неестественно смѣялся, за что и заслужилъ одобреніе верхнихъ слоевъ Маріинскаго театра. Въ 3-мъ актѣ онъ велъ себя много лучше и весьма забавно спѣлъ воспоминаніе о стакеттахъ и прочихъ прелестяхъ аріи Церлины. Грустно сказать, что на ряду съ этими молодыми, полными жизни и силъ артистами, только одинъ О. А. Петровъ вполнѣ съ достоинствомъ велъ свою роль и былъ чрезвычайно вѣренъ передаваемому типу. Онъ былъ дѣйствительно важнымъ разбойникомъ, видавшимъ виды и умѣющимъ съ достоинствомъ держать себя даже и въ своемъ нечестномъ обществѣ. Вотъ гдѣ видѣнъ истинный талантъ, добросовѣстное отношеніе къ дѣлу и неослабѣвающая энергія и правдивость въ исполненіи роли. Почтенный примѣръ для молодыхъ артистовъ. Мы не хотѣли говорить вовсе о г. Васильевѣ 2, исполнявшемъ роль Лоренцо, но такъ какъ въ настоящее время его стараются выдвигать, давая первыя роли, напр. въ «Травіатѣ», то мы вправѣ что нибудь отъ него требовать. Г-на Васильева мы знаемъ какъ добросовѣстнаго и весьма полезнаго артиста при исполненіи сольныхъ партій въ симфоническихъ сочиненіяхъ. Онъ весьма музыкаленъ и это лучшая его рекомендація и лучшая сторона его способностей. За тѣмъ, при исполненіи первыхъ ролей, вслѣдствіе ограниченныхъ голосовыхъ средствъ, а также и непомѣрной робости, какъ въ «Травіатѣ», такъ и въ «Фра-Діаволо», онъ по временамъ безпощадно детонируетъ; игра же его крайне ординарна и по временамъ смѣшна, даже и въ самыхъ патетическихъ мѣстахъ.

Заглядывая нѣсколько въ будущее и внимательно разсматривая тотъ оттѣнокъ дѣятельности русской оперы, который мы затронули въ началѣ нашей сегодняшней бесѣды, мы невольно приходимъ къ довольно печальнымъ предположеніямъ. Полные сборы, получаемые съ оперъ подобныхъ «Травіатѣ» и «Фра-Діаволо», дешовые аплодисменты, щедрою рукою разсыпаемые артистамъ, относительно легкій трудъ при разучиваніи и при постановкѣ такихъ оперъ, все это легко можетъ повести къ водворенію чисто итальянскаго репертуара на Маріинской сценѣ. Говорили, даже, объ оставленіи сцены г-жою Лавровскою; тогда произведенія русскихъ композиторовъ, вѣроятно, давались бы въ видѣ особенныхъ исключеній, пожалуй, даже съ цѣлію заставить не позабыть, что маріинская сцена хотя по имени называется русско-оперной; оркестръ, съ его талантливымъ дирижоромъ, былъ бы обречонъ на разыгрываніе всякой музыкальной дребедени, настало бы царство Доницетти, Беллини, Верди, Россини... Но мы съ негодованіемъ отталкивали эти чорныя мысли и надѣялись, что съ пріѣздомъ директора театровъ С. А. Гедеонова многое измѣнится, а также и то не особенно отрадное направленіе, которое проявилось въ послѣднее время на Маріинской сценѣ. Вѣрно то что г-жа Лавровская остается.

Наблюдатель.

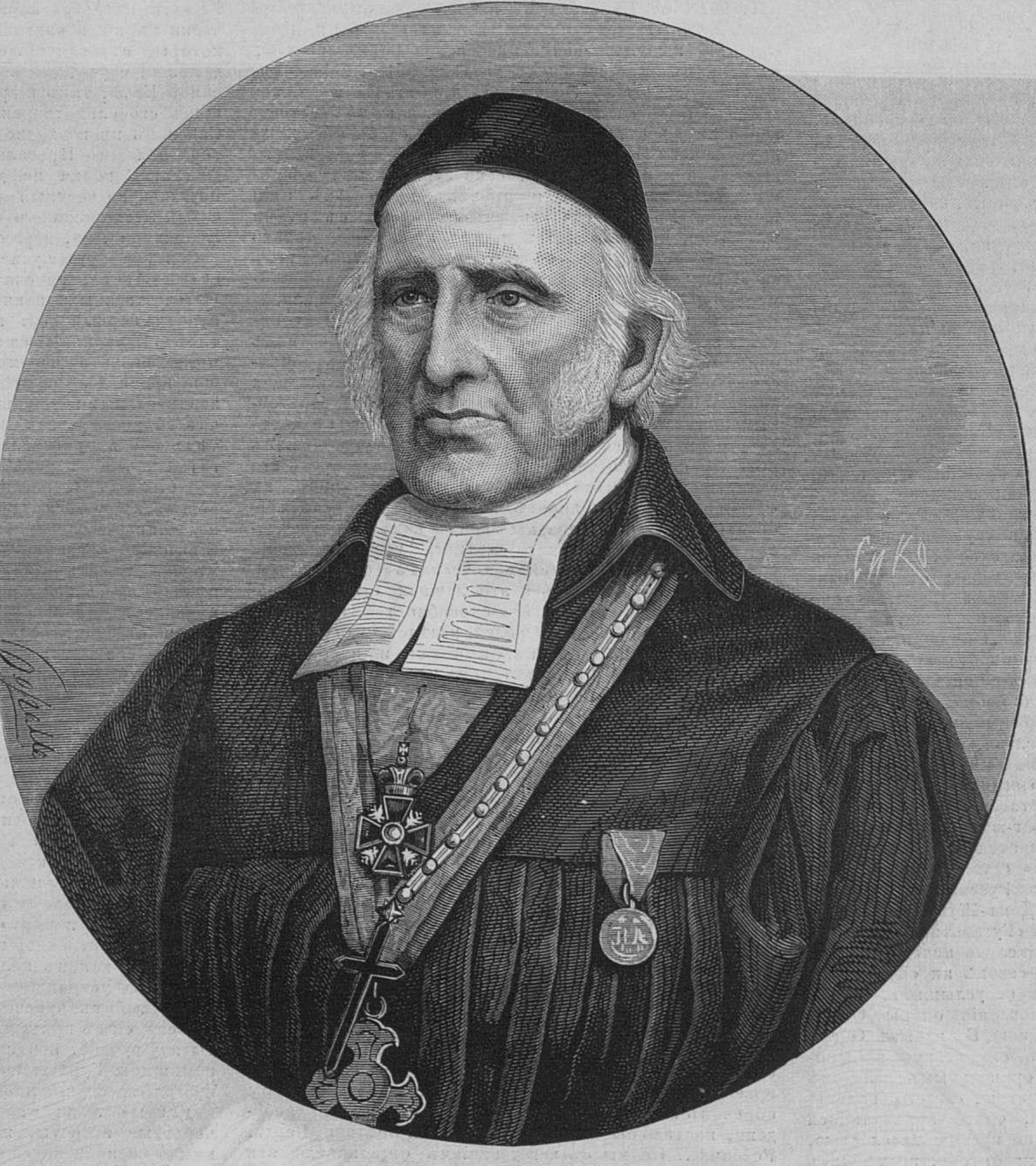
Театральная хроника.

Бенефисы гг. Васильева 2-го и Бурдина: комедіи «По духовному завѣщанію» и «Непріятная исторія».—Комедія г. Островскаго «Лѣсъ».—Бенефисы г. Пешне и г-жи Вормсъ; комедіи «Un caprice», «Les brebis de Panurge» и «Les trois chapeaux»; г. Паска въ комедіи Дюма сына «Le demi monde» и г. Буска въ драмѣ «Das Käkthchen von Heilbronn».

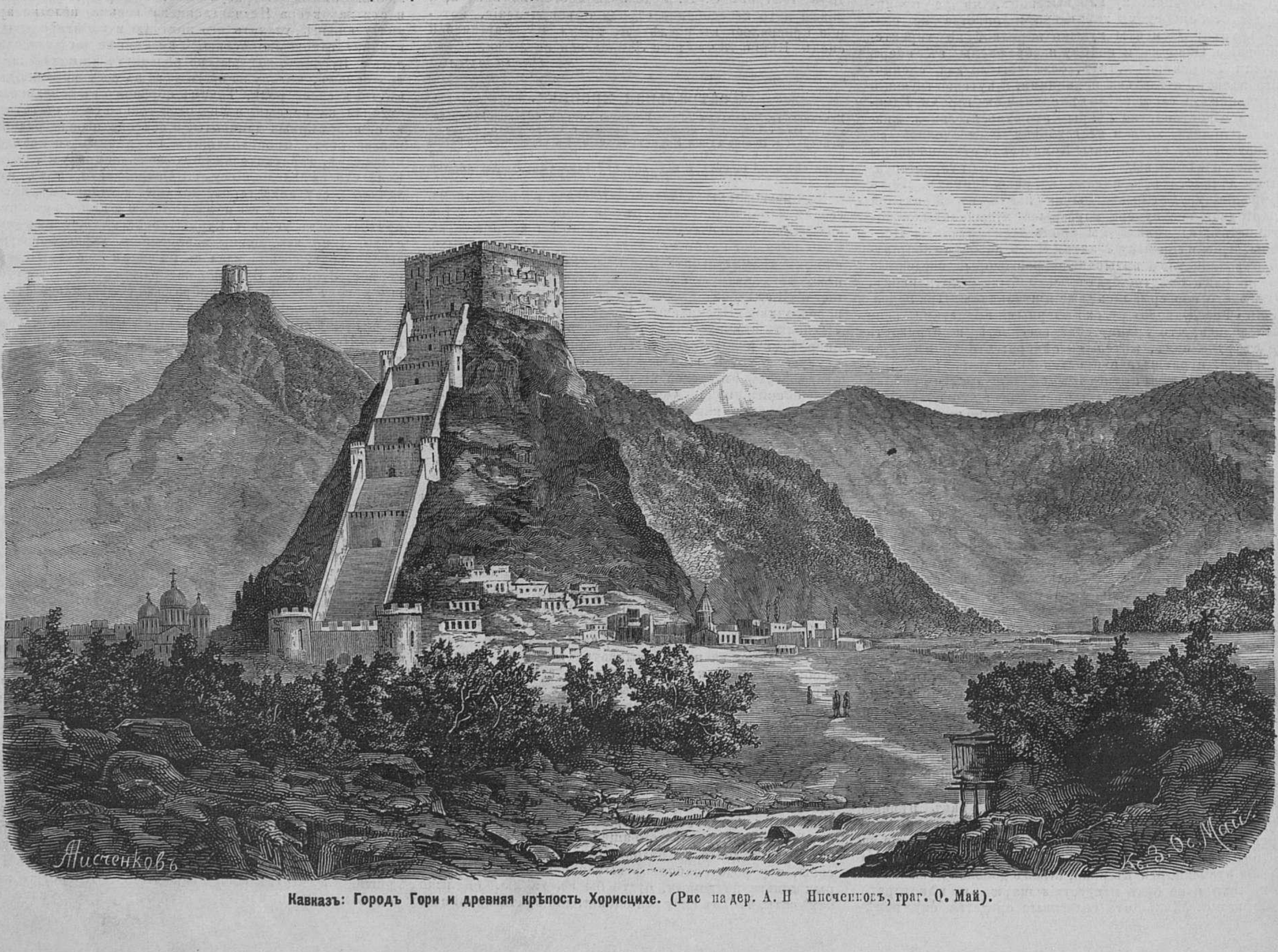
Въ оригинальныхъ русскихъ піесахъ въ нынѣшнемъ сезонѣ нѣтъ недостатка: рѣдкій бенефисъ обходится безъ такого произведенія, которое бы не принадлежало перу кого либо изъ болѣе или менѣе извѣстныхъ нашихъ драматурговъ. Такъ, г. Васильевъ 2-й далъ намъ трехъактную комедію г. Александрова, автора піесъ «На хлѣбахъ изъ милости» и «Противъ теченія», переводчика «Прекрасной Елены», «Орфея въ аду», «Птичекъ пѣвчихъ» и другихъ менѣе значительныхъ оперетокъ и водевилей, а г. Бурдинъ поставилъ пяти актную комедію г. Островскаго «Лѣсъ». Таланты этихъ двухъ писателей не имѣютъ между собою ничего общаго, но г. Островскій, при всѣхъ своихъ достоинствахъ, какъ драматургъ, пишетъ піесы, менѣе сценичныя, чѣмъ г. Александровъ. Это можетъ засвидѣтельствовать и сравненіе между «Лѣсомъ» и комедіей «По духовному завѣщанію», изъ которыхъ послѣдняя имѣла на сценѣ несравненно больше успѣха, чѣмъ первая. Въ комедіи этой все основано на корыстолюбіи родственниковъ, которые, надѣясь поживиться состояніемъ своего умершаго брата, пріѣзжаютъ въ деревню вскрывать оставленное имъ завѣщаніе и съ ужасомъ узнаютъ, что единственная его наслѣдница — незаконная его дочь, преспокойно пребывавшая при жизни его въ кухнѣ и дѣвичьей. Родственники всѣ на перерывъ съ величайшей предупредительностью относятся къ робкой и неразговорчивой Катѣ, а одинъ изъ нихъ, самый дальній, принимается даже за нею ухаживать, съ тѣмъ, конечно, чтобы прибрать къ своимъ рукамъ все состояніе, которое достанется ей при выходѣ замужъ. Не смотря на то, что дѣвушка успѣла уже почти полюбить гораздо раньше уѣзднаго канцеляриста Сушкина, сынъ мелкопомѣстной помѣщицы-приживалки Прогалиновой успѣваетъ провозгласить Катю, къ немалому разочарованію другихъ своихъ родственниковъ, своей невѣстой. Но когда въ третьемъ актѣ молодой человѣкъ узнаетъ, что покойный состоянія вовсе не оставилъ, такъ какъ помѣстье его обременено долгами, то онъ круто измѣняетъ свое обращеніе съ Катей, уѣзжаетъ отъ нея на долго въ погорѣвшую, будто бы, деревню свою, а у родственниковъ выманиваетъ таки нѣкоторыя деньги на дорогу, будто бы въ займы. (Должно замѣтить, что, въ силу завѣщанія, два брата покойнаго назначены опекунами Кати, впредь до ея замужества). Главный интересъ комедіи заключается въ психологически вѣрномъ развитіи характера молодого эгоиста, который съ величайшей хитростью обдѣлываетъ свои дѣлишки и успѣваетъ внушить довѣріе къ себѣ какъ самой Катѣ, такъ и другимъ родственникамъ, считающимъ его олицетвореніемъ кротости и смиренія. Г. Сазоновъ превосходно передаетъ эту сторону характера молодого Прогалинова и потому зритель почти до самаго конца не догадывается, что передъ нимъ плутъ, а не честный и безкорыстный родственникъ. Столь же хороша въ піесѣ г. Александрова и г-жа Яблочкина 2-ая, играющая роль Кати.

Совсѣмъ другая участь постигла комедію г. Островскаго «Лѣсъ», напечатанную въ январской книжкѣ «Отечественныхъ записокъ» за нынѣшній годъ и данную въ первый разъ на сценѣ 1-го ноября, въ бенефисъ г. Бурдина. Піеса эта, по крайней длиннотѣ своей, можно сказать, истомила публику и потому на будущее время должна играться не иначе, какъ съ весьма значительными сокращеніями, ибо въ противномъ случаѣ сборовъ давать не будетъ. Замыселъ ея между тѣмъ очень оригиналенъ. Помѣщица Гурмытская, богатая ханжа въ родѣ той, которая выведена въ другой піесѣ г. Островскаго — комедіи «Воспитанница», беретъ къ себѣ въ домъ, подъ видомъ благотворенія, недоучившагося гимназиста Буланова, котораго, по заявленію, сдѣланному ею своимъ знакомымъ, она намѣрена женить—опять таки съ благотворительною цѣлью—на бѣдной дѣвушкѣ, проживающей въ ея домѣ, въ качествѣ дальней родственницы, съ которою она обращается, впрочемъ, совершенно какъ съ горничной. Виды у нея при этомъ, разумѣется, совсѣмъ другіе, о чомъ публика узнаетъ, однако, только къ концу комедіи. Между тѣмъ въ усадьбу Гурмытской совершенно неожиданно пріѣзжаетъ, или, вѣрнѣе, приходитъ пѣшкомъ племянникъ ея, съ которымъ она давно разсталась—бывшій юнкеръ, поступившій въ провинціальные актеры и носящій теперь фамилію Несчастливцева. Это трагикъ старыхъ временъ, произносящій энергическіе монологи съ напускнымъ жаромъ, сквозь который пробивается иногда и жаръ настоящій. Онъ представляетъ какую то смѣсь Любима Торцова съ Василискомъ Перцовымъ (дѣйствующими, какъ извѣстно, въ двухъ другихъ піесахъ г. Островскаго: «Бѣдность не порокъ» и «Тяжолые дни»), На этой то личности построена, можно сказать, вся комедія. Узнавъ, въ какомъ положеніи находятся дѣла, Несчастливцевъ устраиваетъ счастье бѣдной Аксюши, которая любитъ купеческаго сынка Восьмибратова, и отдаетъ ей въ приданое единственное свое достояніе— тысячу рублей, почти насильно вытянутыхъ у скупой помѣщицы Гурмытской. По этому случаю онъ произноситъ трескучій монологъ въ томъ смыслѣ, что «комедіанты» люди съ сердцемъ и душою, тогда какъ черствые эгоисты, живущіе по деревнямъ и неподвижно сидящіе на своихъ деньгахъ, находятся, можно сказать, въ дремучемъ лѣсу необразованія и себялюбія. Само собою разумѣется, что при исключительности характера Несчастливцева весьма нелегко артисту вполнѣ уяснить его зрителю и заинтересовать публику такою личностью. Тѣмъ менѣе могъ это сдѣлать г. Бурдинъ, который не обладаетъ ни малѣйшимъ трагизмомъ, потому не былъ даже въ состояніи войдти въ тонъ своей роли. Такимъ образомъ въ комедіи выступили на первый планъ одни только ея недостатки, т. е. непомѣрныя длинноты, и вся она вышла рядомъ разговоровъ, происходящихъ въ какомъ то невѣдомомъ мірѣ, дѣйствительно похожемъ на дремучій лѣсъ. Если что оживляло піесу г. Островскаго, такъ это личность спутника героя, комика Счастливцева, который сталкивается съ нимъ дорогою и вмѣстѣ съ нимъ приходитъ въ усадьбу Гурмытской, подъ видомъ его слуги. Лицо это, очень забавное и характерное въ своемъ родѣ, весьма удалось на сценѣ при типической игрѣ г. Зуброва. Недурно изображонъ также торгующій лѣсомъ купецъ Восьмибратовъ (г. Васильевъ 2-й), пытающійся надуть помѣщицу Гурмытскую, но тотчасъ выдающій всѣ слѣдующія съ него деньги, какъ скоро Несчастливцевъ, подъ видомъ отставного военнаго, украшеннаго орденами, начинаетъ его стращать не столько словами, сколько всею своею внушающею фигурою. Какъ бы то ни было, комедія, благодаря посредственному или даже совсѣмъ неудачному исполненію всѣхъ ролей, кромѣ только роли Счастливцева, успѣха не имѣла и авторъ въ первое представленіе даже не былъ вызванъ.

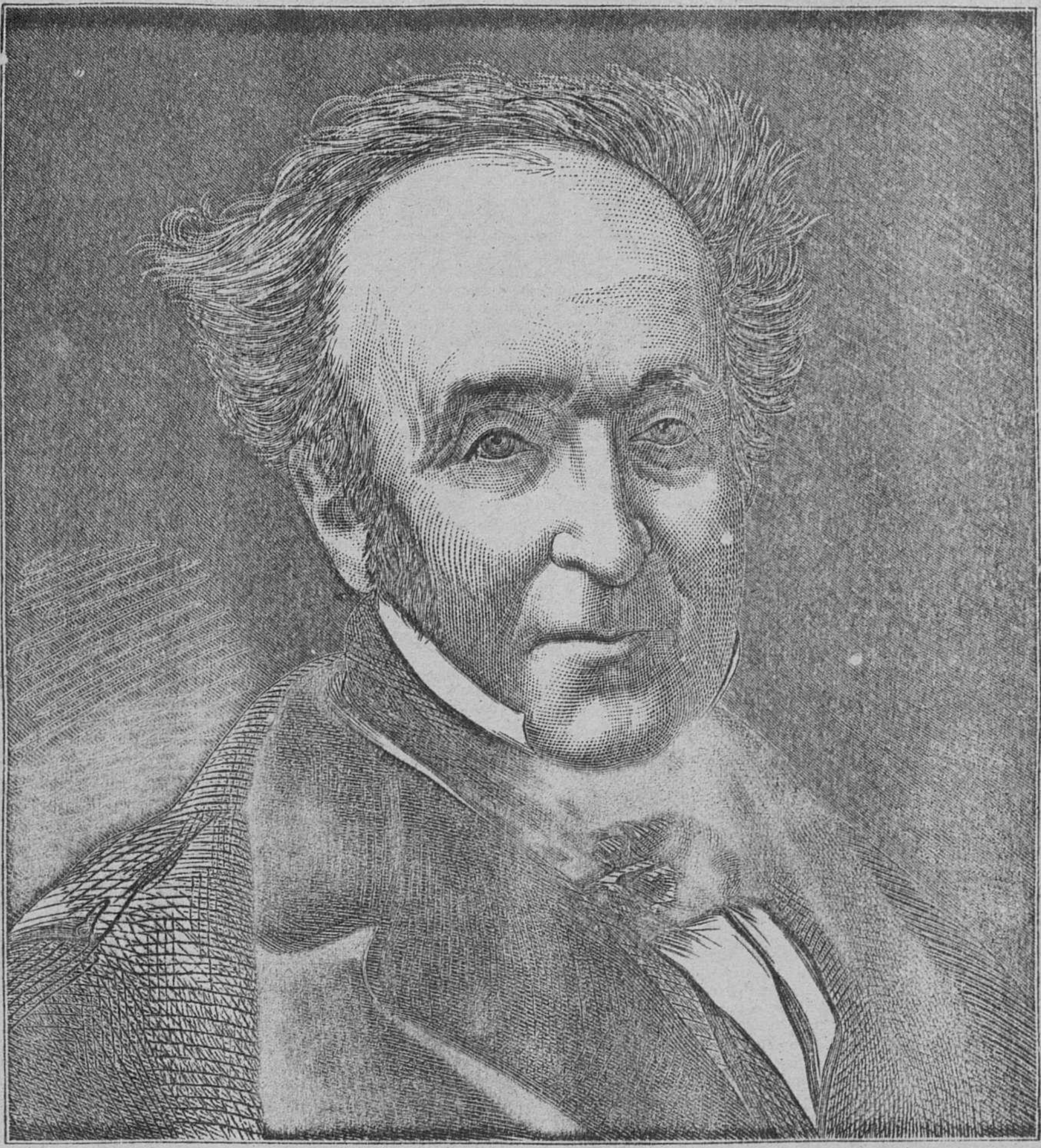
Переходимъ къ нашему французскому театру, тоже представившему въ послѣднее время два бенефиса. Г. Вормсъ возъимѣла прекрасную мысль поставить вновь, съ г. Паска въ главной роли, извѣстную комедію Александра Дюма сына «Le demi monde», пользовавшуюся на нашей сценѣ постояннымъ успѣхомъ. Въ послѣдній разъ играли ее въ 1863 году съ г-жою Роже-Солье и гг. Дюпюи и Дево, но въ 1860 г. роль послѣдняго исполнялъ съ замѣчательнымъ талантомъ и искуствомъ извѣстный Бертонъ, для котораго она и была лебединою пѣснью на Петербургской сценѣ, потому что въ тотъ же вечеръ, непосредственно послѣ спектакля, съ нимъ случилась одна непріятная исторія, повлекшая за собою не совсѣмъ добровольный отъѣздъ его изъ Петербурга. Между тѣмъ представленіе это было въ высшей степени интересно, такъ какъ въ немъ участвовали тогда два артиста, создавшіе свои роли въ Парижѣ и потому, конечно, *съигравшіеся* до крайней степени совершенства: гг. Бертонъ и Дюпюи, съ которыми піеса дана была въ Парижѣ *двѣсти пятьдесятъ разъ*. Отъ передачи роли Ремона де Наитака г. Полю Дево, комедія, разумѣется, сильно пострадала, но теперь ей придало новый интересъ появленіе въ роли интригантки баронессы д'Антъ, г-жи Паска, которая также играла ее въ Парижѣ, послѣ извѣстной Розы Шери. Артистка эта, какъ мы уже имѣли случай заявить, прежде всего играетъ умно и тонко, а потому роль баронессы, основанная болѣе на холодномъ разсчотѣ, чѣмъ на силѣ чувства, была бы совершенно въ ея средствахъ, если бы наружность ея была нѣсколько болѣе эфектна и завлекательна. Кромѣ того, нѣкоторое чувство все таки требуется въ этой роли — особенно въ четвертомъ актѣ и недостатокъ его парализировалъ отчасти эфектъ ея игры; за то третій актъ былъ полнымъ торжествомъ г-жи Паска; въ немъ она явилась шахматнымъ игрокомъ, искусно дѣлающимъ самые неожиданные ходы для того, чтобы разбить своего противника и одурачить влюбленнаго въ нее довѣрчиваго капитана. Вотъ содержаніе сцены, наиболѣе удавшейся г. Паска въ теченіи всего вечера. Баронесса д'Антъ потребовала отъ Оливье де Жалена, который былъ нѣкогда ея любовникомъ, возвращенія полученныхъ имъ отъ нея писемъ. Жаленъ воспользовался этимъ, какъ оружіемъ противъ нея, для того, чтобы помѣшать браку ея съ Нантакомъ и предупредилъ послѣдняго о существованіи этой переписки. Нантакъ, возъимѣвъ подозрѣнія, диктуетъ баронессѣ какую то записку и потомъ сличаетъ ея почеркъ съ почеркомъ тѣхъ писемъ, о которыхъ говорилъ ему Жаленъ. Оказывается, что онъ — совершенно другой. Тогда баронесса разъигрываетъ роль оскорбленной женщины и угрожаетъ ему разрывомъ, а потомъ, при свиданіи съ Жаленомъ, безподобно трунитъ надъ его недогадливостью, благодаря которой онъ не понялъ, что любовныя письма къ нему, во избѣжаніе какой либо непріятности, всѣ были написаны не ея рукою, а рукою ея пріятельницы. Иронія и злоба — вотъ тѣ человѣческія чувства, которыя г-жа Паска передаетъ наиболѣе правдиво и рельефно. На лицѣ ея ясно отражалось торжество женскаго ума надъ мужскою довѣрчивостью; видно было, что баронесса гордится этимъ торжествомъ и ставитъ себѣ его въ великую заслугу. Въ пятомъ актѣ, когда козни ея разоблачаются и ей остается только поскорѣе уѣхать изъ Парижа, г-жа Паска придала послѣднему своему выходу черезъ чуръ много мелодраматизма и тѣмъ повредила эфекту заключительной сцены. Піеса была разъиграна, впрочемъ, вообще прекрасно и даже мелкія роли въ ней исполнены были весьма отчотливо. Кромѣ комедіи «Le demi monde», г-жа Паска играла еще въ бенефисъ г. Пешна роль г-жи де Нервиль, въ одноактной комедіи Мельяка «Les brebis de Panurge», но здѣсь была совсѣмъ не на мѣстѣ, такъ какъ роль эта требуетъ со стороны актрисы главнымъ образомъ симпатичности и женственной прелести. Новостью въ оба французскіе бенефиса, о которыхъ мы говоримъ, была въ сущности только трехъ актная комедія «Les trois chapeaux» (Три шляпы), скорѣе заслуживающая названіе фарса, потому что построена на одныхъ



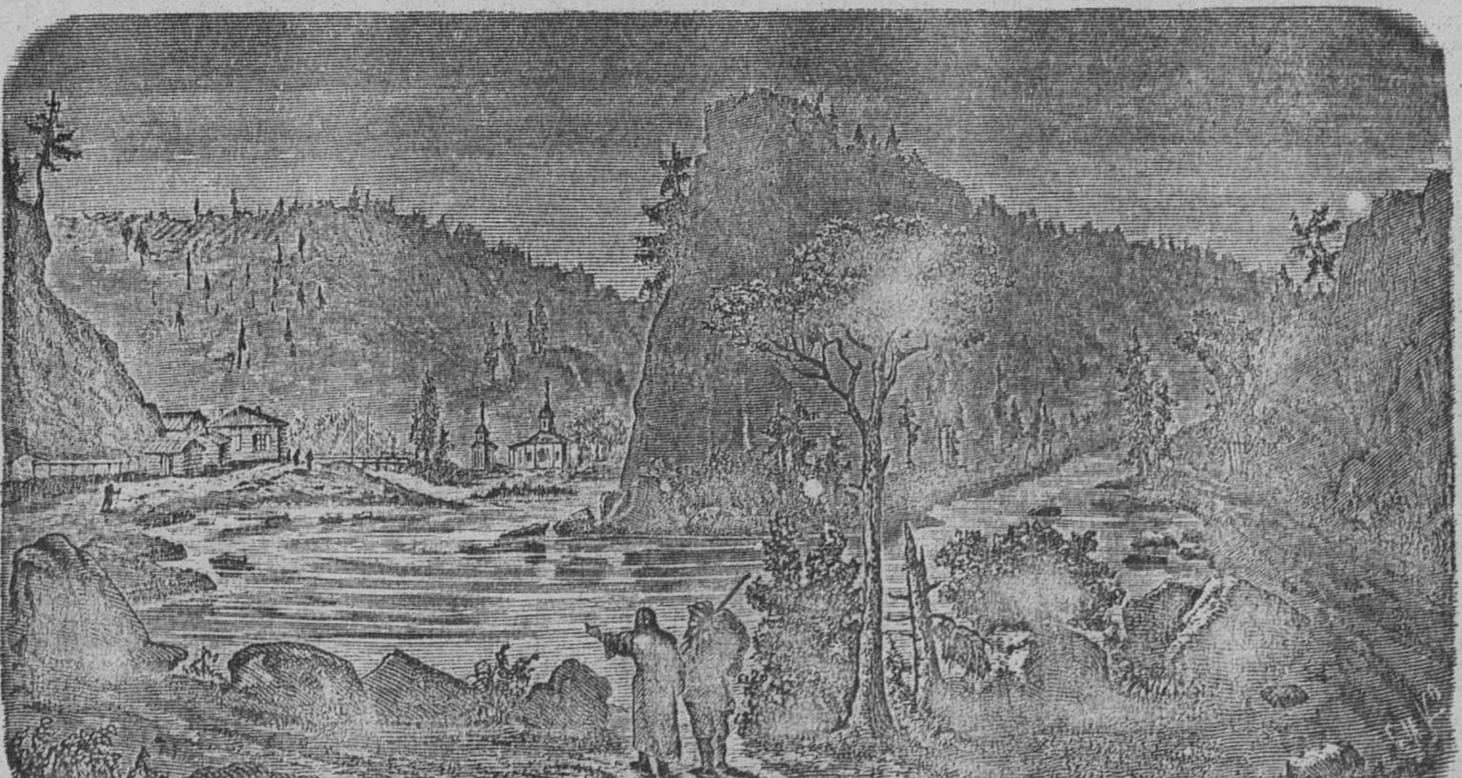
Епископъ Карлъ Христіанъ Ульманъ, † 9-го октября. (Рис. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Кавказъ: Городъ Гори и древняя крѣпость Хорисцихе. (Рис на дер. А. Н Нисченковъ, граг. О. Май).



Сэръ Родерикъ Импи Мурчисонъ, предсѣдатель лондонскаго географическаго общества, † 23-го окт. 1871 г.
(Грав. А. Даугель).



Видъ пустыни преподобнаго Нила, въ Саянскихъ горахъ.
(Рисов. на дер. Г. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ).

только *qui pro quo* каррикатурныхъ положеніяхъ дѣйствующихъ лицъ.

На нѣмецкой сценѣ единственнымъ, сколько нибудь интереснымъ, явленіемъ за послѣднее время была возобновленная для г-жи Буска старинная драма Клейста «Das Käthchen von Heilbronn», въ которой артистка эта прелестно исполняла главную роль невинной и простой дѣвушки, съ горячимъ платонизмомъ влюбляющейся въ рыцаря графа фонъ Штраля, встрѣченнаго ею случайно въ домѣ своего отца. Игра г-жи Буска дышала поэзіей и потому производила на публику чарующее дѣйствіе. Постановка этой піесы (порядкомъ уже устарѣвшей) была вообще незавидна, исполненіе же въ ней другихъ ролей не выходило изъ разряда посредственности. **W**

Епископъ Карлъ Христіанъ Ульманъ.

(Некрологъ).

Разноплеменность состава нашего отечества ставитъ намъ въ непремѣнную обязанность сообщать отъ поры до времени характеристики личностей, принадлежащихъ не нашему исповѣданію и не одного съ нами происхожденія. Если люди эти служили нашей родинѣ честно, если послѣ того, какъ они закрыли глаза свои, можно сказать про нихъ только хорошее, мы должны помянуть ихъ добрымъ словомъ. Помѣщая портретъ скончавшагося 8-го октября въ Валкѣ евангелическо-лютеранскаго епископа Ульмана, мы исполняемъ вышесказанное и дѣлаемъ это съ тѣмъ большимъ удовольствіемъ, что въ Петербургѣ есть много, очень много лицъ, лично знавшихъ покойнаго и цѣнившихъ его по достоинству.

Ульманъ имѣлъ за собою, въ день смерти, слишкомъ пятидесятилѣтнюю дѣятельность. Онъ родился въ Ригѣ 3 февраля 1793 года, учился въ мѣстной гимназіи, слушалъ четыре года курсъ богословія въ дерптскомъ университетѣ и, по выдержа и экзамена, въ 1814 году, отправился за границу. 1815 и 1816 года провелъ онъ на богословскомъ факультетѣ въ Іенѣ и Гетингенѣ; въ 1817 назначенъ проповѣдникомъ въ Кремонъ, а потомъ проповѣдникомъ лютеранской церкви св. Петра. Въ 1835 году Ульманъ назначенъ духовнымъ ассесоромъ лифляндской консисторіи. Позже былъ онъ профессоромъ богословія въ дерптскомъ университетѣ, а съ 1839 по 1841 годъ носилъ званіе Rector magnificus. Въ дерптскомъ университетѣ сохранилась о немъ до сихъ поръ добрая память и исторія съ бокаломъ, поднесеннымъ ему студентами въ 1842 году, и слѣдовавшее за этимъ удаленіе Ульмана, не забыты его единовѣрцами до сихъ поръ.

Съ 1844 года по 1856 жилъ Ульманъ въ своемъ родномъ городѣ Ригѣ и, занимаясь литературою, окончилъ собраніе духовныхъ пѣснопѣній и продолжалъ изданіе газеты «Mittheilungen und Nachrichten für die evangelische Geistlichkeit Russlands». Мы обходимъ другіе полезные и благотворительные труды его по училищному управленію и многимъ частнымъ школамъ, комитетамъ и обществамъ.

Нынѣ царствующій Императоръ назначилъ Ульмана 4 февраля 1856 года вице-президентомъ евангелическо-лютеранской генеральной консисторіи въ Петербургѣ, а въ 1858 году удостоенъ онъ званія евангелическо-лютеранскаго епископа.

Въ Петербургѣ, куда покойный переселился, сталъ онъ душою лютеранскихъ кружковъ и былъ извѣстенъ, по справедливости, подъ именемъ «отца Ульмана.» Любовь къ нему единовѣрцевъ высказалась особенно сильно въ 1863 году, когда онъ былъ сбитъ съ ногъ санями и получилъ тяжолые ушибы, и въ 1866 году, во время празднованія юбилея его 50-ти лѣтней дѣятельности.

Послѣдніе годы своей жизни Ульманъ провелъ въ кругу своихъ родныхъ, въ Валкахъ, занимаясь учоными трудами. Кромѣ проповѣдей, рѣчей и критическихъ статей, помѣщавшихся въ различныхъ журналахъ, изъ которыхъ многіе, какъ напр. «Mittheilungen», были имъ основаны, покойный епископъ, помимо упомянутаго нами нѣмецкаго сборника духовныхъ пѣснопѣній, составилъ такой же сборникъ и на латышскомъ языкѣ. «Знавшіе покойнаго, говоритъ «Рижскій Вѣстникъ», съ глубокимъ почтеніемъ отзываются о его превосходныхъ душевныхъ качествахъ». Множество бѣдныхъ и сиротъ нашей сѣверной столицы подтвердятъ эти слова и поблагодарятъ насъ за помѣщеніе портрета близкаго имъ и отошедшаго человѣка.

Сэръ Родерикъ Мурчисонъ.

Баронетъ Родерикъ Импи Мурчисонъ, скончавшійся въ Лондонѣ 7 (19) октября, принадлежалъ къ разряду тѣхъ немногихъ людей, имена которыхъ, составляя гордость ихъ родины, принадлежатъ одинаково всѣмъ странамъ, всему человѣчеству, на пользу котораго они трудились полезно и которому принесли свои труды. На долю сэра Родерика Мурчисона выпала счастливая участь работать для пользы науки въ теченіи болѣе полустолѣтія и сохранить до самой почти смерти всю свою энергію къ дѣлу. Спеціальностью Мурчисона была геологія, въ области которой онъ сдѣлалъ много важныхъ открытій, какъ въ Англіи, такъ и въ остальной Европѣ и въ Австраліи; для Россіи же геологическія изслѣдованія Мурчисона особенно важны тѣмъ, что до него мы почти-что ничего не знали о составѣ нашей русской земли, богатства которой въ первый разъ научно опредѣлены Мурчисономъ. Эти заслуги передъ Россіей знаменитаго геолога даютъ ему право на высокое уваженіе со стороны нашей и мы почли своею обязанностью помѣстить его портретъ на страницахъ нашего изданія.

Первоначальное свое воспитаніе Мурчисонъ получилъ въ Дургамѣ, въ начальномъ училищѣ, и, окончивъ курсъ въ королевскомъ военномъ лицеѣ въ Марло, поступилъ, въ 1807 году, на службу въ 36-й пѣхотный полкъ, принадлежавшій къ арміи герцога Уэллингтона, сражавшейся противъ Наполеона I въ Испаніи и Португаліи. Впослѣдствіи онъ перешолъ въ 6-й драгунскій полкъ и участвовалъ въ большихъ сраженіяхъ при Ролицѣ, Вимьерѣ и Корупнѣ. Когда окончились наполеоновскія войны, сэръ Родерикъ Мурчисонъ вышелъ въ отставку и женился на дочери генерала Гугонина, Шарлотѣ, которая, занимаясь съ большимъ успѣхомъ конкологіею (наукою о раковинахъ), внушила своему мужу первую мысль о занятіяхъ геологіею. Въ 1825 году онъ уже былъ членомъ англійскаго геологическаго общества, изслѣдовалъ вмѣстѣ съ професоромъ Седжвикомъ Горную Шотландію, съ Лайелемъ изучалъ вулканическія породы Оверня и третичную формацію южной Франціи, затѣмъ изслѣдовалъ восточныя цѣпи Альповъ. Капитальнымъ трудомъ сэра Родерика по части геологіи было изслѣдованіе древнихъ наслоеній въ южномъ Уэльсѣ, въ Герефордширѣ и Шропширѣ, о которыхъ существовали самыя сбивчивыя понятія. Разрозненные члены этого древняго періода земной коры Мурчисонъ соединилъ въ одну систему и доказалъ, что система эта составляетъ первую, извѣстную до сихъ поръ, твердую оболочку земли, назвавши ее *Силурійскою формацією*, къ которой принадлежатъ между прочимъ наслоенія сѣверной части Петербургской губерніи и часть Финскаго побережья. Впрочемъ, въ новѣйшее время предѣлы геологіи раздвинуты открытіемъ еще новой, болѣе древней, системы, нежели Силурійская, такъ называемой Лаврентинской формаціи, по имени р. Св. Лаврентія въ Лабрадорѣ; въ древнихъ зеленоватосѣрыхъ мраморахъ Лабрадора открыты первозданные организмы, появившіеся на землѣ на разсвѣтѣ жизни; это были зоофиты, названные Eozoon canadense.

Послѣ выхода въ свѣтъ важнаго сочиненія сэра Родерика о «Силурійской системѣ», въ 1839 году, онъ, вмѣстѣ съ французскимъ палеонтологомъ Вернелемъ, отправился изслѣдовать малоизвѣстное до тѣхъ поръ геологическое строеніе Россіи; оба учоные посѣтили берега Волхова и Сяси, озеро Ильмень, Онежское озеро, сѣверную Двину и берега Бѣлаго моря, а также часть Волги. Въ 1841 году императоръ Николай I пригласилъ сэра Р. Мурчисона и Вернеля начальствовать надъ геологическою экспедиціею по Россіи. Въ сопровожденіи графа Кейзерлинга и поручика Кокшарова, они изслѣдовали Уральскій хребетъ, южную Россію и каменноугольные бассейны Дона и Днѣпра. Знакомство сэра Родерика Мурчисона съ геологіей Россіи внушило ему мысль изучить строеніе Карпатовъ, сѣверной Германіи, Польши, Швеціи и Норвегіи. Эти новыя изслѣдованія дали ему возможность сгруппировать разрозненные члены другой древней формаціи въ одну систему, названную имъ *Пермскою формацією*, болѣе всего развитою въ Пермской губерніи. Въ 1845 году Мурчисонъ и Вернель издали свое сочиненіе о Россіи, подъ названіемъ «Geology of Russia and the Ural Mountains» въ 2-хъ томахъ; въ 1849 году сочиненіе это переведено на русскій языкъ.

Замѣчательнѣйшимъ результатомъ геологическаго изслѣдованія Россіи былъ выводъ, сдѣланный Мурчисономъ, на основаніи сравнительной геологіи, о сходствѣ физическихъ условій строенія Уральскихъ горъ съ Голубыми горами Австраліи, сходствѣ, представлявшемъ, по мнѣнію Мурчисона, несомнѣнное указаніе на существованіе въ пятой части свѣта богатыхъ золотыхъ рудъ. Вскорѣ опытъ подтвердилъ теоретическій выводъ учонаго и миліоны золота, вырытые изъ тощей австралійской земли, дали, благодаря проницательному уму Мурчисона, средства къ существованію и обогащенію нѣсколькихъ миліоновъ европейскихъ колонистовъ.

За свои труды по изслѣдованію Россіи сэръ Родерикъ Мурчисонъ пожалованъ былъ кавалеромъ орденовъ Св. Анны первой и второй степеней и Св. Станислава первой степени. Подобныхъ же почестей удостоился онъ отъ многихъ другихъ государствъ. Англійская королева возвела его на степень баронета и пожаловала ему орденъ Бани. Сэръ Родерикъ Мурчисонъ состоялъ почотнымъ членомъ всевозможныхъ академій и институтовъ, получилъ множество медалей и премій за свои учоныя заслуги и былъ президентомъ геологическаго и географическаго обществъ. Будучи почти до самой смерти своей президентомъ географическаго общества, основаніе котораго положено имъ совмѣстно съ другими учоными въ 1830 году, Мурчисонъ выказалъ неутомимую энергію въ напрасныхъ, но исполненныхъ какой-то восторженной надежды, стремленіяхъ отыскать друзей своихъ: капитана Франклина, погибшаго въ ледовитыхъ пустыняхъ полярныхъ странъ, и д-ра Ливингстона, судьба котораго въ дикихъ странахъ центральной Африки сдѣлается, вѣроятно, столь же неразгаданною тайною, какъ и полуразгаданная тайна капитана Джона Франклина.

Постоянство и неутомимость, съ которою сэръ Родерикъ Мурчисонъ, этотъ человѣкъ, высоко человѣколюбивый и добрый — поддерживалъ въ Англіи и въ цѣломъ мірѣ надежду на возможность отыскать Джона Франклина и д-ра Ливингстона — этихъ великихъ мучениковъ науки — принесли неисчислимую пользу человѣчеству, вызвавши цѣлый рядъ экспедицій въ Ледовитый океанъ и въ невѣдомыя страны внутренней Африки.

Сэръ Р. Мурчисонъ скончался на восьмидесятомъ году своей жизни отъ воспаленія въ легкихъ и хотя не погребенъ въ Уэстминстерскомъ аббатствѣ, этомъ некрополисѣ великихъ людей Великобританіи, тѣмъ не менѣе имя его останется болѣе почотнымъ въ исторіи человѣческаго развитія, чѣмъ имена многихъ quasi-великихъ людей, покоющихся подъ сводами британскаго Пантеона.

Пустынь Преподобнаго Нила Столбенскаго Чудотворца, въ горахъ Саянскихъ *).

Обитель Преподобнаго Нила, основанная въ горахъ Саянскихъ, близъ западной границы съ Китайскою Монголіею, въ 257 верстахъ отъ Иркутска, не много видитъ пришельцевъ, не многимъ, вѣроятно, извѣстна даже по имени, особенно внѣ странъ Сибирскихъ. А потому свѣдѣнія о ней не будутъ излишними.

Поводомъ къ водворенію на столь дальней окраинѣ обширнаго отечества нашего, послужили минеральныя воды, названныя Турано-Иркутскими, по Турановскому пограничному караулу и по рѣкѣ Иркуту.

Врачебное свойство водъ этихъ издавна испытано туземцами, но учоному изслѣдованію и химическому разложенію подвергнуты онѣ лишь въ 1840 году. Тогда же начаты были и построенія при минеральныхъ водахъ, среди дебрей и лѣсовъ. Дѣло это производилось по распоряженію генералъ-губернатора Восточной Сибири В. Я. Руперта. Онъ не щадилъ издержекъ, утѣшаясь мыслію видѣть врачебное заведеніе по сю сторону Байкала и въ такомъ мѣстѣ, гдѣ сама природа, при бальзамическомъ раствореніи воздуха, при чистотѣ и обиліи горныхъ потоковъ, оказывалась вполнѣ благопріятствующею здоровью.

Предъ выѣздомъ своимъ изъ Сибири, Г. Рупертъ предложилъ въ даръ Преосвященному Нилу, архіепископу Иркутскому, начатое имъ на Турано-Иркутскихъ водахъ построеніе, и просилъ принять оное не какъ уже врачебное заведеніе, а въ цѣляхъ религіозно-нравственныхъ. Мысль счастливая! Ибо окрестныя кочующія племена, частію крещонныя, а болѣе язычники, представляли и представляютъ собою обильную жатву, ожидающую духовныхъ дѣлателей.

Актъ передачи состоялся въ 1845 г., послѣ двухлѣтняго запустѣнія построекъ. Обрадованные такимъ оборотомъ, тункинскіе буряты уступили заведенію значительный участокъ земли. Православный русскій народъ послѣдовалъ обычному чувству благочестнаго усердія. Прочее оставалось довершить самому преосвященному. И подъ рукою его пустынное учрежденіе неукоснило принять новый видъ, соотвѣтствующій новымъ цѣлямъ. Вслѣдъ за тѣмъ удостоилось оно, въ 3-й день іюня 1851 года, Высочайшаго утвержденія въ званіи пустыни.

Дорога отъ Иркутска до пустыни трудна, но за то весьма увлекательна. Она совмѣщаетъ все, чѣмъ только характеризуются горныя страны. По выѣздѣ изъ Иркутска, путешественникъ знакомится съ горами Байкальскими, которыя громоздятъ дорогу волнообразною массою своего поперечника, простирающагося верстъ на 50-тъ; видитъ, сколь тяжкою ногою проходили здѣсь вѣка, какъ много крушилась, низилась предъ ними первозданная высота этихъ вѣтвей Саяна. У Култука открывается Байкалъ, съ необозримою своею рамой и съ пресловутымъ Хамаръ-Дабаномъ. За быстрыми водами его, въ туманной дали, поражаетъ зрѣлище хребта Саянскаго. Хребетъ тѣмъ ближе становится, чѣмъ далѣе идетъ дорога въ глубину Тункинской долины, — долины, кипящей водами, пестрѣющей бурятскими кочевьями. На послѣднемъ переѣздѣ къ пустыни привѣтствуютъ оглушительнымъ ревомъ Жингисаны (гремучія воды). Стремленіе ихъ ужасно. Камни въ ложѣ ихъ, стократъ уже измѣнившеися, трясутся, вращаются, полируются. На рубежѣ земли, принадлежащей пустыни, извивается по разноцвѣтному камешнику рѣка Иркутъ. Берега Иркута, на большей части теченія его, сжаты и утесисты. Здѣсь, напротивъ, они совершенно пологи, и тѣмъ открываютъ взору богатую картину. За Иркутомъ обширная равнина образуетъ какъ бы чашу, которой окраины теряются въ облакахъ, а дно покрыто лѣсами. Среди лѣсовъ проложена единственная тропа, ведущая въ пустынь. Ею подвигались мы, и послѣ крутого поворота очутились въ тѣснинѣ, дышащей хладомъ и влагою. Шумъ возрасталъ съ каждымъ шагомъ. Сквозь чащу болѣе и болѣе проблескивали воды, наконецъ открылся потокъ Ихеугунъ (большая вода). Ложе потока такъ чудно устроено, что даже привыкшему къ дивамъ Сибирской природы, нельзя оставаться холоднымъ зрителемъ. Сила таинственнаго чувства, внушаемаго грознымъ величіемъ, невольно потрясаетъ душу каждаго. При такихъ впечатлѣніяхъ путникъ переѣзжаетъ на лѣвый берегъ Ихеугуна. Переѣздъ этотъ справедливо можно назвать вступленіемъ въ предмѣстіе Ниловой пустыни.

По лѣвому берегу, на протяженіи не менѣе версты, дорога тянется, прилегая съ одной стороны къ потоку, съ другой — то къ крутымъ и обнажоннымъ скаламъ, то къ зеленѣющимъ равнинамъ, полнымъ живой прохлады и благорастворенія. Вѣковыя деревья красуются здѣсь во всемъ величіи, достойномъ своей мѣстности. Златоцвѣтная акація унизываетъ берегъ густыми группами кустарниковъ и, кажется, манитъ путника подъ тѣнь вѣтвей своихъ, чтобы полюбоваться струями кристальныхъ водъ и величіемъ пирамидъ, поднимающихся изъ подъ рѣки. О, какъ малы предъ величіемъ ихъ дѣла рукъ человѣческихъ!

Дорога эта пересѣкается горами и сворачиваетъ на правый берегъ. Тутъ новая картина. Ихеугунъ, загроможденный до половины обвалами, усугубляетъ свою ярость, отражаясь отъ камня на камень, отъ скалы на скалу, образуетъ водовороты и водопады, реву которыхъ вторитъ эхо въ ущельяхъ горъ. Пришлецъ недоумѣваетъ, куда устремить ему взоръ и вниманіе, — на бездну ли, клокочущую у ногъ, или на громады, высящіяся надъ его головою и готовыя рухнуть. Среди этой сѣни страха являются зданія пустыни. Онѣ расположены по обѣимъ сторонамъ Ихеугуна и соединяются мостомъ.

---

*) Эта статья, равно какъ и фотографія, присланы намъ Архіепископомъ Ярославскимъ и Ростовскимъ Ниломъ, основателемъ пустыни. Искренно благодаря преосвященнаго Нила за доставку обѣихъ вещей, мы съ величайшимъ удовольствіемъ исполняемъ его желаніе и печатаемъ статью безъ всякихъ измѣненій. Хотѣлось бы, чтобы примѣру архіепископа Нила послѣдовали и другія лица, имѣющія у себя подъ рукой матеріалы, достойные печати. Ред.

(окончаніе будетъ).

Василій Петровичъ Щеголенокъ.

(Пѣвецъ былинъ въ Олонецкой губерніи).

(окончаніе).

Онъ вышелъ ли старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
И отъ этого Одолища Поганаго,
А съ этыихъ сѣней да со рѣшетчатыихъ,
На широкъ дворъ ко своему ли коню да къ богатырскому.
Увеселилось его сердце богатырское.
Очистилъ-де старой казакъ Илья Муромецъ
Путь дороженьку да широку,
Ко этому ко городу ко Кіеву,
Къ тому ли солнышку ко князю ко Владиміру,
И тутъ-ка старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
Онъ по городу Крякову погуливаетъ,
Онъ погуливае ай похаживае.
Надо бы ѣхать отъ города отъ Крякова
И надо бы ѣхать въ руку во правую,
Въ лѣвую руку ѣхать — ко Соловью Рахманову.
Садился старой казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
На того ли коня на богатырскаго,
Отъ этого ли Одолища Поганаго,
Отъ этого ли отъ города Крякова.
Привязалъ ли это Одолищо Поганое
Старо̀й казакъ Илья Муромецъ
Ко этому ко стремени булатнему,
И ко этому ко тороку кониному.
И конь мелкіи переброды перешахивалъ,
Глубокіи рѣки перескакивалъ,
Мхи и озера на околъ-то держалъ.
Ѣдетъ ли путемъ ли то дороженкой широкой,
Ко этому ли Соловью Рахманову.
И этотъ ли Соловей Рахмановъ,
Явный разбойникъ по бѣлу́ свѣту́,
Имѣе онъ жительство на двѣнадцати дубахъ.
Не пропущаетъ онъ къ себѣ ни коннаго,
Ни коннаго онъ ни пѣшаго.
Онъ ѣдетъ старой казакъ Илья Муромецъ,
Палицей булатнею поигрываетъ,
И палицу булатнюю выкидываетъ изъ виду вонъ,
И палица булатняя сорокъ пудовъ;
Плеткою коня да вѣдь шелко̀вою попуживаетъ.
Пріѣхалъ старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичь,
Ко этому же полю ко вели́кому,
Ко этому же полю ко чи́стому.
Ѣади Соловей Рахмановъ на богатырскомъ конѣ
И палицей булатнею поигрываетъ,
И палицу булатнюю выкидываетъ изъ виду вонъ.
Устрашился ли у стара̀ казака Илья Муромца,
Устрашился конь да богатырскія
Этого Соловья Рахманова.
Онъ свистнулъ тутъ по змѣиному,
Крыкнулъ онъ по звѣриному,
Со рта пламя у него помахиваетъ,
Съ носу искры у него попрядываютъ.
Устрашился у стара̀ казака Ильи Муромца
Этого крыку да звѣринаго,
Этого свисту да змѣинаго
Его конь да богатырскія,
Палъ ли конь-то его богатырскія на сыру землю,
Палъ ли конь да на колѣна.
Проговоритъ старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ:
«Ай же волчья сыть, пеловой мѣшокъ!
«Ты что же устрашился крыку звѣринаго,
«Устрашился ты свисту змѣинаго?
«Послужи-тко вѣрой правдой мнѣ».
Они съѣхались на поли на чистоемъ
Старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ,
Съ этимъ Соловьемъ со Рахмановымъ.
И сбилъ ли старо̀й казакъ Илья Муромецъ
Этого Соловья Рахманова
Со сѣделышка черкаскаго,
Со этого коня да богатырскаго,
Со этой палицей со булатнею
Со этима поспѣхамы богатырскима.
Его разгорѣлось сердце богатырское.
Вышелъ со своего добра-то коня,
Отвязалъ-то вѣдь онъ того да разбойничка,
Отъ своего онъ стремени булатняго,
Отъ этого торока конинаго.
Еще тутъ старо̀й казакъ Илья Муромецъ
Отвязалъ онъ того Одолища Поганаго
Отъ этого торока конинаго,
Отъ этого стремени булатняго,
Привязалъ онъ Соловья Рахманова
И ко этому ко стремени булатнему,
И ко этому тороку конинному.
Поѣхалъ съ поля тутъ со чистаго
Старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ сынъ Ивановичъ,
А со этымъ со Соловьемъ Рахмановымъ,
И ко этой палаты богатырскоей.
Сидятъ въ покои богатырскоей,
Сидятъ три дочери рожденыя,
Сидятъ три зятя любимыя.
Большая дочь поговариваетъ:
— Нашъ то батюшко ѣдетъ со чиста поля
— И русскаго могучаго богатыря везетъ у стремени
булатняго
— И у этого торока конинаго. —
Средняя дочь проговоритъ таково̀ слово:
«Правду говоришь моя сестра родная.
«Ѣдетъ родитель батюшко,
«Везетъ русскаго могучаго богатыря,
«У этого торока конинаго,
«У этого у стремени булатняго».
Меньшая сестра говоритъ таково слово:
— Русскій могучій богатырь ѣдетъ,
— Везетъ нашего родителя батюшка,
— У этого у торока конинаго,
— У этого у стремени булатняго. —
Пріѣхалъ ли старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Ко этой ли палаты богатырскоей,
Разгорѣлось его сердце богатырское.
Поднята у этыхъ дочерей подворотня чугунная,
Въѣхать бы туда русскому могучему богатырю,
На широкъ туда ему на бѣлый дворъ,
Чтобъ умертвить его подворотней чугунною.
Какъ была-то у него ухватка богатырская
Зналъ онъ ихъ намѣры думныи,
Что хочутъ оны умертвити
Русскаго могучаго богатыря.
Осадилъ своего коня да богатырскаго
Своей назадъ уздой тесмяною.
Спустили подворотню ту чугунную.
Какъ была у него ухватка богатырская,
Въ старо̀мъ казакѣ Ильѣ Муромцѣ,
Ильѣ Муромцѣ, сыну Ивановичу,
Ухватка была крестьянская,
Онъ въѣхалъ къ нимъ на широкой дворъ,
Привязалъ своего коня богатырскаго
Ко этому столбу ко точеному,
Ко этому кольцу къ золоченому,
Умертвилъ онъ его дочерей рожденыихъ,
И въ этомъ покои бѣлодубовомъ
Умертвилъ онъ и родныхъ зятовей,
Отрубилъ имъ буйны головы
Этимъ мечемъ богатырскіимъ.
Онъ здрадовался старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, сынъ Ивановичъ:
«И я очистилъ дорогу ко городу ко Кіеву,
«Ко солнышку князю да ко Владиміру».
Пріѣхалъ то во городъ во Черниговъ,
Входитъ-то онъ въ церковь въ Божій храмъ,
Крестъ-отъ кладетъ по писа̀ному,
Поклонъ-отъ ведетъ по ученому,
Иконамъ нерукотворенымъ поклоняется:
«Не исполнилъ старо̀й казакъ Илья Муромецъ
«Заповѣди я той да Божіей,
«Надо бы служить Господу Богу въ храмѣ молебенъ
«Окровавлены руки да во человѣчью кровь».
Онъ поѣхалъ старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Онъ поѣхалъ ко городу ко Кіеву,
Къ тому ль князю ко солнышку,
Ко солнышку князю Владиміру.
Пріѣзжаетъ онъ старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Пріѣзжаетъ онъ на княжій дворъ,
Отворяетъ онъ ворота да на пяту,
Привязалъ коня богатырскаго.
Приходитъ въ палаты гряновитыя,
Крестъ-то кладетъ по писа̀ному,
Да поклонъ ведетъ по ученому,
И на двѣ на три на четыре стороны поклоняется,
И солнышку князю да вѣдь Владиміру
Онъ-то дѣлаетъ поклонъ да вѣдь въ особину.
«Ай же ты старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
«Илья Муромецъ, да сынъ Ивановичъ!
«А которой ты ѣхалъ да дороженкой?»
Отвѣчалъ ли старо̀й казакъ Илья Муромецъ,
Илья Муромецъ, да сынъ Ивановичъ:
— А ты солнышко Владиміръ стольне Кіевскій!
— А я ѣхалъ ли по городу по Крякову,
— И я ѣхалъ ли по Соловью Рахманову,
— И очистилъ вси пути дорожки ши́роки
— И во всей ли то земли свято русскія. —

(Записано въ Кижахъ 5 іюля, повѣрено въ Петербургѣ 8 сентября 1871).

Новости наукъ и цивилизаціи.

Архитектура и ваяніе.

Швейцарскій скульпторъ Робертъ Дореръ, въ Дрезденѣ, окончилъ недавно модель проэктированнаго имъ національнаго памятника, который будетъ поставленъ, по рѣшенію швейцарскаго правительства, передъ дворцомъ союза въ Бернѣ. Памятникъ этотъ проэктированъ въ формѣ колодца. Изъ круглаго басейна, находящагося на возвышеніи, къ которому ведутъ ступени, возвышается высокій трехсторонній пьедесталъ, на которомъ помѣщается группа трехъ героевъ независимости Швейцаріи: Штауффахера изъ Швица, Вальтера Фюрста изъ Ури и Арнольда Мельхталя изъ Унтервальдена; они представлены въ моментъ клятвы ихъ въ долинѣ Грютли. Съ каждой изъ сторонъ пьедестала находится по львиной головѣ, изъ пасти которой изливается въ басейнъ широкая струя воды. Эти три водомета напоминаютъ три ключа, которые, по народному преданію, пробились изъ земли въ долинѣ Грютли, въ тѣхъ мѣстахъ, на которыхъ стояли основатели швейцарскаго союза. Между львиными головами, на притупленныхъ углахъ пьедестала, помѣщаются три аллегорическія женскія фигуры, изображающія три національности Швейцаріи; германскую, французскую и итальянскую. Швейцарское правительство, утвердивъ проэктъ памятника, рѣшилось привести его въ исполненіе въ возможно скоромъ времени.

Геологія.

Въ Неффельсѣ и Моллисѣ, въ Швейцаріи, ощущаемы были, 8 и 9 сентября, значительныя землетрясенія.

— Изъ Тортолы (одинъ изъ караибскихъ острововъ) извѣщаютъ, что вслѣдствіе, землетрясенія, 7000 человѣкъ потерпѣли полнѣйшее разореніе.

Минералогія.

«Иркутскія Губернскія Вѣдомости» сообщаютъ объ открытіи и заявкѣ новыхъ 12 золотыхъ пріисковъ въ разныхъ мѣстахъ Восточной Сибири.

Телеграфъ.

Германія и Англія будутъ соединены телеграфной проволокой, часть которой уже проведена съ острова Эмса, Боркума, въ Темзу. То же общество впослѣдствіи проведетъ проволоку въ Америку.

Некрологи.

Въ Москвѣ получена телеграма изъ Парижа, отъ 1-го ноября, извѣщающая, что въ окрестностяхъ Парижа (Vert Bois) скончался **Николай Ивановичъ Тургеневъ**, авторъ сочиненія «La Russie et les Russes» и многихъ замѣчательныхъ трудовъ по политической экономіи и финансамъ.

— Въ Liberté сообщаютъ о смерти г. **Мортимера-Терно**. Онъ извѣстенъ своими историческими трудами и въ особенности своею «Исторіей Террора».

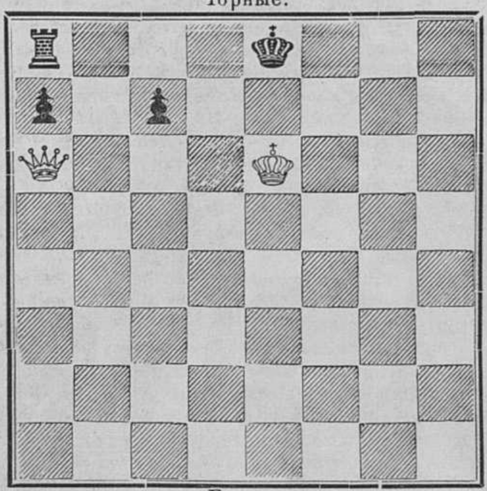
— 5-го ноября, въ часъ пополудни, умеръ актеръ нѣмецкой труппы С.-Петербургскихъ Императорскихъ театровъ — **Девріентъ**.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 148.

С. Лойда.

Чорные.



Бѣлые.

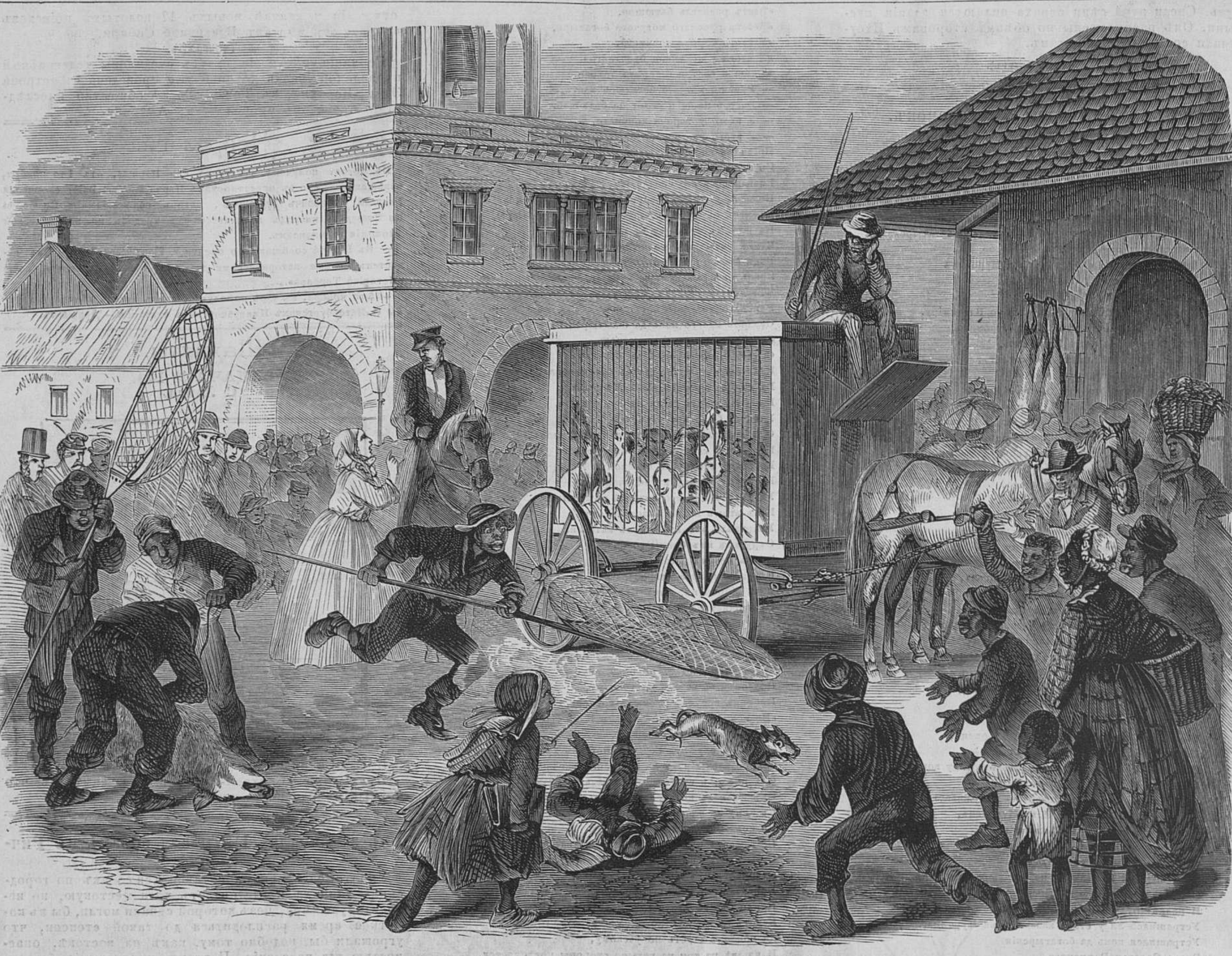
Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ два хода.

Примѣчаніе. Считаемъ не лишнимъ замѣтить, что чорный король не дѣлалъ рокировки.

Изъ за океана—1) Травля собакъ въ Ричмондѣ.

Уничтоженіе праздношатающихся собакъ по городскимъ улицамъ представляетъ хотя жестокую, но необходимую мѣру, безъ которой собаки могли, бы въ короткое время расплодиться до такой степени, что угрожали бы, подобно тому, какъ на востокѣ, опасностью для населенія. Поэтому, уничтоженіе бездомныхъ собакъ составляетъ одну изъ важныхъ мѣръ городского благоустройства; при участіи же въ этомъ дѣлѣ общества покровительства животнымъ, печальная судьба собакъ можетъ быть смягчена гуманными способами, употребляемыми для ловли ихъ и уничтоженія. Въ послѣднее время наше Общество покровительства животнымъ признало необходимымъ ловить собакъ посредствомъ *глухой*, а не затяжной петли и за тѣмъ лишать ихъ жизни чрезъ повѣшеніе, такъ какъ этотъ родъ смерти не столь мучительный. Въ нѣкоторыхъ городахъ Россіи уничтоженіе уличныхъ собакъ производится посредствомъ котлетъ изъ грубаго сырого мяса съ стрихниномъ, разбрасываемыхъ на базарныхъ площадяхъ и мусорныхъ мѣстахъ. Но такой способъ въ высшей степени жестокъ, такъ какъ отрава эта можетъ достаться собакѣ, имѣющей постояннаго хозяина, и случайно забѣжавшей на площадь. Но еще болѣе жестокій способъ уничтоженія собакъ состоитъ въ томъ, что живодеръ или гицель бросаетъ въ этихъ несчастныхъ животныхъ тяжолый деревянный дротикъ съ желѣзнымъ наконечникомъ и за тѣмъ израненную и полумертвую собаку тащитъ на веревкѣ до своей телѣги. Этотъ варварскій способъ уничтоженія собакъ встрѣчается мѣстами въ Малоросіи, гдѣ промышленники на хорошій собачій, *сторожковый*, мѣхъ, подбрасываютъ дворовымъ собакамъ куски хлѣба или мяса съ иглою. Въ упомянутыхъ нами случаяхъ мы указали на примѣры жестокости въ отношеніи къ собакамъ.

Въ Ричмондѣ, въ штатѣ Виргинія, травля уличныхъ собакъ составляетъ спеціальность негровъ, которые находятъ въ этомъ любимую для себя забаву. Утромъ въ августѣ и сентябрѣ мѣсяцахъ улицы Ричмонда наполняются толпами негровъ и негритянокъ всѣхъ возрастовъ, поднимающихъ вмѣстѣ съ преслѣдуемыми ими собаками невыносимый шумъ. Нѣсколько негровъ, вооружонныхъ длинными шестами, къ концу которыхъ придѣланы продолговатые обручи съ сѣткою изъ крѣпкой бичовки, бѣгаютъ по улицамъ и накрываютъ попадающихся имъ по дорогѣ собакъ безъ ошейниковъ или намордниковъ. Той же участи подвергаются и праздношатающіяся козы и свиньи. Пойманныя такимъ образомъ животныя запираются въ вагонъ, устроенный въ видѣ клѣтки, запряженный парою лошадей. Можно себѣ представить, что за дикая музыка подымается въ этой клѣткѣ очутившимися вмѣстѣ собаками, свиньями и козами. Когда вагонъ наполнится, его отвозятъ на живодерню, гдѣ, съ наступленіемъ сумерекъ, собакъ убиваютъ, если не явятся ихъ хозяева, обязанные заплатить извѣстную сумму за возвращеніе пойманнаго животнаго. Свиней и козъ продаютъ, а вырученныя отъ продажи ихъ деньги вносятся въ городскую казну.



Изъ-за океана: Травля собакъ въ Ричмондѣ. (Грав. А. Даугель).

О подпискѣ на 1872 годъ на

ВСЕМІРНУЮ ИЛЛЮСТРАЦІЮ,

Большой иллюстрированный журналъ

въ родѣ «The Illustrated London News», «The Graphic», «Leipziger Illustrirte Zeitung», «Illustration», «Monde illustré», «Univers illustré».

Съ 1-го января 1872 г. Журналъ **Всемірная Иллюстрація** начнетъ **IV годъ** (**т. е. Томы VII и VIII**) своего существованія и, не измѣняя ни въ чемъ своей программы, будетъ издаваться съ прежнею со стороны издателя заботливостью о наружныхъ и внутреннихъ его достоинствахъ.

Журналъ „**Всемірная Иллюстрація**“ выходитъ **еженедѣльно**, (т. е. 52 нумера въ годъ), въ форматѣ **большаго двойнаго листа самой лучшей бумаги** и каждый нумеръ заключаетъ въ себѣ **16 страницъ**, изъ которыхъ половина наполнена **роскошными рисунками** изъ прошлой и современной жизни, исполненными лучшими художниками и граверами.

ПРОГРАММА ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ:

I. *Политическій отдѣлъ.* Современная исторія. Портреты и жизнеописанія современныхъ историческихъ дѣятелей. Славянскій обзоръ.—II. *Внутреннія извѣстія.* Портреты и жизнеописанія русскихъ современныхъ дѣятелей. Геральдика. Судебная лѣтопись.—III. *Изящная словесность.* Повѣсти, разсказы, очерки, сочиненія въ драматической формѣ, какъ оригинальныя, такъ и переводныя.—IV. *Науки и художества.* Историческіе очерки съ изображеніемъ лицъ и мѣстъ, которыя въ нихъ описываются. Очерки изъ естественныхъ наукъ, съ изображеніемъ предметовъ и явленій природы. Очерки современнаго и историческаго развитія художествъ, съ изображеніемъ зданій, картинъ, статуй и проч., съ портретами и жизнеописаніями художниковъ. Географическіе и этнографическіе очерки съ необходимыми рисунками и чертежами и т. п.—V. *Прикладныя науки и промышленность.* Новыя и старыя открытія и изобрѣтенія, съ изображеніемъ машинъ, мостовъ и проч.—VI. *Критика и библіографія.* Обзоръ замѣчательнѣйшихъ русскихъ и иностранныхъ, литературныхъ и ученыхъ произведеній. Литературная лѣтопись. Обзоръ журналовъ.—VII. *Театральный и музыкальный обзоръ.* Обзоръ художественныхъ выставокъ. Рисунки, изображающіе сцены изъ новыхъ оперъ, драмъ и т. п., русскихъ и иностранныхъ.—VIII. *Смѣсь и новости.* Мелкія литературныя, художественныя и учоныя извѣстія. Новыя книги. Разныя мелкія происшествія и т. п.—IX. *Фельетонъ.* Очерки общественной жизни, нравовъ, увеселеній и пр.—X. *Юмористическій листокъ.* Каррикатуры.—XI. Шахматныя задачи, шарады, ребусы и т. п.—XII. Частныя объявленія.

ЦѢНА ГОДОВОМУ ИЗДАНІЮ ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ	12 р. —	Съ доставкою въ С.-Петербургѣ	13 р. 50 к.
Безъ доставки въ Москвѣ	13 „ 50 к.	Съ пересылкою въ другіе города	15 „ — „

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ:	безъ доставки	12 р.
›	съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города		15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста),	безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ ЕЖЕНЕДѢЛЬНО, ВЪ ФОРМАТѢ БОЛЬШОГО ДВОЙНОГО ЛИСТА въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

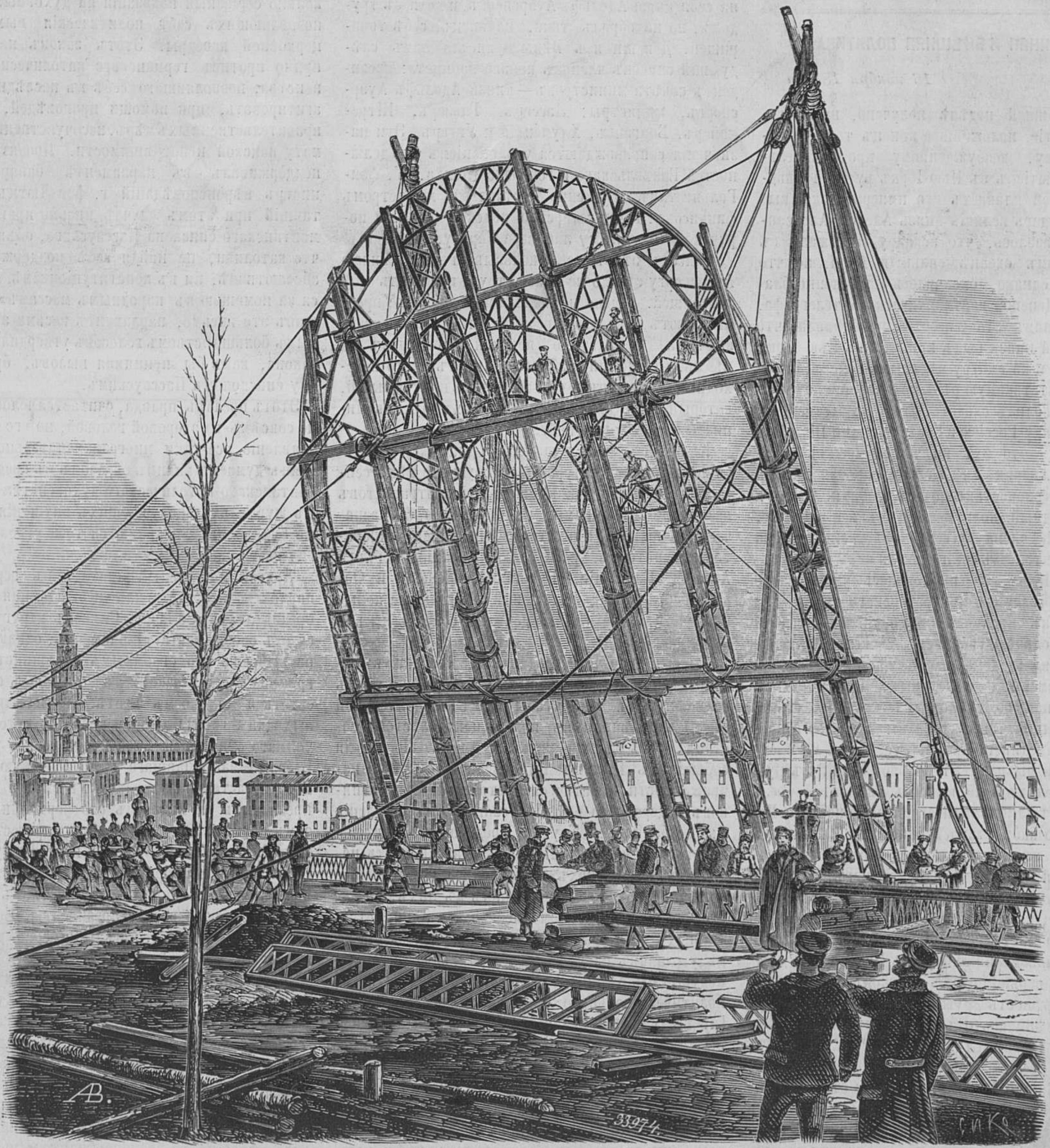
1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 13 Ноября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе**.

Всемірная Иллюстрація

№ 151. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 21. 20 Ноября 1871 года.



Москва.—Политехническая выставка: Подъемъ первой желѣзной арки главнаго павильона зданія морского отдѣла.
(Съ фотографіи «Русск. Фотографія», рис. на дер А. К. Беггровъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія.— Внутреннія извѣстія.— Вѣсти изъ-за границы.— Военные генералъ-губернаторы сѣверо-западнаго края: I. Генералъ-адъютантъ В. И. Назимовъ; II. Генералъ-адъютантъ графъ М. Н. Муравьевъ †.— Артиллерійскій музей въ С.-Петербургѣ.—Путешествіе Государя Императора. Кавказъ: Отъ Боржома до Поти.— Стихотворенія. I Изъ книжки желчнаго наблюдателя; II. Изъ книжки нервнаго мыслителя.— Корреспонденціи: 1) Изъ Архангельска; 2) Изъ Тобольска.— Подъемъ желѣзной арки морского отдѣла политехнической выставки въ Москвѣ.— Славянскія искуства и литературы. (Коррес.) —Пустыня преподобнаго Нила Столбенскаго чудотворца, въ горахъ Саянскихъ (окончаніе).— Изъ-за Океана. 2) Рождественскія забавы въ Виргиніи.— Новости наукъ и цивилизаціи.— Гербъ Лопухиныхъ.—Пляшущія игрушки.—Шахматы.—Почтовый ящикъ.—Объявленія.

РИСУНКИ: Москва. Политехническая выставка: Подъемъ первой желѣзной арки главнаго павильона зданія морского отдѣла.— Генералъ-губернаторы сѣверо-западнаго края: 1) Генералъ-адъютантъ Назимовъ; 2) Генералъ-адъютантъ графъ Муравьевъ †; 3) Генералъ-адъютантъ графъ Барановъ; 4) Генералъ-адъютантъ Потаповъ.— Путешествіе Государя Императора. Кавказъ: 1) Типъ крестьянина-Имеретина Кутаисскаго уѣзда. 2) Крѣпость Поти. 3) Модзалистскій монастырь. 4) Развалины монастыря близъ Кутаиса. 5) Видъ города Кутаиса.— С.-Петербургъ: Артиллерійскій музей въ Петропавловской крѣпости: 18) Пищаль желѣзная. 19) Круглая батарея. 20) Органная батарейка, временъ Алексѣя Михайловича. 21) Табуретъ Стеньки Разина. 22) Трость Стеньки Разина. 23) Карабинъ гренадеровъ. 24) Ружейный органъ, неизвѣстной эпохи о 96 стволахъ. 25) Пушка-револьверъ. 26) Пищаль изъ Троицко-Сергіевой лавры, временъ Алексѣя Михайловича.— Изъ-за океана: Пляска негровъ въ Виргиніи.—Пляшущія игрушки.—Гербъ Лопухиныхъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

16 ноября 1871 г.

На прошлой недѣлѣ получено, наконецъ, извѣстіе, положившее конецъ тому безпокойству, возбужденному продолжительнымъ неприбытіемъ въ Нью-Іоркъ русской эскадры, на которой плаваетъ его императорское высочество государь великій князь Алексій Александровичъ. Оказалось, что эскадру задержали въ Атлантическомъ океанѣ сильныя бури, но что плаваніе ея, однако, окончилось совершенно благополучно. Депеша заатлантическаго телеграфа, принесшая намъ это извѣстіе, прибавляла, что юный великій князь былъ принятъ въ Нью-Іоркѣ восторженно и на смотру мѣстныхъ войскъ, отвѣчая на привѣтственную рѣчь командовавшаго ими генерала, изволилъ сказать, что «дружественныя сношенія между Россіею и Соединенными Штатами такъ прочны, что ихъ ни что не можетъ нарушить». Въ Америкѣ, гдѣ слова, произнесенныя публично высокопоставленными особами, имѣютъ такой громадный политическій вѣсъ и значеніе, это заявленіе члена русскаго царственнаго дома будетъ принято, безъ сомнѣнія, съ искреннимъ восторгомъ. Намъ уже приходилось упоминать о томъ, что пріѣзду его императорскаго высочества въ Нью-Іоркъ предшествовалъ дипломатическій эпизодъ довольно щекотливаго свойства. Американскіе журналы довольно нескромно разгласили раньше времени о нѣкоторыхъ особенностяхъ отношеній нашего дипломатическаго представителя въ Вашингтонѣ къ разнымъ членамъ правительства Соединенныхъ Штатовъ. Эта нескромная огласка вызвала нѣсколько мнѣній въ русскихъ журналахъ и не осталась, вѣроятно, безъ отголоска въ дипломатической перепискѣ С.-Петербургскаго кабинета съ кабинетомъ Вашингтонскимъ. Все это могло вызвать нѣкоторыя смутныя опасенія въ средѣ американцевъ, искренно желающихъ сохраненія самыхъ тѣсныхъ дружескихъ отношеній между великою заатлантическою республикою и Россіею. Слова, произнесенныя великимъ княземъ на смотру въ Нью-Іоркѣ, должны были совершенно ихъ успокоить, ясно показавъ, что крѣпость дружескаго союза двухъ державъ не измѣнилась отъ послѣднихъ событій.

Изъ Нью-Іорка, великій князь долженъ былъ, по словамъ телеграфическихъ извѣстій, отправиться въ Вашингтонъ, на свиданіе съ президентомъ республики, генераломъ Грантомъ. Объ этомъ свиданіи мы еще не имѣемъ никакихъ извѣстій въ то время, какъ пишемъ эти строки. Подробности о пріемѣ его императорскаго высочества въ Нью-Іоркѣ также еще не получены. По всей вѣроятности, намъ придется говорить о нихъ въ слѣдующемъ обозрѣніи.

Въ то время, когда граждане республики Вашингтона восторженно встрѣчаютъ русскаго великаго князя, въ Петербургѣ готовится пріемъ депутаціи прусскихъ кавалеровъ русскаго ордена св. Георгія побѣдоносца, во главѣ которыхъ должны прибыть сюда два героя послѣдней франко-прусской войны, его королевское высочество принцъ Фридрихъ-Карлъ и знаменитый прусскій стратегъ графъ фон-Мольтке. Депутація эта ѣдетъ къ намъ для присутствованія на кавалерскомъ праздникѣ Георгіевскаго ордена, справляемомъ 26-го ноября и будетъ здѣсь въ концѣ настоящей недѣли. Западная журналистика не оставитъ, конечно, безъ вниманія этотъ эпизодъ, который, какъ намъ кажется, служитъ лучшимъ опроверженіемъ пущенныхъ недавно въ ней слуховъ о какомъ-то охлажденіи въ отношеніяхъ между С.-Петербургомъ и Берлиномъ.

Въ Австріи не наступила еще окончательная развязка того политическаго imbroglio, которое началось паденіемъ министерства Гогенварта. Правда, преемники этому министерству, наконецъ, нашлись. Послѣ неудачи барона Келлерсперга, составленіе цислейтанскаго кабинета взялъ на себя князь Адольфъ Ауэрспергъ, и хотя съ трудомъ, но подобралъ таки, наконецъ, себѣ товарищей. Депеши изъ Вѣны принесли намъ слѣдующій списокъ членовъ новаго кабинета: президентъ совѣта министровъ—князь Адольфъ Ауэрспергъ, министры: Лассеръ, Глазеръ, Штремайеръ, Бонгансъ, Хлумецкій и Унгеръ. Эти назначенія сопровождаются увольненіемъ отъ должностей Грахольскаго и генерала Шолля. Г. фон-Гольцгетанъ временно оставленъ министромъ финансовъ, а министерство земской обороны поручено *полковнику* ландвера Горгту.

Списокъ этотъ ясно показываетъ, что князю Ауэрспергу стоило не малаго труда подобрать себѣ товарищей. Имена новыхъ министровъ не представляютъ никакого опредѣленнаго политическаго значенія, и какъ-то невольно приходитъ на мысль, что новый кабинетъ имѣетъ чисто переходный характеръ и составленъ въ виду событій, которыя не оставятъ долго въ ихъ рукахъ министерскихъ портфелей.

Князю Ауэрспергу удалось, однакоже, добиться согласія императора на распущеніе тѣхъ сеймовъ, которые признаются партіей централистовъ незаконно-созванными. Одновременно съ назначеніемъ новыхъ министровъ, появился императорскій патентъ, распускающій сеймы Верхней Австріи, Карніоліи, Буковины, Моравіи и Форарльберга и предписывающій немедленные новые выборы. Новые сеймы должны собраться къ 6 (18) декабря.

Нельзя, конечно, предвидѣть, къ какимъ результатамъ приведутъ новые выборы, но врядъ ли можно ожидать, чтобы они въ значительной степени измѣнили въ пользу централистовъ составъ нынѣ распущенныхъ сеймовъ. Послѣднія событія въ Цислейтаніи довели до крайней напряжонности политическія стремленія сторонниковъ федерализма вообще и славянскаго населенія въ особенности. Трудно предположить, чтобы при такихъ обстоятельствахъ удалось опять подобрать въ сеймахъ то нѣмецкое искуственное большинство, которое являлось въ нихъ прежде столько же результатомъ искусныхъ административныхъ передержекъ, сколько и равнодушія къ дѣлу славянъ избирателей. При палатѣ это равнодушіе было понятно. Кажущаяся прочность ихъ политическаго положенія отнимала у славянъ (кромѣ чеховъ) всякую надежду добиться чего бы то ни было избирательной борьбой, даже и въ случаѣ побѣды. Теперь совсѣмъ иное дѣло. Память о министерствѣ Гогенварта еще свѣжа и ненависть къ низвергшимъ его централистамъ не улеглась въ сердцахъ славянъ. Результатъ новыхъ выборовъ, если онъ окажется не въ пользу централистовъ, можетъ сразу поколебать только что образовавшееся съ грѣхомъ пополамъ министерство, положеніе котораго тѣмъ болѣе непрочно, что преемникъ Бейста, графъ Андраши, вовсе не обнаруживаетъ готовности смѣло усвоить себѣ програму централистовъ и, въ случаѣ нужды, пойдетъ на компромиссъ съ федералистами. Органы централистской партіи хорошо понимаютъ это и уже начали свои нападки противъ новаго министра внутреннихъ дѣлъ.

Вообще развязка политической путаницы, господствовавшей за послѣднее время въ Австріи, такова, что оставляетъ впечатлѣніе самое благопріятное для политическаго будущаго этой странной монархіи, въ которой чуть не каждая провинція тянетъ въ свою сторону, и гдѣ ни одинъ подданный *австрійскаго* императора не назоветъ себя *австрійцемъ*, а величается племеннымъ именемъ, доказывая справедливость извѣстнаго изрѣченія, что «Австрія не болѣе, какъ географическій терминъ».

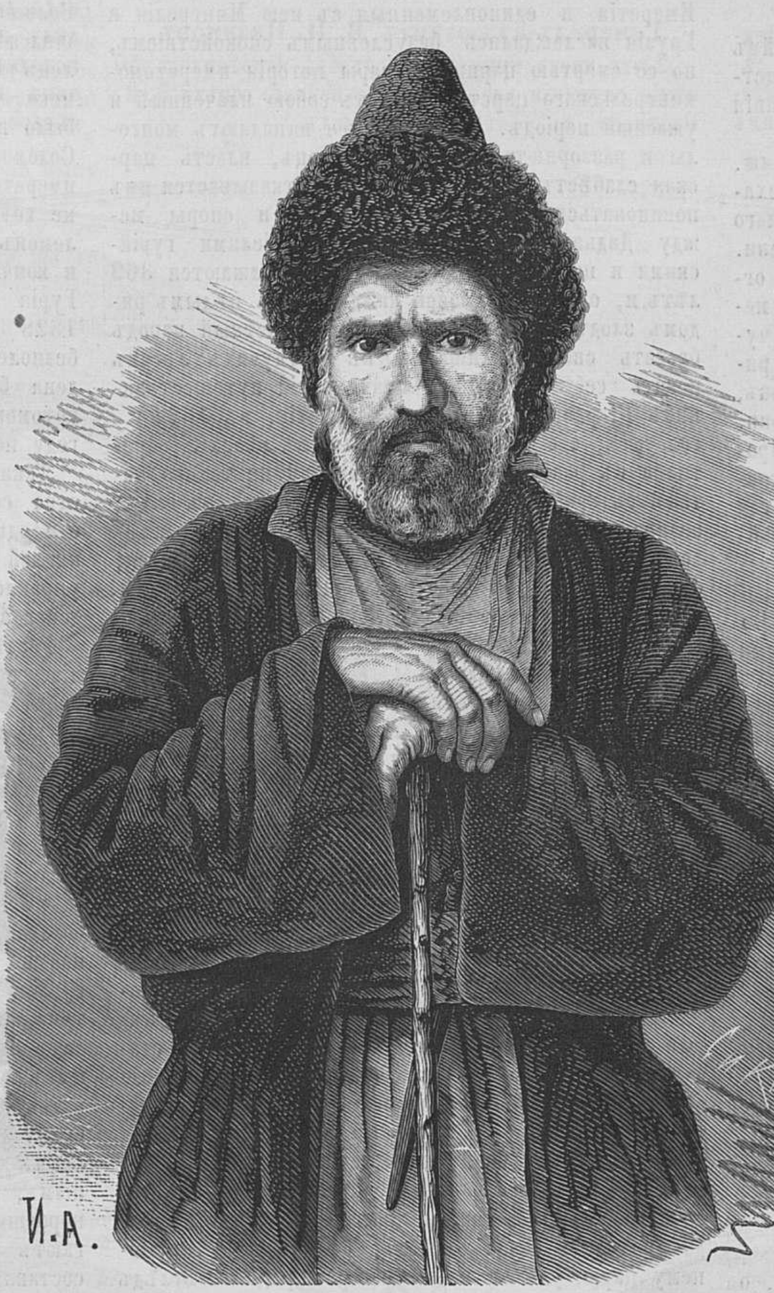
Засѣданія германскаго парламента отличаются обыкновенно дѣловымъ характеромъ и потому большого интереса не представляютъ. Прошлая недѣля была, однакоже, свидѣтельницею двухъ весьма крупныхъ исключеній изъ этого правила. Первымъ изъ нихъ является утвержденіе парламентомъ закона, налагающаго извѣстныя и довольно серіозныя наказанія на духовныхъ лицъ, позволяющихъ себѣ политическія выходки съ церковной каѳедры. Этотъ законъ направленъ прямо противъ германскаго католическаго духовенства, позволявшаго себѣ въ послѣднее время агитировать, при помощи проповѣдей, противъ правительственныхъ мѣръ, несочувственныхъ догмату папской непогрѣшимости. Проэктъ закона поддерживалъ въ парламентѣ баварскій министръ вѣроисповѣданій г. фон-Лютцъ, прочитавшій при этомъ случаѣ письмо яраго ультрамонтанскаго епископа Пассаускаго, объявлявшее, что католики, не найдя себѣ поддержки ни въ абсолютизмѣ, ни въ конституціонизмѣ, «обратятся за помощью къ народнымъ массамъ». Выслушавъ это письмо, парламентъ весьма значительнымъ большинствомъ голосовъ утвердилъ проэктъ закона, какъ бы принимая вызовъ, брошенный ему епископомъ Пассаускимъ.

Этотъ прелатъ, правда, считается человѣкомъ съ не совсѣмъ-то здоровой головой, но его послѣднее заявленіе все-таки многознаменательно. Не онъ одинъ думаетъ такимъ образомъ въ средѣ ультрамонтанскаго католическаго духовенства Германіи. Въ журналахъ, получающихъ внушенія отъ того же духовенства, появляются тоже угрозы демагогическаго свойства.

Другой интересный эпизодъ въ германскомъ парламентѣ представила неожиданная отставка президента его Симсона. Симсонъ вдругъ отказался отъ своего поста. Парламентъ, однако же, снова выбралъ его огромнымъ большинствомъ при громкихъ рукоплесканіяхъ и тогда онъ согласился остаться на своемъ постѣ. Полагаютъ, что эта выходка Симсона имѣетъ связь съ исторіей незаконнаго отнятія палатой права голоса у демагога Бебеля, защищавшаго парламентскую коммуну. Бебеля заставили замолчать, несмотря на то, что президентъ не призвалъ его формальнымъ образомъ дважды къ порядку. Онъ опротестовалъ такой образъ дѣйствія палаты и, надо думать, что Симсонъ, въ виду протеста Бебеля, захотѣлъ заручиться болѣе сильнымъ большинствомъ, чѣмъ то, которое избрало его въ президенты. Если эта догадка справедлива, то цѣль Симсона достигнута блестящимъ образомъ.

Во Франціи положеніе политическихъ дѣлъ мало измѣнилось за послѣднее время. Въ ожиданіи возобновленія засѣданій національнаго собранія, Тьеръ ловко лавируетъ между различными партіями и старается сохранить себѣ поддержку какъ республиканцевъ, такъ и орлеанистовъ. Первымъ онъ угодилъ за это время смѣною парижскаго префекта полиціи, генерала Валентина, котораго подозрѣваютъ въ бонапартизмѣ и назначеніемъ на его мѣсто республиканца Рено, вторыхъ же привлекаетъ сохраненіемъ поста французскаго извѣстнымъ покойному императору Николаю Павловичу. Въ 1836 г. назначенъ состоять при Особѣ Наслѣдника Цесаревича, нынѣ благополучно царствующаго Государя Императора, и при исполненіи этихъ обязанностей находился до 1842 года, сопровождая юнаго Цесаревича во время первыхъ путешествій Его по Россіи и въ чужіе края. Въ 1842 году, по исполненіи возложеннаго на него особаго порученія по г. Вильнѣ, назначенъ начальникомъ штаба 6 пѣхотнаго корпуса. Во время шестилѣтняго служенія своего въ этой должности, удостоился получить, кромѣ другихъ наградъ, званіе генералъ-адъютанта. Въ концѣ 1849 года назначенъ попечителемъ московскаго учебнаго округа. На этомъ, новомъ для него, поприщѣ, Вл. Ивановичъ своимъ образомъ дѣйствій, своимъ сочувствіемъ къ интересамъ науки и литературы, умѣлъ снискать общее уваженіе, какъ со стороны учонаго сословія и учащейся молодежи, такъ и со стороны образованнаго общества. Онъ былъ на столько счастливъ, что успѣлъ привлечь къ московскому университету благоволеніе покойнаго императора и блистательно закончилъ управленіе свое учебнымъ округомъ, отпраздновавъ со всею Москвою и, можно сказать, со всею образованною Россіею, столѣтнюю годовщину старѣйшаго изъ русскихъ университетовъ. Во время пребыванія его въ Москвѣ, къ нему особенно были близки Грановскій и Гоголь, читавшій ему свои послѣднія творенія и передъ болѣзнью своею желавшій передать ихъ въ его распоряженіе. Владиміру Ивановичу суждено было воздать и тому и другому, во главѣ московскаго общества и отъ лица Россіи, послѣднюю земную честь въ стѣнахъ университета; по иниціативѣ попечителя, отпѣваніе Гоголя и Грановскаго происходило, съ особенною торжественностью, въ университетской церкви.

Въ концѣ 1855 года В. Ив. назначенъ былъ генералъ-губернаторомъ сѣверо-западнаго края. Мы не будемъ входить въ оцѣнку его государственной дѣятельности на этомъ важномъ посту. Система дѣйствій, которой представителемъ былъ генералъ Назимовъ, въ теченіе семилѣтняго управленія сѣверо-западною окраиною Россіи, не можетъ быть оцѣнена съ полнымъ безпристрастіемъ, при настоящемъ состояніи нашего общества. Скажемъ одно, что Владиміру Ивановичу, въ бытность его виленскимъ генералъ-губернаторомъ, выпалъ счастливый жребій: сослужить особую службу Государю и отечеству. По его настоятельной иниціативѣ и личному вліянію, дворянство ввѣреннаго ему края впервые высказало мысль о необходимости упраздненія крѣпостного состоянія. Генералъ Назимовъ, первый изъ русскихъ, удостоился получить достопамятный царскій рескриптъ (20 ноября 1857 г.), возвѣстившій Россіи о началѣ освобожденія двадцати милліоновъ людей. По его же неотступной, постоянно преслѣдуемой, мысли совершено было, еще во время управленія его сѣверо-западнымъ краемъ,



Кавказъ: Типъ крестьянина-Имеретина, Кутаисскаго уѣзда. (Рис. И. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ).

окончательное прекращеніе обязательныхъ отношеній между помѣщиками и крестьянами. Въ 1863 году генералъ Назимовъ былъ уволенъ отъ должности виленскаго генералъ-губернатора, съ оставленіемъ въ званіи члена государственнаго совѣта, причомъ пожалованы ему алмазные знаки св. Александра Невскаго. По выѣздѣ его изъ Вильны, русское общество этого города, желая выразить ему свое горячее сочувствіе и уваженіе, поднесло ему, въ день его рожденія, 20-го декабря 1863 г., при особомъ адресѣ, икону виленскихъ мучениковъ Евстафія, Антонія и Іоанна. Мы крайне сожалѣемъ, что не можемъ напечатать этотъ, во многихъ отношеніяхъ замѣчательный, адресъ, не получивъ на то уполномочія.

Душевныя качества В. Ив. Назимова пріобрѣли ему не малое число друзей и почитателей. Доказательствомъ уваженія, которымъ онъ пользуется въ кругу близко знающихъ его людей, можетъ служить празднованіе его 50 лѣтняго юбилея, собравшее вокругъ него изъ Москвы, Вильны и другихъ мѣстъ, бывшихъ его сослуживцевъ и подчиненныхъ и тѣ привѣтствія и рѣчи, которыя были сказаны по этому случаю.

II.

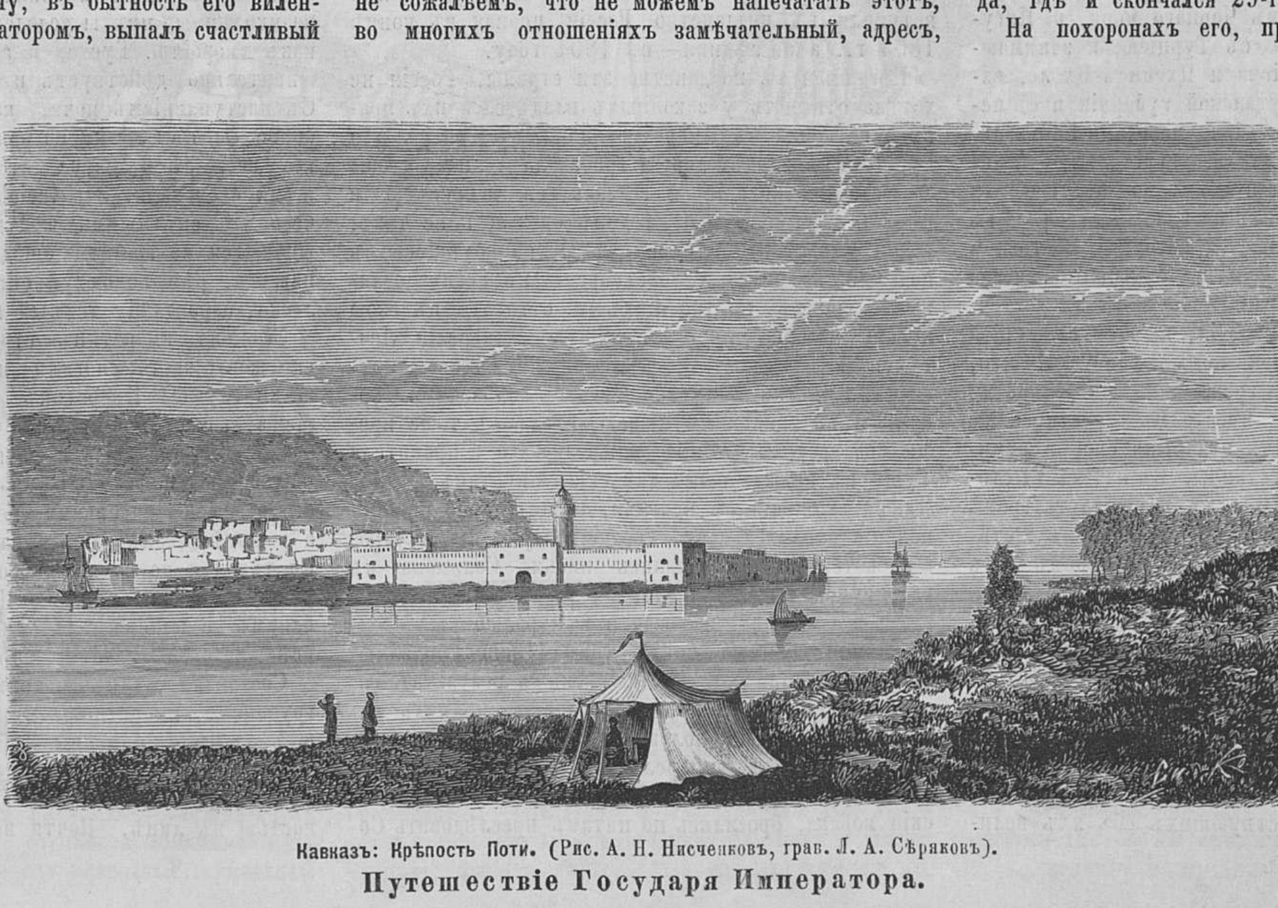
Генералъ-адъютантъ графъ М. Н. Муравьевъ.

Графъ Михаилъ Николаевичъ Муравьевъ родился въ 1796 году. Курсъ наукъ окончилъ въ московскомъ университетѣ. Въ 1812 году, въ чинѣ прапорщика, онъ получилъ за Бородинское сраженіе орденъ св. Владиміра 4-й степени съ бантомъ. Въ послѣдствіи онъ служилъ въ генеральномъ штабѣ, откуда вышелъ въ отставку въ 1826 году, но черезъ годъ снова поступилъ на службу. Въ 1831 году назначенъ гродненскимъ губернаторомъ, а черезъ три года переведенъ на ту же должность въ Курскъ. Въ 1839 году онъ былъ перемѣщонъ директоромъ департамента податей и сборовъ, а въ 1842 г. пожалованъ сенаторомъ и затѣмъ назначенъ главноуправляющимъ межевымъ корпусомъ; въ 1849 пожалованъ членомъ государственнаго совѣта; въ 1856 онъ былъ генераломъ-отъ-инфантеріи и назначенъ предсѣдателемъ департамента удѣловъ, а на слѣдующій годъ министромъ государственныхъ имуществъ. 1-го мая 1863 года онъ былъ назначенъ генералъ-губернаторомъ виленскимъ, ковенскимъ, гродненскимъ, витебскимъ и могилевскимъ.

Дѣятельность покойнаго графа по окончательному усмиренію мятежа, слишкомъ хорошо извѣстна всѣмъ и каждому, какъ извѣстна и та признательность, которою былъ онъ почтенъ отъ Россіи.

Отъ должности генералъ-губернатора графъ Муравьевъ былъ уволенъ въ началѣ 1866 г.; вслѣдъ за тѣмъ назначенъ предсѣдателемъ слѣдственной комисіи по случаю покушенія 4 апрѣля на драгоцѣнную жизнь Государя Императора. Окончивъ возложенное на него порученіе, Михаилъ Николаевичъ уѣхалъ въ сельцо Сурцы, Лужскаго уѣзда, гдѣ и скончался 29-го августа 1866 года.

На похоронахъ его, происходившихъ въ Александро-Невской лаврѣ 2-го сентября, присутствовали Государь Императоръ съ Наслѣдникомъ Цесаревичемъ, вел. кн. Владиміромъ Александровичемъ, принцемъ Петромъ Георгіевичемъ Ольденбургскимъ и герцогомъ Мекленбургъ - Стрелицкимъ. Кромѣ того, въ церемоніи участвовали почти всѣ члены государственнаго совѣта, министры и много другихъ знатныхъ сановниковъ. Въ строю находились: почтный караулъ отъ пермскаго имени графа Муравьева полка, лейбъ-гвардіи финляндскій полкъ и бригада артилеріи.



Кавказъ: Крѣпость Поти. (Рис. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Путешествіе Государя Императора.

Артиллерійскій музей въ С.-Петербургѣ.

(См. Всемір. Иллюстр. № 74, III томъ).

№ 17. Пищаль желѣзная 12 лотовая (1 дюймъ 1 линія). Заряжается съ казенной части посредствомъ весьма простого механизма. Царствованія Алексѣя Михайловича.

№ 18. Пищаль желѣзная, 1 дюйм. калибра, заряж. съ казенной части, посредствомъ простого механизма, но, какъ видно изъ рисунка, прилаженнаго иначе, нежели къ предъидущей. Того же времени.

№ 19. Батарейка дубовая, двухколесная, съ оглоблями; на оси укрѣплены двѣ станины, между которыми обращается валъ съ 25 фунт. чугунными мортирками, укрѣпленными въ пять рядовъ, т. е. въ каждомъ ряду по 5 мортирокъ, изъ которыхъ можно дать залпъ. Того же времени.

№ 20. Батарейка 2 колесная дубовая. Противъ средины лопасти оси укрѣпленъ однимъ концомъ брусъ, другой конецъ котораго оканчивается хоботомъ, закрѣпленнымъ снизу для удобнѣйшаго отката. Близь укрѣпленнаго конца бруса утвержденъ желѣзный стержень, на которомъ ворочается брусчатое колесо съ сорока четырьмя 2½ фунтовыми мѣдными мортирками, раздѣленными желѣзными кругами на 8 отдѣленій, изъ которыхъ четыре имѣютъ по 5, а четыре по 6 мортирокъ, соединенныхъ между собою мѣдными желобами для дѣйствія изъ каждаго отдѣленія залпомъ. На желобкахъ мѣдныя крышки съ мѣдными ручками. Въ концѣ хобота вертикальный винтъ для опусканія и подъема хобота, а слѣдовательно, для установленія мортирокъ на должной высотѣ соотвѣтственно разстоянію, съ котораго дѣйствуютъ. Того же времени.

№ 21. Табуретъ разбойника Стеньки Разина, на шести ножкахъ, связанныхъ перекладинами. На сидѣньи, обитомъ кожею, два продольныхъ прорѣза. По сторонамъ 6 кожаныхъ гнѣздъ для пистолетовъ. Того же времени.

№ 22. Суковатая, грушоваго дерева, трость разбойника Стеньки Разина, съ вбитыми по сучкамъ мѣдными гвоздями съ круглыми головками. У верхняго конца продѣтъ ремешокъ съ кисточкою. Того же времени.

№ 23. Карабинъ гренадеровъ.

№ 24. Ружейный органъ неизвѣстной эпохи, о 96 стволахъ.

№ 25. Пушка-револьверъ, временъ Петра Великаго.

№ 26. Большая пищаль, заряж. съ казенной части и украш. посеребр. рѣзными украш. Достав. въ музей изъ Троицко-Сергіев. лавры. Лафетъ ея деревян., окован. желѣзомъ, и также, какъ орудіе, изукрашенъ рѣзными украшен. изъ тонкаго желѣза. Надо полагать, что пищаль эта относится къ эпохѣ царя Алексѣя Михайловича.

Путешествіе Государя Императора.

Отъ Боржома до Поти.

Вся страна, лежащая между Грузино-имеретинскимъ хребтомъ, берегомъ Чорнаго моря, р. Ингуромъ и границей нашей съ Турціею, и занимающая весь басейнъ рр. Ріона и Цхенисъ-Цхале, извѣстна подъ именемъ Кутаиской губерніи и съ незапамятныхъ временъ населена народами Картвельскаго племени: имеретинами, гурійцами и мингрельцами. Составляя прежде одно царство или владѣніе, страна эта играла не маловажную роль въ той сумятицѣ, что называется исторіею Востока и по какой-то непонятной прихоти судьбы перенесла много страшныхъ испытаній. Во времена восточной римской имперіи, Имеретія, вмѣстѣ съ Гуріей и Мингреліей, извѣстная подъ именемъ Лазика, была въ зависимости отъ греческихъ императоровъ, которые утверждали на престолѣ имеретинскихъ владѣтелей; независимость эта была скорѣе номинальною, чѣмъ дѣйствительною. Въ началѣ VI столѣтія, Имеретія около 40 лѣтъ служила театромъ войны, происходившей между императоромъ Юстиніаномъ и персидскимъ шахомъ Хозроемъ. Въ первой половинѣ VII вѣка страна эта опустошалась арабами и воскресла только тогда, когда слилась съ Грузіею въ одно цѣлое. Багратъ III, Багратъ IV, царствовавшіе въ концѣ X и началѣ XI вѣка, Давидъ Возобновитель, отецъ Тамары Георгій и, наконецъ, сама царица Тамара, эта Семирамида Грузіи, успѣли залечить глубокія раны отечества и оставили по себѣ множество памятниковъ, еще и доселѣ свидѣтельствующихъ объ ихъ величіи и могуществѣ. Въ правленіе этихъ государей Имеретія и единоплеменныя съ нею Мингрелія и Грузія наслаждались безусловнымъ спокойствіемъ, но со смертью царицы Тамары исторія имеретино-мингрельскаго царства являетъ собою плачевный и ужасный періодъ. Извнѣ на нее нападаютъ монголы и раззоряютъ страну въ конецъ, власть царская слабѣетъ до того, что народъ отказывается имъ повиноваться. Внутренніе смуты и споры между Дадьянами мингрельскими, Уріелями гурійскими и царями имеретинскими продолжаются 369 лѣтъ и, ознаменовываясь каждый разъ цѣлымъ рядомъ злодѣйствъ, заставляютъ несчастный народъ бросать свои жилища и въ дремучихъ лѣсахъ искать себѣ убѣжища. Французскій путешественникъ Шарденъ, бывшій въ Имеретіи, въ 1672 г., говоритъ, что народъ, скрываясь въ лѣсахъ, обратился въ разбойниковъ, что князья не только потакаютъ грабежу, но и сами участвуютъ въ нихъ; безнравственность достигаетъ страшныхъ размѣровъ и всѣ узы, самыя священныя, забываются; отецъ продаетъ въ рабство своихъ дѣтей, владѣтель—своихъ подданныхъ. Ложь, коварство, клятвопреступленіе считается вещью обыкновенною; воровство — только удалью.

При такихъ условіяхъ самостоятельное существованіе Имеретіи было немыслимо, тѣмъ болѣе, что, пользуясь внутренними смутами, турки и персіяне безпрестанно опустошали страну; поэтому, еще въ 1621 году имеретинскій царь Георгій III и владѣтель Гуріи Гуріель Мамія II обращались къ Россіи, съ просьбою о покровительствѣ, но царю Михаилу Ѳедоровичу было слишкомъ много заботъ у себя дома и просьбы Георгія и Мамія, обнадеженныхъ и обласканныхъ, остались на первое время безъ послѣдствій, тѣмъ не менѣе русскіе цари постоянно имѣли въ виду присоединить этотъ богатый край къ своей обширной державѣ, но останавливались только за средствами. Такое положеніе дѣлъ продолжалось до воцаренія императрицы Екатерины II, когда она рѣшилась послать отрядъ для усмиренія бунтующей Имеретіи. Въ 1770 году генералъ-маіоръ графъ Тотлебенъ перешолъ Кавказскій хребетъ и появился предъ Кутаисомъ. Но еще до прихода русскихъ войскъ, Соломону I, тогдашнему царю, удалось возстановить порядокъ. Вслѣдъ за симъ, по кайнарджійскому трактату Мингрелія и Имеретія навсегда были освобождены изъ подъ зависимости Турціи и оставлены до времени подъ покровительствомъ Россіи. Не смотря на это, внутреннія дѣла Имеретіи продолжали идти по прежнему и духъ буйства и насилія — свидѣтель жалкаго ея политическаго существованія, свирѣпствовалъ обычнымъ порядкомъ. Угрожаемая турками, разъединенная интригами, несчастная Имеретія вынуждена была окончательно связать судьбу свою съ Россіею, и 25-го апрѣля 1804 года царь Соломонъ II, въ присутствіи тогдашняго главноуправляющаго Грузіею князя Циціанова, торжественно заключилъ актъ, дѣлавшій его подданнымъ императора всероссійскаго. Мингрелія и Гурія также вступили въ подданство Россіи, первая въ концѣ 1803 г., а послѣдняя—въ 1804 году.

Принимая въ подданство эти страны, Россія не хотѣла отнимать у законныхъ владѣтелей ихъ права и оставила въ Имеретіи—царя, въ Мингреліи и Гуріи—ихъ владѣтелей, и требовала только, чтобы за ея пожертвованія платились ей искреннею и вѣрною службою. Но на дѣлѣ оказалось не такъ. Царь имеретинскій Соломонъ II, обманувшись въ надеждѣ получить удовлетвореніе въ несправедливыхъ своихъ притязаніяхъ и оттягать въ свою пользу издавна принадлежавшую Мингреліи Лечгумскую область, тотчасъ же нарушилъ свою присягу и, вступивъ въ сношенія съ абхазскими горцами и ахалцихскимъ пашою, сталъ въ тоже время подстрекать Дадіяна мингрельскаго и правителя Гуріи къ враждебнымъ дѣйствіямъ противъ Россіи. Явныя сношенія съ врагами, рѣшительное неповиновеніе правительству, дерзкія выраженія и угрозы, которыми наполнялись письма Соломона къ главноуправляющему Грузіею—рѣшили судьбу Имеретіи и Соломона, и когда всѣ миролюбивыя средства, повторяемыя сряду тремя главноуправляющими, не привели ни къ какимъ результатамъ, правительство наше вынуждено было принять рѣшительныя мѣры и положить конецъ безпорядкамъ. Поддерживаемые мингрельцами и гурійцами, русскія войска заняли Кутаисъ и, разбивъ имеретинскія войска, бросились по пятамъ преслѣдовать Соломона. Загнанный въ Зихарское ущелье, царь Соломонъ II, видя неизбѣжную свою гибель, рѣшился сдаться и черезъ нѣсколько дней отправленъ былъ въ Тифлисъ, подъ прикрытіемъ сильного конвоя, а имеретинское царство обращено было въ область. Черезъ нѣсколько времени царю Соломону удалось бѣжать изъ Тифлиса, но народъ имеретинскій, утомленный тяжкимъ безначаліемъ, не хотѣлъ болѣе признавать его, какъ царя, и Соломонъ вынужденъ былъ удалиться въ Турцію, гдѣ и кончилъ жизнь свою несчастнымъ скитальцемъ. Гурія утратила свое самостоятельное значеніе въ 1828 году, когда правительница ея Софія, видя безполезность составленнаго ею заговора, вынуждена была бѣжать въ Турцію, и когда послѣдній потомокъ Гуріелей, Давидъ, убитъ былъ въ 1829 году подъ Ахульго.

Такимъ образомъ, изъ всего имеретинскаго царства сохранила нѣкоторую тѣнь самостоятельности одна только Мингрелія, оставленная за заслуги князей Дадіановъ подъ ихъ непосредственнымъ управленіемъ во всемъ, что только касается гражданской части.

Раздѣляясь на пять уѣздовъ, Кутаиская губернія, исключая Ахалцихскій уѣздъ, обнимается съ трехъ сторонъ первостепенными хребтами горъ, идущими въ видѣ неправильнаго полукружія, съ четвертой она примыкаетъ къ морю. Горы, наполняя своими отрогами внутреннее ея пространство, даютъ начало множеству рѣкъ и рѣчекъ, вливающихся въ Ріонъ, главную артерію края. Въ самой срединѣ горнаго пространства, начиная отъ Кутаиса и вплоть до моря, тянется плоскость, нѣкогда богатая, но нынѣ покрытая лѣсами и смертоносная по своему климату: это долина нижней Мингреліи. Остальныя пространства губерніи имѣютъ три различныхъ климата, который всецѣло зависитъ отъ абсолютной высоты мѣста. Такъ, напримѣръ, тѣ мѣста, которыя лежатъ на возвышенныхъ плато, примыкающихъ къ главному Кавказскому хребту, словомъ полоса, занятая Рачинскимъ участкомъ, пользуется климатомъ умѣреннымъ, природа величественна, но угрюма; съ горъ, поросшихъ соснами, березами и чинарами, сбѣгаютъ шумные водопады, рожь, ячмень и овесъ составляютъ главныя произведенія земли. Поднимитесь выше, вы встрѣтите вѣчную осень и зиму; спуститесь ниже къ р. Ріону—предъ вами откроется третья полоса, надѣленная жаркимъ и влажнымъ климатомъ. Растительность здѣсь поразитъ васъ, до такой степени она роскошна и величественна. Вы встрѣтите здѣсь двѣ весны. Трава, выжженная солнцемъ во время лѣта, снова ростетъ и покрывается цвѣтами осенью. Туземецъ живетъ даромъ, не снискивая пропитанія въ потѣ лица. Поднявшись на возвышенность—виды, одинъ другого восхитительнѣе, смѣняются передъ глазами наблюдателя. Роскошная растительность видна повсюду. Тамъ по оврагу бѣжитъ ручей, а тутъ изъ подъ ногъ густого лѣса, стоящаго по отвѣсу, какъ будто роскошный лиловый коверъ, разстилаются великолѣпные цвѣты рододендрона, растущаго здѣсь какъ хворостъ. Густая и ароматная струя воздуха живительно дѣйствуетъ и возбуждаетъ организмъ. Съ наступленіемъ ночи, картина принимаетъ еще болѣе фантастически очаровательный колоритъ, когда весь лѣсъ наполняется маленькими, порхающими огоньками. Это luciola—мушки, съ фосфорическими, свѣтящими желудками. Они храбро усаживаются на гривы лошадей, залетаютъ въ экипажъ и, рѣя повсюду, описываютъ блестящія полоски, бороздящія темный покровъ ночи.

Жилища имеретинъ строятся въ два этажа и окружены часто многими постройками, составляющими службы. Имеретинъ, какъ мингрелецъ и гуріецъ любитъ просторъ, хочетъ, чтобы подъ рукою около его дома была и пашня, и виноградникъ, и шелковица, и фрукты; поэтому, обширный дворъ его обсаженъ деревьями, поодаль бегели — амбаръ, а у помѣщиковъ разныя службы. Отъ этого деревни тянутся на большое пространство и, безъ преувеличенія, всю нижнюю Имеретію можно назвать однимъ селеніемъ, гдѣ жители, окружонные со всѣхъ сторонъ садами, живутъ какъ на дачахъ.

Составляя одинъ народъ по вѣрѣ и языку съ грузинами, имеретины, мингрельцы и гурійцы имѣютъ одинаковые нравы и обычаи. Имеретинки большею частью брюнетки и притомъ стройны; онѣ, какъ мужчины, отличаются не такъ красотою, какъ пріятностью въ лицѣ. Почти всѣ мужчины носятъ бороду и усы, причомъ къ послѣднимъ имѣютъ особое влеченіе и дорожатъ ими болѣе, чѣмъ деньгами. Чтобы показать, на сколько это вѣрно, я приведу здѣсь одинъ анекдотъ: Одинъ имеретинъ попался въ плѣнъ и, не имѣя средствъ выкупиться, сталъ просить горца отпустить его домой.

— Знаешь, что, говорилъ онъ, меня не выкупаютъ; отпусти меня домой, а я тебѣ въ залогъ дамъ волосъ изъ моихъ усовъ. Пойду, буду просить милостыню, а когда соберу то, что ты хочешь, то приду и выкуплю свой волосъ.

Горецъ взялъ у него волосъ, посмотрѣлъ на него, завернулъ и спряталъ.

— Ну, Аллахъ тебѣ помоги! иди — да смотри. Пошолъ имеретинъ домой, собралъ сумму, но далеко не ту, которая была назначена. Но онъ такъ цѣнилъ волосъ своего уса, что ни за что не хотѣлъ оставлять его въ рукахъ горца, и потому рѣшился идти добровольно въ неволю, чтобы выручить свой усъ.

Придя въ горы, онъ разсказалъ своему хозяину все дѣло, какъ было.

Горецъ, не долго думая, вынулъ изъ-за пазухи завернутый въ тряпку волосъ, отдалъ его имеретину и, не взявъ съ него выкупа, отпустилъ домой.

Этотъ анекдотъ, разсказываемый туземцами, достаточно рисуетъ привязанность его къ усамъ. Будучи добръ, ласковъ, обходителенъ, туземецъ страшный охотникъ до тяжбъ всякаго рода, и многіе имеретины ведутъ подобныя кляузы нѣсколько поколѣній и часто проживаютъ послѣдніе гроши на удовлетвореніе подъячихъ, которыхъ, я думаю, нѣтъ нигдѣ такъ много, какъ въ Кутаиской губерніи.

Мингрельцы чрезвычайно воспріимчивы и способны, въ обращеніи скромны и вкрадчивы. Мужской красоты въ нихъ нѣтъ, за то типъ мингрельской женщины одинъ изъ изящнѣйшихъ въ свѣтѣ. Движенія ихъ смѣлы, граціозны, страстны и высказываютъ вполнѣ окружающую ихъ природу, которая истощила всѣ свои прелести на эти чудныя созданія. Въ Мингреліи въ высшей степени развито удальство, проявляющееся въ конокрадствѣ, и имеретины говорятъ, что когда мингрелецъ попалъ въ рай, то, увидѣвъ тамъ отличнаго катера (мула), принадлежащаго Николаю Чудотворцу, не выдержалъ, укралъ и далъ тягу изъ рая. Типъ гурійцевъ отличается отъ имеретинъ и мингрельцевъ и носитъ на себѣ отпечатокъ сосѣднихъ турецкихъ племенъ, но такихъ мужественныхъ мужчинъ и такого тонкаго профиля женщинъ трудно найти на Кавказѣ. Гурійцы привѣтливы, но горды, и гдѣ дѣло касается народной гордости—вспыльчивы до крайности. Они набожны до фанатизма, храбры, хорошіе стрѣлки и отличные пѣшеходы. Центральнымъ пунктомъ описаннаго нами края служитъ, по прежнему, Кутаисъ, древній Эа, построенный на рукавахъ р. Ріона, на высотѣ 470 ф. надъ уровнемъ. Городъ въ настоящемъ его видѣ чрезвычайно живописенъ; дома окружены садами и украшены терасами, растительность вездѣ роскошная. Изъ достопримѣчательностей обращаетъ на себя особенное вниманіе одинъ монастырь строго византійскаго стиля, въ которомъ сохраняются нѣсколько вещей изъ драгоцѣнныхъ металловъ и икона Богоматери, покрытая вся, кромѣ лица и рукъ, драгоцѣнными каменьями, развалины древняго храма, строеннаго Багратомъ IV, и нѣсколько частныхъ построекъ. Отъ Кутаиса до Поти вы можете спуститься и водою, при чомъ вдоволь налюбуетесь великолѣпною панорамою береговъ р. Ріона и незамѣтно доберетесь до небольшого городка Поти, расположеннаго въ верстѣ отъ устья рѣки. Городокъ этотъ не великъ, но въ немъ замѣчается большая дѣятельность, которая постоянно возрастаетъ, такъ, что въ скоромъ времени, а въ особенности съ открытіемъ Потійской желѣзной дороги, Поти пріобрѣтетъ громадное значеніе и займетъ почотное мѣсто въ ряду торговыхъ приморскихъ городовъ. Почти около устья видны остатки крѣпости, дворъ которой, прежде занятый артилеріею, нынѣ обращонъ въ садъ, гдѣ цвѣтутъ лимонныя деревья, миндаль и абрикосы, а среди ихъ виноградъ живописно растилаетъ свои побѣги по стѣнамъ крѣпости, монотонно вырисовывающейся своими очертаніями на голубовато-сѣрой поверхности моря.

А. Нисченковъ.

Изъ книжки жолчнаго наблюдателя.

I.

Закипаютъ жизни всякія,
Откипаютъ безсознательно,
Только смысла въ нихъ не выискать
Какъ бы ни слѣдить внимательно.

Въ чемъ ихъ цѣль? гдѣ ихъ особенность?
Что ихъ дѣйствовать заставило?
Что ихъ въ ту, не въ эту сторону,
Такъ, не иначе, направило?

Большинство изъ нихъ талантливы,
Всѣ, какъ будто-бы, встревожены,
Но отъ здраваго развитія
Какъ заборомъ отгорожены.

Ходятъ съ куклами, на помочахъ,
Дѣтямъ дѣти служатъ няньками,
Тѣ же всюду, какъ ни кликай ихъ —
Хоть Иванами, хоть Ваньками.

Изъ книжки нервнаго мыслителя.

II.

Ни одно лицо не скажетъ
Что подъ нимъ таится,
Никогда простыхъ и ясныхъ
Словъ не говорится;

Ни одна на свѣтѣ совѣсть
Не чиста отъ пятенъ,
Ни одинъ на свѣтѣ смертный
Чувствомъ не опрятенъ;

Не большими городами
Разубрались царства:
То стоятъ одѣты въ камень
Штуки да мытарства.

Правда есть въ твоихъ лишь глазкахъ
Женщина кудесникъ —
Ей преемникъ мой повѣрилъ,
Вѣрилъ мой предмѣстникъ.

П. Телепневъ.

Изъ Архангельска.

(Корреспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Отчего, подумаешь, не направляется сюда, на сѣверъ, въ нашъ заманчивый край, русская эмиграція, выбирающая себѣ менѣе выгодныя пустоши? Отчего, при весьма благопріятныхъ условіяхъ, архангельское крестьянство далеко не можетъ похвалиться своимъ богатствомъ и избыткомъ? Если читатель за разъясненіемъ этихъ вопросовъ обратится къ другимъ корреспондентамъ — то легко дойдетъ до столбняка. По новымъ свѣдѣніямъ окажется, что Архангельскій край бѣденъ, какъ Іовъ многострадальный, въ годину постигшихъ его бѣдствій, что эта громадная сѣверорусская окраина представляется безграничнымъ царствомъ глада, скорби и воздыханій, что здѣсь хлѣбопашцу приходится пахать снѣга сыпучіе, охотнику—бродить въ лѣсахъ безжизненныхъ, промышленнику—бороздить безрыбныя воды, короче—сѣверная Сахара, безъ роскошныхъ оазисовъ послѣдней. Одни корреспонденты торжественно указываютъ на Поморье и Ижму, гдѣ будто бы съ ранняго утра до поздней ночи кипятъ саженные, пузатые самовары, другіе же не только не признаютъ самоваровъ, но истребляютъ цѣлыя населенія голодомъ и болѣзнями, еще почище царя Ирода, уничтожившаго въ одинъ прекрасный день младенцевъ израильскихъ. Одни таютъ отъ умиленія, описывая наши безконечныя сокровища, щедро разсыпанныя отъ Норвежской границы до уральскаго хребта, другіе затягиваютъ — «на рѣкахъ вавилонскихъ тамо сѣдохомъ и плакахомъ» и, посыпая главу пепломъ, проклинаютъ сѣверъ, какъ непривлекательный край нищеты и невѣжества народнаго.

Разумѣется, какъ тѣ, такъ и другіе неправы. Какъ всякій громадный край — сѣверъ обладаетъ своими источниками благосостоянія, которые искони разрабатываются его населеніемъ. Ни особеннаго роста, ни особеннаго упадка нашихъ промысловъ ожидать нечего. При самыхъ благопріятныхъ условіяхъ будутъ продолжаться отхожіе промысла — эта своеобразная эмиграція русскаго народа. Думать, что здѣсь можетъ развиться такая же промышленность, какъ въ Норвегіи — крайне опрометчиво; точно также весьма неблагоразумно полагать, что этотъ край можетъ дойти до того же пауперизма, какъ и сосѣдняя Олонецкая губернія. А между тѣмъ, благодаря такимъ свѣдѣніямъ, въ средѣ нашей экономической интеллигенціи создались о русскомъ сѣверѣ самыя крайнія понятія, что, разумѣется, не осталось безъ весьма и весьма убыточныхъ для нѣкоторыхъ лицъ результатовъ.

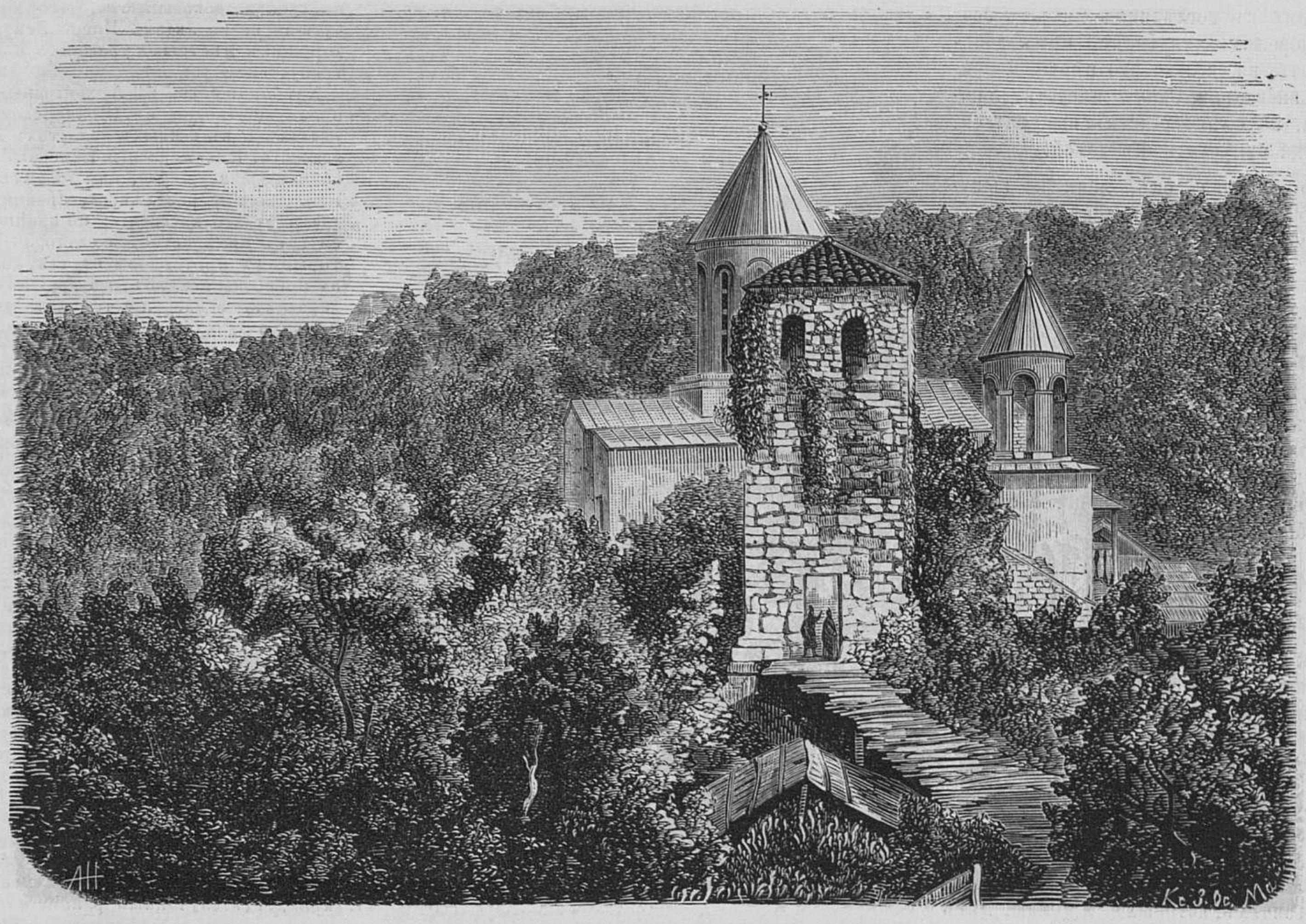
Но всѣ эти выводы и свѣденія нигдѣ такъ не противорѣчатъ другъ другу, какъ по вопросу (весьма модному въ настоящее время) о хлѣбопашествѣ въ предѣлахъ Архангельскаго края. Одни проповѣдуютъ, что земледѣліе здѣсь невозможно, другіе, съ пѣною на губахъ, доказываютъ, что хлѣбъ можетъ рости чуть-ли не во льдахъ Новой Земли, что намъ-де при хорошихъ мѣстныхъ урожаяхъ и мясъ египетскихъ не требуется.

Хлѣбопашество въ Архангельской губерніи развито преимущественно въ Шенкурскомъ и Холмогорскомъ уѣздахъ и въ южныхъ волостяхъ Архангельскаго, Мезенскаго, Пинежскаго и Кемскаго уѣздовъ. Не смотря на частые неурожаи, оно до сихъ поръ остается выгоднѣйшимъ, разумѣется, сравнительно, промысломъ для мѣстнаго населенія; по крайней мѣрѣ, благодаря ему, въ краѣ остается ежегодно до 2.000,000 р., которые, въ противномъ случаѣ, должны были бы уйти за привозный хлѣбъ въ другія губерніи. Главнымъ образомъ, земледѣліе терпитъ здѣсь отъ весьма частыхъ позднихъ весенъ и раннихъ осеннихъ морозовъ, результатомъ коихъ являются страшные голода, долго отзывающіеся въ крестьянскихъ хозяйствахъ. Такъ, напримѣръ, экономическая безурядица, бывшая послѣдствіемъ неурожая 1867 года — не улеглась и по настоящее время. До чего силенъ былъ голодъ того несчастнаго времени, ясно изъ показаній очевидцевъ. Говорятъ, что въ Кемскомъ уѣздѣ, именно въ корельскихъ волостяхъ его, народъ такъ и умиралъ десятками и сотнями отъ голоднаго тифа. Всѣ основы нравственности и общественныхъ отношеній поколебались. Намъ разсказывали, что за нѣсколько фунтовъ хлѣба можно было закабалить человѣка; за ту же самую цѣну молодыя дѣвушки продавали себя. Все было продано, народъ влѣзъ по уши въ долги мѣстнымъ монополистамъ. Положимъ, что, благодаря прекрасно устроенной въ настоящее время продовольственной части, повтореніе этихъ фактовъ теперь не возможно, тѣмъ не менѣе неурожай долго еще будетъ самымъ ужаснымъ бичомъ сельскаго населенія русскаго сѣвера. Существуетъ и другой врагъ хлѣбопашества — это разливы весеннихъ водъ, смывающихъ часто засѣянную хлѣбомъ почву, сносящихъ удобреніе, а часто заваливающихъ лучшія поля песками. Въ Архангельской губерніи всего больше сѣется ячменю. Посѣвъ его къ посѣву ржи относится какъ 4 къ 1. Созрѣвая гораздо скорѣе—ячмень выгоднѣе для этого края, гдѣ случайный ранній морозъ можетъ безвозвратно убить всѣ надежды несчастнаго земледѣльца, погружая его съ семьей въ страшную нищету, до прихода первыхъ хлѣбныхъ каравановъ, въ теченіи почти восьми или девяти-мѣсячной зимы. Нивы обрабатываются здѣсь исключительно самими землевладѣльцами. Наемный трудъ рѣдокъ и весьма плохо оплачивается. Такъ, въ Пинежскомъ уѣздѣ дневная работа наемнаго крестьянина во время посѣва не поднимается свыше 40 и 70 к., на своихъ харчахъ. Въ остальныхъ уѣздахъ цифры эти еще ниже. Такъ, въ Архангельскомъ — 30 к., въ Холмогорскомъ — 35 к., въ Шенкурскомъ — 15, 20, 25 и много много 30 к. Что же гонитъ этихъ несчастныхъ на дешовую работу?—безхлѣбица, безкормица!... Подати велики, за голодные года крестьянскія хозяйства обнищали — поневолѣ пойдетъ въ наемъ несчастный крестьянинъ за 20 к. на день. Насколько выгодно здѣсь хлѣбопашество, видно изъ нижеслѣдующей таблицы:

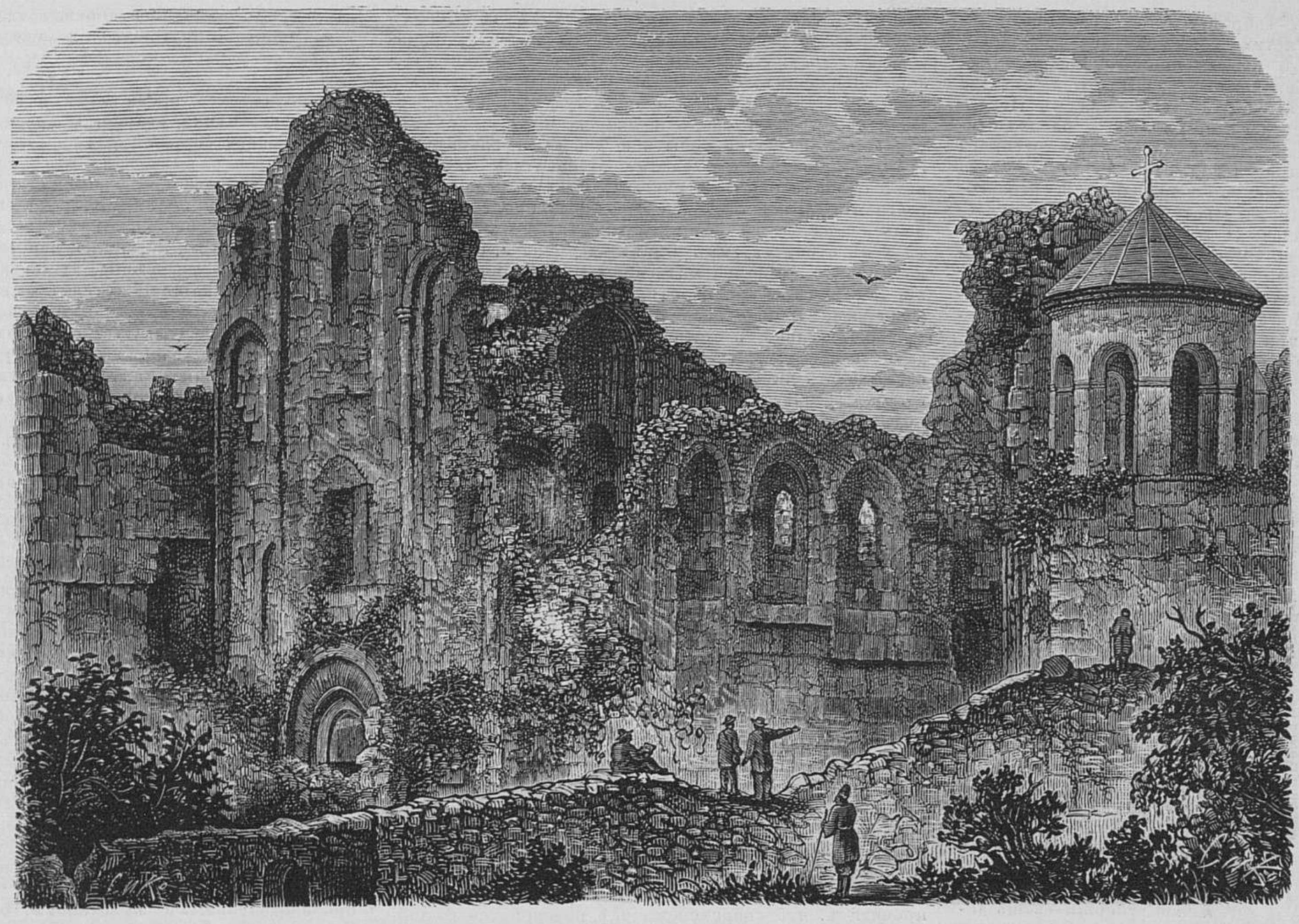
Годы.	Посѣяно:		Снято съ полей:		
	озимовый.	яровой.	озимовый.	яровой.	
1851	16,000	61,000	67,500	218,000	четверикъ.
1861	16,800	67,100	80,300	280,000	—
1870	16,170	62,500	68,076	212,183	—

Изъ этого перечня легко вывести заключеніе, насколько въ дѣйствительности выгодно хлѣбопашество въ сѣверномъ районѣ. Но если принять въ соображеніе всѣ тѣ условія, которыя обставляютъ трудъ земледѣльца въ Архангельской губерніи, то невольно придешь къ убѣжденію, что это далеко не легкая работа. Напримѣръ, Шенкурскіе крестьяне каждую осень удобряютъ свои поля тундрою. За нею они принуждены ѣздить далеко отъ своихъ домовъ и оставаться въ сыромъ и холодномъ воздухѣ цѣлыя недѣли, проводя ихъ на безлѣсныхъ низменныхъ болотахъ, этихъ громадныхъ резервуарахъ всевозможныхъ горячекъ и лихорадокъ. И обстановка труда по всей Архангельской губерніи почти одинакова, кромѣ южныхъ волостей Мезенскаго уѣзда, гдѣ хорошо развитое коневодство даетъ полямъ навозъ, — удобреніе, которому напримѣръ Койнасская волость въ прошломъ году была обязана великолѣпнымъ урожаемъ, самъ 10. Для остальныхъ же частей Архангельской губерніи онъ былъ самъ 3 и самъ 4. Удобство хлѣбопашества здѣсь измѣряется количествомъ крестьянскаго скота. Такъ, въ Холмогорахъ, въ мѣстностяхъ, гдѣ скота много—хлѣбопашество легко и выгодно, а въ Архангельскомъ уѣздѣ, одинъ крестьянинъ, пользуясь хорошимъ удобреніемъ, съ успѣхомъ уростилъ даже пшеницу. Это не удивительно, если принять въ соображеніе, что въ той же полосѣ Норвегіи воздѣлываютъ еще болѣе нѣжныя хлѣбныя растенія. Профессоръ Шюбелеръ свидѣтельствуетъ, что въ этой странѣ сѣютъ и весьма успѣшно сбираютъ маисъ до 60° сѣв. широты. Сравнительныя выгоды земледѣлія въ Архангельской губерніи видны изъ нижеслѣдующаго:

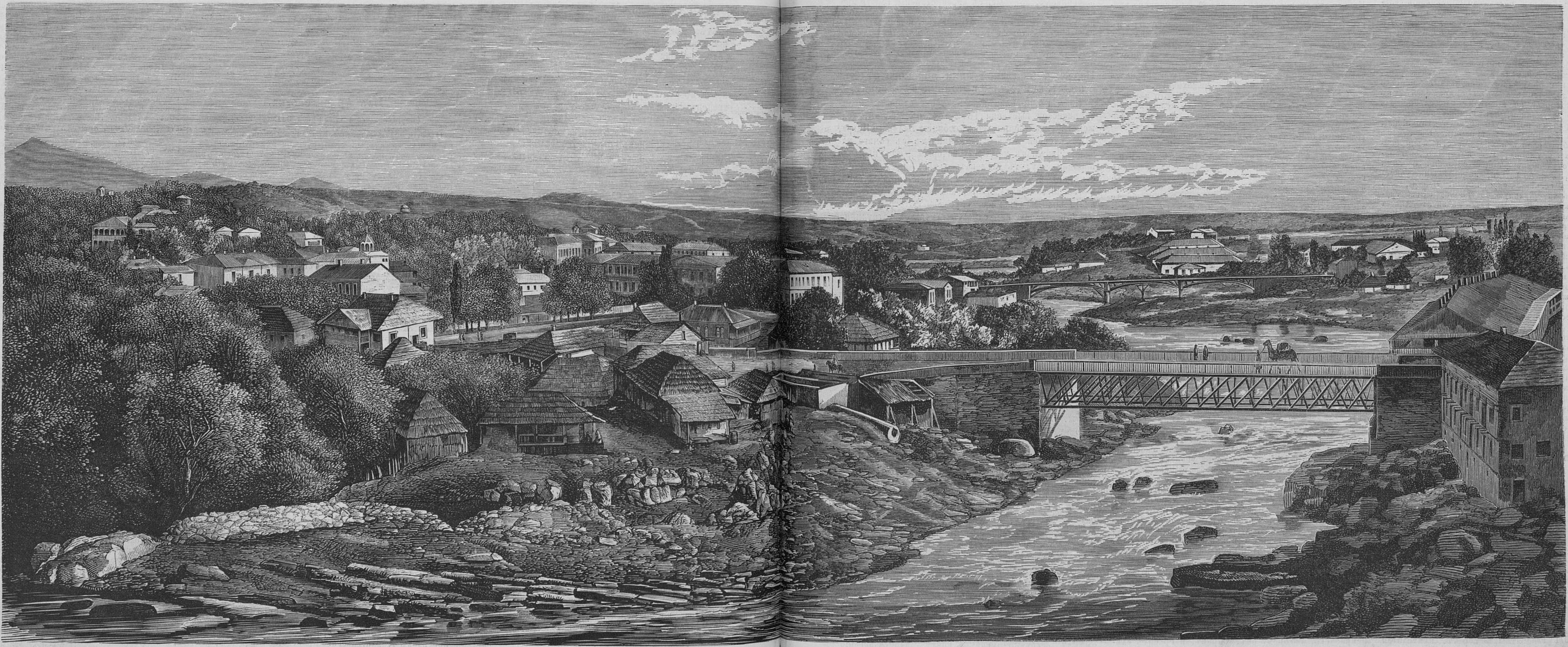
	Скотоводство съ луговодствомъ.	Хлѣбопашество.	Отхожіе промысла.
1. По Шенкурскому уѣзду (волости Велико-Николаевская, Предтеченская, Власьевская и Усть-важская) выручено *чистаго* дохода .	42,000 р.	86,672 р.	10,286 р.
2. По Холмогорскому уѣзду (Емецкая, Кушевская и Ломоносовская волости)	29,500 ›	21,350 ›	161,000 »
3. По Архангельскому уѣзду (Лавленская волость)	1,950 ›	5,600 ›	20,000 ›



Кавказъ: Модзалистскій монастырь близь Кутаиса.
(Рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. О. Май).



Кавказъ: Развалины монастыря близъ Кутаиса.
(Рис. на дер. Г. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Кавказъ: Видъ города Кутаиса (Рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Ф. Герасимовъ).

Изъ этихъ цифръ, собранныхъ на мѣстѣ секретаремъ здѣшняго статистическаго комитета г. Маликовымъ, очевидно, что выгоднѣйшимъ занятіемъ для населенія взятой нами полосы оказываются отхожіе промысла. Всякая агитація, подымаемая въ Петербургѣ, лицами, въ срединѣ 60-хъ годовъ близко стоявшими къ дѣлу экономическаго развитія русскаго сѣвера, въ пользу преобладанія хлѣбопашества надъ остальными промыслами, по меньшей мѣрѣ неблагоразумна. Вынуждая правительство поддерживать земледѣліе на счотъ остальныхъ занятій мѣстнаго населенія, мы тѣмъ самымъ вызовемъ цѣлый рядъ покровительственныхъ мѣръ, которыя могутъ отвлечь массу отъ разработки иныхъ, болѣе выгодныхъ, источниковъ. Правда—хлѣбопашество здѣсь можетъ еще болѣе развиться, но при томъ непремѣнномъ условіи, если крестьяне не будутъ встрѣчать никакихъ препятствій въ пользованіи Высочайше дарованнымъ правомъ производства разчистокъ лѣсныхъ участковъ подъ пашни. Мѣра эта, исходатайствованная бывшимъ губернаторомъ Н. А. Качаловымъ, прямо достигаетъ своей цѣли. Многія изданія, по ея поводу заявившія комичное опасеніе, что при широкомъ примѣненіи этаго права будутъ истреблены лѣса русскаго сѣвера, высказываютъ тѣмъ самымъ крайнее незнаніе мѣстныхъ условій. Въ Архангельской губерніи подъ лѣсомъ считается 57.661,540 десятинъ. Земледѣльческое населеніе состоитъ здѣсь не болѣе, какъ изъ 10,000 чел., воспользоваться правомъ разчистокъ могутъ не болѣе половины ихъ, то-есть 5,000 чел. Каждому предоставляется въ пользованіе до 15 десятинъ лѣсного участка. Предположите, если бы они всѣ захотѣли одновременно приступить къ разчисткѣ, то и тогда таковыхъ было бы произведено на пространствѣ 95,000 десятинъ, что составило бы лишь $^1/_{600}$ часть всего лѣсного богатства страны. Но, какъ мы выше замѣтили, у насъ не мудрено наткнуться на самыя нелѣпыя свѣдѣнія о захолустьяхъ пустыннаго и малолюднаго Архангельскаго края.

Суровыя условія, въ которыя поставлено здѣсь мѣстное населеніе, не особенно способствуютъ развитію въ средѣ послѣдняго грамотности. Школа, особенно сельская, въ Архангельской губерніи—вещь довольно рѣдкая. Промысловая жизнь, къ которой народъ привыкаетъ съ малолѣтства, особенный взглядъ на школу, выработавшійся въ мѣстахъ, гдѣ масса принадлежитъ къ старообрядчеству и, надо признаться, небрежность, съ которою вели дѣло образованія сельскіе священники, надолго оторвали сѣверо-русскихъ крестьянъ отъ пользованія даровымъ обученіемъ. Въ послѣдніе два года, въ Архангельскѣ, впрочемъ, по иниціативѣ мѣстныхъ властей, устраивались съѣзды учителей. На этихъ съѣздахъ были организованы примѣрные курсы, съ трехкласною школой, гдѣ учителя наглядно могли знакомиться и усваивать удобнѣйшія методы преподаванія. Результаты перваго съѣзда показали, что эта мѣра принадлежитъ къ числу тѣхъ, которыя не проходятъ безслѣдно для края. Скромно задуманная, при помощи небольшихъ средствъ, она разомъ подвинула впередъ дѣло школы и грамотности въ предѣлахъ губерніи. Въ эти же съѣзды ярко обрисовались и способности къ преподаванію разныхъ кружковъ, изъ которыхъ обыкновенно составляется наше учащее сословіе. Самыми ретроградными, неподвижными, закорузлыми учителями оказались сельскіе священники. Всякій, кто знаетъ тяжолую матеріальную обстановку этихъ тружениковъ—не кинетъ въ нихъ камнемъ за это. Среда забиваетъ талантливѣйшихъ изъ нихъ, а тутъ еще подавляющая крестьянская работа, полнѣйшее отсутствіе какихъ-либо умственныхъ интересовъ—ну и заглохнетъ человѣкъ до того, что всякій новый лучь свѣта, всякое новое дѣло станетъ для него чуждымъ и непонятнымъ. Лучшими — оказались учительницы, вышедшія изъ мѣстной женской Маріинской гимназіи, заведенія—чрезвычайно благотворно вліяющаго на складъ нашей жизни... Нельзя съ особеннымъ сочувствіемъ не упомянуть о ней. Благодаря ему—дочери нашего купечества и мѣстнаго чиновничества получаютъ весьма солидное образованіе, чуждое тому фиглярству и пошлости, которыя и до сихъ поръ царятъ во всевозможныхъ пансіонахъ. Намъ нигдѣ не приходилось встрѣчать такого значительнаго процента учащихся дѣвушекъ изъ купеческой среды, какъ въ Архангельскѣ. Благодаря счастливо сложившимся условіямъ, здѣсь всякій купецъ считаетъ необходимымъ посылать свою дочь въ гимназію, хотя воспитаніе сыновей—далеко не такъ тщательно. Оно и понятно: сынъ нуженъ для лавки, для конторы. Это обстоятельство повело къ тому, что умственный уровень въ средѣ мѣстнаго женскаго общества весьма высокъ.

Хорошо, еслибы этому примѣру послѣдовало купечество другихъ городовъ, болѣе богатое, но за то невѣжественное и до сихъ поръ враждебно относящееся къ великому и плодотворному дѣлу женскаго образованія.

Въ послѣдній разъ, кажется, придется сообщить вамъ о холерѣ. Съ начала эпидеміи у насъ умерло 116 чел. Теперь больныхъ только трое. Паники какъ не бывало, за то въ началѣ многіе жестоко трусили и съ крайнимъ усердіемъ пачкали себя самыми отвратительными снадобьями. Разумѣется, при этомъ не мало было и смѣшного.

Въ настоящее время холера переселилась отсюда въ городъ Онегу. Тамъ противъ нея едва-ли населеніе найдетъ какую-нибудь защиту. Наши уѣзды, разбросанные на 1,000 верстъ и болѣе, совершенно лишены медицинской помощи. Если выдѣлить городъ Архангельскъ, то на всю губернію, занимающую площадь въ 661,971 квадратныхъ верстъ, приходится одинъ врачъ, проживающій въ городѣ Шенкурскѣ. Въ случаѣ появленія какихъ-либо эпидемій, мѣстная администрація принуждена бываетъ командировывать на значительное время архангельскихъ городскихъ врачей въ уѣзды. Давно уже, какъ мы слышали, архангельскіе губернаторы ходатайствуютъ о прибавкѣ жалованья врачамъ, которые бы рѣшились отправиться въ безпросвѣтную глушь нашихъ тундръ и пустырей. Понятно, что ни одинъ врачъ не сунется въ эти страшныя своею первобытною дикостью захолустья, гдѣ ему пришлось бы разомъ отрѣшиться отъ всякихъ общественныхъ и умственныхъ интересовъ, отъ всего того, что стало первою потребностью маломальски развитаго человѣка. Расчитывать на практику въ этихъ глухихъ углахъ—тоже нечего. А безкорыстныхъ рыцарей милосердія и самопожертвованія XIX вѣкъ не производитъ. Понятно, что при этихъ условіяхъ, только значительное содержаніе можетъ привлечь дѣльныхъ врачей къ занятію вакансій, годами числящихся въ Архангельской губерніи.—Разсказываютъ множество фактовъ, гдѣ въ самыхъ простыхъ случаяхъ люди гибли — вслѣдствіе того, что подъ руками не было врачей. А сифилисъ, истребляющій цѣлыя поколѣнія нашихъ инородцевъ? А простудныя болѣзни, отъ которыхъ слабѣютъ и вымираютъ населенія цѣлыхъ селъ и деревень?...

При отсутствіи врачей, было бы весьма благоразумно составленіе для народа общаго популярнаго лечебника. Даровая разсылка его по селеніямъ и деревнямъ отдаленнѣйшихъ захолустій сѣвера, принесла бы не малую пользу несчастному и заброшенному въ безпредѣльныя пустыни народу.

В. Н. Д—ко.

Изъ Тобольска.

(Корресп. «Всем. Иллюстр.»)

Въ нашемъ Тобольскомъ обществѣ начинаетъ попахивать новымъ. Хотя часть рода человѣческаго, которому хорошо живется при старыхъ порядкахъ, и надѣется, что доживетъ съ ними, съ этими излюбленными порядками, если не до конца дней своихъ, то до пенсій, но другая часть, ожидающая отъ новыхъ реформъ всѣхъ благъ — радуется и этимъ почкамъ и провидитъ, что современемъ онѣ развернутся въ добрые листья и дадутъ тѣнь припекаемому и пропекаемому человѣчеству. Въ настоящее время почками этими служатъ: новое общественное городское управленіе и переходныя мѣры къ новому судебному устройству. Первое уже окончательно состоялось и въ скоромъ времени должно приступить къ выбору городского головы. Зная наше общество за самое апатичное во всемъ всероссійскомъ обществѣ—за общество, готовое посадить себѣ на шею кого удобно и возить куда угодно, за общество, готовое на какія угодно физическія и матеріальныя невзгоды, лишь бы избавиться отъ тяжолаго и не привычнаго дѣла думать и управлять собою,—зная все это, мы и сосредоточиваемъ пока все вниманіе, весь интересъ на томъ, кого пошлетъ намъ Богъ въ головы - будетъ ли это человѣкъ, который захочетъ и съумѣетъ сдѣлать гласныхъ дѣйствительно гласными; или же человѣкъ, которому выгоднѣе будетъ, чтобы гласные оставались гласными только по одному названію.

Вторая же почка, — это переходныя мѣры къ новому судебному строю,—еще отраднѣе въ будущемъ своемъ развитіи. Предполагается увеличеніе штатовъ по министерству юстиціи и рядомъ съ этимъ пополненіе нашего юридическаго міра новыми, болѣе соотвѣтствующими цѣли, лицами высшаго образованія. Наши же теперешніе юристы, по большинству, лица, убоявшіеся всякой премудрости и гимназической и семинарской; конечно, на ихъ сторонѣ долголѣтняя практика. Напримѣръ, есть юристъ, который поступилъ на службу 9 лѣтъ.—Значитъ, юристъ практикъ, какихъ мало. Судебная реформа необходима намъ, какъ говорится, до зарѣзу, только при ней будутъ излишни тѣ паліативныя мѣры, къ которымъ приходится прибѣгать начальству, во избѣжаніе того, чтобы въ одно прекрасное утро мы не увидѣли свою губернію въ такомъ видѣ, въ какомъ предстала наша сосѣдка пермская губернія, освѣщонная бенгальскимъ огнемъ - сенаторской ревизіи. Паліативными мѣрами мы называемъ ежегодное причисленіе чиновниковъ къ общему губернскому управленію. Каждая ревизія губернаторская, каждый объѣздъ его по губерніи не обходится безъ того, чтобы за колесницей его, какъ за колесницами древнихъ тріумфаторовъ, не шествовала толпа причисленныхъ плѣнныхъ, взятыхъ съ поличнымъ, земскихъ чиновниковъ.

Новый судебный уставъ, мировой судъ, да честная и всесторонняя гласность избавятъ насъ отъ многихъ куріозовъ, хоть въ родѣ слѣдующаго, занимающаго теперь наше общество, аплодирующее, по своей малоразвитости, всякой канцелярской увертке. Дѣло въ томъ: ѣхалъ баринъ съ тюменской выставки, недоволенъ ли былъ онъ ей, или просто хотѣлось расправить, отерпшіе отъ долгаго сидѣнія, члены, только поколотилъ этотъ баринъ на одной станціи почтоваго содержателя, да кстати и подвернувшагося отставного чиновника, жившаго на станціи. Содержатель снесъ трепку благодушно, чиновникъ же почему то остался недоволенъ и принялся писать просьбы. Принялъ участіе въ этой забитой личности исправникъ и чуть ли даже не поправилъ граматическія ошибки. Меньшинство надѣялось, что барину внушатъ, что спеціальность его должна быть далека отъ кулачнаго права; но дѣло вышло не такъ—баринъ подалъ со своей стороны бумагу, съ прописаніемъ въ оной того, что побитый имъ никакой обиды отъ него не чувствуетъ, такъ какъ получилъ уже 12 рублей; дѣло же это началъ по подстрекательству и наущенію исправника, которому онъ, баринъ, и проситъ сдѣлать строгое внушеніе и доставить ему, барину, копію съ просьбы, (по всей вѣроятности, съ цѣлію начать искъ противъ исправника.) Всѣ эти дрязги, разумѣется, не стоили бы и чернилъ, если бы не обрисовывали общественнаго мнѣнія, аплодирующаго ловкой штукѣ, съумѣвшей свалить съ больной головы на здоровую.

Приближается время новыхъ клубныхъ выборовъ. Но передъ этимъ старшины сочли нужнымъ сдѣлать общественное собраніе, для разсужденія о томъ, какъ горю пособить, такъ какъ къ концу клубнаго періода клубъ остался при однихъ старшинахъ, члены же прекратили свои посѣщенія, полагать надо, что всѣмъ уже сдѣлалось тошно смотрѣть на карты, выпивки и скандалы; другого же, право, ничего нѣтъ въ нашемъ клубѣ. По нашему мнѣнію, тюменскіе клубы, общественный и прикащичій, стоятъ выше въ этомъ отношеніи; тамъ, подчасъ, можно натолкнуться на какое нибудь сужденіе объ интересующихъ ихъ существенныхъ потребностяхъ, хотя эти сужденія и клонятся на сторону личныхъ интересовъ или интересовъ своего города. Впрочемъ, въ послѣднее время, Тюмень, въ лицѣ корреспондента казанскаго биржевого листка (№ 75), заговорила въ духѣ самоотверженія. Корреспондентъ, какъ кажется, близко стоящій къ міру промышленному, послѣ разныхъ торгово-пароходныхъ свѣденій, пишетъ: «послѣ всего этого достоинства Туры, какъ рѣки судоходной, и Тюмени, какъ предполагаемаго, конечнаго пункта уральско-сибирской желѣзной дороги, кажутся весьма сомнительными. Всего резоннѣе было бы вести желѣзную дорогу чрезъ Алапаевскіе заводы и Ирбить прямо на Тобольскъ, тѣмъ болѣе, что сѣверное направленіе линіи отъ Камы на Тагильскіе заводы въ принципѣ уже рѣшено. Такая любезность къ Тобольску одного изъ тюменцевъ, прежде такъ зло-острившихъ надъ единственнымъ пропагандистомъ тобольской желѣзной дороги, по нашему мнѣнію, служитъ свидѣтельствомъ, что какой нибудь опытный торговый глазъ усмотрѣлъ въ Тобольскѣ что либо подходящее къ его комерческимъ предпріятіямъ и стремится подвинуться поближе къ намъ. А если это такъ, если мы не ошибаемся въ нашемъ предположеніи о закулисной цѣли этой статьи, то мы можемъ сказать только, что очень рады этому. Нашъ Тобольскъ, за отсутствіемъ производительныхъ капиталовъ, очень бѣдствуетъ. Наши два три крупные капитала почіютъ въ сундукахъ, прикрытые тяжолыми на подъемъ комерческими старцами и если являются на свѣтъ, то въ видѣ ссудъ подъ большіе проценты маленькимъ промышленникамъ, которые, съ своей стороны, торгуя произведеніями, необходимыми для бѣднаго класса людей, въ свою очередь стараются вознаградить эти проценты въ десятеро и такимъ образомъ капиталы эти приносятъ зло бѣдному люду, недоставляя ему хоть сколько нибудь обезпечивающаго труда.

Подъемъ желѣзной арки морского отдѣла политехнической выставки въ Москвѣ.

По мѣрѣ приближенія времени открытія политехнической выставки 1872 года въ Москвѣ, долженствующей появиться къ юбилею Великаго Петра, мы, съ своей стороны, начинаемъ съ самаго начала. Рисунокъ нашъ, за которымъ, отъ поры до времени, будутъ слѣдовать другіе, представляетъ одну изъ начальныхъ работъ, не лишонную художественнаго эфекта. Мастерское воспроизведеніе поднятія арки, сдѣланное «Русскою фотографіею» въ Москвѣ, одною изъ самыхъ лучшихъ сотрудницъ нашихъ, и уже, конечно, знакомую читателямъ по множеству рисунковъ, помѣщонныхъ нами, дало намъ возможность закрѣпить за печатью дѣло минуты и разослать изображеніе далеко кругомъ.

Арка была поднята 8-го октября. Она вѣсила 500 пудовъ, а съ бревнами, канатами и снастями—слишкомъ 750. Зданіе морского отдѣла, разсчитанное въ длину на 50 сажень вдоль Москвы рѣки, будетъ покоиться на 50 аркахъ, и раздѣлится на 4 павильона; средній, главный, помѣстится между 28 и 24 арками. Отъ него, въ обѣ стороны, арки будутъ понижаться и по концамъ зданія возвысятся снова, въ двухъ оконечныхъ павильонахъ, на 8 сажень. На этихъ двухъ послѣднихъ павильонахъ воздвигнутся мачты въ 30 сажень вышины. На одномъ изъ нихъ установится носъ военнаго судна, на другомъ—купеческаго.

Для самаго подъема главной арки поставлены были мачты и стрѣлы, вышиною въ 50 сажень, и подъемъ арки, сложенной на землѣ, совершился вполнѣ удачно.

Не смотря на многія неблагопріятныя условія, погоду, опаздываніе подрядчиковъ и пр., работы идутъ быстро и, въ укоръ всякимъ злораднымъ слухамъ, будутъ окончены къ назначенному сроку. Говоря о работахъ, мы не можемъ не помянуть добрымъ словомъ дѣятельности комитета выставки. Общество русскихъ врачей, съ своей стороны, назначило отъ себя постоянныхъ дежурныхъ врачей для присмотра за здоровьемъ и содержаніемъ рабочихъ, что, во время холеры, было важнымъ подспорьемъ. Эти врачи наблюдаютъ за содержателями артелей, поставляющими рабочимъ пищу, и имѣютъ особую шнуровую книгу, для занесенія именъ больныхъ, прописанныхъ рецептовъ и другихъ замѣчаній.

Само собою разумѣется, что Редакція «Всемірной Иллюстраціи» озаботилась заблаговременно и приняла всѣ зависящія отъ нее мѣры, къ тому, чтобы, оставаясь вѣрною своей программѣ, сообщать своимъ читателямъ, въ картинахъ и текстѣ, о московской политехнической выставкѣ, этомъ второмъ, большомъ предпріятіи русской производительности, предпринятомъ такъ удачно къ юбилею преобразователя Россіи и идущимъ къ своему осуществленію вѣрнымъ и спѣшнымъ шагомъ.

Славянскія искуства и литературы.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Вѣна, 1 ноября.

Некрологи.— Мирославъ Вильгаръ. — Ерасмъ Воцель. — Памятники славянскимъ литераторамъ. — Новыя белетристическія изданія. — Библіографія. —Славянская библіотека.—Переводы съ русскаго въ славянскихъ литературахъ.

Словинцы, считающіе всего около 2 милліоновъ душъ, подвергались всегда въ своемъ отечествѣ сильному давленію двухъ чужихъ стихій: нѣмецкой—давящей съ сѣвера, и итальянской, напирающей съ юго-запада. По причинѣ такихъ невыгодныхъ обстоятельствъ, въ которыя была поставлена эта національность, словинскій народъ остался послѣднимъ въ ряду австрійскихъ славянъ, трудящихся надъ воскрешеніемъ и развитіемъ своей самобытной національной жизни. Въ настоящее время словинцы, правда, стоятъ уже въ этомъ отношеніи на крѣпкихъ ногахъ; ихъ національная жизнь не только обезпечена, но начинаетъ процвѣтать. Иначе было за 15—20 лѣтъ. Глубокая тьма царила тогда вездѣ по словинскимъ краямъ; глубокимъ сномъ спалъ народъ и только нѣсколько дюжинъ патріотовъ представляли національную индивидуальность словинцевъ. Въ это печальное время обращалъ на себя взоры всѣхъ одинъ молодой человѣкъ Мирославъ Вильгаръ; способный и энергичный, онъ сталъ во главѣ упомянутыхъ патріотовъ и началъ проводить славянскую идею. Ставъ впослѣдствіи заслуженнѣйшимъ дѣятелемъ не только на политическомъ, но и на литературномъ и музыкальномъ поприщахъ, недавно умеръ онъ внезапно, имѣя едва 50 лѣтъ. Нѣтъ словинца, который бы не сожалѣлъ о преждевременной кончинѣ его. Произведенія Вильгара вполнѣ заслуживаютъ того, чтобъ посвятить его памяти нѣсколько словъ и въ нашемъ обозрѣніи. Вильгаръ получилъ воспитаніе нѣмецкое, какъ и вся словинская интеллигенція въ тогдашнее время. Вмѣстѣ съ нѣмецкимъ образованіемъ, ему внушали обыкновенное тогда презрѣніе ко всему славянскому. Общераспространеннымъ было мнѣніе, что словинецъ, не онѣмечившись, не способенъ къ высшей культурѣ и долженъ остаться навсегда мужикомъ. Такого мнѣнія былъ и Вильгаръ, почему и сдѣлался—нѣмецкимъ поэтомъ. Уже тогда всѣ удивлялись его необыкновенному дарованію. Случайно пришлось Вильгару заняться разработкою документовъ, относящихся къ нѣкоторымъ славнымъ моментамъ славянской исторіи; вмѣстѣ съ тѣмъ ему удалось прожить нѣкоторое время среди словинскаго простонародья, въ захолустьѣ горъ, гдѣ онъ покупалъ имѣніе. Это подѣйствовало такъ сильно на его душу, что съ тѣхъ поръ всю жизнь направилъ онъ совершенно по другому пути. Онъ искренно полюбилъ свой народъ и посвятилъ ему всѣ свои силы. Какъ поэтъ одинъ изъ первыхъ между словинцами, которымъ приходилось еще обработывать запустѣлый языкъ, онъ сдѣлался первымъ «народнымъ пѣвцомъ». Его прекрасныя лирическія стихотворенія, къ которымъ онъ самъ написалъ и мелодіи, отличающіяся рѣдкою нѣжностью, стали вскорѣ общимъ достояніемъ народа. Его пѣсни: «Мила, мила Луница, гдѣ е моя Любица», «По езеру, (озеру) близъ Триглава», «Загорски звонова» (загорскіе колокола) и т. д., поются въ каждой словинской хатѣ и даже далеко за границами Словеніи. Ихъ знаютъ Сербы, Хорваты и Чехи. Его политическія пѣсни, какъ «Не вдаймо се» (мы не поддадимся), много способствовали развитію славянскаго патріотизма въ словинскихъ краяхъ. Вильгаръ написалъ тоже цѣлый рядъ драматическихъ произведеній, изъ которыхъ нѣкоторыя до сихъ поръ удержались на репертуарѣ люблянской сцены, какъ напр. «Жупанъ» (Начальникъ округа), «Слепъ ни лепъ» (Слѣпой не красивъ) и др. Чрезвычайно важна для политическаго развитія словинскаго народа была его публицистическая дѣятельность, какъ редактора «Новицъ» (Новостей), и еще болѣе, радикальной политическо-литературной газеты «Нотрей» (Впередъ). Вильгару принадлежитъ на этомъ поприщѣ заслуга того, что онъ первый, въ 1864 году, громко кликнулъ своему народу, чтобъ онъ изо всѣхъ силъ старался соединиться въ одно политическое цѣлое. (Маленькій словинскій народъ разбросанъ въ политическо-административномъ отношеніи по 6-ти областямъ: Штирія, Каринтія, Краина, Тріестъ, Герцъ съ Градискою, Истрія съ Приморьемъ). Въ настоящую пору этотъ девизъ усвоили себѣ всѣ словинцы. 7 лѣтъ назадъ, когда Вильгаръ поднялъ эту мысль въ первый разъ въ газетѣ «Напрей», тогдашнія власти запретили изданіе, а его самого посадили въ тюрьму.

Чехи лишились недавно одного изъ знаменитѣйшихъ своихъ учоныхъ, извѣстнаго историка и археолога, престарѣлаго Воцеля, умершаго въ прошломъ мѣсяцѣ въ Прагѣ. Не много ужь осталось у чеховъ старыхъ писателей изъ числа Юнгмановъ, Шафариковъ, Палацкихъ, этой «старой гарды» (гвардіи) чешской литературы и науки, которой чешскій народъ обязанъ всѣмъ тѣмъ, что онъ теперь. Къ числу этихъ заслуженныхъ тружениковъ принадлежалъ Воцель, состоявшій въ послѣднее время профессоромъ археологіи и исторіи искуства въ пражскомъ университетѣ. Своею научною дѣятельностью онъ сдѣлался извѣстнымъ далеко кругомъ, во многихъ государствахъ Европы былъ онъ членомъ учоныхъ обществъ и академій; между прочимъ и въ Россіи принадлежалъ онъ къ императорскому историческому обществу въ Москвѣ. Труды свои онъ помѣщалъ большею частью въ періодическихъ научныхъ изданіяхъ вѣнской академіи наукъ, въ «Mittheilungen der Central-Comission für Baudenkmale, въ «Casopis ceského musea», въ Archeologische pamatky» и т. д. Изъ его трудовъ, появившихся въ печати особыми книгами, надо назвать и Grundzüge der boehmischen Alterthumskunde» «Pravek zemeceské» «Archeologische Parallelen». Послѣднее сочиненіе переведено и на датскій языкъ. Когда онъ написалъ историческое изслѣдованіе о королевѣ Дагмаръ и перевелъ на чешскій языкъ цѣлый рядъ датскихъ народныхъ пѣсень, относящихся къ интересной личности этой королевы, то датскій король Фридрихъ VII наградилъ его орденомъ Данеброга. Воцель отличался въ своихъ научныхъ изслѣдованіяхъ тѣмъ, что не былъ сухимъ прозаическимъ археологомъ и не забывалъ въ своихъ трудахъ выставлять славу славянскаго племени на культурномъ поприщѣ съ древнихъ временъ. Въ юности Воцель прославился какъ беллетристъ. Бывши еще студентомъ, онъ ужъ писалъ повѣсти и удачныя драматическія пьесы, которыя игрались съ успѣхомъ на тогдашнихъ чешскихъ сценахъ. Въ этомъ онъ обнаруживалъ такую необыкновенную способность, что, къ удивленію своихъ товарищей, писалъ иногда драму въ пять актовъ не долѣе шести дней. Изъ этихъ произведеній сохранились только двѣ, три пьесы случайно; остальныя авторъ впослѣдствіи сжогъ. За то остались очень цѣнныя стихотворенія. Это цѣлый рядъ эпическихъ поэмъ, воспѣвающихъ знаменитые моменты чешской исторіи; онѣ собраны въ двѣ большія эпопеи: Мечъ и Калихъ (чаша) — гуситское время и «Премысловцы» (чешская династія, поднявшая чешское государство на высокую степень могущества и благосостоянія). Еще одно знаменитое поэтическое произведеніе далъ чехамъ Воцель — «Лабиринтъ Славы», появившійся въ 1846 году. Подобно безсмертному стихотворенію Коллара «Славы дцера» (дочь славы) и Воцела «Лабиринтъ Славы», подѣйствовалъ весьма значительнымъ образомъ на развитіе славянскаго патріотизма среди чеховъ.

Въ (Бернѣ) Брюннѣ, въ Моравіи, происходилъ недавно торжественный актъ открытія памятника одному изъ заслуженнѣйшихъ новѣйшихъ чешскихъ литераторовъ, поэту Сушилу; онъ былъ главою новой поэтической школы у чеховъ. Памятникъ сооруженъ на староберненскомъ кладбищѣ, гдѣ покоится и прославленный славянскій дѣятель, учоный и писатель Добровскій, одинъ изъ самыхъ первыхъ двигателей славянской идеи.

Люблянскіе и мариборскіе соотечественники умершаго недавно словинскаго писателя Томшича, (о которомъ упоминалось въ послѣднемъ обозрѣніи), порѣшили поставить ему памятникъ. Пожертвованія, собираемыя для этой цѣли словинскими газетами, доставили въ короткое время нѣсколько тысячь гульденовъ.

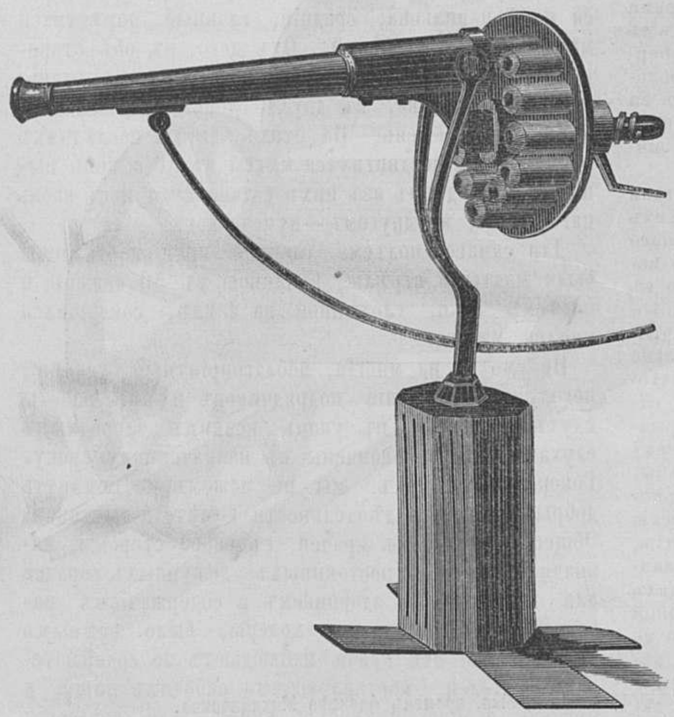
И покойному хорватскому писателю Перковацу (см. также послѣднее обозрѣніе), будетъ сооруженъ памятникъ, въ Сомборѣ, въ мѣстѣ его рожденія, для чего хорватскія газеты только что начали собирать пожертвованія.

Извѣстный подъ именемъ «Сербской омладины»—(сербской молодежи) союзъ обществъ сербскихъ прогресистовъ порѣшилъ, по случаю своего послѣдняго генеральнаго собранія, происходившаго мѣсяца два тому назадъ въ австро-сербскомъ городѣ Вершецѣ,—издавать на средства главной кассы союза «Центральный литературный органъ», предназначенный для всѣхъ отраслей сербо-хорватскаго народа. Надо замѣтить, что органъ такой, если только его редакція достанется въ руки лицамъ способнымъ, долженъ принести много пользы сербо-хорватской литературѣ. Каждый истинный и благоразумный сербъ и хорватъ давно ужъ сознаютъ, что пора прекратить пагубную междоусобицу между сербскими и хорватскими писателями. Этому болѣе всего можетъ способствовать одинъ большой центральный органъ.

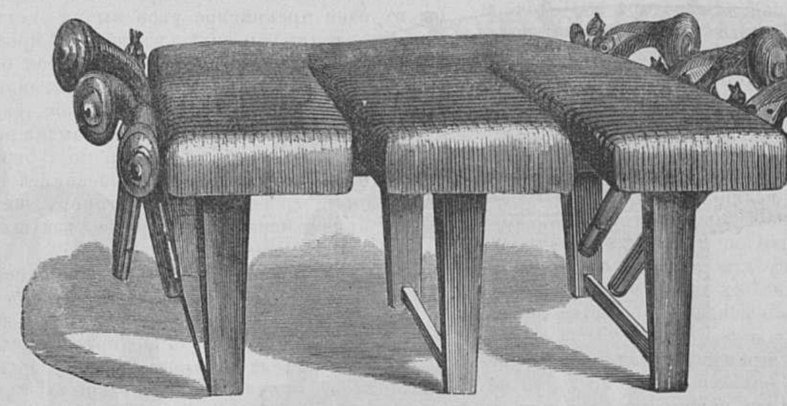
Въ Люблянѣ порѣшилъ недавно кружокъ словинскихъ патріотовъ основать новый еженедѣльный литературный журналъ, который равнялся-бы подобному, имѣющемуся у хорватовъ изданію, очень цѣнному журналу «Вѣнацъ». Очень дѣятельная «Югославянская академія» (художественная и наукъ) въ Загребѣ (Аграмѣ) издала недавно двѣ интересныя книги: Арминія Павича «Исторія дубровачке драме» и Даничича «Народне пословице». Павичъ рисуетъ въ своемъ заслуженномъ трудѣ, на основаніи хорватскихъ, итальянскихъ и латинскихъ источниковъ, очень интересную картину развитія драматическаго искуства въ старой славянской республикѣ Дубровникѣ (Рагузѣ). Театральные спектакли развивались въ Дубровникѣ, по доказательствамъ Павича, совсѣмъ независимо отъ Запада, и граждане свободной республики въ свое время далеко превосходили въ драматическомъ искуствѣ французовъ и итальянцевъ. Въ то время, когда на Западѣ представлялись на сценахъ преимущественно еще мистеріи, въ Дубровникѣ уже процвѣтала наша нынѣшняя драма.

Между славянскими народами едва-ли найдется одинъ, который былъ бы богаче народными пословицами, чѣмъ народъ хорватскій. Кто желаетъ познакомиться съ духомъ хорватскаго народа, тому очень кстати придется книга академика Даничича, въ которой онъ помѣстилъ долголѣтнимъ трудомъ собранныя пословицы хорватскаго люда, какъ живыя, имѣющіяся еще въ употребленіи въ народѣ, такъ и старыя, вышедшія уже изъ его памяти и сохранившіяся только въ древнихъ рукописяхъ.

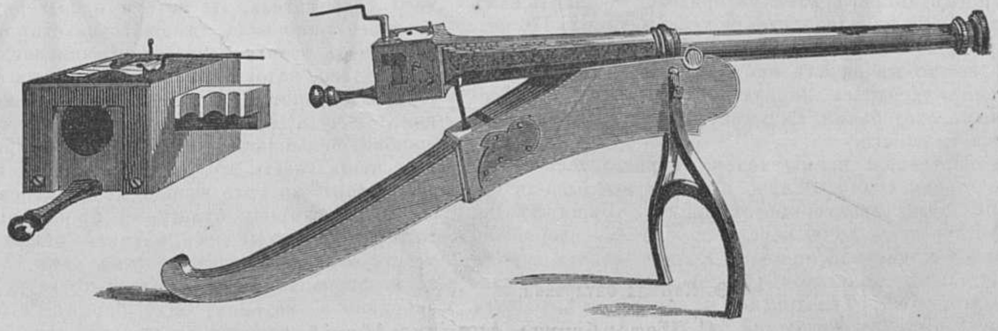
Въ Бѣлградѣ вышла на дняхъ новая Исторія серб-



25. Пушка-револьверъ,

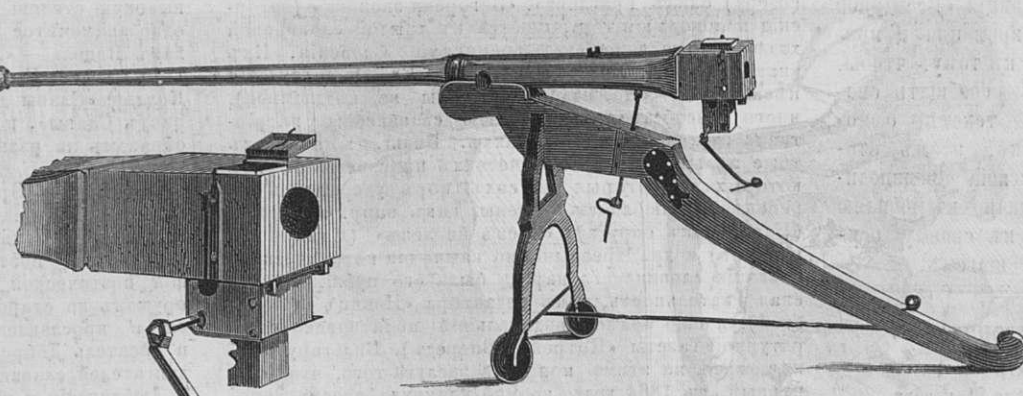


21. Табуретъ Стеньки Разина.

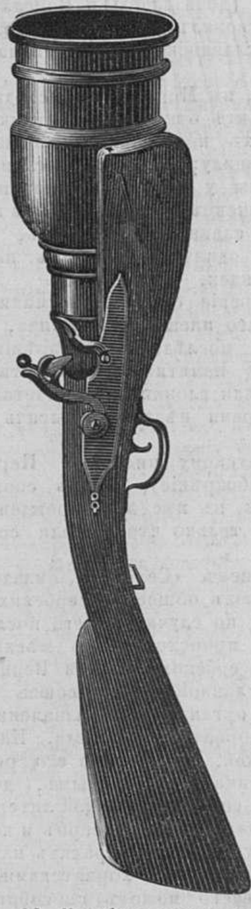


18. Пищаль желѣзная

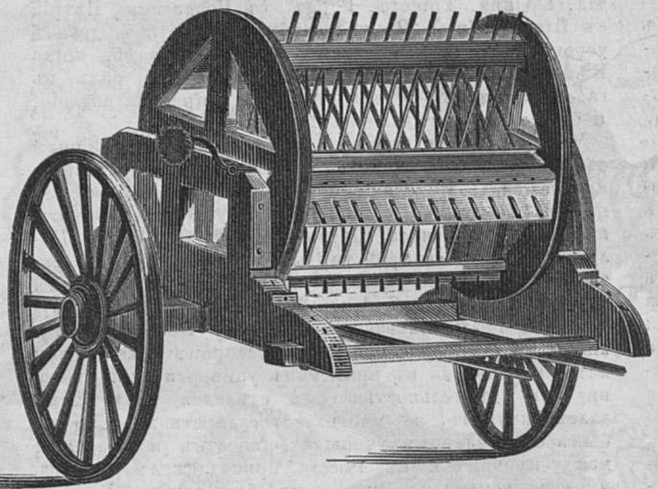
С.-Петербургъ: Артиллерійскій музей въ Петропавловской крѣпости.



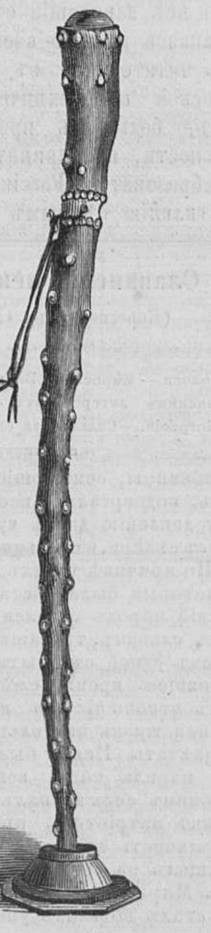
Фальконетъ.



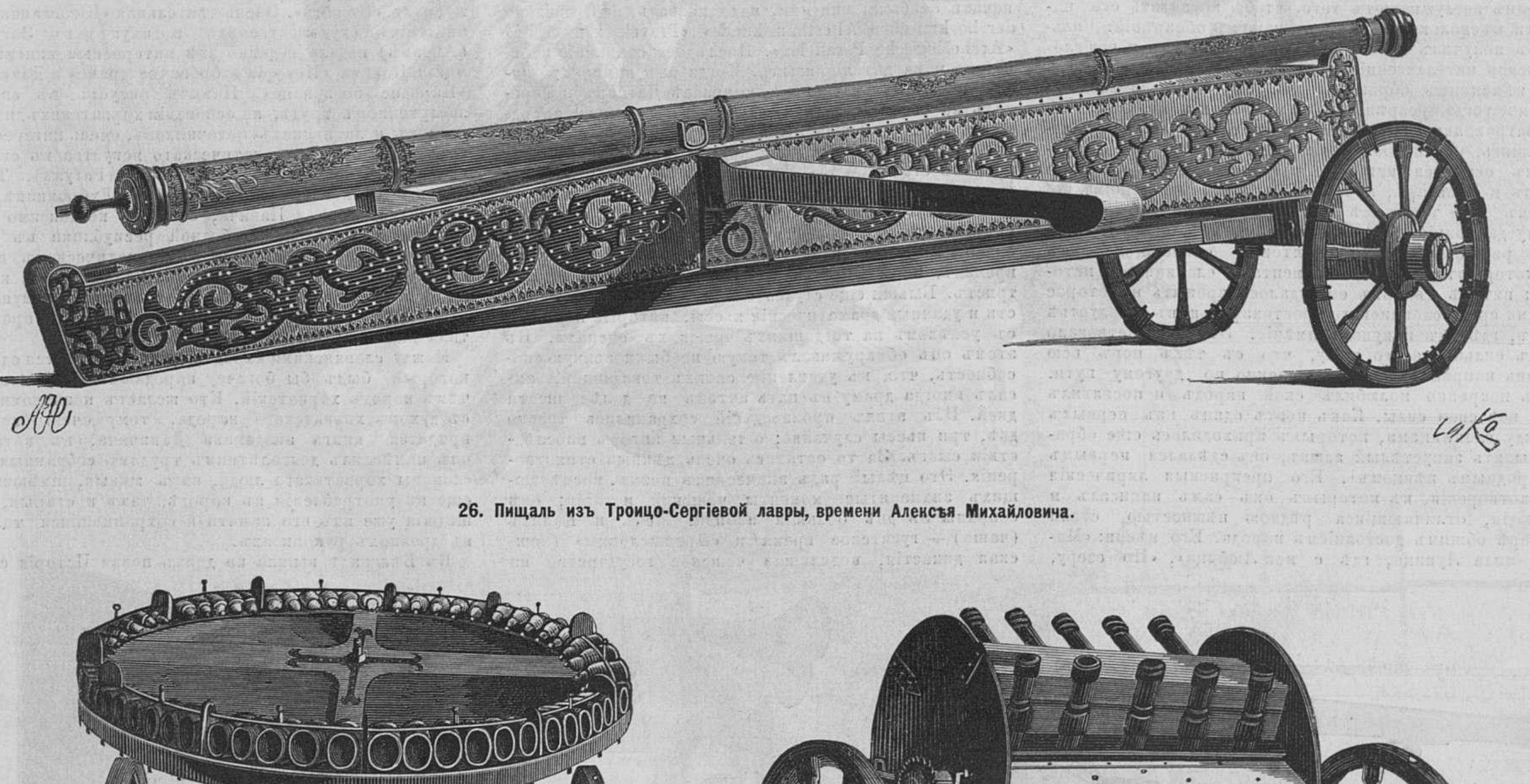
23. Карабинъ гренадеровъ.



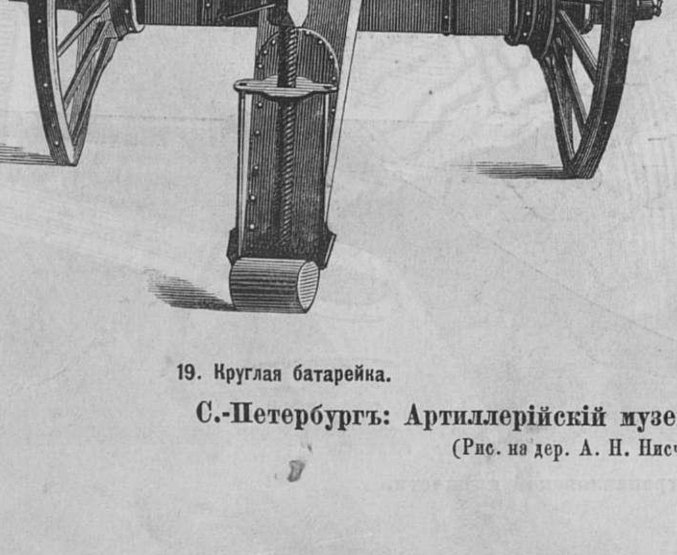
24. Ружейный органъ, неизвѣстной эпохи о 96 стволахъ.



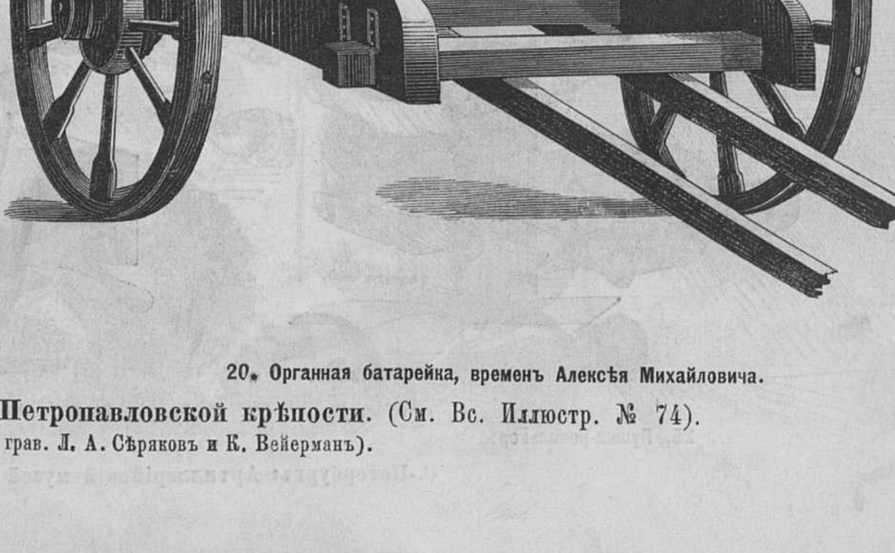
22. Трость Стеньки Расина.



26. Пищаль изъ Троицо-Сергiевой лавры, времени Алексѣя Михайловича.



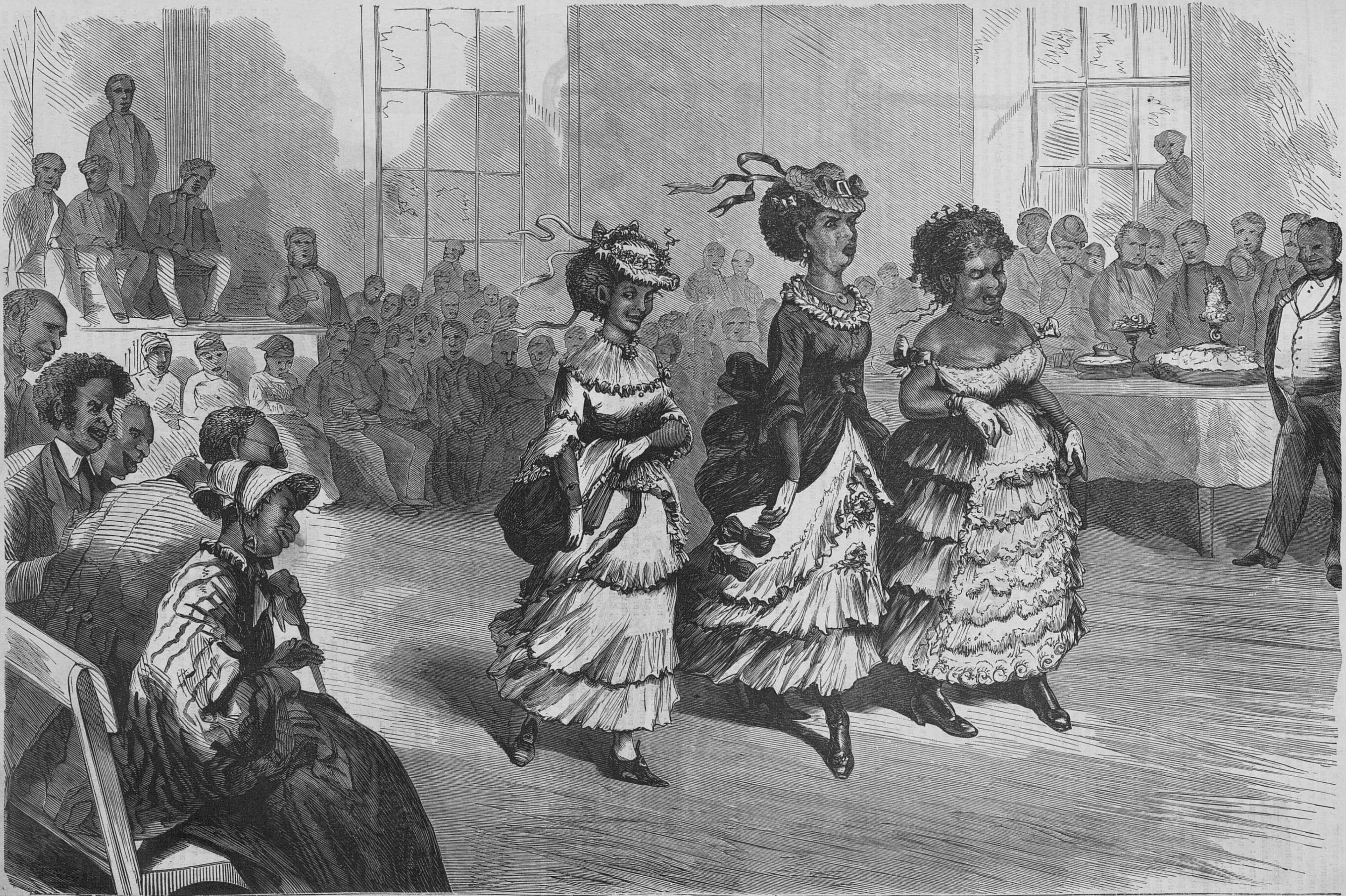
19. Круглая батарейка.



20. Органная батарейка, временъ Алексѣя Михайловича.

С.-Петербургъ: Артиллерiйскiй музей въ Петропавловской крѣпости. (См. Вс. Иллюстр. № 74).

(Рис. на дер. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ и К. Вейерманъ).



Изъ-за океана. — Пляска негровъ въ Виргиніи. (Грав. А. Даугель).

ской литературы (вмѣстѣ и хорватской), сочиненіе Новаковича, идущее до самаго новаго времени; въ ней помѣщены и всѣ интересныя изданія югославянской академіи, съ критическимъ разборомъ.

Тамъ появилось также недавно, изданное книгопродавцемъ Валожичемъ, сочиненіе одной интересной на славянскомъ югѣ личности, архимандрита Пелагича: «Покушаи за народно и лично унапредены» (Опыты по части національнаго и индивидуальнаго прогресса). Имя Пелагича, жестоко преслѣдованнаго боснійскаго патріота, сдѣлалось каждому славянину извѣстнымъ. За его непреклонную и дѣятельную любовь къ своему бѣдному народу мучили его турецкія власти въ темницахъ въ Сараевѣ, а затѣмъ потащили въ каторгу въ Анатолію. Оттуда посчастливилось Пелагичу бѣжать и спастись благополучно въ Россію; въ настоящее время живетъ онъ въ Одессѣ.

Въ Пильзенѣ, городѣ южной Чехіи, составилось общество для изданія «Славянской библіотеки»—собранія переводовъ на чешскомъ языкѣ сочиненій лучшихъ писателей всѣхъ славянскихъ народовъ. Начало было сдѣлано русскими произведеніями.

Надо сказать при этомъ случаѣ, что въ славянскихъ литературахъ въ послѣднее время появляется много переводовъ съ русскаго. Такъ, между прочимъ, на сербскій языкъ переводятся сочиненія Писарева. Въ печати онѣ стали пока появляться въ фельетонахъ бѣлградской газеты «Іединство». Въ Бѣлградѣ вышли въ свѣтъ также сербскіе переводы книги Нила Попова «Сербія и Россія»; затѣмъ Гончарова «Обыкновенная исторія» и Гоголя «Ревизоръ». Въ хорватскомъ журналѣ «Вѣнацъ» печатаются уже въ продолженіи цѣлаго года переводы повѣстей Тургенева. Также во всѣхъ трехъ чешскихъ беллетристическо-иллюстрированныхъ изданіяхъ «Свѣтозоръ», «Квѣты» и «Образы Живота» помѣщаются постоянно переводы необъемистыхъ повѣстей разныхъ русскихъ авторовъ.

А. Прелучевъ.

Пустынь Преподобнаго Нила, Столбенскаго чудотворца, въ Саянскихъ горахъ.

(окончаніе).

Церковь пустыни можетъ почесться образцовою для тѣхъ мѣстъ, гдѣ хотятъ согласить подобающее святыни Господней благолѣпіе съ ограниченностію средствъ. Стоитъ она на мысу. Меньшій изъ потоковъ носитъ названіе Хонхолдоя, т. е. звѣнящаго. И дѣйствительно, пробиваясь въ тѣснотѣ скалъ, воды его болѣе звучатъ, нежели шумятъ. За Хонхолдоемъ, стремящемся предъ окнами алтаря, поднимается кряжъ, покрытый кедрами и разнородною зеленью. На сѣверной сторонѣ, горы еще ближе прилегаютъ къ церкви, пестрѣютъ цвѣтами и кажутъ ребра свои, поросшія мхами и плющомъ. Остальныя двѣ стороны открыты къ Ихеугуну, съ облегающими его дремучими лѣсами, съ рядомъ постепенно возрастающихъ высотъ, запечатлѣнныхъ слѣдами вѣкового боренія стихій и тѣхъ міровыхъ потрясеній, при которыхъ горы крушились, какъ тростникъ; камни таяли, какъ воскъ.

Противу церкви за Ихеугуномъ находятся минеральные ключи съ помѣщеніями жилыми и ваннами. Ключи пробиваются въ разныхъ мѣстахъ; но вода въ нихъ одинаковаго свойства, и, по всей вѣроятности, имѣетъ одинъ главный источникъ, сокрытый въ утесѣ. Температура воды, при первомъ изслѣдованіи, оказывалась въ 31½ гр. Р. Теперь, когда ключи болѣе очищены и углублены, восходитъ она до 34 градусовъ; но, безъ сомнѣнія, и эта температура есть пониженная; ибо не разъ случалось, что рабочіе, докопавшись до плиты, лежащей подъ верхними наносами, не могли выдерживать жара, стоя босыми ногами.

Вода эта совершенно безцвѣтна, имѣетъ слабый сѣрный запахъ и едва замѣтный соляной вкусъ. Омывая въ руслѣ своемъ камни и испаряясь, она осаживаетъ соли, которыя очень нравятся животнымъ *).

Испытатели воды заключили, что минеральная вода пустынныхъ ключей съ пользою можетъ быть употребляема въ накожныхъ болѣзняхъ, въ ревматическихъ и во всѣхъ тѣхъ, кои происходятъ отъ разстроеннаго пищеваренія. Время и опытъ подтвердили такое заключеніе. По этому остается желать, чтобы устроеніе, начатое на водахъ съ примѣрнымъ безкорыстіемъ и всею дѣятельностію, приводимо было къ большему и большему совершенству. Тогда приходящіе въ пустынную врачебницу тѣмъ скорѣе станутъ обрѣтать въ ней цѣльбу, и не отъ однихъ тѣлесныхъ недуговъ, но вмѣстѣ и отъ душевныхъ, находясь здѣсь въ удаленіи отъ соблазновъ міра и отъ всего того, что дѣлаетъ человѣка рабомъ страстей.

Саянскій хребетъ, какъ на всемъ протяженіи своемъ, такъ и въ окрестностяхъ пустыни, мало изслѣдованъ. Ученые, коимъ удавалось посѣщать его, имѣли частныя цѣли, далекія отъ общихъ геологическихъ условій, всегда сопряженныхъ съ тяжкими пожертвованіями, особенно тамъ, гдѣ природа безлюдна, дика и сурова. Но чѣмъ менѣе извѣстны Саянскія горы, тѣмъ съ большею жадностію стремятся къ нимъ взоръ и вниманіе, тѣмъ сильнѣе пробуждаютъ онѣ любознательность.

Влекомый такими ощущеніями, не разъ восходилъ я на утесъ, который первымъ является на планѣ пустыни. Тамъ мысль моя свободно парила. Тамъ открывались предо мною тысячи пирамидальныхъ отдѣловъ Саяна, съ неизъяснимымъ разнообразіемъ тѣней, съ неуловимыми ни для какой кисти отраженіями свѣта. Высоты, проглядывая изъ за-облаковъ, серебрятся, рдѣютъ, горятъ сапфирами, изумрудами, и вдругъ покрываются чорнымъ саваномъ. Не такъ ли, думалъ я, гаснетъ, меркнетъ блескъ человѣческой славы? Не такъ ли быстролетны всѣ радости наши и надежды?

По временамъ отправлялся я къ пещерѣ, открытой на бурный потокъ и облегающія его скалы. Тамъ учился смотрѣть на все земное окомъ тѣхъ, которые, признавая себя странниками міра, проводили жизнь свою, скитаясь въ горахъ, въ вертепахъ и въ пропастяхъ земныхъ.

Но если кто не расположонъ къ такимъ отвлеченностямъ, того пустынная природа можетъ занять инымъ образомъ. Ботанику укажетъ она на обширное царство Саянскаго прозябенія. Наблюдательности геолога представитъ первозданные составы горъ, открытые до самыхъ основаній своихъ силою потоковъ и времени, обратитъ вниманіе его на чудное совмѣщеніе произведеній огня и воды, на тяготу вѣковъ, прошедшихъ по ступенямъ на Саяна и оставившихъ за собою страшные слѣды. Минералогу дастъ она случай приглядѣться къ многоразличнымъ оттѣнкамъ гранитовъ, палеолитовъ, кварцевъ, баритовъ, мраморовъ и многихъ другихъ горныхъ породъ и минералловъ.

Такъ, была бы у человѣка готовность къ дѣлу, доставало бы вниманія къ самому себѣ и къ природѣ, страхъ пустынной жизни далеко отбѣжитъ. Природа преподастъ уроки лучше, нежели многія каѳедры, и надѣлитъ счастіемъ, о которомъ, можетъ быть, и не знаютъ счастливцы міра.

А. Н.

1871 года.

Изъ за Океана. 2) Рождественскія забавы въ Виргиніи.

«The Cake Walk».

Между всѣми народами земного шара негры заслуживаютъ пальму первенства по своей изобрѣтательности въ отношеніи игръ, плясокъ и пѣсенъ; изобрѣтательность негровъ въ этомъ отношеніи есть результатъ ихъ неистощимой веселости и страсти ко всякаго рода удовольствіямъ, и если ихъ пѣсни и пляски не отличаются изяществомъ, за то онѣ въ высшей степени оригинальны, типичны и отличаются дѣтскою первобытною веселостью обитателей вѣчно теплаго и цвѣтущаго юга.

Рождественскія забавы негровъ южныхъ штатовъ Сѣверной Америки въ особенности поражаютъ своею причудливостью и изъ нихъ самая смѣшная игра — такъ называемый «Cake Walk», *маршъ кексовъ*.—Забава эта происходитъ въ большой залѣ, вдоль стѣнъ которой разставляютъ столы со всякими фруктами, а по четыремъ угламъ залы ставятъ разныя лакомства; на особомъ столѣ находятся призовые кексы для дамъ. Вокругъ залы располагаются сотни разодѣтыхъ негровъ и мулатовъ всевозможныхъ оттѣнковъ и разныхъ степеней приближенія къ европейскому типу. Бѣлые принимаютъ также не малую долю участія въ общемъ весельи.

Но вотъ наступаетъ минута *марша кексовъ*, ожидаемаго съ нетерпѣніемъ собравшеюся публикою. Двѣ или три темнокожихъ дамы, одѣтыя въ лучшія праздничныя платья, выступаютъ впередъ въ качествѣ состязательницъ на призовые кексы. На столѣ, подлѣ котораго стоятъ судьи для раздачи призовъ, красуются всевозможные кексы, начиная отъ самыхъ большихъ, щедро гарнированныхъ вареньемъ и цвѣтами, и кончая самыми скромными. Условія полученія приза заключаются въ томъ, чтобы дамы обошли, идя рядомъ одна съ другою, вокругъ залы три раза. При этомъ собравшаяся публика судитъ о томъ, которая изъ дамъ лучше и изящнѣе ходитъ. Дамы стараются съ своей стороны выказать все свое изящество и красоту манеръ и движеній. Вотъ выступаютъ три дамы, изъ которыхъ каждая считаетъ себя не хуже другихъ по части изящности манеръ и красоты походки. На правомъ флангѣ, переваливаясь какъ бочка, идетъ толстая негритянка, съ кожей, лоснящейся какъ лакъ; она въ полномъ декольте, съ оборчатою юбкой и яркими бантами на плечахъ; природные завитки ея жосткихъ волосъ утыканы золочоными гвоздями. Рядомъ съ нею, въ центрѣ, выступаетъ высокая мулатка; она вполнѣ сознаетъ стройность своей фигуры и марширует не хуже солдата въ строю; на лѣвомъ флангѣ идетъ чрезвычайно скромная дама, съ несомнѣнно сентиментальною натурою: она давно обдумала, какъ себя держать и, чтобы обворожить публику, не забыла даже своего вѣера, который такъ идетъ къ ней. Замѣчанія публики, хохотъ и разныя прибаутки сопровождаютъ выступающихъ на состязаніе дамъ, и, по мѣрѣ того, какъ на сцену выступаютъ новыя и новыя состязательницы, смѣхъ и веселость увеличивается все болѣе и болѣе.

Дамамъ, однакожъ, далеко не до смѣха, въ то время, когда каждая изъ нихъ, считая себя побѣдительницею, подходитъ къ столу съ пирогами и получаетъ свой призъ изъ рукъ почтенныхъ судей. Но самые большіе и лучшіе пироги получатъ не тѣ, которыя считаютъ себя выше всѣхъ по части изящной походки и которыя признаны таковыми веселою публикою. Лучшіе пироги будутъ великодушно поднесены старухамъ, доставившимъ не малое удовольствіе публикѣ своею прогулкою вокругъ залы; на первые призы онѣ имѣютъ неоспоримое право изъ уваженія къ усердію ихъ и почтенному возрасту, такъ какъ имъ, по мнѣнію публики, «недолго уже придется кушать лакомыя вещи».

Послѣ раздачи призовъ и послѣ нѣсколькихъ безсильныхъ попытокъ успокоить недовольныхъ кексами, присутствующіе разбираютъ дамъ и смѣшной праздникъ заканчивается всеобщимъ променадомъ вокругъ залы.

Новости наукъ и цивилизаціи.

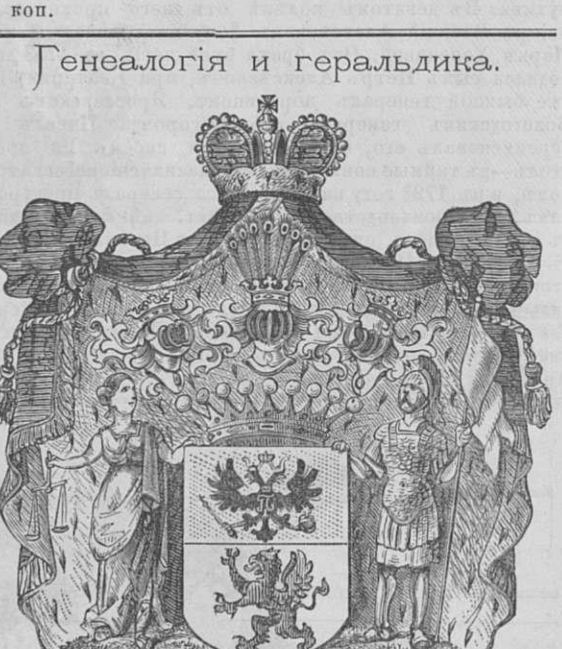
Библіографія.

Берлинскія народныя кухни. Планъ устройства и культурно-историческое и статистическое описаніе, съ приложеніемъ устава, отчота управленія, отчота кассъ и 36 кухонныхъ рецептовъ. Соч. Лины Моргенштернъ. Перев. съ нѣм. Цѣна 50 коп.

Недавно весьма кстати вышла книжка подъ этимъ заглавіемъ. Она разъясняетъ значеніе народныхъ кухонь, возникшихъ въ Берлинѣ въ 1866 г., по иниціативѣ г-жи Моргенштернъ, разсказываетъ исторію ихъ учрежденія и даетъ подробный отчотъ объ ихъ устройствѣ, состояніи и управленіи. Въ нынѣшнемъ году, какъ извѣстно, и въ Петербургѣ составился значительный кружокъ дамъ, приступившихъ къ устройству такихъ же кухонь и открывшихъ уже двѣ кухни: на петербургской сторонѣ и на царскосельскомъ просп. Изданная теперь книжка можетъ служить очень хорошимъ руководствомъ для болѣе широкаго развитія этого дѣла въ Петербургѣ и въ другихъ большихъ городахъ, гдѣ скопляется большая масса людей, стѣсненныхъ въ своихъ средствахъ къ существованію. Въ предисловіи отъ переводчицы высказывается весьма вѣрная мысль, что кухни, подобныя Берлинскимъ, были бы у насъ чрезвычайно благодѣтельны не только для бѣдныхъ людей, но вообще для низшаго слоя городского народа. Въ Берлинѣ эти кухни явились во время холеры и войны, когда многія семейства очутились въ нищетѣ. Затѣмъ онѣ остались доселѣ и умножились для многочисленнаго класса бѣдныхъ рабочихъ и служащихъ. Въ предисловіи къ русскому изданію говорится: «У насъ нѣтъ пролетаріевъ (въ смыслѣ цѣлаго общественнаго класса), голодающихъ потому, что *негдѣ* заработать кусокъ хлѣба, при всемъ добромъ желаніи и способности трудиться. У насъ просто невѣжественная бѣдность, не умѣющая не только выйти изъ своего положенія, но даже воспользоваться съ толкомъ тѣми, весьма не бѣдными, средствами, которыми располагаетъ часто, напримѣръ, нашъ рабочій. Въ нашихъ самобытныхъ народныхъ кухняхъ господствуетъ искуство «изъ муки пшеничной дѣлать пироги пепеличные». Нужно видѣть, чѣмъ питается рабочій въ Петербургѣ, получающій по 1 и 1½ рубля въ день заработной платы и проѣдающій половину ея,—чтобы сознать необходимость учрежденія искуственныхъ народныхъ кухонь, въ родѣ Берлинскихъ».

На сколько подобныя кухни могутъ быть благодѣтельны, можно судить по тому, что въ Берлинѣ обѣдъ въ нихъ, вкусный и сытный, какого не даетъ ни одна наша кухмистерская низшаго разряда, обходится въ 10 коп.

Генеалогія и геральдика.



Лопухины.

князья и дворяне.

Составитель Россійской родословной книги, производитъ фамилію Лопухиныхъ отъ Редегиныхъ—якобы потомковъ убитаго въ 1022 г., Касожскаго князя *Редеди*, котораго будто бы второй сынъ Романъ, окрещонный Мстиславомъ, женился на его дочери и сдѣлался родоначальникомъ Глѣбовыхъ, Лаптевыхъ и Лопухиныхъ. Противъ такого вывода, находимаго нами въ книгѣ покойнаго князя П. В. Долгорукаго, хотя бы основанъ онъ былъ и на семейныхъ преданіяхъ фамилій, тамъ приводимыхъ, можно возразить многое. Прежде всего затрудненіе въ томъ, что прямого непрерывнаго ряда предковъ, изъ которыхъ какія-либо лица должны же были бы упоминаться и въ лѣтописяхъ,—отъ XI вѣка, кромѣ князей Рюрикова рода, не имѣется. Да и генеалогія Редегичей высказывается несостоятельною, на первыхъ же порахъ, указывая въ пятомъ колѣнѣ послѣ 1022 года лицо, жившее подъ конецъ XIV вѣка, если еще не позднѣе. Мы разумѣемъ мнимаго праправнука Редеди—Михаила Юрьевича Сорокоума, праправнукомъ которому оказывался Варѳоломей *Глѣб въ-Лапоть*, сынъ уже котораго Василій, прозваніемъ *Лапуха*—предокъ Лопухиныхъ. Но, отвергая происхожденіе отъ легендарнаго Редеди, мы, во всякомъ случаѣ, считаемъ фамилію Лопухиныхъ уже существующею въ концѣ XV вѣка.

---

*) Выше замѣтили мы, что воды эти подвергались химическому разложенію. Учеными испытателями были: инспекторъ Иркутской Врачебной управы Г. Савочинскій и Троицко-Савскій аптекарь Г. Калоу. По разложеніи ихъ оказалось, что фунтъ воды (въ 5,760 гран.) содержитъ въ себѣ:

Кремнистой кислоты	0,38 гран.
Углекислаго натра	0.85 —
Соленокислаго натра	1,28 —
Сѣрнокислаго натра	3,54 —
Сѣрнокислой извести	0,40 —

Такимъ образомъ $6\frac{45}{100}$ гр. составляютъ количественное содержаніе основныхъ частей минеральности.

Представители этой фамиліи, въ первыхъ шести колѣнахъ, не отличались, правда, особенною родовитостью, до того счастливаго случая, когда выборъ невѣсты Петру I (1688) царица Наталья Кириловна,—за личную къ ней приверженность Лопухиныхъ,—остановила на дочери Иларіона Абрамовича Л—на—Евдокіи. Отецъ невѣсты царской переименованъ тогда въ Өедоры и получилъ боярство, вмѣстѣ съ четырьмя своими родными братьями. Ихъ дѣти навѣрно зашагали бы далеко, еслибы бракъ государя не былъ такъ неудаченъ и не кончился такъ трагически. Царь Петръ I, какъ извѣстно, прожилъ съ царицею Евдокіею (род. 30 іюня 1670 г., ум. 27 авг. 1731 г.). только восемь лѣтъ и, воротясь изъ перваго путешествія по Европѣ, велѣлъ се постричь въ монашество съ именемъ Елены. Остается и теперь загадкою причина такого рѣшительнаго шага въ его семейномъ дѣлѣ съ женою, но, можно догадываться, что первая супруга нашего перваго Императора была отчасти жертвою супружняго неудовольствія на родныхъ ея, замѣшанныхъ въ заговоръ Циклера и Соковнина. Какъ бы то ни было, но опала царицы отразилась сильно на родныхъ ея, и при вторичномъ розыскѣ по дѣлу царевича Алексѣя Петровича, дядя его Аврамъ Өедоровичъ Лопухинъ, входившій въ интересы несчастной сестры своей и ея сына—погибъ 9 декабря 1718 г. Два сына его тайн. сов. Өедоръ Абрамовичъ († 30 апр. 1757) и Василій († 19 авг. 1757 г.) Абрамовичъ, генералъ-аншефъ, служили съ честью въ последующія царствованія. Первый изъ нихъ оставилъ семь дочерей замужнихъ, но дѣтей мужескаго пола у обоихъ братьевъ не было. Родъ царскихъ родственниковъ оказывается продолжаемымъ отъ предпослѣдняго дяди царицы Евдокіи—боярина Василья Абрамовича Лопухина (ум. 9 іюня 1698 г.). Сынъ его Степанъ Васильевичъ былъ въ чинѣ вице-адмирала, когда, при Елизаветѣ, жену его, извѣстную красавицу, Наталью Өедоровну Балкъ (род. 11 ноября 1699. и ум. 11 марта 1781)—впутали въ процессъ мнимаго заговора и, наказавъ, сославъ въ Сибирь вмѣстѣ со всею семьею. Тамъ умеръ несчастный отецъ семейства и сынъ его,—невинная причина общаго несчастія. Двое другихъ сыновей, бывшихъ тогда въ малолѣтствѣ, впослѣдствіи съ матерью возвратились изъ ссылки и скончались при Екатеринѣ II, въ чинахъ. Изъ нихъ Степанъ Степановичъ (1732—1784 гг.), женатый на Аннѣ Васильевнѣ Паниной, былъ камергеръ, а Аврамъ Степановичъ, женатый на княгинѣ Аннѣ Алексѣевнѣ Юсуповой—генералъ поручикъ. Онъ оставилъ сына Степана Авраамовича (род. 1769, ум. 1814 г.), бывшаго егермейстеромъ и не оставившаго дѣтей. Дворянскій родъ Лопухиныхъ продолжается въ лицѣ прямыхъ потомковъ, думнаго дворянина Иларіона Дмитріевича (ум. 1677 г.). Княжеская вѣтвь фамиліи Лопухиныхъ принадлежитъ къ старшему поколѣнію и ведетъ свое начало отъ Алферія Васильевича Лопухина. Въ девятомъ колѣнѣ отъ него приходился маіоръ Василій Алексѣевичъ Лопухинъ, женатый на Марьѣ Хоненевой. Отъ брака этой четы, въ 1753 г. родился сынъ Петръ Алексѣевичъ, при Екатеринѣ II уже бывшій генералъ поручикомъ, Ярославскимъ и Вологодскимъ генералъ-губернаторомъ. Павелъ I переименовалъ его, при восшествіи своемъ на престолъ—въ тайные совѣтники, съ назначеніемъ сенаторомъ, а въ 1798 году назначилъ его генералъ прокуроромъ, съ производствомъ въ дѣйст. тайные сов—ки, съ пожалованіемъ ордена св. Андрея Первозваннаго и въ 1799 году, 19 января возвелъ въ княжеское достоинство *съ титуломъ свѣтлости*. Князь Петръ Васильевичъ Лопухинъ женатъ былъ два раза. Отъ первой жены—Прасковьи Ивановны Левшиной, онъ имѣлъ трехъ дочерей. Изъ нихъ, къ старшей (княжнѣ Аннѣ Петровнѣ, родивш. 8 ноября 1776 г. и ум. 25 апр. 1805 г.) расположеніе Павла I «сохранялось по самую его кончину» (стр. 272 «Русская Старина». мартъ 1871 г.). Тотчасъ по пріѣздѣ съ отцомъ изъ Москвы (6 сентября 1798 г.) она назначена въ камеръ-фрейлины и пожалована (14 декабря 1798 г.) кавалерственною дамою большого креста держ. орд. Св. Іоанна Іерусалимскаго. Въ 1800 г. 8 февраля совершена, при дворѣ, свадьба княжны А. П. Лопухиной съ присланнымъ Суворовымъ изъ арміи, генер. маіоромъ княземъ Павломъ Гавриловичемъ Гагаринымъ. Средняя сестра Анны Петровны Гагариной—княжна Екатерина, была за гофмейстеромъ гр. Петромъ Демидовымъ, а третья (кн—а Прасковья Петровна, за оберъ-гофмейстеромъ гр. Павл. Ив. Кутайсовымъ, сыномъ извѣстнаго любимца Императора Павла I. Князь Петръ Васильевичъ Лопухинъ, при Александрѣ I, былъ министромъ юстиціи (1803—1810 г.), потомъ предсѣдателемъ департамента дѣлъ гражд. и духовн. государственнаго совѣта (1810—1816) и, наконецъ, по смерть свою, былъ предсѣдателемъ государственнаго совѣта и комитета министровъ. Единственный сынъ его, отъ второго брака, князь Павелъ Петровичъ (род. 1790 г.) отъ брака съ Жанетою Ивановной, по первому мужу графинею Алопеусъ, не имѣлъ потомства. Двѣ сестры его отъ одной матери, были: Александра Петровна (ум. 1852 г.) за Жеребцовымъ и гр. Ржавуцкимъ, а кн—на Софья Петровна (ум. 1825 г.) за княземъ Ал. Яковл. Лобановымъ-Ростовскимъ.

Мы не знаемъ, какимъ вѣтвямъ и колѣнамъ рода дворянъ Лопухиныхъ принадлежали игравшіе въ свое время извѣстныя роли въ обществѣ: 1) Андріанъ Л—нъ, вдова котораго вышла за князя Якова Петровича Шаховскаго, отъ перваго мужа имѣя сына (род. 30 іюня 1784 г. ум. 24 авг. 1816 г., Адріана Андріановича, ст. сов., оставившаго 2-хъ сыновей и 2-хъ дочерей. 2) Александръ Никитичъ Л—нъ, полковникъ (ум. 1794 г.). 3) Андрей Ивановичъ Л—нъ, тульскій губернаторъ (1787) и 4) Алексѣй Александровичъ Л—нъ, одна изъ трехъ сестеръ котораго была за княземъ Никол. Никол. Трубецкимъ.

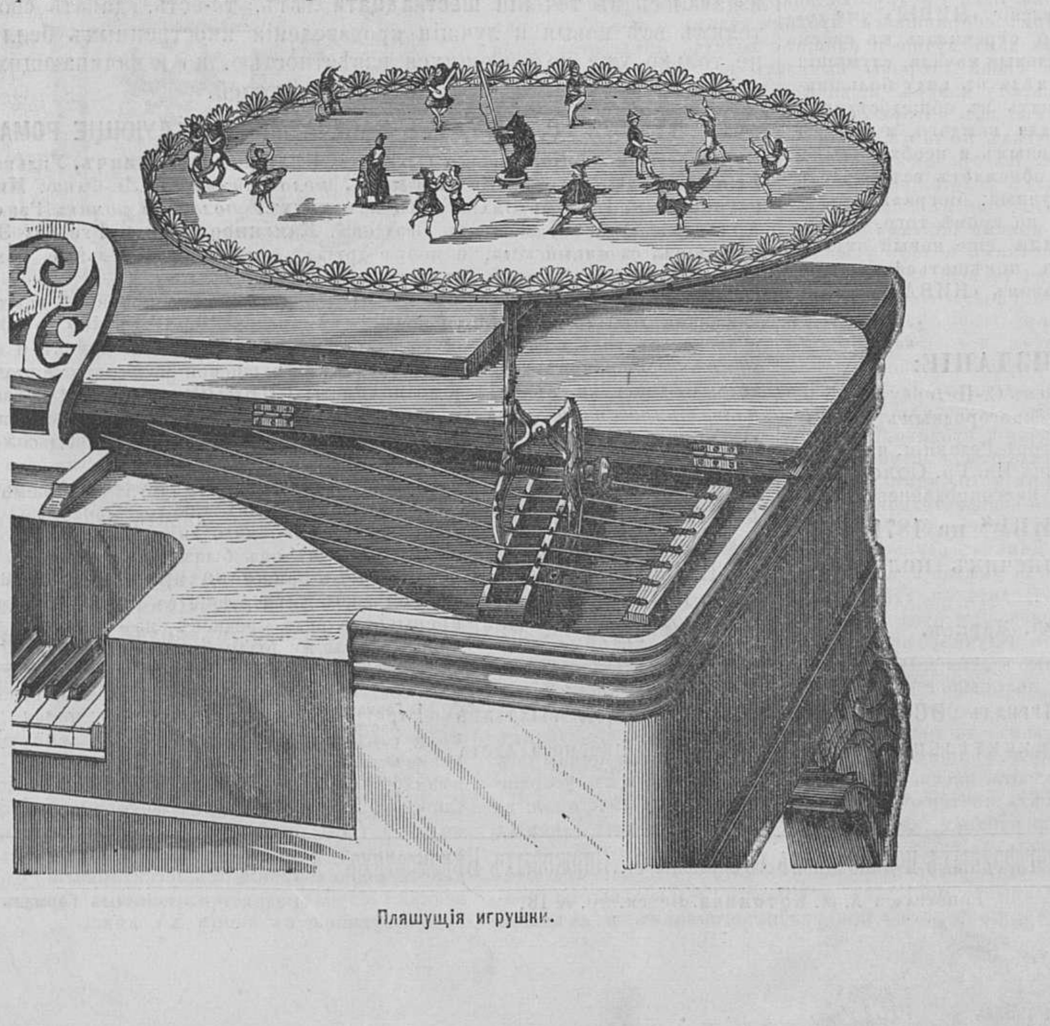
Дворянскій гербъ Лопухиныхъ (общ. герб. ч. III, № 8) представляетъ въ серебряномъ полѣ, обращоннаго въ право, краснаго грифа. Щитъ увѣнчанъ дворянской короной и въ нашлемникѣ семь павлиньихъ перьевъ. Щитодержцы, два воина съ копьями. Наметъ голубой и красный, подложенный серебромъ.

Княжескій гербъ Лопухиныхъ (герб. ч. IV № 6), представляетъ щитъ, разсѣченный на двое. Въ головѣ щита въ золотомъ полѣ государственный русскій орелъ, имѣющій въ щиткѣ, на груди, вензелевое изображеніе имени Павла I. Въ нижней же части гербоваго щита—родовой гербъ фамиліи. Щитъ увѣнчанъ тремя шлемами, изъ которыхъ надъ среднимъ (нашлемникъ) семь перьевъ страусовыхъ. Наметъ голубой съ серебромъ. Щитъ держатъ: справа богиня Өемида съ ея аттрибутомъ (вѣсами) слѣва же—воинъ, держащій знамя малиноваго цвѣта. Гербъ покрытъ княжескаго шапкою и мантіею. Девизомъ служитъ слово «Благодать» (русскій переводъ слова «Анна»).

Пляшущія игрушки.

Пляшущія игрушки представляютъ всегда особую прелесть для дѣтей; но даже и взрослые люди, сердца которыхъ не успѣли зачерствѣть въ суровомъ опытѣ жизни, не могутъ безъ смѣха смотрѣть на потѣшныя па, выдѣлываемыя игрушками-человѣчками, пляшущими подъ звуки фортепьяно и органа, къ которому онѣ придѣланы, подобно тому, какъ изображено на нашемъ рисункѣ.

Пляшущія фигурки расположены на особомъ кругѣ, съ натянтуою на немъ бараньею кожею, на которой расположены танцующія пары; отъ середины круга опускается ножка съ винтовыми клещами, которыми кругъ прикрѣпляется къ фортепіанной доскѣ. Доска во время игры передаетъ дрожанье струнъ и тактъ музыки фигуркамъ, которыя, какъ только играютъ на фортепіано, начинаютъ плясать подъ тактъ любого танца и зрителю кажется, что фигурки эти, совершенно какъ живые люди, пляшутъ польку, вальсъ или водятъ хороводъ.



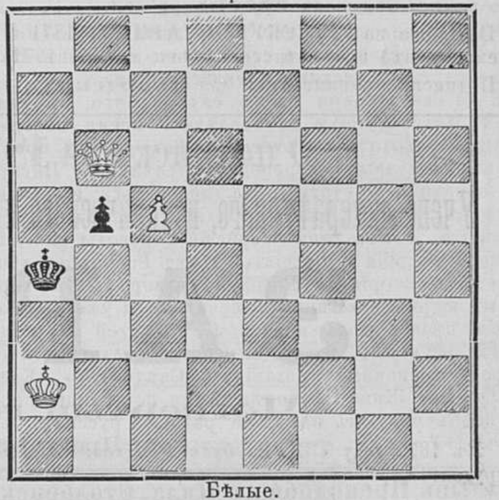
Пляшущія игрушки.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 149.

С. Лойда.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

РѢШЕНІЯ ЗАДАЧЪ

№ 139.

$$1\frac{d8-d5\dagger}{e5-d5:}\,2\frac{a5-c4}{d5-c4:}\,3\frac{f5-e6\dagger}{\text{и матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахматнаго клуба и г. Марковъ.

№ 140. (Гордіевъ узелъ).

На мѣсто пѣшки h7 поставить бѣлаго слона, и какъ бы чорные не ходили, имъ сразу матъ.

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многіе члены шахматнаго клуба; въ Өеодосіи г-жа Л. Безкровная.

№ 141.

Эта задача, перепечатанная въ 144 № «Всемірной Иллюстраціи», все-таки оказалась невѣрною. Слѣдующая поправка, присланная авторомъ, опоздала: пѣшку g3 надо перенести на c3. Первый ходъ рѣшенія: ладья беретъ коня.

Симбирскъ. Н. Д. И—ну. Ваша новая задача невѣрно составлена: въ три хода матъ не выйдетъ, если чорными играть не по вашему, рѣшенію. Партіи хорошо игранныя и вмѣстѣ съ тѣмъ интересныя, напечатаемъ, если пришлете.

ПАРТІЯ № 79.

игранная въ Висбаденѣ на шахматномъ турнирѣ 1871 г.

Голландскій дебютъ.

г. Герингъ. Бѣлые	г. Минквицъ. Черные.		
1. d2—d4	1. f7—f5	11. e1—d2	11. g1—a1:
2. e2—e4	2. f5—e4:	12. e4—f6†	12. e8—f7
3. b1—c3	3. g8—f6	13. h8—g8†	13. f7—f6
4. c1—g5	4. e7—e6	14. g8—f8†	14. f6—g5
5. g5—f6:	5. d8—f6:	15. f2—f4†	15. g5—g4
6. c3—e4:	6. f6—g6	16. d3—e2†	16. g4—h3
7. f1—d3	7. g6—g2:	17. f8—h6†	17. h3—g2
8. d1—h5†	8. g7—g6	18. h6—g5†	18. g2—h2:
9. h5—e5	9. g2—h1:	19. e2—f3	19. a1—f1
10. e5—h8:	10. h1—g1:†	Бѣлые дѣлаютъ матъ въ три хода.	

Дебютъ $\frac{d2-d4}{f7-f5}$ называется голландскимъ, потому что въ Голландіи изобрѣтенъ. Шахматный писатель Штеинъ, въ сочиненіи своемъ, изданномъ въ Гагѣ, въ концѣ XVIII столѣтія, первый его показалъ и анализировалъ; но второй ходъ со стороны бѣлыхъ e2—e4 принадлежитъ новѣйшему времени. Прежде играли иначе и тѣмъ давали возможность чорнымъ развернуть и привести игру свою въ хорошее положеніе; при этомъ же ходѣ игра ихъ сейчасъ дѣлается хуже. Странно, что г. Минквицъ, издающій въ Лейпцигѣ шахматный журналъ и весьма опытный игрокъ, съигралъ f7—f5; но еще болѣе странно, что превознося высоко игру своего противника, говоритъ, что эта партія чрезвычайно блистательна и можетъ стать на ряду съ лучшими партіями Морфи, Колиша, Андерсена и Стейница. По нашему мнѣнію, въ ней ничего блистательнаго нѣтъ. Седьмой ходъ бѣлыхъ хорошъ, но его сдѣлалъ бы и не сильный игрокъ. Г. Минквицу не слѣдовало брать пѣшку g2; отъ этой грубой ошибки и произошло такое быстрое пораженіе, въ которомъ всѣ ходы бѣлыхъ такъ очевидны и просты, что можно бы было, кажется, съиграть ихъ *не смотря*.

Почтовый ящикъ.

Нижній-Новгородъ, военная гимназія А. Н С. Пришлите пробную кореспонденцію; цѣна 3 копѣйки строка; не чаще одного раза въ мѣсяцъ и не болѣе 150 строкъ.

Первыя **одиннадцать** книгъ ежемѣсячнаго историческаго изданія „РУССКОИ СТАРИНЫ“ за 1871 г. (второй годъ изданія) вышли каждая 1-го числа соотвѣтственнаго мѣсяца и разосланы въ свое время подписчикамъ. XII книга выйдетъ 1-го декабря.

О подпискѣ на „РУССКУЮ СТАРИНУ“ 1872 г.

«РУССКАЯ СТАРИНА» въ 1872 году будетъ выходить въ томъ же объемѣ, какъ и въ первыс два года своего существованія.

Годовое изданіе состоитъ изъ 12-ти книгъ; каждая книга непремѣнно выходитъ 1-го числа каждаго мѣсяца и одновременно разсылается городскимъ и иногороднымъ подписчикамъ.

Цѣна за 12-ть книгъ съ приложеніями записокъ русскихъ людей — безъ доставки **семь** руб.; съ доставкой въ С.-Петербургѣ и въ Москвѣ и съ пересылкою въ прочіе города **восемь** рублей.

Подписка на «РУССКУЮ СТАРИНУ» 1871 г. (осталось небольшое количество экземпляровъ) продолжается. Цѣна изданія 1871 г. прежняя—**семь** рублей.

Подписка принимается: для **городскихъ подписчиковъ** въ С.-Петербургѣ, въ книжномъ магазинѣ **Базунова** (Невскій просп., д. № 30); въ Москвѣ—въ книжномъ магазинѣ **Соловьева**, на Страстномъ Бульварѣ, д. Алексѣева.

Иногородные подписчики обращаются исключительно въ редакцію «РУССКОЙ СТАРИНЫ», въ С.-Петербургѣ, Литейной части, д. Трута, кв. № 12.

Примѣчаніе. Оба изданія «РУССКОЙ СТАРИНЫ» 1870 г. сполна разошлись по подпискѣ и ни въ редакціи, ни въ конторахъ ея нѣтъ ни одного экземпляра. Между тѣмъ требованія на изданіе 1870 г. продолжаютъ поступать. Симъ объявляется, что деньги, высылаемыя за изд. 1870 г., или отсылаются обратно, за вычетомъ расхода на пересылку, или на нихъ будетъ высылаемо изд. 1872 года, если подписчики дошлютъ недостающія до **восьми** руб. деньги.

Первый томъ записокъ Болотова, изд. 1870 г., можно получить въ отдѣльной книгѣ. Цѣна **три** рубля. —429—2—2

О подпискѣ на 1872 годъ

Учено-литературнаго, историческаго и политическаго журнала

ЗАРЯ.

(Четвертый годъ).

Въ 1872 году «ЗАРЯ» будетъ выходить подъ тою же редакціей и съ тѣми же сотрудниками, какъ и прежде, ежемѣсячно книжками отъ 25 до 30 листовъ и болѣе.

ЦѢНА ПОДПИСКИ:

На годъ	15 р.
На полгода	7 » 50 к.
Съ доставкою въ С.-Петербургѣ	15 » 50 »
Съ пересылкою въ губерніи .	16 » 50 »

Для гг. служащихъ дѣлается разсрочка, за поручительствомъ гг. казначеевъ.

Такъ какъ романъ изъ жизни сибирскихъ золотопромышленниковъ «ОКОЛО ЗОЛОТА», по объему своему и болѣзни автора, не можетъ быть оконченъ въ нынѣшнемъ 1871 году, то окончаніе его отлагается до 1872 года и всѣмъ вновь подписавшимся до 1-го февраля 1872 года будутъ высланы безплатно, въ отдѣльномъ приложеніи, уже напечатанныя части романа. О капитальныхъ пріобрѣтеніихъ редакціей «ЗАРИ» на 1872 годъ будетъ объявлено въ непродолжительномъ времени.

Подписка принимается: для **иногородныхъ** исключительно въ редакціи журнала «ЗАРЯ» (С.-Петербургъ, Саперный переулокъ, д. Мельникова), и въ книжныхъ магазинахъ: А. Ѳ. Базунова и Я. А. Исакова; въ Москвѣ, въ книжномъ магазинѣ И. Г. Соловьева (Страстной бульваръ, д. Алексѣева).

В. КАШПИРЕВЪ, издатель и редакторъ. —430—

О подпискѣ на 1872 годъ.

„НИВА“

Иллюстрированный журналъ литературы, политики и современной жизни,

выходитъ, какъ и въ прошедшіе два года, еженедѣльными нумерами въ два печатныхъ листа, съ 2—6 художественно выполненными рисунками, и составитъ въ концѣ года **великолѣпный альбомъ** съ **200—250** художественными рисунками и съ 15—20 большими разсказами, повѣстями и романами, которые при отдѣльной покупкѣ стоили бы болѣе **40 руб.** Направленіе «НИВЫ» уже достаточно выразилось предъ обществомъ. Она неуклонно стремилась къ своей цѣли: вносить въ общественную жизнь здоровыя, положительныя начала, служащія къ развитію и улучшенію этой жизни. «НИВА» всегда имѣла въ виду большинство русскаго общества, и ея главная задача распространять въ общедоступной и занимательной формѣ полезныя знанія, необходимыя для каждаго, и такимъ образомъ по возможности всесторонно удовлетворять основнымъ и необходимымъ требованіямъ общественной жизни. Программа «НИВЫ» обнимаетъ всѣ отрасли знанія, заключая въ себѣ отдѣлы беллетристическій и научный, біографіи, путешествія, политическое обозрѣніе, фельетонъ и пр. и пр.; но кромѣ того, по желанію многихъ подписчиковъ «Нивы», Редакція **прибавила** еще новый отдѣлъ «ПАРИЖСКІЯ МОДЫ», въ которомъ ежемѣсячно будетъ помѣщаться **модное обозрѣніе, съ гравюрами и текстомъ**. Такимъ образомъ «НИВА» всецѣло выполняетъ свое назначеніе **«для семейнаго чтенія»**.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЗА ГОДОВОЕ ИЗДАНІЕ:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ	4 р.	Съ доставкою въ С.-Петербургѣ	5 р.
» » » Москвѣ . . .	4 » 50 к.	» » иногороднымъ .	5 »

Подписка принимается въ С.-Петербургѣ: въ Конторѣ Редакціи, на Большой Морской, д. Росмана № 9. Въ **Москвѣ**: у книгопродавца Ив. Гр. **Соловьева**, на Страстномъ бульварѣ и у всѣхъ извѣстныхъ русскихъ книгопродавцевъ.

P. S. **Также принимается подписка на „НИВУ“ на 1871 годъ въ Конторѣ Редакціи, и каждый новый подписчикъ получаетъ всѣ уже вышедшіе №№ въ 1871 г.**

С.-Петербургъ. Издатель «НИВЫ» **А. Ф. Марксъ.** —433—

Объ изданіи въ 1872 году

ЖУРНАЛА ДЛЯ ДѢТЕЙ И ЮНОШЕСТВА

СЕМЕЙНЫЕ ВЕЧЕРА

под редакціей Софіи Сергѣевны КАШПИРЕВОЙ.

(Годъ девятый).

Журналъ этотъ удостоенъ высокаго покровительства Государыни Императрицы Маріи Александровны, рекомендованъ учонымъ комитетомъ министерства народнаго просвѣщенія—для гимназій и уѣздныхъ училищъ, состоящихъ при IV отдѣленіи Собственной Его Величества канцеляріи, учебнымъ комитетомъ — для чтенія воспитанницамъ женскихъ учебныхъ заведеній императрицы Маріи, и духовно-учебнымъ управленіемъ рекомендованъ для духовныхъ семинарій и училищъ.

Статьи будутъ тщательно распредѣляться такимъ образомъ, чтобъ половина изданія, 12 книгъ, украшенныхъ картинами, составили вполнѣ пригодное чтеніе для дѣтей, или для младшаго возраста, а другая половина изданія — для юношества или старшаго возраста.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

	Безъ дост.	Съ дост.
Полный журналъ (24 книжки). . . .	10 р.	11 р.
Отдѣлъ для младшаго возраста (12 кн.)	5 »	5 » 50 к.
» » старшаго » (12 кн.)	5 »	5 » 50 к.

Для всѣхъ учебныхъ заведеній, подписавшихся на полный журналъ прямо въ редакціи, уступается 1 руб. сер.

Разсрочка допускается для лицъ служащихъ за поручительствомъ гг. казначеевъ, а для учебныхъ заведеній— за ручательствомъ ихъ начальства. Подписка принимается для **иногородныхъ**: исключительно въ редакціи журнала (С.-Петербургъ, Саперный переулокъ, д. Мельникова), и въ книжныхъ магазинахъ: А. Ѳ. Базунова и Я. А. Исакова; въ Москвѣ у И. Г. Соловьева (Страстной Бульваръ, д. Алексѣева). —431—

Объ изданіи въ 1872 году

СОБРАНІЯ

ИНОСТРАННЫХЪ

РОМАНОВЪ, ПОВѢСТЕЙ и РАЗСКАЗОВЪ

ВЪ ПЕРЕВОДѢ НА РУССКІЙ ЯЗЫКЪ.

«Собраніе Романовъ» будетъ издаваться въ 1872 году точно такъ, какъ издавалось въ теченіи **шестнадцати** лѣтъ, то-есть, давать своимъ читателямъ всѣ новыя и лучшія произведенія иностранныхъ беллетристовъ, не только уже пользующихся извѣстностью, но и начинающихъ талантливыхъ писателей.

ВЪ 1872 ГОДУ БУДУТЪ НАПЕЧАТАНЫ СЛѢДУЮЩІЕ РОМАНЫ:

Будущее Поколѣніе, Лоренса Олифанта. **Бѣдная миссъ Финчъ,** Уильки Коллинза. **Углекопы,** Эли Бертэ. **Шахъ и матъ,** *уголовный романъ* Ле-Фаню. **Миссурійскіе изгнанники,** Густава Эмара. **Кто изъ двухъ?** *уголовный романъ* Гэна Фрисуэля. **Арденскіе Ловели,** мистрисъ Брэддонъ. **Каменное сердце,** Густава Эмара. **Роза и Ключъ,** *съ англійскаго*, и многіе другіе, самые замѣчательные романы, какіе появятся въ иностранной литературѣ въ будущемъ году.

«Собраніе» по прежнему будетъ выходить въ первой половинѣ каждаго мѣсяца книжками отъ 25-ти до 30-ти печатныхъ листовъ или отъ 400 до 500 страницъ и дастъ въ годъ отъ *десяти* до *двѣнадцати* большихъ романовъ и отъ *сорока* до *пятидесяти* повѣстей и разсказовъ самаго разнообразнаго содержанія. Сверхъ того, подписчики въ 1872 году получатъ **ПРЕМІЮ:** отдѣльный и законченный *иллюстрированный романъ*, который будетъ приложенъ при декабрской книжкѣ «Собранія». По числу листовъ и помѣщаемыхъ статей, «Собраніе» *самый дешевый* журналъ для легкаго чтенія въ Россіи.

Цѣна за годовое изданіе, состоящее изъ 12 книгъ, **восемь руб. пятьдесятъ коп.**, съ доставкой въ Петербургѣ — **девять руб.**, для иногородныхъ подписчиковъ — **десять рублей.**

Подписка принимается *исключительно* на имя издательницы, Елисаветы Николаевны Ахматовой, въ Конторѣ «Собранія Романовъ», въ С.-Петербургѣ, на Михайловской площади, въ домѣ Жербина. (432)

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
» съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М.М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

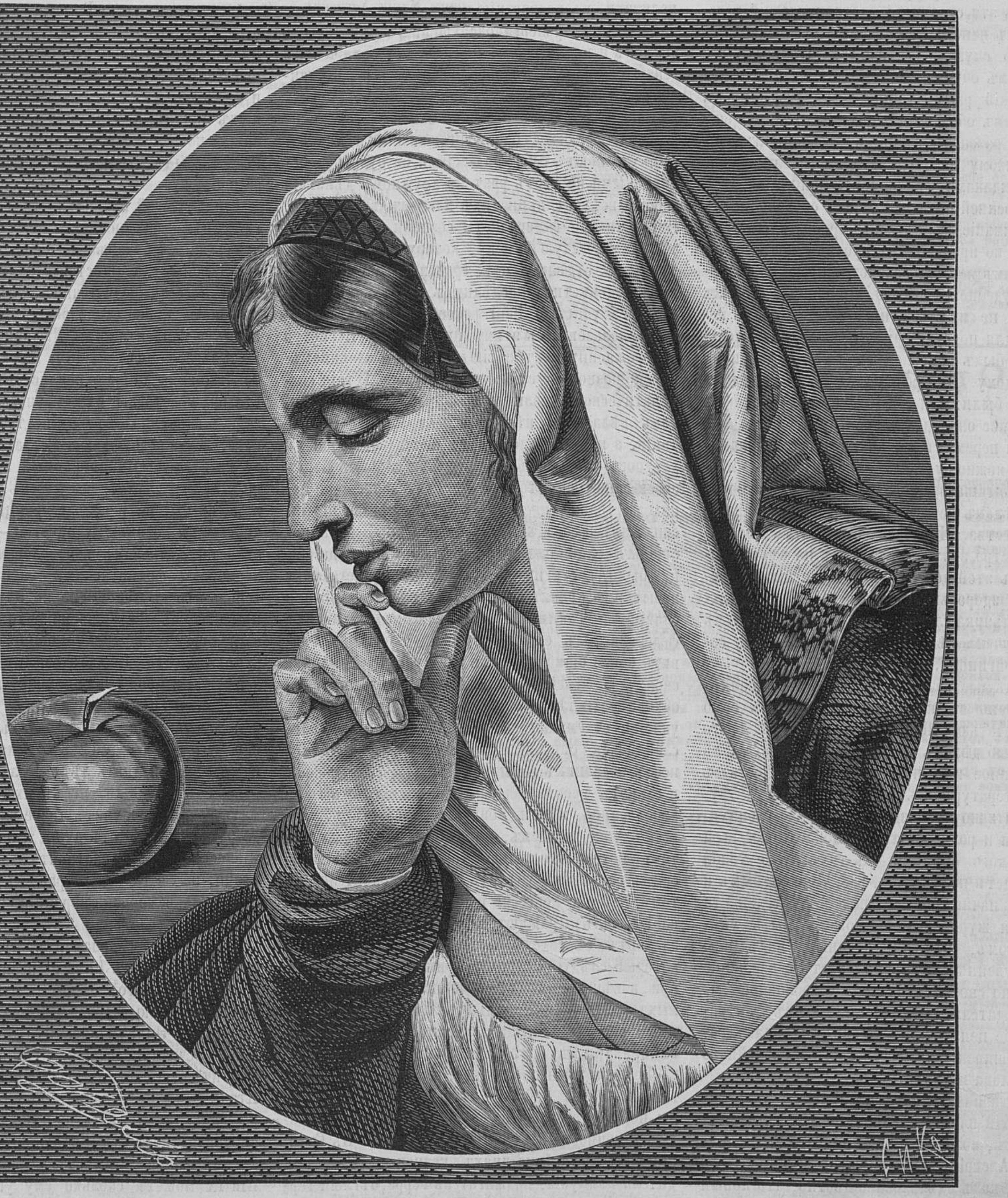
1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія. . . .	17 »
4. Франція, Швеція и Данія.	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція . . .	21 »
6. Италія.	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты. . .	21 »

При этомъ номерѣ прилагается для иногородныхъ подписчиковъ объявленіе о „Биржевыхъ Вѣдомостяхъ“ и „Вечерней Газетѣ“.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 20 Ноября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе**.

Всемірная Иллюстрація

№ 152. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 22 27 Ноября 1871 года.



«Задумчивость», картина О. Кипренскаго. (Рис. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія.— Внутреннія извѣстія.— Вѣсти изъ-за границы. — «Задумчивость», съ картины Ореста Адамовича Кипренскаго. — Расколъ въ Петербургѣ. Параллель и сношенія Москвы съ Петербургомъ. Федосѣевцы. — Либавская желѣзная дорога. — Еще о пожарѣ Чикаго. — Корреспонденціи: 1) Ташкентская выставка плодовъ и овощей и коневодство Кульджа. 2) Изъ Саратова. 3) Изъ Харькова. — Музыкальное обозрѣніе. — Годовое собраніе въ Императорской Академіи художествъ. — Гробница Ярослава I въ Софійскомъ соборѣ. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Гербъ Голицыныхъ. — Некрологи. — Смѣсь. — Астрономическій календарь.—Шахматы.—Почтовый ящикъ.— Объявленія.

РИСУНКИ: «Задумчивость», картина О. Кипренскаго.—С.-Петербургъ: Внутренній видъ бывшей раскольничьей молельни подлѣ Волкова кладбища. — Смотръ войскъ на Царицыномъ лугу, 29 Октября. — Либава: Станція желѣзной дороги. — Кіевъ: Гробница Ярослава I, въ Софійскомъ соборѣ. — Чикаго: 1) Общій видъ города послѣ пожара. 2 и 3) Сцены во время пожара (2 рис.). — Ташкентъ: Выставка плодовъ и овощей въ домѣ генералъ-губернатора.—Гербъ Голицыныхъ.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

23 ноября 1871 г.

Изъ Америки еще не получено никакихъ подробностей о посѣщеніи Нью-Іорка и Вашингтона его императорскимъ высочествомъ великимъ княземъ Алексѣемъ Александровичемъ. Журналы, въ которыхъ помѣщены эти подробности, еще не пришли въ то время, когда мы пишемъ эти строки, а заатлантическій телеграфъ—ужъ неизвѣстно почему—оказался какъ-то особенно скупъ на депеши за это послѣднее время. Такимъ образомъ, мы не можемъ исполнить на нынѣшній разъ обѣщанія, даннаго нами въ предъидущемъ обозрѣніи и должны отложить еще на недѣлю разсказъ о пріемѣ, сдѣланномъ русскому великому князю какъ правительствомъ, такъ и гражданами республики Вашингтона.

Во внутренней политикѣ нашей останавливалъ на себѣ вниманіе за послѣднее время цѣлый рядъ процессовъ по проступкамъ противъ постановленій по дѣламъ печати, разсмотрѣнныхъ с.-петербургскою судебною палатою. Ни одинъ изъ этихъ процессовъ не имѣлъ слишкомъ тяжолыхъ послѣдствій для подсудимыхъ, изъ которыхъ только одинъ былъ приговоренъ къ трехдневному аресту на дому. Въ прочихъ случаяхъ исходомъ процессовъ были: или легкіе денежные штрафы, или же полное оправданіе подсудимыхъ.

По части перемѣнъ въ личномъ составѣ администраціи можно указать за послѣдніе дни на назначеніе бывшаго начальника главнаго управленія по дѣламъ печати, генералъ-маіора свиты Его Величества, Шидловскаго, вторымъ товарищемъ министра внутреннихъ дѣлъ, на мѣсто уволеннаго отъ этой должности по прошенію, по разстроенному здоровью, сенатора Обухова. Должность начальника главнаго управленія по дѣламъ печати поручена дѣйствительному статскому совѣтнику Лонгинову.

Это послѣднее назначеніе будетъ, безъ сомнѣнія, встрѣчено съ полнымъ сочувствіемъ всею русскою печатью. Новый начальникъ главнаго управленія по дѣламъ печати уже давно стяжалъ себѣ почтенное имя и громкую извѣстность въ русской литературѣ. Въ его литературныхъ трудахъ всегда ясно высказывалось здравое пониманіе значенія и роли печатнаго слова въ Россіи и нѣтъ никакого сомнѣнія въ томъ, что такой взглядъ будетъ положенъ д. с. с. Лонгиновымъ и въ основу начинающейся новой дѣятельности его. Русская журналистика можетъ быть увѣрена въ томъ, что учрежденный надъ нею правительственный контроль будетъ совершенно согласенъ по своему характеру съ основной мыслію законодателя, замѣнившаго этимъ контролемъ прежніе цензурные порядки, въ видахъ разумнаго расширенія правъ трезваго и спокойнаго печатнаго слова на Руси.

Въ области иностранной политики центръ тяжести событій начинаетъ понемногу перемѣщаться. Интересъ, возбужденный министерскимъ кризисомъ въ Австріи, сталъ замѣтно ослабѣвать съ тѣхъ поръ, какъ сдѣлалось извѣстно, что новый глава цислейтанскаго кабинета, князь Адольфъ Ауэрспергъ—не болѣе, какъ подставное лицо, управлять за котораго дѣлами будетъ графъ Андраши. Только этимъ и можно объяснить выборъ на такой важный постъ такого человѣка, какъ князь Адольфъ Ауэрспергъ. Отставной подпоручикъ австрійской службы, едва-едва умѣющій, по увѣренію австрійскихъ же газетъ, правильно подписать свое имя, этотъ членъ семейства *чехоненавистниковъ* Ауэрсперговъ, вѣроятно, никогда и не ожидалъ попасть на тотъ высокій постъ, на которомъ онъ нынѣ очутился. Всѣ почти единогласно признаютъ его полную неспособность къ государственной дѣятельности и утверждаютъ, что князь Адольфъ понадобился князю Андраши только для того, чтобъ послѣдній могъ дѣйствовать противъ стремленій австрійскихъ федералистовъ, не раздражая ихъ чрезмѣрно противъ себя лично и сохраняя возможность, въ случаѣ неудачи своей политики, свалить все на выносливыя плечи бывшаго подпоручика и нынѣшняго президента совѣта министровъ Цислейтаніи. Выдумка, конечно, довольно остроумна, но врядъ ли она принесетъ тѣ плоды, которыхъ ожидаетъ отъ нее графъ Андраши. Федералисты сразу разгадали придуманную стратегему и славянскіе журналы уже теперь слагаютъ на одного преемника Бейста всю отвѣтственность за послѣдствія той политики, къ водворенію которой приготовляется кабинетъ Ауэрсперга распущеніемъ нѣкоторыхъ сеймовъ и назначеніемъ ненавистнаго для чеховъ генерала, барона Коллера, военнымъ и гражданскимъ губернаторомъ Чехіи.

Впрочемъ, сколько можно замѣтить, Чехи не особенно горюютъ о постигающей ихъ участи. Они утѣшаютъ себя надеждами на будущее, основанными на этотъ разъ на дружномъ дѣйствіи сообща всѣхъ славянскихъ племенъ въ Австріи. Цислейтанскіе федералисты сознали, повидимому, ту политическую ошибку, которую они сдѣлали, дѣйствуя отдѣльно отъ транслейтанскихъ славянъ и допустивъ послѣднихъ почти помириться съ своею участью. Венгерское правительство ловко воспользовалось этимъ промахомъ. Несмотря на врожденную антипатію мадьяръ къ славянамъ, оно не позволило себѣ опаснаго удовольствія систематической травли послѣднихъ, подобно тому, какъ дѣлали это нѣмецкіе централисты Цислейтаніи, а попробовало рядомъ послѣдовательныхъ уступокъ примирить хорватовъ и словинцевъ съ своею властію. Это уже *почти* удалось, но однакожъ только *почти*. Съ точки зрѣнія мадьярскихъ интересовъ, кризисъ, низвергшій Бейста, наступилъ слишкомъ рано, т. е. тогда, когда еще не было достигнуто полное соглашеніе между пештскимъ правительствомъ и транслейтанскими славянами. Такимъ образомъ для цислейтанскихъ федералистовъ еще не потеряна надежда поправить свою ошибку. Если имъ удастся убѣдить своихъ транслейтанскихъ соплеменниковъ въ необходимости тѣснаго союза и образа дѣйствій, неуклонно стремящагося къ одной и той же цѣли, славянская оппозиція въ Австріи пріобрѣтетъ послѣ недавнихъ событій небывалое еще значеніе и станетъ весьма серіознымъ элементомъ государственной жизни монархіи габсбурговъ. Отъ всей души желаемъ, чтобъ случилось именно такъ, потому что только тогда удастся австрійскимъ славянамъ убѣдить своихъ правителей въ томъ, что они вовсе не простая «matière gouvernable», какъ выражаются французы, а жизненный элементъ, съ которымъ нельзя не согласиться и который слѣдуетъ серіозно принимать въ расчотъ при взвѣшиваніи всѣхъ шансовъ, представляемыхъ различными политическими экспериментами, производимыми надъ страною политическими эмпириками въ родѣ Бейста и графа Андраши.

Франція жила послѣдніе дни подъ гнетущимъ впечатлѣніемъ событія, которому лучше было бы не случаться, несмотря на его внѣшнюю строгую законность и видимую логичность. Въ Саторійскомъ лагерѣ на дняхъ казнены три предводителя коммуны, поджигатель Ферре, бѣглый сержантъ Буржуа и капитанъ генеральнаго штаба Россель (Rossel). Двумя первыми мало кто интересовался; но участь Росселя возбуждала въ послѣднее время интересъ не только во всей Франціи, но и во всей Европѣ. Этотъ молодой офицеръ пользовался репутаціей испытанной храбрости, обширнаго ума, блестящихъ способностей и, что всего рѣже можно встрѣтить между нынѣшними французскими военными—*большой учоности*. Изъ процесса комуналистовъ видно, что Росселя увлекла на ихъ сторону дѣтски необдуманная, но благородная надежда отмстить за неслыханныя военныя пораженія Франціи. Для достиженія этой химерической цѣли онъ забылъ свой долгъ военнаго офицера и принялъ начальство надъ войсками комуны. Военный судъ, судившій Росселя, не могъ не приговорить его къ высшей мѣрѣ наказанія, т. е. къ смертной казни. Этотъ приговоръ никого не удивилъ, но всѣ ждали, что за его произнесеніемъ послѣдуетъ помилованіе со стороны парламентской комисіи, облечонной правомъ смягчать приговоры судовъ. Долго тянулась для осужденнаго мучительная неизвѣстность. Процедура кассаціонныхъ и апеляціонныхъ отсрочекъ, черезъ которую необходимо было пройти прежде, чѣмъ представить участь осужденнаго на благоусмотрѣніе комисіи помилованій, заняла ровно *три мѣсяца*. Въ это время пущены были въ ходъ всѣ средства спасти Росселя, самъ Тьеръ заинтересовался его участью и настаивалъ передъ комисіей объ его помилованіи. Все осталось тщетно. Комисія, стоя на почвѣ строгой легальности и ссылаясь на смертныя казни нижнихъ военныхъ чиновъ, перешедшихъ на сторону комуны, нашла невозможнымъ смягчить приговоръ суда и Россель былъ казненъ въ Сатори, вмѣстѣ съ Ферре и Буржуа.

Юридической правильности и законности такого исхода дѣла нельзя, конечно, отрицать, но врядъ ли мы будемъ неправы, если скажемъ, что со стороны монархистовъ комисіи помилованія казнь Росселя была точно такою же политическою ошибкою, какою оказалась со стороны республиканцевъ конвента казнь Людовика XVI. Мертвый Россель страшнѣе живого. Какъ вокругъ эшафота Людовика XVI для роялистовъ, такъ и вокругъ столба, у котораго палъ пронзенный пулями Россель для радикаловъ, засіяетъ ореолъ мученичества, всегда возбуждающій страстную наклонность къ возмездію. Помилованный Россель былъ бы во всякомъ случаѣ безопасенъ, а можетъ быть принесъ бы еще и пользу Франціи своими способностями и военною учоностію — казненный онъ станетъ символомъ и предлогомъ дальнѣйшихъ подвиговъ французскихъ радикаловъ. Правда, теперь эти послѣдніе сильно смущены и озадачены. Саторійскія казни нагнали на нихъ очевидный страхъ, но сильно ошибаются тѣ, которые думаютъ, что страхъ этотъ будетъ продолжителенъ. Если прошолъ съ теченіемъ времени ужасъ, нагнанный на французскихъ республиканцевъ неистовствомъ и рѣзней солдатъ Людовика Бонапарта въ мрачные дни 2, 3 и 4 декабря 1851 г. и если черезъ восемнадцать лѣтъ послѣ того память Бодена сдѣлалась лозунгомъ ихъ агитаціи, то память Росселя получитъ такое же значеніе гораздо ранѣе... Надо отъ души желать, чтобъ Тьеру удалось поскорѣе заставить забыть Саторійскія казни; но съ такимъ собраніемъ, какъ нынѣшнее національное собраніе Франціи, это врядъ ли легко будетъ сдѣлать.

Итальянскій парламентъ открылъ наконецъ свои засѣданія въ Римѣ и, несмотря на предсказанія противнаго, открытіе это ознаменовалось тронною рѣчью, произнесенною *лично* королемъ Викторомъ-Эмануиломъ. Отнынѣ вѣчный городъ можно считать безповоротно обратившимся въ фактическую столицу итальянскаго королевства. Итальянское правительство поступило чрезвычайно мудро, сдѣлавъ такой рѣшительный шагъ, несмотря на протесты Ватикана. Отнынѣ эти протесты теряютъ всякое практическое значеніе и Пій IX можетъ сколько ему угодно продолжать свой нынѣшній образъ дѣйствій. Европѣ, пославшей въ новую итальянскую столицу своихъ дипломатическихъ представителей, нечего болѣе заботиться о распрѣ папы съ королемъ, обращающейся въ чисто *домашнее дѣло* Италіи.

Наше предсказаніе насчотъ исхода волненій въ Брюсселѣ и въ другихъ бельгійскихъ городахъ—оправдалось. Министерство д'Анстона вынуждено было подать въ отставку по требованію самого короля. Такъ какъ въ парламентѣ большинство на сторонѣ клерикальной партіи, то новое министерство поручено составить клерикалу же де Те (de Theux), но если это ему и удастся, то существованіе новаго министерства ни въ какомъ случаѣ не будетъ продолжительно. На первыхъ, вскорѣ предстоящихъ, частныхъ выборахъ *) характеръ парламентскаго большинства неизбѣжно измѣнится и власть навѣрное перейдетъ въ руки либеральной партіи.

Новѣйшія извѣстія.

Ливадія. 23-го ноября. Ея Величество Государыня Императрица, возвращаясь въ Петербургъ, изволила сегодня въ 10 часовъ выѣхать изъ Ливадіи.

С. Петербургъ. 23-го сего ноября въ 3½ часа пополудни прибыли изъ за границы въ С. Петербургъ: Принцъ Фридрихъ Карлъ Прусскій, въ сопровожденіи фельдмаршала графа Мольтке, генераловъ Вердера, Пудрицкаго, Альвенслебена и другихъ особъ военной свиты, а также принцы Августъ Виртембергскій и Павелъ Мекленбургскій, со свитою.

Берлинъ, 4-го декабря (22-го ноября). Весь районъ, занятый во Франціи нѣмецкими войсками, объявленъ въ осадномъ положеніи. Преступленія, совершонныя противъ нѣмецкихъ солдатъ, будутъ разбираться въ нѣмецкихъ военныхъ судахъ.

Вашингтонъ, 4-го декабря (22-го ноября). Сегодня въ полдень происходило первое засѣданіе конгресса. Президентъ въ своемъ посланіи совѣтуетъ обратить вниманіе на необходимость измѣненій въ таможенномъ тарифѣ и на отмѣну всѣхъ внутреннихъ прямыхъ налоговъ, кромѣ налоговъ на спиртуозные напитки и табакъ, а также штемпельнаго налога.

— Посланіе Президента Союза, въ той части, которая посвящена внутренней политикѣ, упоминаетъ о миролюбивомъ рѣшеніи несогласій, столько лѣтъ уже продолжавшихся въ отношеніи къ Англіи, и выражаетъ признательность Бразильскому Императору, Итальянскому Королю и Президенту Швейцарскаго Союза за участіе ихъ въ комисіи третейскаго суда.

Вслѣдъ за этимъ, въ посланіи сказано, что посѣщеніе Соединенныхъ Штатовъ Его Императорскимъ Высочествомъ Великимъ Княземъ Алексѣемъ Александровичемъ служитъ выраженіемъ дружескихъ отношеній, существующихъ между Соединенными Штатами и Россіею.

Далѣе Президентъ Союза требуетъ, въ посланіи своемъ, скорѣйшаго рѣшенія дѣла о рыбныхъ ловляхъ; выражаетъ надежду на возможность уладить столкновеніе Испаніи съ Кубою миролюбивымъ путемъ, и, въ заключеніе, говоритъ, что Правительство рѣшилось положить конецъ варварскому обхожденію, которому подвергаются потерпѣвшіе кораблекрушеніе у береговъ Японіи и Китая.

Версаль, (5-го декабря) 23-го ноября. Національное собраніе вновь избрало президентомъ своимъ Греви, большинствомъ 511 изъ 521 голоса. Прежніе вицепрезиденты и секретари также вновь выбраны.

Стокгольмъ, (5-го декабря) 23-го ноября. Военный министръ Абелинъ подалъ въ отставку, а на его мѣсто назначенъ полковникъ Виденгіемъ.

Съ субботы у насъ продолжается мятель; движеніе по желѣзнымъ дорогамъ невозможно; уже четыре дня какъ не приходила почта.

Берлинъ, (24 ноября) 6 декабря. Въ «Правительственной корреспонденціи» пишутъ: «Объявленіе осаднаго положенія во французскихъ департаментахъ, занятыхъ нѣмецкими войсками, прежде всего обусловливается собственною безопасностью нѣмцевъ. Надо надѣяться, французы поймутъ, что на снисходительность нѣмцевъ нельзя безнаказанно отвѣчать дерзкою наглостью.

Та же газета, по поводу циркулярной депеши графа Андраши, говоритъ, что вступленіе его въ управленіе министерствомъ иностранныхъ дѣлъ служитъ новымъ залогомъ продолжающейся дружбы между Германіею и Австріею, и что эта дружба въ послѣднее время видимо укрѣпилась.

«Провинціальная корреспонденція» подтверждаетъ, что здоровье князя Бисмарка поправляется.

Вѣна, (24 ноября) 6 декабря. По словамъ газеты «Presse», Россія отвѣчала на циркулярную депешу графа Андраши въ особенно-сочувственныхъ выраженіяхъ.

Внутреннія извѣстія.

С. Петербургъ. Прибывшіе 23-го ноября высокіе иностранные гости посѣтили вечеромъ итальянскую оперу. Въ царской боковой ложѣ съ Его Величествомъ находились принцъ Фридрихъ-Карлъ, принцъ Августъ Виртембергскій и великій герцогъ Мекленбургскій. Фельдмаршалъ графъ Мольтке и другіе прусскіе генераеы заняли большую среднюю ложу. При появленіи гостей, оркестръ заигралъ прусскій національный гимнъ, а публика привѣтствовала ихъ, ставъ съ своихъ мѣстъ. 24-го ноября высокіе гости присутствовали на церковномъ парадѣ въ михайловскомъ манежѣ. Затѣмъ, 24-го того же ноября, они приглашены къ обѣденному столу къ Государю Наслѣднику, а вечеромъ въ 9 съ половиною часовъ отправились въ Гатчино на охоту.

— Недавно происходило годичное засѣданіе петербургскаго общества попеченія о больныхъ и раненыхъ. Изъ отчота видно, что общество имѣетъ 2.718 учредителей и 5.413 дѣйствительныхъ членовъ. Женскихъ комитетовъ во всей имперіи 30; изъ нихъ 5 находятся въ Петербургѣ и 4 въ Москвѣ. Въ началѣ года капиталъ общества состоялъ изъ 254,468 рублей; приходъ равняется 412,000 р., расходъ 66,000 рублей. Значительное количество полотна, корпіи и т. п. было послано обществомъ на театръ войны. Женскіе комитеты преимущественно занимаются организаціей обществъ попеченія о больныхъ. Стараніями этихъ комитетовъ устроена «Георгіевская община сестеръ милосердія», при которой находится лечебница для приходящихъ и госпиталь. Саратовскій комитетъ основалъ приготовительный курсъ для обученія сидѣлокъ.

— По свѣдѣніямъ «Голоса», учреждается должность инспектора Башкирскихъ и Киргизскихъ школъ.

— Въ «Моск. Вѣд.» сообщаютъ, что на разсмотрѣніе министерства внутреннихъ дѣлъ представленъ проектъ новаго устава с.-петербургской консерваторіи. Новымъ проектомъ предполагается устройство при ней особаго опернаго класса и постояннаго театра для посѣщающихъ консерваторію.

— 20-го ноября Государь Императоръ изволилъ принимать исправляющаго должность начальника Главнаго Управленія по Дѣламъ Печати, дѣйствительнаго статскаго совѣтника *Лонгинова*.

— Почтовый департаментъ доводитъ до всеобщаго свѣдѣнія, что съ заявленіями о неполученіи какихъ-либо нумеровъ періодическихъ изданій, подписчикамъ надлежитъ обращаться не въ почтовый департаментъ, а въ подлежащія редакціи, согласно объявленію, напечатанному въ № 211-мъ «Правительственнаго Вѣстника» за 1869 годъ, присовокупляя, что поступающія въ департаментъ подобныя заявленія будутъ оставляемы безъ послѣдствій».

— По иниціативѣ 2-го Отдѣленія Собственной Его Величества канцеляріи открыта подписка на юбилей графа Сперанскаго, имѣющій быть 1 января. Мы помѣстимъ какъ портретъ, такъ и біографію покойнаго.

— Министръ внутреннихъ дѣлъ призналъ необходимымъ воспретить розничную продажу нумеровъ газеты «Голосъ».

Москва. Недавно утвержденъ уставъ московскаго акціонернаго общества товарныхъ складовъ «Сотрудникъ», для пріема на храненіе всякаго рода товаровъ и грузовъ, неподверженныхъ скорой порчѣ, для устройства и отдачи въ наймы складочныхъ подъ оные помѣщеній, а также для перевозки товаровъ и грузовъ въ мѣста, назначенныя ихъ хозяевами.

— Пишутъ, что, по иниціативѣ г-жи З—ой, на собираемыя этою благотворительницей доброхотныя пожертвованія, учреждается въ Петербургѣ *ночлежный домъ*, на подобіе существующихъ подобныхъ заведеній въ Лондонѣ.

Гельсингфорсъ. Гельсингфорскія газеты передаютъ за достовѣрное, что преподаваніе русскаго языка опять будетъ сдѣлано обязательнымъ для всѣхъ учоныхъ школъ въ Финляндіи. Тѣ же газеты сообщаютъ о предположеніи основать въ Гельсингфорсѣ лицей для русскаго и новыхъ языковъ.

Гродно. Изъ Гродно сообщаютъ, что 16-го ноября, въ 4 часа, освящена и открыта бресто-смоленская желѣзная дорога.

Кульджа. Передаемъ нѣсколько подробностей о событіяхъ при взятіи Кульджи, со словъ «Туркестанскихъ Вѣдомостей». Особенно тяжело отозвался на дунганахъ послѣдній день таранчинскаго владычества въ Кульджѣ. Узнавъ объ изъявленіи султаномъ Абиль-Оглы покорности русскимъ, таранчи вымѣстили на дунганахъ и китайцахъ свое горе и отчаяніе. Началась рѣзня, и въ ночь на 22 іюля погибло въ Кульджѣ и ея окрестностяхъ до 2,000 дунганъ. Говорятъ, что сигналъ къ истребленію дунганъ подалъ одинъ изъ бывшихъ вліятельныхъ таранчей. Энергическія мѣры, принятыя генер.-лейт. Колпаковскимъ, остановили истребленіе: султану и его совѣтникамъ было объявлено, что если рѣзня не прекратится, то они отвѣтятъ своими головами, и эта угроза подѣйствовала. Но уже Кульджа и ближайшіе къ ней кишлаки были залиты кровью.

Омскъ. Въ «Акмолинскихъ Вѣдомостяхъ» сообщаютъ, что 2-го августа министерствомъ внутреннихъ дѣлъ утвержденъ уставъ омскаго общества любителей музыки.

Вѣсти изъ за границы.

Проектъ реформъ въ Греціи. Тронная рѣчь его величества произвела на всѣхъ сильное впечатлѣніе, особенно та часть, гдѣ король упоминалъ о разныхъ законопроектахъ, которые имѣютъ быть внесены въ нынѣшнюю сессію. Законо-проекты эти заключаются въ слѣдующемъ: 1) Вмѣсто нынѣ дѣйствующаго закона о выборахъ народныхъ представителей, по которому каждый избиратель имѣетъ въ своемъ распоряженіи столько избирательныхъ билетовъ, сколько именъ кандидатовъ, будетъ выдаваться каждому избирателю не болѣе одного билета. Сверхъ того предполагается измѣнить и самый способъ выборовъ. До сихъ поръ выборы происходили по епархіямъ (округамъ), теперь же каждый кандидатъ долженъ быть выбранъ цѣлою номархіей, (департаментомъ). Теперь можно надѣяться, что въ палату будутъ попадать лица болѣе или менѣе извѣстныя и пользующіяся дѣйствительнымъ вліяніемъ въ своей странѣ; 2) Предполагается расширить кругъ вѣдомства департаментовъ, округовъ и муниципальныхъ совѣтовъ, чѣмъ будетъ нанесенъ серіозный ударъ господствующей доселѣ чрезмѣрной централизаціи. 3) Законо-проектъ о новой податной системѣ. 4) Предполагается обезпечить участь духовенства. 5) Законо-проектъ о всеобщей воинской повинности, составленъ по образцу прусскаго закона и пр.

Агитація въ Перу. Извѣстно, что съ давняго времени существуетъ въ Перу агитація, которая желаетъ, чтобы высшимъ достоинствомъ въ республикѣ облечено было гражданское лицо. Агитація эта породила большую, хорошо организованную, партію, главнымъ кандидатомъ которой Пардо, тогда какъ отрасль этой партіи отстаиваетъ кандидатуру Уреты, противная же партія выборъ Ешеникве. Послѣдній разсчитываетъ на городскую чернь и на наемныя банды, съ которыми онъ прежде уже разъ одержалъ побѣду, когда кровопролитіемъ разстроилъ выборъ Виванко. Приверженцы Пардо поэтому рѣшились тоже вооруженными пойти къ семи избирательнымъ урнамъ. Дѣло находится теперь въ такомъ положеніи: наблюдательная надъ выборами комисія будетъ избрана изъ приверженцевъ Пардо, и если, вслѣдствіе этого, состоится неподдѣльный выборъ, то Пардо, безъ сомнѣнія, будетъ президентъ и начнется лучшій періодъ въ государственной жизни Перу. Въ другомъ случаѣ, и если полиція Санто-Маріи вмѣшается въ пользу Ешеникве, мы должны ожидать выбора послѣдняго, который, однако, будетъ дѣйствителенъ не прежде, какъ когда правительство потушитъ возстаніе, которое тогда навѣрное вспыхнетъ.

Прага. Въ Прагѣ происходитъ всеславянскій конгрессъ журналистовъ. На конгрессѣ присутствуютъ представители: Моравіи (Прозакъ, Вандерликъ и Вурмъ), Вѣны (Пуферъ, редакторъ «Vaterland'a»), Верхней Австріи (графъ Вальдбургъ), Штиріи (Мерчезиковъ, Вошнякъ и Германъ), Форальберга (Кнехтъ и Эльцъ), Тироля (Грейтеръ) и Галиціи (Смолка). Уже разработаны вопросы о народномъ образованіи, гражданскомъ бракѣ и основныхъ началахъ федерализма.

Реформы въ Турціи. Въ Аугсбургскую «Всеобщую Газету» пишутъ, что новый великій визирь налагаетъ руку на всѣ вкоренившіяся неустройства. Такъ недавно совершенно уничтожилъ онъ тайную полицію въ провинціяхъ. Учрежденіе это было настоящимъ бичомъ страны, котораго едва могъ избѣжать самый честный человѣкъ. Число тайныхъ агентовъ было буквально легіонъ, и шпіонство дошло до того, что даже въ самомъ потайномъ углу своей комнаты едва можно было высказать сколько нибудь вольную мысль. Многіе почтенные люди шли по самымъ неосновательнымъ доносамъ въ ссылку.

Реакція въ Парижѣ. Правительство продолжаетъ принимать строгія мѣры противъ печати. Оно запретило газету «Rappel» и намѣревается, какъ слышно, запретить, кромѣ того, и бонапартистскую «Patrie». «Radical» и «Constitution» получили приглашеніе быть осторожнѣе. «Фигаро» предупрежденъ, что нападки на членовъ правительства не будутъ долѣе терпимы. «Подобныя мѣры», замѣчаетъ «Indépendance Belge», сулятъ мало хорошаго въ будущемъ. Онѣ способны заставить пожалѣть о временахъ второй имперіи и лишить Тьера поддержки благомыслящей части печати».

Соціальный митингъ въ Берлинѣ. Въ «Norddeutsche Algemeine zeitung» сообщаютъ, что на происходившемъ 24-го сентября въ Берлинѣ народномъ собраніи, устроенномъ соціальными демократами, участвовало отъ 5 до 6 тысячъ человѣкъ. Обсуждались вопросы о недостаткѣ квартиръ въ Берлинѣ, о холерѣ, о стачкѣ столяровъ и дотаціяхъ генераламъ. При обсужденіи вопроса о стачкѣ, собраніе постановило, вопервыхъ, воспретить подписку на Берлинскую Volks-Zeitung, за ея враждебное отношеніе къ рабочимъ и за лживые отчоты, сильно повредившіе успѣху стачки каменьщиковъ, а во вторыхъ, «уполномочить комитетъ настоящаго собранія устроить прочное соглашеніе между всѣми берлинскими рабочими съ цѣлію общими силами добиваться возвышенія заработной платы». Пренія о дотаціяхъ не были закончены по недостатку времени, но одинъ изъ ораторовъ, г. Газенклеверъ, предложилъ сдѣлать членамъ рейхстага упрекъ за ассигнованіе генераламъ четырехъ милліоновъ, въ ущербъ интересамъ солдатъ ланвера и резервовъ.

„Задумчивость“

съ картины

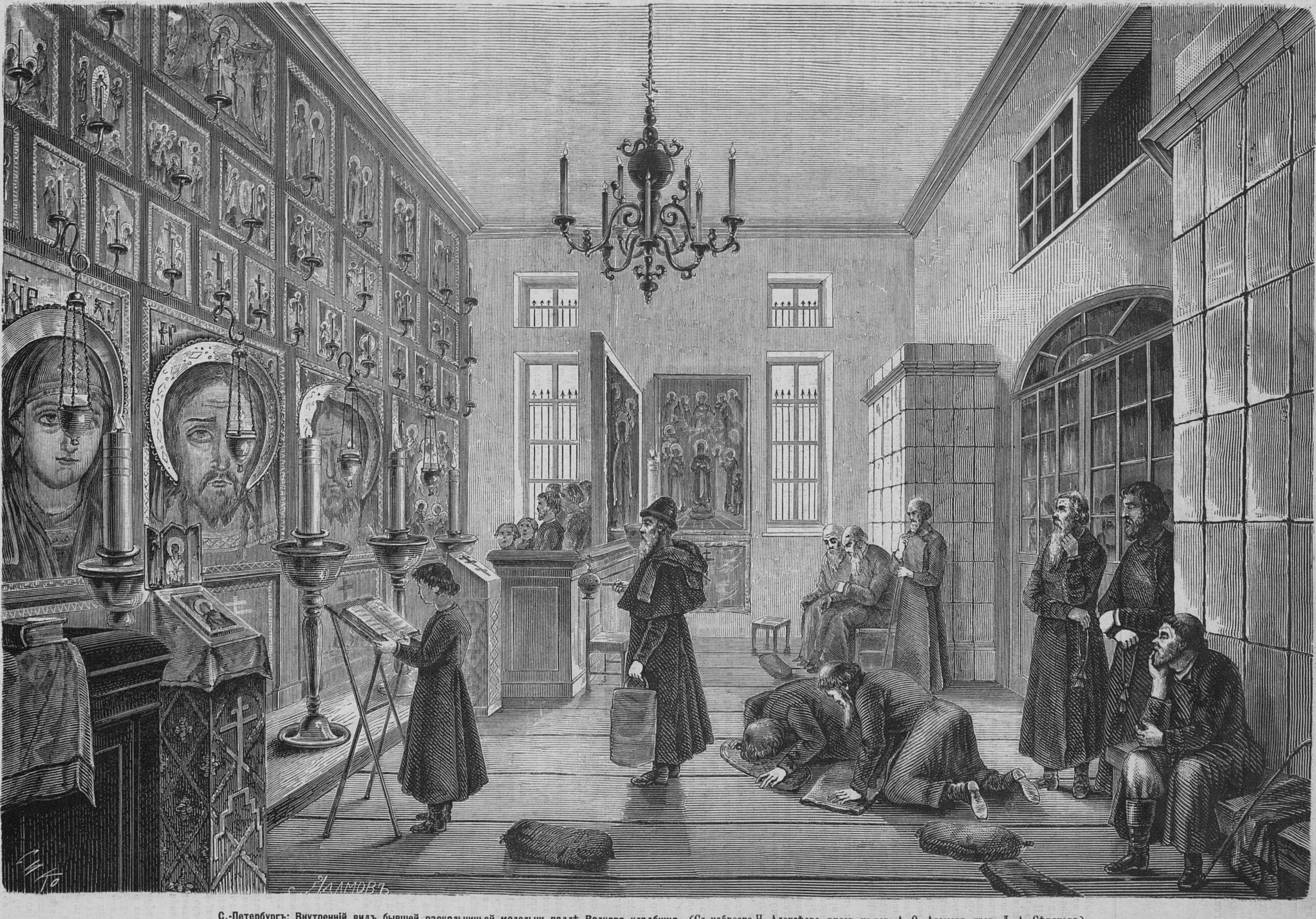
Ореста Адамовича Кипренскаго.

(1783—1836).

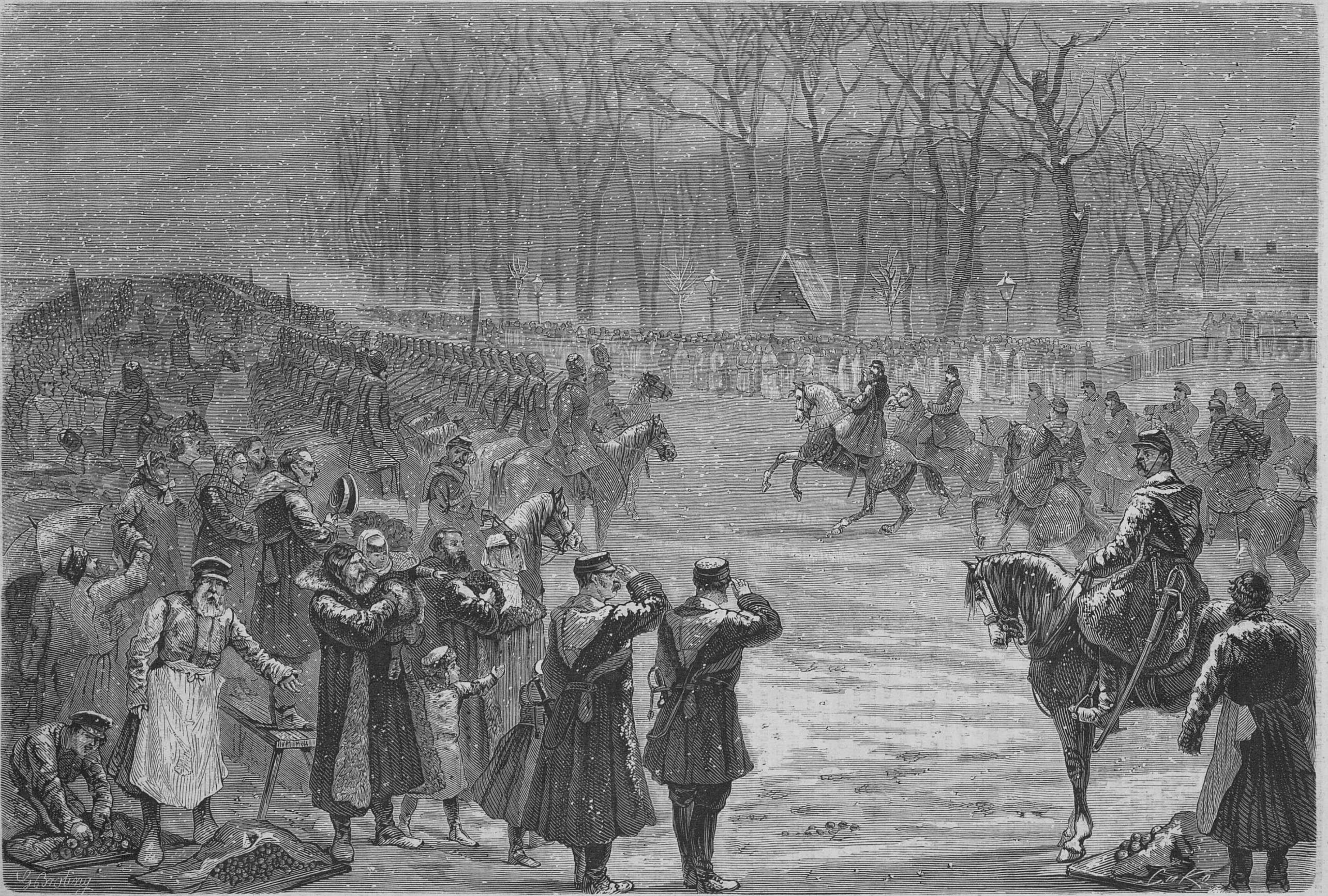
Собственно фамилія этого художника была Швальбе, а Кипренскій, испорченное прозваніе *копорскій*, данное въ академіи отъ мѣсторожденія его въ г. Копорьѣ. Если бы самому лучшему изъ петербургскихъ художественныхъ знатоковъ, въ началѣ двадцатыхъ годовъ задали вопросъ: кто лучшій живописецъ нашъ? —*Кипренскій*, отвѣчалъ бы онъ, не запинаясь, хотя живы были еще тогда и Левицкій, и Боровиков-

---

*) Бельгійскій парламентъ возобновляется въ своемъ составѣ по третямъ общаго числа избирателей, черезъ *три года*.



С.-Петербургъ: Внутренній видъ бывшей раскольничьей молельни подлѣ Волкова кладбища. (Съ наброска Н. Алексѣева, рисов. на дер. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



С.-Петербургъ: Смотръ войскъ на Царицыномъ лугу, 29 Октября, по возвращенiи Государя Императора. (Рис. на дер. Г. Бролингъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

скій, трудились Щукинъ и Варнекъ, и проявлялъ не ученическую мощь, въ карандашѣ и краскахъ, на класной скамьѣ еще, Карлъ Брюловъ. Отчего же могло родиться такое предпочтеніе всѣмъ — Кипренскаго? Оттого, отвѣтимъ словами критика того времени, что кисть «Кипренскаго пріятна, краски блестящи, отработка чрезвычайна». Что онъ, какъ казалось цѣнителямъ въ его время, «желалъ уничтожить ту линію, которая отдѣляетъ природу отъ искуства». Приговоръ этотъ, какъ не льстивъ онъ, между тѣмъ имѣетъ свою долю правды; хотя не во всѣхъ, конечно, отношеніяхъ, Кипренскій, на наши глаза, утрировалъ уже натуру, но люди начала настоящаго вѣка, приглядѣлись къ модной, во время революціи французской, школѣ Давида, отличавшейся, какъ извѣстно, дизгармоничною безколоритностью. Неудивительно, что въ своемъ родномъ художникѣ находя счастливое сочетаніе противоположныхъ качествъ: исправнаго рисовальщика и вмѣстѣ колориста, они уже брали черезъ край, хваля безъ большого разбора все, что ни представлялъ онъ имъ на снисходительный судъ. Пора такой легкой славы, скоро, однако, миновала для любимца русской публики. Его превозносили въ первые семь лѣтъ по выпускѣ изъ академіи (1805—1812), когда портретамъ кисти «сего чародѣя», по типичному выраженію критики перваго «Вѣстника Европы», — не находили словъ больше удивляться. Въ ту пору пріобрѣлъ молодой художникъ августѣйшихъ покровительницъ въ лицѣ Екатерины Павловны, — рекомендовавшей его и своему вѣнценосному брату и императрицы Елизаветы Алексѣевны, на свой коштъ отправившей его въ Италію. Годъ отечественной войны былъ апогеемъ славы Кипренскаго, красавца собой, ловкаго въ салонахъ, говоруна, доходившаго до паѳоса, словомъ, образцоваго малаго изъ того десятка, къ которому принадлежатъ рисующіеся господа, влюбленные въ свои достоинства и охотно вѣрящіе въ свои силы, которыхъ на все хватитъ. Мнимая универсальность, между тѣмъ, на которую стараются прежде всего беззастѣнчиво бить таланты, высоко о себѣ мечтающіе, на самомъ дѣлѣ, дорога очень скользкая, и карьера далеко не изъ благодарныхъ. По милости такихъ стремленій можно получить модную славу, какою пользовался, безконечно бывшій выше ея О. А. Кипренскій, съ поворотомъ вѣтра моды въ другую сторону, массою давно забытый, хотя попрежнему высоко цѣнимый, но, конечно, съ разборомъ, знатоками искуства, раздѣляющими его произведенія на три манеры. Сдержанность и вмѣстѣ добросовѣстное отношеніе къ натурѣ, характеризуютъ первую пору его блистательныхъ твореній, начавшихся съ этюдовъ—картинъ, въ родѣ помѣщаемой нами теперь «Задумчивости». Не ища далѣе требованій этюда и не задаваясь философскою идеею, — это, голова превосходная. «Цыганка», списанная съ себя въ зеркало красавцемъ Кипренскимъ, принадлежитъ къ той же категоріи произведеній *золотого расцвѣта его блестящаго таланта*, хотя, къ несчастію, не обладавшаго глубиною идей и воображеніемъ для всесторонняго обхватыванья ихъ. За этою эпохою слѣдуетъ рядъ списковъ съ натуры, полныхъ жизни и отмѣченныхъ вѣрною передачею общихъ ощущеній или даже мгновенныхъ оттѣнковъ ихъ, затмѣвающихъ оригиналы. Портретъ партизана Д. В. Давыдова открываетъ серію ихъ, къ концу карьеры художника, прискучающую однообразіемъ и, даже, умышленною изысканностью позъ. Наконецъ, послѣдніе восемь или десять лѣтъ жизни своей, Кипренскій, думая замѣнить прежнее поверхностное изученіе личности людей, легко схватываемой имъ только со стороны общаго сходства, обратился къ противоположной крайности: *выдѣлкѣ* съ натуры *всего*, до малѣйшихъ аксесуаровъ, доводя окончательность до сухости. «Гробница Анакреона», исполнявшаяся въ этомъ родѣ, заставляетъ искренно сожалѣть о ложномъ пути, по которому пустился художникъ, скоропостижно почти умершій въ Римѣ (5-го) 17-го октября 1836 г., собираясь пожить семейно.

Расколъ въ Петербургѣ.

I.

Параллель и сношенія Москвы съ Петербургомъ. Федосѣевцы.

По справедливому замѣчанію спеціалистовъ раскола, секта Ѳедосѣевцевъ *), отвергавшая бракъ въ пользу безпрепятственнаго слѣдованія страстямъ—самая вредная; и она-то, въ былое время, существовала въ Петербургѣ. Если въ Москвѣ — главномъ мѣсторожденіи раскола,—какъ извѣстно, при грустныхъ, но для него благопріятныхъ, обстоятельствахъ успѣвшаго оторвать у православія сотни тысячъ приверженцовъ обрядовой стороны стараго порядка; — если въ Москвѣ, повторимъ, насчитываются десятками молельни всѣхъ толковъ, а въ особенности Ѳедосѣевскаго, то въ этомъ нѣтъ ничего удивительнаго. Расколъ въ Петербургѣ — другое дѣло. Здѣсь было всего 4 молельни и расколъ вообще шолъ неусиленно и никогда не осмѣливался сбросить охранительнаго покрова таинственности. И причина этого также понятна. Онъ здѣсь не могъ укорениться за новостью мѣста; въ Москвѣ же существуетъ цѣлые почти два вѣка. Тамъ, хотя видѣлъ онъ гоненія и, притаясь, пережилъ ихъ всѣ, постепенно питаемый новыми присоединеніями, по милости ихъ, все разростаясь и пріючая въ свои заманчивыя для неразвитаго люда братскія объятія чинности и внѣшняго порядка. Расколъ въ бѣлокаменной имѣетъ даже свою исторію, не чуждую драматизма и проявленій тонкой политики, особенно въ лицѣ Ковылина. Это былъ замѣчательный человѣкъ не только по уму, но по отважности предпріятій, почти всегда удававшихся, и, что самое главное, при недостаточномъ вообще научномъ образованіи, которое въ занятіяхъ торговлею, конечно, пополнить не имѣлъ онъ возможности. Одинъ природный умъ, слѣдовательно, восполнялъ для этой, щедро надѣленной природою, личности и знанія, и образованіе.

Что умъ этотъ былъ обширенъ, доказываютъ дѣла Ковылина и задача, доведенная имъ почти до разрѣшенія. Задача же его была, ни болѣе не менѣе какъ: изъ блуждавшихъ до того тамъ и сямъ, Ѳедосѣевцевъ, сплотить цѣлую обширнѣйшую общину, не въ одной Москвѣ, но въ большинствѣ городовъ европейской Россіи, а сплотивъ ее, заставить—дѣйствовать для привлеченія къ себѣ прочихъ толковъ, независимо уже обогащенія своей численности на счотъ бывшихъ православныхъ, шедшихъ къ Ѳедосѣевцамъ съ меньшею осторожностью, даже, чѣмъ раскольники иныхъ согласій. И этотъ планъ Ильѣ Алексѣевичу Ковылину удался. Началъ онъ дѣйствія свои въ памятный годъ московской чумы (1771 г.), которой минуло теперь столѣтіе. Какъ извѣстно, главный начальникъ древней столицы, убоясь заразы, бѣжалъ тогда въ свои помѣстья, бросивъ управленіе городомъ на произволъ судьбы. Сцены звѣрства народнаго, наступившія при безначаліи, усилили бѣдствіе новымъ бичомъ — страхомъ потерять жизнь не отъ чумы, а уже отъ руки людей злонамѣренныхъ. Подвозы продовольствія къ столицѣ и безъ карантиновъ прекратились, какъ только сдѣлалось извѣстнымъ въ окрестностяхъ буйство черни московской. Тутъ не одни уже бѣдняки почувствовали крайность: и съ деньгами трудно было достать, чего требовалось. Въ это время вызвался Ковылинъ учредить своимъ коштомъ карантинъ, для осмотра уходящаго изъ столицы народа и завести кладбище для зачумленныхъ, не требуя отъ правительства никакихъ жертвъ, кромѣ разрѣшенія дѣйствовать. Ему даютъ полномочіе, какъ извѣстному кирпичному заводчику, человѣку зажиточному, благонамѣренность котораго ничѣмъ незаподозрѣна. Съ разрѣшеніемъ въ рукахъ, Ковылинъ съ товарищемъ, Ѳедосѣевцемъ же, Ѳедоромъ Аниковымъ Зенковомъ, купцомъ, какъ и онъ же, нанимаютъ землю у крестьянъ дворцоваго села Черкизова и здѣсь, наскоро построивъ шалаши, заводятъ пріютъ, для задерживаемыхъ заболѣвшихъ, уходившихъ изъ города. Отъ сосѣдства *преображенской заставы*, пріютъ скоро получилъ названіе *Преображенскаго богадѣленнаго дома*, гдѣ пропитывали Ѳедосѣевцы голодныхъ, изнуренныхъ страхомъ, болѣе чѣмъ эпидеміею. Попавшій въ пріютъ этотъ невольно подчинялся Ѳедосѣевскимъ порядкамъ, хотя-нехотя сперва слушая молебствія Ковылина передъ древними иконами въ шалашѣ, обращонномъ въ часовню, а затѣмъ, недолго думая, и *переправлялся* въ *истинно-древнюю*, будто бы, по словамъ Ѳедосѣевцевъ, *христіанскую вѣру* ихъ, дозволяя имъ себя купать въ Хопиловскомъ прудѣ. Послѣ чего возвратъ къ православію дѣлался уже затруднителенъ для неофита, сторожимаго новою его во Христѣ братіею. Къ больнымъ богатымъ, къ нимъ передавшимся, Ковылинъ и Зенковъ обращались съ убѣжденіями: пожертвовать состояніе свое, представляя примѣръ кары Ананіи и Сапфиры, изъ книги Дѣяній апостоловъ. И подъ грозную проповѣдь грядущей гибели души, ослабѣвшіе духомъ давали согласіе, исполненіе по которому дѣлалось тогда же, не откладывая, но вывозя изъ бывшихъ до того домовъ жертвователей, все начисто. Съ приливомъ, этимъ путемъ, средствъ для поддержанія пріюта, какъ можно догадываться, не скудныхъ,—Ковылинъ избранъ въ настоятели общины, получившей по его предначертаніямъ характеръ киновіяльный. Построенъ былъ кирпичный корпусъ для общей столовой, а при ней устроена и молельня; на основаніи, принятаго за разрѣшеніе государыни, *промолчанія* ея величества на просьбу о томъ Ѳедосѣевца Позументщикова. На моленія стали призываться живущіе въ богадѣльнѣ, битьемъ въ желѣзную доску.

Во время стола Ковылинъ завелъ чтеніе житія святого на каждый день, съ благословеніемъ трапезы наставникомъ, чтеніемъ Отче нашъ передъ столомъ и пѣніемъ «достойно» послѣ трапезы; конечно — постной, по уставу монашествующихъ. Сперва этотъ порядокъ заведенъ для одного мужского населенія. Потомъ же, съ устроеніемъ молельни для женской половины богадѣленнаго населенія, Ковылинъ завелъ и женскую трапезу съ порядкомъ точно такимъ же, какъ у мужчинъ. Одежда была для каждаго пола форменная: для мужчинъ чорные кафтаны, съ тремя сборами на лифѣ, застегивавшіеся на восемь пуговицъ; для женщинъ—повязки на головахъ и сарафаны, тоже чорные, съ неизмѣнными лестовками, для обоихъ половъ. Въ пріютѣ Ковылина, эти братія и сестры скоро завели приплодъ, благодаря невысокому забору, отдѣлявшему мужское отдѣленіе общины отъ женскаго. Жизнь пошла беззаботная и привольная и цѣлые 25 лѣтъ община развивалась, принимая безчисленныя обращенія и заводя связи по разнымъ городамъ. Вступленіе на престолъ Павла I, на первыхъ порахъ погрозило было бѣдою, — когда главнокомандующій получилъ изъ Петербурга повелѣніе уничтожить это гнѣздо Ѳедосѣевцевъ. Но, изворотливый учредитель поѣхалъ въ столицу невскую и здѣсь, на первыхъ же порахъ, сошолся съ придворнымъ портнымъ Зеленковымъ и подрядчикомъ Абрамомъ Яковлевымъ—Ѳедосѣевцами, пользовавшимися расположеніемъ друга императора Павла—князя Куракина. Отъ этого вельможи Ковылинъ получилъ надежную рекомендацію московскому главнокомандующему — «окажите доброму Ильѣ Алексѣевичу помочь въ случаѣ нужды!», что принято за приказъ уже о *содѣйствіи*, не только объ оставленіи его общины въ покоѣ. Благопріятели свели Ковылина здѣсь еще съ Филипомъ Ѳомичемъ Косцовымъ (1737—1804), с.-петербургскимъ купцомъ изъ Ѳедосѣевцевъ, тоже покровительствуемымъ княземъ Куракинымъ. Объясненіе этихъ двухъ любимцевъ князя имѣло въ результатѣ — соединеніе ихъ общихъ усилій для развитія дѣла Ѳедосѣевцевъ, при взаимной поддержкѣ предводителей.

По всей вѣроятности, расколъ петербургскій въ лицѣ и то не многочисленныхъ представителей поморскаго толка, до царствованія Екатерины II ничѣмъ не проявлялъ здѣсь своей пропаганды. Только въ дни общаго мира, когда капиталы, нажитые подрядами, — въ которыхъ съ начала Петербурга больше всего упражнялись раскольники,—дали имъ возможность обратить въ благопріятелей своихъ стражей мѣстнаго благочинія, —дѣятельность учителей секты поморской обратилась къ расширенію ея предѣловъ. Но въ тоже время поморы находятъ соперниковъ въ Ѳедосѣевцахъ, между которыми тихвинскій мѣщанинъ Михей Алексѣевъ, бывшій прежде наставникомъ своего толка въ г. Крестцахъ, устроилъ родъ общины здѣсь въ Петербургѣ, принявъ на себя обязанности настоятеля. Онъ пользовался почтеніемъ представителей всѣхъ толковъ мѣстнаго раскола и умеръ, доживъ до глубокой старости (1710—1794). Еще при жизни его, сдѣлался учителемъ Ѳедосѣевцевъ Афанасій Акинѳовъ (1737—1811 г.), происхожденіемъ, какъ говорятъ раскольники, дворянинъ, ласковый въ обращеніи со всѣми, ко всѣмъ снисходительный, самъ жившій строго и,—что рѣдко между проповѣдниками раскола,—нелюбившій заводить ссоръ и показывать свое превосходство. Онъ былъ въ то время у Косцова, когда явился изъ Москвы Ковылинъ, въ интересы свои легко завлекшій кроткаго учителя, пользовавшагося почотомъ. Съ этого времени начинается, если можно выразиться, недолгое, но самое большее развитіе ѳедосѣевщины въ Петербургѣ. Послѣ 25 лѣтъ начальствованія своею, рѣдко покорною, паствою, Акинѳовъ скончался, въ то именно время, когда въ средѣ здѣшнихъ Ѳедосѣевцевъ возникалъ новый расколъ — Аристова, проповѣдывавшаго полное отверженіе брака, какъ угожденія плоти. Основной принципъ и стойкость убѣжденій, недопускавшая ни подъ какими условіями сдѣлки, отдѣлили Аристова безвозвратно отъ среды тогдашнихъ Ѳедосѣевцевъ, уже многое дозволявшихъ себѣ безъ имени брака и узъ. Число послѣдователей яраго реформатора было поэтому невелико, хотя онъ и называлъ своихъ клевретовъ церковью. Ближайшимъ и ревностнѣйшимъ поддерживателемъ ученья Василья Кузьмича Аристова (1763—1819) былъ купецъ, какъ и онъ же но лѣтами его постарше (1750—1814) — Алексѣй Осиповичъ Бумажниковъ, умершій, впрочемъ, при разгарѣ борьбы за новое ученіе. Продолжать дѣло и развивать мнѣнія ересіарха выпало на долю молодого (род. 1776 г.), сравнительно съ нимъ — Василья Козмича Чепурина. Въ это время со стороны Ѳедосѣевцевъ выступилъ крестьянинъ графа Шереметева, Герасимъ Никитинъ Ошара (1753—1826) съ проповѣдью объ антихристѣ—любимомъ конькѣ его секты. Средства привлеченія на свою сторону употреблялъ онъ шарлатанскія и уронилъ свою репутацію въ глазахъ представителей другихъ толковъ на столько же, какъ и борьба Каинова съ Холинымъ за Ѳедосѣевскую часовню въ общинѣ, за Черною рѣчкою, подлѣ православнаго Волковскаго кладбища. Молельня та была въ домѣ богадѣльни. Съ этого времени Ѳедосѣевцы уступаютъ первенство значенія въ дѣлѣ столичнаго раскола — поморамъ, нѣкогда ими ослаблѣннымъ.

---

*) Основанная дьячкомъ Крестецкаго яма Ѳедосѣемъ Васильевымъ, умершимъ въ 1711 году въ тюрьмѣ, въ Новгородѣ.

Либавская желѣзная дорога.

Неудовлетворительность петербургскаго и рижскаго портовъ, для развитія нашей отпускной торговли, давно сознавалась торгующимъ міромъ и особенно стала очевидною послѣ устройства желѣзной дороги отъ Петербурга къ Эйдкунену и далѣе въ Кенигсбергъ. Этотъ новый путь поставилъ нашу внѣшнюю торговлю въ зависимость отъ прусскихъ комисіонеровъ, по крайней мѣрѣ на 5 мѣсяцевъ въ году, когда петербургскій и рижскій порты бываютъ закрыты льдомъ. Нужно было найти незамерзающій, удобный портъ на Балтійскомъ морѣ, и выборъ остановился на Либавѣ.

Мысль о соединеніи либавскаго порта съ внутренними путями торговли, была одобрена правительствомъ еще въ 1847 году. Въ маѣ мѣсяцѣ этого года разрѣшено было либавскому купечеству построить желѣзную дорогу отъ Юрбурга до Либавы, длиною $199^1|_2$ верстъ; дорога эта была уступлена обществу на 25 лѣтъ, съ правительственною гарантіею чистаго дохода въ $4^0|_0$ на дѣйствительно употребленный капиталъ, не свыше, однако, 25,000 руб. съ версты. Но необходимый на осуществленіе этого предпріятія капиталъ не могъ быть въ то время собранъ, и въ 1848 году правительство разрѣшило отложить постройку дороги до того времени, когда либавское купечество соберетъ нужныя для этого денежныя средства.

Въ 1855 году либавское купечество просило дозволенія строить дорогу не отъ Юрбурга, а отъ Ковно, и ходатайствовало, чтобы срокъ владѣнія дорогою былъ назначенъ въ 56 лѣтъ, съ гарантіей $4^1|_2{}^0|_0$ на капиталъ 57,142 р. съ версты. Предложеніе это было отклонено, такъ какъ главный комитетъ желѣзныхъ дорогъ призналъ, что по тогдашнимъ обстоятельствамъ нельзя было дать хода этому дѣлу.

Въ слѣдующемъ, 1856 году, либавское купечество возобновило свое ходатайство, и, по требованію главнаго комитета, представило въ 1857 году соображенія по этому предмету, которыя найдены были неточными; такъ, напримѣръ, въ числѣ главныхъ грузовъ, ожидаемыхъ на дорогѣ, были показаны лѣсъ и дубовыя клепки, которыя, по своей громоздкости и малоцѣнности, очевидно, должны быть предпочтительно отправляемы водою по Нѣману.

Положеніемъ 26-го января 1857 года объ основныхъ условіяхъ на сооруженіе первой сѣти желѣзныхъ дорогъ въ Россіи, въ число линій, уступленныхъ главному обществу россійскихъ желѣзныхъ дорогъ, была включена линія отъ Курска или Орла чрезъ Динабургъ къ либавскому порту. Изысканія на этой линіи, между Динабургомъ и Либавою, были произведены, но къ работамъ главное общество не приступало, потому что, сдѣлавшись несостоятельнымъ по предпріятію, отказалось отъ сооруженія всѣхъ линій, за исключеніемъ петербурго-варшавской и московско-нижегородской.

Точно также не привели ни къ какимъ результатамъ ходатайства генералъ-губернатора прибалтійскаго края въ 1860 году и ходатайства либавскаго купечества въ 1862 и въ 1867 годахъ, такъ какъ въ это время правительство не находило возможности даровать гарантію либавской дорогѣ, въ виду необходимости сооруженія сѣти желѣзныхъ дорогъ внутри государства. Нынѣшнимъ учредителямъ общества либавской дороги дорога уступлена безъ правительственной гарантіи въ 1869 году.

Начинаясь отъ станціи Жосли, находящейся на вѣтви петербурго-варшавской дороги къ прусской границѣ, между Вильною и Вержболовомъ, дорога упирается въ либавскій портъ, который правительство обязалось устроить на свой счотъ еще при дарованіи концессіи главному обществу. Но очевидно, что либавская дорога станетъ доходнымъ и важнымъ, въ коммерческомъ смыслѣ, предпріятіемъ только тогда, когда будутъ окончены линіи ландверово-роменская и ромно-полтавская, т. е. когда Либава будетъ связана съ производительными центрами Малороссіи.

Къ устройству порта въ Либавѣ было приступлено въ 1861 г. и въ настоящее время работы уже окончены съ полнымъ успѣхомъ: въ гавани и морскомъ каналѣ достигнута проектированная глубина 18 футъ; морской каналъ оканчивается двумя дамбами, длиною сѣверная 400 саж. и южная—500 саж.; за головами дамбъ глубина равна 20 футамъ и далѣе постоянно увеличивается. Морской каналъ соединяется въ верхней части съ озеромъ, занимающимъ площадь до 28 квадратныхъ верстъ, глубиною отъ $1^1/_2$ до 3 фут. Рейдъ открытый, глубиною болѣе 20 фут.; суда могутъ безопасно входить въ либавскій портъ во всякую погоду и бурю. Баръ, т. е. наносный песчаный порогъ, со стороны моря предъ входомъ въ портъ, вовсе не существуетъ; онъ уничтоженъ морскими дамбами и образованію его препятствуютъ мѣстныя условія: прилегающее къ порту обширное озеро наполняется, кромѣ весеннихъ водъ, отъ прибыли воды подъ дѣйствіемъ господствующихъ вѣтровъ, по прекращеніи которыхъ стекающая изъ озера вода обратно въ море нѣсколько разъ въ годъ, увлекаетъ наносы изъ гавани и морского канала. Рейдъ и гавань доступны кораблямъ въ продолженіи почти всей зимы, во все то время, пока судоходство въ Зундѣ и на западной части Балтійскаго моря не задерживается льдомъ. Инженеры, изучавшіе балтійскіе порты, заявляютъ, что случается нерѣдко, что прусскіе порты въ Мемелѣ, Пиллау и Данцигѣ бываютъ затерты льдомъ, тогда какъ въ либавскую гавань суда входятъ безпрепятственно, что слѣдуетъ приписать очертанію береговъ въ окрестностяхъ Либавы, отдаляющему движущіяся льдины отъ порта.

На улучшеніе либавскаго порта употреблено правительствомъ болѣе 1.600,000 рублей и въ настоящее время можно признать портъ этотъ уже достаточно приспособленнымъ для торговли.

Еще о пожарѣ Чикаго.

Уничтоженіе цѣлаго города въ теченіе нѣсколькихъ часовъ, города первокласнаго, въ нѣсколько сотъ тысячъ жителей, обладавшаго всѣми необходимыми предосторожностями и матеріалами противъ огня, всѣми послѣдними словами науки и опыта, въ странѣ самой энергической и дѣятельной, раздѣленной на части широкою рѣкою,—и не имѣвшаго недостатка ни въ водопроводахъ, ни въ водѣ—составляетъ явленіе до такой степени страшное, пугающее, что не обратить на него вниманія нельзя. Не даромъ главная англійская газета «Times», представительница богатой, торговой буржуазіи Лондона, испуганная примѣромъ Чикаго, печатаетъ цѣлый рядъ статей о томъ, что въ одно прекрасное утро взойдетъ солнце и Лондона не будетъ! И это не бредъ напуганнаго воображенія, не невозможность, не нелѣпость, нѣтъ, это дѣйствительно вопросъ, и вопросъ капитальнѣйшій для городскихъ населеній вообще. Мы, петербуржцы, помнимъ очень хорошо, какъ во время послѣднихъ, громадныхъ пожаровъ Толкучаго рынка и Измайловскаго полка, усилія нашихъ бравыхъ пожарныхъ становились ничтожными передъ всеразрушающею силою огня. Намъ пришлось еще недавно видѣть въ коллекціи рѣдкостей одного изъ нашихъ собирателей курьозовъ, кусокъ сплава, поднятый имъ въ срединѣ еще дымившихся развалинъ. Это былъ полурастопившійся кусокъ желѣзнаго листа съ крыши, въ который вошли и остались точно припаянными куски кирпичей и торчали камешки. Въ Чикаго погорѣло нѣсколько банкирскихъ домовъ и ни одинъ изъ такъ называемыхъ огнеупорныхъ шкаповъ и ящиковъ не выдержалъ!

Въ Чикаго, помимо всего вышесказаннаго, что могло бы возбранить распространеніе огня, случилось еще и то, что пожаръ съигралъ свою роль, предупредивъ о ней. 7-го октября, въ субботу, выгорѣло цѣлыхъ 20 акровъ городскихъ строеній и запасовъ и въ городѣ только и было рѣчи о пожарѣ и предосторожностяхъ, какъ вдругъ 8-го октября, въ воскресенье, занялся пожаръ снова, въ другомъ мѣстѣ, и этотъ, второй, не оставилъ даже мѣста, чтобъ разсуждать о немъ. 20,000 домовъ разлетѣлось пепломъ, 2,860 акровъ земли покрыто развалинами и 110,000 человѣкъ остались безъ крова!? Погибшихъ считаютъ тысячами и это тѣмъ понятнѣе, что мосты, по которымъ происходило движеніе, бѣгство жителей, сгорѣли въ самый разгаръ пожара, когда многіе еще не успѣли спастись.

Окончательно уничтожены пожаромъ огромные склады центральной Иллинойской желѣзной дороги, Мичиганской и Рокъ-Исландской, всѣ редакціи и типографіи газетъ, большинство банковъ, опера, театръ, музей, биржа, академія; тысячи великолѣпныхъ зданій и отелей! Огневое море, надвигаемое сильнѣйшимъ вѣтромъ, остановилось только у обширныхъ складовъ камня Иллинойской компаніи и южная и восточная части города не существуютъ болѣе. Только къ понедѣльнику вечеромъ остановилось распространеніе огня, благодаря стихшему вѣтру и тому, что оно достигло окраинъ города и Линкольнскаго парка.

Общую потерю можно исчислить въ 500,000 долларовъ. Множество богатыхъ людей обанкрутилось, были случаи внезапнаго сумасшествія. Воры и бездѣльники, начавшіе свою поживу во время общей суматохи, казнены были на мѣстѣ.

Американская благотворительность, считающая въ числѣ своихъ, людей въ родѣ Пибоди и извѣстная грандіозностью, была пущена въ ходъ немедленно и къ погибшему городу по всѣмъ желѣзнымъ дорогамъ начался подвозъ припасовъ и денегъ. Немедленно образовались комитеты и посланы коллекторы далеко кругомъ, включительно до Европы. Въ Чикаго считается до 60,000 нѣмцевъ и молодая имперія должна озаботиться о томъ, чтобы помочь своимъ заатлантическимъ братьямъ.

Какъ мы сказали, Чикаго, городъ первокласный, каменный, съ широкими улицами, рѣкою и водопроводами, не могъ ничего сдѣлать противъ страшнаго бича, 200 паровыхъ и ручныхъ насосовъ, работавшіе неустанно, оказались безсильными и насъ нисколько не удивляетъ та тревога, которую ударилъ «Times» постановкою вопроса о томъ, что ждетъ Лондонъ въ случаѣ подобной же катастрофы?

Намъ кажется, что главнымъ предметомъ строительныхъ комисій и комитетовъ всѣхъ городовъ, долженъ считаться вопросъ о томъ: на сколько то или другое расположеніе улицъ, домовъ, площадей, складовъ, можетъ способствовать движенію крупнаго пожара. Вопросъ о красотѣ и стилѣ построекъ, составляющій для многихъ изъ этихъ комисій вопросъ первой важности, долженъ быть отодвинутъ на второй планъ. Само собою разумѣется, что бдительность полиціи, устройство пожарныхъ и, наконецъ, осторожность въ обращеніи съ огнемъ очень важны, но важнѣе общая планировка города и строгое, безпристрастное отношеніе къ дѣлу. Тутъ рѣчь идетъ, ни больше, ни меньше, какъ о томъ: быть или не быть городу въ данную минуту?

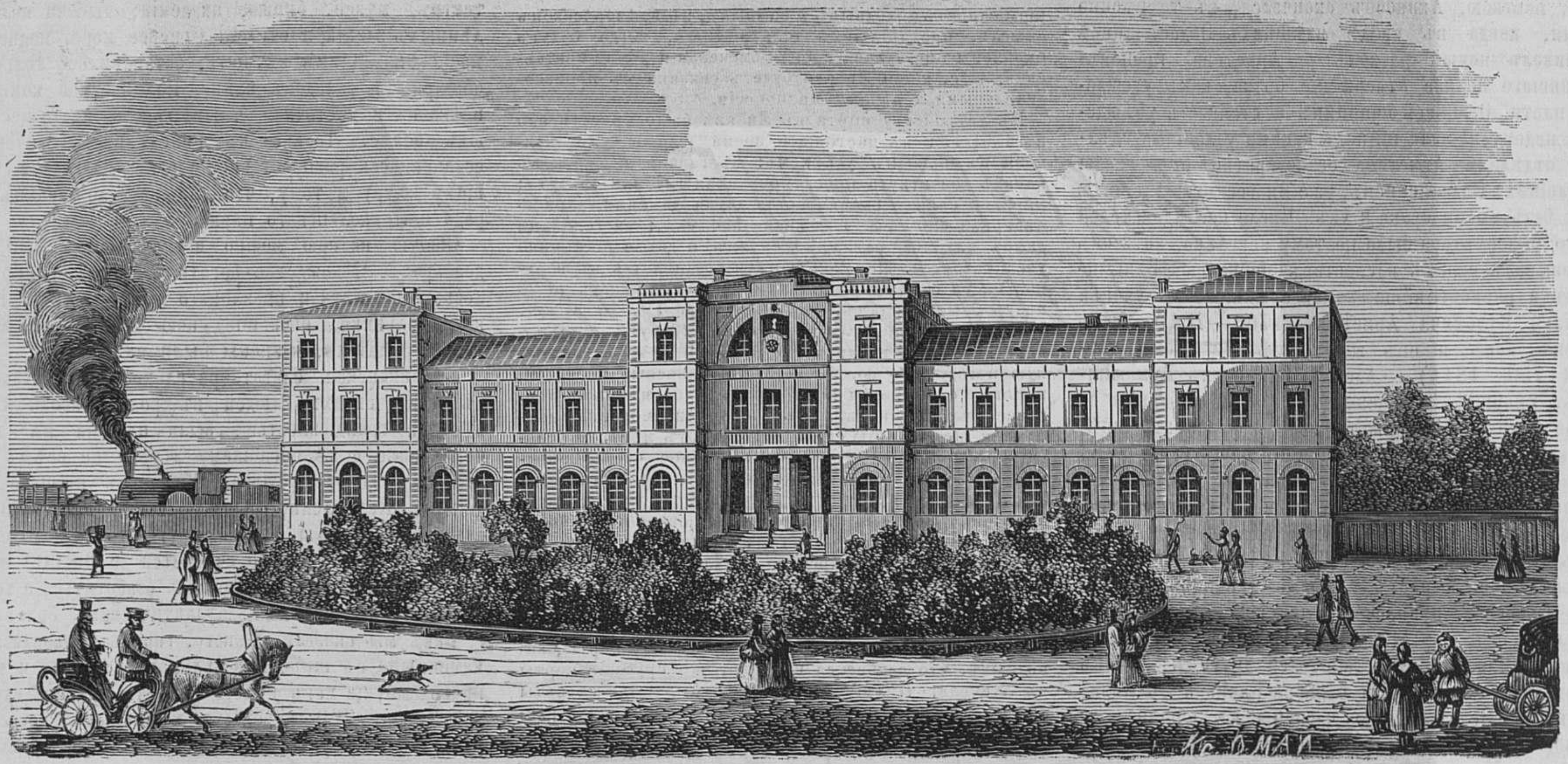
Ташкентская выставка плодовъ и овощей. и коневодство Кульджа.

(Корреспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

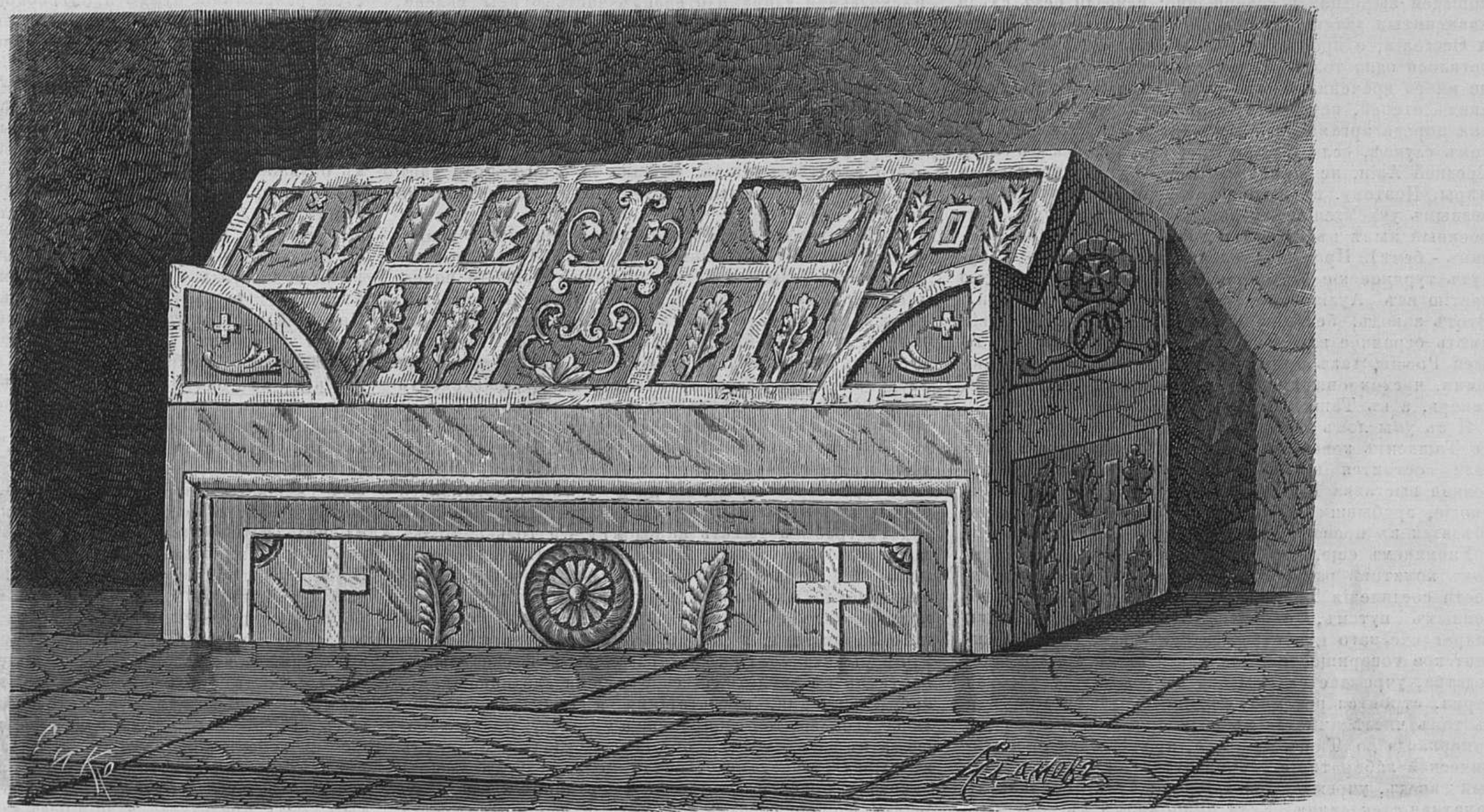
Въ прошломъ письмѣ моемъ я сообщалъ нѣкоторыя подробности о происходившей въ Ташкентѣ выставкѣ плодовъ и овощей. Позвольте мнѣ въ нынѣшней корреспонденціи моей сообщить нѣсколько новыхъ подробностей.

Выставка нынѣшняго года показала, что есть полная возможность осуществить задуманную въ 1873 году большую сельско-хозяйственную выставку. Иниціатива устройства этой послѣдней выставки принадлежитъ нѣкоторымъ изъ членовъ Туркестанскаго отдѣла общества любителей естествознанія. Предположено весьма многое: на выставкѣ 1873 года будутъ представлены всѣ виды сельскаго хозяйства туземцевъ и паралельно съ нимъ сельское хозяйство здѣшняго русскаго населенія. Своеобразныя растенія, своеобразные пріемы культуры этихъ растеній, скотоводство и коневодство края—все это будетъ представлено на выставкѣ, которая, конечно, представитъ живой интересъ не для однихъ только жителей Ташкента и вообще Туркестанскаго края, но и вообще для всей Россіи.

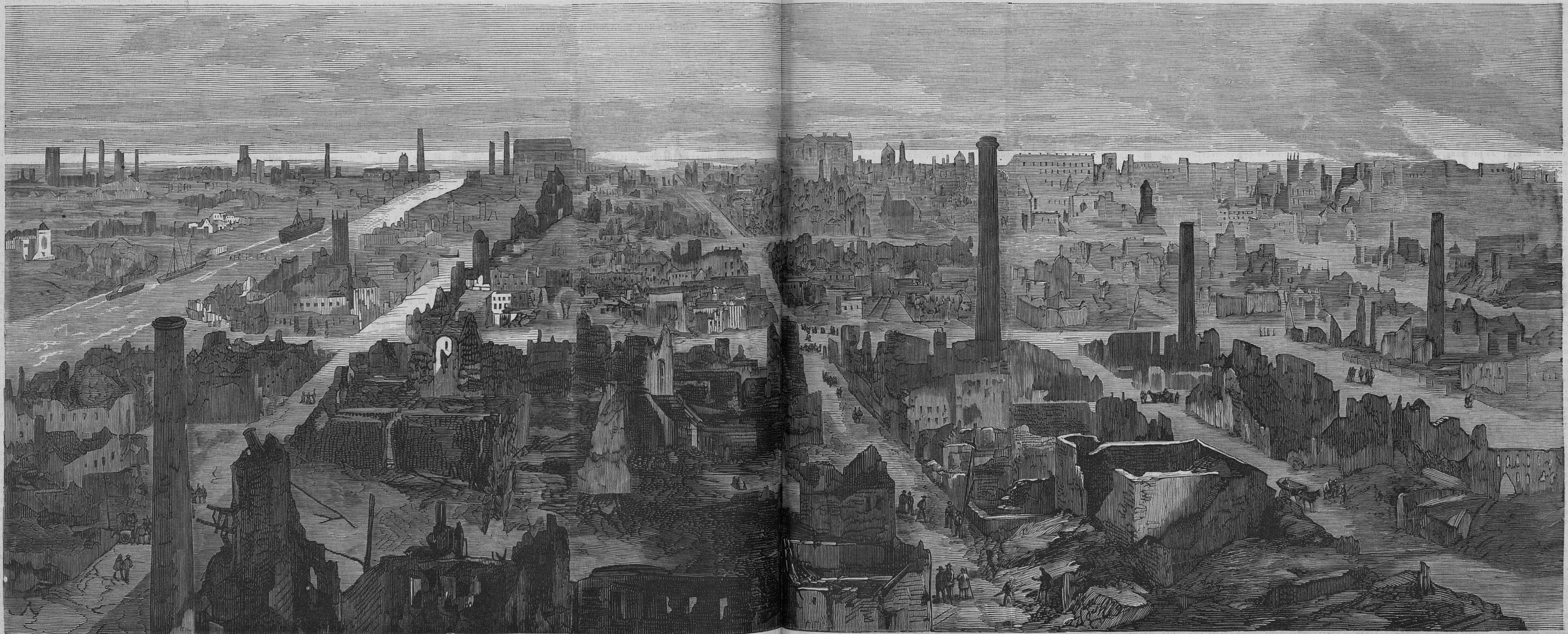
Мы упомянули о коневодствѣ края: эта отрасль сельскаго хозяйства представляется въ Туркестанѣ одною изъ самыхъ важныхъ и наиболѣе заслуживающихъ вниманія. Можетъ быть, не всѣмъ извѣстно, что туркменскіе аргамаки представляютъ типъ, наиболѣе приближающійся къ чистокровному типу арабской лошади. Этотъ прославленный, всѣмъ извѣстный типъ сохранился въ настоящее время только въ Аравіи, сѣверной Африкѣ и Средней Азіи. Но, по мѣрѣ того, какъ въ эти страны проникаетъ вліяніе Европы, арабская лошадь все болѣе и болѣе вырождается. Только хищному, разбойничьему племени необходимо воспитать такого скакуна, какъ чистокровный арабъ; онъ спасетъ жизнь своему наѣзднику, дастъ ему силу, вліяніе, средства къ безбѣдной жизни. Когда же умиротворяется край, уже не оказывается такой крайней необходимости въ быстрыхъ, неутомимыхъ скакунахъ. Мирно живущее племя не прилагаетъ такихъ заботъ къ поддержанію чистокровности своихъ коней, какъ какой нибудь вагабитъ—арабъ или туркменецъ—текке. Между тѣмъ, въ дѣлѣ коневодства необходимъ постоянный строгій присмотръ, необходимо зорко слѣдить, чтобы къ чистой породѣ не примѣшалась кровь другихъ, нечистокровныхъ породъ; иначе—неминуемо вырожденіе породы.



Либава: Станція желѣзной дороги. (Рисов. на дер. и грав. О. Май).



Кіевъ: Гробница Ярослава I, въ Софійскомъ соборѣ. (Рис. на дер. А. О. Адамомъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Чикаго: Общій видъ города послѣ пожара. (Грав. Э. Даммюллеръ).

Мы видимъ, что уже во многихъ странахъ породы лошадей выродились совершенно; исчезли безъ слѣда знаменитыя датскія, испанскія лошади, кони Эпира и Θессаліи; о превосходныхъ московскихъ лошадяхъ осталось одно только смутное воспоминаніе. Пройдетъ не много времени—и съ умиротвореніемъ Туркменскихъ степей, исчезнетъ, выродится также знаменитая порода аргамаковъ. Выродится она, конечно, въ томъ случаѣ, если мы, русскіе, забравшіеся въ глубь Средней Азіи, не примемъ къ тому своевременныя мѣры. Поэтому, въ высшей степени важнымъ и полезнымъ учрежденіемъ является конскій заводъ, устроенный нынѣ въ окрестностяхъ Ташкента (на Капланъ - бекѣ). Производителями въ этомъ заводѣ будутъ туркменскіе аргамаки, а кобылицы—большею частію изъ Аулія - ата (кара—киргизскія лошади). Этотъ заводъ, безъ сомнѣнія, будетъ впослѣдствіи имѣть огромное вліяніе на улучшеніе коневодства во всей Россіи, такъ что будутъ обращаться за хорошими, чистокровными лошадями не въ Англію, какъ теперь, а въ Ташкентъ.

Я съ умысломъ распространился объ устроившемся въ Ташкентѣ конскомъ заводѣ; нѣтъ сомнѣнія, что если состоится предполагающаяся сельско-хозяйственная выставка 1873 года, то тогда, можетъ быть, и многіе, прибывшіе на выставку изъ Россіи, во - очію убѣдятся въ превосходномъ качествѣ здѣшнихъ коней.

Упомянемъ еще, что въ Ташкентскомъ ярмарочномъ комитетѣ разработывается вопросъ о возможности соединенія Ташкента съ Троицкомъ желѣзноконнымъ путемъ, строится заводъ для выдѣлки гидравлическаго цемента, составилось московско-ташкентское товарищество, для развитія въ краѣ шелководства, учреждается опытная червоводня и учебная ферма, строится водопроводъ, шоссируются дороги и въ томъ числѣ имѣется въ виду провести шоссе отъ Самарканда до Ташъ-Купрюка, при Ташкентской химической лабораторіи устроивается опытный, газовый заводъ, учреждаются фабрики: бумагопрядильня, канатная,стеклянная...Если припомнимъ къ тому, что даже коканскій ханъувлексядухомъподражанія русскимъ и приступаетъ къ добыванію керосина на своихъ нефтяныхъ копяхъ, то нельзя не признаться, что Туркестанъ—вовсе не глухой уголокъ, что здѣсь кипитъ жизнь, достаточно дѣятельная, для края, молодого во всѣхъ отношеніяхъ. Я не оптимистъ; не хвалю только потому, что «какъ же не похвалить свое, родное!» Нѣтъ, факты громко говорятъ сами за себя. Теперь скажу нѣсколько словъ о нашей карпологической выставкѣ, которая была открыта въ городскомъ домѣ генералъ-губернатора. **Г. Кривцовъ.**

(продолженіе будетъ).

Изъ Саратова.

(Коресп. Всем. Иллюстр.)

Удивительный городъ этотъ—Саратовъ! Кажется, выстроенъ онъ какъ и всѣ губернскіе города и даже лучше многихъ; люди живутъ какъ будто тѣ же; гражданское устройство его—не болѣе, какъ частный фактъ общихъ положеній государства; есть театръ и клубъ, концертныя залы и мучные склады, 2 книжныхъ лавчонки и думскій кабинетъ для чтенія, полиція и «Справочный листокъ»..., словомъ, все будто обстоитъ благополучно и ensemble физіономіи, повидимому, носитъ характеръ благоустроенной соціальной машины, которую нельзя упрекнуть ни въ недостаткѣ совершенства по инструкціи, ни въ правильности, полезности и разумности отправленій. Но, стоитъ только поискать такого винта, которымъ могъ бы стройно одушевиться весь механизмъ и—найдешь камень преткновенія! Оказывается, что этого-то винта у насъ и нѣтъ, а безъ него—естественъ тотъ безпорядокъ, та разрозненность интересовъ, то отсутствіе общей всѣмъ точки соприкосновенія, которыя составляютъ особенность нашей общественной жизни. Скучно въ Саратовѣ! Умственная неподвижность, мертвенность чувствъ, сухость копѣечныхъ разсчотовъ и повальная, хроническая гражданская лѣнь—вотъ наше настоящее богатство! Богъ знаетъ, до какой поры продолжалось бы это statu quo, если бы хохотунья судьба, на выручку къ намъ и потѣхи своей ради, не прислала съ того свѣта мертвеца, для возбужденія въ насъ пульса жизни. Да, читатель,—вы въ недоумѣніи, но фактъ совершился. Въ настоящій моментъ насъ треплетъ лихорадка воображенія и этимъ мы обязаны мертвому, буквально мертвому. Извольте выслушать.

Недавно у насъ начали строить полотно для вѣтви желѣзной дороги отъ станціи къ пристани, линію котораго инженеры проложили чрезъ часть города и старое кладбище, упраздненное всего лѣтъ 35 тому назадъ. Теперь слѣды кладбища остались въ видѣ бугристой поверхности почвы, нѣсколькихъ часовень, въ безпорядкѣ валяющихся опрокинутыхъ и побитыхъ надгробныхъ плитъ и камней (нѣкоторые изъ нихъ означены 25 и 31 годами). Дороги пересѣкаютъ мѣстность во всѣхъ направленіяхъ, такъ какъ она окружена каменными жилыми постройками, и ѣзда по нимъ, по близости къ пристани, едвали не большая, чѣмъ по городскимъ улицамъ. Для полотна нужно было понизить горизонтъ земли, поэтому начали рыть и добрались до сплюснувшихся и погнившихъ гробовъ и бренныхъ остатковъ прежнихъ обитателей Саратова: тутъ показалась кучка хрупкихъ реберъ, тамъ нѣсколько частей конечностей и черепа, а въ одномъ мѣстѣ даже цѣлая фарфоровая чашечка и возлѣ нея огромныя, акуратно заплетенныя двѣ косы прекраснѣйшихъ и какъ живыхъ русыхъ золотистыхъ волосъ, которыя вскорѣ за тѣмъ исчезли и появятся, вѣроятно, шиньономъ на красивой головкѣ какой нибудь рѣзвушки-блондинки. Все это было предметомъ живѣйшаго интереса черни и — только, какъ вдругъ, заступъ толкнулся въ кирпичъ и нѣсколькими ударами отвалилъ часть стѣны склепа, въ пустотѣ котораго оказался достаточно сохранившійся гробъ!... Разумѣется, случись это гдѣ угодно, гробъ безъ всякаго шуму вынули бы, заглянули бы въ него изъ весьма естественнаго любопытства и, въ отсутствіи особеннаго интереса—зарыли бы въ другомъ мѣстѣ, а въ противномъ случаѣ—поставили бы въ музеумъ, какъ дѣлаютъ съ аборигенами классическаго Египта—муміями. И finita la comedia! У насъ же, саратовцевъ, отыскалась иная точка зрѣнія на казусъ:

Суевѣрный землекопъ испугался, конечно, и закричалъ: «братцы! нетлѣнный гробъ!»... Другіе дружно подхватили услышанное ими прилагательное и понеслись съ нимъ какъ съ писаною торбою. «Нетлѣнный, нетлѣнный, га га га, га га га»... загавкали по всему городу. Въ ожиданіи дальнѣйшаго, склепъ былъ обставленъ полиціею и съ этаго-то мгновенія—декорація кладбища измѣнилась: давно забытое жилище смерти преобразилось въ дѣйствительный, кипящій фокусъ жизни, вполнѣ достойной кисти и красокъ художника. Лакейскія, дѣвичьи, мастерскія и, по временамъ, даже паркетные салоны—запустѣли. Толпы народу, какъ прикованныя, цѣлый день стоятъ у нетлѣннаго гроба, въ ожиданіи, какъ это «самъ Преосвященный будетъ гробъ подымать народомъ»,—и только мракъ ночи разсѣеваетъ ихъ. Щегольскіе экипажи, собольи шубы, бархатные бурнусы, пенснэ и лорнеты въ несказанномъ изобиліи появились тамъ, гдѣ прежде моду держалъ трауръ. Сюда же, на время соціальнаго пароксизма, переселились ходячій кабакъ и толкучій рынокъ съ своими «только разъ надѣванными» платьями въ заплатахъ,неизбѣжными сбитеньщиками, крендельщиками, пролетаріями и жуликами. Развились—усердное жертвоприношеніе Бахусу, промышленность въ видѣ—мелкаго подушнаго оклада за посмотръ въ дырку склепа; недоставало только двухъ вещей: масокъ и оркестра, тогда бы—настоящій Carnaval de Venise! Короче сказать, аксіома, что смерть всегда есть источникъ новой жизни—прекрасно реализировалась во всемъ томъ, что происходитъ теперь на забвенномъ кладбищѣ...

Воображалъ ли ты, о завидный покойникъ, что тѣлу твоему, можетъ быть, равно ни въ чомъ не преуспѣвшему при жизни, на роду суждено было—заварить такую кашу по смерти?...

Воображалъ ли ты, о достойный представитель мертвыхъ и живыхъ саратовцевъ, сдѣлаться когда либо неистощимымъ ферментомъ фантазіи и тысячи всевозможныхъ толковъ, разговоровъ, предположеній, сужденій, объясненій и заключеній?...

Едва-ли! ..

Нѣтъ сомнѣнія, такой результатъ раскопки кладбища не разъ еще повторится: осталось прокопать его еще сажень съ 5; но, разумѣется, будущимъ гномамъ не удастся надѣлать переполоху: судьба ихъ предрѣшена уже судьбою нетлѣннаго гроба, который дозволено перевезти на другое кладбище. Мѣсто работъ долго еще будетъ театромъ многихъ происшествій и надо думать, что «Саратовскій Справочный Листокъ» воспользуется этимъ и учинитъ преподнесенія публикѣ; и что ни кто другой этаго сдѣлать не съ умѣетъ, ибо лучше «Саратовскаго Справочнаго Листка» никто незнакомъ съ характеромъ траги-комическихъ положеній... **Виргилій Согровъ.**

Изъ Харькова.

(Корреспонденція Всемірной Иллюстраціи).

Нашъ городъ крайне бѣденъ на дома и вообще на зданія хорошей архитектуры, съ должнымъ удобствомъ жилыхъ помѣщеній и пр. Что касается внѣшняго вида нашего города, то характеръ построекъ напоминаетъ очень восточный стиль архитектуры, а по благоустройству внутреннихъ помѣщеній, а также дворовъ, слишкомъ сходенъ съ азіятскими городами. Большинство улицъ узки и кривы и есть переулки, которые, имѣя входъ, не имѣютъ выхода. Дома, за исключеніемъ очень не многихъ, двухъ-этажные и въ одинъ этажъ. По внѣшнему фасаду, всѣ постройки тридцатыхъ годовъ значительно лучше и обдуманнѣй, чѣмъ постройки послѣдняго времени. Стиль этихъ прежнихъ построекъ или византійскій, какъ напр. церковь Св. Николая Чудотворца, Покровскій монастырь и др.; или же строгій итальянскій, какъ напр. арка, соединяющая лавки Горяинова и Чумичева, домъ Кузиныхъ, домъ Коммер. Клуба, домъ Городской Думы (бывшій д. Бесходарнаго) и многіе другіе. При первомъ взглядѣ на эти зданія невольно думается, что архитекторъ, рука котораго чертила планы на постройку ихъ, хорошо обдумывалъ архитектурную линію внѣшняго ихъ фасада и считалъ святотатствомъ мѣшать одинъ ордеръ съ другимъ, на перекоръ разногласія стилей и научнаго пониманія линій различнаго зодчества. Что касается внутреннихъ распредѣленій комнатъ и другихъ угодій, то такъ какъ, къ сожалѣнію, это распредѣленіе встарь, такъ какъ теперь въ тѣсной зависимости не отъ зодчаго, а отъ хозяина постройки,—не имѣютъ необходимыхъ удобствъ для жизни и слишкомъ рознятъ съ давно принятыми и усвоенными правилами построекъ домовъ въ просвѣщонной Европѣ. Затѣмъ постройки двадцатыхъ и ближе годовъ начинаютъ выказывать ясный упадокъ архитектуры въ нашемъ городѣ; и наконецъ постройки послѣднихъ лѣтъ представляютъ плачевный видъ полнѣйшаго упадка вкуса. Въ настоящее же время въ постройкахъ зданій въ Харьковѣ проявился какой-то архитектурный нигилизмъ. Нужно быть или доморощенымъ архитекторомъ, или же съ страннымъ направленіемъ, не признающимъ никакихъ стилей и системъ построекъ, чтобы такъ анархически распоряжаться въ черченіи плановъ и фасадовъ домовъ и вообще зданій. Вслѣдствіе разростанія нуждъ и потребностей города, многіе изъ домовъ старой постройки нынѣ реставрируются и принаравливаются къ возникшему требованію. Тамъ придѣланъ парадный ходъ, тутъ надстроенъ этажъ и пр. Въ этихъ постройкахъ видится та же неурядица. Говоря о внѣшней красотѣ домовъ и зданій, тоже или еще больше грустнаго, мы должны сказать о внутреннемъ удобствѣ ихъ. Распредѣленіе комнатъ въ большинствѣ случаевъ по одинъ разъ затверженному плану. При входѣ въ домъ, первая комната всегда залъ, потомъ гостинная, спальня, коридоръ и изъ коридора ходъ, въ видѣ номеровъ гостинницы, еще въ двѣ—три комнаты. Кой гдѣ, въ рѣдкихъ случаяхъ, нѣтъ коридора и въ замѣнъ его комнаты дѣлятся на нѣсколько неправильныхъ и тѣсныхъ закоулковъ. Передней часто нѣтъ; дѣвичей тоже нѣтъ. А кухня всегда совершенно отдѣльно отъ дома, гдѣ либо во дворѣ, далеко, особымъ зданіемъ. Кабинетовъ въ нашихъ домахъ почти нѣтъ, хотя нерѣдко можно встрѣтить двѣ гостинныхъ. Парадная лѣстница въ большинствѣ случаевъ служитъ въ тоже время и чернымъ ходомъ. Вообще же лѣстницы для нашихъ зодчихъ камень преткновенія. Лѣстницы всѣ вообще или имѣютъ слишкомъ тупой уголъ подъема, или же, при узкости своей, ломаются на нѣсколько поворотовъ и площадокъ. Нерѣдко можно встрѣтить въ большихъ двухъ и трехъ этажныхъ домахъ косыя окна и стѣны. Ко всему сказанному слѣдуетъ прибавить всегда грязный дворъ, чаще безъ помойной ямы и всегда съ разлитыми по немъ помоями, весьма узкіе тортуары и панели и уродливые навѣсы и наружныя лѣстницы въ лавки, магазины и другія помѣщенія,—и вотъ мы будемъ имѣть очень вѣрный снимокъ съ домовъ и зданій нашего города. Наше строительное отдѣленіе какъ то односторонне смотритъ на дѣло, составляющее его спеціальное занятіе, а гг. архитекторы скорѣе дѣятели по ремеслу, чѣмъ по призванію. Планы и фасады зданій чертятся кое какъ, безъ любви къ дѣлу, безъ предвзятой идеи и безъ вдохновенія. Главное вниманіе обращено только на то, чтобы зданіе не развалилось, а за тѣмъ распредѣлить комнаты и украсить фасадъ зданія считается чуть не послѣднимъ дѣломъ. **Петро Куликъ.**

Музыкальное обозрѣніе.

Фрейшюцъ и Итальянцы. — Концерты Безплатной Музыкальной школы. — Изданіе сочиненій Вагнера.

Г. Мерелли, антрепренеръ и главный режиссеръ итальянской труппы, человѣкъ, повидимому, дѣятельный, ловкій и смѣлый; онъ не даетъ долго засиживаться пѣвцамъ надъ одной оперой; шутить, какъ начальникъ, не любитъ; мнимыхъ болѣзней артистовъ не допускаетъ и потому дѣло у него идетъ живо. Точно въ калейдоскопѣ, за Гуно послѣдовалъ у него Беллини, Верди, Доницетти, тамъ проскочилъ Мейерберъ и наконецъ дѣло дошло до Вебера. Надобно сознаться, что, вслѣдствіе такой поспѣшности, является довольно неряшливое исполненіе, но гг. абоненты итальянской оперы на это не обижаются, и за болѣе лучшимъ едва ли гонятся, ибо здѣсь прежде всего является забота о томъ, какъ г. Марини взялъ utdieze, достаточно ли г. Николини напоминаетъ нетлѣннаго Маріо, продолжительно ли г-жа Вольпини сдѣлала трель въ Риголетто и тому подобное. Но при этомъ, руководствуясь прежними традиціями, по преданіямъ вспоминая блестящее былое итальянской оперы, посѣтители ея по временамъ обрушиваются своею критикою на какую нибудь второстепенную личность, не даютъ ей, что называется, проходу, шикаютъ немилосердно, и часто несправедливо. Такою является въ нынѣшнемъ сезонѣ г-жа Валеріа, пѣвица весьма юная, неопытная, совершенно незнакомая со сценою, неизвѣстно почему возведенная въ первыя донны, но могущая исполнять съ нѣкоторымъ успѣхомъ вторыя роли. Голосъ ея, весьма ограниченный сопрано, еще очень свѣжъ, но жидокъ и чрезвычайно непріятнаго тембра; она съ какою-то кошечью врадчивостью подбирается къ верхнимъ нотамъ, тонкимъ, какъ шелковинка. Впрочемъ, она весьма старательна въ отдѣлкѣ деталей, скромна, очень скромна и съ нѣкоторою симпатичною покорностью переноситъ взрывы гнѣва гг. абонентовъ. Привыкнувъ вообще къ неистовымъ апплодисментамъ въ Маріинскомъ театрѣ, мы пришли къ заключенію, что можетъ быть самое географическое (сѣверное) положеніе Большого театра, располагаетъ къ нѣкоторому охлажденію сидящей въ немъ публики. Но подождемъ; уже близокъ тотъ моментъ, когда блестящій лучь солнца растопитъ охлажденныхъ абонентовъ, уже близко то время, когда явится, по выраженію одного изъ музыкальныхъ рецензентовъ, чародѣйка—Патти, а съ нею и «Травіаты», «Сонамбулы», «Елезиры» et cet. Въ ожиданіи сихъ временъ обѣтованныхъ, мы удовольствовались Веберомъ, съ его неувядаемымъ Фрейшюцомъ. Значеніе Фрейшюца весьма важно по его народному элементу и по прекрасной, вѣрной характеристикѣ дѣйствующихъ лицъ. Фрейшюцъ написанъ Веберомъ въ 1818—1819 году въ Дрезденѣ, по либретто Кинда, и былъ данъ въ первый разъ въ Берлинѣ, въ 1821 году, съ огромнымъ успѣхомъ. За тѣмъ опера эта обошла почти всѣ европейскія сцены. Свѣжесть, трогательная задушевность нѣкоторыхъ нумеровъ оперы, несмотря на прошедшіе 50 лѣтъ, по истинѣ изумительны. Меланхолическій характеръ автора, склонность его къ поэзіи элегической, вліяніе эпохи романтизма, глубоко отпечатались въ музыкѣ Фрейшюца. Веберъ не обладалъ блестящею способностью къ мелодіи, но бралъ всегда умомъ и глубокой музыкальной эрудиціей. Стиль его до такой степени своеобразенъ, что названіе Веберовской музыки получило права гражданства. Велика заслуга Вебера также и въ томъ, что онъ рѣшился на смѣлую для его времени попытку музыкальной живописи въ сценѣ въ Волчьей долинѣ (явленіе адской охоты).

Обращаясь къ исполненію Фрейшюца, мы должны сказать, что итальянцы (кромѣ г-жи Арто) приложили всѣ старанія, чтобы сломать Фрейшюца самымъ ужаснымъ, немилосерднымъ образомъ, и тѣмъ еще разъ доказать свою неспособность пѣть музыку серіозную. Насъ особенно поразила та безцеремонность, съ которою пѣвцы осмѣливались передѣлывать Вебера, и это, разумѣется, съ согласія своего капельмейстера, знаменитаго автора вальса il Baccio, г. Ардити. Такъ, г. Марини, обладая ut—діэзомъ, но не обладая средними нотами, а также и умѣніемъ пѣть въ тактъ, исполнялъ арію 1-го акта полутономъ выше. Средняя часть этой аріи Andante con moto, G—dur, вышла потому въ As—dur, что не помѣшало г. Ардити со смѣлостью взять уменьшонный квинтъ аккордъ на H и такимъ способомъ неожиданно, безъ модуляціи, перейти въ финалъ, C—moll, этой аріи. Подобный тому пассажъ совершилъ г. Багаджіоло, спѣвъ куплеты 1-го акта тономъ ниже, въ a—moll, не понимая того, что самая звучность акомпанимента флейтъ и эффектъ расчитаны именно на тональность H—moll. Но Богъ съ ними, не вѣдаютъ, что творятъ. Вообще г. Багаджіоло пѣлъ и игралъ ниже всякой критики, въ Волчьей долинѣ возбуждалъ смѣхъ своими призываніями Саміэля. Объ остальныхъ синьорахъ Бонни, Маре и пр. нечего и говорить: это музыкальные статисты, это гости въ великосвѣтскихъ комедіяхъ Александринскаго театра. Роль Агаты пѣла г-жа Арто, пѣвица съ большими дарованіями и съ прекрасными сценическими способностями. Голосъ ея весьма обширнаго діапазона, показался намъ уже нѣсколько усталымъ и утружденнымъ, съ неровностями въ медіумѣ въ нотахъ si, do, re и съ непріятными вскрикиваніями при пѣніи ff въ верхнихъ si и sib. Но весьма осмысленное, полное драматизма и страсти, пѣніе, замѣчательныя piano и smorzando, которыми она щеголяетъ, сила и энергія въ исполненіи, глубоко прочувствованная фразировка, напомнили намъ далекое, но хорошее время итальянской оперы. Въ итогѣ нельзя не поблагодарить г. Мерелли за постановку «Фрейшюца», особенно при господствѣ итальянскаго репертуара, на обѣихъ оперныхъ сценахъ.

Безплатная Музыкальная школа намѣрена дать, подобно Русскому Музыкальному Обществу, пять абонементныхъ концертовъ, программа которыхъ по серіозному, въ высшей степени интересному, выбору сочиненій заслуживаетъ особеннаго вниманія. Здѣсь между знаменитыми именами Бетховена, Шумана, Берліоза, Листа удѣлено мѣсто и молодымъ русскимъ композиторамъ: гг. Римскому-Корсакову, Кюи, Чайковскому. Особеннаго вниманія заслуживаетъ назначеніе въ программѣ 9 симфоніи Бетховена, «Te Deum» Берліоза, «Прометея» и «Divina Comedia» Листа, Антара—Римскаго Корсакова, и двухъ новыхъ хоровъ Чайковскаго и Кюи. Безплатная Школа основана г. Ломакинымъ и въ настоящее время управляется М. А. Балакиревымъ, талантливымъ композиторомъ и дирижоромъ. Многихъ трудовъ и усилій стоитъ вести это учрежденіе, особенно при обыкновенномъ равнодушіи нашей публики ко всему скромному и неносящему громкаго имени. Нужна также большая сила воли и энергія, достойная г. Балакирева, чтобы бороться со многими препятствіями, которыя представляются при устройствѣ такихъ большихъ концертовъ, и особенно въ матеріальномъ отношеніи. Тѣмъ болѣе слѣдуетъ публикѣ, ничего не жалѣющей для музыкальныхъ удовольствій, менѣе осмысленныхъ, поддержать это полезное учрежденіе, въ которомъ сотни лицъ обучаются музыкѣ и пѣнію безвозмездно.

Надняхъ мы получили отъ издателя Фритча, въ Лейпцигѣ, увѣдомленіе объ изданіи авторомъ Тангейзера и Лоенгрина полнаго собранія его трудовъ литературныхъ (Gesammelte Schriften und Dichtungen von Richard Wagner; Leipzig, bei E. W. Fritzsch). Изданіе выйдетъ въ продолженіи 71, 72 и 73 годовъ и будетъ состоять изъ 9 томовъ. Цѣна за томъ талеръ 18 нейгрошей. Увѣдомленію предпослано довольно длинное предисловіе Вагнера, объясняющее побудительныя цѣли собранія разбросанныхъ въ разныхъ журналахъ статей, какъ музыкальнаго, такъ и критическаго и полемическаго содержанія. Вагнеръ до сихъ поръ еще не вполнѣ оцѣненъ даже и въ своемъ отечествѣ. Музыкально-новаторская дѣятельность Вагнера подвергалась насмѣшкамъ его антагонистовъ, паденіе Тангейзера въ Парижѣ усилило эти насмѣшки и произвело на массу невыгодное для автора впечатлѣніе. Цѣль этаго изданія разъяснить музыкальныя воззрѣнія на оперное дѣло, познакомить публику съ тѣми психологическими явленіями, подъ вліяніемъ которыхъ слагалась вся дѣятельность Вагнера. Въ помѣщонномъ оглавленіи статей обѣщаетъ быть много интереснаго: напр. автобіографія до 1842 года, статьи: искусство и революція, опера и драма, критическая оцѣнка 3 и 9 Симфоній Бетховена, письма объ инструментальныхъ сочиненіяхъ Листа, о дирижированіи, о нѣмецкомъ искуствѣ и нѣмецкой политикѣ и др. Безъ сомнѣнія, Вагнеръ, какъ писатель, тенденціозенъ, но тѣмъ не менѣе взгляды его по своей оригинальности, а музыкальная эрудиція по глубокости заслуживаютъ полнѣйшаго вниманія и уваженія.

Наблюдатель.

Годовое собраніе въ Императорской Академіи художествъ.

Теперь, какъ извѣстно, днемъ собраній ежегодныхъ въ И. А. Х. выбранъ день 4 ноября—годовщина дарованія Екатериною I устава и привиллегіи художникамъ (1764 г.); при этомъ положено выставку художественныхъ произведеній открывать весною. Но это обстоятельство обязываетъ насъ, для полноты и своевременности отчота объ удостоенныхъ преміи молодыхъ художникахъ, поговорить теперь, тѣмъ болѣе, что картины на преміи, не смотря на трудную задачу изъ текста евангелія — «Воскрешеніе дочери Іаира» — на этотъ разъ отличаются достоинствами, рѣдко находимыми въ подобныхъ твореніяхъ.

Первое мѣсто между этими, если можно выразиться, *золотыми надеждами* нашего искуства, принадлежитъ, безспорно, картинѣ г. Рѣпина, зарекомендовавшаго уже себя съ выгодной стороны передъ публикою, въ прошломъ году, представленіемъ «бурлаковъ волжскихъ» на конкурсъ общества поощренія художниковъ. Картина Рѣпина и теперь рѣзко выдѣляется изъ ряда произведеній другихъ его товарищей. Не только художнику удалось представить наглядно и въ высшей степени живо самую сцену, но онъ успѣлъ еще выразить, при этомъ случаѣ, такъ сказать, *обаятельность сверхъестественнаго явленія на присутствовавшихъ*. Въ домѣ еврея палестинскаго Іаира, начальника одной изъ іерусалимскихъ синагогъ, благодаря проникновенію свѣта въ двери и узкія небольшія скважины, замѣняющія наши окна, царствуетъ мечтательный полумракъ, въ которомъ рельефъ предметовъ достигаетъ только на половину. Въ этомъ дневномъ полумракѣ, ближе къ первому плану картины, на лѣво у стѣны, положена молодая покойница,—единственная дочь хозяевъ, миловидная и въ самыхъ объятіяхъ смерти. Въ головахъ лежащей, тройной свѣтильникъ разливаетъ полный свѣтъ свой, уничтожая на доступномъ его сіянію пространствѣ, эффектъ слабаго свѣта дня. Изъ глубины картины проникаетъ онъ до скорбнаго ложа, наискось, скользя по одру усопшей, частью отсвѣчая лицо ея и мягкою полосою обрисовывая лѣвую сторону величественной фигуры, подошедшей къ ложу смерти. Фигура эта блѣдная, но съ такимъ могучимъ выраженіемъ силы духа и увѣренности въ свою правду, что при первомъ взглядѣ на нее, невольно подаешься, какъ бы давая просторъ этой исключительной личности. Если сказать, что это вдохновенный человѣкъ, что это пророкъ и «болѣе пророка», то глаза зрителя подтвердятъ съ полною увѣренностью именно такую экспрессію въ лицѣ стоящаго у одра мертвой дѣвушки, въ домѣ Іаира. Но, пророкъ этотъ, не грозный вѣщатель кровавой кары Іеговы за преступленія людскія: пламень любви ко всѣмъ смягчаетъ суровыя постническія черты изможденнаго, хотя и не стараго еще, лица его, на которомъ выражается въ настоящую минуту сильнѣйшее нервное ощущеніе, электризующее грустныхъ зрителей его появленія. Съ мощью, какая не дана обыкновеннымъ смертнымъ, онъ беретъ за руку мертвую и слова «талиѳа куми» (встань дѣвица) раздаются повелительно въ мрачномъ чертогѣ Іаира. При словахъ этихъ, передъ прикованными къ полотну глазами зрителя, какъ бы совершается чудо, мертвая открыла глаза, когда все остальное лицо ея сковано узами мертвенной бездвижности.

Вотъ впечатлѣніе, какое вынесли мы лично, разсматривая картину Рѣпина, и смѣемъ завѣрять, что въ словахъ своихъ, не одинъ разъ перечитывая ихъ, мы не нашли никакой натяжки. Первая мысль при этомъ была: сознаніе, что еще одинъ могучій талантъ выказался теперь во всей силѣ и несомнительной подлинности, прибавляя свое имя къ фалангѣ нашихъ отечественныхъ художниковъ — живописцевъ. Важно, впрочемъ, не то, что онъ явился и высказался такъ поразительно, а важно, что выразился въ натуралистической формѣ, заявивъ и подтвердивъ оспариваемую истину, что натурализму можно возвышаться до выспренняго идеала. О другихъ картинахъ и архитектурныхъ проэктахъ на медали, мы поговоримъ при выставкѣ.

Гробница Ярослава I въ Софійскомъ соборѣ, въ Кіевѣ.

Ярославъ, сынъ св. Владиміра и Рогнѣды, родился въ 978 году, вступилъ на престолъ въ 1019 и его 35-ти-лѣтнее княженіе было ознаменовано важными событіями, перечисленіе которыхъ мы не считаемъ нужнымъ, упомянемъ только о льготныхъ грамотахъ, данныхъ имъ Новгороду и Русской правдѣ, и наконецъ, прибавимъ, что за все это лѣтопись дала ему имя Мудраго.

Умеръ онъ 19-го февраля 1054 года, 76 лѣтъ отъ роду, въ древнемъ русскомъ городѣ «Вышегородѣ», который находился на правомъ берегу Днѣпра, въ семи верстахъ выше Кіева. Въ настоящее время этотъ городъ превратился въ незначительное село. Сынъ Ярослава, Всеволодъ, который одинъ находился при смерти отца, священники и народъ перенесли тѣло Ярослава изъ Вышегорода въ Кіевъ, гдѣ оно было заключено въ мраморную раку и погребено въ Софійской церкви, построенной также въ княженіе Ярослава Владиміровича, въ 1037 году.

Церковь во имя св. Софіи сохранилась до настоящаго времени и въ ней, въ придѣлѣ, съ лѣвой стороны большого алтаря, находится и гробница Ярослава. Памятникъ, относящійся къ самымъ древнѣйшимъ на землѣ русской. Рака гробницы сдѣлана изъ бѣло-синеватаго мрамора, вышина ея 2 аршина, длина 3½ и ширина 19 вершковъ; часть гробницы вдѣлана въ стѣну. На мраморѣ высѣчены кресты съ буквами IC. XC., также рыбы и вѣтви. Тяжелый саркофагъ отчасти напоминаетъ, по формѣ, саркофаги древне-еврейскіе, а по характеру орнаментовъ, живопись первыхъ временъ христіанства—въ римскихъ катакомбахъ. **И.** Б.

Общеисторическій дневникъ.

ОКТЯБРЬ.

3-е Октября — *пятый день* (до) *нонъ Октябрьскихъ* (V. Non. Oct.) — *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

566 г. Въ Константинополѣ казнены за посягательство на жизнь императора: Авдій, *городской префектъ* (генералъ-губернаторъ столицы), Эѳерій воспитатель и другіе заговорщики.

610 г. Въ Гераклѣѣ, въ *кругломъ замкѣ*, прибывшій изъ Африки полководецъ Гераклій принялъ изъ рукъ митрополита Кизическаго Стефана императорскую корону, о чомъ узнавъ, похититель престола, жестокій Ѳока, поспѣшилъ—предупредить соперника—въ столицу, но уже было поздно.

818 г. Умерла жена западнаго императора Людовика *добродушнаго*, императрица Ирмингарда, дочь графа Гасбальскаго Энгерранда.

959 г. Скончался Жераръ — св. римской церкви, монахъ аббатства Сэнъ-Дени.

1384 г. Въ Краковѣ коронована короною Пьястовъ, 15-ти-лѣтняя дочь короля Людовика Венгерскаго, королева Гедвига.

1569 г. Французскіе гугеноты поражены королевскими войсками при Монконтурѣ.

1697 г. Принцъ Евгеній Савойскій вошолъ съ австрійскими войсками въ турецкую Боснію.

1758 г. Фельдмаршалъ австрійскій графъ Даунъ одержалъ надъ королемъ Прусскимъ Фридрихомъ II блистательную побѣду при Гохкирхенѣ.

1852 г. Въ проѣздъ черезъ г. Амбуазъ, президентъ французской республики Луи-Наполеонъ, приказалъ освободить изъ заключенія эмира Абдъ-эль Кадера. Въ Мексико открытъ конгресъ, рѣчью президента республики.

4-е Октября—*четвертый день* (до) *нонъ Октябрьскихъ* (IV. Non. Oct.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies) и, заурядъ, праздникъ *убора Цереры* (mundus Cereris).

610 г. Ираклій прибылъ къ Абидосу, а Фока приказалъ Доментіолу занять войскомъ длинныя стѣны, окружающія входъ въ Мраморное море, заключивъ въ тоже время въ темницу мать и невѣсту Ираклія. Но, Доментіолъ, оставивъ свой постъ съ приближеніемъ Ираклія, бѣжалъ въ Константинополь, преслѣдуемый счастливымъ воителемъ, поспѣшившимъ подойти къ Софійской пристани. Берегъ при ней защищалъ Боносъ, который при подходѣ Ираклія, зажегши береговыя строенія, тоже бѣжалъ, несопротивляясь.

1215 г. Умеръ Дитрихъ, епископъ Мерзебургскій, племянникъ Конрада, архіепископа Магдебургскаго.

1226 г. Умеръ Францискъ изъ Ассизи — св. римской церкви.

1419 г. Сигизмундъ король венгерскій одержалъ надъ турками побѣду при Нишѣ (Ниссѣ).

1582 г. Умерла основательница ордена *босыхъ кармелитокъ*, Тереза—святая римской церкви,—67 лѣтъ отъ роду.

1644 г. Родился основатель поселенія въ лѣсной чащѣ, въ сѣверной Америкѣ, распространитель секты квакеровъ — Уильямъ Пеннъ, имя котораго носитъ штатъ и городъ *Пенсильванія*.

1758 г. Въ Штутгардтѣ родился знаменитый скульпторъ Даннекеръ.

1842 г. Французскіе принцы Жуанвиль и Омаль, на фрегатѣ Ля-бель-Пуль, отправились изъ Бреста въ кругосвѣтное плаваніе.

5-е Октября — *третій день* (до) *нонъ Октябрьскихъ* (III. Non. Oct.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

578 г. Въ Константинополѣ умеръ императоръ Юстинъ, послѣ 12 лѣтъ 10 мѣсяцевъ и 20 дней царствованія, при жизни еще короновавъ себѣ преемника—зятя, Тиверія II.

869 г. Открытъ соборъ для оправданія незаконнаго низложенія Константинопольскаго патріарха Фотія – день этотъ памятенъ по бурѣ, свирѣпствовавшей въ Константинополѣ и разрушившей много зданій, въ томъ числѣ съ патріаршаго дома сорвана свинцовая кровля.

1056 г. Въ Бадфельдѣ (въ Турингіи) умеръ нѣмецкій императоръ Генрихъ III, 39 лѣтъ отъ роду, на 17-мъ году царствованія.

1307 г. Во всей Франціи, въ одинъ этотъ день захвачены всѣ рыцари храма, орденъ которыхъ рѣшилъ уже уничтожить король Филиппъ Прекрасный, желая воспользоваться орденскими имѣніями.

1600 г. Французскій король Генрихъ IV обручился съ Маріею Медичи.

1708 г. Въ Бернѣ родился знаменитый учоный (анатомъ, физіологъ и ботаникъ) и поэтъ Галлеръ.

1855 г. Австрійскій *національный* банкъ согласился принять въ уплату государственнаго долга, государственныя имущества, оцѣненныя въ 150.000,000 флориновъ.

6-е Октября — *день передъ нонами Октябрьскими* (pridie Nonibus Oct.). *День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

578 г. Въ Константинополѣ императоръ Тиверій II короновалъ свою супругу Анастасію, дочь Юстина II.

877 г. Переѣзжая черезъ Альпы во Францію (въ ночи на 6-е Окт.) скончался западный императоръ Карлъ *плѣшивый*, отъ отравы, данной врачомъ его, евреемъ Седекіею.

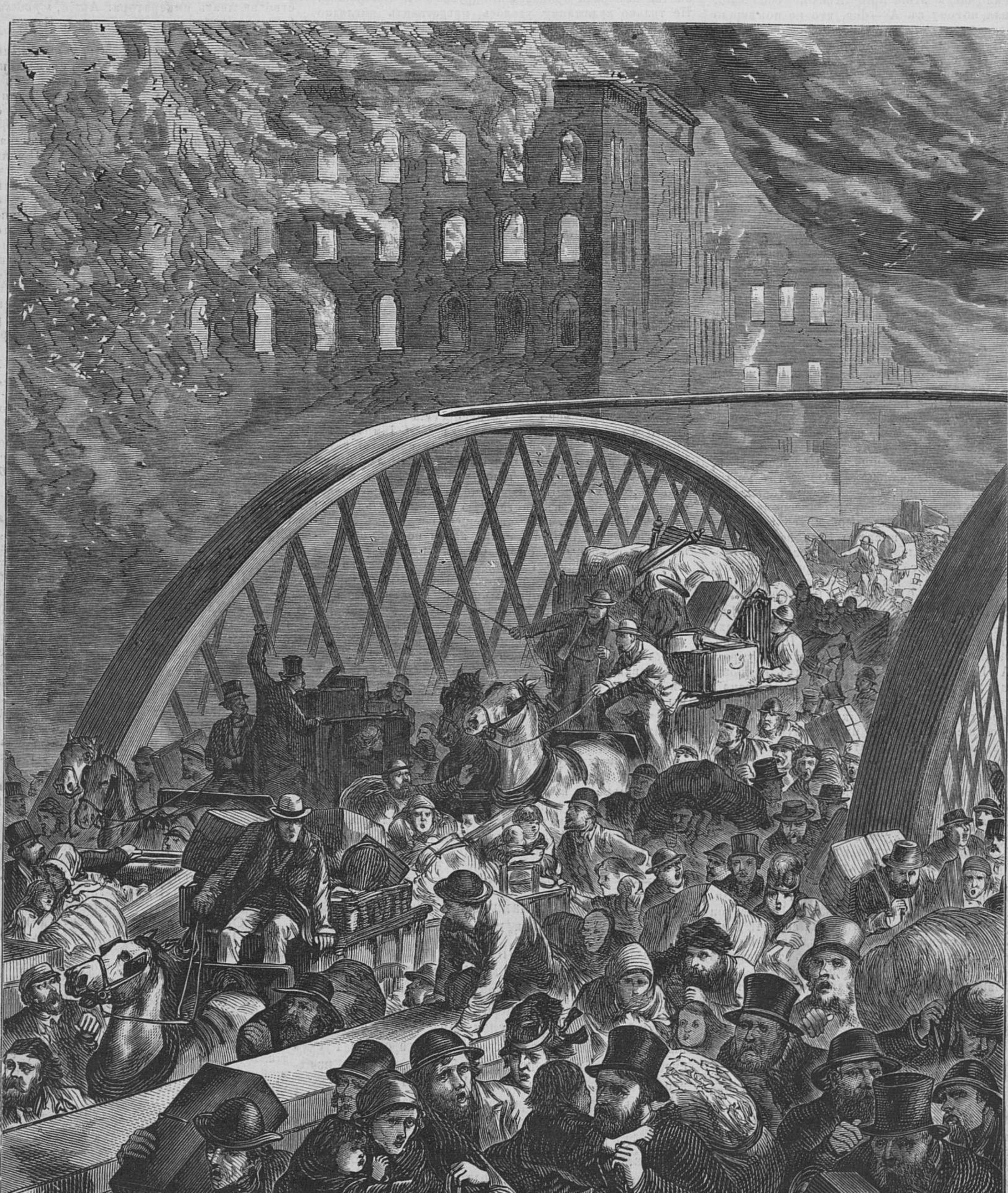
1101 г. Въ основанной пустынѣ близь Гренобля (во Франціи) скончался возстановитель строгости монашескаго житья на западѣ — Бруно, (урожденецъ Кельна, 41 г. отъ роду), причисленный римскою церковью къ лику святыхъ.

1285 г. Въ Перпиньянѣ,—возвращаясь изъ похода въ Арагонію, умеръ король французскій Филиппъ Отважный, отецъ Филиппа Прекраснаго.

1536 г. Король шведскій Густавъ I Ваза вступилъ во второй бракъ съ дочерью Эрика Абрахамсона, Маргаритою.

1553 г. Казненъ въ Константинополѣ, принцъ Мустафа, сынъ султана Сулеймана I.

1681 г. Въ Линцѣ умеръ знаменитый австрійскій полководецъ графъ Раймондъ Монтекукули.



Чикаго: Сцена во время пожара, на Рандольскомъ мосту.
(Грав. К. Вейерманъ).

1757 г. Въ Парижѣ родился будущій король франціи Карлъ X и умеръ знаменитый естествоиспытатель Реомюръ.

1853 г. Въ Туринѣ уличные безпорядки, по поводу дороговизны хлѣба.

7-е Октября—*ноны Октябрьскіе* (Non. Oct.)—*день праздничный* (dies feriae).

276 г. Въ Римѣ провозглашенъ императоромъ консуляръ Маркъ Клавдій *Тацитъ*.

610 г. Въ Константинополѣ Ираклій приказалъ въ оффиціальныхъ бумагахъ прибавлять слова «подъ имперіею Ираклія».

775 г. Въ Меккѣ умеръ халифъ Абу-Джафаръ, 63-хъ лѣтъ отъ роду, послѣ 21 года и 119 дней царствованія, *во время котораго убито не меньше, какъ 600,000 человѣкъ.*

929 г. Въ Перонѣ, въ тюрьмѣ, умеръ король французскій Карлъ *простоватый* (Simplex), 50 лѣтъ отъ роду.

1571 г. Донъ-Хуанъ Австрійскій одержалъ надъ турками при Лепанто, знаменитую побѣду на морѣ, въ память которой папа Григорій XIII въ 1573 г. учредилъ праздникъ *розоваго вѣнка* (Rosenkranz-fest), который въ Австріи уничтоженъ указомъ императора Іосифа II.

1661 г. На государственномъ сеймѣ, въ Копенгагенѣ, три государственныя сословія, просили датскаго короля Фридриха III *принять неограниченную власть надъ подданными*, съ установленіемъ права наслѣдованія престола въ его родѣ, лицами обоего пола, безразлично.

1748 г. Принялъ условія Ахенскаго мира испанскій король Фердинандъ VI.

1826 г. Въ Брюсселѣ умеръ знаменитый французскій актеръ Тальма̀.

8-е Октября—*осьмой день* (до) *идъ Октябрьскихъ* VIII. Id. Oct.)—*праздничный. Піанепсіи* (см. 2 Окт.), *Апполона.* Второй день ежегоднаго празднества.

680 г. Визиготскій король Вамба, *больной*, въ день елеосвященія своего, отрекся отъ престола, прося выбрать въ преемники себѣ графа Эрвигія.

927 г. Въ Пиги обвѣнчанъ патріархомъ Стефаномъ съ Маріею, дочерью кесаря Христофора, царь Петръ Болгарскій, по обстоятельствамъ ища мира съ византійцами, тѣснимый сербами, хорватами и турками.

1391 г. Римскій папа Бонифацій IX установилъ въ этотъ день отправлять орденскій праздникъ братства св. Бригиты.

1503 г. Поставленъ въ Римѣ (224-й) папа Пій III, до папства называвшійся Пьетро Пикколомини.

1604 г. Великій визирь осадилъ г. Гранъ.

1709 г. Созданный побѣдами Карла XII Станиславъ Лещинскій, не всѣми признаваемый польскимъ королемъ, бѣжалъ изъ своего номинальнаго королевства, въ польскую Померанію.

1781 г. Англійскій генералъ Корнуаллисъ сдался въ плѣнъ, со всею своею арміею, американско-французскимъ войскамъ, подъ начальствомъ Вашингтона и Рошанбо, при Іорк-Тоунѣ, въ штатѣ Виргинія.

1823 г. На островѣ Явѣ открылось изверженіе новаго вулкана—при этомъ погибло 3,471 человѣкъ.

9-е Октября—*седьмой день* (до) *идъ Октябрьскихъ* (VII. Id. Oct.), *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Окончаніе, ежегодно совершаемыхъ по три дня,— *Піанепсій.*

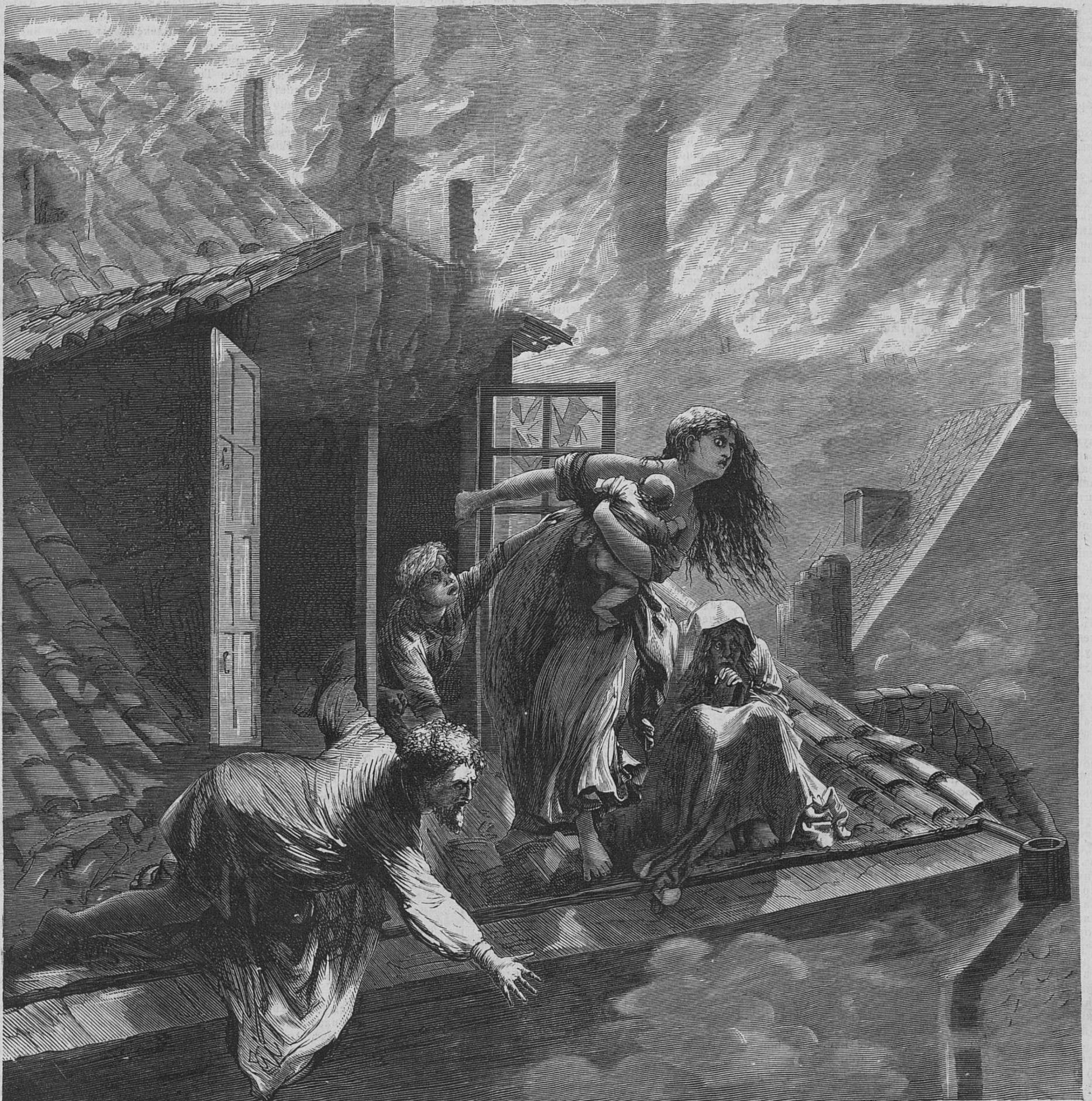
610 г. Сожжена, вмѣстѣ съ портретомъ казненнаго Ираклiемъ — Фоки, отрубленная голова его сторонника, Квестора фиска (государственнаго казначея) Леонтія, въ Константинополѣ.

705 г. Умеръ халифъ Абдъ-эль-Меликъ, 85 лѣтъ отъ роду, послѣ 20 л. и 152 дней царствованія.

1047 г. Въ Римѣ умеръ папа (152-й) Климентъ II, до папства, саксонецъ-Суидгеръ, епископъ Бамбергскій.

1431 г. Жители Янины сдали городъ по договору туркамъ.

1608 г. Герцогъ Тосканскій Косма II Медичи, женился во Флоренціи, на эрцгерцогинѣ Австрійской Маріи Магдалинѣ.



Чикаго: Сцена во время пожара. (Грав. А. Даугель).

1719 г. Въ Эльбингѣ родился основатель статистики, какъ науки самостоятельной—Ахенваль.

1805 г. Въ бою при Трафальгарѣ, одержавъ совершенную уже побѣду надъ французскимъ флотомъ, убитъ ядромъ англійскій адмиралъ Оресъ Нельсонъ.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Археологія.

На островѣ Мальтѣ, въ пещерѣ, найдена финикійская гробница. Пещера вырублена въ скалѣ и имѣетъ въ вышину около 4 футовъ и 9 футовъ въ діаметрѣ. Посрединѣ стоитъ гробъ, изъ цѣльнаго куска песчаника, имѣющій въ длину 6 футовъ, въ ширину 3 ф. и въ вышину 2 фута. Гробъ съ виду совершенно новый, съ одной только стороны упавшій камень отбилъ уголокъ. На четырехъ углахъ сдѣланы вырѣзы, по всей вѣроятности, для веревокъ, на которыхъ опускался гробъ.

— Международный археологическій конгрессъ открытъ 1 октября въ Болоньѣ, съ участіемъ многихъ итальянскихъ и иноземныхъ учоныхъ.

— Въ Фрауенбургѣ, близъ Унцмаркта, открыта гробница извѣстнаго миннезингера Ульриха фонъ Лихтенштейна.

— Въ церкви Джіованни и Паоло, въ Венеціи, найдена хорошо сохранившаяся голова, казненнаго 500 лѣтъ тому назадъ, дожа, Марино Фальери. Голова отослана въ музей.

Геологія.

На границѣ Перу и Боливіи открыты каменноугольныя копи.

— Серебряные рудники у Батопитакса, въ Чинзанда, съ нѣкотораго времени даютъ баснословные результаты. Весьма часто находятъ большіе слитки чистаго серебра, и недѣльный доходъ съ каждой мины равняется 50,000 долларовъ.

Технологія.

Докторъ Робертъ Гентеръ, въ Клевеландѣ, изобрѣлъ новый механизмъ для лодокъ. Къ кормѣ прикрѣпляются двѣ каучуковыя лопасти, каждая въ 4 квадр. фута, придѣланныя къ прямо стоящему стержню. У стержня, лопасти имѣютъ въ толщину 5 дюймовъ и постепенно съуживаются до 1 дюйма. Паровая машина заставляетъ стержень безпрестанно дѣлать полуобороты, вслѣдствіе чего движеніе лопастей вполнѣ уподобляется движеніямъ рыбьяго хвоста. Подобная лодка подвергалась испытанію въ Буффало, и найдена совершенно удовлетворительною.

— Берлинскій зубной врачь Зауеръ, на годовомъ собраніи врачей, предложилъ ввести въ употребленіе челюсти изъ алюминія, и представилъ обращикъ, который во всѣхъ отношеніяхъ превосходитъ каучукъ.

— Нѣкто Меки, въ Англіи, изобрѣлъ паровую наборную машину, которою уже работаютъ въ типографіи газеты «Warrington Guardian.» Газета эта самая большая изъ всѣхъ англійскихъ газетъ, включая и «Times» «Warrington Guardian», по объему, равняется 112 столбцамъ «Times'а», который никогда не имѣетъ больше 96 столбцовъ. Скорость парового наборнаго станка изумительна: хорошій наборщикъ, обыкновенно, въ часъ набираетъ 1800 буквъ; новоизобрѣтенная машина набираетъ въ то же время 12,000 буквъ.

— Въ Англіи изобрѣтенъ апаратъ для искуственнаго осушенія сѣна и всякаго рода хлѣбовъ, въ дождливые года. Это обыкновенный локомобиль, въ 6—8 лошадиныхъ силъ, съ печкой, производящей нагрѣваніе воздуха, и жестянымъ сушильнымъ ящикомъ, раздѣленнымъ перегородкою на двѣ равныя части; каждая половина имѣетъ 12 куб. футовъ и вмѣщаетъ 32 снопа ячменя. Съ каждой стороны ящика вдѣлано по вентилятору, для пропуска нагрѣтаго воздуха. Въ теченіе 24 часовъ, этотъ приборъ осушаетъ 3000 сноповъ.

Естествовѣденіе.

Въ Гомбургѣ вылупился недавно четвероногій цыпленокъ. Онъ бѣгаетъ на двухъ лапкахъ; другая пара находится дальше назади и служитъ птицѣ опорой, когда она садится.

— Нѣкто Тейлоръ, изъ Новой Зеландіи, прислалъ въ Scientific Review описаніе весьма рѣдкаго растенія—подземнаго цвѣтка, который онъ открылъ въ горахъ у Гикуранги, и назвалъ Dactylanthus Taylori. Растеніе это живетъ паразитомъ на корняхъ Pitosporum tataka, и имѣетъ видъ большого, чешуйчатаго, безлиственнаго нароста, изъ котораго выходятъ цвѣты, съ грязно-бѣлыми или коричнево-красными лепестками, распространяющіе непріятный запахъ. Въ другихъ частяхъ острова также встрѣчается это странное растеніе, но вообще, показанія о немъ еще весьма сбивчивы.

Военное и морское дѣло.

Австрійскій военный министръ приказалъ снести крѣпостныя стѣны Кениггреца.

— Во французской военной школѣ съ нынѣшняго года вводится преподаваніе нѣмецкаго языка. Военный министръ далъ офицерамъ, участвовавшимъ въ осадѣ Парижа, интересныя нѣмецкія книги, для перевода на французскій языкъ

Сельское хозяйство.

Въ Новомъ Южномъ Валлисѣ открылась чума на овецъ, которыя околѣвали тысячами. Болѣзнь появилась въ совершенно неизвѣстномъ доселѣ видѣ, такъ что сначала не знали, какія мѣры принять для ея прекращенія.

— Березовые листья могутъ вполнѣ замѣнить конскій волосъ для набивки матрасовъ, подушекъ и т. д. и во всѣхъ отношеніяхъ лучше соломы, такъ какъ опытъ показалъ, что листья остаются мягки, легки и свѣжи 6 — 7 лѣтъ. Ихъ нужно собирать и сушить осенью, передъ первыми морозами.

— Нѣкто Жакъ Вальзеръ предложилъ французскому собранію на разсмотрѣніе свой проэктъ касательно прививанія чумы рогатому скоту. Прививаніе чумы имѣетъ такія же основанія, какъ и прививаніе оспы, и такія же послѣдствія. Если опытъ покажетъ, что его мнѣніе справедливо, то въ такомъ случаѣ нужно разослать по заражоннымъ департаментамъ особыя коммисіи для этой цѣли. Животное, у котораго чума привилась, слѣдуетъ клеймить извѣстнымъ знакомъ, и безъ этого клейма не принимать ни одной штуки рогатаго скота для отправки за границу, ни на желѣзныхъ дорогахъ, ни на пароходахъ. Этимъ способомъ Вальзеръ надѣется искоренить чуму.

— Въ концѣ октября, въ Пештѣ составился венгерскій сельско-хозяйственный конгрессъ.

Промышленность.

Китоловный промыселъ сѣверо-американцевъ въ южномъ океанѣ съ каждымъ годомъ теряетъ свое значеніе. Прежняя гавань китолововъ, Нью-Бедфордъ, въ Массачузетсѣ, откуда суда отправлялись на ловлю, теперь совсѣмъ заброшена. Бывшіе хозяева этихъ судовъ заняты теперь устройствомъ большой хлопчатобумажной прядильной фабрики.

Статистика.

Лондонское статистическое общество издало отчотъ о причинахъ смертныхъ случаевъ въ Великобританіи за 1869 годъ. Случаевъ насильственной смерти было 16,457, изъ которыхъ произошли 791 отъ несчастій на желѣзныхъ дорогахъ, 1,189 отъ несчастій въ рудокопняхъ, 1588 отъ самоубійствъ, 387 отъ убійствъ, 2,698 отъ потопленія, 2,545 отъ обжоговъ и 1519 отъ раздавленія экипажами.

— Въ Соединенныхъ штатахъ Сѣверной Америки существуютъ 6056 газетъ. Въ штатѣ Нью-Іоркъ ежедневно выходятъ 89 изданій: въ Пенсильваніи 61, въ Иллинойсѣ 38. Нью-іоркскія газеты расходятся каждая въ количествѣ 7,411 номеровъ, массачузетскія въ количествѣ 5,700, колумбійскія—4,328 и т. д. 83 газеты проводятъ религіозныя тенденціи, 72—имѣютъ предметомъ медицину, 48 посвящены образованію и воспитанію дѣтей. Въ каждомъ большомъ городѣ есть торговыя газеты. Юристы, музыканты, агенты, маклеры, механики, масоны, даже защитницы женскихъ правъ—всѣ имѣютъ свои органы. На нѣмецкомъ языкѣ издается 351 газета, расходящаяся въ числѣ 3,144 экземпляровъ. Кромѣ того, существуютъ изданія: испанскія, французскія, голландскія, итальянскія, богемскія, норвежскія, португальскія и черокезскія (индійскія).

— Изъ отчота базельскаго статистическаго общества оказывается, что въ Швейцаріи существуютъ 25 публичныхъ библіотекъ, въ 920,520 томовъ, и кромѣ того, 1629 популярныхъ и педагогическихъ библіотекъ, въ 687,939 томовъ. Самая большая библіотека цюрихская; она заключаетъ 100,000 томовъ, за ней слѣдуетъ базельская, въ 94,000 томовъ, а потомъ люцернская, содержащая 80,000 томовъ.

Театръ и музыка.

Въ Берлинѣ предполагается выстроить новый театръ, для оперныхъ представленій, такъ какъ существующій королевскій театръ, гдѣ до сихъ поръ давались оперы, слишкомъ малъ и не удовлетворителенъ, во многихъ отношеніяхъ.

— Въ Страсбургѣ скоро откроется нѣмецкій театръ подъ дирекціей Шмита. До устройства большого театра, представленія будутъ даваться въ залѣ Réunion des Arts.

— Новая англійская національная опера, въ Сенъ Джемскомъ театрѣ, въ Лондонѣ, открылась представленіемъ оперы Бальфа «Кастильская Роза». Публики было много, но исполненіе почти всѣхъ артистовъ далеко не удовлетворительно.

Судебная лѣтопись.

Засѣданіе С.-Петербургскаго окружнаго суда по дѣлу издателя журнала «Всемірная Иллюстрація» Германа Гоппе (изданіе портрета Пихлера безъ разрѣшенія цензуры). Засѣданіе 19-го ноября.

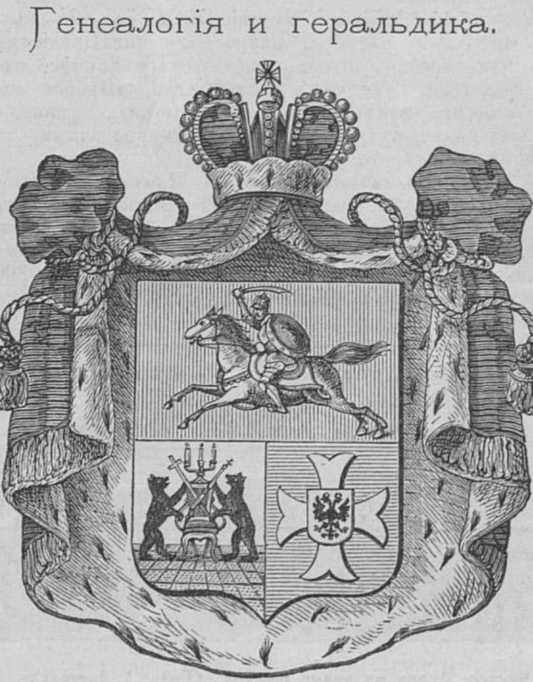
Въ № 139 за нынѣшній годъ журнала «Всемірная Иллюстрація», издаваемаго подъ предварительною цензурою книгопродавцемъ Германомъ Гоппе, помѣщонъ былъ портретъ обвиненнаго нашимъ судомъ въ кражѣ книгъ изъ императорской публичной библіотеки, доктора Алоизія Пихлера, съ подписью: докторъ богословія, Алоизій Пихлеръ, любитель книгъ СПб. императорской публичной библіотеки. Портретъ этотъ, полученный редакціею отъ управленія Императорской Публичной Библіотеки, не былъ пропущенъ цензоромъ, которому порученъ главнымъ управленіемъ по дѣламъ печати просмотръ изданія г. Гоппе, почему г. Гоппе и привлечонъ къ суду по обвиненію въ нарушеніи 1,029 ст. улож. о наказаніяхъ.

На судѣ защитникъ г. Гоппе, присяжный стряпчій Крейцеръ, спросомъ свидѣтелей, старался выяснить, что портретъ Пихлера помѣщонъ въ журналѣ не по винѣ г. Гоппе, а по винѣ типографіи, въ которой печатался журналъ. Свидѣтели, помощникъ фактора типографіи Головина, въ которой печатался журналъ, и управляющій типографіею Котомина, въ которой онъ нынѣ печатается, показали, первый — что дѣйствительно, г. Гоппе не было извѣстно, что цензоръ задержалъ портретъ Пихлера, а второй—что разрѣшительный листъ или выпускной билетъ цензора дается типографіи, а не редакціи журнала, такъ какъ въ непосредственныхъ сношеніяхъ съ цензоромъ находится всегда типографія, а не издатель. Допрошенный также на судѣ цензоръ, г. де-Роберти, показалъ, что онъ особаго заявленія редакціи о недопущеніи къ печатанію портрета Пихлера не дѣлалъ, и дѣлать подобнаго рода заявленія не обязанъ, но что задержалъ портретъ и представилъ его въ цензурный комитетъ, который, съ своей стороны, представилъ портретъ начальнику главнаго управленія по дѣламъ печати; что и цензурный комитетъ и начальникъ главнаго управленія нашли неудобнымъ разрѣшить печатаніе портрета; что, вслѣдствіе этого, портретъ въ типографію возвращонъ не былъ, а остался при дѣлахъ главнаго управленія—почему редакторъ-издатель журнала и неимѣлъ права печатать портретъ Пихлера.

Г. Защитникъ доказывалъ, въ своей защитительной рѣчи, что г. Гоппе вовсе невиновенъ въ выпускѣ въ свѣтъ портрета Пихлера, такъ какъ ему вовсе не было извѣстно о распоряженіи цензора, и что если и признать его виновнымъ въ выпускѣ портрета, то нельзя признать, чтобы онъ дѣйствовалъ съ умысломъ, что, наконецъ, ни въ какомъ случаѣ г. Гоппе не могъ предполагать, что онъ совершаетъ преступленіе, печатая портретъ Пихлера, такъ какъ печатались же всегда, съ дозволенія цензуры, портреты знаменитыхъ преступниковъ, каковы убійцы: Горскій, Тропманъ и другіе; Пихлеръ также судомъ признанъ преступникомъ и поэтому г. Гоппе самъ не могъ догадаться, что, печатая портретъ его, онъ, въ свою очередь, совершаетъ нарушеніе закона.

Судъ призналъ, однако, г. Гоппе виновнымъ въ нарушеніи 1,029 ст. улож. и, на основаніи этой и другихъ статей закона, приговорилъ его къ штрафу, въ размѣрѣ 20 р., а въ случаѣ его несостоятельности къ аресту на 4 дня.

Генеалогія и геральдика.



Голицыны,

князья.

Въ осьмомъ колѣнѣ отъ Гедимина, великаго князя литовскаго, приходился князь Михаилъ Ивановичъ Булгаковъ-Голица, томившійся въ польскомъ плѣну 38 лѣтъ (1514 — 1552 г.), бояринъ царя Василія Ѵ. Возвратясь на родину уже болѣзненнымъ, при сынѣ его Иванѣ Васильевичѣ Грозномъ, послѣдніе шесть лѣтъ жизни онъ провелъ въ монашествѣ, постригшись съ именемъ Іоны (1558 г.). Сынъ этого благодушнаго страдальца, бояринъ же, Юрій Михайловичъ, отличившійся при взятіи Казани и умершій въ 1561 году, былъ первый, писавшійся княземъ Голицынымъ. Дочь старшаго сына его (боярина Ивана Юрьевича, ум. 1583 г.), княжна Евдокія Ивановна (ум. 1 авг. 1597 г.), была за бояриномъ Александромъ Никитичемъ Романовымъ Юрьевымъ, дядею царя Михаила. По ней-то Голицыны оказывались въ свойствѣ съ Романовыми. Старшій же изъ двоюродныхъ ея братьевъ — князь Василій Васильевичъ Голицынъ, раздѣлялъ польскій плѣнъ съ митрополитомъ ростовскимъ Филаретомъ Никитичемъ Романовымъ, отправленный со святителемъ этимъ въ качествѣ посла, въ станъ къ королю Сигизмунду, просить сына его Владислава на царство русское. Сигизмундъ хотѣлъ самъ завладѣть русскимъ царствомъ и требовалъ отъ пословъ земской думы безусловнаго покорства; встрѣтивъ же сопротивленіе незаконнымъ требованіямъ своимъ, заключилъ ихъ въ темницу, гдѣ Голицынъ въ маѣ 1619 г. и скончался. Братъ его Андрей Васильевичъ, глава партіи патріотовъ, видѣвшихъ обманъ и коварство въ предложеніяхъ Сигизмунда,—былъ умерщвленъ въ Москвѣ поляками, въ своемъ домѣ, 19 марта 1611 г. Родной братъ жены Александра Никитича Романова — бояринъ Андрей Ивановичъ (ум. 1607 г.), былъ прадѣдомъ извѣстнаго министра царевны Софьи Алексѣевны — князя Василья Васильевича Голицына (род. въ 1633 г. и ум. 13 марта 1713 г.), сына князя Василья Андрѣевича (ум. 1652 г.) и княгини Татьяны Ивановны, ур. Стрешневой. Иностранцы называли его «Великимъ» и онъ дѣйствительно обладалъ умомъ необыкновеннымъ, какъ администраторъ гражданскій, но, добиваясь военной славы и вовлекшись въ интриги властолюбивой царевны, Голицынъ палъ, какъ клевретъ ея, при уничтоженіи Петромъ I ея самозванной опеки надъ собою; когда преступные замыслы и посягательство на жизнь брата-государя раскрылись изъ показаній стрѣльцовъ въ Троицко-Сергіевской лаврѣ. Долго не ѣхавъ въ нее, князь Василій Васильевичъ наконецъ отправился, но въ посадѣ былъ остановленъ и 11 сентября 1689 г., лишонный сана и почестей, отправленъ въ ссылку съ семьею своей. На это, все же очень милостивое, рѣшеніе государя вліялъ—двоюродный братъ павшаго вельможи,—дядька Петра I, князь Борисъ Алексѣевичъ Голицынъ (ум. 60 лѣтъ отъ рож. 18 октября 1714 г., въ монашествѣ). Этотъ первый любимецъ и преданнѣйшій изъ слугъ Петра I былъ сынъ боярина князя Алексѣя Андреевича (род. 1622 и ум. 9 марта 1694 г.) и княгини Ирины Өедоровны, ур. Хилковой. Самъ же князь Борисъ Алексѣевичъ женатъ былъ на княжнѣ Марьѣ Өедоровнѣ Хворостининой (род. 24 марта 1653 г. и ум. 13 октября 1725), съ которой прожилъ слишкомъ 40 лѣтъ. У нихъ было три сына и шесть дочерей. Потомство сыновей князя Бориса Алексѣевича продолжается, какъ увидимъ, и до нашихъ дней.

У отца князя Бориса Алексѣевича былъ родной братъ, бояринъ князь Михаилъ Андреевичъ (род. 1630 г., ум. 25 сентября 1687 г.). Отъ брака его съ Прасковьею Никитишной Кафтыревой (род. 28 окт. 1645 г., ум. 1 ноября 1715 г.), родились четыре сына и три дочери. Старшій изъ сыновей, князь Дмитрій Михаиловичъ, д. т. с., членъ верховнаго тайнаго совѣта (род. 3 іюня 1665 г., ум. апр. 1738 г.), былъ женатъ на княжнѣ Аннѣ Яковлевнѣ Одоевской (ум. 18 окт. 1750 г.) и отъ ней имѣлъ: дочь, бывшую за княземъ Константиномъ Дмитріевичемъ Кантемиромъ, да—сына, хотя женатаго и на двухъ женахъ, но также не оставившаго мужскаго потомства, а однѣхъ дочерей. Второй сынъ князя Михаила Андреевича, былъ фельдмаршалъ, герой Нотеборга, князь Михаилъ Михаиловичъ, генер. фельдмаршалъ (род. 1 ноября 1674 г. и ум. 10 дек. 1730 г.) и также членъ верховнаго тайнаго совѣта. Отъ двухъ женъ оставилъ онъ *семь* сыновей и десять дочерей. Родъ его тоже, какъ мы увидимъ дальше, продолжается въ лицѣ сыновей двухъ праправнуковъ.

Третій сынъ князя Михаила Андреевича, братъ фельдмаршала, князь Петръ Михаиловичъ (род. 21 іюня 1682 г. и ум. 21 янв. 1722 г.) былъ генералъ поручикъ, сенаторъ, подполковникъ преображенскаго полка, женатый на княжнѣ Өедосьѣ Владиміровнѣ Долгоруковой, но не оставившій потомства. Оно осталось отъ младшаго—изъ четырехъ этихъ братьевъ,—князя Михаила Михаиловича II, генералъ-адмирала, при Елизаветѣ и президентъ адмиралт. колл. (род. 1 ноября 1684 г. и ум. 23 мая 1764 г.), имѣвшаго отъ второй жены—Татьяны Кириловны ур. Нарышкиной (род. 26 дек. 1702 г. и ум. 22 іюня 1757 г.): *пять* сыновей и двухъ дочерей. Старшій изъ сыновей его былъ вице-канцлеръ и оберъ-камергеръ Екатерины II, князь Александръ Михаиловичъ (род. 6 ноября 1725 г. и ум. 1807 г.), извѣстный въ свое время красавецъ, оставшійся не женатымъ. Пять дочерей и сына оставилъ его третій братъ, генералъ поручикъ князь Михаилъ Михаиловичъ, женатый на баронессѣ Аннѣ Александровнѣ Строгоновой; да одну дочь и сына,—послѣдній, пятый братъ, князь Петръ Михайловичъ, тоже генералъ поручикъ, поражатель полчищъ Пугачева, убитый на дуэли (род. 15 дек. 1738 г. и ум. 11 ноября 1775 г.). Сынъ князя Михаила Михайловича,—генералъ-поручика,—былъ князь Сергій Михайловичъ, д. т. с. 1 кл. (род. 1774 г.), женатый на Евдокіи Ивановнѣ Измаиловой, но не оставившій потомства. Оно прекратилось и отъ князя Петра Михайловича, въ лицѣ его внука.

Сынъ «Великаго» Голицына, князя Василья Васильевича, при Софьѣ Алексѣевнѣ, оберегателя посольскихъ дѣлъ,—бояринъ князь Алексѣй Васильевичъ раздѣлилъ ссылку и несчастіе родителя вмѣстѣ съ женою своею (Марьей Исаевной, ур. Ивашкиной), въ годъ несчастія родившей сына Михаила. Это былъ несчастный, унижаемый, князь Михаилъ Алексѣевичъ Голицынъ, который, подъ именемъ *квасника*, былъ шутомъ императрицы Анны и по смерти первой супруги (Марөы Максимовны Хвостовой), женатъ былъ на *шутихѣ*, Авдотьѣ Ивановнѣ Бужениновой, въ февралѣ 1740 г. Свадьбу этой оригинальной четы справили въ ледяномъ домѣ, построенномъ противъ зимняго дворца. Для торжества устроенъ былъ въ обширныхъ размѣрахъ этнографическiй маскарадъ, распоряжая которымъ и прибивъ извѣстнаго автора «Тилемахиды» В. К. Тредьяковскаго, неосторожный кабинетъ-министръ А. П. Волынскiй далъ поводъ врагамъ своимъ привлечь его къ отвѣту и погубить. А. И. Буженинова (1710—1742) простудилась въ ледяномъ домѣ и черезъ два года умерла. Тогда уже не оскорбляемый, въ заправду «камеръ-юнкеръ», князь М. А. Голицынъ женился въ третiй разъ; отъ всѣхъ трехъ женъ имѣя дѣтей. Со смертью правнука князя Владимiра Васильевича (1810—1840) родъ его прекратился.

Родъ дядьки Петра I, князя Бориса Алексѣевича, какъ мы замѣтили уже, продолжается и далъ Россiи, въ числѣ нѣсколькихъ уважаемыхъ сановниковъ: адмирала, князя Бориса Васильевича (род. 24 февраля 1705 и ум. 12 iюля 1768 г.); полнаго генерала, члена госуд. сов. Сергiя Өедоровича (1748—1810 г.) тайныхъ совѣтниковъ Сергiя Алексѣевича (1694—1758) и Григорья Сергѣевича (1779—1848), генералъ лейтенанта, князя Николая Яковлевича (1788 — 1850) и нѣсколькихъ генералъ-маiоровъ.

Родъ фельдмаршала, князя Михаила Михаиловича Голицына, по количеству замѣчательныхъ государственныхъ людей и военоначальниковъ, данныхъ имъ Россiи, заслуживаетъ наибольшаго вниманiя. Третiй сынъ героя Нотеборгскаго былъ тоже фельдмаршалъ, съ отличiемъ служившiй въ семилѣтнюю войну и въ первую войну Екатерины II. съ турками, предводя первою армiею, взявшiй Хотинъ; затѣмъ онъ былъ въ Петербургѣ генералъ-губернаторомъ. Это — князь Александръ Михаиловичъ (род. 17 ноября 1718 г. и ум. 8 октября 1873 г.), женатый на княжнѣ Дарьѣ Алексѣевнѣ Гагариной (род. янв. 1724 и ум. 18 мая 1798 г.), но не оставившiй потомства; какъ и братъ его,—извѣстный учредитель Голицынской больницы въ Москвѣ, — князь Дмитрiй Михаиловичъ (род. 15 мая 1721 г. и ум. 19 сентября 1793 г.), д. т. с., женатый на княжнѣ Екатеринѣ Дмитрiевнѣ Кантемiръ (род. 19 мая 1720 г. и ум. 3 ноября 1761 г.). Другiе два брата ихъ, князья: Николай Михаиловичъ,—оберъ гофмаршалъ (род. 8 января 1727 г. и ум. 2 января 1787 г.) и Андрей Михаиловичъ генералъ маiоръ (род. 15 авг. 1729 г. и ум. 23 февр. 1770)—хотя оставили потомство, но оно также не дошло до насъ. Сестра ихъ, дочь фельдмаршала — княжна Екатерина Михаиловна (род. 1723 г. и ум. 1779 г.), была за фельдмаршаломъ же, графомъ Петромъ Александровичемъ Румянцевымъ—*задунайскимъ*.

Не менѣе прославленныхъ представителей вышло и изъ рода младшаго брата дядьки Петра I, князя Ивана Алексѣевича Голицына (род. 11 ноября 1655 г. и ум. 17 апрѣля 1722 г.). Жена его, Настасья Петровна (род. 22 окт. 1665 г. и ум. 10 мая 1722 г.) урожд. княжна Прозоровская, пережившая супруга нѣсколькими днями только, была высоко уважаема Петромъ I.

У нихъ были два сына, князья: Өедоръ и Алексѣй Ивановичи, оставившiе большое потомство. Изъ пяти сыновей перваго, старшiй, князь Николай Өедоровичъ (род. 2 дек. 1727 г. и ум. 20 марта 1780 г.) былъ генералъ поручикъ, женатый на Прасковьѣ Ивановнѣ Шуваловой (род. 1734—1802) любимой и единственной сестры основателя московскаго университета. Второй сынъ, князь Иванъ Өедоровичъ, былъ генералъ отъ инфантерiи (род. 4 янв. 1731 г. и ум. 1798 г.). Сынъ перваго, былъ тайн. сов. Өедоръ Николаевичъ (род. 7 апр. 1751 г. и ум. 5 дек. 1827 г.), оставившiй отъ второго брака съ княгинею Варварою Ивановной Волконской, урожд. Шиповой (ум. 1808 г.) четырехъ сыновей. Третiй изъ нихъ былъ извѣстный членъ государственнаго совѣта, статсъ секретарь, долго управлявшiй комисiею прошенiй — князь Александръ Өедоровичъ Голицынъ. Младшiй братъ его, еще здравствующiй—князь Михаилъ Өеодоровичъ, отъ брака съ Луизою Трофимовною Барановой, оставляетъ потомство въ лицѣ четырехъ сыновей, изъ которыхъ старшiй, князь Иванъ Михаиловичъ, теперь гофмаршалъ двора Е. И. В., женатъ на княжнѣ Александрѣ Никитишнѣ Трубецкой.

Упомянутый въ перечнѣ прямыхъ потомковъ князя Бориса Алексѣевича Голицына, внукъ его Сергiй Алексѣевичъ, отъ брака съ Настасьею Васильевной Толочановой имѣлъ четырехъ дочерей и двухъ сыновей: Николая Сергѣевича, капитана гвардiи и Алексѣя Сергѣевича, полковника. Первый изъ нихъ (1712—1773 г.) отъ перваго брака не имѣлъ дѣтей; отъ второй же супруги (Екатерины Михаиловны Бобрищевой Пушкиной) имѣлъ двухъ дочерей и двухъ сыновей; а отъ третьяго брака, съ Александрой Александровной Хитровой (род. 2 апр. 1737 г. и ум. 1787 г.)—послѣ Голицына вышедшей М. за А. Кологривова — одного сына, родившагося за пятнадцать дней до смерти отца. Сынъ этотъ былъ любимецъ императора Александра I, князь Александръ Николаевичъ Голицынъ (род. 8 дек. 1773 г. и ум. 22 ноября 1814 г.), министръ народнаго просвѣщенiя и духовныхъ дѣлъ, кавалеръ всѣхъ россiйскихъ орденовъ, членъ государственнаго совѣта, д. т. с. 1 класса, оставшiйся безбрачнымъ. Не менѣе важнымъ лицомъ, по влiянiю на государственныя дѣла, въ свое время оказывается и внукъ адмирала Бориса Васильевича, сынъ бригадира князя Владимiра Борисовича (род. 10 iюля 1731 г.) и княжны Натальи Петровны, урожденной графини Чернышевой (род. 17 янв. 1741 г. и ум. 20 дек. 1837 г.)—князь Дмитрiй Владимiровичъ, генералъ отъ кавалерiи, членъ государственнаго совѣта, всѣхъ россiйскихъ орденовъ кавалеръ, московскiй военный генералъ губернаторъ (род. 29 окт. 1771 г. и ум. 27 марта 1844 г.). Отъ брака съ Татьяной Васильевной Васильчиковой (род. 1781 г. и ум. 28 янв. 1841 г.) оставилъ онъ двухъ дочерей и двухъ сыновей. Дочери: княжна Екатерина Дмитрiевна была за оберъ-шенкомъ княземъ Николаемъ Васильевичемъ Долгоруковымъ, а княжна Наталья Дмитрiевна была за оберъ-прокуроромъ, генералъ адъютантомъ, графомъ Николаемъ Александровичемъ Протасовымъ. Сыновья князя Дмитрiя Владимiровича: князь Владимiръ Дмитрiевичъ (род. 30 сент. 1815 г.) и князь Борисъ Дмитрiевичъ (род. 17 мая 1819 г.) женатый былъ на графинѣ Екатеринѣ Васильевнѣ Левашовой (ум. 24 iюня 1853 г.).

Не имѣя возможности, при тѣсныхъ рамкахъ статьи иллюстрированнаго изданiя, болѣе продолжать перечня живыхъ представителей княжескаго рода Голицыныхъ, мы переходимъ къ фамильному ихъ гербу.

Гербъ Голицыныхъ (общiй россiйскiй гербовникъ, часть I, № 2) представляетъ щитъ: разсѣченный — прежде всего горизонтально, а потомъ нижнюю половину еще (разсѣченною) вертикально. Въ верхней половинѣ гербоваго щита, представленъ, въ красномъ полѣ, гербъ великаго княжества литовскаго—всадникъ на бѣломъ конѣ, скачущiй съ подъятою вверхъ саблею;—чтобы показать происхожденiе князей Голицыныхъ отъ Гедимина. Въ правомъ нижнемъ отдѣлѣ щита помѣщонъ новгородскiй гербъ: въ серебряномъ полѣ, кресло съ малиновою подушкою, на которой поставлены крестообразно скипетръ и длинный крестъ, оба золотые; надъ спинкою кресла утвержденъ свѣтильникъ съ тремя горящими свѣчами, и по сторонамъ два, стоящiе на заднихъ лапахъ, черные медвѣдя, на золотой рѣшоткѣ. Помѣщенiе новгородскаго герба должно приводить на память службу предковъ князей Голицыныхъ въ Новгородѣ. Въ лѣвомъ же нижнемъ отдѣлѣ гербоваго щита, въ голубомъ полѣ, изображонъ серебряный, съ раздвоенными концами, равноконечный крестъ, въ срединѣ котораго, въ золотомъ полѣ, россiйскiй государственный гербъ.

Гербовый щитъ покрытъ княжескою шапкою на развернутой горностаевой мантiи.

Некрологи.

Телеграмма изъ Люцерна извѣщаетъ, что тамъ застрѣлился 26-го ноября графъ **Джирдженти**, четвертый сынъ бывшаго неаполитанскаго короля Фердинанда II.

— 27-го октября, н. с. скончался въ Ниццѣ, генералъ **Андерсонъ**, славный защитникъ форта Сомтера, близъ Чарльстоуна, которому пришлось выдержать осаду конфедератовъ въ первый перiодъ войны за отпаденiе. Ему не было еще 60-ти лѣтъ.

Смѣсь.

Новый самозванецъ. Въ Штутгартѣ, находится въ настоящее время человѣкъ, увѣряющiй, что онъ происходитъ отъ тайнаго брака герцога рейхштадтскаго съ дочерью одного венгерскаго графа. Этотъ субъектъ, прибывши въ Штутгардтъ, значился въ рабочей книжкѣ подъ именемъ Шарля-Луи-Густава изъ Вюрцена, родомъ изъ Саксонiи. Тотчасъ по прибытiи своемъ, онъ занялся мастерствомъ портного и подписывался на фактурахъ: «принцъ Жозефъ-Эженъ Наполеонъ Бонапарте». Его мать — говоритъ онъ — помѣстила его въ качествѣ ученика у одного саксонскаго портного, по приказанiю князя Метерниха, и теперь онъ заработываетъ себѣ хлѣбъ, занимаясь тѣмъ ремесломъ, которое выучилъ. Нѣкто, бывшiй офицеръ, а въ настоящее время писатель въ Лейпцигѣ, находившiйся, будто бы, въ числѣ свидѣтелей при совершенiи брака принца рейхштадтскаго, представить необходимые документы, для подтвержденiя личности принца портного. Полицiя недавно тоже предоставила ему случай представить доказательства о его рожденiи.

Несчастные случаи. Брухзальская тюрьма была подожжена, 6 октября, одинъ изъ заключенныхъ. Сгорѣли церковь, школа, библiотека и корпусъ зданiя; флигели отстояли. Поджигатель, Швебле изъ Виртемберга, взлѣзъ на самую высокую стѣну, и убился, упавъ оттуда въ борьбѣ съ солдатами, хотѣвшими взять его.

— Въ Индiи затопленъ рѣкою Пунти, выступившею изъ береговъ, большой городъ Жупперъ въ которомъ было 9,000 домовъ и 25,000 жителей. Большая часть города истреблена водою. По самымъ умѣреннымъ разсчетамъ, обрушилось отъ 2000 до 3000 домовъ. Слишкомъ 10,000 человѣкъ остались безъ пристанища.

Астрономическiй календарь,

съ 1-го по 15-е декабря.

ДЕКАБР.	Уравненiе времени.	ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ. Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восход. Луны	Захож. Луны.	ВЪ МОСКВѢ. Восхож. солнца.	Захожд. Солнца.	Восхож. луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
1	5 7	8 53	2 55	10 41у	3 49в	8 21	3 27	9 56у	4 30в
3	4 7	8 56	2 54	0 13в	6 41	8 23	3 27	11 39	7 11
5	3 8	8 58	2 54	0 42	9 56	8 25	3 27	0 25в	10 8
7	2 8	9 0	2 54	0 58	—	8 27	3 28	0 53	—
9	1 8	9 1	2 55	1 9	2 15у	8 28	3 28	1 15	2 8у
11	0 8	9 2	2 56	1 24	4 58	8 29	3 29	1 42	4 38
13	0 2	9 3	2 58	1 53	7 41	8 30	3 31	2 25	7 4
15	1 2	9 3	2 59	3 3	9 52	8 30	3 32	3 44	9 8

До 12-го декабря среднее время получается чрезъ вычитанiе изъ истиннаго времени уравненiя времени, а послѣ 12-го чрезъ прибавленiе послѣдняго къ истинному времени.

Солнце въ созвѣздiи Стрѣльца; оно вступаетъ въ знакъ Козерога 10-го декабря — начало зимы.

Луна въ первой четверти 6-го, въ полнолунiи 14-го декабря.

Планеты. 1-го декабря Венера въ перигелiѣ, т. е. въ наименьшемъ разстоянiи отъ солнца.

Падающiя звѣзды. Ночи между 30-мъ числомъ ноября и 2-мъ декабря богаты падающими звѣздами, особенно въ утреннiе часы, предъ восходомъ солнца. — Звѣзды эти появляются преимущественно изъ созвѣздiй Персея и Большого Льва.

Шахматы.

ПАРТIЯ № 80.

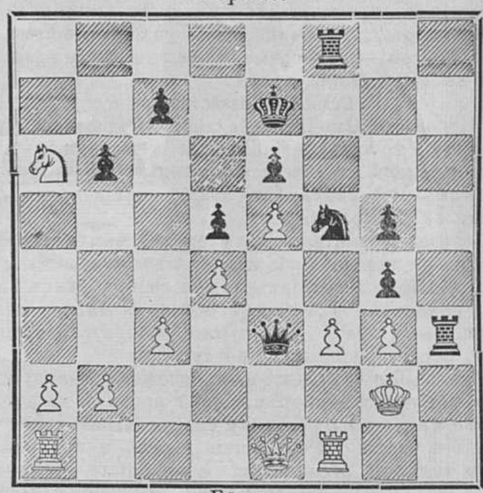
играннaя въ Спб. шахматномъ клубѣ.

Безъ чорной пѣшки f7.

Бѣлые. В.	Черные. Ш.		
1. e2—e4	1. e7—e5	13. h2—h3	13. c6—e8
2. d2—d4	2. d7—d5	14. h3—g4	14. h5—g4
3. e4—e5	3. c8—f5	15. f3—h4	15. e8—h5
4. g1—f3	4. e7—e6	16. g2—g3	16. g7—g5
5. f1—b5	5. d8—d7	17. h4—g6†	17. h5—g6:
6. 0—0	6. a7—a6	18. g1—g2	18. a8—f8
7. b5—c6:	7. d7—c6	19. b3—c5	19. a8—f8
8. c2—c3	8. f8—e7	20. c5—a6	20. g6—e4†
9. b1—d2	9. h7—h5	21. g2—g1	21. h6—f5
10. d2—b3	10. g8—h6	22. f2—f3	22. e4—e3†
11. c1—g5	11. f5—g4	23. g1—g2	23. h8—h3
12. g5—e7	12. e8—e7	24. d1—e1	

Положенiе партiи послѣ 24-го хода бѣлыхъ.

Чорные.



Бѣлые.

Черные дѣлаютъ матъ въ четыре хода.

РѢШЕНIЯ ЗАДАЧЪ

№ 142.

$$1\frac{\text{h5—h3}}{\text{d4—d5}}\;2\frac{\text{h3—d3†}}{\text{e5—d4}}\;3\frac{\text{d3—d2}}{\text{c3—d2}}\;4\frac{\text{c2—c4†}}{\text{и матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многiе члены шахматнаго клуба; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ.

№ 143.

$$1\frac{\text{d4—e6}}{\text{b5—c4:}}\;2\frac{\text{e5—c4:†}}{\text{Ц. ход.}}\;3\;\text{Л. дѣл. матъ.}$$

$$1\frac{}{\text{Ц. ход.}}\;2\frac{\text{e5—f7}}{\text{какъ уг.}}\;3\;\text{матъ.}$$

$$1\frac{}{\text{d7—e6}}\;2\frac{\text{e2—e4†}}{\text{d5—d6}}\;3\frac{\text{c4—c6†}}{\text{и матъ.}}$$

$$1\frac{}{\text{g7—g6}}\;2\frac{\text{e5—f4†}}{\text{d5—d6:}}\;3\frac{\text{e5—f7†}}{\text{и матъ.}}$$

Рѣшили вѣрно: въ Спб. многiе члены шахматнаго клуба; въ Таганрогѣ Е. И. Платоновъ.

Почтовый ящикъ.

С. К. въ Москвѣ. Исполняя ваше желанiе Редакцiя помѣщаетъ здѣсь слѣдующiй списокъ общей перспективы.

Adhémar, I., Die Perspectivlehre zum Gebrauch für Künstler. Mit Atlas von 63 Taf. gr. 8. Solothurn 1850. 6 в. 10 cop.

Bodeusch, Th., Die Perspective. Zeichenblätter zur praktischen Anwendung. 6 Lieferungen 4. Langensalza 1863—64. 3 в. 15cop.

Burg, Die geometrische Zeichnenkunst. gr. 4. Berlin. 4 в. 60 cop.

Gennerich, O., Lehrbuch der Perspective für bildende Künstler. Mit 101 Holzschnitte und Atlas von 28 Taf. gr. 8. Leipzig 1865. 6 в. 17 cop.

Gottgetreu, R., Praktische Perspective. Imp. 4. München 1857. 4 в. 80 cop.

Schaller, G., geometrische Formenlehre und Linearperspective. 8. Linz 1863. 1 в. 80 cop.

» Leitfaden für den Unterricht in der geometrischen Formenlehre und in der Linearperspective des Freihandzeichners. gr. 8. Linz 1863. 1 в. 80 cop.

Schreiber, G., malerische Perspective. 4. Carlsruhe 1854. 6 в. 50 cop.

Schwedler, A. F., praktische Anleitung zur Ausführung perspectiv. Zeichnungen und Beleuchtung derselben. Mit 25 Taf. in 4. Text gr. 8. Berlin 1852. 2 в.

Steiner, C. F. C., Reisskunst und Perspective für Künstler und Gewerke. Mit 37 fol. Taf. 2 Thle. gr. 8. Berlin. 1853 8 в. 50 c.

Stövesandt, C. N., Lehrbuch der Perspective. gr. fol. Berlin 1859. 5 в. 20 cop.

Streckfuss, W., Lehrbuch der Perspective. Mit 17 Taf. Imp. 4. Breslau 1858. 2 в. 60 cop.

Tilscher, F.. System der technisch-malerischen Perspective. Mit 12 Taf. gr. 8. Prag. 1867. 6 в.

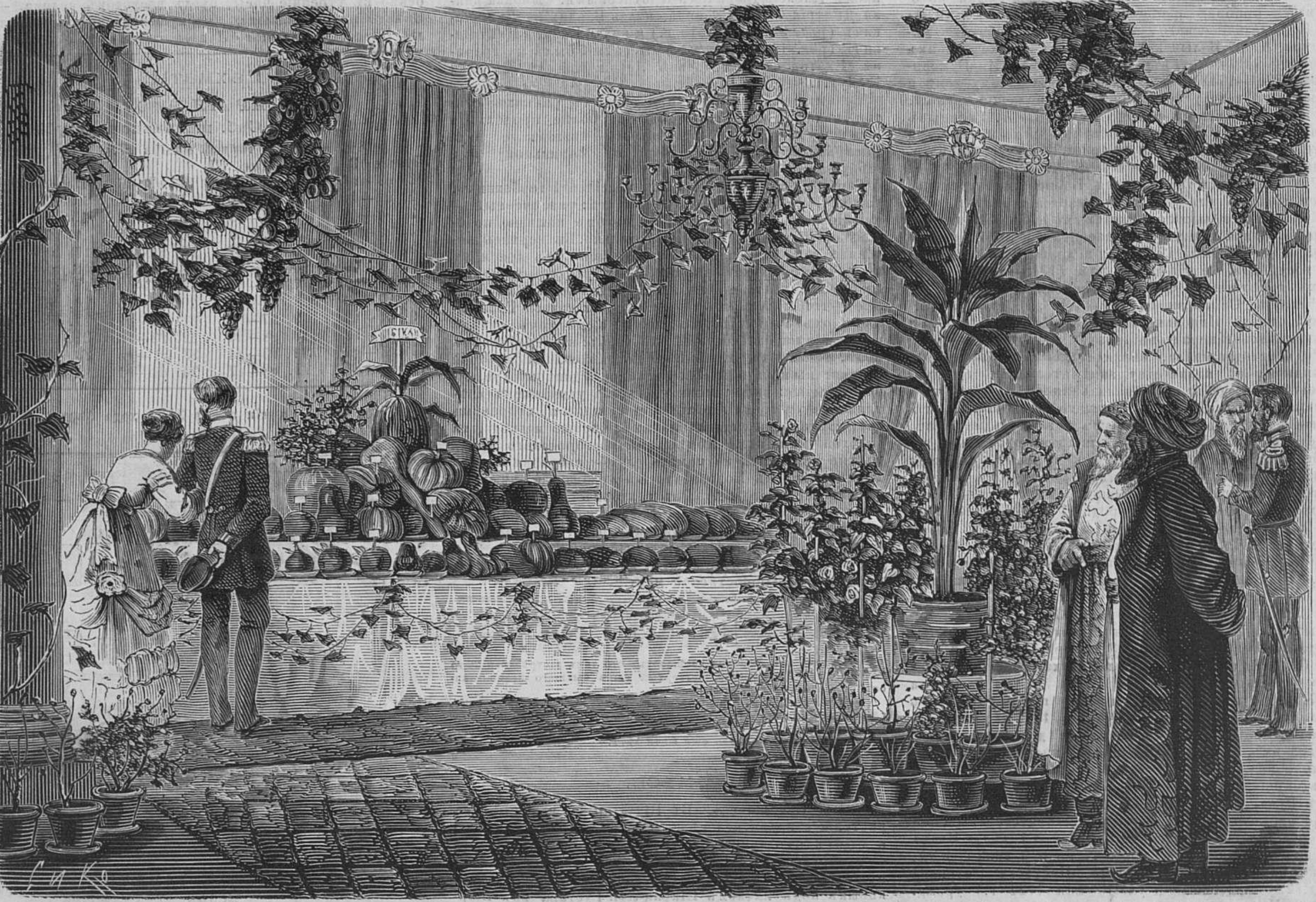
Vollweider, I., Perspective. Mit. 30 fol. Taf. gr. 8. Stuttgart 1862. 5 в. 20 cop.

Общепонятная теорiя перспективы и тѣней, состав. А. Леве, съ 72-мя политипажами въ текстѣ и 38 литограф. рисунками. Спб. 1858 г. Цѣна 1 р. 25 к.

Общепонятная практическая перспектива, съ 155 грав. рисунками, соч. Тено, пер. съ франц. Осипова. СПб. 1852. Цѣна 2 р.

В. Я. Э. Одесса. Хороша горчица къ ужину. Только теперь сообщаете вы намъ о поѣздкѣ «Чихачева», о смерти Эвфруси о проѣздѣ Милана Обреновича, о кражѣ на почтѣ и о студенческой исторiи. Послѣднюю изъ вашихъ новостей знали мы уже три недѣли назадъ. Вслѣдствiе всего сказаннаго, кореспонденцiя не можетъ быть напечатана, да и длинна она, длинна до невозможности.

Ю. А. В–ой Москва. Предлагаемый вамя переводъ намъ не нуженъ. Какъ переводчица, едва ли вы удобны намъ, какъ изданiю петербургскому.



Ташкентъ: Выставка плодовъ и овощей въ домѣ генералъ-губернатора. (Рис. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

У книгопродавца-издателя ВАС. ЕГОРОВ. ГЕНКЕЛЯ въ С.-Петербургѣ, (Больш. Конюшенная д. № 5) и у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ

ПОСТУПИЛИ ВЪ ПРОДАЖУ:

КАЛЕНДАРЬ ДЛЯ ВСѢХЪ на 1872 годъ.

850 страницъ убористой печати. Съ портретами: Насл. принцевъ Пруссіи и Саксоніи, Принца Фридриха Карла и Вел. Герцога Мекленбургскаго, Фельдмаршала графа Мольтке и Воен. Министра гр. Роона, презид. франц. республики Ад. Тьера, генерала Трошю, Л. Гамбетты, Ж. Фавра, маршаловъ Базена и Макъ Магона и отдѣльнымъ приложеніемъ: Алфавитно-справочный перечень удѣльныхъ князей русскихъ и членовъ царствующаго дома Романовыхъ. Половина первая, А—И. Сост. М. Д. Хмыровъ. 180 стр.; и Картою желѣзн. дорогъ Россіи.

Цѣна: въ бумаж. перепл. 1 р., съ перес. 1 р. 30 к., въ папкѣ 1 р. 30 к., съ перес. 1 р. 50 к., въ англ. перепл. 1 р. 40 к., съ перес. 1 р. 75 к.

За «Перечень Хмырова» прилагается особо 30 к.

За Карту желѣзныхъ дорогъ прилагается особо 5 к.

При требованіи пяти экземпляровъ издатель уступаетъ **одинъ** рубль.

Этотъ календарь полнѣе всѣхъ, изданныхъ и объявленныхъ до сихъ поръ. Онъ составленъ весьма тщательно и свѣдѣнія, въ немъ помѣщенныя, провѣрены по послѣднимъ источникамъ.

КАЛЕНДАРЬ-БУМАЖНИКЪ на 1872 годъ.

На почтовой бумагѣ, для записыванія разныхъ замѣтокъ, сроковъ и пр. на каждый день. Въ прочномъ, кожанномъ переплетѣ съ рамкою и застежкою изъ новаго серебра. Нужнѣйшія календарныя свѣдѣнія. Ц. 1 р. 25 к., съ пер. 1 р. 50 к. 5 экз. съ пересылкою 6 р.

КАБИНЕТНЫЙ КАЛЕНДАРЬ на 1872 годъ.

Состоящій изъ 366 листковъ съ крупными числами на каждый день. Ежедневно отрывается одинъ листокъ. Праздники на красной бумагѣ. Ц. 60 к., съ пер. 1 р. 5 экз. съ пересылкою 4 р.

МѢСЯЦЕСЛОВЪ,

святцы и справочная книжка на 1872 годъ.

384 стр. убористой печати, въ красивой оберткѣ съ портретомъ Е. И. В. Государя Императора Александра Николаевича (въ краскахъ) и Картою Сибири. Ц. 30 к., съ перес. 50 к., 10 экз. съ перес. 4 р., 25 экз. съ перес. 9 р., 50 экз. съ перес. 15 р., 100 экз. съ перес. 28 р.

За Новѣйш. Карту Желѣзн. дорогъ прилагается особо 5 коп.

КАЛЕНДАРЬ-ТАБЕЛЬ на 1872 годъ.

На одномъ листѣ, съ обозначеніемъ праздниковъ, постовъ, видовъ луны и проч. Ц. 5 к., съ перес. 10 к., 15 экз. 1 р., 40 экз. 2 руб.

Требованія просятъ присылать до 25-го декабря. Съ 1-го января 1872 года цѣны на пересылку измѣнятся, согласно новой таксѣ. —435—3—2

Вышла изъ печати **четвертымъ** изданіемъ и поступила въ продажу у всѣхъ книгопродавцевъ книга:

ПРАКТИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНІЕ ФРАНЦУЗСКАГО ЯЗЫКА

по методѣ **ОЛЛЕНДОРФА.**

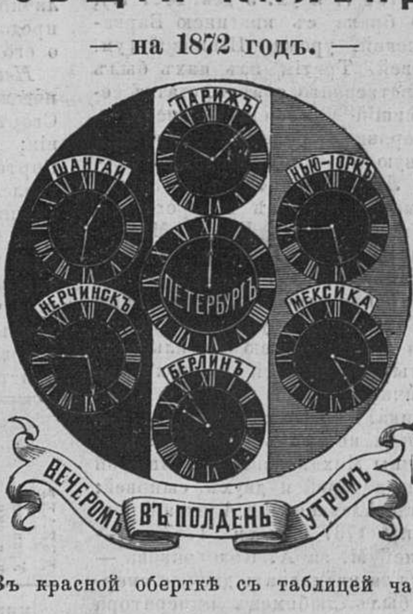
Составилъ и издалъ А. Герцбергъ, съ ключемъ къ сему руководству, преимущественно для желающихъ изучить французскій языкъ безъ помощи учителя; цѣна за обѣ части 1 р. 25 к., вѣсов. за 2 ф. Складъ книги находится у издателя Л. Герцберга, въ С.-Петербургѣ, въ Почтамтскомъ переулкѣ, д. № 2, кв. 8. —434—

ПОСТУПИЛЪ ВЪ ПРОДАЖУ

ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ

— на 1872 годъ. —

1872 1872



(Въ красной оберткѣ съ таблицей часовъ)

Изданіе ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ.

СЪ ПРИЛОЖЕНІЯМИ:

1) **Портретъ Императора Петра I**, гравированный на стали съ лучшаго и самаго схожаго портрета, писаннаго Карломъ Мооромъ въ 1717 г., по гравюрѣ Якова Хубракена.

2) **Царь Петръ I Алексѣевичъ, первый Императоръ Россійскій.** Историческій эксизъ.

3) **Стѣнной Календарь на 1872 г.**, съ украшеніями въ русскомъ стилѣ, печатанный двумя красками.

4) **Планы С.-Петербургскихъ и Московскихъ театровъ**, съ показаніемъ цѣнъ за мѣста.

ЦѢНА ВСЕОБЩЕМУ КАЛЕНДАРЮ:

Въ бумажкѣ . . . . 1 руб. — коп., съ перес. 1 руб. 30 коп.
Въ папкѣ . . . . . 1 » 30 » » 1 » 60 »
Въ коленкор. перепл. 1 » 50 » » 2 » — » —436—

Съ 1-го января 1872 г. цѣны за пересылку измѣнятся, согласно новой таксѣ.

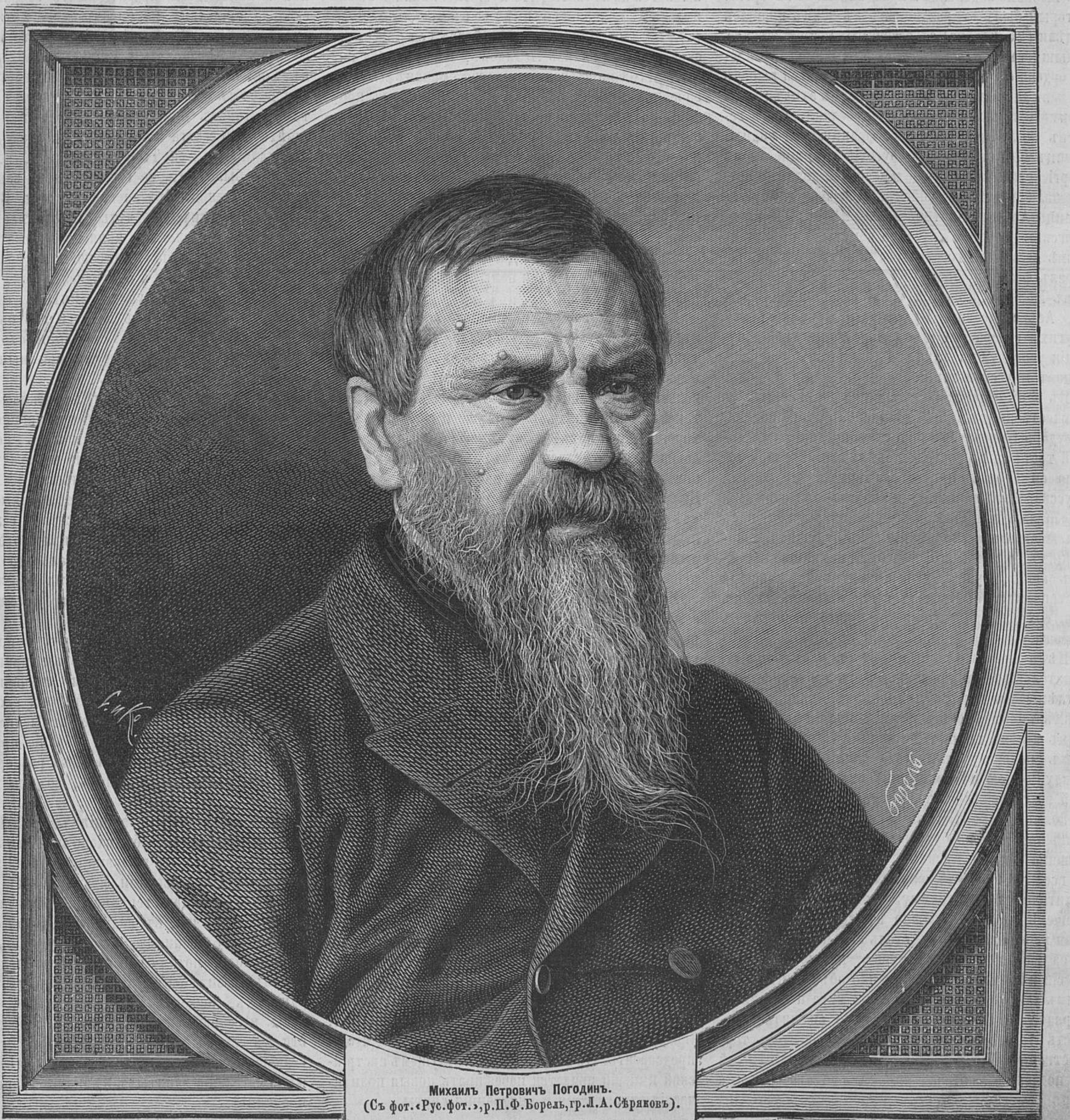
При этомъ номерѣ прилагаются объявленія: для городскихъ и иногородныхъ подписчиковъ, отъ Чайнаго магазина П. С. Орлова; для иногород. подписчиковъ: объявленіе Я. Ѳ. Богданова, Чайнаго магазина П. В. Григорьева, И. Д. Ступина, въ Москвѣ, и Книжнаго магазина С. В. Звонарева, въ С.-Петер.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 27 Ноября 1871 г. Типографія **А. М. Котомина.** Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе.**

Всемірная Иллюстрація

К. Брожъ
Л. Сѣряковъ

№ 153. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 23. 4 Декабря 1871 года.



Михаилъ Петровичъ Погодинъ.
(Съ фот. «Рус. фот.», р. П. Ф. Борель, гр. Л. А. Сѣряковъ).

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія.— Внутреннія извѣстія.— Вѣсти изъ-за границы. — Михаилъ Петровичъ Погодинъ. — Открытіе пріюта для неизлѣчимыхъ помѣшанныхъ. — О мертвой царевнѣ и семи богатыряхъ (сказка А. С. Пушкина). — Кореспонденціи: 1) Изъ Харькова; 2) Изъ Тобольска; 3) Изъ Казани.— Мормоны. — Ташкентская выставка плодовъ и овощей, и коневодство Кульджи, (кореспонденція). — Театральная хроника. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи. — Устройство гавани въ Петербургѣ Проектъ Н. И. Путилова. — Шахматы. — Некрологъ. — Почтовый ящикъ.—Объявленія.

РИСУНКИ: Михаилъ Петровичъ Погодинъ. — Пріютъ для одержимыхъ душевными болѣзнями, на станціи Удѣльной, по Финляндской желѣзной дорогѣ. — Церковь пріюта душевнобольныхъ, на станціи Удѣльной, по Финляндской желѣзной дорогѣ. — Охота Е. И. В. Охотникъ и сибирскія собаки.— Мертвая царевна. Русская сказка.— Мормоны и ихъ жизнь. 1) Видъ на городъ Кольвиль на рѣкѣ Веберъ. 2) Храмъ Мормоновъ въ Соляномъ городѣ. 3) Бани мормоновъ. 4) Театръ Брайгамъ Юнга въ Соляномъ городѣ. — Пончъ. Собака Е. И. В. Государя Императора.— Милордъ. Собака Е. И. В. Государя Императора. — С.-Петербургъ. Проектъ бассейновъ, портовъ и канала, Н. И. Путилова.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

30 ноября 1871 г.

Главный политическій интересъ дня сосредоточивается у насъ въ настоящее время на посѣщеніи С.-Петербурга германскими принцами и военной прусской депутаціей. Посѣщеніе это вызвано орденскимъ праздникомъ св. Георгія, который былъ отпразднованъ въ концѣ прошлой недѣли (26 ноября) съ особеннымъ торжествомъ и пышностію. Всѣ пріѣзжіе гости наши—кавалеры ордена св. Георгія, чѣмъ и объясняется выборъ времени для ихъ посѣщенія. Во главѣ этихъ гостей стоитъ одинъ изъ наиболѣе прославившихся героевъ послѣдней германско-французской войны, принцъ Фридрихъ Карлъ прусскій, носящій, кромѣ георгіевскаго креста, еще и почтное званіе фельдмаршала русскихъ войскъ. Затѣмъ слѣдуютъ принцы Августъ Виртембергскій и Павелъ Мекленбургскій. Военная прусская депутація имѣетъ во главѣ величайшаго стратега нашего времени, генералъ-фельдмаршала прусскихъ войскъ графа фонъ-Мольтке, и состоитъ изъ генераловъ: Вердера, Альвенслебена, Будрицкаго и нѣсколькихъ другихъ генераловъ и офицеровъ. Въ этой депутаціи участвуютъ также 13 человѣкъ нижнихъ чиновъ прусской арміи.

Въ день орденскаго праздника св. Георгія, на торжественномъ обѣдѣ кавалеровъ этого ордена, Государь Императоръ изволилъ предложить первый тостъ за здоровье «старѣйшаго кавалера ордена св. Георгія, императора германскаго, короля прусскаго Вильгельма I» и сказалъ при этомъ:

«Желаю и надѣюсь, что тѣсная дружба, насъ связывающая, увѣковѣчится въ будущихъ поколѣніяхъ, а равно и боевое братство нашихъ обѣихъ армій, существующее со времени, навсегда достопамятнаго. Въ немъ я вижу лучшій залогъ для сохраненія мира и законнаго порядка въ Европѣ.»

Нѣтъ никакого сомнѣнія въ томъ, что эти знаменательныя слова произведутъ громадное впечатлѣніе въ Европѣ и положатъ сразу конецъ всѣмъ политическимъ комбинаціямъ, задумываемымъ иными кабинетами на почвѣ мнимо-вѣроятныхъ недоразумѣній въ недалекомъ будущемъ между Россіею и Германіею. Тостъ, провозглашонный въ георгіевской залѣ зимняго дворца, является полною гарантіею за настоящее и выражаетъ такія надежды на будущее, которыя, конечно, не лишены весьма вѣскихъ основаній. Но это еще не все. Этотъ тостъ заключаетъ въ себѣ цѣлую политическую программу, торжественное провозглашеніе которой должно въ значительной степени успокоить Европу, столь сильно опасающуюся за свое недалекое будущее. Дружескій союзъ Россіи и Германіи торжественно объявленъ «лучшимъ залогомъ для сохраненія мира и законнаго порядка въ Европѣ». Не трудно оцѣнить важность такого заявленія, сдѣланнаго столь торжественно. Изъ него ясно слѣдуетъ, что отнынѣ та поддержка, которой вправѣ ожидать себѣ отъ насъ объединенная Германія, прямо обусловливается сохраненіемъ мира и законнаго порядка въ Европѣ. Это—лучшій отвѣтъ тѣмъ западнымъ пессимистамъ, которые считаютъ дружбу между Россіей и Германіей опасною именно потому, что, будто бы, наша поддержка можетъ побудить юную Имперію къ новымъ завоеваніямъ и новой перемежовкѣ карты Европы. Не съ такими цѣлями заявляется наше сочувствіе къ Германіи, и еслибъ у государственныхъ людей послѣдней могла явиться мысль воспользоваться этимъ сочувствіемъ для новыхъ нарушеній мира и законнаго, т. е. существующаго нынѣ, порядка въ Европѣ, то тостъ 26 ноября долженъ былъ осязательно убѣдить ихъ, что въ подобныхъ замыслахъ на сочувствіе и дружбу Россіи имъ врядъ-ли слѣдуетъ полагаться.

Другая новость изъ области нашей внутренней политики, имѣетъ нѣсколько прискорбный характеръ. Въ послѣдніе дни получено извѣстіе о безпорядкахъ религіозно-фанатическаго характера, вспыхнувшихъ было въ западномъ Дагестанѣ, въ наибствахъ Ункратлинскомъ и Хушетскомъ. Безпорядки эти начались убійствомъ наиба ункратлинскаго, капитана Ходжіева, и отказомъ въ уплатѣ податей, а потомъ достигли, повидимому, даже до избранія возставшими своихъ имамовъ. Подробностей еще не получено въ то время, когда мы пишемъ эти строки, но предположеніе наше основывается на извѣстіи, что хушетцы явились съ заявленіемъ покорности, имѣя во главѣ *избраннаго ими имама*. Командующій войсками въ Дагестанской области, князь Меликовъ, избралъ для подавленія безпорядковъ средство, вполнѣ цѣлесообразное и благоразумное. Онъ выдвинулъ противъ мятежниковъ не русскія войска, а мѣстныя лезгинскія милиціи другихъ наибствъ западнаго и восточнаго Дагестана и при ихъ содѣйствіи скоро возстановилъ спокойствіе въ возмутившихся наибствахъ. Въ настоящее время этотъ печальный эпизодъ слѣдуетъ считать оконченнымъ и остается только желать, чтобы дальнѣйшія дѣйствія мѣстныхъ властей Дагестана сдѣлали совершенно невозможнымъ и немыслимымъ повтореніе подобныхъ событій.

Въ Австріи, со времени полнаго водворенія министерства Ауэрсперга, настало временное затишье, но подъ этимъ затишьемъ, какъ огонь подъ золою, тлѣетъ почти повсемѣстное неудовольствіе настоящимъ порядкомъ вещей. О цислейтанскихъ славянахъ нечего уже и говорить. Они хорошо понимаютъ, что отъ графа Андраши, скрывающагося за Ауэрспергомъ, имъ нельзя ожидать ничего хорошаго. Вожаки славянской опозиціи въ Цислейтаніи, чехи, взяли своимъ девизомъ слова «чѣмъ хуже, тѣмъ лучше» и съ какимъ то страннымъ удовольствіемъ ожидаютъ подвиговъ, которыми неминуемо ознаменуется правленіе новаго проконсула Чехіи, барона Коллера.

Но и въ средѣ другихъ народовъ Цислейтаніи замѣтно недовольство и неувѣренность за будущее. Нѣмцы не довѣряютъ Андраши, предполагая —и, можетъ быть, не безъ основанія —что онъ, при первомъ удобномъ случаѣ, пожертвуетъ ихъ интересами для интересовъ мадьяръ, поляки— которыхъ поневолѣ приходится отдѣлять отъ прочихъ славянъ, потому что они никакъ не хотятъ дѣйствовать за одно съ послѣдними — пробуютъ добиться отъ бывшаго соратника Бема и Дембинскаго возстановленія Польши и сердятся, видя, что Андраши не очень-то подается на ихъ затѣи.

При такомъ положеніи дѣлъ, министерство Ауэрсперга врядъ-ли долго удержится на своемъ постѣ. Его несчастіе состоитъ въ полномъ отсутствіи всякой опредѣленной программы, его роль— трудна до невыносимости. При такихъ условіяхъ и болѣе даровитымъ людямъ, чѣмъ гг. Ауэрспергъ, Лоссеръ, Гербстъ и К°, не легко справляться съ кормиломъ столь хитро устроеннаго государства, какимъ является Австро-Венгрія. Врядъ-ли нужно быть пророкомъ, для того, чтобы предсказать, что въ недалекомъ будущемъ австрійской имперіи придется переживать новыя политическія затрудненія и внутреннія смуты.

Во Франціи возобновилось управленіе страною національнымъ собраніемъ. Версальскіе отцы-конскрипты вернулись послѣ четырехмѣсячнаго отдыха на свои законодательныя скамьи, но увы— этотъ отдыхъ не измѣнилъ, повидимому, ни въ чомъ настроенія партій и не убѣдилъ ихъ въ настоятельной необходимости единодушія. Роялисты обѣихъ фракцій возвратились въ собраніе съ тѣмъ же горячимъ, лихорадочнымъ стремленіемъ добиться возстановленія монархіи и съ тою же невозможностью согласиться между собою и дѣйствовать за одно. Тьеру, надѣявшемуся, кажется, что отдыхъ и бесѣды съ избирателями сдѣлаютъ депутатовъ болѣе сговорчивыми и готовыми поддерживать существующее правительство и исполнять его справедливыя требованія — пришлось горько разочароваться. Всѣ его расчоты рухнули и онъ не посмѣлъ въ своемъ длинномъ посланіи даже и заикнуться о тѣхъ намѣреніяхъ, про которыя проговаривались преданныя ему газеты. О переносѣ въ Парижъ засѣданій національнаго собранія онъ не сказалъ ни слова, о необходимости провозгласить республику окончательною формою правленія позволилъ себѣ намекъ до того косвенный, что его можно принять за приглашеніе провозгласить монархію.

Надо полагать, что все это дѣлается Тьеромъ изъ желанія не очень раздражать собраніе, нѣсколько отвыкшее повиноваться — хотя и неохотно—его волѣ и требованіямъ. Что Тьеръ не желаетъ возстановленія монархіи — въ этомъ нѣтъ никакого сомнѣнія и это доказывается всего лучше тѣмъ сопротивленіемъ, которое онъ противупоставилъ попыткѣ Орлеанскихъ принцевъ занять свои мѣста въ собраніи, вопреки обѣщанію, данному ими Тьеру, обѣщанію, которымъ куплено было согласіе его на отмѣну закона объ изгнаніи членовъ Орлеанской фамиліи. Въ этомъ случаѣ, политическое чутье престарѣлаго государственнаго человѣка является, можетъ быть, на помощь его личному самолюбію. Сдѣлавъ такъ много для Франціи въ послѣднее время, нынѣшній президентъ республики имѣетъ нѣкоторое основаніе желать, чтобъ заслуги его были вознаграждены почестью *пожизненнаго президентства*, тѣмъ болѣе, что при нынѣшнихъ обстоятельствахъ это чуть-ли не единственный возможный исходъ. Всякая перемѣна въ личномъ составѣ правительства, при упорно-держащемся антагонизмѣ партій, можетъ поставить снова на карту судьбу Франціи и, между тѣмъ, сохранить нынѣшнее правительство въ его настоящемъ, такъ сказать, *неотвержденномъ*, видѣ, значитъ поддерживать въ странѣ ежечасную боязнь за завтрашній день, при которой немыслимо возрожденіе ея матеріальнаго благосостоянія, развитіе котораго всегда и вездѣ нуждается въ гарантіяхъ прочности существующаго порядка вещей.

Изъ сказаннаго нами видно, что вопросъ объ опредѣленіи окончательной формы правленія и состава правительства — самый жизненный вопросъ для Франціи. Покамѣстъ она его не рѣшитъ, истинное возрожденіе ея немыслимо. Надо желать, чтобы національное собраніе прониклось этою мыслью и, отложивъ свои раздоры и несогласія, рѣшилось, наконецъ, создать что-либо прочное.

Во французскихъ провинціяхъ, занятыхъ германскими войсками, объявлено на дняхъ осадное положеніе. Мѣра эта вызвана нѣсколькими оправдательными приговорами французскихъ присяжныхъ надъ убійцами германскихъ солдатъ. Нельзя не сознаться, что, въ виду такихъ приговоровъ, германскому военному начальству не было другого исхода, потому что иначе германскимъ солдатамъ грозила бы ежечасная опасность, но надо, однакожъ, пожелать, чтобы военные нѣмецкіе суды не обнаруживали чрезмѣрной безпощадности въ своихъ приговорахъ, потому что такая безпощадность можетъ только еще болѣе раздражить населеніе занятыхъ нѣмцами французскихъ провинцій.

Изъ Англіи за послѣднее время приходили тревожныя вѣсти о болѣзни наслѣдника престола, принца Уэльскаго. Послѣдніе бюллетени, извѣстные намъ въ ту минуту, какъ мы пишемъ эти строки, подавали небольшую надежду на выздоровленіе.

Новое бельгійское министерство окончательно сформировалось. Имѣя во главѣ графа де-Тѣ, оно составлено исключительно изъ членовъ крайней правой стороны, по большей части совершенно ничтожныхъ въ политическомъ отношеніи. На первыхъ же выборахъ отъ министерства де-Те, вѣроятно, не останется и слѣдовъ.

Новѣйшія извѣстія.

Парижъ (12-го декабря) 30-го ноября. Комисія, назначенная для составленія избирательнаго закона, рѣшила сдѣлать предложеніе о признаніи избирательныхъ правъ за лицами, достигшими двадцати-пятилѣтняго возраста и прожившими годъ въ опредѣленной мѣстности. Лица военнаго сословія лишаются избирательнаго права. Участіе въ выборахъ обязательно.

Дополнительные выборы въ Національное Собраніе назначены на 26-е декабря (7-е января).

Берлинъ, 13 (1) декабря. «Provinzial Correspondenz», по поводу тоста, произнесеннаго Государемъ Императоромъ, на праздникѣ св. великомученика и побѣдоносца Георгія, замѣчаетъ: «Эти возвышенныя слова, подтверждая надежды относительно положенія обоихъ великихъ сосѣдственныхъ государствъ, встрѣтятъ повсюду радостный отголосокъ и послужатъ серіознымъ урокомъ и предостереженіемъ противникамъ Германіи, которые разсчитывали на заявленныя дружественныя отношенія къ Россіи». Переходя къ посланію Тьера, та же газета пишетъ: «Сдѣланное вновь откровенное заявленіе, что Франція не измѣнитъ торжественно данному слову, можетъ быть принято какъ новый залогъ искренняго желанія французскаго правительства рѣшительнымъ образомъ поддержать, съ своей стороны, миролюбивыя идеи и проявить то нравственное мужество, которое не боится публично порицать чувство народной мести и заблужденіе французскаго народа».

Лондонъ, 13 (1) декабря. Общее состояніе здоровья принца валлійскаго не измѣнилось. Въ дыхательныхъ органахъ облегченія не замѣтно. Силы не совершенно истощены. Больной еще можетъ принимать пищу. Поэтому надежда на выздоровленіе не совсѣмъ потеряна.

Прага, 13 (1) декабря. Смертные останки Ея Императорскаго Высочества принцессы Ольденбургской перенесены сегодня въ 3 часа по полудни на станцію желѣзной дороги, откуда они будутъ, въ особомъ поѣздѣ, отвезены въ Петербургъ. Всѣ войска, стоящія гарнизономъ въ Прагѣ, подъ командою Его Высочества герцога Вюртембергскаго, выстроены были въ двѣ линіи отъ дома, гдѣ скончалась Принцесса, до станціи желѣзной дороги. Представителемъ Его Величества Императора Франца-Іосифа, при выносѣ тѣла, былъ адъютантъ Его Величества генералъ-маіоръ графъ Пеясевичъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. 16-го ноября удостоена Высочайшей ратификаціи конвенція, заключонная въ Кенигсбергѣ 26 іюня (8-го іюля), относительно устройства желѣзной дороги между Брестъ-Литовскомъ и Лыкомъ. Эта ратификація обмѣнена въ Берлинѣ 9 (21) ноября на таковую же, со стороны прусскаго правительства.

— Въ субботу, 27-го ноября, на Дворцовой, Адмиралтейской и Сенатской площадахъ, въ Высочайшемъ Государя Императора присутствіи, и пріѣзжихъ принцевъ и генераловъ, произведенъ былъ смотръ войскамъ гвардіи и петербургскаго военнаго округа. На этомъ смотру участвовали 45 баталіоновъ пѣхоты, 34½ эскадрона кавалеріи и 106 орудій.

— «Петербургская Газета» передаетъ слухъ, что со стороны министерства внутреннихъ дѣлъ недавно послѣдовало распоряженіе, чтобъ губернаторы не высылали, по усвоенному обычаю, такъ называемыхъ «неблагонадежныхъ» лицъ въ другія губерніи, въ видѣ административнаго взысканія, безъ разрѣшенія министерства.

— Здѣсь недавно образовалось товарищество для устройства во всѣхъ городахъ имперіи передвижныхъ художественныхъ выставокъ. Дѣйствія этого общества открылись выставкою 29 ноября.

— Недавно составилось новое акціонерное общество подъ названіемъ — «русское строительное общество», съ цѣлію сооруженія въ Петербургѣ и Москвѣ каменныхъ домовъ, для отдачи въ наемъ квартиръ по цѣнамъ умѣреннымъ.

— По случаю имѣющаго совершиться 1 января 1872 года столѣтія со дня рожденія графа Михаила Михаиловича Сперанскаго, Его Императорское Величество, 9 ноября сего 1871 года, Высочайше повелѣть изволилъ: 1. Совершить заупокойную литургію и панихиду въ Александро-Невской лаврѣ 31 декабря (1871 г.) 2. Открыть нынѣ же повсемѣстную подписку, съ тѣмъ, чтобы изъ процентовъ могущаго образоваться капитала установить, сообразно съ ежегоднымъ ихъ количествомъ, премію или медаль имени графа М. М. Сперанскаго, для выдачи за лучшее изъ вышедшихъ, въ извѣстный періодъ времени, юридическихъ сочиненій по отечественному законодательству. 3. Типографіи второго отдѣленія изготовить и издать портретъ графа Сперанскаго, съ обращеніемъ могущихъ поступить отъ продажи сего портрета денегъ также въ составъ упоминаемаго во 2 пунктѣ капитала; и 4. Вычеканить отъ правительства, въ память покойнаго графа, особую медаль, рисунокъ которой представить на Высочайшее благоусмотрѣніе.

Петербургъ. Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ: въ обмѣнъ XCVI, XCVII, XCVIII, XCIX, C, CI, CII, CIII, CIV, CV, CVI, CVII, CVIII, CIX, CX, CXI, CXII и CXIII серій билетовъ Государственнаго Казначейства выпустить новые восемнадцать разрядовъ таковыхъ билетовъ CLXVIII, CLXIX, CLXX, CLXXI, CLXXII, CLXXIII, CLXXIV, CLXXV, CLXXVI, CLXXVII, CLXXVIII, CLXXIX, CLXXX, CLXXXI, CLXXXII, CLXXXIII, CLXXXIV, и CLXXXV, въ 3.000.000 рублей каждый, всего на пятьдесятъ четыре милліона рублей.

— Государь Императоръ въ 5-й день ноября сего года высочайше разрѣшить соизволилъ учрежденіе въ Санктпетербургѣ, съ 1-го января 1872 года, комерціи-совѣтникомъ Яковомъ Фейгинымъ и мануфактуръ-совѣтникомъ Валентиномъ Сазиковымъ международнаго телеграфнаго агентства.

— Ходятъ слухи, что въ комитетѣ, учрежденномъ для пересмотра судебнаго управленія по духовному вѣдомству, окончательно рѣшонъ вопросъ о передачѣ въ гражданскіе суды бракоразводныхъ дѣлъ.

— Министръ Внутреннихъ Дѣлъ *опредѣлилъ:* объявить журналу «Вѣстникъ Европы» *первое* предостереженіе.

— 7-го декабря откроется въ Петербургѣ второй археологическій съѣздъ.

— При обществѣ петербургскихъ сельскихъ хозяевъ, говорятъ, открывается комитетъ грамотности.

— Въ академіи художествъ вскорѣ будетъ открыта выставка произведеній извѣстнаго скульптора, покойнаго профессора Пименова.

— По слухамъ, комерціи совѣтникъ Поляковъ предполагаетъ ходатайствовать у правительства о разрѣшеніи ему учредить общество южно-русской каменноугольной промышленности, съ предоставленіемъ обществу права устройства паровыхъ и конно-желѣзныхъ путей, между шахтами и на соединеніе съ линіями желѣзныхъ дорогъ.

Владикавказъ. «Терскія Вѣдомости» сообщаютъ, что чеченцы и карабулаки, выселившіеся въ Турцію въ 1866 году, продолжаютъ и въ настоящемъ году толпами возвращаться обратно.

Воронежъ. 28 ноября въ Лыскахъ и въ Максимовкѣ открыто движеніе по всей линіи воронежско-ростовской желѣзной дороги.

Кавказъ. 22 минувшаго октября изъ Темиръ-Ханъ-Шуры было получено извѣстіе о безпорядкахъ, происшедшихъ въ ункратлинскомъ наибствѣ, въ западномъ Дагестанѣ, при сборѣ подати за настоящій годъ, при чомъ убитъ ункратлинскій наибъ, капитанъ Хаджіовъ. Немедленно мѣстнымъ начальствомъ приняты мѣры. Милиціею и самурскими ротами былъ прегражденъ ункратлинцамъ со всѣхъ сторонъ путь въ сосѣднія наибства, а потомъ заняты всѣ ихъ аулы. 1 сего ноября командующій войсками Дагестанской области, депешею сообщилъ, что хушетцы съ избраннымъ ими имамомъ принесли покорность и въ Ункратлѣ порядокъ водворенъ.

Одесса. На чорномъ морѣ составляется новое пароходное товарищество, подъ фирмою «товарищество черноморскаго пароходства».

Рославль. Изъ Рославля извѣщаютъ, что К. И. Мухининымъ пожертвовано городскому обществу 20.000 р. на устройство городского банка, съ тѣмъ, чтобъ онъ обязательно выдавалъ 1,500 р. ежегодно на приходскія училища для обученія дѣтей.

Харьковъ. Правленіе Общества распространенія въ народѣ грамотности открыло безплатную мужскую воскресную и праздничную школу.

Ташкентъ. «Моск. Вѣд.», говоря о «проектѣ положенія объ управленіи туркестанскимъ генералъ-губернаторствомъ», утверждаютъ, что основная мысль проекта заключается въ приданіи высшему управленію края большей самостоятельности и независимости, въ усиленіи мѣстной администраціи, съ устраненіемъ выборнаго начала на низшихъ ея ступеняхъ и съ отдѣленіемъ мелкихъ административно-полицейскихъ единицъ отъ поземельныхъ общинъ, и, наконецъ, въ точномъ опредѣленіи правъ и обязанностей поземельнаго владѣнія, какъ туземцевъ, такъ и русскихъ колонистовъ.

Вѣсти изъ за границы.

Современное положеніе прессы въ Чехіи. Въ какомъ положеніи находится теперь Чехія, можно заключить изъ того, что на одной прошедшей недѣлѣ было конфисковано 10 нумеровъ разныхъ газетъ, выходящихъ въ Чехіи: такъ «Politik» 4 раза, «Покрокъ» 2 раза, «Народные Листы» 2 раза, «Чехъ» 3 раза, «Свобода» 1 разъ, «Долницке Новины» 1 разъ, «Чешско-братскій Гласатель» 1 разъ, «Обрана» 1 разъ, «Голосъ изъ Сіона» 1 разъ, «Чешскій Левъ» 2 раза и т. д.

Кандидаты въ президенты въ С. А. штатахъ. Корреспондентъ изъ Филадельфіи сообщаетъ газетѣ «Times», что президентъ Грантъ почти навѣрно будетъ избранъ вновь. Г. Кольфаксъ, единственный политическій человѣкъ, котораго могла выставить противъ него республиканская партія, самъ поддерживаетъ кандидатуру президента Гранта. Между другими кандидатами, о которыхъ шла рѣчь, генералъ Шерманъ отказался отъ избранія, а сенаторъ Сомнеръ значительно потерялъ свою популярность, вслѣдствіе сопротивленія, которое онъ оказывалъ заключенію вашингтонскаго трактата. Г. Чезъ находится въ подобномъ же положеніи, вслѣдствіе своего пристрастія къ демократической партіи, а генералъ Бутлеръ, кандидатъ рабочихъ и соціалистовъ, можетъ разсчитывать только на голоса штата Сенъ-Луи, гдѣ соціалистская партія имѣетъ нѣкоторое значеніе. По разсчоту корреспондента, президентъ Грантъ имѣетъ за себя, по крайней мѣрѣ, 27 штатовъ, что даетъ 239 голосовъ изъ числа 317, составляющихъ общую сумму голосовъ всѣхъ штатовъ.

Столкновеніе между герцогомъ Омальскимъ и Тьеромъ. Друзья герцога омальскаго воспользовались послѣдними недѣлями, чтобы заставить 37,000 избирателей уазскаго департамента подписать петицію къ герцогу о томъ, чтобы онъ занялъ мѣсто въ національномъ собраніи. Тьеръ не согласился на это требованіе и заявилъ, что допуститъ отмѣну законовъ объ изгнаніи принцевъ только въ томъ случаѣ, если ни одинъ изъ нихъ, ни омальскій, ни жуанвильскій не будутъ присутствовать въ собраніи. Герцогъ вышелъ отъ президента въ сильно возбужденномъ состояніи и тотчасъ же написалъ президенту національнаго собранія Греви письмо, съ заявленіемъ, что отказывается отъ званія депутата. Онъ хочетъ еще разъ выступить кандидатомъ на выборахъ и тогда занять мѣсто въ собраніи уже безъ разрѣшенія г. Тьера.

Еще о положеніи прессы во Франціи. Печать въ департаментахъ опять преслѣдуется, какъ во времена имперіи. Лимбурскій судъ приговорилъ газету «Progres des Communes» къ 200 фр. и типографщика газеты къ 3,000 франковъ штрафа. Редакторъ газеты «Vigie de Cherbourg» былъ приглашонъ къ слѣдственному судьѣ и мститъ за это обнародованіемъ пригласительной на судъ повѣстки. Повѣстка эта гласитъ: отъ имени его величества Наполеона III, императора французовъ. Префектъ ардемскаго департамента запретилъ продажу газеты «Réveil de l'Ardêche»; префектъ Абейрона продажу «Republicain»; префектъ Луары продажу «Eclaireur», и т. д.

Дѣло въ Мексикѣ. По извѣстіямъ изъ Мексики, 18-го (30-го) ноября, инсургенты, подъ предводительствомъ Порфиріо Діаса, быстро увеличиваются въ числѣ и перешли къ наступательнымъ дѣйствіямъ.

Разграбленіе Багдада. По извѣстіямъ изъ Константинополя, отъ 19-го ноября (1-го декабря), бедуины произвели нападеніе на Багдадъ и ограбили полъ города.

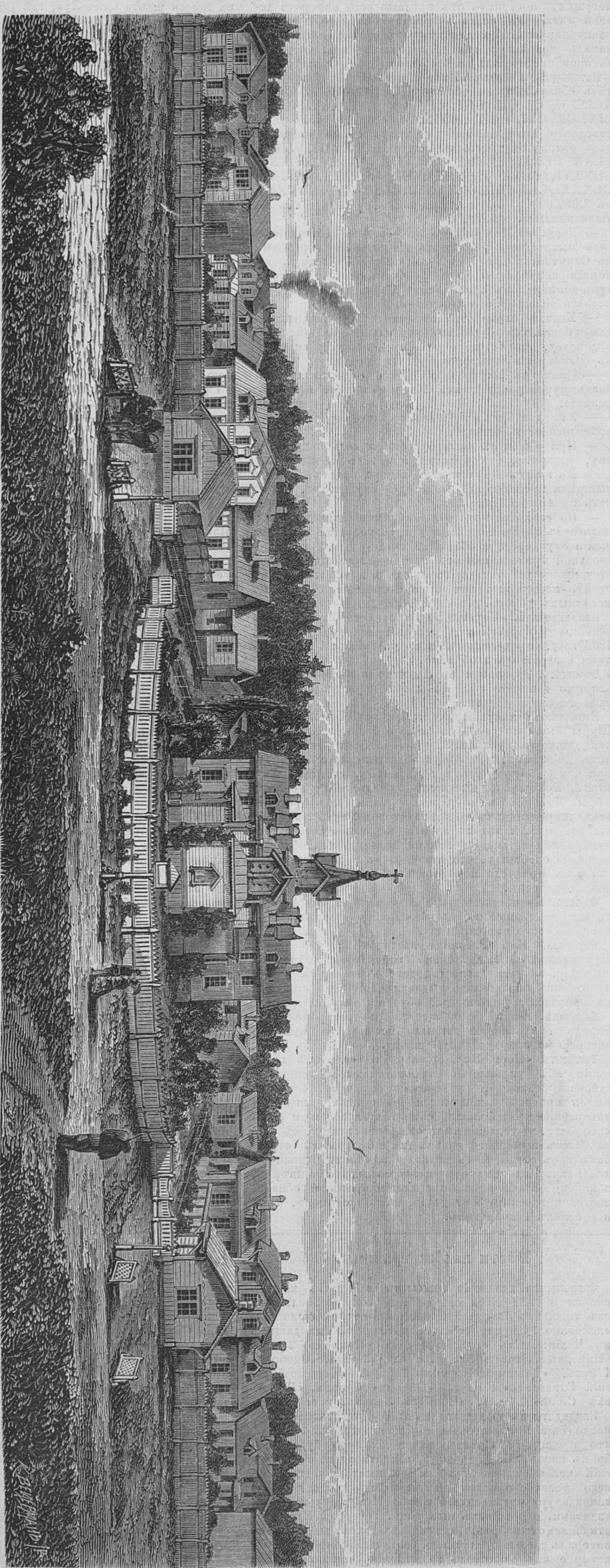
Столкновеніе Турокъ съ Черногорцами. Въ газетахъ пишутъ, что четыре бѣдныхъ черногорца, жители одной изъ пограничныхъ деревень, отправились въ Зету—турецкій городъ, съ цѣлью найти себѣ тамъ работу. Перейдя границу, они встрѣтили четырехъ вооружонныхъ турецкихъ всадниковъ, которые спросили ихъ, куда они идутъ. Турки стали утверждать, что они разбойники, черногорцы сильно протестовали противъ подобнаго подозрѣнія, но турки не удовольствовались ихъ увѣреніями; одинъ изъ нихъ выстрѣлилъ изъ пистолета и ранилъ одного изъ черногорцевъ, который упалъ; прочіе турки послѣдовали тому же примѣру и тоже сдѣлали нѣсколько выстрѣловъ по раненомъ уже черногорцѣ. Изъ этого дѣла возникли другія: черногорцы и турки сдѣлали взаимно другъ на друга нѣсколько частныхъ нападеній. Ссора приняла серіозные размѣры и 6-го ноября получено извѣстіе, что албанскіе отряды начинаютъ уже переступать черногорскую границу, не встрѣчая со стороны жителей никакого сопротивленія, и что одинъ изъ этихъ отрядовъ, почерпая смѣлость свою въ совершенно пассивномъ положеніи черногорцевъ, бросился на одну изъ деревень Леханскаго округа, убилъ одного черногорца и торжественно донесъ голову его вплоть до Подгорицы. Черногорцы, выведенные изъ терпѣнія, легко могутъ кровавымъ образомъ отомстить албанцамъ, и съ той минуты столкновеніе сдѣлается неизбѣжнымъ.

Дѣла въ Уругваѣ. Въ Уругваѣ междоусобная война еще несовершенно прекратилась, но правительство объявляетъ, что боевыя силы бѣлыхъ чрезвычайно разстроены. Споръ, возникшій между президентомъ и обѣими палатами конгреса о дѣлахъ Парагвая, достигъ высшей степени ожесточенія. Присланное генералами союзныхъ войскъ въ Асумпсіонѣ предложеніе выйти въ отставку не было принято опозиціею, которая напротивъ настаивала на отставкѣ президента. Подъ предлогомъ возмутительныхъ намѣреній, президентъ велѣлъ тогда арестовать болѣе выдающихся членовъ опозиціи и принялъ на себя диктатуру.

Смуты въ Либеріи. Съ послѣднею африканскою почтой, прибывшей въ Англію, получены извѣстія изъ республики Либеріи. Нѣсколько времени назадъ, въ Англіи начаты были переговоры о заключеніи займа для устройства въ Либеріи желѣзныхъ дорогъ и для другихъ предпріятій. Президентъ республики Либеріи, Ройе, лично явился въ Англію, для устройства займа, и дѣло удалось очень успѣшно. При отходѣ почтоваго парохода «Лоандо» изъ Монровіи, столицы Либеріи, носились слухи, что президентъ и его сынъ были посажены въ тюрьму по обвиненію въ похищеніи болѣе 40,000 фунтовъ стерлинговъ либерійскихъ облигацій. Исполнительный комитетъ издалъ манифестъ о смѣщеніи президента. Вмѣсто его управляетъ главный исполнительный комитетъ изъ трехъ членовъ, до прибытія конституціоннаго должностного лица въ резиденцію правительства.

Совѣщаніе по соціальному вопросу въ Германіи. «Volks-Zeitung» увѣряетъ, что незадолго до закрытія сессіи Рейхстага, въ министерствѣ торговли происходило конфиденціальное совѣщаніе по соціальному вопросу. Въ совѣщаніи принимали участіе выдающіеся члены всѣхъ партій Рейхстага и прусской Палаты Депутатовъ, и профессоръ политической экономіи при берлинскомъ университетѣ. Пренія касались третейскихъ судовъ для разрѣшенія споровъ между рабочими и хозяевами и вопроса о томъ, какія слѣдуетъ принять мѣры противъ Международнаго Общества рабочихъ.

Новый городъ въ Румыніи. Румынская палата депутатовъ вотировала законъ, которымъ постановлено ос-



Пріютъ для одержимыхъ душевными болѣзнями, на станціи Удѣльной, по Финляндской желѣзной дорогѣ.
(Съ фотографіи Левицкаго, рис. на дер. И. Агапи, грав. К. Вейерманъ).

новать торговый городъ на Дунаѣ, въ округѣ Романацъ, который будетъ называться Корабія.

Нейтрализація Суэзскаго канала. Англія чрезвычайно хлопочетъ о нейтрализаціи Суэзскаго канала. По увѣреніямъ англійскихъ газетъ: «Всѣ державы заинтересованы въ томъ, чтобъ Суэзскій каналъ не могъ быть закрываемъ для торговыхъ судовъ всѣхъ націй, ни во время мира, ни во время войны. Подобно тому, какъ Россія требуетъ свободнаго прохода кораблей черезъ Дарданеллы, Англія желаетъ отстоять нейтральность Суэзскаго канала, а для этого необходимо сохранить за Египтомъ теперешнее его положеніе». Увѣряютъ, будто Россія съ своей стороны не противится осуществленію этого, если конвенція 1856 года будетъ совершенно уничтожена.

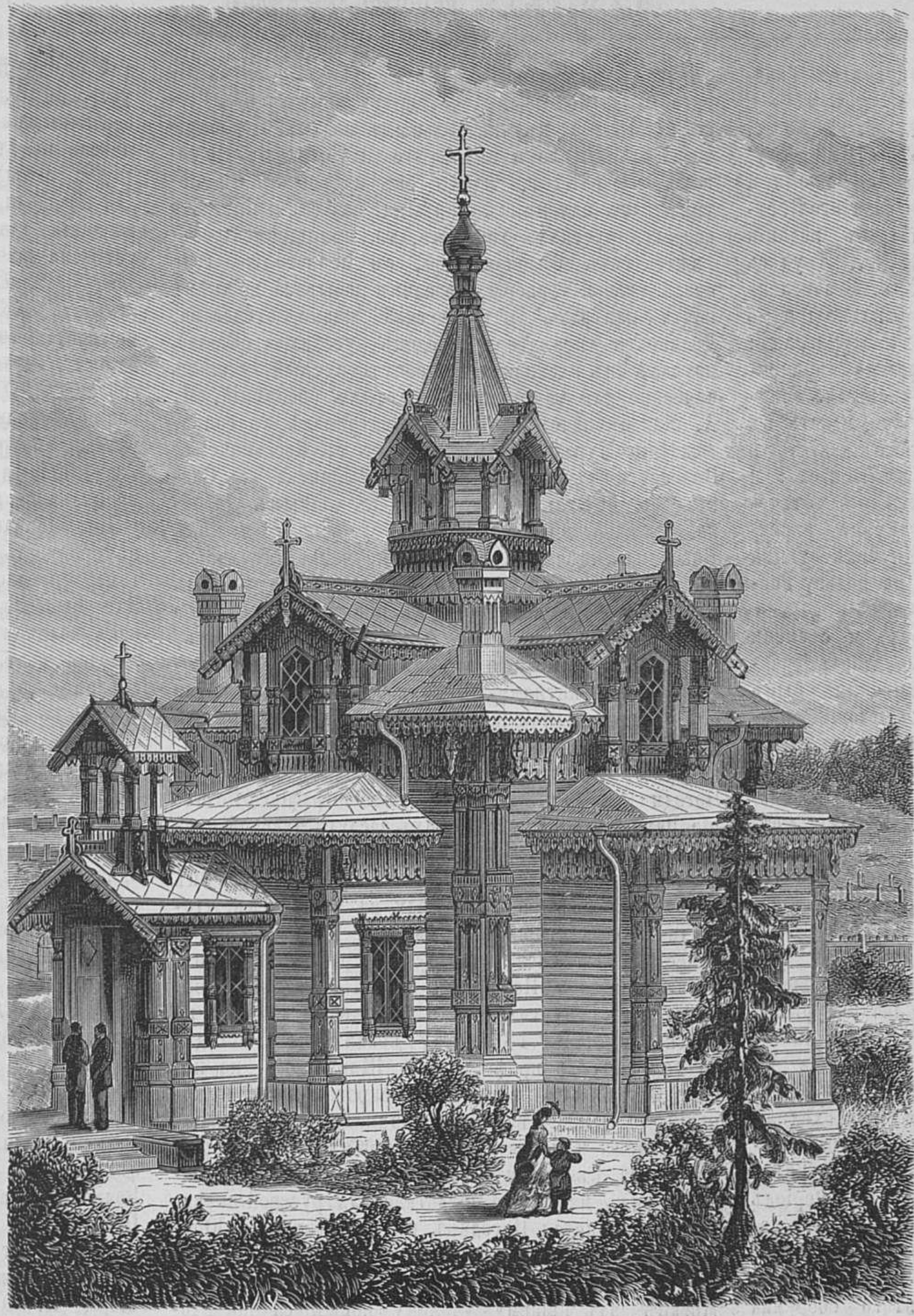
Михаилъ Петровичъ Погодинъ.

Михаилъ Петровичъ Погодинъ,—пятидесятилѣтнюю учоную дѣятельность котораго москвичи почтили юбилеемъ 8 минувшаго Ноября — скажемъ смѣло, историкъ и публицистъ по страсти, патріотъ по душѣ и археологъ-собиратель *по призванію*. Родившись въ Москвѣ 11 Ноября 1800 г., Погодинъ и теперь способенъ увлекаться жаромъ чуть не юношескимъ, если зайдетъ рѣчь о русской наукѣ и отечественной старинѣ. Не многіе изъ заслуженныхъ русскихъ людей такъ богато одарены, какъ онъ; еще меньше найдемъ мы учоныхъ и писателей, такъ много и съ такимъ постоянствомъ трудившихся для науки. Самъ Погодинъ почтилъ Карамзина, и лучшею біографіею, и похвальнымъ словомъ, при открытіи памятника; но, мы сохраняемъ убѣжденіе, чтó для людей, понимающихъ дѣло русской исторіи, ея потребности и ходъ разработки въ наше время, ни какъ не менѣе интереса—чѣмъ жизнь Карамзина—представляютъ и обстоятельства жизни Погодина, проведенной въ непрерывныхъ заботахъ о пріобрѣтеніи памятниковъ старины во всѣхъ видахъ; гдѣ письменность, конечно, стояла всегда на первомъ мѣстѣ. При такомъ же строѣ мыслей собирателя, — нужно правду сказать, лично обладающаго громадными знаніями и умѣньемъ распознавать подлинность отъ поддѣлки—не трудно представить себѣ, какъ богаты могли сдѣлаться его коллекціи, при благопріятныхъ обстоятельствахъ, чрезъ двадцать шесть лѣтъ по начатіи ихъ составленія.

Дѣйствительно, древлехранилище Погодина къ начатію шестого десятилѣтія нашего вѣка составило массу рѣдкостей всякаго рода, единственную: по богатству, полнотѣ, выбору и численности; у частнаго лица и специально посвятившаго себя антикварному дѣлу даже немыслимою. При такомъ развитіи *древлехранилище Погодинское*, хорошо извѣстное всѣмъ современнымъ русскимъ историческимъ изслѣдователямъ, пріобрѣтено Государемъ Императоромъ Николаемъ I, а рукописи изъ него поступили въ Императорскую Публичную Библіотеку. Собиратель этого сокровища русской науки прошлаго времени, въ Погодинѣ учономъ и публицистѣ, составляетъ одну сторону общаго характера даровитой личности, всецѣло обнимаемой только при знакомствѣ еще съ литературными и учоными трудами. А каждый отдѣлъ этихъ трудовъ былъ бы слишкомъ достаточенъ для составленія блистательной репутаціи, даже не русскому учоному. Возьмемъ хоть только одни труды его, въ свое время составлявшіе явленія, измѣнявшія не только направленія идей специалистовъ русской исторіи, но самый строй убѣжденій ихъ, и путь, принятый ими, для своихъ изслѣдованій.

Михаилъ Петровичъ Погодинъ обработалъ «Норманскій періодъ русской исторіи», наиболыше представляющій запутанностей и «Удѣльный періодъ» (1850). Озаботился онъ въ тоже время изданіемъ образцовъ славянскаго писанія (1840) и «Русскаго историческаго сборника» (1838—1844), да занимался журналомъ своимъ «Москвитянинъ» (1841—1856), не переставая въ немъ знакомить публику съ ходомъ историческихъ трудовъ и изслѣдованій. Интересуясь находками памятниковъ старины, нѣкоторые изъ нихъ, очень важные, издавалъ онъ самъ. Таковы: «Псковская лѣтопись» (1837 г.), «Посольская метрика Княжества Литовскаго» (1843), «Исторія въ лицахъ о Димитріи Самозванцѣ» (1835), «Сочиненія Посошкова» (1842) крестьянина — о Россіи, при Петрѣ I, «цвѣтущее состояніе Россійскаго Государства послѣ Петра Великаго» И. Кирилова (1831), «Исторія въ лицахъ о Царѣ Борисѣ Ѳеодоровичѣ Годуновѣ» (1868) и «судъ надъ Царевичемъ Алексіемъ Петровичемъ» (1860).

Михаилу Петровичу Погодину, безспорно, также принадлежитъ честь постановки впервые вопроса о настоятельной необходимости для насъ литератур-



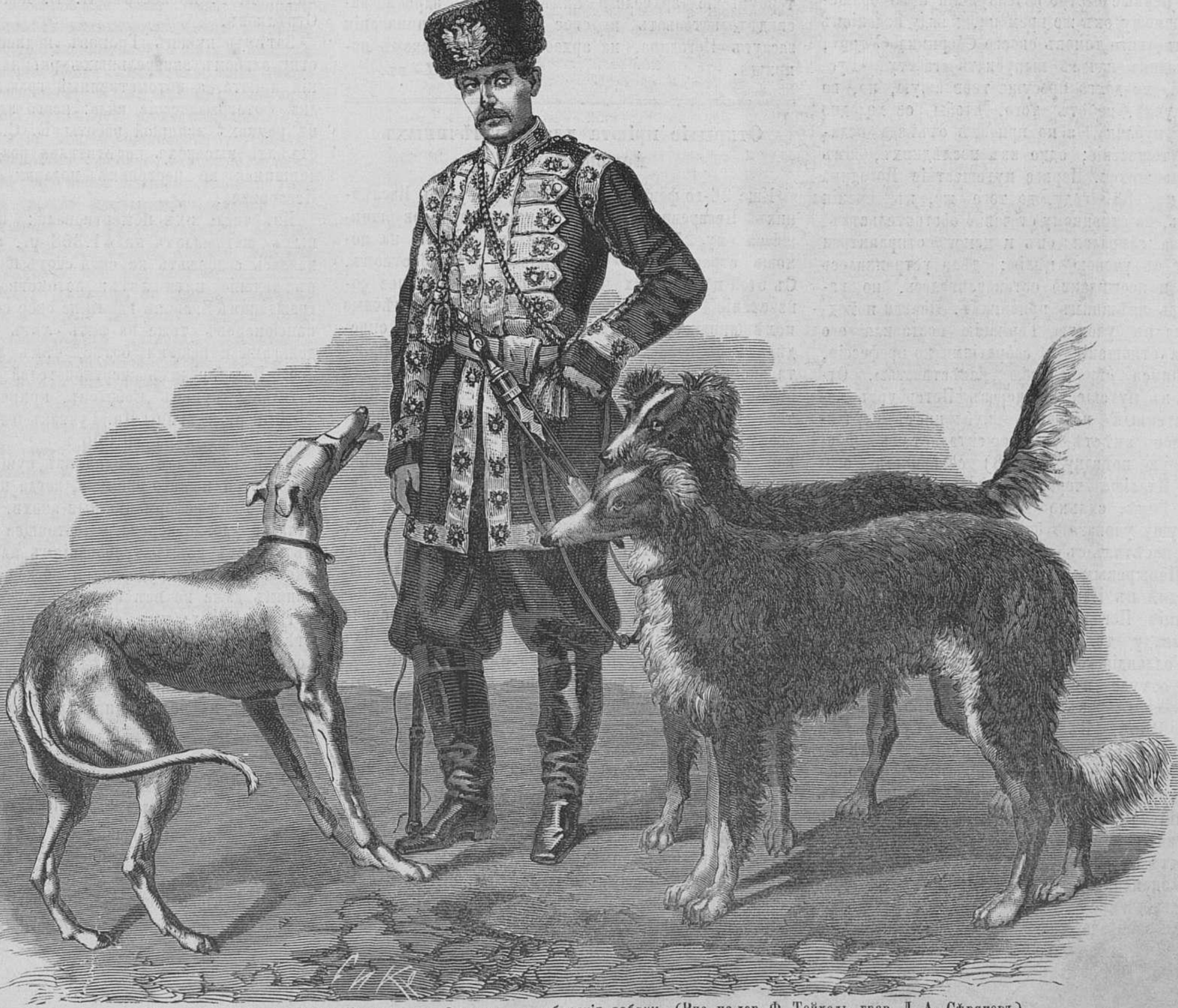
Церковь пріюта душевно-больныхъ, на станціи Удѣльной, по Финляндской жел. дор.

наго общенія со всею славянскою наукою. Въ тридцать лѣтъ, мы дошли уже до увѣренности, что знаніе нарѣчій славянства можетъ только обоюдно скрѣпить родственную связь нашу съ соплеменниками, а они, познакомясь съ нашимъ прошлымъ и настоящимъ, освободятся отъ предубѣжденій противъ насъ, навѣянныхъ врагами нашей народности. Теперь уже было заявлено со стороны славянства объ удобствѣ въ признаніи русскаго языка, съ его богатѣющею день ото дня литературою, общеупотребительнымъ для всѣхъ нарѣчій и подрѣчій. Пройдетъ еще немного времени и имя русскаго, никакому изступленному не будетъ казаться *неславянскимъ прозвищемъ*. Починъ же въ этомъ важномъ дѣлѣ непосредственныхъ, братскихъ сношеній съ соплеменниками въ общихъ интересахъ языка и науки, сдѣланъ Погодинымъ, въ бытность его Секретаремъ Московскаго Общества исторіи и древности россійск. Вкладъ его въ общую сокровищницу славяно-русской науки, составляютъ, переводы книгъ: Добровскаго «Кириллъ и Меѳодій, славянскіе первоучители» (1825) и «Славянская грамматика» (1835); да «Кирилло–Меѳодіевскій сборникъ» (1865). Какъ преподаватель русской исторіи, профессоръ Погодинъ, послѣ переводовъ «историческихъ изслѣдованій Эверса» (1826) и «Всеобщей исторіи для дѣтей» Шлецера (1829–3), написалъ Русскую исторію для гимназій (1833 г.) и уѣздныхъ училищъ (1838) «Лекціи по Геэрену: о политикѣ, связи и торговлѣ древняго міра» (1835—1837) и «Записки о Москвѣ», для благополучно царствующаго Государя Императора, тогда еще Великаго Князя Цесаревича (1837).

Начавъ блистательно карьеру историческихъ оригинальныхъ изслѣдованій, разсужденіемъ «о происхожденіи Руси» (1824 г.), Михаилъ Петровичъ Погодинъ своимъ «Несторомъ» сдѣлалъ богатый вкладъ въ область русской науки и своими «историко-критическими отрывками» (1846—1867), также отзывомъ о трудѣ С. А. Гедеонова (1864) и семью томами изслѣдованій по русской исторіи составилъ себѣ прочную и лестную репутацію основательнаго мыслителя, неувлекающагося заманчивыми новизнами.

Впрочемъ, пробовалъ силы свои нашъ учоный и на новомъ поприщѣ драмы, и даже изящной словесности. Послѣ перевода «Гецъ-фонъ-Берлихингенъ» Гете, онъ выступилъ съ оригинальною трагедіею «Марѳа Посадница» (1830), написавъ еще трагедію «Петръ Великій» (1832). Издавалъ повѣсти (1838 г. 3 части) и набрасывалъ путевыя впечатлѣнія, накопившіяся у него, при проѣздѣ черезъ Россію и разныя страны, во время третьяго своего путешествія за границу (1842 г.), изданныя подъ заглавіемъ «Годъ въ чужихъ краяхъ» (4 ч. 1844 г.).

По части журналистики Погодинъ началъ дѣйствовать ровно за полвѣка назадъ (1821 г.) въ «Вѣстникѣ Европы», и затѣмъ, можно сказать, не покидая пера, послѣдовательно, въ теченіи шестидесяти лѣтъ по-



Охота Е. И. В. Государя Императора. Охотникъ и сибирскія собаки. (Рис. на дер. Ф. Тейхель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

мѣщалъ оригинальныя и переводныя статьи (кромѣ «Вѣстника Европы»), въ «Сынѣ Отечества» и въ «Сѣверномъ Архивѣ». Съ 1827 по 1830 г. издавалъ онъ «Московскій Вѣстникъ», въ 1828 году, по случаю смерти Калайдовича удѣляя время и на его журналъ «Зритель». Послѣ «Московскаго Вѣстника», Погодинъ принималъ участіе въ изданіи Надеждинымъ «Телескопа», въ 1835 г., трудясь еще и для «Московскаго наблюдателя». Безчисленныя статьи Погодина между тѣмъ разсѣяны и во всѣхъ тогдашнихъ лучшихъ русскихъ журналахъ: въ «Библіотекѣ для чтенія», Пушкинскомъ «Современникѣ» и, въ первыхъ годахъ, «Отечественныхъ Записокъ». Преимущественно же ихъ нужно искать въ «Журналѣ Министерства Народнаго Просвѣщенія», въ «Учоныхъ запискахъ Московскаго Университета» и «Московскихъ Вѣдомостяхъ». Словомъ, въ пятьдесятъ лѣтъ писательства, Погодина трудно упрекнуть въ бездѣйствіи или оставленіи безъ отзыва какого-либо общественнаго явленія, на пользу Россіи; или—выходки противъ нея.

При тѣхъ матеріальныхъ средствахъ и степени умственнаго движенія, которую могла давать древняя столица въ сороковые года, «Москвитянинъ» былъ однимъ изъ хорошихъ періодическихъ изданій, между тѣмъ большинство въ немъ помѣщаемое выходило изъ подъ пера самого издателя–редактора; все же имъ написанное имѣло смыслъ и твердо проводило цѣль, разъ предположенную. Поэтому, тетрадки «Москвитянина» могутъ быть считаемы отрывками живой лѣтописи московской жизни, интересовавшейся Петербургскими, или иностранными извѣстіями и, по поводу ихъ, высказывавшей всѣ задушевныя стремленія. Потребность заявлять ихъ вызывала почтеннаго учонаго и по прекращеніи «Москвитянина», на предпріятія литературныя. Еще въ 1826 г. онъ издалъ альманахъ «Уранія»—когда мода на эти бездѣлки, занесенныя къ намъ съ запада, была въ апогеѣ своей силы. Въ 1850 же году, когда альманахи уже сходили со сцены, Погодинъ напомнилъ ихъ прежній интересъ своими двумя изданіями въ этомъ родѣ: «Гостинецъ» и «На новый годъ». Въ періодъ появленія учоно–литературныхъ сборниковъ, наступившій за исчезновеніемъ альманаховъ, явилось хорошее изданіе Погодина «Утро» (1859 г.), всѣхъ заинтересовавшее. Второй томъ этого сборника появился уже спустя *семъ лѣтъ* (1866 г.), и спустя еще два года (1868) изданъ третій томъ, какъ и два первые быстро изчезнувшій изъ обращенія. Въ промежутокъ же времени, между изданіемъ второго и третьяго томовъ своего Сборника «Утро», М. П. Погодинъ началъ выпускать газету «Русскій», хотя не долго просуществовавшую, но, во всякомъ случаѣ, не отъ того, чтобы ее холодно принимала публика, а по причинѣ отъѣзда издателя въ путешествіе; одно изъ послѣднихъ, имъ предпринимавшихся. Первое путешествіе Погодина относится къ 1835 году, до того же, въ теченіи 10-ти лѣтъ, по странному стеченію обстоятельствъ, четыре раза сбирался онъ и немогъ отправиться за границу съ учоною цѣлію; дѣло устроивалось уже почти и неожиданно останавливалось, по какимъ нибудь внѣшнимъ причинамъ. Первая поѣздка Погодина въ учоную Германію поставила его въ хорошія отношенія съ собратіями по профессіи, пользовавшимся европейскою извѣстностью. Отправляясь въ путешествіе черезъ Петербургъ моремъ, почтенный историкъ - публицистъ случайно очутился вмѣстѣ съ оріенталистомъ Френомъ. Вторую поѣздку (1838) совершилъ Погодинъ въ Италію, черезъ Варшаву и славянскія земли. Въ Римѣ, сильно поразившемъ впечатлительную душу учонаго, былъ онъ съ Гоголемъ; а Неаполь посѣтилъ съ своимъ другомъ и сотрудникомъ—Шевыревымъ, съ которымъ неразлучался и въ поѣздкѣ въ Парижъ и въ Лондонъ. Въ столицѣ Франціи Погодинъ слушалъ Рауль - Рошета и всю плеяду тогдашнихъ учоныхъ знаменитостей; въ Голландіи осматривалъ мѣста, гдѣ былъ Петръ I; оттуда въ Маріенбадѣ съѣхался съ Гоголемъ, еще разъ потомъ увидѣвшись съ нимъ въ Вѣнѣ. Въ третье свое путешествіе (1842 г.), предпринятое уже со специіальною цѣлью ознакомленія съ сѣверными древностями, исторіографъ нормандскаго періода посѣтилъ Копенгагенъ и изъ Даніи заѣзжалъ въ Гетингенъ: посмотрѣть на мѣсто жительства Людвига Шлецера, единственный портретъ котораго получилъ онъ въ это время отъ сына знаменитаго объяснителя нашего Нестора. Труды учоно-литературные разшатали наконецъ и желѣзное здоровье нашего трудолюбиваго учонаго, такъ что потребовалось для поправленія организма его сдѣлать четвертую поѣздку изъ Россіи (1846 г.), къ минеральнымъ водамъ. Подобную же цѣль имѣло и пятое его путешествіе. Наконецъ, въ 1867 г. ѣздилъ онъ на востокъ, посѣтивъ какъ паломникъ святыни палестинскія. Что касается русскихъ городовъ, то, принявшись разъѣзжать изъ бѣлокаменной, съ перваго же года своей учоной карьеры, Погодинъ побывалъ во всѣхъ почти центрахъ исторической жизни отечества. Древности «праматери городовъ русскихъ» (Кіева), изучалъ онъ неоднократно, сопутствуемый лучшимъ чичероне для тамошнихъ мѣстныхъ обозрѣній, М. А. Максимовичемъ. Одессу осматривалъ въ сопровожденіи Мурзакевича; Смоленскъ съ Коссовичемъ; Вологду и отъ нея мѣстность до Рыбинска—съ Савваитовымъ; Вильну же старую—съ учонымъ Лобойко. Въ заволжскую сѣверную сторону совершилъ Погодинъ поѣздку, съ цѣлью изученія мѣстности боя на Сити, а Малороссію объѣхалъ съ артистомъ Щепкинымъ, чтобы войти въ пониманіе народнаго духа. Любознательность учонаго патріота, впрочемъ, пересиливала въ Погодинѣ не разъ страстную любовь къ кабинетному труду и этимъ объясняются его поѣздки для знакомства съ исключительными личностями, въ родѣ астронома-самоучки Семенова, котораго,—заѣхавъ къ нему въ Курскъ, нарочно, Погодинъ убѣдилъ написать автобіографію. Почтеніе памяти людей, оказавшихъ заслуги русской наукѣ и обществу, составляетъ также одну изъ чертъ, характеризующихъ нашего учонаго публициста. Онъ нарочно ѣздилъ въ 1845 году въ Симбирскъ, чтобы тамъ, при открытіи памятника Карамзину, произнести похвальное слово исторіографу. За то, неустающее перо Погодина, не въ состояніи удержаться и пропустить безъ обличенія клеветы на русское имя. Въ 1869 году возникшая у Погодина полемика съ профессоромъ Ширреномъ, по поводу Остзейскаго вопроса и неправильнаго толкованія мнимыхъ мѣстныхъ привиллегій, лучше всякихъ словъ и доказательствъ нашихъ можетъ быть приведена въ примѣръ той свѣжести умственныхъ силъ маститаго представителя русской науки, какимъ является Погодинъ въ наше время. Юбилеи Ломоносова и Карамзина огласились его живымъ словомъ и первый съѣздъ археологовъ въ Москвѣ далъ нашему учоному новый случай отозваться на призывъ науки. Теперь, по случаю юбилея его самого, отпразднованнаго въ Москвѣ, петербургскіе археологи намѣрены въ адресѣ засвидѣтельствовать и свое участіе въ признаніи заслугъ Погодина, на археолого-историческомъ поприщѣ.

П—въ.

Открытіе пріюта для неизлѣчимыхъ помѣшанныхъ.

Еще 26-го февраля 1870 года, Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ, желая ознаменовать совершившееся ему 25-ти-лѣтіе, пожелалъ придти на помощь страждущимъ умственнымъ разстройствомъ. Съ этой цѣлью, исходатайствовавъ Высочайшее соизволеніе на устройство пріюта для неизлѣчимо помѣшанныхъ, Его Императорское Высочество опредѣлилъ на возведеніе построекъ и снабженіе пріюта всѣмъ необходимымъ 75,000 рублей, а для обезпеченія его содержанія 20,000 ежегодно. Полтора года устроивался этотъ пріютъ по Выборгскому шоссе и, наконецъ, былъ приведенъ въ такой видъ, что можно было приступить къ освященію его, которое и было совершено 23-го октября.

Освященіе церкви во имя великомученика и цѣлителя Пантелеймона совершалъ духовникъ Ихъ Величествъ, протопресвитеръ Бажановъ, съ прочимъ духовенствомъ, при чомъ присутствовалъ высокопреосвященный митрополитъ Исидоръ. Къ молебну прибылъ Государь Наслѣдникъ Цесаревичъ съ Супругою. По совершеніи богослуженія Ихъ Высочества и посѣтители осмотрѣли заведеніе.

Новый пріютъ состоитъ изъ деревянныхъ, отдѣльно расположенныхъ, домиковъ, въ которыхъ помѣщены больные сообразно характеру болѣзни. При заведеніи находятся бани, парники и оранжереи; вся мѣстность прорѣзана бульварами и похожа на усадьбу съ церковью. Церковь эта отличается оригинальной пестротой въ русскомъ стилѣ и внутренность ея особенно изящна. Совѣтуемъ обратить вниманіе на рѣзной иконостасъ.

За церковью расположены пріюты: на право мужскіе, на лѣво женскіе. Два дома устроены для тихихъ помѣшанныхъ; одинъ съ тремя отдѣленіями для безпокойныхъ, въ томъ числѣ одно отдѣленіе устроено для буйныхъ: въ немъ стѣны обиты особеннымъ образомъ и кровати, столы и другая мебель неподвижны.

Два самыхъ маленькихъ домика предназначены для лазарета, но могутъ быть обращены и въ помѣщенія для больныхъ. Самая большая комната устроена на шесть человѣкъ; другія же на три и даже на одного. На всѣ палаты полагается общая столовая. Жильцы каждаго домика лишены возможности сообщаться между собою. Помѣщенія имѣютъ итальянскія окна и вентиляція приспособлена г. Флавицкимъ къ отопленію. Надъ покоями больныхъ помѣщены въ мезонинахъ надзиратели, смотрители, сидѣлки и кладовыя для бѣлья. Сзади пріюта находятся отдѣльная кухня и квасоварня, а за ней бани съ прачешной.

По окончаніи осмотра, въ одномъ изъ домовъ, внутренность котораго была роскошно убрана цвѣтами, предложенъ былъ завтракъ. По прибытіи Ихъ Высочествъ къ завтраку, Е. С. Егоровъ поднесъ великому князю хлѣбъ-соль на серебряномъ, золочономъ блюдѣ въ русскомъ стилѣ. Блюдо это сдѣлано въ Москвѣ А. И. Постниковымъ и представляетъ изящную работу чеканнаго искуства. Средину блюда занимаетъ ландшафтъ пріюта со всѣми зданіями, церковью, службами и садами; на поляхъ вверху и внизу 4 медальона: вверху гербъ Е. В. Государя Цесаревича и Е. В. Государыни Цесаревны, изящно гравированные и поражающіе; внизу надпись:

«Агустѣйшему учредителю Государю Наслѣднику Цесаревичу Александру Александровичу». Между медальонами подобранныя изъ серебра слова: вверху съ лѣвой стороны: «26-го февраля 1870 г.» — день, вызвавшій мысль объ основаніи дома призрѣнія душевно-больныхъ; «12-го іюля 1870 г.» — день закладки дома; «23-го октября 1871 г.» — освященіе церкви, дома призрѣнія и открытіе его. Съ правой стороны имена членовъ комисіи, занимавшейся устройствомъ дома: предсѣдатель Ѳ. Ѳ. Треповъ, члены: А. В. фонъ-Вольскій, распорядитель К. Ф. Ординъ, И. В. Штромъ, И. Ф. Громовъ и Е. С. Егоровъ. Внизу съ лѣвой стороны имена жертвователей: пот. почетный гражданинъ Е. С. Егоровъ, И. Е. Гучковъ, И. Ф. Громовъ, Ф. Т. Соболевъ, И. П. Михайловъ, К. В. Лѣнивовъ и Н. В. Мараевъ. Съ правой стороны: А. Г. Григорьевъ, И. С. Латынинъ, А. Р. Караваевъ, Н. В. Кочегаровъ и И. В. Стрѣлковъ.

Затѣмъ купецъ Громовъ поднесъ Его Высочеству альбомъ акварельныхъ рисунковъ всѣхъ зданій пріюта, а потомственный гражданинъ Егоровъ два фотографическіе вида: всего зданія и церкви, въ рамкахъ изящной работы К. С. Куликова. По отъѣздѣ высокихъ посѣтителей розданы были трудившимся по постройкѣ подарки отъ Наслѣдника Цесаревича.

Изъ числа ихъ пожертвовали: К. Громовъ лѣсныхъ матеріаловъ на 41,358 р., а г-жа Громова взялась содержать на свой счотъ пять пансіонеровъ въ теченіе пяти лѣтъ; потомственный почотный гражданинъ Егоровъ взялъ на свое содержаніе двухъ пансіонеровъ тоже на пять лѣтъ и пожертвовалъ деньгами и вещами болѣе, чѣмъ на 15,000 рублей. Изъ прочихъ жертвователей наиболѣе замѣчательны купецъ Соболевъ, принесшій въ даръ 20,000 р. и купцы Ив. Гучковъ и Ал. Григорьевъ, давшіе каждый по 10,000.

Такимъ образомъ, одна изъ существенныхъ потребностей нашего времени, когда помѣшательство, какъ во всѣ реформаціонныя эпохи, увеличивается, отчасти удовлетворена. Настоящее заведеніе соотвѣтствуетъ всѣмъ требованіямъ науки и представляетъ больнымъ удобное и роскошное помѣщеніе, какимъ даже не всѣ богатые въ состояніи пользоваться. Сверхъ того, сосредоточеніе въ одномъ мѣстѣ помѣшанныхъ освобождаетъ отъ нихъ другія больницы, которыя, вслѣдствіе этого, могутъ принять свой прежній характеръ и развить свою дѣятельность въ болѣе широкихъ размѣрахъ.

О мертвой царевнѣ и о семи богатыряхъ.

(Сказка А. С. Пушкина).

Годъ женитьбы Пушкина (1831 г.) на Натальѣ Николаевнѣ Гончаровой, былъ однимъ изъ тѣхъ, въ которые особенно творчество нашего поэта проявлялось въ національныхъ образахъ, полныхъ задушевной простоты и мѣстнаго колорита. Тогда вдохновеніе поэта рѣшительно обратилось къ роднику народныхъ сказаній, за позаимствованіемъ формъ и образовъ, въ которые думалъ онъ облекать игривыя созданія своей фантазіи. Первое лѣто брачной жизни своей Пушкинъ проводилъ, какъ извѣстно, въ Царскомъ селѣ, видясь чуть не каждый день съ В. А. Жуковскимъ и въ бесѣдахъ съ нимъ коротая вечера цѣлые два мѣсяца, слѣдовавшіе за холерою въ Петербургѣ. Много блистательныхъ идей и свѣтлыхъ истинъ высказано было обоими поэтами въ часы дружескихъ бесѣдъ и откровеній; много плановъ для общаго труда и взаимнаго, дружескаго, соучастія было принято и потомъ забыто ими обоими, но кое что достигло и до выполненія. Самымъ существеннымъ изъ выполненнаго тогда, — что остается вмѣстѣ съ тѣмъ и напоминаніемъ самаго тѣснаго дружества поэтовъ за это именно время — остается сказка «О мертвой царевнѣ», на которой поочередно пробовали свои силы Жуковскій и Пушкинъ. Скажемъ болѣе, по этой пробѣ творческихъ силъ обоихъ корифеевъ русскаго слова того времени, выразились, какъ нельзя болѣе, ихъ особенности. Жуковскій, какъ поэтъ-переводчикъ, восхитительно передалъ звучнымъ русскимъ стихомъ нѣмецкую сказку «Dornröschen», а Пушкинъ, хотя также взявъ мотивы въ чужеземныхъ сказаніяхъ, создалъ «Мертвую царевну» совершенно оригинальную, по колориту и особенностямъ, свойственнымъ только русской жизни. Оцѣнка современныхъ знатоковъ, правда, не проявила особенной тонкости чутья или безошибочности прямого предпочтенія Пушкина. Напротивъ, умникамъ тогдашнимъ больше, кажется, нравилась, по старой привычкѣ, нѣмецкая мечтательность и вмѣстѣ съ тѣмъ затѣйливость, буквально переданныя Жуковскимъ. Въ высокой же простотѣ и нашей своебытности, развиваемой Пушкинымъ, находили они не много поэтическаго; чуть не прозу, съ обыденными ея явленіями. Самъ біографъ Пушкина П. В. Анненковъ, въ обширной статьѣ своей о поэтѣ, ненаходитъ ничего другого сказать о его «Мертвой царевнѣ», какъ только то, что Жуковскому нравился Пушкинъ въ переимкѣ народнаго жеста и ухватки и, что, — такъ по крайней мѣрѣ выходитъ по смыслу — Пушкинъ, «написалъ въ духѣ первой своей сказки еще *о мертвой* царевнѣ и о золотомъ пѣтушкѣ»—какъ бы угождая прихоти Жуковскаго со стороны одной внѣшней, такъ сказать, отдѣлки формы. Мы совсѣмъ другого мнѣнія. Въ простотѣ самаго приступа къ разсказу, намъ выказывается высокій поэтическій тактъ поэта. Тоска царицы, безплодно ожидающей царя-супруга, передана такъ осязательно, при представленіи нашей русской зимы, что невольно приходитъ на память, какъ тоскующая голубка

Только видитъ: вьется вьюга
Снѣгъ валится на поля
Вся бѣлешенька земля...

Съ наступленіемъ Рождества—царицѣ Богъ даетъ дочь и пріѣзжаетъ мужъ, но радость внезапной встрѣчи съ нимъ убиваетъ родильницу, осиротивъ новорожденную.

У Жуковскаго женѣ царя Матвѣя пророчитъ рожденіе дочери ракъ, вышедшій изъ болота, и этотъ гротескъ поражаетъ, по нашему мнѣнію, неблаговидно эстетическое чувство читателей, совсѣмъ безъ надобности. Призывъ чародѣекъ на царскій пиръ, по случаю рожденія царской дочери—явленіе, впрочемъ, въ нѣмецкихъ сказкахъ обыкновенное,—не въ душѣ нашей народности и потому опять не производитъ желаемаго эфекта. Пушкинъ, конечно, зналъ канву «Dornröschen», но, по всей вѣроятности, не воспользовался ею, инстинктивно угадывая, какъ она мало способна тронуть русскую душу. То-ли дѣло естественный ходъ страсти самолюбія въ лицѣ молодой красавицы-мачихи сиротки царевны? Малютку-дочку свою осиротѣлый мужъ любилъ нѣжно, и о матери—сожительницѣ сокрушался.

Долго царь былъ неутѣшенъ;
Но какъ быть? и онъ былъ грѣшенъ;
Годъ прошелъ какъ сонъ пустой,
Царь женился на другой.

Первое дѣло государь не перестарокъ былъ, а другое дѣло и выборъ его палъ на такую кралю, что никакіе резоны не у мѣста.

Правду молвить, молодица
Ужь и впрямь была царица:
Высока, стройна, бѣла.
И умомъ и всѣмъ взяла;
Но зато горда, ломлива,
Своенравна и ревнива.

Какъ глубоко заглянулъ поэтъ въ сердце, чертя этотъ портретъ красавицы, какихъ много встрѣчается, къ несчастію, и какою правдою дышетъ дальнѣйшее повѣствованіе! Такія условія порока красавицы должны привести её, логичнымъ путемъ постепенности, къ безчеловѣчному уничтоженію падчерицы, становившейся, по ея мнѣнію, поперегъ дороги ей, не знающей соперницъ по красотѣ. Пока ростетъ дѣвочка, вторая жена отца ея мало обращаетъ вниманія на дочь своей предшественницы по ложу, но вотъ уже *поднялась* на ноги падчерица — *и разцвѣла*.

Бѣлолица, черноброва,
Нраву кроткаго такова.
И женихъ сыскался ей
Королевичь Елисей.
Сватъ пріѣхалъ; царь далъ слово
И приданое готово:
Семь торговыхъ городовъ,
Да сто сорокъ теремовъ.

Приданое завидно, невѣста—еще завиднѣе. Бракъ завтра могъ совершиться; падчерица—уѣхала бы и дѣлу конецъ. Но на бѣду, сбираясь на *дѣвичникъ*, царица-мачиха, продолжая свое кокетство попрежнему, услышала отъ вѣщаго своего зеркальца отвѣтъ, мгновенно обратившій ее въ фурію:

«Ты прекрасна, спору нѣтъ;
«Но царевна всѣхъ милѣе,
«Всѣхъ румяннѣй и бѣлѣе.»

Дерзкое зеркальце, за такой рѣзкій отвѣтъ, да еще съ повтореніемъ, брошено *подъ лавку*, а падчерица осуждена злобною завистницею на съѣденіе звѣрями.

Чортъ ли сладитъ съ бабой гнѣвной?
Спорить нечего. Съ царевной
Вотъ Чернавка въ лѣсъ пошла,
И въ такую даль свела,
Что царевна догадалась
И до смерти испугалась,
И взмолилась. «Жизнь моя!
Въ чемъ, скажи, виновна я?
Не губи меня, дѣвица!
А какъ буду я царица,
Я пожалую тебя.»

Исполнительница варварскаго велѣнья мачихи—извѣстное орудіе русскихъ сказочниковъ, — *дѣвка Чернавка* оказалась человѣчнѣе, чѣмъ можно было полагать по роду ея профессіи. Доканать жертву у ней не хватило звѣрства и царевна ею отпущена даже *несвязанная*; какъ наказывала злодѣйка. Сирота пошла даже отъ *Чернавки* напутствуемая добрымъ словомъ. Но куда же будетъ идти бѣдняжкѣ изъ лѣсной трущобы и ночью еще? Какова была эта ночь для царевны, сказка обходитъ, передавая только, что

невѣста молодая,
До зари въ лѣсу блуждая,
Между тѣмъ все шла, да шла,
И на теремъ набрела.

Затѣмъ слѣдуетъ мастерское описаніе терема семи братьевъ-богатырей, который мы оставляемъ, — стѣсняемые боязнью и безъ того долго отвлекать своимъ изложеніемъ вниманіе читателей отъ другихъ статей журнала. Прибравъ теремъ, царевна

Засвѣтила Богу свѣчку,
Затопила жарко печку,
На палати взобралась
И тихонько улеглась

совсѣмъ по русскому обычаю; между тѣмъ, пріѣхали хозяева и сразу замѣтили чью-то заботливость и убиранье. Здѣсь поэтъ опять вводитъ народный мотивъ выкликиванья неизвѣстной хозяевамъ-богатырямъ пришелицы, какъ водится, предъ старшаго, который молвилъ:

. . . выдь и покажися,
Съ нами честно подружися:
Коль ты старый человѣкъ,
Дядей будешь намъ во вѣкъ;
Коли парень ты румяный,
Братецъ будешь намъ названый;
Коль старушка, будешь мать,
Такъ и станемъ величать;
Коли красная дѣвица,
Будь намъ милая сестрица.»
И царевна къ нимъ сошла,
Честь хозя—вамъ отдала,
Въ поясъ низко поклонилась;
Закраснѣвшись извинилась,
Что-де въ гости къ нимъ зашла.
Хоть звана и не была.

На такую гостью, естественно, не погнѣвались молодцы хозяева, рыцарски сдержавъ данное за всѣхъ ихъ слово старшимъ братомъ—*считать сестрою красную дѣвицу*. По своему обычаю, вздумали, впрочемъ, поднесть ей зелена вина, но угощенье невпопадъ никого не оскорбило: гостья отреклась,

Пирожокъ лишь разломила
Да кусочикъ прикусила.

Затѣмъ отправились отдыхать съ дороги. Тѣмъ и завершился актъ пріема названной сестрицы-царевны въ семью братьевъ-усачей, разомъ полюбившихъ искренно красавицу. Рисовальщикъ представилъ сцену общаго предложенія руки и сердца ими, съ предоставленіемъ выбора самой царицѣ души и мечтаній ихъ. Рѣчь оратора-адвоката, казалось, была убѣдительна, но опять случилось предложеніе, по меньшей мѣрѣ запоздалымъ.

— Ой вы молодцы честные,
Братцы вы мои родные
Имъ царевна говоритъ:
Коли лгу, пусть Богъ велитъ
Не сойти живой мнѣ съ мѣста.
Какъ мнѣ быть? вѣдь я невѣста.
Для меня вы всѣ равны,
Всѣ удалы, всѣ умны,
Всѣхъ я васъ люблю сердечно;
Но другому я на вѣчно
Отдана. Мнѣ всѣхъ милѣй
Королевичь Елисей.
Братья молча постояли,
Да въ затылкѣ почесали.
«Спросъ не грѣхъ. Прости ты насъ,»
Старшій молвилъ поклонясь:
«Коли такъ не заикнуся
Ужь о томъ».—«Я не сержуся»
Тихо молвила она;
«И отказъ мой не вина».

Тѣмъ и кончилось сватовство.

И согласно всѣ опять
Стали жить да поживать.

Такъ бы можетъ и вѣкъ провели «безъ волненій страсти милой», да на бѣду мачиха снова посовѣтывалась съ *вѣщуномъ-зеркальцемъ* и узнала, что падчерица не съѣдена звѣрями, а живетъ

Средь зеленыя дубровы;
У семи богатырей.

Злое сердце подсказало ей новую казнь—подброшенье отравленнаго яблочка. Нарядилась царица нищею старухою и пришла на дворъ богатырскаго терема. Вѣрный песъ просто собрался растерзать каргу эту, предчувствуя зло отъ нея царевнѣ, которую ни за что не хотѣлъ подпустить къ переряженной царицѣ, принятой ею за нищую. Добрая дѣвушка кинула ей хлѣбецъ, а нищенка, на оборотъ, ей—яблочко наливное... Оно

Соку спѣлаго полно,
Такъ свѣжо и такъ душисто,
Такъ румяно, золотисто,
Будто медомъ налилось!
Видны сѣмечки насквозь.

Очаровательный видъ яблочка такъ разлакомилъ бѣдняжку царевну, не подозрѣвавшую тутъ козней, что она не утерпѣла, и до пріѣзда еще братьевъ,

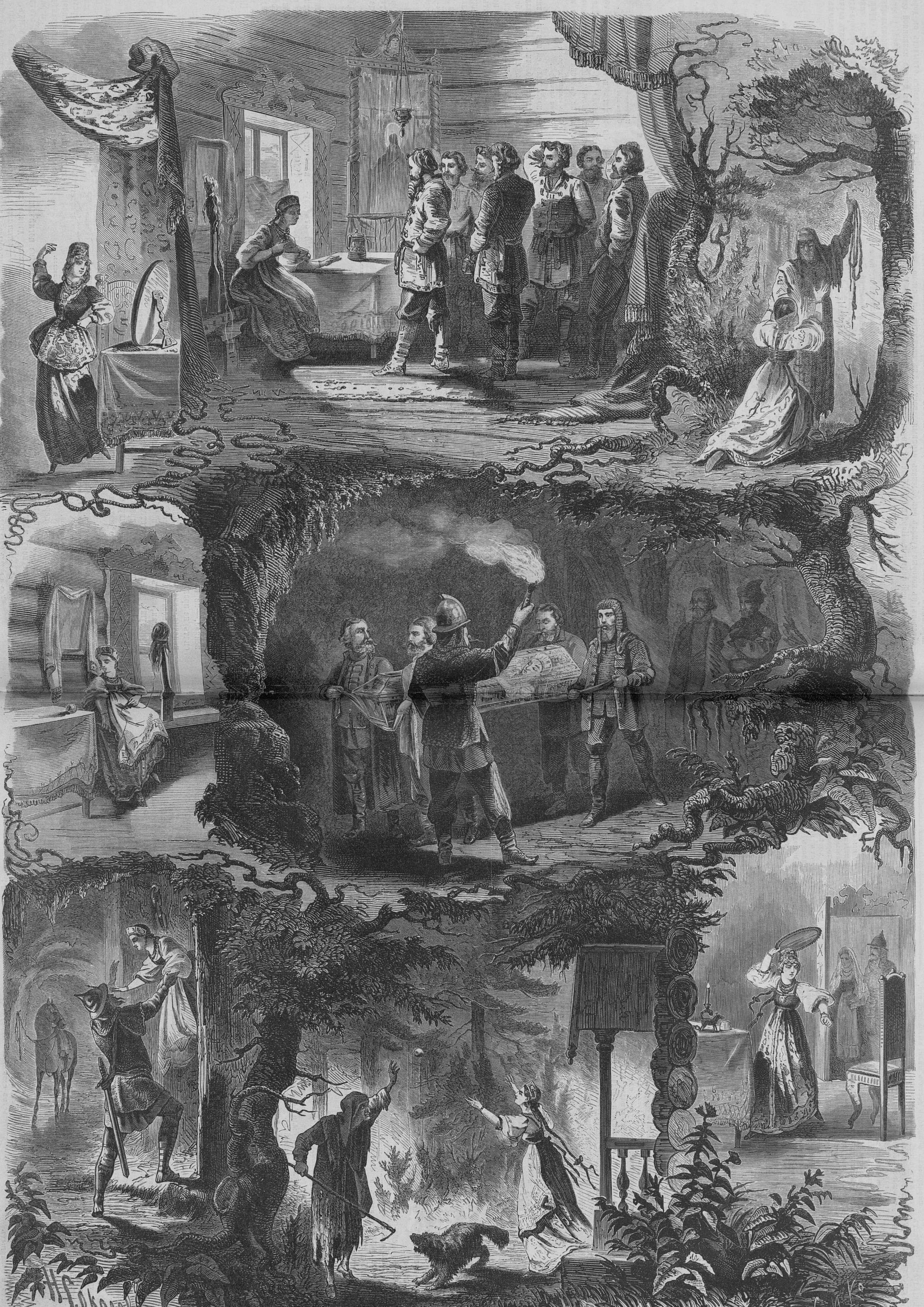
Въ руки яблочко взяла,
Къ алымъ губкамъ поднесла,
Потихоньку прокусила,
И кусочикъ проглотила....

Этого было достаточно, чтобы обратить царевну въ состояніе, похожее на смерть, хотя оно было только очарованнымъ сномъ. Въ ту самую пору возвратились богатыри, по визгу собаки почуявъ, что у нихъ въ домѣ содѣялось недоброе. И точно. Входятъ и видятъ, каково чудо, таково диво. Песъ, вбѣжавшій вмѣстѣ съ ними, съ лаемъ кинулся на яблоко и, проглотивъ его, издохъ. Постоявъ съ поникшими головами надъ умершею «сестрицей», братья прежде ждали, что она очнется, а потомъ, черезъ три дня

Сотворивъ обрядъ печальный,
Вотъ они во гробъ хрустальный
Трупъ царевны молодой
Положили и толпой
Понесли въ пустую гору,
И въ полуночную пору
Гробъ ея къ шести столбамъ
На цѣпяхъ чугунныхъ тамъ
Осторожно привинтили
И рѣшоткой оградили:

Съ произнесеніемъ приличной рѣчи отъ старшаго брата.

Погруженіе царевны въ сонъ въ сказкѣ у Жуковскаго совершилось отъ укола веретеномъ, по предсказанію злой Феи, не приглашонной на пиръ. Погруженіе въ состояніе сна или окамѣненія всего царства отца ея въ одинъ мигъ съ царевною, оказывается, однако, срочнымъ и срокъ этотъ—на триста лѣтъ. Только съ достиженіемъ ихъ, царевичу, охотившемуся подлѣ очарованнаго бора, выросшаго въ три вѣка, вокругъ замка царскаго, чтобы не давать къ нему доступа смѣльчакамъ, отважившимся проникнуть,—это удается. Красавецъ входитъ во дворецъ, гдѣ спятъ люди во всевозможныхъ положе-



Мертвая царевна. Русская народная сказка. (Оригин. рисунокъ Н. И. Соколова, грав. Л. А. Сѣряковъ).

ніяхъ; безпрепятственно проникаетъ на вышку, гдѣ лежитъ царевна-красавица и не можетъ удержаться, чтобъ не поцѣловать ее. Съ поцѣлуемъ настаетъ пробужденіе ея и всего царства, а счастливый разрушитель чаръ дѣлается супругомъ пробужденной имъ царевны. У Пушкина развязка совершается въ общихъ мотивахъ сказокъ народныхъ.

Мачиха, отправивъ падчерицу въ лѣсъ, распустила слухъ, что—царевна-пропала. Королевичь Елисей отправился искать ее по всему свѣту. Безплодно переспросивъ всѣхъ встрѣтившихся ему на пути, онъ обращается къ солнышку и къ мѣсяцу. Мѣсяцъ хотя далъ отрицательный отвѣтъ, какъ и солнце, но совѣтывалъ обратиться къ вѣтру еще, наконецъ сообщившему желаемое и искомое.

Отвѣчаетъ вѣтеръ буйный:
«Тамъ за рѣчкой тихоструйной
Есть высокая гора;
Въ ней, глубокая нора:
Въ той норѣ, во тьмѣ печальной
Гробъ качается хрустальный
На цѣпяхъ между столбовъ.
Не видать ни чьихъ слѣдовъ
Вкругъ того пустого мѣста.
Въ томъ гробу твоя невѣста».

Рыдающій королевичь, не смотря на грустную вѣсть, уничтожавшую его надежды на счастье, однако, поѣхалъ *подъ гору, нашелъ пещеру и гробъ*.

И въ хрустальномъ гробѣ томъ
Спитъ царевна мертвымъ сномъ.
И о гробъ невѣсты милой
Онъ ударился всей силой.
Гробъ разбился. Дѣва вдругъ
Ожила. Глядитъ вокругъ
Изумленными глазами,
И качаясь надъ цѣпями,
Привздохнувъ произнесла:
«Какъ же долго я спала!»
И встаетъ она изъ гроба....
Ахъ!... и зарыдали оба.
Въ руки онъ ее беретъ
И на свѣтъ изъ тьмы несетъ.

Смерть мачихи при возвращеніи Елисея къ отцу съ невѣстою, также не менѣе умѣстна. Конецъ очарованнаго сна съ разбитіемъ гроба, тѣмъ болѣе счастливо придуманъ, что́, представляя подъ видомъ очарованной царевны — скованную морозомъ землю, а съ пробужденіемъ царевны—весну, смыслъ мифа, не теряется при томъ концѣ, который данъ Пушкинымъ сказкѣ его. Тогда какъ, у Жуковскаго недостаетъ (также, впрочемъ, какъ и въ Dornröschen—его оригиналѣ) этой заключительной черты, взятой изъ природы,—молніи, сопутствующей наступленіе весеннихъ жаровъ.

Мотивъ преданія о спящей Царевнѣ — общенародный, но, смѣемъ прибавить, въ русскихъ народныхъ сказаніяхъ онъ встрѣчается не развитымъ въ эпизодахъ; судя же по подробностямъ и самое нахожденіе его у насъ, въ народѣ, не раннее. Кромѣ Гриммовъ, Мертвая Царевна встрѣчается въ сказкахъ хорутанскихъ; куда попала она, всего вѣроятнѣе, изъ Италіи. Вѣдь находимъ же мы ее въ Пентамеронѣ, съ началомъ, напоминающимъ общую редакцію Dornröschen. Варіянтъ заключается въ томъ, что за мертво спящую царевну положили уже въ глухомъ уединенномъ замкѣ. Король, охотясь въ окрестностяхъ, принужденъ былъ пробраться въ этотъ замокъ, ища улетѣвшаго туда сокола. Пройдя въ замокъ, король добрался и до спящей красавицы; долго будилъ ее и не могъ разбудить. Обвороженный ея красотою, онъ не устоялъ и *сорвалъ цвѣтокъ любви*. Спящая понесла плодъ и родила двухъ близнецовъ: мальчика и дѣвочку; феи приняли дѣтей и положили къ грудямъ матери. Разъ одинъ изъ дѣтей высосалъ изъ груди матери занозу, и, съ этимъ вмѣстѣ, разорвались узы очарованія. Дѣти названы солнцемъ и луною. Это какъ разъ напоминаетъ исторію Венеры и Адониса—подъ которымъ разумѣли древніе смерть природы — зиму. **П—въ.**

Изъ Харькова.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи».

Харьковская городская управа, по многостороннемъ обсужденіи, издала въ особой брошюрѣ «*Проектъ инструкціи торговой полиціи, учрежденной въ Харьковѣ*». Учрежденіе правильнаго, нестѣснительнаго, а также всесторонне обдуманнаго регламента торговой полиціи — дѣло весьма важное и, какъ для промышленника, такъ и для гражданина-потребителя, представляетъ немалый интересъ. Самая цѣль устава торговой полиціи «преимущественно имѣетъ въ виду мелочную торговлю, производимую на рыночныхъ и базарныхъ площадяхъ» (§ 1), носитъ въ себѣ слишкомъ серіозную задачу, которую не легко разрѣшить съ вполнѣ удовлетворительнымъ результатомъ. Но, не смотря на всѣ приведенныя трудности, уставъ проектированъ весьма основательно и если не во всѣхъ пунктахъ и параграфахъ обѣщаетъ достичь цѣли, вызвавшей его, то, по крайней мѣрѣ, утверждаетъ, что въ составителяхъ его было много желанія предупредить всѣ встрѣчающіеся безпорядки и злоупотребленія по торговлѣ въ городѣ. Нѣкоторые параграфы устава особенно останавливаютъ вниманіе наше. Въ § 3-мъ сказано: «Полицію составляютъ комисары и помощники ихъ, подъ непосредственнымъ наблюденіемъ члена управы, завѣдывающаго торгово-полицейскими дѣлами». А въ § 4-мъ, между прочимъ, сказано: «Дума же раздѣляетъ городъ на торговые участки, опредѣляетъ число комисаровъ съ ихъ помощниками и размѣръ слѣдуемаго имъ жалованья». Изъ приведенныхъ двухъ параграфовъ мы усматриваемъ только то, что будутъ избираемы комисары и ихъ помощники и назначится имъ жалованье. Но тутъ рождается вопросъ, изъ какихъ лицъ могутъ быть избираемы комисары и ихъ помощники и какое имъ будетъ назначено жалованье? Роль комисаровъ слишкомъ обусловливаетъ успѣшное примѣненіе параграфовъ устава, а въ свою очередь, цифра жалованья въ равностной пропорціи соотвѣтствуетъ тѣмъ достоинствамъ, съ какими могутъ быть выбираемы въ комисары. Въ былое время у насъ были такъ называемые сборщики, должность которыхъ состояла въ сборѣ съ торговцевъ за мѣста и за право торга. Эти сборщики назначались обыкновенно изъ городскихъ мелкихъ торговцевъ и, съ книжкою подъ мышкою, обхаживали, по своему усмотрѣнію, лавки и торговые мѣста и собирали въ свою пользу немалую лепту подъ прикрытіемъ казеннаго дѣла. Книга эта даже носила названіе «*Кормилицы*» и въ самомъ дѣлѣ съ избыткомъ прокармливала немалую семью ретиваго сборщика. Если, при настоящемъ новомъ дѣлѣ, жалованье будущимъ комисарамъ и ихъ помощникамъ будетъ слишкомъ ограничено, то мы впередъ склонны думать, что достойныхъ лицъ на означенныя должности трудно будетъ приручить и новые комисары, по результатамъ возложеннаго на нихъ дѣла, недалеко уйдутъ отъ старыхъ сборщиковъ.

По § 36 общественные вѣсы въ г. Харьковѣ передаются съ торговъ на условіяхъ, означенныхъ въ контрактѣ. Этотъ § не совсѣмъ уясняетъ дѣло. Во-первыхъ, говоря объ условіяхъ контракта, самихъ условій нигдѣ не находимъ въ уставѣ торговой полиціи. А вовторыхъ, мы склонны думать, что городскіе вѣсы не совсѣмъ удобно отдавать на откупъ по контракту; и было бы лучше, если бы они оставались подъ непосредственнымъ управленіемъ и содержаніемъ городской управы. На городскихъ вѣсахъ чаще всего приходится взвѣшивать привезенный крестьянами товаръ на базаръ. Между тѣмъ, кому неизвѣстно, какъ трудно дается крестьянину продать свой товаръ съ хорошею пользою; а дорогая цѣна за право вѣса слишкомъ тяжело ложится на экономію продавца-крестьянина.

§ 38 говоритъ объ обязанности торговой полиціи смотрѣть, чтобы не было продаваемо испорченное мясо и рыба, а также овечье молоко, вмѣсто коровьяго, и проч. Намъ кажется, что для правильнаго выполненія этого параграфа недостаточно общечеловѣческихъ знаній гигіены, какими будутъ пользоваться гг. комисары и ихъ помощники. Для этого дѣла необходимъ по крайней мѣрѣ одинъ спеціалистъ въ лицѣ ветеринарнаго врача. Губернскій ветеринарный врачъ и его помощникъ имѣютъ совершенно другія обязанности, возложенныя на нихъ службою. А харьковской городской управѣ было бы весьма не лишнимъ имѣть постояннаго своего ветеринарнаго врача, который бы непосредственно занимался наблюденіями надъ пригономъ скота на убой, надъ бойнями и рѣзными дворами, а также преслѣдовалъ бы продажу испорченнаго мяса, рыбы, молока и другихъ жизненныхъ продуктовъ изъ животнаго царства. Этому же врачу не лишнимъ было бы поручить надзоръ за содержаніемъ и леченіемъ домашнихъ животныхъ, а также за помѣщеніями, какія отводятся для простыхъ извощичьихъ лошадей на постоялыхъ дворахъ. Въ § 42 строго воспрещается «продавать въ разносъ или въ развозъ товары, не поименованные въ росписяхъ, и въ особенности колоніальные и мануфактурные. У виновныхъ въ нарушеніи сего, конфискуются товары и проч.» Мы склонны думать, что этотъ параграфъ слишкомъ тяжело отзовется на развитіи мелочной, коробочной торговли. При постоянномъ и быстромъ развитіи торговли въ Россіи и въ особенности въ г. Харьковѣ, весьма нетрудно, составляя *росписи поименованій* товаровъ, пропустить нѣсколько артикуловъ товара, только что изобрѣтеннаго, или въ первый разъ появившагося на одной изъ харьковскихъ ярмарокъ. А между тѣмъ пойманный съ этимъ товаромъ промышленникъ подвергается конфискаціи, и товаръ, захваченный у него, продается съ аукціона. Въ случаѣ же злоупотребленія со стороны этихъ промышленниковъ, конфискацію и аукціонную продажу лучше замѣнить штрафомъ и запрещеніемъ на будущее время торговать товаромъ, неуказаннымъ въ росписи. Наконецъ, продавца можно оставить на замѣчаніи, даже подъ присмотромъ комисаровъ и ихъ помощниковъ.

§ 43 обязываетъ содержателей нумеровъ на подворьяхъ и гостинницахъ, увѣдомлять торговую полицію о прибытіи къ нимъ торговцевъ, торгующихъ безъ платежа пошлинъ. За неувѣдомленіе въ этомъ случаѣ, виновный подвергается штрафу до 15 р., 6 р. за каждое безъ права торгующее лицо. Здѣсь мы видимъ какое-то желаніе городской управы навязать содержателямъ гостинницъ и постоялыхъ дворовъ роль наушниковъ или доносчиковъ; а также съ другой стороны въ этомъ обязательствѣ есть какое-то неуваженіе къ лицамъ, несущимъ на себѣ должность комисаровъ торговой полиціи.

Вотъ тѣ небольшія замѣтки, которыя мы хотѣли сдѣлать на проектъ инструкціи торговой полиціи въ г. Харьковѣ. **Петро Куликъ.**

Изъ Тобольска.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Заканчивая 71 годъ, мы желали бы дать о немъ отчотъ самый аккуратный—представить цифры и данныя, чтобы рѣшить на основаніи ихъ интересующій насъ вопросъ: двигаемся ли мы впередъ черепашьимъ шагомъ, или быстро церемоннымъ раковымъ маршемъ идемъ къ блаженному состоянію нашихъ дѣдовъ, жившихъ, по утвержденію философа Торопки, веселѣй своихъ внучатъ. Да, намъ хотѣлось бы уяснить это, еслибы не обстоятельства, отъ провинціальнаго корреспондента ни коимъ образомъ независящія, не мѣшали цифрамъ и даннымъ попадать въ наши руки. Эти супротивныя обстоятельства являются въ видѣ канцелярской тайны, такъ не гармонирующей съ общимъ современнымъ настроеніемъ. Попробуйте сдѣлать самые невинные вопросы, въ родѣ того, напримѣръ, сколько Тобольскъ истребилъ въ этотъ годъ картъ и вина; или, сколько въ настоящій годъ выписано журналовъ и газетъ. Я увѣренъ, что отъ васъ отпрянутъ, какъ отъ чумы, или же Юпитеровски прикроются облакомъ молчанія (смотря, значитъ, по рангу спрашивающаго). Такая таинственность въ подобныхъ вещахъ отчасти вслѣдствіе нашего излюбленнаго нежеланія выносить соръ изъ избы, отчасти ложный страхъ, происходящій отъ ложнаго убѣжденія, что подобныя сообщенія могутъ вызвать служебныя кары, по нашему мнѣнію, это послѣднее опасеніе явилось послѣ удаленія отъ службы нѣкоторыхъ чиновниковъ въ нашихъ уѣздныхъ городахъ, помѣщавшихъ свои корреспонденціи въ нѣкоторыхъ газетахъ. Разумѣется, очень дико было бы думать, что причиной избіенія этихъ младенцевъ была именно корреспондентная ихъ дѣятельность. Дико потому, что всѣмъ извѣстно, что край нашъ скрываетъ еще много такого, что нужно истреблять и выводить на свѣжую воду—на общественное обсужденіе. И какъ ни мелко почерпнуты были сообщенія корреспондентовъ, а все таки они приносили свою пользу, удерживая широкія натуры отъ слишкомъ разъяренныхъ колѣнцевъ. Мы вспомнили въ настоящее время объ исчезновеніи этихъ, такъ называемыхъ, обличителей, по случаю письма изъ Кургана (уѣздн. гор. Тоб. губ.), въ которомъ сообщаютъ намъ, что бывшая въ эту осень генералъ губернаторская ревизія привела ревизующаго къ тому результату, что «въ Курганскомъ уѣздѣ царитъ чистѣйшій произволъ», хорошо, что удалось сдѣлать это открытіе—но невсегда же ревизующіе могутъ видѣть вещи въ ихъ настоящемъ видѣ.

Не утѣшительнѣе Курганскаго извѣстія, извѣстіе изъ Сургута: холера, миновавшая Тобольскъ, свирѣпо обошлась съ этимъ заброшеннымъ сѣвернымъ мѣстечкомъ. Не большая и безъ того часть русскихъ жителей недосчитывается многихъ; вымеръ и причтъ единственной тамошней церкви, но замѣчательно, что болѣзнь не коснулась туземцевъ,—своей бѣдностью, грязной обстановкой и грубой пищей, казалось, обрекающихъ себя прямо холерѣ, между тѣмъ, у Остяковъ не было ни одного холернаго случая.

Но увлекшись свѣденіями изъ уѣзднаго міра, я забываю нашу монотонную губернскую жизнь. 1-го ноября въ нашемъ клубѣ были выборы новыхъ старшинъ и подписка новыхъ членовъ. Въ числѣ новыхъ старшинъ мы не встрѣчаемъ членовъ купеческаго сословія и заключаемъ изъ этого, что наше купечество, распростившееся съ клубомъ, намѣрено и въ этомъ году держать себя подальше отъ этого увеселительнаго мѣста.

Въ то время, какъ клубъ нашъ остался при однихъ старшинахъ, о чомъ я уже говорилъ въ октябрской корреспонденціи, было получено предложеніе отъ генералъ губернатора объ основаніи военнаго клуба, и дѣло пошло сначала горячо, были желающіе, и не изъ военныхъ, пристать къ клубу, въ надеждѣ, что въ новомъ военномъ клубѣ будетъ возможность проводить мирно время. Но, или климатъ нашъ Сибирскій, замораживающій все, или что другое виновато, только клубъ не составляется и, по всей вѣроятности, дѣло ограничится одной читальней — утѣшимся хоть и этимъ—военная библіотека единственная здѣсь, откуда можно получать журналы и газеты—внося 5 рублей въ годъ. При большей поддержкѣ и сочувствіи постороннихъ, она могла бы принять широкіе размѣры; теперь же непринадлежащихъ къ военному сословію читателей въ ней около 15 человѣкъ.

Съ 23-го октября въ Тобольскѣ открыта городская почта;—въ этомъ открытіи врядъ ли была настоятельная нужда. И, по всей вѣроятности, присланныхъ для городской корреспонденціи марокъ на 75 рублей хватитъ на много лѣтъ—такъ какъ 2 предназначенные для этой цѣли ящика, находятся среди кварталовъ, населенныхъ жителями, имѣющими и прислугу, и лошадей и скорѣе пошлютъ письмо съ человѣкомъ прямо, чѣмъ въ ящикъ, въ которомъ оно будетъ лежать до двѣнадцати часовъ—да и весь нашъ городъ такой величины, что въ часъ можно обойдти его весь.

Этой корреспонденціей мы прощаемся съ старымъ годомъ, не поминая его лихомъ—мы, по слабости человѣческой, ждемъ отъ новаго всего хорошаго. Ждемъ и желаемъ, да принесетъ намъ новый годъ тотъ свѣтъ, который занялся уже во многихъ губерніяхъ Европейской Россіи.

Изъ Казани.

(Кореспонденція Всемірной Иллюстраціи.)

Въ настоящее время, со введеніемъ въ дѣйствіе новыхъ учрежденій, у насъ въ Казани такъ много интереса и разнообразія, что не знаешь, куда идти, гдѣ найти больше интереснаго: въ гражданскомъ ли судѣ, или въ военномъ. Въ самомъ дѣлѣ, теперь для публики открыты двери въ слѣдующія судебныя мѣста: Окружный судъ гражданскій и военный, мировой съѣздъ, офицерскій батальонный и въ камеры пяти мировыхъ судей. Но военно-окружный судъ началъ свои дѣйствія только съ 16 ноября двумя дѣлами не особенной важности. Зала суда хотя и не обширна, особенно помѣщеніе для публики, тѣмъ не менѣе убрана съ большимъ вкусомъ, даже комфортомъ. Посторонней публики на первомъ засѣданіи было весьма немного, что объясняется отчасти тѣснотою помѣщенія. Больше всего, конечно, публика посѣщаетъ окружный судъ гражданскій, который 8 ноября праздновалъ годовщину своего открытія. Дѣлъ болѣе или менѣе замѣчательныхъ по интересу или величинѣ преступленія, или чему нибудь другому, пока намъ не пришлось видѣть; поэтому я и ограничусь о мірѣ судебномъ только вышесказаннымъ. Перехожу къ другому вопросу, къ жизни общественной, городской. Наконецъ, съ невыразимымъ удовольствіемъ намъ пришлось читать на страницахъ мѣстнаго Биржевого Листка объявленіе отъ городского головы, вызывающее къ нему желающихъ принять на себя устройство въ Казани водопроводовъ. Изъ этого краткаго объявленія мы узнаемъ слѣдующее: вода должна быть взята посредствомъ паровой силы съ 50 футовой глубины изъ озера Верхняго Кабана, отстоящаго отъ центра города на 3 версты; количество ведеръ въ сутки должно быть до 400 тысячъ; далѣе узнаемъ, что проектъ относительно распредѣленія воды по кварталамъ города и количества резервуаровъ и пожарныхъ крановъ составленъ г. инженеромъ Поповымъ. Нельзя не порадоваться тому, что наконецъ Казанцы перестанутъ пить гнилую воду изъ озера Кабана, признанную врачами вредною не только для питья, но даже и для купанья, такъ какъ де миріады различныхъ инфузорій, плавающихъ въ этой водѣ и различаемыхъ даже простымъ глазомъ, безъ всякаго микроскопа, могутъ имѣть вредное вліяніе на тѣло. Въ такомъ случаѣ, если ужь для тѣла вода и инфузоріи вредны, то для желудка подавно. Зимою вода еще сносна, но за то вотъ лѣтомъ и весною, это какая-то каша изъ инфузорій, съ приправою навоза и мыла съ грязью, стекающаго изъ близь лежащихъ бань. Оставляя объ этомъ рѣчь, скажемъ что нибудь и изъ общественной жизни Казани. Съ самаго начала нынѣшняго сезона жизнь общественная течотъ замѣтно далеко живѣе, чѣмъ въ прошедшіе годы; театръ публикою посѣщается весьма охотно, въ клубахъ также бываетъ ея не мало. Кстати о театрѣ. Въ настоящее время у насъ царятъ оперетки (съ г-жою Борисовой, г.г. Стрѣльскимъ, Давыдовымъ и др.), драмы же, вслѣдствіе внезапнаго выѣзда изъ Казани артистовъ г. Новикова-Иванова и г-жи Степановой, показываются весьма рѣдко, такъ какъ г. Поганинъ и г. Савинъ, единственные въ настоящее время у насъ драматическіе актеры, и г-жа Савина, не могутъ всевозможныя роли играть одни. Не смотря на такой недостатокъ персонала, у насъ иногда показываются, кромѣ французскихъ мелодрамъ, въ родѣ «Идіота», и чисто русскія историческія драмы, напр. Борисъ Годуновъ, соч. Пушкина, и др.

Изъ новостей литературнаго міра, стоитъ упомянуть о вновь имѣющей издаваться съ января 1872 г. «Камско-Волжской газетѣ», подъ редакціей г. Агафонова; онъ же и издатель ея. Судя по объявленію, разосланному издателемъ, програма его газеты весьма обширна. Тутъ есть и правительственныя распоряженія, иностранныя и внутреннія извѣстія, судебный отдѣлъ, фельетонъ и т. п. статьи... Цѣна газеты съ пересылкою 5 руб. Дай Богъ, чтобы все это осуществилось, такъ какъ въ Казани въ настоящее время кромѣ Губернскихъ Вѣдомостей и Биржевого Листка, чисто спеціальнаго изданія, ничего неиздается болѣе или менѣе интереснаго для большинства публики...

Р.

Мормоны *).

Въ странѣ мормоновъ, въ територіи Утахъ, происходитъ въ настоящее время переворотъ, долженствующій въ скоромъ времени совершенно измѣнить судьбу этой могущественной секты. Послѣ исхода *новаго Ізраиля* изъ земли язычниковъ, съ береговъ Миссисипи, къ берегамъ новаго Іордана, секта мормоновъ достигла крайняго предѣла своего развитія. Брайгамъ Юнгъ, величающій себя пророкомъ, отклонившись отъ догматовъ секты Джоэ Смита, объявилъ народу своему, что для успѣха религіи мормоновъ, необходимо принять многоженство, по примѣру древнихъ израильтянъ, представителями которыхъ въ Америкѣ служатъ послѣдователи Джоэ Смита.

Введеніе многоженства, отдаленность мормонскихъ поселеній отъ ближайшихъ штатовъ союза, сильная организація секты, дисциплина и трудолюбіе, привлекли вскорѣ множество послѣдователей мормонскаго ученія, пересаженнаго на дѣвственную почву Америки. Пустынныя страны, лежащія въ окрестностяхъ Великаго Соленаго озера въ теченіе тридцати лѣтъ, превратились въ цвѣтущіе города, села, фермы. Союзныя власти Соединенныхъ штатовъ принуждены были вести долгую борьбу съ неограниченною властью главы мормоновъ Брайгама Юнга, чтобы подчинить Утахъ общимъ законамъ республики.

Но тамъ, гдѣ оказалась безсильною исполнительная власть, тамъ взялъ верхъ законъ: многоженство послужило предлогомъ для президента Гранта начать судебное преслѣдованіе противъ пророка мормоновъ и другихъ мормонскихъ патріарховъ и въ настоящее время можно считать, что союзъ побѣдилъ неограниченную власть мормонскаго владыки.

Обстоятельство это даетъ намъ случай представить читателямъ нашимъ нѣкоторые виды города мормоновъ — Salt Lake City — и сказать нѣсколько словъ, касающихся теперешнихъ дѣлъ въ територіи Утаха, возбуждающихъ всеобщее вниманіе.

Брайгамъ Юнгъ и нѣкоторые изъ важнѣйшихъ представителей мормонской секты обвинены передъ судомъ Соединенныхъ штатовъ въ многоженствѣ и въ совершеніи убійствъ, подъ вліяніемъ сектаторскаго деспотизма. Обвиненный и преданный суду пророкъ мормоновъ, успѣлъ бѣжать изъ города Соленаго озера подъ конвоемъ двадцати мормонскихъ кавалеристовъ, и скрыться вблизи границъ Мексики.

Нѣкоторые изъ мормоновъ приговорены уже за многоженство къ тюремному заключенію и къ уплатѣ нѣсколькихъ сотъ долларовъ штрафа, другіе, кромѣ многоженства, оказываются виновными въ совершеніи убійствъ.

Хотя судъ надъ мормонами длится уже нѣсколько мѣсяцевъ, но до настоящаго времени населеніе Утаха остается совершенно спокойнымъ и сдержаннымъ; правительство Соединенныхъ штатовъ признало, однакоже, необходимымъ сосредоточить въ близи города Соленаго озера достаточныя военныя силы; съ своей стороны, нѣкоторые мормоны стараются уладить дѣла съ союзомъ посредствомъ какой нибудь сдѣлки; главнымъ основаніемъ этой сдѣлки будетъ, несомнѣнно, уничтоженіе многоженства и признаніе верховной власти союза, которою мормоны до сихъ поръ игнорировали.

Во всякомъ случаѣ, надобно полагать, что всесильный пророкъ мормоновъ Брайгамъ Юнгъ потерялъ свою власть навсегда и, пріобрѣвши, какъ думаютъ, огромные капиталы, никогда уже не возвратится въ свою резиденцію, гдѣ неограниченно царствовалъ въ теченіе тридцати лѣтъ.

Но какая судьба должна постигнуть семнадцать жонъ пророка и его шестьдесятъ дѣтей? Часть его семейства, вѣроятно, бѣжала съ нимъ вмѣстѣ, такъ какъ онъ уѣхалъ изъ Солтъ-Лэкъ Сити въ пяти фургонахъ, а объ остальныхъ, вѣроятно, позаботится церковь, которой онъ доставилъ столько богатствъ. Главнымъ храмомъ мормонской церкви считается *Сіонъ*, построенный въ видѣ элипсиса, въ которомъ можетъ помѣститься нѣсколько тысячъ народа. Мормоны мечтали въ своемъ Сіонѣ увидѣть соединеніе всѣхъ церквей и поэтому водрузили на немъ знамя, составленное изъ знаменъ всѣхъ великихъ народовъ земли, представители которыхъ были совращены въ мормонизмъ.

Строго слѣдя за исполненіемъ религіозныхъ обязанностей своей секты, Брайгамъ Юнгъ поощрялъ въ тоже время драматическое искуство и считалъ его полезнымъ препровожденіемъ времени. Для этого у него устроенъ театръ, на которомъ игрались всевозможныя пьесы; дочери Брайгама Юнга съ честью подвизались на сценѣ этого театра, однимъ изъ усердныхъ посѣтителей котораго былъ самъ Юнгъ.

Туркестанская выставка плодовъ и овощей, коневодство и Кульджа.

(Кореспондент. Всем. Иллюстр.)

Собираясь экспонировать на предстоящей Московской Политехнической выставкѣ, туркестанскій отдѣлъ общества любителей естествознанія началъ между прочимъ собирать также и карпологическую коллекцію. Эта коллекція была особенно интересна именно потому, что садоводство и вообще земледѣліе — главный промыселъ осѣдлаго, туземнаго населенія здѣшняго края. Къ сожалѣнію, карпологическая, туркестанская коллекція не могла быть полностію отправлена въ Москву, на выставку: многіе фрукты и овощи не вынесли бы дальней перевозки. По неволѣ пришлось ограничиться «домашней» выставкой, произвести экспертизу, и представить въ Москву однѣ только семяна. Твердые плоды, напр. тыквы, нѣкоторые сорты дынь, немногіе фрукты и овощи будутъ отправлены на выставку; за тѣмъ — препровождены будутъ туда же фотографическіе снимки съ выставки и только.

Ташкентская карпологическая выставка, какъ сказано, была открыта въ домѣ г. генералъ-губернатора (городскомъ). Огромная, вполнѣ изящная, зала была декорирована зеленью и цвѣтами. На право отъ входа были размѣщены овощи, на лѣво—тыквы, дыни и арбузы, и прямо—виноградъ и фрукты. Тутъ же красовались огромные стебли сахарнаго сорго, акклиматизованнаго въ Европѣ и въ южной Россіи. Сорго былъ доставленъ изъ сада Н. И. Королькова и массивные, зубчатые листья клещевины.

Мы не будемъ перечислять разные сорты винограда, который особенно хорошъ въ Ташкентѣ, дынь — самыхъ разнообразныхъ, громадныхъ арбузовъ. Все это надобно видѣть, а описаніе не дастъ ровно никакого понятія. Упомянемъ только о томъ, что особенно бросалось въ глаза.

Прежде всего упомянемъ, что огромная масса самыхъ разнообразныхъ овощей была доставлена изъ сада г. генералъ-губернатора: тамъ уже три года сряду производятся опыты акклиматизаціи европейскихъ сортовъ овощей въ сухой и душной атмосферѣ Средней Азіи. Починъ, сдѣланный генералъ-губернаторомъ въ этомъ дѣлѣ, привелъ уже, какъ извѣстно, къ весьма отраднымъ результатамъ.

Въ ряду тыквъ обратила общее вниманіе *тыква-губка* (по туземному: *казанъ-юваръ*; въ Ходжентѣ ее называютъ: *дасьюмаль-каду*). Это небольшой продолговатый плодъ, жосткій снаружи. Но если снять кожицу, то обнаружится внутренность, состоящая изъ чрезвычайно крѣпкихъ и упругихъ волоконъ. Въ водѣ эта растительная губка разбухаетъ и дѣлается мягкою, не теряя упругости. Затѣмъ замѣчательна была коллекція (23 сорта) декоративныхъ садовыхъ тыквъ, самыхъ разнообразныхъ формъ и цвѣтовъ. Ярусомъ выше красовались *бутылки-тыквы*, съ длиннымъ и узкимъ горлышкомъ, *табакерки-тыквы*, разныхъ размѣровъ.

Въ ряду овощей обращали вниманіе бадрижаны, томаты, огромные кочни коломенской капусты. Туземцы особенно внимательно осматривали овощи и любовались сахарной свеклой. Они просили даже снабдить ихъ изъ сада генералъ-губернатора сѣмянами разныхъ, дотолѣ невиданныхъ ими, овощей.

Замѣтимъ, что выставка осуществленіемъ своимъ обязана почти исключительно І. И. Краузе, дѣятельному члену общества любителей естествознанія. Въ одномъ изъ засѣданій этаго общества, зимою прошлаго года, заявлена была г. Бродовскимъ и самая мысль о необходимости устройства карпологической выставки въ Ташкентѣ.

Въ одномъ изъ послѣднихъ писемъ моихъ, я говорилъ о начавшихся военныхъ дѣйствіяхъ въ Кульджѣ. Экспедиція эта окончилась, какъ извѣстно, весьма быстро и успѣшно полнымъ покореніемъ всего Илійскаго края (кульджинское ханство занимало долину Или.) Султанъ сдался на милость побѣдителя и выѣхалъ къ нему, въ русскій лагерь, въ то время, когда русскія войска стояли у мѣстечка Баяндая. По азіятскимъ понятіямъ, султанъ, дѣлая этотъ шагъ, шолъ на вѣрную гибель. Мысль о великодушіи къ побѣжденному—трудно укладывается въ азіятской головѣ. Къ тому же, Султанъ сознавалъ за собою кое-какіе грѣшки, относительно русскихъ. Говорятъ, что онъ, блѣдный и смущонный, хотѣлъ опуститься на колѣни передъ генераломъ Колпаковскимъ (начальникъ отряда, дѣйствовавшаго противъ Кульджи и Семирѣченскій военный губернаторъ); но генералъ Колпаковскій удержалъ его, ласково привѣтствовалъ и посадилъ рядомъ съ собою. Вслѣдъ за султаномъ и все населеніе кульджинскаго ханства изъявило полную покорность. Мало того: въ Кульджу явились кочующіе монголы изъ самыхъ отдаленныхъ областей, лежащихъ къ сѣверу отъ Кульджи, за горами. Угнетенные, на радости: монголы, дунгане приняли русскихъ какъ своихъ избавителей, посланныхъ свыше.

Странный оборотъ дѣла: дунгане, т. е. скитаевшіеся мусульмане, первые начали возстаніе въ западномъ Китаѣ; на нихъ долгое время глядѣли, какъ на враговъ порядка. Но теперь и имъ въ свою очередь пришлось испытать страшный гнетъ отъ таранчей, чистаго тюркскаго народа. Если бы русскіе не заняли Кульджу, промедлили нѣсколько дней—дунгане были бы вырѣзаны до единаго таранчами; ихъ и то осталось теперь не болѣе 5 тысячь. Русскіе войска, вступая въ Кульджу, шли по трупамъ дунганъ и китайцевъ. Естественно, что, по занятіи Кульджи, всѣ симпатіи обратились къ этому многострадательному племени, и вообще — къ угнетеннымъ народностямъ бывшаго кульджинскаго ханства.

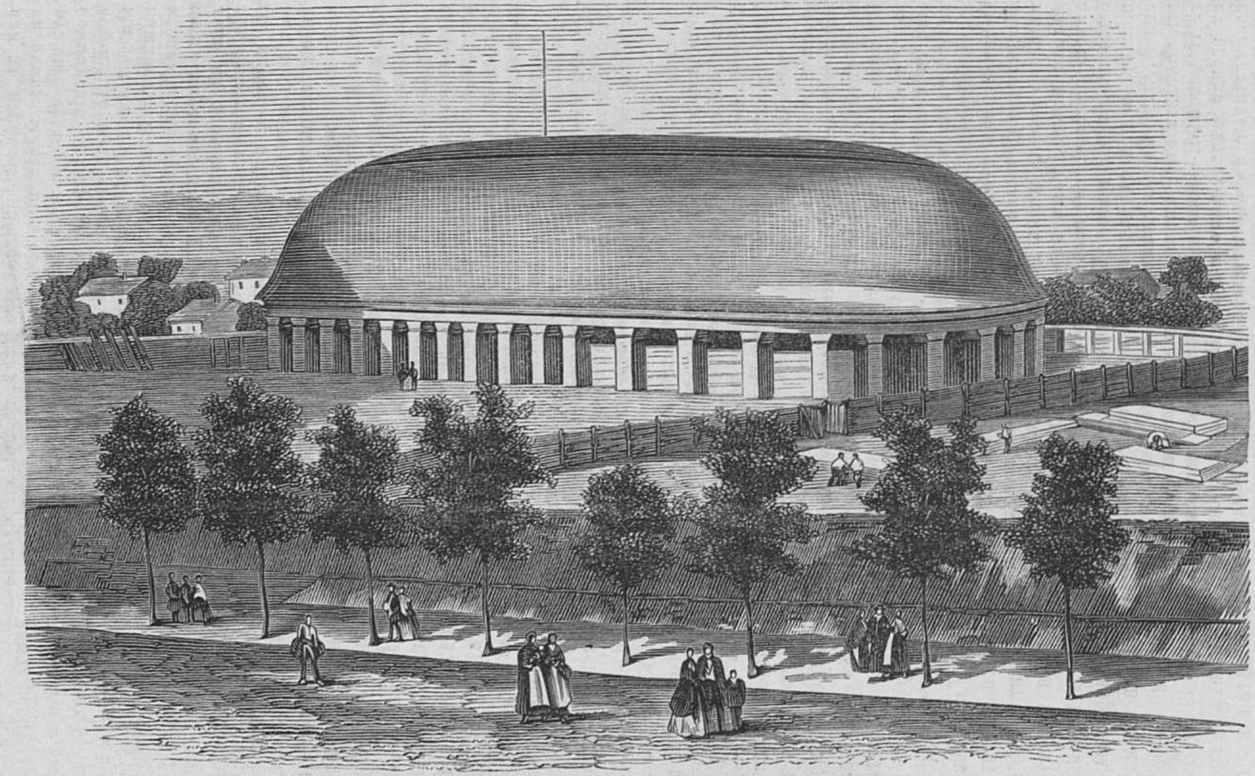
Какъ отрадный фактъ, спѣшу сообщить вамъ о попыткѣ завязать торговлю съ отдаленнымъ «самостоятельнымъ» дунганскимъ владѣніемъ Урумчи. Впрочемъ, выраженіе *самостоятельное* не вполнѣ вѣрно. Туда уже запустилъ лапу нашъ безпокойный и несговорчивый сосѣдъ Якубъ-Бекъ, правитель Кашгара. Говорятъ, что его военныя дѣйствія съ урумчинскими дунганами кончились покорностью Урумчи, причомъ Якубъ-Бекъ назначилъ въ Урумчи правителями своихъ преданныхъ людей. Вѣрно ли это — никто въ точности не знаетъ. Тѣмъ не менѣе ожидаютъ, что торговая попытка, предпринимаемая нынѣшней осенью —будетъ имѣть успѣхъ.

Караванъ будетъ цѣнностью въ 20 тысячь р., изъ которыхъ на 16 т. товара, а остальныя 4 т.—пойдутъ на снаряженіе каравана. Сопровождающіе караванъ *лаучи* (проводники), рабочіе и прикащики будутъ вооружены, чтобы караванъ могъ отбиться въ случаѣ нападенія. Если удастся—пойдутъ и дальше Урунчи, въ Хами, Баркюль и, можетъ быть, даже, въ Гань-су.

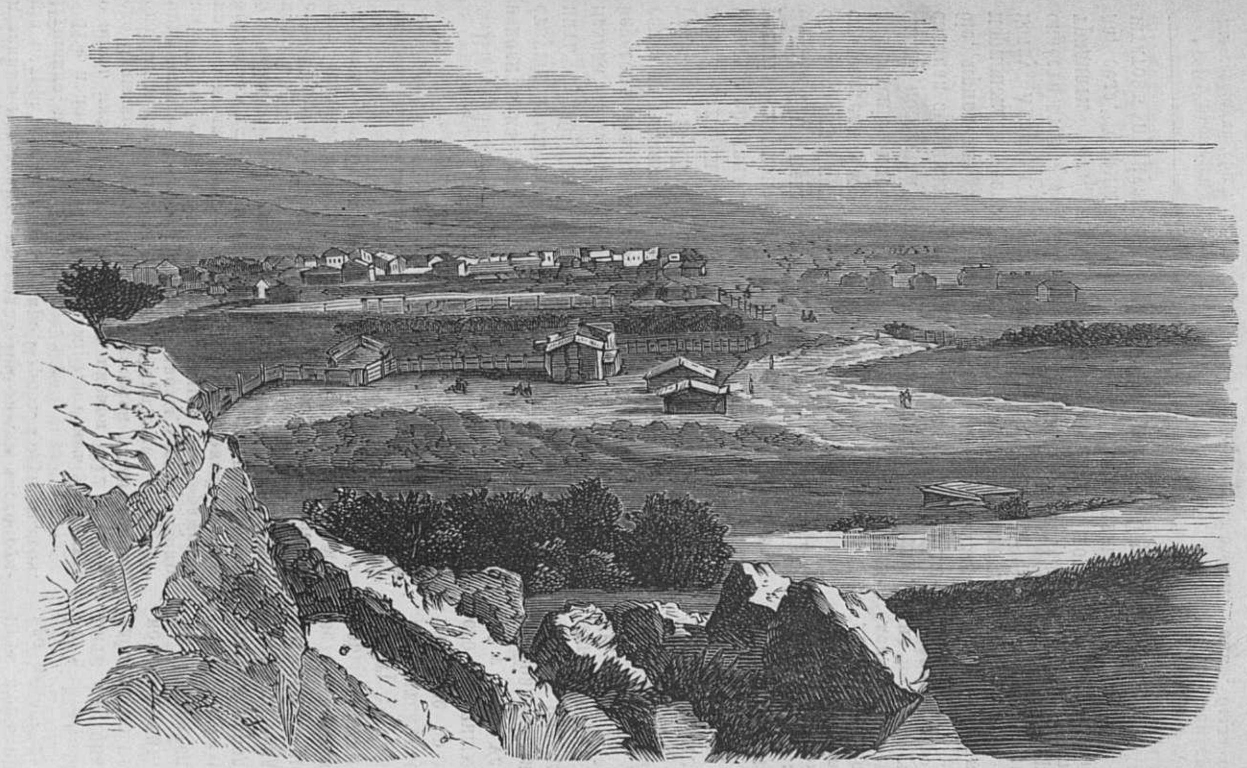
Если эта торговая попытка удастся, то Кульджа получитъ весьма важное торговое значеніе. Куда тогда тягаться съ ней въ этомъ отношеніи Вѣрному. Онъ останется въ сторонѣ отъ торговаго движенія и будетъ только административнымъ пунктомъ.

---

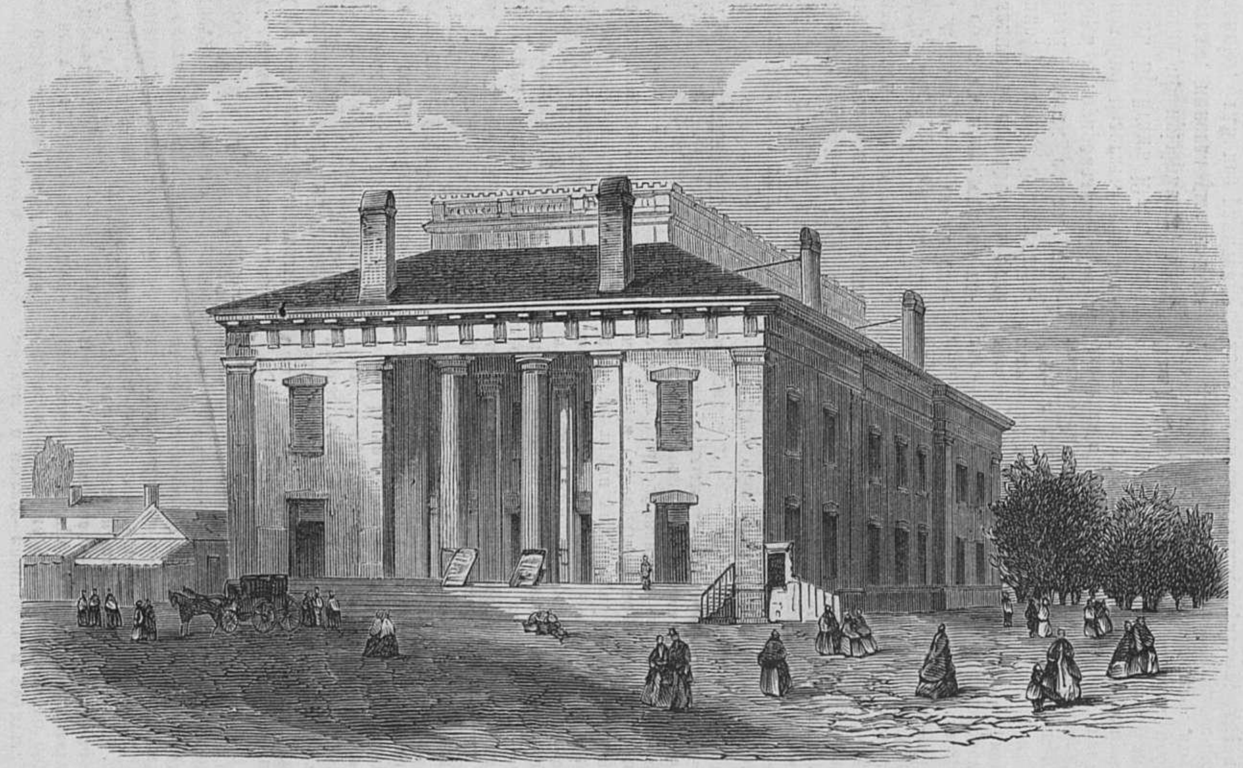
*) Въ прошедшемъ году, въ №№ 72 и 74 «Всемір. Ил.», мы сообщили общія свѣденія объ исторіи мормонской секты.



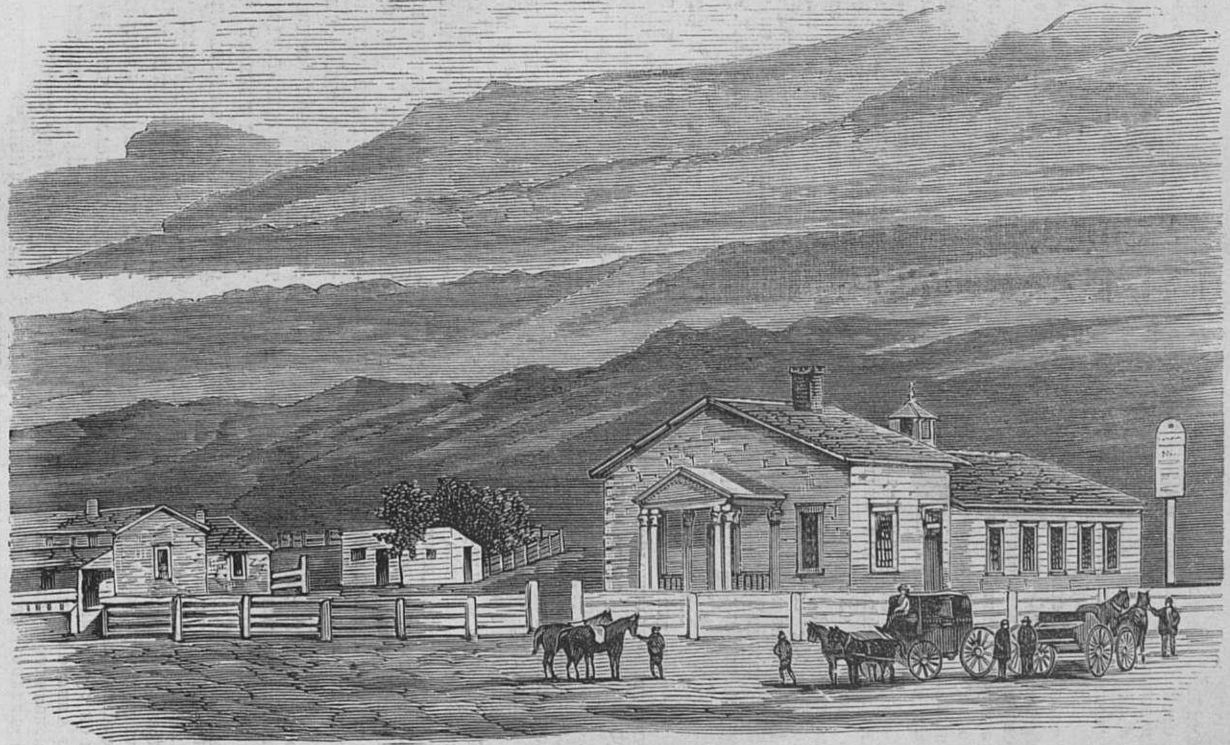
Храмъ мормоновъ въ Соляномъ городѣ.



Видъ на городъ Хольвиль на рѣкѣ Веберъ.



Театръ Брайгама Юнга въ Соляномъ городѣ.



Бани мормоновъ.

Мормоны и ихъ постройки. (Грав. А. Даугель).

Къ крайнему удивленію всѣхъ тѣхъ, которые утверждали, что Ташкентъ есть также пунктъ исключительно административный,—оказалось на дѣлѣ нѣчто совершенно противное. По изслѣдованіямъ ташкентскаго ярмарочнаго комитета оказывается, что обороты торговли Ташкента въ самое небойкое время простираются болѣе 2 милліоновъ рублей. И эта цифра — еще минимумъ ташкентской торговли: она получена безъ всякихъ натяжекъ. Юноша - городъ, какъ видите, нѣчто обѣщаетъ въ будущемъ. Пожелаемъ только, чтобъ его не постигла участь многихъ геніальныхъ ребятишекъ, много обѣщавшихъ въ дѣтствѣ и потомъ оказавшихся самыми вульгарными смертными.

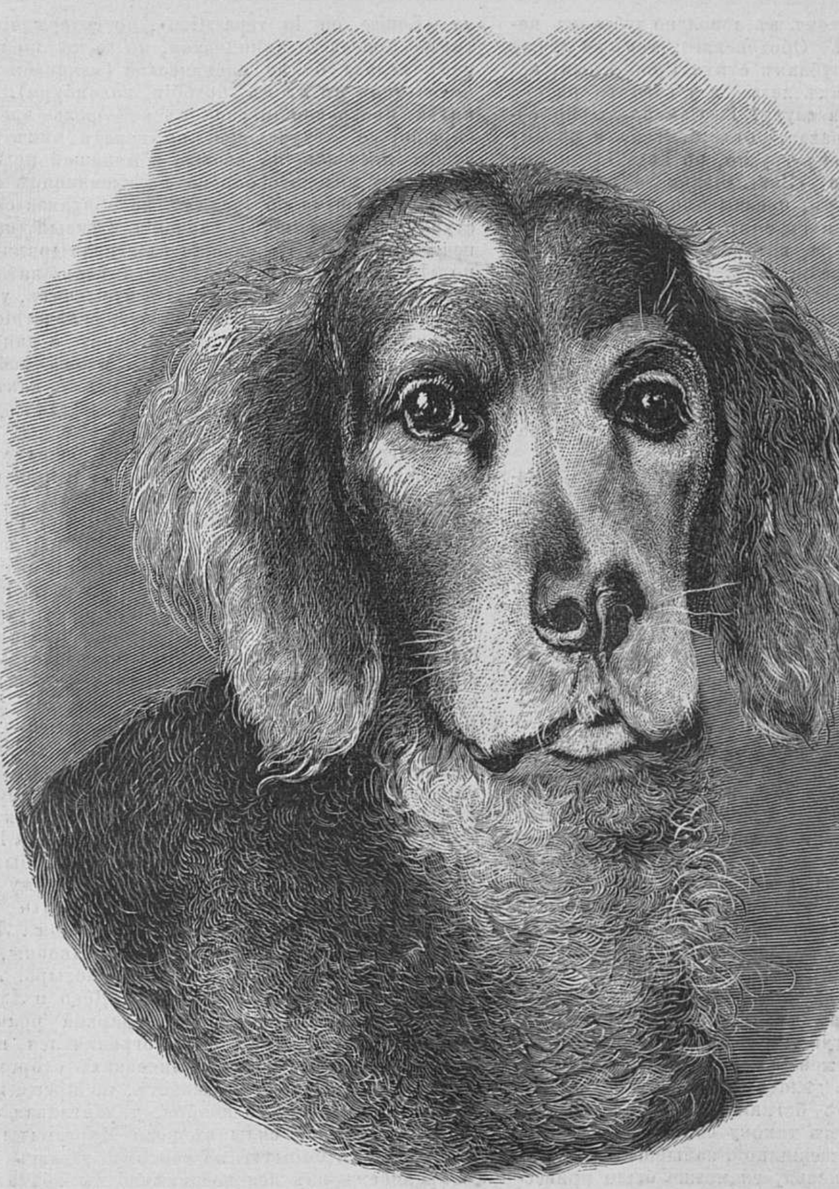
Г. Кривцовъ.

Театральная хроника.

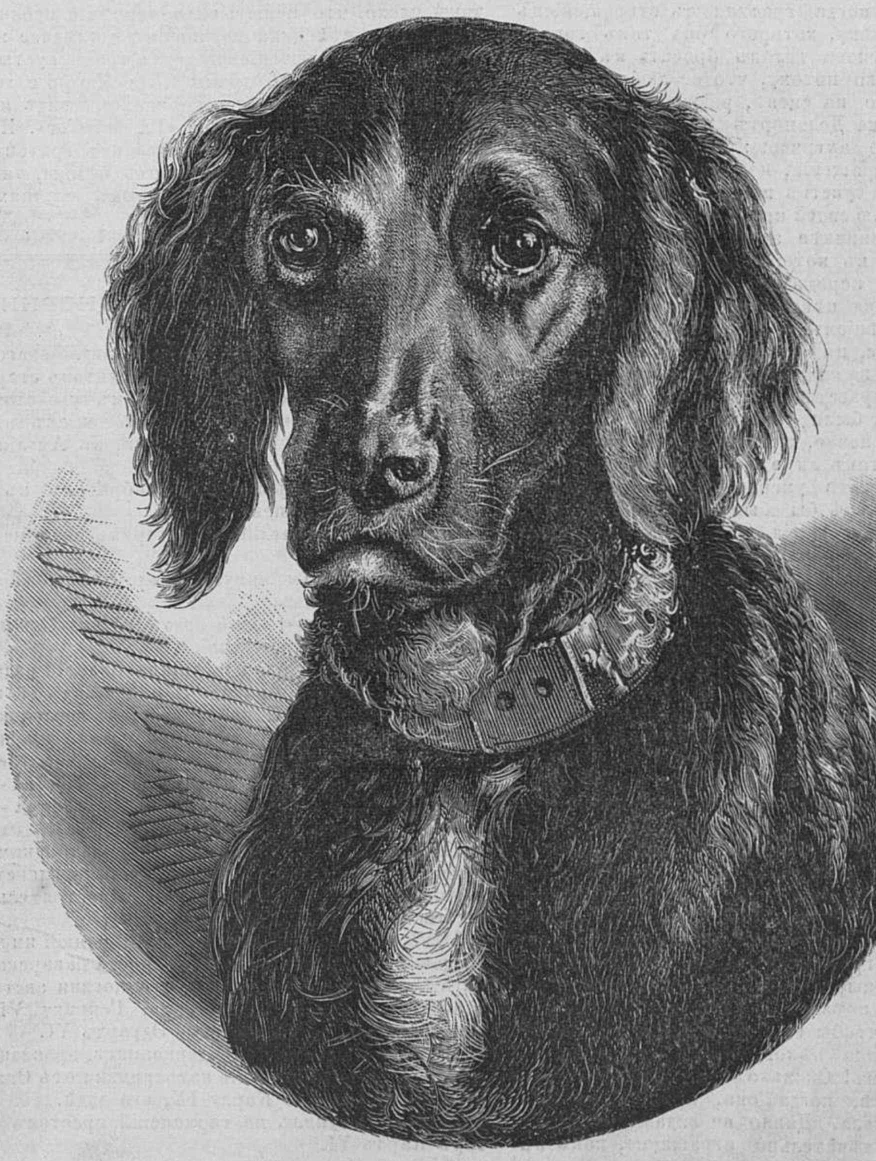
Бенефисы г. Марковецкаго и г-жи Левкѣевой: комедія г. Дьяченки «Три телеграммы»; г. Саріотти въ «Разбойникахъ» Оффенбаха и г. Самойловъ въ трагедіи «Заколдованный домъ».—Дебютъ г. Арди. —Бенефисы г-жи Винь и г. Лагранжа: комедія Дюма сына «Une visite de nori» и драма Гильмо «La sainte Lucie»; возобновленіе комедіи Скриба «Louise ou la réparation» и комедія Сарду «Séraphine».—Г-жа Буска въ роли Маргариты въ «Фаустѣ». — Мелкія новости нѣмецкой сцены.

Со времени послѣдней статьи нашей прошло уже три недѣли, а между тѣмъ интересныхъ матеріаловъ за это время въ театральномъ мірѣ накопилось немного. О новомъ балетѣ въ газетѣ нашей будетъ говорено особо и потому намъ остается сдѣлать только общій обзоръ четыремъ, не слишкомъ значительнымъ по содержанію своему, бенефисамъ на сценахъ русской и французской. Русскій театръ въ теченіи трехъ недѣль далъ намъ только одну новую оригинальную піесу, да и то весьма незавиднаго достоинства и «двухъактную шутку» г. Дьяченко «три телеграммы», которую г. Марковецкій предпослалъ въ свой бенефисъ второму представленію Оффенбаховскихъ Разбойниковъ (первое, какъ извѣстно, состоялось за долго передъ тѣмъ въ бенефисъ г. Сазонова, но дальнѣйшій ходъ оперетты былъ задержанъ болѣзнью г. Монахова и невозможностью замѣнить его кѣмъ либо другимъ въ роли Фальсикапмы, пока наконецъ на выручку не явился артистъ русской оперной труппы, г. Саріотти, который и играетъ теперь). Г. Дьяченко—шутникъ вообще тяжолый и мало остроумный, напоминающій въ своихъ піесахъ суздальскихъ живописцевъ весьма невысокой пробы. Новое его произведеніе также сдѣлано довольно аляповато, и его спасло отъ окончательнаго паденія только полнѣйшее отсутствіе претензій. Что, въ самомъ дѣлѣ, требовать отъ «шутки», продолжающейся какихъ нибудь полчаса съ небольшимъ! Если зритель посмѣялся надъ нею, то въ сущности больше ничего и не нужно. Піеса построена на томъ фактѣ, что текстъ телеграммъ у насъ иногда перевирается и изъ этого можетъ выходить въ нѣкоторыхъ случаяхъ порядочный конфузъ. Старый чиновникъ, у котораго въ Москвѣ производится какое то не совсѣмъ чистое дѣло, ждетъ телеграфнаго извѣстія объ исходѣ его. Телеграмма дѣйствительно получается и возвѣщаетъ полное торжество. Старичокъ съ женой своей кутятъ на радостяхъ въ Маломъ Ярославцѣ. На бѣду, въ телеграммѣ было пропущено слово *не* и потому обрадовавшуюся преждевременно чету постигаетъ горькое разочарованіе въ видѣ второй телеграммы, полученной другимъ путемъ. Гдѣ же третья? спроситъ читатель, имѣя въ виду заглавіе піесы! Третью, отвѣтимъ мы, получилъ молодой чиновникъ, нанимающій у старичка комнату и влюбившійся въ его дочь. Этой телеграммой рѣшается участь любящихъ сердецъ, а съ тѣмъ вмѣстѣ достигается и развязка піесы, такъ какъ мать влюбленнаго юноши берется пристроить въ провинціи не только своего сына и жену его, но и родителей ея, которые было возмечтали сдѣлаться богатыми, а остались не причомъ. Г. Марковецкій былъ очень забавенъ въ роли стараго чиновника, особенно въ ту минуту, когда послѣ сытнаго обѣда въ трактирѣ начинаетъ дремать и ему снится, что онъ—Наполеонъ.—Г. Саріотти въ вокальномъ отношеніи поднялъ на русской сценѣ оперетту Оффенбаха, но, какъ актеръ, онъ мало симпатиченъ.

Въ бенефисъ г-жи Левкѣевой возобновлена допотопная трагедія Ауфенберга, «Заколдованный домъ», производившая нѣкогда фуроръ при игрѣ г. Каратыгина, который былъ въ ней замѣчательно хорошъ въ роли Людовика XI. Съ тѣхъ поръ, однако, много воды утекло и требованія нашей публики чувствительно измѣнились. Сцены насильственнаго выжиманія тайнъ у старухъ, которыхъ заставляютъ клясться на черепахъ умершихъ сыновей ихъ, кажутся въ настоящее время не страшными, а смѣшными, точно такъ же, какъ и разгуливаніе по сценѣ старыхъ лунатиковъ, безсознательно зарывающихъ свои клады. Самая личность Людовика очерчена, правда, въ нѣмецкой трагедіи довольно рельефно и потому представляетъ интересъ, но для воспроизведенія ея нуженъ актеръ съ большими физическими средствами и съ глубокимъ трагизмомъ. У г. Самойлова, который, неизвѣстно почему, выбралъ эту роль для перваго своего выхода послѣ продолжительной болѣзни, такихъ качествъ не оказалось, вслѣдствіе чего и успѣхъ онъ имѣлъ посредственный. Публика, очевидно, ждала появленія своего любимца съ величайшимъ нетерпѣніемъ и сдѣлала великолѣпную овацію (когда онъ показался, на сцену посыпались отовсюду лавровые вѣнки), но г. Самойловъ доставилъ бы ей несравненно больше удовольствія, еслибы съигралъ передъ нею что нибудь болѣе человѣческое и не заставилъ ее проскучать цѣлый вечеръ надъ піесой, окончательно покрывшейся плѣсенью. Отчего бы, наприм., не выучить ему роль Фамусова? Вѣдь и «Заколдованный домъ» напи-



[redacted]
(Рис. на дер. А. Колуччи, грав. К. Вейерманъ).



въ другомъ видѣ

Милордъ. Собака Е. И. В. Государя Императора.
(Рис. на дер. А. Колуччи, грав. К. Вейерманъ).

санъ стихами, и притомъ въ довольно дубовомъ переводѣ покойнаго П. Г. Ободовскаго; такъ не лучше ли было бы поднести публикѣ стихи Грибоѣдова, которые заучиваются такъ легко и у каждаго актера уже, можно сказать, на слуху? Г. Самойловъ не совсѣмъ оправился, правда, отъ болѣзни и потому большую піесу играть ему трудно, но вѣдь «Горе отъ ума» не утомительнѣе «Заколдованнаго дома», гдѣ встрѣчается, напримѣръ, чрезвычайно энергическая сцена между королемъ и графомъ Санъ-Валье, требующая со стороны актера, который играетъ роль короля, большого напряженія силъ. По нашему мнѣнію, впрочемъ, г. Самойловъ поступилъ бы всего благоразумнѣе, если бы явился на перзый разъ въ одной изъ игранныхъ уже имъ небольшихъ ролей, хоть напр. въ роли Клушина въ комедіи «Женихи», которую онъ, какъ извѣстно, играетъ безподобно. Какъ бы то нибыло, трагедія повергла публику въ непроходимую скуку, хотя разыграна была вообще старательно и толково.

21 ноября на сценѣ александринскаго театра появился дебютантъ, пользующійся большою извѣстностью во многихъ нашихъ провинціяхъ—г. Арди. Амплуа его—водевильные любовники и весельчаки, но, въ послѣднее время, въ виду великаго запроса на оперетныхъ пѣвцовъ, онъ сдѣлался и теноромъ для оффенбаховскихъ оперетокъ. Голосъ у него слабенькій, хотя вмѣстѣ съ тѣмъ довольно пріятный, и поетъ онъ вообще изрядно; что же касается его игры, то отъ нея вѣетъ нѣкоторымъ провинціализмомъ. При всемъ томъ г. Арди—актеръ ловкій и развязный на сценѣ, который нигдѣ себя не уронитъ. Публика отнеслась къ нему сочувственно. На первый разъ онъ игралъ роль Пикильйо въ «Птичкахъ пѣвчихъ» Оффенбаха, а потомъ располагалъ явиться въ водевилѣ.

На французской сценѣ представлена въ бенефисъ г-на Винь прославленная парижскими газетами одноактная комедія Александра Дюма-сына «Une visite de noce» (свадебный визитъ). Блестящая игра актеровъ и здѣсь поддержала ея репутацію, хотя это было весьма не легко, потому что піеса представляетъ по содержанію своему много скользкаго и оскорбляющаго нравственное чувство зрителя. Героиня ея, для того, чтобы отмстить человѣку, котораго она нѣкогда любила и который, бросивъ ее, женился на другой, не придумываетъ ничего лучшаго, какъ притвориться передъ нимъ распутной женщиной и тѣмъ возбудить въ немъ желаніе снова дѣлать вмѣстѣ съ нею жертвоприношенія на алтарѣ богини любви. Въ комедіи графиня, прибѣгающая къ такому сильному средству, выставлена порядочной женщиной, забывшейся только однажды, при чомъ въ пользу ея можно было привести много смягчающихъ обстоятельствъ. Какъ же допустить въ такой женщинѣ забвеніе собственнаго достоинства, доходящее до того, что она сама, такъ сказать, играетъ комедію съ своею честью. Понятное дѣло — что она достигаетъ своей цѣли и убѣждается въ низости побужденій мужской любви, но за то какою цѣной? Г-жа Делапортъ великолѣпно представила тотъ моментъ, когда графиня съ отвращеніемъ относится къ человѣку, котораго она такъ горячо любила и который снова готовъ бросить къ ногамъ ея свое сердце только потому, что ее любили и другіе. Передать все это на сценѣ, разумѣется, чрезвычайно трудно, но г-жа Делапортъ показала себя въ эту минуту великою актрисою: она не изобразила только чувство отвращенія, но, можно сказать, воплотилась въ этомъ чувствѣ и наэлектризовала публику экспрессивностью своей игры, хотя, въ сущности, что можетъ быть циничнѣе этой сцены, равно какъ и предшествующей, въ которой бывшій любовникъ графини хвастается передъ старымъ ея пріятелемъ тѣмъ, что пользовался нѣкогда ея расположеніемъ, а потомъ не съ презрѣніемъ, а съ восторгомъ узнаетъ, что ее любили другіе, въ томъ числѣ и самъ этотъ пріятель, не смотря на свои преклонные лѣта! Какое извращеніе всякой нравственности! Если бы дѣйствительно всѣ мужчины были таковы, какъ этотъ дрянной Синьеруа, то, конечно, женщины могли бы только презирать ихъ, но такъ ли это на самомъ дѣлѣ? Въ такомъ случаѣ на свѣтѣ умерло бы все благородное и высокое, невозможенъ бы былъ никакой порывъ самоотверженія и безкорыстія. Очевидно, что г. Александръ Дюма клевещетъ на своихъ современниковъ, обоего пола. Вся піеса его видимо пропитана скептицизмомъ, который высказывается и въ томъ, что брачныя отношенія выставлены имъ въ смѣшномъ видѣ, такъ какъ жена Синьеруа изображена пустою и глупою куклой, которую онъ готовъ бросить на произволъ судьбы вмѣстѣ съ ея ребенкомъ, какъ скоро ему представляется возможность служить тому, что онъ называетъ ощущеніемъ (sensation), тогда какъ ощущеніе это ни что иное, какъ чувственность (sensualisme). Такимъ образомъ, съ нравственной точки зрѣнія комедія заслуживаетъ строгаго порицанія; за то ума и реализма въ ней чрезвычайно много. Допустивъ однажды придуманную авторомъ основу, нельзя не сказать, что онъ построилъ на ней свою піесу чрезвычайно искусно, и что ощущенія дѣйствующихъ лицъ сняты имъ съ натуры. Гг. Дюпюи и Лагранжъ исполнили обѣ мужскія роли превосходно, но г-жа Делапортъ въ роли графини была еще выше ихъ по силѣ таланта. Какъ выразительно былъ переданъ ею наприм. разсказъ о поѣздкѣ, совершонной графинею въ Гавръ для того, чтобы еще разъ взглянуть на ту комнату, гдѣ она была нѣкогда такъ счастлива съ любимымъ человѣкомъ! Сколько искренняго чувства звучало въ ея голосѣ, когда она, припомнивъ эти минуты, тихо заплакала. Давно не видали мы г-жу Делапортъ столь замѣчательно играющею, какъ въ этой піесѣ.

Остальныя комедіи, данныя въ бенефисъ г-жи Винь, были мало интересны. Сравнительно лучшею между ними была старинная піеса Скриба, Баяра и Мельвиля «Louise ou la réparation», по содержанію своему также довольно циническая, но за то по постройкѣ какъ нельзя болѣе сценическая (извиняемся передъ читателями въ этомъ подобіи каламбура). Бенефиціантка прекрасно играла въ ней роль энергической барыни, не отступающей ни передъ чѣмъ для того, чтобы настоять на своемъ и женящей по судебному приговору молодого барона на племянницѣ своей, которую онъ шутя обольстилъ, не придавая своему поступку ни малѣйшаго значенія. (Милый мальчикъ—нечего сказать!) Небольшая слезливая драмочка Гильмо «La sainte Lucie» успѣха не имѣла: она вся основана на томъ, что помѣшанный музыкантъ, у котораго умерла дочь, принимаетъ за нее, вслѣдствіе случайнаго сходства, ея двоюродную сестру, а лица, его окружающія, оставляютъ его въ этомъ заблужденіи, чтобы онъ не умеръ съ горя. Основа, какъ видитъ читатель, слишкомъ бѣдная даже для одноактной піесы.

Г. Лагранжъ возобновилъ въ свой бенефисъ извѣстную комедію Сарду «Séraphine», въ которой г-жа Паска играла на этотъ разъ главную роль, исполнявшуюся до нея на петербургской сценѣ г-жою Роже Солье. Піесы этого писателя такъ поверхностны, что весьма скоро выдыхаются. При отсутствіи въ нихъ серіознаго содержанія и остроумія, заключающихся въ однихъ только подробностяхъ, онѣ не могутъ глубоко заинтересовать слушателя, подобно піесамъ Дюма сына, въ которыхъ на ряду съ парадоксальностью и ложью встрѣчается все-таки замѣчательное знакомство съ жизнью и большія психологическія тонкости. Вотъ почему мы съ удовольствіемъ посмотрѣли бы снова комедію «Les idées de madame Aubrey» или драму «Diane de Lys», тогда какъ піесы Сарду, напоминающія намъ блестящіе фейерверки, теперь уже не производятъ на насъ такого впечатлѣнія, какъ прежде. Комедія «Séraphine» прошла прекрасно. Г-жа Паска, съ ея внѣшней вылощенной и умною игрой, была совершенно на своемъ мѣстѣ, изображая ханжу изъ высшаго общества, старающуюся проводить всѣхъ и каждаго подъ видомъ благочестія. Г-жа Лагранжъ прелестно исполнила роль дочери ея Ивонны, которую та хочетъ насильно отдать въ монастырь. Ансамбль довершали гг. Вормсъ, Лагранжъ, Дево и Люзе Таль; только что г. Пешна въ благодарной роли аббата Шапляра не создалъ типа, а ограничился воспроизведеніемъ однѣхъ только комическихъ сторонъ ея.

Нѣмецкая наша сцена живетъ, по прежнему, г-жой Буска. Въ субботу 20 ноября, талантливая артистка попробовала свои силы въ роли Маргариты въ «Фаустѣ», но эта попытка не совсѣмъ удалась ей, хотя со временемъ изъ нея несомнѣнно выработается превосходная Маргарита. Общій тонъ игры ея былъ вѣренъ и поэтическая наружность г-жи Буска довершала очарованіе, но самая задача представила такъ много трудностей—особенно во второй ея части—что молодая артистка не могла съ нею сладить и была хороша въ сущности только въ сценѣ съ Фаустомъ въ саду. Исполненіе другихъ ролей въ трагедіи Гёте было такъ плохо, что испытывало терпѣніе публики.—Новыхъ піесъ нѣмецкая труппа въ послѣднее время не ставила, за исключеніемъ двухъ-трехъ пустыхъ водевилей и безобразной драмы «Die Marquise von Pontalet», передѣланной въ исковерканномъ видѣ изъ прекрасной піесы Октава Фелье «La clef d'or». Ничего не можетъ быть ужаснѣе французскихъ графовъ и маркизовъ, когда ихъ изображаютъ нѣмцы, такъ и хочется сказать имъ въ подобныхъ случаяхъ: знай сверчокъ, свой шестокъ.

Общеисторическій дневникъ.

10-е Октября 1696 г. Билль англійскаго парламента о производствѣ по 15,000 фунтовъ стерлинговъ ежегоднаго содержанія французскимъ гугенотамъ,—поселившимся въ Англіи за уничтоженіемъ нантскаго эдикта,—занимавшимся ремеслами, въ Англіи до того слабо развитыми.

1710 г. Страшный пожаръ обратилъ въ пепелъ большую часть Копенгагена.

1771 г. Умеръ англійскій историкъ-романистъ Смоллетъ.

1853 г. Англо-французскій флотъ вошолъ въ Дарданельскій проливъ.

11-е Октября—*пятый день* (до) *идъ Октябрьскихъ* (V. Id. Oct.) *обыкновенный*.

539 г. Императоръ Юстиніанъ Великій издалъ 94-ю новеллу о порученіи матерямъ опеки надъ дѣтьми ихъ.

787 г. На 2-мъ Никейскомъ (7-мъ вселенскомъ) соборѣ *осуждены* за свое иконоборство, *умершіе константинопольскіе патріархи:* (70-й) Анастасій (бывшій 730—754 г.), (71) Константинъ II (754—766)—другая жертва ярости жестокаго Копронима — и (72) Никита Скопецъ (766—780 г.).

1187 г. Іерусалимъ, вмѣстѣ съ латинскимъ королемъ своимъ, сдался мусульманамъ и королевство Іерусалимское пало послѣ 89-лѣтняго самостоятельнаго существованія.

1347 г. Умеръ 63 л. отъ роду нѣмецкій императоръ Людовикъ V, *баварецъ*, сынъ герцога баварскаго Людвига *Суроваго* и Матильды, эрцгерцогини авст[illegible]ской.

1537 г. Королю англійскому, Ге[illegible], отъ Анны Болэнь родился сынъ—Эдуардъ [illegible]

1595 г. На сеймѣ въ Зюдеркепингѣ, правленіе Швеціею, отнятое за введеніе католицизма отъ Сигизмунда польскаго, ввѣрено Карлу IX, его дядѣ.

1711 г. Вступилъ на германскій престолъ императоръ Карлъ VI.

1850 г. Между шлезвигъ-голштинскими инсургентами и датскими королевскими войсками произошолъ бой при Фридрихштатѣ.

12-е Октября—*четвертый день* (до) *идъ Октябрьскихъ* (IV. Id. Oct.)—въ которой запрещены были всякаго рода сдѣлки (N. P.)—*неприсутственный*.

561 г. Въ Константинополѣ страшный пожаръ, начавшись отъ домовъ Кесарія, обратилъ въ пепелъ всѣ постройки по берегу Золотаго Рога, до Мясного рынка.

811 г. Въ Константинополѣ, въ столовой залѣ (триклиніи) дворца Августеонъ императоръ Михаилъ I короновалъ свою супругу Прокопію, давъ ей титулъ Августы.

944 г. Халифъ Моттаки низверженъ Тузуномъ, который возвелъ на престолъ его племянника Мостафи-Билля-Абдуль-Казема-Абдъ-Аллаха. Ослѣпленный Моттаки прожилъ еще 4 года, бѣдствуя.

1518 г. Лютеръ явился на имперскій сеймъ въ Аугсбургѣ.

1576 г. Умеръ нѣмецкій императоръ Максиміліанъ II, 49 лѣтъ отъ рожд., послѣ 12 лѣтъ царствованія.

1685 г. Людовикъ XIV уничтожилъ нантскій эдиктъ, дававшій извѣстныя права протестантамъ во Франціи.

1794 г. Войска французской республики заняли Кобленцъ.

1838 г. Въ Нью-Іоркѣ умеръ, на 61 году отъ рожд., Іосифъ Ланкастеръ, изобрѣтатель одной изъ легчайшихъ методъ для первоначальнаго ученія дѣтей.

13-е Октября—*третій день* (до) *идъ октябрьскихъ* (III. Id. Oct.)—*неприсутственный, въ который запрещены были всякія сдѣлки* (N. P.).

54 г. по Р. Хр. Провозглашонъ римскимъ императоромъ—пасынокъ умерщвленнаго Клавдія, сынъ Кнея-Домиція Энобарба, 2-го мужа Агриппины—Клавдій-Домицій *Неронъ*.

222 г. Въ Римѣ выбранъ (17-й) папа Урбанъ I.

1014 г. Перенесенъ въ монастырь Мелькъ (на Дунаѣ) прахъ замученнаго венграми-язычниками Каломана, признаннаго римск. церковью святымъ.

1501 г. Въ Тридентѣ императоръ Максиміліанъ I заключилъ договоръ съ Франціею, обѣщавшись отдать ей Миланъ.

1642 г. Въ первый разъ бились англійскія королевскія войска съ войсками парламента при Кейнтонѣ; побѣда осталась нерѣшонною и это ободрило инсургентовъ.

1760 г. Умеръ англійскій король Георгъ II.

1853 г. Въ Торнѣ открытъ памятникъ астроному Копернику, бывшему тамъ соборнымъ каноникомъ.

14-е Октября — *день передъ идами Октябрьскими* (pridie Idibus Oct.)—*неприсутственный и недававшій возможности къ сдѣлкамъ* (N. P.).

546 г. Въ Патрахъ—на пути изъ Сициліи, черезъ Иллирію, въ Константинополь—папа Вигилій поставилъ епископомъ въ Равенну *Максиміліана*, того самаго, котораго мозаичное изображеніе, какъ храмосдателя, сохранилось на стѣнахъ равенской базилики.

996 г. Въ Пелузіѣ (въ Египтѣ) умеръ правитель страны этой — Азизъ, а мѣсто его занялъ сынъ, извѣстный по жестокости и притѣсненіямъ христіанъ—Хакимъ-Беамрил-Лах-Абу-Али-Мансуръ.

1066 г. Сраженіе при Гастингсѣ, въ которомъ убитъ саксонскій король Гарольдъ, а со смертью его Англія досталась герцогу нормандскому Вильгельму *Завоевателю*, раздѣлившему всѣ земли новаго владѣнія между своими баронами.

1529 г. Турки сняли осаду Вѣны, въ первый разъ подойдя къ ней.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Метеорологія.

Изъ Макао сообщаютъ отъ 1 (13) сентября, что тамъ недавно ураганомъ разрушено 200 домовъ и 200 судовъ разбиты бурей. Недосчитываютъ въ живыхъ не менѣе 2,000 человѣкъ.

Геологія.

Газета «Batavia Handelsblad» приводитъ, отъ 25-го сентября, слѣдующія подробности объ изверженіи волкана на островѣ Тернатѣ: 7-го августа, въ послѣобѣденное время, на островѣ началось сильное землетрясеніе. Гора тернатская еще съ 9 часовъ утра издавала глухой шумъ, похожій на раскаты грома; въ промежуткахъ этого шума раздавались громкіе выстрѣлы. Въ теченіе дня изъ горы полилась цѣлыми ручьями раскаленная лава и вся окрестность наполнилась дымомъ, выходившимъ изъ кратера большими клубами. Къ счастію, подулъ южный вѣтеръ, отъ котораго потоки лавы перемѣнили направленіе и огонь, раздѣлившись на семь струй, пошолъ къ оврагамъ. Это ужасное явленіе продолжалось цѣлую ночь съ 7-го на 8-е число. Къ утру изверженіе сдѣлалось еще сильнѣе, такъ что народъ принужденъ былъ бѣжать на острова Тидоръ и Гальмахейра. Китайцы первые искали спасенія въ бѣгствѣ. Выбрасываніе изъ жерла огня и каменьевъ продолжалось 12 дней, послѣ чего начало понемногу утихать. Убытокъ, причиненный домамъ и плантаціямъ, весьма великъ, но въ точности еще не опредѣленъ.

Политехника.

Нѣкоторые англійскіе и французскіе учоные заняты теперь изысканіями на счотъ пользованія солнечною теплотою въ видѣ механической силы. Въ одномъ изъ послѣднихъ нумеровъ «journal des Savants», Бертранъ напечаталъ очень важное изслѣдованіе объ этомъ предметѣ, принявъ во вниманіе предшествовавшія изысканія Эриксона.

Моск. Вѣд. сообщаютъ, что г. Филиппеусъ основалъ русскую школу въ Японіи, въ Іокогамѣ, для обученія японскихъ мальчиковъ русскому языку. Значительное количество русскихъ учебныхъ пособій уже отправлено туда изъ Москвы.

Изящныя искуства.

По словамъ «Русскаго Міра», скульпторъ-академикъ г. Подозеровъ выставилъ въ конференцъ-залѣ академіи художествъ проэктъ памятника покойному ваятелю-професору Н. С. Пименову. На высокомъ пьедесталѣ, украшенномъ лавровымъ вѣнкомъ, поставленъ бюстъ покойнаго; нѣсколько ниже бюста, по лѣвую сторону пьедестала, помѣщена одна изъ статуй покойнаго Пименова—«мальчикъ, просящій милостыню» (первое его произведеніе послѣ ученическихъ работъ, за что онъ въ Римѣ получилъ громкую извѣстность, въ концѣ 40 годовъ, бывши пансіонеромъ академіи художествъ. Еще ниже мальчика, у самаго подножія пьедестала, «плачущій геній», фигура его въ сидячемъ положеніи, съ молотомъ въ правой рукѣ, склонившаяся сильно впередъ и спустившая голову на руку, въ которой молотъ. Движеніе фигуры генія прекрасно. Бюстъ имѣетъ поразительное сходство съ покойнымъ Пименовымъ (за этотъ бюстъ г. Подозеровъ, на выставкѣ въ 1869 году, удостоенъ званія академика). Бюстъ и обѣ фигуры въ натуральную величину. Фигуры отлиты изъ гипса. Исполнить этотъ памятникъ предполагается изъ бѣлаго каррарскаго мрамора.

Статистика.

Московское статистическое общество издало карту, наглядно показывающую распространеніе раскола въ московской губерніи. Различныя секты окрашены разными красками. Въ 1869 г. московская губернія имѣла 1.748,588 жителей, изъ которыхъ 84,971 чел. были раскольники (мужчинъ 39,947, женщинъ 45,024). Изъ этого числа, 8,313 чел. принадлежали къ безпоповщинской сектѣ, а 76,658 чел. къ сектамъ, признающимъ духовенство. Во всей губерніи только 50 деревень свободны отъ раскольниковъ; изъ остальныхъ, многія почти исключительно населены ими.

— Въ Японіи находится 34.785,321 жит., изъ которыхъ 1.872.959 чел. посвятили себя литературѣ и военной службѣ, а 31.954,821 занимаются земледѣліемъ и торговлею. Буддійскихъ священниковъ насчитываютъ 244,869, духовныхъ лицъ Синту — 163,140, и 6,714 монахинь. Государственный доходъ 61.118,438 фунт. стерлинговъ, изъ которыхъ правительство получаетъ 17.275,000 фунт. стерлинговъ.

Естествовѣденіе.

Плимутскіе рыбаки поймали недавно сѣтями акулу, длиною въ 7 футъ, которую убили и привезли въ Плимутъ, гдѣ ее выставили на показъ публикѣ.

— Въ южной Калифорніи открыта новая Vellingtonia gigantea, величайшая изъ всѣхъ извѣстныхъ досихъ-поръ. Стволъ ея имѣетъ въ діаметрѣ 40 фунтовъ 4 дюйма.

Пути сообщенія.

Большой мостъ черезъ Миссури у Чарльза, въ 20 миляхъ отъ Луи, въ началѣ іюня былъ оконченъ и открытъ для поѣздовъ сѣверной миссурійской желѣзной дороги. Постройка моста началась въ августѣ 1868 года и стоила около 2 милліоновъ долларовъ.

— Между Берлиномъ и Ростокомъ предполагается провести каналъ, и предварительныя работы уже начаты.

— Мексиканская желѣзная дорога между Мексико и гаванью Веракруцъ, будетъ окончена въ концѣ 1872 года. Одна часть этой линіи, длиною въ 116 миль, между Мексико и Пуэбла де Аосъ Ангелесъ и Апиксако, уже находится въ дѣйствіи и приноситъ хорошіе доходы. Другая часть, отъ Апиксако до Веракруцъ, имѣетъ 180 миль длины, изъ которыхъ 53 мили уже совершенно готовы для движенія поѣздовъ.

Путешествія.

Недавно вернулся баронъ Генрихъ фонъ Мальцанъ, изъ любопытнаго путешествія по южной Аравіи. Одинъ изъ важнѣйшихъ результатовъ его поѣздки, есть изслѣдованіе, никогда еще не посѣщоннаго европейцами, берега, между проливомъ Бабэльмандебъ и 40° восточной долготы. Хотя ему лично не удалось посѣтить весь этотъ край, но онъ съумѣлъ вывѣдать, отъ туземцевъ, различныя подробности о положеніи и обычаяхъ не посѣщонной имъ мѣстности. Кромѣ того, онъ начертилъ подробную карту всей области, которая въ непродолжительномъ времени появится въ «Географическомъ Сборникѣ», Петерманна.

— На дняхъ лондонскимъ географическимъ обществомъ получено письмо, отъ доктора Кирка, съ Занзибара, помѣченное 19 іюля. Письмо это не содержитъ новыхъ подробностей о Ливингстонѣ, но докторъ Киркъ говоритъ между прочимъ: То, что я сообщилъ, въ послѣднемъ письмѣ, о пребываніи Ливингстона въ мало извѣстной области, на западъ отъ Танганіики, вполнѣ подтверждается: арабы смотрятъ на него, совершенно какъ на туземца. Недоброжелательство, съ которымъ они встрѣтили его, исчезло, и нѣсколько дней тому назадъ я послалъ ему, съ первымъ караваномъ, письмо, въ Уджиди.

— Докторъ Петерманъ, въ Готѣ, получилъ изъ Тромзе извѣстіе, что капитанъ Макъ плаваетъ въ Карскомъ морѣ, вдоль восточнаго берега Новой земли, и достигъ 81° сѣв. шир. Капитанъ Тобизенъ прошолъ между Шпицбергеномъ и Новой землею и открылъ нѣсколько новыхъ острововъ.

Телеграфъ

Германо-американское телеграфное общество проложило кабель отъ острова Боркума до Текселя. Это мѣсто представляло наиболѣе затрудненій для работъ.

— Короткій французскій телеграфный кабель между Ст. Пьеромъ и Дукебери въ Массачузетсѣ, востановленъ, такъ что всѣ три атлантическіе кабеля теперь въ совершенномъ порядкѣ.

— Германія и Англія будутъ соединены телеграфной проволокой, часть которой уже проведена съ острова Эмса, Боркума, въ Темзу. То же общество впослѣдствіи проведетъ проволоку въ Америку.

Торговля.

Въ «Туркестанскихъ Вѣдомостяхъ» пишутъ: что русская торговля сдѣлала новый шагъ къ расширенію своихъ торговыхъ оборотовъ въ Китаѣ. Купецъ Нефедьевъ отправился уже съ цѣлымъ грузомъ русскихъ мануфактурныхъ товаровъ въ Мао-Джу, на одну изъ самыхъ важныхъ ярмарокъ сѣвернаго Китая. Здѣсь въ первый разъ были завязаны сношенія съ внутренними рынками, и надѣются, что это будетъ не послѣдній примѣръ. Купецъ Старцевъ также готовитъ товаръ для отправки. Мао-Джу лежитъ за 150 верстъ отъ Тянь-Цзина.

Библіографія.

Императорское географическое общество въ Вильнѣ намѣрено издать сборникъ русскихъ сѣверо-восточныхъ сказаній, пѣсенъ и стиховъ, собранныхъ Гильдебрантомъ. Изданіе будетъ состоять изъ трехъ томовъ; въ первомъ будутъ заключаться легенды, загадки и пословицы; во второмъ—старыя и новѣйшія пѣсни, въ третьемъ—различные стихи и разсказы духовнаго содержанія.

— Дарвинъ пишетъ новую книгу, главнымъ предметомъ которой будетъ изслѣдованіе выраженія физіономіи животныхъ.

Театръ и Музыка.

Въ бумагахъ покойнаго Дюма нашлась драма «Les âmes vaillantes», написанная двадцать лѣтъ тому назадъ. Пьеса эта скоро пойдетъ на одномъ изъ большихъ парижскихъ театровъ.

— Въ Лондонѣ недавно былъ данъ вокальный концертъ, съ участіемъ 5000 воспитанниковъ городскихъ школъ, подъ управленіемъ Г. В. Мартина.

— Альберти, въ Лондонѣ, занятъ передѣлкой для сцены Диккенсова „Пиквикскаго Клуба.“

— «Лоэнгринъ» Вагнера, пойдетъ скоро въ Болоньѣ, на Teatro Communale, при особенно роскошной постановкѣ. Муниципалитетъ города приглосилъ на представленіе короля Баварскаго.

— Парижская Opéra Comique 11-го числа текущаго мѣсяца давала *тысячное* представленіе оперы Герольда „le pré aux clercs“, весьма любимую парижской публикой.

— Оффенбахъ написалъ дли теара Bouffes новую оперу „Mimi Printemps“, текстъ Ньюттера и Трефе.

— „Нибелунги“, Рихарда Вагнера, будутъ поставлены на театрѣ въ Бейреутѣ. Композиторъ избралъ этотъ мирный городокъ, чтобы дать тамъ представленіе, издержки на которое покроются пожертвованіями его почитателей, получающими взамѣнъ свидѣтельства о правѣ присутствовать на спектакляхъ. Предпріятіе Вагнера видимо идетъ впередъ: во главѣ общества, обязаннаго доставить необходимыя денежныя средства, находится веймарскій генералъ интендантъ баронъ фонъ Лоэнъ. Съ этою же цѣлью образовались частныя комисіи въ Берлинѣ, Вѣнѣ, Лейпцигѣ, Мюнхенѣ и Маннгеймѣ, и публика принимаетъ въ этомъ дѣлѣ такое горячее участіе, что едва ли могутъ встрѣтиться затрудненія къ приведенію въ исполненіе задуманнаго плана. Всѣхъ свидѣтельствъ, изъ которыхъ нѣсколько находятся у германскаго императора, короля баварскаго и герцога саксен-веймарскаго—тысяча; такимъ образомъ, тысяча удобныхъ мѣстъ будутъ предоставлены владѣтелямъ этихъ свидѣтельствъ, съ правомъ присутствовать на всѣхъ представленіяхъ. Одно свидѣтельство можетъ быть также выдано тремъ лицамъ, могущимъ воспользоваться спектаклемъ одной изъ трехъ серій, на которыя раздѣляется представленіе. Все предпріятіе обойдется въ 300,000 талеровъ. Осенью текущаго года начнутся приготовительныя работы, а именно, постройка театра по плану Семпера. Поставку машинъ, декорацій и проч. взялъ на себя Брандтъ изъ Дармштадта. Постройка и отдѣлка театра будутъ окончены весною 1873 года. Къ этому времени, въ Бейрутъ прибудутъ приглашонные Вагнеромъ пѣвцы и музыканты, которые посвятятъ два мѣсяца на разъучиваніе пьесы. „Нибелунги“, въ первый разъ пойдутъ въ одинъ изъ лѣтнихъ мѣсяцевъ 1873 года, представленіе будетъ продолжаться четыре вечера сряду, и повторится по два раза впродолженіи двухъ слѣдующихъ недѣль.

— Молодая княжна Енгалычева, приглашонная г. Мерелли на московскую оперу, поступитъ на сцену подъ псевдонимомъ Ангелли.

— Женскій оркестръ г-жи Вейнлихъ, изъ Вѣны отправился въ Нью-Іоркъ, гдѣ онъ имѣетъ большой успѣхъ. Репертуаръ оркестра (въ которомъ находятся: скрипки, віолончель, контрбасъ, флейты, арфы, піано, гармоніумъ, трубы) состоитъ изъ бальныхъ танцевъ, увертюръ и попури.

Устройство гавани въ Петербургѣ. Проэктъ Путилова.

Мы получили на минувшее 23 октября приглашеніе отъ г. Путилова присутствовать при осмотрѣ работъ, производимыхъ имъ на взморьѣ по устройству гавани. Приглашонныхъ было много; большинство изъ биржевого и торговаго міра и цѣль приглашенія состояла въ ознакомленіи петербургской публики съ условіями и ходомъ всего предпріятія. До самаго осмотра работъ, въ залѣ находящейся при заводѣ школы, г. Путиловъ изложилъ собравшимся членамъ основаніе своего проэкта какъ въ техническомъ, такъ и въ финансовомъ и торговомъ отношеніяхъ. Г. Путиловъ былъ весьма ясенъ въ своихъ доводахъ и заранѣе изготовленная карта, съ изображеніемъ плана будущихъ работъ нельзя болѣе способствовала этой ясности. Мы воспроизводимъ читателямъ самую существенную часть этого плана.

Извѣстно, что вопросъ устройства комерческаго порта въ Петербургѣ,—вопросъ громадной важности и не терпитъ отлагательства. Говорятъ, что существуетъ 10 проэктовъ, при чомъ думаютъ воспользоваться и Ораніенбаумомъ, и сѣвернымъ берегомъ, со стороны Кронштадта, и пристанью у Сестрорѣцка, и сѣверными и южными островами устья Невы. Путиловъ предполагаетъ воспользоваться однимъ изъ южныхъ острововъ. Который изъ проэктовъ лучше, полнѣе, дешевле, исполнимѣе—рѣшить трудно, не имѣя подъ рукою самихъ проэктовъ для сравненія, да это и не наше дѣло, но важно то, что проэктъ Путилова не только проэктъ, но, отчасти, осуществленіе и имѣетъ за себя многое.

Въ мартѣ мѣсяцѣ 1870 года утверждена желѣзная дорога «Путиловскаго товарищества», которая должна соединить рельсами взморье, у Вольнаго острова, съ рѣкою Невою у стекляннаго завода, и обойти, такимъ образомъ, Петербургъ съ юга. Эта желѣзная дорога должна пустить побочныя вѣтви къ линіямъ варшавской, николаевской и петергофской, что будетъ весьма легко, потому что она пересѣкаетъ ихъ. Эта дорога, въ настоящее время, уже существуетъ между взморьемъ и петергофскою дорогою.

Въ маѣ нынѣшняго года утвержденъ уставъ «общества товарныхъ складовъ при желѣзной дорогѣ Путиловскаго товарищества», и общество это намѣрено устроить на взморьѣ, у Вольнаго острова, особые басейны и доки для приходящихъ, какъ отъ Кронштадта, такъ и изъ Невы кораблей и барокъ. Подобный-же басейнъ долженъ быть устроенъ и со стороны стекляннаго завода, съ цѣлію принимать въ себя суда, идущія отъ ладожскаго озера.

Помимо устройства только что названныхъ бассейновъ, общество имѣетъ ввиду устроить особый подводный каналъ въ Кронштадтъ и прорыть каналъ отъ Вольнаго острова къ стеклянному заводу, такъ, чтобы барки могли, минуя Петербургъ, идти прямо къ самому порту и разгружаться. Что касается до устройства самыхъ басейновъ и доковъ, то задуманы они широко и удобно, съ прочными набережными, кладовыми, таможнями и другими помѣщеніями.

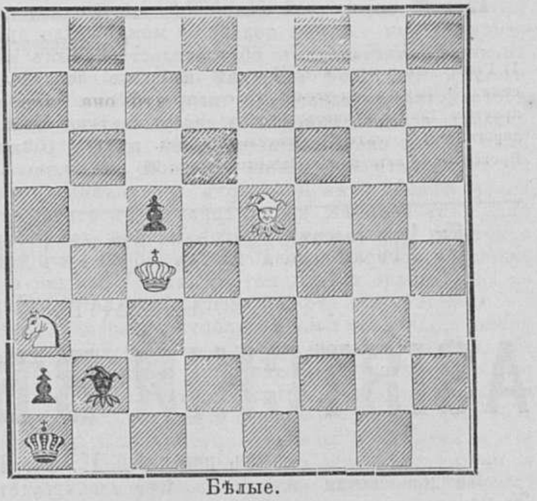
Передавая читателямъ рисунокъ съ плана, изготовленнаго Путиловымъ, плана, который яснѣе словъ объясняетъ смыслъ проэкта, мы удовлетворяемъ совершенно законному любопытству, потому что устройство коммерческаго порта въ Петербургѣ важно не только для самой столицы, но и для всѣхъ внутреннихъ рынковъ нашихъ, направляющихъ свои товары къ намъ.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 150.

Г. Яцкевича (въ Нижнемъ Новгородѣ).

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ пять ходовъ.

Некрологъ.

26-го ноября въ 4 ч. 10 м. пополудни, скончалась, въ Прагѣ, послѣ тяжкой болѣзни, ея императорское высочество принцесса Терезія **Ольденбургская**, урожденная принцесса Нассау-Вейльбургская. Ея высочество родилась 5-го (17-го) апрѣля 1815 г., въ супружество вступила съ его императорскимъ высочествомъ принцемъ Петромъ Георгіевичемъ Ольденбургскимъ 11-го (23-го) апрѣля 1837 г.

Почтовый ящикъ.

Варшавской губ. въ г. Р—ъ, Г. Н. К. Справка, о которой вы просили по поводу герба, сдѣлана нами. Передавать же въ печати неумѣстно: подобныя вещи могутъ быть предметомъ только частной кореспонденціи.

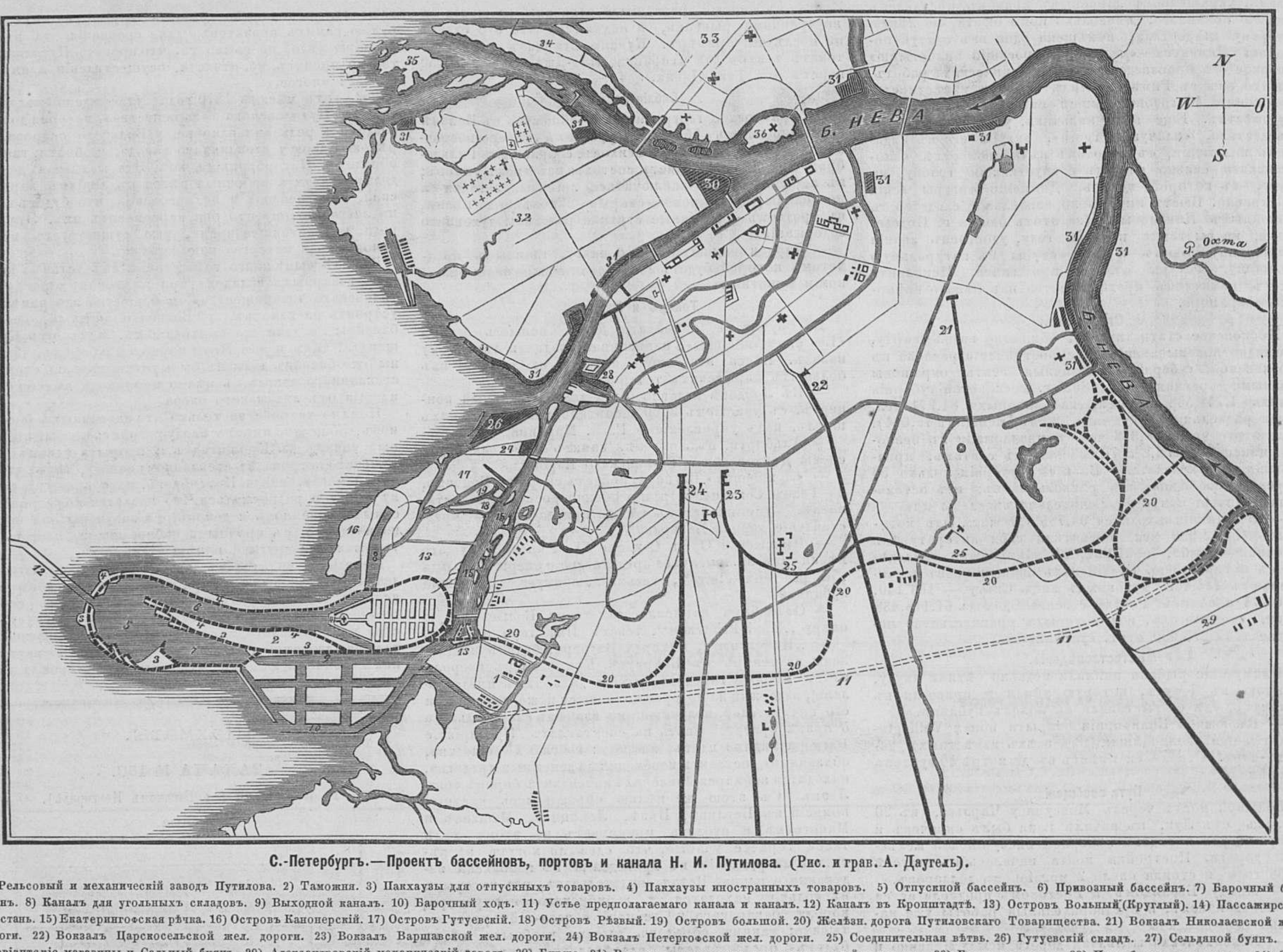
Казань. Нашему кореспонденту Р. Вы прочтете въ этомъ нумерѣ опроверженіе вашимъ сообщеніямъ. Опроверженіе основано на фактахъ и наводитъ насъ на мысль о неосторожности, съ которою вы кореспондируете. Просимъ, на будущее время, большаго вниманія. Опроверженія на опроверженіе не будемъ печатать.

Е. С. Румянцову. Пятигорскъ. Желаніе ваше о помѣщеніи герба постараемся исполнить и рисунокъ возвратимъ. Не стѣсняйте насъ только во времени.

Д. М. К — му, въ Саратовъ. У насъ уже есть кореспондентъ въ вашемъ городѣ. На всякій случай адресъ вашъ сохранимъ.

П. П. П. П. Въ pendant вашей монограммѣ: нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ, нѣтъ.

Чижову, въ Парижъ. Если хотите, то кореспондируйте, но ни повѣстей, ни переводовъ не посылайте. Довольно.



С.-Петербургъ.—Проектъ бассейновъ, портовъ и канала Н. И. Путилова. (Рис. и грав. А. Даугель).

1) Рельсовый и механическій заводъ Путилова. 2) Таможня. 3) Пакхаузы для отпускныхъ товаровъ. 4) Пакхаузы иностранныхъ товаровъ. 5) Отпускной бассейнъ. 6) Привозный бассейнъ. 7) Барочный бассейнъ. 8) Каналъ для угольныхъ складовъ. 9) Выходной каналъ. 10) Барочный ходъ. 11) Устье предполагаемаго канала и каналъ. 12) Каналъ въ Кронштадтѣ. 13) Островъ Вольный (Круглый). 14) Пассажирская пристань. 15) Екатерингофская рѣчка. 16) Островъ Канонерскій. 17) Островъ Гутуевскій. 18) Островъ Рѣзвый. 19) Островъ большой. 20) Желѣзн. дорога Путиловскаго Товарищества. 21) Вокзалъ Николаевской жел. дороги. 22) Вокзалъ Царскосельской жел. дороги. 23) Вокзалъ Варшавской жел. дороги. 24) Вокзалъ Петергофской жел. дороги. 25) Соединительная вѣтвь. 26) Гутуевскій складъ. 27) Сельдяной буянъ. 28) Провіантскіе магазины и Сальный буянъ. 29) Александровскій механическій заводъ. 30) Биржа. 31) Выгрузка заводскихъ принадлежностей и товара. 32) Галерная гавань. 33) Петербургская сторона. 34) Островъ Петровскій. 35) Острова Вольные. 36) Крѣпость.

Съ 1-го января 1872 года будетъ выходить ежемѣсячно новый

УЧОНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ

АЗІЯТСКІЙ ВѢСТНИКЪ,

подъ редакціей **П. И. Пашино.**

Каждая книжка «Азіятскаго Вѣстника» будетъ заключать въ себѣ отъ 20 до 25 печатныхъ листовъ и болѣе, и состоять изъ двухъ частей.

I. Беллетристика во всѣхъ ея видахъ (романы, повѣсти, комедіи, драмы, очерки, разсказы, стихотворенія и проч. и проч., оригинальныя и переводныя) и **ученыя статьи въ общепонятномъ изложеніи.**

II. Современная хроника: Критическій обзоръ замѣчательнѣйшихъ событій во всѣхъ сферахъ государственной и народной жизни въ Россіи и во всѣхъ странахъ свѣта.

Подъ обѣими рубриками читатели встрѣтятъ, между прочимъ, статьи, которыми опредѣлится, помимо общаго значенія нашего изданія, его спеціальность въ ряду другихъ органовъ русскаго печатнаго слова. Сибирь, Амурскій, Закавказскій и Туркестанскій край, и также сопредѣльныя съ Россіею страны, будутъ предметомъ всестороннихъ изслѣдованій «Азіятскаго Вѣстника».

Само собою разумѣется, что изученіе прошедшей и современной исторіи Востока пойдетъ въ нашемъ изданіи, чуждомъ мертвыхъ археологическихъ цѣлей, параллельно съ непрерывною лѣтописью западно-европейской культуры, на столько именно и въ тѣхъ размѣрахъ, на сколько взаимнодѣйствіе этихъ живыхъ историческихъ силъ отражалось и отражается въ государственномъ и народномъ бытѣ Россіи. Статьи этого рода будутъ помѣщаться въ «Азіятскомъ Вѣстникѣ» никакъ не въ ущербъ полнотѣ и разнообразію другихъ основныхъ отдѣловъ современнаго европейскаго журнала: критики, библіографіи, судебной хроники, внутренняго и заграничнаго обозрѣнія и пр. Каждая книжка нашего журнала представитъ чтеніе, удовлетворяющее всѣмъ требованіямъ современнаго читателя, и, кромѣ того, какъ **дополненіе**, обстоятельныя статьи по исторіи и этнографіи Востока, недостатокъ которыхъ ощутителенъ въ современной журналистикѣ.

Подробныя объявленія объ «Азіятскомъ Вѣстникѣ» будутъ разосланы при газетахъ въ непродолжительномъ времени.

Редакція помѣщается на Артиллерійскомъ плацѣ, домъ Богушевской, № 10, кварт. № 4.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

Въ С.-Петербургѣ—**исключительно** въ главной конторѣ «Азіятскаго Вѣстника«, на Невскомъ проспектѣ, домъ Армянской церкви, № 42, при книжномъ магазинѣ «Русская Книжная Торговля», и въ Москвѣ—у Книгопродавца И. Г. Соловьева.

Подписная цѣна за 12 книжекъ въ годъ: безъ доставки и пересылки 10 руб. 50 коп., съ доставкою — 11 руб. и съ пересылкою — 12 руб. —438—3—1

ИЗВѢЩАЮ

Почтеннѣйшую публику, что 15-го декабря с. г. выйдетъ новый прейсъ-курантъ на 1872 годъ моихъ скоровысыхающихъ масляныхъ красокъ, съ прибавленіемъ 35 образцовыхъ листочковъ съ краткимъ наставленіемъ малярныхъ работъ, и будетъ разосланъ гг. предводителямъ дворянства, земскимъ управамъ, мировымъ посредникамъ, губернскимъ инженерамъ и архитекторамъ всей Россія. Желающіе имѣть мой прейсъ-курантъ, благоволятъ обращаться ко мнѣ лично или письменно. Большая Мѣщанская д. № 38, въ С.-Петербургѣ. **Н. Ф. Кюнъ.**

—439—

ЖУРНАЛЪ „БЕСѢДА."

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1872 ГОДЪ.

«Бесѣда», ученый, литературный и политическій журналъ, издается въ Москвѣ безъ предварительной цензуры и выходитъ къ 15-му числу каждаго мѣсяца, книгами отъ 18 до 30 листовъ.

Подписная цѣна за годовое изданіе: въ Москвѣ—безъ доставки 15 р., съ доставкою 16 р.; въ С.-Петербургѣ—безъ доставли 16 р., съ доставкою 16 р. 50 к.; съ пересылкою во всѣ мѣста Имперіи—16 р. 50 к. За полгода: безъ доставки—7 р. 50 к., съ доставкой и пересылкой—9 р. Заграничные подписчики приплачиваютъ къ 15 р.: для Австріи и Германіи—3 р., для Франціи—5 р., для Англіи и Турціи—6 р.

Подписка принимается: **въ Москвѣ**: въ конторѣ редакціи (на 1-й Мѣщанской, д. Козлова), въ главной конторѣ журнала при книжномъ магазинѣ И. Г. **Соловьева** (Страстной бульваръ), и въ книжныхъ магазинахъ: **А. И. Глазунова** (Кузнецкій мостъ), **М. М. Черенина** (уголъ Софійки и Рождественки). **Въ С.-Петербургѣ**: въ главной конторѣ журнала, при книжномъ магазинѣ **А. Θ. Базунова**, (Невскій проспектъ), и въ книжномъ магазинѣ **Я. А. Исакова** (Гостиный дворъ).

Лишніе экземпляры полнаго изданія «Бесѣды» за 1871 годъ (12 книгъ) уступаются подписчикамъ 1872 года за 12 руб. съ пересылкой.

Иногородные подписчики обращаются исключительно въ редакцію журнала, подписывая свои требованія такъ: въ редакцію журнала «Бесѣда», Москва, на углу Садовой и 4-й Мѣщанской, домъ Пятницкой.

—437—3—1

Редакторъ-издатель **С. А. Юрьевъ.**

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ:	безъ доставки	12 р.
»	съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города		15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста),	безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ" находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 4 Декабря 1871 г. Типографія **А. М. Котомина.** Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе.**

ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ

К. Брожъ
А. Сѣряковъ

№ 154. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 24. 11 Декабря 1871 года.

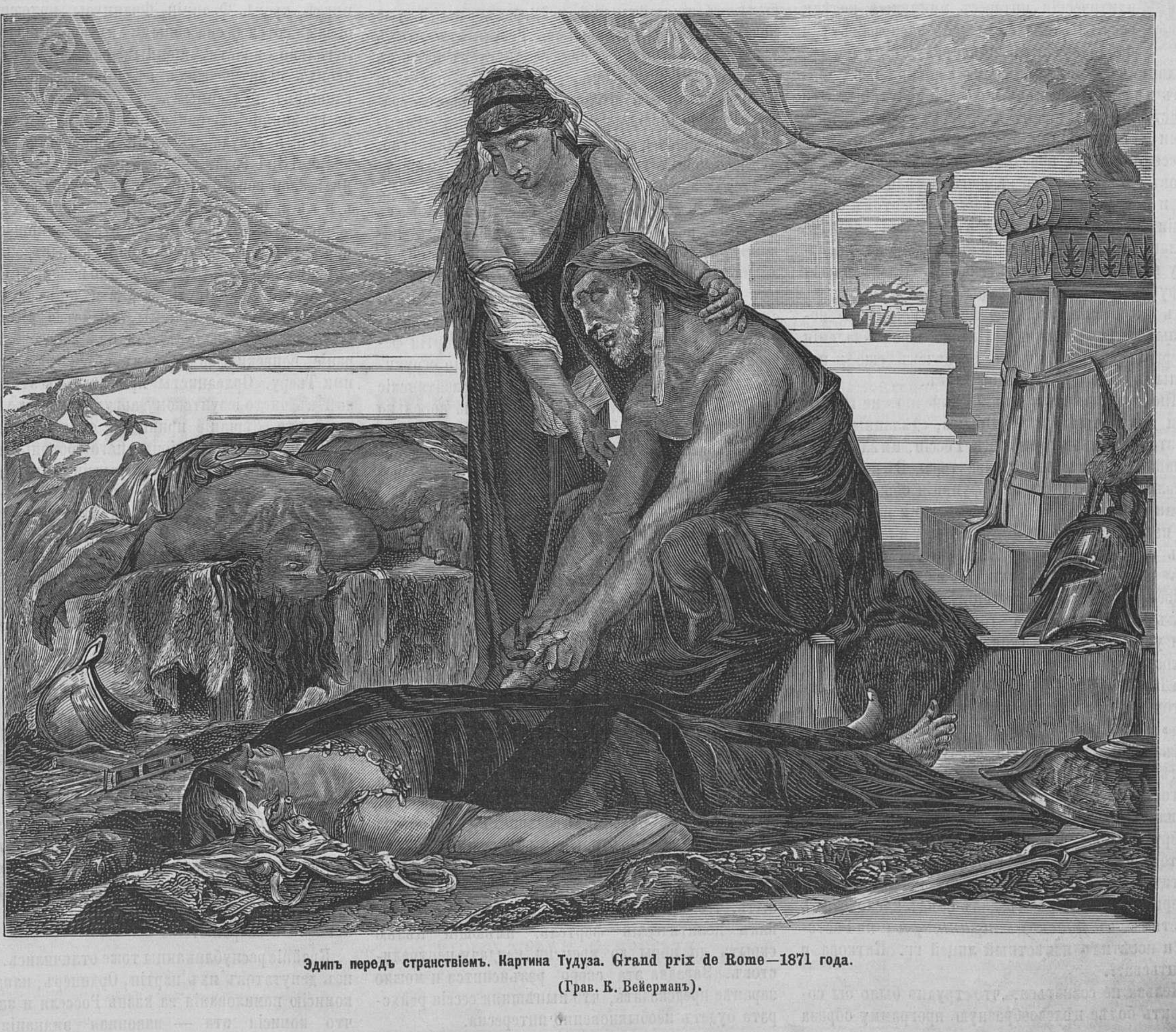
ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
» съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »



Эдипъ передъ странствіемъ. Картина Тудуза. Grand prix de Rome—1871 года.

(Грав. К. Вейерманъ).

НАШИМЪ ПОДПИСЧИКАМЪ.

Главная Контора Редакціи покорнѣйше проситъ своихъ гг. подписчиковъ, въ особенности живущихъ въ отдаленныхъ отъ Петербурга мѣстахъ, **поспѣшить высылкою требованій на журналъ 1872 года,** во избѣжаніе неисправнаго и не своевременнаго полученія №№ онаго. Цѣна „Всемірной Иллюстраціи“ на 1872 годъ остается прежняя.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія.— Внутреннія извѣстія.— Вѣсти изъ-за границы. — Эдипъ надъ тѣломъ жены и сыновей. Картина Тудуза. — Дезире Арто. — Гортензія Шнейдеръ. — Гератъ. — Кореспонденціи: 1) Изъ Ярославля. 2) Изъ Казани. 3) Изъ Тобольска. — Изъ-за Океана: 3) Маскарадъ на конькахъ въ Нью-Іоркѣ. — Возвращеніе съ базара.—Горныя орудія нынѣшней французской системы. — Подвижная выставка въ академіи художествъ.— Двадцатипятилѣтній юбилей Императорскаго археологическаго общества. — Въ туманѣ (эскизъ одной женской натуры).— Новости наукъ и цивилизаціи.— Новый гербъ германской имперіи. — Взрывъ на солнцѣ. — Астрономическій календарь. — Некрологъ. — Шахматы. — Почтовый ящикъ. — Объявленія

РИСУНКИ: Эдипъ передъ странствіемъ. Картина Тудуза. Grand prix de Rome—1871 года. — Госпожа Дезире Арто-Падилла, пѣвица Императорской русской итальянской оперы.— Видъ Герата изъ цитадели. — Госпожа Гортензія Шнейдеръ, артистка театра Буффъ. — Гератскіе наѣздники. — Изъ-за океана.—Маскарадъ на конькахъ въ Нью-Іоркѣ.—Возвращеніе съ базара.—Севастополь. Памятникъ князя Горчакова.— Вновь организованная артиллерія французской республиканской гвардіи.—Севастополь и его памятники: 1) Музей Тотлебена. 2) Храмъ Михаила Архангела. 3) Памятникъ генерала Хрулева. 4) Внутренность храма Михаила Архангела.— Новый гербъ германской имперіи.—Взрывъ на солнцѣ, рис. 1, 2, 3 и 4.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

7 декабря 1871 г.

Политическій интересъ минувшей недѣли сосредоточивался у насъ на почестяхъ и признакахъ искренняго радушія въ пріемѣ, сдѣланномъ нашимъ дворомъ германскимъ принцамъ и членамъ военной прусской депутаціи. Эти почести и этотъ пріемъ являлись, конечно, прямыми послѣдствіями Высочайшихъ словъ, произнесенныхъ на праздникѣ Георгіевскихъ кавалеровъ, но они тѣмъ не менѣе имѣли свой прямой и непосредственный смыслъ. Въ этомъ отношеніи особенно знаменателенъ и важенъ пріемъ, сдѣланный нашимъ военнымъ сословіемъ маститому прусскому стратегу, генералъ-фельдмаршалу графу фон-Мольтке, который, между прочимъ, былъ назначенъ по Высочайшему повелѣнію почотнымъ членомъ нашей Николаевской академіи генеральнаго штаба; онъ назначенъ еще и почетнымъ членомъ Академіи Наукъ.

Иностранные гости наши, конечно, не преминули посѣтить Москву. Пріемъ, сдѣланный имъ въ этой старинной столицѣ Россіи, имѣлъ чрезвычайно сочувственный характеръ. Въ немъ принимали участіе почти всѣ функціи общественной жизни города. Надо замѣтить, что и высокіе гости наши держали себя въ Москвѣ именно такъ, какъ слѣдовало это для того, чтобы пріобрѣсти себѣ сразу горячее сочувствіе ея жителей. Глава военной прусской депутаціи, принцъ Фридрихъ-Карлъ, обнаружилъ при этомъ случаѣ много такту и умѣнья держать себя. Едва только вступивъ на московскую почву, на дворъ московскаго вокзала Николаевской желѣзной дороги, принцъ отблагодарилъ *по русски*, словами «спасибо, ребята», проходившій передъ нимъ церемоніальнымъ маршемъ почотный караулъ. Затѣмъ, на обѣдѣ у генералъ-губернатора московскаго, князя Долгорукова, принцъ, опять-таки *по русски*, предложилъ тостъ за «Императора Россійскаго и его храбрую армію». Въ выборѣ предметовъ для обзора тоже замѣтно было очевидное стремленіе польстить національному чувству москвичей. Въ довершеніе всего принцъ далъ обѣдъ московскимъ властямъ, въ *русскомъ трактирѣ* г-на Тѣстова, и посѣтилъ извѣстный лицей гг. Каткова и Леонтьева...

Нельзя не сознаться, что трудно было бы составить болѣе цѣлесообразную программу образа дѣйствій, для привлеченія къ себѣ симпатій города, столь чутко настроеннаго въ чисто русскомъ національномъ духѣ, какимъ всегда была и до сихъ поръ остается Москва.

Мы отъ души желаемъ, чтобы образъ дѣйствія принца Фридриха-Карла не остался безъ вліянія на его германскихъ соотечественниковъ, вообще слишкомъ расположенныхъ относиться съ пренебреженіемъ къ тѣмъ сторонамъ русской жизни, къ которымъ съ такимъ тонкимъ тактомъ и умѣньемъ держать себя отнесся прусскій принцъ въ духѣ совершенно противуположномъ. Одна изъ главныхъ причинъ всѣхъ нашихъ политическихъ недоразумѣній съ *германскими* нѣмцами въ томъ и состоитъ, что эти послѣдніе черезчуръ уже склонны относиться къ намъ точно также, какъ относятся нѣкоторые изъ нѣмцевъ русскихъ, положительно отказывающихся признавать несомнѣнныя права нашей русской національной самостоятельности. Этимъ господамъ принцъ Фридрихъ-Карлъ далъ въ Москвѣ урокъ, которымъ они, надо надѣяться, не захотятъ пренебречь.

Въ иностранной политикѣ событія прошедшей недѣли были довольно блѣдны. Самымъ выдающимся изъ нихъ для насъ должны считаться выборы въ цислейтанскій рейхсратъ, нынѣ уже почти повсюду оконченные. Результатъ этихъ выборовъ покамѣстъ еще неизвѣстенъ намъ съ достаточною опредѣленностію. Правда, пока они происходили, изъ Вѣны летѣли сюда телеграма за телеграмою, но всѣ онѣ доставляли чрезвычайно неясныя и сбивчивыя извѣстія. Извѣстно, что на особомъ политическомъ жаргонѣ, изобрѣтенномъ австро-нѣмецкими централистами, различныя политическія партіи Цислейтаніи носятъ названія, вовсе имъ не принадлежащія. Такъ, напримѣръ, самихъ себя централисты отважно величаютъ «либералами», не смотря на извѣстныя ихъ деспотическія замашки и стремленіе лишить славянъ всякаго права на самостоятельную политическую жизнь. Что же касается до партіи федералистовъ, въ которую столь плотно сгрупировались за послѣднее время всѣ цислейтанскіе славяне, и къ которой даже примкнула довольно значительная фракція богемскихъ нѣмцевъ, то ее существованіе централисты совершенно игнорируютъ — и все еще величаютъ ея составныя части именами тѣхъ фракцій, изъ которыхъ она составилась. Такимъ образомъ, на жаргонѣ централистовъ являются разные «феодалы», «клерикалы», «демократы» и проч. и избирательныя побѣды федералистовъ очень ловко маскируются распредѣленіемъ ихъ голосовъ и избранныхъ ими депутатовъ между этими мнимыми фракціями. При этой хитрой номенклатурѣ трудно разобрать правду. Приходится ждать, чтобы итоги нынѣшнихъ выборовъ подвели славянскія газеты. Впрочемъ, есть, однако, нѣкоторые поводы думать, что при помощи новой обработки избирательнаго элемента, централисты дѣйствительно съумѣли заручиться достаточнымъ большинствомъ для того, чтобы начать свои подвиги въ рейхсратѣ. На эту мысль наводитъ рескриптъ императора Франца-Іосифа, созывающій рейхсратъ въ половинѣ декабря... Мы, однакожъ, отнюдь не ручаемся за правильность нашей догадки. Можетъ быть, что быстрое созваніе рейхсрата не болѣе, какъ политическій фортель, имѣющій цѣлью скрыть до поры до времени неудачу централистовъ. Загадка эта скоро разъяснится и можно заранѣе предсказать, что нынѣшняя сессія рейхсрата будетъ необыкновенно интересна.

Вѣрно, однакожъ, одно, именно, что въ новосозванномъ рейхсратѣ представители Чехіи будутъ по прежнему блистать своимъ отсутствіемъ и что, слѣдовательно, Чехія съ полнымъ правомъ будетъ по прежнему считать необязательными для себя постановленія этого собранія. Въ отношеніи упорства и политической выдержки, Чехи, очевидно, не уступаютъ мадьярамъ, образъ дѣйствія которыхъ съ 1848 по 1866 годъ они берутъ себѣ за образецъ. Приведетъ ли такая политика чеховъ къ тѣмъ же результатамъ, къ которымъ привела она мадьяръ— покажетъ время. Несомнѣнно только одно, именно, что для монархіи Габсбурговъ легальная опозиція чеховъ представляетъ самое серіозное и чреватое опасностями въ будущемъ затрудненіе.

Во Франціи, возобновившаяся дѣятельность національнаго собранія снова воскресила въ полномъ блескѣ тотъ полицейскій сумбуръ, который созданъ былъ особенностями знаменитаго Бордоскаго договора (pacte de Bordeaux). Опять возобновилась ожесточенная и совершенно безцѣльная борьба различныхъ монархическихъ фракцій съ республиканскою партіею, опять возобновились въ собраніи прискорбныя сцены, невозможныя нигдѣ, кромѣ Франціи. Французы положительно оказываются неспособными къ парламентаризму. Легально - конституціонный способъ достиженія своихъ политическихъ цѣлей, кажется для нихъ слишкомъ медленнымъ и эти люди, еще недавно громившіе Людовика Бонапарта, за совершонный имъ государственный переворотъ 2-го декабря 1851 года, — такъ и рвутся теперь учинить свой coup d'Etat, кто въ монархическомъ, а кто въ радикально-республиканскомъ духѣ. Особенно отличаются нынѣ въ этомъ отношеніи монархисты. Они было уже совсѣмъ подстроили комбинацію, долженствовавшую, по ихъ мнѣнію, низвергнуть Тьера. Орудіемъ для ихъ интриги должны были служить принцы семейства д'Орлеанъ. Ихъ чуть-чуть было не убѣдили явиться въ собраніе, вопреки формальному обѣщанію, данному ими Тьеру. Орлеанисты прибѣгли въ этомъ случаѣ къ чисто іезуитскому аргументу. Они утверждали, что обѣщаніе принцевъ относилось только къ *первой* сессіи національнаго собранія и вовсе не обязательно для *второй* сессіи, которая началась нынѣ. Принцы уже склонялись на эти доводы, но твердость Тьера съумѣла предупредить тотъ колоссальный скандалъ, который подготовили монархисты. Президентъ республики, послѣ безуспѣшныхъ переговоровъ съ герцогомъ д'Омаль и графомъ де Пари, объявилъ имъ, что если они появятся въ собраніи, онъ выйдетъ на трибуну и публично потребуетъ у нихъ объясненія въ этомъ нарушеніи даннаго слова. Была минута, когда такой эпизодъ казался вполнѣ возможнымъ. И монархисты, и республиканцы, ожидая отставки Тьера, обратились: первые къ герцогу д'Омаль, вторые къ президенту собранія Греви, съ предложеніемъ имъ званія президента республики. Самъ Тьеръ считалъ столкновеніе неминуемымъ и просидѣлъ на своей президентской скамьѣ все засѣданіе, въ которое ожидали появленія принцевъ. Все кончилось, однакоже, благополучно. Герцогъ д'Омаль отступилъ въ послѣднюю минуту передъ перспективою *всеевропейскаго* скандала и не явился въ собраніе.

Крайніе республиканцы тоже отличились. Одинъ изъ депутатовъ ихъ партіи, Ординеръ, напалъ на комисію помилованія за казнь Росселя и забывъ, что комисія эта — законная эманація того собранія, въ которомъ онъ засѣдаетъ, позволилъ себѣ сказать, что она «запятнала себя кровію». Эти слова вызвали страшнѣйшій шумъ и чуть что не драку. Ординеръ не только былъ призванъ къ порядку, но ему выражено было формальное «осужденіе (blâme) собранія», влекущее за собою лишеніе половины содержанія на три мѣсяца. Даже крайніе республиканцы не нашли возможнымъ поддерживать Ординера, и ихъ газеты, за самыми ничтожными исключеніями, напали на него за эту безумную выходку.

Между тѣмъ, Тьеръ, не смотря на чрезмѣрную осторожность тона своего посланія, повидимому, не покидаетъ ни одного изъ приписываемыхъ ему за послѣднее время намѣреній, имѣющихъ цѣлью упрочить республику. Оказывается, что онъ умолчалъ о своихъ планахъ въ посланіи вовсе не потому, что отказался отъ ихъ осуществленія. Объ одномъ изъ этихъ плановъ, именно о перенесеніи собранія въ Парижъ, онъ уже заявилъ открыто въ парламентской комисіи «инціативы», прямо сказавъ, что перенесеніе необходимо для «поддержанія достоинства Франціи въ глазахъ Европы». Намъ еще неизвѣстно въ ту минуту, когда мы пишемъ эти строки, какой эффектъ произвело это, совершенно неожиданное, заявленіе президента республики, но мы почти не сомнѣваемся въ томъ, что оно достигнетъ своей цѣли. Тьеръ не такой человѣкъ, чтобъ рѣшиться на подобный шагъ, не взвѣсивъ какъ слѣдуетъ всѣхъ шансовъ успѣха. Вѣдь онъ не можетъ не понимать, что неудача въ этомъ случаѣ будетъ равносильна полному пораженію и необходимости для него оставить президентскій постъ. Что предложеніе Тьера вызоветъ въ собраніи бурныя пренія — это почти несомнѣнно, но почти столь же несомнѣннымъ кажется для насъ и то, что въ концѣ-концовъ собраніе все-таки приметъ проектъ президента и переселится въ Парижъ, тѣмъ болѣе, что перспектива провести зиму въ безлюдномъ Версалѣ — вовсе не привлекательна.

Если же Тьеру удастся одержать эту первую побѣду, то дальнѣйшій путь значительно ему облегчится. Въ Парижѣ роялисты не рѣшатся дѣйствовать столь нецеремонно, какъ дѣйствуютъ они въ Версали, а республиканцы, чувствуя за собою опору населенія, станутъ смѣлѣе. Тогда уже легче станетъ провести проекты о возобновленіи состава собранія по третямъ, о созваніи второй палаты «делегатовъ отъ генеральныхъ совѣтовъ» и наконецъ о провозглашеніи республики окончательной формой правленія во Франціи. Съ своей стороны, мы можемъ только пожелать полнаго успѣха Тьеру, которому Франція обязана тѣмъ, что послѣ постигшаго ее неслыханнаго разгрома не погибла окончательно, а съумѣла снова занять мѣсто въ политической семьѣ европейскихъ народовъ.

Здоровье принца Уэльскаго начинаетъ поправляться. Въ страшно-опасной болѣзни наслѣдника англійскаго престола произошолъ переломъ къ лучшему, до того ясный и успокоительный, что королева Викторія, все время неотходившая отъ постели больного сына, нашла возможнымъ возвратиться въ свой Уиндзорскій замокъ.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Министерствомъ внутреннихъ дѣлъ разрѣшено приступить ко введенію въ дѣйствіе Высочайше утвержденнаго 16-го іюня 1870 г. городового положенія въ городахъ: Островѣ (псковской губ.), Кадомѣ (Тамбовской губ.), Новогеоргіевскѣ, Новоміргородѣ (херсонской губ.), Новгородсѣверскѣ (черниговской губ.), Буѣ (костромской губ.), Бѣлгородѣ (курской губ.), Калязинѣ, Осташковѣ, Корчевѣ (Тверской губ.), Новосилѣ (Тульской губ.), Верхнеднѣпровскѣ и посадѣ Азовѣ (екатеринославской губ.) и посадѣ Дубовкѣ (саратовской губ.).

— Министръ внутреннихъ дѣлъ опредѣлилъ: объявить первое предостереженіе газетѣ «Дѣятельность», въ лицѣ издателя и редактора, статскаго совѣтника Долинскаго.

— По словамъ «Русскаго Міра», комисія по преобразованію воинской повинности въ послѣднее время занималась разсмотрѣніемъ вопроса объ отбываніи повинности евреями. Всѣ евреи, безъ исключенія, приписываются для отбыванія повинности къ той волости или къ тому городу, въ которомъ они имѣютъ мѣсто жительства. Для того же, чтобъ не случилось, что волость, отъ приписки къ ней евреевъ, сдѣлалась еврейскою, евреи приписываются къ волостямъ съ такимъ разсчотомъ, чтобъ общее число ихъ составляло менѣе половины всего числа жителей. Значительныя мѣстечки, съ сплошнымъ еврейскимъ населеніемъ, приписываются къ двумъ сосѣднимъ волостямъ. По отбыванію военной повинности евреи составляютъ одно цѣлое съ прочими обывателями города или волости.

— Носятся слухи, что члены земства, за свои занятія, будутъ, наравнѣ съ лицами, состоящими на государственной службѣ, представляемы къ награжденію чинами и орденами.

— Говорятъ, что въ Петербургѣ предполагается новое кредитное учрежденіе, въ которомъ примутъ участіе заграничные комитеты въ размѣрѣ нѣсколькихъ десятковъ милioновъ. Цѣль этого учрежденія — заниматься банковыми оборотами въ обширныхъ размѣрахъ; между прочимъ, выдачею ссудъ, подъ фабрики и заводы въ Россіи.

— 7-го декабря, археологическое общество праздновало свой 25-ти-лѣтній юбилей.

— Г. министромъ финансовъ утвержденъ уставъ акціонернаго общества товарныхъ складовъ «торговый посредникъ».

— Въ Петербургѣ составилось общество для снабженія Россіи солью.

Москва. Попечитель страннопріимнаго дома графа Шереметева въ Москвѣ, графъ С. Д. Шереметевъ, учредилъ въ страннопріимномъ домѣ отдѣленіе для больныхъ, приходящихъ за врачебными совѣтами, и кассу для выдачи пособія бѣднымъ больнымъ при выходѣ ихъ по выздоровленіи изъ больницы.

— Министръ юстиціи призналъ необходимымъ прекратить, съ 1-го декабря, вступленіе дѣлъ въ Московскіе департаменты правительствующаго сената, съ тѣмъ, чтобы дѣла эти поступали: подвѣдомственныя 6 департаменту—во 2 отдѣленіе 5, 7 департаменту — во 2 отдѣленіе 3, а общему собранію московскихъ департаментовъ — въ общее собраніе первыхъ трехъ департаментовъ и департамента герольдіи правительствующаго сената.

Гельсингфорсъ. Въ «Московскія Вѣдомости» сообщаютъ, что до наступленія новаго года выработанный проектъ личной военной повинности въ Финляндіи будетъ представленъ на Высочайшее усмотрѣніе, а затѣмъ будетъ предложенъ на обсужденіе финляндскаго сейма.

Кутаисъ. Здѣсь образовался особый комитетъ для составленія устава общества поземельнаго кредита.

Нижній Новгородъ. Здѣсь учреждается акціонерное общество для морскаго, рѣчнаго и сухопутнаго страхованія, подъ фирмою «Волга».

Оренбургъ. Говорятъ, что на разсмотрѣніе министерства внутреннихъ дѣлъ поступило ходатайство генералъ-губернатора о разрѣшеніи изданія въ Оренбургѣ газеты.

Псковъ. Въ засѣданіи *Псковскаго Губернскаго статистическаго комитета*, постановлено: Образовать при Комитетѣ особую Археологическую Коммисію, которая приняла бы на себя какъ разработку мѣстныхъ историческихъ памятниковъ, такъ и заботы по устройству, собиранію и храненію древностей.

— Высочайшимъ приказомъ по Министерству Иностранныхъ Дѣлъ, 8-го декабря, назначенъ, чрезвычайный посланникъ и полномочный министръ при его величествѣ императорѣ германскомъ королѣ прусскомъ и при великогерцогскихъ дворахъ мекленбургъ-шверинскомъ и мекленбургъ-стрелицкомъ, тайный совѣтникъ Убри—чрезвычайнымъ и полномочнымъ посломъ при его величествѣ императорѣ германскомъ королѣ прусскомъ.

— Изъ числа уральскихъ казенныхъ горныхъ заводовъ, подлежатъ отчужденію въ частную собственвость: 1) Богословскій горный округъ. 2) Юговскій мѣдеплавиленный заводъ. 3) Серебрянскій желѣзо-дѣлательный заводъ, кромѣ Ослянской и Илимской пристаней съ ихъ дачею. 4) Артинскій желѣзо-дѣлательный и стальной заводъ. 5) Песковскій чугуноплавиленный и Кирсинскій желѣзо-дѣлательный заводы. 6) Каменскій чугуноплавиленный и литейный и Нижне-Исетскій желѣзодѣлательный заводы и Екатеринбургская механическая фабрика въ городѣ Екатеринбургѣ.

— Говорятъ въ военномъ министерствѣ возбужденъ вопросъ о принятіи за правило производить на будущее время одни торги безъ переторжекъ.

— Носятся слухи, что недавно учреждено «Товарищество для производства асфальтовыхъ работъ въ Россіи».

— Славянскій благотворительный комитетъ въ Москвѣ, при московскомъ Алексѣевскомъ монастырѣ, учрежденъ женское училище для южныхъ славянъ.

Вѣсти изъ за границы.

Конференція въ Бирмингэмѣ. Въ Бирмингэмѣ на дняхъ происходила конференція по вопросу о преобразованіи верхней палаты англійскаго парламента; на этой конференціи были предложены слѣдующія резолюціи: Первая— «наслѣдственный принципъ не гарантируетъ ни ума, ни патріотизма личности; кромѣ того, онъ несправедливъ, потому что даетъ одному классу власть, которая должна принадлежать только народнымъ представителямъ». Другая: «послѣднее рѣшеніе всѣхъ вопросовъ управленія государствомъ и государственной политики, должно въ свободной странѣ принадлежать народнымъ представителямъ, избираемымъ большинствомъ народа. Въ случаѣ приведенія этихъ резолюцій въ дѣйствіе, верхняя палата совершенно уничтожится и уступитъ свое мѣсто другому собранію, сходному съ американскимъ сенатомъ. Кромѣ того, корона лишится права назначать министровъ, объявлять войны и заключать мирные договоры и союзы, т. е. утратитъ всѣ свои преимущества.

Положеніе партій во Франціи. Нынѣшнее національное собраніе распадается на пять группъ: 1) такъ называемое собраніе улицы Резервуаровъ имѣетъ во главѣ Мулена и герцога Одиффре-Паскье; 2) правый центръ—Сенъ-Маркъ Жирардена (одного изъ президентовъ національнаго собранія); 3) лѣвый центръ—Фере и Риве; 4) республиканская лѣвая—Ле-Рое; 5) республиканскій союзъ—Эдгара Кине. Республиканская лѣвая сторона считаетъ теперь 179 членовъ; недавно она въ національномъ собраніи потерпѣла полное пораженіе. За исключеніемъ 15 бюро, которое избрало полковника Денферта президентомъ и Файе секретаремъ, повсюду во главѣ бюро избраны члены большинства. Замѣчательно, что именно члены комиссіи помилованія, каковы: Мертель, Вуазенъ, графъ Малье, полковникъ де-Бастаръ, графъ Дюшатель, Батбье, Лаказъ, Мервелье-Дювиньянъ и Биго назначены президентами или секретарями бюро. Комисія для парламентской инициативы тоже составлена въ томъ же смыслѣ, такъ что не подлежитъ никакому сомнѣнію, что правая сторона будетъ распоряжаться ходомъ парламентарныхъ занятій.

Движеніе старокатоликовъ въ Испаніи. По извѣстіямъ «Аугсбургской Всеобщей Газеты», движеніе старокатоликовъ начинается и въ Испаніи. Изъ Мадрита сообщаютъ, что семеро ксендзовъ обратились къ испанской націи съ воззваніемъ, въ которомъ они требуютъ очищенія христіанскаго ученія согласно новому завѣту; отдѣленія и независимости церкви отъ государства; выбора въ церковныя званія общей подачей голосовъ; изъятія латинскаго языка изъ богослуженія; отмѣны принудительнаго безбрачія духовныхъ и отмѣны всѣхъ платежей при отправленіи духовныхъ требъ и церковныхъ службъ; самоуправленія церкви посредствомъ періодически собирающихся сунодовъ.

Новый порядокъ престолонаслѣдія въ Турціи.—Турецкій султанъ твердо рѣшился ввести въ Турціи прямой порядокъ престолонаслѣдія; сынъ его Изединъ будетъ провозглашонъ наслѣднымъ принцемъ. Мѣра эта встрѣчаетъ сопротивленіе со стороны муллъ и нѣкоторыхъ министровъ. Извѣстно, что до сихъ поръ наслѣдникомъ турецкаго престола считался не старшій сынъ султана, а старѣйшій изъ членовъ его семейства.

Волненія въ Индіи. Возстаніе въ Гоа еще не подавлено. Мятежники заняли два главные форта при входѣ въ гавань, и подчиненіе ихъ будетъ сопряжено для португальцевъ, повидимому, съ большими затрудненіями. Изъ Сингапура получены извѣстія о серьезныхъ безпорядкахъ, которые, вызванные спорами между многочисленнымъ китайскимъ населеніемъ, держали городъ въ продолженіе нѣсколькихъ дней въ большомъ страхѣ. Войско должно было вмѣшаться въ дѣло, такъ какъ полиція оказалась недостаточною, и ждали, что будетъ объявлено осадное положеніе.

Событія въ центральной Америкѣ. Послѣдняя почта изъ Гватемалы сообщаетъ о двухъ блестящихъ побѣдахъ генерала Барріоса, котораго президентъ выслалъ противъ инсургентовъ съ малочисленнымъ, но вооружоннымъ ружьями Ремингтта, отрядомъ войска. Особенно во второй стычкѣ понесли клерикалы тяжкое пораженіе, оставили на мѣстѣ нѣсколько сотъ убитыхъ и обратились въ безпорядочное бѣгство.

Газета «New Iork Herald» сообщаетъ слѣдующія извѣстія изъ Каракаса о революціи въ Венецуелѣ: «Революція продолжается. Революціонеры завладѣли морскою гаванью Ціудадъ-Боливара и обложили жителей контрибуціею въ 100,000 долларовъ. Они идутъ теперь на Барселону. Президентъ Гуцманъ Бланко собираетъ силы, чтобы побороть возстаніе. Онъ отправился въ Валенсію, чтобы организовать войска. Военныя суда его собираются въ Пуэрто Кабелло». Изъ Маракайбо та же газета сообщаетъ: «Въ послѣдніе мѣсяцы аресты, заключенія въ тюрьмы, денежные штрафы, принудительные займы и наказанія плетьми были предметомъ ежедневныхъ волненій.

Эдипъ надъ тѣломъ жены и сыновей.

Картина Тудуза, премированная на конкурсѣ 1871 года (Grand prix de Rome).

Французское художество, увлекавшееся въ послѣднее время гривуазнымъ, легкимъ, чувственнымъ и наполнявшее выставки, какъ свои, такъ и чужеземныя, всевозможными нимфами, вакханками, одалисками, — давно уже забыло серіозное отношеніе къ искуству. По поводу салона 1870 года, мы уже замѣтили (№ 77) объ измельчаніи французскаго искуства; мы сказали о чувственномъ направленіи его по поводу мюнхенской международной выставки (№ 56), и это было не мнѣніемъ, но фактомъ. Эта сторона эротизма и нагихъ формъ сквозитъ, хотя и менѣе рѣзко, въ работахъ даже такихъ талантливыхъ людей, какъ Густавъ Доре́, и оспаривать этого нельзя въ виду даже самыхъ лучшихъ иллюстрацій его, ну хоть бы въ библіи: библейскаго очень, даже слишкомъ мало во многихъ изъ нихъ. Невообразимая, ничѣмъ не оправдываемая, легкость, съ которою французы относились къ художеству, сказывается весьма чотко въ одномъ изъ произведеній этого же г. Доре: онъ написалъ картину «Торжественный переходъ французовъ черезъ Рейнъ». Согласно общему характеру его произведеній, переходящіе черезъ Рейнъ французы встрѣчаютъ тѣни убитыхъ собратьевъ своихъ въ 1813 и 1814 годахъ. Картина была кончена, фотографирована, пущена въ публику и... конецъ войны извѣстенъ. Но для насъ, въ настоящую минуту, весьма важенъ самый фактъ написанія подобной картины, возможность художественной концепціи по фантазіи, безъ помощи факта?!

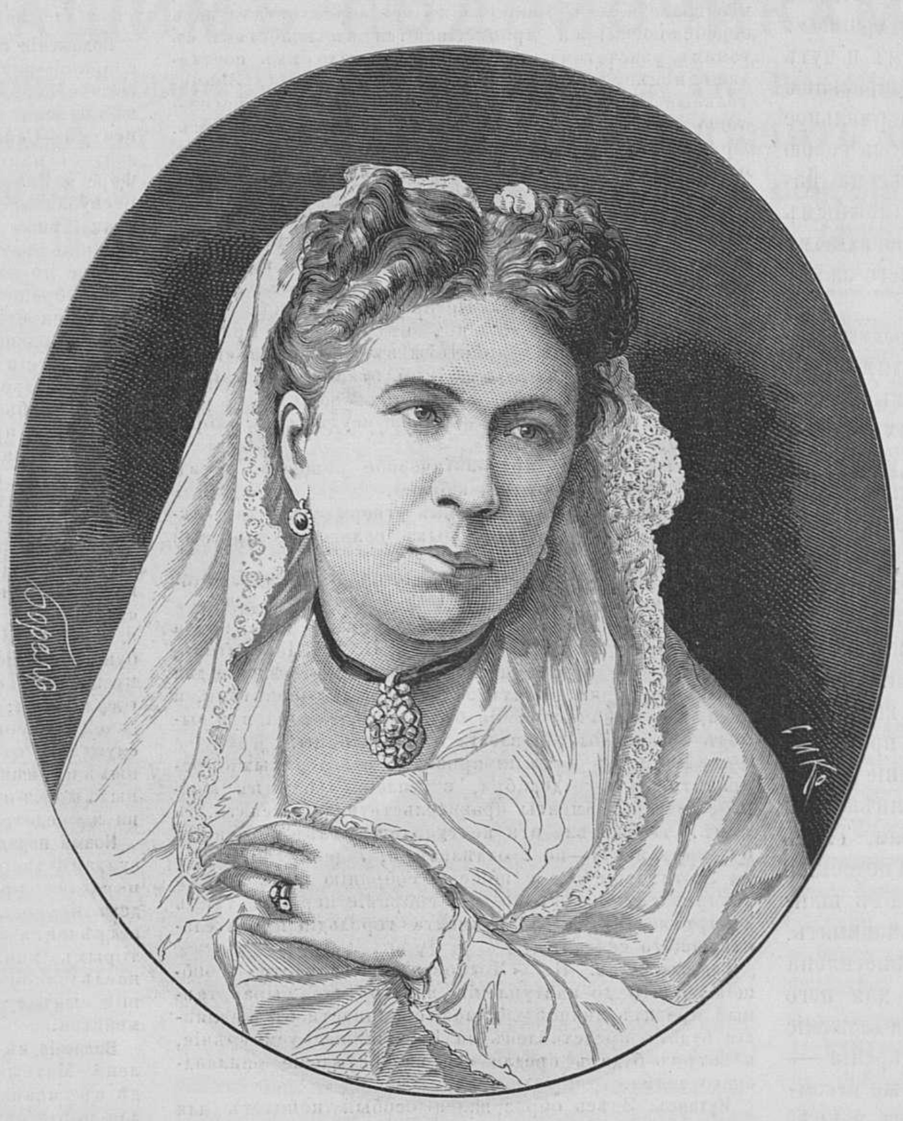
Высказанное нами, высказывалось и другими и, даже, самими французами, высказывалось долго, упорно и, все таки, не привело бы ни къ какимъ результатамъ. Люди второй имперіи считали себя безупречными, блестящими, а тогдашнему правительству Франціи нравилось, если люди увлекались чувственнымъ и гривуазнымъ и не упражняли своего ума и чувства въ болѣе важныхъ и здравыхъ задачахъ. Эти послѣднія упражненія были бы весьма невыгодны правительству, а офенбаховщина въ искуствѣ ослѣпляла и отклоняла отъ всякаго серіознаго взгляда на жизнь.

Разразилась война. Погромъ Седана и Гравелота, увѣнчанные страхомъ коммуны и казнями, продолжающимися до сихъ поръ, отрезвили людей. Молодыя, лучшія, не подгнившія силы Франціи поняли, что съ пѣсенками и наядами далеко не уйти, и такъ близко, такъ неминуемо и ярко проступило это измѣненіе во взглядѣ, что художественный конкурсъ нынѣшняго года уже несетъ на себѣ хорошія и цѣнныя черты. Эти черты, какъ и слѣдовало ожидать, подмѣчены и французскими критиками и общій голосъ ихъ таковъ, что работы послѣдняго конкурса неизмѣримо выше работъ послѣднихъ лѣтъ. Между всѣми работами не было посредственныхъ, а были только болѣе ими менѣе талантливыя, но всѣ рѣшительноо обличали присутствіе труда и сдержанности и не разсчитывали на эфектъ.

Картина, передаваемая нами сегодня, доказываетъ правду нашихъ словъ и принадлежитъ молодому художнику Тудузу, имени, до сихъ поръ совершенно неизвѣстному.

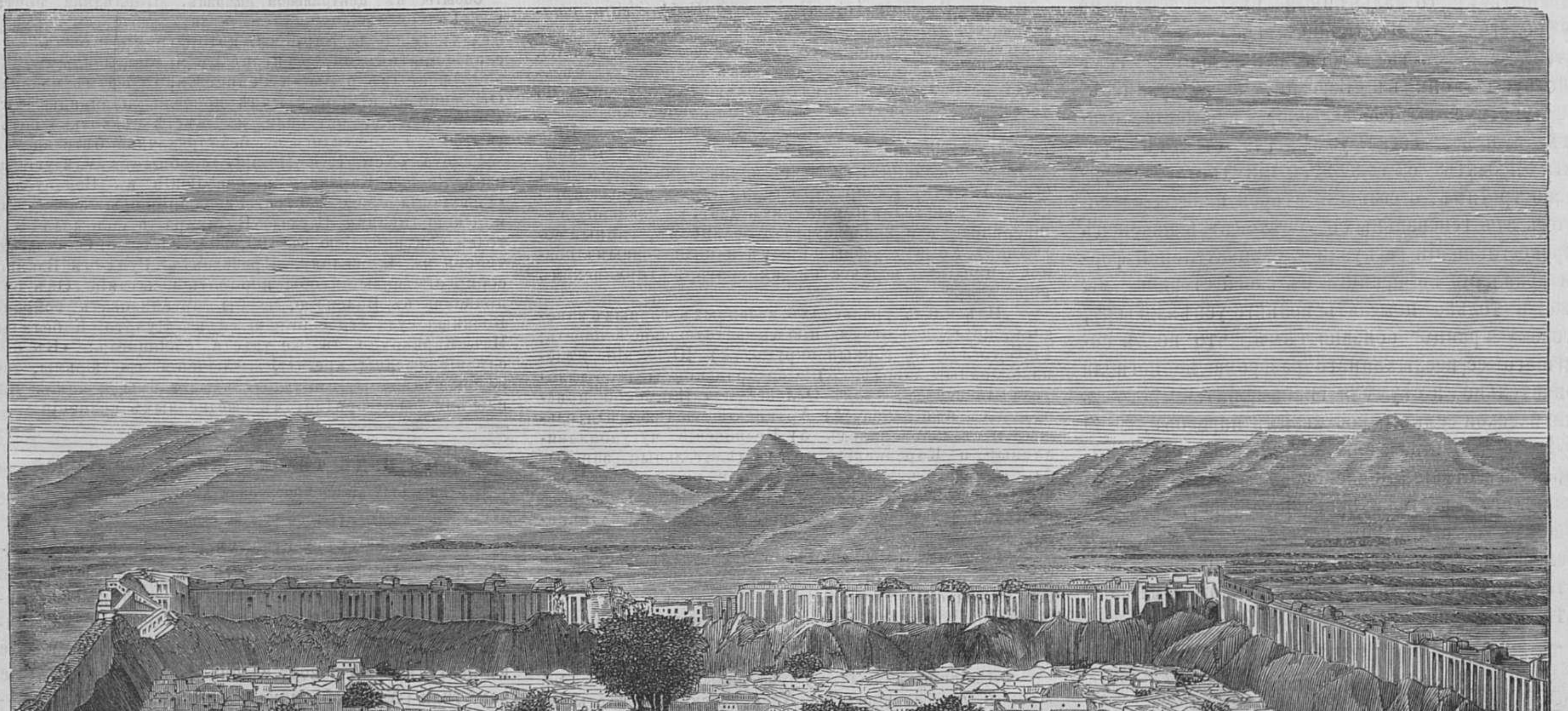
Въ числѣ историческихъ преданій, разукрашенныхъ вымыслами, преданіе объ Эдипѣ является однимъ изъ самыхъ мрачныхъ и красивыхъ.

Отъ ѳивинскаго короля Лайоса и Іокасты родился Эдипъ. Испуганнный словами оракула: будто Эдипъ убьетъ своего отца и женится на матери, Лайосъ велитъ выбросить сына и, чтобы никто не вздумалъ воспитать его, прокалываетъ ему ноги (отсюда и имя). Пастухи находятъ дитю и одинъ изъ королей воспитываетъ его. Ставъ юношей, Эдипъ странствуетъ, встрѣчаетъ неизвѣстнаго ему отца и, заспоривъ съ нимъ, убиваетъ его. Въ тѣ дни, говоритъ преданіе, подлѣ Ѳивъ



Госпожа Дезире Арто-Падилла, пѣвица Императорской русской итальянской труппы.

(Съ фотогр. Бергамаско, рис. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

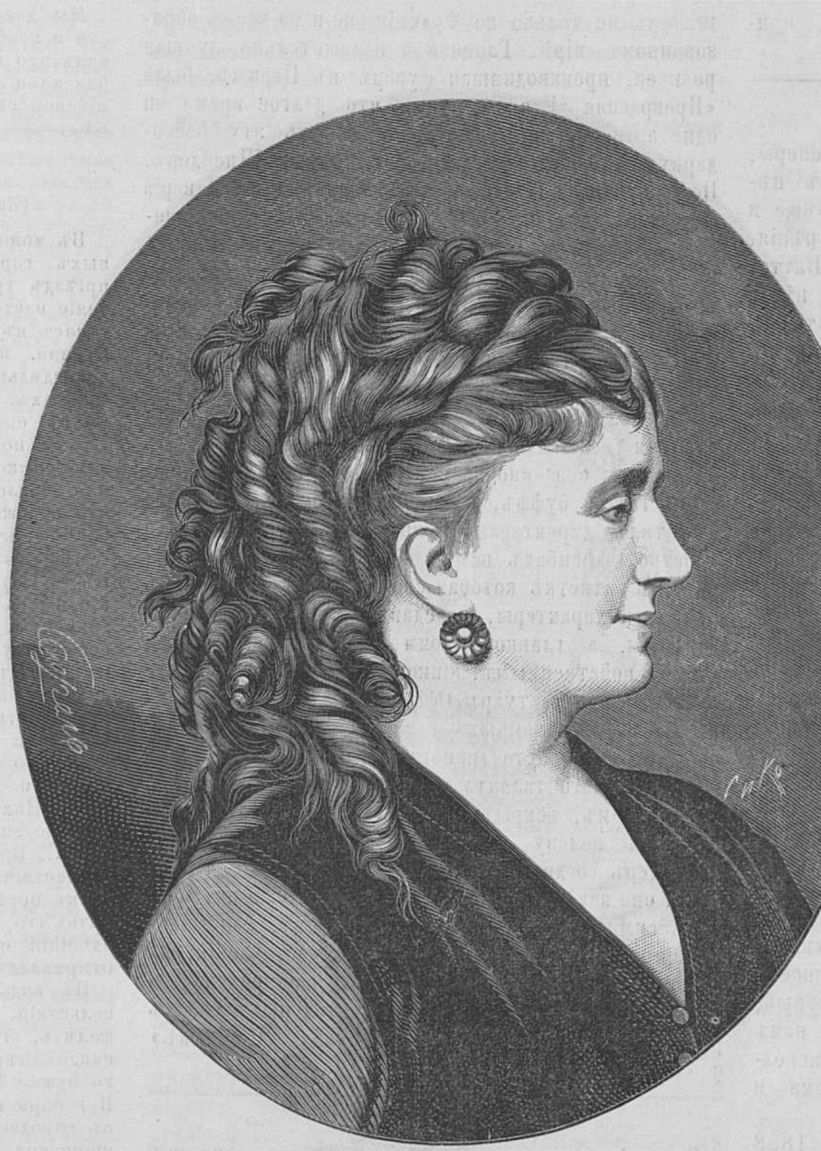


Видъ Герата изъ цитадели.

(Грав. А. Даугель).

неистовствовало чудовище — Сфинксъ. Оно сидѣло у дороги и предлагало всякому прохожему загадку; если онъ не отгадывалъ — сфинксъ пожиралъ его и такимъ образомъ Ѳивы ежедневно лишались по нѣскольку человѣкъ. Братъ овдовѣвшей Іокасты, правящей Ѳивами, обѣщаетъ королевство и руку Іокасты тому, кто избавитъ страну отъ сфинкса. Эдипъ отгадываетъ предложенную ему загадку, сфинксъ убивается, бросаясь со скалы, а Эдипъ женится на своей матери. У нихъ родятся два сына и двѣ дочери. Когда Тирезіасъ объясняетъ Эдипу, что онъ убилъ отца и женатъ на своей матери, и въ наказаніе за эти преступленія страну опустошаетъ моръ, — Іокаста задушаетъ себя, народъ и сыновья ея возстаютъ и Эдипъ, изгнанный, сопровождаемый своею дочерью Антигоною, долго странствуетъ и умираетъ, наконецъ, подлѣ Аѳинъ.

Разсказанное нами преданіе было разукрашено позднѣйшими авторами и именно драматургами Греціи. На конкурсъ 1871 года была задана тема по Эврипиду: Эдипъ, ослѣпленный, покидающій Ѳивы, прощается съ тѣломъ жены и матери своей Іокасты и сыновей — Этіокла и Полиника.

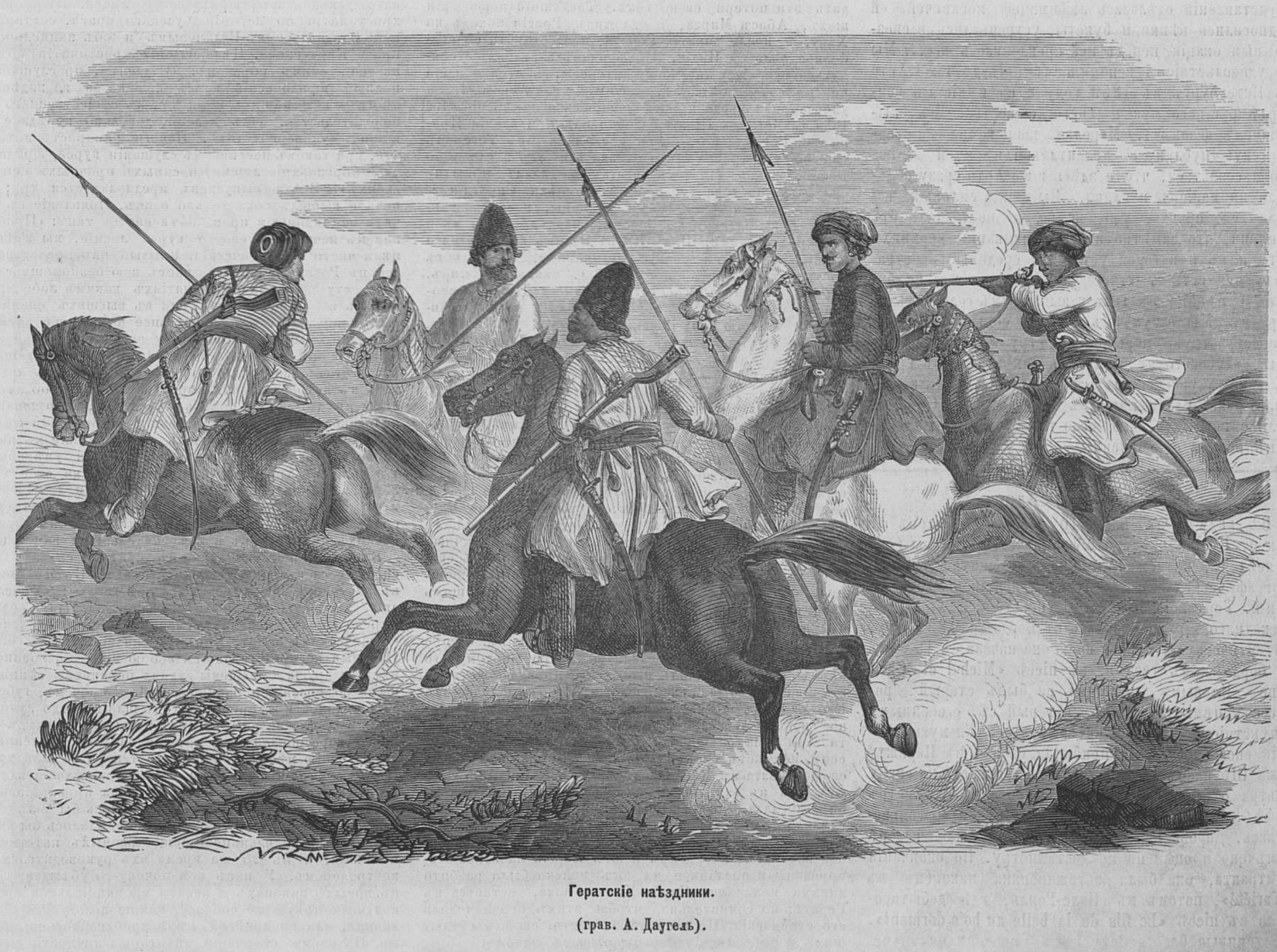


Госпожа Гортензія Шнейдеръ, артистка театра Буффъ.

(Съ фотогр. Доуней, рисов. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ.),

Картина задумана весьма строго и сдержанно. Женская нагота тщательно прикрыта и именно этотъ пріемъ въ картинѣ, довольно новый во Франціи, придаетъ ей то величіе, ту глубокую трагическую окраску, которую она должна имѣть по своей основной мысли. Окружонный разрушеніемъ своего города, своей семьи и своей жизни, Эдипъ готовится къ долгому и тяжолому странствованію, и въ послѣднемъ пожатіи руки женщины, бывшей для него одновременно тѣмъ, чѣмъ никогда одновременно женщина быть не должна, передаетъ ей свое прощаніе и свою грусть. Вѣрная спутница отца, Антигона, безмолвно присутствуетъ при этомъ пожатіи и еще безмолвнѣе остаются при немъ, виднѣющіяся въ удачномъ ракурсѣ, тѣла убитыхъ, враждебныхъ одинъ другому, братьевъ ея.

Мы не безъ основанія позволили себѣ напомнить читателю сказаніе объ Эдипѣ, потому что только при достаточной ясности дѣйствія можно оцѣнить его по достоинству. Не смотря на академическую тему и классическую окраску картины Тудуза, въ ней чувствуется и тепло, и скорбь, и не трудно предположить, глядя на это удачное произведеніе молодого художника, что обликъ Франціи, отгадывавшей загадки сфинксовъ, какъ напримѣръ въ 1793 году, и знакомой съ преступленіями, страшнѣйшими, чѣмъ преступленія Эдипа, носился передъ нимъ



Гератскіе наѣздники.

(грав. А. Даугель).

во время работы. Франціи, какъ и Эдипу, придется странствовать и куда-то она придетъ?

Дезире Арто.

Г-жа Дезире Арто, примадонна италіянской оперы, принадлежитъ къ числу тѣхъ драматическихъ пѣвицъ, появленіе которыхъ становится все рѣже и рѣже, благодаря преобладанію новаго жанра пѣнія, представительницей котораго служитъ г-жа Патти. Безспорно, что легкій, игривый характеръ пѣнія сей послѣдней пріятно ласкаетъ слухъ слушателей, но въ тоже время не затрогиваетъ ничего въ душѣ и нисколько не дѣйствуетъ на воображеніе. Эти два жанра пѣнія являютъ собой двѣ громадныя противоположности и два существенныхъ различія. Съ одной стороны, мы видимъ увлеченіе, жаръ и страсть въ пѣніи, словомъ сказать, жизнь,—съ другой же отсутствіе чувства, холодность, блестящій, но пустой фейерверкъ звуковъ.

Г-жа Арто, портретъ которой мы представляемъ нашимъ читателямъ, родилась въ Брюсселѣ въ 1839 году. Первыя музыкальныя впечатлѣнія получила она въ своей семьѣ, чисто артистичной. Ея отецъ былъ весьма хорошимъ профессоромъ волторны въ брюссельской консерваторіи. Первыми музыкальными уроками она обязана своему дядѣ, знаменитому віолинисту Монтиньи Арто, (издавшему прекрасную скрипичную методу), который подмѣтилъ въ ней отмѣнныя способности и обратилъ на это серіозное вниманіе. Извѣстно, что въ пятидесятыхъ годахъ лучшей профессоршей пѣнія считалась г-жа Віардо-Гарсіа; у нея и начала г-жа Арто серіозныя музыкальныя занятія. Знаменитая пѣвица передала своей ученицѣ самое важное и дорогое качество всякаго артиста—это серіозный, строгій взглядъ на музыкальное искуство и намъ извѣстно, что г-жа Арто, кромѣ прекрасно исполняемой оперной музыки, основательно знакома и съ классическими произведеніями.

Занятія съ г-жою Віардо продолжались до 1858 года, послѣ чего г-жа Арто дебютировала въ Лондонѣ и съ успѣхомъ продолжала артистическую карьеру. Въ 1868 году, когда въ Москвѣ затѣялась италіянская опера, г-жа Арто, бывшая въ числѣ ангажированныхъ артистокъ, съ первыхъ же представленій сдѣлалась любимицей москвичей, ей подносились вѣнки и букеты, устраивались всевозможныя оваціи, передъ ней преклонялось все... Мы съ удовольствіемъ вспоминаемъ пріѣздъ г-жи Арто въ Петербургъ въ 1869 году и ея пѣніе въ концертѣ русскаго музыкальнаго общества. Въ нынѣшнемъ сезонѣ г. Мерелли познакомилъ петербургскую публику съ талантливой пѣвицей и надобно сознаться, что и здѣсь г-жа Арто сразу овладѣла вниманіемъ публики. Высокій, сильный сопрано ея, правда, уже нѣсколько пострадалъ отъ времени, что замѣтно въ выкрикиваніи верхнихъ нотъ и въ нѣкоторой усталости средняго регистра. Но у нея есть то, чего нѣтъ и никогда не будетъ у пѣвицъ съ такъ называемымъ соловьинымъ горломъ. Мы разумѣемъ жаркое, осмысленное пѣніе, страстную порывистую игру и бездну сильнаго, глубокаго чувства. Едва ли кто послѣ Гризи съ такимъ увлеченіемъ, съ такимъ пафосомъ исполнялъ роль Валентины въ Гугенотахъ. Остается только пожалѣть, что число такихъ достойныхъ пѣвицъ весьма ограниченно. **Наблюдатель.**

Гортензія Шнейдеръ.

Въ виду начавшихся 10 декабря дебютовъ на театрѣ Буффъ извѣстной французской пѣвицы г-жи Шнейдеръ, считаемъ не лишнимъ сообщить нѣсколько біографическихъ о ея музыкальной карьерѣ свѣдѣній. Гортензія Шнейдеръ, прозванная «царицею каскаднаго міра», родилась въ Бордо въ 1835 году. Артистическую карьеру свою она начала съ 15 лѣтъ на бордосскомъ театрѣ, въ піесѣ «Michel et Christine». Первымъ учителемъ ея былъ старый профессоръ пѣнія Шафнеръ, который съ особеннымъ сочувствіемъ развилъ ея замѣчательныя музыкальныя способности. По прибытіи своемъ въ Парижъ, г-жа Шнейдеръ тщетно добивалась попасть на сцену театра «Variété» и была ангажирована въ театръ буффъ, труппа котораго въ то время организовалась. Дарованіе молодой артистки было вскорѣ замѣчено и оцѣнено по достоинству. По окончаніи контракта, она была ангажирована наконецъ въ «Variété», потомъ въ Пале-Рояль, гдѣ дебютировала въ піесѣ «Le fils de la belle au bois dormant». Постоянные блестящіе успѣхи упрочили ея знаменитость не только во Франціи, но и во всемъ образованномъ мірѣ. Главная и положительно лучшая роль ея, производившая фуроръ въ Парижѣ, была «Прекрасная Елена», такъ что долгое время ни одна артистка не рѣшалась исполнять эту благодарную и блестящую роль послѣ г-жи Шнейдеръ. По отзывамъ знатоковъ, только одна г-жа Деверіа еще могла вступать съ ней здѣсь въ соперничество. Во время всемірной выставки въ Парижѣ въ 1867 году, г-жа Шнейдеръ, болѣе ста разъ, по требованію публики, играла роль герцогини Герольштейнской. Въ этой роли она появлялась почти на всѣхъ столичныхъ сценахъ Европы, а въ 1868 году, въ Лондонѣ, въ полномъ смыслѣ слова, свела съ ума холодныхъ англичанъ, которые устроивали для нея небывалыя до того времени оваціи. Въ 1869 году она снова перешла на сцену парижскаго театра буффъ, который, благодаря ей одной, обогатилъ директора. Можно смѣло сказать, что маэстро Оффенбахъ всѣмъ обязанъ этой высоко-даровитой артисткѣ, которая своимъ тонкимъ умѣньемъ понимать характеры, передавать музыкальныя впечатлѣнія, а главное своимъ неподражаемымъ, ей одной свойственнымъ, шикомъ, поставила весь музыкальный репертуаръ Оффенбаха, Гуве и др. на ноги. Въ иностранныхъ газетахъ, въ 1865 году, было заявлено, что герцогъ Граммонъ, въ уваженіе громаднаго таланта г-жи Шнейдеръ, духовнымъ завѣщаніемъ, вскрытымъ послѣ его смерти, оставилъ въ пользу ея 50 тысячъ франковъ. Г-жа Шнейдеръ соединяетъ въ себѣ нѣсколько талантовъ: она замѣчательна какъ драматическая актриса, какъ симпатичная пѣвица, и, наконецъ, какъ танцовщица. У насъ она дастъ 15 представленій, на которыя уже почти весь театръ абонированъ, и появится въ трехъ лучшихъ капитальныхъ своихъ роляхъ: «Герцогини Герольштейнской», «Периколѣ» и «Синей бородѣ».

Гератъ.

Этотъ городъ, уже нѣсколько вѣковъ служащій яблокомъ раздора между Афганистаномъ, Персіей и Средней Азіей, недавно попалъ подъ власть новаго властелина, послѣ *пятидесяти* осадъ. Въ Европѣ, о Гератѣ заговорили въ первый разъ въ началѣ сороковыхъ годовъ. Въ то время, Персія, лишонная Россіею своихъ западныхъ владѣній, задумала вознаградить эти потери на востокѣ. Тогдашній персидскій шахъ, Абасъ Мирза, предложилъ Россіи походъ на Хиву, и, послѣ занятія Герата, предоставить ей свободное поле въ Индіи. Этотъ планъ заставилъ столкнуться русскіе и англійскіе интересы, но столкновеніе не имѣло послѣдствій, потому что Абасъ Мирза умеръ, не приведя въ исполненіе свое намѣреніе. Въ 1836 г. Мегмедъ Шахъ возобновилъ притязанія Ирана на Гератъ; англійскій посланникъ въ Тегеранѣ тщетно уговаривалъ его отказаться отъ этихъ претензій; шахъ Мегмедъ всетаки сдѣлалъ попытку овладѣть городомъ, но не имѣлъ успѣха. Спустя нѣсколько времени, въ 1856 г. иранцы, воспользовавшись безпорядками въ Гератѣ, овладѣли городомъ и его окрестностями. Шахъ Насръ-Эддинъ не испугался войны, объявленной ему англичанами, но не могъ противустоять имъ и въ 1857 г. заключилъ миръ. Гератъ перешолъ къ султану Ахмеду Дьяну, ревностному стороннику изгнаннаго шаха и не поддававшагося вліянію ни Россіи, ни Англіи. Въ 1862 г. Гератъ былъ осажденъ дядею Ахмеда Дьяна, Достъ Магометъ Ханомъ. Осада длилась цѣлый годъ. За день до взятія города, умеръ Ахмедъ Дьянъ, а наканунѣ взятія—Достъ Магометъ, которому было уже 90 лѣтъ. Во главѣ города сталъ Якубъ Ханъ, старшій сынъ наслѣдника Достъ Магомета, Али Хана. Якубъ, еще почти ребенокъ, съумѣлъ извлечь изъ своего положенія всевозможныя выгоды, и укрѣпился въ Гератѣ. Онъ не любилъ англичанъ, не довѣрялъ опаснымъ сосѣдямъ и хотѣлъ поддерживать свою власть самостоятельно, собственнымъ оружіемъ. Отецъ Якуба, Али Ханъ, напротивъ того, горячо защищалъ англичанъ и старался ввести въ странѣ различныя реформы; Али Ханъ былъ сильно привязанъ къ своему младшему сыну и назначилъ его наслѣдникомъ престола, помимо Якуба, о чемъ онъ даже сообщилъ своимъ друзьямъ — англичанамъ. Вслѣдствіе всѣхъ этихъ обстоятельствъ, Якубъ Ханъ разошолся съ отцомъ и открыто сталъ его противникомъ. Скоро онъ пріобрѣлъ многочисленную партію, потому что народъ весьма цѣнилъ его за его привязанность къ стариннымъ обычаямъ и религіи. Якубъ удалился изъ Кабула подъ предлогомъ охоты, набралъ значительное войско и внезапно появился подъ стѣнами Герата. Али Хана убаюкивали увѣреніями, что Якубъ не опасенъ, неимѣетъ сторонниковъ, и что рано или поздно его доставятъ въ Кабулъ плѣнникомъ. Когда Али-Ханъ убѣдился въ фактическомъ существованіи опасности, онъ послалъ противъ сына войско. Но войско не сдѣлало еще половины пути, когда Гератъ былъ взятъ. Въ то же время на Али-Хана обрушилось новое несчастіе: на сѣверѣ и югѣ Персіи начались безпорядки, и посланное на югъ войско было разбито дикими номадами. Якубъ-Ханъ, пока, остается въ Гератѣ; но сомнительно, чтобы этимъ ограничились его стремленія. По всей вѣроятности, скоро мы услышимъ о продолженіи борьбы отца съ сыномъ.

Мы дали читателямъ нашимъ общій видъ крѣпости и изображеніе гератскихъ всадниковъ, имѣющихъ, какъ это видно по рисунку, много общаго съ болѣе близкими нашими народцами юго-восточной и закаспійской окраинъ.

Изъ Ярославля.

(Кореспонденція «Всемірной Иллюстраціи».

Въ монотонной и однообразной жизни провинціальныхъ городовъ, такіе случаи, какъ напримѣръ, пріѣздъ труппы актеровъ или пѣвцовъ, имѣютъ значеніе настоящаго событія. Такъ и теперь случилось у насъ въ Ярославлѣ. Прибытіе г-жи Феррини и г-на Гурини, пѣвцовъ изъ итальянской оперы, произвело неподдѣльный восторгъ и одушевленіе въ нашихъ ярославцахъ. Дѣло въ томъ, что и Феррини и Гурини прежде еще были знакомы нашей публикѣ. Во время двухъ, пока вокальныхъ, вечеровъ, данныхъ ими въ комерческомъ и общественномъ клубахъ, было такое многочисленное стеченіе любителей пѣнія и танцевъ, что положительно оба клуба были преисполнены публикою; въ особенности общественный, гдѣ притомъ и цѣна назначена самая умѣренная—25 коп. за входъ. Пьеса Севильскій Цирюльникъ преимущественно понравилась публикѣ и вызвала продолжительные аплодисменты. Но, какъ бы въ паралель этому живому и всеобщему отклику и вниманію общества здѣшняго на пріѣздъ итальянскихъ пѣвцовъ, можно противопоставить нашъ театръ, пользующійся незавидною популярностью въ нашей ярославской публикѣ. Да и могло ли быть иначе, когда самый лучшій актеръ здѣшняго театра получаетъ ежемѣсячнаго жалованья 75 р. и когда вся игра просто усыпляетъ и претитъ! Находясь въ самомъ отдаленномъ пунктѣ театра, не знаешь, кого слушать, суфлера ли, или актеровъ!.. Вся игра выходитъ такъ поддѣльна, натянута и неестественна, что просто отбиваетъ всякую охоту къ посѣщенію театра. Впрочемъ, все-таки лучше хоть что нибудь, чѣмъ ничего. Вѣроятно, отъ горя здѣшній содержатель труппы г. Смирновъ на дняхъ отправляется въ Вологду.

Въ видахъ доставленія обществу полезныхъ удовольствій, открытъ здѣсь также катокъ. Нельзя не пожалѣть, что только цѣна назначена довольно высокая. Такъ, если абонироваться на весь зимній сезонъ, то нужно заплатить 5 р. с., а за одинъ пріемъ 15 к. Я говорю высокая цѣна потому, что съемщикъ внесъ въ городскую думу всего 10 р. с., да платитъ служащему человѣку 8 руб. въ мѣсяцъ, между тѣмъ, какъ особенныхъ расходовъ у него никакихъ не имѣется, а желающихъ участвовать въ катаніи на конькахъ довольно много.

Считаю необходимымъ также упомянуть о двухъ недавно вышедшихъ небольшихъ книжкахъ, изданныхъ въ Ярославлѣ и принадлежащихъ професорамъ здѣшняго демидовскаго юридическаго лицея. Я говорю о христоматіи по исторіи русскаго права, составленной Владимірскимъ-Будановымъ и объ энциклопедіи права Карасевича. Цѣль изданія христоматіи объясняется такимъ образомъ: «Студентъ, прослушавшій полный юридическій курсъ и никогда не видѣвшій многихъ важнѣйшихъ памятниковъ общественнаго законодательства, есть явленіе довольно нерѣдкое въ нашихъ университетахъ. Нечего распространяться, что, при такомъ пассивномъ слушаніи курса, юридическое образованіе лишается самыхъ прочныхъ основъ своихъ». Всѣхъ выпусковъ предполагается три; въ печати вышелъ пока только одинъ. Появленіе въ печати энциклопедіи права объясняется такъ: «Приступая къ печатанію своего курса лекцій, мы имѣемъ цѣли чисто педагогическія. Каждый изъ преподавателей въ Россіи по опыту знаетъ всю безпомощность у насъ студента при его занятіяхъ какимъ либо предметомъ въ университетѣ, или въ высшихъ спеціальныхъ школахъ. Или полнѣйшее отсутствіе учебниковъ, которые бы служили ему подспорьемъ при слушаніи лекцій, или недостатокъ полныхъ, подходящихъ руководствъ, заставляетъ нерѣдко студентовъ прибѣгать къ литографіи и довѣряться какому либо аферисту-невѣждѣ. Желая помочь студентамъ, мы рѣшились, исподоволь, печатать свои лекціи вполнѣ, или въ сокращеніи». Вышло въ печать одно введеніе къ энциклопедіи права. Цѣна назначена самая умѣренная: 1-й выпускъ христоматіи русскаго права стоитъ 35 коп., а энциклопедіи 20 к. И тотъ, и другой выпуски изданы довольно тщательно; христоматія русскаго права снабжена толкованіями текстовъ юридическихъ памятниковъ и объяснительными замѣтками.

Въ заключеніе не лишнимъ считаю сказать нѣсколько словъ о мѣстныхъ газетахъ. Въ Ярославлѣ въ настоящее время издаются двѣ газеты: «Ярославскія губернскія вѣдомости» и «Епархіальныя»,—одинъ журналъ подъ именемъ временника при демидовскомъ юридическомъ лицеѣ. Какъ губернскія, такъ и епархіальныя не представляютъ собою ничего особеннаго; и тѣ, и другія наполнены сухимъ перечнемъ офиціальныхъ объявленій и распоряженій. Впрочемъ, губернскія вѣдомости въ прошлый годъ шли гораздо лучше и были болѣе оживлены; въ нихъ можно было встрѣчать много кореспонденцій и матеріаловъ, направленныхъ къ изученію мѣстнаго края. Но теперь—стало хуже. Нѣтъ сомнѣнія, что при измѣненіи тѣхъ исключительныхъ условій, въ какія поставлена провинціальная печать, положеніе ея быстро смѣнилось бы болѣе удовлетворительнымъ состояніемъ; она сдѣлалось бы тогда полною выразительницею общественныхъ интересовъ и мнѣній, и въ то же время ихъ руководителемъ и контролеромъ. У насъ всѣ почему-то убѣждены, что въ новыхъ законахъ о печати провинціальная пресса получитъ такую же свободу, какою пользуется и столичная, или по крайней мѣрѣ приблизительно такую же. На этомъ основаніи нѣкоторыя личности высказываютъ намѣреніе самостоятельно издавать свою газету, если только положеніе печати улучшится. Что дѣйствительно мысль эта можетъ найти полнѣйшее примѣненіе и есть практически обдуманная, доказываетъ тотъ фактъ, что въ прошломъ году, при нѣкотораго рода оживленности и представляемомъ интересѣ, «Ярославскія губернскія вѣдомости» имѣли около 1,000 подписчиковъ, между тѣмъ, какъ въ настоящемъ году онѣ расходятся въ самомъ ограниченномъ числѣ (около 200 подписчиковъ), да и то благодаря принудительности для офиціальныхъ лицъ и учрежденій ихъ выписывать. О временникѣ, какъ вызванномъ къ своему существованію особенными обстоятельствами, можно сказать только то, что онъ имѣетъ интересъ главнымъ образомъ для спеціально занимающихся правомъ и юриспруденціею, т. е. професоровъ и студентовъ. Соотвѣтственно своей задачѣ, онъ служитъ пособіемъ для справокъ въ области юридической и библіографической, содержитъ въ себѣ статьи, исключительно спеціально-юридическія, и потому не представляетъ собою никакого интересса для публики. Въ будущемъ 72 г. во Временникѣ, впрочемъ, будутъ помѣщаться переводы лучшихъ французскихъ и нѣмецкихъ юридическихъ сочиненій, не появлявшихся еще до сихъ поръ въ печати на русскомъ языкѣ, но между тѣмъ крайне необходимыхъ. По количеству и качеству розданныхъ сочиненій и участвующихъ въ этихъ трудахъ студентовъ, дѣлающихъ переводы подъ редакціею професоровъ, можно предположить, что эти переводные труды будутъ и значительны, и цѣнны.

Э.

Изъ Казани.

(Корреспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Въ № 140 «Всемірной Иллюстраціи» 1871 года, на стр. 151, въ корреспонденціи изъ Казани, о пожарѣ 17-го іюля, я прочиталъ невѣрность, доходящую до сарказма, и совершенно лживый укоръ казанскому городскому общественному управленію въ несостоятельности пожарной команды.

Дѣло пожаротушенія въ Казани, съ 1863 г. по 1871 годъ, бывшимъ пожарнымъ комитетомъ изъ домовладѣльцевъ, доведено здѣсь до возможнаго благоустройства; пожарная команда, при пяти частяхъ, изъ 260, а на лѣтніе шесть мѣсяцевъ изъ 300 человѣкъ, организована раціонально. 166 лошадей пріучены и приспособлены, выѣзжаютъ по тревогѣ въ три минуты, всего имѣется при обозѣ 39 ручныхъ насосовъ, изъ нихъ большая половина выбрасываетъ воду на высоту отъ 12 до 15 и 17 сажень, а три машины до 20 сажень; багровъ, лѣстницъ, топоровъ, войлочныхъ и холщевыхъ щитовъ и другихъ инструментовъ — всего достаточно; пожарные ходы на желѣзныхъ осяхъ, бочекъ съ водою выѣзжаетъ 40; кромѣ того, по положенію, вольные водовозы привозятъ воду за особую плату, которымъ отъ насосовъ на пожарѣ выдаются марки, а по маркамъ на другой день уплачивается въ городской управѣ по 20 коп. за каждую бочку, и за пожаръ 17-го іюля заплочено за 1,700 бочекъ. Г. губернаторомъ съ другими лицами, распоряжавшимися пожаротушеніемъ, сдѣлано было все; но силамъ человѣческимъ бороться противъ стихій трудно; на эту пору стояли сильные жары, а въ самый пожаръ сильный вѣтеръ, превратившійся въ бурю, огонь съ неимовѣрною силою перекидывало по вѣтру, жаръ и пыль затрудняли дѣйствія. Надо благодарить Бога, что пожаръ 17-го іюля ограничился 67-ю домами, а не больше. Извѣстія объ этомъ бѣдствіи были своевременно напечатаны въ 56 № «Казанскихъ Губернскихъ Вѣдомостей», въ 57 и 58 нумерахъ «Казанскаго Биржевого Листка», хотя и краткія, но совершенно справедливыя.

Что касается до паровой огнегасительной машины, выписанной изъ С.-Петербурга отъ г. Шпаковскаго за 2,767 р. 60 к. въ 1869 году, она не вывозится на пожары не потому, какъ говоритъ Р., «такъ какъ-де нѣтъ знающаго механика и умѣющаго пустить ее въ ходъ»; нѣтъ, машинистъ при пожарномъ обозѣ есть и знающій, но самая машина не отвѣчаетъ ни своему назначенію, ни той программѣ г. Шпаковскаго, по которой была ему заказана, сдѣлана непрочно и, не бывъ ни разу на пожарѣ, при каждой пробѣ портилась, и присутствіемъ пожарнаго комитета и городской управы, по составленному акту освидѣтельствованія, признана къ пожаротушенію неудобною; объ ней съ г. Шпаковскимъ ведется переписка; тутъ городская управа не при чомъ. Ассигнована у насъ еще сумма 10,000 руб., на покупку для Казани большого парового огнегасителя, и купить таковой недолго; но, покуда въ Казани не устроенъ еще водопроводъ, а подвозною въ бочкахъ водою такой огнегаситель удовлетворяться не можетъ, то и пріобрѣтеніе его отложено до осуществленія давно желаннаго и рѣшоннаго устройства водоснабженія.

Покорнѣйше прошу васъ, г. редакторъ, это письмо напечатать въ газетѣ «Всемірная Иллюстрація» и принять и проч.

Казанской городской думы гласный, членъ городской управы Сп. Васильевъ.

Изъ за Океана: 3) Маскарадъ на конькахъ въ Нью-Іоркѣ.

Въ Нью-Іоркѣ, какъ и вообще во всей Америкѣ — мы разумѣемъ Соединенные Штаты — веселятся мало, такъ какъ веселиться нѣкогда; народу, незнающаго, какъ убить свое время, нѣтъ. Америка буквально слѣдуетъ евангельскому кодексу труда: *шесть дней работай, седьмой посвящай Господу Богу твоему*. И въ теченіи этихъ шести трудовыхъ дней, ни Лондонъ, ни Парижъ, ни Ливерпуль не представляютъ ничего подобнаго Нью-Іорку по своей кипучей дѣятельности. Улицы Нью-Іорка, особенно тѣ, которыя перерѣзаны нѣсколькими рядами рельсовъ конныхъ дорогъ, запружены дѣловымъ народомъ, фургонами, тележками, омнибусами, между которыми изрѣдка показывается барскій экипажъ или наемная карета. Въ эти шесть дней некогда веселиться; праздничнаго, прогуливающагося народа нѣтъ, кромѣ развѣ эмигрантовъ, не успѣвшихъ уѣхать на «далекій западъ», или богатыхъ барынь, одѣтыхъ по послѣдней парижской модѣ и увѣшанныхъ разными цѣнными украшеніями. Въ эти дни и то поздно вечеромъ или ночью, кромѣ не многихъ театровъ, публика собирается въ обширныя пивныя, гдѣ безмолвно слушаетъ музыку, пѣніе и щебетанье птицъ; американцы большіе любители птицъ и многія гостинницы, пивныя и рестораны увѣшаны пернатыми пѣвцами. Въ нѣкоторыхъ первокласныхъ отеляхъ ведется, запрещонная и преслѣдуемая закономъ, игра — Фаро, родъ рулетки, быстро поглощающая многіе капиталы, нажитые на скорую руку.

Въ воскресенье, физіономія великаго города Сѣвероамериканскаго союза совершенно мѣняется и онъ становится неузнаваемъ, какъ большой городъ, для человѣка, привыкшаго къ физіономіи большихъ европейскихъ городовъ. Улицы Нью-Іорка, по которымъ наканунѣ, въ субботу, стремилась густая масса народа и экипажей, замираютъ и если бы на нихъ не попадались сравнительно изрѣдка жолтые и бѣлые омнибусы и длинные низкіе вагоны конныхъ желѣзныхъ дорогъ, то можно было бы подумать, что миліонное населеніе Нью-Іорка спитъ непробуднымъ сномъ послѣ шестидневнаго неутомимаго труда. Но кончилась обѣдня и часамъ къ двумъ движеніе начинаетъ усиливаться, въ особенности по широкой улицѣ Бауэрей и Чаттамъ-стритъ; здѣсь между четырьмя или пятью рядами желѣзнодорожныхъ омнибусовъ попадаются и барскіе экипажи, въ особенности же *buggy* съ подвижнымъ верхомъ. Все это стремится въ прелестный, хотя нѣсколько пустынный и дикій, но роскошный и мѣстами грандіозный, Центральный паркъ, составляющій для Нью-Іорка тоже, что Гайдъ-паркъ для Лондона, Булонскій лѣсъ для Парижа, Тиргартенъ для Берлина и чѣмъ, къ сожалѣнію, не можетъ похвастаться Петербургъ.

Здѣсь, въ центральномъ паркѣ, на его прудахъ, окружонныхъ живописными гранитными скалами, устраиваются зимою катанья на конькахъ. Катанья эти принимаютъ чрезвычайно оригинальный и веселый видъ, когда конькобѣжцы являются въ маскарадныхъ платьяхъ, подобно тому, какъ изображено на нашемъ рисункѣ. Суровый и сухой янки сразу преобразовывается подъ яркими лоскутьями арлекина или подъ бѣлымъ балахономъ перро и ноги его, въ теченіи шести рабочихъ дней усердно измѣрявшія безмѣрное пространство трехъ Бродуэевъ, Уэстъ, Нассо и Кэнэль стритовъ, бѣгая по конторамъ и факторіямъ, или покоясь на крестъ подъ конторкою какого нибудь торговаго заведенія, могутъ вдругъ неимовѣрно расходиться на льду подъ звуки оркестра и подъ смѣшною маскою, скрывающею суровое, озабоченное, вѣчно дѣловое, лицо янки. Американцы превосходные конькобѣжцы и на льду, не только съ изумительною ловкостью выписываютъ разные вензеля, но и пускаются въ канканъ, перенесенный на американскій ледъ съ парижскихъ баловъ американскими кутилами, наполняющими лѣтомъ Парижъ и приводящими въ священный ужасъ своихъ недремлющихъ судей квакеровъ, шекеровъ, спиритовъ и другихъ соотечественниковъ, не на шутку опасающихся за поврежденіе нравовъ въ Америкѣ. Но, къ счастью, для этихъ неумолимыхъ цензоровъ катанье на конькахъ и канканированье на льду длится слишкомъ короткое время въ Нью-Іоркѣ: зима проходитъ быстро и слѣды отчаянныхъ и гибельныхъ канканныхъ па, оставленныхъ на льду адептами Мобиля и Бюлье, быстро уносятся многоводнымъ Гудсономъ.

Возвращеніе съ базара.

Бытъ русскаго крестьянина обусловливаетъ собою особыя формы жизни; мы, при поверхностномъ наблюденіи, не посвящонные въ частности этого быта, часто бываемъ къ нему неумолимы: кто не осуждалъ нашего крестьянина за его шатаніе по базарамъ, за его лишнюю чарку на этихъ базарахъ и за тѣ наивныя сцены, въ которыхъ онъ фигурируетъ, достойный слезъ и смѣха? Прилагаемый рисунокъ изображаетъ одну изъ такихъ сценъ. Живетъ мужичокъ въ своей, заброшенной въ глуши, деревенькѣ, живетъ, какъ кротъ копаясь круглый годъ въ землѣ, и въ этой то жизни у него накапливаются свои нужды: въ избенкѣ развалилась сгнившая рама, такъ что ее понадобилось заткнуть тряпицею, истаскались лаптишки, сплелъ бы самъ, да лыкъ нѣтъ; у жены разбился горшокъ... Чтобы справить все это, надобно съѣздить на базаръ — и вотъ онъ ѣдетъ! беретъ съ собою своего мальчонку (пожалуй, грѣхомъ захмѣлѣешь)! — На базарѣ онъ исправилъ все по совѣсти: купилъ оконницу, горшокъ, пучокъ лыкъ, прихватилъ кстати и *кувшинъ*; но тутъ же онъ встрѣтилъ кума, зашли на радости свиданья въ кабачокъ и тамъ угостились; встрѣтилъ пріятеля, — опять угостились; тутъ пришла охота — еще бы кого повстрѣчать.. дѣло не мудреное: базаръ — всему міру свиданье! встрѣтилъ сосѣда по деревнѣ — опять угостились, да такъ, что ужъ не помнитъ, какъ ввалился въ тѣлегу; мальчонка пригодился, онъ правитъ лошадью, хотя она и безъ того добѣжала бы по знакомой дорогѣ, труся безъ разбору по колеямъ, по косогорамъ, по мостамъ-головоломамъ, труся и переваливая съ боку на бокъ и телегу, и оцѣпенѣвшаго отъ хмѣля хозяина, и оконную раму, и горшки; переваливая такъ, что иногда все это хруститъ и подпрыгиваетъ.. Вотъ пріѣхали, мальчонка отворилъ вороты, отпрягъ лошадь, растолкалъ отца и помогаетъ ему вылѣзти изъ телѣги; а онъ, довольный и своей поѣздкой, и справленными нуждами, а всего болѣе пріятелями, что повстрѣчалъ на базарѣ — неторопится...

Между тѣмъ, жена, вмѣстѣ съ ползуномъ ребенкомъ, вышла порадоваться на покупки, которыя старшая дочь выгружаетъ изъ телѣги.., но, о ужасъ! рама раздавлена, горшки побиты!! Жена разразилась праведнымъ гнѣвомъ; брань посыпалась на бѣдную голову хозяина, совершенно одурѣвшаго: голова его никакъ не можетъ переработать такой, все таки ожиданной, встрѣчи... Что за диковина? кажется, все исправилъ: и раму купилъ, и горшки, и лыки, и даже захватилъ съ собою полштофа водки, а она бранитъ.. Вотъ грѣхъ какой!

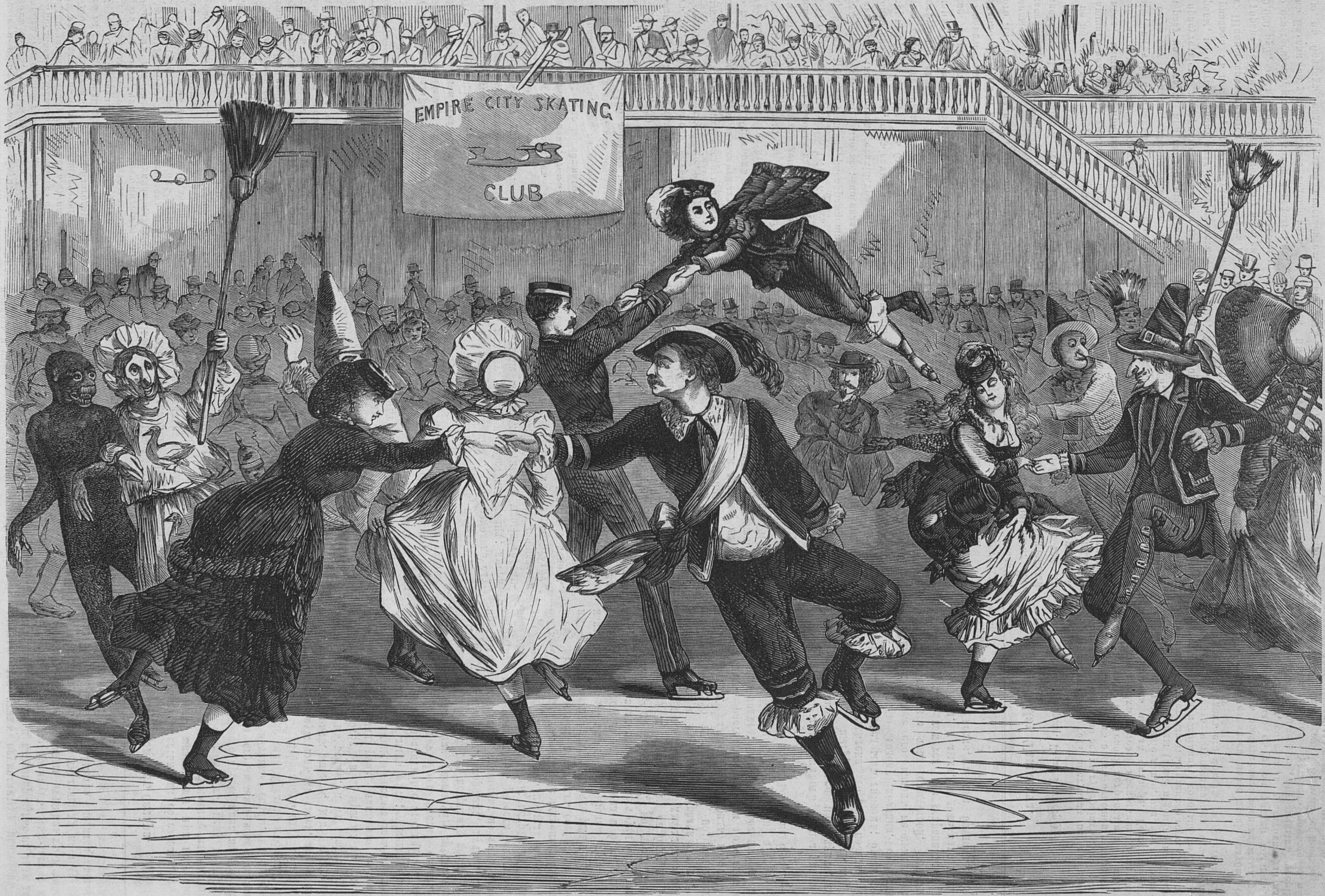
Д. К.

Изъ Ташкента.

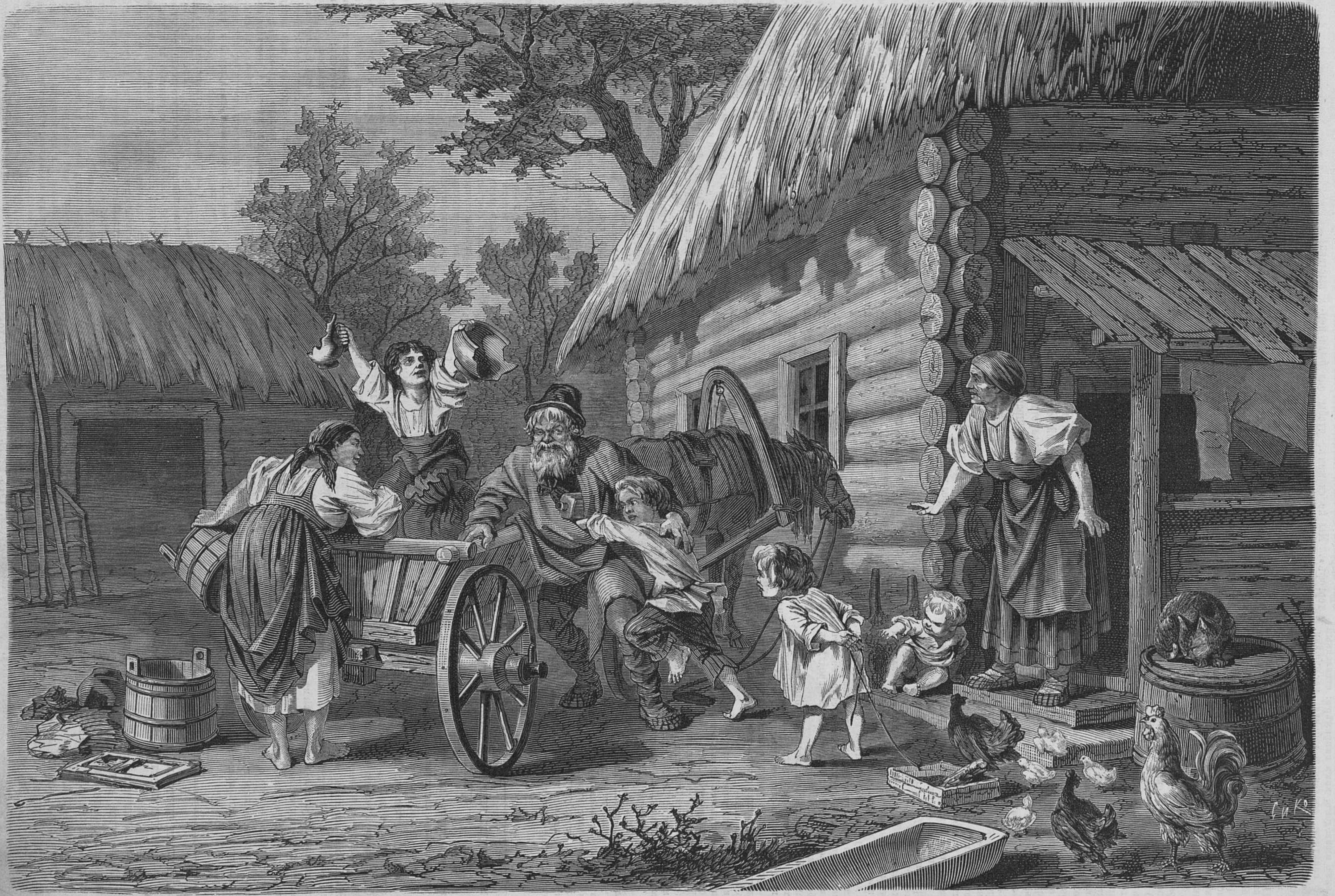
(Кoресп. Всем. Иллюстр.)

Зима нынѣшняго года наступила весьма рано и почти одновременно во всѣхъ губерніяхъ Россіи; нашъ Туркестанскій край въ этомъ отношеніи тоже не захотѣлъ отстать отъ своей метрополіи и неожиданно «огорчилъ» своихъ жителей нѣсколькими дождливыми днями въ самомъ началѣ октября. Говоримъ «огорчилъ», потому что ранніе дожди, или, что все равно — раннее наступленіе зимы (зима и дожди — въ Ташкентѣ синонимы) составляютъ истинное горе. Бѣда тому нерасчотливому домохозяину, который не догадался во время исправить потрескавшуюся отъ лѣтнихъ жаровъ крышу: домъ его можетъ развалиться окончательно.

Въ Ташкентѣ строится новое зданіе клуба, обѣщающее доставить посѣтителямъ всевозможныя удобства. Огромное зало съ двумя рядами колоннъ будетъ, какъ кажется, совершенно достаточно для клубныхъ вечеровъ, концертовъ, публичныхъ чтеній и т. п. Въ томъ же зданіи устроено помѣщеніе и для общественной библіотеки, богатой сочиненіями по средней Азіи. Предполагается освѣтить клубъ газомъ, такъ какъ по близости, въ химической горной лабораторіи, уже устраивается магистромъ Н. А. Тейхомъ газовый заводъ небольшихъ размѣровъ. Газъ будетъ


EMPIRE CITY SKATING
CLUB

Изъ-за океана.—Маскарадъ на конькахъ въ Нью-Іоркѣ. (Грав. Э. Даммюллеръ).



Возвращеніе съ базара. (Съ наброска А. Карташова, рис. на д. Н. С. Негодаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

добываться изъ сала, которымъ такъ богата Азія. Предполагается устроить въ Ташкентѣ еще нѣсколько фабрикъ и заводовъ, какъ напримѣръ: стеклянный заводъ, канатную, спичечную фабрики, маслобойни, пивной заводъ и проч. Наконецъ-то догадались наши эксплуататоры мѣстныхъ продуктовъ: приняться за какую нибудь другую отрасль промышленности, кромѣ винокуренія. Первые заводы, возникшіе въ Ташкентѣ, были винокуренные: «Руси бо веселіе пити».

Зимой въ Ташкентѣ обыкновенно начинаютъ глухо поговаривать о предстоящей весною экспедиціи и ужъ конечно въ Хиву—куда же дальше! Слухи эти до сихъ поръ не оправдывались, что, впрочемъ, не мѣшало имъ ежегодно весною, какъ фениксу, возрождаться изъ пепла. Нынѣшніе слухи основаны на томъ, что 16-го октября выступилъ въ степь Кизилъ-кумъ (красные пески, а почему они красные — Господь вѣдаетъ) рекогносцировочный отрядъ, подъ начальствомъ военнаго губернатора Сыръ-Дарьинской области, генералъ-маіора Головачева. Въ составъ отряда вошли три казачьихъ сотни, возвращающіяся на родину изъ Зарявшанскаго округа; эти сотни пройдутъ, вмѣсто обычнаго пути на Ташкентъ, прямо, степью, на Казалинъ (фортъ № 1). Кромѣ казаковъ, въ отрядѣ будетъ взводъ ракетной батареи. Отрядъ соединится у озера Аизе-тенизъ съ другимъ отрядомъ, который вышелъ уже изъ Казалинска, подъ начальствомъ полковника Голова, отлично знающаго степь и особливо свой Казалинскій уѣздъ. Отряды вернутся на Сыръ-Дарью, въ началѣ декабря. Во все время похода солдатамъ и казакамъ не будетъ выдаваться винная порція, которая замѣнится чаемъ. Опыты подобной замѣны уже были сдѣланы лѣтомъ нынѣшняго года въ отрядѣ полковника Саранчева, высланномъ изъ Оренбурга въ западную часть Киргизской степи и эти опыты дали вполнѣ благопріятные результаты. Посмотримъ, что-то будетъ теперь.

Спокойствіе въ Киргизской степи возстановляется и грабежи прекратились — конечно, только до весны. Зазеленѣетъ въ первыхъ числахъ мая степь, прикочуютъ въ Мугаджоры (горная цѣпь между Ураломъ и Аральскимъ моремъ) киргизы изъ подъ Хивы, и опять нѣсколькимъ русскимъ проѣзжимъ или станціоннымъ казакамъ перерѣжутъ горло, нѣсколькихъ продадутъ въ рабство въ Хивѣ...

И такъ будетъ продолжаться изъ года въ годъ, до тѣхъ поръ, пока не будетъ разрушено разбойничье гнѣздо Хива. Великую заслугу и предъ Россіей и предъ человѣчествомъ совершитъ тотъ, кто уничтожитъ этотъ, теперь уже послѣдній, невольничій рынокъ въ средней Азіи.

Закончу корреспонденцію мою сообщеніемъ, что въ Ташкентѣ предполагается издать нѣсколько переводовъ сочиненій по Средней Азіи. Переводъ путешествія Лемана, такъ рано похищеннаго смертью у науки, уже оканчивается и, вѣроятно, будетъ изданъ въ Ташкентѣ въ теченіи 1872 года. Печатается уже календарь на 1872 годъ, на сартовскомъ и киргизскомъ языкахъ; исторія Россіи (на сартовскомъ языкѣ, для туземцевъ), русско-киргизскій-сартовскій словарь, съ отдѣльными фразами, для желающихъ учиться киргизскому и сартовскому языкамъ (составленъ Ш. Ибрагимовымъ) и оканчивается печатаніемъ «Сборникъ матеріаловъ и изслѣдованій по Средней Азіи». Въ Петербургѣ будутъ изданы: «Статистическій ежегодникъ» и другой сборникъ, подъ названіемъ: «Русскій Туркестанъ».

Г. Кривцовъ.

Горныя орудія нынѣшней французской арміи.

Недавно произведенъ былъ на Елисейскихъ поляхъ смотръ части войскъ парижскаго гарнизона. Войска одѣты были въ новой, только что утвержденной, формѣ. На смотру участвовали четыре кавалерійскихъ и одинъ артиллерійскій полкъ, шесть эскадроновъ конной республиканской гвардіи и около 2,600 человѣкъ пѣшей республиканской гвардіи. Войска проходили церемоніальнымъ маршемъ мимо военнаго министра генерала Сиссе. Полки республиканской гвардіи отличались своей выправкой и спокойствіемъ и обращали на себя всеобщее вниманіе. За каждымъ полкомъ слѣдовала батарея небольшихъ горныхъ орудій. Каждое орудіе было везено одной лошадью и сопровождалось прислугою изъ шести человѣкъ артиллеристовъ. Рисунокъ нашъ представляетъ одно изъ такихъ орудій.

Подвижная выставка въ академіи художествъ.

29-го ноября означенная выставка открыта. Мысль этой выставки весьма удачна и нельзя не порадоваться ей. Желательно бы было, чтобы, при отправленіи выставки въ губерніи, укупорка художественныхъ произведеній была сдѣлана съ возможною осторожностью, и чтобы всѣ возможныя опасности, сопряжонныя съ нашими желѣзными дорогами, миновали ихъ. Это тѣмъ болѣе желательно, что на выставкѣ есть вещи замѣчательныя.

Изъ всѣхъ работъ прежде всего должно упомянуть о картинѣ професора Ге: «Петръ Великій, допрашивающій царевича Алексѣя Петровича въ Петергофѣ». Мы не скажемъ, чтобы она была первою и лучшею вещью выставки, но она заставила весьма много говорить о себѣ. Въ «Голосѣ» объявлено, что это «первое между произведеніями русской живописи за послѣднее десятилѣтіе», а въ «С.-Петербургскихъ Вѣдомостяхъ», въ фельетонѣ Незнакомца, сказано, что: «лучшаго подарка для двухсотъ-лѣтняго юбилея великаго-работника-царя наша живопись представить не могла». Какъ то, такъ и другое — неправда. Картина Ге собственно говоря не картина, а этюдъ, имѣющій, съ точки зрѣнія экспрессіи, громадныя достоинства. Читатели наши знакомы съ дѣятельностью професора Ге по отчоту нашему о его картинѣ «Христосъ въ Геѳсиманскомъ саду» (№ 67). Мы безъ обиняковъ высказали наше мнѣніе и, отдавая должное сильному таланту художника, указали его слабыя стороны. Измѣненіе въ дорогѣ, на которую ступилъ онъ, замѣна религіозно философской пропаганды работами историческими, представляетъ большой шагъ впередъ, но работа «Петръ, допрашивающій царевича Алексѣя»—есть только первый шагъ; мы будемъ ожидать дальнѣйшихъ. Мы, при всемъ желаніи, не можемъ видѣть въ ней pendant знаменитой картинѣ Делароша «Кромвель надъ гробомъ казненнаго имъ короля Карла». Въ послѣдней вещи драма говоритъ сама собою, безъ пособія большой исторической эрудиціи; надъ нею остановится и чуйка, и поддевка; въ работѣ же г. Ге пониманіе картины требуетъ значительныхъ свѣденій въ смотрящемъ на нее, и, люди попроще, въ чуйкахъ и поддевкахъ, равно какъ всѣ нерусскіе, пройдутъ мимо и не будутъ знать: въ чомъ же тутъ дѣло. Этою крупною ошибкою страдаетъ работа г. Ге, и именно это не даетъ намъ права считать ее за первое произведеніе исторической живописи послѣдняго десятилѣтія. Ошибка эта весьма близка къ тому, что сдѣлалъ г. Ге въ своемъ «Христѣ»: пропагандировать и философствовать — картинною живописью, писать къ ней объяснительные тексты — не идетъ. Указавъ слабую сторону вещи, мы не можемъ не помянуть и хорошихъ сторонъ ея: счастливой экспрессіи, замѣчательной техники, простоты замысла и вѣрности, родственности общаго плана работы и ея мелочей. Что касается до портретовъ г. Ге (напримѣръ И. С. Тургенева), то они, подобно его пейзажамъ (напримѣръ прошлогодній) слабы до невозможности.

Ни одного изъ достоинствъ картины г. Ге не имѣетъ работа Мясоѣдова «Тиммерманъ, бесѣдующій съ юнымъ Петромъ надъ дѣдушкою русскаго флота». Эта вещь отличается жеманствомъ, битьемъ на эфектъ, и яркія, сочныя краски не вывозятъ ее.

Помянемъ еще добрымъ словомъ два имени выставки: Крамскаго и Перова.

Крамскій выставилъ небольшую работу: «Майскую ночь»: утопленницы, въ свѣтѣ мѣсяца, выходятъ на берегъ. Работа эта выдержана съ большимъ умѣньемъ, не смотря на крайнюю трудность освѣщенія. Групы утопленницъ, всѣ въ бѣломъ, полны смысла и чувства, освѣщены мастерски, а пейзажъ, разстилающійся за ними, такъ живъ, соченъ и подходящъ, что лучшаго и желать нельзя. Портреты, писанные Крамскимъ (напр. Антокольская), произведенія первокласныя.

Перовъ, съ «Птицеловомъ» котораго мы познакомили въ прошломъ году читателей нашихъ (№ 96) выставилъ «Рыболова» и «Охотниковъ на привалѣ». Обѣ вещи писаны съ тѣмъ же безконечнымъ талантомъ, съ тою-же поразительною правдою, жизнью и отчотливостью, которые ставятъ Перова на первое мѣсто между нашими жанристами. Можетъ быть, мы пристрастны къ г. Перову, но во всякой работѣ его видимъ мы столько таланта, столько безпритязательнаго творчества, что мы искренно жалѣемъ о томъ, что Перовъ не послалъ своихъ работъ ни въ Лондонъ, ни въ Мюнхенъ, ни въ Вѣну. Мы твердо убѣждены, что люди, избалованные Кнаусами, Вотье, Мейергеймами, отдали бы должное и нашему художнику, и поставили его на ряду съ лучшими представителями современнаго жанра.

Пейзажи Боголюбова и Клодта не выходятъ изъ ряду посредственныхъ вещей этихъ художниковъ. Они не дурны — да, но въ память не западаютъ, а это уже приговоръ, и не изъ легкихъ. Кто не совершенствуется, тотъ идетъ назадъ. Мы бы хотѣли думать, что выставленныя работы выставлены только потому, что лучшія еще не готовы, а съ этими, лучшими, ознакомимся мы весною, ни выставкѣ.

Думаемъ дать нашимъ читателямъ изображенія нѣкоторыхъ изъ помянутыхъ картинъ, если только усилія наши увѣнчаются успѣхомъ.

Замѣтимъ, тоже, къ слову, что въ отчотѣ нашемъ о годовомъ собраніи академіи художествъ, помѣщонномъ въ № 152, вкралась довольно значительная типографская ошибка. Тамъ сказано, будто въ великолѣпной работѣ Рѣпина «Христосъ воскрешаетъ дочь Іаира», покойница открыла глаза. Глаза ея закрыты.

Двадцатипятилѣтній юбилей

Императорскаго русскаго археологическаго общества

и

ВТОРОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКІЙ СЪѢЗДЪ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Императорское археологическое общество, сего 7-го декабря, чествовало память своего труженическаго двадцатипятилѣтняго существованія. Послѣ обычнаго благодарственнаго молебствія въ домовой церкви дома министерства внутреннихъ дѣлъ (за александровскимъ театромъ), торжественное его засѣданіе было открыто августѣйшимъ предсѣдателемъ общества, е. и. в. великимъ княземъ Константиномъ Николаевичемъ, въ присутствіи е. и. в. вел. князя Владиміра Александровича, высокопреосвященнѣйшаго митрополита с.-петербургскаго и новгородскаго Исидора, многочисленнаго собранія генералитета, членовъ второго археологическаго съѣзда и депутатовъ (до 30) учоныхъ учрежденій и обществъ, явившихся его привѣтствовать съ славнымъ прошедшимъ, воодушевленныхъ не менѣе плодотворнымъ будущимъ.

Августѣйшій предсѣдатель привѣтствовалъ собраніе чтеніемъ всемилостивѣйшаго рескрипта императорск. археологическому обществу, даннаго Государемъ Императоромъ въ честь его двадцатипятилѣтняго юбилея и просвѣщонной дѣятельности, пытливаго изученія древностей и старины обширнаго нашего отечества, коимъ пожаловать изволилъ, отъ щедротъ своихъ, на развитіе его средствъ, кромѣ прежде отпускавшихся пособій, еще 2,000 руб. сер.

За этимъ послѣдовало чтеніе отчота о 25-ти-лѣтней дѣятельности общества, его учонымъ секретаремъ академикомъ В. В. Вельяминовымъ-Зерновымъ, который ознакомилъ съ разными видами дѣятельности этого общества, основаннаго въ 1846 г. и имѣвшаго, 16-го іюля того же года, первое свое засѣданіе, состоявшее на первыхъ порахъ изъ представителей науки отечественной древности и старины, изъ лицъ, если не иностранцевъ вполнѣ, то большею частью съ нерусскими прозвищами, что отзывалось и на характерѣ дѣятельности общества, стремившагося сначала на изученіе классической древности; съ появленіемъ же въ обществѣ графа Блудова, истаго двигателя русской мысли, русскаго тѣломъ и душой, труды общества устремились на пытливое изученіе вѣковаго былого, оживотворяя въ его памятникахъ очаровательную картину отдаленнаго времени, иногда ускользающаго и отъ глубоко-учоныхъ изслѣдователей. Мусульманскій востокъ, родная Русь, славянская народность, во всѣхъ ихъ памятникахъ и преданіяхъ, были разслѣдованы и изданы въ 50 томахъ учоныхъ трудовъ общества, имѣющаго во главѣ нынѣ августѣйшаго предсѣдателя, просвѣщоннымъ сочувствіемъ котораго зиждется и преуспѣваетъ блестящая дѣятельность общества, неукоснительно посвятившаго себя на изученіе отечества, какъ его первобытныхъ древностей, внѣдрившихся въ его землѣ, такъ и памятниковъ, художествъ и искуствъ, а равно и письменности и быта.

Превосходно очерченный 25-ти-лѣтній періодъ общества изобразилъ вполнѣ его замѣчательную дѣятельность, снискавшую себѣ въ столь знаменитый для общества день искренній привѣтъ и въ средѣ соревнующихъ учрежденій и обществъ. До 30 депутатовъ явилось съ адресами отъ императорскихъ: академіи наукъ и художествъ; университетовъ: московскаго, петербургскаго, кіевскаго, казанскаго, новороссійскаго, равно: эрмитажа, публичной библіотеки и археологической комисіи; духовныхъ академій: петербургской, кіевской; учоныхъ обществъ: императорскихъ московскихъ: историческаго и древностей россійскихъ, московскаго археологическаго, русскаго географическаго и с.-петербургскаго минералогическаго, московскаго архива министерства юстиціи; археографическихъ комисій: кіевской и кавказской и, наконецъ, общества любителей духовнаго просвѣщенія, архитектурнаго и центральнаго статистическаго комитета министерства внутреннихъ дѣлъ. Изъ всѣхъ адресовъ, выражавшихъ, соотвѣтственно событію, привѣтъ, поздравленіе и родное спасибо за труды и любовь къ родной старинѣ, громаднымъ рукоплесканіемъ былъ покрытъ адресъ императорскаго московскаго археологическаго общества, напечатанный, какъ выразился его главный депутатъ и предсѣдатель графъ А. С. Уваровъ, «на томъ печатномъ дворѣ, гдѣ впервые на Руси, тому слишкомъ 300 лѣтъ, стали печатать наши книги, на томъ станкѣ, изъ-подъ котораго выходила наша до-никоновская печать Филаретовъ, Іосифовъ и проч. книги, и, наконецъ, тѣмъ уцѣлѣвшимъ шрифтомъ, которымъ нѣкогда было напечатано Евангеліе въ 1672 г.»

Кромѣ этого, день этотъ ознаменованъ былъ въ учономъ мірѣ знаменательнымъ событіемъ — возведеніемъ отъ университета св. Владиміра въ Кіевѣ, извѣстнаго нашего изслѣдователя русскаго быта, памятниковъ и преданій, и почти единственнаго въ Россіи глубокаго знатока родной старины, московскаго археолога Ивана Егоровича Забѣлина въ почотные доктора русской исторіи; также и новороссійскій университетъ, въ память сего дня, избралъ въ свои почотные члены: секретаря имп. русскаго археологическаго общества академика В. В. Вельяминова-Зернова и гр. Уварова, предсѣдателя импер. московскаго археологическаго общества; привѣтомъ этимъ тремъ лицамъ, выразился въ наукѣ привѣтъ тремъ представителямъ археологіи въ отечествѣ: И. Е. Забѣлину — по русской старинѣ, гр. Уварову — по славянскимъ древностямъ, и В. В. Вельяминову-Зернову — по мусульманской археологіи.

Въ заключеніе засѣданія, августѣйшій предсѣдатель, привѣтствуя по случаю сего событія, назначилъ второй археологическій съѣздъ въ С.-Петербургѣ (на 14 дней), глубоко сочувственною рѣчью объявилъ его открытымъ и соизволилъ изъявить благодарность за избраніе его членами онаго въ почотные предсѣдатели съѣзда.

Послѣ закрытія съѣзда е. и. в. вел. княземъ, въ сопровожденіи депутатовъ и членовъ съѣзда, многочисленная публика обозрѣвала чрезвычайно интересную выставку древностей, помѣщавшуюся въ одной изъ смежныхъ комнатъ. Состоя изъ замѣчательнаго собранія рисунковъ, памятниковъ, художествъ и искусствъ, а также и самыя ихъ преимущества изъ каменнаго періода древности, съ коллекціями череповъ, она достойна была бы нѣкоторыми своими предметами появиться въ иллюстрированномъ журналѣ.

Съ 8-го декабря съѣздъ открылъ свои засѣданія по шести отдѣленіямъ: I древности первобытныя; II памятники русскихъ и славянскихъ искуствъ и художествъ; III памятники русскаго и славянскаго языка и письменности; IV памятники русскіе и славянскіе бытовые; V древности восточныя; VI древности классическія, византійскія и западно-европейскія.

Кромѣ того, будутъ отдѣльныя комисіи специальныя, какъ напр., по разработкѣ архивовъ и проч., а также и обозрѣніе учоныхъ собраній, въ видѣ экскурсій: эрмитажа, арсенала и проч., о чомъ такъ просвѣщонно озаботились оба почтенные предсѣдателя комитетовъ: учонаго — гр. А. С. Уваровъ и распорядительнаго — Вельяминовъ-Зерновъ. Н. С.

ВЪ ТУМАНѢ.

(Эскизъ одной женской натуры).

I.

Сколько чудеснаго на свѣтѣ!

Вотъ напримѣръ Матильда: она не родилась изъ морской пѣны, какъ Венера, но была положительно лучше ея. Я могу объ этомъ судить, потому что видалъ и Венеру и Матильду. Венера стоитъ въ музеѣ Флоренціи и ее всякій можетъ видѣть; но мою Матильду видали очень немногіе, а кто видѣлъ, тотъ падалъ передъ ней во прахъ. Это была не только красота, но еще красота одаренная умомъ, что всегда составляетъ большую рѣдкость. А у Матильды былъ умъ, своеобразный, взбалмошный, но увлекавшій, пылкій, игривый, острый умъ. Это было созданіе особенное, и потому скучавшее. Она скучала одна, скучала и съ другими. Природа сдѣлала ошибку, создавая Матильду: въ прекрасное женское тѣло, она вложила мужскую душу. Такъ, въ типографіяхъ иногда кинутъ букву ъ въ тотъ ящикъ, гдѣ хранится буква а, и потому при наборѣ книги выйдетъ *онъ*, вмѣсто *она*. Это называется опечаткой. Матильда была такой же опечаткой природы. Матильда понимала, что я это знаю и вотъ почему, не смотря на то, что я ее не любилъ и она меня также не любила, но между нами всегда поддерживалась та простота и короткость отношеній, которая всегда присуща двумъ людямъ, владѣющимъ одной тайной.

Въ теплой и уютной комнатѣ, освѣщонной одной лампой съ розовымъ абажуромъ, ходила Матильда, закинувъ руки за спину. Она была одѣта въ красномъ пеньуарѣ, а ея роскошные золотистые волосы были распущены по спинѣ и падали до колѣнъ. Это была ея любимая прическа дома — хитрая женщина, она знала цѣну своихъ волосъ. На дворѣ лилъ скверный мелкій дождь, который, однакожъ, не остановилъ меня. Я позвонилъ.

— Ахъ, это вы! сказала Матильда, обернувшись къ дверямъ, когда я вошолъ.

— А вы кого нибудь другого ждали? спросилъ я.

— Нѣтъ, никого особенно. — Ну, здравствуйте и садитесь, вотъ тутъ на кресло.

— Отчего же не на диванъ?

— На диванъ я сама лягу, а вы мнѣ будете разсказывать.

И, говоря это, она сѣла на диванъ, подложивъ подъ руку подушку и вытянувъ ноги.

— Чай будете пить? Разумѣется, потому что я буду и больше ничего у меня нѣтъ. Гадкая погода, а?

— Не совсѣмъ то хорошая.

— Да, не весело какъ то жить теперь. Есть же вѣдь страны, гдѣ не бываетъ такихъ дождей.

— Нѣтъ, такой страны нѣтъ.

— Вотъ вздоръ какой: сами же вы приносили мнѣ какую-то книгу, въ которой я читала...

— Это только въ книгахъ дождей не бываетъ, а природа безъ нихъ обойтись не можетъ.

— Глупости какія; все бы это можно было иначе устроить.

— Очень жаль, что васъ не спросили.

— Пожалуйста, безъ дерзостей. Ну, что новаго, говорите.

— Новаго очень много.

— Что-же?

— Въ Италіи революція.

— Ну!

— Гарибальди высадился въ Сициліи.

— Зачѣмъ?

— Чтобъ произвести и тамъ революцію.

— Да вѣдь его за это повѣсятъ!

— Разумѣется, если попадется въ руки непріятелей.

— Да онъ одинъ или еще кто нибудь есть съ нимъ?

— Говорятъ, около тысячи человѣкъ головорѣзовъ.

— Ну, скажите, а въ Сициліи есть же вѣдь войска, полиція и все?

— Все есть, что вамъ угодно.

— И онъ не боится?

— Кажется, нѣтъ.

Матильда приподнялась на диванѣ: глаза ея расширились, щоки покрылись оживленнымъ румянцемъ, она затаила дыханіе.

— Ну?

Надо было что нибудь отвѣтить: еслибъ я протянулъ минуту молча, то лампа или что нибудь другое непремѣнно полетѣло бы на полъ.

— Гарибальди надѣется, сказалъ я какъ можно таинственнѣе и почти шопотомъ, что не только народъ, но и войска примутъ его сторону. Говорятъ, даже, что будто король неаполитанскій ужъ уѣхалъ или скоро уѣдетъ.

Матильда вскочила съ дивана и быстро заходила по комнатѣ.

— Ахъ, какъ бы я хотѣла тамъ быть! говорила она, безпрестанно оправляя падавшіе на глаза волосы. Какъ, я думаю, это интересно быть въ лагерѣ Гарибальди. Въ страхѣ, каждую минуту ждешь, что вотъ-вотъ попадешься, и вдругъ опасность проходитъ, торжество, радость-то какая, Боже мой!

— Вамъ то чему радоваться? спросилъ я.

Матильда остановилась передо мною, какъ будто не понимая вопроса.

— Чего вы такъ смотрите? Я правду говорю: итальянцы вообще и Гарибальди въ особенности могутъ радоваться, если не попадутъ на висѣлицу и одолѣютъ враговъ своей родины, а вамъ то что?

Матильда бросила на меня презрительный взглядъ, медленно подошла къ окну, прислонила къ нему свой пылавшій лобъ и забарабанила пальцами по стеклу. Служанка внесла въ это время самоваръ, подносъ съ приборомъ, сухари, сахаръ. Я не прерывалъ размышленій Матильды и терпѣливо ждалъ, чѣмъ это кончится. Немного погодя, она обернулась и медленно подошла ко мнѣ.

— Я не вѣрю, понимаете, я не вѣрю, что вы думали то, что сказали? Признавайтесь: вы сказали это чтобы подразнить меня? Говорите!

— Нѣтъ, Матильда, я развѣ смѣю васъ дразнить?

— Ахъ, лучше дразните, только откажитесь отъ вашихъ словъ. Мнѣ какое дѣло? Да я развѣ не человѣкъ?

— Кто жъ противъ этого говоритъ. Но мало ли людей на свѣтѣ, хоть бы и здѣсь, въ Петербургѣ, однако, не собирается же никто ѣхать на помощь Гарибальди.

— Такъ это, по вашему, люди?

— А кто же? У всякаго своя забота.

— Ну, да, да, да! Имъ нужны кресты, чины, благоволѣнія начальства, карточный столъ, кресло въ театрѣ, содержанку... Гдѣ жъ имъ заниматься такой букашкой, какъ Гарибальди! Это все люди и умные люди! Я это понимаю. Но!..

Матильда подумала.

— Но, продолжала она потомъ, не эти люди есть соль земли. О! въ тысячу разъ лучше быть такимъ сумасшедшимъ, какъ Гарибальди, нежели такимъ умнымъ, какъ всѣ ваши надворные и всякіе другіе совѣтники. Господи! еслибъ я была мужчиной!

— Что жъ бы вы сдѣлали?

— Я? Да я бы все бросила здѣсь и полетѣла бы теперь въ Сицилію, въ самый разгаръ этой грандіозной борьбы!

— Вы и теперь можете ѣхать, не бывши мужчиной.

— Что жъ я тамъ буду дѣлать? Не драться же.

— Зачѣмъ драться: поѣзжайте сестрой милосердія, помогайте раненымъ, больнымъ голоднымъ. Тамъ и для васъ найдется не мало дѣла.

Глаза Матильды заблистали отъ радости.

— Меня тамъ возьмутъ? спросила она.

— Отчего же и нѣтъ? Вѣроятно, гарибальдійцы даже рады будутъ, что такая хорошенькая женщина ухаживаетъ за ними.

— Вы все глупости говорите, а мнѣ, право, не до того...

— Я очень серіозно говорю. Вамъ самое лучшее мѣсто тамъ. Эта жизнь васъ не удовлетворяетъ, однообразіе и пустота ея васъ тяготятъ, вы скучаете всегда и вездѣ. Вамъ необходимы сильныя ощущенія. Бросьте все и отправляйтесь въ Сицилію.

— А вы не поѣдете? спросила Матильда заискивающимъ голосомъ.

Я улыбнулся.

— Не знаю, можетъ быть, и я поѣду.

— Со мной?

— Ужъ если поѣду, то, конечно, съ вами. Что мнѣ одному тамъ дѣлать.

— Поѣдемте, подумайте объ этомъ...

— Хорошо, я подумаю, подумать не штука.

— Да вы не дурачьтесь, я серіозно говорю.

— И я серіозно.

Матильда неожиданно расхохоталась и стала наливать чай.

II.

Чрезъ нѣсколько дней небольшой кружокъ родныхъ и знакомыхъ Матильды собрался ѣхать на тони, куда и я былъ приглашонъ. Вечеръ былъ хотя и августовскій, но еще довольно теплый. Во время лова рыбы и приготовленія чая, я сошолъ на плотъ и, отвязавъ челнокъ, сѣлъ въ него, чтобъ немного прокатиться кругомъ рыбачьихъ построекъ. Матильда, все время задумчивая, скучная, разсѣянная, съ трудомъ отвѣчала на разныя милыя любезности, которыми ее окружали два-три бывшихъ тутъ ея поклонника. Увидѣвъ меня въ челнокѣ, она перегнулась черезъ перила и спросила:

— Куда вы?

— Кругомъ объѣду.

— Мнѣ можно къ вамъ сѣсть?

— Не на что, тутъ нѣтъ скамѣечки.

— Ничего, я на полъ сяду.

И, говоря это, она сбѣжала съ лѣстницы на плотъ. И родные ея, и кавалеры побѣжали за ней, чтобы остановить; всякій представлялъ свои умные резоны, кричали, спорили; Матильда насилу отбивалась, то отъ услугъ, то отъ увѣщаній. Наконецъ всѣ набросились на меня.

— Какъ вамъ не стыдно, съ чего это вы вздумали приглашать кататься въ челнокѣ?

— Я вовсе не думалъ приглашать, отвѣтилъ я, придерживаясь весломъ къ плоту.

— Да вы то сами зачѣмъ ѣдете?

— Про это знаю только я,
Да она, кума моя,

сказалъ я, показывая на Матильду, которая въ это время вошла въ челнокъ и сѣла на дно его, вытянувъ ноги. Я оттолкнулся и, загребая коротенькими веслами, увезъ Матильду отъ ея вздыхателей. Только что мы отъѣхали на такое разстояніе, что голоса не были слышны, Матильда спросила меня:

— Ну, что же, вы ѣдете за границу?

— Кажется, что ѣду.

— Неужели?! Вы уже рѣшились?

— Мнѣ и рѣшаться-то нечего. Были бы деньги, а уѣхать не долго.

— Да нѣтъ, я не про то говорю. Къ Гарибальди...

— Объ этомъ я подумаю уже тамъ. Видите, въ чомъ дѣло, Матильда: я вовсе никуда не собирался ѣхать, не только къ Гарибальди, но и вообще за границу, по той простой причинѣ, что такая поѣздка требуетъ много свободнаго времени, а главное — денегъ. Между тѣмъ, поговоривъ съ вами прошлый разъ, я пришолъ къ тому заключенію, что съѣздить за границу полезно, и что если я теперь не поѣду, то Богъ знаетъ, удастся-ли мнѣ это когда нибудь. Значитъ, надо ѣхать теперь. Чтобъ устроить эту поѣздку, надо имѣть деньги. У меня ихъ нѣтъ. Это препятствіе я устранилъ тѣмъ, что предложилъ одному редактору быть его корреспондентомъ. Предложеніе мое принято, но съ оговоркою, что мои письма будутъ печататься только въ такомъ случаѣ, если они будутъ интересны. Такимъ образомъ, я могу ѣхать только съ надеждой на деньги, но не съ деньгами, а это разница. Очень легко можетъ случиться, что при такихъ условіяхъ я останусь за границей безъ гроша...

— И вы все таки ѣдете?

— Думаю, что поѣду. Смѣлость города беретъ.

— И куда же вы поѣдете?

— При этомъ условіи поневолѣ надо ѣхать въ Италію, куда теперь устремлены взоры всего свѣта, говоря высокимъ слогомъ.

— Однако, это ужасно рисковано!

— Что жъ такое? Гарибальди рискуетъ еще болѣе...

— Да, Гарибальди...

Матильда подумала.

— Такъ меня возьмете съ собой? спросила она, немного погодя.

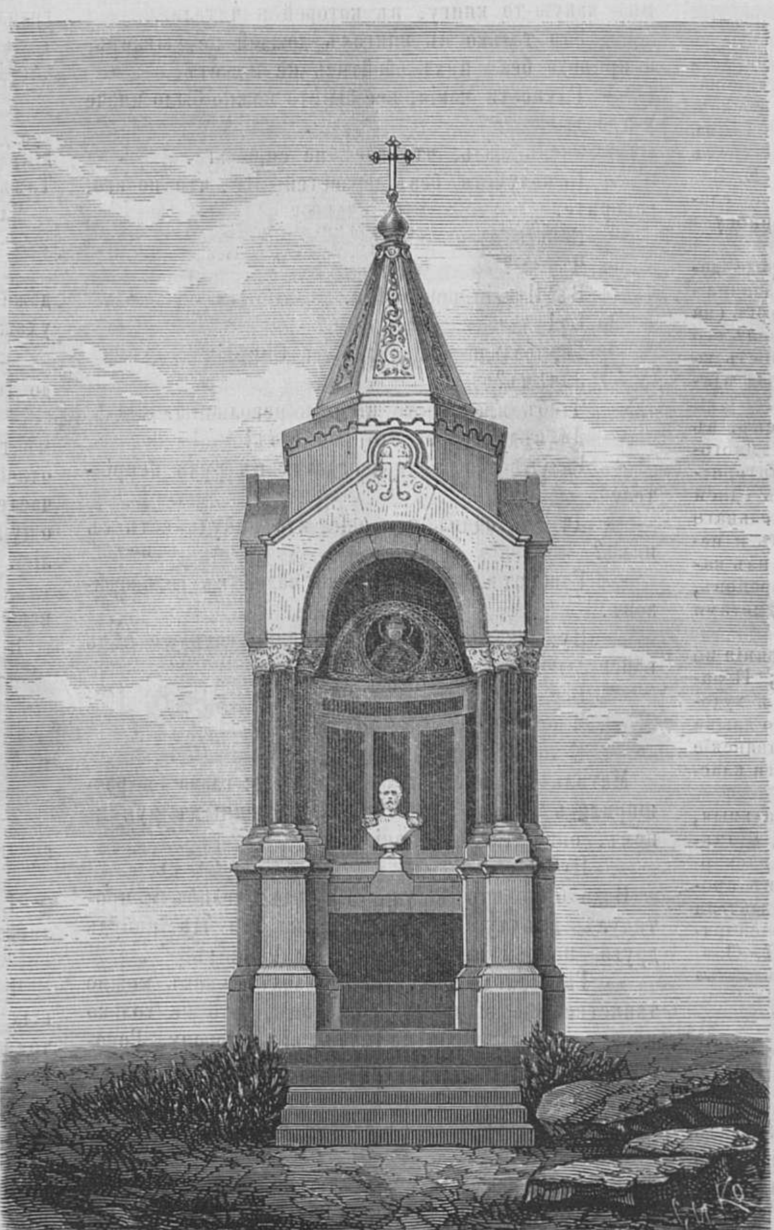
— Взять васъ я не могу. А если хотите ѣхать вмѣстѣ, то поѣдемте.

— Хорошо, я ѣду!

— Теперь я васъ буду допытывать: куда вы поѣдете, зачѣмъ, на какія средства, на долго-ли и такъ далѣе. Отвѣчайте мнѣ на все по порядку.

— Извольте: я поѣду всюду — куда поѣдете вы и ни шагу не отстану отъ васъ. Зачѣмъ я поѣду? Этого я еще не знаю. Но даю вамъ честное слово, что я буду для васъ самымъ хорошимъ товарищемъ, какого только вы можете вообразить: я васъ не стѣсню и не обременю ничѣмъ. Чему вы улыбаетесь?

— Тому, что вы привыкли, чтобъ за вами ухаживали какъ за ребенкомъ, и такъ увѣренно говорите, что не стѣсните меня ничѣмъ.



Севастополь: Памятникъ князя Горчакова.

(Рис. А О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ.).

— Такъ вы такого мнѣнія обо мнѣ?

— Да.

— Мало же вы меня знаете. Я теперь ничего не дѣлаю, капризничаю, принимаю услуги другихъ — это правда, но потому, что мнѣ дѣлать нечего, и потому, что есть охотники угождать мнѣ. Тамъ же, зная, что вы имѣете работу, я никогда не позволю себѣ потребовать отъ васъ ни малѣйшей услуги. Напротивъ, даю вамъ честное слово, что я сама буду вашей служанкой.

— Какъ такъ?

— Я буду все для васъ дѣлать, даже, если понадобится, сапоги вамъ чистить. Вы не вѣрите, что я способна на это?

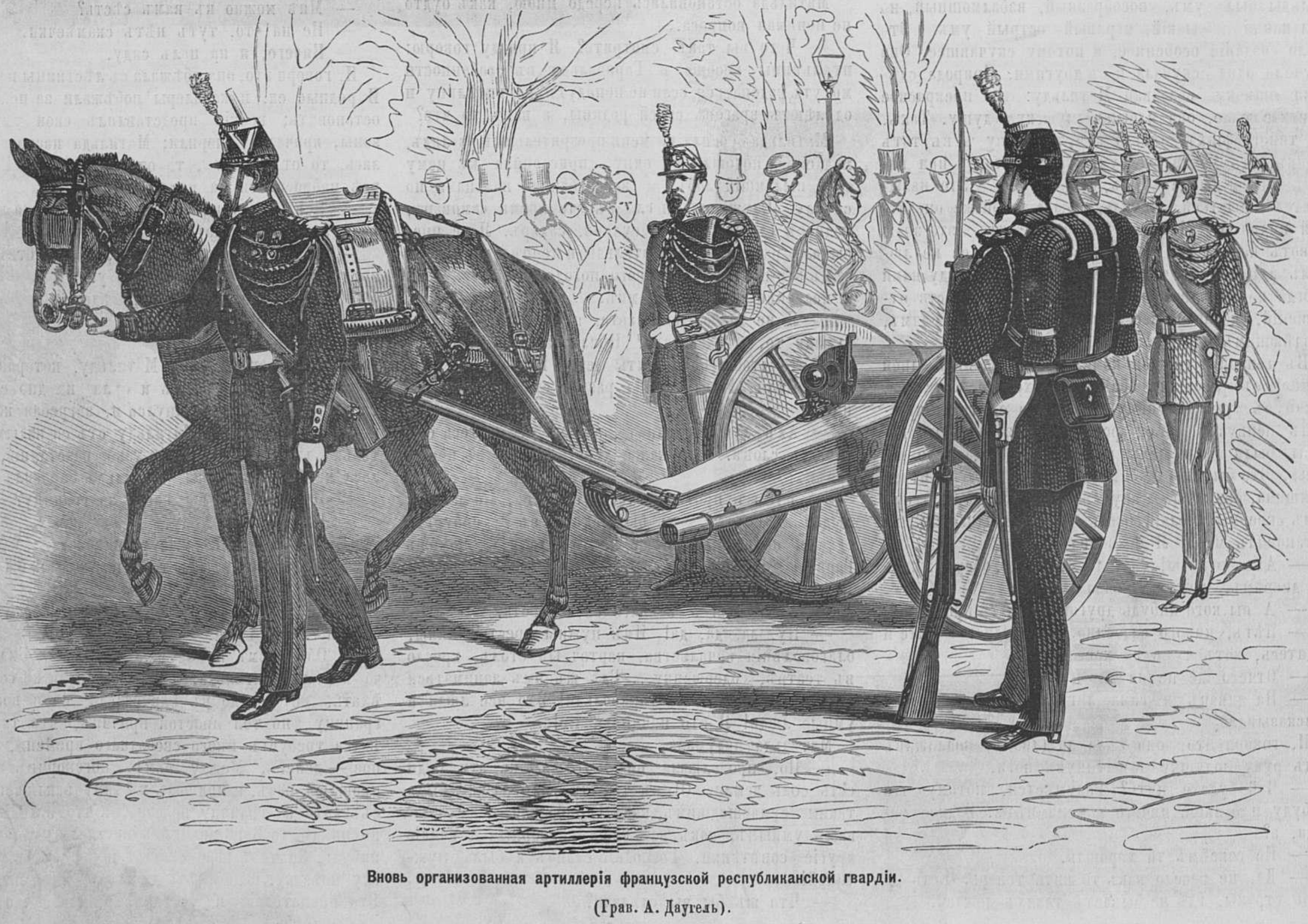
— Сапоги чистить не хитро, но непріятно руки пачкать объ нихъ, особенно такія, какъ ваши.

— Вы все таки относитесь ко мнѣ шутя, сказала Матильда обиженнымъ тономъ. Неужели вы не можете постигнуть моего характера? Господи! только бы дѣло было, дѣло живое, горячее, необходимое— и я готова буду работать какъ послѣдняя поденщица, не пожалѣю ни рукъ своихъ, ни красоты, если она у меня есть, и вся превращусь хоть въ простую машину, только бы мнѣ видѣть, что я не даромъ на землѣ живу! Ахъ, какъ тяжело, еслибъ вы знали, быть женщиной вообще и особенно въ моемъ положеніи. Имѣть умъ, энергію, желаніе труда и сидѣть сложа руки цѣлые дни, недѣли, годы, всю жизнь, какъ лишній наростъ, никому не нужный. Къ чему же тогда я родилась на свѣтъ?

— Чтобъ быть обожаемой.

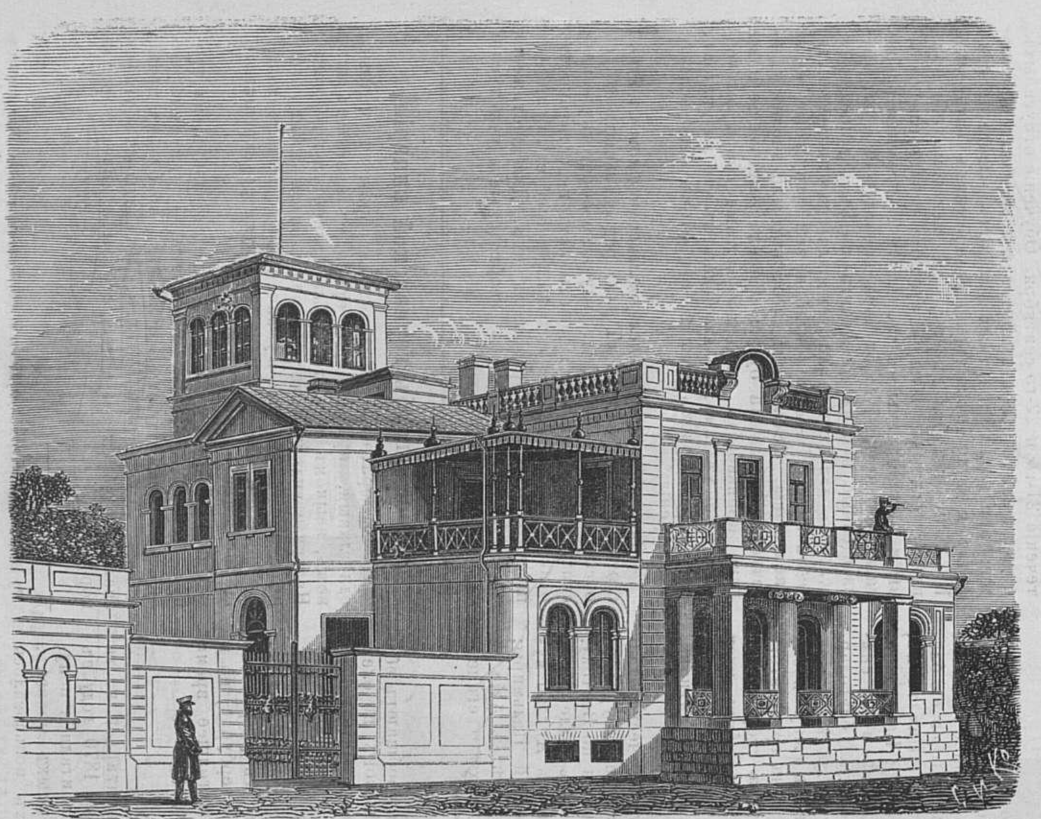
— Вы опять дурачитесь?

— Нисколько, я вамъ разовью свою теорію: люди—безъ боговъ не могутъ жить. Имъ непремѣнно надо

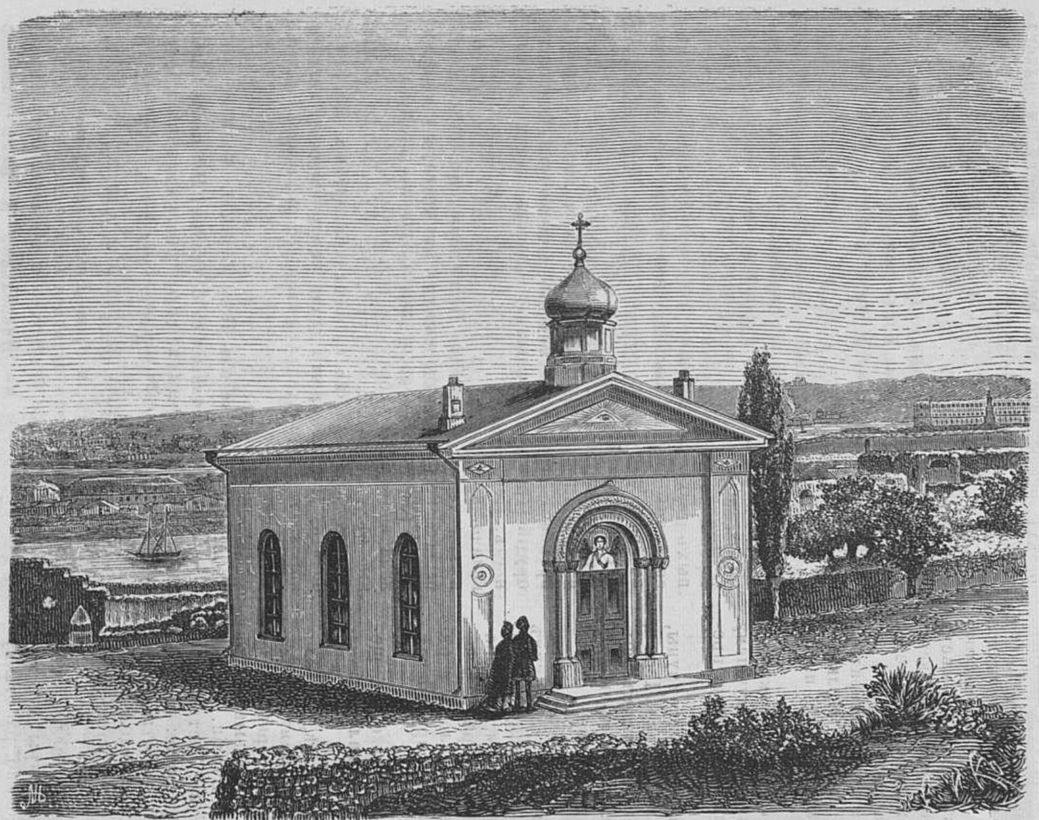


Вновь организованная артиллерія французской республиканской гвардіи.

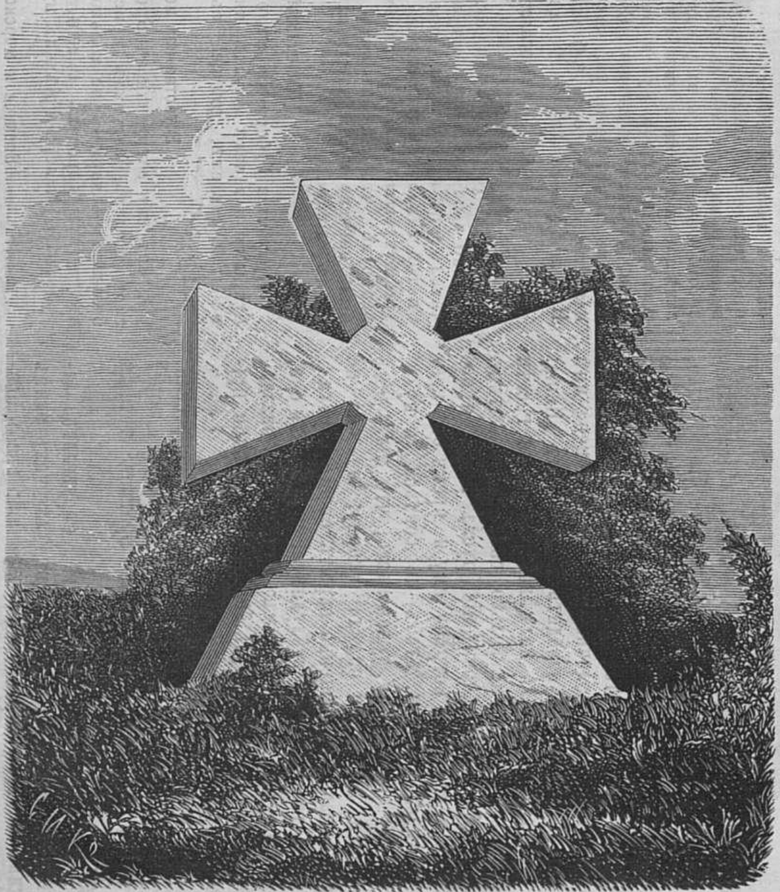
(Грав. А. Даугель).



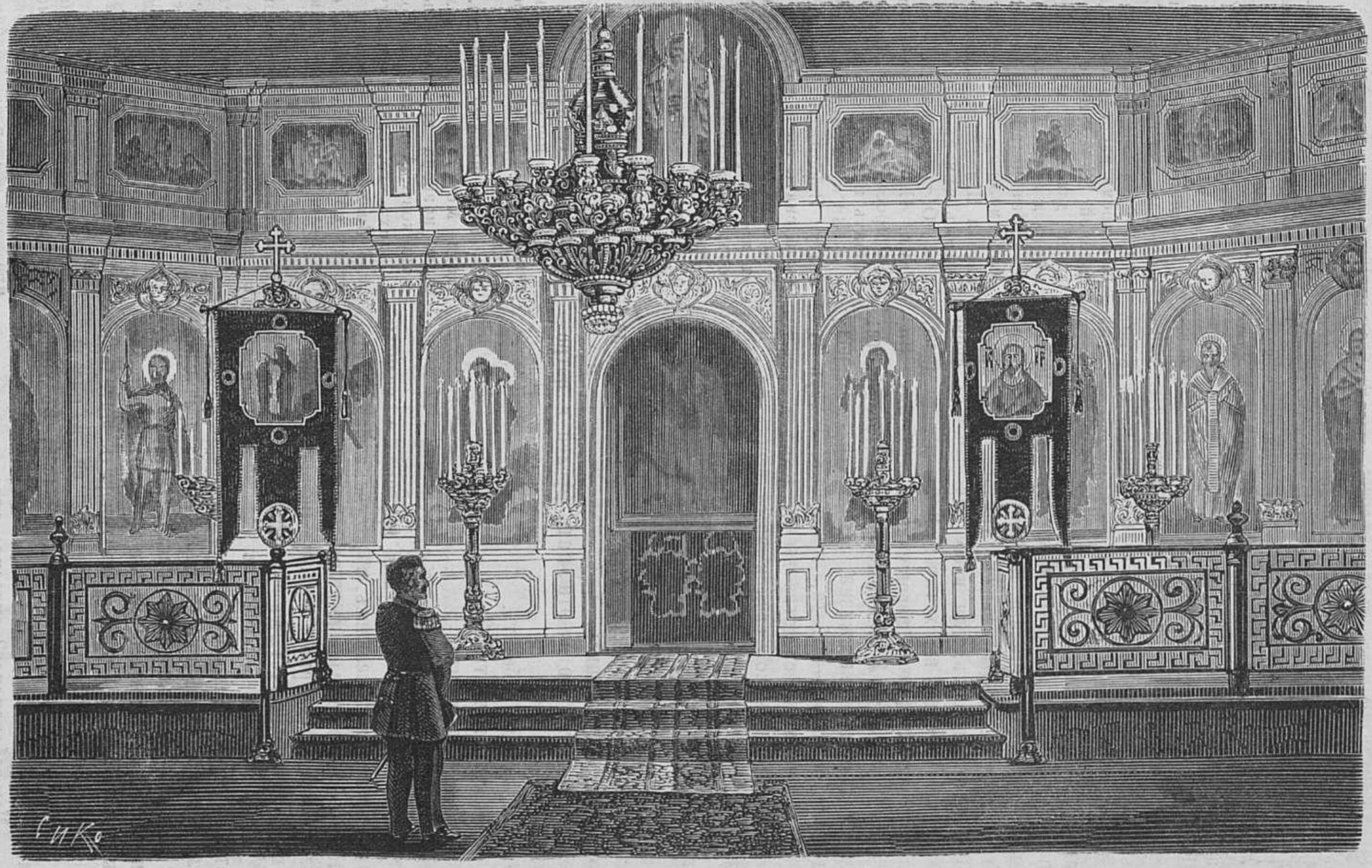
Музей Тотлебена. (Рис. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Храмъ Михаила Архангела. (Рис. А. Н. Нисченковъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Памятникъ генерала Хрулева. (Рис. А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).



Внутренность храма Михаила Архангела. (Рис А. О. Адамовъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Севастополь и его памятники.

кому нибудь поклоняться. Вспомните, что даже евреи въ пустынѣ требовали у Моисея, чтобъ онъ показалъ имъ Бога и, не получивъ удовлетворенія, соорудили золотого тельца. Эта исторія великолѣпно характеризуетъ все человѣчество. Одни поклоняются Наполеонамъ, другіе Ротшильдамъ, третьи Шекспирамъ, Рафаэлямъ и Бетговенамъ, четвертые начальству, и такъ до безконечности. У каждаго есть свой божокъ. Но такъ какъ Наполеоны и Шекспиры родятся не каждый день, то для обыденнаго поклоненія родятся такія женщины, какъ вы, собственно, чтобъ дать толпѣ возможность поклоняться во всякое время. Оттого мужчины и не даютъ вамъ работы: ваше дѣло сидѣть на престолѣ своей красоты и раздавать поклонникамъ милостивые знаки своего вниманія. Къ вашимъ ногамъ мужчины несутъ плоды своихъ трудовъ, для васъ они остроумничаютъ, для васъ выказываютъ свою ловкость. Чего же вы хотите? Я бы дорого далъ, чтобъ переродиться въ хорошенькую женщину. Но, однако, къ дѣлу. Я понимаю, зачѣмъ вы ѣдете: вамъ нужна перемѣна жизни, нужны тревоги, развлеченія, пожалуй—работа, прекрасно. Теперь отвѣчайте, на какія средства вы поѣдете?

— Я продамъ всѣ свои цѣнныя вещи.

— И того наберется рублей...

— Рублей четыреста, пятьсотъ.

— Хорошо. А когда они выйдутъ?

— Тогда вы мнѣ будете платить жалованье, по пяти рублей въ мѣсяцъ, какъ горничной, сказала Матильда, засмѣявшись.

— Извольте. Но за эти пять рублей я потребую и работы.

— Я и буду работать.

— И сапоги чистить?

— Все, что хотите.

— Согласенъ.

Въ это время я оглянулся кругомъ и волосы мои отъ ужаса зашевелились, вѣроятно, желая встать дыбомъ: дѣло въ томъ, что въ разговорѣ мы не замѣтили, какъ съ поверхности воды поднялся вечерній туманъ, который густымъ облакомъ окружилъ насъ со всѣхъ сторонъ и закрылъ всѣ видимые предметы. Къ довершенію отчаяннаго положенія я вспомнилъ, что въ разсѣянности никуда не заворачивалъ и, что, слѣдовательно, насъ несло теченіемъ Невы, такъ что мы должны были уже отъѣхать очень далеко отъ тоней... Я не хотѣлъ говорить Матильдѣ своихъ опасеній, чтобъ не испугать ее, но она замѣтила, что я оглядывался и догадалась, въ чомъ дѣло.

— Мы заблудились? спросила она.

— Нѣтъ, но туманъ мѣшаетъ видѣть, гдѣ тони.

— Поворотите назадъ.

— Да, а гдѣ у насъ теперь передъ? Въ томъ-то и вопросъ, куда поворотить.

— Да вѣдь мы же ѣхали все прямо.

— Богъ знаетъ, можетъ быть, и свернули.

— Все таки поворотите назадъ.

— Извольте.

Я повернулъ, стараясь сообразить приблизительно направленіе. Ни луны, ни звѣздъ не было видно, такъ что не имѣлось ни одной точки, на которую бы можно было упереться. Туманъ, между тѣмъ, сгустился до того, что я и Матильду уже видѣлъ задернутою легкой оболочкой паровъ. Наконецъ мнѣ пришло въ голову руководиться теченіемъ Невы: для этого я пересталъ на нѣкоторое время грести и бросилъ въ воду нѣсколько спичекъ. Замѣтивъ такимъ образомъ направленіе русла Невы, я повернулъ челнокъ на встрѣчу ему и, время отъ времени, кидалъ спички, чтобъ не сбиться съ пути. Матильда, повидимому, успокоилась, что мы ѣдемъ настоящей дорогой и сидѣла смирно; но она не могла, однако, совершенно скрыть своего страха.

— А что, если мы заблудимся? спрашивала она.

— Заблудиться не можемъ: я повернулъ назадъ, значитъ къ какому нибудь берегу непремѣнно пріѣдемъ.

Черезъ нѣсколько времени она опять спросила:

— Вы увѣрены, что насъ не несетъ въ море?

— Еще бы, вѣдь мы ѣдемъ противъ теченія Невы.

— Это еще не доказательство, справедливо замѣтила Матильда. Я сама разъ видѣла, какъ одинъ мужикъ не могъ справиться съ лодкой: гребъ противъ теченія, а его все таки уносило внизъ.

— Вѣроятно, лодка у него была тяжолая, а у насъ челнокъ, сказалъ я, чтобъ успокоить ее.

Немного погодя она снова замѣтила съ безпокойствомъ:

— Сколько мы ни ѣдемъ, а все ничего не видать.

— Оттого, что туманъ очень густой, я и васъ то не ясно вижу.

(ОКОНЧАНІЕ БУДЕТЪ).

Новости наукъ и цивилизаціи.

Искуства и археологія.

Знаменитый историкъ и археологъ Курціусъ, по распоряженію германскаго правительства, отправился для изслѣдованія побережья Малой Азіи. Въ настоящее время экспедиція находится, вѣроятно, на мѣстѣ древней Трои. Императорская канонерка дана экспедиціи для защиты, такъ какъ экспедиція коснется мѣстъ довольно дикихъ и не безопасныхъ.

— Изъ четырехъ проектовъ памятника императору Максимиліану въ Тріестѣ, Мара, Пильца, Мѣльницкаго и Шиллинга, избранъ послѣдній, худшій, по отзывамъ нѣмецкой печати.

— Объединенію Италіи ставится памятникъ въ Римѣ. Премія въ 10,000 лиръ дана будетъ лучшему изъ проектовъ; стоимость памятника не должна превышать полмилліона лиръ.

— Во время двойной осады Парижа и коммуны, статуя Венеры милосской, по словамъ Теофиля Готье, была снята съ пьедестала, положена въ ящикъ, выложенный ватою и, тайно отъ всѣхъ, ночью, снесена въ префектуру. Ее положили въ одномъ изъ подваловъ, задѣлали стѣну, положили множество довольно важныхъ бумагъ и подняли вторую стѣну. Такимъ образомъ пролежала Венера въ своемъ гробу все долгое время сумятицы. Въ настоящее время она красуется опять на прежнемъ мѣстѣ, въ Луврѣ.

— Музей въ Каирѣ подмытъ рѣкою Ниломъ и рѣшено уже строить новый, въ Измаиліи, европейской, новой части города.

— Планъ постройки нью-іоркскаго музея осуществляется. Легислатура города пожертвовала полмилліона доларовъ.

— Какъ мы уже сообщали, въ Неаполѣ, на площади Меркателло, поставлена статуя Данта и площадь названа его именемъ. Памятникъ работы художниковъ Анжелини и Солари и, по отзывамъ видѣвшихъ его, одинъ изъ лучшихъ въ Италіи.

— Знаменитый уголокъ поэтовъ въ вестминстерскомъ аббатствѣ получилъ еще приращеніе: въ немъ поставленъ бюстъ историка Грота, работы художника Бэкона. Какъ видно, въ Англіи недолго готовятся къ прославленію своихъ людей: Гротъ умеръ въ нынѣшнемъ году.

— Одновременно съ освященіемъ тунеля Монъ-Сени, какъ сообщаютъ изъ Турина, открытъ памятникъ строителю его инженеру Палеокапо, работы художника Табакки; работа заслуживаетъ полнаго вниманія.

— Въ Мадритѣ открытъ государственный археологическій музей.

— Невдалекѣ отъ Страсбурга, на высотахъ Гардта, будетъ поставлена громадная статуя Германіи, въ 40 с. вышины, работы художника Горнберга; на этотъ предметъ составлена особая комисія.

— Императоръ германскій назначилъ наслѣднаго принца протекторомъ королевскихъ императорскихъ музеевъ и собственноручно вручилъ ему дипломъ на это званіе.

— Въ газетѣ «Italie» описываютъ открытіе памятника, воздвигнутаго городомъ Флоренціею въ честь Николая Демидова, устроившаго въ городѣ учебное заведеніе для бѣдныхъ дѣтей и вообще заслужившаго своею благотворительностью благодарность города. Памятникъ, работы знаменитаго скульптора Лоренца Бартолини, представляетъ Николая Демидова, сидящаго между символическими фигурами сыновней и народной благодарности. Онъ держитъ въ рукахъ документъ, которымъ завѣщаетъ всѣ свои имѣнія въ Тосканѣ сыну своему Анатолію и правою рукою опирается на грудь этого сына, 15-лѣтняго юноши. Съ четырехъ сторонъ памятника сидятъ 4 статуи, изображающія Сибирь, музу искуствъ, музу радости и благотворительность. Смерть Николая Демидова изображена на барельефѣ памятника.

Антропологія.

Въ засѣданіи лондонскаго антропологическаго общества, 20-го ноября (н. ст.), капитанъ Буртонъ, недавно возвратившійся изъ путешествія по Востоку, читалъ записку «Объ антропологическихъ коллекціяхъ Святой земли». Онъ привезъ теперь въ Англію муміи, открытыя въ развалинахъ древней Пальмиры; извѣстно, что до сихъ поръ еще нигдѣ въ Азіи не было найдено мумій, свидѣтельствующихъ о египетскомъ вліяніи.

Минералогія.

«Иркутскія Губернскія Вѣдомости» сообщаютъ объ открытіи и заявкѣ новыхъ пяти пріисковъ по олекминской системѣ, дающей нынѣ самую богатую добычу золота.

Естественная исторія.

Одинъ изъ сотрудниковъ Брема, берлинскій професоръ Малеръ, задумалъ приступить къ устройству большихъ акваріевъ не только въ Петербургѣ, но и въ другихъ городахъ Россіи. Въ настоящее время професоръ Малеръ пріѣхалъ въ Петербургъ.

Военное и морское дѣло.

Изъ отчота о состояніи военно-санитарной части нашей арміи за 1870 г. видно, что въ 1870 году въ военномъ вѣдомствѣ числилось 82 госпиталя и полугоспиталя и 565 лазаретовъ и пріемныхъ покоевъ. По имѣющимся свѣдѣніямъ, въ нихъ пользовалось всего 585,064 больныхъ и состояло 51,887 мѣстъ. Кромѣ того, 92,740 лицъ военнаго вѣдомства пользовалось въ 581 гражданской больницѣ. На леченіе больныхъ, какъ въ военно-врачебныхъ заведеніяхъ, такъ и въ гражданскихъ больницахъ, издержано военнымъ вѣдомствомъ 5,807,000 р. сер. Изъ помѣщонныхъ въ отчотѣ данныхъ, кромѣ того, видно, что стоимость леченія больныхъ въ военныхъ госпиталяхъ и гражданскихъ больницахъ приблизительно одинакова. Леченіе же въ лазаретахъ обходится дешевле. Сравнивая продолжительность и успѣшность леченія въ военныхъ госпиталяхъ, гражданскихъ больницахъ и лазаретахъ, оказывается, что леченіе въ послѣднихъ идетъ успѣшнѣе, нежели въ первыхъ. Отсюда слѣдуетъ, что при предстоящемъ увеличеніи нашей арміи, полезно будетъ прибѣгнуть преимущественно къ увеличенію числа лазаретовъ.

— *Въ настоящее время перевооруженіе кронштадтской крѣпости* можетъ считаться почти оконченнымъ. Прежнее вооруженіе, состоявшее изъ 995 орудій, снято и замѣнено новымъ, состоящимъ изъ 700 орудій. Изъ нихъ 370 нарѣзныхъ большихъ калибровъ обстрѣливаютъ фарватеръ, что, при существованіи загражденій и минъ, дѣлаетъ форсированіе проходовъ почти немыслимымъ. Чтобы составить себѣ понятіе о громадности работы перевооруженія такой крѣпости, какъ Кронштадтъ, достаточно сказать, что установка новыхъ двухъ большихъ орудій продолжалась болѣе мѣсяца, такъ велики были трудности этого, совершенно новаго у насъ, дѣла. Въ настоящее время искуство установки громадныхъ береговыхъ орудій на столько усовершенствовано, что на установку 117-ти-дюймоваго нарѣзного орудія требуется только 10 часовъ времени. При установкѣ въ особенности большихъ орудій требуется большая точность и осмотрительность. Несоблюденіе этихъ условій влечотъ за собою величайшую трудность въ поворотахъ орудія и ушибы и калѣченіе рабочихъ. При перевооруженіи Кронштадта не было, впрочемъ, ни одного случая калѣченія. Трудность перевооруженія Кронштадта представляла громадную работу не только благодаря увеличенію вѣса новѣйшихъ орудій, но также и значительности разстояній, на которыя приходилось ихъ перевозить. Извѣстно, что длина передовой оборонительной линіи Кронштадта равна 28 верстамъ. Длина же линіи огня 13 верстамъ *). Предметы вооруженія доставлялись частью изъ центральнаго склада въ Кронштадтѣ, частью же изъ Петербурга.

— *Изъ напечатанныхъ въ «Русскомъ Инвалидѣ»* свѣдѣній о бывшемъ нынѣшнею осенью призывѣ отпускныхъ, видно, что 20-го сентября, въ 8 часовъ утра, отправлены были изъ Петербурга въ Кіевъ и Харьковъ къ мѣстному начальству телеграммы, съ увѣдомленіемъ о томъ, что, по Высочайшему повелѣнію, долженъ немедленно начаться означенный призывъ, а затѣмъ и обученіе безсрочно и временно-отпускныхъ нижнихъ чиновъ въ уѣздахъ Кіевскомъ и Харьковскомъ. Чрезъ 12 часовъ по полученіи телеграммы о призывѣ, всѣ необходимыя для сбора отпускныхъ свѣдѣнія, находящіяся въ настоящее время, на основаніи новаго порядка, въ полной готовности, были отправлены въ Кіевскомъ уѣздѣ въ городскія и уѣздныя полиціи на 4,090 человѣкъ отпускныхъ. Тоже было сдѣлано въ Харьковскомъ уѣздѣ на 1,574 человѣка чрезъ четыре часа по полученіи телеграммы о призывѣ. $75^{0}/_{0}$ подлежавшихъ сбору отпускныхъ, явились на кіевскій сборный пунктъ въ теченіи 21-го, 22-го, 23-го и 24-го сентября, а на харьковскій въ теченіе 21-го и 22-го сентября. Обученіе отпускныхъ, подлежавшихъ отправленію въ войска, было произведено при двухъ пѣхотныхъ, одномъ кавалерійскомъ полку и двухъ пѣшихъ артиллерійскихъ батареяхъ. Къ 26-му сентября дѣйствія на кіевскомъ сборномъ пунктѣ были закрыты, отпускные освидѣтельствованы и распредѣлены въ части. Съ 27-го сентября началось обученіе; 7-го октября начались смотры, произведенные командированнымъ по Высочайшему повелѣнію для этой цѣли генералъ-адъютантомъ Альбединскимъ. 10-го же октября всѣ отпускные были распущены. Результаты смотровъ были вполнѣ удовлетворительны. На будущее время Высочайше повелѣно производить ежегодно частные сборы отпускныхъ по уѣздамъ; но въ большемъ числѣ уѣздовъ, чѣмъ при первомъ опытѣ, и притомъ безъ всякаго предваренія.

— *Знаменитый строитель англійскаго флота, г. Ридъ*, помѣстилъ недавно въ «Times» рядъ сильныхъ статей о современномъ состояніи научнаго образованія морскихъ офицеровъ. Онъ доказываетъ недостаточность однихъ практическихъ свѣдѣній и требуетъ болѣе обширнаго научнаго образованія ихъ. Для достиженія этой цѣли, онъ считаетъ необходимымъ учрежденіе *морского университета*.

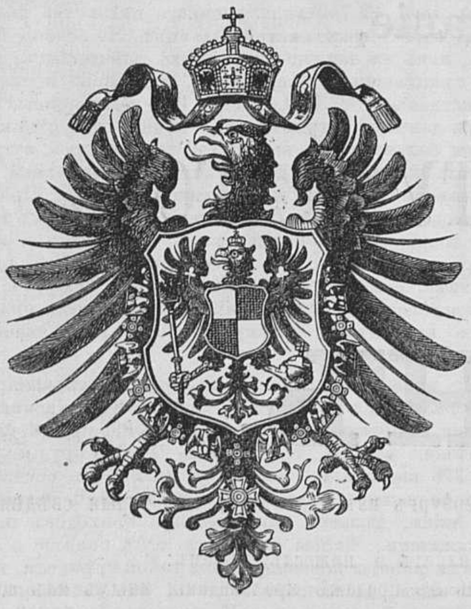
Новый гербъ германской имперіи.

На императорскомъ гербѣ изображонъ чорный, одноглавый, прямостоящій орелъ, съ краснымъ клювомъ, языкомъ и когтями, безъ скипетра и державы. На груди видѣнъ прусскій орелъ, окружонный гогенцоллернскимъ гербомъ и увѣнчанный короной, похожей на корону Карла Великаго, съ двумя перекрещивающимися стременами.

Императорскій штандартъ представляетъ, на пурпуровомъ фонѣ, желѣзный крестъ, окружонный императорскимъ гербомъ, обвитымъ, по бѣлому полю, цѣпью ордена чорнаго орла. На четырехъ углахъ знамени изображены прусскіе орлы и императорская корона.

---

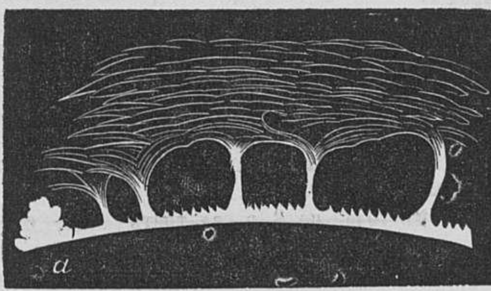
*) Всѣхъ отдѣльныхъ укрѣпленій въ Кронштадтѣ 30. Насыпныхъ же острововъ 13.



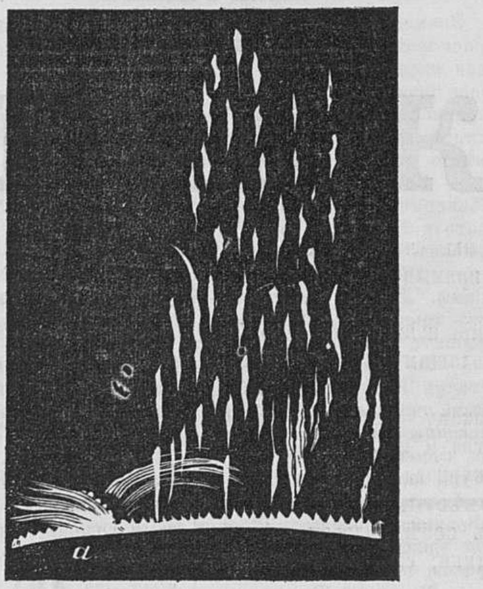
Новый гербъ германской имперіи.

Взрывъ на солнцѣ.

Профессоръ Юнгъ сообщилъ въ бостонскій «Journal of Chemistry» интересныя наблюденія свои надъ однимъ изъ явленій на Солнцѣ, названномъ имъ «взрывомъ». Въ прошедшемъ году 26 августа (7 сентября)—говоритъ наблюдатель—между двѣнадцатью съ половиною и двумя часами по полудни произошолъ взрывъ солнечной силы, замѣчательный по своей энергіи и неожиданности. Ровно въ полдень профессоръ разсматривалъ въ телеспектроскопъ (соединеніе телескопа со спектроскопомъ) огромное возвышеніе, или облако водорода, появившееся на восточной окраинѣ солнца. Во все время наблюденія возвышеніе это оставалось почти что безъ измѣненія и имѣло видъ длиннаго, растянутаго облака, не очень густого и не блестящаго, но замѣчательнаго только по своей величинѣ. Облако это состояло изъ горизонтальныхъ почти слоевъ и плавало подъ хромосферой (хромосферой, или сверрой, называется оболочка, состоящая изъ водорода и другихъ газовъ, окружающая солнце и имѣющая въ вышину 7000 миль), нижняя поверхность облака была на высотѣ около 15000 миль отъ хромосферы, но, по обыкновенію, соприкасалась съ нею посредствомъ четырехъ вертикальныхъ столбовъ, болѣе яркихъ и подвижныхъ, нежели остальная масса облака; форма столбовъ этихъ напоминаетъ, по мнѣнію наблюдателя, стволы священной индійской смоковницы. Длина облака равнялась 3′45″, а высота—2, что составляетъ, принимая во вниманіе, что въ солнечныхъ разстояніяхъ 1″=456 милямъ, около 100,000 миль въ длину и 54,000 миль въ ширину. Въ половинѣ перваго по полудни, послѣ того, какъ наблюденіе надъ солнечнымъ облакомъ было прервано на нѣсколько минутъ, одинъ изъ столбовъ, на южной оконечности облака, сдѣлался значительно ярче и странно наклонился на одну сторону; у основанія же другого столба, на сѣверной оконечности облака, образовалось блестящее разширеніе, на подобіе верхушки грозового облака. На фиг. I изображено это разширеніе, въ которомъ буквою *a* обозначена небольшая грозоподобная вершина. Въ 12 часовъ 55 минутъ, когда наблюденіе было возобновлено, вмѣсто спокойнаго облака пространство было усѣяно клочками и окружающая среда наполнилась летающими массами какой то матеріи, представлявшей видъ вертикальныхъ, веретено-образныхъ волоконъ, длиною отъ 10′ до 30″ и шириною отъ 2″ до 3″; эти волокна, занявшіе мѣсто столба, были яркаго цвѣта и, прикасаясь одно къ другому, быстро подымались къ верху. Нѣкоторыя изъ этихъ продолговатыхъ массъ поднялись на высоту 100,000 миль и движеніе ихъ даже было ощутительно для глаза; 10 минутъ спустя самыя верхнія массы достигли высоты 200,000 миль надъ поверхностью солнца. Массы матеріи, отдѣлившіяся отъ облака, поднимались съ быстротою 166 миль въ секунду. Общій видъ этихъ разорванныхъ массъ, въ моментъ достиженія ими наибольшей высоты, представленъ на фиг. 2. По мѣрѣ возвышенія этихъ волокнистыхъ массъ, онѣ постепенно расплывались, подобно расходящейся тучѣ, такъ что около четверти второго у хромосферы оставались только слабые слѣды рѣдкихъ клочьевъ, нижнія окраины которыхъ мѣстами блестѣли.

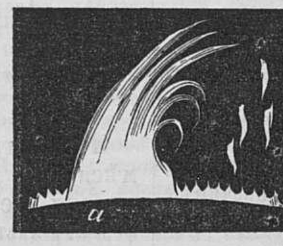


Фиг. 1.



Фиг. 2.

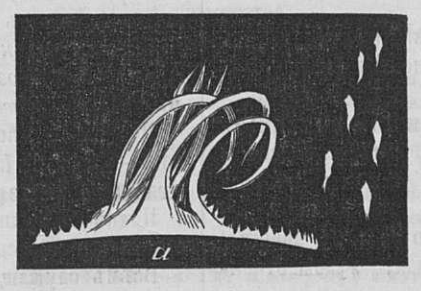
Вмѣстѣ съ тѣмъ, небольшое грозоподобное расширеніе, о которомъ упомянуто выше, увеличилось и превратилось въ массу подвижного и постоянно измѣняющагося пламени. Первоначально эта масса пламенѣющаго вещества сгустилась надъ поверхностью солнца, потомъ она поднялась пирамидально на высоту 50,000 миль; за тѣмъ верхушка ея раздѣлилась на длинныя волокна и нити, принявшія форму весьма странныхъ завитковъ, направленныхъ вверхъ и внизъ на подобіе завитковъ капители іонійской колонны, потомъ масса эта начала исчезать и къ 2 часамъ 30 минутамъ она совершенно разсѣялась, подобно тому, какъ большое облако. Видъ этихъ массъ, въ моментъ ихъ полнаго развитія, показанъ на фиг. 3 и на фиг. 4.



Фиг. 3.

Фиг. 3 снята въ 1 ч. 40 м., а фиг. 4 въ 1 ч. 55 м.

Это солнечное явленіе даетъ возможность предполагать, что въ моментъ появленія облака надъ хромосферой, произошолъ взрывъ газообразныхъ массъ, плавающихъ надъ солнцемъ. Одновременно съ этимъ явленіемъ на противоположной, западной сторонѣ солнца, хромосфера была особенно блестяща и какъ бы возбуждена, а спектръ ея показывалъ болѣе 120 блестящихъ линій.



Фиг. 4.

Одновременно съ только что описаннымъ взрывомъ газообразныхъ веществъ на солнцѣ, на землѣ происходило сѣверное сіяніе, а магнитныя обсерваторіи показывали магнитную бурю на землѣ.

Астрономическій календарь,

съ 17-го по 31-е декабря.

Декабр.	Уравненіе времени.	Въ С.-Петербургѣ.				Въ Москвѣ.			
		Восхож. солнца.	Захожд. солнца.	Восход. Луны.	Захож. Луны.	Восхож. солнца.	Захожд. Солнца.	Восхож луны.	Захожд. луны.
	мин.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.	ч. м.
17	2 2	9 33	3 1	5 15в	11 4у	8 30	3 34	5 47в	10 29у
19	3 1	9 23	4	7 57	11 34	8 30	3 36	8 14	11 13
21	4 0	9 23	7	10 44	11 49	8 30	3 39	10 48	11 41
23	4 9	9 0	3 10	0 11у	0 1в	8 29	3 41	0 7у	0 4в
25	5 8	8 59	3 13	3 13	0 16	8 28	3 44	2 56	0 32
27	6 6	8 57	3 17	6 34	0 50	8 27	3 47	5 58	1 24
29	7 4	8 55	3 21	9 20	2 34	8 25	3 50	8 37	3 14
31	8 1	8 53	3 25	10 33	5 45	8 24	3 53	10 4	6 9

Среднее время получается изъ истиннаго чрезъ прибавленіе къ послѣднему уравненія времени.

Солнце въ созвѣздіи Стрѣльца.

Луна въ послѣдней четверти 23-го, въ новолуніи 29-го октября.

Планеты. Земля 19-го декабря въ perигеѣ, т. е. въ наименьшемъ разстояніи отъ солнца. — Меркурій приближается къ солнцу съ восточной стороны.—Венера является утреннею звѣздою.— Марсъ видѣнъ на западѣ послѣ захожденія солнца.—Юпитеръ и Уранъ видны въ продолженіе всей ночи.—Сатурнъ находится близъ солнца и потому не видѣнъ. — Нептунъ видѣнъ вечеромъ въ восточной части неба.

Некрологъ.

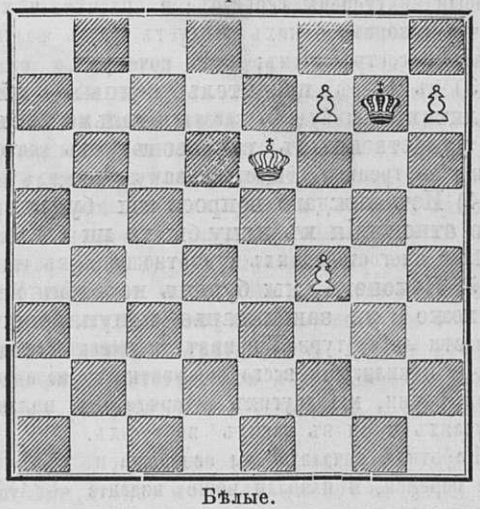
Недавно умеръ въ Страсбургѣ учоный **Шнитцлеръ**, на 69-мъ году жизни, извѣстный своимъ сочиненіемъ по статистикѣ Россіи на французскомъ языкѣ (Essai d'une statistique générale de l'empire de Russie, accompagnée d'aperçus historiques).

Шахматы.

ЗАДАЧА № 151.

Аббата Дюрана.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

Поправка. В ъ шахматной партіи № 80, 1-й ходъ чорныхъ b8—c6, а 19-й, b7—b6.

ПАРТІЯ № 81,

игранная въ Висбаденѣ 1871 г.

Контр-гамбитъ Бильгера,

Бѣлые. Розенталь.	Черные. Стейницъ.		
1. e2—e4	1. e7—e5	16. f3—g3	16. b8—a6
2. f2—f4	2. e5—f4:	17. c1—f4	17. h8—e8
3. f1—c4	3. d7—d5	18. a1—e1	18. e8—e7
4. c4—d5:	4. d8—h4†	19. c2—c3	19. d8—c8
5. e1—f1	5. g8—e7	20. a2—a4	20. b7—b5
6. b1—c3	6. g7—g5	21. g3—d3	21. e7—b7
7. g1—f3:	7. h4—h5	22. a4—b5:	22. h5—b5
8. d2—d4	8. f8—g7	23. d3—b5:	23. b7—b5
9. h2—h4	9. g5—g4	24. b2—b4	24. b5—b7
10. f3—g5	10. e7—d5:	25. e5—a1	25. g1—e6
11. c3—d5	11. f4—f3	26. f1—f2	26. ab—b8
12. d5—c7†	12. e8—d8	27. d4—d5	27. e6—d7
13. c7—a8:	13. f7—f6	28. h1—c1	28. d7—e8
14. g5—f3:	14. g4—f3	29. f4—e3	29. a7—a6
15. d1—f3:	15. c8—g4	30. a8—b6†	черн. сдались.

Почтовый ящикъ.

Иванушкѣ. Стихотвореній вашихъ мы не напечатаемъ.

Г. Б—ву. Екатеринославъ. Зачѣмъ увеличиваете вы число бомбардирующихъ насъ?

Г. А. М—ву. Медв. Ст. Спасибо за похвалы. Мы не знали, что воплощенная мудрость обрѣтается именно въ вашихъ странахъ. Если встрѣтимъ Діогена — то непремѣнно адресуемъ къ вамъ.

ИЗВѢЩАЮ

Почтеннѣйшую публику, что 15-го декабря с. г. выйдетъ новый прейсъ-курантъ на 1872 годъ моихъ скоровысыхающихъ масляныхъ красокъ, съ прибавленіемъ 35 образцовыхъ листочковъ съ краткимъ наставленіемъ малярныхъ работъ, и будетъ разосланъ гг. предводителямъ дворянства, земскимъ управамъ, мировымъ посредникамъ, губернскимъ инженерамъ и архитекторамъ всей Россіи. Желающіе имѣть мой прейсъ-курантъ, благоволятъ обращаться ко мнѣ лично или письменно. Большая Мѣщанская д. № 38, въ С.-Петербургѣ. Н. Ф. Кюнъ. —439—

Съ января 1872 года начнется изданіе,
БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ,
ПОЛИТИЧЕСКАГО И ЛИТЕРАТУРНАГО
ЖУРНАЛА
ГРАЖДАНИНЪ.

Объявляя объ изданіи журнала «ГРАЖДАНИНЪ», мы считаемъ себя обязанными сказать только то, что должно установить прямыя наши отношенія къ читающему обществу.

Мы сдѣлаемъ все возможное для того, чтобы изданіе наше обставлено было даровитыми и надежными силами, по всѣмъ входящимъ въ составъ его отдѣламъ.

Предпринимая его, мы не приписываемся ни къ какому цеху. Мы становимся прямо и твердо среди жизни русскаго государства и изъ нея черпаемъ тѣ начала, которыя должны лечь въ основу нашего журнала.

1) **Всякое серьезное мнѣніе, всякія добросовѣстныя изслѣдованія о вопросахъ общественной жизни найдутъ себѣ у насъ мѣсто;** но за собою мы оставляемъ столько же свободы критики, сколько предоставляемъ свободы высказываться.

2) **Внутренняя наша жизнь, во всѣхъ ея слояхъ, будетъ главнымъ предметомъ нашего вниманія.** Въ насъ самихъ, въ зародышѣ нашей духовной жизни, лежитъ та сила, отъ развитія которой зависитъ все наше будущее. Стоя среди этой жизни, мы будемъ въ состояніи видѣть ея свѣтлыя и прекрасныя стороны отчетливѣе и ярче; мы увидимъ также, что слабыя ея стороны серьезнѣе и опаснѣе, чѣмъ мы вообще привыкли думать, и что говорить о нихъ слѣдуетъ не съ желчью, не съ злобой, но съ любовію и состраданіемъ; вотъ почему

3) въ сферѣ **правительственныхъ мѣропріятій или внутренней политики** мы будемъ касаться **только тѣхъ важнѣйшихъ жизненныхъ государственныхъ вопросовъ,** отъ которыхъ непосредственно зависитъ наша внутренняя общественная жизнь.

4) **Изъ каждаго вопроса мы будемъ всегда выдѣлять личныя его отношенія къ кому бы то ни было,** и разсматривать дѣло съ точки зрѣнія многостороннихъ его отношеній къ жизни.

5) **Наконецъ, мы будемъ неизмѣнно твердо презирать все то, что похоже на заискиванье популярности** или поклоненіе тому, что въ области литературной принято называть «модными идеями». Опираясь на исторію цивилизаціи всего образованнаго міра и 10 столѣтій нашей исторической жизни, мы другихъ авторитетовъ признавать не будемъ ни въ какихъ случаяхъ и ни въ какихъ вопросахъ.

На этихъ началахъ мы основываемъ съ Божіею помощью, дѣло, за которое беремся, и назвали наше изданіе «ГРАЖДАНИНЪ», какъ самымъ живымъ словомъ, опредѣляющимъ его характеръ и направленіе.

Засимъ, вотъ программа нашего изданія, по отдѣламъ:

1) Важнѣйшіе законы и правительственныя распоряженія, періодическіе обзоры законодательной и правительственной дѣятельности.

2) Внутреннее обозрѣніе. Руководящія статьи по всѣмъ важнѣйшимъ вопросамъ государственной, общественной и экономической жизни. Хроника текущихъ событій внутренней жизни. Отдѣлъ этотъ будетъ, между прочимъ, заключать:

а) Важнѣйшіе государственные вопросы;

б) **Земское дѣло**, съ сравнительнымъ изслѣдованіемъ каждаго вопроса по нѣсколькимъ губерніямъ;

в) Изслѣдованія по торговой и промышленной жизни;

г) Народное образованіе и воспитаніе, во всѣхъ слояхъ общества, въ видѣ особыхъ изслѣдованій;

д) Статистическія и этнографическія изслѣдованія.

3) Иностранное обозрѣніе. Руководящія статьи по важнѣйшимъ вопросамъ международной жизни. Хроника текущихъ событій иностранной жизни.

4) Корреспонденція, внутренняя и иностранная.

Отдѣлу этому мы намѣрены дать особенно важное значеніе. Нами приложены старанія къ тому, чтобъ какъ внутренняя, такъ и внѣшняя корреспонденціи были полны живаго интереса, **картинами жизни** по различнымъ ея отраслямъ.

5) Хроника: **научная** (факты и открытія по всѣмъ отраслямъ знанія), юридическая, биржевая, торговая, промышленная, театральная, художественная и музыкальная.

6) **Литература**. Беллетристика, т. е. романы, повѣсти, разсказы, записки, воспоминанія, стихотворенія, очерки и картины жизни въ самыхъ разнообразныхъ видахъ, статьи историческія, политическія и экономическія, и къ каждому нумеру—фельетонъ. Засимъ, особенно видное мѣсто будетъ отведено **критикѣ**, какъ литературной, такъ и театральной.

7) **Справочный листокъ**. Здѣсь будутъ помѣщаемы перечни всѣхъ новыхъ важнѣйшихъ сочиненій, выходящихъ въ свѣтъ на четырехъ языкахъ — русскомъ, французскомъ, нѣмецкомъ и англійскомъ, а также особый библіографическій листокъ русскихъ книгъ. Здѣсь же будутъ находиться, для руководства пріѣзжающихъ въ Петербургъ изъ провинціи, нѣкоторыя свѣдѣнія и объявленія.

Въ заключеніе Редакція объявляетъ о нижеслѣдующемъ:

Въ виду затрудненія получать въ продажѣ произведенія иныхъ изъ современныхъ писателей, Редакція предполагаетъ издавать полныя собранія ихъ сочиненій съ значительными выгодами для своихъ подписчиковъ.

Въ предстоящемъ 1872 году, Редакція, получивъ разрѣшеніе автора, имѣетъ въ виду издать **полное собраніе поэтическихъ произведеній А. Н. Майкова**, въ четырехъ книжкахъ. Цѣна изданію будетъ объявлена позже; но, во всякомъ случаѣ, Редакція обязуется выслать, въ теченіи года, каждому годовому подписчику, объявившему на то, при подпискѣ до 1-го марта 1872 года, свое желаніе, экземпляръ полнаго собранія сочиненій А. Н. Майкова—за **ДВА РУБЛЯ**.

ДЛЯ ЛИЦЪ, ЖЕЛАЮЩИХЪ УЧАСТВОВАТЬ ВЪ НАШЕМЪ ИЗДАНІИ. Редакція платитъ 7 к. за печатную строку и 100 р. за печатный листъ. Всѣ расчеты будутъ производимы немедленно по напечатаніи статьи.

Редакція будетъ сохранять не напечатанныя рукописи въ теченіи 3-хъ мѣсяцевъ.

Редакція проситъ лицъ, желающихъ сообщать свѣдѣнія изъ разныхъ мѣстъ Россіи, имѣть въ виду, что она всего болѣе нуждается въ собраніи по каждому вопросу **фактовъ и историко-статистическихъ данныхъ**, для сравненія прежняго времени съ нынѣшнимъ.

Всего нужнѣе для нея: 1) практическія, на мѣстѣ сдѣланныя, изслѣдованія **по крестьянскому вопросу**, разсматриваемому со всѣхъ точекъ зрѣнія, начиная отъ экономическаго быта и кончая отношеніями крестьянской жизни къ другимъ сословіямъ и общественнымъ учрежденіямъ, своимъ и земскимъ, а именно: а) **о сельской общинѣ**, со всѣхъ ея сторонъ; б) **объ участковомъ устройствѣ** крестьянскаго быта; в) **о волости;** г) **объ отношеніяхъ крестьянскаго быта къ помѣщичьему;** д) **о бытѣ крестьянъ фабричныхъ;** е) **объ отношеніяхъ крестьянъ къ земскимъ вопросамъ**; ж) **о волостномъ и сельскомъ управленіяхъ**; з) **о религіозномъ бытѣ крестьянъ и отношеніяхъ къ приходу;** и) **школа;** к) **переселенія крестьянъ;** л) **изслѣдованія о рабочихъ цѣнахъ;** м) **данныя о цѣнности земель и т. д.**

2) обзоры дѣйствій земскихъ учрежденій по уѣздамъ;

3) очерки полиціи и суда въ уѣздахъ и губерніи;

4) очерки быта сельскаго духовенства;

5) очерки положенія нашихъ уѣздныхъ и губернскихъ учебныхъ заведеній;

6) очерки промышленной и торговой жизни губерніи и уѣздовъ;

7) очерки губерній вообще, съ данными для сравненія за 10 лѣтъ.

Журналъ „ГРАЖДАНИНЪ“ будетъ выходить въ теченіи 8 мѣсяцевъ съ 1-го января по 1-е мая и съ 1-го сентября по 1-е января,—еженедѣльно, въ размѣрѣ отъ полутора до двухъ большаго формата листовъ (и болѣе, если матеріалы того потребуютъ). **Въ лѣтніе же мѣсяцы: май, іюнь, іюль и августъ, еженедѣльное изданіе прекращается и замѣняется выпускомъ большой книги, отъ 30 до 32 печатныхъ листовъ**, въ коей будутъ помѣщены: 1) оригинальный романъ, лучшій изъ иностранныхъ романовъ въ переводѣ и другія беллетристическія произведенія, 2) критическія статьи по литературѣ отечественной и иностранной, 3) полное земское обозрѣніе, и 4) обзоры по разнымъ важнѣйшимъ вопросамъ общественной жизни.

Въ случаѣ какихъ либо чрезвычайныхъ событій въ политическомъ мірѣ, кромѣ означенной книги, будетъ выходить, въ теченіе лѣтнихъ мѣсяцевъ и еженедѣльное изданіе, но въ меньшемъ объемѣ.

Подписная цѣна за годъ: безъ доставки—7 р., съ доставкою и пересылкою—8 р.; **вмѣстѣ съ сочиненіями А. П. Майкова—9 р., съ доставкою и пересылкою—10 р.**

Подписка принимается и по третямъ года, по 3 р. за треть года; съ доставкою и пересылкою—4 р.

Всѣмъ служащимъ, при подпискѣ на годъ, дѣлается **разсрочка** платежа по мѣсячно, черезъ **казначеевъ** мѣстъ служенія.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ—въ главной конторѣ журнала **„ГРАЖДАНИНЪ“**, при книжномъ магазинѣ **Базунова;** въ Москвѣ—въ книжномъ магазинѣ **Соловьева;** въ Кіевѣ—въ книжномъ магазинѣ **Гинтера и Малецкаго** (на Крещатикѣ, д. Завадскаго).

Иногородные могутъ адресоваться: въ редакцію журнала **«ГРАЖДАНИНЪ»** (Николаевск. ул., д. № 9, кв. № 1) или въ книжный магазинъ Базунова, **въ С.-Петербургѣ.**

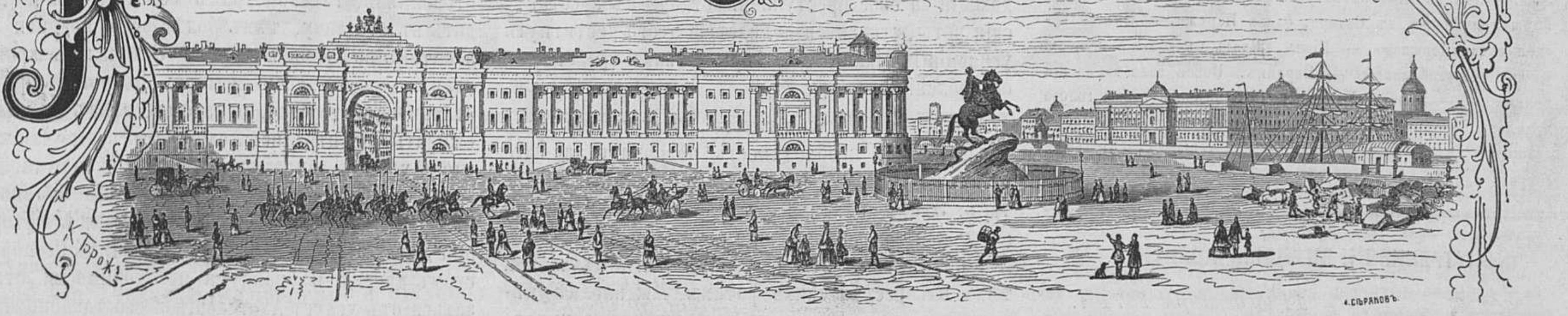
Редакторъ **Г. К. ГРАДОВСКІЙ.**

—442—

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 11 Декабря 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе.**

Всемірная Иллюстрація



№ 155. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 25. 18 Декабря 1871 года.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
» съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ

1. Германія	**16** р.
2. Австрія и Румынія	**16** »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	**17** »
4. Франція, Швеція и Данія	**19** »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	**21** »
6. Италія	**19** »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	**21** »

О подпискѣ на 1872 годъ на

ВСЕМІРНУЮ ИЛЛЮСТРАЦІЮ,

Съ 1-го января 1872 г. Журналъ **Всемірная Иллюстрація** начнетъ **IV годъ (т. е. Томы VII и VIII)** своего существованія и, не измѣняя ни въ чемъ своей программы, будетъ издаваться съ прежнею со стороны редактора издателя заботливостью о наружныхъ и внутреннихъ его достоинствахъ.

Журналъ **„Всемірная Иллюстрація“** выходитъ **еженедѣльно,** (т. е. 52 нумера въ годъ), въ форматѣ **большаго двойнаго листа самой лучшей бумаги** и каждый нумеръ заключаетъ въ себѣ **16 страницъ**, изъ которыхъ половина наполнена **роскошными рисунками** изъ прошлой и современной жизни, исполненными лучшими художниками и граверами.

ПРОГРАММА ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ:

I. *Политическій отдѣлъ.* Современная исторія. Портреты и жизнеописанія современныхъ историческихъ дѣятелей. Славянскій обзоръ.—II. *Внутренніе извѣстія.* Портреты и жизнеописанія русскихъ современныхъ дѣятелей. Геральдика. Судебная лѣтопись.—III. *Изящная словесность.* Повѣсти, разсказы, очерки, сочиненія въ драматической формѣ, какъ оригинальныя, такъ и переводныя —IV. *Науки и художества.* Историческіе очерки съ изображеніемъ лицъ и мѣстъ, которыя въ нихъ описываются. Очерки изъ естественныхъ наукъ, съ изображеніемъ предметовъ и явленій природы. Очерки современнаго и историческаго развитія художествъ, съ изображеніемъ зданій, картинъ, статуй и проч., съ портретами и жизнеописаніями художниковъ. Географическіе и этнографическіе очерки съ необходимыми рисунками и чертежами и т. п.—V. *Прикладныя науки и промышленность.* Новыя и старыя открытія и изобрѣтенія, съ изображеніемъ машинъ, мостовъ и проч.—VI. *Критика и библіографія.* Обзоръ замѣчательнѣйшихъ русскихъ и иностранныхъ, литературныхъ и ученыхъ произведеній. Литературная лѣтопись. Обзоръ журналовъ.—VII. *Театральный и музыкальный обзоръ.* Обзоръ художественныхъ выставокъ. Рисунки, изображающіе сцены изъ новыхъ оперъ, драмъ и т. п., русскихъ и иностранныхъ.—VIII. *Смѣсь и новости.* Мелкія литературныя, художественныя и ученыя извѣстія. Новыя книги. Разныя мелкія происшествія и т. п.—IX. *Фельетонъ.* Очерки общественной жизни, нравовъ. увеселеній и пр.—X. *Юмористическій листокъ.* Каррикатуры.—XI. Шахматныя задачи, шарады, ребусы и т. п.—XII. Частныя объявленія.

ЦѢНА ГОДОВОМУ ИЗДАНІЮ ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ	**12 р. —**	Съ доставкою въ С.-Петербургѣ	**13 р. 50 к.**
Безъ доставки въ Москвѣ	**13 „ 50 к.**	Съ пересылкою въ другіе города	**15 „ — „**

«ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ»

представляетъ исторію, географію, путешествія, изящныя искусства, естественную исторію, технологію, промышленность, морское и военное искусства, политическіе событія, войну и проч. и проч., однимъ словомъ: цивилизацію, нравы и обычаи народовъ

ВЪ КАРТИНАХЪ.

каждый томъ **ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ** представляетъ собою

РОСКОШНЫЙ АЛЬБОМЪ

и есть необходимое дополненіе каждой хорошей библіотеки, а также одно изъ лучшихъ настольныхъ украшеній каждой гостинной; «Ил-люстрація» необходима вездѣ и для всѣхъ.

По просьбѣ многихъ подписчиковъ, издатель заказалъ роскошныя

ПОКРЫШКИ ДЛЯ ПЕРЕПЛЕТА

изъ англійскаго коленкора, съ золотыми тисненіями по рисунку художника К. Брожа.

Цѣна покрышки для переплета

на каждый томъ: безъ пересылки 1 р. 75 к. съ пересылкою 2 р. 50 коп.

Гг. подписчиковъ, желающихъ пріобрѣсти эти покрышки для переплетовъ, издатель «Всемірной Иллюстраціи» проситъ обращаться со своими заказами по возможности заблаговременно.

Цѣна первыхъ 6 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“:

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ — 12 р., съ пересылкою —15 руб. Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты — 16 р., съ пересылкою—19 руб.

1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—15 руб. Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты — 16 р., съ пересылкою—19 руб.

1871 г., т. е. томы V и VI вмѣстѣ—12 р., съ пересылкою—15 руб. Переплетенные въ англійскіе, тисненные золотомъ, переплеты — 16 р., съ пересылкою—19 руб.

1872 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками №№ «Всемірной Иллюстраціи» за 1872 г., т. е. для томовъ VII и VIII, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ.

Главная контора „Всемірной Иллюстраціи“ находится въ С.-Петербургѣ, на Бол. Садовой ул., д. Коровина № 16.

Въ Москвѣ подписка принимается: у книгопродавцевъ: **И. Г. Соловьева**, на Страстномъ бульварѣ, д. Алексѣева; **Александра Ланга**, на Кузнецкомъ мосту; **М. М. Черенина**, на Рождественкѣ, д. Торлецкаго; въ книжномъ магазинѣ **Г. Постъ** (бывшій Сутгова) и друг.

Редакторъ-Издатель «Всемірной Иллюстраціи» **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.**

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика.—Новѣйшія извѣстія. — Внутреннія извѣстія. — Вѣсти изъ-за границы.—Кореспонденція изъ Архангельска.— Нѣкоторые изъ памятниковъ Севастополя.— Патруль въ Каирѣ.— Послѣдніе дни осужденнаго. — У входа въ Кіевскія пещеры. — Новое зданіе засѣданій германскаго рейхстага, въ Берлинѣ. — Въ туманѣ (Эскизъ одной женской натуры) (окончаніе).—Фельетонъ. — Каракатица. — Пробковый спасительный снарядъ адмирала Рейдера. — Общеисторическій дневникъ. — Новости наукъ и цивилизаціи.—Некрологъ.—Шахматы.—Объявленія.

РИСУНКИ: Архангельскъ. Мѣсторожденіе М. В. Ломоносова.—Египетъ. Ночной патруль въ Каирѣ.—Казнь Росселя, Буржуа и Ферри, въ Сатори, близъ Парижа. — Императорская яхта «Держава». — Кіевъ. Входъ въ дальнія пещеры Кіево-Печерской лавры. — Берлинъ. Новая зала засѣданій рейхстага. — Персія. Улица въ Тегеранѣ, во время голода и холеры. — Каракатица, осьминерая рыба въ Лондонскомъ акваріумѣ хрустальнаго дворца. — Пробковый спасительный снарядъ адмирала Рейдера (2 рис.).

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

14-го декабря 1871 г.

Подробныя свѣденія о безпорядкахъ въУнкратлинскомъ и Хушетскомъ наибствахъ (въ Западномъ Дагестанѣ), появившіяся въ газетѣ «Кавказъ», вполнѣ подтверждаютъ догадки, высказанныя нами въ одномъ изъ предъидущихъ обозрѣній, насчотъ истиннаго характера этого мятежа. Оказывается, какъ мы и предполагали, что податный вопросъ былъ только однимъ предлогомъ, послужившимъ къ провозглашенію «газавата», т. е. священной войны противу «невѣрныхъ». Возставшие ункратлинцы и хушетцы тотчасъ же *надѣли чалмы*, служащія у горцевъ-мусульманъ внѣшнимъ знакомъ фанатическаго изувѣрства и приняли всѣ мѣры для распространенія мятежа въ сосѣднихъ наибствахъ. Убійство ункратлинскаго наиба, капитана Ходжіова (названнаго неправильно въ первомъ извѣстіи «Кавказа» *Ходжіевымъ*), было только однимъ изъ второстепенныхъ эпизодовъ начинавшагося возстанія, которое прекращено энергическими мѣрами, отрѣзавшими мятежникамъ сообщеніе съ сосѣдними аулами.

Эти подробности заставляютъ еще болѣе радоваться тому, что для подавленія мятежа были употреблены въ дѣло мѣстныя лезгинскія милиціи, а не русскія войска. Судя по надеждамъ мятежниковъ на помощь сосѣднихъ ауловъ, можно думать, что вообще въ Западномъ Дагестанѣ настроеніе умовъ еще не можетъ считаться вполнѣ надежнымъ. При такой обстановкѣ противодѣйствіе, оказанное возстанію мѣстными милиціями, должно произвести гораздо болѣе сильное нравственное впечатлѣніе, чѣмъ дѣйствія русскихъ войскъ. Это противодѣйствіе показало ясно недовольнымъ, что всякая надежда съ ихъ стороны произвести въ Дагестанѣ общее возстаніе—лишена разумнаго основанія.

Тѣмъ не менѣе событія въ Ункратлѣ и Хушетахъ не должны пройдти безслѣдно. Они ясно указываютъ, что внѣшнее умиротвореніе Кавказа скрываетъ еще за собою такіе элементы возможныхъ опасностей, которыми отнюдь не слѣдуетъ пренебрегать и противъ которыхъ необходимо принять органическія мѣры.

Въ числѣ законодательныхъ мѣръ, обнародованныхъ въ теченіе минувшей недѣли, мы должны упомянуть о двухъ, имѣющихъ совершенно различный характеръ, но представляющихъ каждая въ своемъ родѣ интересъ для публики.

Первая изъ этихъ мѣръ имѣетъ характеръ карательный и опредѣляетъ особое и весьма тяжолое наказаніе тѣмъ подсудимымъ изъ военныхъ нижнихъ чиновъ, которые позволятъ себѣ оскорблять судъ во время разсмотрѣнія ихъ процесса. Извѣстно, что за послѣднее время было нѣсколько случаевъ подобныхъ оскорбленій. Источникъ подобныхъ случаевъ былъ всегда одинъ и тотъ же, а именно, подсудимые добивались *усиленія* долженствующаго постигнуть ихъ наказанія. Это, повидимому, странное анормальное явленіе объясняется слѣдующимъ простымъ образомъ. Въ градаціи наказаній, которымъ можетъ подвергнуть подсудимыхъ нижнихъ чиновъ военный судъ, ссылка въ Сибирь считается наказаніемъ высшимъ, противъ отдачи въ арестантскія роты. Между тѣмъ, арестантскія роты, при ихъ нынѣшней организаціи и строго соблюдаемой въ нихъ дисциплинѣ, пугаютъ подсудимыхъ гораздо болѣе, чѣмъ ссылка въ Сибирь. представляющая столько шансовъ къ побѣгу. Подсудимый, ожидающій за свое преступленіе отдачи въ арестантскія роты, старается вслѣдствіе этого достигнуть усиленія наказанія и выбираетъ какъ средство—оскорбленіе суда.

Особыя побужденія такого преступленія ясно указывали на необходимость назначить за него кару, имѣющую болѣе устрашительный характеръ. Это и сдѣлано въ настоящее время. За оскорбленіе суда назначено *одиночное заключеніе въ оковахъ* отъ 1 года до 3-хъ лѣтъ, при тѣхъ же арестантскихъ ротахъ. Мы вполнѣ увѣрены, что эта строгая, но совершенно разумная, мѣра положитъ сразу конецъ повторенію тѣхъ прискорбныхъ случаевъ, которые служатъ противникамъ нынѣшнихъ военныхъ судовъ, хотя и крайне недобросовѣстнымъ, но все-таки до извѣстной степени ловко придуманнымъ аргументомъ противъ этого прекраснаго учрежденія.

Другая законодательная мѣра относится до вознагражденія, выдаваемаго дирекціею императорскихъ театровъ авторамъ исполняемыхъ на этихъ театрахъ пьесъ. До сихъ поръ эти вознагражденія выдавались по табели, утвержденной еще въ двадцатыхъ годахъ и совершенно несоотвѣтствующей нынѣшнимъ общимъ размѣрамъ платы за литературный трудъ. Нынѣ министерству императорскаго двора разрѣшено не стѣсняться существующею табелью и входить съ драматическими авторами въ отдѣльныя соглашенія. Надо надѣяться, что такая мѣра не останется безъ вліянія на производительность нашихъ драматическихъ писателей и привлечотъ на поприще драматической литературы дарованія, избѣгавшія этого рода по причинѣ слабаго вознагражденія, совершенно несоразмѣрнаго съ количествомъ времени и труда, потребныхъ для написанія сколько нибудь обдуманной театральной пьесы.

Обращаясь къ иностранной политикѣ, мы должны прежде всего заявить, что догадки, высказанныя нами въ прошедшемъ обозрѣніи, насчотъ цислейтанскихъ выборовъ, оказываются совершенно справедливыми. Всѣ извѣстія о частныхъ побѣдахъ централистовъ надъ федералистами были только маскировкой полной неудачи министерства Ауэрсперга, несмотря на то, что оно, своимъ вмѣшательствомъ въ избирательное движеніе, превзошло все, что творилось въ этомъ родѣ даже во времена Шмерлинга. Общій результатъ выборовъ является въ слѣдующемъ видѣ: Въ Чехіи избрано 37 федералистовъ и только 17 централистовъ. Въ Моравіи на 18 депутатовъ, преданныхъ министерству, насчитывается 4 федералиста. Въ Силезіи избрано 6 правительственныхъ депутатовъ, въ Нижней Австріи—18, въ Каринтіи—5, въ Верхней Австріи 8 и 2 федералиста, въ Зальцбургѣ два централиста и одинъ федералистъ, въ Карніоліи 7 федералистовъ и 1 централистъ, въ Форарльбергѣ 2 федералиста, въ Буковинѣ 4 централиста и 1 федералистъ, въ Галичинѣ—38 федералистовъ, въ Далмаціи—5 федералистовъ, въ Тріестѣ, Горицѣ и Истріи—6 федералистовъ. Въ общей сложности избрано 90 централистовъ и 112 федералистовъ, т. е. *большинство оказалось на сторонѣ партіи, враждебной министерству.* Въ рейхсратѣ, если только онъ будетъ созванъ, отношеніе партій измѣнится. Такъ какъ 41 чехо-мораванскихъ депутатовъ навѣрное не явятся въ рейхсратъ и ихъ примѣру, по всей вѣроятности, послѣдуютъ словинскіе, тирольскіе и форарльбергскіе депутаты, то въ рейхсратѣ окажется 55 федералистовъ на 90 централистовъ, т е. такое количество депутатовъ, при которомъ конституціонная дѣятельность рейхсрата невозможна. Придется прибѣгнуть къ прямымъ выборамъ, но, по справедливому замѣчанію газеты «Fremdenblatt», выборы эти дадутъ, по всей вѣроятности, почти тѣ же результаты и положеніе дѣлъ не измѣнится.

Трудно предвидѣть, на что рѣшится при такихъ обстоятельствахъ министерство Ауэрсперга. Если оно дѣйствительно такъ строго уважаетъ цислейтанскую конституцію, какъ увѣряютъ его сторонники, то министрамъ остается только подать въ отставку, тѣмъ болѣе, что подвиги его агентовъ во время выборовъ отличались крайне скандальнымъ характеромъ... Добровольной отставки министерства, однакожъ, врядъ-ли можно ожидать. Централисты слишкомъ рады, что имъ снова удалось захватить власть въ свои руки, для того, чтобъ они рѣшились выпустить ее снова, изъ уваженія къ той конституціи, изъ которой они дѣлаютъ свой палладіумъ. Если въ Шенбрунскомъ дворцѣ не найдутъ необходимости отказаться отъ услугъ Ауэрсперга и его товарищей—они останутся на своихъ мѣстахъ до тѣхъ поръ, пока полная невозможность управленія страною при нынѣшнихъ условіяхъ не вызоветъ событій, дѣлающихъ обыкновенно неминуемыми министерскіе кризисы.

Въ Германіи по части внутренней политики не было за это время никакихъ выдающихся новостей, но за то внѣшняя политика ея ознаменовалась шагомъ такой важности, что послѣдствій его даже и нельзя еще предвидѣть въ настоящую минуту. Канцлеръ Германской Имперіи послалъ на дняхъ представителю Германіи при версальскомъ правительствѣ ноту весьма рѣзкаго свойства. Въ этой нотѣ прямо и открыто выражена угроза принятія весьма крутыхъ мѣръ по поводу потворства, оказываемаго во Франціи убійцамъ нѣмецкихъ солдатъ. Князь Бисмаркъ прямо объявляетъ, что если случаи подобнаго потворства повторятся, то военныя нѣмецкія власти, въ занятыхъ германскими войсками французскихъ департаментахъ, станутъ брать заложниковъ, а въ случаѣ нужды, прибѣгнутъ и къ другимъ, болѣе радикальнымъ, мѣрамъ.

Этотъ странный дипломатическій документъ заставляетъ предполагать что-нибудь одно изъ двухъ. Или канцлеръ Германской Имперіи по какимъ-то, одному ему извѣстнымъ, расчотамъ желаетъ вызвать французское правительство на новое столкновеніе, или же онъ убѣжденъ въ полномъ безсиліи Франціи, доходящемъ до того, что ея правительство вынуждено безпрекословно исполнять требованія побѣдителя, какимъ бы тономъ они выражены не были. Первое изъ этихъ двухъ предположеній едва-ли возможно допустить, что же касается до втораго—то близкое будущее незамедлитъ показать намъ, на сколько оно основательно.

Впрочемъ, нельзя не сознаться, что положеніе внутреннихъ дѣлъ во Франціи такъ печально, а настроеніе управляющаго этою страною собранія до того лишено всякаго единодушія и политическаго смысла, что можетъ быть князь Бисмаркъ и знаетъ, что дѣлаетъ. Бѣдному президенту французской республики не до того, чтобъ давать отпоръ чрезмѣрнымъ притязаніямъ побѣдоносной Германіи. Ему едва-едва подъ силу справляться съ постоянными кознями монархистовъ, выходящихъ изъ себя при мысли о возможности упроченія республиканской формы правленія. Еще на дняхъ эта безпокойная партія едва-едва не одержала побѣды по вопросу объ участіи принцевъ орлеанскихъ въ засѣданіяхъ собранія. Тьеръ, однакожъ, на этотъ разъ съумѣлъ ловко выпутаться изъ приготовленной ему ловушки. На запросъ нѣкоего Брюне, о причинахъ отсутствія принцевъ, правительство отвѣчало, что обязательство, данное принцами, было дано не одному Тьеру, но и парламентской комисіи; но что, впрочемъ, Тьеръ съ своей стороны даетъ свободу принцамъ дѣйствовать какъ имъ угодно. Начались пренія, во время которыхъ ясно обнаружилось, что парламентская комисія, обсуждавшая вопросъ объ отмѣнѣ закона, изгонявшаго принцевъ орлеанскихъ изъ Франціи, согласилась на эту отмѣну только вслѣдствіе обѣщанія принцевъ не участвовать въ засѣданіяхъ. Орлеанисты рвали и метали при этихъ разоблаченіяхъ, стараясь заглушить голоса членовъ, обличавшихъ нынѣшній образъ дѣйствій принцевъ, но эта тактика не удалась. Даже умѣренные орлеанисты, въ родѣ Дювержье-де-Горанна, открыто порицали принцевъ и когда дѣло дошло до голосованія мотивированнаго перехода съ очереднымъ дѣламъ, то редакція, предложенная орлеанистомъ Аббади, была отвергнута, а принята редакція Дежардена, въ которой выражается косвенный, но довольно ясный укоръ принцамъ за ихъ образъ дѣйствія. Вотъ эта редакція:

«Національное Собраніе, принимая въ соображеніе, что оно не компетентно и не отвѣтственно за обязательства, принятыя принцами орлеанскими, и не участвовало въ этихъ обязательствахъ, переходитъ къ очередному порядку занятій.»

Дежарденъ во время преній уничтожилъ въ своей редакціи послѣ словъ «въ этихъ обязательствахъ», слова «и слѣдовательно не можетъ быть ихъ судьею», которыя придавали еще болѣе силы предложенной имъ фразѣ, но лѣвая сторона поспѣшила объяснить, что Дежарденъ выкидываетъ эти слова «какъ плеоназмъ», и это заявленіе осталось неопротестованнымъ. Собраніе приняло редакцію Дежардена громаднымъ большинствомъ 646 голосовъ *противъ двухъ*.

Казалось бы, что послѣ такой развязки гг. д'Омаль и де-Жуанвиль должны бы добровольно отречься отъ участія въ засѣданіяхъ, но они этого не сдѣлали. На другой же день оба принца явились въ засѣданіе и..... и ничего изъ этого не вышло. Ихъ появленіе прошло незамѣченнымъ. Такое равнодушіе — лучшій отвѣтъ ярымъ монархистамъ. Что же касается до принцевъ, то вся эта исторія значительно повредила имъ въ общественномъ мнѣніи и поколебала ихъ репутацію безукоризненной прямоты. Въ общемъ итогѣ, въ выигрышѣ остался одинъ Тьеръ, вокругъ котораго теперь непремѣнно сгруппируются всѣ фракціи республиканской партіи, которыя, вмѣстѣ съ такъ-называемымъ лѣвымъ центромъ, могутъ составить весьма внушительное большинство. При помощи этого большинства президенту республики можетъ быть удастся заставить собраніе перенести свои засѣданія въ Парижъ, несмотря на то, что комисія иниціативы отвергла предложеніе такого переноса весьма значительнымъ большинствомъ голосовъ.

Принцъ Уэльскій поправляется. Всякая опасность миновала и волненіе умовъ въ Англіи совершенно успокоилось. Тяжкая болѣзнь, которую перенесъ наслѣдникъ британскаго престола, имѣла для него весьма благопріятный результатъ. Она усилила популярность принца и заставила англичанъ позабыть о тѣхъ особенностяхъ его характера, за которыя его обыкновенно упрекали.

Новѣйшія извѣстія.

Лондонъ, (27-го) 15-го декабря. Опубликованный сегодня въ полдень бюллетень сообщаетъ, что принцъ Уэльскій провелъ ночь спокойно. Выздоровленіе задерживается болью въ лѣвомъ бедрѣ, сопровождающеюся легкою лихорадкою.

Вѣна, (28-го) 16-го декабря. Сегодня происходило торжественное открытіе Рейхсрата. Въ тронной рѣчи сказано, что первая обязанность правительства заключается въ консолидированіи конституціонной основы права и въ обезпеченіи безусловнаго повиновенія законамъ. Что касается Галиціи, то тронная рѣчь говоритъ, что правительство будетъ въ средѣ представительства имперіи способствовать осуществленію желаній этой страны въ предѣлахъ, начертанныхъ единствомъ и могуществомъ монархіи въ ея цѣлости. Далѣе въ тронной рѣчи говорится о томъ, что за представительствомъ имперіи будетъ обезпечена полная независимость собственно тѣмъ, что представительство это будетъ образовано независимымъ образомъ. Рейхсрату будетъ представленъ по этому предмету проектъ закона. Тронная рѣчь обѣщаетъ также проектъ закона, назначеніе котораго будетъ заключаться въ томъ, чтобъ пополнить пробѣлы, созданные конвенціею, заключонною съ св. престоломъ, въ законодательствѣ, касающемся отношеній государства въ церкви. Въ заключеніе тронная рѣчь заявляетъ о дружественныхъ отношеніяхъ съ иностранными державами, благодаря которымъ надежда на поддержаніе европейскаго мира можетъ только укрѣпиться.

Парижъ, (28-го) 16-го декабря. Утверждаютъ, что маршалъ Макъ-Магонъ отказался отъ кандидатуры, предложенной ему сегодня комитетомъ «союза парижской печати».

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. «Русскій Міръ» передаетъ, что въ Петербургѣ составляется компанія для устройства проволочной дороги близь Охты, съ одного берега Невы на другой.

— Государь Императоръ Высочайше повелѣть соизволилъ, 13-го ноября сего года, предоставить Министру Императорскаго Двора, впредь до изданія новыхъ законовъ о драматической собственности, дѣлать въ положеніи о вознагражденіи сочинителямъ и переводчикамъ драматическихъ піесъ, сообразно современнымъ потребностямъ, всякія измѣненія и дополненія и объявлять ихъ, по установленному порядку, для надлежащаго исполненія.

— Высочайше утвержденнымъ, 2 декабря, журналомъ комитета по дѣламъ Царства Польскаго повелѣно: въ Царствѣ Польскомъ постановить, что въ начальныхъ училищахъ обязательно обученіе чтенію и письму по русски; каковую мѣру приказано ввести въ дѣйствіе съ начала будущаго 1872—1873 учебнаго года.

— Въ петербургскихъ газетахъ сообщаютъ слухъ, что въ Петербургѣ учреждается офицерскій клубъ.

— Бирж. Вѣд. увѣряютъ, что по государственной росписи на будущій 1872 г. не только не послѣдуетъ дефицита, но, наоборотъ, оказывается даже излишекъ доходовъ надъ расходами.

— 9-го декабря происходили освященіе домовой церкви при ивановскомъ дѣвичьемъ училищѣ и открытіе маріинскаго института для слѣпыхъ дѣвицъ. Оба эти заведенія помѣщаются въ Торговой улицѣ.

Москва. 1 декабря артель рабочихъ серебряныхъ дѣлъ мастера Семенова образовала общество трезвости.

Иркутскъ. Въ «Московскихъ Вѣдомостяхъ» пишутъ, что, по частнымъ извѣстіямъ изъ Иркутска, тамъ предположено основать городской банкъ на капиталъ въ 500,000 руб. сер; кромѣ того, тамъ строится новый театръ.

Павловскъ. Правленіе царскосельской желѣзной дороги заключило уже контракты съ гг. Іоанномъ Штраусъ и Мансфельдомъ. Первый изъ нихъ будетъ играть съ своимъ оркестромъ въ теченіи первыхъ шести недѣль со дня открытія сезона, а послѣдній все остальное время.

Вѣсти изъ за границы.

Реформы въ Турціи. Изъ Константинополя сообщаютъ, что великій визирь хочетъ представить султану проэктъ объ учрежденіи въ Константинополѣ настоящаго университета. Великому визирю желательно бы было, чтобы вмѣстѣ съ тѣмъ была учреждена и академія наукъ и художествъ.

Національная церковь въ Болгаріи. Въ Болгаріи, говоритъ аугбургская «Всеобщая Газета», господствуетъ радость по случаю полученія изъ Константинополя достовѣрнаго извѣстія, что переговоры болгарскихъ уполномоченныхъ съ греческимъ патріархомъ почти кончены и къ февралю мѣсяцу болгары будутъ имѣть свою національную православную церковь.

Письмо епископа Дюпанлу. «Opinion Nationale» сообщаетъ, что епископъ орлеанскій написалъ къ Тьеру письмо, въ которомъ предупреждаетъ его, что внесеніе въ палату закона объ обязательномъ обученіи и поддержаніе его правительствомъ будетъ принято духовенствомъ за формальное объявленіе войны.

Послѣднія извѣстія о Ку-Клуксъ-Кланѣ. Американскія газеты сообщаютъ, что сто два члена Ку-Клуксъ-Клана въ тюрьмѣ, двѣсти отпущены на поруки, полтораста укрываются отъ преслѣдованій въ лѣсахъ. Таковы результаты дѣйствій, предпринятыхъ въ послѣднія двѣ недѣли противъ этого таинственнаго общества и военными и гражданскими властями на Іоркскомъ графствѣ. Майоръ Мерриль, военный начальникъ въ этомъ графствѣ, задумалъ и пополнилъ крестовый походъ противъ Ку-Клуксъ-Клана. Онъ прибылъ сюда весной и спокойно принялся изучать страну и народъ, знакомясь, по возможности, со всѣми подробностями совершонныхъ убійствъ и злодѣяній. Онъ склонилъ двухъ-трехъ членовъ Клана къ тайному признанію; онъ узналъ имена многихъ участниковъ, разузналъ, кто вожди и, черезъ мѣсяцъ, когда дѣйствіе закона о «Habeas Corpus» было пріостановлено, онъ разослалъ свою кавалерію маленькими отрядами по округу и сталъ забирать членовъ Ку-Клуксъ-Клана дюжинами. Нѣкоторые изъ смышленѣйшихъ вождей бѣжали, какъ только издана была прокламація, предвидя бѣду, въ томъ числѣ и «Великій Циклопъ» Іоркскаго графства, нѣкто г. Авери. Бѣдняки, не имѣвшіе средства бѣжать, видя, что вожди покинули ихъ, забыли свои клятвы о ненарушимой тайнѣ и толпами стали являться къ властямъ.

Реформы въ Японіи. Японцы усвоиваютъ себѣ европейское просвѣщеніе чрезвычайно быстро. Едва услыхали они о бумажныхъ деньгахъ, какъ тотчасъ замѣнили ими монету и, вслѣдъ затѣмъ, заняли на лондонской биржѣ милліонъ фунтовъ стерлинговъ. Желѣзныя дороги японцы пролагаютъ у себя на пространствѣ нѣсколькихъ сотъ миль, а въ Іокугамѣ хлопочутъ о томъ, чтобы соединить ими всѣ кварталы. Японцы стоятъ за принципы свободной торговли и для начала рѣшили отмѣнить запрещеніе о вывозѣ риса. Они первые, изо всѣхъ иностранныхъ націй, послѣдовали примѣру англійской, въ учрежденіи у себя общества предупрежденія жестокаго обхожденія съ животными. Главнымъ поборникомъ этого движенія впередъ является самъ императоръ (микадо). Онъ отказался отъ соблюденія закона, предписывающаго ему оставаться невидимымъ для своего народа, и недавно присутствовалъ при открытіи одной желѣзнодорожной линіи. Кромѣ того, желая просвѣтить свой умъ, онъ изучаетъ теперь нѣмецкій языкъ. Наконецъ, армія его экипируется и вооружается по европейски.

Гоненіе на іезуитовъ въ Швейцаріи. При пересмотрѣ союзной конституціи, національный совѣтъ сдѣлалъ новое постановленіе, которымъ іезуитамъ воспрещается доступъ въ Швейцарію и предоставленіе имъ какой бы то нибыло церковной дѣятельности, равно какъ и преподаванія въ учебныхъ заведеніяхъ. Учрежденіе новыхъ и возобновленіе старыхъ монастырей также воспрещено.

Изъ Архангельска.

(Корреспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

Въ моей корреспонденціи, помѣщонной въ № 143 «Всемірной Иллюстраціи», я обѣщалъ доставить свѣдѣнія и статистическія данныя о маргаритинской ярмаркѣ, закончившейся весьма удачно въ настоящемъ году. Прогрессивный ростъ ея нынѣ не подлежитъ никакому сомнѣнію; въ послѣдніе пять или шесть лѣтъ обороты ея удвоились и съ каждымъ годомъ становятся все значительнѣе и значительнѣе. Начало этой ярмарки относится къ тому далекому времени, когда центръ тяготѣнія мѣстной торговли и промышленности былъ перемѣщонъ изъ г. Холмогоръ въ г. Архангельскъ; несмотря на это, офиціально она признана лишь въ 1844 году и получила названіе маргаритинской, потому что въ день ея открытія, 1-го сентября, церковь наша празднуетъ память св. Маргариты. Къ этой ярмаркѣ стягиваются промышленныя силы изъ двухъ далекихъ одинъ отъ другого уголковъ нашего отечества, а именно изъ Поморья и Верховья (т. е. Вологодской и Вятской губерній). Это какъ бы нервный узелъ, соединяющій между собою самые противоположные члены одного организма. Наружный типъ маргаритинской ярмарки былъ уже очерченъ нами. Повторять поэтому общеизвѣстные факты было бы здѣсь не совсѣмъ удобно.

Ростъ ярмарки очевиденъ изъ нижеслѣдующихъ данныхъ:

Въ 1869 году на маргаритинскую ярмарку товаровъ

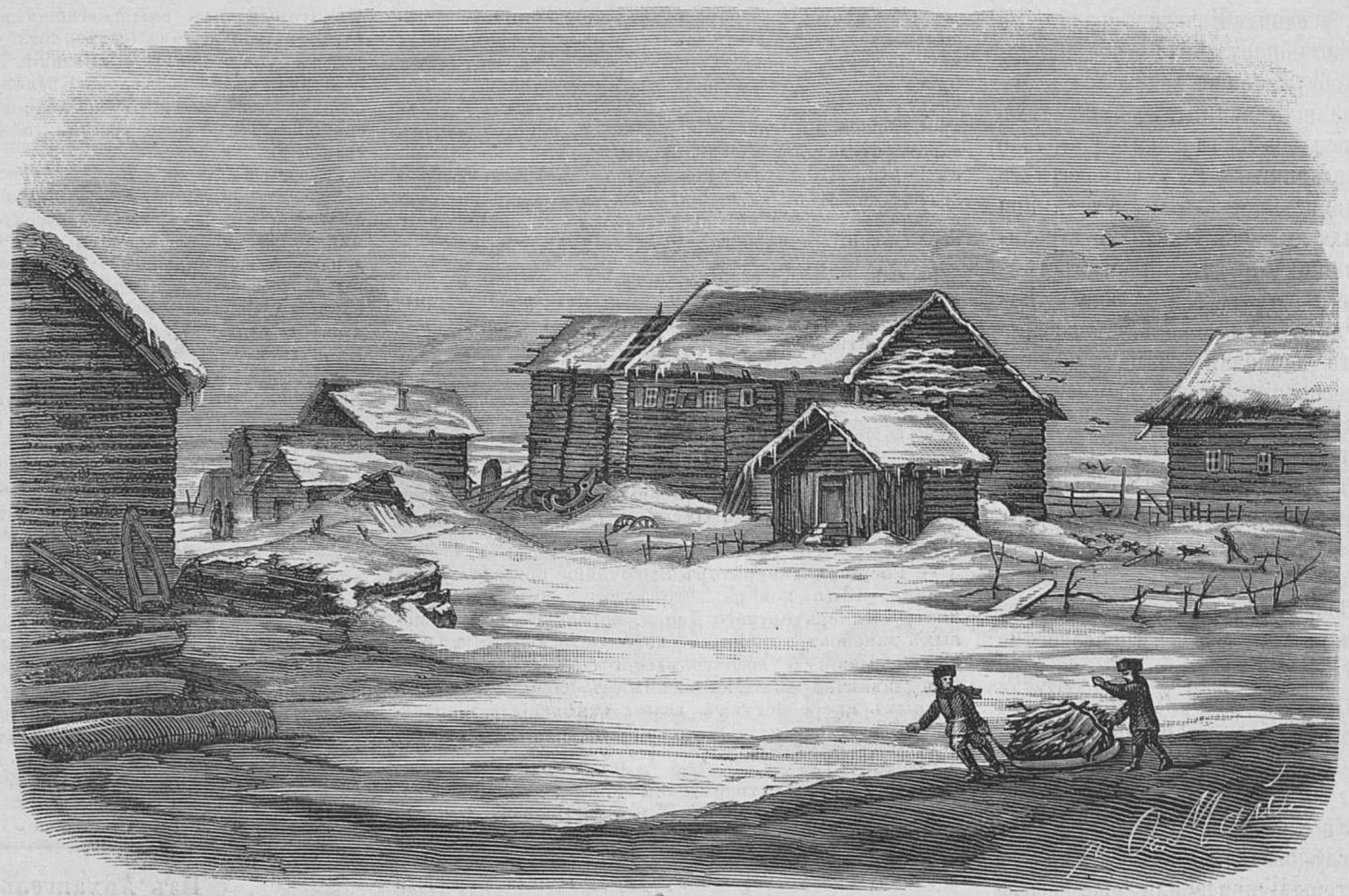
	привезено на сумму:	продано на:
	907,300 руб.	800,000 руб.
› 1870 »	1,612,000 ›	1,519,000 ›
› 1871 ›	2,039,000 ›	1,600,000 ›

Главная масса товаровъ относится къ нашимъ отечественнымъ произведеніямъ. Такъ въ 1871 г. на ярмарку русскихъ товаровъ доставлено на 1,667,202 р., а продано на 1,400,000 р. Продуктовъ иностраннаго ввоза доставлено на 371,609 р., а продано на 167,000 руб. Русскіе товары, по ихъ количеству, располагаются слѣдующимъ образомъ:

	привезено на		продано на	
	руб.	к.	руб.	к.
Муки ржаной	315,164	—	143,898	78
Пакли и кудели	284,240	—	283,652	20
Льна	202,100	—	201,304	18
Лѣсной товаръ, бревна, рогожи	159,279	—	143,635	—
Овса	130,600	—	128,583	55
Рыбы соленой русск. лова	109,288	—	75,360	—
Ржи въ зернѣ	86,000	—	73,842	65
Вина хлѣбнаго	50,500	—	47,571	90
Сѣмя льнянаго.	46,000	—	43,583	—
Крупъ разныхъ	31,800	—	23,329	60
Спирту	30,000	—	17,811	77
Крупчатки	26,958	—	11,196	50
Веревокъ и канатовъ . .	21,862	75	21,862	75
Мануфактурныхъ товаровъ	16,154	—	15,104	60
Смолы	10,685	50	10,150	50

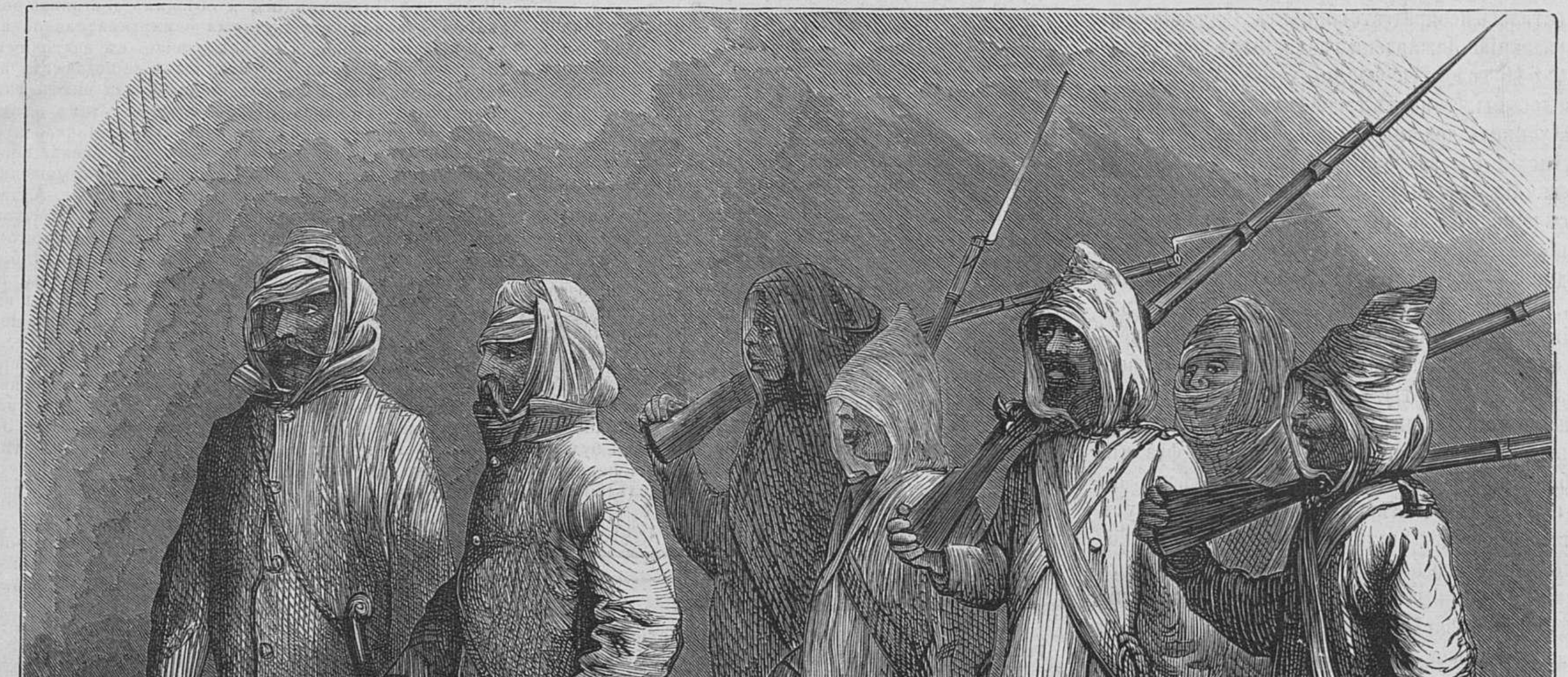
Остальные затѣмъ товары были доставлены въ количествахъ весьма незначительныхъ. Стоимость каждаго изъ нихъ была ниже 10,000 руб. Главные товары иностраннаго ввоза располагаются слѣдующимъ образомъ:

	доставлено на		продано лишь на	
	руб.	к.	руб.	к.
Рыбы норвежскаго лова .	257,700	—	69,189	—
Машинъ разнаго рода . .	26,605	—	26,605	--
Сельдей норвежскихъ . .	16,076	—	13,485	—
Кожъ и пушного товару .	14,535	—	12,915	—
Соли иностранной . . .	7,099	50	5,274	80

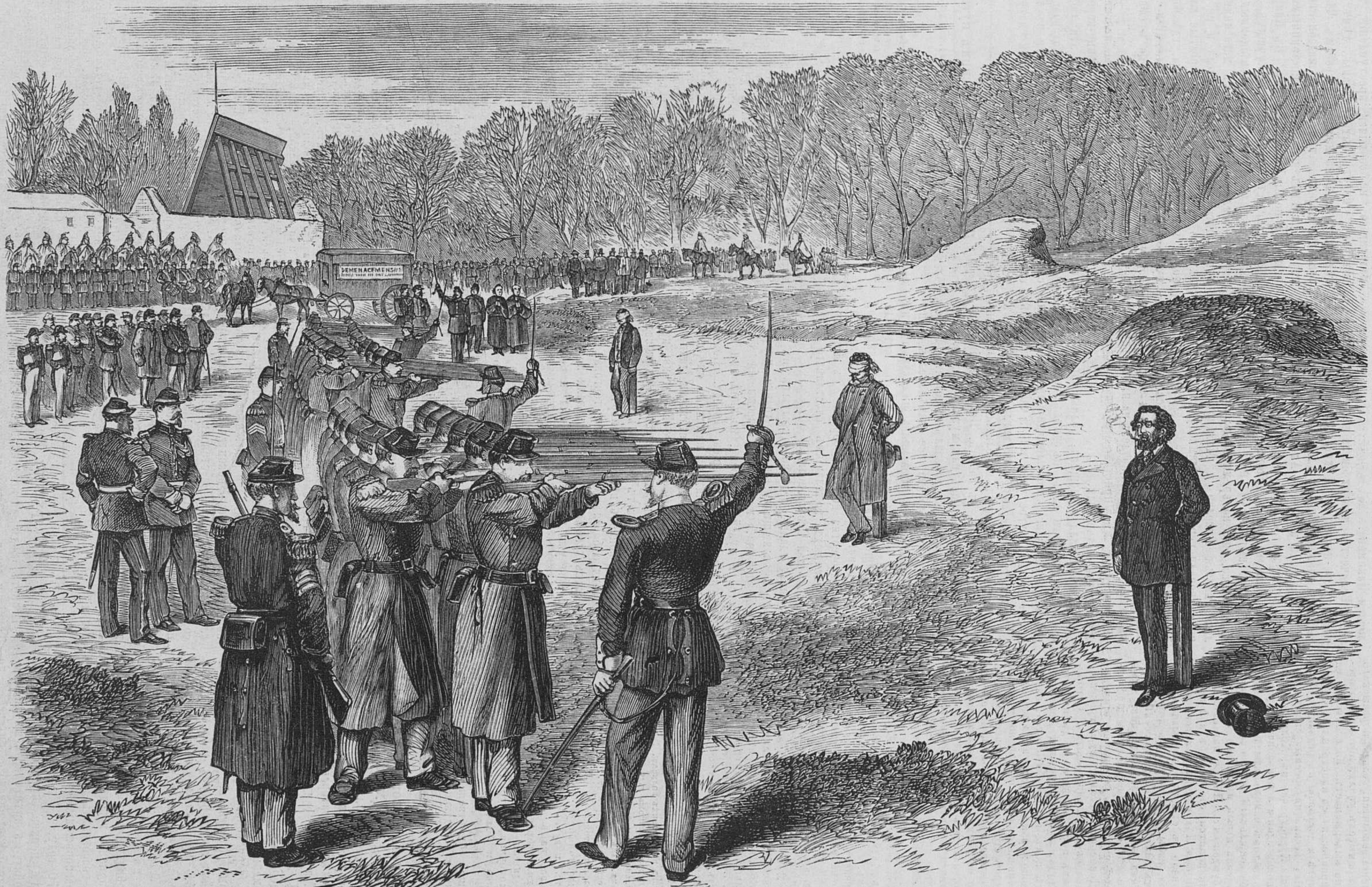


Архангельскъ. Мѣсторожденіе М. П. В Ломоносова, въ деревнѣ Денисовкѣ.

(Рис. и грав. О. Май).



Египетъ. Ночной патруль въ Кайрѣ. (Грав. А. Даугель).


DEMENACEMENS

Казнь Росселя, Буржуа и Ферре, въ Сатори, близъ Парижа. (Грав. К. Вейерманъ).

Изъ этихъ цифръ нельзя, между прочимъ, не видѣть упадка нашихъ отечественныхъ промысловъ: сельдяного и солеварнаго. Сельдяной промыселъ, нѣсколько десятковъ лѣтъ тому назадъ, доставлялъ мѣстному населенію до 1,200,000 р.; теперь онъ не даетъ жителямъ Кандалашки и 5,000 руб., такъ что уже для мѣстнаго потребленія ввозится сельдь норвежскаго лова. Солеварный промыселъ упалъ, потому что отечественная соль не выдерживаетъ, по стоимости ея производства, соперничества съ иностранной. О томъ и о другомъ предметѣ я доставлю въ редакцію «Всемірной Иллюстраціи» весьма интересныя свѣдѣнія.

Недавно въ селеніи Куростровскомъ, Холмогорскаго уѣзда, освящено новое зданіе ломоносовскаго училища, выстроеннаго на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стояла нѣкогда убогая изба геніальнаго нашего соотечественника, которому русская мысль и русская наука обязаны своимъ пробужденіемъ. На прилагаемомъ рисункѣ читатель ознакомится съ этою бѣдной природой, среди которой росъ Ломоносовъ; заметенное снѣгомъ поле, сѣрое небо съ стаями сѣверныхъ птицъ, убогія почернѣвшія избы, въ одной изъ которыхъ, стоящей на первомъ планѣ рисунка, жила семья его—вотъ та непригляная обстановка, создавшая, тѣмъ не менѣе, великаго дѣятеля отечественнаго просвѣщенія. Помѣщонный нами видъ изображаетъ именно ту часть деревни Денисовки (уголокъ Куростровскаго селенія), гдѣ находилась изба Ломоносовыхъ. Отгороженное мѣсто до сихъ поръ извѣстно подъ именемъ Ломоносовскаго пруда, а самая деревня Денисовка слыветъ въ народѣ подъ именемъ «Болото», названіе, которымъ хорошо характеризуется эта мѣстность. На мѣстѣ ломоносовскаго дома построено училище еще въ 1844 г. Курсъ его значительно расширенъ въ 1868 г., а въ настоящее время для помѣщенія его выстроенъ удобный и во всѣхъ отношеніяхъ приличный домъ; училище это, находясь подъ особеннымъ попечительствомъ мѣстнаго статистическаго комитета, доведено до прекраснаго состоянія.

Не знаю, былъ ли гдѣ нибудь помѣщонъ рисунокъ памятника Ломоносову, находящагося въ г. Архангельскѣ. Памятникъ этотъ далеко не изъ удачныхъ. Онъ былъ въ маѣ 1829 года отлитъ литейщикомъ академіи Акимовымъ, изъ бронзы, а гранитъ для пьедестала былъ привезенъ изъ Финляндіи. Сооруженіе, съ установкою его на мѣстѣ и съ рѣшоткою, обошлось въ 53,302 р. 89 к. Проектъ этого памятника начертанъ ректоромъ академіи художествъ И. П. Мартосомъ, который идею для составленія монумента почерпнулъ изъ оды Ломоносова «Вечернее размышленіе о Божіемъ величіи, при случаѣ великаго сѣвернаго сіянія». По словамъ Мартоса, приведеннымъ въ «Трудахъ архангельск. статист. комитета», «Ломоносовъ представленъ стоящимъ на сѣв. полушаріи, для означенія, что есть сѣверный поэтъ (?) и взирающимъ на величественное небесное явленіе съ восторгомъ и удивленіемъ. Геній или ангелъ разума подаетъ ему лиру для воспѣтія сихъ безсмертныхъ стиховъ:

Песчинка такъ въ морскихъ волнахъ,
Какъ мала искра въ вѣчномъ льдѣ,
Какъ въ сильномъ вихрѣ тонкій прахъ,
Въ свирѣпомъ, какъ перо, въ огнѣ,
Такъ и въ сей безднѣ углубленъ,
Теряюсь мысльми утомленъ!»

Не смотря на высокопарную идею, памятникъ всетаки представляетъ какую-то пряничную фигуру. Значеніе Ломоносова, какъ дѣятеля науки, не выяснено. Геніальный холмогорскій крестьянинъ представленъ въ видѣ выходящаго изъ бани господина, а геній — какая-то чахоточная фигура... Ломоносовъ заслуживаетъ лучшаго и болѣе осмысленнаго памятника *).

О новостяхъ нашей общественной жизни, которыхъ набралось довольно, до слѣдующаго раза.

В. Н—чь Д—ко.

Нѣкоторые изъ памятниковъ Севастополя.

(Рис. см. Вс. Илл. № 154).

8-го ноября 1871 года была освящена церковь во имя св. Архистратига Михаила въ Севастополѣ, въ присутствіи ихъ императорскихъ высочествъ великой княжны Маріи Александровны и великихъ князей Сергія и Павла Александровичей.

Исторія этой церкви слѣдующая: она была построена, какъ временная церковь, до войны 1855 г., адмиралтействомъ черноморскаго флота, потому что строющійся рядомъ соборъ не былъ оконченъ. Вспыхнувшая война пріостановила работы собора и потому служба исполнялась въ упомянутой церкви, въ которой и отпѣвали всѣхъ усопшихъ, павшихъ воиновъ. Церковь сильно пострадала отъ бомбардировокъ и въ музеѣ хранится образъ запрестольный, пробитый непріятельской картечью. Въ проѣздъ чрезъ нашъ городъ, Наслѣдникъ Цесаревичъ пожелалъ возобновить церковь, что и было исполнено по распоряженію генералъ-адъютанта Тотлебена въ 1870 году.

Наружный видъ церкви представляетъ собою временную постройку, въ архитектурномъ отношеніи не представляющую никакого интереса, но внутри, особенно при вечернемъ освѣщеніи, общее впечатлѣніе и изящная живопись нашего академика Корнѣева, дѣлаютъ ее заслуживающей вниманія. Боковыя стѣны вмѣщаютъ 4 большихъ медальона, съ изображеніемъ Св. Александра Невскаго, Михаила Черниговскаго, Равноапостольнаго князя Владиміра и Ап. Павла; въ память главнокомандующихъ князей Менщикова и Горчакова и адмираловъ Корнилова и Нахимова.

Ея Величество пожертвовала напрестольный ручной, сребро-позлащонный крестъ; ихъ высочества великая княжна Марія Александровна и великіе князья Сергій и Павелъ Александровичи пожертвовали дарохранительницу и бѣлый глазетъ на престолъ и жертвенникъ, графиня Александра Андреевна Толстая вышила большой коверъ къ престолу. Кромѣ того, еще во время осады Севастополя, великіе князья Николай и Михаилъ Николаевичи, пожертвовали серебряную лампаду къ иконѣ Николая Чудотворца.

Наканунѣ торжественнаго дня освященія, ихъ высочества въ экипажахъ пріѣхали изъ Ливадіи въ нашъ городъ, и имѣли ночлегъ на яхтѣ «Тигръ», отвартованной къ пристани русскаго общества пароходства и торговли.

Въ церкви шла всенощная, толпы народа, множество гуляющихъ дамъ, въ однихъ легкихъ платьяхъ, прогуливались по площади противъ зданія агентства. На другое утро въ 9 часовъ началась служба и какъ церковь не могла вмѣстить въ себѣ всѣхъ желающихъ помолиться, то одновременно служили рядомъ въ соборѣ. По окончаніи службы ихъ высочества посѣтили музей, находящійся черезъ улицу въ домѣ генералъ-адъютанта Тотлебена; осмотрѣвъ подробно все замѣчательное въ музеѣ, дорогіе гости отправились на яхту, гдѣ на палубѣ подъ тентомъ имѣли завтракъ, на который были приглашены представители какъ гражданскаго, такъ и военнаго вѣдомствъ. По окончаніи завтрака ихъ высочества поѣхали обратно въ Ливадію, при задушевныхъ пожеланіяхъ счастливаго пути всѣхъ жителей Севастополя.

Къ числу зданій, недавно открытыхъ въ Севастополѣ и являющихся, подобно только что освящонной церкви, начатками возрожденія города, относится и музей Тотлебена, носящій имя, неразрывно связанное съ исторіею города. Появленіе этихъ молодыхъ зданій, на пажитяхъ смерти, въ грудахъ развалинъ, между остатками давно отошедшей жизни нашего русскаго Карѳагена, крайне желательно и должно быть встрѣчаемо съ радостью. Севастополь не можетъ не имѣть будущности. Его возрожденіе вопросъ времени и перчатка, которую онъ вторично броситъ Одессѣ, какъ торговая гавань, уничтожитъ всю искуственность гавани послѣдней, на которую уже потрачены миліоны и потратятся другіе.

Говоря о тратахъ миліоновъ рублей, мы вспоминаемъ и о тратахъ болѣе грустныхъ, о тратахъ людскихъ жизней, и образчикъ громаднаго историческаго расхода крови представляетъ собою единственное въ свѣтѣ кладбище русскихъ воиновъ, павшихъ при оборонѣ Севастополя. Мы уже ознакомили читателей съ церковью этого кладбища (№ 37), а въ прошломъ номерѣ дали изображенія двухъ памятниковъ его: памятника князя Горчакова, съ его бюстомъ, главнокомандующаго арміи, и временнаго памятника одного изъ извѣстнѣйшихъ защитниковъ Севастополя—Хрулева. Подписка на окончательный монументъ недавно умершему генералу, принесшая уже весьма значительные вносы, идетъ и въ настоящую минуту и небольшой каменный георгіевскій крестъ, вѣроятно, уступитъ мѣсто другому, болѣе крупному, памятнику. Памятникъ князя Горчакова стоитъ у самой ограды кладбища съ сѣверной стороны. Хрулевъ покоится на южной сторонѣ кладбища, ближе къ Севастополю. Братскія могилы солдатъ и одинокія могилы, съ надписями и безъ надписей разсѣяны кругомъ. Молодыя деревья, разсаженныя между могилами, до сихъ поръ еще не разрослись, но современемъ прикроютъ покоющихся защитниковъ Севастополя своею тѣнью, что необходимо подъ палящимъ солнцемъ и на каменистой мѣстности.

Патруль въ Каирѣ.

Египетъ, подъ двойственною властью султана Турціи и своего собственнаго вице-короля, составляетъ явленіе довольно оригинальное, какую-то смѣсь глубокаго, мертваго востока и европейскихъ гостинницъ, кафе, отелей и т. п. Всѣ старанія вице-короля клонятся къ тому, чтобы оевропизировать страну и ея города, а народъ, со временъ арабскихъ покорителей, остается въ косненіи прежнихъ дней и не трогается впередъ.

Хожденіе патрулей, т. е. постоянной вооружонной силы, находится въ полномъ развитіи въ тѣхъ большихъ городахъ, гдѣ массы народа, бѣднаго и полудикаго, не боящіяся преступленій, часто фанатиковъ, могутъ быть вызваны, тѣмъ или другимъ случаемъ, на насилье и грабежъ. Чѣмъ образованнѣе городъ, тѣмъ менѣе надобности въ патруляхъ и тѣмъ достаточнѣе постоянныхъ, неподвижныхъ полицейскихъ постовъ. Въ Каирѣ этихъ постовъ недостаточно. Только въ лучшихъ, европейскихъ частяхъ города, ярко освѣщонныхъ по вечерамъ, обильно обставленныхъ магазинами и отелями, патрули не имѣютъ смысла и не обходятъ ихъ; но тамъ, гдѣ скучены простые классы народа, гдѣ улицы узки и темны, гдѣ бѣдность и нужда во всякую минуту порываются на незаконную поживу,—тамъ патрули на мѣстѣ и обходятъ городъ.

Рисунокъ нашъ съ достаточною ясностью показываетъ буржуазность воителей вице-короля и далеко не лишонъ типичности. Всѣ эти люди менѣе всего воинственны и апатія, съ которою они выступаютъ, даетъ право сомнѣваться въ томъ: достигаетъ ли своей цѣли подобный патруль или нѣтъ?

Провинція на желѣзномъ пути.

(Письма изъ Воронежа).

XVIII.

Значеніе театра въ Воронежской жизни. — Борьба двухъ актрисъ.— Генеральное сраженіе. — Промышленники въ сферѣ искуства и литературы.—Ретивый старшина, воюющій съ дамами и уважающій хлопушки.—Рѣшеніе Нечаевскаго дѣла.

Видную роль въ общественной жизни г. Воронежа въ настоящее время играетъ театръ. Давно уже, со смерти извѣстнаго *Кулебякина*, онъ не игралъ такой роли. Во первыхъ, на здѣшней сценѣ вы можете видѣть все — и трагедіи Шекспира, и литературную стряпню Дьяченко, который даже самолично присутствуетъ въ г. Воронежѣ, и комедіи Островскаго, и фарсы всѣхъ водевильныхъ дѣлъ мастеровъ, даже оперетки Оффенбаха. Во вторыхъ, театръ постоянно полонъ, и вы не всегда найдете себѣ билетъ, если не позаботились объ этомъ заблаговременно, а на иной бенефисъ, пожалуй, и ни въ какое время не найдете иначе, какъ заплативъ двойную плату: находятся охотники, закупающіе всѣ билеты и продающіе ихъ по удвоенной цѣнѣ—конечно, не въ свою пользу, а изъ особеннаго рвенія ради интересовъ бенефиціантки. О театрѣ толкуютъ, спорятъ, пишутъ, изъ за театра ссорятся, бранятся, даже.... можете себѣ представить... дерутся!! Все это, т. е. театральные споры и ссоры, на столько характеристично, что заслуживаетъ вниманія, какъ яркія черты нравовъ. Дѣло въ томъ, что въ началѣ сезона первою звѣздой Воронежскаго театра считалась г. Бѣльская, драматическая актриса, которая дѣйствительно, послѣ тѣхъ диковинныхъ персонажей, которыми угощали Воронежъ нѣсколько лѣтъ, была отраднымъ явленіемъ: она толково читаетъ свои роли, обладаетъ пріятной наружностью, симпатичнымъ голосомъ и роскошно одѣвается. Г-жу Бѣльскую мѣстные театралы, всегда склонные преувеличивать и прикрашивать явленія своего муравейника, превознесли, какъ осьмое чудо свѣта: нашолся какой-то мѣстный Репетиловъ, который даже черезъ одну столичную газету объявилъ, что г. Бѣльская выше Федотовой, а другой говорилъ намъ лично, что въ Маріи Стюартъ г-жа Бѣльская выше Ристори. Хотя оба эти господина невольно возбудили въ насъ сомнѣніе, видѣли ли они полно мадамъ Федотову, другой Ристори, понимаютъ ли они полно то, что говорятъ, и неумѣренностію своихъ похвалъ не дѣлаютъ-ли медвѣжью услугу восхваляемой ими г-жѣ Бѣльской,—тѣмъ не менѣе на печатное слово мы находимъ полезнымъ печатно и отозваться. Само собой разумѣется, что хвалители превзошли всякую мѣру: г-жа Бѣльская не только не равна силами съ г. Федотовой, но уступаетъ даже многимъ посредственностямъ столичной сцены; главный недостатокъ ея.... какъ бы это выразиться полегче?... тотъ, что она всегда остается г-жою Бѣльскою, что бы она изъ себя ни изображала, Марію ли Стюартъ, или Катерину въ «Грозѣ», или Марію въ какой-то французской мелодрамѣ, или Василису Мелентьеву: измѣняется костюмъ и костюмъ всегда истинно безукоризненный, измѣняются слова, но человѣкъ предъ вами всегда одинъ и тотъ же. Чего-же недостаетъ г-жѣ Бѣльской?—Очень немногаго—*таланта*. Все, что зависитъ отъ самой г-жи Бѣльской, она сдѣлала: она хорошо читаетъ свою роль, старательно изучаетъ ее, отлично одѣвается, и все это, при ея привлекательныхъ внѣшнихъ средствахъ, производитъ хорошее впечатлѣніе, но—«таланты отъ Бога», сказалъ старикъ Гнѣдичь, «поэты родятся», говоритъ еще старѣйшее изрѣченіе, а художественный сценическій талантъ тоже, что поэтическій даръ: его не купишь въ модномъ магазинѣ и не подмѣнишь никакими заучонными пріемами... Какъ бы то ни было, слава г-жи Бѣльской и число ея поклонниковъ росли не по днямъ, а по часамъ,—какъ вдругъ Воронежская сцена озарилась новымъ свѣтиломъ: пріѣхала г-жа Лаврова, появились оперетки Оффенбаха, и блескъ г-жи Бѣльской сталъ меркнуть. Образовались двѣ партіи, пошла война. Сперва были пущены застрѣльщики въ литературу, потянулись безконечныя ссоры. Трудно было заранѣе опредѣлить, гдѣ и когда произойдетъ генеральное сраженіе, но надо было ожидать, что произойдетъ. Наконецъ оно произошло.... въ новой гостинницѣ «Москва».... Мы не будемъ изображать сценъ. Лучше скажемъ нѣсколько словъ о томъ, какъ отразился театральный вопросъ въ мѣстной прессѣ. Одинъ изъ театраловъ печатно поставилъ въ упрекъ антрепренеру, что онъ привлекаетъ публику скоромными оперетками, которыя совершенно вытѣсняютъ серіозныя піесы, гдѣ такъ хороша г-жа Бѣльская. Антрепренеръ отвѣчалъ въ газетѣ «Вор. Телеграфъ», что его главная забота—собрать деньги, что онъ ставитъ на сценѣ такія піесы, которыя привлекаютъ публику, что онъ въ театръ насильно никого нетянетъ, а старается угодить вкусу публики и считаетъ себя правымъ, если касса его полна, что своему оппоненту онъ желаетъ литературной славы, а самъ останется съ деньгами. Какъ ни возмутительно такое циническое и совершенно откровенное отношеніе г. антрепренера къ своему дѣлу, но еще возмутительнѣе то, что этотъ театралъ — промышленникъ рядомъ съ своими циническими признаніями, пустилъ тонкій намекъ на счотъ какихъ-то темныхъ отношеній, автора статейки къ актрисамъ его труппы. Впрочемъ выходка промышленника не осталась безъ отвѣта: газета «Донъ» ему разъяснила, что есть сферы, гдѣ исключительно промышленное отношеніе къ дѣлу не можетъ быть терпимо: это сфера науки, литературы и искуства.... Здѣсь тоже въ послѣднее время были и другіе курьезы. На семейный вечеръ въ Дворянское Собраніе является молодая дѣвушка, не принадлежащая къ высшему воронежскому обществу, введенная, согласно правиламъ, однимъ изъ членовъ. Вдругъ къ ней подлетаетъ одинъ изъ старшинъ: «вы какъ сюда попали? по какому праву»?—Напуганная, оскорбленная дѣвушка не нашлась и поспѣшила оставить залъ собранія. За что же такая немилость? скажете вы. За то, изволите видѣть, что эта молодая дѣвушка имѣетъ несчастіе быть акушеркой! Въ другой разъ является на семейный вечеръ одна изъ мѣстныхъ актрисъ: ретивый старшина пришолъ въ крайнее негодованіе, и вслухъ, безъ всякой церемоніи, запретилъ своей женѣ танцовать визави съ актрисой, торжественно уводя свою дрожайшую половину подъ руку и оставляя ея кавалера безъ дамы, а озлобившую его актрису безъ визави. Впрочемъ, общественное мнѣніе сдѣлало правильную оцѣнку ретивымъ дѣйствіямъ умнаго старшины и ясно выразило свой приговоръ. Замѣчательно, что тотъ же старшина совершенно снисходительно отнесся къ факту, гдѣ его ретивость была бы гораздо умѣстнѣе: на одномъ изъ семейныхъ вечеровъ, извѣстному мѣстному шутнику пришла въ голову весьма оригинальная фантазія — разбросать по залу хлопушки съ гремучимъ серебромъ; — задумано—сдѣлано,—начались танцы, хлопушки подъ ногами хлопъ да хлопъ. Нельзя было не обратить вниманія на такое явленіе,—авторъ остроумной шутки скоро былъ открытъ, но умный старшина тутъ оказался не такъ ретивъ: затѣя шутника прошла для него безнаказанно.—Но будетъ о курьезахъ. Намъ еще остается сказать о предметѣ, весьма серіозномъ: о рѣшеніи воронежскаго *Нечаевскаго* процесса, не имѣющаго ничего общаго съ петербургскимъ «нечаевскимъ» дѣломъ. Сущность *нечаевскаго* дѣла была передана нами въ одномъ изъ нашихъ писемъ: почотный гражданинъ Нечаевъ въ завѣщаніи своемъ назначилъ значительный капиталъ (около 200 т.) въ пользу бѣдныхъ невѣстъ, предоставивъ раздачу вспомоществованій городской думѣ, но не назвалъ той думы, которую избралъ исполнительницей своей воли по этому пункту завѣщанія. Наслѣдники, основываясь на такой неясности означеннаго пункта, начали процессъ объ уничтоженіи этого пункта и о передачѣ имъ капитала, завѣщаннаго въ пользу бѣдныхъ. Въ ноябрѣ (6) это дѣло разсматривалось въ Вор. Окружномъ судѣ и собрало огромную публику, такъ какъ мѣстное общество чрезвычайно имъ интересовалось и въ большинствѣ своихъ представителей не сочувствовало претензіямъ наслѣдниковъ. Со стороны послѣднихъ явился г. Плевако, московскій прис. повѣренный; онъ въ красивой, но нѣсколько растянутой, рѣчи развивалъ то положеніе, что воля завѣщателя, за неясностью, въ данномъ случаѣ не можетъ быть выполнена и сомнительный пунктъ завѣщанія долженъ быть уничтоженъ, тѣмъ болѣе, что претендентомъ на завѣщанный капиталъ можетъ явиться не только Воронежская, но всякая городская дума. Со стороны думы явился петербургскій пр. повѣренный К. К. Арсеньевъ; онъ говорилъ чрезвычайно живо, увлекательно, послѣдовательно и ясно, разбилъ претензіи наслѣдниковъ на всѣхъ пунктахъ, доказалъ, что завѣщаніе въ самомъ себѣ содержитъ рѣшеніе вопроса о томъ, какую думу разумѣлъ завѣщатель, и факты изъ жизни его подтверждаютъ это рѣшеніе, что при такихъ условіяхъ вся забота суда должна быть устремлена не на уничтоженіе нѣсколько неяснаго пункта завѣщанія, въ которомъ, однако, очевидна воля завѣщателя, а на выполненіе этой воли... Ничего подобнаго мастерской рѣчи г. Арсеньева Воронежъ не слыхалъ. Дума выиграла дѣло; наслѣдникамъ удалось только отстоять въ свою пользу билеты частныхъ обществъ; которые, по соображеніямъ думы, также входили въ составъ капитала, завѣщаннаго съ тою же благотворительною цѣлью, но не упомянуты въ завѣщаніи. К—въ.

---

*) Прилагаемый рисунокъ извлеченъ изъ «Трудовъ архангел. статистич. комитета» за 1865 г.

У входа въ Кіевскія пещеры.

Мы уже достаточно ознакомили нашихъ читателей со святынею Кіевской Лавры, въ обстоятельной и обширной статьѣ, помѣщонной въ № 32 Вс. Ил. 1869 года. Теперь даемъ картинку, съ изображеніемъ главнаго входа въ пещеры и странниковъ, пришедшихъ из далека, отъ Соловокъ и Аѳона, на поклоненіе святынѣ.

Гостепріимныя двери обителей открываются для всякаго, почтившаго праздничный день своимъ присутствіемъ. Много юродствующихъ, калѣкъ всѣхъ оттѣнковъ, тащатся сами или тащатся на плечахъ и въ тѣлегахъ добрыхъ людей, и фаланги ихъ выстраиваются у входовъ въ обители, поражая своими особенностями и, часто, безобразіемъ. Обильныя милостыни сыплются въ кошели нищихъ и всѣ разсказы о большихъ состояніяхъ, оставляемыхъ нѣкоторыми изъ нихъ, отнюдь не сказки.

Праздникъ приводитъ съ собою и купцовъ, и торгашей. Вѣщая старушка продаетъ за большія деньги картинки и чотки — въ Соловкахъ — Аѳонскія, на Аѳонѣ тѣ, что добыты въ Соловкахъ. Копѣечныя брошюрки, въ лубочныхъ украшеніяхъ, расходятся тысячами; портреты и фотографіи святыхъ мѣстъ, отличающіеся замѣчательно дурнымъ исполненіемъ, окупаются сторицею и московскіе и кіевскіе издатели всѣхъ этихъ вещей зашибаютъ невѣроятные барыши.

Святыни первокласныя, первое мѣсто между которыми принадлежитъ, безспорно, Кіеву, тѣ имѣютъ своихъ посѣтителей круглый годъ. Есть извѣстные часы, въ которые, въ томъ или другомъ уголку святыни, толпятся они, ожидая подаянія, и крайне любопытны разсказы, сообщаемые этими людьми о видѣнномъ ими. Намъ случилось выслушать подобный разсказъ именно въ Кіевѣ. Въ разсказѣ этомъ цѣликомъ присущи средніе вѣка, съ ихъ кровавыми дождями, чудовищными змѣями и вставшими покойниками.

Нельзя не удивляться, какъ это люди, занимающіеся отечественною исторіею литературы; и собираніемъ пѣсенъ и сказокъ, до сихъ поръ еще не обратили особеннаго вниманія на этотъ источникъ народнаго творчества. Стоило бы труда и вознагражденіе за него было бы обильное.

Новое зданіе засѣданій германскаго рейхстага, въ Берлинѣ.

Весною текущаго года, князь Бисмаркъ поручилъ, нарочно для этого составленной коммисіи, составить какъ можно скорѣе планъ зданія для засѣданій рейхстага, который до сихъ поръ собирался въ прусской палатѣ депутатовъ, не имѣя собственнаго помѣщенія. Спустя долгое время, коммисія предложила, въ теченіи полутора года или двухъ лѣтъ, выстроить требуемое зданіе на мѣстѣ королевской фарфоровой фабрики, между палатой и военнымъ министерствомъ; сумма издержекъ приблизительно должна была равняться тремъ четвертямъ милліона талеровъ. Князь Бисмаркъ, раздраженный медлителностью коммисіи, потерялъ терпѣніе и изъявилъ намѣре ніеобратиться въ какую нибудь другую страну, гдѣ его предпріятіе исполнятъ и быстрѣе и дешевле. Тогда въ три дня былъ изготовленъ новый планъ, по которому оказывалось возможнымъ окончить постройку въ три мѣсяца, употребивъ на нее 170,000 талеровъ.

Подъ руководствомъ архитектора Гитцига, тысяча работниковъ закопошились надъ фарфоровой фабрикой, сламывая старыя стѣны и вывозя громадныя количества глиняныхъ издѣлій. Ломка фабрики продолжалась четырнадцать дней; работы продолжались безостановочно по цѣлымъ суткамъ; ночью вся мѣстность освѣщалась газомъ и электрическимъ свѣтомъ.

Ко времени собранія рейхстага зданіе было окончено. Черезъ средній подъѣздъ, устроенный съ большимъ вкусомъ, члены собранія входятъ въ широкія сѣни, за которыми слѣдуютъ еще такія же сѣни; оттуда ведутъ двери въ различныя бюро и другія комнаты. У входа стоитъ швейцаръ, молодой, съ предупредительными, вѣжливыми манерами. Изъ сѣней входятъ въ широкій, отапливаемый foyer, окружонный съ четырехъ сторонъ бюро. Здѣсь, какъ и вездѣ, толстые ковры заглушаютъ звуки шаговъ. Матовый пріятный свѣтъ падаетъ съ стекляннаго потолка. На стѣнахъ foyer, окрашенныхъ въ яркій цвѣтъ, выступаютъ около двѣнадцати медальоновъ германскихъ представителей народа и популярныхъ личностей, между прочими Штейнъ и Фихте, Арндтъ и Дальманъ, Уландъ, Шиллеръ. Подъ каждымъ медальономъ соотвѣтствующая надпись.

Въ концѣ foyer,—на лѣво отъ котораго находятся стенографическія бюро, а въ право—изящныя комнаты для отдохновенія, — отворяется дверь въ залу засѣданія, окружонная ширмами, свѣтлыми корридорами. Зала также освѣщается сверху; вечеромъ наверху же, за стекляннымъ потолкомъ, зажигаются 660 газовыхъ рожковъ, отражающихся въ рефлекторахъ новаго серебра и ни мало не портящихъ воздухъ прекрасно вентилированной залы.

Почти четыреугольная зала имѣетъ въ длину $28^{1}/_{4}$ метровъ, въ ширину 22 метра, а въ вышину $12^{1}/_{2}$ метровъ. Преобладающій цвѣтъ темношеколадный; но стѣны, обитыя сверху полотняными панелями, по вечерамъ принимаютъ мягкій, блестящій, чрезвычайно пріятный, оттѣнокъ. Передъ президентскимъ бюро стоитъ ораторская трибуна, а передъ нею, подобно гигантскому коричневому вѣеру, амфитеатромъ разставлены кресла, раздѣленныя многими поперечными проходами. Кромѣ дивановъ въ углахъ залы и сорока четырехъ мѣстъ для членовъ союзнаго совѣта по сторонамъ президентскаго бюро, зала заключаетъ еще 400 мѣстъ для депутатовъ; каждое мѣсто обито кожаной подушкой и снабжено запирающимся пюпитромъ. Во время засѣданія рейхстага, замѣтны четыре отдѣльныя партіи, занимающія извѣстныя мѣста: въ срединѣ, по большей части, сидятъ католики; слѣва—прогрессисты и національные либералы; справа—консерваторы и отживающіе либералы, вмѣстѣ съ юго-германскими и саксонскими партикуляристами.

По стѣнамъ залы стоятъ трибуны; ихъ нѣтъ только вдоль задней стѣны. Лучшая, главная трибуна помѣщается позади президентскаго мѣста, налѣво отъ нея—ложа журналистовъ, къ которой примыкаютъ ложи дипломатовъ и двора. Трибуна журналистовъ имѣетъ 62, приспособленныхъ къ писанью, мѣста; кромѣ того, хроникерамъ предоставлены для занятій три особенныя комнаты.

Этажъ, гдѣ находятся трибуны, заключаетъ еще семь залъ и шесть комнатъ для засѣданій коммисій; туда ведутъ три различныя лѣстницы. Комнаты президента, государственнаго канцлера и президента союзнаго совѣта, помѣщаются въ нижнемъ этажѣ, въ послѣднемъ корридорѣ, и выходятъ окнами на второй дворъ. Удлиненіе этого корридора вправо способствуетъ соединенію съ прекраснымъ большимъ садомъ, читальнями, открытыми для членовъ рейхстага.

Какъ выше сказано, издержки на постройку предполагались въ 170,000 талеровъ; тѣмъ не менѣе, эта назначенная сумма увеличилась на цѣлыхъ 100,000 талеровъ. Впрочемъ, эта значительная передержка вполнѣ оправдывается быстротою постройки и необходимостью употребить въ дѣло громадное количество лучшихъ техническихъ силъ.

ВЪ ТУМАНѢ.

(Эскизъ одной женской натуры).

(окончаніе).

Долго мы ѣхали такимъ образомъ, перекидываясь иногда короткими замѣчаніями. Италія, Гарибальди и всѣ наши проэкты были забыты. Я дѣйствительно былъ увѣренъ, что куда нибудь мы пріѣдемъ, если.., если у меня хватитъ силъ грести. Но дѣло въ томъ, что, руководясь теченіемъ Невы, я долженъ былъ ѣхать по самому его руслу, отчего работать веслами было очень трудно и я видимо началъ уставать. Это испугало меня больше всего. Что, если руки вдругъ откажутся служить? Придется тогда бросить весла и нестись въ море на произволъ судьбы... Я напрягалъ послѣднія усилія, стараясь грести какъ можно ровнѣе и спокойнѣе, чтобъ дольше сберечь свои силы. Но, прошло полчаса, прошолъ часъ, а ни одного берега не было видно: туманъ, густой и непроницаемый, облегалъ насъ со всѣхъ сторонъ. Я уже израсходовалъ всѣ свои спички, бросалъ въ воду папироски, потомъ платокъ, а конца путешествію не было видно. Вдругъ у меня свело руки и весла выпали изъ нихъ: я едва только могъ кое какъ распорядиться, чтобъ положить ихъ вдоль бортовъ челнока... Матильда въ ужасѣ вскрикнула.

— Не бойтесь, сказалъ я, бѣды никакой нѣтъ; я только немного отдохну и мы снова поѣдемъ.

— Дайте мнѣ весла, я попробую грести, сказала она, собравъ всю свою энергію.

— Попробуйте.

Матильда взяла весла, но чрезъ минуту бросила ихъ, совершенно не умѣя справиться.

— Что мы будемъ теперь дѣлать? спросилъ

— Вы смѣетесь?

— Нѣтъ, я серіозно спрашиваю.

— Такъ чему же вы улыбаетесь?

— Нашему смѣшному положенію: насъ двое молодыхъ и сильныхъ людей и мы не можемъ бороться противъ такой ничтожной стихіи, какъ туманъ! Что же мы будемъ дѣлать въ Италіи съ Гарибальди, когда намъ придется каждый день бороться и съ нуждой, и съ опасностями, и съ непривычкою къ дикой и грубой походной жизни? Это любопытно!

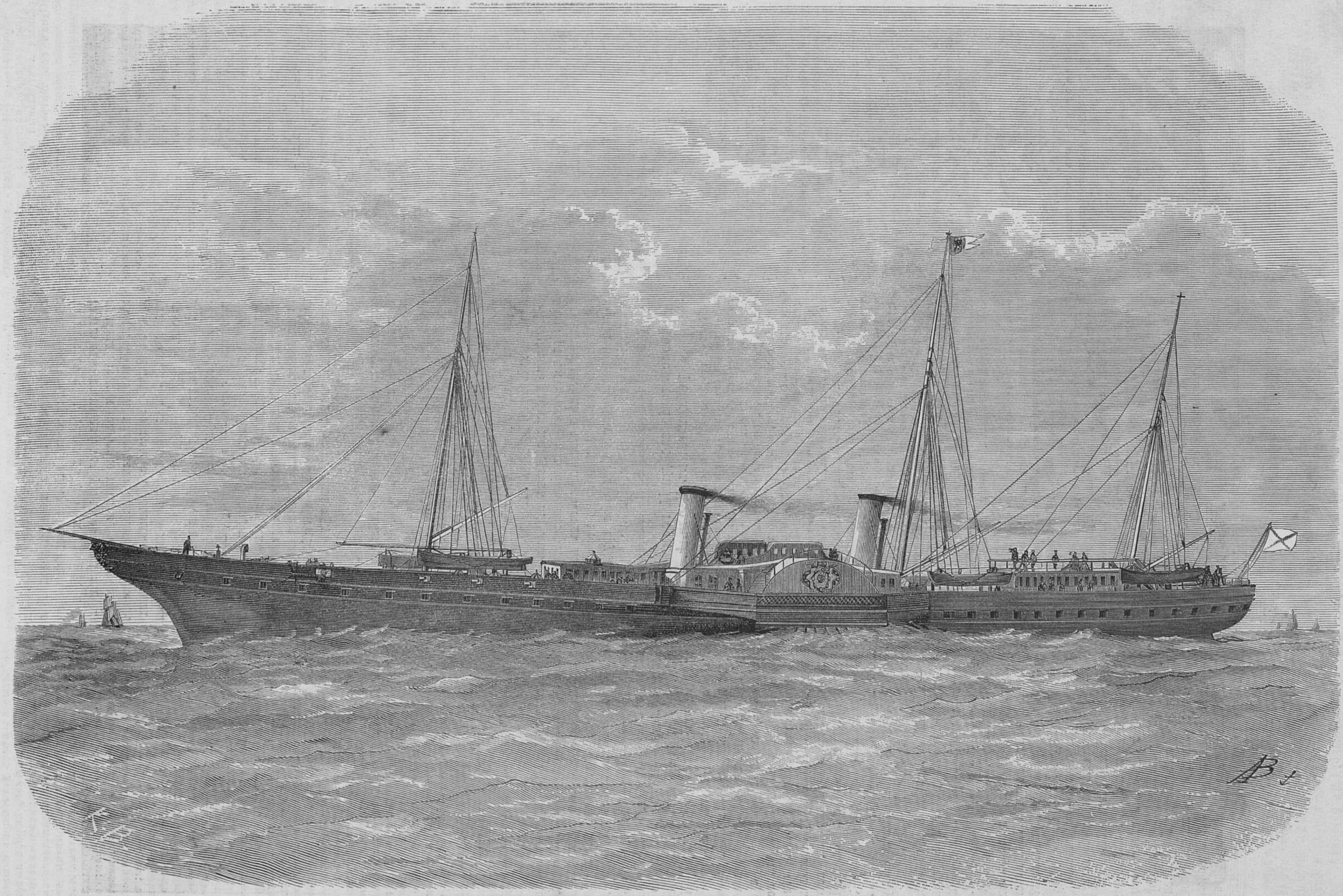
Мой маневръ удался: Матильда какъ будто устыдилась своего страха.

— Такъ-то такъ, отвѣтила она, но, мнѣ кажется, что нужду и тамошнія опасности легче переносить...

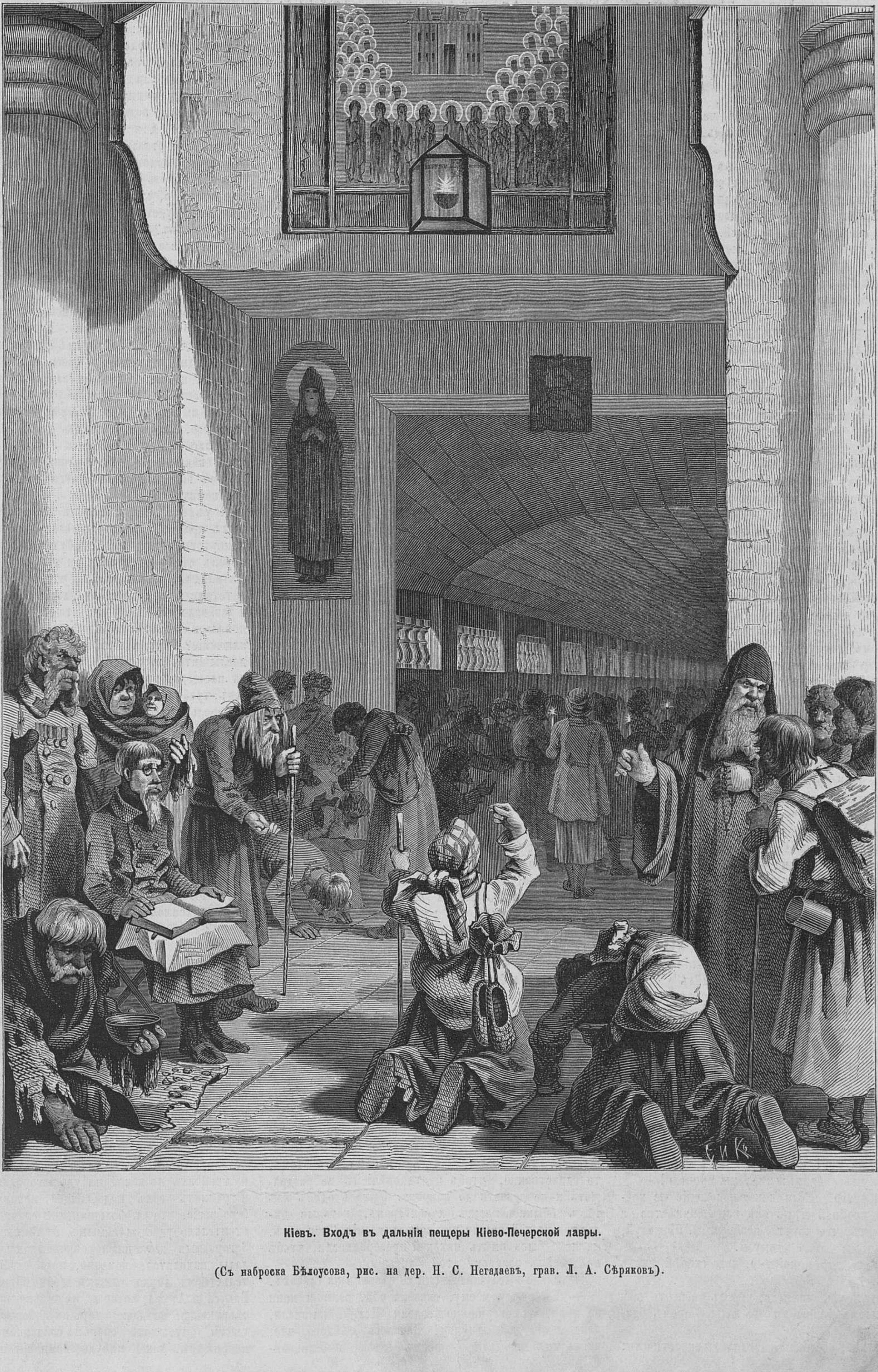
— Отчего? Мы теперь тоже нуждаемся въ силѣ двухъ рукъ и претерпѣваемъ опасность быть унесенными въ море... безъ руля и безъ вѣтрилъ.

— Тамъ мы будемъ на землѣ.

— Не все-ли равно умирать, на землѣ или на водѣ. Вода теперь теплая, отлично туда кувырнуться. Хорошо, что еще вѣтру совсѣмъ нѣтъ, а то бы мы давно уже были тамъ, откуда никто не приходитъ.



Императорская яхта ‹Держава». (Рис. А. К. Беггровъ, грав. К. Вейерманъ).



Кіевъ. Входъ въ дальнія пещеры Кіево-Печерской лавры.

(Съ наброска Бѣлоусова, рис. на дер. Н. С. Негадаевъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

— Полно-те, пожалуйста, вы меня не пугаете, возразила Матильда.

— Неужто—нѣтъ?

— Конечно, нѣтъ: умирать—такъ умирать, мнѣ все равно.

— Браво, вотъ это я люблю. Такъ знаете, что я вамъ предложу теперь?

— Что?

— Грести противъ теченія безполезно: пускай себѣ нашъ челнокъ несется какъ ему угодно; дорогою мы, вѣроятно, встрѣтимъ какое нибудь судно, которое и приметъ насъ. Если же и не встрѣтимъ, то дождемся, когда туманъ разсѣется и тогда будемъ грести, уже зная куда и не противъ теченія. Согласны?

— Разумѣется, это всего лучше.

Такъ мы и сдѣлали. Движенья челнока мы не замѣчали, а потому намъ и казалось, что мы все время стоимъ на мѣстѣ. Этотъ обманъ чувства зрѣнія благотворно подѣйствовалъ на Матильду; она не только перестала бояться, но даже поддалась вліянію сна и, лежа на днѣ челнока, понемногу задремала. Ея-ли примѣръ или что другое подѣйствовало на меня, но мнѣ кажется, что и я въ то время слегка поддался вліянію сна или моими нервами овладѣли другого рода галлюцинаціи. Сколько я помню, мнѣ казалось, что Матильда, какой то невидимой силой, была поднята со дна челнока и нѣкоторое время носилась въ туманѣ кругомъ меня. Потомъ она опустилась опять въ челнокъ, но уже не легла, а сѣла на самый носъ его, облокотившись и подперевъ подбородокъ рукой. Долго она сидѣла такъ не шевелясь, то скрываясь за густымъ туманомъ, то являясь во всей свѣжести своихъ красокъ, точно озаренная яркимъ свѣтомъ. Она глядѣла на меня такъ радостно и привѣтливо, во взорѣ ея было столько любви и теплоты, что мнѣ казалось, будто она меня любитъ больше всего на свѣтѣ. Но потомъ этотъ обманъ исчезалъ, Матильда тускнѣла, потухала и наконецъ ея обликъ совершенно исчезъ въ туманѣ...

И вдругъ туманъ колыхнулся и принесъ какой-то отдаленный колокольный звонъ... Я очнулся отъ галлюцинацій и наострилъ вниманіе. Звонъ повторился еще разъ, тихо и величественно пронесясь по гладкой поверхности воды. Еще ударъ колокола, гдѣ то далеко, далеко, но разобрать въ какой сторонѣ не было возможности: звукъ охватывалъ разомъ вокругъ, какъ будто мы находились въ центрѣ колокола, края котораго упирались въ отдаленный горизонтъ. Благовѣстъ продолжался, а вмѣстѣ съ нимъ и туманъ съ одной стороны началъ освѣщаться восходящими лучами солнца...

О радость мы почти спасены!

Матильда продолжала спать на днѣ челнока, такъ тихо и спокойно, какъ ребенокъ въ уютной люлькѣ. Я не хотѣлъ ее будить безъ пользы и любовался на эти прелестныя черты, которымъ такъ многіе завидовали и изъ за которыхъ такъ многіе чуть съума не сходили. И между тѣмъ, эта красота принадлежала женщинѣ, которой природа дала все... кромѣ счастья. Счастье она оставила для дураковъ.

Туманъ положительно испугался дневного свѣта и чѣмъ ярче свѣтило подымавшееся на горизонтѣ солнце, тѣмъ быстрѣе и быстрѣе исчезалъ туманъ. Пары его групировались въ болѣе плотныя массы, ходили столбами точно привидѣнія и уносились куда то въ пространство... Кругъ зрѣнія расширялся болѣе и болѣе и наконецъ я сталъ уже отличать вдали неясныя темныя полосы, вѣроятно, очертанія отдаленныхъ береговъ.

Матильда проснулась.

— Поздравляю васъ, сказалъ я, солнце взошло и скоро мы узнаемъ, куда намъ ѣхать.

— Господи! мы на морѣ? спросила она, забывъ во время сна свое положеніе.

— Да, хоть не на морѣ, то по крайней мѣрѣ на водѣ, но скоро будемъ и на сушѣ.

— А я заснула и совсѣмъ забыла, гдѣ мы. Вотъ сюрпризъ! Боже мой! Но, что думаютъ наши? Они, вѣроятно, съ ума сходятъ: куда мы пропали!

— Чего добраго. Если наше положеніе не красиво, то по крайней мѣрѣ оно намъ извѣстно, а они Богъ знаетъ, что могутъ вообразить. Пожалуй, думаютъ, что мы давно утонули.

— Ахъ, какъ это непріятно, надо скорѣй ѣхать куда нибудь.

— Подождите ужъ немного, черезъ четверть часа мы ясно увидимъ берега и тогда выберемъ ближайшій.

Дѣйствительно, скоро мы разглядѣли окрестности: оказалось, что мы проѣхали стороной, ближайшей къ Петергофу и уже находились почти противъ Ораніенбаума, который виднѣлся отъ насъ верстахъ въ двухъ. Радостно взялся я за весла и направился въ ту сторону. Матильда ожила и повеселѣла. Когда мы подъѣхали къ берегу и вышли изъ челнока, насъ окружила толпа рыбаковъ, съ удивленіемъ смотрѣвшихъ на насъ, какъ на выходцевъ съ того свѣта. Оказалось, что наши компаньоны прогулки на тони, не дождавшись насъ, и опасаясь, что мы потонули, поѣхали ночью кто въ Петергофъ, кто въ Ораніенбаумъ, кто на Лахту, дать знать прибрежнымъ рыбакамъ, чтобъ тѣ отыскивали насъ вездѣ. Живыми насъ видѣть никто не надѣялся, но, къ радости поклонниковъ Матильды, она явилась среди нихъ, по прежнему живая и прелестная, какъ сама богиня красоты.

III.

Чрезъ два дня мнѣ дали знать, что Матильда больна. Она простудилась на водѣ и въ туманѣ, схватила лихорадку, воспаленіе въ горлѣ, насморкъ и кашель. Я увидѣлъ ее въ постели, съ цѣлой батареей разныхъ стклянокъ на столикѣ; засталъ двухъ докторовъ, одного приглашоннаго, а другого зашедшаго по знакомству, и почти всю ея родню. На меня всѣ покосились и очень недоброжелательно шептались, когда я подошолъ къ постели больной.

Одна только Матильда обрадовалась, увидя меня и крѣпко пожала мнѣ руку. Посидѣвъ немного, я ушолъ.

Съ тѣхъ поръ я каждый день навѣщалъ ее не надолго. Разговоровъ о поѣздкѣ не было, частью потому, что родные мѣшали, частью же потому, что больной трудно было говорить. Наконецъ, недѣли черезъ двѣ ей стало легче и, какъ-то вечеромъ, я засталъ ее одну. Вся родня отправилась въ театръ.

— Ну, что, мой другъ, спросила Матильда, какъ дѣла ваши?

— Какія?

— Да на счотъ поѣздки за границу.

— Я ѣду, паспортъ мой уже готовъ и вещи почти уложены.

— Какъ! Вы ѣдете безъ меня?

— Вѣроятно.

— Это отчего?

— Оттого, что вы не поѣдете.

— Кто вамъ сказалъ?

— Никто, но я такъ думаю по многимъ причинамъ.

— По какимъ это?

— Хотите, пересчитаю всѣ, или довольно будетъ одной?

— Хочу всѣ, только ради Бога говорите правду.

— Извольте: во первыхъ, вы испугаетесь толковъ родни и знакомыхъ. Никто изъ нихъ не повѣритъ, что вы уѣхали ради какой нибудь идеи; всѣ будутъ говорить, что вы просто влюбились въ меня и бѣжали. Эта мысль будетъ васъ постоянно мучить. Во вторыхъ, вы такъ избалованы, что не вынесете не только трудовъ и нужды, но даже просто постоянной жизни внѣ комфорта, къ которому вы привыкли. Въ третьихъ, всѣ эти идеи о поѣздкѣ, о трудахъ на пользу человѣчества и такъ далѣе, были у васъ только минутной вспышкой вашего игриваго ума, которая явилась вслѣдствіе скуки и однообразія вашей жизни. Довольно было самаго легкаго потрясенія, какъ наше путешествіе въ челнокѣ, чтобъ отрезвить ваше воображеніе. Не знаю, на долго-ли, но теперь жажда треволненій у васъ удовлетворена, остальное сдѣлала болѣзнь.

— И вы все это говорите увѣренно?

— Такъ увѣренно, что могу теперь смѣло упрашивать и убѣждать васъ ѣхать—зная, что вы не поѣдете. Видите, въ чомъ дѣло, Матильда: я съ самаго начала зналъ, что вы никогда не поѣдете со мной, не только въ Италію, но даже въ Кронштадтъ. Если же толковалъ съ вами объ этомъ, то единственно, чтобъ противорѣчіемъ не раздражать и не довести до каприза. У васъ одинъ изъ тѣхъ обыкновенныхъ характеровъ, которые дѣлаются настойчивыми при сопротивленіи. Зная васъ, не надо было имѣть никакой прозорливости, чтобъ предвидѣть развязку этой фантазіи.

Матильда выслушала меня со слезами на глазахъ.

— Къ стыду моему, сказала она, взявши меня за руку, вы совершенно угадали. Еслибъ вы знали, какъ я страдала эти дни! Началось съ того, что, когда мнѣ передали о всемъ страхѣ и безпокойствахъ, которые изъ за насъ перенесли мои родные, когда мы съ вами пропали въ морѣ, то мнѣ представилось, что же будетъ, если я совсѣмъ уѣду и въ такую страну, гдѣ теперь война и революція? Потомъ я думала, что если я испугалась на водѣ, то что же со мною будетъ при другихъ опасностяхъ? Потомъ... а! да что пересказывать! Однимъ словомъ, я пошлая женщина, мнѣ стыдно самой себя. Я думаю, съ какимъ презрѣніемъ вы теперь смотрите на меня.

— Это отчего?

— Да какъ же: я нахвасталась, наговорила много высокихъ предположеній, наобѣщала Богъ знаетъ чего и теперь отъ всего отказываюсь. А вы ничего не говорили, а дѣлаете.

— Между нами большая разница, Матильда: вы собирались на подвижничество, на борьбу, на страшную работу. А я ѣду простымъ корреспондентомъ газеты. Вы отказываетесь отъ подвига — котораго не видите возможности исполнить, а я ѣду кататься и заработывать деньги, мнѣ не отъ чего и отказываться. То, что для васъ было бы мученичествомъ, для меня будетъ только удовольствіе. Согласны-ли вы съ этимъ?

— Вы все это говорите, чтобъ утѣшить меня, а я себя просто презираю.

— Напрасно. Когда вы немного успокоитесь и подумаете, то увидите, что я былъ правъ въ своихъ заключеніяхъ. Отказавшись отъ вашей фантазіи, вы только поступили—умно. Хуже бы было, еслибъ вы сгоряча уѣхали и потомъ бы только разглядѣли всю бездну, въ которую бросились, очертя голову.

— Фантазія... прошептала Матильда; да, это была фантазія, но какая хорошая!

Она вытянула руки и закрыла глаза, какъ будто для того, чтобъ не разсѣять грезы. Свѣтлая слеза скопилась въ углубленіи ея глаза. Я бы могъ сказать, какъ она была хороша въ эту минуту, но зачѣмъ говорить о томъ, чего никто не въ состояніи понять?

Я уѣхалъ и цѣлый годъ странствовалъ въ чужихъ краяхъ. Иногда, толкаясь среди народа или присутствуя при какой нибудь схваткѣ революціонеровъ съ бурбонистами, я не разъ вспоминалъ о Матильдѣ, и мнѣ казалось, что она постоянно присутствуетъ при всѣхъ моихъ похожденіяхъ. Часто я задавалъ себѣ вопросы: что бы она дѣлала, еслибъ попалась вмѣстѣ со мною въ то или другое приключеніе? Раздастся-ли выстрѣлъ подъ окномъ, или послышится безумный ревъ черни, свирѣпствующей на площади, или окружитъ меня толпа головорѣзовъ, требуя всѣхъ денегъ, какія есть въ карманѣ— я невольно вспоминалъ Матильду... Она, въ это время, вѣроятно, покоилась на мягкомъ креслѣ, окружонная своими добровольными подданными, и, куря тонкую папироску, свѣтила на всѣхъ своими золотистыми волосами, льстила отличоннаго ласковымъ взглядомъ голубыхъ глазъ и награждала какого нибудь героя дня своей, адски-соблазнительной, улыбкой...

А чего бы не сдѣлала любая армія, особенно пылкихъ и воспріимчивыхъ итальянцевъ, еслибъ женщина, подобная красотой Матильдѣ, взяла бы, какъ Іоанна д'Аркъ, священную хоругвь борьбы за независимость народа и стала во главѣ движенія?

Только *этаго* никогда не пойметъ ни одна женщина.

Арк. Эвальдъ.

Фельетонъ.

Зима и загородныя поѣздки, кончающіяся скандалами.—Что такое загонъ. — Клубы. — Г-жа Шнейдеръ. — Провинціальные курьезы.— Новѣйшій анекдотъ.

Западный теплый вѣтеръ съ моря, нагнавшій было въ нашу столицу продолжительныя и досадныя оттепели, наконецъ таки перемѣнился. Начинавшій совершенно пропадать снѣгъ снова сковало морозомъ, и санный путь опять къ услугамъ петербуржцевъ, любящихъ прокатиться вечеромъ на тройкахъ въ какой нибудь загородный ресторанъ и учинить тамъ подобающее истому россіянину безобразіе, что въ большинствѣ случаевъ имъ дѣйствительно удается самымъ отмѣннымъ образомъ. Загородныя катанья и сопровождающіе ихъ скандалы находятся, конечно, подъ особымъ покровительствомъ двухъ самыхъ древнѣйшихъ божковъ, Бахуса и Амура, которые не только насъ, простыхъ смертныхъ, но даже старшихъ боговъ на Олимпѣ умѣли опутывать своими соблазнами. Пріѣдетъ, напримѣръ, какая нибудь компанія въ загородный ресторанъ—зачѣмъ она пріѣхала, этого никто изъ цѣлой компаніи хорошенько незнаетъ; выпить бутылку шампанскаго — но ихъ уже выпито столько, что большинство изъ катающихся усажено въ сани не безъ посторонней помощи. Поужинать въ пріятельской компаніи и побесѣдовать въ женскомъ обществѣ—но ухо, отъ шума въ головѣ, уже тупо ко внѣшнимъ звукамъ, языкъ сухъ и неспособенъ къ отчотливой рѣчи и пересыпаетъ ее бранью, которая одна только отчотливо слышится. Женское общество — но извѣстно, какое это общество, каковы его умственные ресурсы. Вино, въ умѣренномъ количествѣ, способно сдѣлать женщину развязнѣе и бойчѣе; но за этимъ деликатнымъ предѣломъ развязность переходитъ въ разнузданность...

Какъ бы то ни было, но подгулявшая компанія, пріѣхавъ въ загородный ресторанъ, первымъ дѣломъ требуетъ выпивки. Тѣмъ временемъ подъѣзжаетъ другая компанія, третья. Члены ихъ знакомятся, пьютъ вмѣстѣ и наконецъ дѣло доходитъ до ссоры. Понятно, что когда голова находится въ состояніи абсолютнаго недоразумѣнія, то непремѣнно выйдетъ какое нибудь недоразумѣніе. А недоразумѣнія на Руси рѣдко кончаются безъ драки; ну и пострадаетъ чья нибудь физіономія. Дуэлями, о которыхъ въ послѣднее время такъ много говорили, подобныя исторіи не кончаются, а претерпѣвшій побіеніе, самое большее, что вспомнитъ извѣстное изрѣченіе Кузьмы Пруткова: лицо есть зеркало души; нехорошо, когда это зеркало разбито...

Впрочемъ, не всѣ отправляющіеся покататься за городъ кончаютъ скандаломъ свои поѣздки, и не всѣ любители веселья ѣздятъ за городъ. Есть въ Петербургѣ нѣкій клубъ, свободные нравы котораго сдѣлали его любимымъ сборищемъ тѣхъ особъ прекраснаго пола, которыя не имѣютъ извѣстныхъ опредѣленныхъ способовъ существованія. Молоденькія вдовы, неполучившія отъ мужа ничего, кромѣ фамиліи; таковыя же молоденькія женщины, бросившія мужей или брошенныя мужьями; отставныя гувернантки, вкусившія житейскихъ соблазновъ и не желающія возвратиться къ прежнимъ занятіямъ; смазливенькія швейки, скудный заработокъ которыхъ непозволяетъ имъ устоять отъ искушеній столичной жизни; и наконецъ, болѣе или менѣе приличныя, (въ своемъ родѣ, конечно) тѣ особы, которыя называются жертвами общественнаго темперамента, вотъ главный женскій контингентъ этого клуба. Всѣ они любятъ повеселиться въ гостепріимномъ клубѣ, потанцовать до упаду и весело поужинать; но и всѣ онѣ томятся желаніемъ и надеждою обрѣсти себѣ какого нибудь, временнаго или постояннаго, покровителя. Въ танцовальные дни клубъ бываетъ биткомъ набитъ публикою, и понятно, что искомые покровители находятся безъ особенныхъ усилій. Иные, особенно неугомонные рыцари безсонныхъ ночей и веселья, собираютъ цѣлый букетъ клубныхъ красавицъ и отправляются съ ними куда нибудь ужинать. Подобные веселые ужины получили у нихъ характеристическое названіе *загона*. Когда я въ первый разъ услышалъ это названіе, оно меня поставило въ тупикъ, и я никакъ не могъ понять, что оно должно значить.

— Саша, душечка, уговаривала около меня хорошенькая блондинка свою подругу: — поѣдемъ сегодня въ загонъ; одна я боюсь ѣхать, а меня приглашаютъ, нехочется отказаться.

— Nein, nein! слышалось сзади меня: — ich fahre nicht zum Sagon, ich kann nicht.

— Иванъ Ивановичъ, обращаюсь я къ одному пріятелю: намъ по дорогѣ, поѣдемъ вмѣстѣ.

— Нѣтъ, братъ, я ѣду сегодня въ загонъ.

— Что за чортъ! что это за загонъ, только и слышу: загонъ, да загонъ.

— Какъ, ты не бывалъ? такъ поѣдемъ вмѣстѣ; это, братецъ, прелесть.

— Да что это такое, гдѣ этотъ загонъ?

— А мы просто ѣдемъ ужинать, набрали отсюда дамъ, ну и выпьемъ прилично. Это и называется *загономъ*. Всякій и пьетъ и ѣстъ что хочетъ, и угощаетъ дамъ. Расходы же платятъ всѣ кавалеры по ровну.

— Кто же тамъ въ загонѣ бываетъ, все молодежь?

— Какое молодежь, всѣ возрасты отъ двадцати до семидесяти лѣтняго. Да вотъ поѣдемъ вмѣстѣ, такъ увидишь. Старцы то и бываютъ особенно забавны.

Получивъ эти свѣденія о загонѣ, я, однако же, поѣхать туда не рѣшился. Того, что я узналъ, для меня было достаточно, чтобы мысленно дорисовать себѣ обстановку загона.

Другіе клубы тоже продолжаютъ обычный рядъ своихъ зимнихъ увеселеній, домашнихъ театровъ, семейныхъ вечеровъ и маскарадовъ. Но въ подобные дни въ клубахъ преобладаетъ болѣе пришлый, посторонній элементъ. Настоящіе же клубисты неохотно посѣщаютъ клубъ во время вечеровъ; они наполняютъ его въ дни преимущественно игорные. Въ эти дни они любятъ поиграть въ карты, поужинать, потолковать о текущихъ событіяхъ, о клубныхъ происшествіяхъ, поразсказать разные пикантные анекдоты. Но на первомъ планѣ всетаки остаются толки о клубномъ хозяйствѣ и обиходѣ и о различныхъ случаяхъ въ игрѣ. Но я не стану распространаться объ этомъ передъ читателемъ: если онъ самъ не членъ какого либо клуба, то для него это сюжетъ неинтересный, если же онъ, волею судьбы, посѣтитель того мѣста, гдѣ тратятся время и деньги, и гдѣ въ концѣ концовъ въ выигрышѣ остается только клубъ, — то онъ и самъ знаетъ характеръ клубныхъ бесѣдъ.

Давно возвѣщонная и ожиданная въ Петербургѣ царица каскаднаго пѣнія, г-жа Гортензія Шнейдеръ, портретъ которой мы уже дали, продолжаетъ пожинать лавры. Всѣ мѣста въ театрѣ Буффъ, уже заранѣе и давно абонированныя на всѣ представленія, заняты любителями оффенбаховской музыки, имя которымъ легіонъ. А такъ какъ театръ Буффъ далеко не въ состояніи вмѣстить въ себѣ всего легіона, то понятно, что многимъ легіонаріямъ такъ и не придется узрѣть во очію свою знаменитую предводительницу. Тѣ же, которые сподобились зрѣть ея дебютъ, вѣщаютъ слѣдующее: При появленіи г-жи Шнейдеръ на сцену, публика встрѣтила ее хотя одобрительно, но довольно сдержанно; но когда она пропѣла «J'aime les militaires», то съумѣла вложить въ эту пресловутую пѣсенку столько блеска, жизни и шику, что театръ задрожалъ отъ рукоплесканій. Потомъ они превозносятъ ея манеру, мимику, богатство и изящество ея костюма; удивляются обилію, величинѣ и цѣнности ея брильянтовъ, но какъ-то неохотно и глухо отзываются объ ея голосѣ, говоря, что голосъ здѣсь не имѣетъ никакого значенія, что они не обратили даже на это вниманія; что главное — выраженіе и шикъ, доселѣ еще невиданные. Изъ всего этого я дѣлаю тотъ выводъ — не знаю, справедливый или нѣтъ — что у г-жи Шнейдеръ есть все необходимое для оперетокъ Офенбаха, кромѣ хорошаго голоса.

Изъ курьезовъ провинціальной жизни можемъ сообщить слѣдующіе. Въ одномъ изъ селъ западнаго края, лѣтъ пятнадцать назадъ, крестьяне на собственныя средства построили церковь. Понадобились ли почтенному патеру деньги, или по какой другой причинѣ, только вздумалось ему продать церковь на сломъ евреямъ, а подлежащему начальству донесъ, что церковь такъ ветха, что угрожаетъ обрушиться, и что, въ предотвращеніе несчастья, ее слѣдуетъ разобрать. Когда хотѣли приступить къ сломкѣ, то крестьяне воспротивились этому. Сначала это принято было за безпорядокъ, но потомъ дѣло разъяснилось и, къ удовольствію крестьянъ, церковь осталась неприкосновенною.

Другой курьезъ случился тоже на западѣ Россіи, но, къ сожалѣнію, окончился не такъ благополучно. Крестьянинъ одной изъ деревень Кальварійскаго уѣзда, Высоцкій, имѣлъ семилѣтнюю дочь, которая страдала чесоткою. Вылечить ее взялась сосѣдка его, Кильчевская. Отецъ согласился и новый эскулапъ въ юбкѣ приступилъ къ леченію. Она раздѣла больную дѣвочку, вымазала ей тѣло какою-то мазью и посадила ее въ истопленную русскую печь, тщательно закрывъ ее заслонкою. Понятно, какой результатъ принесло подобное леченіе: дѣвочка задохлась въ печкѣ...

Но отъ грустнаго перейдемъ къ смѣшному. Къ одной моей знакомой дамѣ пріѣхала на время родственница, — провинціалка въ полномъ смыслѣ слова. Женщина она не молодая, но богатая и, какъ нерѣдко случается при послѣднемъ качествѣ, имѣетъ молодого мужа. Пріѣхала она въ Петербургъ безъ мужа и постоянно объ немъ безпокоится; видно, что во время своего отсутствія, не вполнѣ разсчитываетъ на своего благовѣрнаго. Но благовѣрный, зная свою супругу, по первому же домашнему дѣлу тотчасъ же прислалъ телеграфную депешу. Какъ распечатала барыня телеграмму, такъ и всплеснула руками:

— Такъ и есть, воскликнула она, указывая на синія буквы депеши: — не дома писалъ, у насъ въ домѣ нѣтъ синихъ чернилъ!

Каракатица.

Изъ всѣхъ мягкотѣлыхъ морскихъ животныхъ, каракатица одарена самою совершенною организаціею и, въ вряду своихъ безкостныхъ родичей, можетъ считаться самымъ сильнымъ животнымъ. Человѣкъ съумѣлъ извлечь для себя пользу изъ одного вида каракатицы, доставляющаго всѣмъ извѣстную чорную краску — китайскую тушь; но въ тоже время ни про одного изъ молюсковъ (мягкотѣлыхъ) не сложилось столько причудливыхъ сказокъ, виновникомъ которыхъ служатъ отчасти странныя, причудливыя формы животнаго. Достаточно взглянуть на изображонное нами животное, нашедшее для себя счастливый пріютъ въ большомъ акваріѣ Сейденгемскаго хрустальнаго дворца, чтобы быть поражоннымъ его странными формами. Въ самомъ дѣлѣ, что можетъ быть причудливѣе животнаго, состоящаго изъ мѣшка, на верхушкѣ котораго вьется нѣсколько длинныхъ нитей, называемыхъ ногами и окружающихъ голову, отчего и самый родъ животныхъ получилъ названіе *головоногихъ!* Благодаря преимущественно своей странной формѣ, а также устройству своихъ ногъ, или скорѣе орудій хватанья, каракатица возбуждаетъ отчасти совершенно понятный страхъ, такъ какъ она часто цѣпляется за руки и ноги купающихся, съ помощью сосальцевъ, расположенныхъ на ея ногахъ; число этихъ сосальцевъ достигаетъ нѣсколькихъ тысячъ.

Надъ каракатицей, живущей въ акваріѣ, дѣлали наблюденія, опуская въ воду руку, и наблюденія эти привели къ тому, что молюскъ, почувствовавъ приближеніе руки, обхватывалъ ее своими вьющимися ногами, присасывался къ кожѣ, которую прокусывалъ своимъ крѣпкимъ роговымъ клювомъ, имѣющимъ нѣкоторое сходство съ клювомъ попугая и расположеннымъ въ центрѣ верхней части тѣла каракатицы, изъ которой расходятся ея щупальцы. Въ тропическихъ моряхъ встрѣчаются большія каракатицы, ноги которыхъ доходятъ до пятнадцати футовъ длины; при такой величинѣ ногъ и при соотвѣтствующей силѣ клюва, животное это можетъ быть весьма опасно для человѣка, зацѣпившись за его тѣло во время купанья; отъ того въ тропикахъ и въ южной Европѣ часто повторяются случаи потопленія отъ каракатицъ.

Пробковый спасительный матрацъ.

Каждый изъ насъ замѣчалъ на пароходахъ и корабляхъ, отправляющихся въ дальнее плаваніе, кленчатые кружки, висящіе обыкновенно на мостикахъ. — Это такъ называемые *Лайфъ-презерверы* — предохранители жизни, или спасительные матрацы; матрацы эти дѣлаются изъ мелко рубленной пробки, зашитой въ клеенку или гуттаперчу. Вмѣсто пробки употребляютъ также конскій волосъ. Изображонный на нашемъ рисункѣ спасительный матрацъ изобрѣтенъ адмираломъ Ридеромъ и принятъ русскимъ флотомъ. Спасительный матрацъ Ридера, наполненный 10 фунтами измѣльчонной пробки, можетъ поднимать на водѣ тяжесть въ 60 фунтовъ, такъ что три человѣка могутъ свободно держаться за него съ головою поверхъ воды, зацѣпившись за такой матрацъ, но не стараясь, при этомъ, вскарабкаться на него. Подъемная сила такого лайфъ-презервера для одного человѣка достаточно велика, такъ что онъ можетъ держаться надъ водою по самую грудь, которая должна быть расположена посрединѣ матраца. Если нѣсколько человѣкъ упали въ воду одновременно, или бросились въ морѣ, спасаясь съ погибающаго корабля, и если при этомъ въ морѣ брошено было нѣсколько лайфъ-презерверовъ, то они, соединивши ихъ вмѣстѣ, могутъ держаться на водѣ группами, стараясь при этомъ непогружать глубоко въ воду матраца, а раненыхъ людей располагать въ срединѣ, чтобы они, движеніями своими, не нарушили равновѣсія матраца и не заставили бы захлебнуться водою тѣхъ, кто держится за оконечности спасительнаго прибора.

Общеисторическій дневникъ.

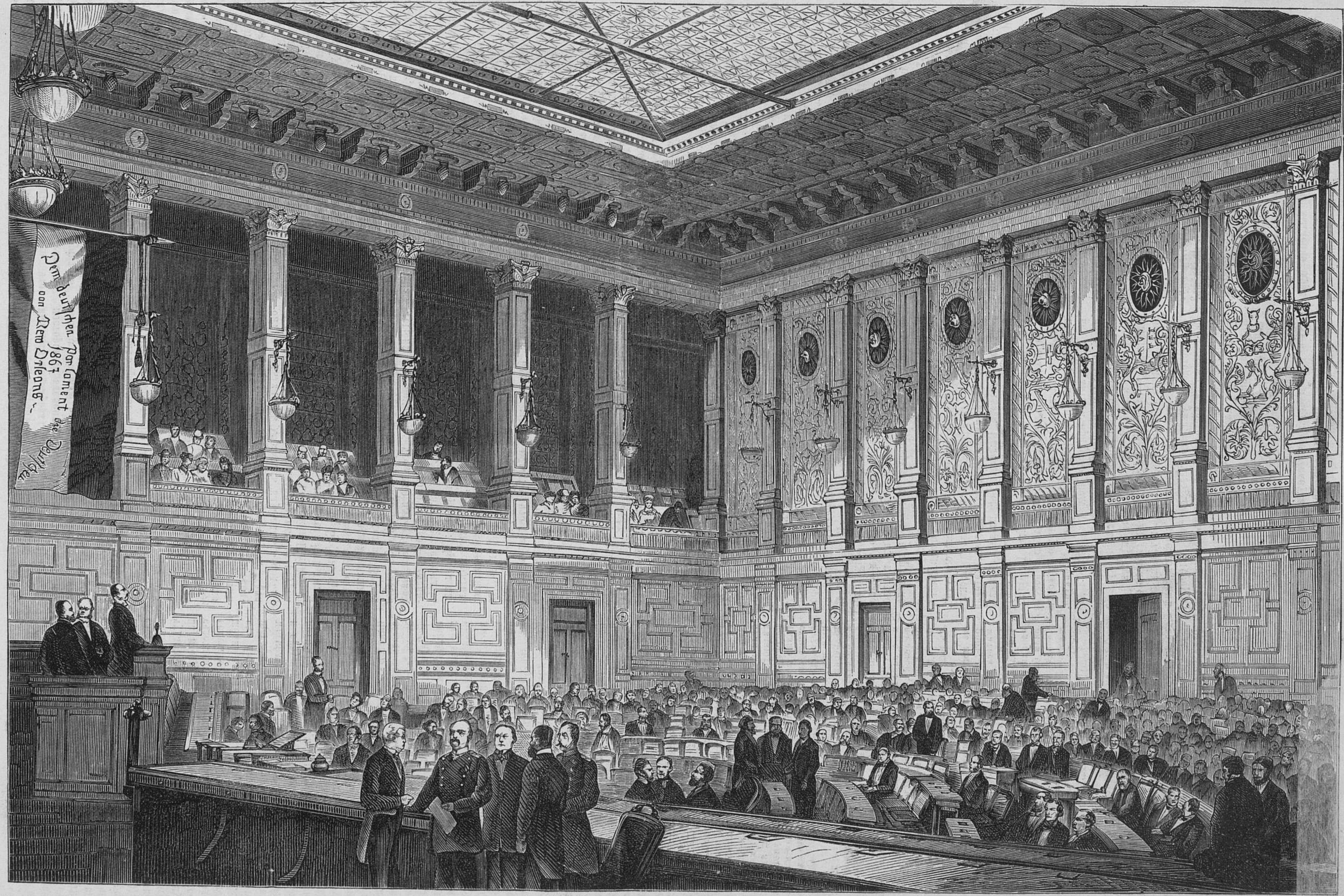
1601 г. Въ Прагѣ умеръ астрономъ Тихо де-Браге.

1747. Начальникъ французской эскадры Лестандеръ, ведя въ Америку 250 купеческихъ кораблей, на высотѣ мыса Финистерре разбилъ англійскую эскадру — большую числомъ даже, чѣмъ его — и, непреслѣдуемый затѣмъ, счастливо пришолъ на остр. Санъ-Доминго.

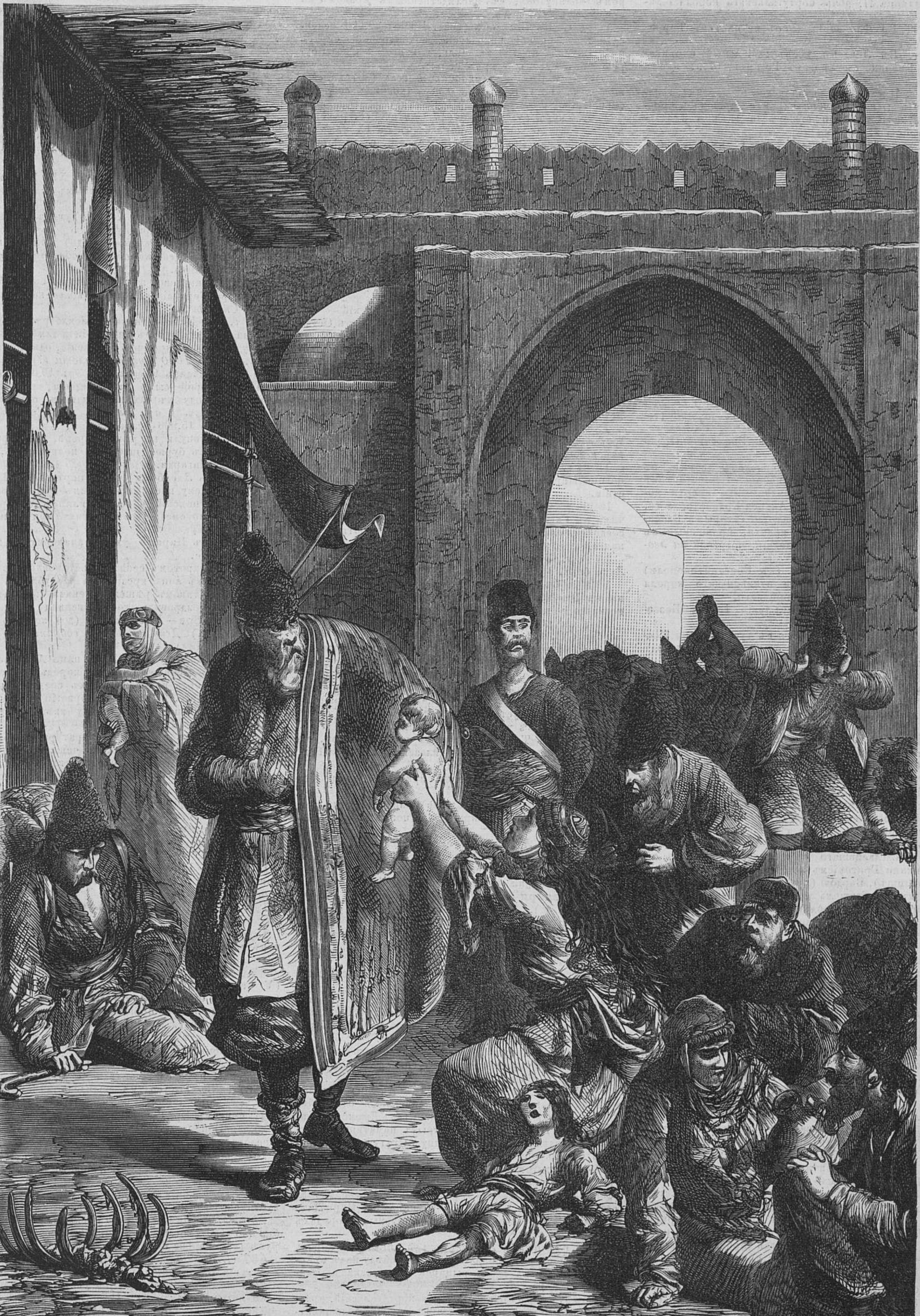
1846. Сѣверо-американскак эскадра разрушила бомбами большую часть города Табоско, принадлежащаго Мехикѣ.

15-е Октября — *иды октябрьскія* (Id. Oct.) — *день не присутственный и неудобный для сдѣлокъ* (N. P.). *Празднество покровителю торгующихъ — Меркурію. Рожденіе поэта Виргилія* (69 л. до Р. Хр.).

823. Императору Михаилу II жители осажденнаго имъ Адріанополя выдали зачинщиковъ мятежа: Ѳому и Анастасія — нареченнаго наслѣдника его на престолъ. Оба виновника смуты казнены въ этотъ же день въ Адріанополѣ *четвертованіемъ*, трупы же ихъ сожжены.


Dem deutschen Parlament die Deutschen
1867
von New Orleans

Берлинъ. Новая зала засѣданій рейхстага. (Грав. А. Даугель).



Персія. Улица въ Тегеранѣ во время голода и холеры. (Грав. Э. Даммюллеръ).

1290 г. У Венцеслава II, короля чешскаго, родилась дочь Анна.

1527. Родилась королева испанская Марія, первая жена Филиппа II, дочь португальскаго короля Іоанна III.

1647 г. Во Флоренціи умеръ математикъ Торричелли.

1764 г. Въ Лондонѣ умеръ геніяльный каррикатуристъ живописецъ Уильямъ Гогартъ, 67 лѣтъ отъ роду.

1833 г. Президентъ мехиканской республики, генералъ Сантана, издалъ манифестъ о совершенномъ прекращеніи междоусобій и повсемѣстномъ возстановленіи спокойствія.

16-е Октября— *семнадцатый день* (до) *календъ ноября* (XVII. Cal. Nov.)—*праздничный* (dies feriæ). Торжественное закланіе коня въ жертву богу войны Марсу, патрону октября мѣсяца.

698 г. Умерла—дочь канцлера короля Клотаря III и супруги его Батильды *Ангадрема*—святая римской церкви, покровительница г. Бовэ (во Франціи), гдѣ основала она женскій монастырь.

1482 г. Принцъ Гемскій высадился въ Никеѣ.

1553. Въ Веймарѣ, умеръ прославленный при жизни, живописецъ Лука Кранахъ сынъ.

1684. Въ шведской Помераніи родился прусскій фельдмаршалъ графъ Шверинъ.

1793. Въ Парижѣ отрублена голова на эшафотѣ королевѣ Маріи Антуанетѣ.

1846 г. Предводитель войска королевы португальской, генералъ Швальбахъ, разбилъ на голову инсургентовъ при г. Віанѣ, когда генералъ Козель, поразивъ ихъ при г. Виллареаль, вступилъ въ этотъ городъ и занялъ его.

17-е Октября — *шестнадцатый день* (до) *календъ ноября* (XVI Cal. Nov.). *День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

532 г. Въ Римѣ умеръ (55) папа Бонифацій II, родомъ готѳъ.

791 г. Въ циркѣ, при Влахернскомъ дворцѣ, въ Константинополѣ, лютый иконоборецъ Константинъ Копронимъ, велѣлъ забить палками до смерти монаха монастыря св. Мамонта Андрея Колобита, за то, что онъ назвалъ этого императора «вторымъ Валентомъ и Юліаномъ». Трупъ монаха, брошенный въ море, сестры погибшаго, извлекши, погребли *на леокадскомъ* рынкѣ.

948. Во дворцѣ Магнаура (въ Константинополѣ) императоръ принималъ посла итальянскаго короля Беренгера, Людбранда, еп. павійскаго.

1246 г. Умеръ король англійскій Іоаннъ Безземельный.

1448 г. Сраженіе христіанъ съ турками при Коссовѣ, гдѣ герой Янъ Гуніади одержалъ побѣду надъ невѣрными.

1558 г. Умерла англійская королева Марія, жена Филиппа II испанскаго—лютая католичка.

1704 г. Близь Лондона умеръ геніяльный психологъ Локкъ.

1835 г. Войска республики Венесуэла, предводимые генераломъ Паэсъ, разбили инсургентовъ при Валенсіи и этимъ прекратили мѣстный мятежъ.

18-е Октября — *пятнадцатый день* (до) *календъ ноября* (XV Cal. Nov.). — *День народныхъ собраній* (Comitialibus dies).

780 г. Въ Константинополѣ,—въ сороковой день по воцареніи своего сына Константина VII—императрица Ирина приказала, послѣ тѣлеснаго *наказанія*, *отправить въ ссылку и тамъ постричь*—Кесаря Никифора, провозгласившаго себя императоромъ, съ его сторонниками Григоріемъ *логоѳетомацирка* (директоромъ зрѣлищъ), Вардою (правителемъ Арменіи), Константиномъ *префектомъ вигиліи* (начальникомъ ночныхъ карауловъ по городу), и Ѳеофилактомъ, сыномъ Рангаве (адмирала 12 острововъ); не смотря на высокое положеніе обвиняемыхъ и ихъ исключительныя права по титулу *благороднѣйшихъ* (nobilissimi).

1314 г. На сеймѣ во Франкфуртѣ, избранъ въ германскіе императоры, Фридрихъ III, эрцгерцогъ австрійскій, сынъ Альбрехта II.

1417 г. Въ Римѣ умеръ папа (208-й) Бенедиктъ XIII, до папства называвшійся Педро де-Люна.

1558 г. Въ Нейбургѣ родился одинъ изъ соискателей польскаго престола послѣ бѣгства короля Генриха III Валуа — эрцгерцогъ австрійскій Максимиліянъ, сынъ императора Максимиліяна II. И умерла дочь Максимиліяна I эрцгерцогиня Марія, правительница испанскихъ Нидерландовъ, 53 л. отъ роду.

1628 г. Кардиналу Ришелье сдались гугеноты въ Ларошели.

1744 г. Близь Дублина умеръ геніяльный авторъ «Сказки о бочкѣ» и др. политическихъ ѣдкихъ памфлетовъ, поэтъ и публицистъ, Джонатанъ Свифтъ.

1757 г. Въ Константинополѣ умеръ султанъ Османъ III послѣ трехъ лѣтняго царствованія, оставивъ престолъ племяннику, сыну его брата Ахмета—Мустафѣ III.

1836 г. Въ Страсбургѣ взятъ подъ стражу принцъ Карлъ Луи-Наполеонъ Бонапартъ (впослѣдствіи императоръ Наполеонъ III), пытаясь произвести возмущеніе между нижними воинскими чинами гарнизоннаго полка.

19-е октября — *четырнадцатый день* (до) *календъ ноября* (XIV. Cal. Nov.)—*народное празднество* (Feriae publicae).

680 г. Умеръ король визиготѳовъ Вамба, послѣ 8 лѣтъ, 1 мѣс. и 14 дней царствованія.

695 г. Умеръ, 79 лѣтъ отъ роду, послѣ 41 г. епископствованія, въ г. Эвре (во Франціи), св. Аквилинъ, преемникъ по каѳедрѣ св. Этерна.

1466 г. Въ Торнѣ заключонъ договоръ между тевтонскими рыцарями и польскимъ королемъ Казиміромъ великимъ; по договору этому орденъ уступилъ свои владѣнія въ Пруссіи—Польшѣ.

1740 г. (въ ночь на 19-е октября), умеръ нѣмецкій императоръ Карлъ VI.

1804 г. Австрія признала Наполеона I императоромъ французовъ, съ наслѣдственнымъ правомъ на престолъ въ его родѣ.

1831 г. Въ Беласорѣ (вост. Индіи) 20,000 челов. сдѣлались жертвою наводненія, захватившаго берегъ на пространствѣ 150 кв. миль, при подъемѣ воды бурею до 15 футовъ, сверхъ почвы.

20-е октября — *тринадцатый день* (до) *календъ ноября* (XIII. Cal. Nov.) — *день народныхъ собраній* (Comitialibus dies).

220. Умеръ пустынножитель *Сандуй*, св. римской церкви, прахъ котораго перенесенъ въ IX вѣкѣ въ богатый монастырь Верхне-Вильерскій, въ четырехъ миляхъ отъ Реймса.

887 г. Въ Константинополѣ было солнечное затмѣніе, сопровождавшееся бурею, во время которой убито молніею четверо, на рынкѣ.

1314 г. Выбранъ въ нѣмецкіе императоры Людвигъ V баварскій, внукъ, по матери, Рудольфа I габсбургскаго.

1422 г. Умеръ французскій король Карлъ VI, а на престолъ вступилъ Карлъ VII.

1611 г. Умеръ король шведскій Карлъ IX, на 61 году жизни, въ Никепингѣ, возвращаясь въ столицу послѣ отпора датчанъ отъ Кальмара.

1700 г. Умеръ Карлъ II, король испанскій.

1856 г. Въ Калькуттѣ генералъ-губернаторъ Остъ-Индіи объявилъ о войнѣ Англіи съ Персіею.

27 октября—*двѣнадцатый день* (до) *календъ ноября* (XII. Cal. Nov.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

686 г. Поставленъ въ Римѣ (85-й) папа Кононъ, уроженецъ Ѳракіи, послѣ 2-хъ мѣсяцевъ и 18 дней междупапства.

1347 г. Умеръ, послѣ 33 л. царствованія, на 61 году отъ рожд., нѣмецкій императоръ Людвигъ V баварскій.

1482 г. У Максимиліана I родилась дочь, эрцгерцогиня Маргарита, правительница Бельгіи впослѣдствіи.

1596 г. Французскій король Генрихъ IV заключилъ въ Гагѣ оборонительный союзъ съ Англіею и соединенными нидерландскими штатами, противъ Испаніи.

1755 г. Землетрясеніе разрушило большую часть Лиссабона.

1833. (Въ ночи на 21-е октября) буря и наводненіе въ Эмденѣ, Альтонѣ, Данцигѣ, Антверпенѣ и по всему западному берегу Ютландіи.

22-е октября — *одиннадцатый день* (до) *календъ ноября* (XI. Cal. Nov.).—*День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). *Празднества Минервѣ*, по Фанодему же — Вулкану — Гиперету, сыну Нептуна и Альціоны, да *Гарпократу*—божеству *молчанія*, представляемому въ видѣ полунагого молодого человѣка, держащаго въ одной рукѣ рогъ, а палецъ другой руки положившаго на уста.

625. Въ Римѣ умеръ (69-й) папа Бонифацій V.

1241 г. Въ Требницѣ, умерла въ монастырѣ, ею основанномъ, вдова герцога силезскаго Генриха-Гедвига; святая римской церкви.

1516 г. Султанъ турецкій призналъ Туманъ-бея владѣтелемъ Египта.

1636 г. Въ м. Кронь (Crosne), близъ Парижа, родился знаменитый сатирическій поэтъ и критикъ Буало-Депрео.

1716 г. Въ Лемго умеръ естествоиспытатель Кемпферъ.

1852 г. Въ президенты Соединенныхъ Штатовъ сѣверной Америки выбранъ генералъ Пирсъ.

23-е октября—*десятый день* (до) *календъ ноября* (X. Cal. Nov.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

524 г. по Р. Хр. Въ Равеннѣ умеръ министръ короля готѳскаго Ѳеодорика Великаго, Боэцій, философъ, поэтъ и писатель о музыкѣ.

787 г. Закрытъ 2-й никейскій (7-й вселенскій) соборъ.

878 г. Умеръ, послѣ десятилѣтняго вторичнаго управленія паствою, константинопольскій (80-й) патріархъ св. Игнатій, сынъ императора Михаила Куропалаты и сестры императора Никифора.

1520 г. Въ Ахенѣ короновался императоръ Карлъ V.

1702 г. Французскій маршалъ Тальяръ взялъ трарбаховъ въ г. Баденскомъ.

1728 г. Въ графствѣ Іоркъ (въ Англіи) родился знаменитый въ исторіи географическихъ открытій, мореплаватель вокругъ свѣта, капитанъ Джемсъ Кукъ.

1854 г. Въ Стокгольмѣ открытъ памятникъ шведскому королю Карлу XIV Іоанну. Статуя короля работы Фогельберга.

24-е Октября—*девятый день* (до) *календъ ноября* (IX. Cal. Nov.) *день народныхъ собраній на Форумѣ* (Comitialibus dies).

304 г. Въ Римѣ умеръ (29-й) папа св. Марцеллъ.

555 г. Въ Константинополѣ въ разныхъ городахъ Малой Азіи землетрясеніе.

1415 г. Бой при Азенкурѣ, гдѣ англійскій король Генрихъ V одержалъ блистательную побѣду надъ французами, перебивъ всѣхъ рыцарей французскихъ, бывшихъ въ дѣлѣ.

1460 г. Умеръ принцъ Генрихъ португальскій, предпріимчивости котораго обязана Европа большинствомъ географическихъ открытій въ вѣкъ возрожденія.

1566. Въ турецкой арміи объявлена смерть султана Сулеймана I.

1757 г. Фридрихъ II одержалъ блистательную побѣду надъ французами, при Росбахѣ.

1850 г. Австрійскій посланникъ при берлинскомъ дворѣ, потребовалъ принятія Пруссіею непосредственнаго участія въ усмиреніи Шлезвига и Голштиніи, совокупно съ Австріею.

25-е Октября — *осьмой день* (до) *календъ ноября.* (VIII Cal. Nov.) *День народныхъ собраній на форумѣ.* (Comitialibus dies).

471 г. Патрицій Орестъ, въ Ровеннѣ, провозгласилъ западнымъ римскимъ императоромъ сына своего Ромула или Момила Августула, которымъ закончилось существованіе этой имперіи въ предѣлахъ Италіи.

1537 г. Умеръ датскій король Вольдемаръ II, въ замкѣ Герье, близ Гельсингера, имѣя около 60 лѣтъ отъ роду, послѣ 35 лѣтъ царствованія.

1400 г. Въ Лондонѣ умеръ поэтъ Чосеръ, 72 лѣтъ отъ роду.

1580 г. Умерла четвертая жена Филиппа II, короля испанскаго, королева Анна, дочь императора Максимиліяна II.

1784 г. Въ Брауншвейгѣ родился учоный юристъ Макельдей.

1814 г. Король шведскій Карлъ XIV Іоаннъ (Бернадотъ) признанъ конституціоннымъ королемъ Норвегіи.

1836 г. Въ Грецѣ (въ Австріи) умеръ 80 лѣтъ отъ роду, низверженный французскій король Карлъ X.

26-е Октября —*седьмой день* (до) *календъ ноября.* (VII Cal. Nov.) *День народныхъ собраній на форумѣ* (Comitialibus dies).

614 г. Принесено въ Константинополь, братомъ императора Гераклія—Никитою: *копье, которымъ прободенъ Спаситель.*

986 г. Въ Константинополѣ землетрясеніе покачнуло на сторону куполъ св. Софіи и для возстановленія, будто, его въ прежнее положеніе, одна постановка лѣсовъ стоила *1000 фунтовъ золота (?)*

1040 г. Осадивъ Ѳессалонику съ 40,000 болгаръ, Аузіянъ, второй сынъ царя Аарона, сдѣлалъ приступъ къ городу въ самый праздникъ св. Димитрія, но былъ отбитъ и при вылазкѣ осажденныхъ потерялъ самъ до 15,000 человѣкъ.

1585 г. Утонулъ въ рѣкѣ Наровѣ, переправляясь черезъ нее въ бурю, шведскій полководецъ, графъ Понтусъ де-Лагарди.

1656 г. Въ Лисабонѣ умеръ португальскій король Іоаннъ IV и ему наслѣдовалъ сынъ его Альфонсъ.

1712 г. Испанскій король Филиппъ V отрекся за себя и свое потомство отъ всякихъ правъ на французскую корону.

1822 г. Въ Парижѣ умеръ знаменитый химикъ, графъ Бертоле.

1852 г. Декретомъ сената возстановлена во Франціи имперія, въ лицѣ президента республики, Луи Наполеона, и о такомъ рѣшеніи сената послана извѣстить его и поздравить, торжественная депутація.

27-е Октября—*Шестой день* (до) *календъ ноября* (VI Cal. Nov.) *День народныхъ собраній на форумѣ* (Comitialibus dies).

913 г. Въ Римѣ умеръ (72-й) папа Анастасій III.

1269 г. Въ Неаполѣ казненъ король Конрадинъ.

1741 г. Умерла королева трехъ соединенныхъ королевствъ: Даніи, Швеціи и Норвегіи — Маргарита Датская; возвращаясь въ столицу изъ Флесбурга, 60 лѣтъ отъ роду.

1439 г. Умеръ нѣмецкій императоръ Альбрехтъ II австрійскій, король венгерскій и чешскій, 46 лѣтъ отъ роду, на второмъ году императорства.

1575 г. Выбранъ въ римскіе короли, въ Регенсбургѣ, Рудольфъ I.

1632 г. Въ сраженіи при Лютценѣ убитъ шведскій король Густавъ II Адольфъ, 38 лѣтъ отъ роду.

1692 г. Селимъ Гирей, ханъ крымскій, въ третій разъ возведенъ на ханство султаномъ, по низложеніи Сафа-Гирея.

1750 г. Въ Бреминшедтѣ (въ Голштиніи) родился нѣмецкій поэтъ, графъ Фридрихъ Леопольдъ Штольбергъ.

1830 г. Въ Неаполѣ умеръ король обоихъ Сицилій, Францискъ I.

1843 г. Французскій адмиралъ Дю-Пети-Туаръ, именемъ своего государя, занялъ острова Таити, заставивъ королеву Помаре отказаться отъ престола.

28-е Октября—пятый день (до) Календъ Ноября (V Cal. Nov.) день народныхъ собраній на форумѣ (comitialibus dies). *Малыя мистеріи*, т. е. день, съ котораго начинались процессіи и пощенье римлянъ, приготовлявшихся къ *большимъ мистеріямъ.*

701. Въ Римѣ поставленъ (85) папою Іоаннъ VI, родомъ грекъ.

1017 г. Родился императоръ Генрихъ III, сынъ Конрада II и Гизели, наслѣдницы Бургундіи.

1467 г. Въ Роттердамѣ родился знаменитый ученый, филологъ и критикъ Дадье Эразмъ. Извѣстный подъ именемъ Эр. Ротердамскаго.

1520. Бой (въ Просковьинъ день) близъ Упсалы, шведовъ съ датчанами.

1659 г. Пиринейскій миръ Франціи съ Испаніею, отдавшею Русильонъ и подтвердившею Людовику XIV обладаніе Эльзасомъ.

1844 г. Франція заключила съ американскою республикою Экуадоръ торговый трактатъ въ Квито.

29-е Октября—*четвертый день* (до) *календъ Ноября* (IV Cal. Nov.)—*День народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

437 г. Празднованіе въ Константинополѣ бракосочетанія Валентиніана Евдокіи.

606 г. Въ Константинополѣ умеръ (54) патріархъ, блаженный Киріаклинахъ II послѣ 12 лѣтъ упр. ц.

1269 г. Палъ подъ сѣкирой палача, вмѣстѣ съ королемъ Конрадиномъ, въ Неаполѣ, маркрафъ австрійскій Фридрихъ.

1547 г. Густаву I Вазѣ, королю шведскому, родилась, въ Стокгольмѣ, около 8 час. передъ полуднемъ, четвертая дочь, Софія.

1630 г. Хозревъ Паша беретъ приступомъ Багдадъ.

1836 г. Правительство Французское выслало изъ Страсбурга въ Лоріянъ, Луи Наполеона, для отправленія въ Сѣверную Америку.

1843 г. Королева Испанская Изабелла II произнесла въ залѣ сената, передъ палатами, присягу на вѣрность конституціи.

30-е Октября—*третій день* (до) *календъ ноября* (III Cal. Nov.) *День народныхъ собраній* (comitialibus dies) Жертвоприношеніе Вертуину.

802 г. Патрикій Никифоръ, возбудивъ народъ къ возстанію противъ Императрицы Ирины, заключилъ ее въ темницу и на другой день послалъ въ заключеніе на островъ Принкипо: содержать въ монастырѣ, сю самою построенномъ.

1312 г. Родился англійскій король Эдуардъ III.

1400 г. Тамерланъ взялъ Алеппо.

1468 г. Карлъ Смѣлый герцогъ Бургундскій, овладѣвъ Литтихомъ приказалъ зажечь дома, разрушить стѣны городскія и бросить въ Маасъ больше 600 младенцевъ.

1485 г. Короновался въ Вестминстерскомъ аббатствѣ король Генрихъ VII.

1493 г. Императоръ Максимиліянъ I учредилъ во Франкфуртѣ на Майнѣ высшую камеру императорскаго суда.

1494 г. Пьетро Медичи отдался въ руки французовъ при Сарцанѣ.

1641 г. Умеръ кардиналъ инфантъ Фердинандъ, правитель испанскихъ нидерландовъ при Филиппѣ IV.

1579 г. Датскій король, заключивъ договоръ въ Пиппенбергѣ, получилъ съ г. Гомбурга 220,000 риксталеровъ за снятіе осады.

1759 г. Въ Марбахѣ (Виртемб.) родился геніальный поэтъ и писатель Фридрихъ Шиллеръ.

1794 г. Въ Лиссабонѣ сгорѣлъ королевскій дворецъ. Ворвавшихся французовъ во владѣнія Клеве удержали наводненіемъ—разорвавъ плотины.

1808 г. Наполеонъ прибылъ въ Бургосъ (въ Исп.).

1890 г. Въ Пестѣ умеръ венгерскій поэтъ Кишфолуди.

31-е Октября — *День передъ календами ноября* (pridie Cal. Nov.)—*народное собраніе* на форумѣ (comitialibus dies).

537 г. Изданы въ Константинополѣ новеллы: 56-я (на имя патріарха Мины) противъ отчужденія церковныхъ имѣній и 58-я противъ богослуженія въ частныхъ домахъ.

589 г. Землетрясеніе въ Антіохіи, въ 3 часа ночи, наклонило зданія въ Остракинѣ, Псефіи и Бризіи, причемъ погибло до 60,000 челов. — Самъ Астерій, обвинитель военачальника Григорія, оказался въ числѣ погибшихъ.

683. Въ Хураинѣ, близъ Эмессы, умеръ халифъ Іезидъ, царствовавъ 3 года и 9 мѣсяцевъ, 38-ми лѣтъ отъ роду, вслѣдствіе развратной жизни (въ 4 день мѣсяца рабіэльавеля 64 года гиджры).

749 г. Въ Бузирѣ (въ Верхнемъ Египтѣ) халифъ Мерванъ, послѣ 4 лѣтъ и 130 дней царствованія, убитъ Маурофорами, семейство же его бѣжало въ Испанію. Селимъ, сынъ Али, провозглашенный вмѣсто убитаго, встрѣтилъ соперника въ Абб-улъ-Аббасѣ, провозглашенномъ халифомъ въ Палестинѣ.

932 г. Въ Багдадѣ убитъ халифъ Мактадеръ, послѣ 24 лѣтъ и 70 дней правленія.

991 г. Въ Багдадѣ низведенъ халифъ Тагеръ, Багою, сыномъ Бувейна.

1029 г. Въ день разбитія греч. флота, подъ начальствомъ Слондила, явилась звѣзда, шедшая съ востока на западъ.

1423 г. Въ Краковѣ родился Владиславъ V, король польскій.

1447 г. Умеръ византійскій императоръ Іоаннъ Палеологъ.

1517 г. Лютеръ произнесъ первую рѣчь противъ продажи индульгенцій, потому протестанты празднуютъ это, вездѣ-ли—намъ неизвѣстно,—покрайней мѣрѣ, въ Чехіи.

1674 г. Умеръ въ Лондонѣ поэтъ Мильтонъ.

1697 г. Въ Лондонѣ родился знаменитый каррикатуристъ Гогартъ.

1798 г. Въ Падуѣ умеръ поэтъ Тоальдо.

1842 г. Англійскія гавани на островѣ Новая Зеландія: Веллингтонъ, Ауклендъ и Россель объявлены порто-франко.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Библіографія.

Поэзія славянъ. Сборникъ лучшихъ поэтическихъ произведеній славянскихъ народовъ, въ переводахъ русскихъ писателей, изданный подъ редакціею Ник. Вас. Гербеля. С.-Петербургъ. Типографія Императорской академіи наукъ, 1871. Стр. 542. Цѣна 3 р. 50 к.

Мы весьма рѣдко помѣщаемъ библіографическія свѣдѣнія о вновь выходящихъ книгахъ, потому что крайняя ограниченность мѣста мѣшаетъ намъ шире развить этотъ отдѣлъ. На этотъ разъ мы вынуждены, однако, обратить вниманіе читателя на одно изъ важнѣйшихъ пріобрѣтеній нашей книжной торговли, на только что вышедшій «Сборникъ поэзіи славянъ», присланный намъ издателемъ. Имя Н. В. Гербеля, одного изъ нашихъ поэтовъ и трудолюбивѣйшихъ издателей, хорошо извѣстно публикѣ. Сочиненія лорда Байрона и Шекспира, изданныя имъ, оправдываютъ и объясняютъ эту извѣстность. Только что отпечатанный «Сборникъ поэзіи славянъ» пополняетъ, наконецъ, давно чувствовавшійся пробѣлъ и русскіе читатели могутъ ознакомиться съ творчествомъ своихъ многочисленныхъ братьевъ и родичей.

Обѣ цѣли, которыя предположилъ себѣ издатель — «уяснить читателямъ характеръ и направленіе славянскихъ литературъ» и разсѣять мнѣніе, дѣйствительно существующее, будто «славянскія литературы пробавляются лишь бѣдными копіями съ западныхъ образцовъ», достигаются имъ вполнѣ.

Вслѣдъ за отдѣломъ I, посвящоннымъ древне-русскому «Слову о полку Игоревѣ», открывающемъ Сборникъ, идетъ отдѣлъ II, «Славянскія народныя пѣсни», съ весьма дѣльнымъ предисловіемъ Ореста Миллера, написаннымъ немного тяжело, но отличающимся глубокимъ знаніемъ дѣла. Въ этомъ отдѣлѣ помѣщены пѣсни южно-русскія (малорусскія, червонорусскія, бѣлорусскія), юго-славянскія (сербскія, болгарскія, хорутанскія), западныхъ славянъ (чешскія, моравскія, словацкія, польскія, лужицкія). Третій отдѣлъ посвящонъ славянскимъ поэтамъ по странамъ: Малороссія, галицкая Русь, угорская Русь, Сербія, Болгарія, Славонія, Чехія, Словацкая земля, Польша, Лужицы. Объяснительныя статьи къ нимъ писаны: о малорусской литературѣ—Костомаровымъ, о червонорусской—Головацкимъ, о сербо-хорватской, харутанской, словацкой, польской и лужицкой—Будиновичемъ, о болгарской—Жинзафовымъ, о чешской—Гильфердингомъ.

При томъ плачевномъ состояніи, въ которомъ обрѣтается наша современная русская поэзія, Сборникъ Гербеля составляетъ явленіе неоцѣненное. Если не своими, такъ чужими должны мы пробавляться и знакомить по Сборнику съ произведеніями, замѣчательными по достоинствамъ, въ переводахъ нашихъ лучшихъ и менѣе лучшихъ поэтовъ, ожидать того счастливаго времени, когда снова заговоритъ наша русская поэзія, молчкомъ молчащая, или же выкрикивающая, съ весьма малыми исключеніями, свои безцѣльныя и сдающіеся на каррикатуры произведенія.

Желая полнѣйшаго успѣха Сборнику Н. В. Гербеля, мы смѣло рекомендуемъ его читателю. Изданіе роскошное, цѣна—не велика, а отвести душу—можно и должно. Мы убѣждены, что первое изданіе разойдется весьма быстро и издателю придется приняться за второе.

Временныя постановленія по почтовой части на 1-е января 1872 года. Изданіе почтоваго департамента. Спб. 1871. Цѣна 5 к. с.

Эта маленькая книжечка, отпечатанная въ числѣ 120,000 экземпляровъ, вѣроятно, потребуетъ скоро второго изданія. За 5 к. с. вы пріобрѣтаете самыя обстоятельныя и необходимыя свѣдѣнія, касающіяся почты; къ книжечкѣ приложены рисунки укупорки и адресовки посылокъ и запечатыванія писемъ. За изданіе это можно поблагодарить почтовый департаментъ и посовѣтывать нашимъ иногороднымъ подписчикамъ пріобрѣсти его.

— «Петербургскія Вѣдомости» сообщаютъ, что общій доходъ, получаемый настоятелями нашихъ монастырей, колеблется между слѣдующими цифрами: настоятели лавръ получаютъ 40,000 — 60,000 руб., настоятели монастырей перваго класса 10,000—30,000 р., втораго класса 5,000 — 10,000 р., третьяго класса — 1,000—5,000 руб. Сумма капиталовъ, принадлежащихъ монастырямъ одной рязанской эпархіи и находящихся въ кредитныхъ установленіяхъ, простирается до 300,000 руб.

Статистика.

Отчотъ почтовой администраціи въ Англіи представляетъ, что въ 1870 году на одну упаковку почтовыхъ сумокъ пошло 10 милліоновъ аршинъ тонкой бичевки, 17,000 фунтовъ сургуча и 4 бочки чернилъ для помѣтки связокъ почтовыхъ пакетовъ.

Некрологи.

5-го декабря, скончался въ Москвѣ извѣстный ревнитель православія, **Иванъ Ивановичъ Четвериковъ**. Въ послѣднія 10 лѣтъ, его стараніями обезпечено утварью, ризами и богослужебными книгами до 4,000 церквей.

— 7-го декабря, скончался одинъ изъ даровитѣйшихъ русскихъ капельмейстеровъ **Константинъ Николаевичъ Лядовъ**.

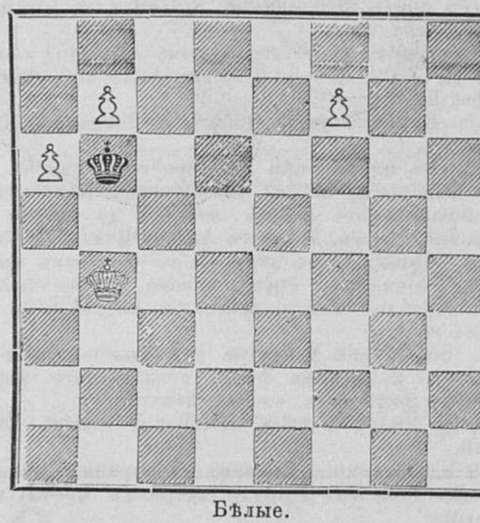
— Въ Парижѣ умеръ недавно извѣстный пѣвецъ **Левассеръ**.

Шахматы.

ЗАДАЧА № 152.

Аббата Дюрана.

Чорные.



Бѣлые.

Бѣлые начинаютъ и дѣлаютъ матъ въ три хода.

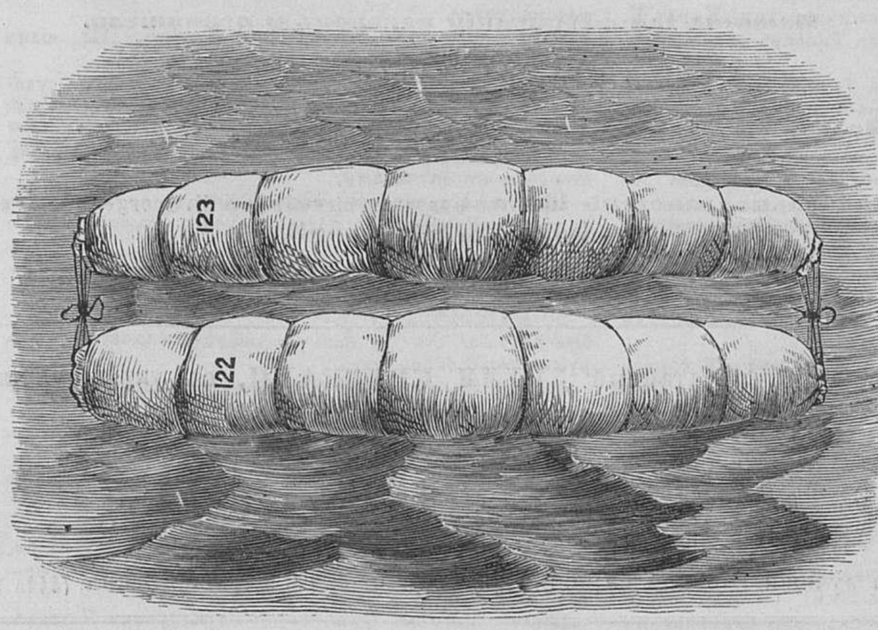
ПАРТІЯ № 82,

игранная въ С. Петербургѣ по консультаціи.

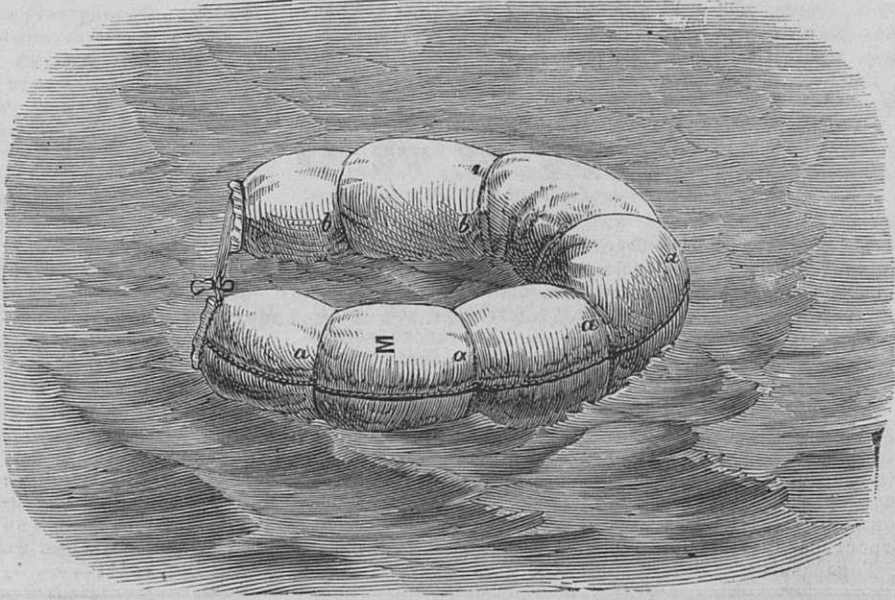
Дебютъ Лопеца.

Бѣлые. И. Савенковъ. К. Фохтъ.	Черные. А. Пацаковскій. Э. Шифферсъ.		
1. e2—e4	1. e7—e5	15. h3—h5	15. c7—c6
2. g1—f3	2. b8—c6	16. 0—0	16. g7—h6:
3. f1—b5	3. a7—a6	17. d2—h6:	17. d8—a5
4. b5—a4	4. g8—f6	18. c1—b2	18. c5—c4
5. d2—d3	5. d7—d6	19. d1—g1	19. c4—d3:
6. a4—c6:	6. b7—c6:	20. c2—d3:	20. c8—c7
7. h2—h3	7. g7—g6	21. g4—g5	21. e6—h3:
8. b1—c3	8. f8—g7	22. a2—b3:	22. b8—b3:†
9. c1—e3	9. 0—0	23. b2—b3:	23. f8—b8†
10. d1—d2	10. c8—e6	24. b3—c2	24. a5—a2†
11. e3—h6	11. f6—e8	25. c2—d1	25. b8—b1
12. g2—g4	12. f7—f6	26. e2—c1	26. c7—b5†
13. c3—e2	13. a8—b8	27. e5—f6:	27. b5—c3†
14. b2—b3	14. c6—c5	28. d1—e1	28. a2—e2† и матъ.

Поправка. Въ партіи № 81, Бѣлыхъ 25-й ходъ e1—a1, Черныхъ 25-й ходъ g4—e6 и 26-й a6—b8.

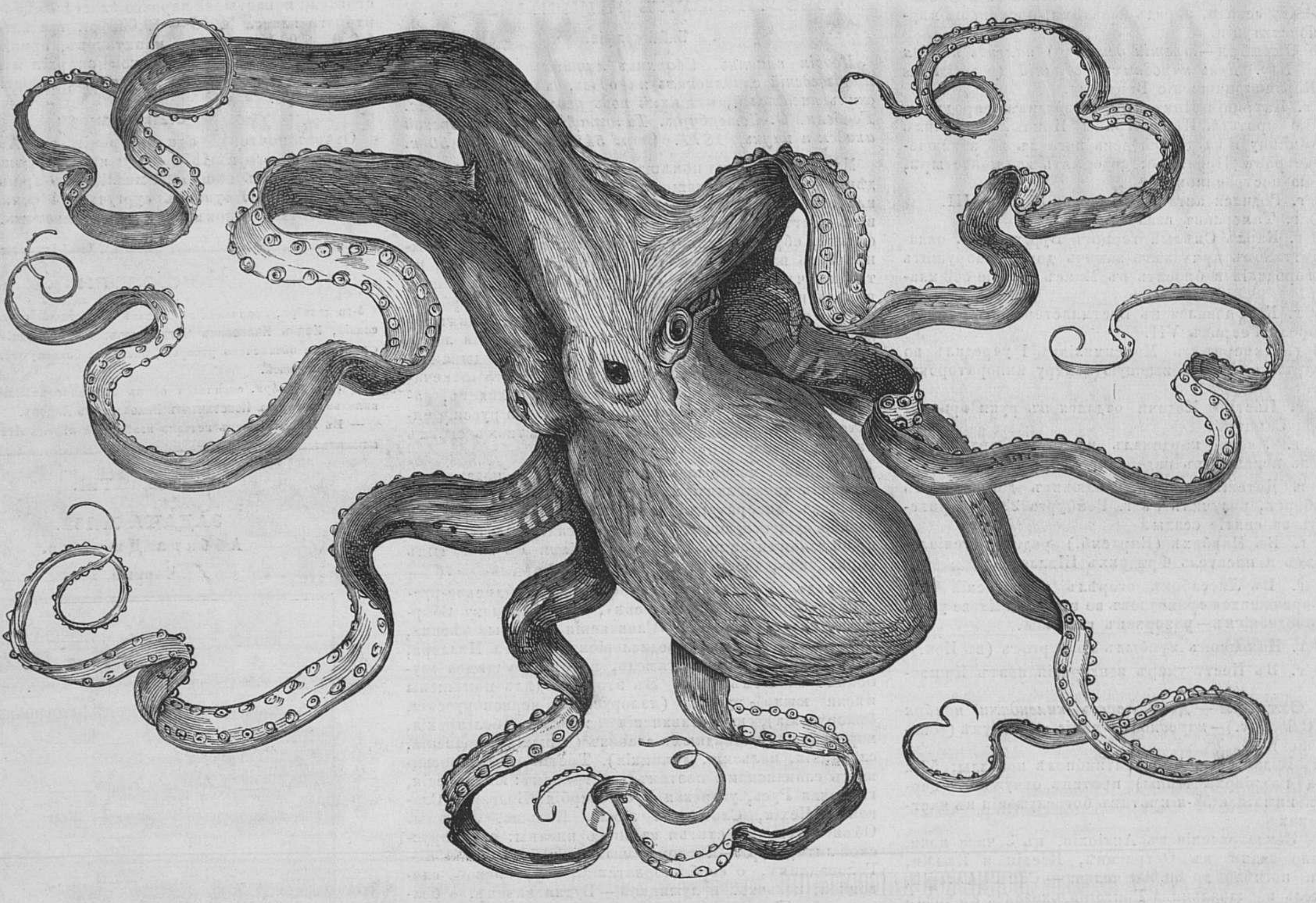


Фиг. 1.



Фиг. 2.

Пробковый спасительный матрацъ адмирала Рейдера.



Каракатица. Осьмиперая рыба въ Лондонскомъ акваріумѣ хрустальнаго дворца.
(Грав. А. Даугель).

О подпискѣ на 1872 годъ
на
МОДНЫЙ СВѢТЪ
САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДАМЪ.

Цѣна годовому изданію „Моднаго Свѣта:“

I изданію, съ 12 раскрашенными картинами: въ С.-Петербургѣ безъ доставки. . . . . 4 руб. — коп.
» » » » » » » съ доставкою. . . . . 5 » 50 »
» » » » » » для иногородныхъ. . . . . . 6 » — »
II изданію, съ 24 раскрашенными картинами: въ С.-Петербургѣ безъ доставки. . . . . 5 » — »
» » » » » » » » съ доставкою. . . . . 6 » 50 »
» » » » » » для иногородныхъ. . . . . 7 » — »

Въ Москвѣ цѣна безъ доставки: I-му изданію 5 руб. II-му изданію 6 руб. 50 коп.
Книгопродавецъ-издатель **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.**

Главная Контора Редакціи (**Германа Гоппе**) находится въ С.-Петербургѣ, по Большой Садовой улицѣ, домъ Коровина, № 16. —443—

ОБЪ ИЗДАНІИ
ЛИТЕРАТУРНО-ПОЛИТИЧЕСКАГО ЖУРНАЛА
„ДѢЛО“
въ 1872 году.

Журналъ «ДѢЛО» будетъ издаваться въ 1872 году, при постоянномъ участіи прежнихъ его сотрудниковъ, въ томъ же направленіи и по той же программѣ, какъ и прошлые пять лѣтъ.

Годовое изданіе журнала «ДѢЛО» состоитъ изъ **двѣнадцати** книгъ, отъ 30—33 листовъ каждая большаго формата.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА ЖУРНАЛУ НА ГОДЪ:
безъ пересылки и доставки. . . . . 14 р.
съ пересылкой иногороднымъ . . . . 15 » 50 к.
съ доставкою въ Петербургѣ . . . . 15 »

Подписка адресуется въ С.-Петербургъ, въ контору журнала «ДѢЛО» — (адресъ ея извѣстенъ почтамту). Въ книжный магазинъ М. О. Вольфа (въ Гостиномъ дворѣ № 18, 19 и 20). Въ Москвѣ: книжные магазины И. Г. Соловьева (на Страстномъ бульварѣ въ д. Алексѣева) и М. М. Черенина (на Рождественкѣ въ д. Торлецкаго). —442—

Машины для фабрикаціи макаронъ и вермишели.

ГИДРАВЛИЧЕСКАЯ СИСТЕМА.

Мельницы съ валомъ, турбины, машины апретурныя и для вышивки.

Спеціальное заведеніе машинъ и мастерскія въ St. Georgen, близъ St. Gallen (въ Швейцаріи).

МЕДАЛЬ ЛОНДОНСКОЙ ВЫСТАВКИ 1862 г. —444—6—1.

Изящный, печатанный **ДВУМЯ КРАСКАМИ**, съ украшеніями
въ русскомъ стилѣ,
СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ на 1872 г.,
на лучшей плотной бумагѣ. Цѣна 15 коп.; съ перес. 20 коп. (444а.)

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Коровина № 16.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 18 Декабря 1871 г. Типографія **А. М. Котомина**. Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе**.

Всемірная Иллюстрація

К. Брож
А. Сѣряковъ

№ 156. III ГОДЪ, ТОМЪ VI. № 26. 25 Декабря 1871 года.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ВЪ РОССІИ:

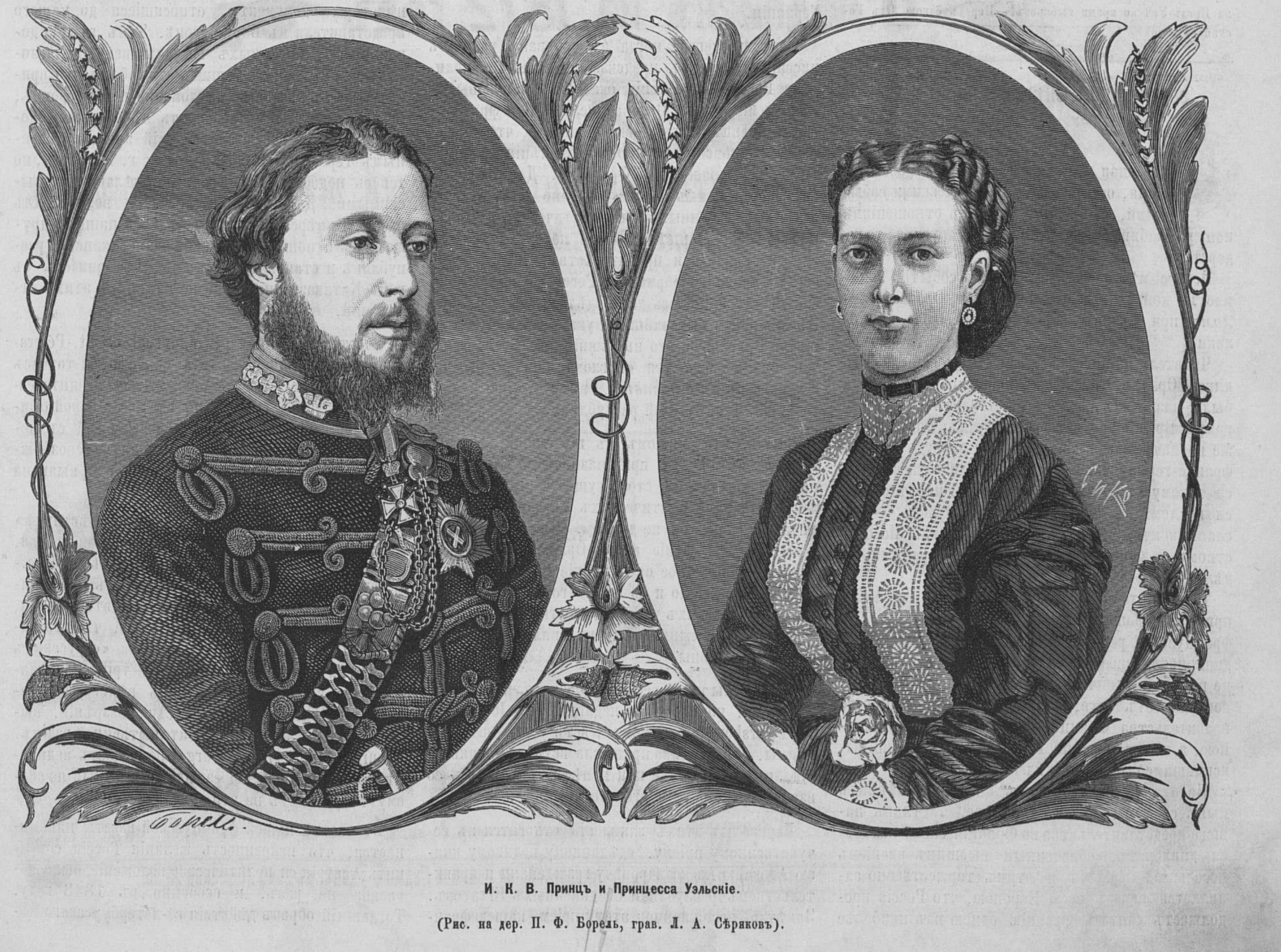
Въ С.-Петербургѣ: безъ доставки	12 р.
» съ доставкою	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города	15 р.
Въ Москвѣ (у книгопродавцевъ Ив. Г. Соловьева, А. Ланга, М. М. Черенина и Б. Поста), безъ доставки	13 р. 50 к.

Журналъ **ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ** выходитъ еженедѣльно, въ форматѣ большого двойного листа въ 16 страницъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДЪ ЗА ГРАНИЦЕЮ:

1. Германія	16 р.
2. Австрія и Румынія	16 »
3. Бельгія, Швейцарія и Сербія	17 »
4. Франція, Швеція и Данія	19 »
5. Англія, Испанія, Португалія и Турція	21 »
6. Италія	19 »
7. Сѣверные Американскіе Соединенные Штаты	21 »

Главная контора редакціи „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ" находится въ С.-Петербургѣ, на Большой Садовой улицѣ, въ домѣ Корзина № 16.



И. К. В. Принцъ и Принцесса Уэльскіе.

(Рис. на дер. П. Ф. Борель, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Отъ Редакціи.

Съ этимъ номеромъ кончаемъ мы 6-й томъ нашего изданія и вступаемъ въ IV-й годъ существованія „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ (т. е. томы VII и VIII).—При этомъ мы не можемъ не поблагодарить тѣхъ лицъ, которымъ угодно было почтить насъ доставленіемъ матеріаловъ, и надѣемся, что и на будущее время помощь ихъ останется неизмѣнною. Само собою разумѣется, что и съ нашей стороны на улучшеніе изданія, во всѣхъ отношеніяхъ, будетъ обращено самое добросовѣстное и постоянное вниманіе.

☞ Главная Контора Редакціи покорнѣйше проситъ поспѣшить высылкою требованій на журналъ 1872 года, дабы избѣжать несвоевременной высылки нумеровъ онаго.

Цѣна „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“ на 1872 годъ остается прежняя, т. е. 12 руб. безъ доставки, 13 руб. 50 коп. съ доставкою въ С.-Петербургѣ и 15 руб. съ пересылкою въ другіе города Россійской Имперіи.

СОДЕРЖАНІЕ: Внутренняя и внѣшняя политика. — Внутреннія извѣстія.— Принцъ и принцесса Уэльскіе. — Крещеніе Черногорскаго принца. — Прусская депутація георгіевскихъ кавалеровъ въ Петербургѣ и Москвѣ. — Возстаніе на островѣ Кубѣ. — Открытіе памятника Шиллеру въ Берлинѣ. — Выборы въ Нью-Іоркѣ. — Корреспонденція изъ Москвы.— Театральная хроника.— Общеисторическій дневникъ.— Новости наукъ и цивилизаціи.— Смѣсь.— Некрологи.— Объявленія.

РИСУНКИ: И. К. В. Принцъ и принцесса Уэльскіе. — Милена, княгиня Черногоріи.— Черногорія: Видъ города Цетинье. Крещеніе новорожденнаго князя. Возвращеніе изъ церкви. — С.-Петербургъ. Пріѣздъ прусской депутаціи кавалеровъ военнаго ордена въ вокзалъ варшавской желѣзной дороги.— Возстаніе на островѣ Кубѣ. Бой при Сантаритѣ.— Берлинъ. Открытіе памятника Шиллера.— Нью-Іоркъ: Улица Вродъ-Уей во время выборовъ.—Передъ ёлкою. Отъ Гостинаго домой.

ВНУТРЕННЯЯ И ВНѢШНЯЯ ПОЛИТИКА.

20 декабря 1871 г.

Минувшая недѣля была, противъ обыкновенія, очень богата политическими событіями, имѣющими связь съ отношеніями нашего кабинета къ кабинетамъ другихъ государствъ.

Первое мѣсто въ ряду такихъ событій занимаетъ, конечно, назначеніе князя Орлова *посломъ* при правительствѣ французской республики.

Читатели наши, можетъ быть, не забыли, что князь Орловъ въ началѣ прошлаго 1870 года былъ назначенъ посломъ въ Лондонъ, на мѣсто графа Брюннова, который получилъ тогда такое же назначеніе къ тюильрійскому двору. Событія франко-германской войны помѣшали осуществиться такому перемѣщенію. Графъ Брюнновъ остался посломъ въ Лондонѣ, а князь Орловъ — посланникомъ при бельгійскомъ королѣ. Посольствомъ во Франціи завѣдывалъ повѣренный въ дѣлахъ.

Такое положеніе дѣлъ продолжалось и послѣ прибытія прошедшимъ лѣтомъ въ Россію *посла* французской республики, генерала Лефло. Наше дипломатическое представительство во Франціи не получало окончательной формы, что зависѣло, конечно, отъ того, что самая прочность новаго правительства Франціи еще казалась сомнительною, а положеніе г-на Тьера — недостаточно выяснившимся и неопредѣленнымъ.

Надо думать, что нашъ кабинетъ измѣнилъ нынѣ свой взглядъ на это дѣло. Во главѣ нашего представительства во Франціи снова является дипломатъ, облеченный высшимъ званіемъ посольской іерархіи и этимъ торжественно заявляется передъ всею Европою, что Россія продолжаетъ считать Францію одною изъ наиболѣе вліятельныхъ, по своей международной роли, европейскихъ державъ.

Надо думать и надѣяться, что подобная политическая демонстрація не пройдетъ безслѣдно на западѣ. Событія послѣдняго времени вызвали много различныхъ толковъ. Тостъ, произнесенный на праздникѣ георгіевскихъ кавалеровъ и пребываніе въ Петербургѣ прусской военной депутаціи, считались нѣкоторыми западными политиками за признакъ полнаго изолированія Франціи и уже предсказывались результаты такого положенія дѣлъ, результаты, которые, еслибъ они могли дѣйствительно явиться — въ состояніи были бы внушить многимъ западнымъ государствамъ серіозныя опасенія на счотъ новыхъ замысловъ объединенной и страшно усилившейся Германіи.

Какъ и всегда, когда въ основаніе разныхъ писсимистическихъ предсказаній кладется политика Россіи — опасенія оказались напрасными. Назначеніе князя Орлова посломъ при французскомъ правительствѣ ясно показало, что въ Петербургѣ вовсе не желаютъ ослабленія дипломатическихъ связей съ Франціею. Для вящщаго скрѣпленія этихъ связей сдѣлано даже отступленіе отъ исконныхъ дипломатическихъ преданій нашего кабинета. Новый посолъ формально акредитованъ при правительствѣ, которое само еще не признано формально Россіей и поэтому въ его титулѣ пришлось даже сдѣлать нововведеніе. Въ именномъ высочайшемъ указѣ, назначавшемъ князя Орлова на его нынѣшній постъ, сказано, что онъ назначается «посломъ при *французскомъ правительствѣ*», вмѣсто «при правительствѣ французской республики».

Всякій, кто знакомъ съ политикой, хорошо пойметъ, что если при назначеніи такой важности допускаются столь существенныя отступленія отъ дипломатическихъ преданій, то это дѣлается, конечно, не даромъ. Мы вполнѣ убѣждены, что назначеніе князя Орлова произведетъ самое благопріятное впечатлѣніе на умы не только во Франціи, но и во всѣхъ государствахъ запада, сознающихъ необходимость сохранить за Франціей ея прежнюю роль въ дипломатическихъ совѣтахъ Европы.

Не лишены также весьма серіознаго значенія два заявленія, появившіяся недавно въ «Journal de St.-Pétersbourg», на томъ мѣстѣ столбцовъ этой газеты, гдѣ публика привыкла встрѣчать заявленія, имѣющія болѣе или менѣе прямую связь со взглядомъ с.-петербургскаго кабинета.

Первое изъ этихъ заявленій относится къ сочувственному пріему, сдѣланному великому князю Алексѣю Александровичу гражданами и правительствомъ республики Соединенныхъ Штатовъ. Замѣтка, посвящонная этому пріему нашею французскою газетою, прямо говоритъ, что Россія не забудетъ его и продолжаетъ такъ: «Когда двѣ великія страны соединены взаимнымъ сочувствіемъ, которое обнаруживается при всякомъ удобномъ случаѣ, а также общею и искреннею готовностью, когда, кромѣ того, ихъ національный инстинктъ сознаетъ общность ихъ интересовъ, въ этомъ можно видѣть залогъ прочныхъ и продолжительныхъ дружескихъ отношеній. Мы искренно радуемся этому. Благосостояніе обѣихъ странъ, всеобщій миръ и прогресъ человѣчества могутъ только выиграть отъ такого дружескаго согласія».

Эта замѣтка «Journal de St.-Pétersbourg» появилась на другой день послѣ полученія здѣсь англійскихъ газетъ, въ которыхъ напечатаны нѣкоторые документы, относящіеся до нашего представителя въ Вашингтонѣ. Тонъ этихъ документовъ, писанныхъ государственнымъ человѣкомъ, мало привыкшимъ къ соблюденію принятыхъ въ Европѣ дипломатическихъ формъ, могъ бы, пожалуй, возбудить нѣкоторыя недоразумѣнія на счотъ послѣдствій эпизода, главнымъ героемъ котораго является г. Катакази, но теперь подобныя недоразумѣнія дѣлаются немыслимыми. Для публики является возможность прежней увѣренности въ твердости нашихъ дружескихъ отношеній къ великой американской республикѣ и становится яснымъ, что эпизодъ съ г-мъ Катакази нисколько не измѣнилъ этихъ отношеній.

Въ томъ же номерѣ «Journal de St.-Pétersbourg», гдѣ появилась эта замѣтка, и тотчасъ вслѣдъ за нею, мы встрѣчаемъ весьма интересную и знаменательную отповѣдь австрійской офиціальной журналистики, продолжающей съ необыкновеннымъ усердіемъ измышлять всевозможныя клеветы на Россію. Эта отповѣдь вызвана слѣдующими обстоятельствами.

Недавно въ «Правительственномъ Вѣстникѣ» была помѣщена обширная политическая статья, представлявшая какъ бы программу дѣйствій с.-петербургскаго кабинета въ вопросахъ международной политики. Миролюбивый тонъ этой статьи, идущій прямо въ разрѣзъ со всемъ, что разсказываетъ австрійская журналистика «о русскихъ интересахъ» на Востокѣ и въ австрійскихъ славянскихъ земляхъ, вызвалъ въ вѣнскихъ газетахъ сомнѣнія въ искренности воззрѣній, высказанныхъ въ нашей правительственной газетѣ. «Journal de St.-Pétersbourg» помѣщаетъ великолѣпно написанный и чрезвычайно важный по своему тону отвѣтъ на эти сомнѣнія.

Въ статьѣ нашей французской газеты напоминается, что искренность желанія Россіи сохранить Австріи ея политическое положеніе, была доказана не разъ, и особенно въ 1848 году. Тогдашній образъ дѣйствія с.-петербургскаго кабинета совершенно несправедливо приписывали «политической сантиментальности». Онъ былъ основанъ, говоритъ статья «Journal de St.-Pétersbourg», на соображеніяхъ, по которымъ Россія считала Австрію и Турцію необходимыми элементами европейскаго развитія...

«*Событія могли опровергнуть справедливость такихъ разсчотовъ*, продолжаетъ статья, крымская война должна была, конечно, измѣнить во многомъ убѣжденія русскаго правительства, но оно тѣмъ не менѣе старалось «не увеличивать для Австріи тяжести ея политическихъ ошибокъ и не искало обратить ихъ въ свою пользу. Въ славянскихъ вопросахъ Россія не можетъ отвергнуть тѣхъ «узъ сочувствія», которыя связываютъ ее съ одноплеменными ей народами, разсѣянными въ Европѣ. Это національное чувство «слишкомъ естественно и законно для того, чтобы какое бы то ни было правительство рѣшилось идти противъ него». Россія желаетъ славянамъ прежде всего умѣнья вести себя въ политическомъ отношеніи. Того же «желаетъ она и Австріи» въ «*переживаемомъ ею нынѣ кризисѣ*»...

Всякій, кто прочтетъ приведенныя нами выдержки, пойметъ, какое сильное впечатлѣніе производитъ разобранная нами статья «Journal de St.-Pétersbourg» въ Вѣнѣ и въ славянскихъ земляхъ. Наши австрійскіе соплеменники увидятъ изъ этой статьи, какими глазами смотрятъ въ компетентныхъ русскихъ сферахъ на нынѣшнее положеніе дѣлъ въ Австріи, и какъ мало вѣрятъ въ прочность его. Они увидятъ также, что Россія въ будущемъ вовсе не намѣрена слѣдовать той программѣ, которая приводила ее прежде къ поддержкѣ Австріи, въ ущербъ своимъ собственнымъ интересамъ.

Очень интересно знать, какое впечатлѣніе произведетъ эта статья на новаго главу австрійскаго кабинета и на министерство Ауэрсперга, ликующее нынѣ о томъ, что ему всяческими натяжками удалось таки созвать цислейтанскій рейхсратъ. По милости поляковъ, этихъ всегдашнихъ измѣнниковъ славянства, въ вѣнскомъ представительномъ собраніи собралось достаточное число депутатовъ для открытія засѣданій. Это «великое событіе» ознаменовалось длинною тронною рѣчью императора Франца-Іосифа, написанною такъ серіозно, какъ будто и дѣйствительно ею открывалась сессія серіознаго парламента. Рейхсратъ, въ благодарность за эту, вовсе не заслуживаемую имъ, любезность, поспѣшилъ вотировать трехмѣсячный кредитъ министерству.

Такимъ образомъ главная цѣль достигнута. Существованіе министерства обезпечено на три мѣсяца, въ теченіи которыхъ разшатанная машина цислейтанской конституціи будетъ дѣйствовать, хоть съ грѣхомъ пополамъ, но все-таки дѣйствовать. Что же, однако, будетъ далѣе? Рѣшить трудно! Большинство, вотировавшее временный кредитъ, вѣроятно, скоро распадется. Поляки явились въ рейхсратъ и подали свой голосъ за правительство, въ очевидной надеждѣ добиться *въ свою пользу* автономіи для Галичины. Если эта надежда не исполнится, они оставятъ рейхсратъ и тогда это собраніе, оказавшись не въ комплектѣ, требуемомъ конституціею, принуждено будетъ снова прекратить свою дѣятельность. Если же поляки добьются своего, то автономія, дарованная Галичинѣ, явится очевиднымъ противорѣчіемъ отказу чехамъ въ такой же автономіи и можетъ привести къ прискорбнымъ послѣдствіямъ. Статья «Journal de St.-Pétersbourg» очевидно совершенно права, называя такое положеніе дѣлъ «кризисомъ, переживаемымъ нынѣ Австріею».

Во Франціи дѣла идутъ тоже не особенно утѣшительнымъ образомъ. Національное собраніе «съ каждымъ днемъ обнаруживаетъ все большее и большее отсутствіе политическаго чутья, стараясь затруднять при каждомъ удобномъ случаѣ дѣло упроченія республики, предпринимаемое Тьеромъ. «Верховники» французской націи сами, понятно, не сознаютъ, къ чему они стремятся и чего хотятъ. Раздробленные на фракціи, изъ которыхъ каждая тянетъ въ свою сторону, они рѣшительно забываютъ интересы страны для интересовъ партіи. Никто не задаетъ себѣ вопроса, что будетъ съ Франціей, если восторжествуетъ та или другая фракція, имѣющая противъ себя всѣ остальныя; никто не хочетъ понять, что въ виду всегда готовой перейдти въ угрожающее положеніе Германіи, въ виду необходимости покончить съ обязательствами, наложенными на Францію франкфуртскимъ миромъ,—никакое другое правительство, кромѣ правительства Тьера—просто немыслимо, и что это правительство для своего существованія нуждается хотя въ какомъ нибудь единодушіи тѣхъ людей, которыми оно уполномочено на государственную дѣятельность. Можно, право, подумать, что вторая имперія окончательно убила во французахъ всякую возможность понимать самыя прочныя политическія истины и сдѣлала ихъ совершенно неспособными къ политическому самоуправленію. Страшно становится за будущее Франціи, когда подумаешь, что почти единственный исходъ для нее изъ нынѣшняго положенія—новый государственный переворотъ и новая диктатура. Тьеръ, конечно, неспособенъ ни на что подобное, но и безъ него найдутся политическіе авантюристы, которые готовы идти по стопамъ Людовика Бонапарта. Такихъ господъ можно отъискать не только между радикалами, но и между орлеанистами, и въ этомъ отношеніи политической свободѣ Франціи столько же угрожаетъ Леонъ Гамбетта, какъ и Генрихъ д'Омаль.

Надо отъ души пожелать, чтобы наступающій 1872 годъ отрезвилъ французовъ, и всѣ европейскія націи, сбившіяся, подобно имъ, съ настоящаго политическаго пути.

Внутреннія извѣстія.

Петербургъ. Государь Императоръ высочайше повелѣть соизволилъ: въ будущемъ 1872 году произвесть рекрутскій наборъ съ обѣихъ полосъ имперіи и съ губерній Царства Польскаго, полагая по шести человѣкъ съ каждой тысячи душъ.

— Генералъ-адъютантъ, генералъ-лейтенантъ князь Орловъ назначенъ чрезвычайнымъ и полномочнымъ посломъ при французскомъ правительствѣ, съ оставленіемъ въ званіи генералъ-адъютанта.

— Государственный совѣтъ, согласно въ существѣ съ заключеніемъ министра Вн. Д. *мнѣніемъ положилъ*: по мѣрѣ введенія въ городахъ высочайше утвержденнаго 16-го іюня 1870 года городового положенія, отведенныя тѣмъ городамъ отъ казны выгонныя земли предоставить имъ въ полную, на общемъ основаніи, собственность.

— Въ «Правительственномъ Вѣстникѣ», 15-го декабря, опубликованъ уставъ общества харьковско-николаевской желѣзной дороги.

— Въ «Правит. Вѣстникѣ», 17-го декабря, напечатаны правила для иностранныхъ страховыхъ обществъ, желающихъ производить свои операціи въ Россіи.

— Недавно утвержденъ уставъ акціонернаго общества азовскаго пароходства.

Москва. Недавно въ Москвѣ происходили собранія двухъ «частныхъ» желѣзнодорожныхъ съѣздовъ, т. е. собранія представителей русскихъ желѣзныхъ дорогъ по двумъ группамъ. Рѣшено внести нѣкоторыя измѣненія въ конвенціи относительно прямого товарнаго сообщенія по линіямъ обѣихъ группъ.

Казань. 28-го ноября въ Казани открыто общество для вспомоществованія бѣднымъ студентамъ казанскаго университета.

Тифлисъ. Князь И. Р. Тарханъ-Моуравовъ открылъ здѣсь публичный курсъ физіологіи.

Принцъ и принцесса Уэльскіе.

Вотъ уже полтора мѣсяца, какъ имя принца Уэльскаго у всѣхъ на устахъ людей и мы считали себя вправѣ удовлетворить совершенно понятному желанію каждаго увидѣть изображеніе того, чья жизнь находилась въ такой серіозной опасности. Вмѣстѣ съ портретомъ принца Альберта Уэльскаго, мы помѣщаемъ также и портретъ супруги его, принцесы Александры, родной сестры Августѣйшей Цесаревны Великой Княгини Маріи Ѳеодоровны.

Принцъ Уэльскій, пользующійся вообще прекраснымъ здоровьемъ и крѣпкимъ тѣлосложеніемъ, заболѣлъ, было, смертельною болѣзнью, возбудившею справедливое опасеніе во всей Англіи за жизнь наслѣдника престола. Его высочество отправился на осеннюю охоту, во время которой заѣхалъ въ гости къ лорду Лендсборо и здѣсь скоропостижно заболѣлъ тифозною горячкою. Одновременно съ нимъ заболѣлъ также тифомъ лордъ Честерфильдъ и конюшій принца Уэльскаго и вскорѣ оба больные скончались. Одновременность, съ которою болѣзнь постигла трехъ людей и въ томъ числѣ принца Уэльскаго, произвела всеобщую тревогу и правительство признало необходимымъ изслѣдовать причину происхожденія тифа у двухъ скончавшихся и у опасно занемогшаго принца. По осмотрѣ замка Лендсборо оказалось, что подъ спальнею принца Уэльскаго расположены были колодцы домовыхъ нечистотъ, которыхъ не очищали въ теченіе нѣсколькихъ лѣтъ, расчитывая на то, что онѣ будутъ свободно уноситься въ море, между тѣмъ, какъ прибоемъ волнъ часть этихъ нечистотъ постоянно возвращалась въ колодцы. Міазмы, вытекавшіе отъ этихъ нечистотъ, были причиною появленія тифа у принца Уэльскаго.

Принцъ былъ немедленно перевезенъ въ ближайшій городокъ Сендрингемъ близъ Вольверсмитона и здѣсь въ теченіе трехъ недѣль жизнь августѣйшаго больного находилась въ величайшей опасности. Не только по всей Англіи, но и по всѣмъ великобританскимъ владѣніямъ распространилась тревога и опасеніе за жизнь наслѣдника престола, со смертью котораго наслѣдникомъ престола остался бы его малолѣтній старшій сынъ, принцъ Альбертъ-Викторъ, родившійся въ 1864 году. Сочувствіе къ больному принцу Уэльскому выразилось повсемѣстно: у всѣхъ телеграфныхъ станцій толпа постоянно ожидала бюллетеней о состояніи болѣзни принца; городской домъ его въ Лондонѣ, Марльборогаузъ—осаждался народомъ съ утра до поздней ночи, въ ожиданіи телеграммы изъ Сендрингема, гдѣ королева Викторія и всѣ члены королевскаго семейства собрались вокругъ постели августѣйшаго больного; въ церквахъ служили молебны за выздоровленіе принца и по этому случаю сочинены были особыя молитвы для христіанъ и евреевъ.

Въ настоящую минуту опасность для жизни принца Уэльскаго миновала и здоровье его, хотя медленно, но постепенно улучшается.

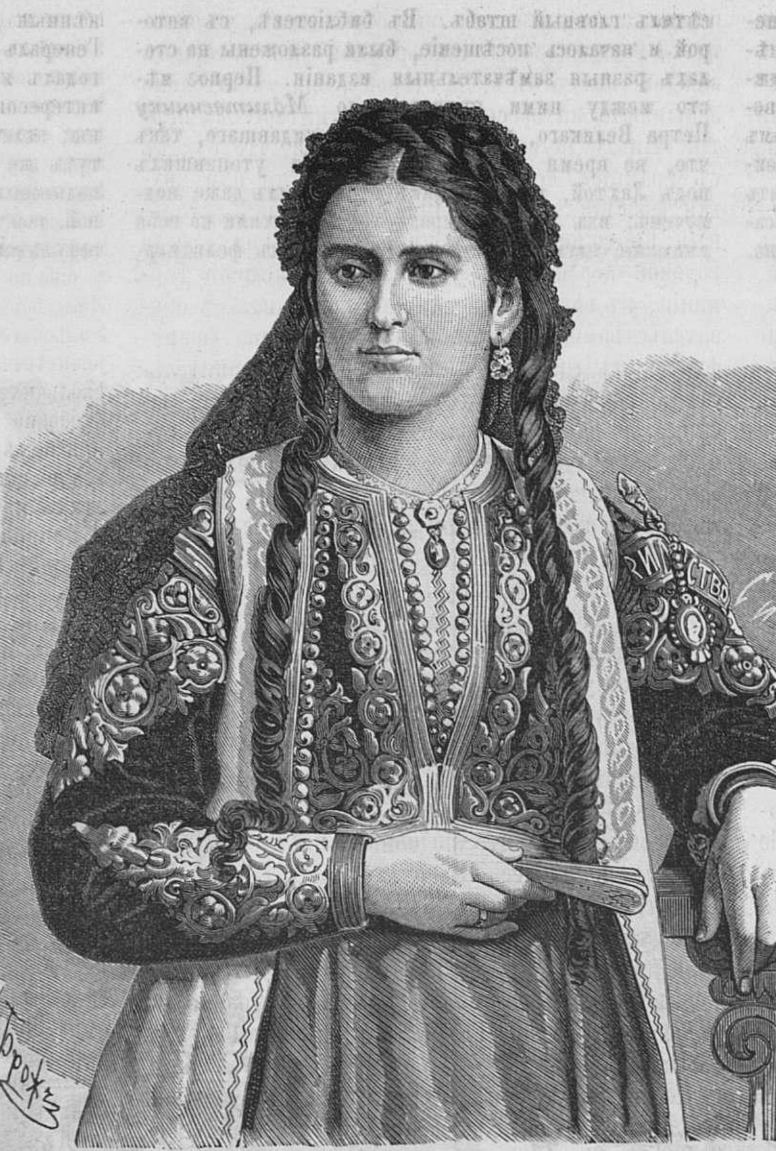
Крещеніе наслѣднаго принца Черногоріи.

Рожденіе наслѣднаго принца черногорскаго произвело радостное впечатлѣніе въ этой небольшой, но воинственной странѣ. Князь Николай обратился къ Государю Императору и Великой Княжнѣ Маріи Александровнѣ, прося ихъ воспріять новорожденнаго. По изъявленіи на такую просьбу согласія его Величествомъ и Великой Княжной, въ столицѣ Черногоріи начались приготовленія къ торжеству. Представителемъ Государя Императора былъ назначенъ флигель-адъютантъ полковникъ Толстой, а представительницей Ея Высочества дѣвица Пацевичъ, директриса дѣвичьяго училища въ Цетиньѣ. Полковникъ Толстой прибылъ въ Каттаро 6 (18) сентября; тамъ его дожидались лошади, почтный конвой изъ 18 человѣкъ и адъютантъ князя Николая. Не останавливаясь въ Каттаро, полковникъ Толстой отправился въ Черногорію обыкновеннымъ путемъ по вершинамъ горъ. На границѣ были поставлены два отряда пѣхоты для отданія военныхъ почестей. Прибывъ въ деревню Байцу, представитель Государя Императора былъ встрѣченъ президентомъ черногорскаго сената Войо Петровичемъ и тестемъ князя, воеводой Вукотичемъ, которые провожали его съ многочисленной свитой до самой Цетиньи. На Цетинской равнинѣ, въ небольшомъ разстояніи отъ города, стояли два баталіона пѣхоты, отрядъ кавалеріи и нѣсколько пушекъ. Вступленіе представителя Императора въ Цетинье было въ высшей степени торжественно: городъ, какъ извѣстно, не великъ, но онъ былъ буквально наполненъ сплошною массой людей, большею частію прибывшихъ для присутствія при празднествѣ изъ разныхъ мѣстностей Черногоріи и даже изъ сосѣднихъ провинцій Турціи и Австріи. Всѣ дома, увѣшанные флагами, представляли очаровательное зрѣлище. Полковникъ Толстой въѣхалъ въ Цетинье при колокольномъ звонѣ, при громѣ пушечныхъ выстрѣловъ и продолжительныхъ восклицаніяхъ народа, и остановился въ старомъ дворцѣ, который былъ назначенъ ему мѣстопребываніемъ. Вскорѣ послѣ того онъ представлялся князю, ожидавшему его въ большой залѣ новаго дворца вмѣстѣ съ княгиней Миленой, митрополитомъ и высшими гражданскими и военными сановниками. Полковникъ передалъ князю письма Государя Императора и Великой Княжны, а также поздравленія Его Величества и пожеланія благоденствія черногорскому народу. Письмо Государя было прочитано вслухъ тутъ же на аудіенціи, при громкихъ восклицаніяхъ собранія. Князь, въ отвѣтной рѣчи, выразилъ глубокую благодарностьЕгоВеличеству за всѣ милости. На слѣдующій день полковникъ Толстой принималъ у себя князя, сенаторовъ и представителя Сербіи, отправленнаго правительствомъ нарочно для присутствія при крещеніи. За тѣмъ онъ посѣтилъ митрополита и передалъ ему икону и крестъ, присланные Государемъ Императоромъ на благословеніе новорожденному.

Обрядъ крещенія происходилъ въ среду 8-го сентября въ церкви Цетинскаго монастыря. Священнодѣйствовалъ самъ митрополитъ. Послѣ крещенія новорожденный князь, нареченный Даніиломъ-Александромъ, былъ отнесенъ полковникомъ Толстымъ во дворецъ, гдѣ его ожидали князь и княгиня. Поздравивъ ихъ, полковникъ Толстой поднесъ княгинѣ подарокъ Императора, состоявшій въ парѣ драгоцѣнныхъ изящной работы серегъ. Въ то же время князя поздравляли сенаторы, консулы и многія депутаціи изъ Далматіи, Босніи и Герцеговины. Въ тотъ же день во дворцѣ былъ обѣдъ, при которомъ присутствовали, кромѣ полковника Толстаго, сенаторы, консулы русскій, австрійскій и англійскій въ Скутари, и греческій вице-консулъ въ Рагузѣ, сербскій посланникъ и многія другія почтныя особы. Другой обѣдъ, устроенный въ зданіи, занимаемомъ семинаріей и дѣвичьимъ училищемъ, былъ данъ княземъ обѣдъ всѣмъ его гостямъ, прибывшимъ издалека; на этомъ обѣдѣ присутствовали члены разныхъ депутацій и сербскаго общества *Омладына*.

Вечеромъ Далматами и нѣсколькими членами *Омладины* было устроено драматическое представленіе.

9-го числа происходили маневры черногорскихъ войскъ по правиламъ европейской тактики, а на слѣдующій день полковникъ Толстой выѣхалъ изъ Цетиньи въ обратный путь.

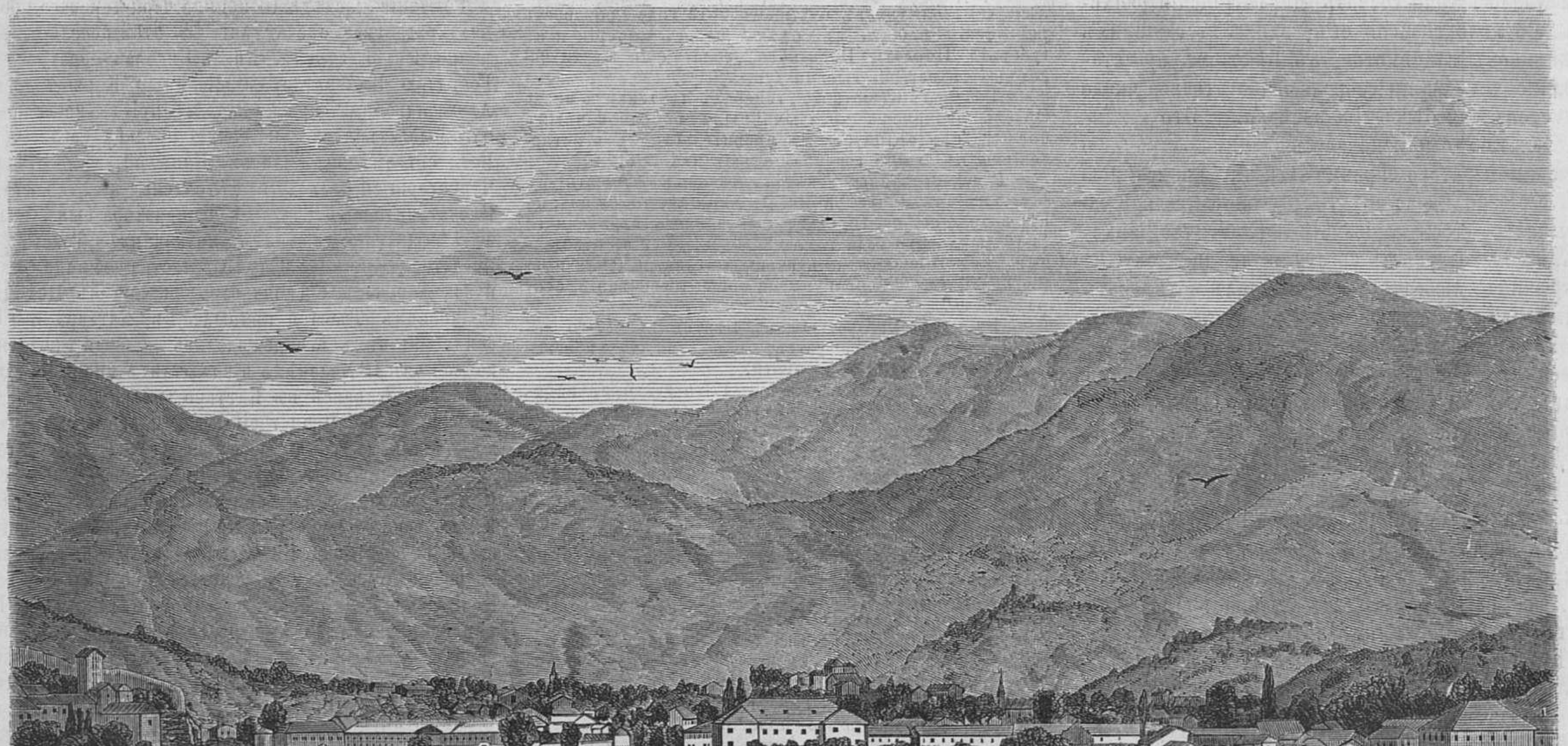


Милена, княгиня Черногоріи.

(Рис. на дер. К. Брожъ, грав. Л. А. Сѣряковъ).

Прусская депутація георгіевскихъ кавалеровъ въ Петербургѣ и Москвѣ.

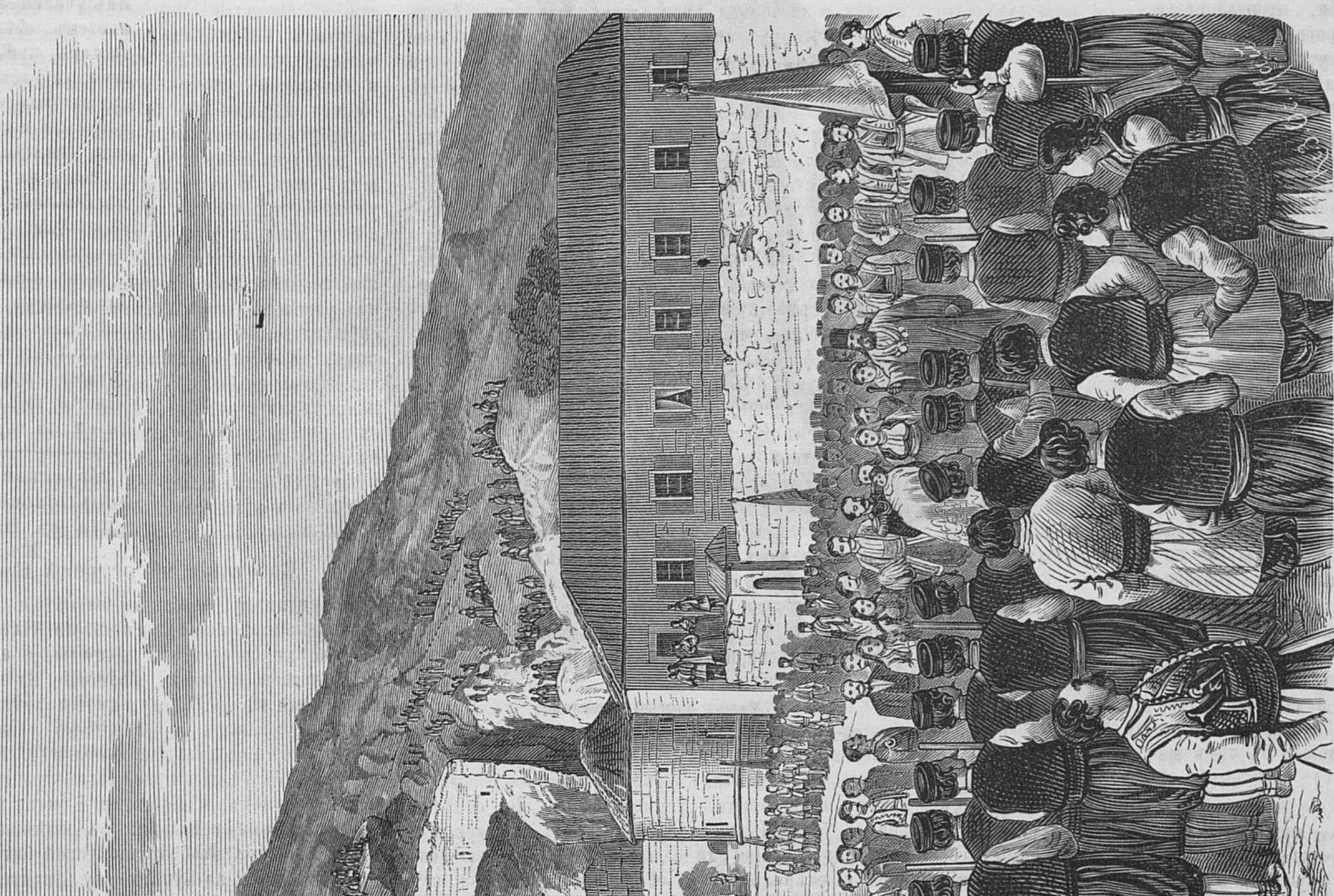
23 ноября прибыли въ Петербургъ представители георгіевскихъ кавалеровъ германской арміи Е. К. В. принцъ Фридрихъ Карлъ, принцъ Августъ Виртембергскій, герцогъ Павелъ Мекленбургскій, фельдмар-



Черногорія.—Видъ города Цетинье.

(Рис. на дер. И. Агапи, грав. Л. А. Сѣряковъ).

шалъ графъ Мольтке, принцъ Гогенлоэ, генералы Альвенслебенъ, Вердеръ, Будрицкій и несколько другихъ штабъ и оберъ-офицеровъ и нижнихъ чиновъ. Его Императорское Величество изволилъ встретить почотныхъ гостей въ Царскомъ Селе и съ ними проехать до Петербурга. Въ воксале Варшавской дороги изволили присутствовать Их Императорскія Высочества Наследникъ Цесаревичъ и другіе члены Августейшаго семейства. Хоръ музыки преображенскаго полка игралъ прусскій народный гимнъ. Того же числа прусскіе депутаты посетили итальянскую оперу, а 24 присутствовали на церковномъ параде въ Михайловскомъ манеже, и потомъ были приглашены къ обеденному столу Государя Наследника, вечеромъ же въ 9 часовъ уехали въ Гатчину на охоту. 25 ноября графъ Мольтке, въ сопровожденіи генераловъ Альвенслебена, Вердера и Будрицкаго, посетилъ главный штабъ. Въ библіотеке, съ которой и началось посещеніе, были разложены на столахъ разныя замечательныя изданія. Первое место между ними принадлежало *Молитвеннику* Петра Великаго, никогда его не покидавшаго, такъ что, во время известнаго спасенія утопавшихъ подъ Лахтой, молитвенникъ этотъ былъ даже подмоченъ; изъ другихъ предметовъ обратили на себя вниманіе письма Фридриха Великаго къ фельдмаршалу Шверину о Силезской войне, географическій атласъ Петра Великаго, рукописная *Артиллерія* генералъ-лейтенанта Бауманна, поднесенная авторомъ, въ 1693 году, царю Алексею Михайловичу, и многія другія изданія. Въ военно-топографическомъ отделе, графа Мольтке въ особенности заинтересовали карты Царства Польскаго и геліографическія работы, и онъ сказалъ, что такой способъ воспроизведенія картъ, не смотря на его несомненныя достоинства, еще не принятъ въ Пруссіи. Генералъ Вердеръ, участвовавшій въ сороковыхъ годахъ въ нашихъ экспедиціяхъ на Кавказе, заинтересовался новой превосходной картой этой страны; экземпляръ такой карты былъ предложенъ тутъ же ему въ подарокъ, а графу Мольтке былъ поднесенъ на память экземпляръ нашей спеціальной десятиверстной карты Россіи, въ изящномъ сафьянномъ альбоме. Раньше того, въ библіотеке, ему былъ поднесенъ полный экземпляръ *Военно-Статистическаго Сборника*. Въ день посещенія Главнаго Штаба, Мольтке уже побывалъ съ другими прусскими генералами съ утра: въ Александро-Невской лавре, въ Публичной Библіотеке, въ Эрмитаже, а после посещенія Штаба намеревался еще проехать въ Петропавловскій соборъ.


Черногорія.—Крестины новорожденнаго князя. Возвращеніе изъ церкви.
(Рис. на дер. К. Брожъ, грав. О. Май).

26 числа состоялся праздникъ св. великомученика и победоносца Георгія (рисун. празднества будетъ

помѣщонъ нами въ № 157 Всем. Иллюстр.), а на другой день высокіе посѣтители присутствовали на парадѣ. Того же числа Государю Императору благоугодно было назначить графа Мольтке почотнымъ членомъ академіи генеральнаго штаба. 28 числа ему представлялись всѣ начальствующія лица и профессора академіи. Фельдмаршалъ, знакомый съ трудами нѣкоторыхъ изъ нихъ, съ особеннымъ вниманіемъ отнесся къ ихъ учонымъ занятіямъ. 29 ноября принцъ Фридрихъ Карлъ присутствовалъ въ Михайловскомъ манежѣ на гимнастикѣ нижнихъ чиновъ, а принцъ Гогенлоэ того же числа осмотрѣлъ гильзовые отдѣлы с.-петербургскаго патроннаго завода. На слѣдующій день Е. К. В., въ мундирѣ Ахтырскаго гусарскаго имени своего полка, посѣтилъ въ $10^{1}/_{2}$ часовъ главный штабъ. Прежде всего принцъ, въ сопровожденіи военнаго министра генерала Милютина, осмотрѣлъ библіотеку, при чомъ обратилъ особенное вниманіе на рельефное изображеніе мѣстности, окружающей Ахульго, взятый въ 1839 году. Въ залѣ библіотеки принцу былъ поднесенъ полный экземпляръ «Военно Статистическаго Сборника». Кромѣ того, генералъ Богдановичъ поднесъ ему извѣстный свой трудъ о войнѣ 1813 года въ переводѣ на нѣмецкій языкъ, а генералъ-маіоръ Леeръ свои сочиненія: «Опытъ критико-историческаго изслѣдованія законовъ искуства веденія войны» и «Публичныя лекціи о войнѣ 1870 года между Франціею и Германіею».

Потомъ его высочество разсматривалъ, въ помѣщеніи военно-топографическаго отдѣла, наиболѣе замѣчательныя картографическія работы послѣдняго времени, преимущественно относящіяся до нашихъ среднеазіатскихъ владѣній и Кавказа. Здѣсь его высочеству были поднесены экземпляры: «Карты Средней Азіи» и «Дорожной карты Кавказскаго края». Посѣщеніе этого отдѣла было закончено бѣглымъ осмотромъ фотографическаго павильона и картографическаго заведенія. Того же числа въ 11 часовъ утра фельдмаршалъ гр. Мольтке посѣтилъ академію генеральнаго штаба во время лекцій.

Въ конференцъ залѣ академіи графъ распрашивалъ о значеніи мраморныхъ досокъ, вывѣшенныхъ въ залѣ. Въ читальной комнатѣ графъ обратилъ вниманіе на большое количество различныхъ русскихъ и иностранныхъ военныхъ журналовъ и газетъ, которые лежали выложенные на столѣ, для чтенія обучающимся офицерамъ. Изъ академіи графъ проѣхалъ въ Васильевскій гильзовый отдѣлъ здѣшняго патроннаго завода. При осмотрѣ механическихъ мастерскихъ онъ поражалъ мѣткостью своихъ замѣчаній; изъ всего, что было ему показано, ничто не ускользнуло отъ его вниманія. Въ инструментальной мастерской онъ былъ заинтересованъ точностью повѣрочнаго и мѣрительнаго инструмента, выдѣлываемаго валовымъ образомъ ежедневно; а на стрѣльбищѣ прочностью металлическихъ гильзъ. 1 декабря высокіе посѣтители уѣхали въ Москву, куда и прибыли на слѣдующій день въ 4 часа.

На дебаркадерѣ ихъ ожидали московскій генералъ губернаторъ князь Владиміръ Андреевичъ Долгорукій и командующій войсками здѣшняго округа генералъ Гильденштуббе, и другіе. Рота Екатеринославскаго полка была выстроена въ походной формѣ и хоръ военной музыки встрѣтилъ принца прусскимъ національнымъ гимномъ; два ординарца подали его высочеству рапортъ и рота прошла церемоніальнымъ маршемъ по взводно. Весь дебаркадеръ и дворъ станціи были покрыты массами зрителей, преимущественно нѣмцевъ; нѣкоторыя изъ дамъ были съ букетами цвѣтовъ; другія подходили къ Мольтке и выражали ему радость, что видятъ его въ Москвѣ. Пріѣхавши въ большой кремлевскій николаевскій дворецъ и переодѣвшись, гости, въ сопровожденіи генералъ-губернатора, отправились къ нему на обѣдъ. Вся громадная зала была залита огнями и убрана тропическими растеніями. Фасадъ губернаторскаго дома былъ иллюминованъ газовыми гирляндами и россійскимъ гербомъ; передъ домомъ во время обѣда стояла публика. Послѣ обѣда заграничные гости отправились въ Большой театръ, гдѣ шла опера «Пуритане»; театръ былъ буквально полонъ зрителями. На слѣдующій день его королевское высочество посѣтилъ сперва митрополита; потомъ Кремль и Успенскій соборъ и затѣмъ отправился въ факультетскую клинику. Обозрѣвъ хирургическое и терапевтическое отдѣленія, принцъ отправился въ университетъ. Въ актовой залѣ ему были представлены профессора и объяснено раздѣленіе на факультеты. Въ минералогическомъ музеѣ профессоръ Щуровскій остановилъ его вниманіе на богатомъ собраніи отечественныхъ минераловъ, какимъ обладаетъ университетъ, и на коллекціи аэролитовъ, отчасти въ моделяхъ, отчасти въ естественныхъ экземплярахъ. Въ кабинетѣ изящныхъ искусствъ и древностей профессоръ Леонтьевъ указалъ на принадлежащую университету замѣчательную коллекцію шведскихъ монетъ и медалей, на обширное собраніе сѣрныхъ оттисковъ и монетъ греческихъ и римскихъ ассовъ и на учебную коллекцію греческихъ вазъ. Въ библіотекѣ университета были показаны замѣчательнѣйшія рѣдкости и подана назначенная для высокихъ посѣтителей книга, въ которую его высочество и вписалъ свое имя. Затѣмъ принцъ отправился въ Зоологическій музей, гдѣ пробылъ около получаса. При входѣ въ музей, принцъ пожелалъ, чтобъ ему были показаны скелетъ мамонта и другія болѣе замѣчательныя вещи. Профессоръ Богдановъ обратилъ вниманіе его высочества на животныхъ туркестанскихъ, собранныхъ гг. Сѣверцовымъ и Федченко, на московскую курганную коллекцію вещей и череповъ и на коллекцію безпозвоночныхъ, на недавно полученныя для политехнической выставки изъ Германіи и сохраняющіяся пока въ музеѣ, а именно на собраніе превращеній насѣкомыхъ профессора Розенгауера въ Эрлангенѣ и на пользующуюся особенною извѣстностію между специалистами коллекцію внутренностныхъ червей профессора фонъ-Зибольдта въ Мюнхенѣ.

Послѣ того его высочество давалъ обѣдъ въ трактирѣ Тѣстова, на театральной площади. Графъ Мольтке былъ особенно веселъ и разговорчивъ. Обѣдъ состоялъ преимущественно изъ русскихъ блюдъ; при чомъ графу Мольтке такъ понравилась селянка, что онъ потребовалъ рецептъ приготовленія ея. 4 числа принцъ Фридрихъ Карлъ въ 9-ть часовъ утра принималъ въ картинной галлереѣ кремлевскаго дворца нѣмецкую депутацію, которая поднесла его высочеству адресъ, прочитанный консуломъ. Въ этомъ адресѣ живущіе въ Москвѣ нѣмцы выражали свое «сочувствіе и благодарность отечеству и сынамъ его» и просили принца «быть истолкователемъ этихъ чувствъ передъ его величествомъ императоромъ германскимъ». Въ отвѣтъ, принцъ благодарилъ за выраженное въ адресѣ и за пожертвованія для больныхъ и раненыхъ воиновъ и увѣрялъ, «что Германія употребитъ всѣ свои силы на упроченіе мира и на дальнѣйшее развитіе своего внутренняго благосостоянія». Въ заключеніе онъ обѣщалъ передать его величеству вѣрноподданническія чувства и теплыя пожеланія живущихъ въ Москвѣ нѣмцевъ.

Послѣ того принцъ принималъ московскаго митрополита и присутствовалъ въ Архангельскомъ соборѣ на панихидѣ по императорѣ Николаѣ Павловичѣ и Цесаревичѣ Николаѣ Александровичѣ. Въ 12-мъ часу, онъ со всѣми прибывшими съ нимъ лицами, на 8 ямскихъ тройкахъ, запряженныхъ въ сани, отправился чрезъ Большой Каменный мостъ и Калужскую заставу на Воробьевы горы, гдѣ изъ лѣтней, устланной коврами, деревянной бесѣдки, стоящей на самомъ обрывѣ Воробьевыхъ горъ, смотрѣлъ на Москву; но, къ несчастію, туманная погода и падавшій мелкій снѣгъ застилали эту прекрасную картину. На возвратномъ пути, германскіе гости заѣхали въ храмъ Христа Спасителя и внимательно его осматривали.

Въ тотъ же день Его Высочество посѣтилъ лицей цесаревича Николая. Здѣсь онъ былъ встрѣченъ предсѣдателемъ совѣта этого заведенія кн. Долгорукимъ, членами правленія и наставниками. Въ субботу по обыкновенію уроки въ четырехъ низшихъ классахъ кончаются въ 12 часовъ, и нѣкоторые воспитанники были уже отпущены домой, но тѣмъ не менѣе его высочество обошолъ всѣ классы, гдѣ оставшіеся воспитанники были собраны. Въ VII классѣ, гдѣ въ этотъ часъ былъ урокъ латинскаго языка, его высочество обратилъ вниманіе на преподаваніе этого предмета, спрашивалъ о читаемыхъ въ этомъ классѣ авторахъ и коснулся вопроса о сравнительной трудности.

Послѣ того германскіе гости были на Ильинкѣ во многихъ магазинахъ, осматривали церковь Василія Блаженнаго и дворецъ бояръ Романовыхъ; вечеромъ въ 4 часа посѣтили конюшни Бардина, а въ 6 часовъ уже выѣхали изъ Москвы обратно въ Петербургъ.

Утромъ въ день своего отъѣзда принцъ Фридрихъ Карлъ пригласилъ къ себѣ содержателя трактира г. Тѣстова и подарилъ ему, какъ распорядителю обѣда, прекрасную бриліантовую булавку съ своимъ вензелемъ.

6 декабря нѣмецкая Петербургская колонія поднесла его высочеству адресъ, подобный московскому, и почти въ тоже время онъ получилъ изъ Харькова отъ нѣмецкихъ подданныхъ телеграмму такого-же содержанія.

7-го декабря, во 2-мъ часу пополудни, его королевское высочество принцъ Фридрихъ-Карлъ Прусскій и его Великогерцогское высочество герцогъ Павелъ Мекленбургъ-Шверинскій, со свитами, выѣхали за границу.

Такъ окончилось пребываніе у насъ германской депутаціи. Событіе это имѣетъ общеевропейское значеніе. Дружественныя слова Государя Императора и сочувствіе народа ясно показали, что между обѣими націями не только не существуетъ того глубокаго антагонизма, который иные предполагаютъ, но даже есть множество связей, незамѣтно соединяющихъ ихъ, и качествъ, возбуждающихъ взаимное уваженіе и симпатію. Высокіе посѣтители показали себя у насъ людьми новыми: это были не грозные воины, но просвѣщонные и любознательные путешественники. Многостороннія дарованія и разнообразная учоность графа Мольтке заставила петербургскую академію наукъ избрать его почотнымъ членомъ. Вообще въ знакахъ уваженія и сочувствія недостатка не было. Будемъ надѣяться, что и Германія, познакомившись лучше съ Россіей, отдастъ ей справедливость и недоучившіеся или недобросовѣстные публицисты перестанутъ смущать миръ между обѣими великими державами, произведеніями своего разстроеннаго воображенія.

Возстаніе на островѣ Кубѣ.

По видимому, возстаніе на островѣ Кубѣ стало нормальнымъ состояніемъ этого острова, одареннаго всѣми богатствами природы, но раздираемаго человѣческою враждою. Возстаніе на Кубѣ, начавшееся еще въ 1867 году, продолжается съ небольшими перерывами до сихъ поръ и по временамъ разгорается все сильнѣе и сильнѣе. Въ прошломъ году, въ № 71 Всемірной Иллюстраціи, мы помѣстили рисунокъ, изображающій битву инсургентовъ съ испанскими войсками; въ нынѣшнемъ нумерѣ мы помѣщаемъ изображеніе новой битвы, недавно происходившей на Кубѣ между правительственными войсками и приверженцами отдѣленія острова отъ Испаніи.

Возстаніе началось еще во время правительства королевы Изабеллы II; съ тѣхъ поръ въ Испаніи была провозглашена республика и основана новая монархія съ однимъ изъ Савойскихъ принцевъ во главѣ; какъ республиканское, такъ и новое монархическое правительство сдѣлали въ пользу жителей острова Кубы многія уступки, но, не смотря на это, возстаніе не прекращается, указывая этимъ на то, что прежнее зло пустило слишкомъ глубокіе корни, чтобы его легко можно было устранить.

Первымъ дѣйствіемъ инсургентовъ было освобожденіе рабовъ, объ участи которыхъ прежнее испанское правительство не заботилось, изъ опасенія нарушить интересы богатыхъ плантаторовъ, выжимавшихъ, вмѣстѣ съ испанскими чиновниками, весь сокъ изъ жителей и земли острова Кубы. Въ настоящее же время инсуррекція на Кубѣ поддерживается отчасти сѣверо-американскими флибустьерами.

Американское правительство, заинтересованное судьбою острова Кубы, пыталось было пріобрѣсти у Испаніи эту богатую колонію, но испанское правительство не рѣшилось уступить такого важнаго владѣнія, служащаго источникомъ обогащенія испанскихъ чиновниковъ и испанской казны. Усилившееся въ настоящее время возстаніе на островѣ Кубѣ и одновременный захватъ нѣсколькихъ кораблей торговаго флота Соединенныхъ Штатовъ, заставилъ вашингтонскій кабинетъ обратиться, совмѣстно съ англійскимъ правительствомъ, съ энергическими представленіями къ правительству короля Амедея I, который, съ свойственнымъ ему рыцарскимъ увлеченіемъ, хотѣлъ было отправиться на Кубу и принять личное начальство надъ испанскими войсками для окончательнаго усмиренія возстанія. Съ своей стороны, правительство Соединенныхъ Штатовъ отправило значительную эскадру въ воды Кубы, для энергическаго поддержанія чести американскаго знамени и охраненія жизни и имущества американскихъ гражданъ.

Стремленіе американцевъ пріобрѣсти Кубу для

Соединенныхъ Штатовъ выразилось еще со времени завоеванія въ Мексикѣ Техаса и Калифорніи; съ тѣхъ поръ американскіе флибустьеры неоднократно пытались отнять островъ силою, но испанскіе войска успѣвали отражать нападенія этихъ смѣлыхъ кондотьеровъ, не находившихъ для себя достаточно сочувствія въ народныхъ массахъ. Американское правительство, не успѣвшее убѣдить Испанію уступить Кубу за нѣсколько сотъ милліоновъ долларовъ Соединеннымъ Штатамъ, грозило силою завладѣть островами, но исполненію того или другого намѣренія помѣшала междоусобная война въ Соединенныхъ Штатахъ. Въ настоящее время кубинскій вопросъ, по видимому, вновь выступаетъ на сцену и, при шаткомъ положеніи испанскаго правительства, энергическія дѣйствія, принятыя вашингтонскимъ кабинетомъ для охраненія интересовъ американскихъ гражданъ на островѣ Кубѣ, могутъ или положить конецъ возстанію или привести къ присоединенію Кубы къ Соединеннымъ Штатамъ.

Открытіе памятника Шиллеру въ Берлинѣ.

10 ноября, въ день рожденія Фридриха Шиллера, въ Берлинѣ происходило торжественное открытіе памятника поэту. На площади передъ театромъ, гдѣ въ 1859 г. заложенъ былъ первый камень, поставлены были двѣ трибуны, обитыя красной и бѣлой матеріей. Одна изъ трибунъ предназначалась членамъ магистрата, гражданскимъ чиновникамъ, представителямъ округовъ и депутатамъ коммиссій попеченія о бѣдныхъ; другая — министрамъ, членамъ рейхстага, академикамъ и профессорамъ университета. На театральномъ крыльцѣ помѣщались хоры пѣвчихъ и музыкантовъ. Площадь была уставлена мачтами, украшенными флагами различныхъ государствъ германскаго союза, и фестонами, съ написанными на нихъ цитатами изъ произведеній Шиллера. Нужно, однако, замѣтить, что выборъ этихъ цитатъ былъ весьма неудачный и не дѣлалъ чести умѣнью распорядителей праздника. Мѣсто торжества отдѣлялось отъ толпившагося кругомъ народа густымъ строемъ конныхъ жандармовъ, въ блестящихъ каскахъ.

Какъ только императоръ показался въ окнѣ зданія морской торговли, выходящемъ на площадь, раздался хоралъ: «Eine feste Burg ist unser Gott», и представители города, выступивъ впередъ, помѣстились на коврѣ, разостланномъ передъ памятникомъ. Профессоръ Бегасъ, исполнившій памятникъ, движеніемъ руки передалъ имъ свое произведеніе. Затѣмъ, городской синдикъ, Дункеръ, обратился къ народу съ краткимъ, дѣловымъ очеркомъ исторіи статуи. Послѣ Дункера произнесъ рѣчь оберъ-бургомистръ Зейдель. Когда онъ окончилъ, внукъ Шиллера, баронъ фонъ Глейхенъ-Русвурмъ, подалъ знакъ, и съ памятника упали покровы. Загремѣли трубы, головы обнажились, послышались радостные крики и пѣніе стиховъ Шиллера. Депутація студентовъ трижды обошла статую, салютуя ей флагами и рапирами. Множество вѣнковъ и букетовъ, бросаемыхъ публикою, буквально завалили памятникъ.

Съ перваго взгляда, статуя кажется слишкомъ мала, а цоколь слишкомъ низокъ. Но это впечатлѣніе должно совершенно изгладиться, какъ скоро приведенъ будетъ въ исполненіе планъ—обсадить памятникъ зеленью и разбить кругомъ него лужайку съ цвѣтными клумбами. На цоколѣ, съ четырехъ сторонъ, находятся прекрасно выполненныя фигуры лирической поэзіи, трагедіи, философіи и исторіи. Памятникъ обнесенъ изящной рѣшоткой изъ дубовыхъ листьевъ, которую, однако, уже успѣли испортить, такъ что на другой же день послѣ открытія памятника, возлѣ него стоялъ часовой, не позволявшій подходить близко. Къ стыду берлинцевъ, нужно сказать, что, кромѣ вѣнковъ и цвѣтовъ, кругомъ памятника найдены были также камни, черепки, осколки посуды и т. под.

Въ память этого торжества вычеканена медаль, гдѣ съ одной стороны изображена весьма похожая голова Шиллера, а съ другой—вѣнокъ изъ дубовыхъ листьевъ, съ надписью по срединѣ: «Въ память открытія статуи Шиллера въ Берлинѣ, 10 ноября 1871 года».

Выборы въ Нью-Іоркѣ.

Въ этомъ году выборы въ Нью-Іоркѣ были особенно оживлены и сопровождались разными демонстраціями въ пользу кандидатовъ республиканской партіи, одержавшей побѣду надъ демократами. Одну изъ сценъ, сопровождавшихъ выборы республиканскаго кандидата Нортона въ должность сенатора штата Нью-Іорка, изображаетъ нашъ рисунокъ. Демонстрація приверженцевъ республиканскаго кандидата происходитъ вечеромъ на главной улицѣ Нью Іорка — Бродуей. Чрезъ улицу, на высотѣ второго этажа, протянуто полотно, съ изображеніями республиканскаго кандидата Нортона и съ надписью: 4-th District. M-r Norton for Senate (4-й избирательный округъ. М-ръ Нортонъ, кандидатъ въ сенаторы). Къ вывѣскѣ приближается процессія сторонниковъ кандидата. Впереди несутъ на носилкахъ портретъ того же кандидата, сдѣланный въ видѣ транспаранта; далѣе ѣдетъ омнибусъ съ флагомъ и двумя приборами для электрическаго освѣщенія; сзади слѣдуетъ оркестръ музыки національной гвардіи города Нью-Іорка и наконецъ идетъ толпа, среди которой развиваются знамена Соединенныхъ Штатовъ и колеблются транспаранты съ именемъ кандидата; музыка, шумъ, крики «ура» и зачастую драки съ контрдемонстрантами сопровождаютъ оживленное время выборовъ въ Америкѣ.

Выборы отдѣльно въ каждомъ штатѣ американскаго союза вообще чрезвычайно важны, такъ какъ результаты этихъ выборовъ даютъ возможность судить приблизительно о президентскихъ выборахъ, наступающихъ чрезъ каждое четырехлѣтіе. Въ Нью-Іоркѣ же послѣдніе выборы были важны еще въ томъ отношеніи, что республиканцы побѣдили демократовъ, составившихъ между собою родъ стачки, съ помощью которой имъ удавалось до сихъ поръ торжествовать на выборахъ, гдѣ главное участіе принимали 200,000 ньюіоркскихъ ирландцевъ, весьма доступныхъ для подкупа. Постоянное торжество одной и той же партіи привело къ тому, что партія эта составила изъ себя шайку, щедро черпавшую деньги изъ городскихъ сборовъ Нью-Іорка, въ казнѣ котораго вдругъ оказался дефицитъ, простиравшійся почти до 20 милліоновъ долларовъ.

Въ Америкѣ весьма долго продолжается борьба партій до наступленія выборовъ, при чемъ враждебныя партіи пускаютъ въ ходъ всевозможныя средства—законныя и незаконныя, имѣя въ виду только торжество кандидата, служащаго представителемъ извѣстной политики; правительство при этомъ стоитъ совершенно въ сторонѣ и не принимаетъ никакого участія въ выборахъ. Избирательные списки открываются незадолго до выборовъ и въ этотъ короткій промежутокъ времени предводители партій пользуются, чтобы внести въ списки возможно большее число избирателей, которое нерѣдко превышаетъ даже число жителей даннаго избирательнаго округа. Враждебныя партіи стараются открыть подлоги и подкупы своихъ противниковъ, и хотя законъ строго наказываетъ за злоупотребленія во время выборовъ, но процессы по этого рода дѣламъ никогда почти не возбуждаются, такъ велика масса подобныхъ преступленій. Такъ какъ для права подачи голоса требуется доказательство постояннаго мѣста жительства въ теченіе года и болѣе, то злоупотребленія по этому пункту встрѣчаются чаще всего во время выборовъ въ Америкѣ, гдѣ только-что прибывшій изъ Европы эмигрантъ, за пять долларовъ, полученныхъ имъ отъ заинтересованныхъ лицъ, является въ качествѣ избирателя съ доказательствами своего многолѣтняго пребыванія въ Соединенныхъ Штатахъ. Наконецъ для того, чтобы избѣжать плутовскихъ способовъ подачи голосовъ, избирательныя урны дѣлаются прозрачныя или отдѣляются отъ публики подъемною рѣшоткою; но, не смотря на всѣ предосторожности, въ эти урны попадаютъ цѣлые пакеты незаконныхъ билетовъ, которые успѣваютъ вкладывать во время всеобщей давки и свалки, сопровождающейся нерѣдко кулачными боями и выстрѣлами изъ револьверовъ.

Нигдѣ, какъ въ Америкѣ, выборы и приготовленія къ нимъ не представляютъ серіозной борьбы за существованіе и за торжество той или другой партіи; при чомъ въ борьбѣ этой нерѣдко принимаютъ участіе и женщины, старающіяся при каждомъ удобномъ случаѣ заявить свою политическую правоспособность.

Изъ Москвы.

(Корреспонденція «Всемірной Иллюстраціи»).

По обстоятельствамъ, мои письма должны были прерваться на нѣсколько недѣль, и теперь я за разъ долженъ передать все случившееся за цѣлый мѣсяцъ. Вопервыхъ, спѣшу исправить маленькую опечатку, вкравшуюся въ прошломъ письмѣ, такъ какъ она совершенно измѣняетъ мой отзывъ объ игрѣ г. Вильде въ комедіи «Либералъ». Я сообщалъ, что г. Вильде игралъ недурно; но это-то *не* въ печати выпущено, и вышло совсѣмъ другое. Засимъ перехожу къ нѣкоторымъ болѣе интереснымъ фактамъ нашей монотонной жизни.

Первое мѣсто долженъ, безспорно, занять проектъ, представленный въ думу извѣстными нашими капиталистами, гг. Мейнъ и Губонинымъ, объ устройствѣ Александровскаго проспекта, на одной изъ совершенно безплодныхъ площадей нашего города. Проэктъ этотъ можно причислить къ разряду событій, такъ какъ помимо крупной цифры въ нѣсколько милліоновъ, нужной для его осуществленія, онъ обѣщаетъ москвичамъ столько выгодъ, что возбуждаетъ во всѣхъ слояхъ живую симпатію. Дѣло въ томъ, что антрепренеры предлагаютъ превратить грязную и совсѣмъ ненужную площадь, въ широкую улицу, обстроенную двумя рядами домовъ, снабжонныхъ роскошными магазинами въ нижнихъ этажахъ и дешовыми, комфортабельными квартирами въ верхнихъ. Но надежды москвичей сильно затуманились, вслѣдствіе пролетѣвшаго слуха, что проэктъ забракованъ думою, по неизвѣстнымъ причинамъ. Въ печати проэктъ, разумѣется, вызвалъ не мало отзывовъ, въ большинствѣ случаевъ сочувственныхъ. Но нашлись, однако, и противники тому обстоятельству, что, для устройства проспекта, предприниматели требовали права сломать одну изъ старинныхъ стѣнъ, окружавшую когда-то, такъ называемый, Китай городъ; они возстали противъ уничтоженія этого народнаго памятника. Всего вѣроятнѣе, что оппозиція покоится не на этихъ высказанныхъ теоретическихъ положеніяхъ, а на невысказанныхъ практическихъ, такъ какъ новый проспектъ неминуемо долженъ понизить квартирныя цѣны и, понятно, задѣваетъ интересы нѣкоторыхъ крупныхъ домовладѣльцевъ. Во всякомъ случаѣ, судьба проэкта неизвѣстна.

Побывали у насъ, какъ вы знаете, и германскіе принцы съ графомъ Мольтке. Въ театрѣ и на балу въ собраніи, они, какъ водится, возбуждали жадное любопытство москвичей; угощали ихъ по московски, показывали все, что только есть интереснаго въ Москвѣ и, въ заключеніе, они катались на лихихъ русскихъ тройкахъ. Въ числѣ достопримѣчательностей, посѣтилъ принцъ и извѣстный въ Москвѣ классическій лицей; узнавъ о направленіи лицейскаго воспитанія, принцъ, какъ говорятъ, выразился, что хорошо бы было, если-бы заведенія съ подобнымъ направленіемъ расплодились и въ Германіи, и благосклонно росписался въ лицейскомъ альбомѣ.

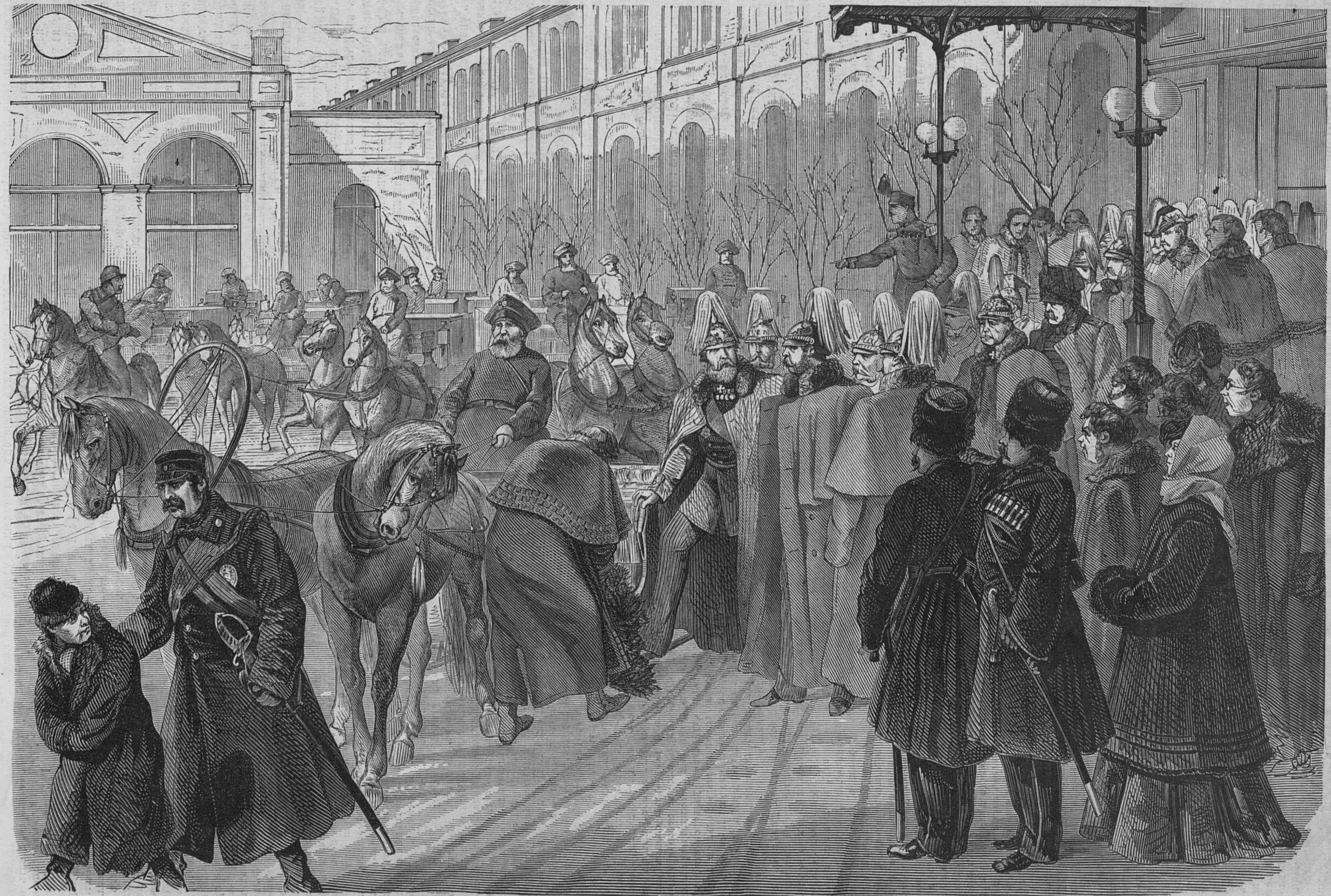
Наконецъ, совершенно выходящимъ изъ ряду событіемъ, была перепись всѣхъ жителей Москвы, совершонная 12-го декабря. Въ розданныхъ листкахъ находилось до 10 категорій, по которымъ счотчики должны были вписывать результаты своихъ разпросовъ. Для приведенія въ исполненіе этого крупнаго и новаго для насъ предпріятія, комитетъ пригласилъ преимущественно студентовъ университета, что, разумѣется, должно гарантировать большую правильность переписи. Мы слышали, что уже 13-го декабря должна была быть отправлена телеграма къ Государю Императору о результатѣ переписи, но пока она еще нигдѣ не напечатана. *)

Какъ и нужно было ожидать, дѣло не обошлось безъ скандаловъ и иногда даже вовсе не комическихъ. Во всѣхъ захолустьяхъ Москвы слухъ о переписи произвелъ сильную тревогу; въ головахъ благодушныхъ жителей разныхъ окраинъ, играющихъ по отношенію къ центру роль провинцій, мысль о переписи почему-то связалась съ слухами о новой рекрутской повинности и податной реформѣ и счотчикамъ не мало труда стоило разувѣрить ихъ въ этомъ. Благоразумно устранивъ отъ дѣла полицію, комитетъ не могъ, однако, разувѣрить жителей въ ея участіи, и большинство увѣрено, что хоть косвенно, а перепись все-таки ея дѣло. Вслѣдствіе этого, опасаясь какого нибудь новаго налога, обыватели всячески отлынивали отъ необходимости давать отчотъ въ своихъ лѣтахъ, происхожденіи, образованіи и проч. Часто происходили комическія сцены, но иногда дѣло доходило до непріятностей, и безкорыстнымъ служителямъ науки приходилось претерпѣвать гоненіе въ буквальномъ смыслѣ этого слова. Въ одномъ мѣстѣ отъ счотчика прятали кого-то въ кухню, и ему пришлось слышать шопотомъ дѣлаемыя распоряженія насчотъ временнаго ареста домочадцевъ; другого какіе-то бѣдняки умоляли пожалѣть ихъ, указывая на одолѣвшую ихъ нищету и голую обстановку жилища, а третьему, какой то опытный отставной чиновникъ рязвязно предложилъ *зелененькую*, съ тѣмъ, чтобы его домъ былъ совершенно обойденъ. Вообще нельзя разсчитывать на особенную вѣрность результатовъ; однако, даже несовершенная перепись должна всетаки принести городу большую пользу, а думѣ дать средства дѣйствовать уже не на угадъ, не ощупью, а основательно, руководясь числовыми данными.

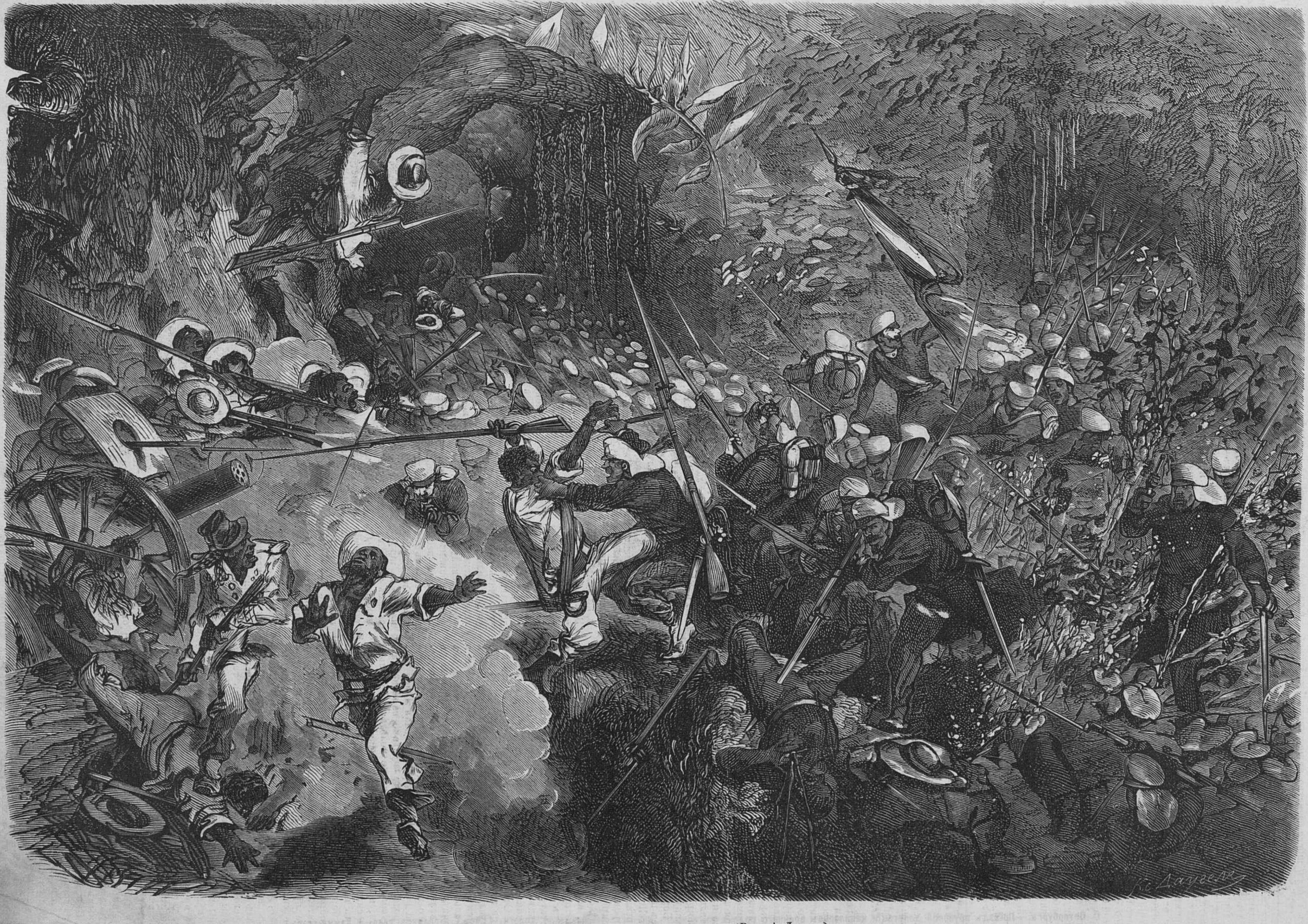
Въ заключеніе сообщу объ интересномъ обзорѣ дѣятельности Московскаго земства, составленномъ Московской губернской земской управой и представленномъ губернскому земскому собранію. Обзоръ разсматриваетъ дѣятельность нашего земства за всѣ шесть лѣтъ его существованія, причомъ не можетъ не сознаться, что земство почти ничего не сдѣлало для правильной оцѣнки земель и недвижимыхъ имуществъ; такъ-же немного сдѣлало оно для развитія мѣстной промышленности и торговли. За то по дорожной части земство достигло довольно цѣнныхъ результатовъ. Несовершенство прежней дорожной повинности привело его къ необходимости перевести ее по всей губер-

---

*) По слухамъ, дошедшимъ до насъ, число жителей Москвы оказалось 611,978. *Ред.*



С.-Петербургъ.—Пріѣздъ прусской депутаціи кавалеровъ военнаго ордена въ вокзалъ варшавской желѣзной дороги. (Рис. Г. Бролингъ, грав. Э. Даммюллеръ)



Возстаніе на островѣ Кубѣ.—Бой при Сантаритѣ. (Грав. А. Даугель).

ніи на денежную, а безполезность постоянныхъ и крупныхъ затратъ на вѣчныя исправленія нашихъ дорогъ (такъ какъ, вслѣдствіе большой ѣзды, обыкновенныя дороги быстро портятся), заставило обратиться къ постепенному, по мѣрѣ возможности, шоссированію дорогъ. Получивъ при принятіи въ свои руки только 13-ть верстъ шоссе, земство наше имѣетъ уже теперь его 127 верстъ, да еще 67 верстъ сданы по подряду и будутъ скоро готовы. Правда, расходы земства возросли слишкомъ втрое, такъ какъ теперь они составляютъ 885,657 р., а шесть лѣтъ тому назадъ, всего только 267,148 р.; но нужно взять въ расчотъ, что дорожная повинность почти вся переведена на деньги, да кромѣ того, на земство возложены новые обязательные расходы, какъ напр., на содержаніе мировыхъ судовъ и помѣщеній для арестантовъ.

Кромѣ этого, дѣятельность земства коснулась, хотя и не особенно сильно, учебнаго дѣла и особенно разработки вопроса о податяхъ. Вообще же наше земство не могло не подпасть вліянію дорожной маніи, которой характеризуются нѣсколько послѣднихъ лѣтъ нашей общественной жизни, которыя можно назвать эпохой дорожныхъ сооруженій, и потому обратило всѣ свои усилія преимущественно на дороги. Въ будущемъ, вѣроятно, дѣятельность его будетъ полнѣе, и упомянутый обзоръ принесъ большую пользу, указавъ тѣ пробѣлы, на которые земству необходимо обратить вниманіе.

Изъ обзора доходовъ видно, что поземельные сборы въ губерніи возросли втрое, сборы со свидѣтельствъ вдвое, а всѣ доходы за 1871 годъ простирались до 720,495 р.

М. Ф.

Театральная хроника.

Бенефисъ г. Монахова: возобновленіе «Горе отъ ума» и новый фарсъ «Перелетныя птицы».—Г-жа Сѣверцова въ «Говорунахъ» г. Манна.—Дебютъ г-жи Шнейдеръ. — Возобновленіе комедіи «Nos intimes». — Г-жа Буска въ комедіяхъ «Durch's Ohr», «Minnewerben» и «Der Damenarzt».

Въ репертуарѣ нашихъ театровъ произошолъ въ теченіи цѣлаго мѣсяца полнѣйшій застой и потому рецензенты, жаждущіе новыхъ піесъ, должны были положить перо или довольствоваться краткими замѣтками о весьма некрупныхъ явленіяхъ нашего театральнаго міра. Бенефисъ г. Зуброва, предположенный раньше бенефиса г. Монахова, несостоялся, потому что капитальная піеса, выбранная бенефиціантомъ, комедія г. Станюковича «На то и щука въ морѣ, чтобы карась не дремалъ», не была допущена къ представленію, не смотря на одобрѣніе ея драматической цензурой. Точно также и бенефисъ г. Монахова обошолся безъ новой капитальной піесы, потому что авторъ комедіи «Чистые и прокаженные», г. Боборыкинъ, вдругъ передумалъ поставить ее на сцену; съ другой стороны, по болѣзни г-жи Борелли не состоялось предположенное въ ея бенефисъ первое представленіе новой комедіи г. Ла-Руна «Marceline», а бенефисъ г. Феде съ комедіей Дюма сына «La princesse Georges», былъ отложенъ на недѣлю, по нездоровью г-жи Делапортъ. Какой длинный рядъ неблагопріятныхъ обстоятельствъ! Между тѣмъ, если французскій театръ могъ еще обходиться безъ новой піесы, вслѣдствіе интереса, возбужденнаго г-жою Паска, которая привлекаетъ публику всякій разъ, когда играетъ свои *выѣздныя* роли, то для русскаго театра недостатокъ въ новинкахъ оказался несравненно ощутительнѣе, потому что ни «Заколдованный домъ» съ г. Самойловымъ въ роли Людовика XI, ни «Разбойники» Оффенбаха съ г. Саріотти, въ роли Фальзакапы, не наполняютъ театра и говору въ публикѣ не возбудили. Такимъ образомъ наиболѣе любопытнымъ явленіемъ въ нашемъ драматическомъ мірѣ слѣдуетъ признать участіе въ представленіяхъ театра Буффъ знаменитой г-жи Шнейдеръ, которая дебютировала въ роли великой герцогини Герольштейнской, въ опереткѣ того же имени, называющейся у насъ «Le sabre de mon père». Г-жа Шнейдеръ—верховная жрица особаго рода искуства, которому придано наименованіе *каскаднаго*. Это женщина уже не молодая и довольно полная, но и до сихъ поръ еще весьма привлекательная и симпатическая по наружности, (портретъ ея помѣщонъ нами въ № 154); голосъ у нея пріятенъ и хорошо обработанъ, такъ что, независимо отъ весьма разнообразной и интересной игры, она обладаетъ въ замѣчательной степени и вокальнымъ искуствомъ. Въ первое представленіе артисткѣ, независимо отъ довольно сильнаго насморка, пріобрѣтеннаго ею еще въ Парижѣ, мѣшалъ отвратительный оркестръ, который никакъ не могъ подлаживаться къ ея пѣнію и производилъ по временамъ величайшую какофонію—вслѣдствіе чего г-жа Шнейдеръ должна была бить тактъ со сцены и руками и ногами—что, конечно, было для ея игры и пѣнія довольно стѣснительно. При всѣхъ этихъ препятствіяхъ, однако, артистка съ перваго же вечера произвела фуроръ. Иначе, конечно, и быть не могло, такъ какъ она первокласный талантъ, а все, что носитъ на себѣ печать несомнѣннаго дарованія, всегда неотразимо дѣйствуетъ на публику. На этомъ основаніи производила эффектъ въ томъ же самомъ театрѣ и бывшая артистка нашей нѣмецкой труппы, Лина Майръ, не смотря на то, что чопорная нѣмецкая публика гораздо менѣе расположена къ такъ называемымъ оффенбахіадамъ, чѣмъ французская или русская. Изъ французскихъ каскадныхъ пѣвицъ, которыя пѣли на нашихъ сценахъ, начиная съ г-жи Деверіи въ Михайловскомъ театрѣ, до г-жъ Лассени и Альфонсины у Излера и Филиппо въ Демидовскомъ саду, ни одна не могла дать намъ и приблизительнаго понятія о той утонченности въ искуствѣ, до которой довела исполненіе ролей въ оффенбаховскихъ опереттахъ г-жа Шнейдеръ. Нѣчто подобное, кромѣ Лины Майръ, представила намъ покойная Лядова, которая на нашей сценѣ, можно сказать, только промелькнула и осталась незамѣненною. Г-жа Шнейдеръ, послѣ несовсѣмъ удачнаго исполненія извѣстныхъ куплетовъ «Ah! que j'aime les militaires», проявила всю силу своего дарованія прежде всего въ большой аріи «Le sabre de mon père», которую она спѣла съ увлекательнымъ brio, не прибѣгая ни къ какимъ площаднымъ фарсамъ или неприличнымъ выходкамъ. Но главнымъ торжествомъ ея было исполненіе куплетовъ, Dites lui (во второй картинѣ): ими она произвела рѣшительный фуроръ. Экспрессивность въ пѣніи далѣе уже идти не можетъ, а вѣдь акцентъ, въ подобныхъ вещахъ, какъ извѣстно, главное дѣло. Публика отнеслась къ г-жѣ Шнейдеръ восторженно и готова платить за представленія съ ея участіемъ баснословныя деньги,—тѣмъ болѣе, что пребываніе ея въ Петербургѣ будетъ, какъ извѣстно, весьма непродолжительно. Не мало способствуетъ эффекту, ею производимому, и роскошь ея костюмовъ. Одни брилліанты ея стоютъ несмѣтныхъ суммъ, а она очень любитъ щеголять ими на сценѣ, гдѣ они украшаютъ и грудь ея, и голову. Вторая дебютная роль, выбранная г-жою Шнейдеръ—роль Булатты въ «Синей бородѣ», была для нея менѣе благодарна, чѣмъ первая, — вѣроятно, потому, что самую піесу урѣзали еще болѣе безпощаднымъ образомъ, чѣмъ «Великую герцогиню Герольштейнскую». Тѣмъ не менѣе артистка воспользовалась нѣсколькими, встрѣчающимися въ ней, комическими эффектами весьма удачно, и успѣхъ все таки имѣла весьма значительный; особенно понравились публикѣ куплеты ея «Ah! qu'il est gentil», которые и были повторены по всеобщему требованію. Въ «Синей бородѣ» г-жу Шнейдеръ прекрасно поддерживалъ г. Жуайе, артистъ вообще весьма ловкій и даровитый, который составляетъ лучшее украшеніе мужского персонала труппы г. Егарева.

Пора, однако, возвратиться къ казеннымъ театрамъ, отъ которыхъ отвлекъ насъ полу-театръ, полу-балаганъ, извѣстный подъ именемъ «театра буффъ». Въ бенефисъ г. Монахова возобновлено, вмѣсто комедіи г. Боборыкина, безсмертное произведеніе Грибоѣдова «Горе отъ ума», при чомъ нѣкоторыя роли перешли къ другимъ исполнителямъ. Самъ бенефиціантъ игралъ Чацкаго и вложилъ въ эту роль много простоты и осмысленности, а послѣдній монологъ прочиталъ, кромѣ того, весьма горячо. Если и сказывался иногда въ толковомъ его чтеніи куплетистъ, то только въ тѣхъ мѣстахъ, которыя г. Монаховъ старался подчеркивать или особенно *выдавать* посредствомъ разсчитанныхъ паузъ и возвышенія голоса въ извѣстныя, заранѣе придуманныя имъ, минуты. Во всякомъ случаѣ, Чацкій г. Монахова свидѣтельствуетъ о работѣ надъ ролью и желаніи сдѣлать изъ нея что нибудь серіозное. Публика отнеслась къ артисту весьма горячо, а въ день его бенефиса онъ получилъ отъ своихъ почитателей серебряную вазу и три лавровыхъ вѣнка. Изъ остальныхъ новыхъ исполнителей лучше всѣхъ, по общему отзыву, была г-жа Подобѣдова 2-я, которая исполняла роль Горичевой; что же касается г. Зуброва, то онъ, конечно, далеко не замѣнилъ г. Сосницкаго въ роли Репетилова, а г. Самойловъ 2-й былъ весьма неудовлетворителенъ въ роли Молчалина, которую такъ превосходно игралъ до него г. Монаховъ. Вообще исполненіе «Горе отъ ума» было далеко не образцовое и не свидѣтельствуетъ о процвѣтаніи нашей сцены. Замѣчательно между прочимъ и то, что, не смотря на неоднократныя заявленія нашихъ газетъ о нелѣпости такой постановки этой комедіи, при которой Скалозубъ является въ мундирѣ тѣхъ временъ, когда она написана, а Чацкій въ модномъ пиджакѣ и во фракѣ новѣйшаго покроя,—вопіющіе эти анахронизмы продолжаютъ колоть глаза, тогда какъ, по видимому, устранить ихъ чрезвычайно легко. Послѣ «Горе отъ ума» давали въ бенефисъ г. Монахова фарсъ «Перелетныя птицы», передѣланный изъ весьма извѣстной французской піесы «Les folies dramatiques». Къ русскимъ нравамъ она подходитъ, разумѣется, очень мало, но актеры все таки выказали нѣкоторую изобрѣтательность въ томъ отношеніи, что вывели въ ней провинціальнаго антрепренера изъ купцовъ, который понятія объ искуствѣ не имѣетъ никакого и смотритъ на своихъ актеровъ, какъ на крѣпостныхъ людей, «ломающихъ комедію» для его потѣхи. Такихъ господъ у насъ въ Россіи не мало, а самодурство ихъ ставитъ, конечно, большія преграды развитію нашихъ провинціальныхъ театровъ, которые терпятъ, впрочемъ, еще болѣе отъ того, что актеры большею частью люди необразованные и питающіе расположеніе къ крѣпкимъ напиткамъ. Г. Виноградовъ прекрасно изобразилъ этого разгульнаго купца, который не прочь выпить вмѣстѣ съ своими артистами, пускаться съ ними въ присядку и вообще творить всякія безобразія, а потомъ обсчитать того или другого актера, если къ тому представится благопріятный случай.

На русской сценѣ существуетъ, въ настоящее время, актриса положительно даровитая, судьба которой между тѣмъ въ высшей степени странная: мы разумѣемъ г-жу Сѣверцову. Продебютировавъ съ успѣхомъ въ «Паутинѣ» г. Манна, она стала пріискивать себѣ роль для второго дебюта, и долго не находила, такъ какъ готоваго репертуара у нея, разумѣется, и быть не могло, уже вслѣдствіе того обстоятельства, что она играла заграницей не по русски, а по французски. Наконецъ выборъ ея остановился на «Говорунахъ» того же автора, но тутъ встрѣтились разныя препятствія, между прочимъ вызванныя болѣзнью г. Монахова, который играетъ въ этой піесѣ значительную роль Нелицкаго. Тогда г-жа Сѣверцова, по совѣту какого-то доброжелателя, выступила въ воскресный день въ роли Леліи въ комедіи «Любовь и предразсудокъ» (Sullivan) и произвела своей фальшивой и ходульной игрою самое неблагопріятное впечатлѣніе на публику. Почти одновременно съ этимъ она явилась въ роли Марины Мнишекъ, въ не сценической хроникѣ Пушкина «Борисъ Годуновъ», гдѣ роль эта имѣетъ притомъ характеръ чисто эпизодическій, и затѣмъ замолкла на довольно долгое время. Публика успѣла о ней забыть, такъ какъ въ бенефисы ея никогда не занимали, но вдругъ обстоятельства измѣнились и постановка «Говоруновъ» съ нею въ роли Евгеніи Александровны Костоминой сдѣлалась возможною. Какъ скоро г-жа Сѣверцова показала себя въ той сферѣ, къ которой ея дарованіе всего болѣе подходитъ, успѣхъ ея оказался несомнѣннымъ, потому что французская манера игры не мѣшаетъ, а, напротивъ того, способствуетъ тонкому исполненію этой артисткой ролей свѣтскихъ кокетокъ, и въ особенности интригантокъ, въ родѣ Костоминой. Такимъ образомъ, г-жѣ Сѣверцовой много аплодировали и положеніе ея въ нашей труппѣ обрисовалось совершенно ясно.

На французской сценѣ возобновлена давно уже неигранная комедія Сарду «Nos intimes», которая нѣкогда производила фуроръ, въ особенности благодаря знаменитой сценѣ 3-го акта, оказывающей всегда весьма сильное дѣйствіе на нервы зрителей и въ особенности зрительницъ. Піеса эта существуетъ и въ русской передѣлкѣ, подъ названіемъ «Друзья-пріятели», и имѣла огромный успѣхъ въ Москвѣ, лѣтъ семь или восемь тому назадъ, (у насъ она пользовалась успѣхомъ только въ загородныхъ театрахъ, а въ Александровскомъ не могла удержаться, потому что очень плохо игралась). Какъ всѣ произведенія, представляющія интересъ мимолетный и основанныя на эффектахъ чисто внѣшнихъ, комедія «Nos intimes» неминуемо должна терять при возобновленіи, а на тотъ разъ она потеряла вдвойнѣ, потому что исполненіе было несомнѣнно хуже прежняго, такъ какъ первокласныхъ актеровъ, Лемениля и Верне, замѣнили хорошій комикъ низшаго разряда г. Пешна и плохой комическій актеръ г. Сентъ-Фуа, а г-жа Напталь и г. Лагранжъ сдѣлались, разумѣется, въ теченіи того времени, когда піеса у насъ не давалась, не моложе, а старше. Превосходенъ былъ такимъ образомъ только одинъ Дюпюи въ роли доктора Толозана, хотя роль свою онъ зналъ, къ сожалѣнію, весьма нетвердо и суфлеръ помогалъ ему очень усердно.

На нѣмецкой сценѣ даны были въ послѣднее время три новинки, и всѣ съ участіемъ талантливой г-жи Буска, которая скрашиваетъ все, за что ни берется. Одноактная комедія «Minne-werben» должна быть поставлена, по интересу, во главѣ этихъ новинокъ, хотя все содержаніе ея заключается въ развитіи той несомнѣнной аксіомы, что актрисѣ для исполненія драматическихъ ролей, въ родѣ Гретхенъ въ «Фаустѣ», необходимо ознакомиться съ чувствомъ любви. Чувство это внушаетъ ей театральный рецензентъ, на котораго она очень сердилась, за неблагопріятную для нея статью объ игрѣ ея въ «Фаустѣ». Бездѣлка эта, сочиненная какимъ то докторомъ Гензихеномъ, написана очень тонко и діалогъ веденъ въ ней весьма остроумно. За то трехъактная комедія другого доктора Іордана, подъ заглавіемъ «Durch's Ohr», въ значительной мѣрѣ испытываетъ терпѣніе слушателя своимъ, будтобы, поэтическимъ сюжетомъ, (въ ней воспѣвается слухъ какъ проводникъ любви) и великимъ множествомъ стиховъ, представляющихъ ничто иное, какъ высокопарный наборъ словъ. Послѣдней новинкой была четырехъ-актная комедія «Der Damenarzt», передѣланная г-жою Равенъ изъ французской піесы «Le medecin des dames», игранной въ Парижѣ весьма недавно, но къ намъ въ оригиналѣ еще не дошедшей. Весь сюжетъ ея въ томъ, что доктору не слѣдуетъ выдавать себя за холостяка, для усиленія своей практики между дамами, потому что мужъ, пренебрегающій женою, легко можетъ или вовсе ея лишиться, или сдѣлаться рогоносцемъ. Истина неоспоримая, но стоило ли выкраивать изъ нея большую комедію? Едва ли.

W.

Общеисторическій дневникъ.

НОЯБРЬ.

Девятый мѣсяцъ мартовскаго года сохраняетъ свое старинное латинское числительное имя по порядку (отъ novem девять—november), удержавшееся принемъ во все время существованія римской имперіи на западѣ и востокѣ. Изъ восточной римской (византійской) имперіи, принявъ ученіе Спасителя, славяне русскіе оставили въ правительственныхъ сферахъ, мало по малу, хотя и нескоро, прежнія свои названія этого мѣсяца, въ народномъ употребленіи сохраняющіяся. Общее имя, или, лучше сказать, такое названіе, которое употребляется большимъ числомъ славянскихъ племенъ, для ноября—*листопадъ*. Такъ называютъ ноябрь чехи, поляки, сербы, малороссы. Это названіе, взятое съ натуры, какъ обычное явленіе въ обиходѣ годовыхъ временъ, въ мѣстностяхъ, занятыхъ этими славянскими племенами, естественно, должно было, по мѣсту же положенія другихъ племенъ, перейти къ названію мѣсяца, даже предшествующаго. Дѣйствительно, древніе русскіе славяне, старые сербы и хорваты *называли листопадомъ* еще *Октябрь*, у литовцевъ - *лапкристисъ* (тоже означающее слово, въ которомъ слышится швейцарское и нѣмецкое *лоупризе, лоубризе*). *Славонцы* (въ старинной Краинѣ) и поляки еще называютъ ноябрь мѣсяцъ *листовимой*. Существуетъ и имя *падолистъ*. У римлянъ ноябрь посвящонъ былъ богинѣ охоты—Діанѣ. Въ Аѳинахъ, въ мѣсяцѣ, соотвѣтствующемъ ноябрю (Анфистиріонъ), праздновались Вакханаліи.

1-е Ноября *ноябрскія календы* (Calend. Novembr.), день *неприсутственный* у древнихъ римлянъ (dies nefastus). *Игры въ циркѣ*.

79. по Р. Хр. Страшное изверженіе Везувія разрушило г. Помпею, въ Кампаніи, при чомъ лишился жизни авторъ «Натуральной исторіи»—Плиній Старшій, адмиралъ римскаго флота, стоявшаго близко отъ мѣста изверженія—при Мизенскомъ мысу.

481. Кончился *четвертый вселенскій соборъ* въ Халкидонѣ, на которомъ 680 отцовъ церкви составили 29 каноновъ, осудившихъ Евтихія и Діоскора.

737. Папа Григорій III, устроивъ при домѣ своемъ на Ватиканскомъ холмѣ, часовню во имя Спасителя и *всѣхъ святыхъ* (731), черезъ шесть лѣтъ учредилъ особую службу на этотъ день, съ 835 года, Папою Григоріемъ IV обращенный въ праздество обязательно для всѣхъ церквей на западѣ, въ честь *всѣхъ святыхъ*.

969. Арабы овладѣли окончательно г. Антіохіей.

1454. Герцогъ бургундскій Карлъ Смѣлый женился на принцессѣ Изабеллѣ Бурбонъ.

1546. Умеръ знаменитый живописецъ, лучшій ученикъ Рафаеля Санціо и помощникъ его въ работахъ ватиканскихъ, *Джуліо* Пиппи прозв. *Романо*.

1668. Французы у нѣмцевъ взяли Мангеймъ.

1707. Внукъ Людовика XIV Филиппъ V взялъ Лериду у англичанъ и этимъ подвигомъ утвердился окончательно на испанскомъ престолѣ, оспариваемомъ у него братомъ императора съ его союзниками.

1831. Въ Потсдамѣ совершено таинство крещенія, надъ сыномъ принца Вильгельма Прусскаго (теперешняго нѣмецкаго императора) принцемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ Николаемъ Карломъ, нынѣ наслѣдникомъ имперіи прусской.

2-е Ноября-*четвертый день* (до) *нонъ ноябрскихъ* (IV. Non. Nov.) обыкновенный (dies profectus).

742. Императоръ Константинъ Копронимъ оладѣлъ возмутившимся противъ него Константинополемъ.

991. Въ Багдадѣ вступилъ на престолъ халифовъ Кадеръ-Билля-Аб-уль-Аббасъ-Ахмедъ.

1389. Въ Римѣ выбранъ (207-й) папа Бенедиктъ IX (неаполитанецъ Перрино-Томачелли).

1485. Король Карлъ VIII, заключилъ въ Буржѣ договоръ съ эрцгерцогомъ Орлеанскимъ, признавшимъ надъ собою власть короля.

1549. У императора нѣмецкаго Максимиліяна II родилась дочь эрцгерцогиня Анна, бывшая четвертою супругою испанскаго короля Филиппа II.

1831. Умерли: композиторъ Плейель и философъ Гегель.

1823. Умеръ знаменитый ученый, авторъ извѣстнойтеоріи политической экономіи, Ж. Бат. Се (Sey).

3-е Ноября—*третій день* (до) *ноябрскихъ нонъ* (III Non. Nov.)-*обыкновенный* (dies fastus).

361. Въ Тарсѣ умеръ римскій императоръ Флавій Юлій Валерій *Константинъ* II, полѣдній сынъ Константина великаго.

1527. Короновались венгерскою короною: король Фердинандъ (будущій императоръ, братъ Карла V) и супруга его Анна.

1716. Въ Гановерѣ умеръ ученый баронъ Лебницъ.

1779. Въ Копенгагенѣ родился поэтъ драматургъ Адамъ Эленшлегеръ.

1831. Въ Лондонѣ заключенъ пятью главнѣйшими дворами Европы, договоръ, о признаніи Бельгіи самостоятельнымъ государствомъ.

4-е Ноября-*день передъ ноябрскими нонами* (pridie Nonis). *Обыкновенный* (dies fastis).

512. Въ Константинополѣ, при богослуженіи (въ воскресенье) въ храмѣ св. Θедора Спарата, произошло смятеніе въ народѣ, бросившемся на сановниковъ*), приказавшихъ именемъ императора прибавить при пѣніи трисвятаго,-слова: «распныйся за ны.» Вельможи получили оскорбленія и побои, за что нѣсколько схваченныхъ изъ толпы были на другой день казнены смертью.

644. Рабъ Могайра, персидскій ренегатъ, нанесъ смертельную рану халифу Омару, отъ которой онъ на третій день и умеръ, послѣ 10 л. 70 дней правленія.

872. Въ Константинополѣ увидѣли комету.

1598. Въ Феррарѣ совершено брокосочетаніе Филиппа III короля испанскаго съ эрцгерцогинею Маргаритою австрійской.

1665. Въ Даніи изданъ *королевскій законъ*: о правахъ государя и наслѣдованіи престола.

1738. Въ Ганноверѣ родился знаменитый астрономъ Уильямъ Гершель старшій.

1741. Въ Цюрихѣ родился Лафатеръ, авторъ «физіогномики.»

1747. Въ Римѣ происходилъ бой войска папскаго съ народомъ, на улицахъ, прилежащихъ къ Квириналу.

5-е Ноября-*Ноны ноябрскія* (Non. Nov.); *день обыкновенный* (dies fastus).

331. Въ Константинополѣ родился римскій Императоръ Юліанъ II (Огступникъ).

692. Въ Александріи (въ Египтѣ) умеръ патріархъ Исаакъ, послѣ 2 лѣтъ и 336 дней правленія церковью.

1370. Умеръ польскій король Казиміръ великій, 70 л. отъ роду.

1414. Папою Іоанномъ XXIII открытъ соборъ въ Констанцѣ.

1630. Въ Регенбургѣ умеръ знаменитый Кеплеръ, открывшій законы міроданія.

1717. Въ Парижѣ родился знаменитый энциклопедистъ-Алямберъ.

1849. Правительственнымъ совѣтомъ германскихъ государствъ, составившихъ одинъ союзъ съ Пруссіею во главѣ,—назначены выборы въ союзный парламентъ, имѣвшій открыть свои засѣданія въ Эрфуртѣ.

6-е Ноября *осьмой день* (до) *идъ ноябрскихъ* (VIII. Id. Nov.) *обыкновенный* (dies fastus).

441 Въ Константинополѣ страшное землетрясеніе разрушило городскія стѣны съ 57-ю башнями.

512. (Во вторникъ) въ Константинополѣ мятежъ народный по случаю казней наканунѣ и *прибавки къ трисвятому*. Императоръ слѣдовалъ въ процессіи, когда вооруженныя толпы ринулисъ на него на рынкѣ Константина, поваливъ портреты государя и провозгласили императоромъ Ареовинда, при отказѣ же его—*Виталіяна*, затѣмъ, устремившись къдомамъ Маринаи Помпея, чернь зажгла ихъ, умертвивъ въ первомъ монаха, котораго считали авторомъ прибавки. Всего погибло до 10,000 чел.

680. Въ Константинополѣ начался *6-й вселенскій соборъ*.

1406. Умеръ въ Римѣ (209-й) папа Инокентій VII (Космо де Мельорати).

1787. Въ Вѣнѣ умеръ знаменитый композиторъ Глукъ.

1827. Въ Голландіи торжественно открытъ *Торнейзенскій* каналъ.

1835. Генералъ Кордова разбилъ карлистовъ при Эстельѣ.

7-е Ноября—*седьмой день* (до) *идъ ноябрскихъ, день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). По расчетамъ римскихъ ученыхъ *первый день міра* (сотвореніе міра), и по этому случаю — *празднество*.

630. Въ Антіохіи императору Ираклію родился сынъ Давидъ и внукъ Константинъ (отъ сына—Константина Ираклія).

1241. Умеръ (179) папа римскій Целестинъ IV.

1540. У короля шведскаго Густава I Вазы родилась дочь Цецилія.

1706. Испанцы отняли у австрійцевъ, занятый ими, городъ Картагену—во время войны *за испанское наслѣдство*.

1835. Французская палата пэровъ опредѣлила казнить виновнаго въ покушеніи на жизнь короля Луи Филиппа: Фіэски съ братіей.

8-е Ноября — *шестой день* (до) *ноябрскихъ идъ* (VI Id. Nov.) *день народныхъ собраній на форумѣ*. (comitialibus dies).

512. Въ Константинополѣ кончился мятежъ: появленіемъ къ народу императора Анастасія, до того скрывавшагося—и теперь ласково упросившаго толпы разойтись.

1047. Въ Римѣ вновь восхитилъ престолъ папа Бенедиктъ IX, при помощи маркиза тускуланскаго Бонифація,—не смотря на то, что самъ же онъ разъ уже продалъ его; имѣя нужду въ деньгахъ на выдачу замужъ двоюродной сестры.

1308. Въ Кельнѣ умеръ ученый политическій богословъ Дунсъ-Скотусъ.

1414. Короновались въ Ахенѣ: нѣмецкій императоръ Сигизмундъ и вторая жена его Барба, прозванная за развратъ *нѣмецкою мессалиною*.

1576. Въ Гентѣ подписанъ общій договоръ о союзѣ голландскихъ провинцій, вооружавшихся для освобожденія отъ испанской короны.

1794. Въ Лондонѣ подписанъ первый дружественный договоръ Англіи съ Сѣверо-Американскими штатами,—о взаимной торговлѣ.

1852. Во Франціи учреждено, въ свое время надѣлавшее такого шума, — Общество *движимаго кредита*. (credit mobilier).

9-е Ноября—*пятый день* (до) *ноябрскихъ идъ* (V. Id. Nov.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). Празднество въ храмѣ Вакха—что теперь *крестильня Констанціи*, — судя по мозаикамъ тамъ найденнымъ—въ сѣверной части перваго изъ 14-ти кварталовъ Рима—*Горнаго* (Regio dei monti).

395. Привезено въ Константинополь и торжественно погребено тѣло императора Θеодосія Великаго.

922. Тѣло св. Людмилы торжественно перенесено было въ Прагу изъ кр. Тетина.

1028. Смертельно заболѣлъ восточный императоръ Константинъ VIII, и принудилъ Романа Аргира развестись съ женою, женивъ его на второй дочери своей Зоѣ, въ намѣреніи сдѣлать этого зятя своимъ преемникомъ.

1261. Умерла нѣмецкая императрица Санкета, дочь графа прованскаго Ремона Беренжера, 2-я жена императора Ричарда Корнуальскаго.

1665. Въ Римѣ умеръ знаменитый французскій живописецъ Николя Пуссэнь.

1767. Въ Трейенбриценѣ родился композиторъ Гиммель.

1855. Въ Гагѣ обнародовано донесеніе объ освобожденіи невольниковъ въ голландскихъ вестъ-индійскихъ колоніяхъ, всего 38,545 человѣкъ, съ уплатою владѣльцамъ вознагражденія за нихъ 15,000,000 гульденовъ; съ возвратомъ съ освобожденныхъ, посредствомъ уплаты ими податей государству.

10-е Ноября *четвертый день* (до) *идъ ноябрскихъ* (IV Id. Nov.) *день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies.) Оффиціальное прекращеніе морскаго плаванія, на зимнее время.

750. Въ Меккѣ (въ Аравіи), въ ночь съ воскресенья на понедѣльникъ (10 дня арабск. мѣсяца Ребія I, въ годъ Слона) отъ араба язычника Абдъ-Аллаха и еврейки Амины родился основатель мусульманской религіи *Мухамедъ*.

680. Въ Дамаскѣ умеръ 6-й халифъ Іезидъ, и ему наслѣдовалъ сынъ его Моавія.

959. Въ Константинополѣ умеръ императоръ Константинъ VII и вступилъ на престолъ сынъ его Романъ II, имѣя отъ роду 21 годъ. Новый императоръ объявилъ своимъ соцарственникомъ сына своего Василія, пріобщивъ къ правленію еще мать свою Елену и жену Θеофанію.

1483. Родился въ Эйслебенѣ, реформаторъ, Мартинъ Лютеръ.

1567. Французскіе гугеноты, при помощи нѣмецкихъ единовѣрцевъ, одержали при Сэнъ Дени блистательную побѣду надъ войсками короля Карла IX.

1709. Въ Оснабрюкѣ родился нѣмецкій проповѣдникъ Іерузалемъ.

1855. Въ Мадридѣ обнародованъ законъ, дозволяющій селиться въ Испаніи иностраннымъ колонистамъ.

11-е Ноября *третій день* (до) *идъ ноябрскихъ* (III. Id. Nov.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

307. по Р. Хр. Въ Карнунтѣ, императоръ Галерій нарекъ *цезаремъ* и *августомъ* Флавія-Валерія-Лициніяна *Лицинія*.

469. Въ Константинополѣ, выпалъ, похожій на пепелъ, снѣгъ, въ четыре пальца толщиною.

711. Происходилъ бой испанскихъ христіанъ съ арабами при Херес-де-лаФронтера, гдѣ мусульмане побѣдили и сдѣлались властителями пиренейскаго полуострова на цѣлые семь вѣковъ.

1050. Родился нѣмецкій императоръ Генрихъ IV, сынъ императора Генриха III, и Агнесы де-Пуату—который боролся съ папою Григоріемъ VII.

1417. На Констанцскомъ соборѣ выбранъ въ папы кардиналъ Оттонъ Колонна, подъ именемъ Мартина V.

1433. Родился Карлъ Смѣлый герцогъ бургундскій.

1682. Въ Римѣ умеръ величайшій изъ пейзажистовъ идеалистовъ—Клодъ Лорень.

1826. Въ Берлинѣ скончался астрономъ Боде.

1831. Въ Ліонѣ вспыхнуло возмущеніе въ средѣ работниковъ на шелковыхъ фабрикахъ.

12-е Ноября *день передъ ноябрскими идами* (pridie Id. Nov.) день народныхъ собраній на форумѣ (comitialibus dies).

455. Въ Константинополѣ изданъ указъ, которымъ воспрещались подъ смертною казнію, языческія жертвоприношенія.

644. Въ халифы избранъ сынъ Асана—Отманъ.

1028. Короновался императоръ Романъ Аргиръ, въ Константинополѣ.

1570. Испанскій король Филиппъ II женился на дочери императора Максимиліяна II.

1667. Отрекся отъ престола португальскій король Альфонсъ VI.

1825. Умеръ извѣстный нѣмецкій поэтъ Жанъ Поль Рихтеръ.

13-е Ноября—*иды ноябрскія* (Id. Nov.) день праздничный, въ который *запрещены всякія сдѣлки* (neque pignori obligabitur). Въ Аѳинахъ *Пиѳоэгіи* — одна изъ церемоній Анфистирій—праздниковъ въ честь Вакха.

565. Умеръ (въ ночь на 14-е ноября) императоръ Юстиніанъ I, прозванный современниками *великимъ*; хотя былъ онъ только счастливъ, отличаясь во все 38 лѣтнее слишкомъ (38 л. 7 мѣс. и 9 дней) царствованіе, необыкновенною многодѣльностью.

867. Въ Римѣ умеръ папа Николай I.

1319. Въ Рошильде умеръ датскій король Эрихъ VI, на 45 году отъ рожденія.

1559. Въ Нейбургѣ (въ герц. Австріи) у императора Максимиліяна II родился пятый сынъ, эрцгерцогъ Альбертъ, впослѣдствіи вицекороль португальскія, правитель Бельгіи, до того кардиналъ, сложившій съ себя санъ для женитьбы на Инфантѣ Изабеллѣ Кларѣ Евгеніи.

1713. Въ Кломвелѣ (въ Ирландіи) родился англійскій юмористъ Лоренцъ Стернъ.

1852. Въ провинціи Таманлипасъ (въ Мексиканской республикѣ) вспыхнуло возмущеніе и инсургенты взяли г. Викторію.

14-е Ноября—*осьмнадцатый день* (до) *календъ декабря* (XVIII. Cal. Decembris),—*обыкновенный* (dies fastus).

380. Императоръ Θеодосій *Великій* имѣлъ торжественный въѣздъ въ Константинополь и при этомъ повелѣлъ: отобравъ у аріянъ церкви, передать ихъ исповѣдникамъ православія, къ которому самъ присоединился во время тяжкой болѣзни, въ Θесалоникѣ.

565. Въ Константинополѣ вступилъ на престолъ Юстинъ II племянникъ Юстиніяна, заставившій, впрочемъ, долго просить себя сенатъ: о принятіи короны.

897. Въ Римѣ умеръ папа Романъ (послѣ 3 мѣсяцевъ и 20 дней управленія церковью) и преемникомъ его сдѣлался Θеодоръ II,—въ 20 дней правленія своего напомнившій позорныя дѣянія Формоза съ братіею.

1307. Коронованъ въ Ліонѣ первый изъ Авиньонскихъ папъ (198-й по счету общему папъ римскихъ) Бертранъ де-Готтъ нареченный Климентомъ V.

1532. Англійскій король Генрихъ VIII обвѣнчался съ Анною Болэнь.

1632. Въ Амстердамѣ родился философъ Спиноза.

1783. Объявленъ миръ Англіи съ Франціею, потерявшею почти всѣ колоніи въ Остъ-Индіи.

1528. Въ Дармштадтѣ обнародованъ договоръ съ Франціею: объ охраненіи правъ литературной собственности.

15-е Ноября *семнадцатый день* (до) *календъ декабря* (XVII Cal. Dec.) *день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

1186. Умеръ въ Нейбургѣ седьмой маркграфъ австрійскій, Леопольдъ, св. римской церкви.

1627. Сдѣлался чешскимъ королемъ сынъ императора Фердинанда II—Фердинандъ (III—какъ императоръ нѣмецкій).

1741. Графъ Морицъ Саксонскій, предводя французскою арміею, взялъ г. Прагу, отданный электору баварскому, котораго войска вступили въ него соединясь съ прусскою и саксонскою арміями.

1809. Въ Парижѣ умеръ композиторъ Далейракъ.

1830. Въ Бордо умеръ скрипачь, знаменитый Пьеръ-Роде.

16-е Ноября *шестнадцатый день* (до) *декабрьскихъ календъ* (XVI Cal. Dec.)—*день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies). Въ Римѣ, въ этотъ день происходили, такъ называемыя, *плебейскія игры*.

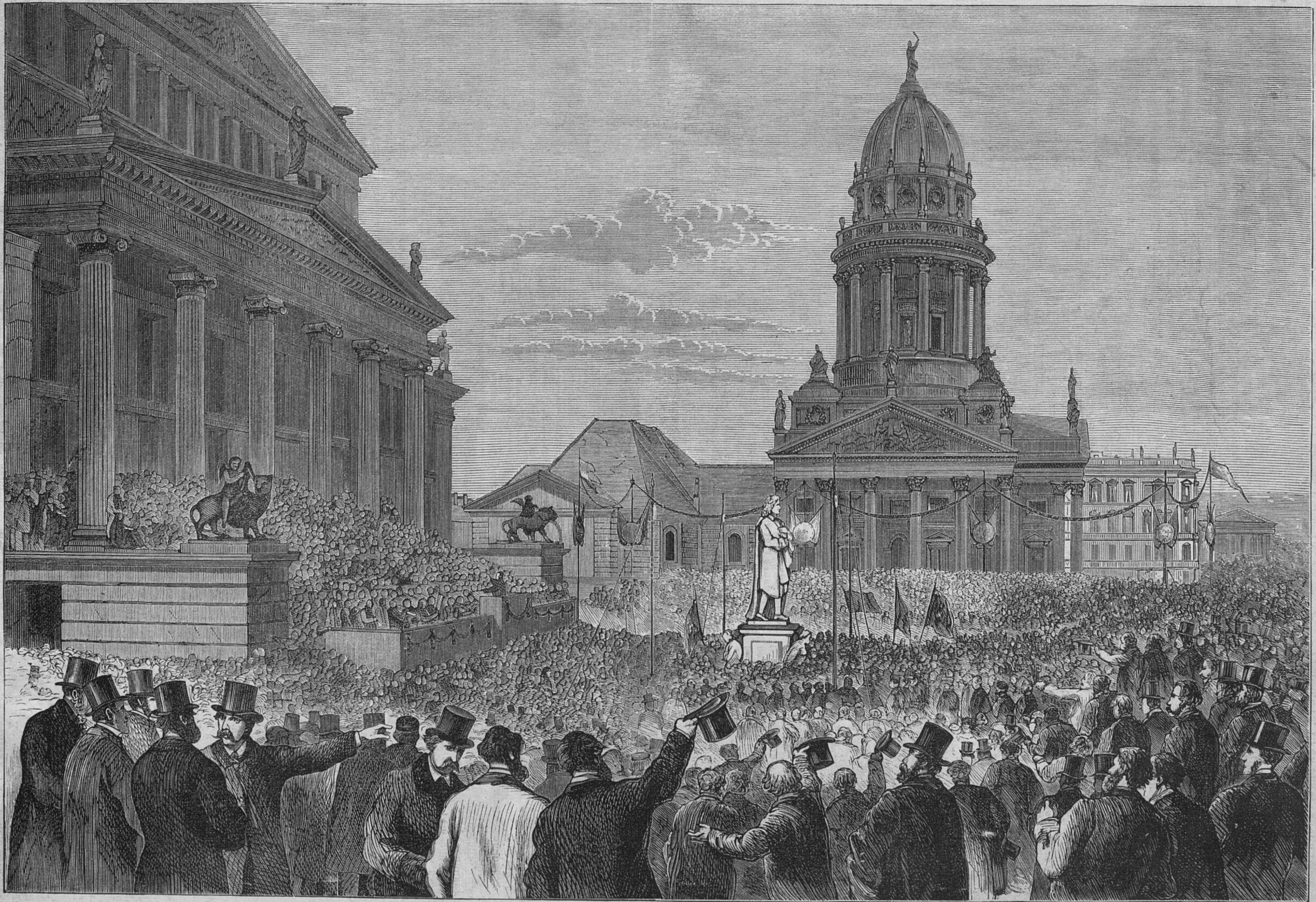
41 г. до Р. Хр. Въ Фонди или, по словамъ Светонія, (Тиберій гл. V) въ Римѣ, на горѣ Палатинской, обстоятельно неизвѣстно,—родился римскій императоръ Тиверій Неронъ, при сожительствѣ съ Юліей Друзиллою, потомъ женою Августа.

461 по Р, Хр. Въ Римѣ поставленъ (45-й) Папа Св. Иларій.

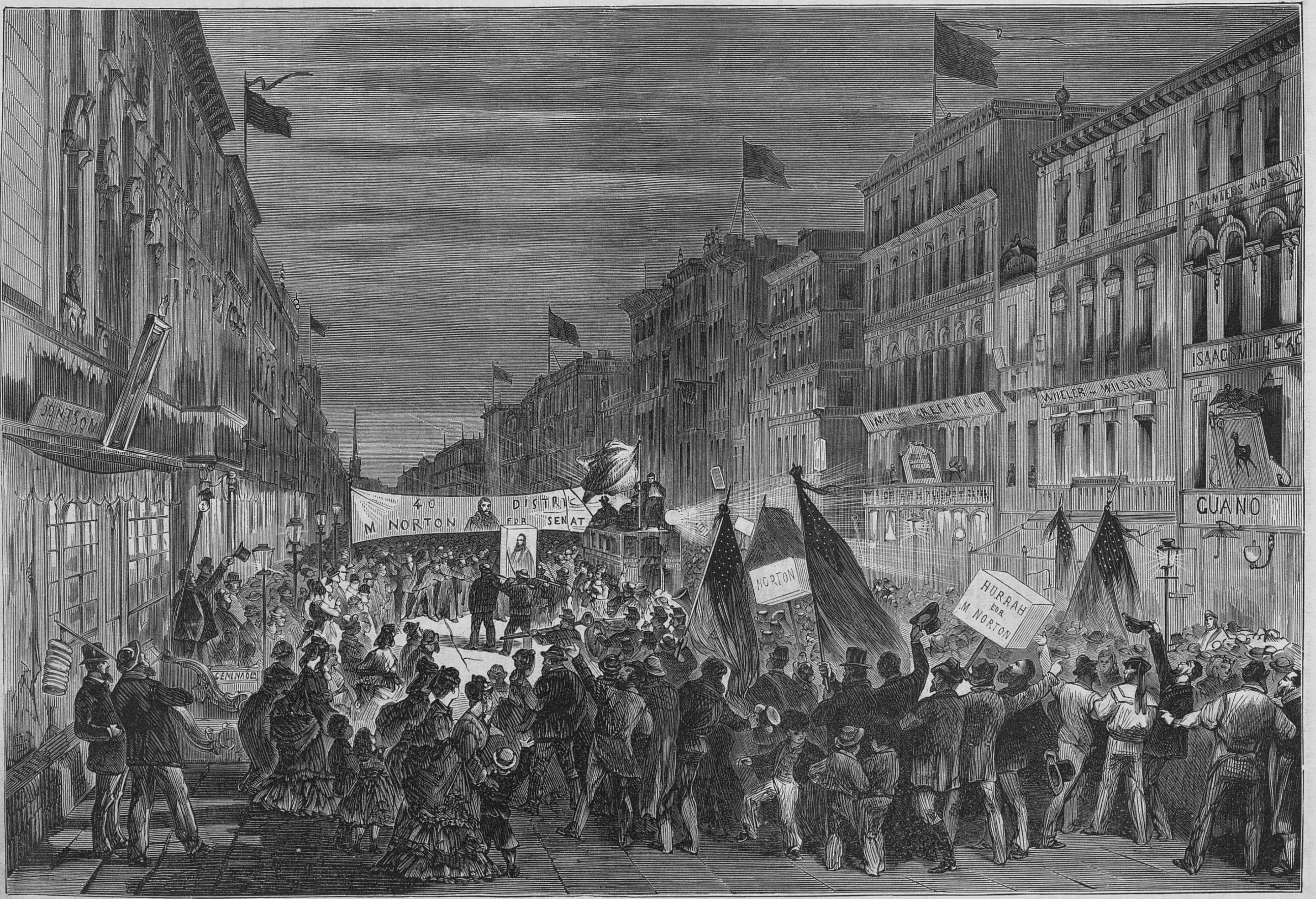
766 по Р. Хр. Въ Константинополѣ поставленъ патріархомъ славянинъ Никита *Евнухъ*, иконоборецъ.

---

*) Логофета Платона, и бывшаго консула Марина-Сирійца рафа издержекъ (comes largitionum).



Берлинъ.—Открытіе памятника Шиллера. (Грав. К. Вейерманъ).


40 DISTRIC
M NORTON
FOR SENAT
NORTON
HORRAH FOR M NORTON
ISAAC SMITH & C
WIELER WILSONS
GUANO
PATENTEES AND S
JONTSON

Нью-Іоркъ: Улица Бродъ-Уей, во время выборовъ. (Грав. А. Даугель).

1558. Въ Лондонѣ короновалась Елизавета, королева Англійская.

1745. Англійская эскадра, явясь на помощь бунтующимъ корсиканцамъ, помогла имъ овладѣть городомъ Бастія, откуда принуждены были удалится войска генуэзской республики.

1852. Императоръ французовъ Наполеонъ III, издалъ декретъ объ устройствѣ въ 1853 году электрическихъ телеграфовъ, между Парижемъ и всѣми главными городами Франціи.

17-е Ноября *пятнадцатый день* (до) *календъ декабря* (XV Cal. Dec.)—*день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

9 г. по Р. Хр. Въ Ріети родился у Т. Флавія Сабина и Веспазія Поллы, сынъ, названный Флавіемъ Веспасіаномъ, который 60 л. отъ роду сдѣлался римскимъ императоромъ.

303. *Вступилъ* въ Римъ *съ тріумфомъ* императоръ Діоклеціянъ.

373. Въ Константинополѣ коронованъ императоромъ Львомъ I сынъ его Левъ (младшій), въ вѣнцѣ получившій привѣтствіе отъ народа и посланниковъ иностранныхъ.

858. Въ Александріи (въ Египтѣ) умеръ патріархъ Косма, послѣ 7 лѣтъ и 133 дней правленія церковью.

1494. Карлу VIII, королю французскому, торжественно поднесены депутаціею отъ гражданъ ключи г. Флоренціи.

1666. Въ Аугсбургѣ родился живописецъ баталій, Ругендасъ.

1708. Въ Парижѣ умеръ ботаникъ Турнефоръ.

1830. Въ Парижѣ умеръ композиторъ Катель.

18-е Ноября, *четырнадцатый день* (до) *календъ декабря* (XIV Cal. Dec.)—*день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

498. Въ Римѣ умеръ (52) папа Св. Анастасій II.

1240 Въ Римѣ умеръ (182) папа Целестинъ IV.—Готфридъ Кастильоне до папства.

1385. Въ столицѣ своей, Миланѣ, умеръ владѣтель-виконтъ Барнаба миланскій.

1632. Родилась вторая жена нѣмецкаго императора Фердинанда III—Марія Леопольдина дочь Леопольда, эрц-герцога австро-тирольскаго.

1680. Въ Римѣ умеръ знаменитый художникъ Лоренцо Бернини—скульпторъ и архитекторъ, строитель Петровской колоннады въ Римѣ.

1728 Въ Ирландіи родился поэтъ и историкъ Оливеръ Гольдсмитъ.

1833. Послѣдовалъ декретъ королевы провительницы Христины, о раздѣленіи Испаніи на 29 областей.

19-е Ноября—*тринадцатый день* (до) *календъ декабря* (XIII Cal. Dec.); *день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

461. Западнымъ римскимъ императоромъ провозглашенъ въ Равеннѣ Либій *Северъ* III.

565. Принявъ посла отъ Аваръ—Ториста, императоръ Юстинъ отказалъ: и въ подаркахъ, и въ уступкѣ Сирміи; чего Авары добивались.

1633. Въ Брюсселѣ умеръ правитель Бельгіи, эрцгерцогъ Альбертъ—покровитель Рубенса, 74 л. отъ роду.

1750. Умеръ (побочный сынъ польскаго короля Августа II), знаменитый маршалъ Франціи, графъ Морицъ Саксонскій.

1756. Въ Виттенбергѣ родился знаменитый изслѣдователь теоріи звука—Хладни.

1851. Законодательный корпусъ Франціи объявилъ *о возстановленіи второй имперіи.*

20-е Ноября *двѣнадцатый день* (до) *календъ декабря* (XII Cal. Dec.)—*день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

332 по Р. Хр. Старшій сынъ императора Константина Великаго, Флавій Клавдій *Константинъ* II поразилъ Алариха готескаго.

532 по Р. Хр. Въ Константинополѣ императоръ Юстиніанъ I повелѣлъ декретомъ праздновать день *Введенія во храмъ Пресвятой Богородицы.*

765 по Р. Хр. Въ столицѣ восточной имперіи повторились ужасы минувшихъ гоненій на христіанъ, въ лицѣ иконопочитателей. Нѣкто старецъ пустынникъ обители Св. Авксентія на горѣ Димитри—Стефанъ *младшій*, передъ храмомъ Св. Меланіи изрубленъ въ куски привлеченный туда съ мучительными истязаніями *отъ преторія*. Съ новымъ мученикомъ погибло много другихъ почитателей св. иконъ.

1480. Въ Энсѣ умерла жена эрц-герпога Сигизмунда, дочь короля Шотландскаго Якова—Элеонора.

1667. Въ Дублинѣ родился знаменитый авторъ «сказки о бочкѣ», юмористъ-публицистъ, Джонатанъ Свифтъ.

1848. Въ Ольмюцѣ австрійскій императоръ Фердинандъ отрекся отъ престола.

1851. Въ Парижъ въѣхалъ торжественно Наполеонъ III, тотчасъ распорядившійся закрыть законодательный корпусъ, доставившій ему корону своимъ послѣднимъ декретомъ.

21-е Ноября *одиннадцатый день* (до) *календъ декабря* (XI Cal. Dec.), *день народныхъ собраній* (comitialibus dies) и торжество *Либералій* (Liberalia), въ честь Вакха; однимъ изъ эпитетовъ котораго было слово liber (свободный).

533. Въ первый разъ праздновалось въ Константинополѣ: Введеніе во храмъ Пресвятой Богородицы.

911. Умеръ нѣмецкій императоръ Людовикъ IV (сынъ императора Арнуля и Оды Баварской), всего 18 лѣтъ отъ рожденія, на 11 году царствованія.

1640. Португальцы возстали за свою независимость и, прогнавъ испанскихъ правителей, возвели на престолъ своего соотечественника Яо IV изъ дома Браганцскаго.

1717. Былъ ураганъ въ Константинополѣ, во время котораго погибло множество судовъ на Босфорѣ.

1832. Великій визирь султана Махмуда II—Решидъ-Паша со всѣмъ своимъ войскомъ пошелъ на Коніе, заставивъ Ибрагима пашу египетскаго очистить этотъ городъ.

22-е Ноября *десятый день* (до) *календъ декабря* (X. Cal. Dec.), *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Жертвоприношеніе *Плутону—Прозерпинѣ* и *божествамъ ада и преисподней.*

365. Умеръ первый анти-папа римскій Феликсъ II, соперникъ Дамаза.

602. Въ Константинополѣ было возстаніе противъ императора Маврикія, причемъ сожженъ домъ префекта преторіи Лардиса.

1419. Умеръ папа Іоаннъ XXIII, за 4 года уже низложенный Констанцскимъ соборомъ.

1509. Случилось сильное наводненіе въ Адріанополѣ.

1710. Въ Мадридъ вступилъ торжественно король Филиппъ V, заставивъ своего соперника Карла VI. выйти изъ Барселоны и удалиться изъ Испаніи.

1836. Въ Лондонѣ умеръ знаменитый, живописецъ Робертъ Весталь, составившій себѣ и извѣстную репутацію поэтическимъ талантомъ.

23-е Ноября *девятый день* (до) *календъ декабря* (IX. Cal. Dec.) *день народныхъ собраній* на форумѣ (comitialibus dies).

602. Послѣ бѣгства въ Пренету императора Маврикія, провозглашенъ государемъ сотникъ Фока и тотчасъ-же коронованъ патріархомъ Киріакомъ въ храмѣ св. Іоанна Крестителя въ Гебдомѣ.

867. Возстановленъ на патріархіи константинопольской св. Игнатій, послѣ 10 л. низложенія.

871. Императору Василію Македонскому отъ Евдокіи Ингерины родился сынъ Александръ.

1458. Въ Прагѣ умеръ, послѣдній изъ природныхъ чеховъ, король Чехіи и Венгріи Ладиславъ, 18 лѣтъ отъ роду.

1522. Турки сдѣлали приступъ къ г. Родосу, на островѣ того-же имени.

1691. Крѣпость Карабуса предана Туркамъ измѣнникомъ Лукою дела-Рокка.

1833 г. Посланная на островъ Самосъ комисія—отъ посольствъ: Россіи, Франціи и Англіи, для убѣжденія жителей покориться турецкому правительству, воротилась ни чего недобившись.

24-е Ноября—*осьмой день* (до) *календъ декабря* (VIII Cal. Dec.). *День наробныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). Торжество *Брумалій* (Brumalia) въ честь *шумнаго Вакха* (Bachus bromius)—самое задорное и оживленное изъ бахусовыхъ празднествъ.

642 г. Въ Римѣ поставленъ папою (75) Ѳеодоръ I родомъ палестинецъ, изъ Іерусалима.

1185 г. Умеръ (174) папа Люцій III, послѣ 4 лѣтъ управленія церковью.

1498 г. Родилась Элеонора австрійская, дочь императора Максимиляна I, вторая жена Франциска I, короля Франціи (съ 1530 г.).

1562 г. На Франкфуртскомъ сеймѣ выбранъ въ римскіе короли и императоры Максимиліянъ II.

1642 г. Умеръ кардиналъ Ришелье, министръ Людовика XIII.

1741 г. Умерла шведская королева Ульрика Элеонора, 53 л. отъ роду.

1791 г. Въ Вѣнѣ умеръ Моцартъ.

1798 г. Въ Болоньи умеръ Гальвани.

1855 г. Англо-французскій флотъ прошолъ черезъ Большой Бельтъ, возвращаясь изъ Балтійскаго въ нѣмецкое море. Изъ Австріи запрещенъ вывозъ въ Россію и Турцію: селитры, сѣры и свинца. Въ Лондонѣ раздавались знамена наемному германскому легіону.

25-е Ноября—*седьмой день* (до) *календъ декабря* (VII Cal. Dec.)—*День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

398 г. Умеръ (38-й) папа св. Сирицій, отъ котораго дошли до насъ самыя раннія, по времени, *декреталіи* (постановленія).

602 г. Императоръ Фока вступилъ въ Константинополь на тріумфальной колесницѣ.

967 г. Въ Равеннѣ нѣмецкій императоръ Оттонъ I, принявъ посольство восточнаго императора Никифора Фоки, заключилъ договоръ съ нимъ о бракѣ сына своего Оттона II съ его падчерицею Ѳеофано.

1277 г. Выбранъ (191-й) папа Джіовани Гаэтано Урсини, подъ именемъ Николая III.

1346 г. Въ Боннѣ короновался избранный въ нѣмецкіе императоры, чешскій король Венцеславъ, подъ именемъ Карла IV.

1642 г. Лейпцигъ сдался шведскому генералу Торстенону.

1731 г. Въ Лиллѣ родился извѣстный въ свое время учоный писатель по части древней географіи, Госселэнъ.

1815 г. Въ Парижѣ разстрѣлянъ маршалъ Ней.

26-е Ноября—*шестой день* (до) *календъ декабря* (VI Cal. Dec.). *День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

355 г. Женился на дочери императора Константина II,—Юліи Еленѣ Флавіи,—Юліанъ (отступникъ).

380 г. Поставленъ (30) патріархомъ Константинопольскимъ по сверженіи аріанина Димофила,—Григорій I, Св., прозванный по возвышенности ученія его—*Богословомъ.*

1314 г. Въ Ахенѣ коронованъ нѣмецкій императоръ Людовикъ V, Баварскій, 27 л. отъ роду.

1504 г. Умерла испанская королева Изабелла Кастильская, супруга Фердинанда католическаго.

1706 г. Имперцамъ сдался на дискрецію французскій гарнизонъ крѣпости Казале (въ Піемонтѣ).

1844 г. Въ Луцернѣ (въ Швейцаріи) партія недовольныхъ сдѣлала покушеніе овладѣть арсеналомъ, и захватить власть въ свои руки; но войска кантона разсѣяли инсургентовъ.

27-е Ноября—*пятый день* (до) *календъ декабря* (V. Cal. Dec.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

395 г. по Р. Хр. Скиѳъ Гайнасъ умертвилъ въ присутствіи императора Аркадія, министра его, евнуха Руфина; уличивъ его въ измѣнѣ.

602 г. Императоръ Фока, короновавъ свою жену Леонтію, приказалъ отрубить голову, задержанному близъ Халкидона, низложенному императору Маврикію съ пятью сыновьями, его казнивъ послѣднимъ.

1271 г. Въ Римѣ поставленъ (187-й) папа Григорій X.

1512 г. Султанъ Селимъ I, казнилъ смертью своихъ племянниковъ.

1708 Взятъ союзниками Лилль во Франціи.

1835 г. Карлисты бомбардировали Санъ Себастіанъ.

28-е Ноября *четвертый день* (до) *календъ декабря* (IV. Cal. Dec). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

1235. Умеръ электоръ Палатинъ Отто.

1530. Умеръ бывшій канцлеръ, любимецъ англійскаго короля Генриха VIII кардиналъ Уольси.

1644. Дочь Густава II Адольфа—шведская королева Христина вступила въ управленіе своемъ государствомъ.

1706. Умеръ король португальскій Донъ-Педро II.

1717. Въ Штендалѣ родился знаменитый историкъ древняго искуства—Винкельманъ.

1848. Въ Талларѣ (въ Савоіи) родился знаменитый французскій химикъ графъ Бертоле.

1835. Инсургенты въ Техасѣ (въ Америкѣ) взяли крѣпость Сан-Антоніо де-Беяръ.

29-е Ноября *третій день* (до) *календъ декабрьскихъ* (III Cal. Dec.) *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

511. Въ Парижѣ умеръ первый христіанскій король Франковъ, Кловисъ, 45 л. отъ роду; царствовавъ 30 лѣтъ.

528. Въ Антіохіи, землетрясеніе, отъ котораго погибло 4870 душъ.

899. Умеръ нѣмецкій императоръ Арнуль, сынъ короля баварскаго Карломана и дочери князя Каринтійскаго Литовинды.

1031. Въ Багдадѣ умеръ халифъ Кадеръ и наслѣдовалъ престолъ сынъ его—Каимъ-Біамр-ил-лях-Абу-Джафаръ-Абдъ-Алла.

1378. Умеръ нѣмецкій императоръ Карлъ IV Люксембургскій, король чешскій, 63 л. отъ роду и на 32 году императорства.

1603. Въ Лондонѣ родился знаменитый поэтъ Джонъ Мильтонъ.

1687. Короновался королевскою венгерскою короною Іосифъ I—наслѣдникъ императора Леопольда II.

1846. У султана родился пятый сынъ,—Мухамедъ Инаэтъ-динъ (свѣтъ-вѣры).

30-е Ноября *День передъ календами Декабря* (pridie Cal. Dec.)—*обыкновенный* (dies fastus).

900. Въ Римѣ умеръ (116) папа Іоаннъ IX, послѣ 2 лѣтъ правленія.

1040. Въ Альтеннекѣ нѣмецкій императоръ Генрихъ III принималъ русскихъ пословъ, прибывшихъ къ нему съ дарами.

1527. Родился король польскій Казиміръ IV.

1732. Въ Лондонѣ умеръ поэтъ Гей (Gay).

1843. Въ Ліонѣ умеръ французскій элегическій поэтъ и драматургъ Казиміръ Делявинь, а въ Берлинѣ—бывшій голландскій король Вильгельмъ Фридрихъ, 71 года отъ рожденія.

1949. Въ Лондонѣ умеръ строитель туннеля подъ Темзою, знаменитый инженеръ Сэръ М. I. Брунель, 80 лѣтъ отъ роду.

ДЕКАБРЬ.

Названіе этого мѣсяца, какъ и двухъ предъидущихъ, у древнихъ римлянъ удержалось просто числительное, по порядку положенія его *десятымъ* (*decem*—десять), въ мартовскомъ году Нумы. Декабрь, посвященный римлянами богинѣ чистоты—*Вестѣ*. У славянъ,—до принятія христіанства имѣвшихъ для обозначенія его свои мѣстныя названія,—въ большинствѣ племенъ онъ назывался *Просинецъ*—отъ просить; такъ какъ заключалъ въ себѣ празднованіе *Коляды-Зимняго*. Впрочемъ не только у славянъ, но и у германскихъ язычествовавшихъ народовъ, около времени наступленія нашего Января было большое торжественное празднество, остатки обрядовъ котораго удержались въ святочныхъ пѣсняхъ, причитаньяхъ и гаданьяхъ. Такое сходство и одновременность празднества, отразились и въ народномъ прозваніи декабря у нѣмцевъ: bittmonat; по принятіи же христіанства Christmonat. Названіе старинное народное *просинецъ*, сохранили до нынѣ, для обозначенія декабря: чехи, малороссы, моравы (просиньць) и каринтійцы *просенць*. Другое названіе, обозначающее какъ бы намекъ на *проходъ зимы*—*прозимецъ*, удержалось также: у малороссовъ нашихъ, въ старомъ краинскомъ и кроатскомъ нарѣчіи, гдѣ оно принимается и въ значеніи Января. У чеховъ и Мораванъ *П(о)роснпецъ* производится отъ глагола *пороситься*, соединяя въ себѣ понятіе о поросятахъ праздничныхъ и вообще о свининѣ; такъ же какъ, по времени колонья скотины, англо-саксы называли ноябрь мѣсяцъ кровянымъ blôthamonath, а фламандцы slagdmaend и smeermaend. Было еще для декабря названіе *волчьяго* мѣсяца, у чеховъ—*влченецъ*, какъ у леттовъ wilkumehness и у фламандцевъ wolfsmaend. Но это было не болѣе, какъ въ смыслѣ средины зимы, когда бѣгаются волки.

1-е Декабря—*декабрьскія календы* (Cal. Dec.), *день неприсутственный* (dies nefastus)—празднество *женскаго счастія* (Fortuna muliebris), храмъ которой построенъ былъ по случаю умоленія Веттуріею своего сына, Коріолана,—пришедшаго къ Риму съ Волсками—отступить и спасти отечественный городъ.

535 г. Юстиніанъ издалъ 14-ю новеллу о преслѣдованіи развратителей женъ и дочерей бѣдныхъ.

627. Императоръ Ираклій, преслѣдуя Хозроя, царя персидскаго, переправился черезъ р. Забъ, близъ г. Ниневіи, при которомъ Воанасъ разбилъ персидскаго вождя Розата съ частью главныхъ силъ.

1513 г. Король французскій Людовикъ XII заключилъ договоръ съ Испаніею.

1686 г. Умеръ французскій полководецъ, побѣдитель при Рокруа, Великій Конде.

1777 г. Въ Бернѣ умеръ поэтъ Галлеръ.

1833 г Испанскіе генералы Родиль и Морено вступили съ двухъ сторонъ въ Португалію, чтобы захватить донъ-Карлоса.

2-е Декабря—*четвертый день* (до) *нонъ Декабрьскихъ* (IV Non. Dec.)—*обыкновенный* (dies profectus).

983 г. Въ Римѣ умеръ императоръ нѣмецкій Оттонъ III, сынъ императора Оттона I и Аделаиды бургундской, 28 л. отъ роду.

1154 г. Умеръ (171) папа Анастасій IV (Конрадъ), правивъ церковью 1 годъ.

1463. Умеръ основатель фрейбургскаго университета, братъ императора Фридриха IV, Альбертъ IV, эрцгерцогъ австрійскій.

1547 г. Умеръ покоритель Мексики—Фернандъ Кортесъ.

1666 г. Леопольдъ (на императорскомъ нѣмецкомъ престолѣ I), сынъ императора Фердинанда III, женился на 15 лѣтней инфантинѣ Маргаритѣ-Терезѣ, дочери испанскаго короля Филиппа IV.

1769 г. Въ Лейпцигѣ умеръ баснописецъ Геллертъ.

1833 г. Сложилъ съ себя санъ — президентъ мексиканской республики.

3-е Декабря—*третій день* (до) *Декабрьскихъ нонъ* (III Non. Dec.)—*обыкновенный* (dies profectus).

415 г. Въ Іерусалимѣ, по сказанію церковныхъ легендъ, послѣдовало явленіе первомученика Стефана двумъ пресвитерамъ, съ указаніемъ гдѣ найдутъ они его мощи.

741 г. Поставленъ въ Римѣ (93) папа, грекъ Захарія.

1154 г. Выбранъ (168) папа Адріанъ IV (англійскій кардиналъ Николай Брекспиръ).

1446 г Султанъ турецкій, Мурадъ II, отнялъ у грековъ Гексамилонъ.

1697 г. Заключенъ Рисвикскій миръ, окончившій войну за австрійское наслѣдство.

1799 г. Въ Монтъ-Вернонѣ (въ штатѣ Виргинія) умеръ освободитель отъ англійскаго подданства сѣверной Америки и первый президентъ ея Соединенныхъ Штатовъ, Уашингтонъ.

1839 г. Мексиканцы, въ соединеніи съ техасцами, взяли, послѣ трехдневной осады, городъ Матаморасъ.

4-е Декабря — *день передъ нонами декабрьскими* (pridie Non. Dec.)—*присутственный* (dies profectus)—*жертвоприношенія Минервѣ и Нептуну.*

744 г. Наслѣдникъ халифа Іезида—Ибрагимъ, отрекся отъ халифата въ пользу Мервана и былъ тогда же убитъ.

963 г. Въ Римѣ низверженъ папа Іоаннъ XII, замѣщенный Львомъ VIII.

1137 г. въ Бреттенѣ, въ Иннской долинѣ (въ Тиролѣ), умеръ нѣмецкій императоръ Лотарій II, 62 лѣтъ отъ роду, послѣ 12 лѣтняго царствованія.

1250 г. Умеръ въ замкѣ Фіоренцолѣ (въ Апуліи) нѣмецкій императоръ Фридрихъ II, сынъ императора Генриха VI и Констанціи, принцессы сицилійской, послѣ 38 лѣтняго правленія, 57 лѣтъ отъ роду.

1449 г. Эскадра Меси-паши пристала къ острову Родосу.

1676 г. Нѣмецкій императоръ Леопольдъ I женился на третьей женѣ Элеонорѣ-Магдалинѣ, дочери палатина нейбургскаго.

1809 г. Умеръ въ Парижѣ Фуркруа.

5-е Декабря—*ноны Декабрьскія* (Non. Dec.) *Празднество Фауналій* (Faunalia) въ честь божества полей—сына Меркурія и Ночи—*Фауна*, представляемаго въ верхней части тѣла человѣкомъ, а отъ пояса къ ногамъ—сатиромъ.

457 г. Въ Іерусалимѣ скончался патріархъ св. Ювеналій

590 г. Въ Павіи, отъ яда, умеръ ломбардскій король Автарисъ.

1560 г. Умеръ французскій король Францискъ II, на 17 году отъ рожденія.

1716 г. Султанъ назначилъ ханомъ крымскимъ Кара-Девлетъ-Гирея.

1742 г. Въ Ростокѣ родился прусскій фельдмаршалъ Блюхеръ, князь вальдштадтскій.

1776. Въ Руанѣ родился композиторъ Бойельдье.

1827 г. Грекамъ сдалась на капитуляцію крѣпость Патрасъ.

1830 г. Умеръ бывшій президентъ республики Колумбія (въ южной Америкѣ) Симонъ Боливаръ.

6-е Декабря—*осьмой день* (до) *идъ декабрьскихъ* (VIII. Id. Dec.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

555 г. Въ Константинополѣ, по словамъ лѣтописцевъ, падалъ *огненный* дождь.

956 г. Въ Александріи, въ Египтѣ, убитъ своими епископами патріархъ Ѳеофилъ и на его мѣсто выбранъ Мина.

1352 г. Умеръ въ Авиньонѣ папа (201) Климентъ VI (Пьеръ Роже), послѣ 10 лѣтъ правленія.

1491 г. Наслѣдница герцога бретанскаго Франциска II—Анна вступила въ бракъ съ французскимъ королемъ Карломъ VIII въ замкѣ Ляняс (въ Турени).

1619 г. Умеръ старшій сынъ нѣмецкаго императора Фердинанда II, эрцгерцогъ Іоганнъ Карлъ, 13 лѣтъ отъ роду.

1803 г. Въ Веймарѣ умеръ ученый Гердеръ.

7-е Декабря—*седьмой день* (до) *идъ декабрьскихъ* (VII. Id. Dec.). *День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

283 г. Въ Римѣ скончался (27-й) папа св. Евтихіанъ, послѣ 9 лѣтъ правленія церковью.

603 г. Императоръ Фока, вступивъ во второе консульство, прислалъ щедрые подарки представителямъ столицы.

1003 г. Въ Римѣ умеръ (143) папа Іоаннъ XVII (до папства Сикко,—римлянинъ), правивъ всего пять мѣсяцевъ и 25 дней.

1254 г. Въ Римѣ же умеръ (180) папа Иннокентій IV (до папства кардиналъ Синибальдо Фіеско), послѣ 11 лѣтъ, 5 мѣсяцевъ и 18 дней правленія.

1431 г. Коронованъ французскою короною англійскій король-младенецъ Генрихъ VI.

1631. Шведскій король Густавъ II Адольфъ разбилъ жестокаго предводителя имперцевъ, графа Тилли, близъ Лейпцига, *на широкомъ полѣ* (Breitenfeld), положивъ половину его арміи.

1692 г. Умеръ султанъ Мухаммедъ IV.

1831 г. Въ Аргосѣ открыто греческое *національное* собраніе.

8-е Декабря—*шестой день* (до) *идъ Декабрьскихъ* (VI. Id. Dec.); *день народныхъ собраній* (comitialibus dies).

205 г. по Р. Х. Родился римскій императоръ *Александръ Северъ.*

553 г. Папа Вигилій окончательно осудилъ: Ѳеодора, Ѳеодорита и Иву.

1506 г. Вступилъ на польскій престолъ Сигизмундъ I,— сынъ короля Казиміра и эрцгерцогини Елизаветы австрійской.

1712 г. Шведскій фельдмаршалъ графъ Штенбокъ разбилъ датскаго короля Фридерика IV, при Гадебушѣ.

1801 г. Въ Берлинѣ умеръ славный актеръ Флекъ.

1846 г. Португальскіе королевскіе войска, предводимые маркизомъ Казале, разбили инсургентовъ при городѣ Брага и овладѣли этимъ городомъ.

9-е Декабря—*пятый день* (до) *идъ декабрьскихъ* (V. Id. Dec.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies). *Жертвоприношеніе Юнонѣ Югѣ* (Juga) *заключительницѣ брачныхъ узъ.*

536 г. Велизарій, полководецъ императора Юстиніана I, вступилъ въ Римъ *ослиными воротами* (porta asinaria), когда противоположными,—на сѣверъ—фламинскими (portâ flaminia) выходили изъ города готѳы.

1437 г. Въ Знаемѣ (въ Моравіи) умеръ нѣмецкій императоръ Сигизмундъ, 70 лѣтъ отъ роду.

1565 г. Умеръ (226) папа Пій IV, послѣ 6 лѣтъ правленія, 66 лѣтъ отъ отъ роду. До папства назывался онъ Джован-Анджели Медичи.

1765 г. Умеръ Луи дофинъ Франціи, сынъ короля Людовика XV, 30 лѣтъ отъ роду.

1832 г. Ибрагимъ-паша египетскій одержалъ побѣду надъ султанскими войсками при Коніэ, взявъ въ плѣнъ самого визиря.

10-е Декабря—*четвертый день* (до) *идъ декабрьскихъ* (IV. Id Dec.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies)

474 г. Въ Константинополѣ умеръ императоръ Левъ II, 17 лѣтъ отъ роду, какъ думали отравленный отцомъ своимъ, ни съ кѣмъ не желавшимъ дѣлить власти.

969 г. Заговорщики: Цимисхій, Бурца и пр., впущенные во дворецъ императрицею Ѳеофаною,—желавшею отдѣлаться отъ втораго мужа своего Никифора-Фоки,—убили этого императора.

975 г. Въ Каирѣ умеръ халифъ Моэзъ, во дворцѣ, отстроенномъ имъ незадолго. На престолъ вступилъ сынъ умершаго государя Азизъ.

1508 г. Въ Камбрэ заключенъ противъ Венеціи *четверной союзъ:* государями Франціи и Испаніи, папою и императоромъ.

1641 г. Умеръ, 72 л. отъ роду, знаменитый министръ короля французскаго Генриха IV, Максимиліанъ де-Бетюнь, маркизъ Рони, герцогъ Сюлли.

1711 г. Коронованъ во Франкфуртѣ на Майнѣ нѣмецкій императоръ Карлъ VI.

1754 г. Въ Ольдоборо (въ графствѣ Сюффолькъ) родился англійскій поэтъ Краббъ.

1846 г. При Торресъ-Ведрасѣ португальскіе инсургенты, предводимые графомъ Бонфихо, совершенно разбиты герцогомъ Сальданья.

11-е Декабря—*третій день* (до) *идъ декабрьскихъ* (III. Id. Dec.) *неприсутственный*, въ который *запрещены* были *сдѣлки* (néque pignori obligabitur). День пораженія Алькіона Геркулесомъ или—Минервою, гиганта Алькіонея;—за возстаніе противъ Юпитера, выброшеннаго богинею мудрости на луну, гдѣ онъ, поставленный сторожить небосклонъ, обратился въ созвѣздіе,—по сказаніямъ миѳографовъ.

484 г. по Р. Хр. Въ Карѳагенѣ (въ Африкѣ) умеръ король вандаловъ Гунерикъ, сынъ Генсериха, опустошителя Рима.

851 г. Убитъ халифъ Джіафаръ служителями сына своего Мостансера, послѣ 14 лѣтъ и 122 дней царствованія.

1041 г. Въ Константинополѣ императрица Зоя усыновила Михаила V, и, взявъ съ него клятву о неизмѣнной покорности себѣ и почтеніи, короновала его,—во время землетрясенія.

1588 г. Въ Грацѣ родилась 2-я жена короля польскаго, Сигизмунда III—австрійская эрцгерцогиня Констанція.

1639 г. Въ Форте-Милонѣ родился знаменитый французскій поэтъ-драматургъ Жанъ Расинь.

1715 г. Шведы принуждены были сдать союзникамъ Штральзундъ.

1833 г. Карлисты во второй разъ приступили къ г. Толозѣ.

12-е Декабря—*день передъ идами* (pridie Idibus Decembri)—*полупраздничный* (dies endotercisus).

484 г. На престолъ вандаловъ вступилъ сынъ Гентоса, брата умершаго Гунериха—Гунтамондъ.

638 г. Въ Константинополѣ умеръ 56-й патріархъ Сергій, правивъ церковью 29 лѣтъ.

937 г. Въ Колумбаріи, Лотарій, король Италіи, женился на дочери умершаго Рудольфа, короля бургундскаго—Аделаидѣ.

1254 г. Въ Римѣ выбранъ въ папы (181) Рейнольдо да Сеньи, подъ именемъ Александра IV.

1474 г. Въ Сеговіи объявлены царствующими вмѣстѣ на престолахъ Кастиліи и Аррагоніи, супруги: Фердинандъ (католическій) и Изабелла.

1634 г. Родилась жена испанскаго короля Филиппа IV—королева Маріанна—старшая дочь (императора) Фердинанда III и дочери короля испанскаго Филиппа III, Маріанны же.

1762 г. Въ кантонѣ Граубюнденъ родился поэтъ Салисъ.

1842 г. Король французовъ, Луи-Филиппъ, декретомъ учредилъ тайный совѣтъ.

13-е Декабря — *Декабрьскія иды* (Id. Dec.) — день *неприсутственный*, въ который *запрещены* были *и всякія сдѣлки* (neque pignori obligabitur).

581 г. Ломбарды осадили Неаполь.

1124 г. Выбранъ (165-й) папа Калликстъ II (графъ бургундскій Гюи).

1294 г. Отрекся отъ папства (195-й папа) св. Целестинъ V (Петръ Муронъ).

1521 г. Умеръ португальскій король Эммануилъ Великій, послѣ 26 л. царствованія, 52 лѣтъ отъ роду.

1588 г. По приказу французскаго короля Генриха III убитъ герцогъ Генрихъ Гизъ и братъ его кардиналъ.

1721 г. Въ Константинополь прибылъ посолъ персидскаго шаха Муртаза-Кули-ханъ.

1856 г. Въ Сіамѣ, на основаніи конвенціи, заключенной мѣстнымъ правительствомъ: съ Англіею, Франціею и Россіею,—предоставлена свободная торговля и свобода въ отправленіи богослуженія подданнымъ этихъ державъ.

14-е Декабря — *девятнадцатый день* (до) *календъ январьскихъ* (XIX. C. J.)—*праздничный* (dies feriae)—*Брумаліи* (см. 24 ноября).

557 г. Въ Константинополѣ было страшное землетрясеніе, наклонившее городскія стѣны, построенныя Константиномъ и Ѳеодосіемъ, опрокинувъ статую Аркадія и разрушивъ дома по берегу между Золотымъ Рогомъ и *Рузскими воротами.*

867 г. Въ Римѣ поставленъ (106-й) папа Адріанъ II.

1635 г. Великій визирь султана повелъ войско въ Діарбекиръ, чтобы начать войну съ Персіею.

1704 г. Великимъ визиремъ назначенъ Балтаджи-Мухаммедъ-паша.

1834 г. Въ Цирихѣ умеръ швейцарскій историкъ Генрихъ Фюсли, 87 лѣтъ отъ роду.

15-е Декабря — *осьмнадцатый день* (до) *Январьскихъ календъ* (XVIII. Cal. Jan.) — *неприсутственный*, въ который *запрещены* были *и сдѣлки* (neque pignori obligabitur).

37 г. по Р. Хр. Въ Анціумѣ родился римскій императоръ Тиверій Клавдій *Неронъ.*

130 г. У цезаря Элія и жены его Домиціи-Люциллы родился сынъ Люцій-Аврелій *Веръ*, усыновленный Антониномъ Благочестивымъ и сдѣлавшійся соцарственникомъ Марку Аврелію.

530 г. Юстиніанъ адресовалъ квестору Требоніону свои *дигесты.*

534 г. Велизарій разбилъ при Трикаморѣ главныя силы вандаловъ, царь которыхъ, Гелимеръ, бѣжалъ въ Нумидію. Въ добычу побѣдителямъ достались всѣ сокровища, заключенныя въ третьемъ лагерѣ вандальскомъ.

882 г. Въ Римѣ умеръ (109-й) папа Іоаннъ VIII, послѣ 10 лѣтъ и 2 мѣсяцевъ управленія церковью.

1393 г. Родился король Аррагоніи и Сициліи Альфонсъ V.

1584 г. Родилась жена испанскаго короля Филиппа III, эрцгерцогиня Маргарита.

1642 г. Въ Вольстропѣ (въ Линкольншайрѣ) родился геніальный математикъ Ньютонъ.

1704 г. При Тырновѣ имперцы разбили князя Ракочи.

1716 г. Въ Лондонѣ родился поэтъ Грей.

1854 г. Въ Малагѣ и другихъ городахъ Испаніи происходили уличные безпорядки, съ проявленіемъ угрозъ провительству.

16-е Декабря—*семнадцатый день* (до) *календъ января.* (XVII Cal. Ian.) *День народныхъ собраній* (Comitialibus dies).

533 г. Въ Константинополѣ публиковано 2-е изданіе *дигестовъ*, утвержденное сенатомъ.

394 г. Во Влахернѣ умерла въ иночествѣ императрица Ѳеофана жена (съ 384) императора Льва, дочь дукса Мартинакія.

1025 г. Императоръ Константинъ VIII, сдѣлался единовластителемъ.

1545 г. Принцъ португальскій (потомъ король) донъ Генрихъ, получилъ кардинальскую шляпу.

1717 г. Въ Чезенѣ родился Джіан-Анджело Браски, на папскомъ престолѣ Пій VI.

1855 г. Въ Парижѣ подписана телеграфная конвенція между Франціею, Испаніею, Швейцаріею и Сардиніею.

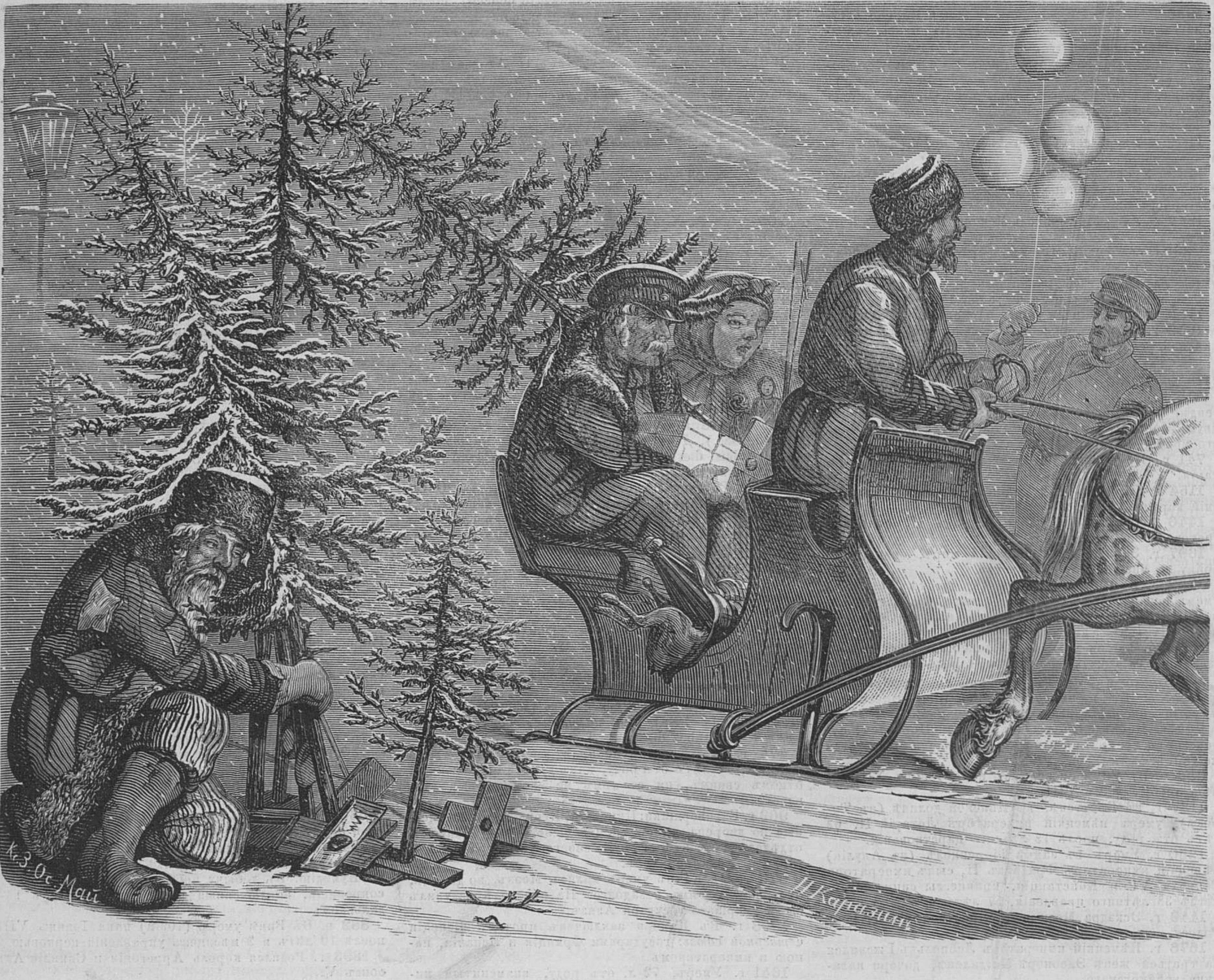
17-е Декабря— *шестнадцатый день* (до) *календъ января*, (XVI Cal. Ian.), *начало* трехдневнаго празднества *сатурналій*, отправлявшихся съ большимъ великолѣпіемъ. Въ дни празднованія ихъ запрещались всякія дѣла, кромѣ приготовленія пищи и исчезали всякія сословныя преимущества; такъ что, по словамъ Лукіана, рабы могли господамъ своимъ говорить безнаказанно, все что́ хотѣлось имъ.

283 г. Выбранъ въ папы, въ Римѣ, родственникъ Діоклеціана, св. Кай.

547 г. Готѳскій король Тотила овладѣлъ Остіею, отрѣзавъ въ Римѣ заключеннаго Велизарія.

769 г. Въ Константинополѣ, коронована въ триклиніи (столовой залѣ) дворца Августсонъ, — Елена Афинянка, невѣста старшаго сына императора Константина Копронима—Льва.

920 г. Императоръ Константинъ VI, короновалъ тестя своего Романа, объявивъ его соцарственникомъ.



Передъ ёлкою. От̕ъ Гостинаго домой. (Рис. на дер. Н. Н. Каразинъ, грав. О. Май).

1187 г. Умеръ (176) папа римскій Григорій VIII, бывшій на престолѣ всего 63 дня.

1554 г. Родился электоръ кельнскій, герцогъ баварскій, Эрнестъ.

1843 г. На островѣ Гаити, въ г. Порт-о-пренсъ, генералъ Герардъ, провозглашонъ президентомъ республики Гаитской.

18-е Декабря—*Пятнадцатый день* (до) *календъ января* (XV Cal. Ian.) *День народныхъ собраній* (Comitialibus dies).

541 г. Юстиніянъ издалъ 117 новеллу объ имѣніяхъ, переходящихъ къ дѣтямъ по завѣщанію матери.

1036 г. Ночью—землетрясеніе въ Константинополѣ, продолжавшееся четыре часа времени.

1352 г. Выбранъ (202) папа Иннокентій VI (Этьенъ Дальберъ).

1574 г. Родилась первая жена эрцгерцога Фердинанда австрійскаго (потомъ императора Фердинанда II) Маріанна, дочь Вильгельма V, герцога баварскаго и Ренаты Лотарингской.

1708 г. Принцъ Евгеній взялъ у французовъ обратно Гентъ.

1835 г. Въ Парижъ изъ Алжира воротился герцогъ Оранскій.

19-е Декабря—*Четырнадцатый день* (до) *календъ января.* (XIV Cal. Ian.) *Опаліи* — празднество въ честь Цибелы (называемой *Опсъ*) по совершенномъ собраніи годовой жатвы и прочихъ плодовъ земныхъ. *День неприсутственный* и *невозможный для сдѣлокъ* (neque pignori obligabitur).

941 г. Умеръ халифъ Ради, отъ водяной, всего 32 лѣтъ отъ роду. Ему наслѣдовалъ Мотаки Билля-Абу-Исаакъ Ибрагимъ.

1187 г. Выбранъ въ Римѣ (177) папа, римлянинъ Паулино Сколяри, подъ именемъ Климента III.

1343 г. Родился въ Дрезденѣ маркграфъ мисніи Вильгельмъ Кривой (Коклесъ).

1546 г. Въ Даніи, на островѣ Шоненъ, родился астрономъ Тихо-де-Браге.

1689 г. Въ Лондонѣ умеръ извѣстный медикъ Сиденгамъ.

1799 г. Въ Аббевилѣ умеръ извѣстный французскій беллетристъ Мармонтель.

1870 г. Умерли: историкъ Нибуръ и граверъ Лонги.

1836 г. Греческій король Оттонъ издалъ декретъ объ основаніи университета въ Аѳинахъ.

20-е Декабря — *Тринадцатый день* (до) *календъ января* (XIII Cal. Ian.) *День народныхъ собраній* (Comitialibus dies).

69 г. Убитъ римскій императоръ Авлъ *Вителлій* и нареченъ цезаремъ *Домиціанъ.*

285 г. Убитъ громомъ близъ Ктезифона, въ Сиріи, императоръ римскій, Маркъ Аврелій *Каръ*, 53 лѣтъ отъ роду.

534 г. Убитъ вождь византійскій Іоаннъ, въ то время, когда онъ хотѣлъ захватить вандальскаго короля Голимера.

807 г. Въ Константинополѣ императоръ Никифоръ женилъ сына своего кесаря Ставракія, на Ѳеофанѣ, родственницѣ умершей императрицы Ирины, разорвавъ первый бракъ новой невѣстки своей.

944 г. Императоръ Константинъ VII началъ правленіе съ сыновьями тестя своего Романа.

1288 г. Утонулъ въ рейнскомъ водопадѣ, ландграфъ Альзасскій Гартманъ, 18 лѣтъ отъ роду.

1596 г. Умеръ извѣстный англійскій мореходъ, адмиралъ Драке.

1601 г. Въ Мадридѣ родился драматургъ Кальдеронъ-дела-Барка.

1691 г. Въ Лондонѣ скончался энциклопедистъ Байль.

1748 г. Въ Базелѣ умеръ математикъ Іоаннъ Бернулли.

1855 г. Карлисты, подъ предводительствомъ Сагасти-Бальса, взяли городъ Гетарію.

21-е Декабря—*Двѣнадцатый день* (до) *календъ января.* (XII Cal. Ian.) *неприсутственный, въ который запрещены были всякія сдѣлки* (neque pignori obligabitur). *Ангероналіи* (Angeronalia) праздникъ въ честь богини Ангероны, къ которой обращались съ мольбою: освободить отъ безпокойства и печали. Это божество смѣшиваютъ, впрочемъ, съ богинею молчанія *Ангероніею*, тождественною съ *Волупіей* (Volupia) покровительницею сладострастія.

538 г. Осажденный готѳами въ Римѣ, Велизарій произвелъ изъ города удачную вылазку, благодаря которой разбитые враги заключили съ византійцами трехмѣсячное перемиріе.

627 г. На преслѣдованіи персовъ Иракліемъ, за р. Забъ, на ней Георгій армянскій захватилъ 4 моста, въ одну ночь сдѣлавъ съ летучимъ отрядомъ 48 миль.

1124 г. Въ Римѣ поставленъ (166) папа Гонорій II.

1375 г. Въ Чертальдо умеръ поэтъ Боккачьо.

1612 г. Въ Мантуѣ умеръ мѣстный владѣтель, герцогъ Франческа Гонзага.

1748 г. Въ Вильмарсвейде (близъ Гальберштадта) родился поэтъ Бюргеръ.

1831 г. Въ Цюрихѣ умеръ физіогномистъ Лафатеръ.

22-е Декабря — *Одиннадцатый день* (до) *календъ января* (XI Cal. Ian.) *день народныхъ собраній на форумѣ* (Comitialibus dies). Празднество *Компиталій* (Compitalia) въ честь домашнихъ божествъ, называемыхъ *ларами* (см. 12 января).

274 г. Умеръ (26) римскій папа, св. Феликсъ I.

640 г. Въѣхалъ торжественно въ христіанскую Александрію, завоеватель Египта, мусульманскій вождь Амру, сынъ Ааса (въ 1-ю пятницу мухаррема 20 года гиджры).

968 г. Затмѣніе солнца давало возможность видѣть на островѣ Корфу, днемъ, въ продолженіе 4-хъ часовъ, звѣзды.

1312 г. У нѣмецкаго императора Людвига V (отъ первой жены его Беатриксы герцогини глогауской) родился второй сынъ Стефанъ Кудрявый, герцогъ баварскій.

1553. Родился донъ Себастіянъ, король португальскій, погибшій (1578) въ Африкѣ.

1655 г. Въ Майнцѣ родился учоный Томазіусъ.

1832 г. Въ засѣданіи королевскаго совѣта въ Гагѣ, отвергнуты новыя предложенія, сдѣланныя Голландіи, Англіи и Франціи, на счотъ Бельгіи.

23-е Декабря—*Десятый день* (до) *календъ января* (X Cal. Ian.) *неприсутственный, въ который запрещены* *были всякія сдѣлки* (neque pignori). Празднество *Лаурентиналіи* (Laurentinalia), въ память Акки-Лауренціи, воспитательницы Ромула и Рема.

400 г. Готѳъ Ѳравита военачальникъ императора восточнаго Аркадія, потопилъ судовой флотъ своего соотечественника Гайнаса, возмутителя, овладѣвшаго почти всю Фракіею.

916 г. Въ Римѣ поставленъ (71) папа Бонифацій V.

919 г. Умеръ нѣмецкій императоръ Конрадъ I на 8-мъ году царствованія и на 6-мъ году брака своего съ Кунигундою, вдовою Леопольда, герцога баварскаго.

1304 г. Умерла дочь императора Рудольфа I Габсбургская—Мехтильда, бывшая за электоромъ палатиномъ Людвигомъ I.

1414 г. Родился нѣмецкій императоръ Фридрихъ III.

1674 г. Штатъ Гельдернъ предложилъ Вильгельму III иранскому, наслѣдственное штатгальтерство.

1752 г. Въ Шафгаузенѣ (въ Швейцаріи) родился историкъ Іоганъ Мюллеръ.

1832 г. Въ г. Севильѣ открыта академія наукъ.

24-е Декабря—*Девятый день* (до) *календъ января.* (IX Cal. Jan.) *день народныхъ собраній* (comitialibus dies). Этотъ день *сатурналій* названъ *ювеналисъ* (отъ juvenis—молодой человѣкъ), —по играмъ введеннымъ Нерономъ для юношества.

752 г. отъ основ. Рима—*наканунѣ Рождества Спасителя нашего*, родился римскій императоръ, Сервій Сульпицій *Гальба.*

15 г. По Р. Х. родился римскій императоръ Авлъ *Вителлій*, сынъ консула Люція Вителлія.

562 г. Въ Константинополѣ происходило вторичное освященіе Софійскаго собора — по возстановленіи его послѣ землетрясенія, наклонившаго куполъ на одну сторону.

820 г. Осужденъ на смерть родственникъ императора Льва V — Михаилъ Амморейскій, съ женою котораго государь имѣлъ связь. Казнь по просьбѣ императрицы отложена на время праздниковъ, но это ускорило убійство самаго Льва.

1046 г. Въ Римѣ Суидгеръ, епископъ Бамбергскій воспротивился выбору въ папы, сторонника партіи тускуланскаго графа и выборъ палъ, на сопротивлявшагося—подъ именемъ Климента II (150 папа).

1294 г. Выбранъ (193) папа Бенедиктъ Каэтанъ, подъ именемъ Бонифація VIII.

1537 г. Умеръ электоръ саксонскій Фридрихъ II.

5464 г. У шведскаго короля Густава I Вазы, отъ второй супруги его (Маргариты Леонгувудъ) родился второй сынъ *Іоаннъ*, бывшій королемъ.

1703 г. Электоръ баварскій, дѣйствуя вмѣстѣ съ французами противъ императора, взялъ Пассау, на Дунаѣ.

1832 г. Турецкая и египетская арміи заключили 40-ка-дневное перемиріе.

25-е Декабря—*осьмой день* (до) *календъ Января* (VIII. Cal. Jan.). *День народныхъ собраній на форумѣ* (comitialibus dies).

330 г. Константинъ Великій нарекъ цезаремъ третьяго сына своего, Флавія Юлія *Константа.*

557 г. Императоромъ Юстиніаномъ обычный обѣдъ *спальникамъ* его во дворцѣ отмѣненъ, а на эти деньги положено раздавать милостыню нищимъ во всѣ *двѣнадцать праздничныхъ дней* (у насъ называемыхъ святками).

718 г. Совершено бракосочетаніе Императора Льва III съ Маріею.

784 г. Императрица Ирина велѣла выбрать въ константинопольскіе патріархи государственнаго секретаря Тарасія.

792 г. Въ Константинополѣ погорѣли отъ молніи всѣ мастерскія *придворныхъ золотыхъ дѣлъ мастеровъ.*

820 г. Убитъ въ заутреню, въ придворной церкви въ Фарѣ, императоръ Левъ V и возведенъ на престолъ узникъ Михаилъ Амморейскій, даже коронованный въ цѣпяхъ; потому что ключъ отъ нихъ былъ у убитаго и еще не найденъ.

857 г. Протоспафарій, тайный совѣтникъ, ученый Фотій поставленъ (81-мъ) константинопольскимъ патріархомъ, вмѣсто низверженнаго св. Игнатія.

928 г. Въ Константинополѣ начались такіе морозы, что покрылся льдомъ Золотой Рогъ и ледъ не расходился 120 дней.

1702. Герцогъ Савойскій, по интригамъ графа Ауэршперга, отступивъ отъ союза съ Франціею, заключилъ договоръ и союзъ съ императоромъ Леопольдомъ.

1852. Въ ночь на Рождество, въ Мостарѣ (въ Герцоговинѣ), турки зажгли и разграбили лавки купцовъ христіанъ.

26-е Декабря—*седьмой день* (до) *календъ января* (VII Cal. Ian.) День *народныхъ собраній* (comitialibus dies).

269. Умеръ въ Римѣ (25-й) папа св. Діонисій, послѣ 11 лѣтъ правленія.

418. Умеръ въ Римѣ (41-й) папа св. Зосимъ, послѣ 1 года правленія.

1003. Поставленъ въ Римѣ (144-й) папа Іоаннъ XVIII.

1193. У императора нѣмецкаго Генриха VI, отъ супруги его Констанціи сицилійской, родился сынъ Фридрихъ (будущій императоръ Фр. II, отецъ императора же Генриха VII).

1477. Убитъ въ церкви герцогъ миланскій Галеаццо Марія Сфорца.

1655. Въ Нейбургѣ родилась Элеонора—Магдалина, третья жена императора Леопольда I.

1830. Въ Лондонѣ умеръ знаменитый портретистъ англійскій Томасъ Лауренсъ.

27-е Декабря—*шестой день* (до) *календъ января* (VI. Cal. Ian.)—*День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

537. Освященъ въ первый разъ, сооруженный въ 5 лѣтъ 11 мѣсяцевъ и 10 дней императоромъ Юстиніаномъ, соборъ св. Софіи, въ Константинополѣ, послѣ пожара, обратившаго въ пепелъ древній храмъ Константина.

1450. Родился Іоаннъ Альбертъ король польскій.

1587. Въ Краковѣ родился польскій король Сигизмундъ III.

1734. Союзники взяли Навару.

1831. Безпокойство на улицахъ въ г. Пуатье (во Франціи).

28-е Декабря—*пятый день* (до) *календъ января* (V. Cal. Ian.)—*День народныхъ собраній* (comitialibus dies).

83. Поставленъ (5-мъ) папою въ Римѣ, св. Анаклетъ, правившій 12 лѣтъ.

1522. У императора Карла V родилась дочь эрцгерцогиня Маргарита, бывшая за мужемъ за герцогомъ Флорентинскимъ Александромъ Медичи и потомъ за Октавіемъ Фарнезе, герцогомъ Пармскимъ—правительница нидерландовъ при Филиппѣ II.

1715. Умеръ Фенелонъ—авторъ «Телемака», епископъ Камбре.

1736 г. Кончился въ Понтремоли конгресъ о наслѣдованіи Милана.

1829 г. Умеръ нѣмецкій поэтъ и критикъ Фридрихъ Шлегель.

29-го декабря—*четвертый день* (до) *календъ января* (IV. Cal. Jan.), *присутственный* (dies fastus).

534 г. Въ Константинополѣ назначенъ для вторичнаго чтенія сенату кодексъ законовъ съ новеллами.

1170 г. За вечернею, въ вестминстерскомъ аббатствѣ, въ Лондонѣ, убитъ примасъ Англіи, архіепископъ кентерберійскій Ѳома Бекетъ.

1394 г. Умерла жена англійскаго короля Ричарда II, Анна, сестра императора Сигизмунда.

1642 г. Умеръ Галилей, открывшій законы тяготѣнія тѣлъ.

1757 г. Въ Парижѣ умеръ секретарь академіи Фонтенель.

1831 г. Папа приказалъ распустить гражданскую стражу въ легаціяхъ и послать въ города линейныя войска, для занятія гарнизоновъ.

30-е декабря — *третій день* (до) *календъ января* (III. Cal. Jan.), *присутственный* (dies fastus).

40 г. по Р. Хр. У Веспасіана, впослѣдствіи римскаго императора, родился сынъ Флавій Сабинъ Веспасіанъ *Титъ*, также будущій римскій императоръ, правленіе котораго современники называли «благополучіемъ человѣчества».

414 г. Префектъ города Константинополя Авреліянъ, поставилъ въ сенатѣ съ почестями, сопровождавшими языческую апоѳеозу (обоготвореніе): бюсты Гонорія, Ѳеодосія II и Пульхеріи правительницы.

1560 г. Буллою папы Пія IV, назначено въ предстоящій день праздника Пасхи открыть соборъ въ Тридентѣ.

1778 г. Въ Упсалѣ (въ Швеціи) умеръ ботаникъ Линней.

1836 г. Въ Парижѣ умеръ знаменитый портретистъ баронъ Франсуа Жераръ, 66 лѣтъ отъ роду.

31-е декабря—*день передъ январьскими календами* (pridie calendis Januariis), *присутственный* (dies fastus).

192 г. по Р. Хр. Убитъ римскій императоръ Л. Элій Маркъ Аврелій *Коммодъ*, и императоромъ провозглашонъ сенаторъ Публій Гельвій *Пертинаксъ.*

406 г. Вандалы и Алане переправились черезъ р. Рейнъ, идя завоевывать Галлію.

585 г. Велизарій, полководецъ Юстиніана, вступилъ съ тріумфомъ въ сданный ему готѳами, г. Сиракузу.

1494. Ночью (за два часа до новаго года) французскій король Карлъ VIII вступилъ въ Римъ, со стороны Монте-Маріо.

1611 г. Въ Прагѣ умеръ нѣмецкій императоръ Рудольфъ II, 59 лѣтъ отъ роду, послѣ 36-лѣтняго царствованія.

1836 г. Въ Пуатье были два удара землетрясенія.

Новости наукъ и цивилизаціи.

Военное и морское дѣло.

Извѣстно, что принятыя въ нашей полевой артиллеріи 4-хъ и 9-ти фунтовыя пушки и 4-хъ, 2-хъ линейныя скорострѣльныя пушки не только не хуже, но даже, во многихъ отношеніяхъ, лучше полевыхъ орудій иностранныхъ армій. Тѣмъ не менѣе и наши полевыя орудія имѣютъ одинъ недостатокъ, общій съ полевыми орудіями системъ, принятыхъ въ иностранныхъ полевыхъ артиллеріяхъ, а именно: давая возможность дѣйствовать въ высшей степени успѣшно на дальнія дистанціи, при извѣстномъ разстояніи отъ цѣли, наши орудія, при не точномъ опредѣленіи разстояній, теряютъ много въ вѣроятности попаденія. Это происходитъ отъ недостаточной *настильности* полета снарядовъ. Съ этою цѣлію, какъ видно изъ отчота о занятіяхъ артиллерійскаго комитета за прошлый годъ, у насъ проектирована 4-хъ-фунтовая *утяжеленная* пушка, имѣющая одинаковый калибръ съ нынѣшней 4-хъ-фунтовой пушкой. Пушка эта назначается для стрѣльбы снарядами, вѣсомъ въ $14^1/_2$ фунтовъ, при значительной начальной скорости. Англія и Пруссія также обратили вниманіе на увеличеніе настильности своихъ полевыхъ орудій и въ настоящее время въ первой приняты, а во второй испытываются, орудія, усовершенствованныя въ этомъ отношеніи. Вновь проектированную у насъ 4-хъ-фунтовую *утяжеленную* полевую пушку предположено скрѣпить, для большей прочности, однимъ рядомъ колецъ. Вслѣдствіе этого, вѣсъ пушки получится въ 35 пудовъ, т. е. на два пуда легче 9-ти-фунтовой пушки и почти въ полтора раза прочнѣе нескрѣпленной пушки тѣхъ же размѣровъ. Произведенными опытами найдено, что при зарядѣ въ $5^1/_2$ фунтовъ крупно-зернистаго пороха, мѣсткость вновь проектированнаго орудія вполнѣ удовлетворительна, а настильность полета снарядовъ значительно болѣе, нежели при нынѣшнихъ полевыхъ орудіяхъ.

— *30-го прошлаго ноября мѣсяца спущена*, съ сѣвернаго элинга николаевскаго адмиралтейства, императорская паровая яхта *Ливадія.* Судя по помѣщонной по этому поводу передовой статьѣ «Николаевскаго Вѣстника», видно, что означенная яхта обладаетъ всѣми данными современнаго совершенства корабельной архитектуры и представляетъ, по словамъ автора этой статьи, «*вѣнецъ инженернаго искуства*». Яхта *Ливадія* начата постройкою 1-го іюля 1869 г. Строителемъ ся былъ корпуса корабельныхъ инженеровъ подполковникъ *Шведе.* Наибольшая длина яхты 304 фута, ширина 36 футъ, углубленіе около 15 футъ. До спуска яхты на воду, стоимость ея была 735,000 р. сер. Механизмъ для яхты въ 450 силъ изготовляется въ Петербургѣ, на заводѣ *Карра и Макферсона*, за 292,000 р. сер. До настоящаго времени въ Николаевѣ спускали суда на воду безъ всякихъ принятыхъ заранѣе мѣръ къ устраненію перегиба и измѣненію формъ, которымъ онѣ подвергаются въ моментъ спуска. Для избѣжанія перегиба въ средней части кузова, по длинѣ судна около 120 футъ, подполковникъ Шведе устроилъ цѣлую систему роскосинъ. Роскосины эти состояли изъ толстыхъ сосновыхъ брусьевъ чистой плотничной работы, скрѣпленныхъ наугольниками и болтами. Эта массивная система представляла видъ клѣтчатаго моста американской системы. Приспособленіе это примѣнено въ первый разъ въ николаевскомъ портѣ.

— *17-го декабря произведена* была въ новомъ адмиралтействѣ, въ присутствіи Государя Императора, закладка поповки «Новгородъ».

Археологія.

Раскопки, сдѣланныя Шлиманномъ въ окрестностяхъ Трои, привели къ изумительному открытію. Въ верхнемъ слоѣ почвы найдены были орудія и оружія грубой работы, относящіяся, повидимому, къ каменному вѣку; глубже нашлись предметы, принадлежавшіе уже болѣе цивилизованному народу. На нѣкоторыхъ вещахъ видны надписи буквами, которыхъ, однако, до сихъ поръ не могли разобрать. На глубинѣ семи метровъ открыты глиняные сосуды, изящные, не смотря на ихъ простоту, и становившіеся тѣмъ красивѣе, чѣмъ глубже они находились въ землѣ. Особенно изящны кубки, имѣющіе форму то колокола съ коронкой внизу, то громадной трубки съ двумя ручками. Кромѣ того, открыты маленькіе горшечки на трехъ ножкахъ, съ выгнутыми горлышками и четырьмя ручками. Г. Шлиманнъ дорылся до глубины десяти метровъ и продалжаетъ раскопки далѣе.

— Въ Сѣдлецкой губерніи, въ имѣніи Вильга, Гарволинскаго уѣзда, возлѣ рѣки Вислы, открыто кладбище, которое, по всей вѣроятности, относится ко времени, когда тѣла умершихъ сжигались. Въ глубинѣ земли, не болѣе какъ на пол-аршина отъ ея поверхности, найдены глиняныя урны самой простой формы, съ пепломъ человѣческихъ тѣлъ и маленькими кусками костей; урны эти до того изгнили, что при малѣйшемъ прикосновеніи разсыпаются въ мелкіе куски.

Выставки и собранія.

Земледѣльческое общество въ новомъ южномъ Валлисѣ устраиваетъ, въ январѣ 1872 г., въ Сиднеѣ выставку шерстяныхъ издалій. За лучшій экземпляръ шерсти будетъ присуждена золотая медаль, какъ первая международная премія.

— Третья общая русская выставка лошадей, назначена въ Москвѣ, въ сентябрѣ 1872 г. На выставку допускаются лошади только русскаго происхожденія.

Естественныя науки.

Полное солнечное затмѣніе, 12 декабря, началось утромъ въ 2 часа 20 минутъ и окончилось въ 7 часовъ 35 минутъ. Лучше всего можно было наблюдать это явленіе на островѣ Явѣ и въ сѣверной Австраліи, гдѣ полное затмѣніе продолжалось дольше всего—$4^1/_2$ минуты. Погода стояла благопріятная, и наблюденія астрономовъ дали весьма удачный результатъ.

— Изъ Нассефуса (Крайнъ) увѣдомляютъ отъ 13 декабря, что бывшія тамъ землетрясенія нѣсколько уменьшились въ послѣдніе два-три дня, но подземный гулъ не прекращается. Каждый ударъ сопровождается молніей; воды находятся въ сильномъ волненіи

— Чудовищный окаменѣлый лѣсъ открытъ въ Калифорніи, въ двухъ миляхъ на югъ отъ вулкана св. Елены.

Политехника.

Французскія газеты сообщаютъ о вновь изобрѣтенныхъ въ Англіи географическихъ картахъ изъ каучука, которыя никогда не стираются и не распускаются ни въ водѣ, ни въ алкогольныхъ жидкостяхъ. Каучуковый листъ такъ тонокъ и въ то же время прочень, что его можно скатывать и свертывать въ клубокъ, при чомъ онъ ни сколько не слипается и даже не сохраняетъ слѣда складокъ.

Желѣзныя дороги.

Безопасный дверной замокъ въ желѣзно-дорожныхъ вагонахъ. Въ Англіи было произведено въ разное время много опытовъ примѣненія такого прибора для запиранія вагонныхъ дверецъ, при которыхъ были бы невозможны несчастные случаи, происходящіе отъ открыванія дверецъ во время хода поѣзда. Нѣкоему Химсу удалось недавно разрѣшить эту задачу просто и экономично. Въ верхней части дверного косяка каждой дверцы помѣщается стержень, который можетъ быть поднимаемъ и опускаемъ съ помощью прочныхъ шнуровъ, навитыхъ на особые катки; шнуры отъ всѣхъ дверецъ связаны между собою и управленіе ими зависитъ отъ машиниста, такъ что безъ него дверцы вагоновъ никѣмъ не могутъ быть ни открыты, ни закрыты на глухо.

— *Новый проэктъ тоннеля подъ каналомъ.* Новый проэктъ тоннеля подъ Ла-Маншемъ предложенъ нѣкіимъ Педжемъ, въ компаніи съ фирмою Фришфельдъ и Ньюменъ. По этому проэкту предполагается между Дувромъ и мысомъ Грине, на протяженіи 17³/₄ морскихъ миль, погрузить 8 желѣзныхъ колоннъ, изъ коихъсамая длинная достигаетъ высоты Вестминстерской башни. Разстояніе между каждыми двумя колоннами выходитъ, такимъ образомъ, почти въ 3¹/₂ версты. Колонны пустотѣлыя и состоятъ ихъ двухъ, какъ бы вставленныхъ одинъ въ другой, цилиндровъ, промежутокъ между которыми долженъ быть заполненъ непроницаемою цементною массою. Всѣ издержки расчитаны въ 8 милл. фунтовъ стерлинговъ.

Библіографія.

Въ Германіи вышелъ на дняхъ въ свѣтъ переводъ на нѣмецкомъ языкѣ «Исторіи русской церкви» архіепископа черниговскаго Филарета, съ присовокупленіемъ литургіи православной церкви и православнаго катехизиса. Переводъ сдѣланъ докторомъ Блюменталемъ.

— Книгопродавецъ Плонъ издалъ илюстрированное сочиненіе о послѣднемъ вселенскомъ соборѣ. Оно состоитъ изъ 8 томовъ и заключаетъ въ себѣ портреты нынѣшняго папы, 11 папъ, при которыхъ происходили сборы, 60 нынѣ живущихъ кардиналовъ, 500 отцовъ собора, присутствовавшихъ на немъ, автографы ихъ и т. п.

Театръ и музыка.

Бенефисъ и прощальное представленіе Аделины Патти въ Москвѣ дали сборъ въ 8000 рублей. Пѣвица получила триста букетовъ и вѣнковъ, и была вызвана восемьдесятъ разъ.

— Съ новаго года Адольфъ Гензельтъ взялъ на себя редактированіе «Нувелиста», петербургскаго музыкальнаго журнала.

—Композиторъ Гуно оставляетъ Францію и навсегда поселяется въ Лондонѣ, гдѣ онъ намѣренъ основать музыкальную школу.

—Парижская консерваторія предлагаетъ восемь тысячь франковъ за неизданные манускрипты, автографы и партитуры Обера.

— Изъ Лондона сообщаютъ, что посланный туда, по предложенію вѣнскаго торговаго общества, придворный и соборный органистъ Брукнеръ, своею игрою на органѣ, въ залѣ музея принца Альберта, привелъ въ восторгъ публику и назначенную для осмотра его инструмента коммисію. Органъ этотъ гигантскихъ размѣровъ, какихъ не бывалъ еще ни одинъ инструментъ подобнаго рода. Клапаны его приводятся въ движеніе посредствомъ паровой машины въ 20 лошадиныхъ силъ. Трубы вышиною въ 10 саженъ. Брукнеръ одержалъ побѣду надъ всѣми конкурентами, и приглашонъ, на слѣдующій годъ, въ Лондонъ, и во всѣ большіе города Англіи, для того, чтобы устраивать концерты и участвовать въ нихъ.

— Парижскіе театры, осужденные на погибель, обязаны своимъ спасеніемъ геройскому заступничеству Дюкателя. Вслѣдствіе этого, Opéra comique предложила ему постоянный даровой билетъ, и приглашаетъ остальные театры послѣдовать ея примѣру.

— Шведскій композиторъ П. М. Розенъ написалъ недавно замѣчательную музыкальную картину для полнаго оркестра, съ которою и намѣренъ объѣхать Францію и Германію. Новое произведеніе свое назвалъ онъ: «Дни ужаса Парижа» и слѣдующимъ образомъ раздѣлилъ его содержаніе: 1) Интродукція. 2) Пробужденіе, утренняя военная заря. 3) Церковь Богоматери, послѣдняя обѣдня парижскаго архіепископа. 4) Паденіе Вандомской колоны. 5) Бивуаки. 6) Гимнъ Орлеанской дѣвы. 7) Маршъ ирсунгентовъ. 8) Военная пѣснь. 9) Разрушеніе баррикадъ. 10) Надгробная пѣснь павшимъ воинамъ. 11) Марсово поле, парадный маршъ и 12) Финалъ, пожаръ тюильрійскаго дворца.

— Первый концертъ изъ ряда международныхъ музыкальныхъ торжествъ, назначенъ въ іюнѣ 1872 г. въ лондонскомъ хрустальномъ дворцѣ. Музыканты приглашаются изо всѣхъ странъ земного шара За лучшую музыкальную картину для оркестра и хора назначена премія въ 1000 гиней.

— Во Флоренціи открыта подписка, съ цѣлью перевести представленія Лоэнгрина изъ Болоньи въ этотъ городъ. Машинистъ уже пріѣхалъ, и командиръ національной гвардіи уполномочилъ музыкантовъ торжественно встрѣтить на станціи желѣзной дороги исполнителей этой оперы. Въ Миланѣ также намѣреваются поставить на большомъ театрѣ произведеніе Вагнера. Импрессаріо однако соглашается пуститься въ путь съ рыцаремъ и лебедемъ не раньше, чѣмъ окончательно опредѣлятся денежныя средства предпріятія.

— Германскій императоръ пожертвовалъ 1000 таллеровъ на памятникъ Маршнеру.

— Въ Генцѣ недавно давалось «Недоразумѣніе», комедія Людвига Маркезе, который написалъ, на пари обязавшись ни разу, въ цѣлой пьесѣ, не употребить букву р. Комедія имѣла большой успѣхъ.

— Вскорѣ въ Краковѣ пойдетъ комедія Гоголя «Ревизоръ», переведенная на польскій языкъ Иваномъ Хелмиковскимъ.

Смѣсь.

Изъ американскихъ нравовъ. Въ одной изъ богатѣйшихъ банкирскихъ конторъ Нью-Іорка украдено было до милліона франковъ. Банкиръ напечаталъ на столбцахъ наиболѣе распространенныхъ газетъ покорнѣйшую просьбу свою къ «неизвѣстнымъ джентльменамъ, посѣтившимъ его кассу», о возвращеніи ему того, что они «захватили съ собой», обѣщая за это выдать имъ 100,000 франковъ, не предавая джентльменовъ въ руки правосудія. По прошествіи нѣсколькихъ дней, нѣсколько хорошо вооруженныхъ незнакомцевъ, явившись къ банкиру, вручили ему все, что у него было украдено, за вычетомъ обѣщанной суммы во 100,000 фр. Банкиръ, въ восторгѣ отъ такого возврата утраченнаго капитала, на который почти не разсчитывалъ, далъ «джентльменамъ» парадный обѣдъ, на который пригласилъ всѣхъ служащихъ при его конторѣ. Обѣдъ былъ самый дружескій, банкиръ провозгласилъ тосты всѣхъ «джентльменовъ» вообще и каждаго изъ нихъ въ особенности и въ отвѣтъ на эту любезность старшій изъ гостей, повидимому, глава этой небезукоризненной ассоціаціи, обратился къ гостепріимному банкиру съ слѣдующей рѣчью: «Милостивый государь! Вы внушаете мнѣ такую искреннюю симпатію, что я рѣшаюсь сообщить вамъ подробно, какимъ образомъ мы овладѣли вашей кассой, чтобы дать вамъ возможность въ другой разъ принять нужныя предосторожности». Затѣмъ онъ подробно описалъ банкиру весь процессъ совершоннаго грабежа, а тотъ, въ благодарность за такую любезность, прибавилъ къ обѣщаннымъ 100 тысячамъ еще 10. «Теперь, сказалъ предводитель «джентльменовъ», вы можете быть совершенно спокойны, даже не принимая предосторожностей. Отнынѣ касса ваша священна для всей громадной корпораціи нью-іоркскихъ мошенниковъ».

Римско-католическій катехизисъ на китайскомъ языкѣ. «Иркутскія Епархіальныя Вѣдомости» сообщаютъ нѣсколько интересныхъ выписокъ изъ католическаго на китайскомъ языкѣ катехизиса, въ 1867 году вновь напечатаннаго съ изданія 1670 года. Изъ десятой заповѣди сдѣлано двѣ: 9. Не пожелай жены ближняго твоего и 10. Не пожелай имѣнія ближняго своего. Вторая же заповѣдь совсѣмъ выпущена... Въ ученіи о церкви, между прочимъ, говорится: Іисусъ Христосъ, вознося̀сь на небо, изъ 12 апостоловъ избралъ одного, по имени Петра, и повелѣлъ ему *замѣнять Бога*, для того, чтобы быть главою церкви. Въ то время всѣ европейскія царства были подъ однимъ скипетромъ; всѣ государства на востокѣ, западѣ, сѣверѣ и югѣ; на пространствѣ тьмы темъ верстъ, всѣ подчинялись одному государю и управлялись одними законами. Столица царя находилась въ Италіи, въ городѣ Римѣ. Такъ какъ Римъ былъ общею столицею всѣхъ государствъ, то св. Петръ, какъ глава христіанской вѣры, избралъ Римъ мѣстомъ пребыванія и для себя и для всѣхъ послѣдующихъ главъ церкви. Эти главы церкви, *замѣняющія Бога*, называются *царями вѣры*. Презирающій и ослушающійся этихъ повелѣній одинаково грѣшитъ, какъ и презирающій повелѣнія Самого Бога. Мудрено-ли, послѣ того, что іезуитовъ гонятъ даже въ Китаѣ.

Некрологи.

22-го декабря, н. с., въ Лондонѣ скончался одинъ изъ старѣйшихъ государственныхъ людей Англіи, лордъ **Элленборо**. Онъ былъ нѣсколько разъ министромъ при герцогѣ Веллингтонѣ и при сэрѣ Робертѣ Пилѣ, а въ 1841 году былъ назначенъ остъ-индскимъ генералъ-губернаторомъ.

— Газета «Liberté» сообщаетъ о смерти знаменитаго **Шарля Гонтье**, человѣка, чаще всѣхъ другихъ извѣстныхъ мореплавателей совершавшаго кругосвѣтныя плаванія.

— Недавно скончался принцъ **Гуго Шварцбургскій**, сынъ князя Шварцбургъ Зондерсгаузенскаго.

ВСЕМІРНЫЙ ПУТЕШЕСТВЕННИКЪ

ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛЪ СЪ РИСУНКАМИ.

въ 1872 году.

БЕЗЪ ДОСТАВКИ: **въ Петербургѣ 9 р.**, СЪ ДОСТАВКОЮ **въ Петербургѣ 10 р., съ пересылкою въ другіе города 10 р. 50 к.**

Въ 1872 году **Всемірный Путешественникъ** будетъ выходить попрежнему ежемѣсячно, книжками отъ 10 до 15 и болѣе печатныхъ листовъ. Программа его остается прежняя.

Описывая путешествія извѣстныхъ путешественниковъ, имена которыхъ, вслѣдствіе сдѣланныхъ ими открытій и претерпѣнныхъ на этомъ поприщѣ трудностей и опасностей, получаютъ всесвѣтную извѣстность, редакція съ 1872 года будетъ постоянно сообщать свѣдѣнія и о тѣхъ рѣдко извѣстныхъ подвигахъ, которые зачастую совершаются людьми смиренными, обрекшими себя на жизнь въ отдаленныхъ странахъ, среди дикихъ и языческихъ племенъ, съ цѣлію разносить по всему міру евангельскую проповѣдь и христіанскую цивилизацію. **Однимъ словомъ, редакція будетъ постоянно сообщать о трудахъ и дѣятельности миссіонеровъ, разсыпанныхъ для проповѣди по всему Земному Шару, о тѣхъ препятствіяхъ и опасностяхъ, которымъ они подвергаются среди дикихъ племенъ, между которыми живутъ; наконецъ и о тѣхъ результатахъ, которыхъ они успѣваютъ достигнуть при обращеніи язычниковъ.**

Въ теченіе года редакція имѣетъ въ виду помѣстить слѣдующія путешествія:

1. Путешествіе на Амуръ и въ Уссурійскій край въ 1869 г.—А-ва. 2. Путешествіе по южнымъ славянскимъ землямъ и по Венгріи—Жоржа Перро. 3. Путешествіе въ Западный Суданъ — Фр. Фл. капитана Мажа. 4. Подъ тропиками — Аппуна. 5. Путешествіе въ Индію — Лежана. 6. Путешествіе въ Индукитай — Фр. Гарнье. 7. Римъ — Франциска Вея. 8. Второе путешествіе во внутреннюю Африку—дю-Шалью. 9. Малазійскій Архипелагъ. Страна орангутана и райской птицы — Альфреда Русселя-Валласа. Новѣйшее сочиненіе это, замѣчательно интересное, удостоено золотыхъ медалей въ Лондонѣ и Парижѣ.

Желающіе возобновить подписку на 1872 годъ благоволятъ распорядиться заблаговременно, дабы не могло произойти остановки въ доставкѣ журнала.

Подписка принимается для **иногородныхъ исключительно въ редакціи**, помѣщающейся въ Картографическомъ заведеніи г. Ильина, по Большой Мастерской, домъ № 11—43, и въ магазинѣ г. Базунова, Невскій проспектъ, домъ Ольхиной; для городскихъ же подписчиковъ какъ въ редакціи, такъ и во всѣхъ главныхъ книжныхъ магазинахъ. **Только при подпискѣ въ Картографическомъ заведеніи редакція отвѣчаетъ за своевременную и вообще исправную доставку журнала.**

Каждый подписчикъ, какъ вновь подписывающійся съ 1872 года, такъ и возобновляющій подписку, имѣетъ право на полученіе за уменьшенную цѣну противъ продажной, а именно за 3 р., слѣдующихъ роскошныхъ изданій редакціи:

Живописная Японія. Описаніе страны, нравовъ жителей, государственнаго устройства. Эме Гюмбера. Большой томъ въ листъ двойнаго формата; 414 страницъ; съ 132 роскошными рисунками и картою.

Жизнь насѣкомыхъ. Луи Фигье. Томъ въ 546 страницъ, съ 602 рисунками.

Жизнь растеній. Того же автора. Томъ въ 488 страницъ, съ 415 рисунками.

Вмѣстѣ съ тѣмъ подписчики, какъ вновь подписывающіеся, такъ и возобновляющіе подписку, при желаніи пополнить журналъ прежними 1868, 1869 и 1870 годами, уплачиваютъ, вмѣсто 9 рублей, за годъ только 8 р.; за 1867 годъ журналъ имѣется въ редакціи въ самомъ незначительномъ количествѣ экземпляровъ. Пересылку въ этомъ случаѣ какъ книгъ, такъ и журнала за первые годы редакція принимаетъ на себя.

Во избѣжаніе всякихъ недоразумѣній и неакуратности въ доставкѣ подписчики благоволятъ адресоваться съ своими требованіями **непосредственно въ редакцію.**

—445—

САДОВОЕ ЗАВЕДЕНІЕ

Карла Ивановича ВАГНЕРА, въ Ригѣ.

Прейсъ-курантъ сѣменамъ на 1872 годъ, можно получить безплатно изъ заведенія въ Ригѣ.

Гос. Публичная б-ка в Ленинграде

Ж-I-Д-1860.

О подпискѣ на 1872 годъ

НА

МОДНЫЙ СВѢТЪ

САМЫЙ ПОЛНЫЙ И ДЕШОВЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЪ ДЛЯ ДАМЪ.

Цѣна годовому изданію „Моднаго Свѣта:“

I изданію, съ 12 раскрашенными картинами:	въ С.-Петербургѣ безъ доставки	4 руб.	— коп.
› › › › › › ›	съ доставкою.	5 ›	50 ›
› › › › › ›	для иногородныхъ.	6 ›	— ›
II изданію, съ 24 раскрашенными картинами:	въ С.-Петербургѣ безъ доставки. . . .	5 ›	— ›
› › › › › › ›	съ доставкою	6 ›	50 ›
› › › › › ›	для иногородныхъ.	7 ›	— ›

Въ Москвѣ цѣна безъ доставки: I-му изданію 5 руб. II-му изданію 6 руб. 50 коп.

Книгопродавецъ-издатель **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.**

Главная Контора Редакціи (**Германа Гоппе**) находится въ С.-Петербургѣ, по Большой Садовой улицѣ, домъ Коровина, № 16. —446—

ВЫШЕЛЪ ВЪ СВѢТЪ

КАЛЕНДАРЬ-ЕЖЕДНЕВНИКЪ

на **1872** г.,

съ отрывающимися на каждый день листками.

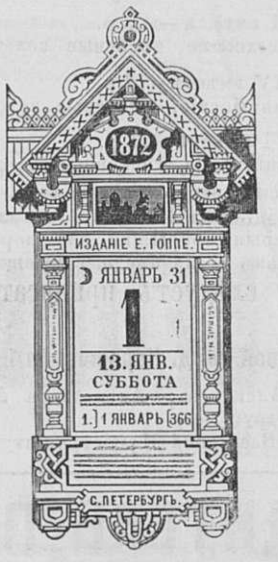
Календарь этотъ, кромѣ **полныхъ святцевъ,** содержитъ въ себѣ:

Виды луны.

Списокъ главныхъ ярмарокъ въ Россіи въ теченіе года.

Цѣны гербовой бумаги для векселей и другихъ торговыхъ денежныхъ обязательствъ.

Пожарные сигналы, употребляемые въ С.-Петербургѣ и Москвѣ.



(1/3 наст. велич.)

Календарь этотъ изданъ весьма изящно, такъ что онъ можетъ имѣть мѣсто въ самомъ богатомъ кабинетѣ. Числа напечатаны самымъ четкимъ шрифтомъ, гораздо крупнѣйшимъ, чѣмъ въ другихъ календаряхъ. Папка Календаря украшена рисункомъ въ русскомъ стилѣ.

Цѣна **60** коп. безъ пересылки и **1** р. **35** коп. съ пересылкою.

Требованія адресовать:

Въ главный складъ у г. ГЕРМАНА ГОППЕ, на б. Садовой, въ д. Коровина, № 16-й. —452—

ОГОРОДНЫЯ

сѣмяна лучшаго качества, получены изъ **Эрфурта** и **Парижа;** каталогъ высылается безплатно, цѣны въ которомъ въ сложности на 50 проц. **дешевле** всѣхъ русскихъ каталоговъ. Въ этомъ убѣждаютъ слѣдующія цѣны: **Цвѣточныя сѣмяна** 12 лучш. сор. **75** к.; 20 сор. сѣющихся въ грунтъ **75** к.; 8 сор. Иммортелей **30** к.; 10 сор. декоративныхъ **40** к.; за всѣ 50 сор. **2** р.; 100 сор. **3** р.; 200 сор. **5** р.; съ пересылкою. Адресъ: Саратовъ, конторѣ Раціонально-хозяйственнаго садоваго заведенія. —453—

Машины для фабрикаціи макаронъ и вермишели.

ГИДРАВЛИЧЕСКАЯ СИСТЕМА.

Мельницы съ валомъ, турбины, машины апретурныя и для вышивки.

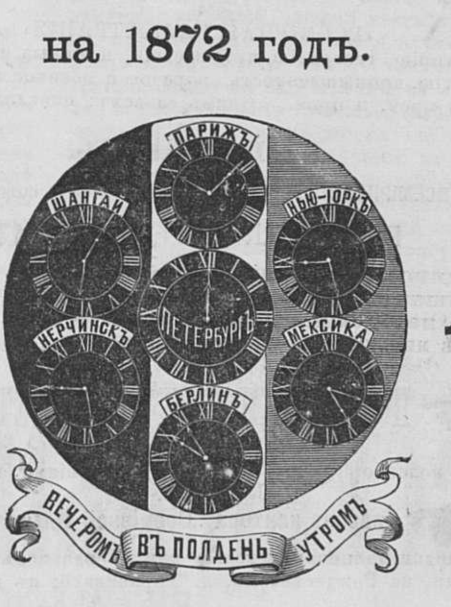
Спеціальное заведеніе машинъ и мастерскія въ St. Georgen, близъ St. Gallen (въ Швейцаріи).

МЕДАЛЬ ЛОНДОНСКОЙ ВЫСТАВКИ 1862 г. —448—6—2.

ВСЕОБЩІЙ КАЛЕНДАРЬ

на 1872 годъ.

1872



1872

(Въ красной оберткѣ съ таблицей часовъ)

Изданіе ГЕРМАНА ГОППЕ, въ С.-Петербургѣ.

СЪ ПРИЛОЖЕНІЯМИ:

1) **Портретъ Императора Петра I,** гравированный на стали съ лучшаго и самаго схожаго портрета, писаннаго Карломъ Мооромъ въ 1717 г., по гравюрѣ Якова Хубракена.

2) **Царь Петръ I Алексѣевичъ, первый Императоръ Россійскій.** Историческій эскизъ.

3) **Стѣнной Календарь на 1872 г.,** съ украшеніями въ русскомъ стилѣ, печатанный двумя красками.

4) **Планы С.-Петербургскихъ и Московскихъ театровъ,** съ показаніемъ цѣнъ за мѣста.

ЦѢНА ВСЕОБЩЕМУ КАЛЕНДАРЮ БЕЗЪ ПЕРЕСЫЛКИ:

Въ бумажкѣ	1 руб.	— коп.,
Въ папкѣ	1 ›	30 ›
Въ коленкор. перепл.	1 ›	50 ›

На пересылку слѣдуетъ прилагать по новому почтовому тарифу. — 451 —

Изящный, печатанный ДВУМЯ КРАСКАМИ, съ украшеніями въ русскомъ стилѣ,

СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ на 1872 г.,

на лучшей плотной бумагѣ. Цѣна **15** коп.; съ перес. **20** коп. (455).

О подпискѣ на 1872 годъ на

ВСЕМІРНУЮ ИЛЛЮСТРАЦІЮ.

Съ 1-го января 1872 г. Журналъ **Всемірная Иллюстрація** начнетъ **IV годъ** (т. е. **Томы VII и VIII**) своего существованія и, не измѣняя ни въ чемъ своей программы, будетъ издаваться съ прежнею со стороны редактора-издателя заботливостью о наружныхъ и внутреннихъ его достоинствахъ.

Журналъ **„Всемірная Иллюстрація“** выходитъ **еженедѣльно**, (т. е. 52 нумера въ годъ), въ форматѣ **большаго двойнаго листа самой лучшей бумаги** и каждый нумеръ заключаетъ въ себѣ **16 страницъ**, изъ которыхъ половина наполнена **роскошными рисунками** изъ прошлой и современной жизни, исполненными лучшими художниками и граверами.

ПРОГРАММА ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ:

I. *Политическій отдѣлъ.* Современная исторія. Портреты и жизнеописанія современныхъ историческихъ дѣятелей. Славянскій обзоръ.—II. *Внутреннія извѣстія.* Портреты и жизнеописанія русскихъ современныхъ дѣятелей. Геральдика. Судебная лѣтопись.—III. *Изящная словесность.* Повѣсти, разсказы, очерки, сочиненія въ драматической формѣ, какъ оригинальныя, такъ и переводныя.—IV. *Науки и художества.* Историческіе очерки съ изображеніемъ лицъ и мѣстъ, которыя въ нихъ описываются. Очерки изъ естественныхъ наукъ, съ изображеніемъ предметовъ и явленій природы. Очерки современнаго и историческаго развитія художествъ, съ изображеніемъ зданій, картинъ, статуй и проч., съ портретами и жизнеописаніями художниковъ. Географическіе и этнографическіе очерки съ необходимыми рисунками и чертежами и т. п.—V. *Прикладныя науки и промышленность.* Новыя и старыя открытія и изобрѣтенія, съ изображеніемъ машинъ, мостовъ и проч.—VI. *Критика и библіографія.* Обзоръ замѣчательнѣйшихъ русскихъ и иностранныхъ, литературныхъ и ученыхъ произведеній. Литературная лѣтопись. Обзоръ журналовъ.—VII. *Театральный и музыкальный обзоръ.* Обзоръ художественныхъ выставокъ. Рисунки, изображающіе сцены изъ новыхъ оперъ, драмъ и т. п., русскихъ и иностранныхъ.—VIII. *Смѣсь и новости.* Мелкія литературныя, художественныя и ученыя извѣстія. Новыя книги. Разныя мелкія происшествія и т. п.—IX. *Фельетонъ.* Очерки общественной жизни, нравовъ, увеселеній и пр.—X. *Юмористическій листокъ.* Каррикатуры.—XI. Шахматныя задачи, шарады, ребусы и т. п.—XII. Частныя объявленія.

ЦѢНА ГОДОВОМУ ИЗДАНІЮ ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ:

Безъ доставки въ С.-Петербургѣ. .	12 р. —
Безъ доставки въ Москвѣ	13 „ 50 к.
Съ доставкою въ С.-Петербургѣ. .	13 р. 50 к.
Съ пересылкою въ другіе города .	15 „ — „

«ВСЕМІРНАЯ ИЛЛЮСТРАЦІЯ»

представляетъ исторію, географію, путешествія, изящныя искусства, естественную исторію, технологію, промышленность, морское и военное искусства, политическія событія, войну и проч. и проч., однимъ словомъ: цивилизацію, нравы и обычаи народовъ

ВЪ КАРТИНАХЪ.

каждый томъ **ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ** представляетъ собою

РОСКОШНЫЙ АЛЬБОМЪ

и есть необходимое дополненіе каждой хорошей библіотеки, а также одно изъ лучшихъ настольныхъ украшеній каждой гостинной; «Иллюстрація» необходима вездѣ и для всѣхъ.

По просьбѣ многихъ подписчиковъ, издатель заказалъ роскошныя

ПОКРЫШКИ ДЛЯ ПЕРЕПЛЕТА

изъ англійскаго коленкора, съ золотыми тисненіями по рисунку художника К. Брожа.

Цѣна покрышки для переплета

на каждый томъ безъ пересылки. 1 р. 75 к.

Гг. подписчиковъ, желающихъ пріобрѣсти эти покрышки для переплетовъ, издатель «Всемірной Иллюстраціи» проситъ обращаться со своими заказами по возможности заблаговременно.

Цѣна первыхъ 6 томовъ „ВСЕМІРНОЙ ИЛЛЮСТРАЦІИ“, безъ пересылки:

1869 г., т. е. томы I и II вмѣстѣ — 12 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты — 16 р.

1870 г., т. е. томы III и IV вмѣстѣ—12 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненые золотомъ, переплеты — 16 р.

1871 г., т. е. томы V и VI вмѣстѣ—12 р.
Переплетенные въ англійскіе, тисненные золотомъ, переплеты — 16 р.

1872 г. Для сохраненія постепенно получаемыхъ господами подписчиками №№ «Всемірной Иллюстраціи» за 1872 г., т. е. для томовъ VII и VIII, имѣются уже также роскошныя покрышки для переплетовъ, по тому же рисунку и по той же цѣнѣ, какъ и для предшествующихъ томовъ.

На пересылку слѣдуетъ прилагать по новому почтовому тарифу.

Главная контора „Всемірной Иллюстраціи“ находится въ С.-Петербургѣ, на Бол. Садовой ул., д. Коровина № 16.

Въ Москвѣ подписка принимается: у книгопродавцевъ: **И. Г. Соловьева**, на Страстномъ бульварѣ, д. Алексѣева; Александра **Ланга**, на Кузнецкомъ мосту; **М. М. Черенина**, на Рождественкѣ, д. Торлецкаго; въ книжномъ магазинѣ **Г. Постъ** (бывшій Сутгова) и друг.

Редакторъ-Издатель «Всемірной Иллюстраціи» **ГЕРМАНЪ ГОППЕ.**

ИЗДАНІЯ КНИГОПРОДАВЦА-ИЗДАТЕЛЯ

ГЕРМАНА ГОППЕ ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

на Большой Садовой улицѣ, домъ Коровина, № 16:

Табель домовъ города С.-Петербурга,

съ Васильевскимъ островомъ, Петербургскою и Выборгскою сторонами и Охтою.

составленная по направленію улицъ и указывающая, чей домъ въ какой части и въ которыхъ полицейскомъ и мировомъ уассткахъ состоитъ.

Съ приложеніемъ

ПЛАНА ГОРОДА С.-ПЕТЕРБУРГА.

Цѣца **75** коп. —456—

ТАБЕЛЬ ДОМОВЪ ГОРОДА МОСКВЫ,

составленная по направленію улицъ и указывающая, чей домъ въ какой части и въ которомъ кварталѣ состоитъ.

СЪ ПРИЛОЖЕНІЕМЪ

ПЛАНА ГОРОДА МОСКВЫ.

12 листовъ печати. Цѣна **75** коп.

На пересылку слѣдуетъ прилагать по новому почтовому тарифу. —457—

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РОССІИ.

GUIDE DU VOYAGEUR EN RUSSIE

par J. BASTIN;

ST.-PETERSBOURG,

ses environs immédiats et ses résidences Impériales; Schlusselbourg et les îles du Ladoga, Moscou, Novgorod, Nijni-Novgorod, Kazan, Toula, Orel, Koursk, Kharkof, Poltava, Kieff, Odessa, la Crimée, Réval, Riga, Narva, Viborg, Helsingfors, Varsovie etc.

avec notices historiques, statistiques, littéraires etc., l'indication des lignes routières de l'empire russe, un plan de St.-Pétersbourg, un plan de Moscou, une carte de la Russie, un caatlogue des tableaux de l'Hermitage et un petit guide de conversation français-russe.

Въ англійскомъ переплетѣ. Цѣна **3** руб.

На пересылку слѣдуетъ прилагать по новому почтовому тарифу. —449—

НОВѢЙШАЯ КАРТА АЗІАТСКОЙ РОССІИ СЪ ТУРКЕСТАНОМЪ.

1870 г. Масштабъ 1—16,500,000.—Цѣна 25 коп., съ перес. 40 к. —454—

При этомъ номерѣ прилагается для иногородныхъ подписчиковъ объявленіе объ изданіи журнала „Нива“.

Дозволено цензурою. С.-Петербургъ, 24 Декабря 1871 г. Типографія **А. М. Котомина.** Невск. пр. № 18. Редакторъ-Издатель **Германъ Гоппе.**

1/50 МИЗ 1871
т 6
м/ф № 1 - 26
(131) - (156)